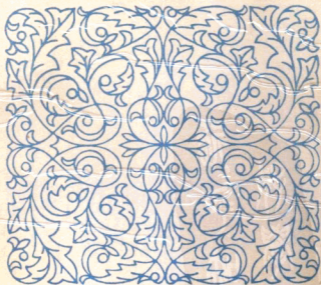


民國叢書

第四編

· 96 ·



PDG

序

余執友約園張君早歲侍尊人宵弄先生京邸先生授以經史並宋五子書根柢深厚壯而施於政數歷南北棹棹著聲績顧君之素願在藏富於民槩根錯節不能盡行其志也退居海上立光華大學躬領講席綜諸經及子史大義懇懇教學于遭世多故遘時莽曠亦不能盡如其願廣搜鄉先賢著述手校付刻多至一百六十種諸書必有序跋發揮要旨言無不盡既乃彙錄別行兼及所作詩文題曰雜著君之言曰以詞求吾文則詞未修以法編吾文則法未守獨理之所在則不敢輕意掉焉余謂如君言非卽所謂因文載道者歟既得爲文之本詞與法安有不從者頃君諸子復錄君近所作都八卷次爲三編君既富藏書尤好搜羅未刻稿本同郡人述作復彙爲四明叢書入集他種亦皆爲序跋詳舉其概要並其撰述緣起君之言曰吾文不足存存其書存其事庶幾吾文亦存余則以爲其書其事正賴君文以傳相得益彰則有之矣君何言之謙也君博採旁搜不遺小善史館同事姚君仲實嘗爲惜抱軒詩作注史成館撤散處鄉里仲實以其書屬其友趙君攜以致余臨發舉冬至欽吳白華齋中詩注有闕誤口授趙君改正余感其意深摯因讀之終卷凡其中闕誤余所見及者悉爲補正將以寄仲實商榷更定初不欲以自名也今仲實已旅沒桂林君見之乃採入君書卽此一端君書之詳博確實可知矣初編刻成君正六十君諸子縷述庭聞以書其後今年君七十而三編運成余乃爲之序以爲視世俗視延介壽之文當復稍勝君方感疾余文誠不逮古倚枕讀之當自快著作等身陽氣滿大宅也乙酉四月甌山愚弟

金兆蕃拜序

自序

天錫我老而老我以文豈偶然哉以文娛老不過自娛而已數十年來不敢以文自娛然借我之文以傳人之事而其事傳而我之文工拙則不必計焉且古人所謂識大識小者莫不有文武之道道固無分大小也守泰然之天君以窺自然之道妙說說者此耳如余年六十編集約園雜著越五年又輯續編今由續編更爲三編余文多不足存然古人之事則或藉此以存抑余以讀書人而號藏書家者所得皆中如耳人曰佞宋我曰避宋購一宋而非宋者百部千部甚或萬部去矣獨可誇者鈔本耳歷年之所蓄都二百餘種有批校本焉有精鈔本焉有稿本焉有普通寫本焉余既幸而得此若不爲之闡揚幽渺苟一零落後人安知更有此書存者乎余積年本有題誌此五年中講學餘閒汲汲焉更爲補綴所以爲此者聊誌其書之源源然世之君子讀我題跋腐朽發光得所見或因喜其跋而追求其書共相鈔錄或擇其善者思雕印以廣其傳則世必不譏余爲優藏目余爲獻珍炫而諒余印斯編之意亦所以述其業傳其書也憶丁丑之冬避難僻地編輯書目以刊本刻歲爲次開編目之創例即元明刊本編年書目是也余以讀書人而號讀書人之藏書者今又忽爲好古寡之藏書人矣此則又可笑者也若夫鄉書之輯十已得入天其許我續續爲之乎余喜味元次山詩不識天地心徒然怨風雨夫天地自有位置我者我將覬諸它日以靜聽天地之位置而笑怨者之不達也乙酉冬約園

今歲仲夏 家君七秩覽揆光華大學諸校友議爲稱觴祝嘏 家君一再辭謝固請不獲 嘗語諸校友曰 家君自乙丑始辦光華退政以來益致力於斯其平生抱負厥惟陶毓人才與保存文獻二事光華卽立歷二十載今雖校舍片瓦無存而 家君誘掖學子之心曾不稍懈歷年講稿已校印者有史學大綱與諸子大綱二書經學文學之部尙待整理至桑梓文獻則事變以還猶獨力續刊四明叢書至第七集其第八集雖未就事稿目亦已粗定邇來更將海內罕觀之批校本稿本精鈔本一一爲之題跋並命 排比已成之善本書目以待付梓俾世之闕遺文獻者得藉覽焉諸校友聞之乃議集羣力刊行是編欲於 家君古稀華誕之日紀念廿載辦學之勞於是再請於 家君 家君莞爾許之於是諸校友彙集費諸君迪符其及之者有喬進安俞傳鼎先生而以倪君一鳴擔任校對書成爰誌數語用表謝忱乙酉五月男 謹識

約園雜著二編目錄

卷一 藏書題跋一 批校本

經部 小學書 明嘉靖本三禮 弘治本五經白文 誠齋易傳 周易集註 雍正仿宋監

本書經 刊謬正俗 篆法偏旁點畫辨 釋篆法辨

史部 劉今度批校史記 俞元圻批校史記 全祖望刪定晉書 手校宋南宮靖一小

學史斷 張挺批函史 絳雲樓書目 拜經樓題跋 曝書雜記

子部 潘蔚批南華真經副墨 舊校春秋繁露 先給諫批校困學紀聞 夏文彞爲黃

蕘圃校閩注困學紀聞 黃蕘圃批校蘆浦筆記 黃蕘圃校灑水燕談錄 黃蕘圃校

宋姚寬西溪叢語 譚復堂獻手校意林 阮元集摹友何元錫等校太平御覽

集部 屠赤水陸評點徐孝穆集 顧東巖手錄汪堯峰王西樵王漁洋批點杜詩偶評

無名氏批杜律虞注 俞叔平同解手錄五色評韓昌黎詩注 依宋本校樓攻媿集

孫玉仙師鐫手校剡源集 潘次耕米批點青邱詩集 張讓三丈美翊手校張蒼水公

全集 先給諫校註彭湘涵兆蘇小謨觴館文集 楊秋室鳳苞批校鮑琦亭札記 陳

仲魚鱣手批唐詩英華 吳毅人錫麒批點唐詩鼓吹 李春湖手批二馮評點才調集

西崑酬唱集 唐宋金元明歷代詩題詩鈔 李葦客慈銘手批越風 先給諫校註李

卷二 藏書題跋二

明史稿抄本

經部 啓新齋易像鈔 孝經 春秋集傳 詩經圖譜慈解 廟制圖考 考工記圖解

說文考異 漢詁纂 論韻 說文字原

史部 前漢書隨筆 宋史記 明史稿跋一 明史稿跋二 世本集覽 統系源流

從亡隨筆 明小紀 皇明末造錄 甲申傳信錄 明季見聞輯錄 南疆逸史 明

季南略 燭火錄 莊氏史案本末 東坡指掌圖 今古輿地圖 臨安志 四明文

獻錄 句章徵文錄 四明郡志 寧波府志 牛首山志 寓山志 南田開墾新舊

檔案 雪竇寺志略 師友淵源錄 兩浙耆獻傳略 兩浙明遺獻傳略 平定交南

錄 王履軒楚材初名神村手錄 金氏七校水經字履川 浙東山水簿目 南疆勘界日

記圖說 寶刻叢鈔 雨壘軒校漢碑錄 兩浙藏書錄稿 四明經籍志 四明經籍

提要甲集 韋太炎自定年譜

子部 鐵網珊瑚 珊瑚木難 聖門禮樂統 元儒學案 歷代道學統宗淵問對 類

輯姚江學脈附諸賢小傳 王陽明先生書疏證 萬季野講經口授 老子斷注 張

冷僧訂並手鈔高柱三書異同訂 御製天玉曆祥異賦 草廬合璧遺書 太乙秘訣

職官分紀 喻象 寶日堂札記一編 山居隨筆 尊行日記 瑄明乞巧錄 青林

山房雜誌 五色線補 養疴漫記 畫繼 千卷樓隨筆

集部 皮子文薈 范文正公別集四卷 文潞公文集 北山小集 公是集錄 友林

乙彙 劉後村集續編 石堂遺集 慈湖遺書 網山集 閒過齋集 不繫舟漁集
剡源集 夷白齋稿 桐江集續集 胡仲子集 張冷僧宗祥手鈔趙氏家藏集 紫
薇堂集 蘆山文集 留仙詩集 睫巢集後集 松泉文恆詩漸 松泉文存殘本
某堂文鈔內集別錄附錄李氏家傳詩鈔 湛園未刻稿 復齋遺集 定海黃氏父子
兄弟未刻遺書 袁西山文集 二硯窩詩稿偶存 童柘叟遺著十八種 方啓南碩
輔遺著三種 楠梅花廬詩集 焚素樓吟稿 西崑酌唱集 崇古文訣 石林詩話
雍熙樂府 姚復莊瘦手寫蛟川詩繫 四明詩萃

卷三 藏書題跋三

曹錕手本

經部 野虛心易發微 禹貢說長箋 魯詩世學 毛詩鄭箋疏補協 詩經廣註

周官祿田考 釋骨 春秋左氏傳續說

史部 春秋簡秀集 補三國兵志 皇朝紀年 明史傳稿 節鈔明史列傳 萬曆三

大征考 迎鑿三紀 皇清開國方略 北戶錄 家世舊聞 舊聞證誤 呂公實政

錄 玉几山房聽雨錄 歷代奏議精粹 東觀奏記 賀監紀略 皇明名臣基誌

續表忠記 二續表忠記 歷代節義名臣錄 儒林傳擬稿 同姓名錄 古今氏族

雜證 浙紅碑錄 唐書直筆 唐史論斷

子部 長短經 經筵玉音問答 筆囑 維積錄畜德錄拘虛窟言詢芻錄 女範淑烈

集 問津錄 穎川語小 古今釋疑 釋車 余炳文手札 小眠齋讀書日札 物

類相感志 空際格致附地震解 道書 經咒序彙 硯箋 郁氏費登題跋記殘本

通文館志

集部 鹿門集 宗玄先生文集 鈞磯文集 東觀集 斜川集 廣陵集補遺拾遺附

錄 盤洲全集 呂東萊文集 謝疊山集 鄱陽集 龍洲集 履齋遺稿 退菴先

生遺集 安岳吟稿 宋黃幹勉齋集 茗溪集 陳止齋集 龍雲集 都官集 盧

溪集 溪堂集 陳后山集 盤洲文集 蜆庵集 勤齋集 巴西文集 玉斗山人

集 所安遺集 默菴集 三元人詩 桃溪百詠鯨背吟 瓊芳集 金子有集 朱

文肅詩集 休休齋集 劍溪謾語 鳩茲集選 養疾唱和詩 媿雄子集 愚谷詩

稿 密娛齋詩集 趙尙書集 萬氏家寶九種 陳新進銘海樞注全謝山句餘土音

雲石居詩稿 官梅閣詩稿 十二山人文集 不伎求齋文存詩存 雪汀詩集殘卷

元本張小山樂府 任則明樂府 錄鬼簿 四明人著述鈔本彙跋 編製書目彙誌

卷四 約園元明刻本編年書目上

卷五 約園元明刻本編年書目下

卷六 四明叢書第八集序文

虞預晉書 放齋詩說 舒懶堂詩文存 石魚偶記 安晚堂詩集 梅讀稿 白嶽游

稿 攝生衆妙方 徐徐集 碑帖記證 甬上高僧詩 四明文徵 周季編略 擲語

證古 徐偃王志 容膝軒詩文集 味吾廬詩文存 峽源集

卷七 雜文

今古輿地圖序 詩史初稿序 史學大綱序 諸子大綱序 讀詩臆斷序 莊子臆斷序 謀聚文集序 恆簡齋詩文集序 潛龍潭李氏家乘序 象山姜氏宗譜序 酸醃工業序 工程師手冊序 領袖學序 跋董吳仲允塿上苑國燮光陽論周元公太極圖說札 陝江李氏南壽祀記 題史兆琳藏陸純嘏山水畫冊 贈徐君者背序 贈陳君九皋序 贈胡君錫安六十壽序 陳季壽先生八十晉一暨鄭淑人七十晉一壽言 方君椒伯六十壽序 傅德予先生六十壽序 贈葉君叔眉六十壽序 紅亭英先生家傳 擬紹興志王家真傳 馮雪卿先生家傳 陳禾生先生家傳 方選哲先生家傳 李節母王太孺人家傳 財政部庫藏司司長李祖恩墓誌銘

卷八 詩

哀季弟兼自述十二首 詩付星聯 詠楊見心宋元與志題識叢錄 古驪室歌 題先父賜伯姊扇面遺墨 題虞和欽詩薰精舍圖用杜工部樂遊園歌韻 六十五歲生日 題天遊廬詩 贈錢士晉七十 壬午夏光華同學來會戲作光華歌 和李木公自況韻 兼示恩廉 憶昔贈寧波公報 輓方母王夫人 題汪宏聲藏海日樓遺墨 爲史兆琳題二老遺翰 題鄧江送別圖 爲程季剛題詩禮懷永圖 題孫華成桐蔭高逸圖 書蔣竹莊七十二首 覺園有小池池邊白梅初葩偶賦二絕 壬午夏王蓉卿以袁爽秋先生墨蹟見眎爰用遺詩本事題一律 輓顏煥奎同學 輓徐積餘 題史兆琳永儀閣

圖 餞別光華大學十六屆畢業同學 壬午除日 贈張孟劬七十 贈別壬午畢業同
學 癸未夏與光華戊辰年畢業同學攝影 癸未冬與光華三三級畢業同學攝影 癸
未生日滬上攝影 癸未除日二首 甲申元旦 壽周止庵先生八十 甲申夏與光華
校友敘舊 乙酉元旦 欽懋長姪孫合卷 乙酉三月初三日五十年花燭重逢 有悟
乙酉七十生日

約園雜著二編卷一

藏書題跋一

說書本

經部小學部

明嘉靖本三禮 明吳郡徐氏繡宋刻三禮曰儀禮十七卷周禮十二卷禮記二十卷皆鄭注也三禮尤以儀禮爲最善汪氏家禧亟稱之得一已難況得其全乎今由陶氏涉園移歸於余余尤喜儀禮爲顧千里類手校雖千里校書勇於自信然究與尋常不同也周禮禮記惜未之校余因取士禮居所刻周禮與之互勘略校一過著之書楣惟禮記無善本可鑿校耳吳君眉生曾借此書爲攷淵源題綴數語余併附錄於此亦以見校書之難也乙酉春約園

吳眉生誌云徐刻三禮以儀禮爲最善然有初印後印之別後印本有剜補擠刻之字於宋本並不盡同甚有改從俗本者如喪服大夫去君壻其宗席初印本作壻與唐石經同宋嚴州小字本亦作壻乃後印本改壻作歸依通行俗本大謬四部叢刊假葉部圍藏本景印卽後印本也此本紙墨不甚精乃初印之次者尙無改刻之字顧千里據北宋本覆校並取唐石經本嚴州本景海單疏本張澹識誤大略參校至可珍貴惟顧氏校書往往勇於自信如聘禮對曰非禮也敢辭謂唐石經敢下衍一辭字自宋以來經注各本皆仍其僞此猶可援賈公彥疏及魏了翁要義之說爲解若士喪禮卜宅如初儀謂卜宅依別本作卜擇唐石經北宋本岳本併誤悉意卜宅者卜喪居也嚴州本亦作宅今依通行俗本改宅作擇謂諸善本一切皆誤如何可

從顧校本舊在陶蘭泉處今歸張氏約園介胡孟嘉同學借讀併傳校一遍略識數語以誌因緣乙亥端陽後十日丹徒吳庠記

徐刻儀禮陳師莊葉部園各有長跋一通陳校用初印本專取唐石經對勘葉用後印本專取嚴州本對勘陳跋在經籍跋文十九篇中刻入別下齋叢書乃管芷湘所手校譌奪之處甚多不暇詳誌芷湘在當時薄負校書名不知何以荒率至此葉跋在部園讀書志中鉛字排印誤字亦多葉氏校書時並不知所見爲後印本遂於初印本佳處略去甚矣校書之難也後二日庠再記

弘治本五經白文 此五經白文十六冊爲明弘治九年丙辰栗川周氏刻本其自跋云覆考舊文字加警校謹遵正韻而端刻之洵哉端刻也此書經抱雌讀過抱雌不知何人待考其於易獨詳詩次之禮又次之禮之曲禮朱筆題者別一人非抱雌也書春秋則又次之然五經徧讀到底不懈有恆人也書面題抱雌臆說或題偶解所說不矜奇立異而平易近人於詩遵序惟闕則持異論統觀之不失爲篤實君子余以四百番購置之子孫宜寶焉壬午秋約園

誠齋易傳 余既得明療鶴亭本誠齋易傳二十卷今更得此爲慈谿鶴麓山房葉氏元鼎刻也常熟翁相國同錄取古今史事有益世道人心而可挽救末俗者盡錄於眉端其是否辨生親筆雖尙待攷而自始至終一筆不苟所錄均爲粹語則誠有足寶者焉茲取其卷端自記錄後亦可見古大臣於治亂之幾否泰之兆無時不在心也世之詆常熟者謂甲午主戰戊戌主變法余讀其日記甲午主戰者實出自兩宮但常熟未能阻之耳戊戌之變法盡人知其不得不變矣更

何能爲常熟罪也爰論及之乙酉春約圖

同治四年臣蘇入直弘德殿其時穆廟仲靜臣實司講事今上御極臣授書殿中上尤喜周易往往引史事下問臣對以宋臣楊萬里易傳最爲簡切因進是書日講數葉於治亂之幾否泰之際未嘗不反覆三致意也臣夙藏一本爲宣宗潛邸時所儲有皇太子圖書贊正書屋各印書之上下方有泰編曾徵錄史事而題籤則蓋山湯文端筆也旣以進御乃就每日所講諸史錄於此本以備遺忘戊戌歸田舊帙散佚忽於篋中見之西清帷幄已如隔世而猶得以炳燭殘年省愆讀易其感幸爲何如哉光緒辛丑四月朔臣翁同龢敬記

周易集註 清嘉慶間歙吳定字澹泉旣作周易集註八卷自序謂年三十八始理精於易有一言一義之盲於心每捐廢食求之不可得則筮之必意與聖通而後據不自量度敢排纂衆論而棄取之箴諸書以貽諸二三子若曰此古人之遺訓云耳序作於嘉慶壬戌曹刻於甲子旣刻以後更自改定其小者如稱引之姓字歸於壹一以爲集註之例自唐以前李氏集解所列諸家皆僅舉其氏以傳者希舉其氏卽知其人也其有一氏兩人或數人者則必有以別之唐陸迥今傳者衆矣故不得不著其字字不知則敬記其名或名字皆不知亦但舉其氏而已故改本悉依此例其大者凡已刻本所采諸說開有漏略則必詳爲訂補自卷一至八卷均有訂正皆勝於初本末有門人識云謹照澹泉師自改本更校一遍時在嘉慶戊寅重九前三日蓋距甲子十五年矣將以重刻也此稿本乃得之於余是可貴也乙酉春約圖

雍正仿宋監本書經 此爲劍溪堂雍正二年刻本而張叔未自始至末一一取諸家之說

錄之眉端不足則書於每行之末其於禹貢水道源委考之尤爲詳備凡所取者不拘漢宋惟是之歸不特可以之課初學卽求書之精義亦不外是也誠可寶也凡墨華書者乃錄書序當別一人之所錄非叔未筆也此書間有殘簡宜重裝之乙酉春約園

刊謬正俗 余先得安成顏氏欲章所編顏氏遺書中之顏師古刊謬正俗八卷因錄副焉適又見張氏盜圃舊藏黃苑圃校影宋鈔本爲之一一雠校顏氏刻本謂得於沈孝廉士龍家藏校本並手爲增補原缺固較黃見舊鈔本謬訛較少但如卷八竟脫沙苑苦菜條至數百字之多此外舊鈔勝處尤多時值太平洋戰爭爆發天下雖亂吾心不亂竭七日之力爲之寫校訖凡用墨筆者非刻本之誤乃錄副者之誤也藉以別之辛巳夏正十一月朔日約園

篆法偏旁點畫辨 釋篆法辨 余訪書得篆法偏旁點畫辨釋篆法辨知爲吾四明人士應在撰而不知其何時人嗣見錢塘汪沆小眠齋讀書日札云篆文辨訣一卷明句章應在止再輯仁和莫可易震生增次海鹽孫爾振允揚篆正私以爲汪氏既題明代人必有所據但未知明代之初抑明代之季且不知句章者惑乎鄞乎今偶檢張金吾藏書志有應子篆法偏旁點畫辨一卷釋篆法辨一卷註明刊本元應在撰前有自序從舊鈔本補錄是書根據篆書以訂隸楷之誤取俗書之戾於篆者辨正點畫剖析毫釐括作七言詩歌以便誦讀冠之篇首曰篆法偏旁點畫辨在又自爲之注曰辨釋篆法辨其書刊謬訂誤至爲精密非究心篆法者不及此述古堂書目倪氏補元史藝文志俱著錄皆未詳其名知其未見自序也伏讀欽定佩文韻府有元應在篆法辨訣採入卷四論得卽篆法偏旁點畫辨也張金吾藏書記又載篆法偏旁點畫辨一卷注舊

鈔本後錄應在止善甫自序然則汪氏所謂明人者誤矣抑或汪氏別有所據元享國僅八十年元之未明之初亦未可知也要之此書可寶况爲吾鄉哲之書當歸安姚彥待刻咫進齋叢書時搜得此本將入之故題咫進齋叢書五字於書縫不知何以於第一第二集未錄意者以其時代無可考乎余既先見讀書日札又見愛日廬藏書志因得考其詳焉且即以詩歌言亦古奧不俗余曩歲得湯豫亭^時六書辨異二卷將刻入四明叢書以其於六書多有辨證茲又得此擬同刊入第八集咫進所遺者由余補之不成一佳話乎甲申孟冬約園

史部

劉今度批校史記 辛未秋余得此書於金陵卷首有涉江者記曰莫氏邵亭書目記何子貞有明武進吳中珩刊史記正文當卽此本莫氏誤記新安爲武進耳惟一卷本紀題吳中珩而表書以下則題吳勉學當是一家所刊俟考其眉批書法致佳而一卷有象先今度二印是國初劉今度也今度工書應出其手筆余初得其前半繼得後半乃合爲全璧亦奇矣云云涉江姓氏未詳眉批大致不出議事評文校勘三類自首至尾精神貫澈不論其是否出劉今度手筆要可貴也涉江兩次始獲全璧得書豈無因緣耶愛誌之乙酉春約園

翁元圻批校史記 此書壬申冬得於海上凡三十二冊卷首有姚紅翁元圻手批七字卷末有翁元圻誌云余讀曹龍泉山莊每遇春夏無事之際問此消閒並批是傳數年之心力今春始成爰綴數言於後道光壬午花朝日余徧覽之目錄上加圈者二十一

五印本此項引本此書與之原月
與高祖源以與者年與孔子世家

房或改字自其書與別書者平視其後得此書者

眉批分墨筆朱筆深藍筆三種而以朱筆為

多觀字體出自元折觀筆者絕少且詳略不一如夏殷周本紀蔡本紀皆無批至始皇本紀項羽焉禮樂律歷天官書極略惟封禪較詳而不準為最備及至世家如吳齊魯以迄田氏可謂片句全無雖孔子世家亦然也獨列傳詳者居多然如匈奴傳西南夷傳則又不加一語矣余正推勘此書十年前有友某告余曰此趙晉半部論語耳余聞而怪之友曰會氏批是書本全部也舊買作偽分而二之君得其半其半得者余尙識其人它日可為媒介台璧余乃恍然於是書詳略之故矣然友某未獲再見今其姓名亦忘之安得如涉江氏兩次獲全書以成此因緣耶然即半部論語其精核處確已有過人者矣會氏元圻字載青號鳳西乾隆四十六年進士授禮部主事迭晉湖南布政使兩攝巡撫聖史議內用太常少卿致仕著有困學紀聞注餘姚縣志有傳乙酉春約圖

全祖望刪定晉書 謝山有此書余久知之陳良初謂余如欲得此可與余本家丹澤叔
後裔相商或可讓也言之數年未曾踐行幾已已晤孫鶴舉謂有甬人以書求傳者是書在其中
余趨而視之乃以五百番購歸書中鈐有盧氏抱經樓藏書圖記書首有陳詠橋先生勸題云汪
嘯麓甥示余晉書舊為郡中盧氏抱經樓所藏經謝山全先生點竄刪削因歎前賢讀書獨出手
眼其用功之精勤如此竊意先生於諸史必當各有校勘定本惜今不獲書見盡即此一編良足
珍也嘯麓其寶藏之同治壬申重九日題於四餘讀書之室云余既得此因屬王彥聞 就謝山

所刪改者一一登錄名曰謝山點寬晉書校記別存之其刪削大旨納司馬懿師昭於武帝本紀懿仍宣王之號師仍景王之號昭仍文王之號史例宜爾至於列傳之人有宜移入載記者一一改列此外文辭亦多刪改所見正大然此書欲付刻非細爲整齊不可若思其次惟有用珂板印行以存其真耳姑俟它日與作家商定乙酉春約圖

手校宋南宮靖一小學史斷 余於壬戌歲春得小學史斷於海上乃明嘉靖戊戌年仿端平丙申刻也靖一字仲靖又號靖叔又曰坡山主人號一節主人有序云自古國於天地間者能使朝廷清明君臣臣父子子夫夫婦婦各盡其分而小人不得以勝君子夷狄不得以干中夏者以其能扶植此道也孔子作春秋實倡此道遵因而下則昧於是至本朝伊洛大儒與門人論史始發明此意故范氏作唐鑑其出於程門者爲多至朱文公綱目一書成而後古今之大經大法粲然如指諸掌余讀史撫卷而竊嘆夫古今盛衰治亂之原不外是也云仲靖史斷之作大指在是宋以後則廬陵晏彥文續著也至元爲止其議論亦復正大刻者則吾四明張木氏余實是書久矣歲壬午見適園張氏鈞衡所藏宋本爲黃苑圃舊物有嘉慶十年九月跋又有道光丙戌秋琴川張蓉鏡笑川氏鮑因以宋本一一與嘉靖張刻本對勘校於是書之上然宋本雖有誤者而實勝明刻遠矣惟宋以後晏氏所續者則無可校耳此書不獨爲初學讀史之津逮卽精於史者亦宜遍誦一遍庶得史學之正統余故樂爲之手校焉黃跋張跋並附存之乙酉春約圖

黃跋云此小學史斷錢唐何夢華藏書也夢華居杭每至吳必向坊間攜載而去謂有友人托購者曾欲購余宋元諸名家詞并元人曲本議價未果而去既而攜宋刊魏鶴山儀禮要義欲

與余易殘宋本太平御覽又以婉言謝之心甚快快最後攜此冊來欲易余宋刻大字通鑑無注本九十餘卷余因其欲之屢不遂也竟以易之非不知通鑑之有用勝於此書者多而夢華之懣懣於此者或有可補益之處安見非託購之友人所使耶通鑑叢殘已甚余初得價不過四千餘錢若加裝潢不知又費幾倍此冊雖六重裝然卷帙少所費尙省故爲此相易之舉恐旁人聞之謂余輕所重而重所輕也因著其顛末如此嘉慶十年九月立冬前二日是日余舉中吳詩課第十四集酒闌客散燒燭尙未見跋偶檢書及此蒐會黃丕烈書于百宋一廬

張跋云此書議論名通讀史者得之洵是枕中秘宋刻傳本絕少是冊士禮居徵逸黃蒐會手跋校正者其模糊處復假善本屬秋山先生用淡墨雙鉤原是朱竹垞先生曝書亭所藏識者當能知寶貴也道光丙戌秋中琴川張蓉鏡笑川氏誌時早桂初花明窗展玩快讀一過亦人生一樂也

張挺批函史 明盱鄧元錫纂函史上編八十一卷下編二十一卷五十年甫就而同郡文學張長卿先生粹雅博洽單精佐之惜訂攷方竣長卿遽逝令子煒孫家風俱靡生祇承先志欲奉此批評上獻於朝併欲鐫刻行之海內云見崇禎丁丑馬士驊序此書余於癸亥冬得於海上鄧元錫序後有張挺批三字上編卷一有南城張挺批張煒述八字上下二編自始至終眉端卷身均用硃筆細寫一一批綴當是長卿手筆而後人遂錄者也鄧書奇矣而張氏之批益奇非胸羅萬象目空千秋者莫能道誠寶書也此書流傳極稀嘗與商務印書館友人商酌印行以爲涉及史蹟者少未允然史之精神亦豈可少耶乙酉春約園

緯雲樓書目 緯雲樓書目全書約八十餘頁頁約二三百字上下分寫在三萬字左右昔年鄧澤先^傳得之於戚伯希祭酒家^錄又見常熟王紀玉所藏本乃吳枝庵過錄陳少章閱本細字密行批注幾徧率先於丙子歲又過錄此余爲公家收書翠碧之藏悉載入秘閣所冊預焉爰倩章屈彘錄副披閱之下牧齋真可謂讀書人藏書矣分類既簡而明所藏復不雜雜更以少章博聞強識批注又極精核余思將所藏編一讀書人書目輒不可得天假我年當勉爲之此目亦可則做者也甲申重九約圖

拜經樓題跋五卷

曝書雜記三卷

此題跋已有刻本據道光丁未錢泰吉序爲蔣生沐

刊者也卷末有蔣光煦識云是書爲鱸鄉尊人蘇閣先生壽陽所記述鱸鄉曾手錄其稿以見遺因投之梓而附其父子詩文若干首於後云又有管庭芬跋云免狀先生壽祖藉休寧旆寓尖山之陽博綜好古值馬氏^錄查氏^錄遺書散布人間偶得其殘帙流連景幕每繫跋語以寄其慨迨後搜討益勤并與同邑周松鶴大令陳簡莊徵君共爲題識歌詩以紀其事嘉慶癸酉年八十一下世次君蘇閣明經彙錄藏書跋語析爲五卷歲己亥哲嗣鱸鄉茂才出示遺墨生沐廣文謂拜經題跋實勝讀書敏求題乃屬庭芬借許君光清校寫付梓云觀蔣管識跋是書源流可以概見余於壬申冬得諸上海富晉書局以六十番購得者乃未刻時之宋體原寫而經人批校者也稿二種其一爲拜經樓題跋五卷卷首題有光緒辛巳五月廿八日校六月朔畢此覆校者所題也鈐有公藜子孫印卷五有晉石厂校本五字無附錄其二爲曝書雜記三卷乃嘉興錢泰吉輔宜作也惟卷上未校卷中卷下均經校過書末題有三月朔旦凌初平初校畢十字蓋錢氏後

人欲合兩書重刻之原稿題跋既刊布原稿本不足貴但昔人校書之精心可見一斑曝書雜記已刻入甘泉鄉人稿其中記述有益多聞且足徵嘉興錢氏家學淵源云乙酉春約圖

子部

潘弊批南華真經副墨 余於丁卯戊辰間政務最繁時寓金陵娃娃橋陳氏衙園主人姓夜則輒取方壺外史陸西星長庚所著南華真經副墨讀之以之涵養心性並擬注中拮据卒瘞不相干涉對以金剛經夢幻泡影作如是觀讀魏太史家驛書之及辛巳壬午間又得潘中丞爵手批副墨同一萬歷戊寅刻也潘氏云方壺外史卽潛虛生揚州興化人隆萬間作參同契疏瀆口幾二種云潘氏乙酉秋七月奉檄撫黔疆政事之暇獨能溫理南華以爲裨益身心不淺誠可謂先得我心是書用綠色紫色朱色墨色一一批綴皆出有心得而以安時處順聽其自然便可以造化爲首深惜居官者在夢夢中也嗚呼此道果孰之乙酉春約圖

舊校春秋繁露 庚辰暮春余見鄧氏寒瘦閣舊藏春秋繁露乃孝先得孔莊谷據大典本校者實錢獻之底本也孝先稱其一字不肯放過誠然且謂此書非得此校不能讀明刻有數本如兩京遺編本漢魏叢書本世尙稱佳刻今乃訛舛至於如此余盡十日之力就孝先校本謄寫於程氏刻本俾它日有重刻繁露者得依據之亦一快事也乙酉春約圖

先給諫批校困學紀聞 此卽補注二十卷所自出也先給諫一生於困學紀聞用力最勤安陸陳少梁明作先君傳已詳言之余小子作補注後序亦細述之此書幾遭蟲蝕往年放蘇有陳

升者余僕也善讀書余督之一一重裝凡書中夾黏原批幸完整無闕不特手澤流遺對之起敬而預斯有益悉皆鈔內洵足補諸家所未及伯厚先生痛宋社之屋撒梯樓居者十餘年困學紀聞一書於風俗人心尤所注意宜先給諫拳拳於是也子孫勿以余既刻補注而忽視原書茲精神所在者大矣男壽鏞識時在乙酉春

夏文燕爲黃蕘圃校閱注困學紀聞 困學紀聞一書爲鄉先生深寧叟精心結構亦 先君子一生盡力者也余見是書必購爲各家所注者備有之庚申居燕得慶元路胡禾監刊本初以爲元槧也及檢藏書家所志行款均不相符心固疑之又得閩百詩氏勘定本其刻極精且有初刊本作某元板作某之小注所謂初刊未知據何本所謂元板作某者又與慶元路本有同有不同益致疑矣今歲秋見張氏適園舊藏黃蕘圃屬夏方米校於閩刻本之上者校既精而閩刻與余所藏同於是與慶元路本細爲勘比乃恍然今之所謂慶元路本乃弘治翻刻非元初刻也觀夏方米跋謂閩氏亦曾見過元板惜乎其勝藏未能發夫曰未能盡發固有發之者如蕘爲聞杜鵑發也十一弘治萬歷本發並作聲而閩刻獨取發不如周家之少注十二弘治萬歷本少並作多而閩刻獨取少諸如此類皆本諸元槧者也黃蕘圃跋云今借方米校此元本佳取悉見此後讀者庶不致以弘治本爲元本實獲我心矣因竊十日之力爲之過錄於此他日有重刻困學紀聞者以此爲定本且補閩氏所未及也可至元本行二十四字與弘治翻刻行十八字不同黃氏方米本同黃氏方米本余第錄其所校異字未鈎勒行款焉辛巳季冬約圖

黃蕘圃批校蘆浦筆記 辛巳秋爲公家訪書見有黃蕘圃批校蘆浦筆記蘆浦者乃清江劉

昌詩扉字之攸寓也筆記凡十卷刻於鮑氏知不足齋叢書鮑氏刻此書時蒐羅善本甚多其跋文已詳言之矣黃氏得節本蘆浦筆記凡三十七葉附沈括筆談二葉楊公筆錄二十一葉云收於元妙觀東墨林居且曰較十卷本爲勝鮑刻鑿勘精審猶遜此惟余舊藏穴研齋鈔本此勝處悉同悉此本未可以佈文輕棄也云余得此卽依之遂錄於知不足齋本可見書必參校諸本乃得其完美也黃跋錄後乙酉春約園

黃菀圃跋云此舊鈔蘆浦筆記及楊公筆錄初書友攜示余以蘆浦筆記家有舊藏本楊公筆錄未知其書且裝演狹小殊不耐觀遂還之矣適張劭菴來談及亦未見此二種其蘆浦筆記雖非足本然有一二處殊勝鮑刻余復取回與藏本相勘凡舊藏本勝處無一不合惜非足本其本之所自出當可信其爲佳耳書之不可輕如此爰令買人重爲裝演而收之楊公筆錄向與借來卽附後云甲戌九月二十有九日晨起雨臆識復翁
十月初十取舊藏本校卽穴研齋繕寫本也復翁

黃菀圃校瀉水燕談錄 瀉水燕談錄十卷宋齊國王闢之聖塗作也鮑氏知不足齋叢書跋云此帙出自正德間白沙貢氏吳郡趙氏清常又以宋刻補足末卷詳具李北苑跋中云黃氏菀圃旣得貢氏本與鮑刻頗有出入因爲互勘惟第十卷非貢氏貢氏名大年書中有其題甲戌秋原鈔且疑非明鈔以字跡不類也故第十卷無可校余於辛巳秋見黃校本亟錄之於鮑刻本之上此校甚詳細可輔鮑氏所不及宜寶也乙酉春約園

附錄趙國春誌及復翁記 趙誌云瀉水燕談錄十卷明萬曆甲戌江陰貢大章傳鈔南宋尹

氏書棚本按李北苑跋云趙清常家藏本則審諸卷中朱筆校字與舊藏吾宗清常道人手跡無異知是書初爲吾宗服望館藏書也旋歸鮑氏知不足齋又歸黃氏士禮居借黃復俞兩跋其一僅存舊腦邊數字而已然書體完善朱印疊疊然奪目矧經名人校跋其爲流傳有緒之秘藉無疑矣癸酉清和月虞山趙國春復觀因誌

己巳六月三日鮑丈至蘇余往訪諸閨門談夏久書藉源流言之甚晰偶及是書云天一閣所藏係十卷足本未識今補抄之第十卷卽出天一閣否歸檢新刊天一閣書目果十卷未載口抄不知其本如何也復翁記

黃蕘圃校宋姚寬西溪叢語 西溪叢語刻入於汲古閣津逮秘書者與鶉鳴館刻本不甚相遠其脫失處並同余於壬午秋見黃蕘圃校本首錄野竹齋鈔原題次則復翁嘉慶己卯秋記次則附記壽松堂蔣氏兩鈔本次又爲己卯中秋前一日復翁校記次則十八日又記又有中秋後三日燒燭誓二十六日兩識最後則題七絕二首曰復翁漫筆其批校大旨均見識跋中蕘圃於斯書用功可謂勤矣余因將上方下方所題者遂悉錄於津逮刻本凡欲重刻是書可以此爲完本願後人毋負蕘圃一番苦心並勿笑余於干戈擾攘中而埋頭作此生活也乙酉春約園附錄黃跋一二三四五六復翁漫筆一又識一

西溪叢語最舊爲鶉鳴館刻向聞壽松堂蔣氏得濂溪坊顧氏書有錢曾進王校本因借校於津逮本上雜諸曹堆中檢而失之適小讀曹堆有舊抄本爲嘉靖時野竹齋沈與文所藏較遊王本爲古但不知異同若何復從壽松借之乃壽松又有舊抄本止上卷抄本亦後於沈本而

訛謬亦復不少茲取以參沈本就可兩存者書於上方錢本可參校沈本者書於下方至於彼次先後壽松舊鈔本略與沈本同錢本缺次倒置脫落亦多遵王悉校之其校正略同沈本卻非出於沈本其跋不詳本所自出故未可知也錢跋別錄附考己卯秋復翁記

余前校錢抄曾借過張詒菴所藏吳杖菴臨何小山校本在鶴鳴館刻上久而忘之矣今因得此舊鈔復與詒菴談及重借詒菴本覆校之雖臨何小山今卻與此校本又不同因復校於下方注云刻者何校此本之所從出也可校之未盡者亦注云刻何校於刻本而又不出於此鈔者注云校所以辨異也何校用葉石君所藏嘉魚館題鈔本正是此本而末云七十四病叟館記又與仲老記者異矣復翁記

古人之校書如掃落葉如拂几塵此言誠然余於是書校至再至三矣而誤字仍有存者因復用吳臨何校本在鶴鳴館舊刻本上者覆校茲始竣事略記面目俾讀者覽焉一校之在下方而注明刻者鶴鳴館本也一校之在下方而註明校者即臨何校之向據此野竹齋鈔本又參用別本何校之註明別本及一作本也何校雖據此鈔本而又往往不與此本合或當日偶有脫落或出於以意去取也今余悉校鶴鳴館刻之與此野竹齋鈔之異同又全載何小山取野竹齋抄本校於別本之異同於此原校野竹齋抄本之上庶使後之覽者盡得野竹齋鈔與鶴鳴館刻之面目而無遺憾矣昔人留心此書如錢也是翁但得鶴鳴館傳錄之本不及見野竹齋抄本矣即有增補大段與野竹齋抄本而字句多少全未及此野竹齋鈔本可見見聞之難若是至於漁洋文鈔己以鶴鳴館刻爲最古又所見之未廣者也已卯中秋前燒燭校訖記

續借汲古津逮本校知臨何校之所云別本者往往而合捨此未見有別本專刻者矣十八日又記

昔漁洋獲此書鶴鳴館刻本上下卷各缺一葉因從汲古刻本補之知二本相同也余前有汲古本校錢鈔本失之不復記憶其異同汲古在津逮秘書中零本愈卒不可得適從理齋處借汲古刻復取與此舊鈔一對方悉與鶴鳴館刻不甚相遠其脫失處並同偶有一二異字並注下方之毛者是也汲古刻前已失自序此不逮鶴鳴館本理齋欲假余鈔本臨校余先校汲古而著其崖略如此中秋後三日燒燭書竟夫

二十有六日理齋借校爲余考證挾字一條精確之至因錄其校語於上方余加續案以拜一字之師云復翁又識

續經張初菴借校此本復爲余校鶴鳴館本得數十條悉以夾籤附於各條下精審之至亦謹慎之至也茲殘歲坐兩百宋一廬中手書於本書各條上方恐其久而散失脫落也初菴校書心到眼到手到在朋好中無出其右故其書俱善近聞稍稍易書如有得之者莫以尋常校本視之因併筆於此己卯季冬月二十有六日復翁

一書警校幾番來歲晚無聊卷又開風雨打窗人獨坐暗寒微暑迭相催 人亡人得楚弓同寒士精神故紙中多少藏書家俱在姓名不逐暮雲空 復翁漫筆

鶴鳴館刻與此鈔序次大有不同此本却未將刻本先後校入別有鶴鳴館本在可互證也
詔復堂獻手校意林 世行意林皆五卷本也雖周勤劄廣業注者亦五卷今刻入此此爲張冷

僧示我者余壬戌重司所計張冷僧宗祥長浙教育於圖書館最盡力此書失而復得復堂所校依據周勤園注者為多尙不足奇最可貴者即此六卷之本凡意林闕目賴此以全復堂所謂然後爽然於戴叔倫裁成三軸之序言者是也余因將校文屬弟子湘人喻民可超錄於湖北局刻之上而意林卷六照宋刻全本補者並王晚聞宗炎記楊調元識李遇孫汪遠孫巖均可均繆荃孫跋以及單丕識冷僧識盡錄之附於局刻本意林宋本之源流可以攷見矣乙酉春約園

阮元集幕友何元錫等校太平御覽 此阮文達公任浙江巡撫時集幕友錢唐何夢華嚴厚民共為警校者也閱一年始畢行款字數皆以朱筆縱橫為記宋本間有錯字雖明知其非亦錄於本字之旁所謂呆校蓋御覽為宋初三大書之一所修者非一人所據者非一本故同引一書而互見者不同然正藉此可以攷見異同存真面目阮序所云全依宋本改動一字即不能存宋本之真是也此書卷一鈐有浙江巡撫紫色印為阮氏文選樓舊物其後歸歙縣宋補庵宋氏為之築樓以栖之名曰一覽樓庚午秋余得之於鎮江計值千番為生平購書之第一豪舉然余所藏警校之書亦以此為第一後世子孫所宜永寶藏者也凡何跋二闕目一宋跋三攷證恭詳而是書之珍貴益見矣乙酉春約園

何跋

太平御覽一千卷今行於世者惟明黃正色刊本及活字本二種其中刪節本文前後錯亂不可枚舉好古之士心常病焉吳門周明經錫瓚家藏前明文淵閣殘宋本三百六十六卷字體極小每半頁十三行行二十二二十三字不等卷內有文淵閣印及南州高士東海張家印又

有惠定字借觀印此書向藏朱文游家惠松崖嘗館朱氏故得見之其著述所引宋本御覽卽此書也又黃孝廉丕烈藏有明季舊鈔本全部行款皆與宋本同惟傳寫不精頗多訛字顧淵贊曾爲校數十卷今已售與湖州南潯劉氏宋本所闕賴此補全亦梅內至寶也嘉慶庚申仲秋

雲盡先生以今本屬爲校勘因得假此二本延一二友人分任其事閱一年始畢行款字數皆以朱筆縱橫爲記宋本間有錯字雖明知其非亦錄於本字之旁以俟它日作爲攷證云辛酉冬月錢唐何元錫識

宋本御覽五十本共三百六十六卷

一卷至一百三十三卷十六本下開三十八卷

一百七十二卷至二百卷六本下開十一卷

二百十二卷至三百六十八卷十五本下開五十五卷

四百二十四卷至四百五十五卷十本下開七十五卷

五百三十一卷至五百三十五卷一本下開五卷

五百四十一卷至五百四十五卷一本下開一百八十卷

七百二十六卷至七百三十卷一本下開二百七十卷

宋跋

此真州阮文達公藏曹錢唐何夢華嚴厚民兩先生手校也其據攷之本校勘之勤具詳於何

氏題識及羣經室集中重刻宋本太平御覽序茲不復贅惟據校之本固與明本異然不同較重刻宋本亦異如引論語子釣而不綱作不網其爲仁之本與作爲人願車馬衣輕裘作願車馬衣裘引左傳子盍亦遠績禹功作績禹功一薰一蕕十年尙猶有臭作尙藉有臭他如引唐書吐番傳少進之間作少選之間少選四字本呂覽非此莫正今本書之誤引老子如登春臺作如春登臺正與黃氏丕烈所藏宋本道德經合一見見錄錄百文諸如此類不可枚舉至其中亦多錯誤脫衍則何識所云宋本間有錯字雖明知其非亦錄於本字之旁作爲攷證阮序所云所校全依宋本爲主但使改動一字卽不能存宋本之真不能見重於後世蓋慎之至也故余於此書間有訂正皆注於本條上下方不使與原校相混亦慎之至也第恐後人不解此意以爲此等說脫何難正之補之甚或不知異本爲何說於是如明陳禹謨之刪補北堂書鈔也則不但宋本御覽之真盡失而且御覽善本之種遂亡今故將此本佳處略爲指出並詳其中衆譌仍脫之故庶後得此書者知爲希世之寶而珍惜與余同心則在楚猶在晉也豈如平泉花木之過計哉光緒丙申十月十九日歙縣宋炳經補庵書於興化舟次

嘉慶十七年吾鄉鮑氏校刻宋本御覽卽從此出自序云阮氏文選樓藏書多秘簡太平御覽其一也嘉慶丙寅假得是書暨校閱二載始畢其用力亦可謂勤矣今余得此祖本取以相校覺鮑本仍多脫略如卷八引魏武兵書接要按一作捷要接捷字通鮑刻作輯要引月書則與史志不合矣二十三引呂氏春秋令魚師伐蛟升龜注此作蛟有能害人有下蓋脫鱗甲二字鮑刻徑作蛟能害人刪去有字則牽落無跡可尋矣又六百三十六引韓詩一條六百三十九

引魏書一條又引風俗通第三條鮑刻脫誤並與明刻同此特就婦問所及言之其他當不勝枚數書此以見校書之不易而此本之益可寶更不待贅已

善如六百四十二引鮑刻鮑刻御覽爰又識於後補庵

他不能得其詳而此以光緒丙申嘉平月十二日揚州舟次借觀鮑刻御覽爰又識於後補庵

此本之善余已題識於卷首矣再按御覽爲宋初三大書之一所修者非一人所據者非一本

故同引一書而互見者往往不同然正藉以攷見異同恐後有如明陳禹謨其人者以參差不齊援刪補書鈔之例改而同之則不但御覽之真面目盡失而且古書之異本亦亡今書此以誌後之得此書者寧噴余慮之太過毋使余言倖中也是固御覽之幸亦卽余之幸也夫光緒丁酉仲冬月十八日欽宋炳經補庵跋

集部

屠赤水陸評點徐孝穆集 余得吳顧令兆宜箋注於壬申歲卷一書眉題云卷中評點錄屠隆赤水氏本余得之之時尚未敢遽信淵源屠氏也其後政暇藉以消遣乃歎評點所及目光炯炯如關山月云梁元帝終帶香奩氣不若此之壯潭長安道云隋何妥風轉魚文之詠不及遠甚紫羅馬云唐朝四傑祖禰簡文不及也劉生云楊盈川劍鋒馬足更覺崢嶸爲樓曲云太白固爲悽愴而含情設色積墨之光欲流固讓此老評詩如此評文亦爾蓋孝穆才情非赤水不能道出尤可貴者自卷一至卷六逸錄者亦復到底不懈一本作某或作某又復題寫無遺而字畫端整

不荀洵難能矣乙酉春約圖

顧東巖手錄汪堯峰王西樵王漁仲批點杜詩偶評 余乙亥歲得是書於海上有虞山顧氏小石山房藏書記卷一第三行題汪堯峰王西樵王漁仲三先生批點甲申八月東巖手錄其錄汪批者為藍色西樵批者為黃色漁仲批者為紫色既著於書眉又分寫於書身自卷一至卷四其無批點者絕少而字畫端莊秀逸尤令人可愛讀杜詩者得此雖所見有同不同然亦可以得少陵精神所在矣是可寶也乙酉春約圖

無名氏批杜律虞注 杜律虞注二卷元虞集注杜律也余甲戌春得於海上批點者何人無可考有註其詩之來源者有論其詩之敘事及用意者上卷較詳而下卷則略矣雖未必有過人處要亦可存者也乙酉春約圖

俞叔平同蘇手錄五色評韓昌黎詩注 昌黎詩集注長洲顧嗣立俠君刪補凡十一卷即秀野草堂刻也此為寒庭氏臨思庵嚴先生筆黃筆出雪風於第三卷末所書一詩見之咸豐壬子癸丑閒俞叔平氏得諸嚴肆余又於丁丑春得諸卷申與誠齋易傳同時購歸常熟俞氏舊物也思庵居士最不滿俠君之撰人之有以為己有故首斥其所云補注皆舊注所有不過改移一二字豈可掩為己有而雪颿氏則云思庵嚴先生有閱評昌黎詩蓋徐本也俠君補注之刻其中不無假借掩飾云叔平氏既得是書移寫用紫綠藍三色別之且云評不著姓名細審知為桐城方扶南筆今余見遂錄手筆雖未必皆為叔平氏親寫然出其手筆者不少琳琅滿目要自可寶況評者固為方氏乎方氏名世學有昌黎詩箋註檢檢彼詳事實此標格韻合之雙美尤可喜也乙

頁約圖

附錄思庵居士識雪颿氏識會叔平記

凡舊有舊注而未盡善者則須重加刪補其錯誤者不妨取辯以證其失今此書所云補注皆舊注所有不過改移一二字別無異樣也而卽奄爲已有可乎其舊注所有而今刪去者細玩之皆不必刪亦不可刪者也徐氏本行世已幾百年間有小失無大謬也後學小生才不逮古奸爲嘗賢已傷虛懷樂善之意况公然剽賊攘人之有以爲己有大害特嘗曰某人補注豈徐氏本已如三墳五典人間不可復見耶馮定遠詩云知覆面皮三尺厚其此之謂與思庵居士思庵嚴先生有閱評昌黎詩集十一卷蓋徐本也孝廉顧快君復有補註之刻其中不無假借掩飾先生歷指其瑕而以深本爲證三代遺直子見一斑夫詩至唐極盛矣然自李杜而下惟昌黎獨樹一幟孟貞曜爲附庸閔仙之孤潔長吉之幽奇皆不及也何論徐子余素嗜昌黎詩集不能學其一句一字心醉神往而已今又得先生之閱評於書肆竊聞補註之由殊佳事也而此集丹黃集後寫寒庭臨寒庭不知何許人也庚辰桂月己亥日雪颿氏識時年八十有二此册舊有朱筆評點則寒庭氏臨思庵嚴先生筆也黃筆出雪颿手於第三卷末所書一詩見之同餘幼時惜於經義獨好誦杜韓詩強半上口先公以此本賜原不令其爛燭加點也壬子癸丑間同餘爲刑曹耶散衙遊琉璃廠書肆必有所攜一日得五色評韓詩劇愛之而不能得乃乘夜移寫於册內用紫綠藍三色別之然開卷眼花矣評不著姓名細審知爲桐城方扶南先生筆扶南名世舉有昌黎詩註盧雅雨刻之彼詳事實此標格韻不可偏廢也庚寅十月

一日檢舊籍因記會同錄

依宋本校樓攻媿集 丙子春得馮孟顛書謂趙斐嬰以來嘗謂傅沅叔處有宋本攻媿集倘得假以覆校焉他日重刻計夏得也余卽答孟顛謂斐嬰爲我輩之費由我輩未半年而斐嬰託友所校者至矣全書悉依宋本校而補以明鈔無一字遺漏覽此乃知武英殿聚珍本不特寫改之可憾而覆校之不覓亦見一斑矣惟聚珍本之九十三當宋本之九十八以此校止自九十四卷迄一百十二卷則未之校蓋宋本或僅九十八卷也嘗非精校不貴今校於聚珍本且爲四部叢刊之翻本而朱筆細字毫不苟且他日重刻得此依據足以爲據集生色矣余題此之時見大雪飛飛天氣之不正一陽伏而弗違可嗟也已乙酉夏正二月初三日約園

孫玉仙師鐫手校刻源集 此玉仙師依據各本一一題綴於上下方鉅細無遺而於何義門所校讀者述之尤詳皆錄錄於郁氏宜稼堂本者也郁刻全依萬曆辛巳本而萬曆本黃苑圃曾以何氏本校過亦有數字未校出余用紫墨補校於此黃苑圃又見周澗塘藏本諸爲玉師所未見玉師棄世久矣丁丑夏余有事於杭州書估忽以此書來售余見之愴然遂以百二十番購得它日有重刻刻源集者可以此爲底本更參以黃校庶乎無憾矣乙酉春約園

潘次耕朱批點青邱詩集 此金星韜輯注青邱詩集而潘次耕批點者也次耕於青邱之詩嫌其欠渾涵故於開章卽題曰古樂府以渾厚古奧勝漢人諸體青邱子不能學也太白體體庶幾一似之若張王之新樂府全得其巧矣然正因其太巧不能得溫柔敦厚之遺又云樂府擬古諸作於人倫道義上都見得地位極高性情極真得詩人正派及說到命歸根處只不難老莊識

見此三代已後詩家之通病按此語見見可居更老說宗工如少陵者猶不免焉況其餘乎又云五古清而不厚難與古人爭席此其貶也又云詩學昌黎兼得杜意中說咸衰轉關處有勢有力明皇夜遊圖同一法也此說益踴而出條理井然此有韻古文他人鮮能之者此說此其褒也詩如此類持論極爲平允要之曹邱之詩爲朱明一代冠冕雖貧海叟不及也其自序銜鳴集云有所得意則歌詠蹈舞舉世之可樂者不足以易之深嗜篤好雖以之取禍身罹困逐而不忍廢謂之感非歎嗚呼孰知其官果驗耶余讀其宮女圖詩十女奴扶醉踏蒼苔明月西園侍宴迴小犬隔花空吠影夜深宮禁有誰來錢牧齋據吳中野史謂此得禍然則次耕所云因其太巧不能得溫柔敦厚之遺者夏有以也余爲之憮然乙酉春約園

張讓三丈美翊手校張蒼水公全集十卷附錄四卷序跋一卷補遺一卷題詠二卷人物攷略一卷傳略補一卷 此卽余刻蒼水集於四明叢書第二集所依據而編年則本海濱遺老高氏允權得諸防卒者也其詳已見余甲戌七月蒼水集跋蓋當甲寅五月讓丈寓於上海寶樂公館因出示鄧本蒼水集手校之稿且諄諄屬爲速刻相距二十載始刊成凡丈所勘校者一一注之見於集中以見先登搜校之勤且不負曩年付囑之意焉今集雖刊竟而丈之手校原稿固珍重若拱璧因爲重裝後之人宜寶視毋忽抑余搜羅蒼水集先後所得凡八種今併誌於下蒼水爲余族祖不特私情之所寄亦天下後世同深景仰者倘後之人更合此八種細校而重刻之成爲完本尤所望也乙酉春約園

蒼水集八種

一海濱遺老高氏允權本題張忠烈公文集一册奇零草一册此係高氏文集此爲最初之祖本

本題

二仁和傅節子以禮舊鈔本此卽丁氏收舊之稿而傅氏依錄者也四册

三傅節子藏別本余依之錄副惜鈔手極劣二册

四鎮海夏佩香啓芬家藏本余依之錄副惜鈔手亦劣此係夏氏之稿二册

五知非樓藏本有費照跋二册一函

六舊鈔陸珠浦校本一册此係陸氏之稿

七勳建侯延豫舊藏本三册

八史兆琳贈依二老閣鈔奇零草一册

先給諫校註彭湘涵兆諫小謨觴館文集 此卽今之刊印小謨觴文集註所自出也余小子

已詳述其始末於是書後序矣當辛巳至甲申間先給諫取彭氏兆諫小謨觴館袖印本題綴用典之來源於書眉不足則別簡以寫之時仁和孫君培元之註固猶未布於世也憶某歲飲觀午坡年丈親以孫註送閱先給諫於是輟業陳少渠作家傳謂未卒業者以此洎小子取原稿勘比雖與孫註詳略不同而勝於孫氏者亦多爰一再遂寫悉遵原稿不敢稍有增益昔人以願使君補注昌黎詩病其撰人所有况先給諫以是停筆者乎原題文集二册稿本一册珍藏於簡後世子孫宜實諸男壽讀識時在乙酉春

楊秋室鳳苞批校結埼亭札記二册不分卷 此楊秋室鳳苞批校結埼亭集而加臆冒稿亭

廣生所錄者也。鳳苞字傳九號秋室。又號茂幹。歸安人。諸生有秋室集。其學極淹博。所批校之全謝山祖望鮎埼亭集。至三十八卷。係依嘉慶間刻之內集。秋室以鈔本與刻本不同。一一校之。不特校其異字。與斯有益。悉皆鈔內。理見洽。聞元元本本朝章國故。鞅事遺言。於是備焉。鶴亭爲余老友。癸未秋。以此見示。謂錄於鄧氏。羣碧樓者。精書小字。尤微。而好學。儘一月時間。倩友錄出。歸還其原稿。它日宜刊。四明叢書。更盼有重刻鮎埼亭集者。取此札記。註於集中。是誠足慰謝山於九原者也。乙酉春約園

附冒鶴亭跋

此書後有此鈔本與刻本不同。楊秋室批校光緒癸未十月二十一日。沈秉成識。草書二行。又有敬孚監掌朱文方印。蓋歸安沈仲復中丞舊藏。後歸吾亡友桐城蕭敬孚先生。敬孚歿後。遺書星散。今歸江寧鄧孝先。戊午六月。從孝先假鈔一過。並鈔湖州府志楊鳳苞傳於卷端。卷中別紙審爲敬孚手書。亦併附焉。其所稱盧氏云云者。孝先以爲疑。指抱經先生諱審字跡。不類。抱經謝山歿時。無以爲葬。其弟子董秉純以藏書萬餘卷。歸之盧鎬。族人見秉純所撰謝山年譜。則盧氏疑卽盧鎬。或其購書之族人也。盧鎬字配京。號月船。鄞人。乾隆癸酉舉人。官平陽教諭。著有月船居士詩稿章式之謂卷中題間字者。未審何人。不知此爲秋室評文之語。謂其爲文中之間。蓋非別有人。又謂南疆逸史跋十三篇。不知世有傳本否。不知跋卽刻秋室集中式之殆未見也。秋室館同里陳氏。最久。第十九卷鄭芷畦定石志文內記芷畦魚計亭舊址。歸其門人陳鑾云云。鑾字金坡。號蒼谷。歸安廬生。嘗仿徐欽本事詩作本事詞。又嘗手輯十八家晉

曹與其弟經及南溥溫曰鑑均秋室高足弟子經所著有求古精舍金石圖曰鑑所著有魏曹地形志攷證並見湖州府志楊鳳苞附傳七月十六日疾齋冒廣生寫畢記

陳仲魚鱣手批唐詩英華 唐詩英華二十卷而附以納子名媛二針五代二針吳江頗有幸茂編也此書卷一有陳仲魚小照又有海寧陳鱣觀印記爲陳氏家藏舊物凡用三色一朱一墨一淡黑色皆仲魚手筆不特論評其詩並攷稽詩人之出處及詩之用意所在自始至末一不苟且評語且極平當仲魚學問有過人處於詩學又有門徑故出言根於心得非泛泛評論已也余於丁丑春得之海上愛之靡已自來評詩者難得深於學術仲魚其庶幾矣乙酉春約圖

吳毅人錫麒批點唐詩鼓吹 唐詩鼓吹爲元郝天挺註相傳爲元遺山選或又以爲僞也惟錢牧齋序是書謂遺山之稱詩主於高華鴻朗激昂痛快其指意與此集符合當是遺山中箱篋衍吟賞記錄云余得此於丙子秋卷一有吳錫麒及毅人兩印是爲吳氏舊物批點者卽毅人也每題有藍圈或一圈二圈一△不同而無圈△者較多通體用朱筆或寫於書眉或綴於書身評論極爲精細不拘一格誠詩人之評詩也然其中亦有褒之過當而貶之過甚者雖云情之所至不能自己要亦自信之心太堅耳乙酉春約圖

李春湖手批二馮評點才調集 才調集爲蜀韋毅集也二馮者馮舒字己蒼是謂歐庵先生馮班字定遠是謂鈍吟先生歐庵以杜樊川爲宗而廣其道於香山微之鈍吟以溫李爲宗而溯其源於騷選漢魏六朝雖徑路不同而修詞立格必謹妨雅馴而大致皆不以江西派爲然李春湖者以二馮所尙在織璣一派又以西崑須胸有卷軸江西亦須胎息古人如以蠶野爲江西以

剽竊爲西崑則皆可以枵腹爲之矣且謂二馮尙崑體蓋亦有激然而主持太過遂使浮靡之弊視俚俗者爲加厲云其評點大意不出於此精到之語時時流露於行間而自始至終貫澈到底尤可貴也春潮名宗瀚字公博一字北溟臨川人乾隆癸丑進士改庶吉士授編修官至工部侍郎有靜煥室偶存稿春潮督學浙江方按衢川聞本生訃痛毀卒於舟次以衰絰斂是孝子也豈僅詩人哉卽以詩言新化鄧巨皋謂其醞釀古厚灑然以清脩然以遠沈思孤往而歸本於性情之正志趣之高云今觀其評此書益信巨皋之言爲不苟矣是書爲戊辰春弟子譚景綸所贈景綸字味雲工於詩有詩集行世不幸年未五十逝矣惜哉乙酉春約園

西崑酬唱集二卷

宋楊億編所錄億及劉筠十七詩皆撰李商隱體此爲舊鈔本有校語其

一曰疑詩實二百五十章序云二百四十七章傳鈔誤也朱俊升刻本亦作二百五十章與四

庫總目同然四庫本少二首當是未見此本與朱本或鈔胥脫去二首耳其二曰此下用朱宜曲二

十二韻劉厲朱刻本但作黑圈不署名氏賴此鈔存劉厲名其三曰夜意朱刻本無夜意二字觀

此詩次句則亦詠赤日者下首亦同其四曰初秋屬疾惟演此首朱刻本不署名作黑圈此鈔作

惟演詩然觀末句頗疑爲劉筠作也第三首署惟演名則此非惟演詩可知矣其五曰懷舊居惟

演此首惟演名上朱刻本有司封郎中知制誥七字其六曰清風七韻東據四庫總目與朱刻本

乘爲劉秉然朱刻本二不載其官爵上卷校多而下卷校少不知校者何人也卷首鈔有謙枝堂

印亦不辨其真僞然要爲舊鈔且有批校余於己已歲海上得之可寶也乙酉春約園

唐宋金元明歷代著題詩鈔六冊 選者何人無可攷取五代著題之詩而彙鈔之鈔手旣勻

秀可愛選詩精妙亦不苟且書眉一批校極詳此詩人之用力最粹者所爲統觀全帙具見眼光余壬申秋得之海上可寶也乙酉春約圖

越風三十卷 此爲會稽商賈意盤採輯清初同郡詩人佳製而周橋王氏刻於乾隆丙戌其後板歸山陰徐氏兆漢嘉慶辛未徐氏重修者也余丁丑夏得是書於杭州乃李越縵蕙銘藏書自卷一至卷十詩人小傳一一攷證用朱筆題綴書眉光采躍躍卷十以後則略惟二十一卷題吳蓉塘壽昌而已意者越縵老人隨得隨題初未求其備也然僅此其補證者已多况皆出自老人手筆乎後人宜寶諸乙酉春約圖

附錄李越縵原跋

右越風三十卷弱冠之歲於此書用力甚勤卷必有記籍必有評字必有點筆船籃橋必以自隨生平得詩法之正實繇於此庚戌以後東架不觀癸丑與鄉人結詩社中有才而無行者好大官土苴先民發論所及以輒抑掄如不欲聞余每規之曰越人固無以詩名大家者然或遠承秦公緒吳之光則深秀工整或近接楊老鐵徐肯籊則驚豔詭澗源遠傳樂熒斯土而南宋有放翁國朝則有質園六百年間後先傑出皆是名家是集爲質園心力所萃不特甄龐裁偽詩教有功抑且徵獻考文曲型可溯不宜妄下雌黃輕爲月旦者也己未入都留此書於家去歲越郡陷沒西郭李氏之宅無一存者插架之物盡爲劫灰今冬閒閱廢市先得杜禾子孝廉越中金石志既得邪忠惠公集集中有越中圖名記又得是書於此故鄉風俗稍可尋覓而滄桑之感悲來無端不啻濟陽老人摩挲銅狄矣微國威靈扮檢速復歸裝故篋載以俱還得

於奉母之餘有閒居一集附此以傳斯爲幸耳同治元年壬戌十一月廿一日柯山子李慈銘識於都門青廠相國邸中

先給諫校註李兆洛駢體文鈔 李氏兆洛編駢體文鈔三十一卷以畫閣之製例用駢體也先給諫始居翰苑將欲潤色鴻業嘗用力於駢文取是書一攷其來源凡有原書可校者皆爲勘比一字之異必爲指出並就昔人批評所及亦悉錄焉自卷一至卷三十一無一卷無校語細字題綴與困學紀聞小謨蔣館文集同之二書小子已錄梓行獨此書未遠也謂宜將題綴者先行錄出它日重刻駢體文鈔卽以註者校者刻入焉庶無負先給諫習校之苦心原書凡八册今藏篋笥亦極書至可寶者也子孫毋忽諸男再鐫識時在乙酉春

金錢孫兆蕃校注惜抱軒詩集訓纂十一卷 此我老友錢孫偶就姚注所不及或舛誤者而補之正之往年示余擬爲之排印而未果惜抱之詩清真典雅豈鳩五世孫承模仲實爲之注錢孫更就所注而爲之或校或補可謂惜抱功臣余始識錢孫於甲辰乙巳之交相會於三吳忽忽四十年而余與錢孫老矣生平道義問學之契洽友朋之間無過吾二人者竊思校書難校書而補正尤難今幸有此稿豈可棄置耶乃一一爲之彙錄以存其真焉抑錢孫學博聞多尤長於史嘗纂清史以鄭成功張煌言援前史開國羣雄之例而爲之傳蒼水一傳尤足寫其心事昭耀後世因附及之所著有安樂鄉人詩集及詞已行於世並先後刊行攜李叢書九種乙酉春約園

卷一

咸春雜詠八首 第六首第二行至第三行收積遂婁金案婁前漏一無字

往與長沙郭昆甫游歷城西見小千佛寺……題注引朱彝尊曰下哲聞金案此歷城西

小千佛寺非德勝門北之小千佛寺也注引曰下哲聞非是又第十三行岐路金改岐作

岐

桃枝研歌爲庶子葉曹山先生賦末行募投金改募作墓

唐伯虎匡廬瀑布圖第四行谷廣金谷改作天又五獄注引李白廬山謠五嶽尋仙不辭

遠金改仙作山

贈沈方毅第三行王截金改王作玉

卷二上

東張樞亭庶子蒼茅注曰詩曰匹者言惟可與之爲匹耳金案匹若即譬若注似誤

紫藤花下醉歌用竹垞原韻第六行尊疊金改疊作疊

隆興寺閣李匡威注曰登城西下悲痛金案痛字疑衍

卷二下

長椿寺觀明劉孝純太后畫像金案題當從史書孝純劉太后

會試出閣作第三行文室金改文作文又第五行聯金改作聯

沈椒園按察晚芝亭圖金增郎君尙書禮曹二注曰按察子世燁字南雷乾隆丙戌進士

庶吉士改禮部主事

萬壽寺松樹歌呈張祭酒金補題注曰順天府志行御製萬壽寺碑文云自昆明湖循長

河而東廣源關西萬壽寺在焉又引曰下菑聞攷云禪堂後有假山其松檜皆數百年物
延祐元年江西鄉試石鼓賦卷題後 金補題注曰蔣石齋詩集有觀元蘇弘道書延祐申

寅江西鄉試題石鼓賦詩

同詩 金補注小賦入首蘇君書曰蔣石詩有注賦爲李丙奎徐汝士王與玉陳祖義李路
羅曾吳舜凱及弘道入篇弘道所書又補注鄧公主浙試曰元史鄧文原傳至大三年授
江浙儒學提舉科舉制行文原校文江浙應士守舊習大書朱熹賈舉私議揭於門延祐
四年升翰林待制又補注深衷吳生曰元史黃潛傳同郡吳萊浦陽人字立夫延祐七年
以春秋舉上禮部不利退居深衷山中益窮諸書奧旨

十一月十五日雪翁正三學士借錢蔣石齋事…… 題中注中蔣字金皆改作蔣下仿此

三長物齋詩爲魚門吏部作 金補題注曰蔣石齋亦有是題自注三長物者懷仁集右軍

書宋捐本吾郡項子京所曾藏蘇文忠東井硯明宜德龍香御墨及羅小華以後諸家所

造墨

送吳編修敬輿 第三行三殿及注中殿金皆改作殿

花朝雪集單谿學士家歸作此詩 金補題注曰今吳俗以二月十二日爲花朝

錢詹事座上觀沈石田檜歌 金補題注曰常昭合志致道觀在今山內山麓黎天監中嗣

真人張道裕建觀門內爲虛皇壇植七星檜今尙存其三沈周曾繪三檜圖沈周三檜同

詩昭明晝下芒鞋繫虞仲祠邊石路迴老去登臨誇健在舊游山水喜重來雨乾草受相

將發春淺梅嫌瑟縮開傳取槩朝檜神去袖中疑道有風雷又增注七星檜曰見題注沈周七星檜詩云海虞七星檜宜爲羣木冠列生老子宮與邑作奇觀又云傳植從蕭梁其說我恐漫驗斗形巨全七旣做其半三株實聊存難執歲月算各各具一異形容費詞翰

卷三

孔搆約集石鼓殘文成詩 第十行及注中急救金皆改救作就

借蔣春農舍人王元亭給事金詩亭御史登江鶴亭康山草堂 題注王定歡字元亭金據

御史題名刪定字

仇英明妃圖 第二行尻惟金改惟作唯注中作尻唯金亦改作唯又據獨騎注金案騎字誤讀不必從而爲之辭也

卷四

夏警行贈涇陽張孝廉菊 第八行尻年始瓊冠加元金案元冠叶元韻似誤矣

與張荷塘論詩 第三至第四行小點弄狡會金案小點云云似亦不滿隨園

貯園松石歌爲陳東浦方伯作 第八行石徙金壇縣金案于園徙石有本事

金麓邨招游莫愁湖借浦柳愚毛侯園陳碩士醉中作歌 題注云柳愚名鈍金刪據先生

文集五杭州人一段補注曰嘉善人

題胡山甫不浪舟記後 第三行雲笈中金改中作巾

金麓招同浦柳愚毛侯園宗棠園飲莫愁湖亭作此呈諸君 金增注舜禹曰三國志魏書

文帝紀注引魏氏春秋帝升壇禮畢顧羣臣曰舜禹之事吾知之矣

梅石居松化石印歌 題注未行金業詩字前漏一基字

卷五

夜讀 金剛鉛水原注補注曰李賀金銅仙人辭漢歌憶君清淚如鉛水

朱石君中丞視賑淮上途中見示長句次韻二首 題注第五行坐事金業坐事似可改既

字或尋字爲和坤所沮耳無坐事也

惠山寺觀御賜寺內王絳溪山漁隱卷歌 金補題注曰無錫金匱縣志竹蠶在聽松菴明

洪武間湖州竹工爲僧性海編竹爲蠶規制精密高不盈尺上圓下方王絳爲繪圖賦詩

至國初舊蠶既毀絳圖亦亡顧貞觀更製二蠶摺其一至京師而得絳圖於納蘭成德所

復歸於菴乾隆間高宗南巡有詩疊卷中韻賜竹蠶山房額已亥冬知縣邱鍾取卷至署

重裝燬於火事聞御筆親仿絳畫爲補圖又出內府所藏王絳溪山漁隱圖卷價之與諸

臣賦詩記事

菁華閣帖三卷紹興…… 菁字金改作青又補題注曰錢東垣菁華閣帖跋菁華閣帖三

卷紹興十七年先後摹勒上石不見於賞鑿家著錄以卷末題摹勒年月後有御書之寶

推之標題題記當爲光堯手筆其爲官帖可知

題外甥馬器之長夏校經圖 第五行唱于金業是唱于是唱于當檢原刻又同行以義尙

爲名金改義作異

卷六

黃河曲 金補注角端曰陳琳武庫賦其弓則為號越耗繁弱角端魏志鮮卑傳端角牛為弓世謂之角端者也

太白樓 第二行滄州金改州作洲

淮陰釣臺 高為注第二行夏工金改工作弓

由儀真至餘州口號三首 第三行開相遺金改開作閒

卷七

戲贈山陰陶生 注候日知中景金補注曰日再中似用新垣平事

賦得昭烈宅 金增注沛中陽曰漢書高祖紀高祖沛中陽里人

彭德懷古 金增注韓鐸曰晉書石勒載記勒力耕每聞韓鐸之音歸以告其女曰作勞耳

食非不祥也

况芷塘編修接葉亭圖 金按接葉亭有本事注不及又刪題注當以編修至官也一段改

注曰乾隆癸未進士官編修遷御史

冬至大風雪次日……三十韻 注曹適百金案仲實自改曰漢書陳遵傳醉歸曹適之遊

曰適百乃相關注適與適同

飲鄭前鄉寓舍……作此 第二行張登金改登作燈又注儒林丈人第一行王忱金改忱

作忱

寄葉書山十丈 注邵鄭金刪原注改注曰三國志邵原傳注引原別傳曰原諱述禮樂吟
詠詩書門徒數百時鄭玄博學洽聞注解典籍海內清議云青州有邵鄭之學又注瞻孚
金按瞻孚乃阮咸之子注誤擬改曰晉書阮咸傳咸與叔父籍爲竹林之游二子瞻孚

卷八

宿攝山寺 第一行拄杖金改柱作拄後做此

聞河決張瑞書以陝汝道督工沒焉愴悼作詩 金刪題原注改注曰高宗實錄乾隆四十

六年十二月初二日諭青龍岡壩工堵合後復有墊壩河陝道張有年守備張位南趙魁

因在工防護隨壩衝失實爲可憫著照牌亡例議給卹蔭嘉慶一統志陝州名宦張有年

濟寧人乾隆十三年爲河陝道與利除弊號令嚴明四十六年河決儀封北岸躬立壩頭

督役堵禦新築陡陷遂致漂沒事聞蔭卹

穀樹 金改穀作穀餘做此又第二行不才金案才當作材用莊子山中之木以不材得終

其天年又補惡木注曰管子士懷耿介之心不蔭惡木之枝陸機猛虎行渴不飲盜泉水

熱不息惡木蔭惡木豈無枝志士多苦心又補注繁蟬曰劉長卿詩繁蟬動柳

寄孔搖約 金刪枝葉原注改注曰揚雄解嘲願獸而作太元五千字枝葉扶疏獨說數十

餘萬言又增注擬易曰漢書揚雄傳以爲經莫大於易故作太元

謝陳勸齋方伯餼紙 第一行珥節金改珥作弭

卷九

觀明賢在楚宗室宅……因題其後 注憂危譏第四行范一貫金改范作沈

天界寺閣遇兩蜀僧 第二行冷然金改冷作冷

憶禹卿在南昌 注顏行金按顏行謂前列厲行無前義右軍語猶言魯衛兄弟耳更與顏

行義遠

題汪君試硯齋圖 題注賞放金改放為枚

次韻答第二亭 金刪上樓原注改注曰辛棄疾鷓鴣天不知筋力衰多少但覺新來懶上

樓

題李孝曾海上釣鼈圖 末行瀆中湫金改湫作歛

卷十

借陳涓仁吳子見……入寶華山 題注第二行至第三行先先金改作先生

報恩寺 第一行建利金改利作刺

憶慈居寺 第一行九聞金按九似誤

嘉慶丁巳三月十六日……在庵左側 第四行過容金改容作客

松園老人小景 末句秣陵天遠不宜秋金按程嘉燾送曹文江之六合詩瓜步紅空微有

樹秣陵天遠不宜秋

鏡食簡齋四首 第三行門掩金改掩作掩又案注中間齋本事各條宜若可刪如重刻當

加審

汪蛟門少壯三好圖……屬題其末 題注第一行季用金改用作用
祝芷塘同年惠書……復謝 金增題注曰案祝德麟著悅親樓詩鈔
卷十一

九客圖歌爲王鎮之中丞賦 題注第三行世緯金改緯作煒

吳小仙巖樓道侶圖 金刪原題注並改注曰畫史彙傳吳偉江夏人字次翁號小仙工畫
憲宗召授錦衣衛經歷待詔仁壽殿孝宗授錦衣百戶賜印章曰畫狀元稱疾歸金陵中
酒卒

題庚午同年通州馮甘浦采樵圖 金刪原題注並改注曰通州志乾隆庚午舉人馮霖字

東采安徽六安州州同

題陳綺亭工部桂門圖 金刪原題注案語並補注曰秦瀛工部主事陳君基志銘鶴字鶴
齡號稽亭嘉慶丙辰進士工部主事善爲古文辭熟史事於前明尤留意嘗仿李嶽前編
例勒成曹垂成而沒案鶴所撰明紀子克家續成之

題蕉園方伯照四首 第一行迴珠金改迴作迴

徐晴圃觀察從軍圖 金刪原題注並改注曰徐忻字吟香號晴圃天津人乾隆壬子舉人
自給事中出爲河庫道官至山西巡撫左遷光祿寺卿詩見晚晴簃詩匯

定風波 注疏影句金刪暗香又名紅情一段並案曰暗香又名紅情疏影又名綠意是玉
田事不見白石道人集

約園雜著二編卷二

藏書題跋二

明倫彙編

經部

啟新齋易像鈔六卷 明錢一本撰黃虞稷千頃堂書目錢一本象像今本管見七卷又啟新齋易象鈔四卷又續鈔二卷朱彝尊經義考依之錄三書清四庫惟著像象管見而不錄二書余得此舊鈔本於壬申歲以無序跋初未審何人作及細玩卷三附錄題詞有本玉憑陋本又反覆以研侯意字樣知必一本作檢查黃目朱考果然因命次孫元亮取經義考所錄自序補寫卷首觀其有序蓋二十年而成像象管見又十年而成像鈔以三十年精力萃之於易宜其所到獨絕也其書上經卷上下經卷下卦圖卷一繫傳卷二此四卷疑卽像鈔附錄各書卷三附錄雜吟咏卷四疑卽續鈔朱氏合像鈔續鈔題共六卷是也余略讀上下經凡所記述深探本原雖重在象悉歸於理所謂象者天道像其象者盡人合天之道也易爲人事言君子以之如是而已故凡術數之學皆排斥焉像鈔傳本既少今所得又復舊鈔玄曆二字不避諱或爲明鈔亦未可知洵可寶也乙酉春約園

孝經十二册 是書見丁氏善本書室目中爲明仁和朱鴻鵠輯前有萬歷乙酉冬仁和張瀚序云余友朱君鴻生平純孝篤信是經博求諸本考訂異同詳定釋義採輯經語敷衍大義其志意專故探索勤探索勤故體認切體認切故操履堅觀其所述而其人可知矣又有南京禮部尚

舊會稽陶承學萬歷丙戌秋關西溫純序又有江東吳自新序云臨安文學朱生鴻實行好文屬意孝經會據所玩習者曰石臺孝經舊今文直解曰文公刊定古文曰文公刊誤曰草廬核定曰古文解意曰古文直解曰家塾曰會通曰運言曰孝語曰集覽梓而問序於余云又有清鍾蘇潛谷水貫福徵序又仁和沈淮序曰朱子漸鴻孝鍾天子彌老彌堅既竭躬行復研經傳積有年勤類彙成集曰石臺孝經所以尊古制也曰直解句解大義訓釋崇先備也曰解意會通運言集覽樂同志也曰集解直解經書孝語等說附己意也嗟夫文學之用心亦云廣矣又古今羽翼孝經姓氏自列國兩漢三國六朝隋唐宋元明代凡二百餘人鴻自識云嘗慨宋執政金陵王公奏定科制黜孝經不用漚沒至今五百餘年是以潛心篤志集古今諸說欲闡明是經以公同好但世遠經殘僅得宋元版朱吳解訂者三卷既而博求歷代所解之明白顯易者併鴻家塾孝經古直解附質疑臆說大旨共十卷又集經書孝語虞氏孝經集覽共二卷不敢私藏俱付之梓以發端倪云云虞潛熙又為識後是書白紙朱絲端楷寫成而用藍緜當為明代之遺姪立誠得於都中麻肆鄭重攜歸尊藏篋衍既守聖賢之至行更實先哲之遺編先師楊粉圃先生舉孝廉方正嘗輯孝經諸本都為一編燬於兵火當時果見是書必更有所補益也余於辛酉歲七月得諸燕肆與丁氏所藏無異豈當時明鈔有二本耶乙酉春約園

存秋集傳十六卷，為山陰孟止齋明經作也齊次風序之余昔日得之於海上展讀之持論極平實採輯亦富合左公毅胡四傳而以伊川之說為之主惜吾鄉高抑崇先生閱之集註猶未見甄錄蓋其時書未流傳也是書諸家藏書目均未有意者無刻本乎孟氏之名見於按語是否

諱煜或煜上有字待攷癸未夏約圖

詩經圖講慈解十卷 清長洲高儕鶴撰儕鶴字慕莊是書首錄後愚詩說卽慕莊自識者也
題康熙四十六年丁亥七月十八日書次錄詩義參詳凡引用書目一百八種列之次錄引義曰
古今源流辨曰詩家源流曰論樂歌曰論子貢詩傳凡二十五條又次附家訓其家訓未詳再大
則圖譜目天垣星紀圖考也每卷先之以圖繼之以解此全書之大概也辛巳秋爲公家訪書余
愛其圖繪之精頗思請畫工摹之而未得其人於是僅錄其解十卷凡六册後序云自庚午至丁
亥得就粗彙至己丑冬增修始畢前後二十餘年高氏用力於詩誠勤矣惟謂詩譜之始作也觸
於魏仲初之詩脈及凌濛初聖門傳詩嫡冢二書是則高氏幾與吾鄉豐氏之見解同矣以仍
書爲的脈二十年之心血付諸無何有之鄉惜哉然要成爲一家言聊資參證而已乙酉春約圖
廟制圖考一卷 清萬斯同撰乾隆間徐氏傳是樓有刻本爲四卷今江南圖書館藏是刻此
一卷本卽四庫著錄者也未知究與四卷本異同如何然上溯秦漢下迄元明凡廟制沿革悉爲
之圖而綴以說亦云備矣季野先生爲徐氏作讀禮通攷論及廟制可與此互參此本乃壬午冬
依宜興吳氏峙字鐵峰蒐得鈔本錄副者當時鐵峰堅欲贈余向不敢奪人所好旣錄副歸其原
書焉乙酉春約圖

附錄吳鐵峰詩跋

右廟制圖考一册雖不分卷數但自夏殷迄明歷代廟制皆備其爲足本可知案四明張氏新
刊石園文集首載劉坊齋石所撰萬季野先生行狀謂季野遺著多爲輕薄所竊其廟制圖考

四卷儒林宗派八卷讀禮通考九十卷刻於徐氏傳是樓云云今傳是樓刻本探覽經年訖無所獲則此手鈔本得不彌若球圖耶此冊凡八十九葉每葉廿行行廿四字雖出兩人手跡措法均極古拙檢查昭代名人尺牘景印萬李野先生手札一通核其筆法與此冊卻多似處此冊縱非先生親自手書亦其輩從子姓或門弟子輩之效法先生者所書又細審紙質的是順康間物而每紙皆印邊關合口處又畫有魚尾尤足想見先生當年著述之勤已壬午九月吳

時

考工記圖解二卷 此為宋閩中林希逸圖解明甬東屠田叔本峻補釋明姑胥張鼎思補圖

刻之於萬歷戊戌而余於丁丑夏得之於杭州乃依萬歷本錄出者也前有張氏鼎思序凡為圖數十蓋本於三禮圖者為多夫攷工記一書乃漢之專家存三代古制於是籍今欲以此補周禮冬官之闕則非矣是鈔乃依明刻其圖甚精林氏以後居張繼之有功於百工之事大矣因圖見書因書見道其在此乎乙酉春約圖

說文考異五卷附錄一卷說文辨疑一卷

清元和顧廣圻撰首錄考異引用舊目繁傳五音韻譜玉篇廣韻集韻類篇韻會六書故凡八種吳縣潘錫爵案云書中所引有詩毛傳禮記周禮

鄭注爾雅郭注尚書毛詩左傳禮記正義經典釋文五經文字九經字樣論語爾雅孟子等疏史記索隱兩漢書注晉書荀子注方言一切經音義華嚴經音義通典舊文類聚初學記御覽事類賦注文選注共計三十餘種而先生獨舉此八種者繁傳即說文徐錯本五音韻譜全以說文之字易為訓編玉篇以下六書亦皆以說文為本非若他書之引證或多竄雜改易難可專據故也

是書眉端有硃筆批此書不與中有孫星衍校語繆氏錫爵又云原本不題撰人蓋先生當時爲孫觀察撰故卷三幹字條下有顧廣圻曰今其槩既出自先生手且有觀察校閱商訂之語而先生自校王字墳字等條上方又朱書此一條另有辨今其說載在辨疑中辨疑爲先生撰則此書亦竟題先生名從其實也辨疑二十字目中有者有之暇字下十四有目無辨未有己未冬月吳縣繆錫爵跋此二書攷核極精求見刻本余於辛巳秋訪書得之依以錄副洵可寶也乙酉春約

附潘錫爵跋

吾鄉顧千里先生天資過人博覽古籍以校讎名其家其所居齋曰思適取北齊邢子才誤書思之更是一適之語蓋自道其所得也先生每讀一書必求其義例之所在義例既得而其中訛誤踏駁之處一一瞭如指掌乃詳加校證列諸簡端然猶不敢自是竟有已歷數年猶復竄改者其所不知則從蓋闕之義以故先生手校諸書爲海內藏書家所珍貴先生在嘉慶間爲諸鉅公校槧宋本校畢則別爲札記釋疑正譌以嘉惠來學而獨爲陽湖孫伯淵觀察校刊宋小字十行本說文則未著札記觀察序官則又謂所有異同別爲條記附書而行似非未曾屬意今書後無之不解其故詢諸其孫河之孝廉孝廉云觀察刊此書時同校者尙有爲程巖鐵橋孝廉孝廉擬將宋本酌改付刊曾著校議一帶觀察頗采其說先祖則學尙持慎謂宋槧祇當影刊不可改字宜別著考異附後觀察從之先祖遂依許書之序著有考異五卷嗣與孝廉議不合遂輟而弗爲手葺藏在家塾余因向河之假讀未卽假得後讀先生與阮文達公書

謂說文義例具在本書後來治此者馳譽於外遠相矜炫非徒使叔重之指轉多沈晦且致他書亦苦牽合附會意欲刊落浮詞獨求真解就本書之義例疏通證明之自然可與羣書並行不悖似與經學小學皆為有益之論意謂先生之治說文如是他所著述當不讓段錢諸家思欲得而讀之及觀武進李申甫先生所撰基誌銘則稱先生論小學云說文一書不過為六書指示發凡原非字義盡於此欲取漢人經注作假借長編而未果以知先生之于說文惟有考異未竟之藁其他蓋有志未成焉咸豐丁巳季春余蒞游城南曹肆得見鈔本說文兩通一曰說文辨疑一曰說文考異附錄者考校汲古閣本也汲古閣本謂考異本係曹本也考異不著名而辨疑則著先生名皆屬未竟之藁余初疑其贋及讀辨疑數則乃稱歎非精於許書義例者不能作愛購得之詢其由來知為黃君省齋家故物省齋與先生為莫逆交二書原稿具在其家併向假來校勘一過因得見先生手書條記運井錄之時河之適館城中張氏余遂往詢辨疑冀得全書豈知先生家無存藁因假得考異見其上有觀察校語並有先生自校語而玉字瓊字等條上方又朱書此一條另有辨其說今具載在辨疑中以是益信其為先生所作無疑余即手自草錄考異屬元和受吉雲明經為加校正存諸家塾而先生說文之書於是備焉矣戊午秋又屬余弟紫廷錄成帙余復朱書校語其上暇則披讀益服先生與阮公所言洵非虛語而其中辨疑一書不特申明說文之義例并申明羣書引證說文之義例假令先生當日並得成書則經學小學之歧誤皆得先生為之折衷何至是非淆惑哉惜也因事申輒僅數卷以傳斯則學者之不幸而亦未始非許君之不幸也然先生所以讀許書之法已略

見於斯子雖夙受先君子索隱一書，竊知許書分部次字皆以義類相從，奈其中可疑者甚夥，驟難索解。今得先生是書，請卽其義例推而準之，全書以及經學小學諸書，庶向之著疑於心者，其可昭然若發矇也。夫己未冬月吳縣潘錫爵跋。

漢詁纂十九卷 此爲明海虞陳禹謨取大學中庸之鄭玄注孔穎達疏論語之何晏集解邢昺疏孟子之趙岐注孫奭疏採其菁英，艾其蕪穢而題曰漢詁纂者也。首陳以敬序次陳禹謨自序，又次凡例是書明代或刻之余，丙子春得於海上者，爲鈔本，弘字不避知爲康熙以前之舊鈔。觀陳氏以敬序後有題第五侯者，卷末有題今檢平日鈔錄殆盈筭云，同爲一人，同爲丙戌記必清初人。後於何義門者，余得此書以爲陳氏禹謨生於明季，獨能留心注疏，固爲可貴，而纂錄者一筆不苟，則亦有心人也。宜寶諸乙酉春約園。

論韻二冊不分卷 清丁履恆撰，首有王懷祖點來書及丁氏復書，其書始形聲部分篇爲甲乙丙丁戊己庚辛壬癸爲十部次形聲通合篇次論入聲分部又次形聲始論形聲類篇校勘求有常熟龐大登二跋，蓋先經高郵王懷祖武進劉申受審定先生之孫佛持又屬龐氏校讎者。龐氏謂先生之書以唐韻合之說文形聲復以說文形聲合之經典用韻實能祖顧宗江，割段註軼孔出入戴王點合舊六爲一也。其書未見刻本，余於辛巳秋見之，因以依錄爲講韻學者不可不備之書，宜刊而傳之。乙酉春約園。

附錄龐大登二跋

武進丁若士先生著形聲類篇分古韻爲十九部，統以十幹，既經高郵王懷祖觀察武進劉申

受禮部審定矣今先生之孫佛持復屬大整爲之校讎大整知識諸陋何足以校先生之書顧愈大整于先生年家子也二十年前聞先生有是書卽以先親爲快今忽與參校之役豈非幸事哉急受讀之閱兩月卒事竊歎先生之書以唐韻合之說文形聲復以說文形聲合之經典用韻不贅不遺無復無進實能祖顧宗江糾段軼孔出入戴王而合舊六爲一也因思諸家之說尙有可與此書相發明者略就見聞所及輯而錄之聞亦竊附鄙意爲校勘若干條屬董祖就卽以復于佛持并錯謬諷知所不免幸佛持深明家學必能詳述先生之訓以教我 also 道光二十九年歲次己酉閏月既望常熱後學龐大整謹跋

段氏六書音均表所分十七部獨真臻先一部入玉聲韻字又以質拂屑配之爲有入聲韻未免自亂其例先生以至響質拂屑合脂微齊皆灰部極是惟真諄元分爲三與段氏同而收字則微異段氏專據古音先生兼據唐韻也竊以爲真元分爲二唐韻本與古音合真諄元分爲三則不可執唐韻以論古音矣戴東原先生極論真諄幽侯之不可分而脂祭鐸藥之不可不分此兼據唐韻言也孔巽軒先生極論冬東之不可不分王懷祖先生極論至脂覺屋侵緝談盜之不可不分此專據古音言也實則脂祭鐸藥侵緝談盜不可不分冬東幽侯覺屋真諄至脂析爲上下以存段氏分真諄幽侯孔氏分冬東王氏分至脂覺屋之舊其先後之敝則悉依戴氏一歌二魚其入鐸皆收喉音宮也三蒸四之其入職五上冬下東六上幽下侯其入上覺下屋七陽入宵其入藥九耕十支其入錫皆收鼻音角也十一上真下諄十二上至下脂其入上質下術十三元十四祭其入月皆收舌齒音商與徵也十五侵十六緝十七談十八盜皆收

唇音羽也陽類陰類各分九部兩兩相配以入聲爲樞紐一從陸氏攝言所定爲正紐一從顧江戴王諸家所定爲反紐也反紐同部正紐不同部者古反紐同川正紐不同用也祭無平上聲緝盍無平上去聲者七音之律微短于宮商角羽又短于徵此卽其理也戴氏論收聲宮角羽各爲一類商徵合爲一類而變宮變徵陰統於陽也安溪李氏曰脂微齊與歌麻同收聲又曰皆仄與脂微齊同收聲宋鄭氏庠古音辨脂微齊皆仄與祭泰央廢同部不與真文元寒刪先同部則真元爲商而脂祭爲徵也緝盍雖收唇音而反紐仍入脂祭則音亦近徵也魚虞本與歌麻同收聲故鄭氏李氏俱合爲一部而戴氏以爲歌陽而魚陰則魚實變宮也李氏又曰蕭肴爻尤與魚虞同收聲鄭氏李氏俱別爲一部而戴氏復以之支合之則之幽宵支皆變徵也變宮與宮同部變徵不與徵同部者淮南子曰姑洗生應鍾比於正音故爲和應鍾生蕤賓不比於正音故爲繆此亦其理也南呂爲陰同蕤賓爲陽律而戴氏以羽爲陽聲變徵爲陰聲者陰極生陽陽極生陰也陰極於應鍾而變宮不爲陽聲者二變止爲和繆非五音之正也先生所定十九部若依王懷祖先生說別出至緝盍三部則與大戴所擬十八部四部分上下者適合惟次序及入聲稍異故輒附及之大聲又跋

說文字原一卷 元周伯琦撰伯琦郡陽人字伯溫至正初爲授經郎嘗以暇日著說文字原六書正譌二編字原則以許叔重氏爲說文解字頗存古訓然專用小篆其義間失之懇雖經李陽冰徐鉉錯聲訓釋猶恨牽於師傳不能正其錯簡紊然無敍六書大義鬱而不彰於是釐其全書且以文字五百四十定其次敍複者刪之闕者補之點畫音訓之譌者正之分爲十二章許氏

之學漸有可考矣魏唐書元代有刻本此則依元刻影鈔者也用白紙寫鈔手極精首頁鈐有鐵琴銅劍樓印真偽未可知余於壬申春得諸海上喜其實舊鈔爲世間罕見且有功小學之書也因寶藏之乙酉春約圖

史部

前漢書隨筆二十卷 吾鄉萬授一經作也其書分帝紀年表本志列傳凡典故均用大字標出用小字注之雖爲文藻而編與呂東萊作精華論其大者遠者用志不同然一代之大者遠者未嘗不於詞藻間見之在閱者眼光耳固不可以尋常類書比也此鈔極精字畫一筆不苟又爲鄉先輩之書世無刻本倘非刻工昂貴如今日雖置之四明叢書中亦宜也甲申孟冬約圖

宋史記二百五十卷 明史文苑傳王惟儉字損仲祥符人萬歷二十三年進士天啓三年擢右僉都史巡撫山東五年擢南京兵部右侍郎未赴入爲工部右侍郎魏忠賢黨田景新劾之落職惟儉資敏嗜學苦宋史繁蕪手加刪定自爲一書云卽此書也凡本紀十五卷年表五卷列傳二百卷志三十卷損仲自草凡例四十八條王阮亭士積錄之於蠶尾集且以錢宗伯受之謂謂大梁之亂損仲圖書盡沒於水吳興潘昭度家有宋史鈔或卽吳興本也湯東澗跋取都事略亦及之朱竹垞曾鈔其副乾隆間湯本藏文瑞樓金氏出以求售全謝山嘗與李穆堂曹囑其購以開雕其後展轉入於太倉附少谷家太倉幸錫疇虞山瞿東淵兩跋首之恭詳余於庚辰冬因弟子王瑗仲蓮常之介謂王損仲宋史記稿本有人攜至唐蔚芝先生所如欲購得非八百番不可

余愛與瓊仲商定分兩次付款全書於是歸我矣夫宋史繁蕪昔人官修者屢矣然天下幾遷固雖以新舊唐書新舊五代之比較尙不能無短長之辨况非宋歐其人乎頗有大志者挺身而出得失是非自任之成爲一家言則律遠後學增益其見聞而參證其事蹟斯其功烈又焉可沒哉然則撰仲之書斷宜公之於世矧採拾於舊聞私史者極多而凡例所言固有獨到之處也謂宜由政府割中央圖書館校刻之庶不致久而使其稿飄零焉抑五兒芝聯云燕京大學亦藏有此稿未知同出一源否兩稿正可互校也乙酉春約圖

附錄凡例四十八條王阮亭跋一季錫嘯跋一魏東淵跋一

宋史記凡例

一 往代之史墳典邱索異名擣杵春秋殊號自龍門勒爲史記蘭臺目以漢書後世載錄不逾斯稱唯承祚曰國志彥覽曰春秋余此書既不敢上擬宣聖之錄而名史則於元史無別名書則於沈書無分軌遠取子長近法永叔題曰宋史記云爾

一 卷序之式諸史皆首之以紀次之以表又次之以志而傳爲終焉惟後漢書宋書移志於後今則倣之以紀表傳志爲序紀十五卷表五卷列傳二百卷志三十卷通共二百五十卷

一 有宋受命龍符定基於開封龜鼎中遷於臨安乘乾十有七帝永歷三百餘年而元臣執筆旣降帝羸爲瀛國之稱復附廣益於瀛公之後景炎無年祥興失紀此在虜史私其夷朝可矣後代所宜改正也今更瀛國爲帝羸而增入端宗帝昀二紀比諸史已爾非今特名也

一 宣尼作經左邱立例然後世學者亦恐過爲揣摩之詞今卽不還事立凡亦須少爲區別如

侯王曰莖宰執而封公王者亦曰莖卿輔曰卒官卑而直諫理學者亦曰卒其奸邪者削官曰死濫刑者備官曰殺刑當而有罪者曰伏誅金遼夏元爭戰雲擾得其地曰取取而復陷者曰入宰執免罷原無低昂而奸回退位方書罪免朱紫略分用存體例

一帝紀卽春秋之經也所宜舉其大綱以俟志傳發明今宋史繁蕪景德一年之事二千餘言足以當他史之一帝高宗一朝之事幾二百紙足以當他史之全紀核其所錄乃縣丞賢官畢載召見入對亦書徒累播閱何關成敗今宜力加刪削用存史法

一孔子有云其文則史是史之不可無文也宋史紀中至云賜將士皮裘氈襪揭黃榜招諭湖賊如此鄙俚夏用倍款今卽不可過爲藻績以掩本來亦宜微爲潤色以弘大雅

一續綱目諸書於金遼用師皆曰入寇如此之稱施之於楚昌齊豫逆命之臣可也勢均敵國豈宜爾乎今悉曰犯曰侵以示與國之義

一孟堅漢書擅美十紀以西京詔命簡古而爾雅故也歐陽唐紀詔旨全摭宋史承之遂亦不錄古稱兩史之立將爲偏舉之謬矣今簡諸志及采他書凡關詔勅悉收紀中若臨軒酬答之詞臣下追崇之典難以例論亦所不錄

一契丹自陷汴之後建號曰遼中雖復號契丹亦未幾改之至勝元初號鞏鞏或號蒙古至世祖始定號曰元況蒙古乃部落之稱大元乃國號也而宋史稱其本國統號曰元亦未然也今於耶律通稱曰遼世祖之先號曰蒙古至建有國號始定爲元其大元北兵之稱乃夷臣之妄尊其國也亦皆削之

一宋初僕射平章是爲宰臣參知政事樞密宜徵是爲執政至南宋孝宗始有左右丞相之名而參知樞密仍執政也凡此除授堯免一一畢書以至黨附權奸害國凶家如薛昂胡故諸人亦書之何者昔李舜舉之修裕陵玉牒也曾布呂惠卿之用皆謹書之或以非執政例不應書者舜舉曰治忽所關何可拘常例也今倣此旨用以謹大防而避奸曉

一臨軒制策及第出身雖云與賢或事而有司恆規無關勸懲若特免黜落之典賜予宴錢之恩則曠事也方爲書之

一宋氏兩都太祖孝宗於他食一事極意盡法或刺面或籍產此亦澄濟史治之美政也聞書一二

一理度而後宋元紛爭史中於蒙古或入犯或敗績全不書及蓋爲本國諱也今查各史一一畢書

一宋史王侯封號多不及之惟太祖之後安定郡王南宋之聲跡不可闕也若西夏勢均敵國安南遠在殊俗而受我名封亦當畢書

一水旱蟲螟之災九夷八蠻之貢并倣前史書之歲末然宋史或按月日或書歲尾而新編災異朝貢或先或後亦體例之未一也今總書之後而先之振災次之來貢至於後漢災具有郡國之數而無其名亦未是也今明書之

一年表一目宋史止有宰輔宗室二篇而新編又刪去宗室一表竊意雄城雄藩固國家重典而譜系煩猥亦贅篇軼刪之是也今倣馬遷表例增南唐諸國及遼金二表以南唐諸國年

表第一遼年表第二金年表第三而各附之以夏國寧統年表第四凡四篇

一后妃傳理宗賈貴人乃似道之所舉附者啓靈動敵流毒生民而宋社之屋實維茲始今依新編增入

一宋史宗室列傳前列諸王後序子胤諸人此亦前史之不然者今做史漢之例以諸帝為綱而分見諸王其他宗姓族系難明隨其年時自為一卷

一宗室傳英廟皇考獲王孝廟皇考秀王俱入傳而理度二帝亦外藩入繼者乃不之及何也新編增入榮王希瓚是也今從之

一世家之稱如周末七雄漢初三傑或改元即位或襲爵聯珪以此為世猶為得之而孟堅漢書已易蕭曹諸人盡從列傳況茲南唐北漢諸國始乘亂以鷄張繼興師而廢至曾幾何時家虛世燼爵土不記於冊府子孫亦降為與彘原無可察何世之有今宜依漢書項羽諸人之例魏名列傳而居妃王之後抗諸傳之前

一卷終有論諸史皆然獨歐陽公五代史記於事有關係者始為立論其餘無之深合左氏君子曰之旨乃宋史不惟卷終為論也一卷之中人至數十則一論不能畢也復分其半為二論此尤可笑者今宜從五代論例

一古人論作史之難無如諸志而諸志之外則分配諸人尤不易也如子長史記屈賈同卷不嫌楚漢之隔代廉藺同述何妨奇相之異途以及漢曹酈史五代忠義相承互發貫千秋如指掌揮寸毫於建瓴嗚呼後代史臣有此筆力乎宋史於此處失者十常五六而新編首以

范質與石守信同卷不處喻等爲伍之恥耶且丁謂居景文之前恐小宋亦所不服諸如此例悉宜改之

一宋史爲傳惟宋是及若李穀諸臣或各具歐陽之史或仕歷周漢之朝身值觀乎建隆勳無關於趙代止以卒於宋初便列宋史不亦費乎今并刪之

一武夫悍將爲國爪牙如開基之佐命中興之抗敵此其首也以至狄青崑崙之戰孟珙蔡上之師諸如斯事書之可也其他如馬令琮諸人雖摧鋒陷陣微有功勳而乘機履險要其常事非有殊尤絕續亦爲足瀕簡牘乎今并刪之

一宋祚三百人文聲出家有闕國爲楨幹如呂范諸臣祚流南土者除南渡之後卽屬天地再造不宜瀕入東京臣子之列以及呂蒙正呂夷簡諸人別有相業不宜附見韓侂胄侂胄兄弟斯皆賢奸迥別宋史析之是也其餘若梁灝之子適固趙方之子范葵凡此諸人皆宜并入

一子長所載張儀蘇秦之辨樂毅黃歇之書孟堅所錄晁董之策司馬之賦莫不具其全文宋史列傳至二百餘可謂多矣而一切奏疏盡加刪削甚至止列項款並無文詞遂令讀者莫能觀事之顛末罔由識議之妍媸今簡諸書疏奏華擗國體通達者全文具錄其過冗長或無關係者從宋史舊例

一空輔執政如韓富功勳李趙聲望傳之不俟言也其亂法之王安石誤國之耿南仲若此諸人宜書示戒其龔龔庸臣如李昌齡姜遵之傳並依漢書陶青劉舍之例於他傳之末略述

姓名年表之中用具爵位不必列傳徒備官簿爲也

一 一家之中父子兄弟并爲一卷然亦有同爲名賢而爵業不同則父附之子如司馬池在溫公之前韓國華在魏公之前是也同爲宰執而奸惡最著則父亦附之子如史浩在彌遠之前賈陟在似道之前錢貴斯惡無嫌附見

一 爲史者年代宜序庶讀者易詳乃喬維岳樂黃月諸五代之臣而居尹洙孔道輔之後張運柳約南渡之初而居張敏張詔之後南渡諸卷尤爲顛置今悉改定

一 宋史至理度之時疏謬尤甚如史彌遠史嵩之一代窮奇李知孝樂成大相門鷹犬而二史虛事襄揚梁李徒有官簿此必宋末隣元子孫賄改而舊史不存無從誅奸讀之但有浩歎一宋室一代外戚權無梁竇聲無霍閹列名外戚僅備篇目云爾若王貽永諸人雖貴爲帝塔而史例不聞今皆附見之

一 諸史止有儒林而宋史乃列道學夫學以爲儒理本無二況此名目乃賈同胡絃諸奸創之以攻紫陽者今宜刪去魏名儒林其附奸如陳暘諸人改從列傳

一 兩漢諸史儒林列傳大都無他事蹟纔在一卷其有勳業不在此例如董鄴不名儒林卓魯不稱循吏是也宋史於楊龜山之論奏魏鶴山之執政胡文定之勸講概入儒林誤矣今皆更定

一 忠義諸人或阻身疆場或畢命異域第據事直書其美自見而分以死節死事第以爲上爲次遂使世代雜揉間參差今宜按其年時錄其彪炳其尋常之士靡於敵師出於不意者

亦所不取

一德祐時艱文天祥陸秀夫張世傑諸人皆忠存趙社力殫宋皇雖歿有先後而志無異同乃天祥列傳而陸張忠義何也今爲改之

一陳東歐陽澈之死及呂祖泰呂祖儉之謫皆以草澤之賢抗權奸之鋒正西漢朱雲東漢李雲之傳不必待忠義標目而始見也宜改入列傳

一帝女列傳班馬不爾雖帝乙歸妹曾見於易而王姬下嫁不關乎史今亦刪之

一方伎一目本無關係而事蹟奇異前史容錄今取其卓爾者以備一篇而誕妄如林靈素諸人亦存之以見人主惑志幻術足爲鑒戒其他棲真通玄吃葷事魔之傳又爲足取乎宜爲芟之

一宦官一目東漢始有然其所載不過五侯十九侯諸人耳宋史所錄幾五十人而上敍父祖下逮子孫此尤可怪也夫乞丐攜養何關父祖而內謁者監安得有子卽宋有年過三十養子之令而竟不加一養字何也今錄其尤甚如李憲賁賁之生事邊疆聞文應陳舜源之醜禍宮闈如斯傳之可也尋常婦除之隸何足辱載筆乎

一宋史奸臣一目蓋倣新唐書而爲之者夫爲史者第據事直書忠奸不滯烟戒昭如又何必目之爲奸始足懲也且旣列傳確諸人而史彌遠之易皇嗣史嵩之之歐直臣其罪豈可賒者况旣列蔡京矣而舉家諱京之薛昂將非奸乎旣列秦檜矣而其須有成獄之汝楫將非奸乎以至獻妾之程松兄叔堂史之陳自強王次翁胡絃諸人斯皆四凶有甚兩觀尙寬而

何以不附之諸奸之下也今宜按時代而列傳其附會檢邪并入諸人不必別題一目

一叛臣一傳蓋棄我卯育黨附胡虜以及稱兵犯順罪在無將如劉豫諸人列之可也若李全者何爲傳之菑符之寇敵不抗於侯景事實類於張角審是則蜀之李順貝之王則亦當取其一體列爲同傳矣今所宜刪而劉豫張邦昌諸人接世入傳不必另題一目

一宋史外國止有夏及諸國而不列金遼夫伯起魏書即東晉南宋直斥帝名況其虜主何爲遺之此在元臣同類相諱可也今宜依新編之例增遼國金國二傳用示內夏外夷之防

一天文一志諸史皆有夫支竄蒼曜本歷代其如斯珠斗玉繩豈經時而有異此劉子玄之所以深有譏也今宜刪之

一五行一志卽孟堅之書亦倣洪範之旨彼其乖違已不可言況在後世者徒事鈔撮聊備篇目語焉不精彌益其費矣今亦刪之以至賈鮪蔡季之災天札凶荒之變卽於紀中按年直書

一宋史有儀衛輿服二志夫名位不同禮亦異數則齒簿導從之儀輅冕旌節之制皆禮之屬也今宜并入禮志

一藝文一志亦諸史之必有者鈔四部之目何益勸懲總七錄之篇徒增簡帙卽去前代而用本朝如宋孝王之書亦無當也今宜刪之

一史之有志乃一代制度前王以之貽模後王以之繩武而百世所考鏡者今定爲十篇瓊瑋玉衡欽天之首事也歷法志第一卽以觀象天文俯以觀法地理郡邑志第二宰制羣動者

穆殿薦上帝者樂也禮志第三樂志第四六府三事有厚生焉而河之爲利害也尤大食貨志第五河渠志第六大之有征討也兵志第七小之有斧鉞也刑志第八其人存斯其政舉百官志第九而明黜陟舉斯官聯之所始也選舉志終焉

一史漢書訖編述蓋鼓其立傳之意耳而後漢論後列贊原係讀者誤分至文皇晉書承其誤例抑又甚矣今宜從史漢略具梗概微爲韻語於此書之末

王阮亭跋宋史記凡例

休養王司空撰仲淵正宋史爲宋史記二百五十卷錢宗伯受之謂大舉之亂損仲園書盡沒於水退興潘昭度家有宋史鈔本此或卽吳興本也目錄列傳刪併塗乙甚多云是湯義仍手筆義仍亦刪宋史則此書或王本或湯本皆不可知康熙庚午石門呂葆中無黨攜以入都秀水朱竹垞太史借鈔其副神物護持不與劫灰俱盡殆有天意予僅鈔凡例一卷而識其顛末聞吉水劉狀元晉卿亦刪宋史不知西江兵燹後猶有存否俟續訪之

季錫嘯跋

昔賢多以宋史蕪雜擬重修而未成其已成書者柯氏新編外有湯若士王損仲兩家入國朝其書俱歸吳興潘昭度所後石門呂無黨得王本攜以入都王漁洋朱竹垞皆見之竹垞曾鈔其副見明詩綜王惟儉小傳漁洋錄存凡例一卷跋見蠶尾集乾隆間湯本藏文瑞樓金氏出以求售全謝山嘗與李穆堂書囑其購以開雕今不知流落何所矣此舊鈔王本全書二百五十卷今藏太倉聞少谷學博家今年春余與少谷學博同寓崑山北鄉斜塘袁氏宅行篋中攜

是書出以相賞余叩其所自云乾隆年其曾祖曹巖公爲紅寧教授有某大令罷官歸贖資斧貸三百金以此書爲質借已忘其姓氏矣其書目錄上有朱筆塗乙并別標卷數蓋當時潘氏以湯本相較而附注之書中有增刪者亦依湯本世有大手筆者重編付刻能取兩本異同處參覈求是固可折衷盡善否則但取王氏原本刻之以見一家之說毋以意增損其間庶不失原書面目也咸豐四年歲在甲寅陰月十日太倉季錫嘏跋於常熟瞿氏之鐵琴銅劍樓

羅東淵跋

王損仲宋史紀二百五十卷東澗老人漁洋山人俱見其書跋載集中又東澗跋東都事略有云損仲於天啓中起廢藉爲寺丞移日夜分必商宋史則此書體例東澗相與酌定可知又云時季九如藏宋宰輔編年錄及東都事略并構求李養德通鑑長編損仲援據諸編信筆成書與余商榷史事輒揚眉抵掌時捫腹自歎揮斥柯氏新編陳俗腐爛徒亂人意東澗之言如此乃竹垞跋季氏長編謂王氏惟儉柯氏雄駢目未見是書而改脩宋史如夏蟲不可語以冰松柏之鼠不可語以堂室之有美樸何其言之不同也豈爲此跋時猶未見王氏全書而縱言及之逾於潘氏借得鈔副而其集已刻不及追改耶汴梁水災王氏原稿已亡幸若上潘昭度錄其本屢轉藏於太倉聞氏歷二百餘年而完善無闕今年春季菴耘世丈館余家向少谷學博假得攜以見示略誌數語於後咸豐四年冬十二月虞山菴里羅東淵識於恬裕齋

明史稿跋一 萬季野先生自康熙十八年崑山徐公元文監修明史即與其猶子貞一

一又據

明史稿

被逮入明史館

北

伯康熙四十一年卒於燕京史館

凡在館二十有三

年

年所撰明史稿或以爲四百六十卷或或以爲五百卷無從得其確數季野之卒也遺書

既多爲錢名世掠去而其子世標於雍正三年乙巳七月檢明史稿有親筆據實直書一單年依

單云先君子明史原稿家間所有者本紀四本外缺泰昌天啓崇禎一本原注原稿原家

有傳錄之原注原稿原家

后妃諸王列傳有公主傳無名臣列傳自韓林兒起至田爾耕全無原注原稿原家

苑傳有忠義傳存兩卷餘缺孝義傳有隱逸傳無列女傳有方技傳有外戚傳無宦官傳無佞倖

奸臣傳有流賊傳無土司傳無外國傳稿半存其原稿皆在儼齋先生家原注王爾恭也

集所刻史稿止得十分之一皆係錢亮功改本原注如后妃諸王外國諸傳不涉忌諱者又

仍先君原本熊中堂原注進呈之史又情人改過另是一冊進呈在壬午二月初二先君

卒於史館在壬午四月初八日遺書盡爲亮功取去無一好本寄回家者都門士大夫皆知其事

也云今吳興嘉業堂劉氏所藏明史稿僅列傳二百六十七卷細閱原跋蓋有小桐溪上人家圖

章及吳濤之印方章確爲拜經樓舊物余既借以錄副審察劉氏所藏吳槎客鈔本與余所藏季

野耕宋季忠義錄鈔本字跡及紙張相類其必又爲萬氏之物無疑然在當時既非原稿其來自

王儼齋歟來自錢亮功歟未可知也所可知者罪惟錄既已流布與此絕不相侔周松靈原注非字人

之說不攻自破王儼齋之明史稿取以與此互勘一詳一略原注

又不相謀則非儼齋之所刪改亦明矣此書所黏一單云本齋藏本當從低田查本

補鈔原注氏有傳有鈔本

循吏至佞倖六卷外蕃九卷計當補鈔十五卷通計二百八十三卷後又有

三行題約計缺奸臣方伎列女孝義西域土司外戚宦官流賊余核諸萬世標單中所列孝義列女方伎奸臣佞倖五傳爲萬氏家藏之所有外蕃卽外國傳半存惟土司外戚宦官流賊四傳則無之世標單中更有隱逸而吳氏宋舉出吳氏有循吏而世標未舉出則就列傳官其卷數亦難確定也昔年鄭君鶴聲持教育部發閱中州某君發呈之明史稿十二册交江南圖書館定其然否於是柳翼謀有校錄今鈔存副本然校錄雖詳而武斷在所不免余將駁正之吾鄉友朱遂先亦藏有底藁數册此必世標所留遺安得一一湊合參互相校以成完璧乎其詳更攷之別著於筆記壬千秋八月約圖

明史稿跋二 近人謝國楨輯晚明史籍考明史稿三百十卷一目引楊農先明史稿再上明鑑綱目館總裁書其中有云王公明史稿任修列傳王公延鄞縣萬君斯同明史稿元文刊至多時余曾已

明史稿元文刊至多時余曾已

家有餘姚黃忠端公時略忠端之子藥州續時略時略嘉隆時事及諸臣奏疏續時略者萬恭天

崇時事奏疏也萬君以二書爲主先修嘉靖後傳而正之以實錄參之以傳記補時年二十餘卷

屢至其館中見萬君作一傳集書盈尺者四五或入九不止與錢君商榷而熊廷弼袁崇煥李自

成張獻忠諸傳尤善又云康熙十八年從給事中張鵬請命內閣學士見山徐公紈爲監修明史

明史元文刊至多時余曾已

與右庶子盧君琦等十六人爲纂修於是編

文正公爲太祖本紀徐公嘉炎爲惠帝本紀朱君壽尊爲成祖本紀徐公乾學爲地理志潘君來

爲食貨志尤君侗爲藝文志汪君琬爲后妃諸王開國功臣傳毛君奇齡爲流賊土司外國傳其餘各有所分二十九年夏監修徐公歸以舊大學士仍領史局未幾薨三十三年召葉亭王公於家與尚書澤州陳文貞公爲總裁而張文貞公與原任大學士孝威熊文端公爲監修張公以嘗爲總裁任修志書陳公任修本紀王公任修列傳未及畢萬君卒王公以戶部尚書解任歸矣歸重加編次其分合有無視萬錢竊頗異五十三年春進呈五十四年復召見兩文貞已去世紀志表未有王公乃僅取徐公舊志河渠食貨藝文地理刪改之其他但仍其舊表則去功臣戚宦官幸而改大臣上爲宰輔大臣中下爲七卿惟諸王表與之同六十一年王公閒居在京改徐公本紀不狹句而十六朝本紀悉具雍正元年六月進呈共三百十卷卽此史館所貯王公奉敕編撰本是也蓋其書紀表不如志志不如傳弘正前之傳不如嘉靖以後此其大較也楊氏之說雖於季野在史館之先後尙未詳確而於成明史情狀言之則歷歷可據其言紀志表未必出季野之手余謂不惟紀志表卽列傳豈能一一撰自季野耶按鄭志本傳云斯同獨以布衣參史局不署銜不受俸諸纂修官以稿至皆送斯同覆審夫覆審云者卽就稿而潤色之云非一一出自己筆此可證一又云嘗曰官修之史倉卒而成於衆人不暇擇其材之宜與事之習是猶招市人而與謀室中之事也唐書吾所以辭史局而就館總裁者惟恐衆人分操割裂使一代治亂賢奸之迹暗昧不明耳先朝夫曰就館總裁者簡言之卽秘書云秘書代總裁覆核並不爲借此可證二欲知萬氏明史稿之源流必先知萬氏之居史館重在審核非重在撰擬然後可以論定其稿是否經過萬氏之手願此論定亦難矣往年嘗就劉氏所藏之吳槎客本史稿與王鳩楮橫雲山

人史稿略校數篇去取已大不相同今更就柳翼謀所舉者鄭鶴聲持來之本與吳槎客本互校如汪應蛟趙彥劉一焜葉春及李澧沈懋鈞何喬遠周嘉謀劉中敷張鳳孫原貞朱永陳鑑孟紀丁瓊宋欽廖莊李儀丘弘等傳不詳者原文均不如吳本之整齊則吳本爲已改本而鄭本爲未改本已可斷定矣柳翼謀但取橫雲山人稿與明史以校鄭本而未就鄭本以校吳本蓋吳本藏諸劉氏未能取之如摺也然得翼謀之校錄而余所錄劉藏之吳槎客本益可貴矣甲申重陽後五日約園

世本集覽 世本集覽吾鄉先生王履軒梓材作也其存層康侯家原稿爲八冊嗣改六冊分寫禮樂射御書數計卷爲四十八皆橫行寫蠅頭細字余始見之以爲欲整理斯書非另行錄副無從下手初照原稿橫寫而放大其字仍覺眉目未清遂易橫爲直凡屬於是鈔此五十五冊並倩友略校訛字然望洋興嘆依然逡巡不敢前也因先將已謄清原書之原起提綱條例目錄通論各一卷刻入四明叢書第四集上年又與康侯商權擬先就世系表細校世系既定再取史實輔之各家論說不妨從簡又擬條例目錄期合同志爲之第未知果能如願否斯稿五十五冊所宜珍藏者也甲申秋約園

謄寫則例編次條例附誌於此

謄寫則例

一原稿式同家譜一格之內所敘之事有長至數頁者有短止二三行者閱之殊覺不便茲將其系統表與史實各自分鈔以清眉目

一系統表依照原稿分段排列之史實則逐名錄在系統表之後

一系統表原稿有線相聯者則亦聯之以線其無線者亦不用線但依原稿地位排列之

一原稿史實有錄在本格之外用某某注以爲標識者則悉心搜羅歸于一處而于其首條之

上記以兩圈以便校對

原稿已編多項其最重者之編等所
原稿原稿三項以原正稿

一凡系統表之無線者則于每人史實之上標識一圓以便檢閱

一原稿眉端注有地名及解說者則破格附鈔於本條史實之後以便覽觀

一原稿史實如有張冠李戴之可疑者則爲之更正或仍舊卽於本條上批出之以供編纂者之斟酌

一原稿史實次序凌亂須重加編纂方可付梓茲因學識諸陋不敢貿然從事且隨鈔隨編於手續上亦感困難只得依樣葫蘆逐條騰寫

編次條例

原稿

一王楸軒先生世本集覽之作其大旨已詳於原起提綱條例通論今編次悉依之未敢或背

一原定目錄爲八冊而分卷爲四十八余亦依之

一原書本爲未定之稿原稿多爲橫書一再逢錄有非改爲直書不可者均改橫爲直其世系

各表有宜合者宜分者均就原表斟酌分合以明眉目

一原書搜羅極富然間有重疊者亦不必采者今凡涉及空論或與世本無甚關係者一概刪去以歸簡實

一是書第八冊雜錄專取史實多仍其舊

一是書繁簡得中固屬不易但有爲原稿所未采者不敢增加偶有所見以爲應補者則加案

語用小字補之

統系源流 不分卷亦不著作者姓名凡十六冊始太昊伏羲氏終胡元順帝至正二十年丁未蓋明代人士作也首日統系源流旁注僭竊各附自周封建諸侯以至漢初諸王漢末草雄既皆詳其世系以昭烈爲季漢而不名蜀猶是朱子綱目之例敘西晉東晉之後繼以五胡亂華各溯系統推暨至十六國毫不漏略南北朝亦極分析清楚並不詳南略北至隋末唐初之僭偽攷之尤細而藩鎮之一起一扑復能著其類末洎乎五代間四方割據竊號僭名列之恭詳兩宋迄於帝昺元迄於順帝以及遼金亦備述焉有序有曰首先伏羲以明天下治平之原起唐甲辰以正甲子編年之始序後題闕達困敦如月朔日記是甲子歲也其下有王印錫端之章敘列國小引末又題癸亥重九識下有野築居及公信氏章是作者即王錫端字公信也鈔本紙爲野築居錄洵原稿也又有四明抱經樓算與四明文獻考所鈐一式是盧氏舊物矣鈔國甲申重九

從亡隨筆一卷。明程濟撰建文出亡萬季野曠以爲必無之事余亦云然今程氏之隨筆自建文四年壬午神宗二六月十二日燕師迫金川門始至庚申夏神宗六題寺壁詩秋迎入大內止官之歷歷史仲彬之致身錄與此同出一源而趙吉士士喆之建文年譜悉以是書及致身錄爲主固不必論然信之者頗不乏人蓋皆由於於明之人士不忍死其君之意而姑以此解嘲者也余壬午得此書於海上以其舊鈔也姑存之嘗讀錢牧齋建文年譜序云西方之山阻猶思美人

蜀地之禽爲豈真望帝信固當傳疑亦可恤過而存之不忍廢也斯言得之矣乙酉春約園

明小紀八冊不分卷

明遺民林時對撰時對字殿勳吾鄙人其敘是書云本朝史例書榻前

議論之詞則有時政記錄柱下見聞則有起居注類而次之謂之日曆修而成之謂之實錄陳中丞于庭曰革除遺事與奉天靖難並觀則仗節與翊運之趨操自見否泰錄與復辟錄互攷則禦旁與奪門之功罪自明視朝餘錄與雙溪雜記相參則宸濠之護衛誰復病榻遺言與內閣首臣傳類閱則願命之付託誰承云觀其敘言蓋欲纂成一代信史也惜是八冊爲未完之書未定之稿耳卷首有抱經樓藏書印與余購得之四明文獻考世系源流諸書所鈐者同乃四明盧氏故物也展轉入於古鹽官信天翁不詳其姓氏己巳歲願詒穀立仁撰以贈我詒穀雖爲商雅人也苦舊書極富今其人亡矣余欲以是書刻入四明叢書尙待整齊要未可因其殘稿而忽之也乙酉春約園

附錄古鹽官信天翁誌云此明小紀八冊明遺民林時對先生所輯建文至崇禎十二朝似未定之某世無刻本傳寫亦甚罕見是書舊藏抱經盧氏民國初散出余購得之今夏曝書因缺重裝後之人其實視之

皇明末遺錄 皇明末遺錄二卷余得之於滬肆有常熟翁瓶生跋核其字蹟非真也嘗爲仿校仿鈔攷是錄江蘇省國學圖書館書目有舊鈔本謝國楨晚明史籍攷云鹿櫛柏龍禪室據該日記永歷入緬甚詳別史之佳者世無刊本轉鈔於杭州丁氏嘉惠堂丁氏之書歸於江南圖書館龐氏所云則卽今之館中之舊鈔本也八千卷樓書目以金鑪爲金鑪者亦此也然則翁跋所

謂潘伯寅藏有是本係盧雅雨手鈔者又爲丁氏舊鈔之所出矣是錄余於今夏細讀不特於永歷入緬備載而明季乙酉以後事實其在東南者皆可得其概略善惡惡具有公論言簡而事賅金氏創之寅氏定之忠愛見於楮墨誠良史也兩氏仕履不詳俟再攷之壬午秋七月約圖

甲申傳信錄八卷 彭城穆慶錢軾著首有序有云丙戌冬有客由江南攜甲申來所載國變錄甲申紀愛國難紀聞見聞記略國難暗記變記確傳燕都日記陳生再生錄孤臣紀吳陳方策

揭凡十餘家繁猥不倫余於是博搜見聞勸咨與難諸賢講求實錄補所遺漏分爲八篇宋清國朝

人考 自丁亥至癸巳之秋更七載而後勒成一書名之曰傳信錄而繫之以甲申所以成一代鼎

革之言也卷一題容謨留憾卷二題設場喪革卷三題大行膠乘卷四題既鋪遺樹卷五題槐國

衣冠卷六題桑郭餘鈴史考考作卷七題戾國疑跡史考考作卷八題使臣繫血史考考作卷九卷十

闕史考考九日吳國全書事以類繫人以事從黑白分明蕪藉辨析人各有傳褒忠義於千秋事

必得真誅森邪於羿稷謂之傳信誠無愧矣錢氏平湖人徐蕭小牘紀傳遺民云士聲一名軾多

所撰述詳見謝國楨晚明史籍考書中有朱筆校者惜未全有墨筆圈者一線到底凡精到處加

以密圈余壬午秋得於上海鹽朱氏藏有註本考證頗詳所闕二卷宜以國粹叢書本補鈔之

乙酉春約圖

明季見聞輯錄二卷 首有詩菊邊民有序爲辛卯小春距甲申明亡八年矣其人無可攷其書自李賊之亂始至清兵入城下令薙髮止絃事頗有層次此書余與甲申傳信錄同時得於海上然不及傳信錄之詳也乙酉春約圖

南疆逸史十六卷 吳興溫容臨撰首凡例次目中凡紀略四列傳十六余癸酉秋得之海上者爲傳鈔本壬午爲公家訪書見有他本較此爲詳欲借互勘息索去僅校序文一篇甚憾也此書體例極善不雜不浮列傳所及應有盡有實可爲明季南疆之信史也它日倘再以他本校之則完璧矣乙酉春約圖

明季南略十二卷 題無錫九峰居士編輯久有刻本余乙亥春得此於海上此鈔本與刻本大不相同凡當時詔檄皆全錄之殊可寶也殊可愛也壬午秋約圖

燔火錄三十二卷 此書爲雲墟傲人李天根輯也起甲申迄壬寅凡十九年卽順治元年三月十九日莊烈帝殉社稷始康熙元年十一月二十三日睿王薨於金門止其間禍器唐暨紹武永曆諸王立國事皆及之采輯之書凡一百十七種參攷之通志十七種取裁諸書十五種可謂富矣有自序有凡例有目次而繼以論略歷代紀元續表然後編及正文其書體例既當議論亦復平允雖爲新朝之臣確存故國之念名曰燔火錄蓋作於乾隆十三年其勢不能不以明之三王臣庶竊不自照速取滅亡爲可哀也凡欲攷明季遺聞者得此可得其概矣書凡十二冊吳興劉氏嘉業堂有鈔本余於癸未春屬章屈旒依錄之洵可寶之珍編也乙酉春約圖

莊氏史案本末 文字之獄慘毒至斯吳之榮不遂所欲陷七十餘命固爲天理不容僅以惡疾死幸也然無解於當時天威不測何至此極陸某行以一弱女子記其父事特詳其他續述亦頗得體惜此二冊係景鈔本謄奪太甚雖讀畢而未遑校正耳丁丑秋約圖

東坡指掌圖

此書抄本目今古異圖特錄之

余藏是書久矣庚辰孟秋題守先閣所藏今古輿地圖其進呈衆

有半本蘇文忠指掌遺文之說余知沈氏風舉之失考而以所謂東坡指掌圖者正之然未能確得著者姓名也今閱徐位山^註山河兩戒考注略例考證是圖爲侯蒙作宋史大觀三年以侯蒙同知樞密院事者也今題蘇軾序者一曰蒙嘗歷考分志參驗古昔二曰或有請蒙者三曰蒙應之曰不然以蒙作愚解可謂巧矣若非位山之精核安能得斯乎爰識之時甲申正月十九日約圖氏題

原文云春秋指掌圖世以爲子瞻非是余家有是書其圖四十有九春秋列國圖第七^卷其自序有云蒙嘗歷考傳志參驗古昔又云或有請蒙者蒙應之曰不然圖說所引有大觀三年蒙府置一曰遵義則是徽宗時人也按宋史大觀三年以侯蒙同知樞密院事圖當是蒙作也今古輿地圖 今古輿地圖三卷明崇禎十一年十月鄭允風舉進呈之書也攷錢遵王讀書敏求記有古今輿地圖二卷注云述古目作歷代輿地圖卷數同又云也是圖目作三卷卽此本分上中下三卷是也遵王所見非全書豈惟非全書其云起帝嘗九州至元末草雄是經顛倒割裂之後因以今古作古今而遵王未之審也至四庫存目題曰今古輿地圖名則是矣而云此起元末草雄至帝嘗九州爲小異又云蓋此書本無卷數曾所藏蓋以篇頁稍繁分爲二冊故以二卷著錄仍是想當然之詞耳抑知原書固起自今古華夷區域總要圖次以大明肇造圖再次以大明萬世一統圖更次以九邊圖然後及於帝嘗九州圖以迄元末草雄圖乎因忌諱而埋沒作者之姓名割裂其輿圖於今幾三百年矣殊可慨也風舉之名雖不見於寧鄯郡縣志卽選舉表副榜亦竟漏列然其父九疇爲萬曆五年進士鄧志固有傳也九疇之子風起字可凡萬曆四十

一年進士亦見附傳張懋忠序云余友明州沈伯子定之氏究心經世起而修輯之既曰伯子則鳳超之兄也向無是圖之傳天下後世安知有沈定之其人哉是圖藏於平湖守先閣莫者金君錢孫借諸葛君詞蔚展轉畀余且疑李申省之沿革圖或取於此余藏書中適有所謂東坡指掌圖爰取是編對勘北宋以前多就原文點竄而成南宋以後別為攷輯進呈表云半本蘇文忠指掌遺文固非獵美者比也然則沈取諸指掌圖幸或取諸沈與余謀梓入四明叢書而原圖不易縮小未果也因景寫一部將此冊返葛氏不幸詞蔚墓木久拱守先閣書多付劫而是編獨存豈非天乎詠我芃吉其實諸庚辰孟秋張壽鏞題

沈作

臨安志三卷 此為乾道五年右文殿修撰知臨安府湖州長興周濬彥廣所撰原本十五卷見宋史藝文志此僅存第一卷行在所官闕官署第二卷沿革星野風俗州境城社戶口廡舍學校科舉軍營坊市界分橋梁物產土貢稅賦倉場館驛亭臺樓閣軒第三卷自吳至宋乾道諸牧守餘卷已闕錢塘孫仰曾得宋槧殘本杭世駿鴈鴨均題記乾隆開四庫館時進呈蒙賜奎藎給還本家恭藏此乃影摹原本版匡寬大每葉二十二行行二十字余辛酉春得之於燕肆雖為影摹且係殘本然乾道本之本色於斯可見乙酉春約圖

四明文獻錄二十四册 前五册為張制置乾道圖經第六册此目另有四明志第七册為人物傳而史忠定十二先生贊在其中焉自第六册起第八册為延祐志集古攷第九至第十二上半册為四明續志而王伯厚之四明七觀亦在其中焉第十二下半册錄臨川先生文集第十三册錄鄒忠公文集東塘袁公文集葉水心先生集黃東發戊辰修史傳十四册續錄修史傳外錄松

雪齋文集柳待制文集第十五六七八冊及十九冊錄清容居士集惟其間忽有袁正獻公履昌
國縣學記一篇是否卽清容居士作待攷第二十冊錄淵穎吳先生集黃文獻公集第二十一冊
續錄黃文獻集外錄陳象仲安雅堂集戴良九靈山房集二十二三冊續錄九靈山房集二十四
冊續錄九靈山房集外錄王忠文華川集此全書之真相也按諸鄭藝文志所載高氏宇泰所謂
又有文獻考五卷者取王臨川文等云云又謂刪乾道延祐二志合爲亦鈔本也云云卽爲此二
十四冊無疑也其書與史無涉又藝文志錄全謝山之說所謂李處士孝謙預修永樂寧波府志事又
爲四明文獻錄張制置之圖經非是錄幾不得傳其書尙未分卷次者又無不合焉惟謝山云予
鈔自天一閣范氏今是錄第六冊鈔有盧氏抱經樓印意者范盧二氏各有鈔本或范氏其後歸
盧氏皆未可知要之吾鄉獻精神所寄真可寶之異物也後世子孫宜守諸乙酉春約園

附鄭藝文志所載高氏全氏誌二則

高宇泰曰楊公德周歷代志書辨所列四明文獻志有四而鄭解元李司空所纂余皆有其書
獨李孝謙所纂者未見外又有文獻考五卷取王臨川葉水心鄒忠公袁東塘趙文敏黃文獻
柳道傳吳淵穎戴九靈陳象仲王華川諸碑記考傳志跋等文凡有涉於四明文物者各簡錄
之而刪乾道延祐二志合爲亦鈔本也余得借於友人聞氏字盡精楷余尙疑其有闕佚不止
於所未知何人所纂豈出於孝謙者乎爲是編者深有功於桑梓者也惜不著其姓名并無序
耳 全祖望曰吾鄉自鄭教授千之輯四明文獻集其於鄉先賢著述所在其爲有功其後李
處士孝謙預修永樂寧波府志事又爲四明文獻錄以續千之之緒其書精博張制置之圖經

非是錄幾不得傳然其書尙未分卷次蓋垂成之作也予鈔自天一閣范氏重爲釐而次之自
闕經後別篇二十四卷

句章徵文錄 辛巳春見友人搜得馮氏原鈔本塗改極多因依之錄副此曰句章徵文集句
章乃慈谿故城先固非鄞人所可據也故所錄皆慈人箸述然其中爲余刊入四明叢書者亦不
少矣余將廣之於吾郡而就今日尙未流傳之書集錄之余老矣此顧未知能償與否耶壬午南
至日約園

四明郡志

自徐柳泉先生刻四明六志曰乾道圖經十二卷寶慶志二十一卷

餘以不
詳錄之

開慶續志十二卷延祐志二十卷至正續志十二卷大德昌國州志圖志七卷宋元諸志

已略備矣有明郡志曰成化郡志十卷卽此也寧波府志四十二卷

業堂劉氏成化郡志先揚張而作者有黃氏潤玉寧波府簡要志五卷

馮氏已刊入四明
郡志卷三所未得者永樂府志邑人紀宗德李孝謙同修併未付梓故天下莫之傳獨全謝

山見之耳然明代之志亦云略備至清代曹志家家有之余就許博明家鈔得康熙二十二年知

府李廷機修志惜其未全鈔手又劣抱經樓鈔本至二十五卷止許氏之書或卽來自盧氏未可

知也宜更鈔之壬午秋八月約園

寧波府志四十二卷

明張時徹撰此依錄嘉靖三十九年庚申刻本遂錄者也就明代府志

而言合諸黃志楊志可云略備矣他日合衆力以擊之舉余所有者惟李廷機之志原稿本不全
鈔手又劣尙待重理若楊張二志實爲完帙雖卽取以付刊不待贊校可也余日望之矣乙酉春

約圖

牛首山志二卷

明盛時泰

字仲

作於嘉靖甲寅乙卯間藏篋中二十餘年萬曆丙子始安張

鳴鳳

字日

寓江上始序之復於張虞檢得游覽詩編入雖搜採稍廣而精典較昔或讓倪公甫周

吉甫見而欲梓之

以上見時泰之

時泰以未脫稿辭至戊寅秋時泰卒會有訪山志者有助刻資者

其子敏耕始將稿付之時萬曆七年己卯也蓋去時泰歿僅一年耳此鈔從舊家所藏徐與公故

物錄出張序之後有與公手題可寶也與公謂仲交但採近代詩文而先朝著作槩未及收蓋仲

交家鮮藏書耳然則家有藏書而不善用之亦可愧已甲申九月十一日約圖

寓山志二卷

邢忠敏公弘吉先生諱彪佳志其所居山陰之園林也名之曰寓山以寄天地

逆旅之思凡開闢之始末歲月園之中曰堂曰亭曰廊曰臺曰閣曰廡及其他軒與齋類居與庭

類室與山房類各標其勝與夫爲橋爲榭爲徑爲峰差足點綴如名手作畫然不使一筆不釐者

皆敘其曲折園以外山川之麗古稱萬壑千巖者使人應接不暇亦可使韻人縱目宅心矣余讀

斯志欣慕不已考先生事蹟見明史本傳然未詳也志後所附者本於萬季野明史稿而益以魏

耕之死班孫理孫之遭故邢氏一門忠義孝悌於斯見矣嗚呼寓山無恙不爲綠野之墅而作零

丁之泮志成於崇禎戊寅適在先生撫吳後乞歸之九年中癸未再起國不可爲乙酉六月殉國

蓋距志成之時纔七年耳斯志從舊家鈔得可寶也甲申秋約圖

南田開墾新舊檔案一册

此依伏跽室馮氏所藏舊稿於辛巳春錄副者也一曰全境形勢

圖

二曰考訂南路四十九墓北路五十九墓凡百八墓詳細名目

一月未明

三曰嘉慶開勘覆南田島畧田地畝數節略並支圖十八幅

其時乾隆三十二年開勘之畧圖共二百三十四幅三分七厘七分七釐一分八釐五分二釐六毫 每一圖下詳註地名山名地畝數目四曰道光

壬午朱按察使桂植勘議開整節略

其時乾隆三十二年開勘之畧圖共二百三十四幅三分七厘七分七釐一分八釐五分二釐六毫 五曰同治四年十一月前署象山縣

知縣朱日升查勘南田條陳及善後章程附有朱日升勘丈南田山塘畝數六曰道光三年吏部

等遊議南田善後章程

其時乾隆三十二年開勘之畧圖共二百三十四幅三分七厘七分七釐一分八釐五分二釐六毫 及寧波府徐等清摺七曰南田記略八曰南田圖說

並附稟稿九曰雍正四年浙撫李衛等奏案十曰同治三年十二月及光緒元年六月史太守

楊同知籌議開辦南田章程及光緒元年浙撫楊昌濬會同閩浙總督李鶴年請將南田開禁聽

民耕作奏案此新舊檔案之大較也憶己亥歲先給諫將上三門灣自開商埠書詢之張寒叟

謂有南田檔案當時曾繪圖點說以奉先給諫不知寒叟所據者即此否也要之此檔案皆有事

實可考各種支圖又有山名地名田畝可稽雖今昔情形不同而得此底本堪為寶錄矣甲戌之

春余嘗率長兒星聯親歷三門灣度其形勢經營得法可與江蘇之通州海門相埒願與大小魚

山相聯接國家未安寧之日尙談不到此耳遂磨然而返今題是冊爰竝誌之乙酉春約圖

雪竇寺志略 歲壬午春爲公家訪書得雪竇寺志略一卷乃明弘光乙酉刻本爰景鈔之弘

光爲福王由崧國號自南都開慶立迄乙酉五月清兵至金陵去位纔一年耳今觀雪竇山圖爲

陸介社所繪題弘光乙酉春猶冀山河光復或偏安如季漢南宋之局奈何一蹶不振辜負忠臣

義士之厚期徒留此爲憑弔之資乎介社字純毅鄞志有傳以孝聞明社既屋棄儒冠如鼓屣喜

畫老松古柏以寄意余嘗見其貽王備五畫而題之蓋畫以人重况就畫言亦固有可傳者在也

斯志雖略而體例極精論寺志自宜以傳法者為主而一切事蹟詩文爲寶誦悟之編深得此意其序云雪竇自唐常通禪師開法至元無印證禪師之後無說法禪師矣然則志亦以人重倘無說法之人雖欲以傳法者爲主更何可得志中所錄諸禪師語錄皆是爲當頭棒喝而法藏守卓禪師與僧言寶中主云進無前路主中寶云退不容身寶中寶云對面是何人主中主云有理無從說處更言向上宗乘事云仰面貪看鳥回頭錯認人如此妙機淵源所自者遠而智覺延壽得師之宗鏡錄余雖讀竟而未悟澈得此則益增智慧矣延壽固於周廣順二年住雪竇已而遷杭州者也余愛斯志不絕因詳述之甲申重九前二日約園

師友淵源錄二十八卷 前二十七卷爲嚴冬友所輯第二十八卷爲冬友之子觀輯冬友家傳墓誌及芝恬夢十硯記附以冬友硯銘及觀擬銘而以觀所作朱泚溪行略殿焉此書見故家所藏鈔本余因錄副可以補李次青先正事略及碑傳集所未備他日重修清史稿列傳亦有取焉冬友名長明一字道甫江寧人嘗假館廣陵馬氏遂博極群書著有歸求草堂詩文集西清備對毛詩地理疏證五經算術補正三經答問三史答問淮南天文太陰解文選課讀文選聲類考開錄獻徵錄知白齋金石類錄金石文字跋尾石經考異漢金石例五岳貞珉考五陵金石考平原石蹟表吳興石蹟表素餐發伏畏綠小錄南宋文鑑奇觚類聚八表停雲錄養生家言懷袖集吳譜志凡二十八種見錢竹汀所撰家傳願未述及此書意者其即獻徵錄乎李氏衛管集幕僚著者獻類徵余見其書以巨帙重價未之購置此師友淵源錄誠足爲獻徵錄也冬友子二觀竹觀亦有文名其所著湖北金石詩刊入埤埭藝叢書孫星衍序之又有江寧金石記至

冬友生平竹汀家傳惜抱墓誌及觀晉之行述已詳言之壬午秋約圖

兩浙耆獻傳略 此亡友陸勉齋蒐輯以貢諸清史館者也其用心勸矣吾浙耆獻雖未敢云備已可得其大凡當時已達史館否未知也然金錢孫曾見之且未知見於史館抑見於其家乎此稿余得於杭垣與勉齋文稿名曰不佞求齋集者併有之其後人極流落可嘆也它日續有所得宜庶錄焉以備續修清史或浙通志藉爲資材壬午秋八月約圖

兩浙明遺獻傳略 此仰陸勉齋所輯兩浙耆獻傳略凡例第一條所云別爲明遺獻傳略者是也就吾寧人士言搜集已多遺漏最可怪者當時錢張爲義烈最著忠介有之而若水則無忠介明史有傳猶可略也若水明史無傳若清史更略之何以垂後幸而清史稿於列傳十一漢人中首著若水且先於鄭成功可謂有膽有識傳文華實竝茂知作者爲金錢孫亦余友也可以慰若水矣由斯而言不獨作史難而蒐輯史料誠不易也書此自警焉約圖識時壬午秋

平定交南錄 庚辰春見寒瘦閣藏書有平定交南錄爲乾隆三十八年十一月浙江巡撫三寶送到苑懋柱家藏者是固吾鄉天一閣故物也當時是否發還苑氏不可考今此本歸諸公家矣吾甬人也因囑族姪康遠錄副惟字跡太模糊不滿意耳校訖書此約圖

王履軒楚材

初名維梓又名楚材

手錄金氏七校水經

原集卷之四

十卷 王氏錄本藏於屠氏康侯家者凡

二一用醉經閣格紙鈔一用古婁羅館格紙鈔兩本同之此余於甲戌冬依醉經閣格紙鈔者錄副也惜鈔手不佳耳同時見屠氏所藏有王履軒全校水經鄭注水道表是表爲卷四十循謝山七校水經注之舊者也因於戊寅冬刻入四明叢書第六集且序之曰禹貢山澤地所在皆以大

南疆勘界日記圖說一卷 清光緒八年巴里坤領隊大臣沙克都林札布奉命勘分新疆南路邊界自八年六月二十一日至九年十月二十九日所歷道塗所辦事件筆而記之圖而徵之者也並以中俄二國地名呼音之異同凡三十四處作對照表一一說明繼之以路程規單每經歷之地各繫以圖圖凡二十有四均細誌河流及界碑用心可謂勤矣是鈔假舊家藏本錄副天山內外形勢具在中俄界線亦可攷大概焉惟此爲私人之記錄若欲確定疆界自有前朝之檔案在未可以斯爲憑依也甲申秋九月二十三日約圖

寶刻叢鈔二十卷 此爲宋錢塘陳思編乃舊鈔本也思字芸居臨安人設書肆於睦親坊棚北大街時稱之爲陳道人所撰小字錄前有結銜稱成忠郎緝熙殿國史實錄院秘書省蒐訪當不誣也紹定二年鶴山俞爲之序曰余無他嗜惟書癖殆不可醫臨安書人陳思多爲余收攬散逸叩其書類末輒對如響一日以其所粹寶刻叢錄見寄且求一言蓋屢却而請不已發而哂之地世年行炯然在目嗚呼買人鬻書於肆而善其事若此可以爲士而不如乎撫卷太息書而歸之又直齋陳伯玉序云都人陳思讀書於都市士之好古博雅蒐遺愆忘以足其所藏與夫故家之淪墜不振出其所藏以求售者往往交於其肆且售且讀久而所閱益多望之輒能別其真贋一旦盡取讀書所錄輯爲一編以今九城京府州縣爲本而繫其名物於左昔人辨證審定之語具識之其書分省記石刻所在後人如寶字訪碑錄諸書多依據之乙酉春約圖

兩尊軒校漢碑錄 余與諸君子爲國家訪遺書此其一也既倩友錄副中有空字錄者以未辨原稿草書因細校之日校一卷六日畢業歸安吳平齋先生雅人也其校漢碑不僅爲金石家

雖謂之小學家無愧色矣此稿未刊決不宜任其泯沒宜亟刊或用珂版印行之是所望於諸君子矣辛巳夏正七月二十九日約園

俞曲園爲平齋作墓志見續碑傳集卷三十八平齋晚年曰退樓又曰愉庭篤嗜金石幼時讀漢書至梁孝王墓事曰此必三代上法物惜史氏言之不詳耳所著有二百蘭亭齋金石記二百蘭亭者君所藏復帖積至二百餘種故以名齋其書以兵亂燬後得齊侯魯二迹名所居曰兩壘軒著兩壘彝器圖釋十二卷古官私印攷二十七卷魏季子白盤考漢建安弩機考溫虞恭公碑考華山碑考各一卷焦山志十六卷而詩文尺牘題跋之未寫定者尤夥官至江蘇候補道諸生光緒九年卒年七十三子五承壽同治四年乙丑進士約園又識

兩浙藏書錄稿 余欲考吾浙人藏書家概略一日語汪柏年曰子藏書甚富而又好學盡爲余彙其概柏年諾爲未半年以兩浙藏書錄畀余起三國吳至清同治年止官家藏書及釋道藏不預與焉凡一百六十七家應增應刪取決於余余考其所錄可作初稿大致宜增者多也大略列於後即就此百六十七家言書之歸舊主者究有何家縱有之亦罕昔賢詩云瓶花紫竹俱無恙幾箇兒孫讀舊書謂藏之自我讀之在人正不必以此較量矣甲申冬約園

四明經籍志五卷 余以四明經籍散見於郡縣各志者檢查非易宜彙爲一志於是仿焦氏國史經籍志例取各志所著者分經史子集類例之而註其所自重複者刪之錯誤者正之合數人之力歷五年之久始成初稿質諸張冷僧馮孟顛謂可急付諸梓然未敢自信也斯志一以各志所有爲標準如鄞志以光緒八年重修者止是也其後出之書與先出未列者別爲補志仍以

有清斷代補志迄未著手斯志亦未及刊惟存其稿以待它日而已乙酉春約圖

四明經籍提要甲集十卷 四明經籍志初稿既成其時方與夏同甫^字析紹如^字組四明文獻在同甫適放瀛上願任四明經籍提要之輯與余商定凡例擬分甲乙丙三集甲集爲清四庫所著錄者著手較易乙集爲郡縣藝文經籍志所錄四庫所未收而其書今存者編輯略難丙集則不見於各郡縣志而今有其書者如高似孫史略之類則更難矣於是就易者爲之先成甲集自編始三年成書而同甫亦病矣同甫既歿此稿藏於余家它日必爲刊之同甫名啓瑜甲午翰林其仕履見余所作家傳君子人也乙酉春約圖

章太炎自定年譜一卷 太炎名炳麟餘杭人也 有章氏叢書及續叢書行世生平最精小學與地於書無所不讀而講學力求正統此又晚近人士所莫能及者也清政不綱憤而興義當辛亥歲文萃鼓吹傾動天下於是倉然歸之者衆及革命既成招袁氏忌公冶燦絃及府錮禁勿怨也年譜向不肯示人余見之於沈君^名處因錄副焉二十餘年軍閥之罪如鑄禹鼎而太炎一生所如不合亦於斯見然太炎學徒衆多其可傳者自在也邊不過又何論焉乙酉春約圖

子部

鐵網珊瑚 鐵網珊瑚一書黃氏千頃堂書目著錄者爲二十卷 原書存世者 四庫總目爲十

六卷 原目氏定則有二十六卷提要云自本題明朱子撰撰本有寫歷中書然其時其書在四庫定得書品最各 四庫提要其提要一本無幾多原原本及後增列書品十卷提要六卷其先後次序則其書所定錄如紅藍小賦

自漢晉以來卷二十六卷六卷又云性又云述原書此皆外尚有對前漢錄子論玄樂等數條或各物換其詞其

諸書共錄百卷其事不知在在在乎一年幾見月常則在平所原書也又云每條其有或頭兩端廿卷條其行千頃堂書目

子部 卷一 一 一

蘇軾書有野狐禪又謂今集錢氏泰吉曝書雜記爲十四卷出云字或誤本有書其王至開卷仔細性實與
在云字性實與其人亦明天賦時錢氏泰吉曝書雜記爲十四卷出云字或誤本有書其王至開卷仔細性實與
子皆所集說及其之世正今余得之於燕肆者爲書品八卷畫品八卷雖同爲十六卷又與四庫著錄
者不同其舊藏圖印已抹似屬舊本臨寫全書十六本惟畫品卷三卷四兩本爲新鈔其餘雖非
精鈔然亦舊矣書中無趙琦美跋文知非錄自四庫者但不知與周硯農所寫者果合與否耶余
得此書後更得朱性甫珊瑚木難兩書絕不相蒙宜拉實焉壬午秋七月約園

珊瑚木難 余既跋鐵網珊瑚更取珊瑚木難八卷細審之王廣莪齋記錄是書所謂蓋即鐵

網初易稿也別以木難小異同耳此說大謬鐵網所錄書品畫品存其質也木難所錄如翠蛇笏
銘贊賦詩燼以李氏節行詩聽雨樓詩及記秀野記及詩破窗風雨詩及記虞相古劍齋及雜文
卽此而言同一好古此則存其文也兩書古香古色皆可考其手卷真蹟然絕不相蒙豈得云小
異同乎此舊鈔得於滬上題簽者爲吳冕牀編次目錄者爲王莪齋藏之者爲莪齋之父睦州
司李諱騰程更上溯之則王百穀少文文水書文衡山明也其後又歸武原馬氏今乃由余得之
真可知已吳興張氏通園叢書第九集所刻與此同其跋云不知何者爲真棄此書出於湖州瓜
墟外史章綬銜家是又待攷矣甲申重九前三日約園

聖門禮樂統二十四卷 清康熙間江浦諸生張行言編訂者也首凡例次目錄次綱領二爲

二十綱領之所錄曰道統曰禮經曰歷代道統圖曰世系圖其曰諸儒經學圖其自

卷一至卷五錄歷代祀典卷六世家卷七四配列傳卷八十哲列傳卷九東廡先賢列傳卷十西

廡先賢列傳卷十一至十五先儒列傳卷十六啓聖祠先賢心儒列傳卷十七諸儒列傳卷

十八樂經樂志樂器名義卷十九樂器造法卷二十律呂卷二十一樂奏及其音器譜法附圖卷二十二禮樂圖像附註卷二十三樂器與樂舞圖像附釋卷二十四孔林及顏曾思孟林墓廟圖及書院神位陳設諸圖攷核極爲精詳余藏有明萬曆間海州張朝瑞輯孔門傳道錄十六卷朝瑞撰取與是書核對所引張海州曰卽朝瑞也凡例第三條亦云及見者僅有闕里志傳道錄陋巷志三遷志孔庭墓要等書然則張氏行言雖於禮經祀典皆襲傳道錄世家列傳亦襲之而有所增損凡傳道錄所應采者取之無遺更參以三禮圖及道統圖傳經夾等等與專而非該散而罔備者固有間矣是書刻於金陵萬松書院斯鈔乃依刻本寫四庫未著錄余今得之可與孔門傳道錄闕里志聖門通考文廟通考互勘矣甲申重九前一日約圖

元儒學案 元儒學案二冊余得諸滬肆乃黃梨洲稿其子百家墓輯玄孫璋校補全謝山續修者也此書爲王履軒過目間有書籤確是履軒親筆余擬入四明叢書第八集已付鐫而刻工奇昂猶有待焉舊藏馮柳東家柳東以嘉慶庚辰進士改庶吉士散館授知縣改寧波府教授說經恪守漢人家法考證三家詩及論語異文與朱竹垞同里深嗜其詩有石經閣詩略拜竹垞詩存名登府字雲伯此爲道咸間舊鈔亦可寶也壬午秋八月約圖

歷代道學統宗淵源問對二卷 此爲明臨川黎溫時九所輯余依明刻錄出者也首道學統宗授受之圖次自太昊伏羲氏至草廬吳氏澄遺像三十次龍馬神龜河圖洛書伏羲八卦文王八卦洪範九疇先天六十四卦通書太極圖太極圖說於是始入正文凡所證引皆依古人舊說而於孔子世系及顏曾思孟之學說言之尤詳終以廟祀之源流爲黎氏亦有心人也遺像繪手

極工宋儒濂洛關閩外僅邵子司馬溫公楊龜山也雖豫章李延平元儒僅及許魯齋吳草廬可謂嚴矣正未可以明人備場屋之書而忽之也乙酉春約圖

類輯姚江學脈八卷附諸賢小傳一卷 清仁和王曾永撰是書余於丙寅秋見友人處有鈔本即借王翼林諸人依錄之曾永為此仿李臨川絳陸子學譜例分立志用功解經上下證悟垂教經略法言爲八篇而以諸賢小傳終之即李氏記陸門弟子意也曾永自序云姚江王氏學聖人者也其人雖往其學具載全集後起學其學者只於其時既釐集爲理學文章經濟三種矣又於其中分類而輯之何哉蓋先生之學嗣於孔孟而得千聖流傳之真脈乃遭時多故在明武宗朝忌成功者毀之世宗朝議大禮者誰人意齟齬而毀之至後儒又耳受其具於朱紫陽也不復寓目其書承往昔謬傳指爲偽學交口詆毀之今則被誣之甚鮮有能講習之矣愚陋不自量竊敢條列其目次以彰夫進道入道之有漸云全書上有眉批分析尤細諸賢小傳不蔓不支余愛之不釋手余作王學發揮間有取於此書者誠陽明之功臣也乙酉春約圖

王陽明先生書疏證四卷 高郵胡泉撰壬午秋偶與唐蔚芝先生師文以書往返論學涉及陽明書蔚芝固深於王學者以此書相示余即以姚江學脈送閱蔚芝謂學脈不如此書也余謂此書專以陽明尊重紫陽爲言是尙偏於一端也陸象山有言人同此心同此理陽明又豈但同於朱子哉然胡氏自序云惟朱子精微之語自陽明體察之以成其良知之學惟朱子廣博之語自陽明會通之以歸於致良知之效又云陽明讀之而得其宗旨善讀朱子之書者也斯言極允他所疏證皆極宏通雖有成豐癸丑刻本近極難得因錄副焉學脈疏證兩書可並讀也乙酉春

約圖

萬季野講經口授一冊 從伏跗室所藏鈔本錄出馮孟顛取馮氏辰季恕谷年講所識謂卽溫容臨所記者也此鈔第一二三會講田賦四五六會講兵利兼及刑法十一二集講官廟祭祀十四集講律呂而第七會至十會及十三集闕矣則官闕地理倉庫河渠水利選舉朝儀也何以知之蓋據季恕谷年講所錄有此也然其年月未之著此鈔第一行題講經口授所講不僅經第二行題雍正季野卒于康熙四十一年壬午何謂雍正或乃雍正時轉錄此應糾正者也甲申孟冬約圖

附馮貞葦記

馮辰季恕谷年譜曰季野讀書過目輒不忘尤熟廿一史及明代典故徐尙書乾學聘入京修明史已就學去位王尙書鴻緒主之當是時朝廷平三藩後尙辭學公卿從風靡讀書名士競會都門季野以博淹彊記爲之冠開講會皆顯官主供張翰林部郎虞士率四五十人環坐聽季野講官闕地理倉庫河渠水利選舉賦役朝儀兵刑諸項不翻書每講一事口如瓶注溫容臨札記何代何地何人年月日事起訖毫釐不失也據此則是書爲溫氏所記所講有官闕地理倉庫河渠水利選舉朝儀八種佚去延津之合不知何時甲戌二月三日

老子斷注 老子斷注四卷明新豐趙統作也統別號臘山翁嘉靖乙未進士官戶部郎中遭妒忌及中宦饑前後逮獄二十五年此斷注四卷藏諸家塾者其姪孫溥請出而問世見傳此鈔本首有阮齋老人記人傳云四庫未見各家藏書目亦無五百年流傳之本紙墨完好癸巳秋

予以予續得之亦此不幸中之一幸矣云余訪書因向舊家借錄焉案此註有凡例有萬曆己卯自序序言孔子贊舜無爲之治也曰恭己正南面而已矣夫恭存之主敬施之攝謙老子之言仰柔下後皆恭之緒也其注首章以有無爲一理才無即有才有即無出無入有出有歸無即歲分二至夏至即陰生冬至又陽生又言是活潑潑地生理之在天地人者皆是此理即易一闕一闕之謂變化往來不窮謂之通云斯老可謂以讀易者讀老矣是可寶也甲申孟冬約園

張冷僧訂並手鈔高註三書異同訂 余自壬戌冬歷癸亥以迄甲子秋與張冷僧同官武林冷僧嘗書甚富余訪其廬多有余所未見者又專手鈔古籍速而精妙其學自謂詰以至詞章各擅其勝余視爲畏友此書與千卷樓隨筆皆冷僧著述且手寫以贈余者高註三書異同既彙於一併高之案自可確定冷僧之論尤宜細味甲申秋九月約園

李尊客嘗留紫給書云神林叶夫鳩烈內外囊括羣言大義微言故嘗雅說賴以綴輯得存一斑千載類書此爲鼻祖雖曰體同呂覽而實醇澁信侯淡長所詮尤多古誼自涸合於高注遂併亡於宋時云云今張冷僧彙高註三書異同而訂之又復取淮南註散見各書者附載卷後計六十餘則其間與見行淮南注同者不及三分之一以爲許註散失久矣是尤在善讀者玩索而分辦之矣冷僧名宗祥海寧人今居漢蜀之間引領故人不見十餘年矣將何日合井耶甲申十有二月約園又識

御製天玉曆祥異賦 黃虞稷千頃堂書目天元玉曆祥異賦七卷洪熙元年正月仁宗初得是書以示侍臣曰天道人事未嘗判爲二道有勳於此即應於彼此書言簡理當左右輔臣亦宜

知之因親製序頒賜諸公卿阮元文選樓藏書記天元玉曆祥異賦十冊鈔本是書係明洪熙間御製考驗災祥各繪圖象下附前人論說余得此書於燕肆凡八冊圖下有說與阮氏所記同冊首有仁宗自製序與黃氏所誌同所謂洪熙元年正月爲正月十五日也然其書曰祥異賦而初非賦體殊不解也攷序云此編明於天人之際云云是未嘗言賦其事然則賦應作圖惟各家書目均作賦未敢改也說以朱文公寇次宋志而後及諸家當爲宋人所作故黃氏以爲仁宗初得是書阮氏以爲仁宗御製非也壬午秋七月約園

草廬合璧遺書八卷 余得之中國書店亦陰陽家書也目次題上卷一至上卷八當尙有下卷紫雲軒道人不知其姓氏自序謂及丁酉歲遇劉師於西湖遂受業於門下丁酉爲元至正十七年蓋先明太祖有天下乃戊申實十二年癸丑爲洪武六年所謂劉師政事之暇與余劇談世務者蓋伯溫時方佐太祖草創規模也以其時攷之尙無不合至謂遁甲天書共十三卷八卷可傳五卷不可傳其不可傳者雖君臣父子師弟隻字不敢相授受其可傳者不妨留之以待後之有志者此術家大都然也八卷之中奇門太乙六壬以及一切創造無所不包道人亦異人哉校訂者爲四明張無待寫校作較可證是明季鈔本矣可寶也甲申孟冬約園

太乙秘訣上下二卷 上卷自釋天數至推十精變風雨數凡十八篇下卷自釋九星所直至釋二十八宿入度州郡災福凡十二篇以上卷第一篇所謂至大明萬曆甲申歲積得一百九十三萬八千一百四十一年者蓋作於是時也術數爲專門之學吾輩雖茫然莫測高深而是書精於推算在在有據決非尋常推測家所能及况羅振常記之曰明人鈔本皆用藍格或朱格至趙

清常毛子晉治用無欄素紙此書之鈔當與同時其中文字不缺筆尤可爲明鈔之證殊可寶也
甲申孟冬約圖識

職官分紀五十卷 言職官者如漢官儀魏官儀唐六典之類幾二十家而附見於類書中者

如御覽通典會要之類又十餘家咸平中華陰楊侃始採諸家之書次爲職林凡三十卷而斷自

五代以前富春孫彥同取職林而廣之號職官分紀而官制於是備焉見元祐七年彥同名達吉富

春人事蹟具宋史本傳惟其年跡頗有可疑四庫綱目詳辨之矣此書爲天一閣舊鈔展轉入於

夏潤枝太守之手紅次中太守因補其所缺前三卷及末八卷並蔡序詳見戊午夏氏

記中其自號悔居士者是也今附錄之余於壬戌春以友之介出四百番得之於燕京愛不釋手

宜與劉公是先生集錄稱爲雙璧范書飄零而余歷年搜索其精者僅此良足愧已乙酉春約園

夏太守孫哲記云光緒庚申余守四明得此本藍格棉紙的是天一閣舊鈔同時得於新嘉坡

缺前三卷及末八卷從武林丁氏八十卷室鈔配補完間有缺字與此本略同卷首不

載蔡序後從吳興陸氏詠宋樓藏書志錄補是書久無刊本諸藏書家多出傳鈔且頗罕觀文淵

閣所著錄未知視此何如余攜之行篋在苒十年頃始付工整裝回憶舊游渺如夢影陸氏所藏

既流落東瀛丁氏善本歸江南圖書館幸尙無恙范氏閣中故物前歲爲人誘售三百年世守一

旦掃地興餘浙東西文獻盡矣世學滄桑縹緲之厄雖較輕於前代而雲烟過眼聚散無常吾輩

一鱗片甲更奚足道哉戊午除夕悔居士記

喻彙十四册 不分卷以經史子集爲類余得之於燕肆鈔有四明天一閣藏書記是否范氏

舊藏不可知然固舊鈔精本也攷四庫收錄喻林一百二十卷為明徐元太撰簡明目錄云採古
人設譬之詞分類編輯凡十門五百八十餘子目其體例為古所未有其徵引古籍具列書名又
仿賈暇集演繁露之例併註其篇卷第尤明人之所不能今是書目凡七既與喻林不合每條雖
具列書名而無卷第又與所謂併註不符疑之久矣偶閱錢氏泰吉曝書雜記云明宣城徐尚書
原太字德甫氏千有堂古詩餘元集字喻林一百二十卷採摭古人設譬之辭彙為一編自來類書所
未有族子恬齋方伯語余嘉慶初年欽命詩賦題往往取此書一日琉璃廠書肆搜索殆盡蓋翰
苑諸公爭願讀也恬齋嘗摘鈔一册名喻林一枝余過藥房時取觀焉近日此書價稍減乃得有
之每一披覽古漢篇目於釋典摘取尤繁富是喻彙必為取諸喻林者是否即為錢恬齋所摘鈔
固未可知然出於徐氏之書可無疑矣異時得徐氏書將覆校之余即得此已足饋貧矣子孫其
寶諸壬午秋七月約園題時年六十七

寶日堂札記四册

寶日堂者不知何人名其堂也凡四册雜亂無緒然確為明鈔庚

辰春公家訪逸書余佐其事得此鈔其首册有毛子晉黃蕪圃印真偽未可知而有明掌故可藉
此攷見因借友人依錄之大致分為九種(一)皇明帝后紀略不知何人作始撰者(二)十二帝紀

論凡十二帝實錄平光帝王莽帝(三)承天大誌此明史紀宗及嘉靖十八年如承天廟廟後(四)天順日錄名曰

實錄多紀李文選公與委實(五)經筵故事東宮講讀經筵故事紀實宗編後後所建保和殿及在正德書院所

紀意老與新而取新者也(六)燕對錄明初皇帝與臣僚對語等事自洪武十年三月歲十(七)伍袁萃林

居漫錄其書見千有堂書目(八)乾清宮膳之自可考以見明代宮廷之供承錄(九)經筵日講始末可與

其餘如首冊所列書目四卷以上殘自第五卷起至十九卷止爲顧勳錄御戎錄備覽封建志椒房世家中鑿將作備考科舉志皇輿略職官略詞林故事王禮注詰戎備考河渠記荒政略十五種二十卷闕不知其所以錄此之由至新錄所及如田賦等等及奏疏又無可附麗者也余喜其所記皆爲實事可供史料寶日堂主人誠有心人也故錄而寶之抑攷黃氏千頃堂書目有伍袁萃貽安堂稿八卷又彈園雜志四卷又林居漫錄八卷希齡錄四卷希齡續錄二卷駁漫錄評正一卷駁漫錄又有賀燦然漫錄評正八卷駁漫錄評正四卷駁漫錄均載入史部是伍氏之漫錄賀氏有不以爲然而賀氏之評袁氏更有不以爲然者互相商榷亦評史者不可少之事惜原書未獲見焉乙酉春約圖

山居隨筆六冊 前後無序跋又不著作者姓名攷第三冊末錄有河南周府宗正睦樞學者稱西亭先生軍心經學尤深於易初主王弼後取鄭玄謂鄭學莫備於唐李鼎祚因刻其集解以傳新鄭高中玄問易之大義公以退對高深嘆服余以崇禎辛未冬至汴與其孫承之遊得讀公五經稽疑授經圖諸書云云又有明有文淵閣又云崇禎中設游藝堂爲觀書史之地又引錢虞山說是作者爲明末清初人也其書大致可釐爲六卷隨得隨記初無朝代次第亦不分經史子集然淵博詳贖多有他書未見者雖不足與洪容齋王野客埒而有益多聞非尋常筆記也卽如王損仲惟儉事亦見一則其言曰開封王惟儉極其通博晉江何樾孝修明史題曰名山藏損仲指而笑曰記則記書則書此何爲者損仲循名核實其作宋史記宜爲人稱許也是書爲舊鈔本余壬申春得之海上當寶玩之它日能考其所著之人則益快矣乙酉春約圖

尊行日記七册 象山姜白巖先生所著也由其裔孫紹祖字梅塢撰以示我者第一本卷一至卷五為乾隆丙寅刻第二本卷六至十一亦丙寅第三本闕第四本卷十四至廿四為丁卯第五本卷二十五至三十一為戊辰第六本卷三十二至三十九自戊辰秋至庚午冬第七本卷四十五至四十五為庚午冬第八本卷四十六至五十自辛未至戊寅止先生卒於乾隆四十八年癸卯此蓋未竟之作也余讀之誠可與洪容齋隨筆媲美若一一整理為立子目更仿顧亭林日知錄集釋例提要鉤玄件分條繫津逮後學夫豈尋常余節錄五本尙有二本未完也白巖先生澹烟草堂十九年進士象山志有傳稱其束髮讀書即絕去帖括之習經史以外濶洛關諸書皆以古詩玉溪生詩莫不買申融洽云余尤喜其所著讀左補義未冠得其書研玩之於是左氏之學始有門徑今更見此日記其欣快更何如耶乙酉春約園

瑄明乞巧錄 四庫存目錄有西湖夢尋五卷國朝張岱撰岱字陶菴自號蝶菴居士家本劍州倚寓錢塘余未見西湖夢尋今得瑄明乞巧錄錄中分仁術巧言慧業救時靈變應卒發奸風慧弔龍善誑巧對為目十一而以銑謎拆字附之序謂世人但當用慧不當用智一語也伯夷見之謂可以養老盜跖見之謂可以妖戶樞發念既殊其以應用自不同也又云人言牛女星旁有一星名瑄明男子於冬至夜祀之得好智慧故作乞巧一編蓋陶菴藉此以寄興耳此書為其手稿曩年常熟陳學儒謂有先咎者以歲暮乏資願以三十番售余遂受之先咎識陶菴著作尙有虞初志石遺等編此稿乃成於明亡後三十年故書序末僅書庚申亡國之痛隱約行間云然則雖云小品亦可貴也壬午秋約園

青林山房雜誌 余於乙丑之冬在滬上得雜誌八冊書縫題青林山房初不知是何人手稿及檢第七冊有行述稿中有不孝彥琦時從府君在城上云云草書與雜誌同一筆跡乃知陽湖憚君彥琦稿也其府君即湖南巡撫憚世臨也同治四年乙丑二月因案降四級調用人言其冤紀第百五十一是誌經史子集皆有所采每段有標題五十一二三大致取諸古人說部為多諸子次之文集又次之不特足資見聞而亦且激勵風節如魏志七卷倘得好事者整齊董理可與萬鹿園灼艾集並行爰題其書曰青林山房雜誌常州人士願刻此書余當允其錄副為書角間有零敗略補之甲申秋九月廿七日約圖

五色線補 律遠秘書五色線止上下二卷此乃中卷也庚辰春借寒瘦閣舊鈔本令十女珍如錄副因校之附於律遠秘書約圖

養痾漫記 養痾漫記養痾閒錄各二冊余得諸滬肆為海寧周泰作也泰字楚慈又字詹齋號漱園當乾隆四十年乙未秋病痾初愈腰忽作痛誤服風燥藥痛益劇臥牀半載丙申夏始可起坐閉戶養痾因取家藏書讀之或格言或逸事逸語或奇文凡可益身心淡名利破愁城祛病魔者輒錄焉名曰養痾漫記又取昔人養生要訣別為一編曰養痾閒錄余讀俞範菴漫記序曰人必心清氣壯病乃不擾子之集古箴言也蓋欲寧靜其心以清病之源集古今十五衰事則欲藉其雄杰之氣以戰勝二豎云云嗚呼豈惟病時雖在平日非心清氣壯未可與言立與惟也是四冊為鈔本未知世有刻本否宜寶也甲申九月三十日約圖

雙蠟十卷 宋鄧椿撰楷字公壽序官唐彥遠魏括畫人姓名品而題之至唐會昌元年而止

著爲歷代名畫記本朝郭若虛作圖畫見聞誌又有會昌元年至神宗熙寧七年每念熙寧而後
游心茲藝者甚衆迨今九十四春秋無復好事者爲之記述於是稽之方冊益以見聞參諸自得
自若虛所止之年逮乾道之三稜上而王侯下而工技凡二百一十九人分爲十卷目爲畫繼云
畫繼刊入汲古閣津逮秘書此爲壬戌酉間余重司所計童柘叟^中擱鄭耐生舊藏鈔本贈
余者也余因取津逮本互勘蓋同出一源而非鈔襲津逮本者何以微之津逮本目錄卷第三歸
刻巖穴上士四字而斯鈔有之津逮每卷有子目者而斯鈔無之斯鈔卷第二郭王徽宗皇帝第
二子也稟賢秀下空五字津逮本有拔爲學精到五字卷八易元吉徐崇嗣津逮本徐前易後卷
十不能高津逮本作不能高也就此而言鄭耐生錄之於邵二雲而余因童柘叟得鄭耐生藏密
盧舊物者皆非偶然也既略校於津逮本而余藏津逮本卷三第三頁缺可以斯鈔補寫以完之
乙酉春約園

附錄鄭耐生喬遷跋

嘗聞天一閣書目載畫繼十卷宋鄧椿撰下注缺前四卷每憶及恨不可得見因相與惋惜其
爲不全之書也道光元年春三月別見一本於甬上書肆爲宋原刻又完好喜而讀之椿字公
壽以張彥遠著歷代名畫記郭若虛作圖畫見聞誌撰是繼之始熙寧七年止乾道三年凡九
十四年自天子至於庶人通畫理者罔不畢備雖卷帙無多而遠聞軼事足資掌故游於藝者
所當奉爲枕秘也卷端鈐邵氏二雲四字印書賈昂其價售之無力乃以計假歸錄成是冊於
乎二雲先生以名會元官侍講學士稱浙東淵博之儒身後即不能保其遺書余之錄此亦徒

然爾雖然讀昌黎書記已令人想慕不置是册二百一十九人心情氣韻工拙具呈與古爲徒實獲我心舍弟樹能畫之論議亦足發其思致且藏篋中或可做夫范氏也夫慈谿鄭喬遜跋尾

千卷樓隨筆一卷 此張冷僧作也於目錄之學攷之甚詳凡所見書均各誌其大略使後人有所攷證實可足與王漁洋居易錄相敵蓋冷僧居燕京久生平所好惟書披覽圖籍手自鈔寫無虛日又與名人相往還躬親圖書館事更復有年宜其所得多也斯猶其瑣瑣者焉乙酉春約

集部

皮子文藪十卷 此唐皮日休襲美著也日休襄陽人居鹿門山自號醉吟先生咸通八年進士官太常博士是書前有宋柳開序及自序云咸通丙戌射策不第退歸州來別墅編次其文復將賁於有司發篋叢萃繁如藪澤因名其書曰文藪凡二百篇爲十卷辛酉春余得之於燕肆前有孔繼涵及荏谷印後有光緒壬辰嘉平月依孔氏徵彼樹藏本遂錄翰生記下鈐鴻裁之印翰生不知何人待考惟既云依孔氏藏本錄又有荏谷二印則矛盾矣其印蓋偽也乙酉春約閱

范文正公別集四卷 文正公集二十卷外有別集四卷此爲吾友張冷僧印宋刻手鈔以贈余者也所謂宋刻乃清廷天祿琳瑯所儲之書庚午夏余得范文正公集二十卷於鎮江取以與冷僧所鈔者勘此雖殘缺之花紋一一符合以爲余所得者固爲宋本而冷僧所依鈔者即源於

是沉有天祿之書可徵者乎嘗邀冷僧縱論喜而不寐越十一年辛巳爲公家訪書見有元天曆
戊辰歲寒堂刻本文正集因與余得諸鎮江者及冷僧手鈔者互勘之又無一不合疑怪者數日
及細檢所謂宋刻本者蘇軾跋之後而有挖改痕跡蓋天曆本於蘇跋後有天曆戊辰改元襄賢
世家重刻於家塾歲寒堂篆字木記而冒宋刻者去之者也以此知天祿所藏冷僧手鈔者并爲
元本矣甚矣辨別板本之難也然元刻初印於今亦已難得冷僧鈔寫之精尤爲可佩而嘗估作
偽之巧可惡亦可奇也乙酉春約園

文潞公文集四十卷 此爲宋文彥博撰彥博字寬夫介休人相仁宗官太師封潞國公諡忠
烈宋史有傳石林葉氏序略云公生平所有文章上自朝廷典冊至於章奏議論下及詞賦歌詩
閒適之辭世猶未盡見兵興以來故家大族多奔走遷徙於是公之集藏於家者散亡無餘其少
子維申稍討求追輯猶得二百八十六篇編次爲二十卷而直齋書錄解題則稱集四十卷補遺
一卷此爲明嘉靖五年平陽解州判官高陵呂柟所序云沁水李司徒公叔淵家有鈔本字多差
訛巡按山西潛江初公啓昭命柟校正平陽守王子濟刊本以行初乃嘉靖時山西巡鹽御史也
此又爲依嘉靖刻本所鈔者余庚申春得之於燕肆者也其集分賦頌二卷詩六卷論一卷表啓
一卷序一卷碑記墓誌一卷雜文一卷其十四卷以後皆吳讓劄子之文也序次錄石林葉氏字
略與清四庫箸錄者同出一源四庫第引葉夢得序稱兵興以後久經殘佚而於石林所謂重德
偉度足以鎮服四夷精識遠慮足以錯綜萬務博聞強識足以貫通九流議論嘉言足以弼成百
度者獨略焉豈編書者於二三百年後猶未忘潞公事理逆順曲直之論耶

卷二十二作吳云臣又
以事與吳之事同有臣又

理則有者此取而直天必勝之變而庸人不與之若庸人不計由生則害由共貪則起之
心則其固已廉於其德之寡矣夫是兵聖則誠聖齊全人天以戰則勝守則固則死而巳讀公集尤宜取石林敘細
玩之甲申冬約圖

北山小集四十卷 此爲宋程俱作也俱字致道前有石林葉夢得序序中有云嘗哀次平生
所爲文欲屬余爲序會兵興不果後遇火焚棄殆盡稍復計集尙得十四五而益以近所著爲四
十卷云是此四十卷致道生前棄而又集者矣四庫總目云集本流傳頗稀吳之振得之於季振
宜蓋猶從宋槧鈔存故鮮所闕佚余自燕京購得是爲庚申之春的是舊鈔蓋源於宋槧無疑凡
詩十一卷賦及雜文二十九卷惟鈔者不一手間有劣者掇雜其中然佳者實居十之八曾藏雲
間陸氏故鈔有陸氏印記致道爲人剛介以風節著其抗論不阿之狀讀斯集猶可想見焉制誥
諸作典雅宏奧詩則取埃章柳以窺陶謝蒼微古澹有忘言自得之趣然則重其人不可不重其
書又豈惟愛其鈔本源於宋刻已耶乙酉春約圖

公是集錄無卷數 是集爲宋劉敞撰做字原甫臨江新喻人慶曆中舉進士官至集賢院學
士事蹟具宋史本傳葉夢得避暑錄話稱做集一百七十五卷據其弟攸所作集序稱公是編集
七十五卷敘爲五種曰古詩二十卷律詩十五卷內集二十卷外集十五卷小集五卷文獻通考
亦作七十五卷則夢得所記誤矣原本不傳武英殿聚珍本由承樂大典錄出者爲五十四卷今
是鈔無卷數寥寥四冊無序首詩次雜文乃范氏天一閣舊物白紙藍格略經後人參校如俞獻
獅基誌中上初卽位先帝爲法皆提寫轉行則爲錄自宋本無疑也且此四冊皆精華所在公是
文章古雅經術湛深七經小傳多從此出未可以其闕略而忽爲泥范閣之書固不可多得耶乙

西春約圖

友林乙齋一卷 宋史彌寧作也四庫提要謂彌寧宋史無傳其集亦不見於藝文志此本猶宋時舊刻楷法頗工綴凡錄詩一百七十首前有原序一篇自稱其名曰域序末舊闕一翻云按域卽鄭域也字中卿厲樊榭謂集中有鄭中卿惠蟪蟬詩文獻通攷鄭域字中卿當卽其人也余得此鈔於燕肆正闕此翻蓋卽依宋刻於寫者也意者自文淵閣轉鈔乎是亦可貴已按張金吾藏書志有是書名曰域者鄭域也甲申秋八月二十六日約圖

劉後村集續編 余攷林希逸爲後村作行狀洪天賜作墓誌銘皆云後村氏有前後續新四集二百卷流布海內邵亭書目所錄爲後村集五十卷蓋依四庫而邵亭又注云天一開有後村足本一百九十六卷昭文張氏金吾本卽依之影寫者余先得五十卷明刻本乃張冷僧詳贈我嗣又得此一百二十卷鈔本其附錄二卷卽林狀洪銘也此鈔雖與天一開足本不符然詩文亦略備矣旣爲目又誌之甲申八月二十日約圖

石堂遺集十卷 宋寧德陳普撰普字尙德又號石堂傳崇陽之學者其書不多見壬午秋爲公家訪書見有明刻本卽依錄之自卷一至卷六爲講義卷七爲經說卷八爲答問卷九爲字義卷十爲頌天儀論凡所講說中正和平毫不拘牽亦不穿鑿誠宋儒之博通者也經說之中有頗近於漢學者字義雖遜於北溪然亦有獨到之處誠宋儒書中之可寶者也乙酉春約圖

慈湖遺書 嘉靖乙酉秦氏鉞刻慈湖遺書原目十八卷附錄之行狀及真公跋行狀後跋訓語後皆在第十八卷中然書中有第十九二十卷者題曰續集而原目未改也余旣得此刻後數

年又得此鈔本則爲慈谿馮氏可鑄重刻慈湖遺書所錄其二十卷卽余所藏秦刻本也二十卷以外有補編則爲馮氏所輯者也是鈔曾經馮氏警校甚精細可攷見諸本之異同余往年刻慈湖遺書於附錄更有所補惟於異同之字尙未能一一與此細勘但據馮氏重刻本而刊之猶憾事也曝書略識於此甲申夏六月朔約圖

網山集八卷 四庫總目與邵亭書目同著此卷數且云四庫依曝書亭鈔本今此鈔爲十卷然所謂祭文多至六十餘篇祝文聘書以及青詞墓疏之類咸在是十卷與八卷或相同特後人分析之耳林亦之字學可號月魚四庫全書中福清人余偶讀此書劉克莊謂之律詩高妙者固不虛希逸謂其格制謹嚴趣味幽遠者實合古今體言之至於爲文峻潔簡樸王臨川之流亞也舜文王周公孔子伊川程子浮屠氏五論謂韓子不知釋氏吾謂林月魚亦非知釋氏者伊川論以不備於學文害道之說故有於六經淵源維極其至而鼓吹天地謳吟情性又將何託之語是猶未體聖門所謂行有餘力則以學文之意也夫文無止境伊川學文害道之言爲雕繪之文言之若載道之文又豈可少此卽辭達而已之指可不必辨者也舜文周公四論真得四聖人之心矣嗚呼月魚亦誠豪傑哉惜乎編是集者以多爲貴雜以祭文祝文青詞墓疏之屬又復如此之蕪則失亦之之所謂文章不得爲末技之意矣甲申秋八月二十三日約圖

閒過齋集八卷 元吳海作也海字朝宗閩縣人所居有閒過齋因以名集余讀其文精探典雅尤喜其記事之文如遊上林記重遊鼓山記集芳堂記之類紆餘爲妍以詞勝者樂清潘氏讀嘗堂記話言切已以理勝者以元代文學而論與鹿皮子魏戴剡源魏相伯仲矣是鈔乃本其門

人王俯所編之類意者即源於邵亭所謂洪武戊寅刊本乎永嘉徐起之序題辛巳實後戊寅三年序末云開以公事道過鄉郡出以示余蓋胡伯寧已刻而徐氏補序之則遲三年無傷也第不知金吾張氏有漱生堂舊鈔與此相合否然即有此鈔已足以證矣宜隨讀隨校之甲申秋八月二十九日約圖

不繫舟漁集 張蛻菴 有云不繫舟漁者陳子上自號詩云本來無繫亦無舟隨意江湖可漫遊縱遭西風吹水外不妨明月爛沙頭人情平地波瀾起身世虛空日夜浮安得從君歸把釣只將吾道付滄洲蛻菴詩人亦雅士也推重如此子上之爲人可知矣不繫舟漁集或題陳子上存稿十六卷卷首有翰林院印南昌彭氏平江黃氏楊州汪氏錢塘陳氏藏書印乃舊鈔也惜無人鑿校錯訛甚多按提要云明初蘇伯衡訪其遺集釐定成編題曰子上存稿即據是鈔前一序言之又豫章揭法稱其文上本選固下徵諸子詩則上迺漢魏云云者既據後一序言之後一序作者洪昌也子上之詩文誠可謂元季之錚錚者斯集爲舊藏大可貴矣子上名高平陽人甲申秋八月廿七日約圖

刻源集三十卷 此依萬曆癸酉周儀刻本寫出者也其歲爲公家訪書得黃蕓圃手校者卽周刻也惟周刻目錄卷二十七與卷二十六啣接而此鈔則卷二十七至三十列於詩之屬檢黃氏校本於卷二十七首端題云乙卯三月九日余友顧開之兄攜一戴刻飯集來與此同一刻本而卷之二十七至末竟無目錄與詩大是奇事豈有同刻本而所錄頓異耶展玩又無割裂之痕未識何故記之以告世之藏書者云今余所得者卽蕓翁所云顧開之攜來之同一錄者但卷二

十七在詩之首蒐會未及考耳更有官者邵亭書目以周儀所刊爲嘉靖邵亭乃沿四庫之誤而不知周儀有序實題萬曆癸酉戴洵之重刻在萬曆辛巳去癸酉九年而邵亭但云萬曆中丁蓋由未見戴愚齋海宇題名刻書周汝礪序文也然余之得見汝礪序者則從苑圃手校之萬曆癸酉本首加周汝礪之序以斯得知其年歲其實周儀之刻在先戴洵與周汝礪兩序不應補書於首也從周儀所刊本

奕白齋稿

余藏元儒臨海陳基所著奕白齋稿鈔本凡二皆依元朝原稿或元刻式目錄同

並有外集惟行款則異耳因取卷二十一西湖書院書目序就兩本校出十餘字各有所長本甲

轉可合兩本暨校矣邵亭書目謂張金吾又有明初人寫本此卽其一也乙本曾藏夏太史壽田

家甲本鈔較精皆可寶也甲申秋曝書記約圖

桐江集四卷續集四十八卷 余所藏桐江集四卷題曰方虛谷桐江集卷四之末有昔宏治

十四年重光作顯歲閏七月二十六日寅紫雲溪范文恭錄乃知此鈔爲潛康熙以後之人

依明弘治辛酉范氏所錄而重鈔者也攷四庫提要謂所有虛谷集今未見此卽爲未見之本

桐江續集四十八卷目錄中之卷一文題中間缺卷三題全缺卷七詩題後缺卷十四詩題全缺

卷十九詩題中間缺卷二十一詩二十二二十三詩均題全缺卷二十六詩題缺卷二十七詩題

中間缺卷三十二三十四三十六三十九四十四十一詩均題全缺是詩之全缺者爲十卷文之

全缺者爲十卷文之

全缺者爲十卷文之

全缺者爲一卷其它中間缺後缺者尤多至卷二十六詩題缺者亦全缺也然則提要所云蓋佚其十三卷者是也而題三十六卷與今目四十八卷除此十三卷微有不合但此鈔淵源甚遠邵亭督目題據集三十二卷不知何據注云元刊本四十八卷路小洲有當卽是鈔所自出也又注云劉燕庭有正續集足本此亦可以當之矣惟譌字待校耳甲申秋八月二十七日約圖

胡仲子集十卷 明金華胡翰撰翰字仲申仲子其號云前有宋濂序後有劉剛序及王懋溫跋劉爲仲子門人亦金華人王爲劉門弟子浦陽人也攷陸心源爾宋樓藏書志有此書亦爲舊鈔此鈔白紙藍格字體與天一閣舊鈔職官分紀抱經樓舊鈔四明文獻攷相類以無藏書印章雖未敢遽斷爲兩家藏度然爲明鈔與陸氏所有同出一源無疑也洪武辛酉刻本今不可見得此亦殊可寶宋序稱其極乎博而守則約務乎大而不遺乎細劉序稱其本乎六經參乎史漢以及諸子今余讀其文詩信然集編於劉剛刻於浦陽王復及其子懋溫余得之於沙田陶氏者也甲申十二月初五日約圖

張冷僧宗祥手鈔趙氏家藏集入卷 此與嘉業堂劉氏所藏之趙尙書集余依之錄副者不同彼略而此詳趙文華慈谿人也少年恃才倚附嚴嵩以致貴顯趙孟能貴趙孟能賤不待冰山倒時已削籍爲民小人枉自爲小人於此可見顧其文華斐然有可觀者此冷僧愛其才所爲手鈔斯集一再鑿校而惜其程程羈鷓亦能人言也冷僧以此集贈余時爲己巳之夏於今蓋十七年矣乙酉春約圖

附錄張冷僧記

民國五年得明鈔趙氏家藏集八卷脫誤至多借鈔後復得秦氏石研齋抄本校勘一過略可觀覽秦本卷三卷四卷五末頁皆脫亦非善本今此本雖參校兩本然誤奪之處兩本相同者明知其誤未嘗臆改懼失真也抄畢後復錄本傳於後使覽者知程程鷄亦能人言耳聞選列華亭街名且已爲中樞殿大學士是在介溪已敗之後華亭亦巧人未必肯爲此又趙銜有賜祭賜葬賜諡諸條正史實錄皆未見不知何故己已五月海寧張宗祥重鈔後記

紫葢堂集八卷附錄一卷 明陸明揚撰明揚字伯師別號襟玄上海人萬曆癸卯舉人靖江教諭翰林學士深之從子也所著又有五經輯要周易繫辭正義等書其被冤也吾鄞屠赤水先生隆救之得免故平生與赤水往還最密赤水而外若陶石簣王季重湯霍林張侗初徐玄扈張賓王陳眉公姚通所願龜所陳鉅鹿皆當時相與推激者也集中凡詩二卷書一卷啓記議二卷詩銘行述跋一卷序一卷祭文雜著一卷詩文無塵俗氣而刻志學古董玄宰時推重之斯鈔本余於壬申冬得諸海上實爲舊鈔世不多見後人宜寶焉乙酉春約園

董山文集十五卷 明李堂撰堂字時升吾鄞人也官至工部右侍郎鄞有赤董山卽越絕書所謂赤董之溪湖而出銅者時升居其側故以名集集明時有刻本此則舊鈔爲吾鄞陳氏舊雨草堂舊物今鈐有天則樓藏書記者也余壬戌夏得之於燕肆攷四庫謂其文根據未深持論頗多臆斷然時升以人重固不以文重卽以文言之有功吾鄉文獻不少矣如雜著中朱副都御史瑄遺事以及楊子器王綸劉滂與寧波名宦張瓊等遺事鄉先生蔡錫等遺事皆賴其文以傳他如鄉先生十五贊則尤著者爲其生平詳自述一篇及紀年志惜所著皇明正學類編十五卷四

明文獻詩十卷余皆未見也張氏邦奇稱其致用在孝廟時謝政而歸在逆璣時此集作於謝事後者居多往往發其愛君懷國之心而見諸詩歌尤復拳拳其詠金雞野詩云沙漲金雞顯官多二王三相近如何此詩請看慶曆淳熙傳不在拾魁將相科則其人可知已乙酉春約園

留仙詩集一卷 明馮元颺作也元颺又字爾唐明史附弟元颺傳留仙爲大馮郵仙爲小馮林時對序所謂一腔報國丹心憂時酸淚猶可於和陶詩想見之是也斯鈔依伏獸室馮氏藏本錄副余讀其詩瀟灑絕俗工部忠愛淵明冲澹兼而有之錢牧齋引陶詩曰其人雖已歿千載有餘情吾亦云然生平事蹟見於梨洲神道碑甲申九月十二日約園

曉巢集六卷後集一卷 見黃氏本騷皇朝經籍志此鈔本於庚申得諸燕肆余愛其詩久矣方望溪有二山人傳卽薦青山人李錯與東村石永寧也東村杖詩稿薦青歌之末句云寶華玉氣恐不死或有人間傳片紙東村之詩卽事抒指簡然有真意望溪見之余既不得見矣而薦青之詩雷翠庭秦味姬序稱其古調獨彈思深意遠疑淫乎漢魏初盛唐諸家而歸本於少陵余讀之誠哉不可及已頃者曝書尤喜其六卷爲舊鈔古香古色後集一卷不逮遠甚矣因漫題此約園時年六十六

松泉文板十卷詩漸五卷 明聞性遺作也自序云自乙酉以來歷三十九載爲冊二十有六茲刪定而重類手鈔成十冊詩漸五卷自序云始丁亥歷癸亥凡三十七年重定詩一千三百七十二首歷代君臣史詠三百六十首不在此列先是歲癸丑初鈔詩漸二冊存五百二十章於二十七年之作至是又蓋十年重爲刪定而有此五冊也文與詩凡十五冊原鈔之稿收藏於松江

子仲選家癸酉秋馮孟顛嘗來謂仲選文有此書余亟求假鈔仲選慨然許之今裝成文恆二十
二冊詩漸十冊其時鈔者非一手歷時凡十月今聞于氏原裝者已遭兵劫而余此冊反得僅存
豈非天耶子孫宜寶諸甲申秋九月十九日約園

泉文存殘本四冊 此忻紹如爲予訪得借章屈龜錄副者也自癸酉鈔得松江于氏仲選
家藏文恆十卷詩漸五卷此殘存視同覆瓿然聞氏之文浩繁豈能盡刻倘選其關於鄉邦文獻
者數十篇名曰泉文約刊入四明叢書庶不負亡友紹如及于君假書之雅意則有資於是四
冊矣因於此四冊中圈出若干篇更就文恆中增選之以爲文約我鄉同志當亦爲然也甲申九
月十九日約園

杲堂文鈔內集六卷別錄一卷附錄李氏家傳一卷詩鈔六卷 清李靜圃撰此內集別於黃
梨洲所選者蓋皆未刻之稿卽全謝山序所稱詩文續鈔者也馮孟顛重加整理以原稿示余余
因依之錄副其跋作於甲寅冬而示余則在壬申秋忽忽又十三年矣久欲刊入四明叢書卒未
果也內集以外尚附有西京節義傳論此則已刻其時蓋未刻故曰未刊稿今刊資浩大必不得
已或更就此中選刻之要未可使內集湮滅也乙酉春約園

附錄馮孟顛杲堂文鈔

全謝山曰杲堂外集久已行世其內集二十卷未嘗出以示人其孫世法乃梓其尤精者得八
卷草頻年搜集鄉邦文獻未之見也辛亥八月復是冊於黃東井後裔處計文一百三十首不
分卷數中有西漢節義傳論已爲郭晚香刊入金峨山館叢書是書本館是清道
張味齋集三冊是冊或卽謝山所

云集者與抑別一本也案乾隆鄧志有某堂鄭東竹枝詞七十九首四明談助有某堂漢語白序本集有補序南朝語自序諸文爲是冊及刻本某堂文鈔所未收他日當補入焉甲寅八月孔

夫子生日馮貞葦

淇園未刻稿一卷 清慈谿姜宸英作也余得未刻稿有數種同出一轍此爲海陵張氏藏舊鈔本所錄文凡一百三十首取光緒己丑馮君保嬰王君定祥重編慈谿姜先生全集互勘之已刊入於藏稿文鈔題跋者計九十一首所謂未刻稿者以今計之實僅三十九首耳余因別編淇園未刻稿目錄如下策第一問序聖駕親祖淮河巡行江浙恭頌詩序祭告紀行詩序蕪城詩集序江西鄉試錄序遂初堂詩集序出塞詩序筠亭詩餘小序董文友新刻文集序萬青閣全集序皋懷詩草序泰遊詩草序南遊日記序許氏谷園印譜序鹿溪新語序族姪華林陞平陽郡丞序相公明公六十壽序大司空陳公壽議序京兆吳公壽序錢太君七十壽序尊母二代壽序記陳太公贈荒使券記書再與嚴菽友誓題跋蘭園文議集跋語跋同集誓書王少詹使祀南海神序跋題項子小影題稽古堂印譜題朱歧載印譜題馮節母卷題汪烈女傳墓志銘掌京畿道監察御史任公墓志銘祭文恭擬御製孝陵祭文恭擬御製混同江祭文恭擬御製長白山祭文恭擬御製遼河祭文恭擬御製醫巫閭祭文恭擬御製誓奉安殿祭文祭張母何太夫人文余擬以此未刻之三十九首刊於四明叢書庶淇園之文既備而亦不複矣昔李越縉謂淇園文章簡潔紆餘多粹然有得之語窮老不遇他人皆爲扼腕而淇園和平自處絕不爲怒罵嘻笑之辭七十通籍一與文衡非罪牽連文人之不幸未有如淇園者每讀其集輒爲之悲惋不置也余亦云然乙

百春約圖

復齋遺集四卷 海昌費景韓字作也此鈔乃張冷僧字手鈔攜以贈余者余閱之知景韓於醫校之學最精得此不特海寧之文獻具在卽四明之文獻如魏之息賢堂集周之鐵山錄皆可攷見且魏之殉明始末亦於斯可證若永樂大典四庫全書之卷類皆寓焉是集未知已印行否宜亟播布之甲申曝書記約圖

定海黃氏父子兄弟未刻遺書 定海黃氏之書已刻者爲吾所有如易釋四卷尙書啓蒙四卷春秋釋二卷論語後案二十卷周季編略九卷皆薇香先生作也三禮書通故四十五卷元同先生作也三未刻者爲吾所得如易傳通解四冊不分卷上三音均部略詩音譜略音攝考略切音譜略四卷薇香先生作也聲訓緯纂十五卷口先生作也結十翼後錄二十四卷元同先生作也今略述未刻諸書(一)易傳通解是書有凡例四條書中夾有薇香先生致瀛鄉賢契書云玩易六十四卦已畢繫辭始錄數段云云瀛鄉疑卽作案語之懷嶠不知其姓其潛龍勿用陽在下也案干氏曰陽處三泉之下聖德在累俗之中此文王在羸里之日也易釋與干說異後人稱世子所居爲潛邸當從易釋是文王爲世子之象又或躍在淵進先咎也案四居坤初是進非退苟說未是干說觀鑿而退其意亦曰黃薇香先生曰雖于淵非躍而退于淵德業及時不得不進顯文王爲西伯之象也項吳二說得之又易釋自序云今歲子以周廣搜易注編爲十翼後錄朝夕問難因爲之校閱而攷定知易釋之與注疏傳義異者古人多先我而校正之云云是易傳通解一書輯在易釋之後雖先生不欲居輯書之名而懷嶠之案語皆經先生評定則

之先生之稿亦無不可顧來成書耳其後以周十翼後錄卽以此爲底本而增損之者也

是書取
未定稿

文志補遺 (二) 三音均部略詩音譜略音攝攷略切音譜略合鈔爲四卷定海藝文志題三音

均部略四卷非也三音者是書卷首云喉爲口之裏唇爲口之外舌皆直伸不動牙舌齒竝在口

之中其舌本鼓舌夫反讀及大牙曰牙音其舌尖拄齶齒曰齒音舌尖點上點下咬曰舌音分部自

支起至業止凡二百數十部此三音均部略之大較也詩音譜略分支微哈幽等部而下列悸芄

蘭韻遂季陟陸韻寐之類又如云三當讀參伐之參經中參三相借蘇今切則依紐轉音耳此詩

音譜略之大較也音攝攷略其首云古法音備而字少同音通借而已此分部定聲所由作也今

音轉而字孳同部分韻加以四聲之分配又無備者之音讀從據釋氏梵音譜讀之說極難攷

古音者依三百詩分部猶易其部類異讀之音最難定也今不拘四聲而以備音譜之每部祇分

正音副音三代上之古音方昭若日星一曰舊十二攝圖二曰舊十六攝圖三曰擬分十五攝圖

四曰十五攝圖音其中有以愚案語此又音攝攷略之大較也切音譜略其一曰舊分字母三十

六其二曰分配切立舊譜略其三曰擬分切音新譜略其末則採諸說並有己己以愚識此又切

音譜略之大較也至全書之最後有商榷語則爲更訂之貢獻辭而已(三)聲訓緯纂初名廣譜

聲表余既音韻之
廣譜聲表四聲重訂則爲聲訓緯纂多所增益較初稿實爲完善首有以愚自序序中有云聲

之難攷不得拘守說文必折中於三百篇參合乎羣經段借之用以定其聲聲定而同部疊韻之

段借明異部雙聲之轉借亦明今以許氏說文諧聲之字聯系錄之并略言其本義通借之用大

要本於段氏補其所備書曰聲訓緯纂以許氏說文爲經此爲緯也後有重訂諧聲表一卷依段

氏表而訂之也中有段氏分之而戴氏合之者有段氏合之而戴氏分之者厥後如孔氏始分取於冬嚴氏復合冬於單其說又異余先君子合攷古今之韻書物壯三時動異部異讀擬分十五部今十五部內仍存十九部之舊者攷求古聲分之難合之易存其分之之難俟學者以合之之易云金聲大旨卽在此矣凡例都十一條(四)十翼後錄此攷易傳通解初稿而廣之者也然亦有通解所錄而棄之者故吾謂之增損焉原稿十二册首道光戊申冬兄以愚序次咸豐丁巳春從兄以恭序又次道光戊申十一月以周自序每一解釋下有以周案語其父蕪香之說與諸家竝錄未有引用姓氏自辛氏廖始至嚴鐵橋可止凡二百數十家可謂富矣願治易者讀之以爲採輯雖多攷核未精蓋元同少年之作且所采多本諸周易折中然余細校之折中以外所益甚夥古今易學之傳義有賴此書以存者固未可費備君子也黃氏未刻之遺書易傳通解得諸史兆琳餘則皆由張康甫於乙亥冬介紹於我得之黃氏後人者也惜蕪香先生所輯朱呂問答一卷當時已爲捷足者先得矣余既藏此未知何日能刊刻之耶思之愴然乙酉春約圖

袁西山文集 余得西山文集喜其文之斐然也藏十餘年矣西山袁其姓夏護其名何維人康熙癸卯舉人官山東知縣又別號對山見集卷中父諱拱康熙壬戌進士翰林院庶吉士改兵部主事官至廣西右紅道有循績西山之文表彰節義枕經昨史雲水願延桓雙環鏡亭人有許評極當今夏曝書重讀之洵可珍也壬午夏約圖

二硯窩詩稿偶存 茲歲馮孟顛假余諸書凡關於文獻者多刊入四明叢書惟詩集則刻不勝刻因皆錄副藏之二硯窩詩稿其一也詩爲鄭勳作勳字簡香其高祖卽寒村先生慈谿志有

傅斯鈔閱原稿初名二硯窩未定稿後將未定二字塗抹爲詩字卷之一塗抹爲偶存二字余錄此遂沿之曰二硯窩詩稿偶存稿中有八有〇有〇〇詩題上有簡香小章下有選字者未及一半卷末附閒情偶寄下有臣勳印即詞也同治七年戊辰其子杏卿歸徐氏謂杏卿前屬余喪父墓以全稿來視此多三四倍又云後燬於火未知其家尙有副本否也攷斯稿卷二丙午六月朔日慘遭火厄書以自慰其注云先十世皆有專集災後幸板俱存徐氏柳泉云後燬於火是鄭氏再受祝融厄矣未知何年所損所失果何狀耶余既錄副又取忻紹如所輯四明清詩略錄簡香詩三首簡香詩三首石湖文選卷九子儀傳與此勘比竟全無不知忻氏從何得之抑別有全稿存耶是又待攷焉甲申重陽後三日約園

宜柘叟遺著十八種 柘叟名賡年慈谿人也光緒辛卯科舉人官太平縣教諭其年嘗與江亭英師杜馮詩香孝廉年譜爲消寒集於燕京及余司浙計時相會於杭垣先出鄭耐生家舊藏寶鑑十卷刻源文鈔爲贈其後更以己所藏全謝山結埼亭詩集版片歸余余不敢私移藏上海四明放派同鄉會本與會友張申之約定先印五十部然未果也不幸柘叟逝矣其子葭甫更以遺書贈余余於刻源文鈔跋已詳言之余負柘叟寶多矣今彙其遺著略識於下柘叟最留心四明掌故其所輯錄者(一)四明披錄錄王其大六卷首六卷凡有關於四明事實爲諸氏筆記傳志論述所及者皆錄之(二)四明餘話四冊不分卷大意爲傳體列名人小傳居多然亦間有遺聞逸事爲披錄錄之續宋元明學案中四明人學術淵源備載焉(三)明州人物傳鈔續(四)明州官蹟傳鈔續(五)明州札記雜錄明州逸事其後則取材於大清一統志者也

(六)梓里遺聞記袁氏之族所自以迄祖若父若身之出處行事四明掌故以外及於台州蓋柘
叟官太平教諭時所記者(一)台州札記與明州札記體例相類(二)台州詩話寥寥十六頁似
爲未完之稿(三)成鶴泉回想節錄三冊此則柘叟取原書擇要節錄者柘叟更講求朝章國故
其所輯者(一)國朝政令紀要四冊增補之天(二)皇明通典紀要十卷及耕食貨選舉五禮兵刑
州郡邊防各志而成之者也此外其所有著者曰湖山唱和集東華寓廬集日湖集冰廬集柳後
集龍山精舍集又自定詩稿共四冊曰木石老人詩草則柘叟詩也最完整者爲歸田老人詩話
五卷余得柘叟遺著既不能漏刻之當先將詩話刊入四明叢書焉乙酉春約園

方啓南碩輔遺著三種 方啓南先生河南禹縣人爲先君子壬午順天鄉試分校所得士也

原名成周亦號芭南余受先生知遇最深當癸卯春先生督辦正陽關鹽務約余住時余年少氣
戒偶不合以直言相爭而先生卒視爲諍友始終無間也先生既歿索遺著於其次子靖忠號子

字靖忠字立肯復且大學畢業余嘗任以紅都財政局此遺著爲靖忠所編摺以示余者也

余久思爲之刊印未果書三種一曰論學二曰文集原稿三曰詩集先生之學得力於王陽

明余於陽明學則又先生開迪之先生尤精於易謂四書五經無一不根於易又以讀書宜通權
達變論語曰文武之道未墜於地在地人賢者識其大者不賢者識其小者莫不有文武之道焉夫
子焉不學而亦何常師之有今日讀書人正當實行此一章人人能自得師則人人不爲異學所
淆最忌讀書不識真意尋摘章句拘牽文義一遇事物之來反不如不讀書人之才識尙能爲人
辦事了事云先生之言誠可爲今人之藥石亦可作當時之棒喝諸如此類可法者幾論學而外

繼以文集大致皆解經之文也其論大學注重古本尤爲透澈詩集更得性情之正以先生之道
德學問而使後人潦倒如是天道豈可遇乎惟此遺著要宜用活字本排印之庶以報先生於萬
一云乙酉春約圖

補梅花廬詩集

庚辰春鄭贊臣

補梅花廬詩集一册畱余且告曰此胡澹村

燕京知君彙刻鄉哲遺書其有取於此乎余檢鄭藝文志有黃叔元補梅花廬詩集十卷註云叔
元字幼山定文孫監生是固東井先生之孫也余嘗刻東井文鈔於四明藝書第一集矣又爲陳
餘山之猶女之夫餘山詩誦羣經贊亦刻之矣顧於詩集割愛者不知凡幾此册自序作於同治
元年僅存四行餘已殘闕所謂不過十分之幾蓋卽十卷中之一二也然詩頗雋雅家學淵源蓋
有所自矣讀張小峰輓詩又知爲張鐵峰先生之外孫而古干亭主人之子也相與酌唱皆一
時名宿雖未及刊可備咸豐同治年間吾鄉之掌故爰誌之借贊臣墓已宿草矣壬午重九日約
圖

養棠樓吟稿

顧德祈字同上奉化人著有養棠樓吟稿此稿爲史君兆琳得於友人者持以

贈余余攷祈紹如所輯四明清詩略錄其二詩皆在斯稿中惟次內姪鄭繼緒醉月軒韻首句作
古人去我覺未遠游雪竇途中題作雪竇道中首句作攬勝各山路指西次句作珠林瀑布好留
題三句息作憩豈斯鈔非從刻本來而刻本後經刪改玩詞句後改者勝矣甲申九月十三約圖
西峴醉唱集二卷 是曹余壬戌夏得諸燕肆爲舊鈔本前有翰林學士戶部郎中知制誥楊
旉序曰余嘗德中忝佐修書之任得接耳公之遊時今紫微錢君希聖校閱劉君子儀並負鈔行

文尤稱雅道二君成人之美冥之同聲更迭唱和互相切劘余參隨繼之末凡五七言律詩二百四十七章其屬而和者又有五人析爲二卷命曰西崑酬唱集云後列諸人姓氏爲楊億劉筠錢惟演李宗諤陳越李維翰劉攽丁謂刁衍張詠錢惟濟任隨舒雅晁迥崔遵度薛映劉東乃十七人豈劉錢二公唱而非和故不列入耶乙酉春約圖

崇古文訣無卷數 攷丁氏善本書室藏舊記有明刊本爲三十五卷云文凡百九十三首先泰三家兩漢十家三國一家六朝二家唐四家宋二十九家前有寶慶丁亥延平姚瑤序稱四明樓公假守蒲邦積其平時苦學之紬繹古作抽其關鍵以惠後學廣文陳君鏡梓以傳寶慶三年合沙陳森跋時森適備官廣文也天祿琳瑯著錄元麻沙小字本明大字重雕本此卷前有松陵後學吳邦楨吳邦杰校正一條今於壬戌春得諸燕肆爲鈔本首有乾隆五十六年揚心源序序中有云年二十得是編於友人何朴香齋頭屬喪兄徐丙南鈔錄竟而缺文六其後又覓得善本補錄全之則雖無卷數固全書也且攷諸目錄所謂先秦文者樂毅李斯屈原三家兩漢文者文帝以迄劉歆十家也它如三國等文亦莫不與丁氏所記合則固三十五卷本也樓氏昉字暢叔號迂齋吾鄙人也宋紹熙四年進士官至守興化軍證諸姚序是書卽守軍時所作也乙酉春約圖

石林詩話三卷 宋葉夢得著此爲山東丁氏舊鈔本字畫端正余於丁丑冬得諸海上者也葉氏乃晁氏誠善之外孫無咎之甥也故於晁氏事多及之論詩不拘一格然好奇之心有過人者如錄張安道高祖廟詩曰縱酒疏狂不治生中陽有土不歸耕偶因世亂成功業更向俞前與

仲孚又歌風臺曰落魄網耶作帝歸得前感慨大風詩淮陰反接英彭族更欲多求猛士爲此其一也詩話中不儘談詩於歷代掌故及詩人出處必詳攷之奇而不失於實如葉石林者不失爲學問中人矣乙酉春約園

雍熙樂府十三卷 原題海西廣氏編前後無序跋廣氏不知何許人卷首著凡例四則註云按聲音各應律呂原分一十七宮調今之所傳者一十有二蓋闕其五云四則者分宮調辨異同論句字別音律也全書大旨本此而分析極詳搜羅甚富實有裨於詞學余於癸酉秋以二百卷得之於春申白紙精鈔光采動目愛玩不置他日當詳攷其淵源也乙酉春約園

姚復莊變手寫蛟川詩繫三十一卷 是書凡八冊爲復莊所選並手寫者也第一冊

卷一至五

唐詩二家附一家南宋詩六家元詩四家明正嘉以前十三家嘉隆以後二十一家第二冊

卷六至九

薛氏兄弟尙書詩附一家薛氏世風刪續集補凡十七人天恩山人集第三冊

卷九至十二

節諸賢十四家附節烈婦二家薛氏兄弟兩布衣詩邵尙書公子三高士詩第四冊

卷十二至十四

南安諸弟詩三人梓山星椒社同社諸公拾餘詩九家星椒社謝氏羣從詩彙十九人第五冊

卷十五至十八

薛門弟子詩十二家熙正十子詩之四南安諸孫五謝詩之三國初三朝棠碩四十一人第六冊

卷十九至二十一

賓王先生集附邵氏詩四人南城傅氏詩十二人清泉令齋五世詩十九人上

卷二十二至二十三

安坊祥符王氏詩十二人第七冊

卷二十三至二十五

胡氏詩十四人第八冊

卷二十六至三十一

芝山蓮社集十六家蘆雲樓同社三子詩小有居倡和昆友詩十

卷三十二至三十五

三人平紅齋謝氏五世詩拾餘四十一人候濤山房集乾隆七名家詩復莊手題於每冊之書面

一邑之詩人盡入籠中矣每一人必繫以小傳蓋仿臬堂編甬上耆舊詩例也用力可謂勤矣其後鎮海臬省傳師炳燁以活字印行者卽據此也余於壬申夏得諸海上既愛復莊之手迹而姚氏舊藏之物印書局于姚氏仍歸甬人楚弓楚得亦可喜也乙酉春約園

四明詩萃三十卷 吾鄞袁陶軒先生鈞輯也攷鄞藝文志四明詩彙一百卷乾隆五十九年自序云萃四明一郡二千年之人之詩錄本集者十之三存前選者十之四網羅散失於他書者十之三殘簡斷句皆不遺積十餘年成書人各爲傳綴以逸事詩話釐爲百卷是詩萃原名詩彙有百卷今僅三十卷至元代止爲未全之書書用鄞縣志格本寫寫手甚工綴書中間有批校不知何人手筆余於壬申春得之海上雖殘帙殊足寶也先生著作最富阮文達公謂全謝山後推袁某其學之淵博可知已其已刻者爲瞻窈堂集鄭氏佚書四明近體樂府四明文徵謝山印之其未刻者尙夥詢諸袁氏族人謂某歲舊宅不戒於火悉付絳燄一炬惜哉乙酉春約園

約園雜著二編卷二

誠書題跋

書題跋

經部

野崖心易發微六卷 明隆慶間陽向春作也其書本邵康節皇極經世以闡易理康熙間廣寧盧承恩重爲纂定序所謂缺者補之繁者刪之屢者信之是也愧乙丑丙寅間坊間以此稿本求售余擬付價二百番詎堅索非四百番不可因倩王翼林與王詒二君儘三日寫畢今忽忽二十年矣翼林墓木已久拱王詒遠適西蜀而此書宛在易固非數所能盡而此書言數亦云詳矣殊可寶也乙酉春約園

禹貢說長箋一卷 明鄭曉作也曉著書極富如吾學編古言今言吾簡皆有之是書黃虞復千頃堂書目朱彝尊經義考及清四庫皆未錄經義考惟錄曉所著禹貢圖說一卷其子履淳曰家翁禹貢圖并著之說分疆界於各州之中而貢道以別列山川於諸條之下而州境益明至若河表東西則分南北或地雖小而紀之必備或彼州治而此功亦成本諸經文質諸傳義更附以昭代之地制使觀者開卷披玩恍如身歷九有云是曉先有禹貢圖說而後有禹貢說長箋也圖說說其大勢長箋其經文今余訪圖說未得於舊家藏書中獲此因錄副焉其箋註脈絡分明首篇既得大綱彼此爲條目履淳於圖說曰使觀者如身歷九有吾於長箋曰使觀者如躬乘四載矣是書首題太子太保刑部尚書鄭曉著仲子履淳吳門徐胤錫校末有隆慶二年徐胤錫識

識云予故梓之以與同志者共焉是舊家因從陸慶刻本寫出者安得與圖說合併而爲完書乎
甲申十月二十日約圖

魯詩世學 昔歲得張冷僧之介有以魯詩世學稿本求售者余給價貳百番彼必欲索五百番余留其首本情章屈兔寫出它日又來更益以百番拂袖持書去余頗引爲憾越數年見高吹萬芭經樓書目有是書卽假之仍倩屈兔用原紙完成之先後相距幾十年而獲全璧甚慰甚快說者謂此僞書也子何汲汲焉余曰僞者世學苟以豐人會之才彙集衆說成其一家之言豈不足以鳴於時而必託之先世此才士之過也然數十萬言之蒼萃雖其間玉石並存而可取者亦不少焉說者又謂子篤信毛氏者也今留此書不幾背道而馳乎曰不讀戰國策不知棄仁義而用詐譎之苟以取強亦所以取亡不讀此書不知毛氏之所以可貴繼不敢云存之所以廢之然是非之公自在人心詩可以觀得此亦觀之道也爰誌之壬午秋約圖時年六十七

毛詩鄭箋纂疏補協二十卷 是書取毛傳鄭箋盡錄之曰纂疏於協韻之中既分錄舊說又復補之曰補協總題曰明甬東屠本峻纂疏補協攷鄭藝文志著錄屠本峻毛詩鄭箋二十卷注云黃氏書目培林堂書目有纂疏補協四字揚州府志作毛詩鄭箋纂疏按今千頃堂書目亦無纂疏補協四字鄭志所註誤也余於壬午春見嘉業堂劉氏有刻本因依錄之當修鄭志時未見原書所著毛詩鄭箋二十卷而闕纂疏補協是漏寫也後之修志者宜修正焉全書重在補協二字蓋言音韻之學若夫纂疏不過集毛鄭其成而已乙酉春約圖

詩經廣詁三十卷 清桐城徐琳輯余編詩史取材於是書極多當時假之於嘉業堂劉氏者

以爲道光庚寅刻本求之必易及詩史編竣將返諸主人託友徧覓此書偶見有此越日卽爲人售去且索價至三百番於是商諸章屈爲卽以三百番相酬依之錄副且請其校正誤字焉此書首有洪頤煊序次例言次綱領次詩家源流上有春秋內外傳先秦兩漢諸子以及齊魯韓三家王肅申毛之論孫毓異同之評莫不兼綜條貫其有詩義未盡者復引宋元明諸家之說以補之其用意勤矣原書余於詩學略有門徑釋詩固當以毛爲主而諸家亦豈可偏廢況許叔重撰說文解字詩稱毛氏亦兼及三家鄭康成作毛詩箋往往據三家以改毛傳義惟求是固未可存門戶之見也墩字擢亭以進士官戶曹出宰浙江臨海縣是嘗宰臨海之明年作也原書乙酉春約圖

周官祿田考三卷釋骨一卷 清吳江沈彤著彤字冠雲祿田考一書已刊入皇清經解此爲孔蒞谷藏本歸於鄧氏纂器樓余於辛巳冬更依之錄副者也鄧氏云祿田考原刊本已罕見又附釋骨一卷前賢用功之勤非較近學者所能知首有沈德潛題次惠棟識次陳祖范王峻陳格沈闡潘利評論末有彤自識三蓋作始於乾隆七年之春而付梓於十五年冬也十六年六月七日陳氏格稱其閎深稽密超前絕後余謂主周禮者主王制者得祿田之制而考之亦略可徵其實矣釋骨一書乃與吳文球詳考而條釋者也余訪病於余雲岫雲岫謂近求五雅中有釋病者余爲病疏骨爲身幹其載於內經甲乙經者以十百數皆各有其部與其形象倘推廣病疏是書似亦宜采及者也因並誌之乙酉年約圖

附錄鄧孝先邦述跋

此為孔莊谷藏本丙申七月初十校一行莊谷手書余得莊谷藏薛五代史每卷亦莊谷校字跡正同故可為互證也稼田考原刊本已罕見又附釋骨一卷前賢用功之勤著述之精非晚近學者所能知後必有研鑽及此者可不寶諸庚申長至前一月實正閣記

春秋左氏傳續說十二卷 宋呂祖謙撰蓋繼左氏傳說而作以補所未及也清四庫錄於傳說之後然通志堂俱刻傳說二十卷而續說未刊以是世見之者罕此鈔從舊家藏鈔本錄出龍字極多苦無他本可校其書縝密卷首綱領尤可為讀左津逮余少好左氏傳欲先取其古語古制以上推先王典型更彙列國風俗以旁究當時得失正與東萊所謂看左傳須是看得人情物理出意同之今忽忽老矣雖課孫之時間扞己意不過東鱗西爪而已讀此書益感慨係之矣乙酉春約園

史部

春秋簡秀集六卷 明董守諭撰守諭諱人也都既刻其讀易一鈔於四明叢書第一集矣攷鄭藝文志春秋簡秀集六集列入史部此傳鈔本也於壬申秋得諸海上其書首自序謂取烈士名卿賢人淑女彙錄其事一人合一傳傳首一論意在起君而罪臣蓋鑒於明之亡也君非亡國之君臣實亡國之臣也故序末云余得藉左氏之書以解嘲於江東父老矣惟是集其傳則條達有餘其論則撮厲不足然要以為垂世之作乙酉春約園

補三國兵志二卷 今人吳縣補王大隆作也大隆字欣夫竺雅好古藏書極富自己卯至

癸未以活字本印行古藉卽以某年蕞編題名以此未傳之本得見於世者多矣壬午冬又見斯志於金松岑齋中因假以錄副冒鶴亭序中所稱黃巖楊定夫侍御補本余未見此則上卷分述三國兵制下卷所述爲營爲陣爲車戰爲水師爲火攻爲兵器而其他屬焉考核精詳誠夏史才也乙酉春約圖

皇朝紀年 清四庫著錄之九朝編年備要三十卷卽宋陳均之皇朝編年備要也攷陳振孫書錄解題皇朝編年舉要三十卷備要二十卷宋文獻通考卷三百三十五中興編年舉要十四卷備要十四卷宋藝文志未錄通考所錄大致本於陳錄昭文張氏金吾愛日精廬藏書志有皇朝編年備要二十五卷補刊編年備要五卷爲影寫宋刊本是二十五卷與五卷分正刊與補刊爲二矣四庫所錄直題備要三十卷意者宋刊分二次徵欽二朝爲補刊之五卷乎今是鈔從舊家所藏鈔本錄出陳均之自序及日補注所錄者通真德秀林岳序遇宋故實均摭寫確本於宋刻其與張氏之書同出一源可知已均字平甫號雲巖莆田人是書取當時日曆實錄及李焘續通鑑長編兼採司馬光徐度趙汝愚等十數家之書博考互訂始太祖至欽宗凡九朝非安老所繫則略而不書義例簡當頗得史法端平初有言其書于朝者敕下福州宜取賜均官迪功郎均辭不受書舖竊謂均以一太學生而彙九朝事實刪繁撮要不加褒貶可謂膽大心細書出一人之手與官書難易更復不同陳振孫斥其去取無法詳略失中實未諒平甫苦心也至陳氏云舉要者綱也備要者目也陳氏當時見其原書今合之矣又有中興編年舉要備要各十四卷昭文張氏書目中不知撰人名氏之中興兩朝編年綱目十八卷疑卽平甫之作也甲申孟冬約圖

明史傳稿四冊 不知何人撰所蓋印驗之爲海寧陳仲魚舊藏者也取與明史及劉氏藏萬季野明史稿對勘之詳略先後均不同疑當時明史局分撰列傳者之輩而其人待考矣文筆簡潔高超有爲明史及萬稿所不及者亦異常人也稿中凡四十五人附者八人鄙人有四焉爰編一目珍而藏之斯稿於乙丑得之滬肆今已十九年矣甲申九月二十七日約圖

節鈔明史列傳 余夙歲於海上得此書初不知其所謂節錄明史傳之意及細讀乃悉取者皆吾浙紹興一郡名臣碩士將備重修紹興人物傳之資材也有明一代人物見於史傳者雖明末之士遺漏極多而如倪如施如邢如熊大名垂宇宙而產於會稽者盡預焉余頗有感他日甬人仿而彙之使吾寧郡人士並萃於一編作爲陸勉齋兩浙耆舊傳略之前編亦快事也此鈔本核其字跡在道咸之間乃百年舊物可寶可寶壬午中秋前二日約圖

萬曆三大征考五卷

明茅伯符瑞徵作也伯符自號蒼上愚公千頃堂督目茅瑞徵

萬曆三大征考五卷注云圖說一卷呼氏一卷關白一卷楊應龍一卷今此鈔從舊家藏本錄

正 副不分卷其目爲呼氏倭上倭下播州附寧夏圖日本圖島夷入犯圖朝鮮圖目與書符前有天啓改元東園老人及天啓辛酉清遠居士序黃虞稷所謂關白者即倭首關白也倭上倭下屬之一卷當作二卷所謂楊應龍者即播州楊文貴之後裔烈之子應龍也播州屬之然則黃氏書目所錄五卷者即此所附五圖尤精詳可資今日之攷證惟今圖說附後與黃目首題圖說一卷先後次第不同耳今三大征考雖有印本此錄自舊鈔殊可貴也甲申冬約圖

迎鑾三紀

清江寧巡撫宋榮紀聖祖第三次南巡事也時在康熙四十四年歲乙酉距今甲

中蓋二百四十年矣司馬遷以不預封禪爲憾其意在譏武帝余以幸親斯紀爲樂斯民安得聖
祖讀其詔書一則曰生事擾民者以軍法從事再則曰道經山左見民生自去歲休養之後漸有
起色朕心甚慰愛民之弊流露於不覺至讀漢書而英文帝惜露蓋百金說與硯而念人材之埋
沒皆其大者遠者斯鈔從鄧氏羣書樓錄副孝先二跋已言其詳矣甲申十一月二十九日約園
袁清開國方略十二卷 乾隆三十八年奉敕撰原書爲三十二卷此鈔本僅十二卷余壬申
秋得於海上者以太宗天聰三年己已止凡萬曆以前事得此有所參攷且爲舊鈔本因購置之
他日倘得內府刊本此固不足存也其發祥世紀云長白山高二百餘里綿互千餘里山之有潭
曰闢門周八百里鴨綠混同愛羅三江之水出焉鴨綠江自山南西流入遼東之南海混同江自
山北流入北海愛羅江東流入東海其山風動氣寒奇木實藥厯候挺生云嗚呼有清建國不易
子孫不善守奄奄乃爲人俄今更不知所屆矣興亡之際可爲有國者鑒乙酉春約園

北戶錄三卷 唐段公路撰曹溶輯入學海類編者僅一卷凡土產五十條爲不完本且公路
誤公帶攷此書爲唐懿宗時公路居廣州作舉凡嶺南風土物產咸錄焉所引張華博物志多今
本所無亦可藉此以考證真僞唐書藝文志作北戶雜錄傳寫誤衍一雜字其作三卷與此本合
此爲四庫傳寫之本余於壬申冬得海上其書略經人校過尙精細也乙酉春約園

家世舊聞二卷 宋陸游撰毛子晉刻入放翁全集者寥寥七條此爲六硯齋藏鈔本乃全書
也鄧氏羣書樓得之余亦於辛巳秋依錄焉陶氏琨刻說郛可功可罪功在網羅遺佚罪在因取
簡易而割裂以致舊存之全書轉渾毛子晉之據此七條以刻入於翁集者亦其一也今得此完

變喜可知已乙酉春約圖

附錄鄧孝先邦述跋云家世舊聞毛子晉刻入放翁全集乃據說郭學海本才家第六七條故以獨詳甚京好方士事為疑蓋未見全帙也此冊為穴研齋寫本分上下兩卷上卷記祖父以上事下卷則述其先君及外祖舅家事首尾完善具有條理過毛氏所刊行者幾二十倍之六十三條下不可謂非驚人秘笈矣放翁之祖楚公即著埤雅者宋本有其子宰序即放翁父其外曾祖又為唐子方宜其文章詩詞皆有淵源真一代盛名也古書不易見賴佳鈔以存之世之震炫於千元百宋者吾猶以為為僅得其皮與其骨耳戊午九月正開居士

舊聞證誤四卷 宋孝心傳撰此因從永樂大典輯出之原本間有脫處逐條校註於書眉者鄧氏羣書樓藏有此鈔本余於辛巳秋依錄之有嘉慶丁巳身雲居士識及再識它日重刻是書可以此益為乙酉春約圖

附錄身雲居士識云宋人雜記傳說最多而宋史極繁冗以此書證之則年月事詞抵牾者夥矣揚善之言不嫌從長已非信史若惡直醜正如王孝先之求復張尙賢之干謁宋子京之反覆趙元直之復侈為可以不辨此書從永樂大典輯出原書先舉舊聞後申證誤惜鈔骨不知體例間有脫處今逐條校注信為言宋事者萬不可少之書朱竹垞嘗有志重脩宋史曾舉宋人著述足資史事者數十家亦列孝心傳名蓋指朝野雜記若繁年要錄及此書則竹垞所未見也嘉慶丁巳八月朔日身雲居士識

呂公實政錄十卷 明呂坤撰坤字叔簡河南寧陵人所著有呻吟語發明六經孔孟之學居

板慨然以天下爲己任此實政錄一書自保釐山以東鎮撫山西以西諸所措注靡匪加意者赤者誠可謂本所學而實施於民者矣道學豈空言哉其書一曰明職二曰民務三曰鄉甲約四曰風憲約五曰獄政六曰邊防七曰城守八曰愛生九曰勸學十曰首有萬曆戊戌趙文炳序其板久湮趙氏永得之而重裝者余於庚辰秋訪書見而愛之亟錄副焉方今天下亦多故矣其本在不知得民心得民心豈聲音笑貌爲哉惟實心斯有實政而實政尤根於實學安得如呂公者起而拯斯民乎余日望之矣乙酉春約圖

附錄趙子貞永誌

呂公諱坤字叔簡河南寧陵人也其生平躬行實踐正修治平之功詳見是書矣誠實茂也而書之板久湮傳世者又不多見余得之四十餘年矣於庚辰歲雷雨連綿草屋偏漏隨經雨漬深爲惋惜加以修整寶而藏之噫余老矣不能用也以待篤學之士留心世道者神而明之如序所云爾乙卯初秋易水後學趙永子貞氏書於居易山房時年七十有一歲

玉几山房聽雨錄三卷 清陳撰作歲丙子余既刻玉几山人吟卷三卷於四明叢書第四集又從嘉業堂劉氏鈔得此書時紀山人風雅久擅此聽雨錄尤爲精神所萃不特武林瓊閣軼事一一逸錄無遺卽所以西人物之盛風騷之雅非斯人莫傳斯景斯情也山人故鄞籍久居於杭以是於杭之明末清初事言之獨詳其書蓋作於乾隆丁亥之後也以書一自謂世極罕見宜寶諸乙酉春約圖

歷代奏議精粹十六卷 清山陰王震輯震字芝楣首自序云專取自漢迄明之章奏尤足以

明治亂顯經濟者廣求博覽加以考按彙成十六卷次凡例次歷代年號備考次歷代建都備考蓋起自漢之賈山終於明之史可法及江南北民留可法在朝疏凡所錄二百二十餘人奏議三百餘篇選者去取極嚴雖多而不雜是書爲鈔本切特刊余於癸酉冬得之海上讀得宜致用此致用之書洵可寶也乙酉春約園

東觀奏記三卷 唐裴庭裕撰此鈔本乃余於庚辰春依鄧氏羣碧樓舊鈔錄副者也首頁有題識云東觀奏記三卷四庫著錄海中所稱晉公蓋杜諱能也所記皆唐宣宗一朝事云余無裨海無從互勘它日宜假諸友人勘校之乙酉春約園

賀監紀略 泉唐汪沆小眠齋讀書日札賀監紀略明鄞縣聞性善與弟性道同輯按鄞縣月湖中有賀秘監祠署曰逸老堂蓋取李翰林四明逸老之語同邑薛千仞闕序性善字與同性道字天通云汪氏所見即此本也余往年求之不得因與馮孟顛同輯賀秘監遺書遲紹興沈志明以其父梓芬閣藏書目見聯目中有是書爰乞借鈔取余所編略對偶有詳略大致同也癸未秋約園

皇明名臣墓誌 二百三十五首撰者一百八人分乾坎艮震巽離坤兌爲八集起洪武訖嘉靖明太史朱大韶鈔錄以資考證者也余從舊家藏書錄副爲卷首有大韶自題云陸文量曰前輩詩文稿不愜意多不存獨于墓誌表碣之類皆存之者蓋有意焉景泰甲戌進士錢源求其祖墓得邑人盧熊所爲錢瑞章氏墓誌始知所在予得親成故舊墓文必命鈔錄之云嗚呼太史亦有心哉予喜存人之行述傳誌其意豈異甲申冬約園

續表忠記八卷 趙吉士恆夫纂編吾鄧廬宜公弼彙輯者也始顧端文公終巡撫萬公斗
樞此書可與東林列傳參閱而傳末既取諸家記說以資互證更繫以評論趙廬二家外間引他
家立言皆極審慎謂之續表忠記者林置菴曰仿嘉善錢塞翁相國表忠記義例纂爲續記是也
此就劉氏嘉業堂所藏鈔本錄副首尾均無序跋鄧蔣文志嘗入之史部置菴所謂敘事典核而
數辭又復高明者誠然誠然乙酉春約圖

二續表忠記入卷 吾鄧廬宜公弼輯也始鄧文毅公文唐文恪公文合傳終職方王公文傳
而附以陸宇燾宇燾其體例悉如續記亦錄入鄧蔣文志史部前有林時對文序後有門人西昌
程以貴跋程跋有云蓋三十有年所四易稿而始成書必與情悉協久而論定者始錄其生平而
繫以傳焉誠可以令死者無憾於重泉生者垂法於後世矣此亦由劉氏嘉業堂藏本錄副皆有
功網常名教之書也乙酉春約圖

歷代節義名臣錄十卷 金陵書局有刊本此爲底稿喬氏松年序原稿黏於首可證也考杭
州府藝文志有歷代名臣言行錄未著卷數題國朝海寧程南園春江撰而是書闕焉宜補之鈔
寫極工尤可校正刊本者也壬午秋約圖

儒林傳擬稿 傳凡四十四篇附傳五十五人李氏慈銘越縵堂日記所云是書係鈔本有阮
常生及汪孟慈郭蘭石印記者與此書同出一源惟云蘭石并有校籤數條此鈔亦有批校未知
果是蘭石否但此鈔有金衍宗識題乙巳中元爲道光二十五年或越縵主人所見無此識亦未
可知余所得儒林傳稿凡二此稿較精爲壬申秋得於海上者也甲申冬約圖

同姓名錄十二卷錄補一卷 此爲吾鄞余寅著吾鄞周應賓補攷文淵閣本鈔得者也寅初字君房晚改僧景鄞縣人萬歷庚辰進士官至太常寺少卿應賓亦鄞縣人萬歷癸未進士官至禮部尚書是錄起自洪荒下至元季採之經史以及稗官先成四卷翰林侍讀豫章劉一耀序之同邑王佐翼卿校之應賓以其未備搜補一卷自爲識語寅又有續八卷搜拾無遺洵足上追梁元帝之遺編下啓王廷燦之再續矣乙酉春約圖

古今氏族雜證 王履軒先生編世本集覽得此古今氏族雜證乃仁和趙鹿泉稿本已刻與否未可知也既爲先生搜集之資料可校對集覽原稿今集覽錄副重加排比已將告竣爰更取此錄之壬午重九後一日約圖

浙江碑錄凡四卷二册 余得之於甌肆鈔手頗不惡首陳氏用光阮氏亨序次洪氏頤煊書後而入磚花館主人之編例與記亦弁於端主人何馮登府柳東氏也此書卷一題鄞鄞淳校刊淳之仕履待攷刻本亦未見其書可責余於數年前由馮孟顛伴觀馬氏收藏吾郡城磚碁富庚於天一閣倘一一拓出合此則益足照耀於世矣江蘇興化陳進官兄弟好金石贈我器銘摺本同附於此以免遺落云壬午秋九月約圖

唐書直筆四卷 宋呂夏卿撰此爲鄧氏葺碧樓鈔本余於庚辰春依以錄副者也鄧亭書目眉批有云頃收舊鈔本與聚珍本不同意者鄧氏所得與莫氏所收同出一源者也宜與聚珍本細校之乙酉春約圖

唐史論斷三卷 宋孫甫撰此爲舊鈔極精亦宜與藝海珠塵本學津討源本細勘者也乙酉

子部

長短經九卷 唐趙蕤作也此依四庫本傳鈔其言不悖於儒者也余往讀朱子與陳同甫往還辨王霸凡書七以爲王霸決不兩立及觀明之末季雖有數萬之士如劉蕡山者讀其策輒覺迂而無救於時乃知王道如醫者之用參朮養其元氣則得矣至於受病已深有非大黃芒硝不能奏效者故昔人云不學無術卽孔子所謂教亦多術矣之謂也術非誑詐也應變之術也讀此書取以應變其庶幾乎蒼萃諸子學說而近乎因時制宜之策當此權謀相尙舍其偏而取其正亦救國一道也約圖時壬午秋八月

經筵玉音問答一卷 宋廬陵胡銓記隆興元年癸未歲五月三日侍宴問答也此爲商邱宋氏榮鈔本得之京師者鄧孝先邦述而余又錄副焉持此與作不足齋鮑刻校無甚出入惟予此本皆作某但其後爲秦檜之所抹此本作爲太上之所抹可謂無辜矣鮑本無矣字不若中書卿所臥處涼此本無涼字坐於中御七寶交椅此本省中御二字餘同卷尾有曾皋跋語亦可補其闕云第孝先得此書有跋三第一跋謂只自稱某對君之詞以某爲愜此本曾皋跋語亦可補其闕云第二跋云鮑本作秦檜之所抹以意論之太上爲是蓋當時批抹之詞必有不當此時裁去裱背正爲尊親而諱孝宗之所以爲孝也若目爲秦檜則權柄下移雖爲高宗迴護前非而適以彰觀之不德云第三跋謂卽觀此篇所記迥非情思不屬者所有事邦銜中感恩并舞宜其對梅谿而大

笑也余既以此鈔校鮑本而更識之於此甲申十月二十八日約圖

筆疇二卷 明錫山王遠善著上卷四十五篇下卷三十二篇首有劉澆何孟春二序劉序稱其有益於世道有切於日用行事之實何序稱其君子從之可以守道而安命小人從之可以革薄而從忠余於辛巳秋見鄧氏羣碧樓有明刻本以其書之不多見也因錄副焉讀斯誠可厭頑立懦惟在善體之而已乙酉約圖

雜錄畜德錄拘虛脞言詢芻錄各一卷 明陳沂撰沂字魯南吾鄆人徙家南京官至山西

行太僕卿著述極富余刻入四明叢書第四集者為拘虛集五卷後集三卷詩談一卷游名山錄

四卷辛巳秋見鄧氏羣碧樓有鈔本雜積錄此明官宦及雜著畜德錄此明官宦及雜著詢芻錄此明官宦及雜著四種攷諸

其大者余文由其所著又據長文在余館書可拘虛脞言此明官宦及雜著詢芻錄此明官宦及雜著四種攷諸

千頃堂書目皆錄入子部者也子部中有雜著錄在余因錄副藏之陳魯南雅人也書法尤佳余每

見其名山題詠紆徐典雅心久嚮慕今更得此可喜也乙酉春約圖

女範淑烈集三卷 博陵逸叟鍾鏡作於乾隆辛未其子淑鈔存者也刻本有無不可知余庚

申在燕京見友人案頭有此鈔因取而錄副焉凡例極善卷分爲三女道也婦道也母道也而以

淑烈二字概之可謂執簡御繁世之講女學者遠如劉中壘之列女傳近如章實齋之婦學婦學

今又見此鈔皆知本者也余讀南豐列女傳目錄序謂士之苟於自恕顧利冒取而不知反

己者往往以家自累故也夫欲免自累必先自正以正家欲免累人必自教女始在爲女子者尤

宜自以一身所繫之重必素慮願乃能自立以立人國之本在家家之本在婦人嗚呼婦學豈可

不諱乎哉爰書於此甲申孟冬約圖

問津錄 喻君兆蕃字庶三己丑春剛出先君子門下癸卯來守吾郡有政聲時吾鄉風氣蔽
僮君毅然思有以改革之獨推張讓三先生與余同時方氣銳亦力任焉月湖之為師範鄒山之
為高等小學崇實之為法政學堂先後數月耳與余往來函牘猶在也此問津錄一冊為君壯年
之作於理學工夫既純且粹得之於其子磐字如千擬為刊入四明叢書惟仕於四明者均
未之入尙未敢遽定也爰誌於此壬午重陽後一日約圖

頴川語小二卷 宋陳昉撰昉字叔方號節齋温州平陽人潛四庫稱其書考究典籍異同朝
延掌故酷似洪邁容齋隨筆其論文多辨別經史句法又頗似陳騷文則今讀之誠如所言此為
四庫傳寫之本余於壬申冬與北戶錄同得於海上宋人考據之書不可多得此又辨訂之詳核
者也乙酉約圖

古今釋疑 此即桐城方以履所著古今釋疑也昔歲余與張冷僧訪適園書見有授書隨筆
題黃梨洲著梨洲固有此書余記憶卷數甚少何以有十七卷卷首此鈔有門人萬斯大述必梨
洲作冷僧遂慨然任鈔余極喜比鈔畢告余云中有履按字樣甚為可怪恐坊間冒梨洲之名耳
一日余於滬上得方氏古今釋疑取以校對果無異也爰告冷僧相視一笑古今釋疑得此佳鈔
豈方氏及料耶甲申秋約圖

釋車三卷 首圖為一卷釋上下各一卷清乾隆間婁東蕭子山掄作也錢氏大昕盧氏文韶
馮氏偉邵氏齊燕序之昔戴東原撰攷工記附以釋車一篇詞極簡古錢獻之亦有車制攷而子

山並未見其書釋大徵引則過之於委曲煩重之間探古人之微意於千載之上釋文誠哉
續學士也斯鈔本得之於燕肆當為刻書時之原校本是書刻本未見則斯原校尤為可貴矣書
中有蒼檢及杜陵里子印當時原鈔益可以證甲申秋九月初四約圖

余炳文手札四冊 不分卷余得之於滬肆者也炳文諱應華紹興人首快題九十有三逸人
炳文甫偶華知其草高壽矣文華疏朗詩亦不俗於佛理透徹能見其大觀禪門禘語云萬法歸
一一歸何處再生子曰一葉浮萍歸大海滿天雲霧散晴空又有詩云人生百歲魏浮樞無別賢
愚非一坵獨有靈光互千古不容塵土覆山頭又詩云惱恨心猿不易收收來逸去幾停留從今
把捉牢拴住莫令翻騰出柙求使有浮生夢曲題藕衣居士編湖集題江湖散人編前為壯年作
後為案頭寓目皆逸人之餘興然亦以名譽利鎖之誤人而歸於安貧樂道之為得也逸人真奇
人哉斯為手稿可作會稽一掌故宜寶之甲申九月十三日約圖

小眠齋讀書日札 杭州府藝文志小眠齋讀書日札四卷國朝錢塘汪沆撰沆又著有滌華
軒雜錄四卷槐塘識小錄一卷據此讀書日記分為四卷是冊為勞審言手校本余依以錄副者
顧未分卷於經史闕如也恐非全書然於諸書淵源考之甚詳文筆又復雅潔洵可與晁陳二氏
媲美矣辛巳閏六月初十約圖

物類相感志 東坡先生物類相感志十八卷妙析物理足資多識宋釋贊寧作也贊寧本姓
高氏其先渤海人隋末徙居德清縣寶正中為僧於杭州靈隱寺已而入天台山太平興國三年
錢忠懿王入宋贊寧奉舍利真身塔以朝太宗聞其名召對賜紫方袍拜賜曰通慧所著有高僧

傳三十卷內典集一百五十卷外學集四十九卷又著通論有駁董仲舒難王充斥頗師古證蔡
邕非史通等說及荀鑄物類相感志諸書今據高麗書目及此十八卷本乃倭海寧陳仲魚家藏
本鈔四庫僅存其目即亭書目所謂陳翹曰安知贊寧不亦號東坡即本此鈔陳跋也甲申秋約
圖

空際格致二卷附地質解 高一志及龍華民作也一志華民皆耶穌會教士明季來中國其
論空際格致雖與今之科學家較尙在幼稚之時顯大本大原總不外是矣上卷首引其言曰空
際所視變化之蹟繁矣奇矣明著矣而究其所以然者古格致之學恆以爲難茲余將測其略須
先推明其變化之切根然後可切根者惟四元行所謂火氣水土是也次元行性論行之名義行
之數問金木爲元行否行之序行之形行之厚行之情行之動行之地以下爲地論以及氣行有
無火行有無下卷首元行生物火屬物象流星隕星飛龍雷電慧孛天河氣屬物象虹霓雲窟風
雨霧雪雹冰露霜以及海之源派海水之動海之潮汐江河溫泉土屬物象地震地內火等等是
爲一志作而以華民地質解附之高氏之說主四行與中國向主五行者異龍氏之解地震凡十
一條亦皆言之成理此鈔得於舊家蓋始刻於天啓六年重刻於康熙十八年舊家所藏乃依此
鈔出余又藉以錄副者也甲申十月二十日約圖

道書二冊不分卷 不知何人輯此爲天一閣舊鈔本其中雖多養生家言然有鍊丹諸法古
詩云服食求神仙多爲藥所誤即指此也唐之末世帝王誤於此者多矣即韓昌黎之死說者不
一而謂以丹藥亡者有之不特昌黎也吾鄉仇滄柱先生兆鰲且有謂以參同契試之探而死於

是者矣二十年中吾老友因修煉求效過速由是得病而歿者亦有之顏氏之推家訓所以諄諄
禁戒子弟者豈無故哉余誠是曹余不得不書此爲後人告爲乙酉春約圖

經咒序彙一卷 不知何人所輯自唐宋以迄明清凡經咒序皆錄之卷末錄康熙甲辰歲金
剛般若經疏記會編序止意者清之康乾間人乎此亦鄧氏羣書樓鈔本余於辛巳秋錄副者也
邇年余於佛學稍有研究讀龍宗鏡錄以後以明心見性及諸經苦尚無門徑耳佛者覺也惟覺最
難覺之一字割愛最難今且不談割愛先談金剛經所謂應如是住如是降伏其心而已住者即
儒之知止之說降伏其心者即儒之有定之說也知止而後有定大學功夫首此佛學功夫亦豈
外是余體之久矣爰誌於此乙酉春約圖

硯箋四卷 鄒高似孫撰卷一至三題似孫修卷四題似孫集然則前三卷就古人之所記述
者而修之也後一卷乃自輯之文分別誌之亦見昔賢實事求是之意矣有自序作於嘉定癸未
四月十日此爲明鈔本乃朱氏潛采堂舊物印章紫紫幾經名人之手庚辰夏余得諸海寧許氏
把玩不置疏寮之書如史略子略駢略已刊入四明叢書第一集此宜刊入第九集者也抑疏寮
父子事蹟往往不詳近人洪氏中興作高似孫史略箋正序中興爲之博攷詳稽不特
高氏父子著作之大源於以可見即疏寮居處之地當以全謝山謂疏寮乃寬敏少師之從孫居
甬上爲確而謂晚年始遷姚江者應改爲晚家于越乃合藍建玉峰堂藏書寮固慶元中入劍之
後爲之者也乙酉春約圖

郁氏書畫題跋記殘本六卷 吾鄧煙嶼樓舊藏往年得之於海上柳泉氏跋中所言有關於

四明掌故者數則袁正獻公道學家也當時趙鉅推稱其嗜古所蓄前輩遺墨甚衆夫惟大雅卓
爾不羣朱子注楚辭邵康節耽吟詠此正孔子吾與點也之意鸞飛魚躍活潑地豈尋常所能
拘繫乎爰錄餘跋於後而識之甲申孟冬約園

通文館志八卷 朝鮮國漢學教授金慶門作也取材宏富文筆斐然余見友人有此書取而
錄副書中分十類曰沿革曰勳獎曰事大曰交隣曰人物曰故事曰車屬曰什物曰書籍曰紀年
攷紀年一門錄至肅宗大王四十六年庚子止是爲康熙五十九年而書籍一門有通文館志三
本題庚子漢學官李先芳下廷老清學官南德昌捐財以鑄印者此也金氏作之李卞南三氏印
之是書於事大交隣可見一斑撫今思昔感慨係之矣壬午秋八月約園

集部

鹿門集 庚辰春見寒瘦閣所藏張充之德榮手鈔鹿門集因倩章屈龜錄副更爲手校之鹿
門之詩伯仲韋院花宛非初唐之音然可取者亦正多也約園

附錄邵孝先二跋 鹿門集四庫未見諸家亦未著錄此鈔本乃吳中張充之手鈔充之爲曹
芝先生子曹芝嗜曹手鈔極多充之承家學蓋父子俱以鈔書爲藏家所重者充之與吳枝庵
同時友善得一異書往往通假互鈔余藏九僧詩一卷卽充之手鈔而枝庵跋後此書字跡與
九僧詩相同亦稱鈔於枝庵許並寫枝庵續補遺一卷是集乃爲完本矣枝庵底本則云借陸
氏所藏金孝章手鈔本已先爲拾遺一卷枝庵乃據戊籤又補二十三首又一行云爲王乃昭

俊明枚菴充之前後皆嗜書而又能手鈔者宜秘籍之幸存也余每遇昔賢手鈔之帙愈為珍異以其人精氣所寄互數十百年而猶存不僅如蠶木流傳罕見之足寶也辛酉三月得此書後即題余貧不能舉火而質貸以收之殆亦佛家所言貪癡之念猶未除耶

羣碧居士記檢茂叢詩載戎籤者五律最少而此編獨多又戎籤云鹿門先生集三卷同時禮部侍郎薛廷珪序此乃有武城鄭貽序而無薛序又牧齋集唐詩七百十卷所載茂叢詩共七十八首較此編遺者實多是牧齋當時亦未見此編也唐賢集傳世極少於無意中得此秘籍是可為羣碧賀矣正閏又記

宗玄先生文集二卷 唐吳筠作也筠字貞節華陰人集首有權德輿序鄧孝先得明鈔本乃汲古閣舊藏余因錄副而手校之余耽岑寂久矣更讀斯集刻其所有契其所無益將通乎造化之祖遠乎乾坤之心矣貞節先生誠千載異人也庚辰暮春約園題時年六十五

鈞磯文集 張金吾愛日精廬陸心源頤宋樓藏書志均題唐秘書省正字先輩徐公鈞磯文

集十卷與此鈔合族孫師仁裔孫序識亦同此鈔為同治癸酉歲楊雪治借陸存齋藏本錄副即頤宋樓主人也而宋志錄張金吾識即取愛日志者也然則陸鈔本於張鈔未可知也鄧氏羣碧樓主人又得之於楊雪治余則從羣碧錄副羣碧之書今歸秘閣此鈔展轉傳世不特可補五卷之缺清州學所藏五卷缺也而清之所輯全唐文固有可據以補此者而可據此以補彼者

亦多矣詩以體物為多如白髮隨梳少青山入夢多七言如月明南浦夢初斷花落洞庭人未歸鵲鴉聲中雙闕雨牡丹花畔六街塵皆佳句也賦亦秀麗雖其人不足與司空圖羅隱比而其文

要有可觀者在矣甲申孟冬約圖

東觀集 余得鉅鹿東觀集鈔本極多此鈔本之最佳者也碧琳瑯館未知主人何人而此鈔疑即源於陽湖孫氏影宋鈔本也然邵亭書目所謂亦七卷今前七卷無補字後三卷每卷注補是七卷乃舊鈔而三卷乃見後人所補而合鈔之足成十卷於此得見七卷十卷之實矣邵亭所云十卷本乃後人所改猶未得其真也安得集各本而細校之甲申秋後六日約圖

斜川集 此鈔本乃依杭城興忠巷陳立方繕刻本及知不足齋叢書本錄之惟將原刻卷第四至第六之文移置於卷一至卷三爲不同耳兩刻有遺事及攷證此鈔且無之當時因鈔手字畫端整以二十餅購入今與兩刻細勘轉多此一購余曾見舊鈔與陳立方繕刻本替校於已見其或有或無有者別鈔一冊訂於此冊之後庶足爲斯增采矣李尊客於已見曰叔黨詩文俱有父風其田布論志隱論海南黎事書祭叔父黃門文藝觀亭上梁文諸作尤可觀云見明倫彙編十二甲申夏曝書約圖

廣陵集二十卷補遺一卷拾遺一卷附錄一卷 宋王令作也令字達原元城人才思奇軼所爲詩磅薄真衍以韓愈爲宗而出入於盧仝李賀孟郊之間古文亦自成一家年二十八而卒妻吳氏王安石之妻之妹也遺腹生一女適錢塘吳師禮生子曰說廣陵之集題曰外孫吳說編次是也攷四庫著錄爲三十一卷邵亭書目云三十卷拾遺一卷注又云昭文張氏舊鈔本四十二卷今余所得此鈔則二十卷補遺一卷拾遺一卷附錄一卷與四庫所著邵亭所題初見似不相符然四庫提要云凡詩賦十八卷文十二卷今斯鈔十一卷以前賦與詩十二卷至二十卷文也

二十卷以外曰補遺補遺文也曰拾遺詩也補遺更以附錄殿則荆公贈遺書詩也補遺其
補遺之書夫行實明之錄觀前後的爲完本然則卷之不特乃分合不同耳是鈔有一本作某作某云其
淵源遠矣甲申秋約圖

盤洲全集 此鈔本訛字極多但以嘉慶癸酉涇縣洪氏刻本校之所謂拾遺劄子第三篇茲
損特甚者見別本今此鈔亦皆殘缺是必從舊本錄副可用洪氏本校勘記一一細校亦未始無
裨也癸未檢書特書此約圖

此鈔凡關於宋朝君上皆轉行乃據宋本也未可因其訛字極多而忽焉甲申秋曝書又識
宜與別一鈔十三卷本合校乃可糾正謬字約圖又識

呂東萊文集 清四庫著錄東萊集爲三十九卷然提要云其生平詩文皆祖謙致後其弟祖
儉及從子喬年先後刊補遺稿釐爲文集十五卷又以家範尺牘之類爲別集十六卷程文之類
爲外集五卷年譜遺事則爲附錄三卷與全集相比而行云邵亭書目云持靜室有元刊東萊呂
太史文集十五卷外集五卷十行行廿字今此鈔爲文集十五卷別集目列十六卷而鈔本少十
卷但無外集按每行字數實廿字每半頁十行當本諸元刊也他日宜先就別集所闕十卷補鈔
更別鈔外集則可與全集相比矣甲申中秋後六日約圖

謝疊山集 嘉慶辛酉余先得此本謝文節公後裔印塘偕其從叔竹軒合同譚驥賈重梓公
遺集會稽梁承贊序之曰遺集初刻於明景泰甲戌鈔之者吉州劉公也再刻於萬曆甲辰鈔之
者按察副使上饒縣朱公也三刻於康熙辛丑鈔之者學政前弋陽縣呂公豫章書院掌教前少

司農陳公也顧未及嘉靖乙卯揭陽林公光祖字益軒來守是邦哀集文節公批點諸書與所自爲文而刻之者則梁氏考之未詳也幸得滑四庫提要有揭陽林光祖嘉靖中爲廣信知府始以黃溥所輯疊止集校刊行世僅分上下二卷云云始知首刊者乃林氏始編者乃黃氏更得此鈔本絃之者爲鮒姚王氏守文意者陽明之昆弟行乎而書邊有也趣軒三字未知是林氏之書齋之名否耶顧卽四庫所稱之始刻本而依之臨鈔已無疑已足則可貴者也甲申中秋後八日約

鄱陽集十二卷

宋彭汝礪作也汝礪字器資饒州鄱陽人治平二年舉進士第一歷官權史

部尙書出知江州立朝多大節極言敢諫在熙豐元祐間稱爲名臣事蹟具宋史本傳詳此鈔卽四庫所據本部書目胡心耘有惠定宇藏書鈔本蓋展轉錄副者也卷十二之後有王阮亭云疑卽定宇所錄余讀其詩及詩序忠愛不讓工部而冲澹有如淵明如七門堰序云後世議論太高而亡其實視民事藐然矣萬一有爲則利常不勝其弊而民卒窮困以死而不救也正中今日之病哉竹詩云夏葛冬裘我便足由來世間無可欲嗚呼世間大欲者多畢竟百年同一死欲安在哉再用前韻書呈諸友學士詩云凡花朝開幕卽老仙桂春花秋更好幽砌終年看不飽洞門無日春不到玉樽一挹把筆端立脚詩成不立草醉到淋漓應落帽月明冠濕雲如靑吳園雜詠十九首尤覺瀟灑絕俗其覺軒一首云本覺不見覺大夢非是夢覺夢夢非覺其歸理則共免魚亦旣得筌蹄視無用浸浸乎南華矣天下惟靜者乃能致遠器資之所以爲器資者爲此也甲申孟冬約圖

龍洲集 宋劉過作也過字改之廬陵人當宋光宗寧宗時以詩游謁紅裙韓侂胄嘗欲官之使金國而漏言卒以窮死蓋終身爲遊客也明餘余讀其寄竹隱先生孫應時詩有云爭如老劉子落魄一狂士半生不識書頗能會其意寒泉驥馬飲平陵蛟龍起得非久幽憤於以發奇氣政使鍾鼎疏自足名一世其人可知其詩可知蓋狂者也集十五卷乾隆中刊本余未見僅見厚賢小集詩一卷此鈔爲上中下三卷坊間冒以爲蘇軾川集者卷尾印溪愚哇氏已詳識之自吳氏長元校錄斜川集以寄鮑以文頓還劉集舊觀是月今見此誠爲愚哇所謂改之之大幸也甲申孟冬約園

履齋遺稿 原目題奏議卷之一至卷四宋丞相金陵郡公吳潛作也此爲朱述之所藏自其祠堂中傳鈔者羣碧樓鄧氏得之余又依鄧書錄出筆重多謬訛待校余讀其文有經濟才奏論士大夫私意之弊其言曰理有是非私汨之則是者非而非者是事有可否私乘之則可者否而否者可人有賢佞私怵之則賢者佞而佞者賢諸如此類尤爲金玉之言嗚呼履齋誠良相也甲申孟冬約園

退菴先生遺集二卷 宋參知政事宣城吳淵作也卷上賦詩詩餘卷下序記篇幅無多詩文皆極秀麗如登南城詩云衰草寒煙梅老墓敗垣斜日謝公樓江山有恨英雄老天地無私草木秋萬古興亡俱是夢丈夫何者爲身謀如宦梅亭詩云每約松筠堅歲晚肯隨桃李競春芳尤微軀概文如鶴山集序虞忠肅公祠記亦復卓然大家退菴集不多見此鈔從鄧氏羣碧樓錄副至可寶也甲申孟冬約園

安岳吟稿八卷

宋馮山作也山初名獻能字允南安岳人嘉祐二年進士官終祠部郎中山

詩文本三十卷嘉定中瀘人周銳與子漸集合刊之前有劉光祖太師左丞合集序及何憲固二馮先生文集序上疑四庫著錄爲十二卷今此鈔僅存詩入卷有和陳闓南道中見寄詩是與希夷先生同時矣其詩皆平正條達無翦紅刻翠之態卷末有千山曹清跋知是稿卽從傳是樓徐達菴家錄出四庫所謂徐氏殘本是也鄧孝先得之余又從葦碧樓錄出爲後附無爲子小集楊傑作也四休堂詩集吾鄉先生周諤作也惜僅二三頁耳甲申孟冬約圖

宋黃幹勉齋集 四庫著錄者爲四十卷卽亭書目云汲古閣舊藏其裔孫若金手鈔本康熙四十三年福建刊本今刊本未訪得而此鈔本僅有四卷題書一書二書三書四始與陸庵朱先生終與恭煇郎定皆書札也其中闕字皆空格原鈔藏鄧孝先葦碧樓今依鄧書錄出汲古藏其裔孫手鈔不知若干卷此或其一部耳勉齋闕發師說文章質直不事雕飾已可得其大概矣甲申十月初四日約圖

茗溪集五十五卷

宋劉一止作也自卷一至八詩卷九策卷十辨義卷十一狀劄子卷十二

劄子卷十三四奏狀卷十五故事卷十六七均闕卷十八九表卷二十二十一啓卷二十二三記卷二十四銘疏贊儀箴序卷二十五疏語卷二十六祝文疏語卷二十七請疏題跋卷二十八啓狀致語卷二十九青詞祭文卷三十祭文行狀卷三十一至卷四十七外制卷四十八墓碑卷四十九至五十一墓銘卷五十二雜著卷五十三樂章卷五十四劉公行狀卷五十五告詞此二卷爲附錄目錄後有宣統庚戌三月十八日校十字書卷第一下有葦菴孫藏印知爲葦菴樓舊物

惟第一頁有雪广遠叟識語誤以爲著漁隱叢話之胡仔作品咄咄怪事按四庫所錄爲朱竹垞舊鈔今此鈔與杭州丁氏舊鈔同出一源亦朱氏本也劉行簡號蒼溪先生見於韓瀾泉日記尙在陳氏書錄解題馬氏文獻通考之前然則謂之蒼溪集固當也甲申九月十六日約圖

陳止齋集五十二卷附錄一卷 余既得弘治乙丑刻本又得此鈔本初以爲弘治刻無王瓚林長繁序跋而鈔本有之鈔本無曹叔遠序而刻本有之必非同出一源及兩本互勘不特行款同而誤字亦同如日錄之類恍然於刻本所以去王序林跋者以弘治依宋嘉定刻曹之後序有嘉定壬申郡文學徐風鏡板於永嘉郡齋十六字欲冒充宋刻以售也書估作偽往往如是顧余既購此鈔本矣留以備閱亦得也至弘治十八年爲乙丑次年丙寅卽正德改元林長繁之跋與王瓚之序相去僅一年耳跋中有云王內翰先生已序其端則弘治正德更未可誤以爲有兩刻也甲申秋八月二十三日約圖

龍雲集 宋劉弁作也弁字偉明安福人事蹟具宋史本傳集名龍雲者陳振孫書錄解題謂龍雲安福鄉名弁所居也其集初刊於浦城僅二十五卷紹興四年其鄉人羅夏弼搜求別本益以彭德源曾如晦等所編又得宏詞時議諸篇於郭明叔家纔六百三十一首釐爲三十二卷後附誌銘及夏弼跋歲久板佚明弘治中劉璋復序重刻云詳詳今此鈔依弘治刻但僅有二十四卷實闕八卷部亭書目錄弘治劉璋刊本又錄裔孫有恆重刊本龍雲集汴京及麻沙先刊二十五卷紹興初羅夏弼增編爲三十二卷嘉泰四年吉守胡元衡平一刊之卽四庫所述者是此鈔所闕八卷可取今豫章叢書本補之豫章本據弘治本付刊用閻影樓鈔本及李振唐所藏乾隆

殘本覆校且有校勘記其所據之弘治本均與此鈔同也則雖殘亦可貴矣抑余讀是集第二十四卷講春秋序講論語序不特文華斐然其湛深經術亦爲人所莫能及宜周益公許之以爲繼歐陽文忠又以爲韓門著燧也甲申秋九月十七日約圖

都官集 宋陳舜俞作舜俞歿後其婿周開祖編者凡三十卷蔣之奇序之慶元中曾孫杞知慶元府復刊板四明名之曰都官集樓鑰爲後序原本久佚今斯鈔爲文十一卷詩三卷與四庫所錄正符蓋依四庫本傳寫而四庫輯自永樂大典而益以厲鶚宋詩紀事沈季友摘李詩七首者也卷首蓋有翰林院印及平江黃氏閻草固曾藏於舊家矣邵亭曹目云有西谿舊鈔本而未著卷數又不知是否周氏初編三十卷本否耶甲申秋九月十六日約圖

盧溪集五十卷 宋庭珪作也庭珪字民瞻廬陵人年九十三卒著有六經論語講義易解語錄及滄海遺珠風停山叢錄等書今多散佚惟此集猶存庭珪抱經濟才艷而未發故雄直之氣時流露於詩文間此本首載古近體詩二十五卷次載文亦二十五卷其脫不全者則附於簡末云以上係四庫本余所得即四庫所錄者也胡銓序後有劉氏晉齋重刊印謝鏐序後有吉州東岡劉宅梅溪書院善本一行楊萬里序後有曾刊書目別本長方印及重刊方印此宋刻之舊式也然又附以至正壬子十一月二十一日歐陽玄跋盧溪先生手簡則非本諸宋刻矣攷卷末嘉靖五年八月崑山張寶及常熟鄧毅蓋明故吏部侍郎葉文莊公獲劉氏刻本錄而藏之張氏寶因借得以示常熟縣令梁英刻而傳之今此鈔又本諸嘉靖五年刻本亦可貴也甲申秋九月十六日約圖

溪堂集十卷

宋謝逸作也逸與戴竑爲江西詩派二十五人中的一逸字無逸所著文集二

十卷詩集五卷補遺二卷詩餘一卷已久佚此爲四庫輯自永樂大典者而此鈔又依四庫所藏
遂錄者余讀其文清真雅正誦其詩雋拔蒼老可謂名不虛傳矣世無刻本斯鈔亦足貴也甲申
秋九月十八日約園

陳后山集 四庫著錄者爲二十四卷宋陳師道撰邵亭書目云雍正庚戌雲間趙鴻烈刊本
二十二卷又云拜經樓藏舊鈔爲秀水濮氏校何義門評本復云昭文張氏有何義門手校弘治
間刊本謂以嘉靖前舊鈔校補正刊本之錯不少但邵亭未言卷數若何今此鈔余得自滬肆爲
真州吳氏舊物卷首錄有拜經樓鈔本目次爲二十卷也目次卷十九下雜著三十六首注云此
卷與刻本作三十九首此少三首或是致語中不數口號耳然三十六數亦未合下及注與字目次
之後又錄何義門跋八則每則均注右在卷某後何跋之後則取后山集卷第九始至十六訖凡
書十序十記十論十策策問十表啓祭文十墓銘墓表行狀神道碑十咸錄焉
義門所校皆勝錄錢氏泰吉所校亦錄之珠筆燦然一端寫書經題無形琢齋寫本其人待攷
焉蓋取義門所校弘治本寫於趙鴻烈刻本此鈔卷九三行及三四行與錢氏本同舍第八卷以上之詩而專
存其文也后山之文受業於曾南豐宜其斐然成章無一點塵俗氣謂之不在李朝孫樓下誠哉
誠哉甲申十月初一日約園

盤洲文集十三卷 爲舊鈔本有古香樓休寧汪宰青家藏舊籍印印章寧字不違諱則藏者
必在道光以前矣余既得此集又得盤洲全集八十卷附錄一卷亦爲舊鈔合兩書勘之此集即
全集中自卷一至卷十所錄之詩及卷七十八至八十所錄樂章也故合之爲十三卷耳宜俟暇

日以此兩舊鈔與嘉慶癸酉涇縣洪氏刻本互校則舛謬一一可糾正矣甲申秋約國

蛇庵集五卷

此依四庫鈔而四庫所據爲朱竹垞藏明初釋大抒手鈔者也按王士禛居易

錄云元張翥蛇菴集四卷衡山釋大抒北山編集洪武三年錫山耶成鈔本成不知何許人書法
妍妙逼真佛僧教經蛇菴元末大家古今詩皆有法度蒼辣不及虞道園而情致殊勝無論予昂
伯庸輩即范德機揭曼碩未知伯仲何如耳推之者至矣余讀之誠然金明昌本宋明本有雙字印
明本甲申秋八月二十八日約國

勤齋集八卷

元蕭翯作也翯字維斗奉元人元史入儒林傳順帝至正四年蘇天爵官西臺

哀輯其遺稿得文八十篇詩二百六十首樂府二十八篇分爲十五卷刊於淮東今是鈔爲文四
十二篇詩二百六十一首詞四卷釐爲入卷蓋清代輯於永樂大典藏諸四庫而後人依之錄副
者也故首行題曰四庫全書每卷有攷證按張仲原序稱其見於雜著必本經術一出自然不侷
乎體裁不贅乎雕琢不尙乎誇靡寔而不儻簡而得要雖詠物適情隨意信筆每有至理寓于其
間有神于名教不累於習氣所謂蕭散之文也余讀之誠然甲申秋八月二十九日約國

鄧文原巴西文集

元鄧文原作也不分卷文凡八十四首乃展轉鈔錄之本且說字極多均

待細校本不足貴知不足齋及以文印作偽更可嘖也惟巴西集世不多見鄧亭所云張金吾有
明初刻本余未之見四庫提要謂是編錄其記序碑志等文七十餘首無序目似非全本亦不知
何人所編而近時藏書家所有皆同則全集之佚久矣吉光片羽亦可寶也其文精深典雅尤爲
義烏黃潛所稱云余考黃文獻集十一有文蕭鄧公神道碑稱其於經史百氏之書無不究極其

根柢爲文精深典雅東南遺老凋落既盡文章之柄悉歸焉及在朝廷施于訓誥者溫潤而有體志于簡冊者確實而有徵詩尤簡古而麗逸凡所著有讀易類編若干卷內制集若干卷素履齋齋若干卷行於世然則是編雖非全本未可因其鈔筆不佳而忽之也提要云七十餘首今檢之爲八十四首亦可得其實矣安得取它本而細校焉甲申秋八月二十八日約圖

玉斗山人集三卷 依四庫鈔本訛字極多本無足貴而趙氏所記稱之過當或曹買偽爲未可知也王弼字敬伯玉山人是集本名東行斐稱明嘉靖其鄉人陳中州爲刊板佚其詩四首而別附以遺文二篇始改題今名四庫余讀之文失於雜詩尙可取但元人工詩者多矣玉斗山人雖偶有磊落氣概如元遺山十詩之類究與遺山相去甚遠也今沈氏家本所刊枕碧樓藏書有是集可資以警校焉甲申秋八月二十八日約圖

所安遺集一卷 元陳泰撰泰字志同長沙人延祐二年進士此鈔依蘇樓鄧氏舊鈔錄出卽四庫所據成化丁未其來銓重刊者也卷末有題後卷蠹損四字惟無惜哉當爲鈔手省書卷首天馬賦考官原批俱載則同出一源無疑矣余欲求蕩豁心胸之書讀之輒不可得今讀斯集如秋江釣月圖歌宣和御製已蒙有朔方歌宣和御製已蒙有望太行山宣和御製已蒙有雙瑞吟宣和御製已蒙有皆足以蕩胸生府壑也甲申孟冬約圖

默菴集五卷 元安熙撰熙字敬仲襄城人少慕劉因之名欲從之游因亦頗傳所學於熙會因卒四庫熙爲文祭之曰孰謂難期不就此志又曰某雖不肖敢負初心其仰慕者至矣是鈔有虞集序云其門人趙郡蘇天爵之所輯錄者天爵又作熙行狀今未附錄適圖藏書滋溪文彙卷

二十二首錄安君行狀可取補之行狀稱集十卷今惟於目錄後見其子璽識云蘇君伯修狀錄得凡若干篇類爲內集五卷外集五卷而斯鈔僅五卷或爲後人重編者歟鈔後有茗溪漫士佚存未備之書鈔錄書目是集在其中注云五卷季若輩藏本重錄則其源出於季藏而與四庫所錄同矣余讀其文如齋居對問洋洋千餘言於濶洛閩之學守之彌篤慎獨一箴云可尊者德可畏者天又云天理弗存利欲紛拏厥心則昏所以自警警人者深矣更誦其詩古雅冲澹和陶詠貧士七篇尤微天懷寥廓奇士也甲申孟冬約圖

三元人詩 三元人者盱江揭祐民字豫章揭侯斯字汲郡盧亘字也元人之詩勝於宋而此三人又元之最能詩者也三人之詩編者誰建陽蔣易也藏之者誰江寧鄧邦述也二揭以曼碩爲顯希輩次之彥威則有不知名者卷末錄胡編脩文集序及君集中有序蓋受知於姚牧菴者嘗著藏書記云余少年輕脫喜爽邁不樂沈靜或天日清淑時入書室巡架而視抽所喜讀較之他人章分句析而余數十卷已過目矣斯其陶淵明之倫歟宜其詩之無塵俗氣也甲申孟冬約圖

桃溪百詠鯨背吟 桃溪百詠一卷元崇陽嚴士貞字作也楊爵序云昔在元時予鄉多隱君子若寄鶯嚴先生其一也予年弱冠侍先君子嘗閱是編初不省作者之爲誰從學之暇取誦之知爲桃溪百詠重念手澤保之惟謹一日有某好事者借閱之乃掩爲已有頃自潮歸休復從某之子得之宛然故物也序作於明正統二年是刻之時在此此鈔後附鯨背吟爲元朱名世作末頁有乾隆乙亥八月三十日寫畢歛西鮑氏潛風萬卷堂藏木博記二十四字博者廷博也

即鮑以文也余鈔自鄧氏軍器樓而鄧氏又鈔自知不足齋二詩自以挑溪百詠爲最勝所謂沈著典雅無一蹈襲庸腐語者規誠然誠然甲申冬約圖

瓊芳集二卷

前有西江願仙序後有慈谿馮厚序清四庫編目存目均未錄馮後序云晉王

慮士君子不能徧觀諸體書嘗命臣等纂脩文翰大成梓行於世今又集是詩云攷四庫存目錄

文翰類選大成一百六十三卷題明李伯璵馮厚同編而是書亦奉准王之命作也文翰前有准

王序序見前集文法篇下自稱西江願仙案明史仁宗子准增王瞻墀以永樂二十二年封宣德四

年就藩饒州瞻墀子康王祁銓以正統十一年嗣封此書作成弘治間則所稱願仙者即祁銓

也余因詳攷明史傳於祁銓事實多略四庫所取者外第著弘治十五年薨萬季野明史稿亦第

曰弘治十五年薨諡曰康王世子見濂早卒無子弟清江王見澂子祐榮嗣查東山罪惟錄則僅

云塙堯傳曾孫定王祐榮且併祁銓之名而略之矣甚矣作史之難也余又攷馮氏後序題成化

十四撰距弘治十五年康王之薨實先二十五年王好風雅其年當在四十餘而堯所謂天風瓊

瓊之琴必王所著者也榮不肯轉以此買禍惜哉此集之全輯梅花詩有明刻本余於友人處見

之亟錄副藏之爰稽諸明史及四庫慈志而誌之如此馮厚慈志有傳其著作見於千頃堂書目

者有春秋卓論坦庵中都南陽三臺壬午中秋日約圖

金子有集一卷

明金大車撰大車字子有自號方山子其先西域歐伽國人也後居江寧遂

爲江寧人父資仕終延年平府知府子有博學其文得之左氏咸記南華其詩法孟襄陽劉隨州

卓然唐音嘗借其弟大輿受叢於顧瑛瑛固詩壇老宿也與謝應子會于清溪時高近思承道皆

有詩名子有兼總長詞義雙英年四十四陳鳳與友人共定其遺詩千頃堂書目作二卷今秋清逸士所見本宋蘭揮藏舊鈔本與黃目不合蓋黃篋圖得之於宋氏者也凡詩八十三首與子坤集合裝一册余從友人錄副焉金子坤集三卷明金大輿撰大輿字子坤與兄大車同師顧瑛通覽六緯窮研五際於詩古體非建安元康於近體非貞觀開元不涉於目也觀黃姬水贈詩云豈因貧賤事干謁閉戶著書無斗糧其志可知壬午秋約園

朱文肅詩集。朱文肅公諱國楨丁魏璫竊柄之時爲逆黨李蕃所劾引疾告歸崇禎元年遣人存問卒年七十六著有明史概皇明紀傳大政記湧幢小品收入清四庫未及其詩朱氏彝尊輯明詩綜竟隻字未收豈其子若孫鑿於莊廷鑑史禍之烈并其詩亦未敢流行耶今此冊題朱文肅詩集曾藏吳氏舊拜經樓移歸姚虞琴而張瓊玉甫又得諸姚氏余又從適園錄副殊可寶也約園甲申孟冬

休休齋集七卷劍溪謾語七卷。同爲晉大勳慕雲氏作余兩鈔之余君房序均闕首頁從鈞也起初以名異而實或同及取兩本互勘休休齋集可貴矣謾語未鈔全之書也卽以謾語七卷之末七言絕句登分水關城樓一詩言之有題無詩余因取休休齋集補鈔三首而三首以外七言絕句尙多況如休休齋集第一卷之樂府全未入謾語乎然謾語之詩不見於休休齋集者亦多矣謂宜兩存之甲申秋約園

鳩茲集選。余鈔有鳩茲集此鈔本乃張氏瑩所選更鈔之先所鈔者乃依萬曆二十七年己亥刻本有張應泰序凡八卷與此七卷本略有出入此本亦爲萬曆刊而卷首湯寰尹序題庚子

不過去己亥一年耳何以兩刻不謀而並出且選者均非精品殊不解也攷鄒藝文志倫時進鴻茲集十五卷附雜著一卷註云六一山房藏本六一為董氏沛齋名其刻本必有存者俟蒐得彙校之壬午南至日約圖

養疾唱和詩二卷 題恆軒居士歸莊攷千頃堂書目性仁歸莊有恆軒集又山游詩並往云字元恭崑山人上卷選詩一百四十五首又三十餘首下卷選詩一百六十二首又三十餘首唱者歸氏和者陸道威世儀以下數十人一時詩人雲集自題甲辰四月養疾嘉定寓族弟家作蓋去明亡二十年矣此為舊鈔原稿應留應刪往於書眉去取尤嚴為歸氏之親筆余於壬申秋得之海上把玩不置邇來余適病欲尋唱和之味愧未能也讀歸氏病詩有云辟穀空嗟輜略在著書終慮姓名埋塞兒墮馬寧非福扶杖看雲且放懷誦此聊以解嘲而已乙酉春約圖

媿雄子集六卷 明王彝撰黃虞稷千頃堂書目王彝王常宗集四卷其注云一名媿雄子集一名三近齋文稿常宗嘉定人以布衣召修元史賜金幣遣還尋薦入翰林以母老乞歸洪武七年坐大守魏觀事誅云今此集從舊家藏本鈔得為六卷前五卷文第六卷詩不知黃氏所錄四卷者據何本斯錄有洪武乙亥俞楨序攷乙亥為洪武二十八年序中有云迨至國朝嘗用薦入京修元史畢即引疾東還亦莫能展其用並未言坐事誅又不知黃氏何據也其詩文確有根柢可寶可寶甲申孟冬約圖

愚谷詩稿六卷 徐開任撰黃虞稷千頃堂書目云字季重崑山人未著卷數首有錢謙益序題上章困敦歲是為庚子補十蓋距明亡十七年矣次朱鶴齡吳偉業序季重學學故國如葵

已三月十九二首哀金陵悵時烈皇帝誅題謝舉羽登西臺憫哭記哀長平公主辭孝陵感懷冬
青詞之類其顯著者也詩頗清超如遺興人生當曠達行止任乾坤即事升沈自是尋常事得失
何須且暮愛失題傍人莫笑熱知物世上虛名塊未真雨中觀梅安知今日妬花雨不是來年護
花天病柳高柯猶自出風塵匪類轉難容假託皆可玩誦此鈔從舊家藏清初刻本錄出吾愛其
詩且愛其人甲申冬約圖

密娛齋詩集五册不分卷 明王嗣爽撰余於癸亥秋得此書與管天華記外編於摩詮亭所
詮亭年少於余當童非時余居縣學前柯宅成于本朝與詮亭望衡對宇其後踪跡極疏闊而其刻
苦好學收藏見多余固早知之一日以友人之介讓書於余余固樂助之况斯為舊鈔與刻本不
同或右仲自定亦未可知前四册為詩集後一册為後集其詩疊疊忠孝有工部風蓋所習然也
管天華記外編一卷歲壬申已刻入四明叢書第一集于又補其詞文編於叢書附錄此詩集既得諸老友又為
舊鈔完全本洵宜寶也余聞有少自撰後序者王
右仲全集即此本抄者

附錄摩詮亭壽慈跋

鈔本密娛齋集四本內分五古七古五律五長排七長排六言三言詩餘又後集二本明
季鄉先輩王右仲先生作也先生嘗執贊劉宗周之門縣志稱其博通文史尤嗜杜詩故其詩
有疊疊忠孝之音藝文志集部王嗣爽密娛齋集十五卷密娛齋後集案曰後集不知幾卷今
存二卷始丁亥止辛巳當是崇禎十年至十四年也此抄本不著卷數子細檢閱似為完全之
本亦可寶也民國二年正月三十日壽慈識

趙尚書集 曩歲張冷僧釋以手鈔趙氏家藏集八卷附錄一卷贈余卷一賦雜作序卷二記卷三卷四疏卷五提督咨論卷六督察書卷七祭文誌銘卷八詩每卷第二行題徐階閱還慈谿趙文華著則家藏集乃徐階選定者也張冷僧曰民國五年得明鈔趙氏家藏集八卷脫誤至多借鈔後得秦氏石研齋鈔本校勘一過略可觀覽秦本卷三卷四卷五末頁皆脫亦非善本今此本雖參校兩本然誤奪之處兩本相同者明知其誤未嘗臆改懼失真也又曰閱選列華亭名且已爲中樞殿大學士是在介溪已敗之後華亭未必肯爲此又趙銜有賜祭賜葬賜諡諸條正史實錄皆未見不知何故云頃又從嘉業堂劉氏鈔得趙尚書集一卷僅僅九十三版奏疏而外雜文寥寥其家藏集則卷三篇宜合兩本互勘不以人廢言可也甲申重九約園

萬氏家寶九種 歐陽子曰物常聚於所好而常得於有力之彊余以爲常聚所好是也必謂常得於有力之彊則非矣余好鄉先生書而尤好萬氏書凡萬氏書刻入四明叢書者灼艾集八卷新集二卷表之作也讀歐堂詩集一卷秦之作也深省堂詩集一卷斯備之作也石經考一卷宋季忠義錄十六卷儒林宗派十六卷石園文集八卷歷代紀元彙考八卷補歷代史表十四卷斯同之作也分隸偶存二卷經之作也管村文鈔內編三卷言之作也千之草堂編年文鈔一卷承勛之作也其世五其人七其書十二不可謂不逮且廣矣然遺者尙多焉如斯大之經學尙未爲之表彰尤深憾者也萬氏之遺墨余嘗見之跋之矣非吾之所藏吾所得萬氏遺書大者如上所述皆已付梓而殘箋斷簡有得之於胡梅庵者胡住萬氏舊宅因收其殘本有得之於蔡芝卿者謂琴孫所收移以贈吾余有友忘其姓名取以相惠者今合而裝斯冊其一曰萬氏永思記略記

八卷見本其二曰金波園集送鹿園先生入山元天風集其三曰甘郵詩稿其四曰甘郵和蘇詩其

五曰越中草以下并其六曰冰雪外集冰雪集卷七附最後其七曰勉力集其其

八曰西行前集其九曰西行後集散而復聚諸公有知當含笑矣甲申重九約園

陳新涯銘海補注全謝山句餘土音三十二卷全謝山句餘土音序中述吾鄉詩社之源流

由宋元祐紹聖間以迄有清之初既詳且備而土音之作乃與同人爲真率之約有感於鄉先輩

之遺事多標其節目以爲題藉志粉榆之掌故者也余所藏刻本爲嘉慶甲戌開雕者其鈔本二

册余得之者又與刻本不同刻本不載詩話而鈔本則有之有缺刻本鈔本皆有註惟未詳備

耳陳銘海字星厓又字新涯號鐵槎諸生吾鄉人嘉慶十年館於慈水陸氏始有意補註斯書日

積月累漸成卷帙觀其自序蓋成於道光九年也凡三十二卷憶辛酉夏在燕京遇沈子封年伯

曾桐吳子康與余謂有此書因以貳百番得之今聞嘉慶堂劉氏壬戌歲刻本跋謂於書肆中見舊

鈔本三十二卷則與此同源矣劉氏刪爲六卷此舊鈔猶可見其真面目然平心論之陳之補注

固大有可刪者在耳全書中後少三十一三十一乙酉春約園

雲石居詩稿官梅閣詩稿各二册不分卷吾鄉何孝廉琳之詩也琳號韻仙字珉吾是嶺南

一字友珉見四明爲從子自字曾那一字錦書咸豐乙卯舉人斯稿得於海上細檢之號爲雲石

居者道光年間作號爲官梅閣者咸同年間作鄭志錄徐柳泉之詩而不及君詩豈其時君尙存

乎忻紹如輯四明詩略采其詩五首恐當時但見雲石居稿而未見官梅閣稿然所選懷徐舍人

詩實錄官梅閣則雲石可概官梅故注未及耳孝廉之詩雖傷於易然出於真性情者也斯爲原

稿宜實之甲申重九約園

十二山人文集四冊 續無錫安吉撰吉字古琴道光己亥舉人所著又有韻徵夏時攷等書是錄凡四冊其卷一題卷數以下則否其目分十二余所見者為鈔本中有殘缺首道光壬寅呂榮序稱其攷證以精確勝辨論以奇闢勝記敘傳誌以超邁勝雜記詩歌以恣肆專衍勝今集中無詩歌余讀其攷證辨論等等誠有如呂氏所許者然於張魏公論實未攷魏公之生平魏公始終主戰者也魏公之忠君愛國宋之末南渡前及南渡初果誰能與之比哉古琴斤之謬矣統觀全集瑕不掩瑜此等處呂氏所謂奇闢勝者正以奇闢敗也余未知此集果有刻本否壬午秋情友錄之其精覈詳贍有裨掌故要自有可存者在乙酉春約園

不伎求齋文存四卷詩存一卷 吾老友杭州陸勉齋懋勳作也憶余需次吳垣勉齋以編修分發江蘇為知府與余時相往返文筆斐然歎為不可及辛亥余既離蘇而君亦歸杭至癸亥余再主浙計而君逝矣後人潦倒以遺書求售於是兩浙者皆傳明遺獻傳暨斯詩文存咸歸於我文中關於朝章國故鄉閩學術皆足以備采取而登史志如汪穰卿康年傳其尤精者也詩亦清逸倘有勉齋舊友願合力為之印行余願分任之乙酉春約園

雪汀詩集殘卷 此亡友勳建侯舊藏其子寄洲贈我者也寄洲且將持先人遺書捐贈光華圖書館今已付諸煨燼矣此冊與姜西溟未刻稿見前及建侯所記四明人書目乃猶存焉幸不幸齊可歎也史雪汀註李長吉詩稿在孟顛伏跗室昔年余曾欲刊諸四明叢書以字數過多踴躍未及今益難矣並誌於此癸未夏約園

元本張小山樂府上中下三卷外集一卷 元張可久撰可久字小山四明人此余於壬午秋見故家所藏經黃蕘園題跋而依之錄副者也書面有味經者不知何人識曰李中麓藏詞山曲海獨未見元刻樂府小山辭傳本之稀可知毛氏秘本書目所載是冊影元刻鈔寫尤爲善本云攷丁氏善本書目有明嘉靖刻本爲李開先前有開先序亦爲蕘園藏書此則卷末有蕘園二跋更不可不實視者也乙酉春約園

附錄黃蕘園題跋

余向收得舊鈔元本張小山樂府止上中二卷其下卷闕焉錢塘何夢華藏有是書求假未得深以不全爲憾今夏有便人至抗作書促之遂攜以歸鈔所闕者行款正同當出一源惟中卷尾缺一十四行爲附錄於下卷之首因余本係舊鈔不更增紙續之也嘉慶庚午八月秋重爲補錄并記復翁

越丙子季春十日重展是書已隔六年矣其鈔此書之門僕張泰久已去他所因補鈔入門僅僕盡鈔書之圖記於卷尾云

任則明樂府一卷 元任昱撰昱四明人也此爲近人金陵盧前所輯前字冀野癸未春有友人以鈔本相示余因以錄副焉凡小令五十八首雖不能與張小山抗衡要亦有其佳致冀野輯之亦雅人也乙酉春約園

附錄盧冀野原跋

任則明樂府一卷小令五十八首見類聚名賢樂府羣玉卷一套數一篇見朝野新聲太平樂

府卷八羣玉廬有四明天一閣范氏舊藏明人影元鈔本太平樂府則有孫唐柳陸心源何夢華三校本今所習見者惟頤芬樓影印蔣氏密韻樓藏本鍾嗣成錄鬼簿云任昱字則明四明人少年狎游平康以小樂章流布裙釵晚乃銳志讀書前此來湖上問張小山之遺風流韻因思則明亦小山之儔也燈下乃萃錄羣玉太平兩書所載爲一卷仍羣玉舊題曰任則明樂府云建國二十五年歲次丙子八月盧前記於杭州刀茅寓齋

錄鬼簿二卷 元鍾嗣成撰千頃堂書目爲二卷與此合首至順元年庚午鍾氏自序卷上（

一）前聲已死名公有樂府行於世者三十人（二）方今名公十人（三）前聲已死名公才人

有所編傳奇於世者五十五人 卷下（一）方今已亡名公才人余相知者曾作曲弔之十人

（二）方今才人相知者記其姓名行實并所編二十人 兩卷所錄凡一百四十餘人元之

詞人庶可考焉今歲二月得一舊鈔本儘三日錄訖原本遺諸藏書者庚辰春約園

四明人著述鈔本彙跋 凡題跋所未及與未刊入四明叢書者著其積年所得而來自何方

者如左

一 鈔自北平圖書館者

周禮天官地官注疏本宋史 虛月漁詩一卷明 呂山人稿四卷明 少石集十三卷明

李山人詩二卷明 蕭樂集二卷明 冷然草詩編二卷明 東征漫稿二卷明 東巢雜

著一卷明 皆非集明 一枝軒吟草一卷明 定齋詩集二卷明 柳莊詩集一卷明

綠雨樓詩集六卷明 西清閣詩鈔不分卷明 雪松詩略八卷明 劍谿謾語七卷明

京寓稿一卷 明侯 越吟 大野

二鈔自東方圖書館者

煙嶼樓徐氏時棟四明叢集初編七種 斷山吟一卷 明成 游二嶽草一卷 明成 望雲

稿 明成 東廬詩鈔一卷 明成 雪卷一卷 明成 錢氏世蹟詩一卷 明成 四明人詩錄一卷 明成

按初編原目十五種內已刻不再鈔者八種 勉齋遺稿三卷 明成 南征集五卷 明成

句餘土音注一卷 明成 野雲居詩稿二卷 明成 雪橋稿一卷 明成 虛筠稿七卷 明成 續音

舊詩四卷 明成 同音集三卷 明成

二編三種 翠瀑閣集一卷 明成 綠鷗吟一卷 明成 施都會詩一卷 明成

按二編原目二十三種內已刻不再鈔者十六種 明史新樂府 明成 霜猿集 明成 閑閑

閣草一卷 明成 僅真集一卷 明成 見山集一卷 明成 冰雪集一卷 明成 苦吟一卷 明成 結

埼亭詩十卷 明成 習靜樓詩四卷 明成 櫻菴存稿八卷 明成 東井文鈔二卷 明成 隅園詩存

二卷 明成 白華山人詩十六卷詩說二卷 明成 蛟川書舊詩六卷 明成 蛟川續書舊詩

二卷 明成 寄軒草一卷 明成

未刻之本應鈔未鈔者四種 石軒詩鈔二卷 明成 蓬島棋歌二卷 明成 漸齋詩鈔三卷

明成 青箱齋停琴集 明成

三編六種 萃洲詩鈔一卷 明成 增齋吟稿一卷 明成 蛟川竹枝詞一卷 明成 蕓垞詩

稿一卷 明成 藥房偶存三卷 明成 現成話一卷 明成

按三編原目九種內已刻不再鈔者一種 春酒堂文集一卷 書影
未刻之本應鈔未鈔者二種 雪卷手稿二卷 中本 秦氏詩稿一卷 書影
叢集小本三種內已刻不再鈔者二種 月船詩稿四卷 書影 八碑吟館詩一卷 書影
未刻之本應鈔未鈔者一種 東門小稿五卷 書影
附錄馮孟頫貞葦記

四明叢集初編三十五卷十册 六月廿七日 二編七十七卷二十二册三編十二卷六册小本十卷二册凡五十種一百三十四卷四十册鄧徐柳泉舍人時棟編於煙嶼樓中時為循同治七年季夏之月也煙嶼樓藏書得之吾鄉鄭氏二老閣為多故其著錄者慈谿人所作及二老閣刊本幾居其半 精三十 逮清季世樓書流出貞葦欲購而力未逮乃寫其目於策今得北平圖書館來書言此集歸日本東方文化圖書館矣遠道異國昔人所悲雖然人遺人得何必楚也二十二年四月馮貞葦記

三鈔自吳興劉氏嘉蕙堂者

張文定公全集五種觀光樓集十卷行玉樓集十卷瓊碧樓集十八卷靡悔軒集十二卷四友亭集二十卷 明 鳩茲集八卷 明 趙尙書集一卷 大明 甬東詩括 明 南湖詩文集九卷隨筆一卷 明 范露公集兩種試秦詩紀二卷晏公詩選一卷 明 南谿偶刊三種南谿夢蘼一卷南谿賸歌二卷南谿不文一卷 明 黃南山家傳集五十六卷 明 陸敬身全集十六種霜鏡集十七卷辟塵集四卷悟香集三十卷開化游一卷骨溪小草一卷明山游

籍一卷補陀遊記一卷青翰吟一卷渴草一卷小物二卷鈴草一卷台岩游一卷再來草一卷三全韻三卷雙素影三卷四課一卷明適可軒詩文集四種疏稿一卷李贊一卷淮越本論二卷詩集一卷大師經堂集十八卷大芝園集二十二卷明寒村年譜不分卷

明四明風雅四卷明賈菴類纂十二卷明

四鈔自各家者

句章披逸八卷清小溪志八卷清觀海衛志四卷清使琉球錄一卷宮德錄附清

鄒獻表二卷明董異子詩六卷清唐詩叩虛四卷清詞學標準不分卷清以上依伏跗

室馮氏藏本鈔

二十三母土音表一卷清王右仲詩全集十四冊明朋鶴草堂詩文集十四冊明

以上依張伯岸藏本鈔

雪交亭詩文一卷此為坊輯錄者姑存之可作輯高氏宇泰集之底本

豐南尚遺稿六卷明此為馬叔平以鈔本贈者更有油印姚燮今樂攷證十二卷亦為叔

平兄弟贈者

貽令堂家告不分卷清依貽令堂藏原稿陳公範鈔本鈔

二百八十峰草堂詩稿一卷詞草一卷清依原稿鈔

餐霞倦館詩詞稿一卷雜稿一卷清依原稿鈔

威太史試帖詩一卷清依家藏鈔本

日本國政略一卷 依某家藏本鈔

編製書目彙誌 欲誌書目之編製宜述購書之經過余自幼好書年甫冠見極書中所有經學為多時方探討文學於是自二十歲至三十歲所得皆文集也然為普通本三十歲以後需次吳垣稜尙不足以養家焉有餘力及此雖有購置亦僅耳壬子以後三年在浙三年在鄂政務冗雜閱書不暇更何暇於購書購書之廣自庚申年始善本之得亦肇於是乙丑而降久居春申所獲益積而以己己之收陶氏涉園書庚午之收歛縣宋氏一覽樓書皆係二種海內孤本太平御覽及天原本注文正公集也為最足滿意者至庚辰以至壬午訪書所及於故家鈔本皆遠錄焉今所藏鈔本皆斯時依之轉寫者也追溯既往歲月不居積五十載之時光儲十六萬之卷軸別者不以私人之力而欲與秘閣抗衡可謂癡矣然吾願我子孫多作書痴不願我子孫習為宦巧也至於編目第一次則書賈老丁為之時在北平西安門內謂之丁目詳本館第二次則由平至杭由杭至滬友人劉慶澄為之謂之劉目時在上海第三次則移居覺園先為之者族弟壽謙字受也謂之張目次為之者陳生楚善也謂之陳目再次為之者費生和笙也謂之費目凡開帳式之目錄今存者五種即丁目劉目張目陳目費目也余之手自編訂之目最完整者為元明刻本編年書目二冊丁丑秋居台拉斯脫路時為之其次則善本藏書志二冊實先編年書目為之時在十餘年前故續購者多未及焉其次則藏書全目合善本普通本編之經部集部較有眉目而集部尤完詳本館台拉斯脫路史子則略樹基礎而已去年命孫輩先寫分藏書目然後由分藏而編為分類書目更由分類書目而分編善本費目普通書目適五兒芝聯來滬正在督促為之然不知何日能藏厥事也至余癸未甲申檢書記

及零星手鈔或託友人代鈔和玉錄中之事
本目中之事關於書目之整理者要宜彙集勿使散佚則尤有裨於
編製者也乙酉約園

約園雜著二編卷四

約園元明刊本編年書目上

元刻

大德

丙午

吳越春秋十卷

漢趙母
元徐天祚注

紹興學刻本

至順

壬申

香溪先生范賢夏文集二十二卷

宋范賢夏

明補本

朱著
年代

范文正公集二十卷別集四卷

宋范仲淹

翻刻宋嘉定本

通志二百卷

宋鄭樵

明補本

後村居士集五十卷

宋劉克莊

明刻

洪武

丙子

玉機微義五卷

明徐春撰

步月樓刻本

壬午

陳剛中集三卷附錄一卷

元陳剛中

浙江布政司刻本

永樂

巳丑

聖學心法四卷

明成祖

戊戌

宣德

洪武實訓

明呂本

道德經講義十二卷

明呂本

大明令一卷 大誥武臣一卷 洪武禮制一卷 禮義定式一卷 稽古定制一卷 教民榜文一卷 孝

慈錄一卷

明太祖

正統

吳刻醫書十二種

別本韓文考異四十卷 外集十卷 遺文一卷

宋韓愈 宋朱子 王龜大夏

吳勉學刻本

仿宋黑口本

增廣注釋音辨柳集四十三卷 別集二十卷 外集二卷 附錄一卷

唐柳宗元 宋韓愈 音辨

仿宋黑口本

修補本

黃文獻公集二十三卷

元黃子

景泰

大全集十卷

明黃真

水心文集二十九卷

宋朱熹

古廉先生詩集十卷

明李時

天順

吳節刻本

壬子
宋著

乙丑
宋著

庚午
辛未
乙亥

壬午

東岡集十卷 明有編

胡一奎刻本

庚寅

成化

圭塘小稿十七卷附錄一卷 元許有壬

五世孫許顯刻本

癸巳

誠意伯集二十卷 明劉正

張子壽集二十卷 唐張九齡

張曲江集二十卷 唐張九齡

李古撰集三十卷 明李撰

伊川擊壤集二十卷 宋蘇軾

貞觀政要十卷 唐吳兢

張翠屏集四卷 明張翠屏

小學集說六卷 明趙孟頫

御製釋氏源流四卷 明高宗

奇效良方六十九卷 明方賢

程史十五卷附錄一卷 宋程瑄

弘治

道一編六卷 明道一編

釋宗正服五卷 明釋宗正

李汎刻本

紅沂刻本

方賢刻本

嗣孫張維刻本

崇府刻本

程敏政刻本

丘濬刻本

庚戌 辛亥

未著 年代

丙午

庚子

丙申

乙未

甲午

癸丑

春秋屬辭十五卷 元 賈誼

保定高氏及程克勤倫備校刻本

金文靖公集十卷 明 金幼孜

儒志編一卷 宋 王闕

陳宜刻本

甲寅

五經白文十六冊

梁川周木刻本

丙辰

呂氏春秋二十六卷

己未

篋墩文粹二十五卷 明 程敏

庚申

陶學士文集二十卷 明 陶安

百川學海十集一百六十八卷 宋 王楙

辛酉

文中子中論二卷 唐 王通

壬戌

李長吉詩四卷 唐 李賀

陸宣公翰苑集制誥十卷奏草七卷奏議七卷 唐 陸贄

癸亥

蛟峰集七卷 宋 方逢辰

薛文清集二十四卷 明 薛瑄

甲子

金文靖北征錄一卷 明 金幼孜

楊文敏北征記一卷 明 楊善

歷代名賢確論一百卷 明 吳寬

陳止齋集五十卷附錄一卷 宋 陳傅良

張璠刻本

錢孟澐刻本

全上

劉氏安正堂刻本

曾世亨刻本

陳渭楸刻本

重刻陸全忠刻本

黃華卿刻本

無錫華樹德重刻本

張枯刻本

石田詩選十卷 明吳周

吳樹德刻本

正德

山堂羣書攷索前集六十六卷後集六十五卷續集五十六卷別集二十五卷 宋李如圭

劉洪慎獨齋刻本

煙波釣叟歌一卷 宋趙普

沈紀刻本

抱翁家藏集七十七卷補遺一卷 明吳寬

唐忠臣錄三卷 鄭道周

金華文統十三卷 明孫龍

熊士選集一卷 明熊學

歲時節氣集解一卷 明洪會

宋學士文集八編七十五卷 明宋康

王南郭詩集六卷 明王好善

唐六典三十卷

李忠定奏議六十九卷附錄九卷 宋李忠

元次山集十卷 唐元結

嚴滄浪集 宋嚴羽

漢魏詩集十四卷 明劉成德編

四明范氏刻本

男洪憲刻本

張緝益修洪武本

男王坊刻本

蘇郡刻本

胡文靜刻本

洪若水刻本

李堅刻本

陳堂刻本

戊辰

己巳

辛未

壬申

癸酉

甲戌

乙亥

丙子

丁丑

戊寅

楚辭章句十七卷 明吳楚千

王鏊刻本

齊齋全書七卷 元許有

高傑刻本

楚辭集註八卷辨證二卷後語六卷 明楚千

平湖沈子京刻本

李太白外集十卷 宋李史白

袁翼刻本

林見素詩集八卷 明林見素

楊一清刻本

西山先生真文忠公文五十一卷 宋真德秀

黃鞏刻本

楚辭八卷附傳 明楚千

馮惟訥刻本

象山文集二十八卷外集四卷語錄四卷 宋陸九淵

李茂元重刻本

蔡虛齋集五卷 明蔡虛齋

張淮刻本

洪武正韻十八卷 明太祖

嘉靖

白虎通德論二卷 漢班固

冷宗元刻本

橫渠理窟五卷 宋張載

黃伯固刻本

椒邱文集三十四卷附外集一卷 明何喬新

余宗器刻本

趙清獻集十卷 宋周若

林有年刻本

經史證類本草三十卷 宋唐慎微

陳鳳梧刻本

皇明風雅四十卷 明黃佐

嘉定張沂刻本

癸未

壬午

未嘗
年代

辛巳

庚辰

己卯

甲中

顏魯公集十五卷 唐顏真卿

周禮鄭氏註十二卷

儀禮鄭氏註十七卷

禮記鄭氏註二十卷

右三禮並經顧廣圻依宋單疏本校

文獻通考三百四十八卷 元馬端臨

太玄經十卷 漢揚雄撰 宋張理注

張文潛集十三卷 宋張理

重編廣韻五卷

史記正義一百三十卷 唐孔穎達撰

申鑒五卷 唐高似孫撰

慈湖遺書十八卷補遺一卷 宋楊簡

岱史十八卷 明陳鳳

秋厓小彙文四十五卷詩三十八卷 宋方岳

文選註六十卷 宋王應麟撰 明太子重校

皇明文衡一百二卷 明程敏政

紫軒吟麈十一卷 明傅金

無錫安氏刻本

吳郡徐氏仿宋刻

全上

全上

經廠大字刻本

郝梁萬玉堂刻本

全上

明益藩刻本

金臺汪諒刻本

黃曾省刻本

秦鉞刻本

晉王知輝 重刻張伯顏本

盧煥刻本

朱肅齋刻本

乙酉

丁亥

戊戌

東垣十書元王好古撰

內外傷辨惑論三卷

脾胃論三卷

蘭室秘藏三卷

崔真人服訣一卷

湯液本草三卷

此事難知二卷

局方發揮一卷

格致餘論一卷

溯洄集一卷

外科精義二卷

唐文粹宋鮑註

宋文鑑一百五十卷宋呂祖謙撰

老子道德經二卷

南華真經十卷

仲虛至德真經八卷

荀子二十卷

博文堂刻本

晉王知烺刻本

全上

顧春世德堂刻本

全上

全上

全上

新纂門目五臣音注揚子法言十卷

全上

文中子十卷

全上

古直先生文集十六卷附錄一卷

蔣氏刻本

章楓山集九卷

明章楓山

陸錢刻本

呂氏家塾讀詩記三十二卷

宋呂祖謙

門人程爵重刻本

周子鈔釋三卷張子鈔釋六卷二程子鈔釋十卷

明呂柟

崇禎庚辰張宗孟修補原刻本

王漢陂集十六卷續集三卷碧山樂府合詩餘南曲次韻遊春記中山狼入卷

明王九思

崇禎庚辰張宗孟修補原刻本

周易程朱傳義二十四卷

吉澄建寧刻本

尙書集傳六卷

全上

詩集傳八卷

全上

春秋四傳三十八卷

全上

高士傳三卷

晉皇甫謐

五嶽山人黃省曾刻本

列女傳七卷續列女傳一卷

漢劉向

全上

列仙傳二卷

漢劉向續仙傳一卷

全上

以上世稱漢唐二傳是舊刻竣於次年甲午凡十三卷

初學記三十卷

唐虞世南

晉王知烱刻本

乙未

六臣註文選六十卷 五臣註

明太祖集二十卷 明太祖

定山先生集十卷 明臣

陽明文錄五卷外集九卷別集十卷 明王守仁

分類補注李太白集二十五卷 唐李白 宋蔡興賢集註 元虞士賢別註

集千家注杜詩二十卷 唐杜甫 元高棅芳齋

岳武穆遺文一卷附錄四卷 宋岳飛

辛稼軒長短句四卷 宋辛棄疾 明李應祥

王氏家藏集四十一卷內臺集七卷慎言集十三卷雜述二卷吉禮備纂二卷 明王真

丁酉

古今源流至論前集十卷後集十卷 宋林駟黃真

張燕公集二十五卷 唐張文 椒郡伍氏龍池草堂刻本

謝宣城集五卷 齊謝靈運 黎巖刻本

二張文集 唐張九齡張柬之 衛正夫刻本

為鼠山人集十六卷擬滌會擬古樂府二卷擬漢樂府八卷 明劉宗

元文類七十卷目錄三卷 元孟天祥 晉王知烺刻本

文苑春秋四卷 明張

吳郡袁熒嘉趣堂仿宋張之綱刻本
揚州王惟賢刻本

錢德洪刻本

玉几山人刻本

全上

宛陵焦煜刻本

家刻本

黃履翁刻本

黎巖刻本

衛正夫刻本

明劉宗

晉王知烺刻本

戊戌

舊唐書二百卷 晉劉昫等

聞人詮刻本

韓詩外傳十卷 漢韓嬰

蘇獻可通律草堂刻本

雅宜山人集十卷 明王寵

唐詩品彙九十卷拾遺十卷 明高棅

贛守康氏刻本

墨談十卷 明陳宜

自刻本

顧氏文房元明四十家小說 明顧元康編

顧氏刻本

淮海集四十卷後集六卷長短句三卷 宋蘇軾

張綏鄂州刻本

通典二百卷 唐杜佑

方獻夫刻本

大家文選二十二卷 明唐順之

唐百家詩一百八十四卷 明朱晉昌編 附唐詩品一卷 明徐獻忠

徐獻忠刻本

萬首唐人絕句一百零一卷 宋真德秀

陳敬學刻本

樂城集五十卷樂城後集二十四卷樂城三集十卷應詔集十二卷 宋莊季雅

清夢軒刻本

東田文集二卷 明周中翰

誠齋易傳三十卷 宋楊萬里

尹耕療鶴亭刻本

鄂國金陀粹編二十八卷 宋岳珂

洪富刻本黃日敬修

壬寅

辛丑

庚子

己亥

唐宋元名表四卷 明刻本

芝園外集二十四卷 明刻本

蟻蜂集五卷 明刻本

旅士選集一卷 明刻本

千金要方九十三卷 北周蘇恭撰 宋林震校

文章正宗二十四卷 宋真德秀撰

通鑑考異三十卷 宋司馬光

古今說海一百四十二卷 明刻本

春秋左傳三十卷

岳遊紀行錄一卷 重遊南岳紀行錄一卷 明刻本

殿閣詞林記二十二卷 明刻本

陸儼山外集二十二卷 明刻本

鄂州小集 宋蘇軾

鈴山堂集三十二卷 附一卷 明刻本

嘉靖丙午科浙江鄉試題名錄一卷

法藏碎金錄十卷 附晁文元公逸事一卷 宋晁觀

陸儼山文集一百卷 明刻本

胡松刻本

自刻本

陳德文重刻本

喬世定小丘山房刻本

孔天胤刻本

雲間陸氏家塾刻本

宗文堂刻本

一泉書堂刻本

陸楫刻本

七世孫繼傳道重刻本

張治刻本

晁瑛寶文堂刻本

陸楫刻本

卯

辰

巳

午

丁未

新序十卷 唐劉向

何夏俊刻本

說苑二十卷 漢劉向

全上

王端毅奏議六卷 明王端

揚州刻本

讀禮疑圖五卷 明學本

黃汲水刻本

漢紀三十卷 漢荀悅

全上

後漢紀三十卷 晉史氏

戊申門生楊山等刻本

東水質疑 漢史實疑四卷 六卷 明胡衷

羅文彬重刻本

東川羅先生潛心語錄 羅文彬撰

四明張謙刻本

勤忍百箴四卷 明許名奎

俞憲成喬世寧刻本

蔡中郎集六卷 漢蔡邕

福建汪文盛刻本

漢書一百二十卷 漢班固 唐顏師古注 明汪文盛高麗傳刻本

全上

後漢書一百二十卷 宋范曄 唐李善太子黃注

全上

五代史記七十四卷 宋歐陽修 宋歐陽修

程衛道刻本

蕭綵集二卷 明張之本

子周國南刻本

周恭肅集十六卷 明周用

顧從德占恆室刻本

黃帝內經靈樞素問二十四卷

明十八代孫鄧四教維重刻本

拼欄集十二卷 宋蘇廣

庚戌

壬子

己酉

戊申

唐雅二十六卷

明張之象編

唐十二家詩集

明張之象編

臨實王

沈之問

沈之問

沈之問

沈之問

沈之問

沈之問

六朝詩彙一百十四卷

明張之象編

墨子十五卷

鹽鐵論十二卷

明張之象編

金石古文十四卷

明張之象編

唐二十六家詩集五十卷

明王質曾編

李嶠集三卷

蘇廷碩二卷

虞世南集一卷

許敬宗集一卷

李頎集三卷

王昌齡集三卷

崔顥集二卷

崔曙集一卷

祖詠集一卷

張之象刻本

紅都黃埠東壁圖書府刻本

張氏自刻本

陸穗刻本

張之象刻本

黃氏浮玉山房刻本

癸丑

甲寅

常建集二卷

嚴武集一卷

皇甫冉集三卷

皇甫曾集二卷

權德輿集二卷

李益集二卷

司空曙集二卷

嚴維集二卷

顧况集二卷

韓君平集三卷

武元衡集三卷

李嘉祐集二卷

耿漳集三卷

蔡隱君集一卷

郎士元集一卷

包何集一卷

包信集一卷

乙卯

宋史新編

明刊本

南澣會景編十二卷

明周廷賢

孫子十家注十三卷

宋曹天佑集註

讀書錄十卷續錄十二卷

明薛瑄

歐陽文忠公集一百三十五卷

宋歐陽修

晞髮集

宋唐庚

文則四卷

明張鑑

晉經大旨八卷

王右丞集類箋詩集十卷文集四卷

唐王維

程洛水集二十六卷

宋程棡

晉臺先生集二十卷

明文選

小山類彙選二十卷附錄一卷

明張岳

皇明太學志十二卷

歐陽南野集三十卷

明歐陽修

徐少湖集

明徐維

崇書疏三卷

明徐維

西漢書疏六卷東漢書疏七卷

明李璋

柯氏刻本

章煥重刻本

談愷虞孟刻本

沈維藩刻本

陳珊刻本

程熙刻本

顧起經奇字齋刻本

程元晒刻本

銜藩重刻

王宗沐刻本

宿應麟重刻本

吳國倫刻本

全上

丙辰

丁巳

戊午

巳未

庚申

辛酉

壬戌

癸亥

兩漢博聞十二卷 宋蘇軾

黃魯曾刻本

何大復集三十八卷 明何景明

新序十卷 漢劉向

楊美益刻本

說苑二十卷 漢劉向

全上

王右丞詩集六卷 唐王維

王臨川集一百卷 宋王安石

撫州刻本

文山先生全集二十卷 宋文天祥

耶懋卿刻本

宗子相集十五卷 明宗臣

戴中丞遺集八卷 明戴氏

張時徹刻本

廬山紀事十二卷 明梁燾

韓非子二十卷

張鼎文刻本

象山集三十六卷 宋陸九淵

遜志齋集二十四卷附錄一卷 明方孝孺

莊渠遺書十二卷 明魏棫

周易象旨決錄七卷 明魚復

熊迥重刻本

左傳始末十二卷 明唐順之

周禮傳五卷附翼傳上下二卷圖說上下二卷 明王應龍

吳鳳瑞刻本

甲子

古今原始十四卷 明姚敬

邱隅集十九卷 明曹氏官

遊名山記總錄十九卷 明何廉

華陽國志十二卷附一卷 晉常璩

列子通義八卷 明朱晉之書
註并題跋

閑關錄十卷 明張道明

陸子餘集八卷附錄一卷 明陸顯

羅念庵集十三卷 明羅美先

趙浚谷詩文集十六卷 明趙時容

古言二卷 明郭曉

今言四卷 明郭曉

皇甫少玄集二十六卷 明皇甫諤

孫應鑿刻本

張佳胤刻本

浩然齋刻本

家刻本

江西撫郡刻本

李開先刻本

乙丑

丙寅

約園雜著二編卷五

約園元明刊本編年書目下

嘉靖末書年代

周易白文不分卷四册

周易注十卷 晉王弼注

詩緝三十六卷 宋葉翥

書傳會通六卷 明劉三吾等奉直撰

春秋經傳集解三十卷

周易大全二十四卷

書傳大全十卷

詩集傳大全十卷

春秋大全三十七卷

禮記大全三十卷

四書大全七十卷

爾雅三卷 晉郭璞注

釋名八卷 廣雅

陳儒刻本

趙府味經堂刻本

全上

全上

明緡宋乾道阮氏種德堂本

經廠本

全上

全上

全上

全上

全上

畢效欽刻本

全上

廣雅十卷

漢張揖撰

埤雅二十卷

宋戴埴撰

爾雅翼三十二卷

宋孫奕撰

以上五種世稱畢刻五雅

說文解字五音韻譜十二卷

宋李燾撰

宋元通鑑一百五十一卷

明薛瑄撰

戰國策十二卷

宋施惠撰

洛陽伽藍記五卷

魏書齊之

忠武錄五卷

宋岳飛撰

論衡三十卷

漢王充撰

孔子家語八卷

晉王肅撰

周易古占法二卷

宋程頤撰

麻衣道者正易心法一卷

五代麻衣道者撰

郭子翼莊一卷

明高登撰

孔子集語二卷

宋孫棣撰

穆天子傳六卷

晉孫奭撰

竹書紀年二卷

春秋時晉世

全上

全上

全上

孫西浦會刻本

如隱堂原刻本

蘇獻可通津草堂刻本

黃省曾刻本

天一閣范氏刻本

潛虛一卷附潛虛發微論一卷

宋司馬光
宋劉敞所作

素履子三卷

唐吳兢

廣成子解一卷

宋蘇軾

商子五卷

宋黃象

虎鈴經二十卷

宋許卨

乾鑿度二卷

漢鄭玄

乾坤鑿度二卷

漢鄭玄

以上十三種世稱范氏奇書

宋天一閣范氏奇書二十種合得十三種命少七種其范氏
歸嗣氏書齋則易鳴例屬易書五元色紙傳元代劉績藏三

鶴林玉露十六卷

宋羅大經

白孔六帖一百六卷

唐白居易
宋陳列孔傳贊

蔡中郎集六卷

漢蔡邕

曹子建集十卷

魏曹植

陸士龍集十卷

晉陸雲

陶淵明集八卷

晉陶潛

陶淵明集十卷

晉陶潛

孟浩然集四卷

唐孟浩然
寺僧阿參評

陳伯玉集二卷

唐陳子昂

俞憲喬世寧刻本

郭萬里仿宋刻本

全上

彈琴室仿宋刻本

仿宋本

全上

全上

韋蘇州集十卷

唐韋蘇州

青社伐檀集二卷

宋黃庶

嘉祐集十五卷

宋蘇由

三蘇文粹七十卷

宋蘇洵蘇軾蘇轍

涇詞十二卷

明張氏

山帶閣集三十三卷

明朱日蕃

王文恪公集三十六卷

明王勳

呂文懿公集十二卷

明呂原直

馬東田漫稿六卷

明馬中書

國雅二十四卷續四十卷

明顧文音編

唐詩紀事八十一卷

宋計有功

陸慶

白沙詩教解十五卷

明陳康年

何燕泉集四卷

明何孟春

文苑英華一千卷

宋李昉編

天祿外史八卷

宋陳師道

春秋名臣傳十三卷

明洪吉

全上

趙府味經堂刻本

董其昌寫刻本

錢塘洪楸校刊本

蔣文化刻本

胡維新刻本

沈守愚刻本

安紹芳刻本

丁卯

庚午

辛未

千中
年代

癸酉

甲戌

鄉約不分卷 明尹壽

劉夏弼刻本

誠齋文膽前集十二卷後集十二卷 宋葉良

杭州刻本

盡言集十三卷 宋劉天

金華石星刻本

萬曆

函史上編八十二卷下編二十一卷 明鄭元

蔡中郎文集十卷外傳一卷 漢蔡邕

蔣注韓昌黎集四十卷柳河東集四十五卷外集五卷遺文一卷附錄一卷 明蔣之

袁文榮公文集八卷初集五卷

山帶閣集三十三卷凌谿集十八卷 明朱日

易經存疑十二卷 明并

通鑑紀事本末四十二卷 宋

老子口義二卷

豐城李杖岳州刻本
施龍岡刻本

列子口義八卷

全上

莊子口義十卷

全上

以上世稱三子口義林慮齋作也

顏氏家訓二卷 隋顏之

綠雨樓詩集六卷 明吳

胡汝嘉刻本

乙亥

丙子

丁丑

戊寅

己卯

史記評林一百三十卷

凌舜隆刻本

新五代史記七十四卷

周氏刻本

皇朝司勳集六十卷

重修政和經史證類備用本草三十卷

奔州山人四部稿一百八十卷

直音篇

二十家子書

南村輟耕錄三十卷

歐陽史鈔新唐書二卷

韓子迂評二十卷

老子二卷

莊子十卷

管子二十四卷

淮南子二十四卷

諧史六集

以上世稱中立四子蓋張登雲任中立守嘗刻中都四子坊間仿之

宋唐編纂
附附家與本草新編

覆大德刻本

虞德燁重刻本

吉府刻本

徐球刻本

茅一桂刻本

門無子刻本

坊間仿張刻本

老子 關尹子 亢舍子 文子 伊文子 子車子 管子 太極圖子 庚谷子 列子
莊子 韓非子 孫子 文中子 欽朴子 鍾子 吳石公 玄真子 天鏡子 龍龜子

明張士龍撰

庚辰

辛巳

壬午

唐宋八家文鈔一百五十六卷 明茅坤選

越絕書十五卷 漢袁康

漢書評林一百二十卷 明皮君直

管子二十四卷

韓非子二十卷

新語二卷 漢賈誼

賈子十卷 漢賈誼

春秋繁露八卷 漢董仲舒

鹽鐵論十卷 漢桓寬

白虎通二卷 漢班固

潛夫論二卷 吳王符

仲長統論一卷 漢仲長統

風俗通十卷 漢應劭

中論二卷 漢徐幹

人物志三卷 魏劉劭

申鑒五卷 漢袁宏

文心雕龍十卷 梁劉勰

姪茅一桂刻本

徐丁黼刻本

俊穉隆刻本

趙用賢刻本

全上

胡維新刻本

以上十二種世稱兩京遺編

孔聖全書三十四卷 明方塘唐世元刊

對山集四十六卷 明唐順之

茅氏白華樓藏稿十一卷續稿十五卷吟稿八卷玉芝山房稿二十二卷老年錄七卷 明茅坤

東觀餘論三卷 宋黃伯鳳

漢稿十卷 宋林億

馮元敏全集十四卷 明馮時可

瓢瓢洞稿五十四卷續稿詩十二卷文十五卷 明吳國倫

瓢瓢洞稿五十四卷 明吳國倫

程文恭公遺稿三十二卷 明程文德

春秋左傳屬事二十卷 明黃通

明刑哀鑑錄三卷 明金泰

讀史漫錄十四卷 明于慎行

南華真經副墨八卷 明陳百五

世說新語補二十卷 宋王世貞撰 明何良俊增 明何良俊增

少村漫稿四卷 明黃廷用

林見素文集二十卷奏疏七卷續集十二卷 明林俊

康杓刻本

項篤壽萬卷堂刻本

呂元刻本

郭應龍刻本

孫大綬刻本

崑山唐周刻本

裔孫及祖重刻本

丹朱

甲申

乙酉

丙戌

少微通鑑并續四十一卷 宋徐元女

丁亥

崇蘭館集二十卷 明莫如忠

戊子

翠翠閣集四十卷 明俞安期

將將記三十四卷 明李孟

老子翼三卷 明朱

莊子翼八卷 明朱

龍溪全集二十卷 明王

茅鹿門集三十六卷 明茅

孫子集注十三卷 明黃

孟龍川文集二十卷 明孟

新兩城集二十卷 明

華陽洞稿二十二卷 明

國史經籍志六卷 明

一峰集十卷 明

與山房稿十四卷 明

堂別集一百卷 明

龜山集四十二卷 宋

徐即登陳應芳刻本

王元貞刻本

全上

新都黃氏刻本

王氏刻本

金陵刻本

吳期超刻本

俞夏瑜刻本

林熙春刻本

辛卯

庚寅

己丑

壬辰

汪大函副墨八卷 明汪大函撰

佩章子存稿二卷 明佩章撰

蹄涔集一卷 元吳定鼎撰

提舉集一卷 元吳安鼎撰

漢魏叢書三十八種

京房易傳三卷 漢京房撰

周易略例一卷 晉王弼撰

三墳書一卷

詩說一卷 虞中味撰

韓詩外傳十卷 漢韓嬰撰

大戴禮十三卷 漢戴德撰

春秋繁露十七卷 漢董仲舒撰

白虎通二卷 漢班固撰

獨斷二卷 漢鄭玄撰

忠經一卷 漢馬融撰

方言十三卷 漢揚雄撰

元經薛氏傳四卷 晉王通撰

新安程榮刻本

汲冢周書十卷

晉孔晁注

穆天子傳一卷

晉郭璞注

西京雜記六卷

晉蘇林

素書一卷

漢項石去
宋劉向注

新語一卷

漢陸賈

孔叢子三卷

漢孔鮒

新序十卷

漢劉向

說苑二十卷

漢劉向

新書十卷

漢晁錯

法言十卷

漢楊雄

滄夫論十卷

漢王符

申鑒五卷

漢荀悅
明黃佐會注

中論二卷

漢徐幹

顏氏家訓二卷

北齊顏之推

商子五家

唐賈象

人物志三卷

魏劉劭

風俗通義十卷

漢王符

劉子新論十卷

劉勰撰

神異經一卷

漢東方朔撰

洞冥記四卷

唐鄭元

述異記三卷

唐任昉

王子年拾遺記十卷

唐王溥撰

甘石星經二卷

晉甘公撰

飛燕外傳一卷

漢伶玄撰

古今刀劍錄一卷

宋陶穀撰

論衡三十卷

漢王充

呻吟語六卷

明呂坤

白榆集二十八卷

明屠隆

靈隱子六卷

唐鄭元

顏魯公集十五卷

唐顏真卿

豐對樓詩選四十三卷

明沈明臣

清源文獻十八卷

明何朝宗

元豐類稿五十卷

宋曾鞏

槎翁詩選十二卷

明謝榛

陳大科刻本

二十五代孫胤祚重刻本

陳大科刻本

裔孫曾敏才刻本

張應泰刻本

癸巳

甲午

丙申

丁酉

戊戌

孔門傳道錄十六卷 明張新編

余寅刻本

精采編三十六卷 明屠本峻編

吾學編大政記十卷遜國紀一卷同姓諸王表二卷傳三卷附異姓三王孔氏世家一卷異姓

諸侯表一卷直文淵閣諸臣表一卷西京典銓表一卷名臣記二十卷遜國臣記八卷三禮

述二卷百官述二卷 明鄭德

天文述一卷地理述一卷四時考二卷
北齊考一卷莊陵實以類雜考四卷

古今曆律考七十二卷 明鄭德

魏文樞刻本

真誥二十卷

俞安期刻本

蘇長公合作內外篇 蘇之萬前編

諸儒語要十卷 明屠本峻之編

吳遠可刻本

睡庵文稿初刻四卷 明屠本峻

李疇實刻本

蠶蜂集六卷 明屠本峻

曾孫盧啓積啓宇刻本

唐類函二百卷 明俞安期

徐顯卿校刻本

甫里集十九卷附錄一卷 屠本峻編

松江許自昌刻本

空同集六十六卷附錄二卷 明李夢龍

鄧雲霄刻本

皇明詞林人物考十二卷 明王先謙

史通二十卷 明屠本峻

張之象刻本

甲辰

癸卯

壬寅

庚子

己亥

元氏長慶集六十卷補遺六卷 唐元質

白氏長慶集七十一卷 唐白居易

米襄陽全集十七卷 宋米芾

穀城山館詩集二十卷 明于慎行

農丈人集二十卷詩集八卷 明余寅

麟經統一十二卷 明張杞

詩名物疏五十五卷 明高棅

過浩齋語錄二卷

學菴通辨前後續終各三卷 明羅遵

馮北海集四十六卷 明馮琦

唐荆川右編四十卷 明唐叔之編
劉日宣補

樂律全書十六種四十八卷

律呂精義內篇十卷外篇十卷律學新說四卷樂學新說輯一卷周禮經文卷算學新說一

卷操縱古樂譜一卷旋宮合樂譜一卷鄉飲詩樂譜六卷六代小舞譜一卷小舞鄉樂譜一

卷宋儒朱熹論舞大略二份綴北圖一卷寶星小舞譜一卷都三十八卷聖壽萬年曆二卷

萬年曆備考三卷律曆融通四卷律曆融通附錄一卷台上四十八卷

宋史紀事本末二十六卷 明魏邦彥編

馬元調寶儉堂刻本

全上

施明泰刻本

邢侗刻本

十六世孫過繼吳刻本

鄭藩世子戴培刻

丁未

戊申

己酉

庚戌

辛亥

元史紀事本末四卷 明陳邦彥撰

二程全書六十八卷 明吳從德編

心齋集六卷 明王貞

圓繪宗彝八卷 明王貞撰

人物編三十六卷 明鄭元振編

韓魏公集三十八卷家傳十卷附錄一卷 宋韓琦

東坡外集八十六卷 宋蘇軾

周易宗義十二卷 明程汝璣

延平先生問答一卷附錄一卷 宋李侂

世說新語三卷 宋劉義慶

排韻增廣事類氏族大全二十八卷 元人編

沈休文集四卷 宋沈約

西塘文集九卷附錄一卷 宋鄭俠

二十一史論贊三十六卷 明彭及明撰

海內奇觀十卷 明楊爾曾

徐文長三集三十卷 明徐階

古史六十卷 宋蘇軾

徐必達刻本

文林閣刻本

康丕揚刻本

全上

熊尙文刻本

周氏博古堂重刻本

陳奇泉積善堂刻本

楊鶴刻本

葉向高刻本

楊爾曾刻本

衛氏刻本

古蒙莊子四卷

王應麟訂正
明倫彙編

睡庵文稿二十五卷

明倫彙編

歌菴集十六卷

明倫彙編

歌菴集二十卷附錄一卷

明倫彙編

古逸書三十卷

明倫彙編

文選纂註十二卷

明王應麟訂

吳淵穎集十二卷附錄一卷

元吳應

太岳集四十六卷行實一卷

明張居仁

張江陵全集四十七卷

明張居正

白沙子全集九卷

明陳獻章

刊定孔子世家七卷

明高棅

穀山筆麈十八卷

明于慎行

詩紀一百五十六卷

明高棅

陽明祠志三卷

明吳安

益智編四十一卷

明張居正

徐文長集三十卷

明徐文長

薛文清集二十四卷

明薛瑄

潘慶基刻本

張鳳翼刻本

裔孫吳邦彥刻本

子張懋修刻本

唐國遠刻本

馮挺刻本

黃承玄刻本

周汝琴刻本

鍾瑞刻本

薛士弘刻本

甲寅

癸丑

壬子

萬姓統譜一百四十卷 明袁汝

氏族博考十四卷 明袁汝

水經注四十卷 北魏酈道元撰

駱丞集註四卷 明顧文選撰

淨溪文粹十五卷 宋沈嘉

王文贛集五十五卷 明王嘉

沈石田詩集十一卷 明沈周

陳眉公集十七卷 明陳繼儒

張文忠公集八卷文稿五卷詩稿四卷續一卷 明張守節

湛甘泉集三十五卷 明湛若水

國語九卷

戰國策十二卷

老子道德經二卷

莊子南華真經四卷

列子沖虛真經八卷

古詩歸十五卷 明鍾惺編元卷附

唐詩歸逸品 明鍾惺編

錢芹刻本
孫王時敏刻本

閔氏朱墨套本

全上
全上
全上
全上
全上

文心雕龍十卷 梁劉勰

全上

草堂詩餘五卷 明曹洪詩

全上

莆陽文獻十三卷列傳七十五卷 明鄭岳

黃起龍刻本

鳳池吟稿十卷 明汪廣洋

王應允刻本

萬卷樓遺集六卷 明豐坊

重訂禮記疑問十二卷 明張汝

漢魏叢書鈔四卷 明張昇撰

淮海集四十卷後集六卷長短句三卷 宋蘇軾

江湖長翁集四十卷 宋陳起

道鄉集四十卷 宋鄭愚

黃楊集三卷補遺一卷 元華元武

趙梅峰先生遺稿 明趙仲全

諸葛忠武舊十卷 明葛時修

陶靖節集十卷 明葛明修

儀象管見四卷 明自一本

聖門通考十五卷續聖門通考三卷 明包大原

滄溟集三十一卷附錄一卷 明李維

徐中行刻本

包聖刻本

全上

楊時偉刻本

十世孫華興敬重刻本

鄭中允刻本

全上

李之藻刻本

丁巳

己半

甲辰

辛巳

甲戌

丙子

庚申

丁卯

朱著
年代

天下名山諸勝一覽記十六卷 明謝良

吳興慎氏刻本

劉子咸集五十二卷 明謝良

梓溪內集八卷外集十卷 明謝良

舒環刻本

石田詩選不分卷 明代周

錢允治刻本

春秋集解十二卷 宋蘇轍

春秋戰國評苑 明徐文臨編

刻本

晉書一百三十卷 唐房玄齡等撰

吳瑄西爽堂刻本

路史四十七卷 宋羅泌

洪楙刻本

續文獻通考二百五十四卷 明王圻

王氏刻本

儒林全傳二十卷

魏顯國刻本

續吳先賢傳贊十五卷 明謝良

劉鳳刻本

李氏藏書六十六卷續藏書二十七卷 明李登

老莊通十二卷 明沈一貫注

莊子四本不分卷

王樹刻本

淮南鴻烈解二十一卷

茅一桂刻本

老子道德經二卷

新安黃之察刻本

莊子南華真經三卷

荀子二十卷

揚子十卷

文中子十卷

以上五種世稱黃刻五子

老子道德經二卷

關尹子文始真經一卷

文子二卷

莊子南華真經三卷

列子仲虛真經八卷

管子二十四卷

晏子春秋四卷

荀子二十卷

韓非子二十卷

商子五卷

仇谷子一卷

吳子一卷

孫子一卷

新安吳勉學刻本

司馬子一卷

黃石公案書一卷

呂氏春秋二十六卷

淮南子二十一卷

揚子法言十卷

文中子中說十卷

譚子化書六卷

以上二十種世稱吳刻二十子

鬻子一卷

晏子二卷

孔叢子三卷

賈子新書二卷

陸子一卷

小荀子一卷

鹿門子一卷

文子二卷

關尹子一卷

亢倉子一卷

鷓冠子一卷

黃石公素書一卷

天隱子一卷

玄真子一卷

无能子一卷

齊邱子一卷

鄧析子一卷

尹文子一卷

公孫龍子一卷

慎子一卷

鬼谷子一卷外編一卷

墨子一卷

子華子二卷

劉子一卷

以上二十四種世稱子集

魯齋遺書十四卷

元許衡

研北雜志二卷 元 孫友

讀書一得四卷 明 孫友

皇明世說新語八卷 明 李顯文

指月錄三十二卷 明 普洽

山堂肆考 明 彭大翼 纂

墨苑二十四卷 明 孫君房

墨譜六卷 明 方子春

蔣中郎文集十卷附外傳一卷 度 蔣 邑

東雅堂韓昌黎集四十卷外集十卷 唐 韓 愈

韓昌黎文集不分卷 唐 韓 愈

呂氏春秋二十六卷

楞嚴經十卷 唐 天竺 沙門 翻 經 師 撰

陶淵明集八卷 晉 陶 潛

唐駱先生集八卷 唐 駱 賓 王

韓文公文鈔十六卷 唐 韓 愈

章蘇州集十卷 唐 章 龜 功

孟浩然集二卷 唐 孟 浩 然

黃口齋校刊本

程氏刻本

方氏刻本

徐子器刻本

徐氏刻本

吳興凌氏朱墨套本

全上

全上

全上

全上

全上

全上

李長吉集四卷外集一卷 唐李賀

王摩詰集七卷 唐王維

孟東野集十卷 唐孟郊

杜詩選六卷 唐杜甫

歐陽文忠公文鈔十卷 宋歐陽修

吳文肅文集二十卷附錄一卷 宋吳璠

石門文字禪三十卷 宋梅堯臣

波川集二十二卷 明王冕

袁中郎十集 明袁宏道

唐一菴集不分卷 明唐順之

金闈稿二卷石湖稿二卷甬杭吟稿三卷 明馮時可

薛考功集十卷 明薛蕙

謝四溟集二十四卷 明謝肇淛

天目先生集二十卷附一卷 明徐中行

賦海補遺三十卷 明屠隆等撰

漢魏二十二家集一百二十八卷 西漢存目云白鹿堂仲舒至周真寶凡二十二家

董仲舒集一卷 漢董仲舒

全上

全上

全上

全上

全上

齊孫吳瀛刻本

冰玉堂刻本

明季長興縣刻本

汪士賢刻本

司馬長卿集一卷 漢司馬相如

揚子雲三卷 漢揚雄

東方先生集一卷 漢東方朔

蔡中郎集八卷 漢蔡邕

曹子建集十卷 魏曹植

阮嗣宗集二卷 晉阮籍

嵇中散集十卷 晉嵇康

潘黃門集六卷 晉潘岳

陸士衡集十卷 晉陸機

陸士龍集十卷 晉陸雲

謝康樂集四卷 晉謝靈運

陶靖節集十卷 晉陶潛

鮑明遠集十卷 宋鮑照

謝惠連集一卷 宋謝惠連

顏延年集一卷 宋顏延之

謝宣城集五卷 齊謝朓

昭明太子集五卷 梁蕭統

江文通集十卷 梁江淹

陶貞白集二卷 宋陶弘景

庾開府集十二卷 梁庾信

任彦升集六卷 梁任昉

凡得十九家曹子建集十卷陶靖節集十卷昭明太子集五卷未得
元文類七十卷目錄三卷 元魏天爵編

天啓

重編瓊臺會稿二十四卷 明丘濬

劉須溪先生詩鈔八卷 宋劉辰白

張景岳類經三十二卷 明張景岳

寓林集三十二卷詩集六卷 明黃汝中

春秋衡庫三十卷 明元善

春秋左傳標釋三十卷

管子二十四卷

爾雅翼三十二卷 宋羅願

盡忠錄八卷 宋羅願

合刻周秦經書十種

丘爾穀刻本

修德堂刻本

朱純養花齋刻本

從齋羅明刻本

四印堂刻本

盧之頤刻本

丙寅 丁卯 朱晉 年代

辛酉 壬戌 甲子 乙丑

檀弓記 漢委白評

孟子 蘇老泉評

冲虛經 陸家評

化書 蘇子瞻評

考工記 郭明復評

陰符經 唐德潤評

廣成子 蘇吳公評

詩經 蘇子瞻評

道德經 陸家評

素書 蘇子瞻評

潛確類書一百二十卷 明陳明善

卓氏遺書二卷 明卓象

崇禎

寧澹齋全書十六卷 明孫守勤

資治通鑑二百九十四卷 宋司馬光

資治通鑑釋例一卷附問疑一卷 宋司馬光

資治通鑑目錄三十卷 宋司馬光

顧起元刻本

陳氏刻本

戊辰
己巳

資治通鑑外紀十卷目錄五卷 宋周處

宋元通鑑一百五十七卷 明黃鳳著

甲子會記五卷 明黃鳳著

釋文辨誤十二卷 元胡三省

以上七種陳仁錫纂評世稱資治通鑑全書

袁中郎集四十卷 明袁宏道

三易集二十卷 明唐時升

吳飲小草十卷 明唐時升

學古緒言二十五卷 明袁宏道

圓松浪淘集十六卷 明程嘉慶

圓松偶菴集二卷 明程嘉慶

檀園集十二卷 明李流芳

以上嘉定四先生集

夢溪筆談二十六卷補三卷 宋沈括

香乘二十八卷 明周家會

天下名山勝概記四十八卷圖一卷附錄一卷

孔叢子三卷

陸之鐸刻本

謝三賓刻本

全上

全上

全上

全上

全上

周氏刻本

武林讀書坊刻本

孔胤植刻本

庚午

辛未

癸酉

乙亥
丁丑

帝京景物略八卷 明劉侗

夏桂淵集十八卷 明夏言

同時尚論錄十六卷 明葛士顯

李忠定公集四十八卷 宋李綱

三鯉堂茶韻正義五卷 明呂文

宗忠簡集八卷 明宗傑

四明它山水利備覽二卷 宋魏觀

曆府鉤圖一卷

沈石田詩鈔十卷 明沈周

說郭一百二十卷 明郭棐

續說郭四十六卷 唐郭風

鐵函心史二卷 宋鄭思齊

宋學士集九卷附錄一卷 唐宋之撰

明刻 宋書年代

易經蒙引二十四卷 明孫汝匯

春秋左傳杜林合注五十卷 宋杜預

春秋四傳二十八卷

吳一璘刻本

熊人霖刻本

陳朝輔刻本

朱安雅刻本

耕石齋刻本

陶挺刻本

全上

曹益刻本

林希元重刻

蘇頌先生春秋集解十二卷

春秋經傳集解

明覆桐臺岳氏本

大廣益會玉篇三十卷

明開封府翻元刊本

詳校篇海五卷

中華古今注二卷

史記一百三十卷

史記一百三十卷

史記一百三十卷

晉書一百三十卷

十九史略大全

東萊呂氏東漢精華十四卷

十七史百將傳十卷

補續高僧傳二十六卷

歷代帝王紀年纂要一卷

形管遺編二十卷

建文年譜

地圖總要內外卷

宋蘇頌撰

明宋濂

篇

漢百篇選

唐司馬遷

唐司馬遷

唐司馬遷

唐司馬遷

宋呂祖謙

明沙門明河

明自撰

明自撰

明自撰

明自撰

明自撰

明翻宋精刻本

明吳中珩刻本

全上

黃兆文刻本

水東日記四十卷

明葉盛

六世孫重華刻本

迪吉錄八卷

明顧允恭

金蕊琳琅二十卷

明郭棻

南華真經十卷

晉郭象注
唐呂德明音義

關尹子三卷

韓子二十卷

朱蔚然刻本

六子書

漢石公棠書一卷
列子八卷
老子二卷
鬼谷子一卷
商子五卷
墨子四卷

黃之采刻本

淮南子二十一卷

新序十卷

中說十卷

晉王暕

童蒙訓三卷

宋呂本中

明仿宋刻本

明緝紹定本

黃氏日鈔八十八卷

宋黃裳

明活字本

世說新語補二十卷

明李贄批

齊東野語二十卷

宋周紫

仿元刻

釋氏稽古略四卷

元明夏邦

明重刊元本

灼艾集二卷續集二卷別集二卷餘集二卷

明萬安

尚古類氏集十二卷

明王文翰編

羅田校刊本

柳州文集四十二卷別集二卷外集二卷唐書家元

游氏刻本

樊川文集二十卷外集別集各一卷唐杜牧

杜樊川集十七卷唐杜牧

朱一是吳樊評本

豫章熊先生家集七卷元熊明本

明初刻本

傅與勵詩元傅

青陽集六卷元余闕

甫田集三十五卷附錄一卷明文黃明

趙忠毅公集二十四卷明趙忠毅

天一閣集三十二卷明范欽

古源山人二論八卷明李星得

崔氏六種明崔氏

華泉集八卷華泉稿六卷明邊黃

魏允孚重刻本

喙鳴文集十七卷明此一

王文端公尺牘八卷明王家鼎

門人傅新德刻本

晏羅館清言二卷明羅

李獻言何默仲文鈔不分卷明李夢陽何景明

何仲默先生詩集十五卷明何景明

李三才刻本

玉塘先生集六卷續集二卷

明葛洪

選詩補注八卷補遺二卷續編四卷

元劉貞注

策準三卷

詞致錄十六卷

明李天爵

級古閣本

四書

大學一卷 中庸一卷 孟子七卷 荀子十卷

五經

易經四卷 書經六卷 詩經八卷 春秋三十卷 禮記十卷

春秋胡傳三十卷

宋胡安國

說文解字三十卷

漢許慎

漢隸字源六卷

宋葉衡

陸狀元通鑑二百八十八卷

宋陸嘉老

史記索隱三十卷

唐司馬貞

五代史補五卷又闕文一卷

宋陶岳

吳郡志五十卷

宋范成大

蘇米志林三卷

宋蘇軾 宋曾

孔氏家語十卷

晉王肅注

輟耕錄三十卷

元陶宗儀

明初刻本
明仿宋本

山居小玩十種

蕭桐隨筆一卷

明王象晉撰

津逮秘書

卷一集人四卷二集十種三集六種四集十六種五集十一種六集四種七集十種八集十二種九集十種第十卷十種第十一卷十二種第十二卷十種第十三卷十種第十四卷十種第十五卷十種

離騷十七卷

屈平撰

陶淵明集

晉陶潛撰

浣花集十卷

五代韋莊撰

松陵集十卷

唐陸龜蒙撰

雞肋集十七卷

宋范梈撰

馮定遠集十卷

明馮正撰

滑耀編四卷

夏三亮撰

盛唐二家集

僅得一種
杜工部李太白

李翰林集二十五卷

唐李白撰

三唐人集

孫可之文集十卷

唐孫可之撰

李習之集十八卷

唐李習之撰

皇甫持正文集六卷

唐皇甫持文撰

五唐人集

孟襄陽集三卷 唐孟浩然

孟東野集十卷附一卷 唐孟郊

道昔遊詩三卷 唐李紳

金荃集七卷別集一卷 唐溫庭筠

香奩集一卷 唐韓偓

六唐人集

常建詩集三卷 唐常建

韋蘇州集十卷 唐韋應物

王建詩八卷 唐王建

鮑溶詩集六卷集外詩一卷 唐鮑溶

姚少內監詩集十卷 唐姚合

韓內翰別集一卷 唐韓偓

四唐人集 唐得二種 寺官嚴綽編四卷集外詩一卷唐吳融三卷詩話

唐風集三卷 唐杜荀鶴

竇氏聯珠集一卷 唐竇含章

八唐人集 唐得三種 新解丁卯集羅虬甲乙集羅虬詩呂蒙吳江集李益詩孟郊集詩話

碧雲集三卷 唐李中

文山集三卷

唐李商隱

義山集三卷

唐李商隱

唐三高僧詩

禪月集二十六卷

唐貫休

杼山集十卷

唐皎然

白蓮集十卷

唐齊己

唐人選唐詩八種

御覽詩一卷

唐李嗣直

篋中詩一卷

唐元稹

國秀詩二卷

唐李延壽

河嶽英靈集三卷

唐殷璠

中興閒氣集二卷

唐高仲武

搜玉小集一卷

唐佚名

極玄集二卷

唐皎然

才調集十卷

唐李嗣直

樂府詩集一百卷

宋郭茂愔

唐詩紀事八十一卷

唐計有功

陸放翁全集宋陸游 陸放翁集宋陸游 陸放翁集宋陸游 陸放翁集宋陸游

渭南文集五十卷

劍南詩稿八十五卷 遺稿二卷

南唐書十八卷

家世譜聞一卷

齋居紀事一卷

詩詞雜俎十六種

東坡集一卷宋蘇軾

蘇東坡集二卷宋蘇軾

田園雜興一卷宋范成大

月泉吟社一卷宋吳淵

谷音二卷宋杜本

清江碧嶂集一卷

河汾諸老詩八卷元孫元興

三家宮詞三卷唐王建 宋王涯 唐高麗夫人

二家宮詞二卷宋張翥 宋曾公亮

元宮詞一卷明朱右

漱玉詞一卷 宋李彭

斷腸詞一卷 宋朱敦

女紅餘志二卷 宋蘇轍

元人十集

元遺詩山集二十卷 金元好問

薩天錫詩三卷集外詩一卷 元薩魯剌

金臺集二卷 元趙貫

翠寒集一卷 元宋元

吟嘯集一卷 元李元

雲林詩集六卷集外詩一卷 元倪瓚

南村詩集四卷 元陶宗儀

玉山草堂集二卷集外詩一卷 元顧瑛

句曲外史集三卷集外詩一卷補遺三卷 元張翥

霞外詩集十卷 元石

元四大家詩

虞伯生詩八卷補遺一卷 元虞集

楊仲弘詩八卷 元楊

范德機詩七卷 元范德機

揭曼碩詩三卷 元揭曼碩

楊鐵崖樂府

樂府十卷 元楊鐵崖

樂府補六卷 元楊鐵崖

復古詩集六卷 元楊鐵崖

麗則道音四卷 元楊鐵崖

中州集十卷樂府一卷 元元好問

宋六十名家詞八十八卷 明毛晉

列朝詩集 明朱季子 甲集十一卷 乙集八卷 丙集六卷 丁集十六卷 四集六卷

南監本正史

史記正義一百三十卷 唐司馬遷 唐林爽 宋王 嘉靖己丑祭酒張邦奇司業江汝璧校刻

前漢書一百二十卷 宋王 嘉靖己丑祭酒張邦奇司業江汝璧校刻

後漢書一百二十卷 宋王 嘉靖己丑祭酒張邦奇司業江汝璧校刻

三國志六十五卷 宋王 嘉靖己丑祭酒張邦奇司業江汝璧校刻

晉書一百三十卷 宋王 嘉靖己丑祭酒張邦奇司業江汝璧校刻

宋書一百卷 宋王 嘉靖己丑祭酒張邦奇司業江汝璧校刻

南齊書五十九卷 唐書子原

梁書五十六卷 唐書子原

陳書三十六卷 唐書子原

魏書一百十四卷 北齊書

北齊書五十卷 唐書子原

周書五十卷 唐書子原

隋書八十五卷 唐書子原

南史八十卷 唐書子原

北史一百卷 唐書子原

新唐書二百五十五卷 宋史書多宋書

新五代史記七十五卷 宋史書多

宋史四百九十六卷 元史克長等

遼史一百十六卷 元史克長等

金史一百三十五卷 元史克長等

元史二百十卷 明宋濂等 洪武書局 嘉靖書局 萬曆書局 已修刻

萬曆己丑祭酒趙用賢司業張一桂校刻

萬曆乙亥祭酒余有丁司業周子義校刻

萬曆戊子祭酒趙用賢司業余孟麟校刻

萬曆丙申祭酒馮夢楨司業黃汝夏校刻

萬曆戊子祭酒趙用賢司業張一桂校刻

萬曆戊子祭酒趙用賢司業余孟麟校刻

萬曆甲午祭酒季道統校刻

萬曆己丑祭酒趙用賢司業張一桂校刻

萬曆壬辰祭酒鄧以廣司業劉應秋校刻

南雍集慶路舊刻嘉靖萬曆重補

萬曆丙子祭酒余有丁司業周子義校刻

成化庚子舉撫朱英酒嘉靖丁巳重補刻

嘉靖己丑祭酒張邦奇司業江汝璧校刻

嘉靖己丑祭酒張邦奇司業江汝璧校刻

約園雜著二編卷六

四明叢書第八集

虞預晉書一卷 晉虞預撰 虞預傳本

放齋詩說四卷 宋曾仲中撰 曾中撰本

舒嶼堂詩文存三卷附錄一卷 宋舒道欽撰 舒道欽撰本

石魚偶記一卷 宋孫汝誠撰 二卷四刻本

安晚堂詩集八卷補編一卷輯補一卷 宋鄭君之撰 鄭君之本

梅讀稿十卷附錄五卷 明梅自修撰 刻本

白嶽游稿一卷 明沈明臣撰 沈明臣撰 明稿抄本 大百山房藏本

攝生衆妙方十一卷 明張時徹撰 隆慶三年寫刻本

徐徐集一卷 明王從叔撰 嘉慶刻本

碑帖紀紐一卷 明錢大猷撰 碑帖藏板本

廟制圖考一卷 清高其倬撰

鄭寒村文鈔二卷附年譜一卷 清鄭某撰 年譜鄭某撰

果堂內集文鈔二卷 清李彭撰

甬上高僧詩一卷 清李彭撰

四明文徵十六卷

清史鈔編

伏野館藏書本

周季編略九卷

清史鈔編

浙江官書局刻本

徐偃王志六卷

清史鈔編

鄉談證古四卷

清史鈔編

吳興錢氏藏書

容膝軒詩文集十二卷

清史鈔編

王德甫

味吾廬詩文存二卷

清史鈔編

一卷

清史鈔編

清本

外紀四卷

峽源集一卷

清史鈔編

清本

右二十一種一百又三卷

序文未成者三種

清史鈔編

清本

虞預晉書序

自唐貞觀中詔前後晉史十八家未能盡善數史官更加纂撰於是言晉史者皆棄舊從新而十八家之書若存若亡矣吾鄉全謝山先生欲修晉書首刪削本紀改宣帝爲宣王景帝爲景王文帝爲文帝而皆納於武帝紀中各傳點竄亦復不少書雖未成其原稿余幸得之以藏諸晉書之宜修議者紛紛特以十八家之書無一完本耳有清影縣湯球取亡逸之晉書十種曰臧榮緒晉書十七卷補遺一卷王隱晉書十一卷虞預朱鳳謝靈運蕭子雲蕭子顯沈約何法盛晉書各一卷及晉諸公別傳七卷各標其所自出用力勤矣四明史學鑿於虞氏余既刻虞氏遺書更刻會稽典錄典錄爲後人所輯晉書湯氏輯之雖略於典錄吉光片羽亦可寶也余因取以與唐修之晉書對勘本紀中如宣武元三帝御覽所著既未之及列傳中如扶風王駿僅附

見於王暉傳王浚則王暉從子也暉傳且未附見山嶽則山濤族子也濤傳亦未之錄庾琛則庾
峻第二子也峻傳言子二珉散而無琛珉字子珣敬字子嵩琛字子躬其遺編可知也何植者文
雅高子楊豫劉知幾嘗稱之今亦依王隱之失不入文苑卽湯氏輯本之家冢者觀之已若此然
則永寧先生之晉書或稱四十餘卷本傳或稱五十八卷唐書或稱二十六卷唐書卽志注云
或稱五十八卷唐書卽志注云及見并異有卷數未合者果得全書其裨益豈淺鮮哉若夫高氏似孫作
史略謂預爲著作郎私撰晉書而生長東南不知中朝事數訪於王隱并借隱所著書寫之所
聞漸廣家貧無費用乃征西將軍庾亮於武昌供其紙筆得成詣闕上其史補注此不足爲永寧諱
且適足見其衣食之不暇而汲汲於著述且喪影節義不遺餘力與宏獎風流以資談柄相去爲
何如耶他日有志修晉書者宜台湯氏所輯者彙採之而本謝山之削竄爲體例庶乎其可也民
國三十四年一月

放齋詩說序

曹放齋先生諱粹中定海人李讀易先生莊簡公光之壻也莊簡學於劉元城其始不主荆舒之
學其繼不附會之之議退而著易先生則箋詩各以其所長治經翁壻間泊如也昔王深寧著四
明七觀其於吾鄉經學之士旣首推先生而困學紀聞錄其詩說者五詩地理攷取實尤多嚴華
谷作詩緝雜採諸說獨於先生詩說錄之甚詳段叢桂集解亦取之顧其書雖載於宋藝文志爲
三十卷而晁子止之讀書志陳伯玉之書錄解題均未之著此書雖所不解者一也不惟宋也胡
雙湖劉安成羅廬陵所見者亦多爲嚴氏所未錄是元時其書固行於世矣由此永樂大典得存

之始清初黃俞邵編千頃堂書目以有明一代爲之主而補以宋元之書錄放齋詩說爲十卷是黃氏又嘗觀見十卷本矣胡亦不傳此書舖所不解者二也清初取大典所存輯爲專書者多矣今武英殿活字本可按也何獨於是書則採入欽定詩經傳說彙纂明明專之重之矣而不爲金書之版行至於全謝山既有大典中鈔而序之所謂謀諸梓者宜可見諸實矣胡竟無人任其責乎此書舖所不解者三也嗚呼是豈書之傳果待其時乎今宋元之舊槧幾如鳳毛麟角然大典之散軼於天涯海國者尙夥安知後之學者不更見全書而爲之刊刻以傳世乎獨念書舖搜羅鄉獻三十年於茲矣曩時敍宋元之際吾鄉學術竊取深寧之意詩學首推先生及編詩史初稿聞采其說未之詳焉今見諸家治詩者引先生之說屢矣豈可聽其泯泯或渙而不爲之萃耶爰竭四月之力預所有益悉皆鈔內仿馬氏玉函輯佚之例編成四卷約二萬數千言亟付諸梓書舖竊願天下學士大夫搜得全書視此舉爲多事不願留此碎玉斷金謂存什一於千百視爲抱殘守闕者也若夫先生之說詩博大精深重訓詁抉義理攷地理稽史實謝山之敍既詳首之茲者蒼萃諸家所錄益富爲有目者所共賞無待書舖之頌矣雖然校書如掃落葉輯書更難於校書自愧藏書無多遺漏必衆尤望邦人君子補正之民國三十二年三月

舒頌堂詩文存序

舒信道才人耳文士耳未可以義法繩也觀其尉臨海有使酒逐其叔之妻至其前者命執之不服卽斷其首以令投檄而去題詩於尉之廳壁曰一鋒不斷森兇首千古焉知將相才王荆公聞而異之召除審官西院主簿是其進身之始因有超拔之才非以私干於荆公也且說者謂信道

作尉之時正荆公邑鄆之日史傳謂丞相王安石聞而異之實誤今讀謝皋羽題舒臨海故宅詩可以證之然則信道非於荆公既大用而始附之矣然而信道於東坡攻之不遺餘力則何說以解按其爲御史時指斥蘇軾近上謝表譏切時政流俗翕然爭相傳誦又歷敘詩之諷詠如讀書萬卷不讀律致君堯舜知無術如東海若知明主意應教斥鹵變桑田如豈是聞韶解忘味爾來三月食無鹽蓋其時方以明法課試羣吏與水利謹鹽禁也而東坡觸物卽事藉以規諫信道勸之亦已甚矣顧雖勸之於先而極救之於詔獄之後皋羽非輕許人者其詩曰於此與有力豈爲重其身則非故入人之重辟者又可證也由是觀之信道矜才使氣固不能爲之諱而謝山目爲呂莼一流則過矣果爲呂莼之逐勢方將登兩府以傲岸於天下安有餘暇之歲月以徜徉於月湖之濱與十洲之美景夏反相伴侶哉余自弱冠讀書煙嶼樓斜對錦里橋居人呼之曰隩底者相去數十步欲尋巖堂遺址而故老盡矣嘗披四明舊志信道詩文往往而在且繫於吾鄉掌故者獨多因彙輯之得三卷以示馮君孟顛孟顛更取舒莘橋先生浩所編以示余余勘比之補詩三首舒莘橋山詩一首更補附錄四則全清山讀史紀事錄舒莘橋山詩一首餘則大致同也因刻之巖堂有手編元豐聖訓三卷今既不可得而文集百卷僅存者千百之什一耳豈不惜哉嗚呼錦里橋頭官人巷畔豐清被周四休陳忠肅晁景迂迭相唱和宜以湖山老矣而卒以移屯沅之洪江大星遽殞悼之者謂情殷報國而志未伸憫之者謂識味知幾其出固可已而不可已者也徽宗之時天下其尙可爲哉雖然其文采又豈可掩者哉余故曰信道才人也文士也時民國三十四年一月

石魚偶記序

余既刻楊慈湖先生詩傳二十卷先聖大訓六卷遺哲正續二十卷補編一卷煌煌鉅製已略備矣今更取石魚偶記一卷刻之何也石魚見水經注卷之九石魚山下多石魚色黑而蓋遺書中自卷七至卷十六為家記十卷凡先生論易論書論詩論春秋論禮樂論論語論孝經論大學中庸論孟子諸子論治務論治道論封建論兵義理所在編者彙而著之而偶記則先生本所考據間發議論手錄於冊者也有與家記同者有與家記詳略差異者而要以家記未見者為多人但知先生精於義理而不知先生勤於考據今讀斯記審訂所及孔壁之尚書古禮七略所錄誌於藝文者雖以康成之說有不肯苟同至於物名之異同五行之變遷大而九式之匪領細而三蛇之定義一一辨證無遺其立言尤精者如謂士大夫宜以得失利害歷陳於明主之前而引范仲淹居母喪移執政書曰固邦在乎舉縣令擇郡長又引趙師民言曰奇邪者其黨常衆方正者其徒常寡黨衆者則進易徒寡者見用難嗚呼君子小人消長之機盡之矣先生年事最高故其成就有大過人者斯書為晚年作明白坦夷由博反約經師人師典型具在識大識小錯綜其間然則人之善又豈可少哉原書為二老閣刻本戊寅夏胡適之贈余於燕京爰並誌之民國三十四年一月

安晚堂詩集序

余曩讀安晚集因頗究其立身行事本末宋史極稱之至有小元祐之目甚矣阿私之為害後世史筆之難信也當宋之世其苦外患久矣僥倖而有偏安之局亦久而後亡耳故卒與外患相終始是猶久病屏弱之軀將養之不及外邪時復侵之遂漸入於膏肓矣試觀寧理之世尚成何國

家又奚論寧理以後種種萃於數十年前一旦潰壞於今日今之枋國者乃不幸而代前人
盡受其過此余于安晚猶有可原書板幾燬勿復存者也近復取其詩讀之頗怪漁洋竟施多釋
語之論或又謂其近似香山其實皆未有得於安晚也夫詩之爲學虞書十二言盡之矣然在後
世久已析爲二派顧讀其人之詩卽其人之志行十可入九得則不誣也漁洋推近世詩宗然其
工力悉耗在詞中依永和聲黍米不失卽其思與志終不能不爲所屈矣夫僅託於言志固往往
失其爲詩徒耗工力於詞中卽亦失其所以爲詩之誼然則如漁洋者其弗能有得於安晚之詩
也固宜至如香山其與安晚亦爲異曲所遭之時與地固非同也雖然安晚亦嘗耗其工力於詞
中焉今其詩猶有約略可窺見者徒以雅善蘊藉務使人以難窺卽其立身行事亦多用此術觀
其相業可知焉已今校其詩刊之并揭發其心志之可窺稍論著之俾後之人有攷焉民國二十
六年十月

梅讀稿序

梅讀先生姓楊氏諱自慙鄞人也以洪武二十八年乙亥生景泰二年辛未卒春秋五十有七父
諱範字九疇世稱樞共先生潛心理學遠宗慈湖東發近與黃南山李孝謙以道誼相契通易詩
書三經爲文操筆立就醇古爾雅生子三先生其長也年十六爲貢子師西塾湖語一詩卽十六
歲作也聖學之源流傳述之緒統言之歷歷無毫髮差此豈尋常能及哉蓋先生之志固在推所
學以覆庇斯民乃官止倉副一攝縣令仕旣齟齬志不得伸然處事以禮爲主禍福委諸命橫逆
至往往自反居困不見有憂色視人之急如己之急而施與弗吝也嘗舉呂氏鄉約故事月一行

之其治獄也每求其生而不可得則哀矜之故稱爲楊佛夫以先生之爲人道積厥躬知勉諸己而已天爵之修人爵從之天爵修矣人爵之得不得於先生無與也乃不於其身而於其子孫天道不彰彰哉斯稿十卷自卷一至卷八詩也卷九卷十文也附錄五卷贈言也而神道碑則其子守陞作也子守陳即鏡川先生益文懿守陞即碧川先生斯稿爲碧川編輯謂之梅讀稿者嘗於梅下旣易云先生詩文多不留稿此存什一於千百者耳而淵然之光發越已如此是爲可聽其泯泯乎余先刻文懿碧川二集今得此更刻之君子之澤遠矣民國三十四年一月

白嶽游稿序

黃山白嶽並峙黔蔡明嘉靖壬辰世宗錫白嶽名曰齊雲山然高不及武當十之二袤不及雁蕩十之三而怪石奇峰刻畫宵形甲於宇內游者始入率以白嶽高至桃源則白嶽已在其下至車洪則桃源又下至齊雲則車洪益下顧余一登黃山而未訪白嶽黃山之勝皆其天然者也有三十六峰三十六源二十四溪十二洞八大巖昔人有詩曰人間有石皆奴僕天下無山可弟兄誠非虛語今讀沈嘉則白嶽游稿蓋嘉靖癸亥與吳原柏守淮唱和詩也且冠以記其蘇歌所及者若太紫宮飛雨樓棚梅庵石橋院紫霄樓五老亭望仙亭皆人造者也而余欲訪黃山之古迹則一無存者蓋剗削消磨於兵戈也久矣樓臺亭閣有時而盡山水溪壑歷久長留況人生數十春秋境有所牽逝焉不覺雖有佳山水其許我心心滌魄者乃偶然耳多難登臨古今感慨人無徒觀其變而觀其不變焉則游者之理恆矣抑程篋墩游齊雲記有云淳祐辛酉大雷雨裂石壞屋而玄武神像歸然獨存然則石可裂屋可壞而惟此山靈所鍾有不可泯滅者天之高地之厚雖

大雷雨其又何嘗時盡於詩者吳門王伯穀松陵王承父與嘉州而三嘉州有四明山記黃巢洲
採錄於四明山志豐對樓詩選四千餘首有萬曆丙申刻本今更刊斯稿因誌感云民國二十六
年十一月

攝生衆妙方序

攝生衆妙方十一卷明張尙書時微所輯錄也說者謂中國醫藥始神農嘗闢其能考詳或託名
黃帝者偽耳周禮食疾瘍獸獸列四醫并魏于醫師其法今亦不具漢以來醫藥繁緒不少概見
張氏仲景實最爲高至著錄方刻備急者則始于晉葛氏洪而唐孫氏思邈復有千金要
方翼方之著詳見卷三十今張氏書亦此類也近自西方醫術入中國葦乃競言衛生中國醫書以
衛生名者古亦有之如素問而孔子尤重衛生伯牛病癩不入其室沽酒市脯魚餒肉敗色惡臭惡
失饪不時皆不食季康子餽藥未達不敢嘗釋者曰未達云者謂未達醫理也夫以孔子之聖飲
食必謹醫理必達皆所以衛生也雖未達于康子之醜藥而審病癩之不可以入室則其究之也
素矣列子注芟菘草可以療癩淮南韓詩井及焉則亦審物辨性之效也飲食不謹恆人之情故
食醫首列于周官而聖人必謹夫飲食溺于所好而疾病乘之粹發而不可治下縣荒邨不得夏
醫備急之方乃往往有救而時驗焉則此書也比於葛孫二家之衆豈無助於衛生哉然未達於
斯則亦不可苟試世有究極斯道者宜必有擇於斯與刊而布之以應世醫并著衛生之說以廣
其義云民國二十三年十月

徐徐集序

徐徐集者象山王參政挺作也父諱渙倡理學士多向化參政復擇其俊者時為鼓勵鄉風為之丕變生平博覽羣書過目輒成誦為文閎肆豪邁詩更精詣有漢唐風從涇陽呂柟後渠崔銑游得意反約為躬行實踐之學復與羅洪先鄒守益趙時春諸人論辨往復力闡致良知之旨當參議江右嘗建王陽明祠正孫忠烈燧許忠節逸位暇則單車過白鹿洞進諸生講學自少有大志廷對萬餘言觀政禮部抗疏論事凡六端悉中肯綮及司營繕尤以省國用恤民力為要歸以山東副使備兵徐州開屯糧護軍堡釐定賦役造東郭浮橋決碭山水堯沛縣城修學宮置東西兩館養文武士理閒田為廩餼民安居樂業遂有江南富庶之風此集為備兵徐州時所作詩文也凡六卷余得諸坊間為明刻本無序跋象山志錄參政著述凡三種曰涉江集曰同野遺稿曰雜著均無卷數鄭寒村同野論學要語序謂集十六卷存者四卷似未見此今讀之即景生情實事求是藹然仁者之言非徒以文藻勝者也然即以文藻論亦豈多讓哉因重刻而跋之刻既竣更得毅齋侍郎家乘實與徐集同刻者毅齋子七人參政其仲也因並誌焉民國三十一年十月

徐徐集序

此集第一卷
今並行之一

王挺字子長又字同野渙三子也登嘉靖三年進士觀政禮部以六事抗疏洊任兵科給事中江西左參議督糧儲轉山東副使備兵徐州遷湖廣參政忤按御史被劾免官所著徐徐集二卷兵備徐州時作余得自坊間為明刻本喜其文閎肆詩雅贍志傳所稱非虛譽也因重刻之而為序曰象山王氏世講學不向空談子長之兄柟嘗上書議建城其後倭蹂躪始有備象邑之有城梯發之也子長之備兵徐州也造東郭浮橋決碭山水堯沛縣城大修學宮置東西

兩館養文武士理閒田數頃爲糜餼教養兼施值山東妖賊作亂會諸道兵合擊之賊遂投首更有巨賊爲民患入其巢殲其渠而餘黨遂散其才有大過人者夫才本於學其所從游若呂涇陽後復與其往來若羅念菴鄒東廓趙汝谷張甫川萬鹿園皆一時大儒而守姚江之緒言爲良知之學者尤所深契宜其晚年見道益精雖澁粥不繼宴如也今讀其文如與同軒歐求段所云無終爲主有盡爲客身病可療心病難祛非知道者而何其城沛記云徐沛固唐之汴蔡也其俗輕轉徙而狎遠逃其氣崇任俠而略儒雅其計賤本業而貴末作機鑿泛濫歲有加焉所狎遠逃者或當時有爲而言然略儒雅貴末作相沿數百年余曩備位蘇省蓋觀其風俗猶有蹈其弊囚者焉無怪江北荒蕪貧困終不如江南勤儉富庶也今天下多故矣城池不足恃道路橋梁舉昔之所經營皆得傾落於俄頃有形之費舍毀壞惟恐不足然無形之費舍吾知其愈毀而愈堅彼則外驕我則內忍易之道寡陰盡剝而後爲復也先儒云學莫先於立志又曰其志成讀彭東華山書院兩記尤感慨係之矣刻既竣因序而論之民國二十六年十月

碑帖紀證序

苑子宜氏所著臥雲山房遺稿滙圖叢談集古印譜余均未見碑帖紀證一卷爲羅叔韜得楊龍石手寫本愛其博洽印以行世者也而藝文志未及焉子宜爲東明少司馬之猶子少司馬喜藏書起天一閣購海內異本列爲四部兼藏碑帖故書目與碑目並著於後子宜既嗜嗜鈔書尤愛法書名畫自唐宋以來名蹟及異國人所作怪雅畢集家藏獨本尤夥築室西郊緡經閱史品畫

評書者垂二十年其書與少司馬各不相謀余讀紀證一編於唐明州刺史裴公紀德頌曰仲父有舊搨惜不全於唐千祿書曰仲父得之蓋文行者頗舊於英光帖曰豐存叔購得袁柳莊家全部今止一冊歸於仲父東明先生凡稱仲父者三恭而有役志傳云借觀不時應拂然不惜重值購得之知爲天一閣所未有輒具酒茗迎少司馬至家而少司馬取閱之默然而去以風雅之韻事而謂大小阮局量之隘如此則言者過也抑苑氏書帖多得於豐氏斯編於豐存叔物一再誌之今天一閣之僅存者豐氏碑刻尙多石之磨滅也難而物固聚久而無不散也則斯編之刊與書目碑目庶益多聞而已民國二十六年十月

甬上高僧詩序

昔李杲堂選甬上耆舊詩有其人而後有其詩詩固以人重矣其選高僧詩何莫不然甬上高僧古今可錄者豈僅二十一人哉詩以言志惟此二十一人之志與杲堂合舉公狄所謂達其知音千載其一者蓋雖方外吾不能外之否則非方外吾亦將外之矣吾何以知之吾於杲堂引大慧禪師之言而知之大慧曰予雖學佛者然愛君愛國之心與忠義士大夫等杲堂生際鼎革目斷蒼旻聲沈碧蘿傷心於冥感之無路者久矣彼釋門諸公有與張魏公張橫浦謝喆嬰鄭思育方正學王潤伯登遙相合者固宜尊之敬之而詞家推爲宿老文法並稱名士春雲起空秋月映水其亦足多也矣昔姚石甫序黃香石詩曰人之一身有天地民物之事至沒世而獨稱其文章未矣乃又徒稱其詩抑又末然李杜白陸竟以詩人震耀今古吾謂此二十一人者方外之李杜白陸也余喜吟中峰詩有句云香巖不作雙雲死徒有是非喧兩耳又云掃除自己閒枝葉不打諸

方燭葛藤帆飽固知風有力柁寬方覺水無情皆見道之作雖然靈雲不死是非必辨葛藤不打枝葉猶存欲收吾帆而風愈緊雖寬吾柁水終無情質諸中峰其將百不知耶其何以就手揭開耶老宿清無侶紅蕖滿霜天搔首躊躇豈所謂寒月明如此浮雲掩不妨耶重刻甬上高僧詩二卷既竣因書所懷如此民國二十六年十月

四明文徵序

柳柳州曰左右史混久矣善鑄曰文與獻混亦久朱子曰文典籍也獻賢也馬貴與作文獻通考廣之曰凡敘事則本之經史而參之以歷代會史以及百家傳記之書所謂文也凡一話一言可以訂典故之得失證史傳之是非所謂獻也顧如馬氏解則文與獻亦混古者獻憲二字同音通用爾雅釋詁憲法也釋訓憲憲洩洩制也文獻二字簡言之文章制度也袁陶軒先生精鄭氏學尤留意鄉邦文獻因編四明文徵四明獻徵二書徵從微省从王自微而之著中庸所謂無微不信是也獻徵吾未見以意度之其敘述一鄉典章制度無疑矣文徵則文章也然文章必有可以訂典故者始錄之徵者證也或曰成也亦曰明也成與明皆有微而之著之義也斯選自唐立國以迄清乾隆一千二百六十四年閒四明人文彬彬郁郁其大者則興學校講水利修公宇建橋築忠臣孝子之芳型義士烈婦之大節或記或傳或碑銘以立政教以美風俗莫不具焉其小者則升蒿能賦山川能說一事之細一物之微三雅五經頗嘗滴瀝與夫朋儕之酬贈著述之淵源破天地之悶煩宣古今之鬱塞或賦或序或論說以及雜文理勝詞勝各擅所長而要以大道爲歸宿非有苟焉者也馮君孟頴釐訂爲十六卷凡文三百七十九首善鑄既付諸梓因言其概且

辨文獻之不可混者如此抑考四明文獻明鄭千之輯王伯厚四明文獻集所自出也原藏吳興適園張氏四明文獻錄明李孝謙輯乾道圖經所藉以存者也舊藏抱經樓盧氏四明文獻集清盧青崖輯凡一百四十卷原藏吳興嘉業堂劉氏書舖得之皆錄副焉鄭氏四明文獻已以活字本印行斯編傳鈔者爲吾鄆湯君鴻九亦吾友也然非孟顛詳審視爲可貴又孰從而傳之嗚呼四明詩萃一百卷作者二千餘人先生輯也書舖僅得其初鑿三十卷刻者爲鄭氏佚曹讀詩偶記瞻表堂集四明近體樂府袁氏家乘與此凡六種它則存亡不可知矣民國二十七年四月

周季編略序

春秋始周平王四十九年己未終敬王三十九年庚申凡二百四十二年左氏傳春秋至魯哀公

二十七年實後庚申十三年周貞定王元年癸酉也左傳之末次及傳之四年間爲貞定王五年夫齊大風

齊大事記本左傳及舊古本作貞定王五年及魯左氏起年以癸酉爲國語迄於周元王七年壬申實先癸酉一年齊國圖經與左

齊國圖經與左戰國策則始於貞定王十六年戊子又後癸酉十五年司馬溫公作通鑑始於周威烈王二十

三年戊寅上距春秋獲麟七十八年而去癸酉六十四年世謂通鑑闕六十四年之事者是也

齊國圖經與左往者書舖讀劉知幾史通其述左傳家

曰孔子云沒經傳不作於時文籍唯有戰國策及太史公書而已至晉著作郎魯國樂資乃追采

二史撰爲春秋後傳其始以周貞王續前傳魯哀公後至赧王入秦又以恭文王繼周終於二世

之滅合成三十卷考唐藝文志有樂資春秋後傳三十卷附志三十一卷水經注亦引春秋後傳

今其書不得見矣定海黃薇香先生少愛國策之文及其復合史記校訂其字句之異同因合史記年表本紀世家考其得失復參以司馬通鑑及稽古錄呂氏大事記及解題與朱趙綱目諸書冥集二百四十八年之事曰周季編略九卷自貞王始且有注曰貞王名介史記稱定王與定王瑜同蓋沿國語之譌也後儒從皇甫謐說稱貞定王參合世本史記而臆造之今從國語書注司馬貞索隱稱貞王云顧先生初未引劉知幾之說晉有樂資春秋後傳實始貞王古今人之相見豈異也樂氏之書既不可得然以赧王入秦以後繼之以秦文王一事觀之則尙有味於史例也赧王以西周地入秦歲在乙巳東周君猶在也至壬子爲秦所滅周三十八王八百七十四年以萬季野紀元彙考所錄爲最正周之統亡於壬子非亡於乙巳也七國自癸丑起所謂凡二十八年無天子是也通鑑喪九國自丙午起稽古錄謂三十六王八百六十七歲而東周君不與焉綱目非朱子手編書也其失同之今黃氏敘列國亦自丙午始蓋襲其例耳謂宜自丙午至壬子大尊東周君某年旁注某國某君某年癸丑以後無正統乃書列國史例然也抑考溫公作通鑑劉道原背辟寘史局請於溫公曰公之書不始於上古或堯舜何也公曰周平王以來事包春秋孔子之經不可損益曰曷不始於獲麟曰經不可增也且其所以謂是司馬氏不敢增經之意彰彰明矣然則呂氏大事記始於周敬王三十九年則又何說善鑄敢釋之曰通鑑與記與錄不同東萊大書記私人就其事而記之雖稽古錄其後上其書於朝亦私人著述也道原通鑑外紀亦類是且其始魏趙韓分晉也曰非三晉之壞禮乃天子自壞之也天下以智力相雄長社稷無不泯絕生民之類靡滅幾盡豈不哀哉其託始之意微矣萬氏之作周季編略也既怪戰國策史記所載貞

考威安烈顯慎親之故實善言善行之足法者少不善之足鑒者多繼而汜覽周末及秦諸子之書始信周之衰老師大儒猶在唐韓子之言爲不誣胡羅放失之文搜尋遺佚之士將使周季之衰猶見周德之盛其薄智力而輸生民哀天下之無王與溫公之意一也嗚呼智力之相雄長於今極矣安得起其衰而復其盛是尤望於老師大儒矣書儲既重刻斯編因縱論之民國二十七年四月

徐偃王志序

典午之世有徐偃王志作者何人無可攷而其書亦亡唐韓愈作徐偃王廟碑以爲天於柏翳之緒非偏有厚薄施仁與暴之報自然異也於是天下始知偃王之仁義子孫繁盛而其事蹟則往往未之詳焉鄧蔚文志錄徐偃王志六卷爲徐柳泉先生作余欲求之不可得一日其猶子正遠袖是志示余余大喜過望乃盡半月之力爲之覆校由此益知偃王之終始而春秋時之徐有三未可訛言之也昔羅氏泌撰路史多據識緯以說皇古本不足信卽以徐事論因水經注之誤而造徐調之名因宋康之誤而造徐康之諡因史記之誤而造徐姬之姓志中一一辨證其尤可貴者也夫古今無不亡之國暴戾眈睢視人民如草芥雖存亦亡修德行仁棄土地如敝屣雖亡亦存朱氏緒曾曰偃王舜楚之鋒不忍闢其民其後嗣守土不絕迄今數千年萃姓無聞而徐氏繁衍此大昌黎之說也然則有國有家者可以鑒矣志分爲六日記事上日記事下曰世系曰地理曰家廟曰論說凡經傳子史預所有益悉皆鈔內論辨尤必折衷至當非夏史才能如是乎昔在明初有朱伯賢右者見通序嘗著郟世家一書雜采春秋三傳爲之朱爲郟後孝子慈孫不忘

所自其意一也。正遠鄭重遺稿保持弗失，使余得校而刻之，不亦宜可敬歟！民國三十四年一月

鄉誥證古序

古之時遺籍軒使者求方言遺奏籍之藏於秘室及藏秦焚餘缺有聞矣。然揚雄猶得佚之爲方言服虔亦復據之造通俗文二書。尙已顧俗聞行語衆所共傳，積非習貫，莫能原察。將欲考證流俗之過謬而醇該事宜於義理，莫如應劭之風俗通。蓋其書大而三皇五帝三王五伯六國細而五私四瀆林麓京陵邱墟阜培蕞澤沈沛湖陂渠溝洫無一不證之於古述作之功，豈淺鮮哉！戴表元曰：後之君子平居侈然論古先王之道，若不足爲而問之，以目睫之事於其所服食於其所居處於其所游衍肄習有日與之接而不知其名義者，焉是亦應氏所謂畫鬼魅易畫犬馬難俗語難云。浮淺然賢愚所共咨論，有似犬馬其爲難矣。吾鄞陳鈞堂先生以博洽聞於世，著作等身，鄉誥證古一書，稿藏於家，未定也。壬午之秋，其孫宗勸屬書儲編次受而讀之，洵哉應通之遺也。四明爲文獻之邦，風俗最近於古，就引證之大者而言，受用見於周官禮物見於尙書，仍舊見於論語一撮見於中庸，發財見於大學，生活及狼藉見於孟子，不中用見於禮之王制，不敢當見於儀禮之士相見禮條條秩秩及獎之爲駟見於爾雅，利之爲略見之於詩，此微之於經者也。比校本於國語，張雖本於戰國策，當家及有何面目一字直千金本於史記，不能殺本於漢書，相類本於後漢書，要言不煩本於三國志，金口難開本於晉書，談吐及厚面皮本於南史，千里眼本於北史，其本於唐以後正史雜史者尤夥。此微之於史者也。明白傳於老子，昏昧者病見笑不近人情，傳於莊子，朝三暮四，變萬化及貪者士之常傳於列子，不知甘苦傳於墨子，能說不能行傳

於荀子吹毛求疵遠水不救近火傳於韓非子端端正正傳於鵬冠子四通八達傳於子華子一定不易傳於淮南子對牛彈琴傳於牟子其它見於漢以後諸子者亦多此徵之於子者也若百家之文不可殫述矣而先生皆一一證之吾鄉風俗之厚不由是益顯乎哉善鏞校其原稿遂錄一再而體例則或以類編或將以韻編題綴於書楣而莫之決也善鏞何人敢握槩而苟且從事乎思之思之類不宜繁調當歸一應通別爲十卷爾雅分爲十七類爰就原稿按部就班分條繫件取應氏爾雅闕亂之論卽從爾雅之類以合漢儒比誼會意之指聊便檢查云爾未敢謂當也抑攷光緒年間重修鄞鎮二志先生皆預其事方言一門悉本斯稿然甄采過簡矣今就二志而廣之凡合於鄉諺者入焉其不合鄉諺者姑舍焉蓋搜之取其富擇之取其精固先生未定稿之意也繁簡得宜庶有合於先生實事求是之雅志乎先生之歿於今五十有五年念先君子之事先生不啻李漢之於昌黎今及於予小子旣矣先生之墓復得於舊雨草堂叢書之中讎校其著述之一部而土物愛厥心誠之思南豐躡香遙拜靡已亦聊以體先志也宗劬謹其祖武守闕抱殘所以督促善鏞者尤擊非賢子孫能若是哉編旣竟借書於端民國三十三年五月

容膝軒詩文集序

王友萊先生父執也善鏞自弱冠時望見顏色而以未能親炙其道德文章爲憾雖然嘗聞諸先君子矣先君子曰吾儕好學無有如友萊者友萊能拒人之所不肯拒能受人之所不能受性好靜豪華之地固避之若浼卽相得之師友同居一城一年半年有欲相見輒不可得者蓋閉冷然也今數十年後得讀其文乃適如其人其自論文曰性拘而多畏不敢爲過高之言非力之所及

也不敢爲過刻之言非心之所安也不敢爲藻繪之言懼意之晦而不明也不敢爲虛誣之言懼人之疑而不信也夫先生之所述悉中今日學者之弊故先生之文典雅詳贍而一歸於簡正且以文傳人以其學言泛覽於經史百家尤精於漢書既補注之而心以爲未足然已行世矣其於無能及也以其學言泛覽於經史百家尤精於漢書既補注之而心以爲未足然已行世矣其於鄉先生之賢尤拳拳思有以網羅之卽如曹放齋詩說管先壽鏞而輯之矣沈端憲家集五卷嘗惜其書之不傳僅得其規友人詩云爲學未能識向背讀書萬卷終亡羊已大可見師門宗旨而壽鏞幸輯有定川遺書倘亦先生之志乎嗚呼聞道有早暮壽鏞何人何敢言聞道而先生之聞道先於壽鏞者乃得承其緒焉不大幸乎哉林君滌菴先生快壻也壽鏞以斯文如星辰日月宜常照耀於世於是滌菴會合親朋肩其任傾資十萬以上重刻之是足慰先生於九原已時民國三十四年五月十一日

味吾廬牋稿序

國家取士多途在貫澈其真意自唐以降不由進士者謂之白衣公卿士類之重可知也循沿明制科舉相仍薦於鄉試於禮部然後用於朝迴翔十餘年資既深而望始重然後顯其位得之若斯之難也而說者曰求人才於詩賦經義所得幾何况復限之以資格奇材具能將何以奮焉嗚呼有清一代循良之吏骨鯁之臣捍疆圉平大難者出於科舉多矣若以資格言資格又何能限人才名曰資格而巧取豪奪者亦衆豈尙得謂資格用人乎吾師江亭英先生文學聞於時年十七爲弟子員二十八中副車三十一舉於鄉三十九成進士官刑部主事五十五選授江西永新

縣知縣五十六落任五十七調省五十八以疾卒於家余悲先生之遇而歎國家之待士何薄也夫一舉再舉始成進士積歲月已閱二十二年自通籍以至改外又歷十六年以天子之命吏十月繳憑到省至次年八月始檄赴任晚清疆吏之權威已可概見履任甫十月廉循之吏遽奪於異己之口此誠何說也雖然爲吏以長子孫吾知非先生之志久矣先生忠厚君子也天將厚報之故假於異己之口而使去之速而先生卒能顧天之意浩然而歸如棗屨屢曾不依違其間非所謂積仁潔行者耶味吾廬者先生取莊子故吾新吾之說而亦陶淵明吾亦愛吾廬意也今讀其僅存之詩文寥寥五十六篇首以集陶詩而先生生平之志見矣有清之變莫大於甲午莫甚於庚子甲午之變先生居京庚子之變則在毋喪之中壬寅服闋適在拳亂之後與王友萊侍讀往返酌唱借足痛之什至十疊其韻不特抒寫衷腸而工部忠愛於斯寓焉當是時也康闢大啓滿目凋殘感薄俸之閒曹勸兒輩以敦儉旅棧根觸皆寄於詩輓友之章尤不苟作若論其文則祭葬趙太夫人二篇不啻永叔之表瀛岡也憶先君子之沒包蕉舫先生輓之曰二十年拙宦沈淪而先生更哭以詩今御先生之出處實有同於先君子者特先君子未屆於疆吏耳蓋先生年三十九始通籍而先君子之通籍年亦三十七矣先生之沒年五十八而先君子指館年僅五十六也天之厄之者豈也異然先君子之著述如困學紀聞補注寸草廬奏稿及小謨觴館文集注與編輯之寸草廬贈言雖以壽鏞之不肯已次第刊之而先生所僅存之詩文伯子覺齋獨能蒐緝殘廢彙爲二卷更輯贈言及命戴爲一卷使壽鏞得以編才警校樂區區者不足盡先生之學問而真性情流露於字裏行間者已於是得之然則厄於此而伸於彼者壽鏞與覺齋益當交勉

矣。其籍既草先生家傳固知無當於萬一今更序之如此以誌感焉。時民國三十三年七月。

峽源集序

先君子受業於毛谿芷先生諱王成曾行字先生丙戌赴春試余小子猶得見於燕邸陳鈞堂先生所謂古心古貌經師人師者也諱人石門生子二价臣爲仲實長余七歲自余乙未館甥於某氏嘗通墨海樓時叔外舅某曾先生內弟月笙已下世月笙之嗣子琴孫年方十一歲其教師則价臣也於是相與往返然其行暨居余先事之在師友之間凡六七年歲在辛丑壬寅之交以律課演算屬爲印刷律課者江西萍鄉書院所課也演算者演課題未作之算題也自是暫出而吾鄉嗜人之學莫不推价臣矣然性孤僻不諧於俗書齋應王陽明客座私祝非同志不與接談案上雜陳經史子集及算書錯然也獨余往則留之久且爲購置林香溥竹相山房藪誓曰欲攷古史宜於此取資焉余知其聞之博其心之細其好學之甚願未知其能忍也能求遠於時也洎乙未夏秋間吾郡議改書院爲學堂萍鄉喻太守兆蕃主持於上張蹇叟與余呼應於下一時同聲咸思撥雲霧而見天日而价臣奔走最力至臥不貽席病而出淚雖幾經震撼卒底於成往還函牘今猶在也其後相遇於江天輪上縱談往事猶嘆我兩人當日愚癡嗚呼王右仲有言人盡愚也天下治矣愚又豈可少也哉晚歲豪華春申鬱鬱不得志以此而致年僅四十五也余欲求其遺著輒不可得一日琴孫以其子所藏峽源集一卷亦曰鶴蘊詩鈔攜以示余詩始於乙酉終於乙巳凡二十一年蓋其手訂者也包蕉勸陳懔夫二先生序之余讀之誠如懔夫志甚之文所謂假途於昌谷玉川以斯入浣花之室者矣況如曹癸已十一月朔事記余使君廟之陪都實爲吾郡

之奇災得此可備志乘之採錄余因刻而傳之不僅傳其詩亦傳其人也而吾兩人死往之交且於見矣民國三十四年四月

四明叢書第九第十集擬目

嚴氏詩緝補義八卷 清劉鑑

周官辨非二卷 清吳大澂

攷工記圖紀二卷 明屠本峻

篆法偏旁點畫辨一卷 元唐玄

釋篆法辨一卷 元唐玄

三音均部略詩音譜略音攝攷略切音譜略四卷 清黃式三

六書辨要二卷 清孫堂

前漢書隨筆二十卷 清孫堂

刪定督書校記二卷 清孫堂

明小紀 清孫堂

日本攷略一卷 明孫堂

今古輿地圖三卷 明沈鳳華

浙東山水傳目 清沈鳳華

尊行日記鈔

清吳所撰

四明經籍志五卷

明黃汝編

四明經籍提要甲集十卷

吳汝瑜

子思子二卷

清黃汝編

令貽堂家告

清黃汝編

南湖隨筆一卷

清黃汝編

硯箋四卷

宋黃汝編

宋本樓鑰攻媿集校記

清黃汝編

忘泉文選

明黃汝編

湛園未刊稿一卷

清黃汝編

批校鮑琦亭集札記

清黃汝編

微居雜著八卷

清黃汝編

四明風雅四卷

明黃汝編

歸田老人詩話五卷

清黃汝編

右目爲他日便於採取列此增損他日刻時定之

306 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1

約園雜著二編卷七

雜文

今古輿地圖序

今古輿地圖三卷明崇禎十一年十月鄧沈鳳舉進呈之書也攷錢謙王讀曾敏求記有古今輿地圖二卷注云述古目作歷代輿地圖卷數同又云也是圖目作三卷即此本分上中下三卷是也謙王所見非全書豈惟非全書其云起帝嘗九州至元末羣雄是經顛倒割裂之後因以今古作古今而謙王末之審也至四庫存目題曰今古輿地圖名則是矣而云此起元末羣雄至帝嘗九州爲小異又云蓋此書本無卷數曾所藏蓋以篇頁稍繁分爲二冊故以二卷著錄仍是想當然之詞耳抑知原書固起自今古華夷區域總要圖次以大明肇造圖再次以大明萬世一統圖更次以九邊圖然後及於帝嘗九州圖以迄元末羣雄圖乎因忌諱而埋沒作者之姓名割裂其輿圖於今幾三百年矣殊可慨也風舉之名雖不見於寧鄞縣志卽選舉表副榜亦竟漏列然其父九疇爲萬曆五年進士鄧志固有傳也九疇之子鳳超字可凡萬曆四十一年進士亦見附傳張懋忠序云余友明州沈伯子定之氏究心經世起而脩耕之旣曰伯子則鳳超之兄也向無是圖之傳天下後世安知有沈定之其人哉是圖藏於平湖守先閣曩者金君鏡孫借諸葛君詞蔚展轉畱余且疑李申耆之沿革圖或取於此余藏書中適有所謂東坡指掌圖爰取是編對勘北宋以前多就原文點竄而成南宋以後別爲攷輯進呈矣云半本蘇文忠指掌遺文固非微矣

者比也然則沈取諸書或取諸沈與余謀梓入四明叢書而原圖不易縮小未果也因景寫一部將此冊返葛氏不幸詞蔚基本久拱守先閣之書多付劫而是編獨存豈非天乎詠哉其吉其寶諸庚辰孟秋

附錄金錢孫跋

縣中守先閣葛氏藏書余屢從雅威借讀乙部殆將徧此其一也撰人沈鳳舉明州人明季副榜貢生嘗入四庫存目提要云不知撰人又未見明代專圖謂名爲今古輿圖以今冠古上胡有古而無今蓋進書時因有忌諱撤去序表及首二三圖館中未觀其全也後來李申者氏圖歷代沿革似頗有取於是書圖皆開方後勝於前亦以彌提要所不滿吾友張君約圖搜羅鄉州著述屬余借觀明人著書多空言沈君專長輿地貫串諸史實事求是明人所甚罕乃書既未顯名亦甚晦清儒治輿地學者都未之及余尤念借此書時雅威固無恙借余上閣觀書以爲尋常事忽忽數年間不勝死生盛衰之感書存佚不可預測論顯晦耶約圖初欲刻入四明叢書慮遂寫失真遲遲久之乃付景印天壤閒讀是書者當共重之但惜雅威不見及也其吉屬書後庚辰十月金兆蕃記

詩史初稿序

詩何爲而作也感發億創而已矣三百十一篇中美者少而刺者衆非以亂日多乎亂而思治天心然人心亦然也然天心實本于人心四始肇于文王夫文王固生于紂之世也江漢汝墳豈別有天地哉天不改其爲天地不改其爲地爲之者人也今喚喚曰古之人古之人古亦人也今亦

人也。紂亦人也。文王亦人也。紂不能合乎天，而文王能之。于是天人應矣。詩者求天人之應者也。其時則皆周也。雖商頌亦得之于周之時也。有二南爲武王巡守采于周召之地，正小大雅定之于周公。周頌亦周公成于成王之時，故雅止於成王而頌止於武王也。西周有變風，而東周無變雅。蓋雅止于幽王，故曰詩亡雅亡也。孔子自衛反魯，然後樂正雅頌各得其所。樂正爲一事，雅頌得所爲一事。得所云者，定其次第也。魯頌商頌孔子錄之於史者也。語云成康沒而頌聲寢，康王之時非無頌也，但未登之於史耳。蓋正小大雅，周公定之，先孔子釐之于後。周頌周公成之，先孔子正之，于後變雅。變風則孔子所刪定者也。刪定云者，去泰去甚而已。非如司馬子長所謂三千存三百也。詩以世爲次，同一世爲則，以類從天保以上治內，采薇以下治外是也。其有顛倒者，簡冊爛耳。如清人之詩之類是也。序之作者，其聖人之徒歟。然非得諸國史，雖聖人不能作也。程子曰：國史得詩必載其事，然後其義可知。今小序之首是也。其下則說詩之詞也。故程子又曰：學詩而不求序，猶欲入室而不由戶也。斯言信矣。若夫詩之登爲樂也，詩之所至樂亦至焉。詩先而樂後也。且非凡詩皆可登爲樂也。四始首於文王，攷文王之生歲在祖甲二十八祀之庚寅，以迄周定王二十一年之乙亥，凡歷商百九年，歷西周三百五十二年，東周一百八十五年，都六百四十六年。其間政治得失，風俗之盛衰，皆可于詩見之。發乎情，止乎禮義，而感發懲創固在人。之自體之，而自爲之耳。我生不辰，逢天殫怒，瞻彼中林，羸豕以羸。爰本孟子誦詩讀書知人論世之意，採取記傳，徵諸序言，竭五載之力，編成詩史十六卷。名曰詩史初稿。別著凡例，自爲準繩。假我數年，俟待修正。嗚呼！嗚呼！背背憎職，就由人憂心，愈愈是以有侮。安得周召復生，佐輔文王，凡民

有與聞創教之乎屢矣君子實勞我心矣民國三十一年三月

史學大綱序

古常不適於今而今常有合於古去今而泥古會古而徇今今與古文相戰久矣忠質文之遞嬗公天下而家天下天下而復公天下其遷變更莫可遏也況大瀛海環其外人民禽獸莫相通者今皆舉而通之赤縣神州如之者已六中國既不得自蔽其政教風俗又往往各爭所長遠不必言即取近百年中變幻風雲翻覆天地其報告於吾人者事勢且常如此然而以心代天意以口代天言以手代天工以身代天事人之爲人古今中外則一也天下者天下之天下也人人與有貴焉人猶是也國猶是也能治其國則強不能治其國則弱治國之方不一綜厥大端曰政治曰社會曰外交曰教育曰經濟曰財政曰農曰工商揆之以地理賈之以學術如斯而已布在方策散於紀傳善者可法不善者可戒人病不求耳幸而有求之者又其識或不足其學或有所偏故僅得其類似而其能施之宜也夫時變叢矣應變本難史者皆往跡也居今日之變守往跡之常豈足以應之若一切舍棄於其間而惟吾心所欲爲悍然與古昔相抗既納髮不能入僞遠世界之大勢不就病之所在而藥之區區執古方以求療則醫失其道其何能瘳余爲此懼爰於經學大綱演講既竣更及史學大綱上自唐虞三代下及秦漢三國晉南北朝隋唐五代宋元明凡史之源流與夫史之所垂可法可戒者撮其大要分別部居以古銜今爲十四講間爲表以著其實蹟且抒己見辭取質實不加修飾讀所得而論焉時勢萬變今日之所言或不適於明日況閉門造車爲能求其合轍乎亦玩其意可也癸未秋

諸子大綱序

上古官皆世守各以其學施之於政治襲既久又各出其所得以救一時之窮而收其效所謂猶水火相滅亦相生也當周之始周公以禮太公以法於是齊魯之政殊焉周公之後承其禮者孔子也太公而後承其法者管子也孔子之仁管子仁其法也孟子之卑管子卑其以霸而不以王也然讀詩至匪風下泉匪風思王下泉思霸霸何足思憶歎苞根至不得食郇伯而在吾知免乎以是觀之凡足以救民者惟擇務而從事焉可矣況道家之法自然本於黃帝順天地之紀墨家之言兼愛發於諸侯之互相攻奪陰陽家所以授民時法家所以輔禮制名家所以正名縱橫家本行人官權事制宜雜家兼儒墨名法農家勸耕桑小說家採民謠皆足以補儒家之不足班固以爲可取者九家余謂雖小說家亦可取也孔子所謂致遠恐泥者小道對大道言凡不合於大道者致遠皆恐泥也非僅爲小說家言之也自漢定儒爲一尊董仲舒欲排斥百家而卒不可得司馬遷尊孔子列於世家且贊之曰中國言六藝者折中於夫子可謂至矣及讀其自敘引述其父談言謂儒者博而寡要作儒林傳又謂孝惠呂后時公卿皆武力有功之臣孝文時頗徵用然孝文帝本好刑名之言孝景不任儒者而竇太后又好黃老之術故諸博士具官待問未有進者余更讀班書元帝本紀謂元帝立爲太子見宣帝所用多文法吏以刑名繩下嘗從容言宜用儒生宣帝作色曰漢家自有制度本以王霸道雜之奈何純任德教用周政乎文宣爲漢賢君竇太后爲漢賢后其所好乃如此況其下焉者哉無怪由漢而唐以迄於宋雖有濂洛關閩亦徒著作垂後而已更何論明之王劉二子乎嗚呼儒家之不振也久矣然其書固在也不獨儒家之書在

也雖諸家之書可攷者亦多矣今合而論之分而別之始周初迄明末歷年二千七百六十有五
得人八十有三而散見者不預焉夫通天地人之謂儒今之儒者果能通天地人乎哉通天地人
則卽莊子天下篇所謂天人矣神人矣聖人矣不僅所謂君子矣道術何由而裂耶道術之裂蓋
係於末度而不明於本數之故也吾爲此懼敢大言曰諸子百家之說不辨則孔子之道不尊欲
辨諸子百家之說亦觀其心之公與私爲一時與爲萬世而已而其要則在取所見祛所蔽凡利
焉而不勝其害得焉而不勝其失者則放而絕之也固宜意有兼明志在救世政教合一適得而
幾邦人君子幸以教我甲申夏

讀詩臆斷序

昔先大夫嘗詔費鏞曰士欲通經而不識字猶航斷港絕潢以望至於海也輒誌之不敢忘顧鏞
鏞自少誦詩則往往喜攷時代之先後政治之得失以覘風俗之醇醜而訓詁之學多忽焉一日
沈君旸民以所著讀詩臆斷四卷屬爲讎校正足匡鏞之不逮雖是屢作屢輟凡六閱月今歲
暮矣幸歲厥事略賁所知持書歸之而爲敝曰詩之時義大矣哉一詩有一詩之義一時有一時
之義一字有一字之義要其歸必先通一字以達於一詩以貫於一時而斯章取義者不與焉所
謂齊晉鄭大夫之賦詩皆學詩非詩學也余謂治詩者如齊魯詩三家亦學詩非詩學也詩學自
毛公始又所謂毛詩未立博士治毛者非以爲干祿之具故立說簡明得詩精微間有小疵無關
大醇此又持平之論也凡所引云云自漢以來治詩者衆矣今且不論獨論清之世治毛詩者其
精於陳氏啓源之稽古編訓詁一準爾雅篇義一準小序說釋詩旨一準毛傳而以鄭箋佐之名

物則取陸瓊爲獸草木蟲魚疏爲主其次則爲陳氏與之傳疏蓋承稽古編之後而歷惠戴段汪丁馬胡諸家之釐訂因得擲拾舊聞蔚成大觀其或繁或簡固有待於後人之商榷耳於是隸民本其家學益伸其說許曹而外兼大小徐之解凡陳氏傳疏待商者一一爲之爬梳間及作詩之時期攷證名物之異同以趨庭學詩說爲之殿其尤精者如喪如感之之感謂不能假借滅舟人之子引國語韋昭注舟人國名先祖匪人謂猶言天也神也適宜適畝之宜與公劉之宜皆訓通言宜其地之匪閉以爲溝洫也混夷馳矣謂太王事非文王事告之語言職涼善皆左氏傳引爲證文王旣勤止引陸士衡詩爲據其它粹詣不可殫述用力之勤至矣善鏞諤輯詩史初稿遵序宗毛依譜間抒己見惴惴焉以爲未當僉民適辱有所采取繼增愧已抑讀趙庭記更敬服竹初先生以治易名家而就詩之所改正與口授者言大致在宗毛而未嘗不贊許合衆說以翼毛願取簡明耳又與馮一梅先生論詩謂序當力守不違序則爲無題詩矣其議見趙卓蓋有逾於尋常萬萬者隸民既秉之以治易更秉之以治詩宜其所造獨深也善鏞不肖不足以承先緒而隸民乃能推聞之如此老而求學吾兩人有同心焉學無止境炳燭之明勝於無燭善鏞今雖不逮亦豈敢多讓哉是爲序

莊子臆斷序

治經難而治子更難於治經何也治經必先識字持字義以釋經義雖其所施或有不同而合之者多治子而以字義疏之則古之訓詁皆儒家言雖爾雅亦半爲釋詩而作也以求於名法家且鑿枘不相納况道墨乎故墨子自作經而其弟子從而爲之說蓋欲明其義也道家未嘗自爲解

然注道家書者若悉以儒家之言繩之必失其立言之旨此所以治子難於治經也吾老友沈君
 聽民既治易治詩更治管子所謂讀易讀詩讀管子聽斷者余既爲之校而序之今更以
 讀莊聽斷示余卷首且錄其尊公 竹初先生自得齋雜著一則告以治學先逐句求訓詁次定
 章節三明大義不可造次因言莊子一書天下篇得其蘊蓋自序治樂之原內篇七卽闡明天下
 道術七家之弊病逍遙游莊子自喻也其詳載於聽民錄中先生治莊有此心得宜聽民守而弗
 失益弘其道也余於諸子獨好管墨老莊四家必以管墨之動而濟以老莊之靜以老莊之道德
 而濟以管墨之事功然後可以治天下莊子與老同源異流 竹初先生一言既破其的而聽民
 更取湘陰郭孟純慶藩集釋一一爲之疏解考證大而地理人物細而事跡物名與夫字之可疑
 說之可商務求其遠密而不尙新奇是用力勤矣尤可貴者預斯有益悉皆鈔內而不合其情者
 寧舍而不取此又講訓詁者之所難而聽民則擇務從事焉夫豈所謂取糟粕哉亦將以明大義
 耳余爲校讐竟因持原稿歸之而序之如此民國卅三年六月

謹墅文集序

陳君鈞侯余老友也年七十四卒余既爲文傳之越十年其子楨樹集其遺稿曰謹墅文集十二
 卷攜以示余請爲序且曰此先公所不欲示人者小子聊存手澤云爾余聆其言既悲逝者又慨
 然於家有賢子孫雖沈痾至數十年之久猶得一顯其光茫爲可幸也當清德宗之中葉新舊交
 紅新不敵舊在再以迄於亡共和建矣十五年間人各私鬪有才而不能一二志士偶談當世
 利病且掩耳走不得已絀默自甘沈淪於拙宦者何可勝數君承累代詩書孝友之後卓然有用

世之志曾莫一展其才及賢明忠勇者信之於風昔將欲親而違之而君老且病以疲矣道之窮也蓋如此余嘗考吾鄉文獻自漢唐宋以迄於今樸學之士綿綿延延俾熙四賢中舒元質獨以平實著元質之學本於做牀疏席拂風沐雨者也當時譎常平商鹽政經荒策論保長刺史守財探而試之輒效君之學凡三變其始也功令所繫經史而外不能不涉及詞章其繼也鑿於大勢非實學無以救國於是好數術測繪算以小試其技洎游歷西歐著德國志八卷緬甸志八卷更以平日所得者獻之於國如新疆喀什噶爾之劃界暨滇緬之訂約反還失地其猶刺史守財於舒元質用之而輒效者歟及其後也監理貴州財政勘地陞陞周之魏檜也獨能戒重斂而闢有強在戶曹及權署必競之於綜核名實如論關稅論絲茶猶可攷其文而知之如海常關道甲表關稅統計表猶就見於事者而得之然則君之學非所謂平實者乎今讀其詩文非有赫赫異於世而平易近人淡而彌顯則於朝章國故鄉獻家乘皆有裨焉豈與世人爭一時之名哉蓋其疏席做牀之中拂風沐雨之下所以成其學者非偶然矣嘗有之天難謀命靡常又曰天樂忱辭忱仰謀也君之名其豈曰謀君既自信之家有賢子孫世世信其業今益信之予亦喜爲文辭者恨念夙昔益有以自謀焉是爲序民國三十一年五月

恆簡齋詩文集序

丁丑之春吾老友勵君建侯歿於上海其子寄洲奉遺命以藏書整者皮諸金石絲竹匏土草木八大麓零者別儲之都數百餘種贈光華大學余率弟子二千餘人謹再拜受之詔於衆曰勵氏三世孝廉自紫韋先生舉於道光乙未聰和先生舉於光緒丁酉及吾友建侯先生舉於光緒壬

實世德相承科第綿延而寄洲克紹家學更以高等文官考試第一任財政部會事今奉命以遺書惠我同學蓋本先人樂育之素志也為可不誌於是光華校史大書曰某年某月鄞縣勸平奉其父勛公延豫遺命贈我校經史子集凡百餘種目列於後云越七年甲申春寄洲又錄恆簡齋詩集四卷外編詩餘各一卷文集七卷語余曰此先父遺著也詩集高閑雲年丈已序之文集諸序於丈抑詩文集合序焉唯丈度之余曰諾自余登勵氏之堂於今四十七年矣魏和先生父執也始見於丁酉秋捷之日道貌端凝重然諾慎言笑與人相接和藹謙沖以孺子為可教殷殷勸勉雖歷數十寒暑猶低徊焉憶庚子春先給諫卒於官既扶柩歸先生執以詩曰品學敦崇式梓桑家修廷獻誼俱彰星曹銜鑒規裁卓風憲敷陳氣節剛軫念民艱多燭隱關懷時事盡謀臧於今悵仰成千古稱述頻留齒頰芳弔先給諫之詩多矣先生非獨見其深且大者哉余之應秋試也始丁酉次壬寅終癸卯初試之歲年僅二十二耳未敢望售也然其時先給諫猶在及壬寅服闋再試一時朋輩皆破壁飛去而建侯亦預余子才焉作劉蕢歎幾致病殆至次年癸卯始獲售猶及博慈親之歡每與建侯談壬寅之妬諸君子非敢伎也彼時蓋有求耳求為升斗以養母耳由今思之甚矣寂寞荒涼之際不伎不求之難也甲辰以後余奔走四方建侯方居家侍老親父子形影相依環堵之中卮酒娛對圖書四壁郁郁芬芬供奉之於慈嫗正獻之於蒙齋其樂豈異也誦建侯所為先君行述與祭告文終養於八十四歲壬戌久可知已夫風氣者時為之也雖聖人不能違乎時科舉之敝久矣建侯慨然曰布帛可知衣菽粟可知食性使然也自布帛雜以敗絮菽粟亂以秕糠於是乎人厭之既衰之堅煖勝乎敗絮乳酪之甘腴加乎秕糠於是乎厭之者

趨嗜之則又勢使然也且其言亦謂由是益探討應時之學施教南洋公學益智公學其後又長縣
高等小學府中學而長府中學者六年爲最久凡定學制築校舍莫不與鄉父老共之當乙巳之
歲郡守萍鄉喻公兆蕃創議廢書院爲學堂張丈讓三與余和之一月之中廢三書院老成持重
者幾目余輩爲怪物然同志亦復萃於所建侯爲余同調之一也外似和易而中實有所主故咸
倚重之而事以集論者至謂甘草足以和百藥也遂乃鄉之事皆任焉如自治籌備會城議會縣
議會教育會凡扶植新政莫不推及之或爲之長更廣省選參議政余每與之商榷鄉事悃悃無
非依然少年書生本色也而一塵不染之概先世之流風餘韻存焉是非所謂以不變應變者哉
晚年坎坷不得志隱居海上以詩文自娛暇則與三五知己結爲文社飲酒賦詩且以酬羅鄉邦
文字爲己任其已成者則有四明談屑十數卷聞微揚潛涉筆成趣而生平所作詩文甚多隨意
抒寫其性情更惓惓於朋友死生之際或寄其牢騷抑鬱之懷昔劉楨死於文學左思終於記室
鮑照卒於參軍常建淪於一尉不得已託之於文墨又豈建侯之志乎雖然建侯之詩文傳吾鄉
耆舊者不少余感故交之寥落讀之深增悽愴續續述之不獨歎其遭際之困阨亦悲逝者之多
未竟其緒也然則余與寄洲益宜堅其志矣時民國三十四年一月

潛龍漕李氏家乘序

弄鐺少時讀蘇老泉族譜引竊怪其譜爲親作詳吾之所自出尊吾之所自出之說以爲與聖門
追遠之意及及觀韓昌黎所云愈之族鮮少無扳聯之勢於今者乃知魏晉以來九品中正之制
行相誇以聲勢相恃以門第至有不恤爲他人父爲他人昆者矣蘇氏之譜於所自出者詳焉尊

焉豈無意哉吾甬潛龍漕李氏世居邑東或曰遷自砌街或曰由五鄉稷俗稱牌門李者是也砌街與孝聞坊同爲宋太尉顯忠公裔在明季以衣冠氣節著牌門李氏亦代以敦樸矜式後人皆巨族也顧年湮代遠必欲究其所自往往難之於是欲立譜以垂後因書其一二三世行次而其名諱之著則自四世始曰法蘇氏云綜觀體例之精善書法之謹嚴而不知蓋闕且有合於君子之道焉舊譜序云延明達方正之師而俾之秉筆焉洵哉不謬也譜始成於同治癸酉其時德懷先生已捐館舍有子五人承賜昉昉承暉承暉承暉承暉先卒成之者承昉承暉承暉也暉生維錫是爲味雪先生以商籍入上海縣學補增生今年八十一矣嘗慨然曰譜宜三十歲一條吾譜未修亦越五十有餘歲非余任之而誰與因躬自采訪手爲鈔錄歷十餘載而事集蓋歲在民國紀元戊寅也體例一循舊無敢易命其子厚瑾持以使壽鋪序之善鋪因之有感矣李氏自世昌先生以愿慙稱天不永年其配王太孺人守節撫孤實生啓陽先生性好施濟所謂設簞於十六舟橋以防雨行之泥淖者乃先生啓之而舉公晴峰歌詠及於德懷先生者蓋述父志也其事實與吾曾祖孝達公述吾高祖忠豪公之志同以其時攷之德懷先生長吾曾祖八年實與吾曾祖共有事於浮橋之役者也吾張氏以節孝燕庇後人者若吾族曾叔祖母沈太恭人吾祖母李太淑人則又與王太孺人類也厚瑾吾旋妹培實沈太恭人曾孫塢也善鋪爲孝達公之曾孫而亦李太淑人孫也兩家淵源之遠而天之報施善人且於斯見之矣然則善鋪之文不足傳而兩家先德則藉斯譜而並傳質之味雪先生必色然喜而十餘寒暑用力之勤鄭重於所自出不誇耀聲勢門第實事求是所以聯族敦宗承先啓後者世世子孫其又可忘耶民國三十一年八月

象山姜氏宗譜序

姜之錫姓肇自唐堯其後曰呂曰甫曰許曰紀曰申曰離吾曰姜戎皆姜姓之國而齊爲大漢武帝以山東大族實京師姜氏與焉於是姜氏始居天水淵源所自枝葉攸繼白巖先生作統譜考言之詳矣象山之姜氏來自粵東而發源於天水分派於九真譜始修於高隱公其時不可攷或元末明初乎越百餘年而雲川公修之又百餘年而恭齋公修之時在清之順治十八年辛丑也又越九十六年爲乾隆二十二年丁丑懋齋公又修之懋齋諱森爲炳璋之兄炳璋即白巖先生也原序所謂考核森司之潤色炳璋任之是也非惟潤色其文藻而例義亦所編定者矣然舊譜既有懋齋公序又有白巖公序白巖之序無年月順序中述其事自丁丑以迄丁巳則當嘉慶二年年然白巖卒於乾隆四十八年癸卯序稱丁巳疑爲傳寫之誤序爲攷證而非爲重修而作觀於光緒八年虞峻之序所謂自乾隆二十二年懋齋白巖二先生修後至今一百三十五年云云者三爲二之誤其修於丁丑而非重修可證也今又去壬午六十二年矣白巖先生之玄孫紹祖字梅塢者持舊譜序跋及統譜考宗譜例義來告余曰續修之譜將就事矣乞子一言以弁端余方讀白巖先生尊行日記竊歎其道德文章爲不可及今又見譜例是又非于仁人之用心也所謂不託始神農尙父而始伯約公所謂福五公四世以下殘闕者十餘世補之則妄合之則誣者皆深得歐蘇遺意以視牽強附合妄攀門第者相去爲何如哉今梅塢與諸族人繼承先志重修斯譜既有譜例在其精益求精不問可知吾願後之人遠繼礪溪釣叟時維鷹揚之績近紹涼州上士膽大如斗之才國之華不第族之光也因攷其作譜之源委而統其譜例之特長而勉其繼

志述事之大且遠者而爲之序時民國三十三年歲甲申十二月也

酸鹼工業序

高君礪若既精化學又研工程出而施於世者久矣曩歲輯化學字典余嘗爲之序今更以所編酸鹼工業一書眎余且曰此曹惠羣先生屬綴將刊諸化學叢書者也余無專門學識願喜與專門家談科學尤喜談化學而求其實施慨念海通以還國勢不競其故多端而物未盡其能人未盡其力所繫者尤大十餘年來急起直追學校既以造材爲務有志之士各以所得或施之於事或筆之於書雖在世界掇擷之中而風雨如晦雞鳴不已就余所見者若中國科學社汪君胡積願君世楫所編實用土木工程學十二册厚生社出版之工程學各種手冊三大種以及曹君惠羣與寶維廉君合編之近世無機化學皆新出之書切於日用者也未見者尙夥矣今者礪若更以斯書問世而自以爲未足余既讀其自序又細審其目序中所云由路布蘭法以製造鹽酸及硫化納者謂可暫保一時終必淘汰余又詳詢其原因蓋往昔炭酸納皆得諸植物之灰法國革命之際來源斷絕路布蘭遂代政府別究製法自食鹽中直接製炭酸納終見成效後百餘年索爾維起更爲進一步之發明所用之原料爲食鹽與石灰而所需之炭酸氫鉀無事外求由此路布蘭之法轉覺相形見絀然今猶不廢者蓋副產品多而成本之收回易也余聆礪若之言余益信物競天擇之說固不可破而適者生存其中更有至理在焉大自然之宇宙何時何地不可取材非常之相遭必別有一途示人以不絕途津既渡遠源左右而靠輅藍縷鑿造之精神終未可忽者乃知一時期有一時期之適用躉等以施往往有蹶者顛者矣此又不可不知也雖然學

無止境術亦無止境人病不求耳以礪若之好學深思其卓卓施於世者今已如此區區是編不足顯礪若之才識且將進而探求化合物之種類益有以大其嚆範而盡其質與能者為是嘗持為學者利於審辨而已民國三十二年七月

工程師手冊序

考工記曰知者創物巧者述之守之世謂之工百工之事皆聖人之作也昔者舜命垂作工與禹稷契皋益伯夷夔龍並重說者謂唐虞為文明中天蓋創制顯庸莫堯舜若也故舜之時有瓊瓊玉衡矣而申之曰在在者察也有律度量衡矣而詔之曰同同者齊不齊也禹之治水謂本於蒼水使者之秘書矣也然自有其鑿山通道之計畫觀於東別為沱知之矣即以乘四載而論四載者水舟陸車泥韃山標也韃史記作橈漢書作橈以板為之其狀如箕擲行泥上標史記作橋漢書作揭以鐵為之其形似錐長半寸施之履下以上山不蹉跌也實為後人所取法由夏及殷殷之輅最堅樸由殷及周周禮為禮國經野之誓無所不包而冕制尤善頗淵問為邦孔子有取夏時殷輅周冕詔舜者蓋求其適而不拘於今古也三代以後惟漢之初猶有工學之專家存古法於什一錄之為考工記其它如唐李誠之營造法式明宋應星之天工開物與清程瑤田通藝中之考工創物小記繫之以圖皆其著者也外此則寥落如晨星豈不大可哀哉今天下岌岌矣汪君胡楨學博而志堅論宏而行銳自新運河之計畫書出久已欽倒而未相接也比年朝暮往還縱談家國事不啻祖述之擊楫中流並先後以所纂土木工程師手冊相示都四十一編其詳已著於汪君緒論不復贅然藏稿以待者尙夥其間艱難困苦至鬻居宅以濟其事洵可謂人能弘

道者矣。願汪君與余談，輒以未能取材本國爲憾。余謂中國無科學之名，有科學之實。世特未之求耳。然古人所謂人惟求舊器，非求舊惟新者，蓋風會所趨，人莫能遏。今日之新明日舊矣。月異而歲不同，雖海外各國皆然。何論我國？故必竭人之心，思耳目而一一求其適，使科學思潮日進而不已，以工程爲之基，基立而運用得宜，天賦資源皆發，學術無國界，況禮失求野乎？又何憾焉？抑余尤有言者，知創巧述之云非一手足之烈也。汪君縱有志使無諸同志，各奏爾能，其何能濟？諸作家盡其能矣，使無大力者出而相助，雖汪君日驚其產產有限，而業無窮，其何能繼？然則有作必成，始簡畢鉅者，余老矣，且願爲之執鞭。况全國同志高掌遠據，扶掖起，儼以昌明科學，津逮後進爲己任，勝於衰朽萬萬者哉！若夫青年得此，不啻鴻秘，尤宜人人手一冊矣。爰書以爲序。

領袖學序

大學云：自天子以至于庶人，壹是皆以修身爲本。古之學無上下一也。願賢如子貢，又以識其大識其小，莫不有文武之道爲言。則何也？蓋嘗思之，天地事物之變，古今治亂之理，必隨所施爲而無不可。然後足有以臨天下，所謂可使南面者也。其學固與效一職擅一藝異矣。故稷勤其稼，而不恥其不知教；夔司其樂，而不恥其不明禮。猶之農工商賈各勤其業，相生相養，各以其能獻焉。由是五臣爲舜用而無爲，而治十人爲武王用而同心同德，卒以樹八百年之基。當此之時，所謂領袖學者，修身而外，知人則哲，能官人濟濟，多士秉文之德而已。泊乎帝降而王王降，而霸霸降，而盜盜所稱，某某領袖志在救世者也。某某領袖志在立功成名者也。某某領袖專好權力者也。

某某領袖則專貪金錢者也夫至於專好權力貪金錢其亡也不卜可知姑置弗論獨惜志在救世志在立功成名者往往於意義所在功用所著修養所宜統治之方策範型之何去何從失之毫釐謬以千里又復濫用權術失夫中且正是則深可歎息者矣於是余君景陶生長遼瀋目擊時艱本所經歷探厥本原著有領袖學一書已成孤本一日方子衡錄以畀余且告余曰語淺而顯人人易曉况領袖學者推之士農工商與夫一技一藝爲之長者皆應加之意也持此以往其庶幾乎余因虛三日閱之它日子衡又來曰書中權術一章余擬刪焉是章固深痛乎濫用權術者然不善讀之適足滋弊昔人謂戰國策宜放而絕之曾南豐謂以戒則明猶可說焉若權術不待殺者也又謂何如余曰善哉善哉余以是益知子衡之志之所在矣子衡行輩幼於余湖方氏之先世鎮海柏墅巨族也自亨寧公以義行旌仁高公繼之好善積累祖駿華先生以孝廉父梓彥先生以拔萃皆篤守儒術及子衡紹其家聲既游英利堅學成而歸就其所學發揮其事業者多矣尤著者爲設中國無線電工程學校造材偏於大江南北漸達於各行省自余識子衡卽知其所志者宏然子衡既不誇多鬪靡專精其業生當濁世而不爲世濡染今復慨然以王佐才自任且引濫用權術爲戒此又由識小以進識大之壯圖也余嘗與從學之士言人不可有領袖慾而不可無領袖才然則子衡又與余夙昔相期者有台焉子衡勉乎哉子衡亟亟欲以是書印行因有所感而題於端

跋黃吳仲允瑣上苑國愛光陽論周元公太極圖說札

余好讀周元公太極圖說及通書太極圖說云無極而太極朱子解之曰上天之載無聲無臭而

實造化之樞紐品彙之根柢也故曰無極而太極非太極之外復有無極也如何明白了當住者
 余與諸弟子講學嘗以爲有朱子之解而他說均可不必矣今讀吳仲先生此札謂易言太極夫
 子發三聖所未發而周子敢加一無極子太極之上此是絕大膽量觀周子者正當於此二字辯
 周子一生學力此二字之是非周子學力之是非所係古無太極夫子見之而言之古無無極周
 子見之而言之然周子之言原非離夫子之言而爲言也惟恐後人錯認太極二字故言太極本
 無極而曰無極而太極此以無極解太極而非謂太極之上別有一無極也妙在一而字當將無
 極二字連而字遞下讀不當將無極二字頓讀猶云太極者何無極而太極也若將無極二字一
 頓則而字著力便覺太極之上又有一無極矣世人紛紛聚訟正坐于此又謂無極之義周子早
 自解明何煩另下註脚其言太極生陰陽陰陽生五行惟恐人誤解錯認故急急挽轉曰五行一
 陰陽也陰陽一太極也太極本無極也曰本無極此本字較上兩一字更真切是言太極無形象
 之可指本無極耳太極之外何處討一無極無極之外又何處討一太極乎不謂後人之騎驢覓
 驢一至此也云云嗚呼吳仲先生斯辯真得周子之本意而與朱子之解復相符合其兄在中
 稱其別遠眼光非阿私之言也抑余又有進者孔子曰天何言哉曰時行焉百物生焉天何言
 哉天何言即無極也四時行百物生而太極之功用見矣無極而太極亦體之於孔子之言非襲
 老子之說也更無疑焉此札史君兆琳得之余愛玩不絕既錄副以藏復跋於此兆琳其寶諸范
 國受董在中董吳仲皆梨洲高弟鄙志有傳國受居官嘗審廳事曰澹泊明志平易近民在中文
 學南豐詩學東坡吳仲謂學當鞭辟近裏者也觀於此札益想見其爲人惜年三十六而卒哀哉

甲申夏六月

陝江李氏南壽祀記

陝江李氏世以孝友聞自余年十四始省伯姊登其堂時則太親翁梅塘先生太親母張太夫人上奉樂祖太夫人維孝下督諸子諸媳維嚴維慈而如山姊丈與其兄雲書玉應其弟薇莊徵五遵陸屏清雍雍怡怡此景此情余猶追慕之蓋於今五十三歲而余年六十有七矣姊丈有五子祖恩祖基祖楨祖薰祖齡四女適王適胡適章適張其生皆後於余始登堂之日願此五十三年中人事雖有遷變而兄弟姊妹之雍睦患難之相共勤儉之相勉得以綿其先澤於不墜者余又目擊之壬午之春祖基過而告曰知吾家事莫若舅氏吾父不治生產又舅氏之所知者也同憶丁卯之秋吾父病篤詔告小子等遺言具在今復十六年吾父留遺於吾兄弟姊妹者幸無替焉雖是整之齊之負者實之有償必有變毀者謀恢復之而今猶有待存者或公之奇零者或分之而尤以奉祀吾父者為水源木本之尤要者也因出口述之遺命與今日兄弟姊妹協議書而求評焉余曰善哉善哉夫周之興也肇於后稷其後世德作求至有天下享祚八百年之久家之與國一也在詩曰禴祠烝嘗於公先王說者曰其所因者本也本莫大於宗祀今日之父祀即他日世世子孫之祖祀也且以隆祀而議及遷葬祭之以禮葬之以禮其誠一也爰告祖基曰定其名曰南壽祀取詩如南山之壽之詞而為徽轍之頌當亦姊丈吾伯姊所欣慰於九泉者也其詳別書於籍不復贅民國三十一年歲在壬午三月

題史兆琳藏陸純嘏山水畫冊

語云得一知己可以無憾雖書畫亦然陸純嘏者諱介祉鄞志有傳以孝聞明社既屋棄儒冠如
傲屣真童老松古柏以寄意然非其人不相贈也王備五者諱典仁和人也杭州藝文志有慎齋
詩存往年余刻周茂山春酒堂詩文集附以外紀嘗得陳粹明慎齋詩序謂其與茂山相似矣今
觀此畫純嘏作之曰以貽曾見古人者思惟備五而茂山因而題之曰桑滄之感隨物中人獨晤
純嘏猶見古人且謂純嘏少知之者而獨見賞於備五然則三人之契合皆在塵壘之表豈偶然
哉余更徵之於三人之詩純嘏詩曰蕭疏世事驚人老談笑閒情盡夜餘茂山贈純嘏見過詩曰
自起開籬擬翻嘆僕婦除備五寄茂山詩曰詩書難易世天地久忘才茂山寄備五詩曰亂久山
川窄交深天地寬嗚呼畫與詩豈異也茂山所書乙未二月及七月實明亡後之二十有一年茲
於今二百八十年矣摩挲遺蹟感慨係之兆琳珍之如拱壁裝潢成軸不徒敬鄉獻也其亦曾見
古人者乎爰攷而題之癸未清明日

贈徐君翥青序

余喜讀徐北海中論因詳攷其立言之勳旨以求其爲人北海生於漢魏之間獨能抱質恬澹篤
行禮道不耽世榮覲其治學貴驗藝紀務本諸篇尤足規流俗於十餘年之後此其常者比哉
書中論焉則以仁者壽利萬物萬物亦受其利爲言尤兢兢於文王之所以既受帝祉施於孫子
者惟在於德所見亦大余持此以衡天下士久矣顧輒不可得其後遇徐君翥青君固北海苗裔
也實長余六年以同治庚午生今年七十有四矣先世居鄞西費橋之朱費村生四歲君父晚
瀛先生以宅燬於火遷居前王村與朱費村鄰村之左右皆農家也君自幼溫文不與村兒習七

歲已能讀四書五經領會其講解十八歲出就外傳游老師宿儒之門學既進益復枕經薛史孜孜不倦爲文必根六藝藻采紛披視天下之樂無以易此也北海有曰君子心不苟願必以求學身不苟動必以從師言不苟出必以博聞又曰學者不思才之不贖而思志之不立君之始基學於此矣及爲諸生不屑屑於科名慨然有大志時吾鄉風氣蔽傷而國勢岌岌君內度於己外度於人獨能舍其舊而新是謀廣購譯籍而讀之凡歐西政藝諸書以及歷史地理無不悉心探討既而知譯籍之不足以廣聞見也必皆知佳處文字乃可得其深奧於是遂入質且書院蓋其時馬相伯先生爲成人而設盡二年即能通二國文字君欣然趨之者以是也北海又曰見人而不自見者謂之矜聞人而不自聞者謂之積慮人而不自慮者謂之昏故明莫大乎自見聰莫大乎自聞睿莫大乎自慮易曰日新之謂盛德而君有焉無何質且中輟君於是專攻理化兼習東文取日人丹波敬三所著無機化學定性分析而遂譯之且與友朋十人組織實業研究會創辦祥生皂燭廠以小試其技北海曰事莫貴乎有驗言莫棄於無徵又曰因智以造藝因藝以立事君其取於斯乎抑更有進者君子智以辨物固也而仁以博愛義以除惡信以立情禮以自飾北海以爲豈可無一哉君爲學凡三變而仁以澤物之意則一也不獨親其親不獨子其子有禮運大同之思焉有觀於鄉而知王道易易之意焉於是畢業於全浙地方自治研究所壹意於鄉之事而治河興學尤其大者也斯非務本者歟及爲代議士建樹尤宏辭受取與之間絲毫不苟君在除惡而未嘗使人以難堪與矯激以爲名者異矣昔漢有鄧禹使子弟各執一藝君既師之以爲法而遂推之於人人始設學於宗祠繼廣之於其里更暨之於鄰鄉其後所謂某某小學某某小

學者卽當年之鄉立小學而君創之者也君尤重然諾親友中有以子弟求學事相屬者必扶掖而使之卒業有友葬及期千里來會如范巨卿之於張元伯焉凡聲伎博奕之所蹤跡不一至而家庭無嗚嗚啜啜之聲于吉凶二禮更兢兢無敢忽信以立情禮以自節舍君其誰與歸余讀君七十自訟文自謂隨得隨失老而無成夫古今之所謂成者固無限矣余無成中之一人也然君將視富貴功名而謂之成則誠無成也若以道德學問而謂之成雖古聖賢固自視以爲未足也吾輩亦惟於無成中而勉求其成不知老之將至可矣況如君者六子二女三孫得皆畢業大學北海引詩云其德不爽壽考不忘者聲聞之善與王澤之善行仁之善拉之矣雖欲謂之無成得乎君固北海之苗裔也君旣取樂徐勉所詔示人遺子孫以財我貽我子孫以清白之言以貽清名其堂余更以君之言行有合於北海不惑於所甘而至乎所淡者因采其說而進之其有當於君之意歟

贈陳君九皋序

昔柳仲塗贈高銑序曰自信而不惑自任而不厭自擇而不怠自覩而不固聖人之徒也又曰不惑則樂天不厭則隨時不怠則勤己不固則順人能樂乎天則無憂能隨乎時則無患能勤乎己則無闕能順乎人則無過且謂渤海高生者備于四者也今吾於陳君九皋亦云九皋名學源宋文介公諱禾之二十二世孫也世居鄞南鄉走馬塘清初分居城內倉基又爲忠貞公履護之族裔而禾生先生之猶子也禾生先生豪於文著有輯盧文存余嘗爲之傳矣九皋承其世澤固有異於人者在然自始生以迄於今六十年矣其間世變迭乘內憂外侮擾擾無窮大抵君子用道

之日少小人用機之日多善亦不足爭亦不足怨亦不足愛亦不足所謂天下之害不足爲大者將何以不感不廢不怠不固以樂天隨時勤己順人乎余久爲九皋懼瀚九皋之始莅海上也年纔十一耳新學萌芽之始肄業於明強學堂其志未嘗不欲終始於學也無何而報學就商既置身於商矣歲己酉椽皮風潮突起所業又不卒會值清廷倡勸業會於金陵俾掌匯兌事事畢又應上海友華銀行之招旋兼任杭州造幣廠駐滬辦事處事共和紀元之十年遂入中國通商銀行通商銀行者吾國銀行之嚆矢也九皋佐理其事歷二十四年非勤己而不忘隨時而不廢能如是乎今以聯易銀行之改組更任西區分行主任九皋嘗謂業非素習不可爲其設施不難於此者本素習也雖然人也者物之至也人之至者謂其能以一心觀萬心一身觀萬身也其能以心代天意口代天官手代天工身代天事者焉九皋豈自爲謀而限於一技一藝者哉觀於創鼎華製革廠倡煙臺漁業公司固將開風氣利民生也乃所與不諧所志未成蓋時爲之也性喜山水尤好考察各地歷史古蹟風俗人情如平津武漢曲阜大同綏遠包頭張家口足跡所至悠然與物會更以餘暇練習太極拳以鍛鍊其筋骨調攝其心身則又至靜至樂至動至憂至常忘極至樂忘寧者歟余更就仲塗所以論高生者推之天下皆知九皋之不忘不廢矣而余謂九皋且以不感不固將之者何哉貨財臨於前威勢迫於後稍不自持必控縱而失御而況處世甚難若膠執不化聲色拒人動與世違惟行我是鮮不敗矣九皋外圓而內方隨時而不拘俗要其本歸於恬淡夫惟淡者乃得其真斯又余與九皋平日所交勉者也余忝長九皋九年以余之遠視九皋之勞九皋將妬余然余之勞昔有甚於九皋者亦惟勞乃能善也九皋謂何如

贈胡君錫安六十壽序

錫安胡君今年甲子始周介弟次橋一日造余而言曰君與家兄交既久知兄莫如君昔人有識集多推儒雅士爲文以紀其或家兄感慨時事既卻讎集况言紀或乎願贈言爲昔人所不廢君其許之余曰諾憶余自識君四十有五年矣君先世當明季自滄洲徙鎮邑西隴清泉鄉之矮竹邨世務農咸同之間一擲稱素封及韞山先生更以貨殖振家生三子君其長也君少余八歲君年十五已爲弟子員時先君子居鄉一時少年結文社以爲課余兄弟皆預焉君崢嶸頭角下筆輒驚人寧獨吾兄弟畏之早見許於先君子云此一時也世慶既亟張弛隨之君於是肄業於南洋公學是爲辛丑之歲越二載癸卯韞山先生捐館而君又病遂輟學就墓然君求學之志猶昔也會值浙省撥公帑選浙籍子弟赴日本習法政經濟之學君預選居東瀛亦三年學大進然又以病歸此則君引爲大憾者也自戊申春應汴省之聘教習法政學堂者凡四年迨辛亥浙省光復始入湯公塾仙墓壬子余司浙計君枉訪余於蒲場巷公署以私情相笑語余固視天下事謂無不可爲而君意氣亦復慨然何其壯也此一時也其秋君赴北京主任法政專門學校教務明年任京師地方審判廳推事庭長又明年任京師高等審判廳推事庭長越三年戊午任大理院推事凡蒞法院七年本其所學施於有政綽綽有餘裕矣顧以廷尉爲天下之平失入與失出厥愆維均君秉性慈祥嘗謂與其失入毋寧失出既而曰法官終不可久居也遂辭院職有意計然之學余亦由鄂調京初任職幣制局與君共事君昔困於條目余昔疲於期會一旦落拓聞曹如釋重負每當夕陽西下互相過從雖無黃岡竹樓之勝而棋聲琤然致足樂也此又一時也

余自己未以迄壬戌之冬倅沈郎署四年其時財源枯竭貨幣紛歧有志之士欲爲根本調節之計終奪於債帥上之所經營與下之所供給皆困於斂賒之一途年積歲增國與民大病余與君私憂竊計以爲無源之水涸可立待而無如之何又况軍事迭興長安如弈雖小小貨幣周轉之地且爲大力者負之以趨而顛覆者多矣可勝歎哉由是君北余南不常合并者數年其間余之或出或處均無足言獨是自君南歸相見於海上杯酒話舊猶復如少年時而不感於甘相安於淡君固有以自守余亦於君時吐其胸臆四十五載中彌年聚散若此而余亦蘧矣君久於四明銀行樂勤厥職且和易近人而不肯苟同以徇俗及與君談文藝娓娓不倦偶有所作則斐然猶風習者而其雅潔且過於恆人豈君有獨異歟蓋自少時蓄沐乎詩書及長精研乎法律又復妖歷乎世態不爲外物所搖其志然也君有弟次橋定安篤於友愛遇事互相助詩云式相好矣君有之焉丈夫子三人女子三人孫男女四人瑤珥蘭芽郁芬一室福正未有艾也夫大壽百二十歲君方得其半耳贊之深者其光燁將益崇明德以施於時次橋謂君堅卻譏集余曰此固君之威德也且待七十時國家昇平大開壽宇余更握筆以紀其盛今惟共勉歲寒而已是爲序

陳季壽先生八十晉一暨鄭淑人七十晉一壽言

慈谿西北四十里曰掌起橋橋古名孔敬兩旁石如掌因改名掌起居者獨陳氏爲威余四十年前嘗一至焉陳氏世其家子姓繁多循守禮法累代同居事無大小秉命於家長人不敢私其財親親之義其歸於厚者歟自峻峰先生潛德世延施於孫子若瑤圃侍郎若季壽先生皆其孫而爲余父事友事者也侍郎居京久熟先朝掌故識拔寒畯虛心下士休休唯謹有古大臣風年少

於先君子余自幼即相親稱之曰叔先生其從弟也當光緒甲辰之冬余始備次吳會先生實先之八年之間無時不相過從每談輒移晷忘倦余少先生十三歲忽忽三十有餘年而先生則八十晉一矣歸震川曰人生百年之內其變故多端而於歲時節序親朋聚會談說生平感令懷昔之意爲多自余與先生相別於蘇臺此卅年中睽遠之日多而合井之時少焉先時令子慶舉嘗從余學文余喜其理趣會心神融而意暢也其後望泰攻業於光華大學專精理化余忝長斯校適與先生相逢於海上又諄諄以望泰屬余而望泰亦勤謹自矢今與登泰順泰卓然皆以其能獻於世四美具矣癸未冬望泰謁余因詢先生起居備述邇來頤養里第健飯如昔耕讀自娛以其餘暇興學造才遇人緩急慷慨以應慈北常有枉金革而不怨之風本其仁愛之懷往往以魯仲連爲己任人咸服其誠而渙然冰釋即如丁卯之秋有某姓者欲掘塘放水以隣爲壑陳姓知之將起與抗賴其周旋化險爲夷云吾聞其言欣然者久之昔讀邵康節觀物篇有感於人之所以靈於萬物者其能以心代天意口代天言手代天工身代天事也又讀王陽明拔本塞源論深痛窮者之徒傾詐之謀攻伐之計一切欺天罔人苟一時之得以獵取聲利之術鬪爭劫奪不勝其禍知識聞見辭章適足以行其惡肆其辯飾其僞也聞先生之風亦可以憬然矣抑又有言者嘗先生筮仕之始風俗猶近於古也上以察吏爲任下以循職爲事爲牧令者旣集刑名錢穀於一身更負民人社稷之重實於是必先有以試之曰發審局曰督審局所以重民命也曰警察局所以重民政也又凡釐稅漕運各有攸司所以重民財也失入既不許失出亦不可多取旣爲暴少取亦徇恩其防於未然者更在周官訝士之職蓋牧令未佩印綬以前多方試其才而後授以

實任之慎之又慎矣先生於斯五者嘗從事焉且旁及電政局官錢局莫不措之裕如長吏既謂之曰能同列皆曰是君子人也由其不察察以爲明而懇懇以爲誠所以異於人者非有他也夫人之處世唯厚德可以載福世俗之徼倖以逞者既不足持久而強暴者無論矣卽柔曼黷奕者且適足自損我兩人在當時則勤且拙也適今日獨受天之所賜以有其子孫以優游於林泉先生既不虛居於鄉余雖久客春申而略盡心於里之文獻更以暇日集葦弟子講學於風濶雨晦之中猶憾不得與先生相見傾談夙昔耳願見不見何足介介相與交勉歲寒使一歸於厚而已去年爲先生八旬壽辰繼配鄭淑人亦復七十先生悉拒賓客其意尊矣然親朋謂宜於今歲以文字爲壽屬余序之余與先生道義交也因述先生之所以自壽者如此先生之德盛矣然曾南豐有言古之君子未嘗不以身代也家人之義歸於返身士之苟於自恕而不知反者往往以家自累故也今得鄭淑人爲之助則又相成之道然矣淑人固鶴浦望族也其父海曙先生旅杭久于時立四明同義集修張蒼水祠岳王廟尤與餘姚朱久香侍郎善紅羊之劫佐鄉團以義著淑人秉其家教故凡先生爲義於鄉者皆有以贊之然則白首偕老又豈偶然哉慶泰兄弟其益以厚德施世者爲景福之祝乎是爲序時癸未仲冬之月也

方君椒伯六十壽序

方氏爲鎮海望族世居柏墅村累代以好義聞子孫繁衍各以才能著於時椒伯先生固方氏之賢子孫而亦爲今日方氏之賢父兄也甲申夏正十月十九日爲其六十誕辰族人謀所以壽君者而徵文於余余與君交久矣自始相識以迄於今忽忽二十有餘年世事波濤而君之雍容冲

穆一如昔時卽此已足以自善又將何以善君哉雖然吾有說焉君子之澤惟積焉而弗斬由五世以至於百世在人之自爲耳君之租性齋先生有隱德當五口通商之初以絲茶貿易見信於海外西人著書述其事盛稱方七先生誠信不置云積著之餘廣行布施及君之考崇年先生以名孝廉善繼先志任俠好義有父風君之妣爲章采南祭酒之姪女而舉鄉州牧之三女也生長名門熟爛家教不幸早失所天撫君成立君之通達詩禮固由君之所自爲而亦章太夫人有以教之也其世德作求有如此者夫少成若天性習慣成自然君秉於庭闈者既久且深又復以諸葛孔明靜以修身儉以養德非澹薄無以明志非寧靜無以致遠之說引以自勵故能處濁世而不爲所染和於衆而不同於人義之所在則不讓焉其持己處世有如此者當居鄉也時值代議士之制始興縣議會爭聘之草創潤色悉合機宜君尤以自治之本在於教育適鄉鎮設立谿海學校以君董其事君謂物力艱難設置無妨簡陋而規制必求端嚴於是熱忱之士相與協助舉椅什物而師資多賴專家造就人才於風氣初開之會得士最多更以餘力設族學曰培玉君自始主持之族舊有宗祠義莊其規劃措施皆出自君而手訂章制悉臻美備族有拙於謀生者君則引之使足自立於是族之人皆以生佛稱之禮云觀於鄉而知王道之易易焉其儀型鄉里族鄉有如此者上海爲大都市與甬一水相通夕發而朝至甬之人以爲第二故鄉焉夫渙而使之萃其道在聯周禮太宰之官聯申之以小宰之聯事釋之者曰連事通職相佐也國之與鄉勞異而誼同况之有四明公所百歲於茲矣君既董其事者三十年南北東三廠之推廓醫院之設置凡所殫盡人皆稱之而四明同鄉會創始於宣統二年庚戌至辛亥始分科治事其後改曰寧

彼旅滬同鄉會君初以總務攬其成歷年亦久而其效丕著其大者遠者尤在育才與排難而其本則以君有足以容人之量而復有不可奪之志此所以遠事通職而人樂爲之助也其在異地敬恭桑梓有如此者憶乙丑之夏余尹滬海受事甫二日南京路事起卽所謂五卅案者也時商會會長虞君洽卿方他往君佐會務余每事輒咨之多得體要其後洽卿返益相與聯繫昔人贈君言以爲委輪殷閭商旅錯雜情有所未達議有所未協平亭區處靡勿當者余躬預五卅之役而益可以徵言者之不虛也其好謀而成有如此者君之自謀也少而其爲人也多卽其自爲謀者如久於通商銀行樂勤厥職毋於工商業之調劑往往樂以款貸其有久假不歸者反累於己而不恤人有笑君者君曰諠固然也其舍己從人有如此者余曠觀古今人之所具耳目口鼻肢體皆固而善用之與不善用之其歸則異焉者何哉內之外之勢之所趨如此相遠也務外者往來軒從駟蓋填擁歲時會合鼎食鐘鳴墊榭飛樓東西跨楫不數十年間反觀宮室衣冠皆非舊物無他德不足以將之也務內者曰夜謀所以居吾躬者百方汝使舊德由我而綿延時時求吾心之所安久而覺焉其境願固可以處其境逆亦無不可處而兢兢在學之中子孫濡染者詩書之澤不惟無愧於後而益有光於前如君者旣以法律專家創立商業研究會啓潛一時風尚又復嗜義若渴履上所逮非務內而不務外者耶近十年來國家多故兵革方興君主持難民救濟協會募捐給發幣達千餘萬之鉅時垂四年之久閱規遠圖如有追而莫及然事變未已稍不自持控縱失御矣於是發晦遽時不顯絕於人而務以和雅溫厚者令人無能爲焉此尤爲可貴者也仲子善植有會計才主任中國銀行有年妙察斐然季子善桂京其家學負茲美洲畢業於哈

佛大學又復博學著書得博士學位諸孫疑疑露頭角易曰積善之家必有余慶君之景福方未
有艾也稿成以報方氏族人曰是實語也君其以余言為不濫而輒然管一觴也乎

傅德予先生六十壽序

壬午孟冬二十六日吾鄉傅德予先生周甲壽辰詰嗣其鈞其椿其遠其霖女菊蓀菊苑菊萍與
其婿馮仲會等稱觴上壽禮也先是子女豫以祝釐為請君曰今何時乎拒之堅親友復再三言
之亦弗許一日韓君長生偕其友三十人進於君曰大學有言一家仁一國興仁又云仁親以為
寶此諸子女之心也君不自壽而以壽人可乎君笑而不答於是集議于一堂酌壽資充善費以
謀為君植福且為親朋植福馮子伯禾君姻家子也與余有連走告余曰菊萍幸釀丈之門丈必
有所以序其事者余曰是可壽也爰據大學之義進一解焉大學一書以明明德親民止至善為
三綱領而明德與親民實相輔湯之盤銘曰苟日新日日新又日新湯能日新其德故商之世賢
聖之君六七作高宗尤為中興主夢賚貝弼有傅其姓說其名者用佐鹽梅以厥德修垂訓君之
始祖也在趙宋時始遷居鄞甬東之傅家壠傅三世曰致論公隨其太君鮑避疫隣村五鄉礮遂
家焉子姓蕃衍代出顯貴二十傳至爾瑞公為君之尊翁世有泮德祚流後昆其在大學曰其儀
不忒又曰以能保我子孫淵源所自來者遠矣君封翁之叔子也生而穎慧為父母所鍾愛昆弟
無間言在大學曰宜兄宜弟又曰孝者所以事君也弟者所以事長也其為父子兄弟足法而后
民法之也故不必天子諸侯謂之君凡其事者皆君也不必受虛為氓謂之民凡下於我者皆
民也朱子釋絮矩之道曰絮度也矩所以為方也彼我之間各得分願也而其道豈是皆以修身

爲本蓋未有學養子而后嫁者也君之有諸己者則自幼始夫可盡者人也不可必者天也康誥曰惟命不於常君十七而失估二十一而失恃當斯之時在常人處之身有所忿愧則不得其正有所恐懼好樂憂患則不得其正事有必至理有固然而君於四載之中兩遭大故哀矜畏敬之餘不敢有所辟勉勉焉惟誠心求之業無論鉅細事無論大小辨潤身潤屋之意懍惇出悖入之戒自始就業以迄於今四十餘年困苦艱難以底於有成所謂先慎乎德者非耶且夫大學理財之書也生財大道必本於生衆食寡爲疾用舒君子大道必根於忠信以得之驕泰以失之而其樞機則在知所先後則近于道故曰其所厚者薄而薄者厚未之有也君性孝友慷慨好施與營先人窻窳爲弟妹婚嫁莫不獨力任之其意以爲其家不可教而能教人者無之此一也君爲累世置祀田又與族人修支譜更創立傅氏學校思源會施材會其意以爲止孝止敬止仁止慈亦安其所止而已此二也曩歲山鄉歲歉哀鴻遍野君怒焉憂之與鄉人共籌賑濟之策貸鉅款採白米二千石平價以糶活者無算竝以鄉之河道久淤出資疏濬爲根本計其意以爲財散民聚施之一鄉尤易易耳此三也其他見義勇爲者皆類此然則明德親民以止至善者君固有合於大學之道歟余因之有感焉德者本也財者末也外本內末爭民施奪互市百年民生亦憔悴矣吾農國也駸駸而趨于商又駸駸而趨于工此時勢之使然也卽就君之所業與所有事者言若布若呢絨若棉若紙若煤炭若火柴若染織若藥材若工業原料統而名之曰貨若錢莊若投資管理公司統而名之曰財而物值之貴賤民生之休戚繫焉願今之與昔其相去有倍蓰於千百千萬而猶未已市利者方因以爲便聚斂者從而甚焉譬彼舟流何所屬乎得衆得國其權在

上發身發財其運在下如君來自田間時艱蓄目必有威焉不安者矣况回翔夙昔修之於家以及於族於鄉而進之於社會國家所謂以義爲利者益將溥其宏澤如苗之碩如竹之猗盛德至善與日俱新以自壽者壽人用能保艾其子孫楚書曰惟善以爲寶更爲君頌之

贈葉君叔眉六十壽序

余少時讀韓昌黎送孟東野序其假於鳴以寄其意者凡三十八字心竊怪之以爲鳴者自然者也何取乎不得其平及由少而壯而漸漸老閱世既深乃知天下之事不平者多矣昌黎有爲言之也然其中有所謂善鳴者焉有所謂不鳴其善鳴者焉善鳴者無競不鳴其善鳴者競而已矣夫天下相率而至於競其志又安在哉然天下相率而至於無競其志亦何由立哉憶余侍親前燕得始見葉覽仙先生樸學士也爲余室人之姨父以名孝廉終老於學正至寂寞者也讀其詩稿恬澹絕塵埃誠入於無競之境矣歲乙未冬余再應童子試當郡試之日有慈谿二童子清才靈稟擅秀一時而作文多奇氣余甚羨之詢之則皆學正子也蓋其一爲伯元其一卽叔眉也叔眉方十二歲耳今之自號無競老人者是也自余識叔眉於今四十有八年矣雖非角之童子亦復作六十會余長叔眉八年不益嗟老耄乎其無能競也蓋可知已然余質諸叔眉方余兩人塵戰藝場機益科名視同性命各不相讓豈云無競幸而得之旣入泮宮思賦鹿鳴旣賦鹿鳴思宴瓊林吾兩人固以不競於瓊林爲憾矣此猶競於名也更以余之庚子叔眉之壬寅言之博徵薛之館穀出門茫茫負米仲由爲慈母尸寢耳當斯時也懼晏極之或墜借富枕而自慙念昔先人弗克負荷雖欲不競烏得而不競則謂之競於祿利也更何歸焉其間從事記誦之學而競之以

爲博從事詞章之學而競之以爲麗者無論矣卽卓然自奮溫故而知新聘奇而闢巧前瞻後盼應接不遑相競於有用之學以見諸行事之實者謂之與學問競毋寧謂之與富貴功名競者也夫富貴功名而出於學問之中則競之善者也競之善者而與競之不善者競其不競也必矣何則彼得其競之方耳競之不善者正其善競者也叔眉自畢業北京大學無日不競於學之中僕僕於魯衛之郊退而施於桑梓之鄉抗頭爲大宗師門牆桃李競秀一門詩曰無競維人四方其訓之誰其能與之競乎及游及春歷四期涉四洮走津浦慨然欲見諸行事之實於路政者其始亦未嘗不稍稍如其願而爲人之所莫能競迨其久也競之善者轉爲不善而競之不善者轉而爲善矣叔眉之無能競將與余之老無能競等矣然則自號曰無競老人誰曰不宜且自盲曰吾非真能無競者亦藉以明志而已蓋於人無競而其自競者志也澹泊以明志志非人之所能奪也其競亦遠矣抑尤有言者當辛亥之冬余返里陳君杞懷告余曰育德將改爲中學請子命名余名余方讀天演論遽答之曰物競天擇效實儲能其以效實名可乎杞懷曰善斯時叔眉方與諸鄉先生棄北返南而教效實諸弟子於是效實生徒之學業漸水以東莫與之競焉叔眉既教誨之又飲食之先後捐資鉅萬其它鄉黨之事若保黎醫院雲華堂咸董其事好助人而口絕不言人有受其惠而莫知所由者皆與效實類詩云不競不諫百禄是求叔眉有焉且爲名父之子難爲佳子弟之父亦不易而其兄若弟既燦然發揚其門楣鄧禹諸子又復各執一藝不難之又難者哉今叔眉有兄弟皆擅才名有三子二女皆畢業大學有孫四人蘭苗其萃此又誰與之競乎上壽百二十歲叔眉方其得半今後之競又在益崇明德矣今後之無競尤在益堅歲寒矣爰書

以爲頌

江亭美先生家傳

江亭美先生既沒之三十六年其子義修編先生所著味吾廬詩文牘稿示壽鏞又取生前贈言及沒時執什彙爲一卷屬爲整齊且曰君知吾父最深乞一言爲家傳俾與鄞通志傳並存壽鏞受命逡巡自維謙陋未報師恩雖義修不言猶當勉爲之願未能得其萬一耳嘗憶先君子詔小子曰先生敦篤君子也實少余七歲聯之以文酒劇之以道義更使汝兄弟師事之師其人非僅師其文也是知先生莫如先君子矣歲庚子先君子捐館先生哭以詩讀辛苦文章難造命消磨貧病易傷生句知先君子者又莫先生若也及今思之不啻先生有道矣壽鏞何足以知先生而先生之真性情固有可傳者在爰述其概先生姓江氏諱仁徽字定甫一字亭美號德菴浙江鄞縣人也江氏系出皖江宋宣和間始祖少虞公以宣教郎知定海縣卽今鎮海未及考績而卒葬於邑之白鶴山子孫遂家焉故曰白鶴山江氏又曰江家山循山而西曰靈巖鄉聚族而居不下七百家清初十五世祖文公始遷郡城和義門至二十世是謂企漁先生卽先生之考也妣趙氏封贈如先生官生二子先生居長贈公以居積起家有潛德衣食蠶可給先生自少靈敏好讀書性復慈祥愷悌外和而內介作事有恆日之所行夜則籌之積成巨帙願遇事有不安於心者往往以贖直出之故不諳於俗而以齷齪終先生身材短小弱不勝衣然趨義則不後人爲文以清真雅正爲宗戊辰年十七爲弟子員有聲庠序辛未遭贈公喪而趙太夫人積哀成疾幾殆先生於苦由中延醫嘗藥調治萬方露禱中庭願以身代真誠所感幸得無恙然自是公私叢集於

一人先生雖復跌宕文史不以境遇豐嗇爲憂而甘旨之奉惟恃脯脩指授生徒根柢經史作文尤重義法先後受其學者皆掇科第各盡其材己卯中副榜壬午領鄉薦庚寅成進士觀政刑部假歸省母壬辰秋復入京供職明年壽鑣偕弟壽鏞始受業焉甲午中東事起朝臣無離京者先生日則趨部以其餘暇與友朋相酬唱且刻香聯句爲消寒集陳雪樵比部康瑞馮詩香孝廉毓華童拓勝廣文慶年與先生四不肖乾隆間四明李謝鄭萬四友爲而詩格清高以先生爲最今其詩可稽也明年馬關約定先生遂歸養母居鄉之日掌教鎮海觀瀾書院三年得士尤盛而子弟多自課與弟仁輪相友愛然督之嚴與諸子等以是皆成名己亥四月趙太夫人卒壽鏞往弔之哭泣之哀有逾孺子先生則年已四十有八矣壬寅服闋入京時拳禍之餘瘡痍滿目旅懷悵觸又皆寄於詩鎮海王友萊侍讀榮商膝軒詩集中與先生唱和之作尤多先生四疊韻詩所謂今我越京應蟋曲如伏蝓關捷愧未能索居亦所恐者紀實也蓋迴翔郎署者非白首未得遷除且適有王侍御祖同者奏請令六部候補司員同籍不扣資俸屆補缺再傳到部議雖未決而汰官之說起矣先生自遭甲申家業中圯子女累重京曹薄俸杯水車薪雖布衣茶飯繁重節儉又復天懷沖澹到此實無以支措遂決請改外丙午選授江西永新縣知縣壽鏞適以輪漕入都與先生朝夕相見一日酒微醉謂壽鏞曰子知我能爲吏者乎今天下號爲能吏者供奔走聽使命我能之乎趨利避害我能之乎不顧良心不怕輿論我能之乎知其不能而爲之鮮不敗矣壽鏞因慰之曰事盡在我而已不在我者可聽也自古循吏皆出書生先生旣領之而鬱抑之懷形於顏色十月繳憑到省明年八月始抵永新任下車伊始即訪問疾苦延聘方正勤學平訟與民

休息承新素號難治先生一矢以誠住者輪納錢糧多不如期及此則先時畢集且巷歌街謠莫不欣欣有喜色以爲酷烈之餘以煦蠲嘆咻出之承之鄉人士皆曰是木醇儒爲循吏敷教化以文章也會有司江西官銀錢局者與先生不協排斥異己當道不察落任十月遽調省而繼之者則昏庸貪婪吏也嗚呼先生之醉言果驗矣書鏞所謂循吏出於書生者亦驗而惜乎設施止於此也及馮撫馮公汝駿由浙調贛察知其枉命布政司檄令回任其邑之公正士紳僉以還我使君環而請也先生卒不顧浩然而歸歸逾年己酉七月二十七日以疾卒春秋五十有八所著味吾廬詩文存二卷藏於家配王氏子五義修邑庠生義耕義銘義均邑庠生義準孫七人曾孫八人以民國元年十一月葬於鄞東新建鄉包李墓之原

贊曰死生亦大矣當先生之生也贈公使祝史卜之年至五十七八而終嗚呼命之說豈謬哉然君子之死也年不必永志不必伸亦視其人與文可傳與否而已如先生所遺詩文寥寥五十餘篇讀之使人孝弟之心油然而生推之持己交友齊家治國無施而不當區區一邑之長特小試耳猶未能如其志焉天下事概可知已雖然天厄先生之遇而不能厄先生之真性天厄先生之志而不能厄先生之真情然則人之生也真性情又豈可少也哉

擬紹興志王家襄傳

王家襄譜名福球字幼山浙江山陰人曾祖諱元鑄邑庠生祖諱汝棠廩膳生歷任平湖縣訓導瑞安縣教諭嚴州府教授考諱官亮道光乙酉科顯天鄉試舉人選授永康縣教諭揀發廣西知縣游任知府署河南懷慶府知府家襄年七歲生母方氏卒越年又失怙賴伯叔父母撫以成立

自幼有志於學屢試未售棄而讀律光緒三十年以縣丞分江蘇會兩江總督考取出洋官費生家襄中選赴日本學警政三十二年畢業浙撫張曾放僚充全省巡警局參議三十二年紹興始設巡警局時董其事者胡統筠也被舉為總理任事盡職邑人稱之旋任省會高等巡警學堂堂習兼提調宣統元年浙省始設諮議局當選為議員地方興革多所建白三年應吉林民政司韓國鈞之招時囊橐蕭然屏斥家產乃得成行抵吉任巡警總辦是年八月武昌起義至吉聯絡軍警者衆家襄知之以吉之軍警多滿蒙人語以革命必水火犧牲無益密陳大吏外示鎮定陰調護之未幾南北統一共和告成吉省易幟而民不擾吉人德之民國紀元被推任抗縣知事兼軍政分府未赴會省議會選舉中央臨時參議員家襄當選及選舉第一屆參議院議員家襄又當選乃辭職入關時政團紛起家襄本為民國公會會員尋民國公會與他政團合併而為共和黨家襄遂為共和黨員二年國會既成立共和黨又與統一民主二黨合而為進步黨家襄任黨務部長旋任兩院所組織之憲法起草委員會理事是年冬當選為參議院議長於是開選舉總統會賈世凱當選為大總統黎元洪當選為副總統家襄以選舉會主席資格授證書於賈世凱并赴武昌授證書於黎元洪國是為之一定而賈氏之野心亦漸起矣會湖口二次革命失敗袁遂解散國民黨追繳其議員證書國會人數因之不足開會不成賈氏藉為口實以明令停止國會職權次年三月政府組織參政員任參政者百二十人家襄亦與焉四年夏皖人孫毓筠等解散所謂籌安會者意在推翻共和擁戴袁氏參政院本為諮詢機關其時已代行立法權袁氏更嗾各省區軍民長官地方團體紛紛以共和不能救國宜早定大計為言向院請願於是副院長汪

大變指定梁士詒等七人為特別審查員以審查請願文書家裏在院初未曾發言至此已無可忍乃起而言曰參政院因代行政法而收受人民請願然立法院之根本法即臨時參議院法也該法規定不得收變更國體之請願今日之事除將一切請願書却下外無他辦法全院為之愕然。是日所議遂無結果次日報紙宣布其友均為之危家裏亦知為袁氏之黨所不容遂託故出京未幾募鏢在雲南起義梁啓超孫洪伊等實為其謀皆進步黨之中堅家裏之友也家裏既潔身以去所謂請政府召集國民會議所謂國民代表大會組織法所謂國民代表大會總代表者凡參政院之建議決議家裏皆不與焉時梁啓超與人言吾輩擲此聰明才力助人莽齷於心何安於義何取於是。有異哉所謂國體問題者一文而家裏奔走呼號雖未能壓抑洪憲之鉅禍而反帝制之勢力固已鬱勃而綿延於各省矣。五年六月袁珥黎繼恢復約法召集國會裁撤參政院廣東軍務院亦於七月十四日經唐繼堯等通電撤銷南北復歸統一八月一日國會重行開會九月五日憲法會議繼續開會至七年一月一日凡九次各黨協商至一。至再始有地方制度十六條之商定交由憲法起草委員會標列章次提出於二讀會僅將地方制度標題通過家裏斡旋之甚力而反對者乃大譁一律否決且紛紛辭職出京二月德國採取無限制潛艇政策吾國抗議無效因有絕交之議三月九日國務總理段祺瑞宴國會議員於迎賓館陳述對外意見十日參眾二院各開秘密會祺瑞蒞會眾議院先通過參議院討論文翌日以大多數贊成通過吾國乃於十四日宣告對德絕交時家裏力主擁護國策曾與人言正義所在成敗可勿論蓋其時府院政見相左家裏本與黎黃陂相近願於參戰案則表同情於段合肥謂是非所在不容苟

焉已也五月一日國務會議議決對德宣戰七日咨衆議院同意時府院之衝突已啓國會議員多袒總統段祺瑞乃以參戰名義召集督軍團而議場又有所謂公民團者包圍之於是議員益憤時伍廷芳張耀曾谷鍾秀程璧光先後提出辭外交司法農商海軍總長職未奉批准段祺瑞孤立於國務院仍於十五十六兩次咨請衆議院從速議決宣戰案十九日衆議院復議宣戰案褚輔成謂閣員辭職者甚衆不如緩議卽以此議咨復政府而參戰案遂暫擱置於是政府因解決軍務及研究對外計劃先於四月二十五日召集各省督軍等開會及國會擱置不議益滋不悅更以反對省制加入憲法者從而利用挑撥遂於是月十九日聯名呈請總統改制憲法解散國會時憲法尙在二讀二十三日國會遂軍請黎總統免段祺瑞國務總理職黎允之以外交總長伍廷芳代理國務總理並以李經羲任國務總理二十五日提出於兩院越日通過二十九日倪嗣冲首先通電宣告脫離中央相繼者奉魯閩豫浙陝直先後凡八省也而張勳則用十三省省區聯合會名義電請黎總統退職時黎總統電請徐世昌從中調和徐謂國會若不解散調和無從著手黎又電梁啓超舉以退處海濱與世暫絕答之湯化龍則辭去衆議院議長家裏始終在京雖盡力周旋其間而各趨極端仰天太息而已六月七日張勳率兵五千北上並電請黎總統限日解散國會乃違法下令解散國會因代理國務總理伍廷芳未允副署乃於是月十二日准伍氏辭職特任步軍統領江朝宗代理國務總理副署解散國會是月十三也然家裏仍居京三十日夜張勳等入宮奏請復辟翌晨張勳爲清帝革論稱張勳馮國璋陸榮廷等合詞奏請復辟罷編機等奏請御極聽政黎元洪奏請歸還大政允如所奏並宣示革新大政九條任命張勳

等七人爲內閣議政大臣家裏聞信卽微服攜帶參議院印信赴天津以參議院名議發通電致討黎總統亦以通電否認歸還大政並任命段祺瑞爲內閣總理電請馮副總統代理總統七月六日馮副總統遂於南京布告代行大總統職權段祺瑞亦先於二日在津就職並先於五日親赴馬廠調遣舊部發電致討未半月亂平時樂啓超實同策畫家裏雖與啓超爲友但事平之後啓超不主張召集國會而組織臨時參議院家裏爭之不得謂惟有各行其是共保私交然從此護法戰爭起而南北分裂矣政府欲任以某部總長某省省長皆拒不受其後所謂重定國會組織法選舉法召集新國會者皆未嘗參預寂居都門痛心北方情狀之惡劣西南黨爭之激烈於廣東非常國會會議南北對等會議既未敢有所主張所謂安福俱樂部則絕跡不相往返其後馮段分離馮氏謀和失敗段氏再起斯時借款累累國民危懼七年五月二十一日因有北京大學及各專校學生請願廢止中日共同出兵協定之舉九月新國會選舉徐世昌爲總統十月十日徐氏就任馮段鬭爭雖止直皖鬭爭漸啓八年六月南北和會破裂九年七月有皖直之戰南方軍政府又復瓦解各省爰倡聯省自治運動十一年四月又有奉直之戰奉軍既敗五月十五日孫傳芳通電主張恢復法統請黎元洪復位召集六年解散之舊國會以謀南北統一二十四日民六舊國會在天津開籌備成立會議定進行方法家裏亦與矣六月一日舊國會議員一百五十人在天津開會卽日行使職權主張取銷南北兩政府另組合法政府次日徐世昌退位曹錕吳佩孚卽領銜聯合十省區督軍省長電請黎元洪復職說者謂家裏等早窺得曹吳意旨秘密商洽以恢復法統之計畫獻之曹吳爲過渡之計然微之後日曹氏以五十萬元賄選之款囑

參議院議員楊承泰言之於家裏而家裏拒之獨堅則其非附和曹吳可知矣民六國會既已恢復民八國會於六月三日在廣州通電主張繼續民六國會否認家裏等在天津籌備之國會卒歸無效民六國會漸足法定人數於八月一日在北京開會時雲南唐繼堯先於六月二十日電黎表示擁戴更發兩電一則以恢復國會及總統復職因爲護法各省所主張惟根本解決之方則在集合南北各省代表開聯席會議解決以前糾紛一則以經驗所得及國民心理所獨集權主義既不適於國情民治潮流復運輸於宇內此時仍惟有實行聯省自治爲救國不二法門湖南趙恆惕於一月一日通電不否認國會恢復及黎復職惟主張首在完成國憲并予各省以自由制憲之權或納省憲大綱於國憲之中曹吳則不贊成唐趙主張謂統一事件應由國會解決反對另開聯席會議并以各省軍人不宜取軌外行動趙恆惕更有與曹吳論國是書洋洋數千言時學者團體之言論勸告國會努力制憲又主張採用聯邦制以免軍閥割據之禍北京又有所謂修正憲法案請願團者主張將天壇憲法案重加修正將中央與各省事權劃分成爲二種聯邦憲法案真歐洲事勢以潮流未便抑壓而軌道不容歧異因建議政府七月一日黎總統爰頒命令大意以地方自治原爲立憲國家根本要圖現在國會業已定期開議將來制定憲法所有中央與各省權限必定審中外之情形救偏倚之弊害一俟憲典告成定能遵守國家統

一前途實嘉賴之於是憲法審議會一次通過省之事權應取概括主義中央取列舉主義二次通過各省于不抵觸國憲範圍內得自制省憲地方制度章內應規定關於省憲各原則蓋所以應府聯治要求也家裏時方聯合同志主張此次國會應專事制憲暫時停止行使其他一切職

權且語人曰民國成立十一年無憲法前此責任或可諉為外力干涉此次開會若不專力制憲或因政爭阻礙制憲進行則國會咎無旁貸願贊許者雖多而別有一派謂宜先解決現總統是否合法問題若非法是否承認現政府為臨時政府而另舉大總統是即欲以選舉總統便其私也於是製造賄選之時機來矣十二年一月八日如蕭耀南張福來等致電曹錕切勸慎立而一般議員有不恤自貶人格者致熱心制憲一派之主張黎氏任期延長候憲法公布再選總統之議成爲泡影家裏憤恨填胸迨六月十三日黎元洪被逼去職赴津於是家裏又託故出京而十月五日五百數十議員之投票家裏未蒞會也然曹錕篡奪成矣曹錕就任之日即公布憲法所謂一部份聯邦分權之憲法亦讓之者所謂遮塞之憲法也家裏鬱鬱致疾自此不問國事惟福中公司礦務署辦則未辭焉迨後曹氏傾覆段氏執政以迄張作霖稱大元帥家裏雖居燕京貧病交迫與一二知己文酒聚會絕不以私干人及國民革命軍統一南北家裏病已不可爲十七年六月十六日即夏正四月二十九日卒年五十有七綜家裏生平刻苦攻學持己接物一以和平外雖奮然可親而內有不可犯之氣概居議席先後三四年惟以製成憲法爲主旨屢遭波折斯志不餒而卒未能償所願其命也夫娶袁氏伍氏李氏子紹堅紹坊紹城紹增女六人長適周慶修次適宋鏡寰三適屈瑞四適汪家堡五六待字葬於紹興謝墅燕窩山之原
 贊曰國於天地必有與立立之者法也法立則人從法法非因人而立也彼昏不知密城滕固屬鑄以一人之才力心思而欲顛倒天下人之耳目惑矣士生其際稍不自持納諸罟獲陷阱之中而莫之知辟豈不可哀也哉家裏三居議席志不得行獨能於衆所拘忌之地侃侃陳詞又於大

疑大亦衛其是非而無所苟不曰堅乎磨而不磷不曰白乎涅而不緇家裏有焉因傳其事且爲苟於自恕者戒也

馮雪卿先生家傳

慈谿馮氏系出有虞氏齊五侯上大夫之後至漢莊憲公閔始奏置宗院以主宗事其時宗級一十六支句章一支乃莊憲公四世孫忠貞公冕漢末爲句章錄事參軍府中尉生三子善光善慶善寧以避董卓之亂卜居句章焉其詳見於宋寶慶間裔孫繼新宗譜序所謂馮氏表名記善宗譜是也由是綿延迄於茲以德行著以文學著相傳弗絕余考諸史徵諸志乘於隱逸之士獨寥寥焉今得一人以藝隱曰馮雪卿先生倘所謂軒裳珪組不足勞其形憂患思慮不足勞其心者乎是烏可不傳先生諱澧別號臥雲雪卿其字也宋禮部尙書文直公毅齋二十三世孫曾祖諱光祖祖諱个臣考諱煦妣沈氏繼妣陳氏生周歲妣歿賴繼妣鞠育之性穎異及長好學不倦尤愛書畫金石年二十六是爲同治己巳之冬遂慨然有志於學藝出游滬上書師錢唐吳鞠潭畫師嘉興朱夢廬相與爲友者任伯年胡鐵梅舒綽橫也其行草及山水花鳥法晉唐宋明諸大家皆能造堂奧願猶以爲未足歲辛未秋始走京華尋師訪友與惇親王弈際及杜故相受田之次孫庭琛氣誼相投因得與諸王公大臣游爲人憫愷天真爛漫喜譏論抱不羈之才而非求用於世者惇親王嘗勸之從官輒婉辭以謝其志可知矣歲乙亥更由京之鄂之湘之川之閩之粵之東瀛既遍歷名山大川以廣見聞而藝學益進居東瀛四十九年愛其山水幽雅足以助詩情畫意且其地士女多講求書畫一時列門牆者不下數百人如隴野雨香如神谷千春皆女士中之

錚錚者咸慕先生名而來就學蓋知先生於書畫鐵筆外復精佛學與少林術彼二人者固傾慕我國學術舉形上形下乃文乃武而有之又藉印度哲學以發揚至理而先生能得其秘者也於是先生姓名載入東瀛畫譜絕詣傳於海外矣吳鞠潭贈以文云勤學彌品夙好鑿藏始有研癖樂嗜書畫凡夫古賢名蹟時流卷册以及彝鼎圖畫硯瓶琴薦甚至一筆之精墨之良者靡不畢嗜胡鐵梅贈以詩云倒峽懸河筆一支流傳三絕畫書詩多君爛熳生花舌海外達人說項斯王治本贈以饒有韻趣四字且許其無一些俗氣望之似神仙中人然則先生之所以成其名者豈偶然哉先生以民國十五年夏歷丙寅五月十一日卒距生於道光二十四年甲辰十二月三十日春秋八十有三妻錢氏繼汪氏子彥聞錢出孫乃嘉亨嘉曾孫懿時懿正懿成懿壽懿豫懿昌葬於邑東花嶼湖之原

贊曰孔子有言君子疾歿世而名不稱焉又言君子無衆寡無小大無敢慢斯不亦泰而不驕乎夫名之成各隨其分心之泰不限於地牢云子不試故藝子路聞子欲浮海而喜彼二子者雖不足真知孔子然原孔子疾名不稱憂心不泰之意固不得不謂之有見也今先生勞勞奔走日夕不遑終身寄於藝術之中雖遁跡海外而罔恤惟不外慕斯能得真名而心益泰乎先生之生於茲百年矣其流風餘韻猶令人低徊留之而不能去歿世之名固君子之所必爭者也余故樂爲之傳以表其闡逸之志且以見僑業有專改非好之篤嗜之深烏能成其名乎哉

陳萊生先生家傳

君姓陳氏諱家錕浙江鄞縣人世居鄞南鄉走馬塘後分居城內倉基宋名臣諱禾諡文介二十

一世孫也祖諱安塘考諱定春生二子長諱家鑑次即君君爲人自少有大志年八歲誦三百篇
現理上口受經師兼課詩尤心愛之稍長復工韻語因上湖蘇李河榮樹答暨建安七子下
及晉與南北朝以窺宋元明清諸名家獨以性靈出之故於詩卓然有古風其爲文也多奇氣不
拘於義法而以詞章攷據勝甫冠入泮旋食廩餼貢成均屢應南北鄉試不售遂絕意進取始留
燕京繼客滬濱與名流相往還蕭山湯藝仙先生尤器君酬應文字多屬之時上海創設中國圖
書公司當事者某君名挽藝仙先生敦聘任編輯於是中國農彙史工業史商彙史今商務印
書館再版者實君所草創者也自中國圖書公司合併於商務印書館君遂從事教育初執教於
上海中西書院凡六七年繼執教於杭州蕙蘭書院及育英書院歲在庚戌英人費佩德始創之
紅書院其地傍六和塔占錢塘之名勝大江曳練於前羣峰環屏於後奇秀之氣四溢君性喜山
水居而樂之自辛亥以迄丙辰廣教席兼長教務者凡六載嘗曰自西學灌輸學者之目光恆多
偏射試問地球十餘強國曷嘗有甘舍祖國文學而專治外國文學者乎教科宜折衷至當勿任
學者有側趨之勢藉以教學者之病學規則取寬嚴之適中學科則期勞逸之合度並以時起居
以時游息節止使毋稍過嗟乎如君者誠得教育之道矣故從之游者多傑造之士至今猶嘖嘖
人口君爲人個個每當夏辰美景雙頭春香舉杯屬客彈詞弄曲晏如也工隸書山水尤嗜畫菊
雖酷暑輒揮汗應之所著翰墨文存詩存各一卷藏於家君以同治元年壬戌六月初四日生以
民國二十二年癸酉八月十二日卒春秋七十有二配姜氏繼配嚴氏喻氏葉氏嗣子學溥女三
長適羅次適錢三適沙孫四葬於鄞西鄉任公橋畔其兄子學濂乞爲傳余爲之敘次如此

贊曰讀君所為冰壺先生傳云先生之為人富貴者招之不來貧賤者麾之不去其君自道歟余耳君名久歿逾十載始得見韜廬詩文之中如攷函谷關主王伯厚之說以璽寶為函谷攷古婦麗謂指石婿非盤婿千婿攷曲沃則分河南河北皆精核作金孝子于烈婦傳與烏春草傳丁張二孝子邱張兩節婦同詩之中感時為多其詠四歌不啻吞月子之擊狐傳也蓋生不逢時中心憂悼而一一寄之於詩文執教三十年士皆歸之嗚呼忘懷得失以此自終如君者又豈世俗所能及哉

方君選青家傳

余伯姊歸鎮海李如山山仲妹婿則方選青也選青席豐厚而行敦飭又好黃老家言知攝生術尤慷慨急人之難余嘗歎以為難能久與之游遠矣其死可喟也其孤傳皖持狀乞為傳雖不文寧忍辭按狀君諱啓新諱諱積銓姓方氏選青其號也方氏先世居閩之莆田宋時有諱軫者官於鄞因家慈谿之鳴鶴山再遷鎮海之柏墅遂為鎮海人君祖潤齋先生用貨殖起家義行著聞上海之有四明公所先生始之考舖臣先生繼志述事家益隆盛生四子君其仲也性仁厚與兄式如弟叔陶季揚最友愛自舖臣先生捐館式如出為幼鹿先生後家事悉由君任之方氏以慈遷著於時凡蔗舖質庫錢肆之屬世傳其業而錢肆設於滬濱者四設於甬上者二君顧不屑屑家人生產而有事乎詩書又能不墜厥業因時推變督教其子益弘大之儒所謂擇人而任時者非耶嘗謂鄧禹子弟使各執藝非惟守業且所以立身也因使傳皖從德人賈伯來受化學傳皖既精其學爰設化學工業社及國貨公司不獨弘其世業駸駸能持商戰之籌而收裕國之效

矣余每慨互市幾百載出與入莫之衡天下摸摸軍玩巧而事末國以是蒙其病而或莫之省也
彼務長子孫守富貴者則唯較銖黍競錐刀效賤丈夫之爲然則如君之志行寧不足稱哉寧不
足稱哉君垂老既絕塵氛日以蒔花藝木自娛會海上變起君憂憤成疾竟以民國二十七年八
月十八日卒距生於同治十三年甲戌春秋六十有五配鄧陳氏繼配同邑季氏梅塘先生女也
側室歸氏陳氏陳氏子二長傳沆李出次傳樸陳出女三長適慈谿奕光頌餘待字孫二之舉之
梁孫女一

贊曰昔太史公傳貨殖稱陶朱公治產積居與時逐而不背於人君與友同貿易喪其資獨任之
無吝色又喜講求醫學遇貧乏勤之醫而君任其費無識與不識皆然也君貌瘦弱如不勝衣臨
大事決大疑定論不可搖惟宏毅者能任重非仁厚無以發身彼性天之所篤固如是夫

李節母王太孺人家傳

李節母王太孺人既卒之一百四十七年歲癸未夏支孫維錫錄其伯祖恭安遺墨撰爲行略命
其子厚瓊持書示壽鏞曰子爲余家序譜綴及我高祖妣守節事略以爲兩家淵源之有合而皆
起於節孝天之報施善人於斯見之然子已能言其略而爲之孫支者不能道其詳紀其實將何
以揚先德昭來茲乎况維錫行年八十二矣幸有先伯祖遺墨在爰敘述以投諸子子其傳之善
鏞肅然起敬雖不文奚敢辭謹按鄞縣志列女傳王氏李世昌妻夫亡守節三十七年乾隆四十
七年旌歿其時節母健在徵諸事略蓋自乾隆十五年庚午世昌公卒距節母之歿爲嘉慶二年
丁巳實守節四十有八年當乾隆四十七年歲壬寅已守節三十三年志傳誤三爲七云節母少

世昌公十一年孀居時年才二十六子昌乾昌坤均在襁褓中適姑方太孀人雙目已瞽家有園田入墾且質於它人歐陽子所謂何恃而守者情景似之節母有幹才送死養生一身任焉先攝搢服飾以贖園地更織蒲爲屨以所入糴米及昌乾八歲卽命學圃晨起扇茶鬻於市歸則督令灌漑而其織屨也日四雙可易米升有半歲時佳節及祀期必於旬日前增織蒲屨一雙積至十始餘五六十文供祀事及奉姑甘旨秋冬日短益以夜作無燃燈資輒於月下操作苟非月夜則借鄰壁光如是者十餘年其含辛茹苦支持家政豈恆人所能及歟節母既以持家在治生又慨然以爲能養宜能敬也李氏世居潛龍漕族旣棄賢不肯遂不齊其姑旣盲一日扶壁而行經中宅東衝有出言凌辱者與之辨竟揮跌於地頭破血流節母聞之馳往救憤不欲生告族人曰我家孤兒寡婦刻苦勤儉以待奉老姑人同此心心同此理不矜憐之而欺凌之是可復忍乎族人於是仗義執言聲罪質實彼無禮者服罪而去人以此益敬之平日侍奉雖蔬食菜羹必先以進然後分食二子凡可以娛親者無不爲也其孝親有如此者能養又必能教世之溺愛其兒女而不能正之於始者亦多矣節母之賢子也嚴當其子昌乾幼時絮茶歸糴米不足額大斥責昌乾以實告曰因飢購一餅充腹故少錢一文節母曰吾非惜此一文所以責汝者防汝之漸也凡人之操守必觀之於微耳且居必擇鄰不使稍有滯染有孟母三遷風由是二子益自奮昌乾年稍長每逢八月命往餘姚捉花捉花者木棉成實之時代地主採取是也以所儲值購棉而歸紡紗織布以益所入而昌乾兄弟服勞維謹其所以訓子有如此者昌乾年二十八半邊街彙春鹹貨行充棧夥昌坤亦就業爲帽司時節母織屨植蔬猶昔也子婦或勸止之曰吾輩是久矣吾豈可

忘本乎願積而聚估之不待二子負販矣昌乾年三十昌坤年二十八先後爲之完姻昌乾之配盧氏卽幼年童養以佐節母織屨與操家務者也乾隆三十六年生孫恭安明年姑方太孺人卒年七十八節母與子婦居喪盡哀衣衾棺槨較之世昌公之喪加厚焉鄉黨咸嘖嘖稱之曰微節母之支撐爲足有財以悅親乎乾隆四十七年有司上其事旌於朝里之人更相慶曰禮亦宜之節母晚歲茹荼誦經每日往無相禪院禮佛有恆課既老不憚以嘉慶二年丁巳某月某日卒距生於雍正三年乙巳某月某日春秋七十有三嘉慶某年某月奉主入節孝祠鄉里戚友相率稱頌不置衢巷喁喁走告曰惟節母之賢而有才以濟之故能至此與世昌公合葬於鄉大孟橋子二昌乾昌坤孫恭安等曾孫某玄孫某來孫某

贊曰自禮重陰教詩書所載姜源太姒無論已而江漢之女不可犯以非禮卽見周俗之美反之婦無公事休其蠶織卽可知周室之所以東劉中壘傳列女以謂王政必有內始曾南豐推其說曰士之苟於自恕顧利冒取而不知反己者往往以家自累故也以今日之生計言之固千百倍於一百數十年前而未可相提並論然觀於王太孺人憑入壩之田園且藝且織上足以奉遺姑下足以撫弱息養親而飽敬養子而能教卒使二子成業終生送死無憾慶而通之是亦堪爲天下後世法矣故過其地者猶招之曰此節母種菜園也此節母織蒲成也鄉之人莫不加敬斯非有忍其乃有濟乎抑讀韓昌黎序張中丞傳深惜許雷兩家子弟材智下不能通知二父志今李氏有賢孫玄使其先人潛德歷久不殘韓愈曰莫爲之前雖盛弗彰莫爲之後雖盛弗傳不益信哉

財政部庫藏司司長李祖恩墓誌銘

自共和肇造以迄國民軍統一南北之前旅舊京者上而公卿大夫下而與臺莫不知有李祖恩者祖恩自為謀也少而其為人也多此十五六年中內亂靡已國家時困於財然猶未敢縱無窮之欲橫征疾費以取怨於吾民移東補西悉出於踰斂一途不足始益之以楮楮之消長則實銀行為之備而其間非有和與信者周旋其事輒閉閤而不相通願任之愈專而應之彌苦嗟乎是乃所以為祖恩者也祖恩吾伯姊之長子名光啓少敏捷嶄然見頭角性好動方九歲來吾家一日思取物小狹江上託故外游不三時即返吾家居月湖側蓮舟排列偶嬉戲所維繫者悉放諸中流其舉止簡直豪縱自幼然也一應童子試不售入學堂肄業長於佺盧文字年十八留學英國倫敦治政治經濟學越三年返國任郵傳部主事會光復入財政部充公債司科長督庫藏司司長幣制局參事其先嘗任漢口中國銀行行長其後則任印刷局局長它兼職者不勝數凡其受事大抵皆際危難公義所激私情所動故人皆鑒其志而稱其勞日常奔走駭汗夜或夢寐中輒呼某某喃喃不休戊午冬余由鄂調部居燕四年乙丑重入北京或與同居或日相過從固嘗目擊之矣夫以祖恩之嶮然出其類使不為人用而專創一業必有可立者在也運鞅掌風塵以至丁卯國都南徙浩然而歸歸時余方副部務不忍更以相累于是祖恩遂得盡心養其母且以餘閒致力於礦若工其時六河溝煤礦天廚味精廠方在蕪蕪中私憂竊歎以為曩日理財皆不從根本設施是猶無源之水今若舉已成之業不為善其後益使人視事業為畏途愛運出而屏任之病中於六河溝事尤拳拳不忘其實心任事類如此天性仁厚事父母至孝父母在凡可以

博父母歡者無不爲父沒則益專之于其母家庭之實往往一身任之教育子弟尤視爲先務之急雖在伯叔兄弟苟有可以相助者必盡力以赴而兄弟無論矣親朋偶告之必傾囊相與己之有無不恤也當吾伯姊沒時余實侍側祖思哀毀之餘私竊語人謂幸獲送母以終聞者怪之嗚呼孰知其卒距母喪未六閱月也是可傷已李氏其先由閩來明卜居奉化之江口南宋多以文學知名禮部郎官諱元白其尤著者入元有曾孫信之者避地鎮海之新堰頭數傳而轉徙小飲口遂爲陝江李氏曾祖諱容是爲也亭先生黃岡洪良品德清俞樹銘其基祖諱嘉是爲梅塘先生桐城馬其祖爲之傳父諱厚祺字如山寧海章棣銘其基曾祖妣樂氏彭氏祖妣張氏妣張氏卽吾伯姊也余爲之傳世德作求可攷而知今綿延及於祖恩而爲基誌者其子乃乞於余蓋以知祖恩者莫余若也祖恩生於光緒十六年庚寅八月十五日卒於中華民國二十六年丁丑六月初一日年四十有八配同邑方氏廣東瓊山縣諱紹實之女生男子子二人長民偉日本早稻田大學修業東京鐵道講習所畢業次民漢隗紅大學畢業文學士女子子二人長燕雲隗紅大學修業適鄧張景明次慶雲復且大學修業適吳興吳季和孫五人維綱維紳維紀維經維孫女三人以民國三十二年六月三日葬于上海市法華鄉霜必蘭路永安公墓銘曰

氣邁而堅方飛方舞自爲則拙人謀則淵胡抑其志遽嗇其年志固不誠年實在天我懷瓊瑰克紹其先銘茲塘石以勸後賢

PLATE 1

111

約園雜著二編卷八

詩

哀季弟兼自述十二首

月圓清明時節

歲時嗟儻忽天地起風塵環顧皆悲境同胞膽子身我生逢丙子廿五失嚴親庚戌撒慈竹吁嗟
淋水鄰丁卯傷仲弟骨肉不重晨結歸哀去歲今又失斯人

斯人病歇江而我歸峨嶺欲向牀前言共知塵外景無何膏肓深服藥熱兼冷氣體本單羸况纏
二豎永忽焉伏枕號恐慮分形影曰德多未酌斯心靡所聘弟昆無報施慰弟養宜靜

弟心常失厚弟度未堪量荆樹原連理蓮心亦共房後生豈先死縱悴未遽央樂天且知命剝深
必來陽誰知一霎時使我裂心腸

人生本無涯風昔不知老遭遇忽非常朝暮若難保昨夢何不祥前已少事感後揮淚已乾燥我實
忝爲兄教焚嗟未早樂趣鮮家庭隱憂滿懷抱忠厚博虛名往事不堪道

憶昔我祖慈曾無一日豫課讀挑秋銜撫維翔風者先君愛奮興飛黃騰突去曹箱縱有基又生
後嗣慮積德乃久長積金媿不如廣廈與高軒忽焉非我住教督惟諄諄用心在此處五世澤誰
搗念之益生懼

我母生富家布荆每自喜先君方謀徒母躬烹爨事京曹二十年相從未得意大椿遽爾凋黃巾
又復值時中歸來每淚含十載光陰駭養薄祭不豐小子傷棄置

嗟哉痛鮮民飢寒復我迫滬灝彙筆時吳市吹簫陌仲氏守施南板輿楚雲白當年博母歡路艱
心不寧而今怙恃亡墓爲名利客歸耕欲終身家無舊田宅

無功愧從官支計始梓桑既非季路米聊伴孟光糠轉邪又三歲仍無一宿根慷慨入曲蘖碌
辭漢陽忽捧鄰齋檄龜山蔽何傷遠嗟不偶愚拙失其方一官本久厭惟欲近醇醪

吳都賦再熟朝雲更無端王孫惜落魄九年時序遷酒濱杭州舊骨埋西山骸骨埋復發掘念之
不忍殮兒女多反累鴆泥亦夙緣我心終不負惜逝寄斯篇亡妻陳氏曾爲人作歌九年生一千三

重攬西湖勝往跡七年稽龍蛇大陸起時與重世事等危崖一官如敝屣用以暢吾懷越年尹淞
澆又遇塵埃彌重在三日王育才國之本三樂原不離經營十四載不恤身爲羈一旦風雲霹靂令

日月虧光緒六年正月十四日

昔佐度支使世風挹炎涼吳月先看罷先辭江蘇財政鄉獻逮津梁蘇省七文翁思化蜀蘇省
春申作故鄉兄弟重相遇不及話風霜如何病不起悠悠恨彌長

詩付星聯

用附星聯

深崖有老松子落成實聿迫祖肇端田硯與耕筆長子汝星聯調以凡民匹汝謂士宜憂我持
疏廣衛憶汝呱呱時我年二十七卅載駛駒光艱難時戰栗爲業非以官存心惟濟物
願我亦非他喜汝矢忠實隨官十一年陟檢仍彙筆取巧非我兒激退勇無匹易文重見幾作者
況人七汝不愛其軀風塵復碌稟精神用愈多慎毋役于物

余方和陶韻述往事星聯見之極喜因以淵明賈子韻漫吟二首勉之明年正月十二日星聯四十矣深喜二老康強兄弟怡怡得以奔走四方而余欣然於諸子各求自立諸孫聰秀將傲載皇上人矣雖然天公厚我祖宗畀我非倖而致其各勉之又勉庚辰冬杓圖

詠楊見心宋元輿志題識叢錄

用楊見心宋元輿志題識叢錄

楊子示我輿志錄題識不足更詩歌蒼萃宋元冊九種其它散佚可奈何散佚猶自存其目龍文不使失雖戈粵稽禹貢物產周官士訓更研摩薪相經給收圖籍班馬八書十志雖魏晉六朝代有作李唐吳郡最嵯峨昌黎入粵圖經借蠻疆迢遞識山阿五代錢王撐半壁石屋經幢鬼神呵君迺搜求始天水佞宋志在無廢訛掃除今古文聚訟珍崇金石隸與崢結撰精心三十載庠公堪慶鼓奏新安愴感涓陽澤煜煜豐華不改柯幼抱優書勤紹述壯視名僅如擲梭瑣錄作於淪金後恢復中原無委蛇左氏述志最精審惠怨悠悠賦義娥嗟余與君世相契有懷先澤涕滂沱昔歲精刊訪士禮君獨補我以宣和余曾士後居書院定知此事我搜鄉獻君輯志盈盈一水進同科十年以長宜兄事十年兄事我訂學案未足多曾與宋元真法余曾訂王與新可憐風雨難鳴日茫茫世事付銅駝人生百年會有盡著書歲月非閒過舊學商量期遼密安得暮朝相切磋昏時甲子陶元亮漢將精神馬伏彼文章淵懿博兼雅箋注源流薄奇顏吳越人文稱獨盛旁及秦楚與其他杲堂選詩以人重考訂毫不事嬉耍臨安碑目稷山刻關中殘石亦摩挲左圖右史資娛樂金甃玉簡供吟哦景仰新都丹鉛錄日坐蒲橋綴黃鶴片羽吉光勤搜剔雲煙過眼一剎那補亡訂歷任斯賞不顧此身歷韃軻古今匝地有遷變兩戒守此舊山河我讀君書增惆悵老來寡

濁世蹉跎

古羅室歌

維昔之富不如時，維今之疚不如甚。富也疚也，刺那耳不尙有舊。召曼詩舊豈拘泥古典藉，噫乎
覆契與尋，夔况復神州環海九陰陽，鑪炭造新奇。天柱已折，河梁圯，運欲持，符詒其癡。我癡君癡，
兩併合無地，樓臺空自欺。我笑約國國何在，君矐古今古豈追。抱經天一雲煙散，木難璠珞存者
誰歌半主人拂袖起曰：自倉公文字，繼天粟神號局，輪啓湯盤，孔銘爛厥施。秦餞終難鏗，絲竹千
秋物則而民，奔深藏時可供老宿嗜。古獸陽性顛斯足，吾所好玩。吾老垂垂髮，髮已成絲，余俯無
言蒼茫，顧天下大癡我與而東更有，始曰通葛抑何光怪亦陸離。君矐今今更矐古，瓊烟福地福
無涯。此矐此福人，莫奪微獻微文取用之。此言矐矐者多矣一幅畫圖，函萬象太炎大千筆，淋漓君
好賓朋且置，酒取次不求甚解詞。

伯岸老哥屬題爰作長歌以應久不作楷華極生硬，幸老眼無花也。壬午暮春

題先父賜伯姊扇面遺墨

壬午夏

五十四年翰墨留，喜將庭誥作孫謀。男婚女嫁時方始，伯姊已五年前自國乃吾父士學農耕澤獨悠。伯姊
所具員自於其士自於學女十載家書同梓履，吾父自成其後已其十年一函陳彙亦珙球。寸草難報萬一已
報其工所以報其者五六即今小子成詩史，珍重葛覃勤儉修。結神史周世國家之興抑在太姒
思嬰屈子况生辰，五月二十九日生孟郊寸草春。吾父說以寸草名，建生曰後向其書皓蕩仁風
鳳翼清剛仙骨老，龍鱗同時困學丹鉛舊。丙子曾獲吾父遺生今日謠觴樂更新，吾父又在書壁寶久

知藏可散

子文字爲藏此詩爲作書堂開南壽此銘紳

吾父爲伯姊題扇時在戊子初夏猶寓京時比秋假歸賃宅於縣學前柯宅旋復返京明年春伯姊子歸李氏此扇安品也祖基諱明珍之裝璜成軸附以漢南羅女士花卉卽此扇之背面亦藉此以見賜物之全耳子孫其寶諸

題虞和欽詩薰精舍園用杜工部樂遊園歌韻

西山風月何蕭爽薰兮蕙兮藤薛長道園韻事屬君家陶邵雙庵既合掌老彭妙筆能傳神太行幽意此堪賞偶對翠微還讀書青松夾道爲排仗我亦與君少年游久取文章五標榜相期願作太平民坐看蘭階秀色上那識蘭芳猶昔時荆榛滿地遽生悲但聽哀猿連臂叫問天天醉天無辭滄海橫流賀遺甚區區何足擊皇慈留得此圖勸拂拭浮雲南北少陵詩

六十五歲生日

一角天涯寄海濱榴花六十五番新歐陽聊葆平生志歐公六十五能發我夢門在日嘗平生志康節權爲快活人康節安樂中曰爲快活人六十五歲何處容身天宇小儘看奇態夏雲真殘書破硯空齋老爲有兒孫未算貧

題天遊廬詩

停雲學木學陶歌余方和忽有諧聲舊侶過何許吾廬空宇宙君有吾廬詩云寧無淨土拄山河晴波君真下筆狂傾海我笑圍城屋補蘿十五年前景事龍潭猶見

贈錢士青七十

一瓣馨香錢武肅泉唐江上又逢君當年噓笑紆籌華壽世經綸在誦芬漢水不波千紙象海牙
猶夢息風雲最難城外絃歌地笑說先生是廣文

游蹤南北登題詩儒雅風流魏可師我愧十秋身亦隱君珍三寶老彌慈吳山越水光先德薛風
荀龍競秀姿洛社七旬年尙少涓濱佇看太平基

壬午夏光華同學來會戲作光華歌

原韻其聲石鼓歌

一堂鏘濟光華客謂我宜作光華歌諸君意長義鄭重其奈頭寬齒豁何憶昔六三血淚漬吾黨
同揮奮陽戈十七年來銳進學於今志氣豈消磨況復門牆桃李徧天南北羣才羅中山路上
朱門兀錦官城外費舍峨源泉滾滾宗大衍風皇黜黜環卷阿當年鷹掠爪牙折今日雞鳴風雨
呵絡緯空吟厥嘈雜蜘蛛結網無差訛秦餘終難鏢絲竹孔壁猶堪藏蚪蚪不見千城置蕭兔
由豐鑄鼓成薑夏師賢弟真投漆白鹿匡湖恍夢柯天地悠悠槍下淚縷絲一一織於梭回思草
絡開疆日羔羊退食勤委蛇躊躇萬事財爲毋驚歌市上同韓娥珠履三千應者少邛須海濞與
紅沱募金不足爰舉債大地凍釋春風和築之登登約閣閣植棠經歲便成科安得萬千皆廣廈
竹籬茅屋野情多雨淋日炙全不覺風霜歷練見明駝慘澹經營合衆力流光如駛五年過昭德
亭成愨王叟童碑錢銘供切磋勸哉任道惟弘毅宗慤氣排萬里波格致誠正張吾幟知行本來
兩不頗擊鼓一聲怒異色相將避地計無它舊巢小別重棲燕雄姿逸態羞嬾嬰十年差慶椒聊
實豐壽堂中冠珮摩科學健身館魏魏病來瘵發免呻哦月滿忽新花石暝吁嗟挾彈射文鶴輻

鉢積累十三載霧散煙消一刺那地窄飛離帶箭奮刷羽毛忘軀軻信知君子法天運淨洗甲
兵造山河長歌激越聽者喜曰吾流豈敢踐踣

和李木公有況韻兼示恩廉

一別小蘇又五年

與蘇頌見者謂
於君誠已五年矣

老泉和易寄詩篇

蘇老泉詩論云曾以易論而論
和易而論者以易事於此

不須衡麓尋仙侶但

讀聃經使俗捐到虞風塵聊作客老來棣鄂喜分賢家鄉我亦思歸未況復兒曹隔海天

勤剛書法柳誠懸不讓文豪太白專流水多情桃葉流謂有桃葉傳傲霜晚節菊花憐香山九老年
猶少蜀水五丁夢莫牽欲問天公天不醉春光漏洩到梅邊

憶昔贈寧波公報用杜少陵懷古第二首韻

憶昔一千八百日於今五年前始歲月艱難聖記室山甫吐茹兼剛柔陳穎商量及事實不啻洛陽紙飛

昂佞求莊扈言日出主人殷勤徵我文我欲相酌恍若失自笑梓桑亦坡恭惟與往賢結膠漆鄉

書編綴十三年風雨晦澹勤不律百五十種先粟梨謂中前先生出於余曾以編書四明書
紀和數今七卷已行世而八卷則始夫敢使古人澀

心血曹詩徐志今編校陳公鄉諺探其穴宋曹文舉先生中言諺探其穴與余同
林本後錄王忠六卷亦已說定陳先生康與有鄉諺古余與

次四卷均比編刊此外如定海黃元則先生以周十
異後錄及宋伯倫建宜等皆錄入此第八卷新書與昔宋擊齊梓工薄粥不待說吾書不難到工書及二十
卷而數三

楊張二乘病未能宋元六志皆時物與先生刻之今余刻黃南山書後更志而吾氏實或化等志及張
之良余前安得鄉人分祿秩魯與文中有所與者均出黃五
其元可對到工夫全予錄之轉羨里閭日日新鷹隼不嫌風霜疾

輓方母王夫人并引

夫人王友萊侍讀二女也侍讀與先君子先後入調垣憶辛卯壬辰間余侍親燕邸寓康家胡

同侍讀萬鎮海試館相隔僅一巷余嘗執世家禮往見忽忽五十有餘年世事滄桑而余亦老矣茲者夫人西歸子勤子藩述其母夫人懿行余檢寸草虛贈言有侍讀題先祖母旌節詩敬用原韻統之顯侍讀為五古余詠為五律聊伸竊取之情以深懷舊之意云爾

惆悵東華道瞻依侍讀儀漢書勸註日注時中讀季女有齊前夫人十二歲時前夫人十二歲載取雖云邁靈根豈

日藝教從庭誥授法本祖堂慈前夫人年餘只鐘琴協于時蘋藻尸婦身兼子職咸歸慰輻輳

育如春盎薰陶履夏苒葦離翹遠翻別鶴賦悲辭大地山河幻人間煩惱督卅年宏梵典三寶作

糧資福德隨情種恩施繁產支娑婆悲世界慧定入心期講錄隨聞見前夫人有願諸經啓

識知前夫人年餘最難名利地如願及時為于靈應蕩蕩林懷樂前夫人有願英

英雲煥楣前夫人年餘如何功甫滿空使望生悲賦輟材同秀劉樊樹渺思飄然華蓋引前夫人有願

去絕志俗塵羈淨土今修到香珠堂莫追前夫人有願從知祇樹近莫謂緩如塵

題汪宏聲藏海日樓遺墨

試歌變積成篇句前夫人有願正是先生高隱時細字札留銜袖去前夫人有願

去蕭關水漫望雲思前夫人有願源流久熟紫羅史前夫人有願零落我深所志悲前夫人有願

已鳴青河日前夫人有願振綺前夫人有願沈子培先生諱曾植別號乙盦浙江嘉興人光緒庚辰進士歷官安徽布政使署巡撫先生治

經精小學治史熟達金元三史西北地理融通賈串探討所得多出前人畦經之外詩自宛陵

沈子培先生諱曾植別號乙盦浙江嘉興人光緒庚辰進士歷官安徽布政使署巡撫先生治

經精小學治史熟達金元三史西北地理融通賈串探討所得多出前人畦經之外詩自宛陵

山谷諸家上而躋其美卓然自闢門庭其為人也布帛菽粟藹然可觀著作極富余所見者數古僊箋謔流寐叟題賦海日樓詩集而已

附乙盦題楊冢詩云 若涼六代青山色慘澹三災大劫時詩寫向遺墨在雅材空復昔人思覆城祭酒行焉向洛下書生詠自悲那似丹青長風曜吳戈舉甲國殤馳

為史兆琳題二老遺翰

茫茫一粟乾坤小
日月乾坤大
乾坤日月小
乾坤日月大

此二語非偶然也乾坤日月之說非所見而一言之所出也然乾坤日月之說非所見而一言之所出也然乾坤日月之說非所見而一言之所出也

遺墨飄零三百年不教魚蠹食神仙堂前書帶新詩本

雨裏藍溪小洞天

宗董桂老懸田

四明山寨等處遭呵護斯文欲額天

張書倪蕙神情並

淵源再世證詩篇

幻園雜著三編

卷八

又有人稱善書者其法甚難於此茲檢得中朝所志者並明學業社互呼焉志既與序均稱詞類本都否夜且諸
論與年序為六十七歲蓋安人卒時再稱作法法與地食再稱作法增年序七十一歲自訂實年文若再稱序之文字之
無合宜謂然收歸千字碑神次額得萬萬尺已有年山川管領事神備中序等列項廣谷口雙友則有天寶入會快強漢漢
而朱紅額蓋四百餘年每季重其尺餘百尺額在平無事不地禮阿等置來飲國天方世如合其百餘人便置及三
進則不似他處之作何人此亦傳是先生多假借也漸歸于十三百大歸再稱等事似使等政府具龜年神成三
合夏漢尚花河案都成鬼歸村東看物幾天卷先已入據序當在子季與謝圖田不足向中多過則其生靈萬至等處

題鄧江送別圖并引

史君兆琳以所藏鄧江送別圖屬題攷鄧禹梅五丁集有秋郊餞別圖記為季野真一作也初
疑與鄧江送別或非一地一時及細讀記末所圖之人與所執之事須俟歸時按圖而記恍然
於記中所云介眉雖自翰林乞假歸尚未入里者為記憶之誤日本國文圖書八月入不然或介眉
是日不得預而於繪時加列焉未可知也然則其地為黃過草堂其時為己未之八月三日其
人則介眉而外又復相合固不必更有所疑矣禹梅能畫王文三請為秋郊餞別圖圖未成而
記作於次年之八月今此圖乃陳克諧韶所繪克諧嘗客西湖從謝彬章聲遊得其術妙於傳
神林吉人信善書法季野一一指示其人而此十五人藉此圖而得其形貌以傳真今二百六
十五年矣誠藝林韻事也斯時也果堂五十八為最長介眉小同均四十六禹梅四十三季野
四十二貞一四十一子政三十五文山三十有斯二十六東門十八為最少此可攷者也外此
允誠則四十四五直方則四十一二和仲則四十左右志呂德符均未滿三十也此證諸先世
或其兄弟年齒約略而知之總之斯十五人生有自來雖果堂亦謂之賢公子也可余老矣念
昔先人深慚負荷既得展覽斯圖依依不舍余因攷其生平人各繫以一絕聊表景仰之私特
愧詩之末工耳其序次依圖由右而左備善畫者臨之矣未人日

陳介眉錫嘏 又號怡庵東經學文典子康誠乙卯解元行

解元翰苑一黃梁仗戀白雲歸故鄉 曾次午春偶遇舊友吳某已未幾其子汝成其夜午海軍歸會其 經學於

斯重振響 時海上經會中報其事 青鑑半夜兼山堂 堂在中廟前千大三廟前曾建中夜明照其

萬季野斯同 號石園人子見於詩集文志才所著有

好秋色照黃過堂 春計年時留學日此黃先生所撰可者其通 山斗航航萬入耶 詩之如華山北千 三百

卷書廿四撰布衣事業報高皇 自己未定壬午先生卒凡廿四年身著書二大

李杲堂文胤 字都訓又字行劉子生著有某文內外集

推原道藝不分離 東浙文章一代師古文正易兩山之 碧血蒼燐空洒淚 其

鄭禹梅梁 初字子夏又號香眉字仲生又號樵庵汝棣梓社又號安野曾重因

南雷厥望戴山劉 號山樵 瀟灑風儀企邵周 其 一息尙存完鉅作 其

萬允誠斯備 一字又庵字七子著

搜索鄉詩佐婦翁 者為早登第果登第後上 辨香李杜句精工 其 最

難風雨庇兄子 之於其兄子古 深省堂前孝友隆

王文山之坪 文山又作文三別號易庵字

獨持名理紹南雷 王文名 簡淡高風恬退來 其

獨持名理紹南雷 王文名 簡淡高風恬退來 其

黨騰歡君子澤秋霜夏電仰丰裁云介眉餘命日王文三知是電教

萬貞一言字世村去孫新年子字有傳

寒松孫輩最能文史筆本來班馬薰梅處先生有寒松孫輩最能文史筆本來班馬薰蜀亂偏成天下禍

忍教黑白啓疑廣影之得屏在作傳

黃直方正誼字有黃山行脚草

尚論九江與二胡憑將學案見工夫余得高第家成步本學與元哲學若見直方常語若多於二胡九江汝汝之節

吳山越水隨游地吳山越水隨游地 吳山越水隨游地 吳山越水隨游地海島如何集齊鸞又云

陳小同自舜一字堯山又號則光朝輔子諱生著有

黃門經學有傳人黃門經學有傳人 黃門經學有傳人尚論七賢殿後塵人蒙乃公于者最所志持之甚其雲在樓同天一闊

百城坐擁並琳琅百城坐擁並琳琅 百城坐擁並琳琅

陳和仲寅衷字夏第郎志

蘭若楚楚恍當年康樂才名掩惠連又又難得大師親講授

如何晚境苦屯遭如何晚境苦屯遭 如何晚境苦屯遭

張志呂錫瑛張志呂錫瑛 張志呂錫瑛

領袖英髦製漢園領袖英髦製漢園 領袖英髦製漢園文章經濟紹高門文章經濟紹高門 文章經濟紹高門一生澹泊琴書寄一生澹泊琴書寄 一生澹泊琴書寄

為有椽華友愛敦為有椽華友愛敦 為有椽華友愛敦

為有椽華友愛敦為有椽華友愛敦 為有椽華友愛敦

陳子政之瑤子政

果堂折節下通婚日子以其與陳太君為之夫人六十歲云陳君有弟日和仲子孝謹恂恂化一門子政與陳太君六十歲云陳君有弟日和仲子孝謹恂恂化一門子政與陳太君六十歲云陳君有弟日和仲子孝謹恂恂化一門

張德符錫瓊子太學生家

待入陳寔虞家家似陳寔虞人加高觴政風流不類狂又云憑弔南雷傑仰止最難

兩世列門牆主心侯

張有斯錫現生

別業西郊出俗塵元有詩有別業在西郊之句淵明摩詰鏡中人自四骨山

下樓書在中家有茶椅不算貧

李東門字

證人社裏小門生不羨相借山水寄閒情不

圖畫九人詩四友相借山水寄閒情

好吟好畫

為羅季剛題詩禮永懷圖用社工柳古詩行韻

昂首蒼松與翠柏其旁瓊繞竹兼石嘵嘵鶴聲唳九皋迷離柳蔭垂千尺乾坤六子分男女止止
吉羊虛室白本來富貴等浮雲喬木獨令人珍惜羅侯徒自虞山東年甫弱冠入泮宮清癯道貌
深澤古樞應高談廢垢空家國頹隋風俗頹詩禮趨庭獨可風吁嗟天新崇公壽歐鄭繼之竟其

功如何四維兀一棟季子焚焚閱負重第泣王衰裝我篇依戀秘歸女嬰送誓將繼述晏嬰極萬
里桐華鳴雛鳳秋鏗課讀我僕悠古語事為名教用先君子嘗為我編讀國史故其教學則之意則也其始
日此此所擬事為名教用

題孫華成桐蔭高逸園

終軍未遂長纓願陶令猶安五柳居昂首桐岡風不至未知把讀是何書

書薛竹莊七十二首

十六年來慶盍簪又從誦經祝壬林安禪妙趣白居易養性奇書王仲任口嚼菜根彌有味手栽
桃樹久成陰稀齡步履天行健省識春風講易心

笑余十載謝朝簪未有涓埃答士林瓜蔓那堪經再摘文壇於此仗肩任啄餘香稻鬻留粒囊後
焦桐鶴在陰樂育媿為吾輩事一杯共勸歲寒心

覺園有小池池邊白梅初葩偶賦二絕

欲問春消息橫斜水一灣有慚林處士此地亦孤山

天心含數點大地正嚴寒何待吹陽谷巡檐只久看

壬午夏王蓉卿以袁爽秋先生墨蹟見贖爰用遺詩本事題一律焉

叢花依舊綴年年花中神穿谷無人火可憐去神云惜四海月營驚俗子去神云遺五

車業富只書罷去神云三險遭蟻醜偏成識去神云步歌到風波欲問天去神云風不

畢竟遺形游物外去神云道微世喪姓名傳去神云

鏡頰煥查同學

計學研磨青出藍長途跋涉朔兼南心懷未辦身先死苗秀家風不忍談

鏡檢橫餘

擁書百萬擬王侯爾雅文章第一流白鶴朱霞標妙格桓碑典器久勞搜丹鉛歲月磨磨墨管杖
功夫中疊劉墮黃江南何足道長懸鏡影照高樓

題史兆琳承儀園圖

冥銷居士清高華翰出承儀書閣閣隱隨遠山情欲接依依老攜影相扶圖軒明輝瑤宮几插架
珍奇鐵網湖廿載苦心勤蒐訪從斯鄉獻得規摹君所居多所
金華園圖

鏡別光華大學十六屆畢業同學

十六年中此四春光華畢業
十六年艱難歲月見精神無多弟子重談哲中書
學多
難夫獨喚摩香祝命新
羽振雲霄初從初胸羅經濟不憂貧老夫空抱蒼生願珍重諸君報國身

壬午除日

攬鏡髮毛白增前艱難又復過壬午完成詩史漸初稿補綴鄉書到七編巾履空懷萬季野詩云
中風者為補桂菱聊學鄭秦川晦澹風雨談經學畢竟長宵欲曙天

贈張孟劬七十

舊雨江南卅八年余與君先後曾大吳
始見君於乙巳年建安文骨本如仙看花曾記經游地月
下留夢猶驚故苑
天君居
蘇州等是志和非釣叟那如元亮有桑田夏方却老聊相語滿架殘書任倒顛

魚龍世界太屯連消息梅花欲問天一部史徵今古貫百篇樂府徵商連放會攬鏡初心在少尹
能詩後進傳洛社尋常何足道最難爭獻見黃篇黃篇謂詩集月二人最知得後人為之二老則金何取也
月篇謂國今之風則也兒是國左右其亦宜也

贈別壬午畢業同學

桃李居然發歲寒时在夏五十月十九日素餐我輩笑懸瓠先事得後自謂後師立說至善說二君今日之
會此則學自謂後師立說至善說二君今日之濟時平
準孔桑易有人謂我輩學與我輩不悅今日報國文章董買難他日吾軍張嘆惜今朝無酒且盤桓仔肩
十七年來業儘使老夫任揭寬

癸未夏與光華戊辰年畢業同學攝影

硯匣留塵十五年最難風雨集羣賢回頭一笑芳華地拜手重廢亂縵天今日才名爭社會舊時
文字結因緣漢陰久已忘機事閒讀南華齊物篇

癸未冬與光華三三級畢業同學攝影

醞釀寒雲欲雪天頓開光霽意陶然盈門桃李如春麗回味桂甚悟性堅消息三三丹轉鼎才名
濟濟國儲賢桐花萬里鳴朝鳳猶戀舊巢十八年

癸未生日偶上攝影

雁塔題名四十年癸未年十月十日今朝團鼓印前緣今日謂者三十三人之數也間關萬里如鄰比說者十九年
前於十九年
羅列諸峰有後先在雲南老去對談金粟理老大增結壽興來且傲竹林賢遠道登藉
河東酒蕙歲梅花姹壽筵

癸未除日二首

藥米油鹽屬老妻弟昆妯媪自和締家無恆產年年度庭有賢孫蕙蕙齊閒坐圍爐寒夜裏靜來
吟句小窗西余曰晴 親朋問我忙何事過去光陰書下迷

入齡小子舊京華河朔當年積善家爆竹今宵仗巷維時會風等明日舞衣料余少時
亦作舞衣 人一周甲子如波電四代淵源賦賦瓜更憶十番成臘祭春暉寸草意無涯已丑年春文

作風俗用有家書來後讀曰此風俗如左
舊此已數天舊地夫由今是之為之懷也

甲申元旦

昨夜丹霞曉雨濛今曉 蒼生澤望謝天公一陽初轉梅花發萬國休爭劍氣雄我愧圍爐人
冷竄客嘗肥肉野噉鴿不平世事真難寫且作嘖嘖六九翁

壽周止庵先生八十甲申

計相經綸華國身齊眉夫婦案如新莊開綠野醉春候燭耀青廬周甲辰愛國心胸杜正獻石松
王象昇事宣統年已入濟人懷抱范純仁幾生修到耕蕃福莫謂癡頑獨守真
十英圖之竟無是顏色

晏橙等有鯉庭思况共他鄉作客時道義欣爲伯子友詩文愧街女孫師士道君如野
鶴燒清骨我出焦桐戀舊知引詩太極通書家寶在本來天地至公施通書曰天地

甲申夏與光華校友敘舊

回首滄溟十九年蒼顏白髮兩茫然不隨戰伐銷鴻業各有風標奮鳳拳受饋晉文煇反壁持旆
蘇武雪吞旄欲談豐壽堂前事漫漫長宵到曉天

成蹊桃李最宜人，雨雨風風總是春。大道老來纔有悟，交情亂後始知真。但期宇宙皆仁域，敢謂江湖有厲鱗。傳永年年稱六九，我婚爾語且孩身。

乙酉元旦

陰晴參半霧連天，臘雪飄殘老潤邊。不已晨雞鳴破曉，無聲萬木靜如禪。梅花初透雨，三點椒頰已獻七十年。但願民勞歌汜可，非關兒女得團圓。

欽懋長姪孫合卷

晨興整肅拜慈容，歲在甲申月仲冬。椿蔭百年萱九六，曾孫覩禮喜初逢。風和日暖藉江濱，本是當年共學人。戒旦雞鳴今勵志，一門五世兆祥麟。

乙酉三月初三日五十年花燭重逢

花燭重逢五十年，白頭夫婦意陶然。平分春色川滇外，嘹唳離音美亞天。定華在甲申那組糟糠同氣味，書聲唳韻繞神仙。雙修庵外如人問，余夫婦更年之我道心田是福田。

有悟

碩果剝來止一場，新春大地發韶光。三千世界皆看破，七十年華惟守常。浴簾乃知真禮樂，中廚只在綈衣裳。天心畢竟仁臨物，強者兢兢莫恃強。

乙酉五月二十九日七十七生日日屆六十一

河漢江淮半涉身，文章典籍過吾春。顛狂世界天生我，艱險工夫事在人。今後士林肩任重，宜探根本見聞真。老翁七十無他望，坐看專家弈弈神。

治吏薄民禍起韓漢家鹽鐵且談桓恢宏大業羣聯易

韓漢家大業事在韓桓桓與光等何謂不爲命文

搜索殘編獨綴難

此大業事本一一其之爲與國

長子歸來知國况百般策劃在堪寬歡攜老幼游

沂水全宋典六門下萬千盡珮冠