

Centimetres

KODAK Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2000

3/Color Black

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

A 1 2 3 4 5 6

M 8

9 10 11 12

13 14 15

16 17 18 19

B

卯

字典

心戈戶手支支
文斗斤方无

米加全
1330
5

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

明 初 信
1330
卷 5

康熙字典

卯集上

四畫

心部

小小同



康熙字典

卯集上

康熙字典

卯集上

心部



心 唐韻息林切 集韻韻會 正韻思林切 說文 人心土藏 在身

也 玉篇廣韻 然訓火藏 又荀子解蔽篇 心者形之君也 而神

明之主也 禮大學 疏總包萬慮 謂之心 又釋名 心織也 所識

纖微無不貫也 又本也 易復卦 復其見 天地之心 乎註 天地

以本為心者也 正義曰 言天地寂然不動 是以本為心者也 禮

禮器 如松柏之有心也 註 得氣之本也 孔疏 得氣之本 故巡四

時 柯葉無凋改也 心謂本也 又中也 心在身之中 詩序 情動

于中 正義曰 中謂中心 凡言中央 曰心 禮少儀 牛羊之肺 離而

不提心 註 不提心 謂不絕中央也 古歌 日出當心 謂日中也 邵

袁詒字典

卯集上

心部

一

雍清夜吟月到天心處言月當天中也 又東方五度宿名史
記天官書心為明堂 又禮明堂位夏后氏祭心註氣主盛也
又月令季夏祭先心註五藏之次心次肺至此則心為尊也
又去聲吳越韻補息吝切外紀禹曰堯舜之民皆以堯舜之心
為心下心字去聲 又叶思真切音新前漢安世房中歌我定
歷數人告其心救身齊戒施教申申 又叶先容切音松詩大
雅吉甫作頌穆如清風仲山甫永懷以慰其心前漢禮樂志流
星隕感惟風爾歸雲撫懷心 又叶思征切音駢揚子太玄經
勤于心否貞 又叶桑鳩切音修荀子解蔽篇鳳凰秋秋其翼
若于其聲若蕭有鳳有凰樂帝之心蕭叶疏鳩切 又叶思敬
切音性王微觀海詩善即誰為御我來無別心聊復寓茲興茲
興將何詠說文長箋借華心形故說字从心就今文言也若
精蘊同文諸書各以意闡古文與今文稍遠概不泛引類篇偏
旁作小亦作小 〇按字彙正字通心俱音辛誤辛在真韻齊齒
音也心在侵韻閉口音也如心字去聲音近信然不得竟以信
字音之者蓋信字為真韻內辛字之去聲乃齊齒音也若侵韻

內心字之去聲乃閉口音有音而無字矣字有不可下直音者
此類是也蓋齊齒之辛商之商也閉口之心商之羽也每一音
中具有五音 **必** 唐韻卑吉切集韻韻會正韻璧吉切於音畢
不可無別 說文分極也从八匕 又定辭也詩齊風取妻如
表識也分極猶量界也故从八匕 又定辭也詩齊風取妻如
之何必告父母 又專也揚子太玄經赤石不奪節士之必註
石不可奪堅丹不可奪赤猶節士之必專也 又期必也論語
子絕四毋意毋必 又審也後漢劉陶傳所與交友必也同志
又果也後漢宣帝紀贊孝宣之治信實必罰 又必有人名
疑人氏之佐也羣輔錄必育受稅俗註受賦稅及徭役所宜施
為也 又字彙補赤及必力山名河水所出也見僧宗勣記
又古今字考并列切音緹組也周禮冬官考工記玉人之事天
子圭中必註謂以組約其中央以備失墜 〇按周禮考工釋文
必即組也讀如緹者俗讀之也弓檠之韞从韋正說文欲舉以駁
說文迂矣當以說文為正又按必字不从心字彙 **忙** 集韻以
并入心部正字通因之取其形似便於檢閱爾 **忙** 制切與

卯集上 心部 一畫 二

愧 **怵** 五音集韻盧則切音勸玉篇功大也又一本玉篇

同 **怵** 思也○按說文止有怵字从十解曰材十人也玉

篇从十从心怵見然于从十者則訓曰材十人也于从心者則

一本訓曰功大也一本訓曰思也蓋說文之後廣益之字原多

而從十之怵與从心之怵應必有別緣傳寫者譌註釋者又譌

而廣韻集韻遂棄此字至韓孝彦五音集韻收此字而註曰功

大又註曰材十人也則又將 **二心** 五音集韻如鄰切

从心之怵混于从十之怵矣 **忍** 唐韻

怵魚既切音殺說文怒也从刀心會意 又集韻魚記 **恣** 集

切音礙又魚利切音又義怵同 又說文長箋與怵同 **恣** 韻

韻會魚利切五音集韻牛術切怵音又說文懲也从心又聲音

書地理志始皇初并天下懲忿戰國削罷列侯 又集韻韻會

正韻怵牛蓋 **怵** 廣韻都牢切集韻韻會都勞切正韻都高切

切音艾義同 **怵** 怵音刀憂心貌詩陳風心焉怵怵 又內典

怵利天此天四方各入 **怵** 玉篇符彼切 **怵** 集韻同怨

中央帝釋共三十三 **怵** 音彼劣也 **怵** 詳怨字註 **怵**

集韻徒徑切音定怵懼恨也 又五

音集韻他定切音聽怵懼不得志貌 **三** **忌** 集韻類篇於公

恃也仰也 又集韻類 **忌** 古文 **忌** 唐韻集韻韻會集記切

篇於下改切音艾義同 **忌** 古文 **忌** 正韻奇寄切於音恭說

文憎惡也增韻嫉也詩周南小星箋以色曰妒以行曰忌 又

廣韻忌諱也周禮春官小史詔王之忌諱疏謂告王以先王之

忌諱也又地官誦訓掌道方憲以詔辟忌 註不避其忌則其方

以為苟于言語也 又憚也左傳昭六年民之有辟則不忌于

上 又怨也晉語小人忌而不思 註怨也 又戒也書呂刑敬

忌罔有擇言在身 註忌之言戒也 又敬也左傳昭元年非羈

何忌 註言不敬羈客當誰敬哉 又忌日親喪日也禮祭義君

子有終身之喪忌日之謂也 又姓風俗通周公忌父之後以

王父字為氏 又龍忌謂禁火日也後漢周舉傳有龍忌之禁

又集韻居利切正韻吉器切於音慎語助辭詩鄭風叔善射

忍 集韻同怵 唐韻而軫切 集韻韻會正韻爾軫切 詳怵字註 忍 於人上聲說文能也徐曰能音耐从

心刃長箋如刀刺心忍意也周武王書銘忍之須臾乃全汝軀 又廣韻強也有所舍忍左傳昭元年魯以相忍為國 又安

于不仁曰忍詩大雅維彼忍心是顧是復詩小雅君子秉心維 其忍之 又忍忍猶不忍也後漢崔琦傳情懷忍忍 又姓

又廣韻集韻韻會於而振切音切堅柔也本作朋亦作忍 周禮 地官山虞註柔忍通作刃詩小雅荏苒柔木註柔刃之木荏苒

然釋文忍音刃禮月令納材葦 切上 志 玉篇集韻於古文 註此時柔刃於與韌切忍同 仁字註詳人部二

畫 怵 集韻七典切音涉玉篇怒也 又五音集韻倉先 怵 切音千揚子方言自關而西秦晉之閒呼好為怵 上心

五音集韻吐敢切音德志恚心虛也 又淳 下心 五音集韻他 氣補口梗切音懇道藏三元經心心志恚 德切音忒義

見上 又字彙補端 忒 唐韻他得切集韻韻會正韻惕得切 討切音倒道藏讀 於音慙說文更也从心弋聲詩大雅

鞞人忒忒又魯頌享祀不忒鄭箋變也 又疑也詩曹風其儀 不忒正義執義如一無疑貳之心 又廣韻差也詩大雅昊天

不忒鄭箋不差忒也 又通作貸禮月令毋或差貸呂覽作差 忒 亦通作賁史記宋世家下五占之用二衍貸今書洪範作

忒 亦通作慝詩鄘風之死矢靡慝古作忒 六書故忒又作 忒書洪範用借忒 六書作恚 〇按恚省為忒亦猶貸省為賁

忒 唐韻古寒切集韻韻會正韻居寒切於音于說文極也 玉 忒 籀文也唐書萬壽公主傳無忒時事 又廣韻集韻於侯

肝切音翰博雅善也一日好也 又韻補叶京天切音堅白居易 易傷宅詩一堂費百萬鬱鬱起青烟洞房温且清寒暑不能忒

說文長箋忒有迂進 忒 唐韻泥于切集韻韻會匈于切於 意故从干俗混悍非 音吁說文憂也長箋于心訓憂寓

飛也 說文作忒集韻 忒 廣韻集韻韻會於許訖切音迄博 或从夸作忒又通作忒 雅喜也史記周本紀棄為兒時忒

如巨人之志 又集韻魚乙切音忒 乞心 集韻許訖切音迄癡 心不欲也史記倉公傳數忒食飲 貌本作疙 又集韻

頁照字也 卯集上 心部 三畫 四

魚乙切音 **忼** 廣韻集韻徒蓋切韻會正韻他蓋切忼音泰侈

忼 唐韻倉本切集韻韻會取本切正韻趨本切忼音刊說文

忼 度也从心寸聲廣韻思也詩小雅他人有心子忼度之

又姓也又與刊通禮玉藻瓜祭上環註上環頭付也疏集

付切也說文長箋从寸心會意即謂寸聲或省作寸 **忼** 集

如倨切音 **忼** 集韻怒古作忼註詳六畫 **忼** 集韻恐古作

茹度也 **忼** 佩觿集或作忼怒之怒字非 **忼** 集韻恐古作

忼 集韻沽紅切音 **志** 古文 **忠** 唐韻集韻韻會職吏切正

心之聲志者心之所之也論語志於道詩序在心為志又廣

韻意慕也儀禮大射儀不以樂志註志者意所擬度也禮少儀

問卜筮曰義歟志歟義則可問志則否註義正事也志私意也

又準志也書盤庚若射之有志疏如射之有所準志志之所

主欲得中也又章志也禮檀弓孔子之喪公西赤為志焉子

張之喪公明儀為志焉疏故為盛禮以章明志識也又本志

也左傳襄元年謂之宋志註言宋本志在攻取彭城也又左

傳昭二十五年以制六志註為禮以制好惡喜怒哀樂六志

又記也與誌同或作識周禮春官小史掌邦國之志前漢書有

集韻昌志切與幟通旗也史記張丞相傳沛公以周昌為職志

又前錄也爾雅釋器金鏃翦羽謂之鏃骨鏃不翦羽謂之志

註鏃今之鏃箭志今之骨髀又叶真而切音支楚辭九章昔

君與我成言兮曰黃昏以為期羌中道而回畔兮反既有此他

志 **忼** 集韻丘弓切音容廣 **忘** 集韻韻會武方切正韻無方

歆血也又韓愈別竇司直詩中盤進橙栗投擲傾脯忙廣韻

警歡窮悲心生婉戀不能忘說文从心从亡會意忙廣韻

切集韻韻會正韻謨郎切林音茫心迫也增譚稀也尤也杜甫

新婚別暮婚晨告別無乃太恩忙又姓明有忙義杜宗又

與忙同廣韻字彙音義忙玉篇切訝切代廣韻與職切

韻怖也忙音弋忙五音集韻呼雜切音醴揚子方言惜他欺慢也

心動也忙又集韻力者切音陸他心不欲貌又集韻顯

計切音忙廣韻都了切集韻丁了切音鳥廣韻垂心類篇

歐義同忙憂也又廣韻之若切集韻職略切音灼雅

驚也又廣韻都歷切集韻增心集韻變古作四忝唐

韻丁歷切音的義同增心文集韻變古作四忝唐

集韻韻會正韻林音他點切音節說文厚也書蕪典否德忝帝位

詩小雅無忝爾所生又廣韻集韻韻會正韻林音他念切音瞻

義忝說文忝木字長箋从天心會意忝唐韻武巾切集韻

同忝以天求心每自慚愧寓戒也忝韻會貧貧切正韻

彌鄰切林音珉說文疆也廣韻自勉疆也又心所不丁也揚

子法言傳千里之忝忝者莫如書或作警又集韻武粉切音

吻博雅忝忝上同忝集韻奴骨切音忠唐韻陟弓切集

亂也或作忝上同忝集韻奴骨切音忠唐韻陟弓切集

隆切林音中說文敬也玉篇直也增韻內盡其心而不欺也周

禮地官一曰六德知仁聖義忠和鄭疏中心曰忠中下从心謂

言出于心皆有忠實也又六書精蘊竭誠也書伊訓為下克

忠傳事上竭誠也又不義也詩邶風北風箋詩人事君無二

志勤身以事君忠也又廣韻無私也左傳成九年無私忠也

後漢任延傳延曰私臣不忠忠臣不私又厚也周語忠非親

禮註厚也又諡法危身奉上險不辭難曰忠又州名古巴

東郡唐置忠州又淵名山海經忠極之淵又叶勝良切音

張漢溧陽長潘乾碑彬文烈武忠唐韻集韻會故救中切

扶弱抑強龔烈體雄流惡顯忠忠音神說文憂也詩召南憂

心忡忡又正韻昌中切音充義同又轉注古音叶救衆切

音寵詩邶風從孫子仲平陳與宋不我以歸憂心有忡又或

卯集上 心部 三畫 四畫 六

作憊楚辭九歌極勞心兮憊憊註憊一作忡別五心正字通

作忡○按救字徹母昌字穿母當以徹母為親也古文悟

作憊省作忡註詳七書忡集韻急本字○按忡正字通同上淮南子

者不自忡唐韻集韻韻會正韻並五故切音誤說文逆也本

知也忡作悟从午吾聲今作忡後漢鮑永傳持正之忡

又忡忡意不喜也釋名青徐謂女曰媼媼忡也始生時人意不

喜忡忡然也又或作悟前漢王莽傳無所悟意亦作午禮哀

公問午其眾以伐有道亦作蕪莊子萬言蕪使人乃以心服

而不敢蕪立音義蕪音悟逆也又正韻箋忡亦作悟釋名當

塗曰悟丘悟忡也與人相當忡也又通作悟史記韓非傳悟

言無所擊辨註悟作忡又通作迂前漢食貨志好惡乖迂註

迂忡廣韻集韻並許介切音論說文忽也又集韻居拜

同忡切音戒正韻下戒切音械義於同通作忡○按呼

字許字曉母下字匣母居唐韻集韻並許既切欬去聲說

字見母各從鄉音而分文癡貌一曰靜也又息也又

集韻虛器切音咽

傳雅氣氣喜也

懼也又類篇居太切音蓋義同

點切集韻訖點切於音夏玉篇恨也

切音祐玉篇心動也○按說文集韻皆訓不

動惟玉篇訓心動从心从尤似應玉篇為是

也忡唐韻常倫切集韻殊倫切於音瓊義同又廣韻

也忡唐韻常倫切集韻殊倫切於音瓊義同又廣韻

忡唐韻集韻韻會正韻並五換切音玩說文貪也玉篇愛

韻韻會正韻五官切於音阮義同

多作忡歲○按左傳註疏忡忡皆貪也

之意而慢忽自在其中正字通必

欲訓慢而駁說文集韻諸書過矣

暇草書吳志孫和傳無

事念念餘詳後恩字註

忡廣韻韻會職容切集韻諸容切於

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡集韻牛戒切音駟說文憂也又集韻

苦怪切音崩恨也又居拜切音戒憂

又玉篇廣韻古

集韻通作忡

尤救

忡集韻敷方切

音芳忌也又

又廣韻

集韻本作忡亦作

忡說文貪也玉篇愛

又玉篇廣韻五九切集

韻韻會正韻五官切於音阮義同

又通作忡左傳忡忡今本

與恩同晉書衛恆傳下

筆必為楷則號念念不

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇心動不定貌又驚也惶

也 後漢蓋勳傳王允曰欲得快司隸校尉誰可作者又增韻

也 爽快也急疾也又戰國策恭于教而不快註謂縱逸也又

也 輟耕錄世謂有疾曰不快後漢華佗傳體有不快又姓又

也 叶窺貴切音愧易旅卦心未快也叶旅于處未得位也揚子太

也 立經不宴不雅禮樂廢也拂繫絕也

也 縑心誠快也本作快俗省作快

也 久友作快又廣韻集韻並博蓋切音貝又集韻匹代切又廣

也 韻集韻並芳廢切音肺又廣韻集韻並拂伐切義並同又廣

也 韻集韻並比未切音撥意

也 不悅也本作怵俗作怵

也 豫又字怵廣韻集韻皮變切正韻昆面

也 彙補同舒怵切音卜喜樂也本作昇

也 之所由謂之志日之所由謂之皆故忠从

也 之从心皆从出从日餘詳三畫志字註

也 忠說文小篆愛字

也 徐鍇曰忠者惠

也 也

快

唐韻集韻韻會正韻並苦夬切音塊

說文喜也从心夬聲廣韻稱心也可

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

怩

集韻普駕切

同怩懼也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

伎

唐韻集韻韻會正韻並支義切音寘說文很也从

无為悉

齊物論大勇不伎又通作伎詩大雅鞠人伎忒又集韻奇

寄切音艾詩不伎不求韋昭讀又集韻居企切音駮又遣介

切音企又音移切音支義並同

又集韻翹移切音祇疆也

反廣韻方萬切集韻類篇方

急性也又集韻字

萬切音婉急也悔也

廣韻是支切集韻類篇常支切音匙低愧不憂事也又集

韻盈之切音餘低和適也又五音集韻掌氏切音紙爾雅

釋言悒悒悒也或从氏又上紙切音是悒

事曰悒或从氏又待禮切音弟悒悒愛也

悒

正字通古

借役義同

悒悒字彙俗

悒悒字彙同

悒悒字彙同

悒悒字彙同

字通亦與慙
通別作說
志奢溢體
驕泰也

忞 正字通
賦有憑虛公子者心參體忞註

忞 字彙俗
音棒忞悒很戾也

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

爾雅無念念也詩大雅無念爾祖
又姓西魏太守念賢
又

轉注古音叶八九切音狂書洪範汝則念之叶下咎受
天書

精蓋人當念所當念者
故從今正譌俗作念非

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

忞 廣韻集韻
忞忞邑余佗僚兮朱註忞憂

姓五代有進士忻彪 又叶虛言切音軒韓愈孟東野失子詩
闖然入其戶三稱天之言再拜謝元夫收悲以歡忻 類篇本
作 **忼** 廣韻苦朗切集韻韻會口朗切正韻口黨切於康上聲
訴 **忼** 說文慨也忼慨意氣感激不平也又感傷也又倜儻也
又謁誠也史記項羽本紀悲歌忼慨 又集韻口浪切音亢義
同 又廣韻呼郎切集韻類篇韻會虛郎切於音炕集韻映忼
很戾也 又集韻正韻於丘岡切音穰集
韻忼懣歎也或从康 本作忼俗从亢
看玉篇快也 又廣韻胡救切集韻後
教切於音效義同 本作忼或从交
忽 唐韻集韻韻會正
說文忘也忽忽不省事也晏子春秋齊役者歌忽忽矣若之何
又廣韻倏忽也爾雅釋詁盡也註忽然盡貌左傳文五年臯
陶庭堅不祀忽諸 又滅也詩大雅是絕是忽傳忽滅也 又
集韻輕也一蠶為一忽十忽為一絲劉德曰忽蜘蛛網也 又
慢忽也後漢崔駰傳公愛班固而忽崔駰 又忽荒空無者也
賈誼服賦寥廓忽荒兮與道翱翔 又姓明有忽忠忽明 又

通作 **忽** 前漢揚雄傳時人皆 **忽** 之註與忽同又仲忽人名前漢
古今人表作中 **忽** 亦通作 **忽** 儀禮士喪禮竹笏註今文笏作
忽 亦通作 **忽** 荀子正名篇勞然而粗註與忽同無根本貌
又叶火一切音翁前漢班固敘傳元元本本數始於一產氣黃
鍾造計杪忽 又叶許月切音血陸機雲賦盈八紘以餘憤雖
彌天其未泄豈假期于遷尋道崇朝而倏忽 說文从心勿聲
長箋亦書作 **忽** 按今字皆从小篆出止可依說文疏解如忽
字借義通義甚多而精蘊正譌必援古文大篆以折今文則衆
義皆可廢矣說今文之字惟从今文駁正經史借用處則字義
已明不必過為迂論臆斷也凡諸部字不多引精蘊正譌辨駁
者俱 **忼** 廣韻喜夷切集韻馨夷切於音 **忼** 唐韻敷粉切集
倏此 **忼** 廣韻喜貌 又字彙與忼同 **忼** 唐韻敷粉切集
於音飭說文悵也玉篇恨也怒也書君陳爾無忼疾于頑傳無
忼怒疾之也 又集韻交吻切韻會扶粉切正韻房吻切於音
愴或作賁通作憤大學身有所忼愴則不得其正註忼弗粉反
集韻等書本此讀 又玉篇廣韻正韻問切集韻芳問切於音溢
長聖字也 卯集上 心部 四畫 十一

篇閱也不明也 又集韻呼昆切音昏與昏同 又集韻呼

韻暗見切音麩泣滑混合也本作滑或作惛亦省作恨 又集韻呼

敷悲切集韻韻會攀悲切正韻鋪杯切音垢玉篇恐也揚子

法言柔則恆 又慢也○按玉篇廣韻皆敷悲切而集韻類篇

則攀悲切敷悲敷母攀悲滂母蓋切字有輕重交互法以敷母

切恆是以輕唇音而切重唇音之字矣顧野王作玉篇時唇音

仍未甚細分多用交互不能一歸音和廣韻沿而未改至集韻

則一趨于音和而音切乃親故切恆字者以攀悲切為正韻會

正韻 作唐韻在各切集韻韻會正韻疾各切音昨說文慚

因之 作也从心作省聲徐曰心作動也論語其言之不作又

禮曲禮容毋作註顏色變也又祭義孝子臨尸而不作註色不

和曰作 又或作恁補子儒效篇無所擬恁註謂無疑滯慙作

也 又集韻類篇於助駕切音鮮忤作 忘五音集韻子忤切

多姦也○按正字通疑去聲與誑混非 忘語辭也五音篇中

此寢韻中精母之下初立切脚其忤字曉母下安呼怎切兩字

遞相為韻切之豈不善哉○按此字廣韻集韻皆未收唯韓孝

彥五音集韻收之今時揚州人讀爭上聲吳人讀尊上聲金陵

人讀津上聲河南人讀 忤正字通俗 忤廣韻口交切集

如梳各從鄉音而分也 忤字本作忤 忤韻丘交切音

敲忤何伏態也 又集韻 忤唐韻集韻韻會正韻於於亮切

類篇於口教切音竅義同 忤唐韻集韻韻會正韻於於亮切

聲廣韻快悵中增韻情不滿足也前漢石顯傳塞其快悵心

又通作鞅前漢韓信傳居常鞅鞅周亞夫傳此鞅鞅者非少主

臣 又廣韻於兩切集韻韻會正韻倚兩切音鞅義 忤廣

同 又集韻類篇於於良切音央央然自大之意也 忤廣

苦候切集韻丘候切音意玉篇恂恂愚貌瑟辭九辯直恂恂

以自苦韓愈南山詩堪塞生恂恂集韻作叢叢 又廣韻古候

切集韻居候切音通義同 又廣韻呼漏切集韻韻會正韻

許候切音屢 忤正字通同檢本作思 加集韻居何切音哥

遇切音屢 忤省文作思詳思字註 加玉篇楷也知也法

集韻思也 忤省文作思詳思字註 加玉篇楷也知也法

廣韻思也 忤省文作思詳思字註 加玉篇楷也知也法

廣韻思也 忤省文作思詳思字註 加玉篇楷也知也法

廣韻思也 忤省文作思詳思字註 加玉篇楷也知也法

廣韻思也 忤省文作思詳思字註 加玉篇楷也知也法

廣韻思也 忤省文作思詳思字註 加玉篇楷也知也法

也 悍 集韻薄半切音 怒 古文 恣 唐韻乃故切 集韻韻會

說文志也 增韻憤也 揚子方言 楚謂怒曰恣 恣怒盛貌 小怒曰

慤 言怒也 陳曰苛言相苛責也 又國怒辨訟也 周禮地官

凡有鬪怒者成之 又馬之肥壯其氣憤盈曰怒 後漢第五倫

傳 鮮車怒馬 又奮也 莊子逍遙遊怒而飛 言大鵬奮起如怒

也 又死物篇草木怒生 言乘陽氣奮出而不可遏也 又威怒

也 禮曲禮急繕其怒 註 堅勁軍之威怒也 又虎怒則威 後漢賈

彪傳 彪字偉節 兄弟三人而彪最優 天下稱曰賈氏三虎 偉節

最怒 又怒東方氣也 史記天官書 旬始狀如雄雞 其怒青黑

註 怒色青也 又玉篇廣韻 正韻 奴古切 集韻 韻會 暖五切 然

音 弩義同 又叶乃都切 音 奴 楚辭 九章 憍吾以其美好兮 覽

余以其修姱與余言而不信兮 蓋為余而造怒 顏師古糾謬

正俗曰 怒有二音 詩小雅君子如怒 大雅逢天俾怒 讀為上聲

擲風逢彼之怒 小雅畏此 謹怒 讀為去聲 今山東河北人但知

怒有去聲 不知有上聲 失其真矣 蓋字有動靜 音人多不講 皆

此類也 从心从彡 省怒若強彡之發 人怒則 恣 集韻怒古作

面目張起 凡怒當以心節之 故从心 奴為怒 恣 集韻怒古作

忠恕 佩觿集 辨與 恣 唐韻 女交切 集韻 正韻 尼交切 音 鏡

恣 別詳恣字 註 又叶尼猷切 音 恣 詩 大雅 無縱詭隨 以謹憊 恣 式 邊 寇 虐 無

俾民憂 〇按說文 玉篇 廣韻 集韻 類篇 正韻 皆切 孃 母 而 韻 會

獨切 泥 母 然 泥 母 不 如 孃 母 之 親 也 泥 孃 二 母 徵 音 既 同 次 濁

又 同 最 易 相 犯 然 泥 母 舌 動 而 音 在 舌 端 孃 母 舌 靜 而 音 在 舌

上 二 母 雖 次 濁 泥 輕 而 孃 尤 輕 如 恣 字 女 交 切 音 鏡 其 音

在 舌 上 則 孃 母 切 鏡 音 為 親 矣 凡 泥 孃 二 母 當 清 者 做 此

集韻 侮 古 作 恣 註 詳 人 部 七 畫 恣 集韻 徐 由 切 音

又 玉 篇 莫 胡 切 音 模 受 也 恣 囚 玉 篇 虛 也 恣 集韻

恣 諸 盈 切 音 征 策 韻 本 作 征 楊 子 方 言 征 公 遑 據 也 或 从 心 玉

篇 征 恣 懼 貌 晉 書 王 濬 傳 惶 怖 征 營 無 地 自 厝 又 通 作 征 後

漢 蔡 邕 傳 臣 恣 營 怖 恣 亦 通 作 正 恣 說 文 恣 又 通 作 征 後

前 漢 王 莽 傳 人 民 正 營 俱 註 與 恣 同 恣 省 作 恣 恣 廣 韻 集

韻 會

五 畫

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

正韻於普駕切音帕集韻懼也或作懼也韓愈二鳥詩鬼神怕

嘲詠又姓唐有怕善宋有怕錢又廣韻普伯切集韻類篇

匹陌切於音柏說文無為也又集韻白各切正韻彌各切於

與泊通集韻懼怕辭也老子道德經我獨泊兮其未兆或作怕

慘集韻他冬切音慘博雅怪慘懼也又遠遽也又怖集韻

韻會於音故切與補同玉篇惶也後漢第五倫傳其巫祝有依

託鬼神詐怖愚民又正韻博故切音布義同○按普字滂母

博字幫母此南上廣韻正韻他協切集韻韻會託協切於音

北音之稍異也帖玉篇服也靜也公羊傳僖四年卒怙荆

也禮樂記宮商角徵羽五者不亂則無怙滯之音忘上忘

集韻固古作忘註詳口部五畫又玉怙唐韻正韻侯古切

蓋胡故切護也漏也堅也常也安也怙集韻韻會後五切

於音戶說文恃也書舜典怙終賊刑又畢命怙侈滅義又父

曰怙母曰恃詩小雅無父何怙無母何恃又父母通謂之怙

詩唐風父母何怙亦通作悃揚子太怙同伍朱子曰人心

玄經赫河之曜何可悃也註與怙同怙一日為悖又悖

彙補古鄧切音絀竟也周禮冬官考工記怙篇海怙亦作怙

引人怙角而短註竟其角而短于淵幹也怙正字通俗怙字

怙唐韻集韻韻會正韻於將豫切音姐說文怙驕也又玉

史記王翦傳秦王怙而不信人又集韻宗怙集韻得案切

蘇切音租劇也又集韻于余切音疽如也怙音且說文懣

也前漢武帝詔支體傷則心懣懣又唐韻集韻類篇韻會當

割切玉篇丁割切於音姐廣韻懣懣也增韻驚也懼也莊子大

宗師無怙化禮儒行註言之不懣懣也疏懣懣謂急促之意釋

文恒驚怙也又勞也詩齊風勞心怙怙又或作懣詩陳風

中心恒兮前漢王吉傳引詩作懣亦作懣入聲周禮冬官考

工記矢人則雖有疾風亦弗之能懣矣釋文音怙都達反或

作息通作且○按陰復春云說文得案切又當割切又曰恒或

以心在且下作息音義皆同是當以去聲為本入聲為次自玉

庚辰字

卯集上 心部 五畫

怙

怙

怙

怙

怙

怙

篇恒思二字分音相承已久字彙

通訛正字通辨之未明今為剖正

思本作怛或書

作思通作且

韻靈年切音連與憐同章應物休服東齋詩捫

竹伶粉汚又五音集韻朗鼎切音韻懽也

思古文思

慮也釋理為思又願也詩大雅思皇多士箋願也正義曰以

意之所思必情之所願也又語已辭詩周南不可泳思又大

雅神之格思又語起辭詩大雅思齊太任又魯頌思樂泮水

邛水得名又姓以謚為氏明有思志道又廣韻集韻類篇

顏會於相吏切音四揚雄甘泉賦儲精垂思又悲也詩小雅

思道道德純備謂之思音義思息嗣反又如字又叶相居切

思

同上說文恒或从心在

怵

且下為思引詩信誓思

怡

廣韻集韻於郎丁切音

思

靈玉篇心了也又集

思

古文思

思

正韻息移切於

思

書總要念也

思

日睿六書

思

願也正義曰以

思

周南不可泳思又大

思

魯頌思樂泮水

思

又語起辭詩大雅思齊太任又魯頌思樂泮水

思

邛水得名又姓以謚為氏明有思志道又廣韻集韻類篇

思

顏會於相吏切音四揚雄甘泉賦儲精垂思又悲也詩小雅

思

思道道德純備謂之思音義思息嗣反又如字又叶相居切

思

又悲也詩小雅

思

又書堯典欽明文

思

又叶相居切

思

又悲也詩小雅

思

又書堯典欽明文

思

又叶相居切

思

又悲也詩小雅

思

又書堯典欽明文

思

又叶相居切

思

又悲也詩小雅

思

又書堯典欽明文

思

又叶相居切

音須徐幹室思詩妾身雖在遠豈違君須臾既厚不中薄想君

時見思又叶桑才切音思多鬚貌左傳宣二年宋城者謳曰

子思子思棄甲復來又念也易咸卦憧憧往來朋從爾思詩

邶風莫往莫來悠悠我思說文从心自聲自頂門骨空自凶

至心如絲

相負不絕

集韻陳留切音躊或从壽作憐義同又玉篇廣韻直由切

憂貌王褒九懷禾余思兮柚柚又集韻張流切音輔義同

桺廣韻胡甲切集韻轄甲切於

古勞切音高知也

局也集韻作怵

从氏與从

氏者不同

作殆左傳昭五年滋液昆休怠又韻會他代切音貸義同

按玉篇廣韻集韻皆無去聲韻會从毛氏增又集韻類篇韻

真思字也

卯集上

心部

五畫

圭

會於盈之切音怡義同易雜卦傳謙而豫也虞氏俗怡史
記始皇紀視聽不怠劉歆烈女贊言行不怠註於音怡又鳥
名莊子山木篇東海有鳥焉其名曰意怠又集韻湯來切音
胎義同又叶堂來切音臺荀子堯問篇熱無失行微無怠忠
信無倦而天下自來註音范蠡曰得時無怠時不再來俱叶灰
韻又叶養里切音以詩小雅無俾大怠叶上恥字又叶徒
替切音第歐陽修范仲淹墓銘其口唐韻與之切集韻韻
子孫寵及後世惟百有位可勸無怠小會盈之切正韻延知
切於音節爾雅釋言悅也說文和也玉篇樂也禮內則下氣怡
色論語兄弟怡怡又姓周怡峰本姓默合避難改焉又通
作台史記序傳諸呂不又姓周怡峰本姓默合避難改焉又通
台言不為人所怡悅也快集韻龜骨切韻會隨骨切於音突
玉蘊于砥硤凡人見之快焉註不分別貌又集韻他結切與
佚同類篇佚蕩簡易也或从心又集韻類篇吐內切正韻他
丙切於音退博雅緩也忘也一曰肆也本作快忘集韻尤古作
忘註詳部首

怵 廣韻集韻韻會正韻於芳無切音敷說文思也玉篇悅也
又集韻類篇於匪父切音府思也又集韻方遇切音
付悅又廣韻正韻居立切集韻韻會訖立切於音及釋名急
也及也言操切之使相逮及也又說文福也後漢范

丹傳以狷急不能從俗常佩韋于朝又廣韻疾也增韻迫也
又喜也禮王制國無六年之畜曰急史記周本紀襄王告急
于晉又請急古休假名晉令急假者一月五急本作

怵 說文从心及聲隸作急爭即及字歐陽氏曰俗作急非
廣韻音庚切集韻韻會正韻披庚切於音烹心
急也又忠直貌楚辭九辯心怵怵兮諒直
於竹律切音當玉篇憂心也又廣韻丑律切集韻救律切於

音黜義同又集韻音沒切音黜心怵然起也又當沒切音
咄怵也性唐韻集韻韻會正韻於息正切音姓中庸天命之謂

性則仁金性則義火性則禮水性則知土性則信又通論性
者生也周禮地官大司徒以土會之法辨五地之物生杜子春

夏照字也 卯集上 心部 五畫 六

讀生為性釋文性亦訓生義既不殊故後鄭不破之也又貉隸
註不生乳劉音色敬切又無為而安行曰性之孟子堯舜性
之也又姓又集韻新侯切音性心悸也陳淳
曰性字从生从心是人生來具是理于心方名曰性怨古文

昂即念念怵怵
也又集韻於衰切音驚讎也毒也禮儒行外舉不避怨前漢
歸布傳怨仇怨妄誣之史記始皇紀母家有仇怨並阮之皆平
聲讀或作憲又字彙補委阻切音輝與憲同荀子哀公篇富

有天下而無怨財布施天下而不病貧註怨讀為蘊言無音私
財又叶烏員切音淵後漢班彪北征賦越安定以容與兮遠

長城之纒纒劇蒙公之疲民兮為疆秦乎築怨註纒音眠又
叶烏云切音熅陳琳悼靈賦琴千鎰而不賈兮豈十朋之所云

迪生死以為量兮夫何人之足怨又叶烏賈切音腕前漢敘
傳述高祖紀項羽畔換黜我上漢西土

宅心戰士憤怨精蘊从命轉注从心忤
集韻惕德切音忤
說文失常也又

集韻類篇於他
代切音貸義同
怵古文忤
唐韻集韻韻會女夷切五音集
韻年支切怵音尼說文怵怵慙
也从心尼聲孟子怵怵慙色也又正韻年題切音沈義同

又廣韻韻會於尼質切音睢愧也本作慙或作怵○按女
字孃母年字泥母當以孃母為親也蓋泥孃二母微音既同次
濁又同最易相犯但泥字音在舌端孃母音在舌上雖同一次
濁然泥輕而孃尤

輕此不可不辨
怪廣韻集韻韻會正韻於古壞切乖去聲
說文異也增韻奇也風俗通怪者疑也

白虎通異之言怪也凡行之詭異曰怪中庸素隱行怪又狀
貌之瑰異亦曰怪書禹貢鉛松怪石又莊子逍遙遊齊諸者志

怪者也又氣變常人妖物孽曰怪揚子大玄經怪分青赤白
黑黃皆物怪也又怪哉驚歎之詞又姓春秋元命苞炎帝

臣怪義又通作傀周禮春官大司樂大傀異哉註傀猶怪也
舊音怪俗遂作怪又叶古偽切音貴馬融長笛賦波散廣衍

實可異也穿距劫還又足怪也易林五心六意岐道多怪非君
本懷生我恨悔又叶古懷切音乖元稹痞臥詩一生常苦節

集韻類篇於他
代切音貸義同
怵古文忤
唐韻集韻韻會女夷切五音集
韻年支切怵音尼說文怵怵慙
也从心尼聲孟子怵怵慙色也又正韻年題切音沈義同

又廣韻韻會於尼質切音睢愧也本作慙或作怵○按女
字孃母年字泥母當以孃母為親也蓋泥孃二母微音既同次
濁又同最易相犯但泥字音在舌端孃母音在舌上雖同一次
濁然泥輕而孃尤

輕此不可不辨
怪廣韻集韻韻會正韻於古壞切乖去聲
說文異也增韻奇也風俗通怪者疑也

白虎通異之言怪也凡行之詭異曰怪中庸素隱行怪又狀
貌之瑰異亦曰怪書禹貢鉛松怪石又莊子逍遙遊齊諸者志

怪者也又氣變常人妖物孽曰怪揚子大玄經怪分青赤白
黑黃皆物怪也又怪哉驚歎之詞又姓春秋元命苞炎帝

臣怪義又通作傀周禮春官大司樂大傀異哉註傀猶怪也
舊音怪俗遂作怪又叶古偽切音貴馬融長笛賦波散廣衍

實可異也穿距劫還又足怪也易林五心六意岐道多怪非君
本懷生我恨悔又叶古懷切音乖元稹痞臥詩一生常苦節

集韻類篇於他
代切音貸義同
怵古文忤
唐韻集韻韻會女夷切五音集
韻年支切怵音尼說文怵怵慙
也从心尼聲孟子怵怵慙色也又正韻年題切音沈義同

又廣韻韻會於尼質切音睢愧也本作慙或作怵○按女
字孃母年字泥母當以孃母為親也蓋泥孃二母微音既同次
濁又同最易相犯但泥字音在舌端孃母音在舌上雖同一次
濁然泥輕而孃尤

輕此不可不辨
怪廣韻集韻韻會正韻於古壞切乖去聲
說文異也增韻奇也風俗通怪者疑也

白虎通異之言怪也凡行之詭異曰怪中庸素隱行怪又狀
貌之瑰異亦曰怪書禹貢鉛松怪石又莊子逍遙遊齊諸者志

於音詒說文狂之貌 又恍然自失也楚辭九歌臨風恍兮浩歌宋註恍失意貌 又彙韻虛晃切與恍通 老子道德經道之為物惟恍惟惚亦書作恍言沖漠難狀也 又彙韻吁請切博雅狂也 說文長箋況與恍同諧兄聲說文謂況省聲贅矣楚辭恍忽兮遙望 按此字與恍字相似恍字从心从戌有休必翳劣二切此字从心从戌止有許月一切集韻分別甚明近時字書混載舉此棄彼正字通遂謂一字兼有二義於無兩字亦屬臆 唐韻丑律切 集韻韻會救律切 於音黠 說文恐也斷也 書四命怵惕惟厲 又悽愴也 禮祭統心怵而奉之以禮 又廣韻辛律切 集韻韻會正韻雪律切 於與詠通 說文誘也 賈誼服賦怵迫之徒或適西東 註怵為利所誘也 又集韻休必切音猶 傳 怵 於音披怒也憂也 又五音篇韻彼雅狂也 與悵同 怵 於音披怒也憂也 又五音篇韻彼義切音貢 正字通直律切音木管子地員篇中土曰五怵心披儉也 五怵之狀稟焉如盪潤濕以處 註怵密也初生

苗長 也 增 怵 集韻烏快切 音贈惡也 怵 集韻烏快切 音贈惡也 文臣字註 怵 集韻烏快切 音贈惡也 詳部首 怵 集韻烏快切 音贈惡也 說文 怵 集韻烏快切 音贈惡也 同 怵 集韻烏快切 音贈惡也 韻韻會 怵 集韻烏快切 音贈惡也 氏切 集韻 怵 集韻烏快切 音贈惡也 韻承紙切 集韻 怵 集韻烏快切 音贈惡也 音是恃事曰怵或亦从氏 怵 集韻烏快切 音贈惡也 玉篇 怵 集韻烏快切 音贈惡也 又集韻 怵 集韻烏快切 音贈惡也 任說文下齋也从心任聲徐鍇曰心所齋卑下也俗言如此也 又思也念也班固典引勤怠旅力 又集韻如鳩切音任義 同 又廣韻 怵 集韻烏快切 音贈惡也 也 又集韻 怵 集韻烏快切 音贈惡也 長思字也 卯集上 心部 五畫 六畫 九

驚惶之意懼乃畏怕之實恐在懼前也海錄唐太宗撰太子接

三師禮與三師書前名惶恐後名惶恐再拜又惶恐灘名蘇

賦詩地名惶恐泣孤臣又廣韻區用切集韻韻會正韻欺用

切於慈去聲疑也慮也愆度也從夙今省作夙俗从儿誤

惶字彙俗 **惶**唐韻余制切集韻以制切於音裔說文習也

同通作 **惶**唐韻過委切集韻古委切於音詭說文變也玉

貌省作 **惶**篇異也廣韻悔也又集韻虞為切音危獨立

從言音同義別字彙同詭誤 **恒**字彙俗 **恒**張訢訂正篇

西恹惶煩惱之貌羣應物簡盧 **恆**字彙俗 **恆**海先齊切音

賦詩恹惶戎旅下與栖通 **恆**廣韻古了切集韻吉了切

韻吉巧切音狡慧也又下巧切音攬玉篇黠也又廣韻胡

教切集韻後教切韻會後學切正韻胡孝切於音效揚子方言

快也孟子於人心獨無忮乎朱註快也 **忮**正字通傲字之譌

又說文下交切義與上聲同或从交 **忮**字彙改音魚訓心

亂 **恕**古文 **忮**唐韻集韻韻會商署切正韻商豫切於書去

非 **恕**唐韻集韻韻會商署切正韻商豫切於書去

唐疏恕忤也忤度其義於人也論語其恕乎已所不欲勿施於

人程註恕者仁之施也朱註恕非寬假之謂又曰推已及物為

恕如心為恕會意 **忮**廣韻集韻蘇禾切音叢題縣名 **忮**

集韻思古作恩註詳五畫 **忮**前漢地理志懋題師古曰懋古莎字 **忮**

蓋元神何宅心為之宅元神何門凶為之門 **忮**廣韻荒鳥

胡切於音呼博雅怯也又集韻韻會正韻於空胡切音枯義

同又集韻枯瓜切音誇心自大也又五音集韻苦瓦切音

夸心 **忮**廣韻去秋切 **忮**唐韻韻會正韻餘亮切集韻弋亮

候也 **忮**音惆戾也 **忮**切於音漾爾雅釋詁恙憂也疏恙

者聘禮云公問君賓對公再拜鄭註云拜其無恙郭云今人云

無恙謂無憂也廣韻憂也病也又噬蟲善食人心風俗通噬

蟲能食人心古者草居多被此毒故相問勞曰無恙如戰國策

趙威后問齊使曰王亦無恙說苑魏文侯語倉庚曰擊無恙前

長史字也 卯集上 心部 六畫

心血聲善盛庚永敬大恤詩小雅出則街恤周禮春官大宗伯以恤禮哀疏皆訓憂也又收也賔也周禮地官六行孝友睦姻任恤註恤振憂貧者通論振貧老曰恤又增謂慈也災危相憂也周禮地官十二教八曰以誓教恤則民不怠疏民有厄喪教相憂恤也又相愛曰恤周禮地官入刑六曰不恤之刑鄭司農註恤謂相愛也又恤恤憂患貌左傳昭十二年且言曰恤恤乎又作卹詩唐風小序不恤其民也註恤亦作卹周禮春官典瑞以卹凶荒註卹者開府庫振救之又姓晉大夫恤由心血為恤蓋心也然惡集韻呼淵切恥唐韻救而慘惻之若己身之有患也惡音喧急也恥里切集韻丑里切於振上聲說文辱也从心耳聲周禮地官司救恥諸嘉石註恥辱之也左傳昭五年恥匹夫不可以無備况國乎註言不可辱也又廣韻慈也孟子人不可以無恥註人不可以無所羞恥也或作誨六書總要从心耳會意取聞過自愧之義凡人心慙則耳熱而恟集韻式亮切恟唐韻集韻韻赤是其驗也俗譌作耻恟音餉念也恟會正韻於文

六切音恚說文恚也从心而聲徐曰心挂劬也爾雅心愧為恚揚子方言山之東西自愧曰恚又叶女力切音匿張衡思玄賦夕惕若厲以省詈兮懼余身之未救苟中情之端直兮莫吾知而不恚又或作恚六書精蘊从心髟首而心懷恚也唐韻集韻胡良切韻會含良切正韻下良切於音根說反使遂遠通交趾先主深以為恨又悔恨也史記李廣傳王朔謂李廣曰將軍自念豈嘗有所恨乎廣曰羌降者八百餘人吾詐而盡殺之至今大恨又叶胡旬切音現歐陽修祭范仲淹文自公云亡諍不待辨始屈終伸公其無恨正字通恨與憾聲義微別憾意淺恨意深憾音輕恨音重恨本字恩唐韻集韻韻會正韻惠也从心因聲徐曰因者有所因也因心為恩又愛也澤也又廣韻隱也私也又州名漢合浦郡唐立恩州又河南恩州本漢清河郡地宋改恩州又姓前漢燕祭酒恩茂風俗通陳大夫成恩之後又叶衣延切音烟趙壹窮鳥賦鳥也雖頑

疑聖之也 卯集上 心部 六畫

猶識舊恩內以格廣韻苦各切集韻韻會正韻克各切於音

書心外以告天格格獨雅釋詩敬也詩商頌執事有格又

周武王封虞夏殷之後為三恪孔叢子答問篇

禮之如賓客也又姓本作憲或省作念

韻會他東切於音通說文痛也从心同聲詩大雅神罔時惘

集韻或作痛惠又呻吟也顏師古正俗關中謂呻吟為呻惘

又集韻吐孔切音插義同又廣韻韻會於徒

弄切音洞惘惘不得志也史記蘇秦傳惘惘虛鳴

正韻於徒兼切音說文安也从心惘省著書梓

材引養引恬又靜也莊子繕性篇以恬養志

韻居容切於音供說文肅也書洪範貌曰恭禮曲禮君子恭敬

擗節退讓以明禮註在貌為恭在心為敬貌多心少為恭心多

貌少為敬又禮玉藻手容恭註高且正也又論語溫良恭

儉讓註和從不逆謂之恭又周語夙夜恭也註夙夜敬事曰

恭釋名恭拱也自拱持也亦言供給事人也又書太甲接下

恩恭禮少儀賓客主恭註以不驕慢為恭又奉也書甘誓今

子惟恭行天之罰傳恭奉也又諡法正德美容敬順事上曰

恭又州名梁州地唐置恭州又姓晉恭世子之後以諡為

姓又通作共詩大雅虔共爾位註恭字古與共通左傳僖二

十七年杞不共也註本作恭亦通作龔書泰誓恭行天罰或

作龔又叶區王切音匡道藏歌太虛感靈會命我生成

章天神普欣悅一切稽首恭本作恭从心共聲今作恭恭

說文恭木惘音侯和解貌

字註見上

居容切音

恭義同

切音踰曲卷也

集韻從緣切慳也

也增韻一呼一吸為一息

息註長出氣也前漢高帝紀喟然太息師古註太息之大也

又累氣曰累息後漢任延傳吏民累息

人之愛人也以姑息註息猶安也言苟且取安也王氏曰且止

康熙字典

卯集上

心部

六畫

差一

之辭 又處也詩小雅無極安息 德息猶處也 又生也周禮
地官以保息六養萬民前漢宣帝紀州者不可息 爾古註息謂
生長言剝削之徒不可更生長也 又禮月令註陽生為息
又子曰息東觀漢記此蓋我子息也 戰國策老臣賤息舒祺最
少又尸子乘黎老之言用姑息之語 註姑婦也息小兒也 又
出錢生子亦曰息 周禮地官泉府凡民之貸者以國服為之息
又勞也儀禮鄉飲酒禮乃息司正註息勞也釋文勞力報反
又休也周禮春官籥章以息老物註休息之也又冬官考工
記梓人張獸侯則王以息燕註息者休農息老物也 又釋名
息塞也塞滿也 又國名又新息縣本息故國徙於東故加新
字左傳隱十一年息侯伐鄭註息國汝南新息縣釋文一本作
息又安息戎國去長安萬六百里風俗通我類有六五曰鼻息
又土自長息無限曰息壤山海經無竊帝之息壤以堙洪水
又姓姓苑今襄陽有此姓又息夫複姓 又叶私列切音屑
蘇軾遊香積寺詩把玩竟不食棄置長太息 幽尋恐不繼書版
記歲月 从心从自亦聲徐鍇曰自鼻也氣息从鼻出會意

恰

廣韻正韻善洽切 韻會乞洽切 从音指說文用心也
又恰恰烏鳴聲 爾甫詩自在嬌鶯恰恰啼 又適當之

恰

辭杜甫詩野航 恰受兩三人 念 陰氣感而念之 註念合也 又集韻迄洽

恰

切音恰 義同 悅 字彙俗 怕 正字通同息 急 正字通同恰 又

恰

將念任詳 增 慌 說文慌 依 篇韻鳥紀切 心 篇韻七鴉

恰

格字註 犬吐也 惱 集韻 怨 廣韻 快 說文長箋 悴 集韻居勞切

恰

亦作必 思 同惱 怨 同怨 快 與恣同 悴 音高局知也

恰

厚 思 同狂 思 同恚 併 廣韻撫庚切 集韻披耕切 於音

恰

从 思 字彙補古文慶 七 悒 廣韻莫郎切 集韻韻會正韻

恰

朱篇悒然無以應 思 廣韻余隴切 集韻尹竦切 於音甫 說文

恰

又廣韻與忙同 思 作勩从力或从戈从心氣也健也亦書

恰

又思字 卯集上 心部 六書 七畫 庚

恰

又思字 卯集上 心部 六書 七畫 庚

恰

又思字 卯集上 心部 六書 七畫 庚

恰

又思字 卯集上 心部 六書 七畫 庚

恰

又思字 卯集上 心部 六書 七畫 庚

作勇 **怖** 廣韻余隴切集韻音會正韻尹竦切於音勇玉篇怒也

勇或从 **惛** 唐韻於緣切集韻正韻祭園切韻會繫緣切於音

勇从容 **惛** 唐韻於緣切集韻正韻祭園切韻會繫緣切於音

節又憂也 **惛** 詩陳風中心惛惛又廣韻正韻吉掾切集韻

會規掾切於音惛躁急也又叶規倫切音均徐幹詩安得紅

鷲羽見此心中人誠心高不 **性** 廣韻匹夷切集韻篇夷切於

遂搔首立惛惛俗作惛 **性** 音紕錯謬也左思魏都賦兼

眾性以馳繆又集韻邊迷切音篋意 **惛** 唐韻集韻音會正

併也又集韻音米切慎也亦作陸 **惛** 唐韻集韻音會正

說文惛也从心困聲玉篇志純一也楚辭十居 **惛** 唐韻居况

惛惛款款朴以忠乎後漢章帝詔惛惛無華 **惛** 唐韻居况

會正韻古况切於音詭玉篇許也誤也 **惛** 唐韻親小切集韻

又廣韻集韻於音詭玉篇許也誤也 **惛** 唐韻親小切集韻

於音詭說文也詩邶風憂心惛惛又陳風勞心 **惛** 廣韻集

惛今又集韻音會正韻於七肖切音惛急也 **惛** 廣韻集

貢切音弄 **悅** 廣韻弋雪切集韻音會欲雪切於音閩爾雅釋

悒悒思也 **悅** 註樂也又服也韻會喜也又姓後燕錄有悅

縮又或作說易益卦民說無疆兌卦說以先民論語不亦說

乎毛氏曰古與論說字通用後人作悅字以別之 **念** 亦作兌禮

學記允命曰念 **悒** 集韻兩舉切 **悒** 玉篇之爽 **念** 廣韻羊

終始典于學 **悒** 音呂慢也 **悒** 切不悅也 **念** 廣韻羊

韻音會羊茹切於音豫喜也 **悒** 廣韻他胡切集韻通都切

又五音集韻商居切音余義同 **悒** 於音珍廣雅懷憂貌集韻

悒悒禍福未定也後漢馮衍顯志賦終悒悒而洞疑 **悒** 又集韻

同都切音徒苦憂也 **悒** 又集韻羊諸切音余樂也 **悒** 又廣韻

專也 **悉** 古文 **恩** **恩** **忝** 廣韻集韻音會正韻於息七切

音集韻紀力切音亟爾雅釋言急也 **恩** 又集韻乞得切音克駭

於音戒說文飭也从心戒聲司馬法有虞氏戚於中國 **恩** 又五

音集韻類篇於羊茹切音預義同 **恩** 又集韻乞得切音克駭

據切集韻類篇於羊茹切音預義同 **恩** 又集韻乞得切音克駭

而自 **恩** 古文 **恩** **恩** **忝** 廣韻集韻音會正韻於息七切

姓 天書總要从心采會意采古
辨字取明析之義與采字不同

慙 集韻哲古作慙前漢刑法志聖人既躬明慙之性五行
志視之不明是謂不慙章孟在鄒詩赫赫天子明慙且

仁又漢書引臯陶謨知人則哲亦作則慙蓋大
篆从心小篆从口今文多作哲隸用小篆也

恚 同作荀子儒效篇無所疑恚註無所疑滯
也 慙恚也揚子太玄經階天不恚註恚慙也

良刃切集韻力刃切林同各鄙也慙也家
語商甚倍於財 本作吝俗作恚又作恚

特計切集韻韻會正韻大計切林音第說文善兄弟也从心弟
聲經典通用弟 又廣韻徒禮切集韻韻會待禮切林音弟玉

篇愷悌也與詩豈弟同註豈樂弟易也 又集韻蕩亥切音待
義同 又集韻待亦切易也或作弟義同 又爾雅釋言豈弟

發也郭璞註發發行也引詩齊子豈弟疏引鄭箋云此豈弟猶
言發夕也豈讀為蘭弟古文尚書以弟為團團明也然則郭云

發發行也是用鄭箋為說孔穎達曰此豈弟猶發夕言與餘豈
弟不同也讀愷為闔說文闔開也洪範論卜兆有五曰闔註云

與上文相通也○按豈弟又有發行之義毛傳於齊風載驅詩
之豈弟與他處豈弟訓義混同鄭箋不從必有考也集韻又有

特入切當訓發也今集韻仍毛傳而不用箋則多此一切為贅
矣 唐韻集韻韻會俟肝切正韻侯幹切林音翰說文勇也

悍 从心旱聲倉頡篇下罕切韻會侯早切林音早集韻性急也
急悍 又集韻類篇下罕切韻會侯早切林音早集韻性急也

通作旱史記賈誼傳水激則旱今註讀與悍同 又五音集韻
胡笱切音旱集韻戶

版切音睥義林同 **息** 集韻姦古作息
廣韻集韻於敷救切音副廣韻小怒也集韻恚也本作愾亦作

愾 又集韻大透切音豆玉篇愾也誑也 又玉篇廣韻於芳
否切音絲

怙 集韻下老切音皓懼也 又玉篇心動也 又
小怒也 居效切音教驚也 又集韻類篇於枯沃切音

怙 居效切音教驚也 又集韻類篇於枯沃切音

怙 居效切音教驚也 又集韻類篇於枯沃切音

怙 居效切音教驚也 又集韻類篇於枯沃切音

怙 居效切音教驚也 又集韻類篇於枯沃切音

怙 居效切音教驚也 又集韻類篇於枯沃切音

怙 居效切音教驚也 又集韻類篇於枯沃切音

怙 居效切音教驚也 又集韻類篇於枯沃切音

怙 居效切音教驚也 又集韻類篇於枯沃切音

怙 居效切音教驚也 又集韻類篇於枯沃切音

酷佈也 又類篇 恣 字彙古優字徐鍇說文繫傳向風而行

訖岳切音覺義同 正字通經 恣 唐韻苦叶切 集韻詰叶切 恣 則氣恣吃也故从恣从口氣壅則恣也

史皆从優 本字通經 恣 音匿說文思貌从心夾聲 本字通經 恣 唐韻於汲切 集韻韻

註恣愁憂懼貌又前漢王商傳卒無怵恣 恣 唐韻於汲切 集韻韻 恣 字通俗恣

切恣音邑說文不安也从心邑聲玉 恣 字彙古文肅字 正

篇憂也楚辭天問武發彼殷何所怵 恣 字通古文从口字彙

从力非註詳 恣 唐韻胡頂切 集韻下頂切 恣 音杏義同 恣 集

韋部七畫 恣 文很也 又集韻下梗切 音杏義同 恣 集 恣 會呼內切 正韻呼罪切

輕旬切與倪同說文譬諭 恣 古文 恣 唐韻荒內切 集韻韻

也引詩倪天之妹或从心 恣 會呼內切 正韻呼罪切 恣 切恣音誨說文悔恨也玉篇改也恨也 又廣韻正韻呼罪切

集韻虎猥切恣音誨悔吝也 正字通凡言人有悔吝此恣字讀

上聲凡言人能改悔此恣字讀去聲今人混讀者非 又叶計

里切音喜詩大雅比于文王其德靡悔既受帝祉施于孫子

又叶火五切音虎陸機凌霄賦判烟雲之騰躍牛天步而無旅

詠凌霄之飄飄永終焉而弗悔 又叶許既切音戲班固奕旨

淨泊自守似道意 恣 同 恣 廣韻集韻恣香衣切音希玉篇

隱居放言遠咎悔 恣 上 恣 念也廣韻願也 又悲也公羊

傳成十六年 恣 集韻布亥切特也 又五 恣 唐韻韻會正

在招丘恣矣 恣 音集韻五亥切音駮義同 恣 韻蒲沒切集

韻薄沒切恣音字說文亂也玉篇逆也周語是以行事而不恣

註步沒切 又盛貌左傳莊十一年其興也恣焉註恣盛貌一

作勃 又姓 又玉篇廣韻集韻恣蒲昧切音佩詩大雅覆俾

長記字

卯集上

心部

七畫

无

又行貌詩大雅悠悠南行又眇遊無期貌詩王風悠悠蒼

天又閒暇貌詩小雅悠悠旆旌又通作攸孟子攸然而逝

前漢班固敘傳攸攸外寓又通作絲前漢章賢傳犬馬絲絲

讀作悠悠又叶延知切音移梁竦悼騷賦彼皇麟之高舉兮

熙太清之悠悠臨岷川以性篇海則臥切音挫折挫也怵廣韻詳激切

懷恨今指丹海以為期性音挫折挫也怵廣韻詳激切

從音閩集韻心不自安怵正字通怵集韻渠九切音求怨

謂之怵王篇與慟同怵同勞怵集韻渠九切音求怨

悴篇海勞勞二音○按向來字書罕載惟一見於篇海字彙

正字通都本篇海別無考據其引釋典結愛相戀悴亦字

字之怵正字通怵同怵正字通怵廣韻集韻韻會力讓切

譌耳怵字之譌怵同怵正字通怵廣韻集韻韻會力讓切

雅悲也玉篇恨恨惆悵也蘇武詩恨恨不能辭又眷眷也後

漢陳蕃傳天之於漢恨恨不已又五音集韻里黨切音朗玉

篇廣恨不患古文患閱閱廣韻集韻韻會正韻於胡

得志也患古文患閱閱廣韻集韻韻會正韻於胡

禍也疾也廣韻惡也苦也又姓又叶胡玩切音換謝惠連

秋懷詩平生無志意少小嬰憂患如何乘苦心矧復值秋晏

又韻補叶熒絹切音院蘇軾謝吳山神文西湖壩塞積歲之患

禱於有神陰假其便又叶胡關切音還賈誼服賦忽然而為人

今何足控搏化為異物今又何足患張華鶴賦動翼而逸投

足而安委命順理與物無患○按博安二字於寒韻還字山韻

古通又叶胡涓切音懸晉樂章明君篇雖欲盡忠誠結舌不

能言結舌亦何憚盡忠為身患○按言字元韻懸字先韻古通

精蓋中為患愬篇海府勿切愬集韻羸叢切音聰愬愬

忠二中為患愬音粉動也愬急遽也晉書王彪之傳

無故愬愬先自猖獗愬集韻將預切與相同說愬字詳意

亦作愬俗作勿非愬文驕也本作相或作愬愬字詳意

字註六書總要从心言會意魏校曰心欲愬玉篇古文狂

有為非言不達小篆从音作意而義晦矣愬字註詳大部

四恭正字通恨正字通恩正字通古文悉字註詳

畫恭本字恨本字恩本畫集韻亦作恩增

畫恨本字恨本字恩本畫集韻亦作恩增

畫恨本字恨本字恩本畫集韻亦作恩增

畫恨本字恨本字恩本畫集韻亦作恩增

畫恨本字恨本字恩本畫集韻亦作恩增

畫恨本字恨本字恩本畫集韻亦作恩增

畫恨本字恨本字恩本畫集韻亦作恩增

會枯公切於音空誠也殼也任助勸進笑實有愚誠不任恠款

又恠恠無知貌論語恠恠而不信又集韻枯江切音腔宋

子游臥龍詩訪我深澗底晤言絕紛喧城南且細說慰我心恠

空又集韻苦動切音孔恠恠恠不得志也又集韻苦貢切

音恠恠也又集韻他姑切集韻他點切於音忝玉篇弱

義同恠也又集韻他典切音腴恠恠心感也恠

切集韻吐內切於音退肆也揚子方言肆欲為恠又集韻徒

對切音除廣雅忘也又集韻待戴切音代博雅緩也又唐

韻他骨切音突恠也又集韻力迪切集韻盧昆切於音論說文欲

義同恠亦作恠恠恠也又集韻盧本切集韻魯本恠

又縷尹切音稭義於同又集韻盧困切論去聲恠也恠

切於音怨廣韻思也又集韻盧困切論去聲恠也恠

雅恠恠也玉篇敬也恠音坎說文憂困也从心名聲

恠廣韻古渾切集韻公渾切於音昆亂也恠

恠廣韻集韻於古本切音衰義同恠

恠唐韻胡田切

恠集韻胡千切

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

恠

怒

古文 怒 唐韻奴歷切集韻

恠音賢說文怒也从心从彡

弦亦聲河南密縣有怒亭

弱說文饑餓也从心叔聲一日憂也詩周南怒如調飢巨傳怒

飢意也李巡曰宿不食之飢也怒思也爾雅疏恠而不得之

思也正義怒是饑之意非饑之狀故傳言饑意恠以為思義相

接成也詩小雅怒焉如擣無饑義故恠但訓為思又集韻或

作餒韓詩作擣五音集韻亦作怒又集韻奴歷切音恠

南音悲南弄上如字下音怒又集韻奴歷切音恠

古文 恠 唐韻疾盈切集韻會正韻慈盈切於音恠

六情靜于中百物盪于外百虎通喜怒哀樂愛惡謂六情禮

運何謂人情喜怒哀懼愛惡欲七者弗學而能又情實也論

語上好信則民莫敢不用情又叶慈良切音恠韓愈贈張籍

詩閉門讀書史清風寫戶涼日念子來游子豈知我情朱子

曰古人制字先制得心字性與情

皆从心性即心之理情即心之用

恠 廣韻集韻於丑鳩切音

恠 說文失意也从心周

恠

恠

恠

恠

恠

正韻移廉切於音炎義故同 又通作炎詩如悵鐘詩作炎後漢引詩亦作炎註炎言熱氣盛也○悵悵止有燔燂之義俗混澹淡悵三字者非詩言憂心如悵不謂謂憂心之至如火之炎耳非謂悵字為憂也若以悵字為憂何以曰如悵乎字書辭不達意當以註 悵 說文長箋與息同 又 悵 正字通 悵 古疏為正也 悵 集韻烏侯切音謳愁也 悵 同 悵 悵 古文 悵 唐韻集韻韻會正韻於他歷切音別說文敬也从心易詩陳風心焉悵悵韓詩以為悅人故言愛也 又疾也吳語一曰悵註疾也疾速之疾 又說文或作愁前漢王商傳無悵愁憂集韻亦作悵 又叶汀藥切音註悵子 悵 集韻悵古作太玄經心悵悵足金鳥不志濤壑鳥音削 悵 集韻悵古作又驚海呼骨 悵 集韻此宰切音采說文姦也 又玉篇悵 悵 切音忽明也 悵 恨也 又急也 又倉來切與猜同 悵 集韻諾叶切音捨愛也又暗聲憶也 悵 廣韻去奇切集韻丘又五音集韻蘇佻切音總義同

悵 儻意也 又廣韻 悵 彼切音綺義同 悵 亦惶遽貌張衡思立 悵 賦竟惛惛而無疇 又通作罔爾漢司馬相如傳罔靡 悵 唐韻陟劣切集韻韻會正韻株劣切於音徒註失志也 悵 綴說文憂也从心發聲詩召南憂心悵悵一曰意不定也 悵 廣韻疲也 又 悵 集韻韻會於丑芮切音啜短氣貌 又 悵 微妙不測貌 又心志惛惛也老子道德經惟恍惟惚 又通作芻揚子法言神心惚惚傳作芻况 亦通作芻莊子至樂篇芒乎芻乎註與惚同 又通作忽史記司馬相如傳芒芒恍惚漢書音義恍惚眼亂似有無也 又叶盧屈切枚乘七發恍惚今聊今慄今混 悵 唐韻集韻韻會正韻於呼昆切音昏說汨汨今汨莫筆切 悵 文不悵也从心昏聲廣韻不明了也正韻心不明也集韻或作悵悵 又集韻強盡切音泯昏意也莊子知北遊惛然若亡而存郭象讀 又集韻虎本切韻會虛本

九

快

廣韻羊朱切集韻會容朱切正韻雲俱切於音俞
 也又正韻偶許切音語義同○按以字勇字皆喻母偶字則
 入疑母正韻悉用雅音凡疑母字皆入喻母然此快字平聲之
 切則用喻母而上聲
 恆 廣韻紀九切集韻韻會訖力切於音
 之切又用疑母矣 恆 廣韻疾也从心亟聲一曰謹重貌
 廣韻急性相背也列子力命篇讓恆凌諄釋文恆吃
 也又集韻克革切與謹同飾也謹也博雅愛也恆吃
 隱 唐韻徒果切集韻韻會杜果切於音塚說文不敬也
 祭不惰註為無神也左傳成十三年今成子惰註惰則失中和
 之氣又正韻吐火切音安義同又廣韻集韻韻會徒臥切
 正韻杜臥切於音稍懈也忘也增韻不恭也書益稷股肱惰哉
 注懈怠緩慢也左傳僖十一年受玉惰正義執玉卑替其質也
 禮玉藻惰游之士註惰游罷民也去聲又通作惰前漢谷
 永傳車馬惰游之具兩儀傳惰慢無狀亦作惰韋元成詩戒

供事

惰

亦作惰後漢單超傳徐臥虎唐兩童註持兩端也
 又集韻徒禾切音駝禮曲禮言不惰註惰訛不正之言一讀
 徒禾反一讀徒臥反○按徒字杜字皆定母而吐字則人透母
 矣正韻惰字上聲切透母而去聲又切定母不如廣韻集韻韻
 會上於兩聲 惱 廣韻奴皓切集韻韻會正韻乃老切於音腦
 之協於一也 惱 說文有所恨也本作惱从女尪省聲今作惱
 廣韻懊惱也增韻事撓心也集韻或作惱 憚 唐韻於粉
 澀亦作憚晉隆安初有懊惱歌俗閒詭謠之曲 憚 唐韻於粉
 韻委粉切於音蓋說文重厚也从心軍聲又廣 想 廣韻正
 韻謀也議也又姓 又集韻巨隕切音寤義同 想 廣韻正
 切集韻韻會為兩切於音參說文冀思也註希冀而思之也後
 漢王霸傳夢想賢士晉書謝安傳悠然遐想又增韻意之也
 物未至而意之也 又周禮春官眠祲掌十輝之灋以親妖祥
 辨吉凶十曰想註鄭司農云想者輝光也鄭康成曰想雜氣有
 所似可形想也 六書精蘊心有所欲 惴 唐韻集韻韻會正
 而思也字意从心从相言有所著也 惴 唐韻集韻韻會正
 廣韻上 心部 九畫

憊 集韻類篇各切音諾心然
星字林悟也廣韻惺惺了慧也
正韻息井切音省與惺同
又集韻惺或作惺詳上

惺 廣韻集韻會桑經
切正韻先青切音
又廣韻集韻
正韻會並銑挺切音醒亦

惺 唐韻正韻初力切集韻
會察色切音測說文痛

惺 廣韻集韻息井
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺 廣韻集韻會正韻
切音省悟也或从

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

惺

兄文其不有年以補我愆叶上墳恩原奔 又叶起淺切音遣
詩小雅伐木于阪醴酒有衍籩豆有踐兄弟無遠民之失德乾
餒以愈揚子太步經井無幹水直衍匪溪匪谷終悻悻廣韻子
於愆 或作營亦作迺說文集韻又作寒縮作愆悻悻鬼切集
韻羽鬼切於音偉恨也班固幽通賦豈不悻悻廣韻相居切音
余身之足殉悻世業之可懷 通作悻 悻悻新於切音
胥智也 又廣韻息呂切 愈 廣韻以主切集韻韻會勇主切
集韻寫與切於音醴義同 愈 於音腹玉篇勝也廣韻賢也增
韻過也孟子丹之治水也愈於禹 又淮也益也詩小雅憂心
愈愈蘇氏曰愈愈益甚之意 又差也左傳昭二十年相從為
愈註愈差也正義病差謂之愈 又正韻偶許切義同 又集
韻容朱切韻會羊朱切正韻雲俱切於音于老子道德經動而
愈出音義羊主反又羊朱反 又通作愈吳語越聞俞章荀子
仲尼篇俞務而俞遠於請作愈前漢禮志俞甚亡益 亦通作
瘡音語東方之士孰為瘡註賢也又前漢藝文志不瘡瘡於野
乎 又與愉通荀子正論篇天子者勢至重而形至快心至愈

而志無所詘註愈讀為愉○按廣韻集韻韻會上聲俱切愉母
而正韻獨切疑母蓋北音以疑為愉故又以愉為疑也然於平
聲又切愉母則其不 愉 唐韻羊朱切集韻韻會容朱切正韻
安於疑母可知矣 愉 雲俱切於音映从心俞聲玉篇悅也
顏色樂也禮祭義必有愉色論語愉愉如也註愉愉和悅之貌
又爾雅釋詁樂也詩唐風他人是愉註安閒之樂也 又爾
雅釋詁服也註謂喜樂而服從也 又懌也前漢安世房中歌
高賢愉愉民所懷註愉愉澤也集韻或作愉 又與愈通詳愈
字註 又集韻韻會於他侯切音愉周禮地官大司徒以俗教
民則民不愉註愉音愉謂朝不謀夕也疏愉苟且也 又勇主
切音窳爾雅釋詁勞也註今或作窳疏愉懶也郭璞曰勞苦者
多懶愉也 又叶員丘切音尤張衡東京賦敬慎威儀示民不
愉我有嘉賓其樂愉愉○按說文 愉 同哀 愉 集韻尺拯
貌訓薄接桃為愉皆不合經解 愉 渠惟切於音葵
貌 集韻丑拯切音 愉 廣韻渠追切集韻渠惟切於音葵
慶義見上註 愉 揚子方言樛也 又集韻巨龜切
與與公與 卯集上 心部 九畫

六書精蘊人心有假者修之於昭昭肆之於冥冥惟慎為真心徐錯曰真心為慎不鹵莽也

愆 唐韻集韻古幸切音耿憂也

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

慙 唐韻集韻許既切音欬說文太息也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

篇海稱人切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

切音嗔志

增韻竦縮也書大禹謨夔夔齊慄天公金匱禹居人上慄慄如

不滿日又慄慄慄慄惶惶貌楚辭九辯慄慄兮若在遠行登

山臨水送將歸漢武帝李夫人賦慄慄不言通作栗又叶力

結切音烈古詩孟冬寒氣至北風何慘慄愁多知夜長仰觀衆

星怪唐韻集韻蘇遭切韻會正韻蘇曹切音駮說文動也

列怪唐韻集韻蘇遭切韻會正韻蘇曹切音駮說文動也

雅釋訓怪怪勞也又集韻采早切音草詩陳風舒優受兮勞

心怪兮注怪音草受叶時倒反又字彙補子皓切讀作燥荀

子正論篇墨跡怪嬰註當為燥

又集韻七到切音造愁也

也人心百聲玉篇喜也又慢也書湯誥無卽惛淫詩大雅天

降惛德又久也詩幽風惛惛不歸又疑也左傳昭二十

年天命不惟久矣注惛疑也又藏也左傳昭三年以樂惛憂

也詩唐風蟋蟀在堂役車惛唐韻集韻韻會於中切正韻伊

其休今我不樂日月其惛惛唐韻集韻韻會於中切正韻伊

聲詩小雅憂心惛惛又惛惛委曲也

亦作殷勤又集韻倚謹切與急憶通

唐韻疾之切集韻韻會牆之切正韻才資切音磁說文愛也

從心茲聲精蒞父母之愛子也左傳昭二十六年父慈子孝姑

慈婦聽又儀禮喪服慈母如母謂養母也又禮內則慈以甘

旨注慈謂愛敬進之也又慈和服物也左傳文十八年宣慈

惠和注慈者愛出於心恩被於物也又增韻柔也善也仁也

又石名精蒞山產鐵於其陽者慈石產其陰郭璞慈石贊慈

石吸鐵母子相戀也俗作磁非又竹名竹譜竹之叢生子母

相依曰慈竹又果名羣芳譜慈姑一根歲生十二子歲間則

十三子如慈母之乳諸子也又州名唐置慈州又姓漢有

慈仁明有慈止從心从茲魏校曰茲也者養其子而使之長

心乎愛之俗

或譌作慈

我為雛宋傳愔養也愔愔驕也言君子不能以恩驕樂我也正

義徧檢諸本皆云愔養孫毓引傳云愔與非也爾雅不訓愔為

康熙字典

卯集上 心部 十畫 至

愔

愔

愔

愔

切集韻韻會虎見切於音詭集韻昏也从心荒聲本作恍或作

恍恍又等韻呼廣切音熒義同又集韻韻會於呼浪切音

荒集韻忽也又集韻韻會於呼浪切音

呼光切音盲博雅志也

增忿集韻盧感切音覽悲愁貌本作忿或加心

從昱以非

心

怡廣韻防無切

怡音扶心明也

憊集韻同憊

憊詳憲字註

憊字彙補力救

憊切音懈怨也

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

憊字彙補占文惠

爽性明也 **慢** 廣韻謨晏切 集韻正韻莫晏切 韻會莫縮切 於通作爽 音繼說文惰也从心曼聲 一曰不畏也 廣韻怠也 倨也 緩也 朱子曰 慢放肆也 又或作慢 荀子不苟篇寬而不慢 亦作謨 前漢董仲舒傳 桀紂暴謨 又大學舉而不能

先命也 鄭氏云 命當作慢 又集韻亦作漫 詳水部漫字註 又集韻 睂見切 音麵 慢弛縱意 又集韻謨官切 音瞞 惑也 又叶民堅切 音眠 古詩太古之不慢 今禮義之不愆 今

叶莫半切 音慢 謝惠連秋懷詩 夷險難預謀 倚伏昧前算 雖好相如 達不 **慣** 廣韻集韻韻會正韻 於古忠切 音巾 習也 又同長卿慢 通作冒 詩魏風 三歲貫女 木作慣 从手貫聲

今文 **慤** 正字通 **慤** 正字通 **慤** 廣韻集韻韻會正韻 於七作慣 慤 俗慤字 慤 與慤同 **慤** 到切 音造 慤 篤實貌 中

慤 君子胡 **慤** 集韻居又切 音救 **慤** 唐韻集韻正韻 於胡桂慤 聲徐曰 慤 敏也 廣韻解也 增韻性解也 妍黠也 又了也 智也 又諡法 柔質受諫曰慤 又通作惠 列子 穆王篇 秦人逢

氏有子少而惠 前漢昌邑王傳 清狂不惠 陸機 弔魏武文 知惠不能去其惡 於與慧同 **愷** 集韻古木切 愷 亂也 **愷** 集韻籠五切 音魯 類篇 **愷** 集韻滿補切 **愷** 音

與愷同 **愷** 集韻心惑也 俗作愷 **愷** 音姥 詳上註 **愷** 音不盡其心也 又許既切 音氣 玉篇 忌也 亦作悉 通作慤 〇按說文 慤 大篆 愛字 悉 小篆 愛字 集韻 則以慤 爲古文 愛字 至未

韻 則又專收 慤 字 重文 作悉 與愛 音義 迥別 恐尙有誤 **愷** 集韻韻會 於口 既切 音效 愷 徐曰 內自高亢 憤激也 後漢 馮良傳 慨然 恥在 廝役 又悲也 禮 檀弓 既葬 慨然 如不及 疏 中心 悲也 又檀弓 練而慨然 註 憂

悼 在心之貌 又通作愷 音書 陸機傳 登壇 抗愷 又叶去吏切 音器 賈誼 早雲賦 遂積 聚而合 杏兮 相紛 薄而慷 慨若 飛翔

之縱 橫兮 揚 **愷** 五音集韻 薄紅切 篇海 蒲紅切 於音蓬 悅也 波怒而澎 滂 **愷** 又愛也 〇按集韻 不收此字 而五音集韻 收

愷 字 也 〇如集上 心部 十畫 愷

愷

愷

愷

愷

愷

之韓孝彥當有所考正字通築以俗字抹連唐韻力延切集

連說文泣下也从心連聲引易汝涕德如今易屯卦作連

如又集韻抽延切音脰泣貌又力展切音輦習意也

正字通慍集韻烏侯切音誼恪也又慍唐韻息拱切集

同音慍說文驚也从心從聲又慍集韻常本作慍

慍勸也又正韻即勇切音縱義同慍人行五意也

慍然後得免又勇也列子說符篇無以立慍於天下又廣

韻集韻於居隱切音謹廣韻慍也又集韻渠

吝切音僅憂也又集韻巨斬切音近僅也

井切音昭廣韻慎愷意不盡也一日憂也

母迴切音茗義同又集韻莫狄切音覓博雅廣也

通俗慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

慮唐韻集韻韻會正韻基良據切音據說文謀思也从

庚烈字典

卯集上

心部

十畫

卷

天甲弗慮胡獲欲其謹思之也大學安而后能慮朱註慮事

精詳也又度也揚子太玄經立督慮也註督正也慮度也運

以正度也又總計曰亡慮前漢書註舉凡之辭言不待計慮

而知其大凡也又軍前所持幡曰慮無左傳宣十二年前茅

慮無註慮有無也正義明為思慮其所無之事使知而為之備

也人釋名慮旅也旅衆也易繫辭一致而百慮註慮及衆物

以一定之也又姓左傳南朝臣慮葵又廣韻力居切集韻

韻會正韻凌如切音閏正韻思慮也淮南子原道訓恬然無

思澹然無慮以天為蓋以地為輿又木名爾雅釋木諸慮山

巢也又地名隆慮在河內無慮在遼東取慮在臨淮且慮在

遼西昌慮在海東隆音林取音趣且音苴又古今字考兩舉

切音呂箕山歌日月運照靡不記瞻游放其開何所却慮又

正字通慮谷切音錄唐書百官志大理寺掌折獄詳刑凡繫囚

五日一慮前漢雋不疑傳每行縣錄囚徒還師古註錄囚今云

慮因本錄聲之去者耳近俗不曉其意詭為思慮之慮失其源

矣○按師古此言近於識字而實未通韻惟未通韻亦未為識

字之源也蓋每字原具四聲如慮字從平聲起韻閣呂慮錄則
開字為慮字之平呂字為慮字之上錄字為慮字之入也慮本
訓謀思然兼有詳審之義故漢書錄囚亦即慮囚也慮字原具
入聲有錄音豈必專屬去聲為得字之源乎又叶郎古切音
魯楚辭九章惟佳人之獨懷兮折芳椒以自處會獻欲之嗟嗟
今獨隱伏而思慮○按本从思說文玉篇都人思部字彙并入
心部取傷唐韻式亮切集韻尸亮切音餉說文憂也从心
其便考傷傷省聲又廣韻式羊切集韻尸羊切音商類
篇痛也集韻傷唐韻於胃切集韻韻會正韻紆胃切音
亦作痾通作傷慰尉同慰安之以愜其情也詩衛風莫慰丹
心小雅以慰我心又通作尉前慰集韻同音愜音扣愜愜勤
漢車千秋傳寬廣上意慰安黎庶慰同上愜集韻丘候切
力博廣韻度官切集韻韻會正韻徒官切音全爾雅釋訓博
也博博風勞心博博兮又集韻從緣切音全爾雅釋訓博
博憂也郭璞讀又借作博字揚子太玄經月備唐韻母官
關其博从心从頁與博字不同博从十从甫備切集韻謨

官切从音聯廣韻
忘也从心蒲聲
也李白詩披豁露天慳朱子極目亭詩倒盡詩
囊未許慳又集韻何開切音閑老人智也
音產玉篇全德也又廣韻初限切集韻楚限切音刻又廣
韻初縮切集韻揣縮切音難義同又集韻初諫切五音
集韻初忠切音應廣韻莫霞切集韻謨加切音
敷義同一曰夥也應麻集韻願頤難語也或从心
之涉切集韻韻會正韻質涉切音警廣韻伏也懼也怯也史
記項羽紀一府中皆懼伏又班固東都賦入靈為之震懼又
廣韻徒協切集韻韻會達協切音牒義同又
集韻席人切音習懼也又實攝切音涉恐也
韻韻會常容切音庸聲慶古文惠惠
說文懶也从心庸聲慶古文惠惠
之國疏謂侯國有喜可賀王使大夫以物慶賀之也又秋官大
康寧字典 卯集上 心部 土畫 矣

行人賀慶以贊諸侯之喜是也。又善也。書呂刑一人有慶。正義天子有善事也。詩大雅則篤其慶。毛傳善也。正義福慶為善。事故為善也。又休也。禮月令行慶施惠。詩慶謂休其善也。休美也。又福也。易履卦大有慶也。詩小雅孝孫有慶。又賜也。詩小雅是以有慶矣。箋謂有慶賜之榮也。又發語詞揚雄反離騷慶天悴而喪榮。又州名隋立慶州。又姓左傳齊慶封。晉慶鄭。又集韻韻會丘京切音卿。易大畜五上兩爻傳有慶也。道大行也。慶與行叶。又睽卦四五兩爻傳志行也。往有慶也。行與慶叶。班固白雉詩容輝朗今於淳精發皓羽今奮翹英。彭皇德今侔周成。永延長今膺天慶。慶與精英成叶。皆庚韻也。蓋慶乃卿字。去聲。轉平聲。即卿也。故卿雲亦曰慶雲。近崑山顧氏未達音韻。乃曰易經慶字俱讀羌音。行字俱讀杭音。此偏論也。不知易自有叶羌字者。未可棄慶字本聲之卿音也。又叶虛羊切音羌亦福也。易坤卦積善之家必有余慶。叶下殃。書伊訓萬邦惟慶。叶上祥。詩大雅則篤其慶。叶下光。又小雅孝孫有慶。叶下疆。从心从久久者行也。吉禮以鹿皮為贄。从鹿省會。

慷 廣韻韻會苦朗切。集韻口朗切。正韻口黨切。於與抗同。音集韻胡朗切。音沆。又去聲。正韻口浪切。音亢。義於同。又五韻韻會正韻於丘岡切。音康。曹操短歌行慨當以慷。成公綏嘯賦時幽散而將絕。中矯厲而慨慷。徐婉約而優游。紛繁驚而激揚。**懣** 唐韻特計切。集韻大計。曰極也。一曰困劣也。从心帶聲。又廣韻集韻於丑例切。音泚。廣韻困劣也。又集韻尺制切。音掣。音敗不和也。本从水作帶。或从心作懣。亦書作懣。又廣韻丑牀切。集韻丑邁切。於音懣。懣芥刺梗也。司馬相如上林賦。曾不懣芥。賈誼鵬鳥賦。細故懣。芥或書懣。懣集韻丑邁切。與懣同。懣於心不安也。或**懣** 唐韻作懣。懣懣書作懣。通作懣。又玉篇徒結切。義同。懣懣之人。切。正韻正韻質入切。於音執。說文懣也。从心執聲。又廣韻秦入切。集韻藉入切。於音集。又集韻陟立切。音繫。義於同。又廣韻之涉切。集韻韻會質涉切。於音誓。莊子田子方熱然似非人。司馬彪註。懣不動貌。與善通。失氣也。服也。後漢朱博傳。豪強懣。

爾雅釋詁思也疏憂者愁思也書洪範六極三曰憂又疾也
禮曲禮其有負薪之憂註憂或為疾又幽也易乾卦憂則違
之註謂時當幽隱也又辱也易繫辭小人道憂也又居喪
曰憂書說命王宅憂又孕病曰憂晉語文王在母不憂又
人憂則頭低垂禮曲禮下千帶則憂註憂則低也又幽憂曰
瘋憂詩小雅寤憂以疾周禮春官大司馬以凶禮哀邦國之憂
又姓出姓苑又韻會鳥侯切音謳義同集韻作慙又集
韻韻會於於救切集韻慮也詩序百姓見憂徐邈讀又叶於
希切音衣易林不見叔姬使伯心憂又叶衣虛切音於易林
出人休居安止無憂黃庭經三神之樂由隱居倏忽遊遨無遣
憂又叶伊姚切音妖三略士可下而不可驕將可樂而不可
憂此百憂又唐風揚之水白石皓皓素衣朱纁從子于鵠既見君
子云何其憂鵠居號切又叶於糾切音黝晉語商之哀也其
銘有之曰嗷嗷之德不足就也不可以矜而祇取憂也嗷嗷之
食不足狃也不能為膏而祇離谷也集韻本作息或作優說

文从心从頁頁首也心憂則髮白又字彙補亦與優同說文
憂和之行也引詩布政憂憂後人以憂愁之字从憂遂以憂和
之字从優浸失
愁 字彙俗切於音觀說文思也从心春
六書之原矣
聲周禮秋官司刺三赦曰蠢愚註生而癡騃不識異義者也
又廣韻集韻韻會正韻於書容切音春集韻騷昏也或作惛禮
哀公問寡人蠢愚冥頑註蠢蔽於氣質也又集韻昌容切音
衝義同又廣韻集韻韻會正韻於丑用切與蠢同亦省作
又集韻韻會於陟降切音蒼義於同
作諤又集韻丑降切音蒼義於同
篇海防利切
音綴施也
慙 字彙補與慙同見漢碑註詳木畫
音誨也
慙 說文長箋與慙同集韻丑庚切
忌也
慙 同又作慙慙
慙 集韻丑直視貌
慙 字彙補火還切音懷慢也
慙 篇海與慙同
慙 集韻丘於切
慙 文懿字註詳十
卯集上 心部 十畫 十畫 空

六畫 **憊** 集韻胡瓜切 同類篇面漸赤也 **憊** 集韻敷救切

也 或 **憊** 集韻蒲庚切 音 憊 唐韻蒲拜切 集韻蒲會步拜

慙也本作憊 从心蒲聲 今作憊 廣韻羸困也 通俗文疲極曰憊

疲劣也 或从疒作痛 又通作敗 荀子解蔽篇惡敗而出妻

又集韻韻會 疒疒計切 音薛 困病也 莊子山木篇貧也非憊也

又集韻類篇 鼻壘切 韻會蒲北切 疒音 荀困也 又叶平祕

切音 荀易 避封係 避之厲有疾憊也 畜臣 **憊** 廣韻普茂切 集

妄吉不可大事也 王肅讀 別作憊 非 **憊** 韻匹滅切 韻會

憊 集韻及版切 與赧

憊 唐韻蒲拜切 集韻蒲會步拜

憊 音副類篇怒

憊 廣韻普茂切 集

憊 韻匹滅切 韻會

憊 集韻殊倫切 音

憊 集韻陟加

憊 切音參誕

也 **憊** 廣韻舉喬切 集韻韻會居妖切 疒音 驕集韻逸也 矜也

作驕 左傳隱三年 驕奢淫泆 疏驕謂恃已凌物 亦通作喬 禮

樂記 齊音 敖辟 喬志 又正韻 堅堯切 音 驕 義同 又廣韻 巨

嬌切 集韻 渠嬌切 疒音 趨 集韻 虛 嬌 高 **憎** 唐韻 作 滕 切 集韻

仰也 又韻會 居天切 小人得志也 **憎** 唐韻 會 吞 騰 切 正韻

谷登切 疒音 增 說文 惡也 从 **恚** 說文 干 短 切 攬 上 聲 精 矜 也

心會聲 詩小雅 伊誰云 憎 **恚** 從心 毳聲 又廣韻 集韻 恚 恚

呼骨切 音 忽 玉篇 寢 熟 也 又 集韻 呼 八 **憊** 集韻 楞 本 字 後

切音 聒 臥 覺 也 又 呼 役 切 音 喚 義 同 **憊** 集韻 楞 本 字 後

不能 **憊** 集韻 丑 例 切 音 **憊** 古文 **恚** 唐韻 落 賢 切 集韻 韻

對 說文 哀 也 吳 越 春 秋 河 上 歌 同 病 相 憊 又 廣韻 愛 也 魯 連

蓮 說文 哀 也 吳 越 春 秋 河 上 歌 同 病 相 憊 又 廣韻 愛 也 魯 連

子 引 古 諺 心 誠 憊 白 髮 元 又 集韻 雖 珍 切 音 鄰 義 同 楚 辭 九

辯 羈 旅 而 無 女 生 惆 悵 今 而 **恚** 正 字 通 **憊** 廣 韻 正 韻 昌 兩

私 自 憊 叶 上 生 俗 作 恰 **恚** 同 上 **憊** 切 集 韻 韻 會 齒

兩切於音敬玉篇敬
憑廣韻扶冰切集韻韻會皮冰切於音
憑依也託也書顧命憑玉几又姓

又叶蒲蒙切音蓬華嚴自責文越從朽壤
憤廣韻集韻韻會古對切正

韻古內切於音懶集韻心亂也从心貴聲蜀志蔣琬傳琬曰事
不當理則憤憤矣又唐韻集韻於胡對切音潰又集韻戶賄

切音愧又沽罪
德字彙與惠同司馬相如封
惟廣韻昨焦

切音腓義於同
德禪書義征不德註不順也
惟切集韻韻

會慈焦切正謂慈消切於音樵廣韻樵悴瘦
愷唐韻直陵切

也吳語民人離落而日以憔悴與頹通
愷集韻韻會持

陵切於音激說文平也玉篇心平也又正韻時征切音成義
同○按玉篇等書皆切澄母而正韻獨切禪母蓋澄母乃次清

舌上微音若禪母則次濁正齒而音矣又廣韻直庚切集韻
除庚切於音張玉篇澄愷失志貌又集韻中莖切音打義同

不奕也○按中莖切屬知母丁鄧切屬端母然皆是微音故與

澄母相近在同音之中端為微音之一知為微音之五澄為微

音之七也至若禪母商音次濁聲之字則不可以切微音次清

聲之
愁唐韻魚覲切集韻正韻魚僅切韻會疑僅切於音林

字矣
愁說文問也敬謹也从心秋聲一曰說也一曰甘也廣

韻且也左傳哀十六年不愁道一老註愁且也又詩小雅不
愁遣一老箋心不欲而自疆之辭又順也晉語然庇州犁焉

註願也又缺也左傳文十二年兩君之士皆未愁也又發
語辭左傳昭二十八年愁使吾君聞勝與臧之死也以爲快一

曰傷也揚子方言陳蔡之間謂之愁又集韻韻會於語斬切
音近博雅傷也又五音集韻香斬切音焮字林笑貌張衡思

玄賦戴勝愁其既歡兮文選章懷讀又五音集韻五鐙切字
林問也又集韻魚巾切韻會語巾切於音銀地名春秋昭十

一年會
愁正字通本作愁俗
悶字註詳七畫
悒說文悒

千厥愁
愁省作愁又作愁
悶字註詳七畫
悒說文悒

又字彙補古文喜
悒廣韻集韻韻會許既切正韻許意切
字註詳口部九畫
悒嬉去聲說文悅也从心从喜喜亦

聲徐錯曰喜在心喜見為此事是心悅為此事也會意吏記周
 本紀無不欣喜 又好也賈誼治安策遇之有禮則羣臣自意
 註意好也 又省作喜更記封禪書天子心獨喜又扁鵲傳問
 中庶子喜方者於讀許既切集韻亦書作喜 又廣韻虛里切
 集韻韻會許已切正韻許里切於音嬉樂也亦省作喜 又集
 韻虛其切音唏說文卒喜也本作欬或从喜作欬或从心作意
 亦作喜後漢蔡邕傳試潛 儘廣韻呼麥切集韻忽麥切於音
 聽之曰憶註音停歎聲也 儘不慧也玉篇乖戾也頑也顏
 氏家訓乃陳文墨儘儘無言者須 傾集韻虎頃切音儘勑傾
 言 又集韻胡麥切音畫義同 傾多力貌 又集韻戶講
 切音項 憚唐韻集韻韻會從案切正韻杜晏切於音但說文
 義同 憚思難也从心單聲一曰難也增韻畏也 又集韻
 得案切音旦書畢命彰善癉惡或作憚 又集韻丁賀切音路
 說文勞病也本作憚或从心詩小雅憚我不暇朱註憚勞也
 又集韻尺戰切音硬難也 陽子方言齊魯曰憚 又韻會昌善
 切慢易也 又集韻蕩早切音螢勞也難也詩小雅哀我憚人

又集韻黨早切音真劣也 又通作憚周禮冬官考工記矢

人則雖有疾風亦弗之能憚矣釋文音但都達反 又韻會唐

于切音增驚但也莊子達生篇以鈞注者 憚集韻同上 又

憚 又五音集韻於權切音嫵車倣貌 憚集韻徒南切音覃憂意 又類篇

周本紀秦取九鼎寶器 憚集韻徒南切音覃憂意 又類篇

而遷西周公於巽狐 憚集韻徒南切音覃憂意 又類篇

鹽切音慄博雅憚懷憂也 又集韻韻會於他紺切音偵博

雅思也一曰憚休憂或也 一曰遑遠也一曰禍福未定意 或

作憚集韻 憚古文 憚唐韻集韻韻會徒對切正韻杜對

康讀凡民因弗憚 又惡也書康誥元惡大憚謂大可惡 憚

也 又集韻杜罪切音鐸恨也 或作諫對亦書作憚 憚

集韻同上揚子法言楚傲羣策而自屈其力 註傲惡也 又集

韻徒困切音鈍傲翻惡亂也 又他昆切音瞰傲恨心不明也

或省 慄廣韻相玉切集韻須玉切於音栗 慄集韻先齊切

作敷 慄類篇說隨也玉篇承上顏色也 慄音嘶提慄心

慄音嘶提慄心

慄音嘶提慄心

慄音嘶提慄心

慄音嘶提慄心

慄音嘶提慄心

慄音嘶提慄心

慄音嘶提慄心

慄音嘶提慄心

廣韻寬大貌 又不安貌 史記文帝紀 惘然念外人之有非

又勁念貌 唐書王叔文傳 惘然以為天下無人 又韻會正韻

於下簡切 惘 廣韻眉殞切 集韻眉殞切 或書作惘 惘

音限義同 惘 廣韻郎奚切 集韻郎奚切 於音黎說文多言也

雅憑通 惘 廣韻郎奚切 集韻郎奚切 於音黎說文多言也

動也 惘 廣韻郎奚切 集韻郎奚切 於音黎說文多言也

又集韻郎計切 音麗義 惘 廣韻郎奚切 集韻郎奚切 於音黎說文多言也

同 本集韻郎計切 音麗義 惘 廣韻郎奚切 集韻郎奚切 於音黎說文多言也

又集韻忍善切 本集韻郎計切 音麗義 惘 廣韻郎奚切 集韻郎奚切 於音黎說文多言也

一曰意急而懼 又集韻郎計切 音麗義 惘 廣韻郎奚切 集韻郎奚切 於音黎說文多言也

又遠也 又集韻郎計切 音麗義 惘 廣韻郎奚切 集韻郎奚切 於音黎說文多言也

重讀 又集韻郎計切 音麗義 惘 廣韻郎奚切 集韻郎奚切 於音黎說文多言也

於映迴切 音吳義同 意 唐韻於力切 集韻乙力切 於音臆說

以子萬億年敬天之休詩小雅我庾維億古 僚 唐韻力小切

本俱作意石經用億通改作億 僚 唐韻力小切

於音繚說文慧也从心齊聲 又廣韻盧鳥切 集韻朗鳥切 正

韻盧皎切 於音了 廣韻照察也 集韻快也 又廣韻落蕭切 集

韻憐蕭切 於音聊 廣韻空貌 又憐慄心 憐 集韻韻會於音

目傷也 朱子民安道中詩 憐慄起寒襟 憐 甫切 音武說文

愛也从心無聲 爾雅釋言 憐也 註 愛撫也 疏 方言 東齊 郊陶之

開謂愛曰憐 又廣韻憐然失意貌 三蒼 怪愕之辭 論語 夫子

憐然何晏註 為其不達已意 而便非已也 廣韻 或作憐 又五

音集韻况羽切 前漢張敞傳 京兆眉無 註 憐音詡 孟康曰 北方

人以媚好為詡 一曰傲也 又集韻荒乎切 音呼大也 詩 小雅

亂如此 無叶上 辜 註 火吳反 毛傳 憐大也 又傲也 禮 投壺 毋

憐母傲 又集韻韻會 於音 憐 正字通 憐 字彙 憐字省文 前

微夫切 音無 廣韻空也 憐 俗楷字 憐 漢武帝紀 支體傷

則心 憐 唐韻 集韻 於音 古穴切 音玦 說文 權詐 憐 五音集韻

憐 憐 也 從心 喬聲 言詭曰 諛 心 詭 曰 憐 又字 憐 邊迷切 音

也 憐 五音集韻 初救切 音 筵 集韻 感也 又字 憐 同 懇

也 憐 補與 感 同 戰 國 策 汗 明 憐 焉 註 憐 楚 同 懇

也 憐 補與 感 同 戰 國 策 汗 明 憐 焉 註 憐 楚 同 懇

也 憐 補與 感 同 戰 國 策 汗 明 憐 焉 註 憐 楚 同 懇

也 憐 補與 感 同 戰 國 策 汗 明 憐 焉 註 憐 楚 同 懇

也 憐 補與 感 同 戰 國 策 汗 明 憐 焉 註 憐 楚 同 懇

也 憐 補與 感 同 戰 國 策 汗 明 憐 焉 註 憐 楚 同 懇

也 憐 補與 感 同 戰 國 策 汗 明 憐 焉 註 憐 楚 同 懇

詳怨 **悖** 音姑怯也 **慙** 與厥通說文作 **慙** 唐韻集韻於

說文謹也从心叡聲長箋上問吉凶 **憲** 唐韻集韻會於許

為憲卜之於心謹可知矣故从憲 **憲** 建切音獻懸法示人

曰憲从害省从心从目觀於法象使人曉然知不善之害接於

目怵於心凜乎不可犯也周禮天官小宰憲禁于王宮註憲謂

表縣之若今所有法令也詩大雅文武是憲箋憲表也言為文

武之表式也因憲為表式之義故人之取法亦謂之憲書說命

惟聖時憲傳憲法也言聖王法天以立教於下也禮內則五帝

憲註法其德行也又說文敏也禮學記發慮憲註言發計慮

當擬度於法式徐鍇曰目與心應為敏也又諡法博聞多記

曰憲 又詩大雅無然憲憲毛傳憲猶欣欣也箋女無憲憲

然為之制法度達其意以成其惡也蓋義當時變亂舊章創立

新法此憲憲二字殆詠諸語所以深刺之也後人引訓憲字正

文以釋憲字遂覺憲字為表示人以惡者其去憲字本義何啻

萬里大抵字書訓義多犯此病不得不辨 又州名本樓煩監

唐置州 又姓出姓苑集韻或作輶 又集韻韻會於呼典切

音顯韻會與盛貌詩大雅顯顯合德中庸引詩作憲憲令德正

字通憲有顯示之義 又叶虛言切音軒詩小雅萬邦 **惛** 集

為憲叶上原閑軒又天雅無然憲憲叶上難難泥涓切 **惛** 集

類篇丛色入 **惛** 玉篇俗 **惛** 集韻體或作惛 〇按字本十二

切音澀堅也 **惛** 按字本十二畫字彙誤入十一畫今改正 **增** **惛** 集韻

力中切音 **惛** 集韻樓古作樓 **惛** 廣韻古核切 **惛** 五音集

隆意也 **惛** 註詳十一畫 **惛** 音隔智也 **惛** 韻牛具

切音遇 **惛** 篇海奴可切 **惛** 字彙補徒朗切 **惛** 字彙補郎

意也 **惛** 音娜戕也 **惛** 音曠愁怒也 **惛** 集韻懼古作惛

也 **惛** 字彙補照世 **惛** 音蕩與惛同 **惛** 集韻懼古作惛

也 **惛** 字彙補至也 **惛** 音蕩與惛同 **惛** 集韻懼古作惛

也 **惛** 字彙補同 **惛** 俗惛字 **惛** 集韻與 **惛** 字彙補古文惠

閱 集韻患古作

閱 註詳七畫

士

懽 廣韻食陵切集韻讀會正韻神陵切

又通作繩詩周南宜爾

懽

廣韻普擊切集韻匹歷切

子孫繩繩今註戒慎也

懽

切音蘇骨

切集韻讀會乙力切正韻伊昔切

懽

增韻古作意誤

思也記也古詩下有長相憶

懽

切音楚集韻

懽 廣韻創舉切集韻翔所切

懽

正韻創祖切音楚集韻

貌 懽 痛也或从疒

懽

又集韻創據切音健心利也

楚 懽 字彙於容切音雍憂也

懽

○按此字不見於

韻讀會正韻思廉切

懽

說文檢諛也檢利於上佞人也書

立政其勿以儉人又問命爾無怙于儉人

懽

又廣韻七廉切集

韻于廉切音謙博雅彊也

懽

一日諛也又廣韻集韻於七漸

切音擊亦諛也一日掩儉多意

懽

又廣韻集韻於虛檢切音險

本作諛廣雅諛也或从心

懽

又通作思蔡沈尚書

註小人而謂之儉者形容其沾沾便捷之狀也

懽

正字通

懽 集韻字由切音會博雅猶

懽

音惕恐也

懽 集韻去例切

懽

廣韻集

角切音濁類

懽

韻於直

篇心不安也

懽

又集

採懊懽痛悔也

懽

又類篇奴刀切音

文有所恨也汝南人有所恨曰懽或作懽懽

懽

敢切集

哀時命志欲憾而不愴今謝靈運詩游子愴忘歸

懽

又廣韻韻

會正韻於徒濫切音餒集韻動也前漢李廣傳威稜懽乎鄰國

懽

又廣韻韻

朱子哭張栻詩魏公威略懽華戎

懽

又集韻徒甘切音談類篇

懽 篇海他且切與坦同寬也

懽

又集韻徒甘切音談類篇

懽 明也亦平安也出佛經

懽

又集韻徒甘切音談類篇

居影切集韻舉影切音景說文敬也

懽

又集韻徒甘切音談類篇

從詩無私罪人愍革二兵註愍戒也

懽

又集韻徒甘切音談類篇

而治有罪之人反恐為所害而常為兵革以備之也

懽

又廣韻

居兩切集韻舉兩切音綴義同

懽

又集韻居慶切與敬同本

長集上

心部

三畫

作敬或从心 **慄** 廣韻蘇公切 集韻韻會蘇叢切 慄 集韻慄

說文肅也 **慄** 廣韻集韻 居吟切 音金 廣韻心慄貌 又類篇渠飲切

音慄義同 **慄** 又集韻巨禁切 音吟 心堅固也 本作慄 或从

禁 **憾** 廣韻集韻韻會 正韻沃胡紺切 舍去聲 恨也 中庸人猶

有所憾 又集韻徒感切 音禪 不安也 **慄** 集韻丘蓋切 音磁 貪

義同 又集韻韻會 正韻沃胡紺切 舍去聲 恨也 中庸人猶

渴或从 **慄** 集韻 玉篇古的切 **慄** 唐韻古堯切 集韻韻

欠作慄 **慄** 同慄 **慄** 音激疾也 **慄** 會正韻堅堯切 音

驍說文幸也 亦作激 通作僥 又五音集韻 輕岐切 音磔 義

同 又集韻古丁切 音皎 激慄以誠告也 又集韻類篇 於吉

歷切 音激疾 **愴** 廣韻集韻 烏外切 正韻烏會切 於音 蒼集韻

也 或書作愴 **愴** 愴慄嫌惡也 又悶也 又廣韻集韻 於烏

快切 音貽 類篇 心惡也 又 **慄** 廣韻正韻 魚怯切 集韻韻會

五音集韻 烏括切 音幹 愴也 逆性切 於音業 懼也 危也

集韻通 **懷** 唐韻古縣切 集韻扁縣切 於音附 說文 急也从心

作業 **懷** 農聲 又集韻呼關切 音羸 性戾也 又胡關切

音還 辨急也 莊子 列禦寇 順懷而達 又 **懂** 正韻多動切 音

集韻 懷緣切 正韻呼淵切 於音翽 義同 **懂** 董情 懂心亂也

○按廣韻 集韻 有懂字 無懂字 正韻 從省 收懂字 失懂

字 而字 彙兩字 於收此 古今 筆畫 之譌 而字 愈多也 **慄** 廣

巨斤切 集韻韻會 正韻渠斤切 於音芹 慄慄委曲貌 又姓 **慄**

又叶儉 堅切 音乾 蘇軾 祭柳仲遠 文 久而不試 理豈其然 雖不

負米 實 **慄** 集韻 渠中切 音 **慄** 集韻 同慄 **慄** 廣韻 強魚切

勞且慄 **慄** 勤憂也 本作慄 **慄** 俗作慄 非 **慄** 集韻 求於切

也 慄也 後漢 王霸 傳 霸慄慄而退 俗作慄 非 **慄** 廣韻 求於切

慄 韻會 采早切 於音草 說文 愁不安也 从心 臯聲 詩 小雅 念子

慄慄 又集韻 七感切 與慄 通義 同 又集韻 蘇道切 音騷

也 又七到切 音慄 義同 又集韻 蘇道切 音騷 **慄** 唐韻 康

說文 動也 本作慄 又集韻 倉刀切 音操 慄也 **慄** 唐韻 康

慄也 字也 卯集上 心部 主書 慄

韻會正韻口很切於音懇說文惘也从心狠聲本作懇今作
懇集韻誠也廣韻懇惘至誠也又信也又或作懇前漢劉向
傳狼狠數好死亡之誅師古註款誠之意亦作願禮檀弓願
乎其至也註願音懇則隱之貌又周禮冬官考工記是故輔欲
願典註願典堅刃貌鄭司
農云願讀為懇與讀為珍懈古文懇唐韻古隘切音解說
文息也从心解聲又或作解詩大雅夙夜匪解又正韻居
拜切義同又叶古倫切音記揚雄元后諫穆穆明明昭事上
帝弘漢祖考夙夜匪懈俗謂厚母非應廣韻集韻願會正韻於陵切音磨
本作應今作應又料度辭也唐詩應須祇應皆是也又周
語其叔父實應且增註猶受也又國名括地志故應城因應
山為名在汝州棗縣又姓出南頓木周武王後左傳倍二十
四年邦晉應韓武之穆也漢有應驛與四皓偕隱驛獨不出八
代孫應劭集解漢書又通作應書武成誕膺天命註當也
又廣韻集韻願會正韻於陵切音磨集韻谷也廣韻物相應

也易咸卦二氣感應以相與又樂名周禮春官笙師應樂註
應長六尺五寸象祝有椎連底左右相擊以應祝也樂書應樂
猶鷹之應物其獲也小故小鼓小春謂之應所以應大也小鼗
曰應鼓周禮春官小師擊應鼓註鼗也又天子之門曰應門
詩大雅迺立應門註正門也又州名廌門地唐置應州又
叶於容切音雍易蒙卦童蒙求我志應也初筮告以剛中也陸
賈新語事以類相從聲以音相應○按應字向慙唐韻苦計
來經史皆作平去二音正字通止作去聲誤慙切集韻誌
計切於音契說文備也从心數聲又集韻類篇於口賣切音解說文難
也本古謂切音計憂也又集韻類篇於口賣切音解說文難
也本作嬰或从心又慙廣韻類篇於口賣切音解說文難
集韻苦席切音遲怖也又慙切於音契說文備也从心數聲
或作沃晉綠珠有懊儂歌又廣韻烏到切集韻於到切於音
奧爾雅釋言忤也郭璞註愛忤也蓋人情因愛生惱終為懊恨
之意又集韻乙六林心唐韻集韻願會正韻於陵切音磨
切音澳廣韻會也卯集上心部三書

愧

廣韻戶昆切集韻胡昆切於

懣

正字通呼嫁切

懣

音覓本作怵或从覓心悶也

集韻韻會正韻尺制切音掣木作滯或从心亦作懣懣音敗不和也

又集韻丑例切義同或作懣

又集韻充至切音瘞

又玉篇廣韻尺氏切韻會微爾

與

古文与

切正韻尺里切於音修義於同

與說文趨步與與也从心與聲

又廣韻以諸切集韻韻會羊

諸切於音余廣韻恭敬

集韻行步安舒蓋由恭敬而得安舒也

俗作舉非韓愈詩恩恩江南子俗本為作舉舉○按集韻上聲

作懣或作忘亦書作懣或不聲作懣或作忘亦書作懣三字於

通無

懣

集韻同上前漢

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

集韻黃部切音穫心動也

又

作懣或

懣

集韻力協切音列

懣

亦怒也 又集韻才詣切音齊 正字通同情 慙 廣韻亡

兩雅釋言怒也 一曰愁也疾也 慙 詳情字註 慙 果切集

韻母果切音摩 慙 廣韻集韻於以醉 慙 廣韻烏定切集

類篇慙慙慙也 慙 切音唯廣韻忘也 慙 韻紫定切音

蓋類篇行 慙 廣韻魯甘切集韻盧甘切音藍集韻貪慙嗜

慙恨也 慙 也或从口 又集韻戶躡切音慙健也 又集

韻韻會於虛暇 慙 唐韻莫角切集韻墨角切音慙與懇同

切音履負也 慙 說文美也曹操祭橋公墓文國念明訓士

思令謨幽靈潛繫懇懇 慙 唐韻集韻韻會正韻於莫因切

矣 从心貌聲木作頤 慙 音悶說文頤也从心从滿滿亦

聲 又廣韻模木切集韻韻會正韻母木切音慙或省作慙

亦作慙慙禮問喪悲哀志慙氣盛陸德明音義慙亡本反又音

滿范音悶 又集韻韻會於母伴切 慙 集韻乃禮切 慙 廣

音韻史記倉公傳使人煩慙食不下 慙 音爾心弱也 慙 廣

直由切集韻陳留切音儻廣韻慙慙毒貌 王褒九懷決莽兮究

志懼五心兮憐憐 又集韻丈九切音紉義同 又集韻觀老

切音側憂也 又集韻 慙 正字通 慙 廣韻集韻韻會於涉

直祐切音胃愁毒也 慙 同上 慙 利切音致廣韻怒也

大學身有所忿懷或作憤 又廣韻集韻於脂利切音至又集

韻直利切音綴又丑吏切音貽又正韻支義切音寘義於同

懇 廣韻莫皆切集韻謨皆 慙 唐韻人朱切集韻韻會汝朱

切於音埋博雅慧也 慙 切於音儒說文从心需聲駕

弱者也荀子修身篇偷懦憚事而漢兒寬傳善屬文然懦於武

又集韻乳亮切音爽又集韻正韻於奴亂切同慎義於同

又集韻奴臥切音穰 慙 正字通慙勳於同李斯碑勳 慙 唐

孟子儒夫有立志 慙 字小篆作勳故勳與慙通 慙 韻

集韻韻會正韻於七感切音慘說文痛也从心替聲詩小雅胡

慙莫懲 又會也詩小雅慙莫懲嗟又大雅慙不其明 又集

韻此忝切 增 慙 說文長箋慙 慙 篇海徒臥切 慙 上則

亦痛也 增 慙 本字亦作慙 慙 音惰懶慙也 慙 上則

切音百 慙 字彙補與慙同戰國策情 慙 說文長箋同 慙

設倉也 慙 於憂而性慙愚註當作慙 慙 舉詳舉字註 慙

切音百 慙 於憂而性慙愚註當作慙 慙 舉詳舉字註 慙

切音百 慙 於憂而性慙愚註當作慙 慙 舉詳舉字註 慙

切音百 慙 於憂而性慙愚註當作慙 慙 舉詳舉字註 慙

切音百 慙 於憂而性慙愚註當作慙 慙 舉詳舉字註 慙

切音百 慙 於憂而性慙愚註當作慙 慙 舉詳舉字註 慙

字彙補良秀切音溜凡**愁**字彙補漢助字彙補(五)憤

書生而重玩溜日臆**愁**碑魏字**助**同助

集韻韻會正韻於以兩切音養心所欲也潘岳射雉賦徒心煩

而技憤註有藝欲達曰技憤又與憤通杜甫八哀詩蒼葛何

技**爆**廣韻蒲角切集韻韻會正韻弼角切音霍本作憮爾

癢**爆**雅釋訓憮憮悶也或从暴又集韻北角切音剝義同

憮集韻凌如切音憮察類篇察也**慳**正字通慳字之

憮字彙同慳正字通慳本从手加心非**慳**古文孫望望

○按此等字皆傳寫之誤姑存備考**慳**古又職

集韻脂利切音至念戾也書多方有夏氏之民叨慳曰飲又

丑二切音屏義同又防利切音致義同又博雅止也又職

日切音質亦止也**本**憶集韻格御切音絮本**慮**唐韻集

作鑿正字通亦同憶**慮**作餘或从慮憂也**慮**韻於苦

諤切音曠說文闕也从心从廣廣亦聲一曰廣也大也一曰寬

也又虛也前漢元帝紀衆僚久慮又廣韻苦朗切集韻口

朗切韻會正韻苦廣切於音忱大也又廣韻丘晃切

集韻韻會苦見切於音軌又集韻古晃切音廣義於同**憤**集

苦謗切音曠恨也或通作慮又集韻苦見切音軌憤憤意不

得也又集韻韻會正韻於古猛切音礦悍也○按憤與慮通

而實不同正字通**懣**集韻同恹**懣**集韻先到切

必欲合為一字誤**懣**詳恹字註**懣**音噪性疏也**懣**歷各

切音洛娛也本**懣**廣韻於柳切集韻韻會於九切於音黝集

作樂或从心**懣**韻舒遲貌詩陳風舒懣受兮又集韻於

求切音憂說文愁也本作息或作優**懣**唐韻郎尸切集韻良

通作憂楚辭九章傷余心之憂憂**懣**脂切於音黎說文恨

也从心黎聲一曰息也又集韻**懣**字彙同**懣**懣詳懣

隣題切音黎義同或省作懣**懣**詳懣字註**懣**懣詳懣

字**懣**集韻韻會正韻於芳無切音敷**懣**集韻同懣**懣**懣

郎達切音喇惡也又力制**懣**廣韻奴計切泥去聲懣他音

切音例驚也本作例或从厲**懣**又相懣摩也○按此字不

更見於此

心部

見於玉篇集韻等書惟一
見於廣韻而義釋亦晦

惘

廣韻集韻韻會正韻
音留集韻惘惘憂貌一曰怨也

或从惘 又集韻正韻
力九切音柳集韻好也或作如通作

憊

集韻莫結切音
直陵切集韻韻會持陵切
字詳惇字註

又叶仲良切音長屈原
雖巖民生各有所樂今余獨好修以

為常雖體解吾猶未
變今非余心之可懲

五音集韻子列切音節
心有度也一曰燭節也

懣 集韻與懣同
懣 篇海伊閭切音厭犬

憲 集韻寒古作
憲 集韻也古作憲

廣韻集韻於干劇切音衛
說文憲言不慧也或从言

於例切音緝義同
又廣韻魚祭切音藝與窺同亦睡語也

又集韻于外切又乙
謹 廣韻正韻多動切集韻韻會觀動切

而總陵 **愨** 正字通
愨 本字見愨字註

賢風也 **愨** 正字通
愨 同愨 歷心所營也

聖善曰 **愨** 正字通
愨 俗愨字

愨 正字通
愨 同愨

愨 正字通
愨 同愨

愨 正字通
愨 同愨

愨 正字通
愨 同愨

愨 正字通
愨 同愨

愨 正字通
愨 同愨

愨 正字通
愨 同愨

愨 正字通
愨 同愨

愨 正字通
愨 同愨

廣韻落早切集韻魯早切於與懶同說懶集韻落蓋切音賴

文懈也怠也一日臥也亦作陳懶懶懶懶嫌惡也又

叶盧健切音練蘇轍閒燕亭詩危亭在山腹景物行自變此樂

只自知傍人任嫌懶○按正字通云六書無懶字懶訓同懶懶

訓俗懶懷古文衷唐韻戶垂切集韻韻會乎乖切於音槐

字非又歸也書大禹謨黎民懷之註歸之也又來也詩齊風曷

又懷止又周頌懷柔百神註懷來也又安也書秦誓邦之榮

懷詩王風懷哉懷哉又包也書堯典蕩蕩懷山襄陵又藏

也論語懷其寶而迷其邦禮曲禮其有核者懷其核又慰也

詩檜風懷之好音又懷抱智臆也左傳成十七年瓊瑰盈吾

懷乎論語然後免於父母之懷又傷也詩邶風願言則懷毛

傳懷傷也又私也詩小雅每懷靡及箋懷私也又爾雅釋

詁至也註齊魯之會如曰懷詩小雅懷允不忘箋至也至信不

忘又爾雅釋詁止也疏至止也又釋名懷回也本有去意

回來就巳也亦言歸也來歸巳也又論法慈仁哲行曰懷

又地名書禹貢覃懷厥績又州名春秋時野王邑漢河內郡

唐置懷州又姓三國吳尚書郎懷敘又通作衷音前漢許后

傳衷誠秉忠又叶胡隈切音回詩周南陟彼崔嵬我馬虺隤

我姑酌彼金罍維以不永懷又叶呼回切音揮楚辭九歌長

太息兮將上心低回今顧懷羌生色以娛人觀者憺以忘歸魏

文帝若寒行延頸長太息遠行多所懷我心何怫鬱思欲一東

歸又叶苦禾切音窠淮南子五位篇平而不阿明而不苟包

裹覆露無不囊懷周伯琦曰裹藏挾於衣中也及衣眾聲心

之所恩念藏貯字彙慄慄同慄慄音莊忖度也慄慄集韻下介切

亦曰襄隸作懷慄慄同慄慄音莊忖度也慄慄集韻下介切

也一日傾心慄慄廣韻力董切集韻魯孔切於籠上聲集韻慄

也果敢也慄慄廣韻力董切集韻魯孔切於籠上聲集韻慄

盧東切音龍集韻盧東切音龍慄慄恩遠慄慄廣韻集韻韻傳

龍

龍集韻盧東切音龍慄慄恩遠慄慄廣韻集韻韻傳

龍集韻盧東切音龍慄慄恩遠慄慄廣韻集韻韻傳

龍集韻盧東切音龍慄慄恩遠慄慄廣韻集韻韻傳

龍集韻盧東切音龍慄慄恩遠慄慄廣韻集韻韻傳

龍集韻盧東切音龍慄慄恩遠慄慄廣韻集韻韻傳

龍集韻盧東切音龍慄慄恩遠慄慄廣韻集韻韻傳

慄

慄廣韻力董切集韻魯孔切於籠上聲集韻慄

慄廣韻力董切集韻魯孔切於籠上聲集韻慄

慄廣韻力董切集韻魯孔切於籠上聲集韻慄

慄廣韻力董切集韻魯孔切於籠上聲集韻慄

慄廣韻力董切集韻魯孔切於籠上聲集韻慄

慄廣韻力董切集韻魯孔切於籠上聲集韻慄

憤 說文憤

增

辨 說文長箋

慧 集韻與

靛 字彙補

苦

謹誠也 **篤** 趙與篤見三朝政要音義

七

懈 集韻息淺切

音彌玉篇慚

也

也 **懶** 集韻

懷 廣韻集韻

也 **慙** 正字通

同慙

按即

集韻同音異訓正

懺 廣韻楚鑑切

又韻補自陳悔也

字通淵為一字非

懺悔見

釋典 **懺** 類篇憂病也哀也

懺 集韻

與齊同

疑猶猜疑也

懺懺

也 **懺** 音營衛也

懺 廣韻集韻

會凡利切

正韻吉器切

懺懺

也 **懺** 音營衛也

懺 廣韻集韻

會凡利切

正韻吉器切

懺懺

好氣任倣為姦 俗作懺非

懺 集韻

用力極也

或从手

懺 集韻

懺 集韻勞古作懺

懺 說文長箋

懺 與懺同

懺 古文

懺

無守貌 **懺** 又集韻

懺懺

俱切音幼亦恐也

前漢惠帝贊

懺 集韻

問叔孫通之諫則懺然

東方朔傳吳王懺然易容

懺 同懺

懺 同懺

懺 同懺

石鼓文是後周傲古之作非真

懺 集韻

子肖切

懺懺

懺 同懺

周宣王時史籀書也何足深辨

懺 集韻

子肖切

懺懺

懺 同懺

懺 集韻

懺懺

同懺

懺 同懺

懺 同懺

又廣韻

懺懺

同懺

懺 同懺

懺 同懺

徒冬切音彤義同

懺 同懺

又廣韻

懺懺

懺 同懺

玩切音貫集韻懺懺

懺懺

同懺

懺 同懺

懺 同懺

銘樂在思舊燕則思懺

懺 音懺

懺懺

懺懺

懺 同懺

民之失德乾餘以懺

懺 音懺

懺懺

懺懺

懺 同懺

心部

懺懺

懺懺

懺懺

懺 同懺

心部

懺懺

懺懺

懺懺

懺 同懺

心部

懺懺

懺懺

懺懺

懺 同懺

心部

懺懺

懺懺

懺懺

懺 同懺

心部

懺懺

懺懺

懺懺

懺 同懺

心部

懺懺

懺懺

懺懺

懺 同懺

服也怖也或作儼禮曲禮則志不懼荀子不苟篇憂則挫

而懼又集韻失涉切音攝懼習恐懼也集韻或作儼

說文爆懼唐韻息拱切集韻韻會符勇切正韻息勇切

本字懼悚通作聳說文懼也引春秋傳駟氏懼今左傳昭

十九年作駟氏聳又左傳昭六年聳之以行前漢刑法志作懼

之以行朱子游書集詩懼然心神肅又廣韻所江切集韻韻

會疎江切於聳集韻韻會同聳懼說文標

音雙義同聳懼說文標

也懼集韻悉協切音也

慕也後漢姜肱傳又姓難說文敬也从心難聲

兄弟相戀又姓難說文敬也从心難聲

集韻忍善切於音蹠集韻說文敬也从心難聲

懼也詩商頌不難不懼

於音何類篇懼類篇忙皮切音廢散也

增願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

願唐韻會朗可切

可以助之又汲黯傳甚矣汲黯之釐也
 又集韻胡貢切音哄
 又古途切音貢又呼貢切音噴又丑用切音腫又呼紺切音廔
 義於
 懶廣韻呼孔切集韻虎孔切从音噴
 同心神恍惚貌集韻或省作惰
 謾恐
 也
 增觀五音集韻同
 增觀空涵虛子作
 增觀或省作惰
 增觀字彙補古欽切音襟出廣錄志
 增觀員切音首

康熙字典

卯集中 四畫

戈部

戶部

手部 才同

康熙字典

卯集中

戈部

戈

唐韻集韻韻會正韻古禾切音錫說文平頭戟也徐鍇

曲禮進戈者前其鐔後其刃正義曰戈鉤子戟也如戟而橫安

刃但頭不向上為鉤也直刃長八寸橫刃長六寸刃下接柄處

長四寸於廣二寸用以鈎害人也周禮冬官考工記戈秘六尺

有六寸又戈廣二寸內倍之胡三之援四之註內謂胡以內接

秘者也胡其子也援直刃也釋名戈過也所刺擣則決所鉤引

則制之弗得過也書牧誓稱爾戈註戈短兵也人執以舉之故

言稱也又與賡周有孤父之戈又國名在宋鄭之間寒泥子

禮封于戈少康滅之又姓史記夏後有戈氏宋戈彥明戈鎬

長
卯集中
戈部

又司戈武職從八品唐天授
年開置 从弋一橫之象形 戊 唐韻集韻韻會並王伐切

神武不殺也同馬法夏執立戊殷執白戚周左杖黃戎右秉白
旋周禮夏官大司馬左執律右秉戎註律所以聽軍聲也戎所

以為將威也 又星名前漢天文志東井西曲星曰戊又傷成
戊註賊傷之占先成形於戊也 又正韻魚厥切音月義同○

按說文等書切喻母而正韻獨切疑母蓋北音以疑為喻也
小篆从戈レ聲俗加金作鉞則專取乎飾其去古益遠矣此古

今字書 之變 戊 廣韻集韻韻會正韻並莫候切音茂十幹之中也
厲 又集韻莫後切音杜義同詩小雅吉日維戊朱傳戊剛日

也凡外事用剛日宣王田獵外事也故用剛日○按五代史梁
開平元年改日辰戊字為武避諱 也後人讀戊音為武音其為由此 二 戊 唐韻辛聿切集韻

於音恤九月辰名也說文滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入
地也五行上生於戊盛於戌成从戌合一前漢律歷志畢入於戌

爾雅釋天歲 戌 集韻渠九切音 戌 廣韻傷也切集韻韻會
在戌曰關茂 求玉篇予節也 春遇切必輸去聲說文

守邊也爾雅釋言邊也註戌守所以止寇賊廣韻舍
也詩小雅我戍未定 又正韻殊遇切音樹義同 戌 其字

詳我 唐韻如融切集韻韻會而融切正韻而中切於音絳
字註 戎 說文兵也禮月令以習五戎註五戎弓矢矛戈戟也

周禮秋官掌交九戎之威註九戎九伐之戎也 又兵車名大
曰元戎小曰小戎詩秦風小戎伐收又小雅元戎十乘 又禮

王制西方曰戎 又大也詩周頌念茲戎功箋戎功大功也書
盤庚乃不畏戎毒于遠邇註戎毒大毒也揚子方言宋魯陳衛

謂大曰戎 又汝也詩大雅戎有良翰又戎雖小子註汝也
又相也詩小雅烝也無戎傳戎相也 又拔也揚子方言江淮

南楚之間謂拔曰戎 又姓春秋戎律漢戎賜明戎廉 又集
韻如蒸切音仍與扔通前漢古今人表有扔君或作拔亦省作

戎 又韻補叶而主切音汝詩大雅南仲太祖太 戎 正字通
師皇父整我六師以修我戎 本作或俗作拔 戎 象文我

庚 卯集中 戈部 一畫二畫 三

三 戔

廣韻祖才切集韻將來切音戔說文傷也戔字類从之省文也後又省作戔六書正譌从戈才聲

戈有傷害之義又借為語詞隸作戔加口以別之

成 古文 戍

唐韻是征切集韻韻會正韻時征切音

城說文就也廣韻畢也凡功卒業就謂之成又平也周禮地官調人凡過而殺傷人者以民成之疏成平也非故心殺傷人

故共鄉里和解之也詩大雅虞芮質厥成又左傳隱六年鄭人來輸平公羊傳輸平猶墮成也文七年惠伯成之又終也凡

樂一終為一成書益稷簫韶九成儀禮燕禮笙入三成註三成謂三終也又善也禮檀弓竹不成用註成猶善也又周禮

天官大宰職有官成註官成者謂官府之有成事品式也又秋官士師掌士之八成註八成者行事有八篇若今時決事比也

釋文凡言成者皆舊有成事品式又必也吳語勝未可成註猶必也又併也儀禮既夕俎二以成註成猶併也又禮王制司會以歲之成質于天子註計要也周禮天官司會以參互

攷日成以月要攷月成以歲會攷歲成又司馬法通十為成

周禮冬官考工記方十里為成左傳哀元年有田一成又重也爾雅釋地丘一成為敦丘註成猶重也周禮曰為壇三成疏

言丘上更有一丘相重累者又釋名成盛也又謚法安民立政曰成又州名古西戎白馬氏國西魏置成州唐同谷郡

又姓周武王子成伯之後又益成陽成皆複姓又集韻辰陵切音承本作廓或省作成地名又韻補叶陳羊切音常范

蠡曰得時不成反受其殃又史記龜筮傳蠡歲生五穀不成叶上祥

唐韻五可切集韻韻會語可切於俄上聲說文施身自謂也廣韻已稱也又稱父母國曰我親之詞春秋隱八年我人於

又姓古賢人著書名我子又說文或說我頃頓也○按頃頓義與俄同然字書從無作俄音者存考又韻補叶與之切

音台揚子太玄經出我入我吉凶之魁註我音如台小子之台又叶阮古切音五張衡鮑德詠業學徒童蒙求我濟濟京

河實為戒古文 滅唐韻古拜切集韻韻會正韻居拜切林西晉

戒 古文 滅 音介說文誓也書大禹謨誓戒無虞

文 咸 集韻越逼切音闕說文邦也从口从戈以字一一地也

惑疑也凡或人或曰皆闕疑之辭易乾卦或躍在淵朱子本義

疑而未定之辭又與惑通怪也孟子無或乎王之不智也○

按六書有假借或本是邦或字借為疑或字後人加土為域加

心為惑而於或字止作或人或曰之用并其本義而忘之矣

增 咸 說文長箋古文咸 咸 字彙補古文咸字

字註詳弓 咸 說文兵也 戎 玉篇古文矛

部四畫 咸 說文古文成 戎 字註詳部首 戒 說文勇

力部七畫 咸 正字通同咸秦惠文王詔楚文 戎 集韻賈我切音寄繫舟戎也

戎字之譌 戕 戕改作戕漢夏承碑皆用之 戎 集韻各何切音歌義同

作波註 戕 集韻韻會正韻各額切音 戕 廣韻陟輪

詳三畫 戕 格玉篇關也集韻或作斨 戕 切集韻追

輪切音說博雅 戕 廣韻徒弄切音洞 戕 篇海戕作

殺也一日戈名 戕 玉篇船板木也 戕 戕 戕 戕

音殘多也 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕

字彙補宗沾切音 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕

尖田哭 又盡也 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕 戕

之錫劑以文之不專用武也司馬法殷執白戕詩大雅于戕

揚註戕斧也釋名戕戕也斧以斬斷見者戕懼也 又親也詩

大雅戕戕兄弟傳戕戕內相親也正義曰戕戕猶親也 又

哀也論語喪與其易也寧戚註哀戚也 又憂也論語小人長

戚戚註戚戚憂貌 又惱也書金縢未可以戚我先王祭註戚

憂惱之意 又憤也禮檀弓慍慍戚戚憤也 又醜疾人

日戚施詩那風得此戚施變戚施而柔下人以色不能仰者也

又小爾雅戚近也 又地名春秋文元年公孫敖會晉侯于

戚註戚衛邑 又姓漢有臨轅侯戚總 又集韻韻會從趨五

切同從周禮冬官考工記不微至無以為戚速也 又集韻韻

庚集字也 卯集中 戈部 四畫至七畫 五

會狀昨木切音族縣名在東海 又韻補叶于六切音 戡 集韻侯許切音翰說

乳勇切音 戡 正字通與勇同玉篇 戡 集韻侯許切音翰說

又廣韻古寒切集韻 戡 廣韻古寒切集韻 戡 會正韻訖

張衡東京賦立戈逾戡註戈短故立車上才長故摩延邪柱也

又輾之也書益稷擊鳴球 又細釋 韓愈答李翊書戡

戡乎其難哉 又集韻丘八切音劫爾雅釋言禮也註謂常禮

措模之常 又與結楷通前漢地 戡 唐韻集韻徒結切音

理志三百里戡服書禹貢作結服 戡 蓋說文利也又別也

俗見 戡 古文 戡 廣韻几據切集韻訖逆切音斲有枝兵

傍有枝格也與略周有雍狐之戡周禮冬官考工記戡廣寸行

半寸內三之胡四之援五之註戰今三鋒戡也內長四寸半胡

長六寸援長七寸半 又地名戰國策秦舉安邑而塞女戡註

女戡在太行西 又與戡通周禮天官掌舍練門註以戡為門

左傳隱十一年子都拔棘以逐之註棘戡也禮明堂位越棘大

弓註棘戡同 又韻補叶訖約切音脚詩秦風修我矛戟與子

借作揚子太玄經比禮為甲冠矜為 戡 玉篇古文斲字

戡被甲荷戟以威不恪 說文作斲 戡 集韻國古作戡

戡 韻會與 戡 字彙補古文斲字 戡 集韻國古作戡

戡 字彙音義同斲 按集韻斲 戡 廣韻之翼切策韻質力

或作戡 戡 韻式吏切音試黏土也 又昌志 戡 廣韻口舍切策韻韻會

切音熾義同本作埴亦省作戡 戡 正韻格舍切音堪說

文刺也从戈甚聲本作戡今作戡 戡 商書西伯戡黎爾雅釋詁殺

也廣韻勝也克也 又通作堪 鄭璞爾雅註引商書作堪黎

戡 卯集中 戈部 七畫至九畫 六

又通作龕揚子重黎篇劉龕南陽誌取也與戡同 又廣韻韻

會於張甚切小斫也或作戡 又韻會竹甚切亦刺也○按說

文或訓殺也戡訓刺也義微 戡廣韻阻立切集韻韻會正韻

有別今字書皆合為一字 戡側立切於音輯說文藏兵也

詩周頌載戡于戈 又敘也詩小雅鴛鴦在梁戡其左翼 又

廣韻止也左傳隱四年兵猶火也弗戡將自焚也 又姓周戡

黎明戡 戡集韻韻會於余章切音陽戈 戡廣韻集韻於房

如止 戡也韻會小補戡也今作揚 戡越切音伐廣韻

盾也與 戡質韻陟鏘切音嘶 戡字彙之鹽切音

戡同 戡瓊好出證俗文 戡占出夢感經 戡渠追

切集韻韻會渠龜切於音達廣韻戡屬書顧命一人冤執戡

又人名韓愈孔公誌銘孔子之後三十八世有孫曰戡字君嚴

又集韻求位切音 增戡集韻與 十戡字說文傷也

置字林兵也或从金 增戡集韻與 十戡字說文傷也

餘詳刀 幹說文戡 戡玉篇與寔同註 戡廣韻而蜀切集

部十畫 幹作幹 戡詳小部八畫 戡韻儒欲切於音

辱玉篇 歌韻會居何切音歌代 戡唐韻即淺切集韻韻會

小雅俾爾戡穀註俾爾盡善有以受天之祿也 又與窮通說

文滅也詩魯頌實始翦商古本作戡開人氏曰戡與窮同 又

集韻旨善切音膳義同 又集韻 戡唐韻直一切集韻直質

類篇於子賤切音箭義同孫炎說 戡切於音秩說文大也

截唐韻集韻韻會正韻於昨結切與截同說文斷也宋太祖

秦誓惟截 截實錄所過池苑多令衛士射雕截柳 又截截辯給貌書

截善論言 截廣韻越逼切音域疾貌○按此字與截字不同

考說文與 截集韻苦兼切 增威字彙補何點切 截音

集韻也 截音謙戈屬也 增威字彙補何點切 截音

集韻古得切音 截篇海類編 十一戡玉篇古文戡字輕師

械賦釋草生也 截與蠢同 十一戡掩其不備也餘詳衣

部十畫 戡廣韻集韻韻會於餘封切音 戡廣韻五勞切集韻

六畫 戡容玉篇戡也集韻兵器也 戡韻會正韻牛刀切

戡韻會正韻牛刀切 戡韻會正韻牛刀切

戡韻會正韻牛刀切 戡韻會正韻牛刀切

戡韻會正韻牛刀切 戡韻會正韻牛刀切

戡韻會正韻牛刀切 戡韻會正韻牛刀切

戡韻會正韻牛刀切 戡韻會正韻牛刀切

戡韻會正韻牛刀切 戡韻會正韻牛刀切

戡韻會正韻牛刀切 戡韻會正韻牛刀切

於音教廣 **戡** 唐韻余忍切集韻韻會以忍切於音引說文長

韻戡鋒也 **戡** 槍也 又廣韻集韻韻會於以淺切音衍人名

左傳文十八年高陽氏才子精戡釋文以善反亦作已震反

又集韻柱克切音篆義同 又以久切音酉長盾也 又羊進

切矛 **戡** 廣韻色絳切正韻色降切 **戡** 說文戡木字 **戡** 集韻荒

屬也 **戡** 於涼去聲廣韻捍船木也 **戡** 本字 **戡** 胡切音

也與呼同 **戡** 古文 **戡** 唐韻韻會力竹切集韻力六切

又晉語殺其生者而戮其死者註陳尸為戮 又癡行也 又

辱也左傳文六年夷之蒐賈季戮與駢與駢之人欲盡殺賈氏

以報焉與駢曰不可爾雅釋詁病也註相戮辱亦可貶病也

又或作倭荀子非相篇為天下大倭史記田單傳倭及先人

又與倭通書湯誥與之戮力 亦與雉通野鵝也揚雄蜀都賦

戮鴟初乳 又集韻隣韻切正韻憐條切於音聊又正韻方救

切音溜 **戡** 正字通俗擬字○按字 **戡** 集韻與 **戡** 義於同 **戡** 集

義於同 **戡** 集韻與 **戡** 義於同 **戡** 集韻與 **戡** 義於同

義於同 **戡** 集韻與 **戡** 義於同 **戡** 集韻與 **戡** 義於同

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

戰 古文 止 廣韻

韻云古文呼字又入支韻亦訓歎辭則戲字二音本皆可讀正
字通云詩於戲即嗚呼歎辭也或嘉美或悲傷未代文士輒為
體例若哀諫祭文即為嗚呼封拜冊命即為於戲謂嗚呼為哀
傷於戲為歎美安為穿鑿其說誠是然謂呼與戲通則戲可讀
嗚呼仍不可以讀戲以戲字有義音呼字止入七虞也又與
義通伏羲莊子作伏戲史記作慮戲荀子成相篇文武之道同
慮戲又地名魯語幽王滅於戲又集韻呼為切韻會呼為
切於與庵同集韻旗屬周禮夏官建大麾以田或作戲史記項
羽記諸侯罷戲下各就國註同麾又集韻羅為切音磨傾側
也周禮春官喪祝註執披備傾戲又集韻桑何切音娑安本作
倚說文王黨倚氏阪或作戲又集韻鄭司農說或作戲亦作戲
周禮春官兩獻註酒尊名飾以翡翠鄭司農說或作戲亦作戲
十四 戲 音連槍戲也 **戴** 古文 **戴** 唐韻都代切集韻韻會
說文分物得增益曰戴一曰首戴也廣韻荷戴也書大禹謨衆
非元后何戴蓋子頌白者不負戴於道路矣又爾雅釋地途

由其前戴丘疏道過丘南若為道負戴又值也禮喪大記君
纁戴六註戴之言值也爾雅釋地戴曰為丹穴註值也疏值日
之下其處名丹穴又諡法典禮無愆曰戴左傳隱三年其姊
戴媽生桓公註戴謂諡又姓出齊北本宋戴穆公後又或
作戴禮月令戴青旂詩周頌載弁俶僕音義如字又與戴同
又韻會作代切音再地名春秋隱十年宋人蔞人衛人伐戴註
戴國今陳留外黃縣東南有戴城釋文戴音再 **去** 戲 廣韻許羈切戲平聲相笑之
南有戴城釋文戴音再 **七** 戲 貌集韻本作戲亦書作戲
六 增 戴 韻會與 **去** 戲 字彙補呼伊 **七** 增 戲 字彙
哥切音 **六** 戲 唐韻其俱切集韻權俱切於音衛廣韻戲屬
俄蟲名 **六** 戲 也古謂四出牙為戲 又通作瞿書顧命一
人冕執鬯
立千西垂

戶部

戶 古文屎

此 唐韻正韻侯古切集韻韻會後五切並音

精蓋室之口也凡室之口曰戶堂之口曰門內曰戶外曰門一

屏曰戶兩屏曰門易節卦不出戶庭詩幽風塞向墜戶 又民

居曰編戶唐六典戶部掌天下戶口 又止也左傳宣十二年

屈薦戶之註止也又前漢王嘉傳坐戶殿門失關免註掌守殿

門止不當入者而失關人之 又爾雅釋地觚竹北戶註北戶

南方之國疏即日南郡也師古曰言其在日之南所謂北戶以

向日者又禮月令蟄蟲咸動啓戶始出註戶猶穴也 又飲酒

有大小戶吳志孫皓每饗宴人以七升為限小戶雖不入於澆

灌取盡白居易詩戶大嫌甜酒 又姓漢有戶尊 又與明通

文采貌揚雄蜀都賦戶豹能黃 又與漢通湯藥名揚雄蜀都

賦戶音六成 又翁姑切音烏 戶 唐韻於革切集韻韻會正

淮南子時則訓烏孫國作戶孫 戶 韻乙革切音厄說文隘

長也之也 卯集中 戶部 一畫 十

韻極入切於音及博雅房唐韻集韻韻會正韻於符方切音

戶杜也廣韻戶鍵也防說文室在旁也又東南宿名

爾雅釋天房天駟也禮月令十月日在房尚書運期授所謂房

四表之道又州名春秋時房諸秦為房陵郡唐武德時改為

房州又姓舜封堯子為房邑侯子陵以父封為氏又祖名

詩魯頌箋豆大房註半體之俎足下有附如堂房也又箭室

也左傳宣十二年知莊子每射披矢葦納諸厨子之房又廣

韻步光切集韻韻會正韻蒲光切於音傍廣韻阿房秦宮名

又韻補叶符風切音馮道藏中獻仙人譚律徊所古文肩

元嶽顛翻焉御飛龍齊騰入絃外翻閻闔房所古文肩

唐韻疏舉切集韻韻會爽阻切於數上聲說文伐木聲也从斤

戶聲又處所詩鄭風獻于公所又商頌及爾斯所又漢制

事駕所在曰行在所蔡邕獨斷天子以四海為家故所在曰行

在所又關西方言致方于一專為所謂絕利一源也書無

逸君子所其無逸又召誥王敬作所又語辭論語視其所以

觀其所由又語辭論語子所否者左傳僖二十四年所不與

勇氏同心者又指物之辭禮檀弓其高可隱也註謂高四尺

所前漢疏廣傳問金餘尚有幾所註幾所猶幾許也張良傳父

去里所復還註里所猶里許也又姓漢武帝時諫議大夫所

忠又叶襄里切音徙班固西都賦繚以官牆四百餘里離宮

別館三增所字彙補莫飽切音卯關五屋廣韻口答

十六所合切韻會克盡切於音閭說文閉也廣韻閉戶曰屋又廣韻

近偃切集韻丘據切於音去義同又廣韻胡臘切集韻轄臘

切於音盡慕文姓也屋正字通屋肩集韻所古作肩古文肩

集韻韻會正韻於補典切音區說文署也从戶開戶冊者署門

翻 又集韻類篇於卑眠切音邊扇著劍名 又集韻蒲眠切音編扇貌 又廣韻芳運切集韻紉延切於音篇廣韻小舟也

屋 廣韻集韻於丑注切與閨同集韻直開也或从戶 集韻戶壯也或作非韓愈進學解櫻園居楔 又集韻徒念切音碑所以止動也 顏氏家訓與扇通 又集韻徒念切音碑所以止動也 顏氏家訓與扇通 又集韻徒念切音碑所以止動也 顏氏家訓與扇通

扇 唐韻古炎切集韻韻會正韻消榮切於音駟字 關木也入戶之時兩手當心如奉扇然雖瞻視而不同轉嫌於

字 關木也入戶之時兩手當心如奉扇然雖瞻視而不同轉嫌於

干人私也 又車前橫木左傳宣十二年楚人甚之脫扇註扇

察也 又與鉉通儀禮士喪禮右人左執七抽扇註扇即鉉字

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

扇 正字通扇 增扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

切集韻韻會後五切於音所說文有扈國名夏后同姓所封職
 于甘者在鄴有扈谷 又桑扈鳥名詩小雅交交桑扈有鶯其
 羽註桑扈竊脂也又當扈山海經郭璞贊鳥飛以翼當扈以須
 又官名左傳昭十七年九扈為九農正扈民無淫者也註扈
 止也 又尾也後從曰扈司馬相如上林賦扈從橫行留青日
 札言隨從天子逐獸橫行也 又跋扈猶強梁也後漢質帝紀
 目梁冀為跋扈將軍 又被也屈原離騷扈江離與辟芷兮
 又爾雅釋山山卑而大曰扈 又桑扈隱士也楚辭九章接輿
 髡首兮桑扈麻行 又扈扈廣也禮檀弓
 爾母扈扈爾 又姓風俗通趙有扈輒
 辛部 **八** 扉 唐韻集韻韻會甫微切正韻方微切音非說
 五畫 文戶扇也爾雅釋宮闔謂之扉又以木曰扉以
 草曰 **扈** 廣韻集韻韻會正韻並以此再切音瑛廣
 韻扈扈戶壯所以止扉也詳扈字註 **增** 扈 彙
 補力計切音 **扈** 字彙補補美切音鄙字林毀也或
 利不正也 **扈** 省作肥列子黃帝篇口作偏肥 **九** 扈 彙

字彙所甲切音殺薄
 扇也正字通俗字
 補古文靈字註
 詳兩部十六畫 **十** 扈 集韻克盍切音盍
 疑即扈 **扈** 字彙文附切 閉戶也與扈扈通 **增** 扈 彙
 字之省 **扈** 音湛屋上也 止有扈字數還切閉門機也無扈字

手部

手 古文 拳

唐韻書九切集韻會正韻始九切 音首釋

手師古曰及掌謂之手易說卦艮為手疏良既為止手亦能止

持其物故為手也禮玉藻手容恭又以手執器亦曰手禮檀弓王事也子手弓而可公羊傳莊十三年曹子手劍而從之

又司馬相如上林賦手熊罷註言手擊之又叶尸周切音收

焦氏易林邑姜叔子天文在手實沈參墟封為晉侯又叶賞

呂切音黍郭璞神嘯贊脚屬於頭人而無手厥號曰嘯重黎所

處又叶矧視切音矢宋玉笛賦延長頸奮玉手擗朱唇

唐韻昨哉切集韻韻會正韻牆來切音裁說文艸木之初也

从木省別作材非又天地人為三才易繫辭有天道焉有人

才

才

才

才

才

才

道焉有地道焉兼三才而兩之故六 一曰能也禮文王世子
必取賢斂才焉論語才難不其然乎前漢武帝紀其命州縣舉
茂才異等唐書百官志擇人以四才邵堯夫曰臨大事然後見
才之難才者天之良質也學者所以成其才也 又質也力也
詩魯頌思無期思馬斯才傳多材也孟子非天之降才爾殊也
近思錄性出於天才出於天氣清則才清氣濁則才濁 又姓
明尚書才寬 又集韻通作材說文材木挺也从木才聲徐曰
木勁直可用故曰入山掄可為材者人之有才義出於此 又
正韻與纒通古用才為纒始字晉書謝混傳才小富貴便豫人
家事 又與裁通戰國策惟王才之 又與財通前漢揚雄傳
財足以奉宗廟 又集韻將來切與哉同亦始也爾雅釋詁疏
哉古文作才以聲近借為哉始之哉 又作代切音再義同
又叶卽由切音迨焦氏易 扎唐韻集韻韻會正韻並側入切
林季子多才使我不憂 扎音札拔也 又集韻韻會並乙
黠切與樞同 无說文无字式質切縱也乙象艸木屈曲而
見樞字註 无出形故从乙正譌从手乙聲六書精蘊凡失

皆作无別詳 札 同无說文持也几劇切讀 一 札 集韻收
大部失字註 若戲別詳 一 部无字註 二 札 古作州
註詳支部二畫 又集韻居虬切音膠與 巧 玉篇集韻於古
摻同束也 〇按說文收从手从支改从手 巧 文巧字註詳工
部二 執 古文 拓 唐韻巨鳩切集韻渠尤切於音求緩
畫 廣韻丘犯切集韻韻會口犯切於顛上聲以手 一 說抗字之譌 扣
扣物也一曰取也 又篇海渠蚘切音仇義同 扣 唐韻盧則
會正韻歷德切於音勒筮者著著指開也易繫辭歸奇于扣以
象閏五歲再閏故再扣而後掛揚子太玄經作芳註猶成也
又集韻六直切音力縛也關中語 又縣名前漢高五王傳濟
南王辟光以扣侯立註扣音勒平原縣也更記索隱音力〇按
說文作枋 扑 唐韻集韻韻會於音木切鋪入聲與支同小擊
別見木部 扑 也打也戰國策若扑一人若棒一人史記刺客
傳高漸離舉筑扑秦皇帝不中 又杖也書舜典扑作教刑傳
扑榎楚也不勤道業則撻之禮月令司徒撻扑北面誓之或作
秉 卯集中 手部 一畫 二畫 去

撲 又集韻匹角切音璞與撮同亦擊也或作技 又類

篇匹候切割去聲扣也 又集韻拍通切同攝見攝字註 扒

唐韻博怪切集韻韻會正韻布怪切音拜拔也元包經拔也

扒氏傳曰轉石伐木也註音業氏根也 又與拜通王應麟

詩攷勿翦勿扒亦作拜 又唐韻博拔切集韻韻會布拔切也

音八破也史記封禪書培視得鼎註索隱曰培扒也 又擊也

或作捌 又唐韻彼列切集韻筆 打 唐韻集韻韻會也

別切於讀若分別之別擊也剖分也 打 唐韻集韻韻會也

从手丁聲穀梁傳宣十八年知人戕繪子千繪殺也註謂捶

打音頂 又六書故都假切韻會正韻都死切正韻箋打字通

音當作都那切如讀都死切不成聲矣 按打與撻同義楊慎

曰尚書撻音入聲又轉上聲俗用打為撻然从撻轉音亦未合

今讀德馬切答上聲為正北史張彝傳羽林武賁將幾千人至

尚書省以瓦石擊打公門 又白打毬采名蹴鞠譜每人兩踢

名打一曳開大踢名白打韋莊詩內官初賜清明火上相開分

白打錢 又唐韻德洽切集韻韻會都洽切於讀與等近義同

又歐陽脩歸田錄打字當滴歇切 按字彙誤改音滴 又

項氏家說俗助語每與本辭相反其於打字用之尤多凡打疊

打聽打量打 因也博雅引也就也 或作披 又姓前漢

睡無非打者 擲 又廣韻正韻而證切集韻韻會如證切於

古今人表有初君 又擻也後漢馬融廣成頌竄伏擻輪註言為

音認強牽引也 又擻也後漢馬融廣成頌竄伏擻輪註言為

輪所 三 村 唐韻倉本切集韻取本切於音付讀 抽 唐韻

推也 居銀切音巾又居觀切巾去聲義於同 代 正字通棧字之譌

居銀切音巾又居觀切巾去聲義於同 托 集韻韻會於關各切同拓見

五代史李茂貞傳一日食粥一日食不托歐陽脩歸田

錄唐人謂湯餅為不托 又梓名宋曰托子今日托盤 托

武道切旋 杖 集韻維兩切 扞 集韻九勿切音刷讀若厥以

上聲持也 音丈傷也 手 部 二 畫 三 畫 七

康熙字典

卯集中

手 部

云了子短也一曰無左
臂音厥正字通譌从子
音灼旁擊也又廣韻都
丁切集韻了了切於音鳥
又廣韻都歷切集韻丁
歷切於音的引也又集
韻職略切
也按唐韻集韻韻會於
古雙切音扛說文橫關
對舉也史記
解鼎筆力可獨扛又集
韻正韻於居郎切音岡
亦舉也與
同或作抗又集韻虎項
切與橫同荷擔也詳
韻字註
通作扛唐韻憶俱切集
韻邕俱切於音紆說文
指麾也
握持也又廣韻况于切
於音吁義同
揚也又廣韻袁都切集
韻汪胡切於音烏引也
又說文枝也增韻抵也
禮學記發然後禁則打
格而不勝註
打堅不可入之貌又史
記楚世家獨伐楚於見
楚為打關以

距之後漢郡國志巴郡
魚復打水有打關又與
戰通臂衣也
前漢尹賞傳被鐵打持
刀兵又與錐通戰國策
豫讓刀其打
註不鐵謂之錐施刀其
端又集韻古捍
切干上聲與幹同集韻
或作捍別作攷
華說文从匕上挹也廣
韻自上擇取物也又博
雅
拈說文从元包經損拈
且務傳曰拈且務利之
也又器名周禮天
於初加切音又挾取也
韓愈詩饒叔飽活轡又
集韻韻會於初佳
官鼈人簪魚鼈註以叔
刺泥中搏取之又集韻
韻會於初佳
切音釵打也又廣韻丑
佳切集韻摠佳切於
與摠同以拳加物也韻
會通作又或借用叔
入紙韻詩小雅伐木拈
矣析薪也矣詳拈字註
又唐韻移爾
切迤上聲加也又離也
又集韻韻會於丑豸切
音豸義同
又落也與摠同或作侈
又集韻韻會於丈余切
音移遷徙也又是
義切音致牽也韻會說
文引詩漢五經本作地
今文毛詩陸
氏也
卯集中
手部
三畫
六

德明所定作地音異字異而義實同。按詩小雅箋註救氏反
 又疏云地者施也觀其裂而漸相施及也諸家音訓多从紙韻
 今依類篇以古音為正而餘音附之。 **挖** 唐韻集韻韻會古忽切音骨摩也前
 左思吳都賦挂挖而為創瘡。又唐韻戶骨切集韻胡骨切於
 音鶻又集韻下沒切音齧義於同。又廣韻集韻於居乙切音
 訖擊也。又集韻詩訖切音迄奮舞貌。一曰喜也莊子讓玉篇
 于路挖然執干而舞。又魚乞切音屹義同。又九傑切音紇
 按引也。 **正字** **扣** 唐韻苦候切集韻韻會正韻丘候切於音
 通同挖省文。 **扣** 寇擊也音書張華傳吳郡臨平岸出一石
 鼓華曰可取蜀中桐材刻為魚形扣之則鳴矣。又廣韻正韻
 苦后切集韻韻會去后切於音口義同。又說文牽馬也。本
 作破通 **抗** 唐韻集韻韻會正韻於五忽切音兀說文動也詩
 作叩。 **抗** 小雅天之抗我如不我克周禮冬官考工記輪人
 輻廣而鑿淺則是以大抗揚子方言抗不安也。又廣韻集韻
 於魚厥切音月義同詩箋註有二音。又集韻五活切玩入聲

義同或作地

增 集韻引古作何

抓 集韻止兩切音掌此

也爪从反爪類篇

為一

材 篇海音

托 篇海音頓動也

托 集韻思音切音

俱別

扞 正字通

四 廣韻集韻於倉沒切音猝字林

摩也又集韻千結切音切義

同

扭 唐韻集韻於女久切音紐佩觿集手轉貌今俗謂手狀

為扭一曰按也

又廣韻陟柳切音肘義同又集韻

陟救切音

拵 俗字

拵 唐韻古代切集韻韻會正韻居代切

於音紫博雅磨也淮南子要略篇馬

晝揆也

拵 俗字

拵 唐韻古對切音憤又尸代切音溼義

燒不暇潰濡不給挖

於同又取也

拵 又語訐切音鐵擊也

拵 又吉屑切音結義同

於又語訐切音鐵擊也

曰動也

拵 又唐韻方吻切集韻府吻切於音憤說文握也一

音訓與拵通改作拵非

拵 廣韻正韻房吻切集韻韻會

傳註大官常以十月作湯湯羊胃以板薑拵之訖暴使燥謂

康聖字典

卯集中 手部 三畫 四畫 五

康聖字典

而不扶前漢高祖紀不如更遣長者扶義而西註以義自助也

又緣也音語侏儒扶盧 又州名扶州在隴右唐屬山南道

前漢藝文志傳魯論語者魯扶柳 又集韻與美通扶藁荷也

又與颯通大風也 又唐韻蒲無切集韻韻會風無切音

夫禮投壺籌室中五扶堂上七扶庭中九扶註鋪四指曰扶公

羊傳信三十一年觸石而出扶寸而合註側手曰扶按指曰寸

通作膚 又幼小貌揚子太玄經赤子扶扶 又集韻蓬通切

反禮檀弓詩云扶服救之陸氏音義作俯音同 又前漢天

文志畧長為潦短為旱奢為扶註鄭氏曰扶當為蟠齊魯之閒

聲如醕醕扶聲近蟠止不行也晉灼曰扶附也小臣附近君子

之側也 又叶房尤切音浮陸雲答兄詩扶扶篇海火火切銷

昔我先公爰造斯猷今我六蔽匪崇克扶扶上聲撰也 正

字通六書無扶集韻鳥列切 扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛 扶音與量也 扶通同析 又音席揚子太

玄經常變錯故百事折註謂百事分折 又與折同元包經

之折傳曰與之折車之脫也註與車折散○按唐韻先擊切集

韻先的切於从木 將唐韻士良切集韻資良切於音將說文

作併與析同無折 將扶也 又集韻仕莊切音牀義同 字

林或作擗六書故作取通作將 批唐韻匹迷切集韻韻會

又玉篇古文將字註詳寸部八畫 批篇迷切於音批說文手

擊也左傳莊十二年宋萬遇仇牧于門批而殺之 又廣韻推

也轉也 又示也唐書李藩傳遷給事中制駁有不便者黃紙

後批之 又韻會與剛通削也杜甫房兵曹馬詩竹批雙耳峻

又集韻駢迷切音盤擊也又助也 又頰脂切與琵琶通琵琶

馬上所鼓或从手風俗通批把近世樂家所稱以手批把因以

為名 又韻會正韻於音強切音庇亦手擊也 又集韻韻會

於蒲結切音盤讀若敲入聲義同史記荆軻傳奈何以見陵之

怨欲批其逆鱗哉註批謂觸擊之又孫臑傳批盾擣虛註批音

白結反相排批也莊子養生主批大郤導大窾 又 抵唐韻

正韻避列切音別義同 韻會通作秘集韻本作攏 抵正韻

也 卯集中 手部 四書 主

諸氏切集韻韻會掌氏切音紙說文側擊也前漢杜周傳贊業因勢而抵隄註隄音詭毀也言因事形勢而擊毀之也揚雄解嘲抵穰侯而代之又集韻翹移切音祁擬手期勉也又集韻正韻亦作抵○按抵有紙邱二音取義尤多抵可通入抵而抵不可通入抵正字通說

批 集韻側吏切音裁治髮也莊子庚桑楚簡髮而批數米而

从合亦混 集韻或作批

炊 又子結切音節義同 又側瑟切音坎擊也 又集韻

集韻損古作炊註詳十畫 又告感切音坎擊也

正韻於乙革切同扼前漢李陵傳力扼虎射命中 又正韻與軛通莊子馬蹄篇加之以衡扼 本作攝詳扼字註

唐韻他舍切音探說文并持也 又集韻他甘切音冊讀若茨平聲義同 又唐韻集韻於那舍切音南博雅持也 又集韻

如占切篇海汝鹽切於

批 唐韻集韻於都困切音頓撼也音髻義同 或作批非

批 又博雅引也一曰摩也 或作批

批 集韻胡瓜切音華與划同舟進竿謂之划

承 唐韻署陵切集韻韻

正韻撥進船也 又俗音瓜補不足曰批

會辰陵切音承說文奉也書說命后克聖臣不命其承詩小雅承筐是將 又受也禮禮運是謂承天之祐疏受天之福也

又增韻下載上也易坤象萬物資生乃順承天尚書大傳庶人有石承註屋柱下石也 又廣韻次也左傳昭十三年同盟于平丘子產爭承註承貢賦之次也 又繼也詩小雅如松柏之茂無不爾或承疏新故相承無彫落也 又上也詩魯頌則莫我敢承疏無有於我敢禦止之者 又通承左傳哀十八年楚右司馬子國帥師而行請承註承佐也 又州名漢牂柯郡地宋置承州 又姓後漢承宮傳註承姓衛大夫成叔承之後

又正韻時征切音成義同 又集韻諸仍切音蒸水名前漢地理志長沙國承陽縣註承水出零陵承昌縣界東流注湘

又集韻韻會於持陵切音懲左傳哀四年祭昭侯如吳諸大夫恐其又遷也承註承蓋楚言 又集韻類篇於蒸上聲與拊通列子黃帝篇孔子觀於呂梁見一丈夫游之使弟子於流而承之註出溺為承直作拯 又韻會正韻於昨切音贈猶送也禮文王世子贈賻承舍皆有正焉註承讀為贈聲之誤也 又

庚辰字其 卯集中 手部 四畫 三

集韻韻會於諸應切音證縣名前漢地理志東海郡承縣註應劭讀又叶辰羊切音常班固高祖泗水亭碑休動顯祚永承無疆於皇舊亭苗嗣是承

集韻或作季又作承

扞

韻會引古作扞正字通俗引

註

唐韻渠綺切集韻韻會正韻巨綺切於奇上聲說文巧也禮王制作奇技奇器以疑衆疏若公輸般請以機變

指其人巧謂之奇技指其機變謂之奇器前漢藝文志技巧者習手足便器械積機關以立攻守之勝者也又廣韻藝也又

方術也禮王制凡執技以事上者視史射御醫卜及百工又坊記尚技而賤車則民興藝又能也書秦誓斷斷兮無他技

又集韻韻會正韻於奇寄技玉篇集韻於匹角切與撮扑同

岐不端也正集韻符容切音逢與捧同奉也通作搯

音蚌打也抗唐韻集韻於以轉切音竟博雅動也又揣也與撓同

餘編切緣去聲亦動也老子道德經揣而銳之

註

唐韻集韻韻會於皮變切音卜附手也魏志文帝紀

扞

集韻渠王

之註手拍曰扞陳賜樂書帝魯命伶人作唐歌有扞以爲節註

韻毗面切音便義同說文木作拊古借用作卡亦托集韻初

通作弁又集韻方煩切音藩連拊宛轉貌與休同托集韻初

也通作筆松正字通抄唐韻韻會正韻楚交切集韻初

飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之又廣韻略取也魏志

太祖紀註抄略諸郡又姓明永樂中有舉人抄思又集韻楚

錄之目亦謂之抄又唐韻初教切集韻韻會楚切抄去

聲亦略取也又集韻桑何切音娑摩抄扞唐韻資悉切集

之抄亦省作抄集韻或作扞本作鈔扞韻子悉切於音

長熙字典卯集中手部四畫

啣插也或作攬又唐韻姊列拘正字通拈集韻撫兩切

似也又瞞橫切音批唐韻許龍切拈俗拘字拈與仿勢同相

音花又集韻徒禾也批又玉篇許誇切拈武粉切音吻拈枳

切音柁義林同也批唐韻集韻會正韻拈武粉切音吻拈枳

用禁註摩也唐書李勉傳居官久未嘗校飾器用車服拈

又玉篇唐韻無運切集韻會正韻文通切音問義同拈拍

正字通拍唐韻戶骨切集韻胡骨切音問義同拈拍

字之譌拍柳宗元愚溪對拈泥淖又玉篇亦指字穿

也荀子正論篇拈人之慕又集韻呼骨切音忽裂也又古

忽切音骨與滑同亂也又韻會正韻其月切音歷與摑同

列子說符篇拈其谷而得其鉄拈軍韻拈魚厥切音月

軸折其衡拈又動也晉語其置本也固矣拈正字通俗承

故不可拈也又集韻五活切玩入聲義同拈正字通俗承

從兩人取扶唐韻於悅切集韻胡悅切扶音扶說文挑也

秦承之義扶韻別也增韻推也史記伍子胥傳扶吾眼縣吳

東門之上以觀越寇之人滅吳也韓愈進學解飛羅剔快剝磨光

作缺前漢孫寶傳故欲撻缺以揚我惡註撻缺謂挑發也與扶

同又與決通縱弦軀也周禮夏官繕人掌王之用弓弩矢箭楛

楛弋扶拾註扶謂挾矢時所以持弦飾也著右手巨指史記蘇

秦傳草扶吹芮無不畢具註以草為決也又唐韻於決切集

韻會正韻一決切把唐韻博下切集韻正韻補下切韻會

於讀與吹近亦挑也把唐韻博下切集韻正韻補下切韻會

把之桐梓楚語然嘗不過把握又廣韻持也增韻執也戰國

手前曰批引手後曰肥詳批字註 又姓廣韻本紀東樓公之

後避難改焉西魏有襄州刺史肥秀 又正韻必駕切音霸與

肥通禮曲禮左手承附疏附弓把也釋文把音霸手執處也

正字通把與把別韻會小補通作把引漢書論本合把把為一

非批集韻七鴟切音批唐韻竹其切集韻涉甚切於礎上

楚謂搏曰批 又集韻食雀切音其揚子方言批推也列子

黃帝篇攬批揆批亡所不為 又唐韻以主切集韻勇主切於

音庚刺也 又唐韻集韻於都感切音批義同 集韻或作批

又作批○按說文音或从手从宀作批非批也諸書音義批批

為批不合說文本訓者 批集韻韻會於牛如切音牙批批不

今俱考正詳後批字註 批正貌 又五音集韻魚駕切音訝

與研同碾也 又集韻丘 批唐韻集韻於蒸上聲說文上舉

加切與柯同規也或作搭 批也易口用拏馬壯吉○按易漢

初爻今文作拏疏云用馬以自拯救也亦上舉之意揚子方言

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

披也出林為拏休古文溯字 又廣韻救也助也周禮天官職

玩通史記扁鵲傳鑿石橋引案抗毒髮註抗謂按摩而

內骨切集韻奴骨切音嫩義同字林搵搵沒也又集韻韻會

也又儒說切音丙捺也與搵同又集韻而睡切音丙內

於力切集韻韻會乙力切音億說文按也史記三玉世家緣

思寬忍抑案不揚又慎密也詩小雅威儀抑抑又治也塞

也又屈也通也禮學記君子之教喻也強而弗抑疏但勸強

其神識而不抑之令曉也楚辭懷沙晚屈以自抑又渴也止

也史記平準書抑天下物名曰平準後漢明帝紀章奏若有過

稱虛譽尚書宜抑而不省又美也詩齊風抑若揚兮疏揚是

頽之別名抑為揚之貌又損也退也後漢蔡邕傳人自抑損

以塞咎戒又班固傳論固之序事不激詭不抑抗註抑退也抗

進也通作挹又班固傳論固之序事不激詭不抑抗註抑退也抗

辭詩小雅抑此皇父王應麟詩攷韓詩抑意也又詩篇名從

諸衛武公作詩戒以自儆註人雅抑之篇餘韻曰抑

說文八反印或从手作抑隸作抑今文省作抑

切緝上聲說文挹也增韻引而泄之也蒼頡篇取出也詩大雅

或春或揄傳揄抒白也疏抒米以出口也前漢王褒傳略陳愚

而抒情素註抒猶泄也又廣韻除也左傳文六年有此四德

者難必打矣又揚子方言解也又集韻韻會從丈呂切音

佇義同又廣韻徐呂切集韻象呂切音敘亦

挹也又深水也或作汙誤韻會正韻通作抒

焉委蛇襲抓見巧乎王杜甫詩註玉搔頭今之抓頭也又唐

柄

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

抑

作括 **投** 古文 **投** 唐韻度侯切集韻韻會正韻徒侯切音

非 商禮無投與狗骨疏投致也棄其骨與犬也 又贈也詩衛風

投我以木瓜 又增韻納也禮樂記投殷之後於宋註舉徙之

詞也 又適也記也後漢張儉傳儉得亡命望門投止 又掩

也詩小雅相彼投兔尚或先之箋視彼人將掩兔尚有先驟走

之者 又姓周郁伯之後桓王伐鄭投先驥以策其後氏焉漢

有光祿投調 又集韻韻會正韻於大透切音豆句讀之讀通

作投馬融長笛賦曲引者觀法於節奏察度於句投 又與

返同止也又物相逗合也杜甫詩遠投錦江波 又酒再釀曰

酸亦通作投字林重醜也梁 抖 唐韻集韻於當口切音斗抖

元帝樂府宣城投酒今行熟 抖 擻舉貌揚子方言東齊曰鋪

顛猶秦晉言抖擻也郭璞註 抗 古文 亢 唐韻苦浪切集韻

謂抖擻舉索物也詳擻字註 抗 古文 亢 韻會正韻口浪切

止土者 又廣韻舉也禮文王世子周公抗世子法於伯禽註

舉以世子之法使與成王居而學之又樂記歌者上如抗下如

擊 抗 歌聲上響感動人意如似抗舉也 又以手舉物也淮南

子說山訓百人抗浮不若一人挈而趨 又振也蔽也 又增

韻抵也敵也爾漢負殖傅子貢聘享諸侯所至國君無不分庭

與之抗禮 又揚子方言縣也山之東西曰抗燕趙之郊縣物

於臺之上謂之仇 又集韻居郎切音詞與同亦舉也詩小

雅大侯既抗箋舉鶴而棲之於侯也毛傳苦浪反朱傳居郎反

盜非一由所防帶甲百萬非一勇所抗 說文 折 唐韻斤熱

抗或从木徐鉉曰今俗作胡郎切別見木部 折 唐韻斤熱

宜正韻之列切音浙拗折也詩鄭風無折我樹杞周語體解

節折而共飲食之於是乎有折俎 又斷之也易賁象君子以

明庶政无敢折獄疏勿得直用果敢折斷訟獄 又折中也前

漢貢禹傳微孔子之言亡所折中 又曲也禮玉藻折還中矩

註曲行宜方還亦作旋 史記灌夫傳吾益知吳壁中曲折請復

註 又屈也前漢伍被傳折節下士 又挫也 史記項羽紀諸

事 如集 中 手 部 四 畫

侯吏卒乘勝輕折辱秦吏卒前漢通傳漢王一日數戰亡尺
寸之功折北不救又止也詩大雅子曰有禦侮武臣折衝
曰禦侮疏能折止敵人之衝突者又直指人過失也史記呂
后紀面折廷諍又毀也易說卦兌為毀折前漢高帝紀當從
王媼武負貫酒兩家常折券棄責註折毀之棄其所負又封
土為祭處曰折禮祭法瘞埋于秦折祭地也註折昭哲也必為
昭明之名尊神也又前漢郊祀志註言方澤之形四曲折也
又短折不祿也書洪範六極一曰凶短折疏未胤曰凶未冠曰
短未婚曰折前漢五行志傷人曰凶禽獸曰短草木曰折又兄
喪弟曰短父喪子曰折又葬具也儀禮既夕折橫覆之註折
猶度也方鑿連木為之如牀而無簀加之牀上以承抗席又
地名春秋桓十一年柔會宋公陳侯蔡叔盟于折又姓後漢
方術傳折象其先封折侯因氏焉又唐韻集韻韻會正韻於
食列切音舌說文斷也廣韻斷而猶連也易鼎卦鼎折足覆公
餗禮月命孟秋命理瞻傷察創視折註折損筋骨也前漢賈誼
傳斤斧之用而欲嬰以芒刃不缺則折又唐韻正韻杜奚

切集韻韻會田黎切於音題禮檀弓吉事欲其折折爾註安舒
貌又集韻韻會正韻於音題禮檀弓吉事欲其折折爾註安舒
許少施巧秦成力折折標攸扼猛噬註許少古捷人秦成壯士
也又集韻韻會正韻於音題禮檀弓吉事欲其折折爾註安舒
宜俚折如磬之背也陸德明音義折之列反一音逝屈原離騷
何瓊佩之偃蹇兮衆憂然而蔽之惟此黨人之不亮兮恐嫉妬
而折之註沈重曰折說文作折从斤斷艸籀
文作折从艸在中冰寒故折隸从手从斤
勇切於音拱與収并同說文揚雄說并手从斤
拜古友字○按說文又部艸字為友朱氏因其形似而譌指也
增 **享** 集韻羊諸切音余與昇同共 **扞** 海與 **扞** 同抵
扞 字彙補其記 **致** 字彙補 **扞** 海俗 **扞** 海俗 **五**
柄 集韻韻會正韻於音題禮檀弓吉事欲其折折爾註安舒
持也與秉通或作柄亦作棟 **扞** 唐韻諸氏切集韻類
唐韻字也 卯集申 于部 四畫 五畫 天

文開也 又集韻遺爾切音跋又犬榮切 押唐韻音耕切集

音陸義芬同 又仄聲切齋上聲擊也 押韻會披耕切

正韻彼耕切音性說文郡也前漢杜周傳贊業因勢而抵跪

謂罪敗而復押彈之蘇秦書有此法憲書陽喻傳其意不樂彈

押事 又集韻韻實悲切正韻補耕切音緇爾雅釋詁俾

拚押使也又隨也揚雄反駭押雄煥以作煤與拚同或作任

又集韻蒲兵切 押正字通俗拚 拚說文拚本字皮變 拚集

切音平義同 拚字詳拚字註 拚切詳拚拚二字註 拚韻

新於切同拚 拚唐韻音胡切集韻務模切音鋪說文捫持

詳拚字註 拚也 一曰舒也布散也前漢中山靖王傳摩

埃布覆又王莽傳詩國十五拚徧九州 又唐韻博孤切集韻奔模

韻韻會正韻於博故切音布義同 又唐韻博孤切集韻奔模

切於音通亦展舒也 又 披古文 披唐韻敷羈切音鉞說

集韻蓬通切音蒲亦持也 披古支 披會攀糜切音鉞說

文从旁持曰披 又廣韻開也史記帝舜絕披九山通九澤前

漢鄒陽傳披心腹見情素籛愈進學解手不停披於百家之編

又增韻分也散也左傳昭五年又披其邑註新也揚子方言

靡披散也東齊聲破曰靡器破曰披 又荷衣曰披 又正韻

篇夷切音紕義同 又唐韻實韻匹靡切集韻韻會音靡切於

音敝裂也史記范雎傳木實繁者披其枝 又潘大傳枝大於本

脛大於股不折必披註披分折也正彼反 又披靡震伏貌前

漢項籍傳羽大呼馳下漢軍皆披靡 又正韻音弭切音庀義

同 又集韻類篇韻會於彼義切音賁禮檀弓孔子之喪設披

註披極行夾引棺者疏設之於旁所以備傾軔也周禮夏官司

士作六軍之士執披疏披者車兩旁使人片之若四馬六轡然

又正韻音篋切音秘義同 又集韻平義切音被亦散也

又正韻音篋切音怕亦開也 又叶音禾切音披劉 扞集韻

邵趙都賦布濩中林綠延陵阿從風發騷倚靡雲披 扞集韻

切同音擊也 扞唐韻以沼切集韻以紹切音腰上聲百字重

俗作扞 扞文說文谷或从手从扞扞也 又廣韻以

周切集韻韻會夷周切於音由周禮地官春人女春扞二人註

女奴能春與扞者詩大雅或春或扞王憲詩或春或扞董

氏忍字與 卯集中 手記 五書

扞

扞

扞

扞

氏引詩○按今詩作檢 又集韻容朱切音俞七笑切音耀

義從同 又他刀切音明打物之器與挑同 說文或从臼作

就集韻又作韶別詳白部音字許○按說文篆形註語甚明諸

書惟廣韻之條韻收抗他俱為作抗字彙洽譌正字通辨之又

合抗从抗均與說文不抗 集韻胡決切音穴抗捏擊也 又

合今考正互詳餘字註 抗 唐韻于筆切集韻越筆切音

義同 又博雅投也 又集韻于筆切集韻越筆切音

韻王勿切與摺同詳摺字註 珍 南子精神訓雖天地覆育亦

不與之珍抱矣註持著也 又唐韻集韻於呼切音顯廣雅

借也或作摺 又集韻徒典切音珍乃珍切年上聲義從同

担 唐韻廣韻側加切集韻類篇莊加切音渣說文挹也从

肩凡取物毒泥中謂之担或謂之担 又揚子方言担擔取也南楚之

取也 又唐韻徐野切集韻似也切音地唐韻萃野切音

子野切音姐義從 挾 唐韻於兩切集韻倚兩切音

同 別作據據義通 挾 文以車擊也 又集韻於兩切音

也 瓜 唐韻古華切集韻姑華切音瓜引也擊也 抱

也 瓜 唐韻古華切集韻姑華切音瓜引也擊也 抱

薄浩切集韻韻會簿皓切正韻蒲皓切音蛙義同 與从瓜別

俗作抱司馬相如上林賦長千仞大連抱夸條直暢實葉茂

韻蒲報切音暴與衰抱同○按說文持步侯切或从包作抱

徐鉉曰今作薄報切以為懷衰字非是廣韻集韻去聲止有衰

抱而無抱正字通云懷衰之衰亦作抱轉為去聲即懷抱之義

今考經史抱字多無音切讀從去聲亦可義與上聲同書召誥

保抱攜持厥婦子詩大雅亦既抱子禮儒行抱義而處儀禮士

相見禮凡與大人言始視面中觀抱 又氣向日也前漢天文

志暈適背穴抱耳垂蛭註凡氣向日為抱向外為背 又揚子

方言北燕朝鮮洌水之間謂伏雞曰抱 又唐韻薄交切集韻

薄交切音抱集韻房尤切音浮蒲侯切音衰也擲也史記三

取也 又集韻韻會正韻法披交切與拋通棄也擲也史記三

代世家姜姬生后纓抱之山中度日休詩季春人病抱芳杜

三

如集中 手部 五畫

三

三

三

三

三

柯 唐韻集韻 虎何切音呵 說文 義也 又集韻 居何切音

六書故 攝之力也 或作搭 又作切 又下可切 又丘加切 帶平聲 說也

荷上聲 擔也 或作拘 又待可切 駝上聲 義同 批 集韻 女履

博雅 止也 一曰手指物也 又與批通 易 姤 卦 繫于金柅 王蕭

本作批 又集韻 乃禮切音彌 義同 又女夷切音尼 研也

又正韻 尼質切 批 唐韻 余制切 集韻 韻會 正韻 以制切 丛音

音離 亦止也 批 唐韻 說文 徐也 廣韻 引也 荀子 非相 篇 按人

則用批 說文 牽引而致之 又唐韻 集韻 韻會 羊列切 正韻 延結

切 丛 曳人聲 拖也 或作拽 又集韻 食列切音舌 同 牒 見 牒 字

註 抵 古文 氏 唐韻 都禮切 集韻 韻會 正韻 典 禮 切 丛 音 邱

民人 抵冒 註 抵 忤也 冒 犯也 又當也 史記 高祖 紀 傷人及盜

抵罪 註 謂使各當其罪 前漢 武帝 紀 元封三年 作角 抵戲 註 兩

兩相當 角力 角技 藝射 御故名 角抵 又與觚通 張騫傳 又作角

氏 又至也 前漢 杜延年傳 或抵其罪 法 註 特致之 於罪 法 又

禮樂志 草木零落 抵冬 降霜 又歸也 前漢 項籍傳 抵 檣 陽 史

司馬欣 註 相 歸 抵 也 亦 通 作 邸 又 拒 也 前漢 梁 平 王 傳 抵 闕

置 辭 又 田 延 年 傳 延 年 抵 曰 無 有 是 事 註 抵 拒 諱 也 又 鄺 也

後漢 禰 衡 傳 劉 表 嘗 與 諸 文 人 共 草 章 奏 衡 見 之 毀 以 抵 也

又大抵 猶言大凡 史記 酷吏傳 大抵 盡 誅 以 不 道 漢 書 作 大 氏

註 大 歸 也 又 集 韻 或 作 抵 又 直 皆 切 音 輝 亦 擠 也 又 韻

會 掌 氏 切 正 韻 諸 氏 切 丛 音 紙 同 抵 擊 也 戰 國 策 蘇 秦 見 說 趙

王 於 華 屋 之 下 抵 掌 而 談 前 漢 朱 博 傳 奮 髯 抵 几 詳 抵 字 註

扶 唐 韻 丑 栗 切 集 韻 韻 會 較 栗 切 丛 音 哇 說 文 答 擊 也 左 傳

以 行 策 者 而 扶 其 不 勉 者 又 集 韻 扶 筴 也 又 襄 十 七 年 子 罕 親 執 扑

陟 栗 切 音 室 直 質 切 音 秩 義 丛 同 抵 玉 篇 匹 眉 切 集 韻 攀

扞 集 韻 作 荅 切 音 市 持 扞 正 字 通 枹 唐 韻 莫 廢 切 集

也 玉 篇 擊 也 與 挾 同 扞 字 之 譌 扞 唐 韻 會 正 韻 莫

曷 切 丛 音 末 廣 韻 摩 也 字 林 扞 滅 也 增 韻 塗 扞 也 亂 曰 塗 長

日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

長 史 字 也 卯 集 中 手 部 五 畫 至

傳募猛士討吐蕃乃戴紅抹額來應詔 又古轉月韻勿抹

發切音襪蘇軾詩莖芽帶上拳如蔽膾縷推盤繼手抹

集韻莫貝切音味模也 又莫佩切音妹義同 抹 唐韻集韻於試刃切申去聲展也

同中也引辰 押 唐韻烏甲切集韻韻會正韻乙甲切於音壓

也或作填 押 署也今人言文字押署是也文字指歸押字

才能也唐書百官志中書省舍人以六員分押尚書六曹佐宰

相判案同署乃奏通典中書舍人謂之六押又歐陽脩曰俗以

草書名為押字 又集韻按也一日管拘也唐書百官志朝會

監察御史二人押班 又押衙官名唐武臣衙官 又詩賦用

韻曰押言押者壓也 又與壓通韓愈詩故將臺榭押城圍

又唐韻集韻韻會於古押切音甲輔也增韻檢束也 又集韻

韻會於轄甲切音狎義同前漢揚雄傳蠢迪檢押註檢押猶隱

括也言動由檢押也 又與狎通前漢息夫躬傳羽徽重迹而

押至註相 抽 唐韻救鳩切集韻韻會正韻丑鳩切於音膠播

因而至也 抽 字重文說文 抽 或从由引也莊子大地篇挈水

若抽其名為韓陸機文賦 抽 軋其若抽 又拔也除也詩鄭

風左旋右抽傳抽矢以射 抽 雅楚楚者茨言抽其棘 又揚子

方言讀也詩靡風中葍之言不可讀也傳讀抽也 抽 猶出也

又收也揚子太玄經羣倫抽緒註各收其業以成歲事也

又廣韻通作紬亦引也 祛 集韻韻會於丘於切音祛揚子

又集韻陳留切音儔義同 祛 方言祛摸去也猶言持去也

一曰棒也 又唐韻去劫切集韻乞業切於音祛持也祛也揚

雄校獵賦祛靈蠟註祛取也又音祛 又唐韻去其切集韻丘

其切於音欺兩手祛也 又集韻詁業切音劫亦持 祛 集韻

也後漢馬融廣成頌祛封締註祛劫古字通或作祛 祛 眉貧

之 抽 音牙訓詞玉篇集韻諸書不載 又廣韻去也祛也除

也禮曲禮進几杖者拂之 疏 拂去塵埃也後漢黨錮傳激揚名

音罷說文過擊也徐鍇曰擊而過之也 又廣韻去也祛也除

也禮曲禮進几杖者拂之 疏 拂去塵埃也後漢黨錮傳激揚名

音罷說文過擊也徐鍇曰擊而過之也 又廣韻去也祛也除

也禮曲禮進几杖者拂之 疏 拂去塵埃也後漢黨錮傳激揚名

音罷說文過擊也徐鍇曰擊而過之也 又廣韻去也祛也除

莫補切音姥義同 **拈** 唐韻集韻韻會於奴兼切音鉗說文批

廣韻或作拈 **拈** 也廣韻指取物也杜甫詩舍西柔桑葉

可拈又集韻職琰切音融 **拈** 唐韻盧合切集韻韻會正韻

正韻尼占切音黏義同 **拈** 落合切音菴讀與臘近說

文推也廣韻折也敗也史記齊世家襄公使彭生拉殺魯桓公

前漢鄒陽傳范雎拉脅折齒於魏又揚雄校獵賦森拉雷厲

註拉風聲也又正韻招也諺言邀 **拈** 唐韻芳武切集韻韻

人同行曰拉 集韻摺摺摺摺摺同 **拈** 會斐父切音撫說

文推也詩小雅拈我畜我左傳宣十二年王巡三軍拈而勉之

通作撫又擊也拍也書益稷予擊石拈石蔡傳石磬也重擊

日擊擊擊日拈儀禮士喪禮婦人拈心不哭又樂器名禮樂

記弦匏笙簧會守拈鼓註拈者以韋為表裝之以練一名相今

齊人或謂練為相周禮春官大師大祭祀師登歌合奏擊拈

註拈形如鼓又器把曰拈手執處也禮少儀弓則以左手屈

謂執拈疏拈弓把也又南授拈疏謂曲刃拈謂削把又集

韻方遇切音付以手拈物也或作拈又彼口切與採同衣上

拈也 又風無切音膚前漢藝文志秦 **拋** 唐韻匹交切集韻

始黃帝扁鵲俞拈方註黃帝時醫也 **拋** 韻會正韻披交切

梵音辟說文棄也廣韻擲也又唐韻匹貌切集韻韻會正韻

披教切梵音砲義同 又軍中以機發石曰拋車後漢袁紹傳

曹操發石車擊紹軍中呼曰霹靂車註郎今拋車也唐書高麗

傳李勣列拋車飛大石所當輒潰集韻別作拋又說文或从

手票聲通用標詳標字註 又集 **批** 唐韻側氏切集韻阻氏

韻韻會正韻或作抱詳抱字註 **批** 切於讀與此近說文梓

也从手此聲廣韻拳加人也 又唐韻將此切集韻韻會蔣氏

切正韻嗟似切於音紫義同張衡西京賦批猱狻註搏撮猛獸

貌又集韻壯氏切音肺亦戡撮也 又掌氏切音紙與抵同

又才文切音疵亦梓也 又唐韻集韻韻會於子禮切音濟

義同 又集韻韻會於 **拌** 唐韻普官切集韻韻會正韻鋪官

此禮切妻上聲梓械也 **拌** 切於音潘雅捐棄也揚子方言

楚人凡揮棄物謂之拌俗誤用拌 又集韻蒲官切音盤又普

伴切潘上聲又唐韻蒲旱切集韻部滿切於盤上聲又集韻韻

庚紀字也 卯集中 手部 五畫 誦

於音巨。廣韻：捍也。增韻：禦也。論語：其不可者，拒之。荀子：君道篇內以固城外以拒難。又與距通。廣韻：格也。遠也。玉篇：抵也。又儀禮：少牢禮：長皆及。拒。拒。註：拒，讀為介。距之。距，距，距，中當橫節也。又集韻：句許切。正韻：居許切。音舉，亦捍也。又集韻：會。果羽切。音矩。方陳也。左傳：桓五年：鄭子元請為左拒。以當蔡人。衛人為右拒。以當陳人。又周禮：大宰祀五帝，疏：西方白帝。拓，古文。拂。唐韻：集韻：韻會：正韻：法之石切。音隻。說文：賦：拓若華而躊躇。註：拓，猶折也。楚辭：曰：折若木以拂日。又集韻：施隻切。音釋，亦拾也。又唐韻：正韻：他各切。集韻：韻會：關各切。法音託。手承物也。一曰：手推物也。季山甫詩：一拓纖痕，更不收。註：大歷四年，崇徽公主道汾州，以手掌拓石壁，遂有手痕。今靈石有公主手痕碑。又增韻：斥開也。揚雄：甘露賦：拓述開統。註：拓，廣也。又拓落，猶踰也。揚雄：解嘲：何為官之拓落也。註：拓，落不耦也。又拓落，後魏始為拓跋氏。北方謂土為拓。謂后曰：跋。文改為元氏。集韻：或作操。又作托。拔。

唐韻：集韻：韻會：蒲入切。辨入聲。說文：擢也。增韻：抽也。易：乾文：信確乎其不可拔。又秦卦：拔茅茹，以其彙。征吉。後漢：蔡邕傳：連見拔擢位在上。列晉書：胡毋輔之傳：甄拔人物。又爾雅：釋詁：纖拔，殄盡也。又增韻：攻而舉之也。前漢：高帝紀：攻碭三日，拔之。註：破城邑而取之。若拔樹木，并得其根本。又唐韻：集韻：韻會：正韻：蒲撥切。音跋。回也。又增韻：疾也。禮：少儀：毋拔來。疏：拔，速疾之意。前漢：陳項傳：贊拔起隴畝之中。註：疾起也。又挺也。特立貌。杜甫詩：友于皆挺拔。又括也。矢未也。詩：秦風：舍拔則獲。疏：以鐵為首，故拔為末。又除也。周禮：秋官：赤友氏註：赤友，猶言赤拔。疏：拔，除去之也。又與芟通。前漢：禮樂志：拔蘭堂。註：拔，舍止也。又集韻：北末切。音撥。把也。又集韻：韻會：於蒲蓋切。音希。詩：大雅：柞械拔矣。疏：拔，然生柯葉也。又集韻：韻會：蒲蒲昧切。正韻：步昧切。於音佩。詩：大雅：朱芻，挺拔而上。不牽曲蒙密也。又拂取也。又唐韻：集韻：於房切。音伐。草名。爾雅：釋草：拔龍葛。註：似葛，蔓赤葉多。又集韻：筆別切。讀若分別之別。晉俗謂平地除塗曰拔。又張華：鮑文泰誄：抱道冲虛，執義貞。

長安字典 卯集中 手部 五畫 三六

厲栖遲無悶不
管不校厲音列
雄校獵賦挖蒼豨
可切集韻韻會正韻待可切
吐臥切音唾義同
堰也唐書楊行密傳作魯陽五堰挖輕舸饋糧
又作拖同挖班固西都賦挾師豹拖熊螭註拖曳也讀平聲
亦引也緩申於面前而引之可置車臂上也論語加朝服拖紳
同馬相如子虛賦宛虹拖於楯軒註拖謂申加於上也讀上聲
或去聲又廣韻集韻韻會於絞切正韻於巧切
韻於吐邏切牽車也
繚子拗矢折矛王令詩低樹狂貌日摧拗又韻會正韻於於
教切拗去聲拗戾固相違也朱子語類王臨川天資亦有拗強
處李綽秦中歲時記初冬納文書却謂之選門閉四月選事畢
却謂之選門開選人名在令吏前謂之某家百姓狀在判後又

切須結在判前因名四拗
韻正韻於乙六切音郁抑也班固西都賦蹂躪其十二三乃拗
怒而少息註禽獸十分殺其二三抑士卒怒
以少息焉又集韻於糾切幽上聲義同
于切於音駒說文止也徐曰物去手能止之也廣韻執也易隨
卦拘係之乃從維之書酒誥盡執拘以歸于周左傳傷三十三
年武夫力而拘諸原又更記汲黯傳弘大體不拘文法前漢
司馬遷傳陰陽之術大詳而衆忌諱使人拘而多畏註拘曲礙
也集韻或作句又作掣別作佻又集韻韻會正韻於居侯切
音鉤擁也禮曲禮必加肅於箕上以袂拘而退註以袂擁肅之
前掃而卻行之又取也禮曲禮凡僕人之禮必授人綏若僕
者降等則撫僕之手不然則自下拘之疏卻手從僕手下自拘
取之又曲也與句同荀子哀公篇古之王者有務而拘領者
矣註務讀為胃覆項也句傾繞頸也又撰聚也又正韻求
於切音渠莊子達生篇吾處身也若操株拘又集韻果羽切
音矩爾漢地理志拘湖水至邯鄲入白渠註應劭讀又俱遇

長史字也

卯集中

手部

五畫

三

切音句拘罕不展也。又集韻韻會於拘玉切與拘通哉持也。前漢五行志載高后掖註拘持之也。○按詩傳載柎義同故註釋互。秘集韻韻會於痛結切音擊讀若敝入聲振也。又擊用。謂撞而秘倒。又正韻避列切音別義同。又韻會與批通。又集韻毗至切音鼻戲擊也。又必結切閉入聲亦振也。或作捌。又僻吉切音匹博雅刺也。又簿必切音鄰擊也。揚子方言南楚凡相推搏曰秘或曰摠。又唐韻鄰密切音筆與擇同。詳擇字註。拙古文。拙唐韻職悅切集韻韻會正韻朱劣切於音心勞日拙老子道德經大巧若拙戰國策教人而不能則謂之拙。又釋名屈也使物否屈不為用也。史記范雎傳楚之鐵劍利而倡。拚唐韻集韻韻會於皮變切音卞拚本字與拚同說優拙。拚文拚手也。宋書何承天傳歌拚就路註手舞貌互。詳拚字註。又唐韻集韻韻會正韻於方問切音奮掃除之名禮少儀掃席前曰拚。拚拚是除穢掃是滌蕩儀禮聘禮不腆先

君之祧既拚以俟矣。又集韻方文切音分本作拚亦作擗義同。又集韻韻會於字袁切與翻同。拚飛也。詩周頌肇允彼枕蟲拚飛維鳥箋翻飛為大鳥也。正字。招唐韻止遙切集通本从手从𠂔作拚省作拚互見拚字註。招韻韻會正韻之遙切於音昭說文手呼也。詩邶風招招舟子傳招招號召之貌疏號召必手招之王逸云以手曰招以口曰召也。又廣韻來之也。書說命旁招俊又。又求也。前漢季布傳辨士曹丘生數招權顧金錢註招求貴人威權因以請託也。又冒也。孟子既入其芒又從而招之註招羈其足也。又姓漢大鴻臚招猛。又集韻韻會時饒切正韻時昭切於音韶前漢禮樂志體招搖昔永望註招搖申動貌。又與韶聲通。史記帝舜紀禹乃興九招之樂註即舜樂蕭韶九成故曰九招。左傳昭十二年祭公謀父作祈招之詩。又集韻韻會正韻於祁堯切音翹舉也。周語好盡言以招人過前漢陳項傳贊招入州而朝同列。又揭也。莊子駢拇篇有虞氏招仁義以撓天下。又叶之笑切音昭蔡邕郭有道碑赫赫三事幾行其招委辭召貢保此清妙。又叶

真集字五、卯集中、手部、五畫、三六

之由切音周韓愈祭穆員外文於後拜古文比并并擗

八年君從杜侯我時在洛亦應其招拜

稽首服之甚也疏拜者是服順也周禮春官大祝辨九擗註稽

而後稽顙凶拜稽顙而後拜奇讀為奇偶之奇謂一拜也褒讀

為報再拜是也肅拜但俯下手今時擗是也振動戰栗變動之

拜也詩詁一稽首謂下首至地稽留乃起二頓首謂下手置首

於地即起三空首謂下手首不至地四振動謂恐悚迫蹙而下

手五吉拜謂雍容而下手七奇拜謂禮簡不再拜也八褒拜謂

答拜也九肅拜謂直身肅容而微下手如今婦人拜也又賧

平衡曰拜註謂磬折頭與腰平又朝廷授官口拜吏記准陰

侯傳至拜大將乃信也後漢左雄傳拜除如流缺動百數又

屈也詩召南蔽芾甘棠勿剪勿敗詩詁攀下其枝如人之拜也

又草名爾雅葍草拜其詞註疑即

商陸 本作葍六書正譌又作葍

正字通補本字譌為葍○按說文云从手

市聲音活切市非譌文此依篆體重出

季 集韻辰陵 切與承同 拘 集韻類篇茲尼交

以寸猶省聲帥也手部將从手井聲扶也音義迥別至玉篇始

矣而趙宦光長箋復改將為得云古文將字

則又篆文將字之誤恐亦未的存以俟考

集韻整而 享 字彙補公都切音姑罪

不亂也 享 也負也音義與享同

集韻遷古作擗又作擗註詳定部十二畫六書正譌作擗說文

本作擗別作擗字異音同義亦相近 又集韻余支切音移遷

徙也與遷同古作擗或

作擗又作擗通作移

根 唐韻戶恩切集韻韻會胡恩切

音痕急引也博登根擗引也增韻

手彙 五書 六書 三九

雅釋詁也註兩手合持為拱空傳信三十二年爾墓之木拱
矣又拱環衛也又與拱通大壁也左傳襄二十八年與
我其拱壁又州名漢陳留郡宋置拱州又姓明景泰進士
拱廷臣又集韻居容切音恭左傳拱壁徐邈讀又居用切
拱去聲亦斂手也又渠竹切音翽廣雅法也○按彙韻
渠竹切與沃韻渠玉切相近讀者宜細分或省作共
唐韻正韻居諫切彙韻居諫切音翽說文兩手同械也
周禮秋官掌囚上罪榜拳而極註拳者兩手共一木也在手曰
活在手曰極又唐韻居玉切彙韻居玉切音翽又集
韻丘身切音恐又集韻正韻居六切音翽義然同○按彙韻
居六切與沃韻居玉切相近宜細分
文或从木作恭長箋拳似混撰當从木
唐韻巨員切彙韻巨員切音權手也玉篇屈手也前漢鈞弋
徒仔傳武帝巡守過河開召至女兩手皆拳上自披之手即時
伸號曰拳夫人又廣韻拳拳憂也一日愛也又勤懇也恭也
前漢貢禹傳不勝拳拳不敢不盡愚心註忠謹之意亦作捲捲

又奉持之貌禮中庸得一善則拳拳服膺而弗失之矣又
姓衛大夫拳彌又集韻苦遠切音繼又驅圓切音卷也奉持
貌又與拳同前漢司馬遷傳士張空拳冒白刃註拳弓弩勢
也言矢盡故張弩之空弓非空拳也又已袁切總平聲力也
詩小雅無拳無勇徐邈讀
又通作捲見捲字註
註詳彙部 拍 說文拍本字从手百聲音拍切彙韻匹陌切
十二畫 擊也亦作拍○按廣韻分註莫白 拍 唐韻此緣切彙韻韻會
切為拍音百切為拍與說文不合 拍 唐韻此緣切彙韻韻會
音餘也 拍 唐韻此緣切彙韻韻會
韻通作詮餘 拍 唐韻此緣切彙韻韻會
止酉切音帝執也 又側 拍 唐韻此緣切彙韻韻會
九切第上聲與擣同持也 又唐韻正韻而隴切彙韻韻會孔勇切
雅蒸也無戎之戎通 又唐韻正韻而隴切彙韻韻會孔勇切
於音亢拒也與擣通 又唐韻正韻而隴切彙韻韻會孔勇切
長已也 手部 六畫

博雅推也 又集韻如投 唐韻妹本切 集韻韻會子本切 於
 蒸切音仍 因也 與同 投 玉篇集韻韻會於呼高切音蒿除也
 騰相推也 龍鳳交橫 林 又拔去田草也 本作藪或作採
 飛 正字通本作推 集韻苦浩 拍 俗指字別 投 丑豸切 禿上
 也 王篇苦老切 集韻苦浩 拍 見七畫 投 丑豸切 禿上
 聲與推同 析也 又去也 莊子庾桑楚介者移畫外非譽也 註
 介者別人畫文采之飾也 貌既虧殘故移而棄之 或作拖 又
 正韻拍也 拽也 又集韻演爾切 迤上聲亦同 振 又陳知切
 音馳 拆也 又唐韻弋支切 集韻余支切 於音移 博雅加也 集
 又集韻他可切 佗上聲 又待可切 馳上聲 拍 唐韻虛業切 集
 義法同 又齒者切 車上聲 與哆同 大貌 拍 唐韻會迄業切
 於音魯 說文 摺也 一曰拉也 又集韻正韻於 揀 唐韻山責
 落合切 與拉同 或作摺 又作揀 見拉字註 揀 唐韻山責
 責切 於音據 讀與瑟近 佩觿集 擇取物也 又唐韻楚革切 集
 韻側革切 於音策 扶也 與揀同 又集韻測角切 音觀 刺取也

同

曳

又

以

制

切

音

曳

引

也

朱

子

語

類

康

節

凡

事

纒

覺

難

使

曳

又

時

制

切

音

普

亦

拖

也

山

東

語

正

拾

唐

韻

會

是

執

切

於

音

十

字

通

拽

字

譌

省

拽

本

作

曳

申

申

人

正

拾

唐

韻

會

是

執

切

於

音

官

辨

者

猶

拾

藩

也

註

猶

拾

汁

終

不

可

得

前

漢

夏

侯

勝

傳

經

術

明

其

取

青

紫

如

俛

拾

地

芥

又

汲

甯

德

補

過

拾

遺

臣

之

願

也

又

拾

遺

官

名

唐

書

百

官

志

補

闕

拾

遺

掌

儀

奉

諷

諫

又

不

知

而

問

日

拾

沒

俗

譌

爲

什

麼

一

日

射

講

也

若

於

左

臂

以

遂

弦

詩

小

雅

也

以

韋

爲

之

其

非

射

時

則

謂

之

拾

拾

斂

也

所

以

蔽

膚

斂

衣

也

更

也

禮

投

也

儀

禮

鄉

射

禮

取

弓

矢

拾

疏

遞

取

弓

矢

也

又

集

韻

射

禮

取

弓

矢

拾

疏

遞

取

弓

矢

更

也

禮

投

也

儀

禮

鄉

射

禮

鄉

更

也

禮

投

也

儀

禮

鄉

射

禮

鄉

更

也

禮

投

也

儀

禮

鄉

射

禮

鄉

更

也

禮

投

也

儀

禮

鄉

射

禮

鄉

更

也

禮

投

也

儀

禮

鄉

射

禮

鄉

更

也

禮

投

也

儀

禮

鄉

射

禮

鄉

更

也

禮

投

也

儀

禮

鄉

射

禮

鄉

批 字彙與擴同。按說文批，搯也。與擴音義同。此改从手。搯，都果切。从音，采與搯同。

稱量付度也。又搖也。又唐韻集韻，搯，都果切。从音，采與搯同。都唾切。音剝。亦量也。又廣韻，搯，都果切。从音，采與搯同。

切集韻，鼻墨切。搯，唐韻許縣切。集韻，搯，都果切。从音，采與搯同。搯，唐韻許縣切。集韻，搯，都果切。从音，采與搯同。

指 古文指。指也。易說卦，艮為指。疏，取其執止物也。左傳，宣四年，子公之食指動。疏，一巨指，二食指，三中指，四無名指，五小指。又定十四年，闔廬傷將指。註，足大指也。言其將領諸指足之

用力大，指居多。手之取物，中指為長，故足以大指為將。手以中指為將。又廣韻，斥也。易繫辭，辭也。者各指其所之。疏，各斥其

爻卦之所適也。又示也。禮玉藻，凡有指畫於君前，用笏。前漢蕭何傳，發蹤指，示獸處。若人也。註，指示者，以手指示之。又增

韻指，如音註。但動頤指，磨則所欲皆如意。又直指，官名。前漢

武帝紀，遣直指使者，暴勝之等，衣繡衣，杖斧，分部逐捕羣盜。又與旨指，通意。向也。書盤庚，王播告之，修不陞厥指。前漢孔光

傳，不希指，苟合。註，希望天子之旨意也。又歸趣也。孟子言，近而指遠者，善言也。前漢河間獻王傳，文約指明。註，指謂義之所

趨，若人以手指物也。又美也。荀子大略篇，不時宜。挈，唐韻，不敬交，不驩，欣雖指非禮也。集韻，或从月，作脂。挈，唐韻，苦結

切。集韻，韻會，正韻，詰結切。挈，入聲，說文，縣持也。廣韻，提挈也。禮王制，班白不提挈。周禮，夏官挈壺氏，註，世主挈壺水，以為漏

也。荀子不苟篇，君子挈其辨，而同焉者，合矣。註，謂不煩雜。又

集韻，韻會，詰計切。正韻，去計切。挈，音契，缺也。又絕也。司馬相如

封禪書，挈三神之歡。又以前漢張湯傳，上所是，受

而著獄法廷尉挈令。註，在板挈也。挈，獄訟之要也。史記，作挈。又與契通。前漢溝洫志，內史稻田租，挈重其議。減註，租挈收田

租之約令也。又班固幽通賦，且算祀於挈。挈，所以然。火

灼燼者也。詩大雅，爰契我龜。釋文，亦作挈。又集韻，挈，結切。音

長。與之也。知集中，于部，六畫。

長。與之也。知集中，于部，六畫。

長。與之也。知集中，于部，六畫。

長。與之也。知集中，于部，六畫。

又訖黠切音夏博雅獨也 又集韻韻

會丛丘八切音劫與蘇同蘇草名禮月令王瓜生註草擊也

卽菰 梳 俗梳 拈 玉篇古文坳 集韻蒲蓋切音施撥也

按 唐韻集韻韻會正韻丛烏町切音案說文下也廣韻抑也

史記周本紀王按兵毋出前漢高帝紀吏民皆按堵如故註按

次第牆堵不遷動也 又據也禮月令孟冬命工師效功陳祭

器按度程史記白起傳趙軍長平以按據上黨民註屯兵以據

援 又撫也史記平原君傳毛遂按劍歷階而上又鄒陽傳人

無不按劍相盼 又控也史記絳侯世家天子乃按轡徐行

又察行也考驗也舉也劾也前漢賈誼傳驗之往古按之當今

之務又丙吉傳椽史不稱職輒予長休告終無所按驗公府不

按吏自吉始 又按摩也前漢藝文志黃帝岐伯按摩十卷

又集韻韻會丛阿葛切音遏捺也詩大雅以按徂旅傳十卷

止也釋文按又作遏 韻會註韻按案互通亦通作按 姓 手 集

度物也與撻同 拈 音義同拈 拈 俗弄字 拈 集韻古

說毀撤也 又魚 拈 集韻丘甚切欽 拈 正字通拈字之譌

鬼切魏上聲懸也 拈 上聲持物也 拈 按字彙音義與

拓同又分 拒 唐韻章刃切集韻韻會正韻之刃切丛音震說

為二非 拒 文給也一曰約也 又集韻杖也爾雅釋詁拒

拭刷清也註謂拂除令潔清也禮喪大記浴用絺巾拒用浴衣

疏用生時浴衣拭合燥也儀禮士喪禮沐櫛拒用巾註拒櫛也

清也 又與振同楚辭漁父新浴者必振衣亦作振 又 拈

集韻居觀切巾去聲又居焮切音斬丛與瑾同亦杖也 拈

集韻儒誰切音難與孺換同 又而宜切軟平聲博雅拈也

又玉篇日之切音而拈也 拈 按韻會七虞傍模切拈譌作拈字

彙洽譌分出拈字音訓為拈註正 拈 廣韻各韻切拈音格說

字通卽以拈為拈字之譌法誤 拈 正韻各韻切拈音格說

文擊也又關也上也魏志任城王傳手拈拈 又玉篇擊也

又唐韻盧各切集韻各切林音亦擊也或作攪 又集

韻會各切 手部 六書 聖

長平之也 卯集中

聖

聖

聖

聖

聖

聖

韻韻會於曷各切音鶴根格牽引也 策韻或作

彼韻會正韻通作格○按說文古駁切取音微別 牽 玉篇七

韻千咨切於 挈 唐韻居竦切集韻古勇切於音世說文攤也

音赴挈也 又或加手作挈也本作挈集韻亦作

挈於與取同互 挈 集韻韻會正韻於居效切音教角也此也

見工部取字註 挈 又計量也論語犯而不校至傳僖五年

君父之命不校 又報也 又檢也考也禮學記中年考校註

閒歲則考學者之德行道藝前漢賈捐之傳質朽而不可校

又集韻居肴切音交亂也一日憤意也 又古巧切音絞義同

陸氏釋文校戶教切从木若从手是比校字今人多亂之正

字通明未避熹宗諱校省作校佩麟集謂校尉之校不當用此

按之校說泥○按經史校校互用義亦相通正字通說可從

挈 唐韻苦胡切集韻空胡切於音枯持也禮鄉飲酒禮左

荷瑟後首挈越內疏無底有孔越以指深入謂之挈也

又集韻墟侯 挈 唐韻正韻徒總切集韻韻會杜孔切於音

切音臨與振同 挈 動說文攤引也玉篇動也前漢禮樂志給

大官桐馬酒註以馬乳為酒撞桐乃成也又百官公卿表太僕

屬官有家馬令武帝大初元年更名為桐馬註主乳馬以韋革

為夾兜盛馬乳桐取其上肥因名桐馬淮南子倣真訓檀椽挈

桐世之風俗註擁引來去不定也 又唐韻正韻徒紅切集韻

韻會徒東切於音桐又韻 捍 玉篇子篤切集韻租毒切

會徒弄切音洞義於同 捍 於音滅收早熟木曰捍 捍 手

唐韻集韻正韻於女加切同拏說文持也莊子漁父篇丈拏而

引其船韓愈李花詩當春天地爭奢華洛陽園苑尤紛拏註拏

同 又揚子方言把宋魏閒謂之渠拏轉注古音韻書拏在魚

韻據方言則在麻韻者亦古音也○按渠拏集韻作淚捍 又

唐韻女余切集韻韻會正韻女居切於音柳牽也又煩也揚雄

解嘲攬拏者亡默默者存註攬拏妄有搏執牽引也女居切宋

玉九辯枝煩拏而交橫註拏一作拏煩拏擾亂也王逸九思吁

嗟兮悲夫散亂兮紛拏茅絲兮同緣冠屨兮共絢 又姓戰國

策君所用者縹錯拏滿也註衛二臣名 又人名春秋僖元年

公子友帥師敗莒師于鄆獲莒拏註女居反又女加反 又唐

韻會

韻會

韻會

韻會

韻會

韻乃亞切集韻乃嫁切於嗽去聲絲結亂也 又集韻人余切音如亦持也 又尼據切女去聲拘拏不展也 互詳拏字註

挑 唐韻吐彫切集韻韻會正韻他彫切於音挑說文撓也一曰攪也 又器名儀禮有司徹二手執挑七枋以挹酒注

于疏七註挑謂之敵讀如或春或抗之抗字或作挑者秦人語也釋文湯堯反又他羔反 又與挑通偷薄也荀子疆國篇其

服不挑 又增韻杖荷也俗謂肩荷曰挑 又取也今棟選人

物亦謂之挑 又唐韻集韻韻會於徒了切音窵引也撥也博

雅疾也一曰弄也史記項羽純願與漢王挑戰決雌雄註擲嬌

敵求戰古謂之致師前漢司馬相如傳卓王孫有女女君好音

相如以琴心挑之註寄心於琴聲以挑動之也 亦與挑通誘

也戲也 又正韻土了切說上聲義同 又集韻韻會於徒了

切與掉同振也搖也 又唐韻上乃切集韻韻會正韻他刀切

於音叨詩鄭風挑兮達兮毛傳往來相見貌宋傳挑輕佻跳躍

之貌 又掉物之器或作挑 又集韻田聊切音條撓挑也一

曰撓也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌 或

作 **捌** 唐韻良薛切集韻力蘇切於音列理蒼棟也一

曰振也 又韻會力蘇切與振同拗也紕也 一 **拜** 同

六書止誘从兩手向 **增** **拏** 集韻五果切訛上聲趙魏之間

下會意 **拏** 集韻渠容切音登舉兩手取 **拏** 集韻奴果切

集韻努果切於 **拏** 集韻渠容切音登舉兩手取 **拏** 集韻奴果切

糯上聲義同 **拏** 集韻渠容切音登舉兩手取 **拏** 集韻奴果切

吒拏抄 **拏** 集韻渠容切音登舉兩手取 **拏** 集韻奴果切

開貌 **拏** 集韻渠容切音登舉兩手取 **拏** 集韻奴果切

攀援 **拏** 集韻渠容切音登舉兩手取 **拏** 集韻奴果切

也 **拏** 集韻渠容切音登舉兩手取 **拏** 集韻奴果切

拏 集韻渠容切音登舉兩手取 **拏** 集韻奴果切

長集

卯集

手

六書

拏

指麾 又通柳後漢光武帝紀情存損推 **挺** 唐韻正韻徒鼎切集韻韻

而不居荀子宥坐篇損而損之註挹退也 會待鼎切音解讀若庭上聲說文按也廣韻挺出也吳語挺

鉞指鐸前漢師丹傳挺力田註特拔異力田之人優寵之也晉

書宣帝紀論以天挺之資應期受命 又直持也 又實也禮

月令仲夏挺重囚益其食 又引也前漢劉屈氂傳挺身逃亡

其印綬註獨引身而逃難也 又縣名前漢地理志膠東國挺

縣 又集韻韻會於他頂切音挺讀若廳上聲直也左傳襄五

年周道挺挺我心局局前漢蓋寬饒傳君子直而不挺曲而不

誑 又荔挺香草名禮月令仲冬荔挺出註馬靡也 又與挺

通儀禮鄉飲酒禮薦脯五挺註挺猶臙也 又唐韻特丁切集

韻正韻唐丁切音庭挺縣別音 又集韻丈梗切張上聲亦

直也 **挺** 唐韻式連切集韻韻會正韻尸連切音挺說文長也

也 **增韻** 引也晉書食貨志挺亂江南唐書盧鈞傳相挺為

亂 又揚子方言取也秦晉之間凡取物而逆謂之篡楚或謂

之挺 又遁也賈誼治安策主上有敗則因而挺之矣 又六

書故掌擊也挺重於批俗作搨 又廣韻柔也和也集韻搨也

或作搨 又集韻抽挺切音挺讀近詔平聲亦長也 又夷然

切音延亦取 **括** 正字通括字之譌括克之括本作括因字形

也又周也 相近譌為括正韻括與括同誤也 詳括字

註互見 **按** 唐韻集韻於禾切同接禮曲禮共飯不澤手註

按五木久之即成盧焉 又六書故按揉也 又唐韻索回切

集韻韻會正韻蘇回切於音摠擊也又手摩也 又集韻韻會

於取回切音酸義同亦作按 又唐韻集韻於儒誰切音糝與

按同 又集韻韻會規切音墮儀禮特牲饋食禮祝命按祭註祭

神食也古虞禮曰祝命佐食墮祭周禮曰既祭則藏其墮墮與

也唐韻集韻韻會正韻五故切音誤斜相抵觸也又逆

也義禮既夕若無器則梧受之疏對而相逆受也又

斜柱也通雅枝梧猶支柱抵梧也史記項籍紀云莫敢枝梧註

云小柱為枝邪柱為梧當作梧又漢書司馬遷傳晉云或有抵

梧註云抵觸也梧相支柱不安也亦抵梧梧唐韻正韻居運

譌作抵梧互詳梧字註集韻或作撰梧切集韻韻會俱

運切於與撰同更記十二諸侯年表荀卿孟子韓非之徒往

往撰撫春秋之文以著書前漢藝文志武帝時軍政楊崇撰

遺逸猶未能備註梧撫謂拾取之唐書李儵傳帝以浙西富饒

欲培播遺利又集韻韻會正韻於舉蕪切與牆同互詳撰牆

二字梧說文括本字从手昏梧唐韻舉朱切集韻韻會恭

註梧聲古活切詳梧字註林唐韻舉朱切集韻韻會恭

裡中也一曰擗也詩大雅棟之隕隕箋築牆者擗聚壤土盛之

以藁而投諸版中又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

又唐韻巨鳩切集韻韻會正韻渠尤切於音求長貌詩小雅有

棟棘七又周頌有棟其葉角線又集韻韻會於渠幽切音

棟棘七又周頌有棟其葉角線又集韻韻會於渠幽切音

棟棘七又周頌有棟其葉角線又集韻韻會於渠幽切音

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

擊也與敵同又集韻韻會正韻於居尤切音鳩義同

集韻通都切於上平聲博雅引也抒也 又集韻余遮切音椰

義同 又抽居切音樛舒也與櫛同 又直加切音茶鄭也

捉 唐韻集韻韻會於側角切莊入聲說文搯也 一曰握也廣

韻捉搦也前漢王褒傳周公躬吐捉之勞註一飯三吐食

一沐三捉髮弱志趙雲傳註先主捉手而別 又增韻捕也釋

名促也使相促及也 又唐書兵志唐初兵之戍邊者大曰軍

小曰捍 俗弊 字正字通 搯 古文 搯 唐韻步侯切集

韻音哀說文引取也禮禮運人情以為田註田人所捍治也疏

謂以手捍聚即耕種耘鋤也 又唐韻薄交切集韻蒲交切於

音庖與培同 又集韻房尤切音浮又方鳩切讀若可否之否

平聲義於同 又芳無切音敷擊也 又集韻韻會於普溝切

剖平聲攔也禮運註又音 說文捍或从 捍 唐韻郎括切集

韻作抱集韻或作杯互詳杯抱二字註 捍 韻韻會盧活切

於驚入聲說文取易也廣韻手捍也詩周南采芣芣薄言捍

之朱傳取其子也詩註以指歷取也又爾風予所將茶 又摩

也潘岳笙賦郁捍劫括註郁捍以術笙孔貌 又 捍 集韻韻會

集韻龍輟切音劣采也 本作捍五指奇也 捍 正韻然布

按切音八破也分也又擊也 淮南子說林訓解捍者不在於捍

格在於批仇 集韻同扒 又官文書紀數借為八字正字通

秦法凡數日字文單者取茂密字易之一作壹二作貳是也

今則一至十字於改非秦之舊也 又集韻必結切與叔同振

也 又筆別切讀若分別之別與扒同亦剖分也 又皮列切

讀若離別之別義同 又唐韻百轄切說文方言云無齒杷从

手別聲急就篇捌杷師古註無齒為捌有齒有杷皆所以推引

其見字也

卯集中

手部

七書

至

文急持衣衿也 或作 **揅** 唐韻於許切 集韻歐許切 於讀與

揅 集韻又作揅 或作揅 兩近擊也 又唐韻集韻於依據

切音飲 **揅** 唐韻徒合切 集韻達合切 於音沓 說文縫指揅也

義同 **揅** 一曰韜也 或作韜 又集韻託合切 音塔 冒也 一

曰摹也 或作搨 又作搨 **揅** 唐韻集韻韻會正韻於竹角切

又韻會託蓋切 音榻 義同 **揅** 音卓擊也 推也 一曰適也 玉篇

刺木也 又集韻作木切 音鏃 揚子方言 鏃也 一曰適也 玉篇

又都木切 音啄 擊聲 與敎殺同 通作揅 **揅** 集韻彼廟

廟切 於與依同 **揅** 唐韻胡田切 集韻胡千切 於音賢 縣名在

分與也 倭散也 **揅** 東萊出 岬布 又唐韻占賢切 集韻經天

切 於音賢 義同 **揅** 按後漢書郡國志 東萊郡 岬布 又唐韻

萊郡 岬縣 說文云 岬布 出東萊 無揅字 **揅** 唐韻韻會 敷奉切

上聲 兩手承也 又掬也 或作并 又集韻交勇切 縫上 **揅** 集

聲承也 與奉同 又集韻符容切 音逢 奉也 與并同 **揅** 集

良脂切 音黎 **揅** 唐韻書治切 集韻韻會正韻始野切 於救上

手持物也 **揅** 唐韻說文釋也 正韻亦也 宋書殷厚 傳愛好文

義未嘗遺 揅 又姓 明洪武中 **揅** 唐韻集韻韻會於郎計切

檢課 大使拾掇 經典古什舍 **揅** 音麗 琵琶撥也 或作揅

又唐韻 練結切 集韻韻會力結切 於戾 入聲 劫也 增韻 紵也 儲

愈 送窮文 振手 翻美 王安石 彭參 詩 東西 振 棹 萬 舟 回 又折

也 斲也 通作戾 **揅** 玉篇 口減切 海 **揅** 集韻 古慕切 音顧

或作掬 亦作攬 **揅** 唐韻 武中切 昏本 **揅** 唐韻 集韻 於音

治 網陽 別見 木部 **揅** 字 說文 以手昏聲 **揅** 唐韻 集韻 於音

擊也 揚子 方言 南楚 相推 搏曰 揅 又 **揅** 唐韻 集韻 正韻 於音

集韻 呼骨切 音忽 義同 一曰 去塵也 **揅** 唐韻 集韻 韻會 於音

林音門 說文 撫持也 詩 大雅 莫捫朕舌 又 摸也 更謂高祖 紀

漢王 傷臂 乃捫足 楚辭 九章 遂儵忽而捫天 又 謂補可眉 貧

切音 珉 歐陽 修 菱溪 石詩 嗟子 有口 莫能 辨 歎 息 但 以 兩

手 捫 皆 云 女 媧 初 鍛 鍊 融 結 一 氣 凝 精 純 俗 作 閉 井 **揅**

正韻 古 撫 字 詳 十二 畫 前 漢 趙 充 國 傳 選 擇 良 吏 捫 循 和 輯

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

又 集韻 匪 父 切 音 府 得 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 也 同

擗

擗 集韻必至切與男同相付與之也

擗

擗 韻會正韻補

買切於拜上聲說文兩手擊也一日擗也左思吳都賦莫不

與罷通鬼谷子有擗闔篇戰國時蘇秦學擗闔搯擗之者聞

也闔之者閉也又集韻部買切擗上聲義同又昔米切音

擗

擗 擗析豚肉加於燒石之上而熟之釋文或作擗又作擗

擗

擗 唐韻楚

擗

擗 擗字省文擗 擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗

擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗

擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗 擗字省文擗

不必 **擗** 海篇丘瞻切音劫拔著 **擗** 唐韻集韻韻會於昨沒

泥 **擗** 也 正字通俗指字 **擗** 切存入聲 說文持頭髮

也 廣韻手持也 **擗** 前漢金日磾傳擗胡投何羅殿下 註胡頸也 擗

其頸而投殿下也 淮南子泥論訓 擗則擗其髮而擗 又拔取

也 前漢貢禹傳農夫父子擗也 擗把土 又交對也 **擗** 晉語戎夏交

擗 又擗也 莊子列禦寇齊人之井飲者相擗也 韓愈詩峽山

逢颶風雷電助擗擗 又正韻即律切音卒義同 **擗** 又唐韻慈

郵切 **擗** 韻昨律切音翠亦持也 又集韻蒼夜切音粹擗擦

行草聲 又蘇骨切音翠與曲禮郵勿之 **擗** 唐韻集韻韻會

郵同聲也 又祖對切音粹推也與擗同 **擗** 唐韻集韻韻會

音幹 說文擗擗也 一曰擗也 又集韻烏八切音宏挾也 **擗**

又下膳切音楷擗也與擗同 又鳥版切音縮取也 **擗**

擗 正韻先齊切音西與擗同 幽棲幽居也 **擗** 集韻去什切

擗 謝靈運詩恣此承幽棲 按从棲為正 **擗** 音去聲擗也 **擗**

玉篇音獲切音輻批擗也與擗同 又集韻 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

擗 擗擗切音號打也 一曰擗字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

相殺許為掉聲 又唐韻集韻韻會正韻並徒了切音窈亦搖

動也音韻韻也 又唐韻女角切集韻韻會足角切音窈亦搖

同又持也 又集韻女教切音開聲義動也周禮

春官典同薄聲義註舞猶掉也鐘磬薄則聲掉

韻韻會正韻蒲侯切音裏說文把也今鹽官入水取鹽為指

使記封禪書見地如鉤狀指禪得鼎後漢百官志鹽官註鹽官

指坑而得鹽 又聚鐵也詩大雅會是培克揚子方言深也郭

璞註培克深能 又與哀運減也易謙卦君子以裒多益寡

易作培 又唐韻縛切集韻韻會正韻彼口切音探擊也 又集韻韻會

韻薄交切集韻韻會正韻彼口切音探擊也 又集韻韻會

韻方苟切集韻韻會正韻彼口切音探擊也 又集韻韻會

正韻於音后切音剖義同莊子人開世自培擊於世俗 又與

剖同莊子胠篋篇培斗折衡 又集韻韻會於芳馮切音赴與

蹄仁同頓也史記呂后紀顧摩左右執戟者培兵罷去 又集

韻鼻墨切音匍義同 又蒲枚切音裴克也 又姓更記袁盜

傳乃之培生所問占註秦時賢士善術者漢書作培 說文交

講切本作培 立口正韻韻會切音棒 抵集韻韻會切音郎同

線省作培 子口集韻韻會切音棒 抵集韻韻會切音郎同

也 搯玉簋竹萌切集韻韻會正韻於音后切音剖義同莊子人開世自培擊於世俗 又與

韻韻會正韻止兩切於音上聲說文手中也音韻手心中也謂指

本也論語指其掌禮中庸治國其如示諸掌乎註不讀如實疏

如置物掌中也 又職掌主也書周官冢宰掌邦治禮樂記禮

之末節也故有司掌之 又鞅掌失容也詩小雅或王事鞅掌

箋鞅猶荷也掌謂捧之也負荷捧持以趨走言促遽也疏言事

煩不暇為容儀也 又姓晉琅邪堂向前涼傲煌掌據 又木

草水蛭一名至掌爾雅釋蟲蛭至掌 正字通古作 搯

爪覆手為爪反爪為爪後譌作仇孟子母仇氏今作掌 搯

集韻於音混義同揚子方言朱衛之謂曰粹或曰混東齊曰醜

亥切於音混義同揚子方言朱衛之謂曰粹或曰混東齊曰醜

班固西都賦棍建章而連外屬註與混同王褒洞簫賦帶以象

牙提其會合註帶猶飾也飾之象牙同於會合之處 又揚雄

長思之也 卯集中 手部 八畫 奎

甘泉賦蕪吠辨以棍根註

振起眾根集韻或作颯

一腳也周禮秋官寔氏掌以猛鳥各以其物為媒而持之註鳥

來下則持其腳魯語持止晏菜焉註從後曰持箭漢班固敘傳

秦失其鹿劉季逐而持之註持偏持其足也又發也班固西

都賦機不虛持又正韻居里切音几義同又唐韻廣韻集

韻韻會並居宜切音羈亦偏引也又古音讀若哥音學五書

古音居我反後人誤入四紙韻詩小雅伐木持矣析薪地矣

又正字通持居何切讀若柯地託何切並古音也○按詩釋文

持寄彼反又疏云持者倚也以物倚其巔峰也音義亦从紙韻

又集韻隱綺切音倚

掬匯不正也與攪同

也同

拾集韻盧谷

拾唐韻正韻苦洽切集韻韻會乞洽切

拾晉書郭何傳

拾格鼻灸眉頭

拾

拾

拾

拾

內者一人而已矣疏排推門扇也史記樊噲傳

擊刺剖皆眾理解也又列也安置也爾漢朱買臣傳相推排

也彭旁也在旁排敵禦攻也後漢袁紹傳蒙楯而行註楯今之

旁排也又集韻韻會並步拜切音憊排指強突也又與鞞

囊通吹火草囊也後漢杜詩傳造水排鑄農器註冶者為排

以吹炭今激水鼓之魏志韓賢傳為監冶謂者乃作水排利益

三倍於前音書杜預傳作人排新器又正韻薄邁切音敗義

同又叶邊迷切音鐘謝靈運登石門最高頂詩心

契九秋幹日觀三春莢居常以待終處順故安排

林式竹切音菽拾也與叔同詩幽風九

月叔苴又集韻張六切音竹義同

周禮冬官考工記粵無鍾註詩云其鍾斯調○按今詩作趙或

作趙又集韻徒了切音究義同又田聊切音迢同挑撓挑

庚部字典 卯集中 手部 八書 空

物離人而立於獨也。又韻補叶救律切音。韓愈詩遺我一
言重跪受陽齊。嚙齧義卓。闕呀。齧疾培掘。又更記貨殖傳
田農掘業。註徐廣曰古拙字。掙。集韻初耕切音。鐙。雅刺也。
亦作掘。或作撤。又作招。掙。又字彙側進切音。諍。甲原
雅音。掙。集韻諍會里養切。正韻良獎切。於音。兩。整飾也。左
劉也。掙。傳宣十二年。御下兩馬。註兩。或作掙。周禮夏官環
人掌致師。註引春秋傳作掙馬。掛。唐韻集韻韻會古賣切。正
又撰。置。置。著。小指。開也。易繫辭。掛一以象三。註置而不用曰掛
又再。劫而後掛。註合而置之曰掛。朱子本義。掛者懸於左手小
指之閒。又正韻與掛同。易乾卦疏。易緯云。卦者掛也。言懸掛
物象以示於人。又集韻韻會正韻林古買切音。楊。義。同。陸德
明易釋文。覘。唐韻研啓切。集韻韻會吾禮切。於音。倪。上聲。擬也。
有二音。覘。前漢揚雄傳。作太玄五千文。有首術。錯測。櫛。瑩
數文。規。圖。告。十一篇。一曰不從也。又集韻研計切音。諍。審
也。說也。莊子庚桑楚。見子。始。日。握。而。手。不。視。註。視音。藝。手。筋。急

也。又唐韻。姝。佳切。集韻。尼。佳切。於音。覘。搯也。又正韻。焦。列
切音。孽。檢。聚也。俗作捏。又姓。寄。姓。通。明。挽。大。倫。奉。詔。往。諭。佛
蘇。國。又正韻。覘。亦作孽。○上。域。正韻。樓。北切音。或與。或。或。通
按。挽。陞。義。別。不。必。與。孽。混。上。域。荀。子。不。苟。篇。以。已。之。焦。焦。受
人。之。域。域。註。域。楨。也。又唐韻。呼。麥切。集韻。忽。麥切。
於音。疇。裂也。或作搯。又集韻。忽。域切音。血。裂。聲。挾。唐韻
韻會。正韻。於。以。瞻。切音。豔。舒也。或作揆。又與。欲。通。前。漢。禮。樂
志。長。麗。前。揆。光。耀。明。註。揆。即。光。炎。字。長。麗。靈。鳥。也。又舒。慶。切
閃。去。聲。亦。舒。也。左。思。蜀。都。賦。摘。藻。揆。天。庭。註。揆。猶。蓋。也。一曰
疾。動也。六書。故。亦。作。捫。又集韻。韻會。正韻。於。以。切音。與。刻。同
銳。利也。易繫辭。剝。玉。篇。而。粉。切音。韻。儒。悅。切。於音。潤。爪。也
木。為。楫。釋。文。作。揆。又唐韻。女。志切音。諍。內也。又姓。氏
急。就。章。姓也。一。提。玉。篇。陟。猛切音。韻。張。硬切。於音。上。聲。揮
已。柄。字。柄。字。為。文。提。張也。又唐韻。正韻。於。徒。徑切音。定。天
提。見。唐韻。離。灼切音。韻。韻會。正韻。力。灼切音。略。說。文。彘
道。書。掠。取也。唐韻。離。抄切音。韻。韻會。正韻。力。灼切音。略。說。文。彘
真。也。與。卯。集。中。手。部。八。書。

軍食 通作略亦作剝或作撻 又增韻指取也拂過也 又
 書法長撇古名掠柳宗元曰掠左出而鋒欲輕 又廣韻集韻
 韻會方讓切正韻力仗切音亮亦奪取也左傳襄十一年禁
 侵掠又昭二十年輸掠其聚前漢高帝紀所過毋得掠 又
 掠管也治也禮月令毋肆掠止獄訟註 採 唐韻舍宰切集韻
 掠謂掩治人前漢陳萬年傳下獄掠治 採 唐韻舍宰切集韻
 採同采摘也取也搯也羅國策芻牧薪採莫敢闕東門註天者
 薪小者採晉書劉琨傳古語云山有猛獸藜藿為之不採唐書
 地理志開元二十一年置十五採訪使檢察如漢刺史 採 唐
 之職○按采本从爪从木爪即手也後人又加手作採 採 唐
 力錦切音虞揚子方言採殺也晉魏河內之北謂採為殘 採
 郭璞註今關西人呼打為採 又盧感切楚上聲義同 採
 唐韻集韻韻會正韻採他合切音貪談文採取之也增韻伺也
 索也易繫辭採賸索隱疏採謂闕採求取書多左則惟爾多方
 採天之威註自取天威也穀梁傳隱元年已採先君之邪志前
 漢董仲舒傳春秋深探其本 又爾雅釋言探試也論語見不

善如探湯史記酈生傳此所謂探虎口者也 又集韻類篇韻
 會正韻採他紺切音偷義同 又集韻時占切音蟾亦取也與
 搯同 說文本作採今文作 掣 唐韻集韻韻會正韻从尺制
 探周禮作搯互見攢字註 掣 唐韻集韻韻會正韻从尺制
 也易睽卦見與曳其牛掣註滯隔不進也唐書陸贄傳可任則
 當要之於終不宜掣肘於內也劉邵飛白贊素翰冰解簡墨電
 掣直準箭馳屈擬蝶勢或作掣又作掣 又唐韻昌列切集韻
 韻會尺列切从帶入聲義同亦挽也又揭也取也晉書王獻之
 傳七八歲時學書義之從後掣其筆不得 又正韻刺列切音
 徹義同類篇通作挈 又玉篇掣同擗牽也說文引縱曰擗從
 手癉省聲尺制切六書故癉癉謂小兒風驚乍掣乍縱擗擗也
 縱則掣而乍舒也癉癉因掣縱立文今乃作擗更从癉失之甚
 矣 掣 唐韻筆陵切集韻韻會悲陵切音外說文所
 掣 唐韻筆陵切集韻韻會悲陵切音外說文所
 杜預云箭筈也 又通作承左傳昭二十五年執外
 而踞註箭筈蓋可以取飲 又以手覆矢亦曰掣
 康記字典 卯集中 手部 八畫 圭

切集韻韻會正韻即涉切於音楫說文交也廣韻合也會也易
蒙卦子克家剛柔接也疏陽居卦內接待羣陰又晉卦晝日三
接禮表記君子之接如水疏如兩水相交尋合而已又持也
受也承也禮曲禮接下承附註接客手下也史記平準書漢興
接秦之弊又增韻接續也連也禮曲禮堂上接武註武迹也
迹相接謂每移足半躡之前漢西域傳烏秬國民接手飲註自
高山下谿湖中飲水故接連其手又近也儀禮聘禮賓立接
西塾又捷也禮會子問接祭而已矣疏接捷速也速而祭之
又反接謂反縛兩手也前漢陳平傳樊噲受詔即反接又
姓更記孟子荀卿傳接子齊人學黃老道德之術集韻或作攬
又集韻韻會正韻於疾葉切音捷禮內則國君世子生接以
太牢註接讀為捷勝也謂食其母使補虛強氣也又荀子大略
篇先事慮事謂之接註接讀為捷速也又測洽切音鋪與扱
同周禮地官廩人大祭祀則共其接盛註接讀為扱扱以授春
人春之疏頒扱與春人又集韻色甲切音霎與嬰同周禮天
官縫人衣嬰仰之材註故書嬰作接又繳類切音協與挾同

亦持也揚篇海他歷切音暢挑揚也亦揚唐韻集韻
也借別與揚別揚集韻作揚揚字控唐韻集韻
正韻於苦貢切空去聲說文引也廣韻告也詩邶風控于大邦
毛傳控引也朱傳控持而告之前漢婁敬傳控弦四十萬騎註
皆引弓也又操制也詩鄭風抑馨控已傳止馬曰控又投
也筵子道遙遊時則不至而控於地而已矣又集韻枯公切
音空除也亦引也莊固西都賦鳥驚觸絲獸駭值鋒機不虛持
弦不再控又唐韻苦江切集韻韻會枯江切於音腔打也莊
子外物篇儒以金推控其頤又推唐韻他回切集韻韻會
集韻韻會於克講切腔上聲義同推正韻通同切於音腔
說文排也增韻盪也擠也一日進之也禮月令孟春躬耕帝籍
天子三推三公五推卿諸侯九推左傳襄十四年或輓之或推
之註前牽為輓後送為推又移也詩大雅旱既太甚則不可
推疏不可令之移去矣推是遠離之辭又讓所有以予人也
史記淮陰侯傳解衣衣我推食食我後漢光武紀推赤心置人
腹中又卻也諉也又唐韻昌維切集韻韻會川維切於音
康集字典雅集中手韻八畫

謹順遷也易繫辭寒暑相推而歲成焉又增韻擇也獎也奉也亦進之也書周官推賢讓能庶官乃和禮儒行上弗援下弗推註推猶進也疏不為民下所薦舉也前漢韓信傳家貧無行不得推擇為吏註無善行可推舉選擇也又尋繹也前漢劉向傳贊有意其推本之也註言其究極根本深有意也一曰窮詰也史記酷吏傳天水駱壁推減註推直追反謂推繫之以成獄也減唐韻集韻韻會衣檢切正韻於檢切於淹上聲一作成

掩 唐韻集韻韻會衣檢切正韻於檢切於淹上聲子齊戒處必掩身註掩猶隱翳也又孟冬是察阿黨則罪無有掩蔽又乘其不備而覆之曰掩禮曲禮大夫不掩羣疏禽獸羣聚則多不可掩取之謂漢貨殖傳掘家搏掩註博擊掩襲取人物也一說博六博也掩意錢之屬一曰撫也爾雅釋詁於憐撫掩之也郭璞註無掩猶撫謂慰恤也又閉也韓愈詩獨宿門不掩又揚子方言止也又同也江淮南楚之間曰掩韻會或作掩又集韻鳥感切掩上聲覆取也與掩同又於瞻切淹去聲縲絲以手振出緒也或作縲通作淹又乙

業切音吐唐韻集韻類篇韻會止韻並倉故切音備說文灑灑打也吐置也廣韻舉也投也增韻施布也寫擊辭舉而措之天下之民謂之事業禮禮器措則正施則行又中庸故時措之宜也疏措猶用也又委置也禮中庸學之弗能弗措也疏言學不至於能不措置休廢也周禮冬官司工記梓人如將廢措註措猶頓也前漢文帝紀贊幾於刑措註民不犯法無所刑也又集韻韻會並側格切音窄追捕也前漢王莽傳追捕措青徐盜賊又與竿同迫竿也史記梁孝王世家李太后爭門措指註為門扉所箠又集韻七迹切音積與刺

擻 唐韻子侯通穿也傷也本作擻漢書亦作屠通作錯

擻 唐韻子侯會正韻將侯切林音陟說文夜戒守有所擊也左傳襄二十五年陪臣干擻有淫者註干音干又昭二十年賓將擻主人擻註擻行夜也即今擊柝又地名後漢更始傳赤眉立劉盆子更始使李松軍擻以拒之註續漢志曰新豐有擻城又唐韻集韻韻會正韻林側九切篤上聲義同持物相擻也又唐韻子于切美韻須切林音擻擊也又集韻初九切音篤手取物

業切音吐
灑灑打也
吐置也
廣韻舉也
投也
增韻施布也
寫擊辭舉而措之
天下之民謂之事業
禮禮器措則正
施則行
又中庸故時措之宜也
疏措猶用也
又委置也
禮中庸學之弗能弗措也
疏言學不至於能不措置休廢也
周禮冬官司工記梓人如將廢措
註措猶頓也
前漢文帝紀贊幾於刑措
註民不犯法無所刑也
又集韻韻會並側格切音窄追捕也
前漢王莽傳追捕措青徐盜賊
又與竿同迫竿也
史記梁孝王世家李太后爭門措指註為門扉所箠
又集韻七迹切音積與刺

擻 唐韻子侯通穿也傷也
本作擻漢書亦作屠通作錯

擻 唐韻子侯會正韻將侯切林音陟說文夜戒守有所擊也
左傳襄二十五年陪臣干擻有淫者
註干音干又昭二十年賓將擻主人擻註擻行夜也即今擊柝
又地名後漢更始傳赤眉立劉盆子更始使李松軍擻以拒之
註續漢志曰新豐有擻城
又唐韻集韻韻會正韻林側九切篤上聲義同持物相擻也
又唐韻子于切美韻須切林音擻擊也
又集韻初九切音篤手取物

業切音吐

灑灑打也

吐置也

廣韻舉也

投也

增韻施布也

寫擊辭舉而措之

天下之民謂之事業

禮禮器措則正

施則行

又中庸故時措之宜也

疏措猶用也

又委置也

禮中庸學之弗能弗措也

疏言學不至於能不措置休廢也

周禮冬官司工記梓人如將廢措

註措猶頓也

前漢文帝紀贊幾於刑措

註民不犯法無所刑也

又集韻韻會並側格切音窄追捕也

前漢王莽傳追捕措青徐盜賊

又與竿同迫竿也

史記梁孝王世家李太后爭門措指註為門扉所箠

又集韻七迹切音積與刺

擻 唐韻子侯通穿也傷也

本作擻漢書亦作屠通作錯

擻 唐韻子侯會正韻將侯切林音陟說文夜戒守有所擊也

左傳襄二十五年陪臣干擻有淫者

註干音干又昭二十年賓將擻主人擻註擻行夜也即今擊柝

又地名後漢更始傳赤眉立劉盆子更始使李松軍擻以拒之

註續漢志曰新豐有擻城

又唐韻集韻韻會正韻林側九切篤上聲義同持物相擻也

又唐韻子于切美韻須切林音擻擊也

又集韻初九切音篤手取物

業切音吐

灑灑打也

吐置也

廣韻舉也

投也

增韻施布也

寫擊辭舉而措之

天下之民謂之事業

禮禮器措則正

施則行

又中庸故時措之宜也

疏措猶用也

又委置也

禮中庸學之弗能弗措也

疏言學不至於能不措置休廢也

周禮冬官司工記梓人如將廢措

註措猶頓也

前漢文帝紀贊幾於刑措

註民不犯法無所刑也

又集韻韻會並側格切音窄追捕也

前漢王莽傳追捕措青徐盜賊

又與竿同迫竿也

史記梁孝王世家李太后爭門措指註為門扉所箠

又集韻七迹切音積與刺

擻 唐韻子侯通穿也傷也

本作擻漢書亦作屠通作錯

擻 唐韻子侯會正韻將侯切林音陟說文夜戒守有所擊也

左傳襄二十五年陪臣干擻有淫者

註干音干又昭二十年賓將擻主人擻註擻行夜也即今擊柝

又地名後漢更始傳赤眉立劉盆子更始使李松軍擻以拒之

註續漢志曰新豐有擻城

又唐韻集韻韻會正韻林側九切篤上聲義同持物相擻也

又唐韻子于切美韻須切林音擻擊也

又集韻初九切音篤手取物

業切音吐

灑灑打也

吐置也

廣韻舉也

投也

增韻施布也

寫擊辭舉而措之

天下之民謂之事業

禮禮器措則正

施則行

又中庸故時措之宜也

疏措猶用也

又委置也

禮中庸學之弗能弗措也

疏言學不至於能不措置休廢也

周禮冬官司工記梓人如將廢措

註措猶頓也

前漢文帝紀贊幾於刑措

註民不犯法無所刑也

又集韻韻會並側格切音窄追捕也

前漢王莽傳追捕措青徐盜賊

又與竿同迫竿也

史記梁孝王世家李太后爭門措指註為門扉所箠

又集韻七迹切音積與刺

擻 唐韻子侯通穿也傷也

本作擻漢書亦作屠通作錯

擻 唐韻子侯會正韻將侯切林音陟說文夜戒守有所擊也

左傳襄二十五年陪臣干擻有淫者

註干音干又昭二十年賓將擻主人擻註擻行夜也即今擊柝

又地名後漢更始傳赤眉立劉盆子更始使李松軍擻以拒之

註續漢志曰新豐有擻城

又唐韻集韻韻會正韻林側九切篤上聲義同持物相擻也

又唐韻子于切美韻須切林音擻擊也

又集韻初九切音篤手取物

業切音吐

灑灑打也

吐置也

廣韻舉也

投也

增韻施布也

寫擊辭舉而措之

天下之民謂之事業

禮禮器措則正

施則行

又中庸故時措之宜也

疏措猶用也

又委置也

禮中庸學之弗能弗措也

疏言學不至於能不措置休廢也

周禮冬官司工記梓人如將廢措

註措猶頓也

前漢文帝紀贊幾於刑措

註民不犯法無所刑也

又集韻韻會並側格切音窄追捕也

前漢王莽傳追捕措青徐盜賊

又與竿同迫竿也

史記梁孝王世家李太后爭門措指註為門扉所箠

又集韻七迹切音積與刺

擻 唐韻子侯通穿也傷也

本作擻漢書亦作屠通作錯

擻 唐韻子侯會正韻將侯切林音陟說文夜戒守有所擊也

左傳襄二十五年陪臣干擻有淫者

註干音干又昭二十年賓將擻主人擻註擻行夜也即今擊柝

又地名後漢更始傳赤眉立劉盆子更始使李松軍擻以拒之

註續漢志曰新豐有擻城

又唐韻集韻韻會正韻林側九切篤上聲義同持物相擻也

又唐韻子于切美韻須切林音擻擊也

又集韻初九切音篤手取物

業切音吐

灑灑打也

吐置也

廣韻舉也

投也

增韻施布也

寫擊辭舉而措之

天下之民謂之事業

禮禮器措則正

施則行

又中庸故時措之宜也

疏措猶用也

又委置也

禮中庸學之弗能弗措也

疏言學不至於能不措置休廢也

周禮冬官司工記梓人如將廢措

註措猶頓也

前漢文帝紀贊幾於刑措

註民不犯法無所刑也

又集韻韻會並側格切音窄追捕也

前漢王莽傳追捕措青徐盜賊

又與竿同迫竿也

史記梁孝王世家李太后爭門措指註為門扉所箠

又集韻七迹切音積與刺

擻 唐韻子侯通穿也傷也

本作擻漢書亦作屠通作錯

擻 唐韻子侯會正韻將侯切林音陟說文夜戒守有所擊也

左傳襄二十五年陪臣干擻有淫者

註干音干又昭二十年賓將擻主人擻註擻行夜也即今擊柝

又地名後漢更始傳赤眉立劉盆子更始使李松軍擻以拒之

註續漢志曰新豐有擻城

又唐韻集韻韻會正韻林側九切篤上聲義同持物相擻也

又唐韻子于切美韻須切林音擻擊也

又集韻初九切音篤手取物

業切音吐

灑灑打也

吐置也

廣韻舉也

投也

增韻施布也

寫擊辭舉而措之

天下之民謂之事業

禮禮器措則正

施則行

又中庸故時措之宜也

疏措猶用也

又委置也

禮中庸學之弗能弗措也

疏言學不至於能不措置休廢也

周禮冬官司工記梓人如將廢措

註措猶頓也

前漢文帝紀贊幾於刑措

註民不犯法無所刑也

又集韻韻會並側格切音窄追捕也

業切音吐

灑灑打也

吐置也

廣韻舉也

投也

增韻施布也

寫擊辭舉而措之

天下之民謂之事業

禮禮器措則正

施則行

也 又音尤切音鄒持也 又此苟切上聲亦擊也 又箭

漢五行志民驚走持葉或撮一枚註兩麻餘也 〇按水薪曰撮

麻蒸曰敢或作廢韻會謂廢通作撮 俗撰 掬 唐韻集韻謂

撮俗本之譌也 集韻或作趣 撮 字 掬 會正韻居

六切音菊與矧同兩手曰掬禮曲禮受珠玉者以掬疏謂手中

也左傳宣十二年舟中之指可掬也 又詩詁兩手曰白屈掌

曰矧 又小爾雅掬一升也今俗謂兩手所奉為一掬則數合

也 又揚子方言離也齊陳曰斯燕之外郊朝鮮冽水之間曰

掬 說文在手曰矧俗作掬廣韻與 掬 字通增出以捫為

掬同韻會本作捫正字通本作白 掬 俗省文 〇按捫音苦

本切應从困 增 波 同學潘岳射雉賦擊場拄豎 取手 正字

改从困非 掬 字彙補與挽掬同 掬 國侯夫人碑勤養撈撈 捫

註或 掬 字彙補與挽掬同 掬 國侯夫人碑勤養撈撈 捫

作掬 掬 字彙補與挽掬同 掬 國侯夫人碑勤養撈撈 捫

字彙補士支 掬 唐韻時鍾切集韻駘切扶專去聲望繩取

切音離支也 掬 正周禮置桌以縣是也今山東匠人猶言懸

繩視正為掬 又集 掬 集韻梁之 掬 篇海女加切音拿相

韻徒官切與搏同 掬 切同其 掬 牽引也 〇按音義同

掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬

掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬

掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬

掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬

掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬

掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬

掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬

陳掾馳逐也。○按史記貨殖傳陳椽其間此引作椽誤。塔音擗手擗也。擗音擗唐韻集韻

容衆無所揀擇。○周書比象不揀。唐書懿宗紀邊方未靜深藉人才宜令徐泗團練使選擗召募官健三千人赴邕管防戍

又汰揀張耒贈尤答詩磨君古青銅汰揀寄明辨。通作簡。又郎何切音。擗音擗集韻達知盈切音貞引也。又集韻

練義同或作擗。擗音擗武中切集韻眉貧切音環。說文撫也。一曰擗也。同。擗音擗武中切集韻眉貧切音環。說文撫也。一曰擗也。

本作為擗。擗音擗唐韻郎由切集韻將由切音。又夷周切音由掩。或省作擗。擗音擗唐韻郎由切集韻將由切音。又夷周切音由掩。

也。擗音擗唐韻郎由切集韻將由切音。又夷周切音由掩。擗音擗唐韻郎由切集韻將由切音。又夷周切音由掩。

亦作擗。又集韻韻會於于廉切與義同。驗也。一曰銳也。買也。亦與擗通。或加刀作擗。加羽作擗。於於文。擗音擗唐韻郎由切集韻將由切音。又夷周切音由掩。

之揀臨增字。又揀揚譽言也。班固西都賦序雍容揀揚著於後嗣。註揀引揚舉也。又邪揀也。後漢王霸傳市人皆大笑舉

手邪揀之。或作揀。說文作揀。又正韻雲俱切音于義同。又與揀同。集韻韻會正韻於餘招切音搖。禮玉藻夫人揀狄。疏揀

讀如搖狄。讀如翟。謂畫搖翟之雉於衣也。陸氏音義爾雅云江准而南青質五色皆備成章曰鷩音搖。謂畫此雉也。又與昏

抗同。唐韻以周切。集韻韻會夷周切音山。子曰也。詩大雅或春或揀。又唐韻度侯切。集韻韻會正韻徒侯切音頭。亦引也。班固西都賦揀文竿出比目。又徒口切音短。義同。又集

韻他侯切音偷。垂也。莊子漁父篇被髮揀袂。又丑。擗音擗唐韻集韻

鳩切音抽。垂手行也。又春宋切音餘。因揀傾貌。又丑。擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻。擗音擗唐韻集韻。擗音擗唐韻集韻。擗音擗唐韻集韻。

擗音擗唐韻集韻。擗音擗唐韻集韻。擗音擗唐韻集韻。擗音擗唐韻集韻。

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

擗音擗唐韻集韻

切集韻札色切然音側打也通作撰又

唐韻秦力切集韻疾力切又音疾義同

作拆別見土部

然詳前拆字註

字

撰集韻梗本字

辭而撰其方註循其辭以度其義詩廊風撰之以日更記律書

癸之為言撰也言萬物可撰度故曰癸又百撰官名書辭典

初別置周更名家宰又正字通渠惟切音葵字彙關平聲非

韻經釋文亦無平聲從舊可也本作撰

聲揚也

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰集韻格切與

撰集韻或作拆又

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰集韻又六書

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

撰唐韻以水切集韻愈水切然音唯棄也或作攪

於音隈 **提** 唐韻蘇才切 集韻桑才切 於音總 博雅 拊 集韻

切音湊 插 **指** 唐韻須緣切 集韻荀緣切 於音宜 手發衣也 六

也 又投也 書故 鈎 缺 出 臂 也 蘇 賦 詩 玉 腕 半 揜 雲 碧 袖 古

音 轉 注 俗 有 裸 袖 指 拳 之 語 通 雅 指 與 揜 同 俗 謂 揜 衣 是 也 漢

書 董 仲 舒 傳 曰 削 月 朮 孟 康 註 朮 音 揜 謂 轉 揜 蹶 也 俗 謂 縮 朮

為 朮 縮 則 蹶 蹶 猶 揜 蹶 也 古 作 揜 今 呼 揜 唐 韻 武 鑣 切

韻 眉 鑣 切 於 音 苗 墓 書 也 六 書 故 指 揜 聲 相 近 推 輕 而 墓 車

又 唐 韻 莫 交 切 集 韻 謀 交 切 於 音 茅 打 也 又 集 韻 眉 教 切 音

貌 鄒 又 集 韻 居 侯 切 音 構 取 牛 羊 乳 也 又 正 字 通 穀 字 之

也 鄒 又 集 韻 居 侯 切 音 構 取 牛 羊 乳 也 又 正 字 通 穀 字 之

取 此 集 韻 居 侯 切 音 構 取 牛 羊 乳 也 又 正 字 通 穀 字 之

韻 本 作 穀 封 手 唐 韻 博 旁 切 集 韻 通 旁 切 於 音 搯 俗 搯 律 集

劣 戍 切 音 律 提 唐 韻 正 韻 杜 奚 切 集 韻 韻 會 田 黎 切 於 音 題

去 洋 汁 曰 律 提 說 文 擊 也 詩 大 雅 匪 面 命 之 言 提 其 耳 禮 曲

禮 凡 奉 者 當 心 提 者 當 帶 疏 屈 臂 當 帶 而 提 擊 其 物 又 舉 也

周 禮 夏 官 田 僕 凡 田 王 提 馬 而 走 前 漢 刑 法 志 一 同 百 里 提 封

萬 井 註 提 封 者 大 舉 其 封 疆 也 又 鼓 名 周 禮 夏 官 大 司 馬 師

帥 執 提 註 馬 上 鼓 有 曲 本 提 持 鼓 立 馬 髦 上 者 故 謂 之 提 又

攝 提 星 名 史 記 天 官 書 大 角 兩 傍 各 有 三 星 鼎 足 句 之 曰 攝 提

直 十 杓 所 指 以 建 時 節 註 攝 提 之 為 言 提 攝 也 提 斗 鬻 角 以 接

於 下 也 又 挾 提 著 名 禮 曲 禮 義 之 有 菜 者 用 挾 註 今 人 或 謂

箸 為 挾 提 又 提 提 安 諦 也 與 提 同 詩 魏 風 好 人 提 提 疏 行 步

安 舒 而 審 諦 也 又 菩 提 梵 語 猶 華 言 正 道 也 又 浮 屠 所 居

曰 招 提 梵 言 拓 闢 提 奢 華 言 四 方 生 物 也 後 魏 創 立 伽 藍 為 拓

提 境 俗 語 拓 為 招 杜 甫 詩 已 從 招 提 遊 更 宿 招 提 境 又 偏 提

酌 酒 盃 也 拾 遺 記 唐 元 和 開 謂 之 注 子 後 仇 士 良 惡 其 名 同 鄭

注 乃 去 柄 安 繫 名 曰 偏 提 又 集 韻 市 之 切 正 韻 辰 之 切 於 音

時 未 提 縣 名 前 漢 食 貨 志 朱 提 銀 重 八 兩 為 一 流 註 朱 提 縣 屬

提 為 出 善 銀 北 方 人 名 七 曰 提 又 唐 韻 是 支 切 集 韻 韻 會 常

支 切 於 音 題 鳥 羣 聚 貌 詩 小 雅 年 彼 樹 斯 歸 飛 提 集 韻 或 作

提 與 之 與 卯 集 中 手 部 九 書 圭

題 又唐韻都禮切集韻韻會與禮切於音底絕也禮少儀牛

羊之肺離而不提心註則離之不絕中央少者使易絕以祭耳

又擲也戰國策侍醫夏無且以其所奉藥囊提荆刺史記終

侯世家太后以冒絮提文帝註徐廣服處提音弟肅該音底蕭

音為得 又集韻韻會正韻於大計 提 正字通俗規字 插

切音第見上史記註又漢書音義同 提 字彙與提同非 插

唐韻楚洽切集韻韻會正韻測洽切於音鋪說文刺肉也廣韻

刺入也前漢高帝紀羽檄徵天下兵註魏武奏事云今邊有警

輒露檄插羽 又急就篇師古註插者擔也兩頭鐵銳所以插

刺禾束而擔之也集韻或作捷 又與插同刺土器也戰國策

坐而織費立則杖插 又集韻七接切音妾插也與扱 拋 集

同 又側洽切音貶攝也 从于从曰俗作插插非 拋 集

施智切音翅 拋 集韻韻會於祝動切同摠俗作搥摠非 又

肥也或作插 拋 集韻蘇叢切音德手進物也 又作弄切音

棕與惚同 拋 唐韻集韻韻會於知鳩切砧去聲擬擊也史記

空惚也 拋 荆刺傳左手把秦王之袖右手持匕首提之

又正韻職任切枕去聲義同 又集韻知林切音砧刺

也 一曰斫木聲 又陟甚切讀與沈近亦刺也與戕同 揖 韻

伊入切集韻韻會正韻一入切於音挹說文手著臂曰揖六書

故拱手上下左右之以相禮也儀禮鄉飲酒禮賓厭介註推手

曰揖引手曰厭詩註上手當曰厭謂手厭於臂引手當曰揖下

手曰拜周禮秋官司儀士揖庶姓時揖異姓天揖同姓註士揖

推手小下之也時揖平推手也天揖推手小舉之也前漢高帝

紀鄒生不拜長揖註長揖者手自上而極下 又說文攘也○

按攘同讓增韻遜也前漢王莽傳揖大福之恩註揖謂讓而不

當也 又進也禮王藻進則揖之退則揚之註揚之謂小俯也

揚之謂小仰也 又三揖卿大夫士也左傳哀二年三揖在下

又集韻乙及切音邑與挹同王禹偁竹樓記遠吞山光平揖

江灝 又側立切音戢聚也詩周南螽斯羽揖揖兮 又集韻

卽入切正韻賚入切於音滄義同 又集韻簪入切音集義同

又成也 又與輯通史記秦始皇紀普天之下博心揖志前漢

郊祀志揖五瑞註合也 又乙莫切音懿與撻同 本作揖

卯集中

手部

九畫

圭

措唐韻食尹切集韻韻會豎尹切正韻乳允切杜音楮說文

摩也又唐韻正韻食閏切集韻韻會殊閏切杜音順又

集韻徐閏切音徇義於同又唐韻詳遵切集韻松倫切正韻

詳倫切杜音旬手相安慰也正字通凡以恩相撫以心相恤皆

曰措从盾會意有**捏**集韻韻會杜胡盲切音橫擊也張衡西

扞衛之義與律別又集韻呼橫切音嗥義同**搯**說文婢河

六臣文選作擗畢又集韻呼橫切音嗥義同**搯**說文婢河

又唐韻永兵切集韻于平切杜音榮拔也**搯**說文婢河

善切杜音擗擗也又集韻仰誦切音編又婢典切音辯義於

同又唐韻卑連切音鞭擊也又集韻卑眠切音邊又蒲眠

切音駢**揚**古文**敷**唐韻韻會章切音陽飛舉也詩王風揚之

義於同**揚**揚揚也說文謂水急激而飛揚波流疾之意也

水不流束薪傳揚激揚也說文謂水急激而飛揚波流疾之意也

又爾風以伐遠揚疏謂長條揚起者又增韻發也顯也廣韻

舉也易夫卦揚于王庭疏發揚決斷之事於王者之庭書堯典

明明揚側陋禮文王世子或以言揚疏能言語應對亦舉用之

又稱說也禮祭統銘者自名以稱揚其先祖之美而明著之

後世者也前漢季布傳使僕游揚足下名於天下顧不美乎

文爾雅釋詁廣揚續也又簞去糠粃也詩小雅維南有箕不

可以簸揚又眉上下曰揚詩邶風揚且之哲也傳揚眉上廣

又子之清揚疏揚者眉上之美名既名眉為揚因謂眉之上眉

之下皆曰揚又錢也詩大雅于戈威揚又州名書禹貢淮

海惟揚州疏江南之氣躁勁厥性輕揚故曰揚州亦曰州界多

水木波揚也又姓揚姓自序揚別為一族周宣王子尚父封

揚侯因氏又宋揚避舉**換**集韻韻會於而宜切頓平聲與閏

明揚光休通作颯**換**同煩謂也又集韻儒誰切音鞋

盪也又唐韻集韻於如劣切音熱謂也與櫛同儀禮特牲饋

食禮換下醢註換於醢者染於醢釋文換如悅反又而回反又

而誰**按**古文**𢶏**唐韻韻會正韻疏鳩切杜音

魯頌東矢其按疏按為矢行聲言勁且疾也又說文一曰求

也廣韻索也揚子方言按略求也秦晉之閒曰按就室曰按於

真也字也

卯集中

手部

九書

奎

道曰略前漢武帝紀發三輔騎士大校上林註按謂索姦人也

又窮討文義亦可追冥按又渠按西戎名書禹貢析支昆侖渠

知象教力足可追冥按又渠按西戎名書禹貢析支昆侖渠

按西戎即敘又渠按西戎名書禹貢析支昆侖渠

溝按郡又渠按西戎名書禹貢析支昆侖渠

子按於國中李軌說凡從容者今文作叟按亦作換

唐韻集韻韻會正韻杜胡玩切音適讀若完去聲說文易也晉

書阮孚傳嘗以金貂換酒又前漢敘傳項氏畔換註孟康曰

畔反也換易也師古曰畔換強恣貌猶言跋扈也左思魏都賦

雲散叛換註換猶恣睢也集韻作換又于眷切音院蘇轍送

孫提刑詩依依東軒竹涼涼故人而詔書遂公私換唐韻集

使節許新換從手从側人从穴从井俗作換非換唐韻集

衣檢切正韻於檢切於淹上聲說文自關以束謂取曰換揚子

方言檢索取也關東曰換關西曰索一曰覆也禮器豚肩

不檢豆又聘義假不檢喻不檢取又困迫也易困象困剛

檢也禮表記駕以不檢疏估了篤厚行於善道不使檢逼而按

困迫也又揚子方言滅也吳揚曰換又換然疾歸貌司馬

相如子虛賦換乎反鄉又唐韻鳥敢切集韻韻會鳥威切於

庵上聲手換物也韻出集韻子威切音咎換唐韻集韻

會與掩同互詳掩字註換與摺同手動也換唐韻集韻

於鳥威切庵上聲藏也手覆也又集韻鳥細切音暗掩也

又古暗切音紺義同又於威切音平聲揚子方言滅也荆楚

日指又唐韻集韻韻會於於陷切音韻吳人云拋換唐韻

也六書故暗擲弃也又集韻益涉切音騰擲也換唐韻

切集韻新於切於音胥說文取水沮也或作擬又摺次縣名

前漢地理志武威郡楸次縣又集韻子余切音苜義同一曰

取魚也唐韻鳥黠切集韻韻會正韻乙黠切於音世說文拔

也苗之不長而摺之者又廣韻按草取手唐韻集韻韻會正韻

心也小爾雅拔心曰摺或省作扎取手唐韻集韻韻會正韻

手擊也揚雄曰擊摺也儀禮士喪禮設決麗于擊註擊手後節

中也一作擊或作腕又作挽擊從同省作擊非正韻混與

長梁字也卯集中手奇九畫

畫

畫

畫

畫

畫

擊合 **授** 集韻似絕切旋入聲拈也或作斐也 又正篇集韻

亦誤 **握** 古文 **素** 唐韻烏角切集韻實正韻乙角切於音

持在內為握詩小雅握粟出儀禮鄉射禮箭等長尺有握註

握本所持處也又大夫之矢則兼束之以茅上握焉註握謂中

央也禮王制宗廟之牛角握前漢律歷志算法用竹徑一分長

六寸二百七十一枚而成六觚為一握 又集韻烏谷切音屋

小貌易萃卦若號一握為笑鄭氏讀前漢司馬相如傳委頓握

蹠灼文奔俗註握蹠局陘也 又爾雅釋言握具也蹠握持辦

具也鄭註握即屋字 又與握通周禮春官巾車翟車具而組

總有握註有握則無蓋矣如今軒車是也釋文握音屋又鳥學

反 又於候切音瀉 **搭** 唐韻苦格切集韻正韻乞裕切於音

喪用束手者或作緹 **拈** 唐韻丘加切

拈也木作柯又作柯 又集韻丘加切

馮切音幣持也 一說與格通 **攬** 唐韻集韻於古切音

馮切音幣持也 一說與格通 **攬** 唐韻集韻於古切音

馮切音幣持也 一說與格通 **攬** 唐韻集韻於古切音

馮切音幣持也 一說與格通 **攬** 唐韻集韻於古切音

馮切音幣持也 一說與格通 **攬** 唐韻集韻於古切音

揲 為每伊決切揲目也 **揲** 唐韻集韻會於他于切音灘

正字通取字之謬 **揲** 唐韻初委切集韻韻會正韻楚委切於揲

義同 **揣** 古文 **揣** 上聲說文量也度高曰揣六書故量度也

以手求其尚意一曰捫而察之也又凡稱量付度皆曰揣左傳

昭三十二年計丈數揣厚薄孟子不揣其本而齊其末戰國策

蘇秦簡練以為揣摩史記高誘註揣定也摩合也鬼谷子揣篇

善用天下者必揣諸侯之情 又廣韻試也除也 又姓明承

樂舉入揣本 又集韻樞編切音訓亦度也 又船訓切專去

聲又尺兌切音喘義於同 又唐韻丁果切集韻韻會韻果切

正韻都火切於音采義同又搖也或作揲 又集韻朱惟切音

錐說文一曰捶之老子道德經揣而銳之不可長保註揣治擊

也梁簡文讀 又主樂切捶上聲又之瑞切音揣義於同 又

集韻韻會於徒官切音團與敦同聚貌馬融長笛賦冬雪揣封

乎其枝註揣與團古通 按集韻團音無揣正字通揣揣兩註

於引誤 又前漢賈誼服賦忽然為人兮河足於揣化為異物

襄熙之典 卯集申 于部 九畫 圭

今又何足患漢書註搯與搏通控搏玩弄愛生之意患叶音環
 史記作控搏索隱曰搯量也 集韻或作敲正韻亦作搯○按
 說文搯初委切搯兒果切兩音各異搯有梁 搯唐韻子力切
 音亦後人因說文訓同字形相似而互通耳 搯集韻節力切
 並音即說文控也 又魏郡有柳裴侯國前漢王子侯表柳裴
 戴侯道註柳裴音即非在肥鄉縣南五里 又唐韻秦悉切集
 韻昨悉切並音疾拭也 搯唐韻方苟切上聲說文衣上
 又集韻側瑟切音斝義同 搯擊也 又集韻彼口切義同或
 作拊○按海篇直音 搯集韻陟栗切音 搯唐韻千鬼切集
 音保與上切韻未合 搯空擣也通作控 搯韻類鬼切於音
 偉迹追也 又同 搯集韻祖叢切音駮字統搜擣也 搯唐
 支舉要與搯同 搯俗謂之捉頭 又玉篇數也 搯唐
 苦圭切集韻傾畦切於音奎玉篇中鉤也 又與封 搯唐
 同儀禮鄉飲酒禮肺皆離註離猶擣也 或作到 搯集韻
 韻會於丑例切音距讀與擣近所以擣髮者詩邶風象之擣也
 疏以象骨擣首因以為飾名之曰擣又魏風佩其象擣 又集

韻韻會於他計切音替又集韻丁計切音帝義於同 又捐也
 陸機文賦心牢落而無偶音徘徊而不能擣石韞玉而山脚水
 擣殊而川媚註擣猶去也徘徊之意不能擣捨其妙也○按真
 壽爾韻古通媚與擣叶古音也 又他歷切音剔戲也取也
 又唐韻集韻於都黎切音低指也 擣集韻同擣 擣唐韻
 廣韻或从木作擣音義同別見木部 擣詳懶字註 擣唐韻
 切集韻郎達切於音 擣唐韻宅耕切集韻除耕切於音燈觸
 揆博雅研也或作製 擣也種也與村同或作製又作擣
 擣唐韻口皆切集韻韻會正韻丘皆切於音楷平聲博雅摩拭
 也張衡西京賦擣枳落突棘藩 又玉篇廣韻苦戒切集
 韻韻會正韻口戒切於音於擣排強突也 又五音集韻訖點切
 書南蠻驃傳邇茲部有羯鼓擣鼓腰鼓 又與韜通鼓各唐
 音莫致也擣之以止樂禮明堂位 擣同擣 正字通字彙音
 拊搏玉砮擣擊註擣擊謂祝也 擣酒平聲手擣也按擣擊
 同字分音 秋手唐韻正韻即由切集韻韻會將由切於音啾說
 各訓誤 秋手文本作拳束也增韻敘也禮鄉飲酒義秋之爲
 美與之也 卯集中 手部 九畫 去

言愁也註愁讀為拏拏斂也 又爾雅釋詁聚也馬融廣成頌
 拏斂九斂之動物 又集韻字秋切音迥亦聚也說文引詩百
 祿是拏今詩作迥 又揚子方言細也斂物而細謂之拏 又
 爾漢律歷志作鞞別見韋部 又韻會正韻拏或作愁引鄉飲
 酒義○按愁有拏 拏 集韻音活切音潑與發 拏 唐韻韻會
 音非拏與愁通也 拏 同亦作發見撥字註 拏 唐韻韻會
 韻陀沒切於音突擔挾網也 又通作唐突正字通 拏 唐韻
 揆突雖通擔挾可借突而窳突不可用揆正韻註混 拏 集韻
 韻會於居謁切音訐說文高舉也或作擲 又唐韻基謁切集
 韻韻會丘傑切於音竭義同或作担又作拏 又與偈通車疾
 貌王應麟詩攷韓詩匪車謁兮見漢書王吉傳 又唐韻栗列
 切集韻韻會正韻巨列切於音傑與謁同或作擲增韻舉而豎
 之也前漢陳項傳贊謁竿為旗張衡西京賦陳章珍館謁焉中
 峙 又擔也負也戰國策馮煖于是乘其車謁其劍吏記東方
 朔傳數謁繚帛擔謁而去 又姓前漢功臣表安道侯謁陽定
 又唐韻集韻韻會於其謁切音謁亦擔也 又長也詩備風

謁 廣韻韻會於語訐切音謁義同 又唐韻居列
 切音子謁起也詩小雅維北有斗西柄之謁又天雅顛沛之謁
 傳謁見根貌疏樹倒故根見戰國策唇謁者其齒寒註謁猶反
 也 又啓專今日謁帖 又唐韻集韻韻會於去例切音德亦
 高舉也 又褰衣涉水由膝以下也詩邶風淺則謁爾雅釋水
 謁者謁衣也司馬相如子虛賦涉冰謁河 又集韻其例切音
 謁縣 又丘言切與擲同亦舉也 擲 集韻各核切音隔吹
 於合擲繫其名註擲更也手有改更改字从手○ 擲 集韻果
 按擲繫別本作擲 擲 又玉篇古銜切音與義同 擲 集韻果
 矩姓也引詩橘維師氏或作擲 擲 篇海同擲 擲 唐韻集韻
 韻○按今詩作橘漢書作擲 擲 正字通俗字 擲 唐韻集韻
揮 古文 擲 唐韻許歸切集韻呼章切於音揮說文奮也廣
 韻振也動也灑也爾雅釋詁擲也註揮振去水
 也禮曲禮飲玉爵者弗揮註振去餘酒曰揮左傳僖二十六年
 懷風奉匭沃盥既而揮之註揮前也 又散也揮霍也易乾文
 其風至也 卯集字 手部 九畫 圭

言六爻發揮旁通情也疏六爻發越揮散旁通萬物之情也

又指揮也宋三朝政錄乘快指揮一事誤失史官必書又集

韻吁運切音訓亦奮也又胡昆切音魂揮輪全而不破也

又叶于倫切音筠王粲詩荆軻為燕使送着盤水濱編素易木

上涕泣不可揮○按音與五書引詩云揮古本音重

集韻或作揮正字通與麾爲通說文分揮爲二

古韻切集韻韻會居層切正韻居登切又平聲說文引急也

淮南子繆稱訓大弦極則小弦絕或省作振又唐韻古鄧切

集韻韻會正韻居鄧切又音一拊集韻以淺切音演舒布也

互義同五从舟或作振非拊又玉篇唐韻余忍切集韻以

忍切於音引申布也又唐韻韻會切去聲拭也

集韻於羊進切寅去聲義同

莫到切集韻莫報切於音耄

手扶之也又抵也或作敲

玉篇拊說文作菴薄報切別見艸部

角切於音崩說文人

奔也

臂長好貌徐錯曰人臂稍長纖好也

又唐韻相邀切集韻韻

會思邀切於音宵義同

一日殺小貌鬼禮冬官考工記輪人

望其輻欲其掣爾而織也

又集韻息約切音削亦殺小也

又唐韻集韻於所敘切皆去聲義與說文同

一日木上小也

與樂同又集韻師

咸切與慘同好手貌

說文閱持也史記扁鵲傳撲荒爪幕

註荒音育也又廣韻撲音也易繫辭撲之以四以象四時

又集韻式列切音設義同

又唐韻與涉切集韻韻會七涉切

於音葉義與說文同又度撲也

又唐韻徒協切集韻韻會達

協切於音牒義亦與說文同又摺撲也

又集韻私列切音薛

持數也又悉協切音變又羊列切音曳又吉列切

音子又直甲切音書義於同

集韻或作推又作搯

於先結切音屑撲揆不方正也

又於也塞也互見撲字註

集韻韻會於私列切音薛義同

又於也塞也互見撲字註

集韻韻會於私列切音薛義同

又於也塞也互見撲字註

集韻韻會於私列切音薛義同

又於也塞也互見撲字註

集韻韻會於私列切音薛義同

又於也塞也互見撲字註

鳴琴 又與擊通後漢申屠剛傳 城 唐韻胡威切集韻戶威

尚書近臣至乃捶與牽曳於前 援 唐韻兩元切集韻

文搖也徐鉉曰 搯 本集韻詰叶切同搯 援 唐韻兩元切集韻

今別作搯非 袁說文引也詩大雅無然時援疏時是違道援是引取又以爾

鉤援傳鉤鉤梯也所以鉤引上城者疏援即引也禮儒行舉賢

援能 又廣雅牽也增韻拔也禮中唐在下位不援上註援謂

牽持之也孟子子欲手援天下乎 又刃之直而上達曰援周

禮冬官考工記戈廣二寸援四之註援長八寸直刃也 又唐

韻集韻韻會於于春切音院救助也接也魯語為四鄰之援結

諸侯之信註所攀援以為助也 又集韻于願切遠去聲引持

也晉語休儒不可使援註休儒短者不可使抗援 又集韻韻

會正韻於胡玩切音換與換同伴換不順也一日 搯 集韻韻

拔扈詩大雅時援箋猶拔扈也○按與傳疏義別 搯 集韻韻

成切同搯 捷 唐韻集韻韻會正韻於渠馬切音乾果也以肩

詳攝字註 捷 唐韻集韻韻會正韻於渠馬切音乾果也以肩

言明捷平聲亦舉也詩小雅卷髮如纂箋鬣尾末 捷然司馬相

如上文賦捷捷掉尾振鱗奮翼 又韻會丘言切音彼又集韻

韻會於巨偃切捷上聲義於同 又閉也與捷通莊子庚桑楚

外獲者不可繁而提將內捷內捷者不可繆而提將外捷註捷

縛也捷閉塞也前漢溝洫志塞瓠子決河下淇淵之竹以為捷

註樹竹塞水決之口稍稍布插按樹之水稍弱然合密謂之捷

以章塞其衷乃以上填之 又立封界也或曰捷也前漢賈誼

傳梁起於新邾以北著之河淮陽包陳以南捷之江註捷謂立

封界也或曰捷也 又堅也張衡思立賦左青照以捷芝右素

威以司鉦 又唐韻居偃切集韻紀偃切於捷上聲亦舉也又

難也 又前漢賈誼傳註師古曰鉦偃 捷 正字通與捷同集

反 又集韻韻會於九件切音蹇義同 捷 前本作捷見前八

畫增 捷 唐韻集韻於陟利切音致說文刺也一日刺之財至

字 捷 唐韻集韻於陟利切音致說文刺也一日刺之財至

刺也 又唐韻陟修切集韻展豸切林音徽義同 捷 又至也揚

子方言到也前漢揚雄甘泉賦洪臺掘其掘出捷北極之嶠嶠

捷 唐韻集韻於陟利切音致說文刺也一日刺之財至

捷 唐韻集韻於陟利切音致說文刺也一日刺之財至

一曰**捺**唐韻蘇各切集韻韻會正韻昔各切於音索摸捺也

也揚子太玄經三以捺數又集韻色容切生人聲擇也又與索通取也求

註三三而素之以成數唐韻桑故切集韻蘇故切

思渾切集韻蘇昆切於音孫唐韻古哀切集韻柯開切於

捫捫猶換捺也或作擗

集韻何開切唐韻補各切集韻韻會正韻伯各切於音博

於音核義同**搏**說文索持也禮月令孟秋務搏執一曰至

也書益稷搏拊琴瑟又拊也拍也史記李斯傳彈箏搏颯

又手擊也釋名指廣搏以擊之左傳僖二十八年晉侯夢與楚

子搏史記項羽紀搏牛之蠶不可以破蠶又取也史記李

斯傳鏃金百鎰盜跖不搏註搏猶擣也取也凡鳥翼擊物必轉

足取擣故人取物亦云搏也又唐韻集韻於匹各切音柏亦

擊也又唐韻集韻韻會於方遇切音付亦擊取也或作捕

又集韻符遇切音附捕也又集韻蒲故切音蒲

切正韻蒲故切於音步與捕同詳捕字註

搯唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

搯也唐韻集韻於補

又唐韻戶昆切集韻胡昆切音魂義同或作捆

搓 唐韻

又集韻戶哀切音混博雅拊也又古木切音衰義同

七何切集韻韻會正韻倉何切音磋搓挪也陸游詩柳細搓

難似花新染未乾又五音集韻此我切音玳邪貌又初皆

切音差推擊也唐韻集韻韻會正韻於蘇曹切音駮說文刮

也本作挫也音韻手爬也詩擗風搔首踟躕禮內則疾

痛苛癢而帶抑搔之註抑按搔摩也前漢枚乘傳十圍之木始

生如蘗足可搔而絕註搔謂抓也又與騷通吳志陸凱傳所

在搔擾更爲煩苛集韻或作搔又側絞切音爪手足甲也與

蚤同儀禮士虞禮沐浴搔剪通作爪又先到切音譟與搯

同攪搏也互見搯集韻克蓋切音儘取也又擊也又唐韻

前八畫增字搯烏合切音登以手覆也又集韻乙盍切

音盍也唐韻余招切集韻韻會正韻餘招切音姚說文動

義同搖也詩王風中心搖搖疏心憂無所附著之意周禮冬

官考工記矢人夾而搖之以砥其豐殺之節也又爾雅釋詁

作也前漢禮樂志將搖學誰與期註言當奮搖高舉不可與期

也又搖搖星名禮曲禮搖搖在上疏春秋運斗樞云北斗七

星第七搖光則招搖也前漢司馬相如大人賦部若眾神於搖

光註張揖曰搖光北斗杓頭第一星○按禮疏合二星爲一與

漢書註互異又扶搖暴風也爾雅釋天扶搖謂之衆註風自

下而上又步搖首飾也詩靡風副笄六珈疏步搖謂之遺象

前漢江充傳冠禪纒步搖冠禪纒故行步則搖纒即今方目

紗也一作籛周禮天官追師註副以覆首若今步籛釋文籛

本作搖又消搖翔貌與逍遙同禮檀弓孔子蚤作負于曳

杖消搖于門又須搖猶須臾也前漢禮樂志神奄留臨須搖

又姓前漢功臣表海陽齊侯搖并餘又唐韻弋照切集

韻弋笑切音曜亦動也陳後主關山月詩城危接暈高潤風

通影搖寒光帶岫移冷色含山峭舊从夕非从爪亦作搖

別見後**搗**韻會韻老切正韻都皓切搗也唐書南詔傳初

十一畫搗切音同搗詳搗字註搗也唐書南詔傳初

鳳迦異築栢東城諸葛亮石刻故在文曰碑即搗也唐韻內沃

什常以石搗搗亦作枝又作支別从木作搗搗切集韻奴

更也字也

卯集申 手部 十畫

三

唐韻亡列切集韻莫列切正韻彌列切於音滅說文批也廣韻

手拔也又摩也粹也又翻方切音威急就篇沐浴檣檣冥合

同師古註檣謂鬚拔眉髮也蓋去其不齊整者

攷 集韻所六切同 攷 唐韻於草

會正韻乙革切於音厄說文捉也廣韻持也史記劉敬孫益天

下之航而拊其背揚雄長揚賦益能羅羅拊提持之也又握

也史記周本紀養由基釋弓益劍曰客安能教我射乎又封禪

書莫不搃腕註滿手曰搃與搃振振於通又集韻壹結切

音嗜亦持也又壹計切音翳位也又集韻

搃 唐韻集韻韻

韻正韻烏懈切韻會么解切於音隘扼也又集韻

回切音堆廣韻檣也增韻檣也揚子法言檣提仁義或作檣

又正韻直追切音椎擊也唐書禮樂志日未明四刻提一鼓為

一嚴二刻追二鼓為再嚴一刻槌三鼓為三

槌 唐韻集韻韻

嚴韞愈詩作樂鼓還槌別作槌又與捶通

槌 唐韻集韻韻

尼革切集韻韻會呢格切於音踞說文按也廣韻提槌也錢收

小詞金鳳欲飛遭掣槌又正韻女力切音匿義同又唐韻

女角切集韻韻會呢角切於音蕩義同史記扁鵲傳擗擗擗

同答賓戲擗朽摩鈍鈴刀皆能一擗唐書代宗紀禁銅作珠

翠等委所司切加從

擗 集韻或作敬 擗 集韻委力切

義同 六書 擗 唐韻都孟切集韻德孟切於音讀與答近手打

故延俗作擗也或作擗又集韻託孟切音楊義同今用紙墨磨擗古

與擗同或作擗又韻會託孟切音楊義同今用紙墨磨擗古

碑帖曰擗有宋擗舊擗唐書百官志引文館校書郎二人有擗

書手筆匠三人又唐書食貨志茶商

擗 唐韻渠列切集韻

所遇諸道置却以收稅謂之擗地錢

傑與擗同見擗字註又集韻陟格切

擗 唐韻渠列切集韻

音傑手度物也或作擗五見擗字註

張也又擗突也與德通亦通作

擗 唐韻渠列切集韻

唐又集韻他郎切音湯義同

擗不正也又廣韻除也又唐韻蒲官切集韻說文擗

亦除也潘岳射雉賦擊擗掛擗擊者開除之名射者除地為

擗字註 擗 集韻 擗 十書

揚控繫於草也六臣文選作又凡擊字重文又字彙

披散也一曰斂聚也集韻或作又凡擊字重文又字彙

演唐韻都合切集韻韻會德合切音答擊也又附也

字唐韻挂也白居易詩重韻亂搭舊衣裳韓偓詩夜深斜搭秋

手索又唐韻吐蓋切韻會託蓋切音揚摸搭也韓偓詩

韓幹馬本摸搭時神駿都失存毫毫又集韻託合切音搭肩

也一曰暮也與搭音唐韻集韻韻會力質搭唐韻工刀

揚同亦作搭音唐韻集韻韻會力質搭唐韻工刀

刀切音明說文帶也一曰予也韓愈孟郊墓誌鉤章棘句搭

躍音腎又叩也音語無指膺馬神長笛賦指膺標又說

按今詩作抽集韻韻會音或作掬從音與指別音唐韻韻會胡

骨切音鶻讀與音近說文掬也呂覽水之性清土者掬之註

濁也亂也又集韻韻會音音倉義同吳語孤埋之而

狐獨之是以無成功註發也又用力貌莊子天地益指掬然

用力甚多而見功分又正韻古忽切音音義同俗作掬非

搯韻會古雙切與扛通見扛字註音書與服搯集韻枯懷

志大駕鹵簿右有搯鼓註舉也別作搯搯切與搯同

鞠唐韻集韻韻會音音或作鞠通作掬掬集韻韻會音

按五木經王采有四一曰掬集韻韻會音或作掬通作掬

雜俗為釋擗又釋之為掬掬又類篇烏丸切音蛙手捉物也

曰掬又集韻韻會音化切吳掬唐韻韻會音音或作掬音

人謂牽挽曰掬或作掬音唐韻韻會音音或作掬音

丘膳切音楊掬唐韻韻會音音或作掬音

音瑟取也一曰編也按也與擗同史記河渠書擗長菱兮沈美

玉箭漢季布傳擗身履軍擗者數矣註謂勝敵拔取旗也楚

辭九歌擗芙蓉兮木末又姓漢將擗擗又正韻音音或作掬音

牽義同又唐韻正韻九葦切音擗擗又正韻音音或作掬音

亦按取也俗作擗又草名爾雅擗擗又正韻音音或作掬音

又集韻韻會音已仙切音擗擗又草名爾雅擗擗又正韻音音或作掬音

又集韻韻會音已仙切音擗擗又草名爾雅擗擗又正韻音音或作掬音

又集韻韻會音已仙切音擗擗又草名爾雅擗擗又正韻音音或作掬音

又集韻韻會音已仙切音擗擗又草名爾雅擗擗又正韻音音或作掬音

又集韻韻會音已仙切音擗擗又草名爾雅擗擗又正韻音音或作掬音

又集韻韻會音已仙切音擗擗又草名爾雅擗擗又正韻音音或作掬音

又集韻韻會音已仙切音擗擗又草名爾雅擗擗又正韻音音或作掬音

又集韻韻會音已仙切音擗擗又草名爾雅擗擗又正韻音音或作掬音

又集韻韻會音已仙切音擗擗又草名爾雅擗擗又正韻音音或作掬音

集韻與松同詳

搜

音浸深掘也

捷

篇海音義同捷

提

直迫切音錐打也

拊

篇海同拊○按以拊

披

篇海音義同披

字之譌

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

與搜義混

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

於元切音

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

冤屈也

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

愈孟郊墓誌惟其大斂於辭而與世抹揆註掃滅也古通用未

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

殺又揮散也

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

薛義同

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

音屑○按考工記輪人牙得則無染而固註云染揆也蜀人言

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

檄曰檄釋文素結

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

及从木非从手

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

林諺从赤非

尉

集韻紆胃切音

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

見撤字註

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

搯手精擇物也

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

集韻所恨切揮也

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

薪薪盡乃抽取屋草以繼之也

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

切集韻韻會居尤切

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

殤之經不摻垂註不絞其帶之垂者

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

天道其焉知

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

又姓魏河內太守摻尚

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

志元帝承光二年天雨草而葉相摻結大如彈丸

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

交切音寥物相交也

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

搜索也

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

摻萬物乃纏註死生相摻擾故萬物

揆

篇海音義同揆

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

揆

字學元元古扶

註音別 又唐韻竹厄切集韻韻會陞革切音謫手取也唐

書建寧王倓傳天后次子賢作歌曰種瓜黃臺下瓜熟子離離

一摘使瓜好再摘令瓜稀三摘或作擿擿音志杓端有兩星一內為

尚云可回摘抱蔓歸 子招擿註梗河三星 擿唐韻集韻韻會正韻

天不鋒招擿一星耳 擿唐韻集韻韻會正韻扶力展切音輦

昌太守以錢買井水不受錢者擿水還之 擿南史何遠傳為武

如併竹管 又正韻通作替 又唐韻集韻韻會正韻徒郎切音

按 擿同擿測革切班固北征頌握輔擿 擿唐韻徒郎切音

也 擿同擿測革切班固北征頌握輔擿 擿唐韻徒郎切音

又除庚切音振義 擿音螭說文舒也增韻布也揆也又發也

同或作堂又作蹠 擿音螭說文舒也增韻布也揆也又發也

班固答賓戲摘藻如春華 又集韻韻會於鄰知切音離 擿

張也與擿同互見擿字註 本作擿今作擿附十一畫誤 擿

唐韻郎古切集韻龍五切於 擿俗答字見 擿集韻諾叶切

音魯傳雅強也一日動搖也 擿前拾字註 擿同擿亦作擿

見擿 擿唐韻集韻韻會正韻於古患切與擿同說文習也引

字註 擿春秋傳曰擿擿鬼神 或作貫又作串 又廣韻擿

帶也字彙補擿為慣本字今擿 擿玉篇集韻於俱為切音媽

習之擿作慣而擿但為損帶矣 擿戴也 又集韻居義切音

奇義同 又集韻韻會於居宜切音羈以箸取物也與敝同

又集韻舉綺切音割閣藏食物也與皮同或作廢 擿按集韻或

从木 擿唐韻集韻韻會正韻於虛谷切音祿振也周禮夏官

作擿 又集韻韻會正韻於虛谷切音祿振也周禮夏官

作擿 又集韻韻會正韻於虛谷切音祿振也周禮夏官

採讀如弄 又六書故擿為撈鹵之義亦音鹵別作擿 擿

唐韻落戈切集韻盧戈切於音螺理也後漢與服志古者有冠

無幘秦為絳柏其後稍稍作顏題漢與續其顏却擿之施巾連

題却覆之 又唐韻魯過切集韻韻會正韻於虛臥切於螺去聲

義同或作擿 又韻會正韻於虛臥切於螺去聲 擿唐韻

切集韻韻會郎侯切正韻於虛臥切於螺去聲 擿唐韻

擿取也孟子五伯者擿諸侯以伐諸侯者也 又揚子方言擿

擿取也孟子五伯者擿諸侯以伐諸侯者也 又揚子方言擿

擿取也孟子五伯者擿諸侯以伐諸侯者也 又揚子方言擿

擿取也孟子五伯者擿諸侯以伐諸侯者也 又揚子方言擿

擿取也孟子五伯者擿諸侯以伐諸侯者也 又揚子方言擿

擿取也孟子五伯者擿諸侯以伐諸侯者也 又揚子方言擿

擿取也孟子五伯者擿諸侯以伐諸侯者也 又揚子方言擿

持謂之搜孟子除東家牆而搜其處子又唐韻力朱

切集韻龍朱切於音夔亦曳也一日換使申也通作婁

正韻作孔切集韻龍朱切於音夔亦曳也一日換使申也通作婁

合也廣韻聚束也皆也衆也又六書故兼持也禮樂記冕而

揔干又結也屈原離騷德余轡乎扶

桑或作攄互見攄字注俗作揔揔非

繫說文滌也詩檜風概之釜鶯箋註概本又作概古愛反周禮

天官世婦帥女官而濯概為盥盛註概拭也儀禮少牢饋食禮

雍人概鼎七俎于雍爨真人概甑七與教于稟爨通作概

又唐韻集韻韻會於許既切音篋博雅取也一日拭也或作抚

撮篇海子括撮王篇居偃切集韻韻會紀偃切於音

集韻胡故切音護擁障

也又抽居切與擣同擣集韻莊加切音滑又取也與虎同

又女加切音叟義同又莊蛙切擊也○按擣唐韻卽淺切

方言註擣以加反音與擣別互見擣字註

擣俗擣字見擣

字挾唐韻七兩切葉韻韻會此兩切於同檢詳捨字註

指其事別見東韻楚兩切倉上聲磨祿也或作殫从石指其物入于

石部殫字註控唐韻集韻於徒結切音迭擣也或作

觀老切擣唐韻集韻韻會於居歛切音斷說文拭也

俗壽字擣唐韻集韻韻會於居歛切音斷說文拭也

又唐韻巨巾切集韻渠巾切於義同又擣九隱切擣

音講義於同又擣欣切音斤義同又擣也本擣擣

集韻正韻於他浪擣唐韻集韻韻會於胡化切華去聲說文

切湯去聲擣擣也擣橫大也廣韻竟也左傳昭二十一年小

者不寬大者不擣則加於物今鐘瓠矣註宛細而不滿

擣橫而不入也或作擣又集韻胡瓜切音華義同

集韻於昨回切音灌讀若罪平聲說文擣也一日擣也一日折

也又集韻韻會正韻於阻回切音唯義同又擣也詩擣風

室入交編擣我擣擣者刺譏之言又擣擣也擣也擣也擣也

布傳能擣剛為柔又爾雅釋詁擣詹至也擣子方言擣詹楚

也

也

語詩大雅先祖于推德至也疏先祖之神於何所至又滅也
 詩大雅朱傅先祖之祀將自此而滅也又集韻遵後切醉平
 聲退也易晉卦晉如摧知鄭康成讀又催內切音啐滅也
 又集韻正韻於寸臥切音對與莖同斬芻也詩小雅乘馬在廐
 摧之秣之箋**捭**集韻尼皆切妳平**搯**俗字**攔**海筮必計
 摧今莖字也**捭**聲傳雅皆捭摩也**搯**字**攔**切音閉批
 也**摩**集韻張六切音**摩**古文**麻**唐韻莫婆切集韻韻會
 文所也廣韻道也增韻搭也易繫辭剛柔相摩註相切摩也禮
 學記相觀而善之謂摩註相切磋也又樂記陰陽相摩註猶迫
 也戰國策於是乃摩燕烏集闕見說趙王於華屋之下註摩言
 切近過之又揣摩也管子輕重篇摩之符也內符者揣之
 主也鬼谷子摩篇抱薪趨火燥者先然此言內符之應外摩也
 又揚子方言滅也陳之東鄙曰摩史記平準書姦或盜摩錢
 裏取錢又消摩曹毗杜蘭香傳消摩自可愈疾香以藥為消
 摩又唐韻集韻於莫臥切磨去聲按摩也孟子為長者折枝

註折枝案摩折手節解罷枯也又集韻忙皮切音糜上見

漢有旋摩神刑巫所祠或作靡又古與靡磨於通**捭**上

古文奇字摩古作麻治麻者區之熟析**捭**集韻資良切同將

之細故用為摩字字又篇海與摩同**捭**通作捭見聃字註

又七亮切**摩**唐韻蒲罪切集韻部說切於裝上**捭**集韻

鏘去聲刺也**摩**聲手起物令虛也**捭**篇海譌作準**捭**莫八

切音秘**捭**唐韻子芮切集韻祖芮切於音趨同**捭**裂也又

打也**捭**集韻千劇切音衛義同又唐韻相絕切集韻辭

絕切於音**捭**集韻匹莪切**捭**集韻於漸切同**捭**唐韻辭

雪掃也**捭**音警牽也**捭**集韻於漸切同**捭**唐韻辭

韻隨戀也**捭**音鑑手挑物也又玉鑑見**捭**字註**捭**唐韻

長引也又集韻旬宜切音旋亦引也**捭**唐韻居隋切集韻

居為切於音規揚子方言鑑規裁也梁益之間裁木**捭**唐韻

為器曰鑑裂帛為衣曰規左思蜀都賦鑑規兼呈**捭**唐韻

摠 唐韻集韻韻會正韻 拏之石切 拏字重文 說文拏或

拏也 疏猶拾取也 儀禮有司徹乃拏于魚腊俎 註今文拏為揅

前漢司馬遷傳贊至於采經撫傳分散數家之事甚多疏略

又施隻切音釋亦與拏同 拏見拏字註 拏 拏

唐韻五勞切 集韻韻會正韻 拏牛刀切 拏音拏擊也 公羊傳宣二

年膳宰熊蹯不熟公怒以斗拏而殺之 又集韻韻會拏丘交

切與敲同 橫擗也 或作搗 又集韻韻會拏到切 拏 拏

韻牛交切音礮亦擊也與搗同 拏 拏 拏 拏 拏 拏

切音泥刺也與搗同 拏 拏 拏 拏 拏 拏 拏 拏 拏 拏

同 又拏字變體 拏 拏 拏 拏 拏 拏 拏 拏 拏 拏

搗 集韻彌殄切 唐韻集韻韻會正韻 拏脂利切音至 說文搗

也所以表至也 書西伯戡黎大命不摯 註言受大命者何不至

也 詩周南關雎傳雉鳴摯而有別 箋摯之言至也 謂情意至然

而有別 又執物以為相見之禮也 與贊贊通 禮曲禮凡贊天

子也 諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶人之摯匹 禮春官大宗伯

以禽作六摯 註所執以自致也 又進也 戰國策近習之人其

摯諂也 固矣 又摯也 周禮冬官考工記函人凡甲鐵不摯則

不摯 註摯之言致 疏謂熟之至 極前漢韓安國傳管臨其摯而

頭墜 又傷折也 禮月令孟春行冬令則水潦為收 雪霜大摯

又與摯通 禮曲禮前有摯獸則載 疏載獸疏載獸疏載獸疏載獸

下鳥 又國名 詩大雅摯仲氏任周 語昔摯疇之國也 出大任

註摯疇二國任姓矣 仲氏之後大任之家也 又人名 蔡邕

釋詁伊摯有負鼎之銜 註摯伊尹名也 又正韻支義切音真

義同 又集韻韻會正韻 拏利切音致 廣雅解也 又與摯通 低

也 周禮冬官考工記輅人 大車之輅 摯其登又難 註摯輅也 又

大車平地既節 軒摯之任 或作輅 摯又作輅 又職目切音

質姓也 前漢貨殖傳京師富人 棧陵摯 摯後漢馬融傳京師

兆摯 摯音書 摯音書 摯音書 摯音書 摯音書 摯音書 摯音書 摯音書

瑟古借用瑟字瑟即臧也韻會从木作臧謂增韻从手誤

非又唐韻集韻於所六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

韻正韻於子六切音凝又集韻就六切音凝義从同又唐韻集

禮地官羽人十羽為審百羽為搏又與搏同卷也周禮冬官

考工記羽人卷而搏之欲其無池也註搏讀為搏謂卷搏草草

也釋文搏縛於直轉反又集韻韻會於操唐韻集韻於子

柱戀切傳去聲義同从甫與搏外專別操小切音勦說又

拘擊也或作操又唐韻側交切集韻莊交切於音巢義同

又唐韻落蕭切集韻憐蕭切於音聊義同又動作也又唐韻

韻會楚交切集韻初交切於音抄同取也張衡東京操

賦攬昆聊又集韻郎刀切音勞義同本从巢作操操

慕各切集韻韻會正韻末各切於音莫摸索也捫也手捉也

又唐韻正韻莫胡切集韻韻會蒙道切於音模與摹同唐書李

靖傳靖五代孫彥芳家故藏高祖太宗賜靖摹唐韻止韻莫

詔書數函上之文宗教摸詔本還賜彥芳摹胡切集韻韻

會蒙道切於音摸說文規也集韻有所規倣也前漢高帝紀贊

雖日不暇給規摹弘遠矣註摹者如書工未施采事摹之通作

模又廣韻以手摹也後漢蔡邕傳正定六經文字邕自書冊

於碑使工鐫刻立於太學門外其觀視及摹寫者車乘日千餘

更思之也

卯集中 手部 土畫 奎

兩或作撫亦作摸 又搯 唐韻正韻餘亮切 集韻七亮切 搯

集韻莫故切音慕義同 搯 音流式攏也法也 說文木部攏

榘實也徐兩 搯 唐韻之沈切 集韻韻會正韻質涉切 音

切與樣別 搯 說文敗也从手習聲 又廣韻搯也 又

唐韻盧合切 集韻韻會正韻落合切 拊與拊同 史記范雎傳魏

齊使舍人咎擊雖折脇搯齒 搯 力答反 謂打折其脇而又拉

折其齒也 又春申君傳折頸搯墮 又字彙補悉協 略手 集韻

切音變前漢古今人表夷王 搯 懿王子 註師古讀 略手 力灼

切音略撩取也 又正 搯 唐韻所咸切 集韻韻會師咸切 於

字通俗掠字古通作略 搯 音純讀與衫近 女手貌 詩魏風

搯女手可以縫裳 傳搯猶織織也 疏織好手古詩云織織出

素手是也與織同 又集韻韻會正韻所斬切 於聲義同 又取

也 一曰執也 詩鄭風穆子之法兮 傳搯擊也 又集韻素

切搯子方言細也 凡細貌 謂之筆斂 物而細謂之擊 或曰搯

又疏簪切 音森林 離 搯 麗也 又倉 舍切 音駮 搯 搯 搯 搯 搯

千遙切 情平聲 持物也 又 韻會正韻 於七紺切 駮 去聲 與參

同 鼓曲也 後漢 爾衡傳 漁陽參 搯 註 王僧孺詩云 散度廣陵音

參 寫漁陽曲 自音云 參七紺反 天山 記 吳淑校理古樂府中有

搯字 多改爲操 徐錯曰 非可一例 若漁陽搯者 音七鑿反 三過

鼓也 古歌云 邊城晏開 漁陽搯 黃塵蕭蕭 白日暗 蘇軾詩 幅中

起作 鸛 舞 疊鼓 誰搯 漁陽 搯 又 魏了翁 答張洽書 魏晉開

避曹操 諱改爲搯 或謂詩鄭風 搯 執子之法 本作操 傳解

摩不誤 箋註音所覽所 斬二切 謬也 此說附存以備參考 搯

唐韻口莖切 集韻丘耕切 於音鏗 說文 擣頭也 廣韻 擣也 或作

擣 又 集韻 苦杏切 鏗 上聲 義同 又 輕煙切 古章字 引前也

揚雄 校獵賦 擣象 犀 註 擣 古文 擣 唐韻 符少切 集韻 韻會

扼也 餘詳 牛部 七畫 擣 正韻 婢小切 於音鏗 讀

若 瓢 上聲 說文 擊也 一曰 擊 關 壯 也 又 爾雅 釋詁 擣 落 也

詩 召南 標 有 梅 又 拊 心 貌 詩 邶 風 寤 辟 有 標 傳 拊 心 也 疏

謂 拊 心 之 時 其 手 標 然 又 集韻 披 表 切 音 碎 亦 落 也 詩 標 有

梅 徐 邈 讀 又 唐韻 撫 招 切 集韻 正韻 紕 招 切 於 音 標 亦 擊 也

庚辰 卯 集 中 手 部 七 畫 去

庚辰 卯 集 中 手 部 七 畫 去

庚辰 卯 集 中 手 部 七 畫 去

庚辰 卯 集 中 手 部 七 畫 去

庚辰 卯 集 中 手 部 七 畫 去

庚辰 卯 集 中 手 部 七 畫 去

祖舍切於音簪盡也 又唐韻側吟切集韻韻會音編岑切於音

簪疾也京房易豫卦朋盍摯今文作簪註連也 又集韻慈鹽

切韻會昨鹽切於音 摯 ○海篇音義與摯同

摯 ○按摯字之義 摯 唐韻九聲切

摯音賽說文拔取也南楚語引楚辭朝摯 唐韻正韻於計切

摯說文舉手下手也 又唐韻一莫切集韻韻會乙莫切於音

摯義同周禮春官大祝九日肅拜註但俯下手今時摯是也釋

文摯於至反即今之指左傳成十六年三肅使者註肅手至地

若今之摯 又集韻於賜切音縊義同 又正字通與摯同按

舉手下手即摯也雖轉去聲而義 摯 唐韻徐林切集韻徐心

不變六書故以孫恂切為誤是也 摯 切於音尋取也 又唐

韻非舍切集韻韻會祖舍切於音縊義同揚子方言取也 齋音

揚徐別衡之郊曰摯 又集韻 摯 唐韻視古切集韻韻會時占切於音

齋義同或作探 又集韻 摯 同 摯 唐韻韻會時占切於音

徐廉切音爛與摯同摯也 摯 同 摯 唐韻韻會時占切於音

掩韓愈月蝕詩赤龍黑鳥燒口熱翎鬣倒側相磨摯 又集韻

中庚切義同 又叶抽良切音張司馬相如長門賦刻木蘭以

為椽兮飾文杏以為梁羅羊茸之遊樹兮離樓梧而相摯 通

雅堂即張一作身今作摯俗呼雌 摯 俗摯字說文摯字註徐

爭反正字通摯摯穿堂音義從同 摯 鈔曰今俗別作摯非

摯 集韻山皆切 摯 集韻胡桂切同 摯 集韻韻會於桑葛

音息散失也 摯 集韻見慧字註 摯 切音薩散之也一

曰放也吳志潘濬傳註孫權數射雉濬諫之出見雉翳手自撒

壞正字通今俗云撒手撒潑皆用撒 又姓洪武中舉人撒仲

謙 又六書故本作撒山夏切音煞擲也五 摯 唐韻奴巧切

見撒字註 集韻或作摯韻會正韻俗摯字 摯 集韻韻會正

韻女巧切於鏡上聲說文摯也釋名物繁則相雜摯也左傳成

十三年撓亂我同盟註乃卯反或作摯 又說文一曰抹也

又集韻韻會正韻於尼交切音鏡抓也搯也亦摯也又屈也孟

子不膚撓趙岐註讀平聲或作摯 又集韻韻會正韻於女教

更與之也 卯集 中 手部 土畫 九先

節退讓以明禮註樽猶趨也疏節法度也言恆趨於法度也戰
國策伏軾搏銜橫歷天下註樽挫也猶頓銜勒也又樽樽聚
貌揚雄甘泉賦齊總總樽樽其相然唐韻集韻韻會正韻於
膠葛兮或作繪通作儻又作劑然乃矜切音忍讀若年上
聲說文執也廣韻以手撚物也白居易琵琶行輕攏慢撚撥復
挑又說文一曰蹂也淮南子兵略訓前後不相撚左右不相
干又從也汲冢周書後動撚之又揚子方言快唐韻良
撚未續也或作撚正字通撚有平上二音快忍切集
韻里忍切於音隣扶也挺也然唐韻集韻於蒸上聲說文拊
又集韻良忍切音吝義同然或從登淮南子齊俗訓子路
撻溺而受牛謝別作拯又集韻常證切又書蒸切於詳拊字
註又除庚切音振與振同韓愈石鼎聯句全勝瑚璉貴空有
口傳名豈此俎豆搗唐韻許為切集韻韻會吁為切於音磨
古不為手所搗搗說文裂也馬融廣成頌搗介鮮一日
手指摩也易謙爻搗謙王弼註指搗皆謙也程傳施布之象朱
子本義發揮也○按說文許歸切歸字誤九經字攬磨搗同通

作擗又集韻于媽切音為仇也揚子太玄經事貌用恭擗肅
註貌曰恭恭作肅肅敬以佐恭也又利委切音為亦裂也
撞廣韻宅江切集韻韻會傳江切於音幢說文瓦撞也廣韻
突也又擊也禮學記善待問者如撞鐘戰國策迫則仗戟
相撞註手擣也前漢樊噲傳持盾直撞入立帳下註謂以盾撞
擊人韓愈詩文章自娛戲金石日擊撞又唐韻直降切集韻
韻會丈降切於音幢去聲義同魏志吳集韻苦後切撞唐韻
杜襲傳萬石之鐘不以廷撞起音撞音款捉也撞居少
切集韻韻會舉天切於音矯說文舉手也一日撞撞也與矯
通周禮秋官士師掌士之八成五曰矯邦令註稱詐以有為者
疏橋即詐也前漢武帝紀百姓所安殊路而橋度註橋託也度
固也安託上命而堅固為邪惡者也又高五王傳橋制以令天
下註託天子制詔也又倉頡篇正也周禮冬官考工記弓人
橋幹欲執于火而無羸橋角欲執于火而無燧而漢諸侯王表
橋枉過其正註正曲曰橋又聲貌簡子臣道篇橋然斷折端
立而無傾側之心又集韻渠矯切音喬亦舉手也又唐韻

手部 士書 道

說文治也詩商頌玄王桓撥公羊傳京十四年撥亂世反諸正

莫近於春秋又除也前漢司馬遷傳秦撥去古文焚滅詩書

策弓撥矢鉤註撥弓反也又葬其禮檀弓廢鞶而設撥案禮

之不中者也註撥可撥引輻車所謂繡也又鼓絃之物唐書

蘇頌傳皇甫向使蜀檄取庫錢市琵琶捍撥玲瓏鞞頰不肯予

又此撥良馬名又集韻韻會正韻於蒲撥切音跋絕也詩

大雅枝葉未有害本實先撥疏撥者撥去之去其餘根故猶絕

也又詩朱傳叶方吠切音廢又叶必列切音罷義故同又

唐韻集韻於普活切音潑芟草也與發同亦作撥又撥刺張

弓貌張衡思立賦響威孤之撥刺註刺音力達反又便記索

隱房越切音伐謂大楯也史記孔子世家會于夾谷齊有司請

奏四方之樂于是旂旄羽被矛楛唐韻正韻昌者切集韻韻

戟劍撥鼓譟而至集韻作敵

也博雅撥垢啓開也劉克莊

題跋溫李諸人困于掃檜

掬

集韻迄及切音吸擊也與敵同又迄業切與協同

都盍切集韻德盍切又唐韻盧合切集韻韻會落合切於與拉同又唐韻

切於與掬同打也

禮鉤祖註如今擗衣又或作擗見擗字註又集韻先命切

亦裸肱也別本譌作擗○按集韻等音宣又音洽楊慎菴林伐

山云等手循也又頭圓曰顛而圓曰團則擗

字原有擗音也正字通云擗無宣音失詳考

於音桂

擊也

聲引

也

非焦切集韻慈焦切於音樵亦擗取也又集韻先侯切激平

聲義同又推也又才笑切音誦亦拭也又先可切音肅義

擦

集韻倫追切音擗博雅

同

理也

正字通與擗同

手部

三書

飛罕捕節註著物貌節音湖 又唐韻集韻於所六切音縮義

同或作搜 又唐韻蘇彫切集韻先彫切於音蕭義同或作攔

又唐韻先鳥切集韻先了切於音篠打也 又唐韻胡結切

又唐韻蘇弔切集韻先弔切於音嘯義同 又唐韻奚結切

於音頁束也縛也 又唐韻虎結切集韻顯結切於音肝義同

又正韻古屑切音結擦線汲水具也 按擦與桔槔同宜

从木別見 攢 集韻芳未切音費擊什也 又方問切音奮義

木部註 攢 同音書張協七命賦封豨攢馮豕 又父沸切

音佛楚人謂搏 攢 唐韻洛蕭切集韻韻會憐蕭切正韻連條

執曰攢或作拂 攢 切於音聊說文理也 一曰取物也攢取

物為攢 又挑弄也魏志龐德傳但持長矛撩戰韓愈詩猿鳥

莫相撩 又集韻力弔切音料亦取也詩小雅烝然汕汕傳汕

汕樸也爰樸者今之撩也 又唐韻正韻盧烏切集韻韻會

朗鳥切於音了義同 又扶也 又集韻郎到切勞去聲同撈亦

取物也 又魯階切 攢 海篇音義同撈 按集韻作攢

音老義同 本攢攢攢 部本切加手贅互見撈字註

古文 込 唐韻芳武切集韻韻會裴父切於音附說文妥也增

諸註撫猶有也疏撫為存撫故為有也左傳文十二年鎮撫其

社稷 又說文一曰循也書臯陶謨撫于五辰 又廣韻持也

又按也禮曲禮君撫僕之手 又容疏撫席而辭疏以手按止

之也 又國君撫式註撫猶據也 又扣也儀禮鄉射禮左右撫

矢而乘之 又揚子方言拊撫疾也郭璞註謂急疾也 又州

名漢豫章郡隋置撫州 又集韻蒙通切與募同 韻會通作

拊 攢 集韻測革切音策 攢 字彙他郎切音

攢 扶也或省作棟 攢 湯以手推止也 攢 切音列見

釋典 又正 攢 集韻舉也 攢 唐韻集韻

字通俗樹字 攢 音體舉也 攢 韻會正韻

於補過切波去聲說文種也一曰布也廣韻揚也詩幽風其始

播百穀書盤庚王播告之修不匿厥指 又放也棄也書泰誓

播棄黎老又多方屑播天命 又散也書禹貢又北播為九河

禮禮運播五行于四時疏播散五行之氣於四時也釋文舒也

康輿字也 卯集中 手部 土畫 百區

又增韻道也遷也書大誥子惟以爾庶邦子伐殷逋播臣
又州名西南徼外夜郎且蘭地唐置播州韓愈柳子厚墓誌劉
禹錫當詣播州子厚願以柳易播又明萬歷中平播置遵義
平越二府又姓播武殷賢人或云播軌又集韻韻會正韻
法補火切音跋義同說文書彞典播時百穀註播音波左切
又播也與餼通莊子八閭世鼓箎播精足以食十人註簡米曰
精播搖動也又集韻通禾切音波澤名在豫州史記禹本紀
榮播既都註古文尚書作榮波又郭璞木禾贊爰有嘉穀號
曰木禾匪植匪莠自然靈播又說文韻會籀括切音
文通作譜引書王誥告之今書作播韻會籀括切音
入聲說文四圭也一曰兩指撮也玉篇三指取也釋名撮卒也
謂暫卒取之也增韻聲聚而指取之也禮中庸今夫地一撮土
之多前漢律歷志量多少者不失圭撮註四圭曰撮三指撮之
也六十四黍為圭又司馬遷傳撮名法之要註撮摠取也又
詩小雅臺笠緇撮傅緇布冠也疏小撮持其髻而已制小故言
撮音七活反又唐韻正韻子括切集韻韻會宗括切音鑽入

聲挽也又集韻祖外切音最莊子人開世支離疏者會撮指
天註頂椎也會音活向秀讀又祖官切音鑽乘載器也戶子
行險以撮又祖悅切音絳義同又初買切
叙上聲亦指取物也一曰擗也本外曰从取
同揆詳撮擗本字唐書蕭瑀傳隋帝素意伐
揆字註撮擗又銜瑀以謀擗其機亦作擗
俗摺字註撰唐韻雜荒切集韻韻會雜結切正韻雜產切
見十三畫撰撰上聲具也增韻造也又則也易繫辭以體天
地之撰朱子本義撰猶事也論語異乎三子者之撰又撰述
也屬辭記事曰撰唐書百官志史館修撰掌修國史或作纂
又唐韻仕免切集韻韻會正韻雜免切音撰讀若屏上聲義
同通作撰又作撰又持也禮曲禮君子欠伸撰杖屨又集
韻韻會雜戀切正韻除戀切音撰義同又集也亦述也歐
陽修詩任君居太原白首勤著撰閉戶不求聞忽來誰所薦
又集韻韻會正韻從須交切與撰同遣也一曰撰也周禮夏官
大司馬羣吏撰車徒釋文息轉反禮內則粟曰撰之疏數數布
撰音七活反又唐韻正韻子括切集韻韻會宗括切音鑽入

撰音七活反
又唐韻正韻子括切集韻韻會宗括切音鑽入

撰音七活反
又唐韻正韻子括切集韻韻會宗括切音鑽入

也莊子田子方曰擊而道存矣或作擻又集韻韻會正韻於

刑敵切音擻與規同男平也荀子王制篇知其吉凶妖祥偃巫

跛擊之事也註擊讀為規又集韻韻會正韻於

吉詣切音計人名春秋晉有屠擊擻也與發同或作擻亦作屏

擻唐韻集韻韻會正韻於丁浪切當去聲擻擻也亦作屏

擻唐韻山責切集韻色責擻擻也唐韻集韻韻會於居

渠營切音瓊擻擻子一名投子擻擻也唐韻七刀切集韻韻會正

把持也禮曲禮謀於長者必操几杖以從之左傳襄三十一年

猶未能操刀而使割也爾漢貢禹傳勇猛能操切百姓者註操

持也切刻也又姓明嘉靖給事中操守經江西浮梁人又

唐韻集韻韻會正韻於七到切音繼所守也持念也前漢張湯

傳湯客田甲有賢操註所執持之志行也後漢趙熹傳熹少有

節操又風調曰操南史袁粲傳清整有風操又琴曲也後

漢曹褒傳樂詩曲操以俟君子註劉向別錄曰君子因雅琴以

致思其道閉塞悲愁而作者各其曲曰操言遇災害不失其操

也杜甫詩書從稚子擊又廣韻集韻韻會渠映切擻集韻

正韻具映切於音競義同本作擊或作擊亦作擻渠京

得排擻則不能自正又集韻韻會舉影切正韻居影切於音

景戒也與傲通亦與擻通擻子法擻唐韻普麥切集韻韻

言見弓之張今何謂也曰擻之而已擻會匹麥切於音集韻

中物聲張衡西擻唐韻集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

京賦流鏑擻擻擻唐韻集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

音鐵插擻也結切擻唐韻集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

乃令服兵擻甲又集韻古患切音慣義同又唐韻古還切

集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

庚集字中

一作摩挖手執之狀也百居易震蒙

羽衣歌擊厭神吹聲遲迤

唐韻魚紀切集韻韻會偶起明於疑上聲說文度也

也此擬也前漢公孫弘傳管仲相齊有三歸修擬於君

也言相似也後漢張衡傳吾觀太玄方知子雲妙極道數乃與

五經相擬集韻或作擬又作擬

集韻其詞切蒙集韻胡刀切音

不正也或省作擽

京賦抄本末擽懈

擽也猶分解也

書費誓杜乃擽禮中庸

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

擽

吁章切與揮同揚子太立經揮而散之若人積音積徒谷切

也又天渾而攪故其運不已音積徒谷切

擺唐韻北買切音擺會正韻補買切音擺也

牙擺音擺愈詩乾坤擺雷破音擺又集韻部買切音擺

切屏上聲義同音擺本作擺亦作畢通作揮音擺

舉也王維詩抖擻辭貧里釋氏要覽音擺

楚語杜多華言抖擻音擺亦作斗擻音擺

余專切音擻音擻唐韻集韻於芳無音擻

緣把也音擻擻音擻擻音擻擻音擻擻音擻

見十畫音擻擻音擻擻音擻擻音擻擻音擻

七畫音擻擻音擻擻音擻擻音擻擻音擻

樂合其附橫膝上謂客曰飲不酌者以此擊之音擻

擊切音擻即敵切於音歷義同又擻也或作擻又作擻音擻

韻弋灼切音藥竭也音擻又歷音擻擻音擻擻音擻

各切音洛亦擊也與格同音擻擻音擻擻音擻

韻亂也書紀征倭擻天紀前漢書參傳以齊獄市為寄慎勿擻

也又馴也順也安也書旱爾謨擻而教註馴擻而果殺又周

官司徒掌邦教敷五典擻兆民周禮地官大司徒以任王安擻

邦國註擻亦安也言饒衍之又夏官職方氏河南曰豫州其畜

宜六擻註馬牛羊豕大雞疏六擻與爾雅六畜周禮六牲一也

左傳昭二十九年董父實甚好龍乃擻畜龍註願龍所欲而畜

養之又集韻韻會正韻於如招切音饒義同上周禮六擻釋

文徐邈劉昌宗讀饒前漢高帝紀贊劉累擻龍註師古又讀

饒又集韻乃老切音惱亦煩也又叶忍九切柔上聲李尤

平樂觀賦飛丸躍劍沸淵回擻巴渝限一踰眉相受音擻

說文

擻廣韻沙制切

又集韻

擻音擻

擻音擻

擻音擻

集韻正韻於直隻切音擻說文擻也後漢與服志簪以瑇瑁為

擻列子黃帝篇指擻無窮擻一曰投也史記刺客傳荆軻廢

乃引匕首以擻秦玉註與擻同古字耳莊子肢篋篋擻玉毀珠

小盜不起又集韻正韻於他歷切音擻也爾雅宜帝紀詔

秦烈之典音擻加集中音擻手部音擻十五畫

秦烈之典音擻加集中音擻手部音擻十五畫

秦烈之典音擻加集中音擻手部音擻十五畫

同音 集韻盧東切 龍 唐韻正韻力董切 集韻會音孔切

謂酒律 又集韻會音於盧東切音尊理也 鄭氏 擻 唐韻去

韻韻會丘度切於音愆說文振衣也 〇按詩泰 擻 唐韻去

蒙涉漆从寒為正 又集韻丘言切音擻義同 擻 唐韻去

文象體 擻 擻本字見 擻 擻本字見 擻 擻本字見

字 擻 擻海音靈窗擻也 〇按 擻 擻先彫切同 擻 擻

注 擻 擻宜从木此謬文 擻 擻詳擻字註 擻 擻揚子

以冉切音刻續也秦晉續 擻 擻詳擻字註 擻 擻揚子

折謂之擻 集韻謬从木 擻 擻詳擻字註 擻 擻揚子

序雲氣自山中來以手撥開籠收其中歸家雲盈籠開而放之

作擻雲篇 又正韻苦堅切義同 又集韻九件切音擻與擻

司擻子方言取也南楚曰 擻 擻玉篇力丹切唐韻落干切

擻列子天瑞篇擻蓬而指 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

擻 擻音蘭遮擻也亦作擻 擻 擻音蘭遮擻也亦作擻

也。通。攃。唐韻武悲切。攃。韻。吳悲切。音。攃。正字通。俗。攃。作。嬰。眉。水中。芟也。爾雅。釋。草。蔞。蔞。攃。攃。字。篇。海。音。義。

與。叔。攃。古文。敷。唐韻。汝羊切。攃。韻。會。正。韻。如。陽。切。音。同。禮。器。匹。士。太。牢。而。祭。謂。之。攃。又。因。其。自。來。而。取。曰。攃。論。語。

其。父。攘。羊。又。卻。也。禮。曲。禮。左。右。攘。辟。周。禮。秋。官。禁。殺。戮。掌。司。攘。獄。者。遇。訟。者。以。告。而。誅。之。誅。攘。猶。卻。也。疏。謂。人。有。罪。過。官。有。

文。書。追。攝。不。肯。受。者。齊。語。西。征。攘。白。登。之。地。前。漢。鄒。陽。傳。攘。袂。而。正。議。註。攘。袂。猶。今。人。云。拜。臂。又。除。也。詩。大。雅。攘。之。剔。之。疏。

攘。除。翦。剔。又。揚。子。方。言。止。也。又。唐。韻。如。兩。切。攃。韻。會。正。韻。汝。兩。切。音。攘。攃。也。前。漢。陳。平。傳。贊。傾。側。擣。攘。楚。魏。之。閒。

又。唐。韻。集。韻。韻。會。人。漾。切。正。韻。人。尚。切。音。與。讓。通。遜。也。前。漢。禮。樂。志。隆。雅。頌。之。聲。盛。揖。攘。之。容。註。攘。古。讓。字。又。藝。文。志。道。家。者。

流。合。於。堯。之。克。攘。易。之。嘒。嘒。又。集。韻。式。亮。切。賞。去。聲。與。饒。同。詩。小。雅。攘。其。左。右。箋。攘。讀。為。饒。又。集。韻。韻。會。於。泥。庚。切。音。律。

槍。攘。亂。貌。前。漢。賈。誼。傳。國。制。槍。攘。註。攘。女。庚。反。師。古。讀。槍。攘。為。

攃。王。篇。集。韻。韻。會。於。方。問。切。與。拊。同。婦。除。攃。唐。韻。楚。街。會。正。韻。初。銜。切。音。筭。說。文。刺。也。傳。雅。銳。也。一。曰。扶。也。又。彗。

星。曰。攃。槍。與。攃。槍。同。互。見。槍。字。註。又。唐。韻。士。咸。切。集。韻。鋤。咸。切。於。音。譏。亦。刺。也。又。集。韻。韻。會。於。初。簪。切。音。參。天。攃。星。名。更。

記。天。宮。書。退。而。西。北。三。月。生。天。攃。註。音。參。差。之。參。又。集。韻。任。攃。切。鏡。去。聲。完。補。增。攃。唐。韻。古。文。攃。字。攃。唐。韻。集。韻。於。

也。一。曰。旁。擊。也。增。攃。註。詳。十。九。畫。攃。古。獲。切。音。幘。也。又。玉。篇。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

掌。耳。也。或。作。攃。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。攃。音。海。同。捷。按。集。韻。攃。攃。音。景。除。也。

枕推也沉涌滄幽之語或曰黨郭璞註今江東人亦名推為攬
 又集韻止兩切音掌義同 又唐韻集韻本切音掌黃去聲
 攬打也攬唐韻集韻韻會正韻本古巧切音絞說文亂也增
 或作攬攬韻撓也詩小雅祗攬喪心 又唐韻手動也方岳
 詩攬攬平生書五車或作拏 攬唐韻五割切集韻牙葛切
 又集韻下巧切同擗見擗字註 攬唐韻居縛切集韻韻會正韻厥縛切
 又唐韻才割切集韻韻會正韻厥縛切 攬唐韻居縛切集韻韻會正韻厥縛切
 才達切於音殺義同 攬唐韻居縛切集韻韻會正韻厥縛切
 行勢強擗擗以脚取之謂之擗以翼擊之謂之擗 一曰持
 也戰國策今使公孫子賢而徐子不肖然而使公孫子與徐子
 關徐子之狗猶將擗公孫子之腓而噬之也 又集韻屋號切
 音噴亦取也 又正韻霍號切音若義同 又集韻悅縛切音
 獲博也 又拘玉切音 擗集韻諾叶切音斂厥擗中制也潘
 嗣與擗同見擗字註 擗岳筆賦擗纖翮以震幽黃註擗指
 捻也同捻 或作捺 擗亦作捺篇海作擗

增擗 擗海同擗○

主攬 攬唐韻虛

韻韻會正韻曾敢切 擗篇海必駕切音霸把也○按擗集
 初竟切刻 擗集韻委勇切與擗同見擗字註 擗集韻株玉切音
 去聲插也 擗同見擗字註 擗集韻株玉切音 擗同擗
 詳擗 擗韻會正韻於魯果切音裸無毛羽貌荀子賦論篇擗
 字註 擗擗分其狀屢化如神或作儻 又正韻力霽切音例
 分判也荀子賦論篇擗兮其相逐而反也 又正韻力霽切音例
 註與擗同言雲或分散相逐而還於山 擗唐韻徒協
 協切於音牒擗擗也又排也收也 擗字彙乃黨切 擗西擗
 又集韻啟盍切音蹋亦排也 擗音曩推擗也 擗西擗
 唐韻集韻於郎丁切與拾同詳見拾字註 擗篇海音義
 又唐韻集韻於郎定切零去聲插空貌 擗與擗同○
 按俗字改从 擗音義闕後漢趙一非草書說今之
 擗又譌文 擗音義闕後漢趙一非草書說今之
 乙不可 擗集韻紆勿切音鬱
 失也 擗擗辰也或作挽

无擗 擗辰也或作挽

三擗 擗音義闕後漢趙一非草書說今之

增擗 擗音義闕後漢趙一非草書說今之

增擗 擗音義闕後漢趙一非草書說今之

增擗 擗音義闕後漢趙一非草書說今之

康熙字典

卯集下

四畫

支部

支部

女同

支部

斗部

斤部

方部

无部

康熙字典

卯集下

支部

支古文

唐韻集韻韻會章移切正韻旨而切於音

曰竹葉下垂也增韻俗作友非又韻會庶也詩大雅本支百

世傳支支子也儀禮士昏禮支子則稱其宗註支子庶昆弟也

又廣韻持也左傳定元年天之所支不可壞也又周語武

王克般作詩以為飲歌名之曰支註支柱也又廣韻度也晉

書職官志有度支尚書又韻府支券也魏書盧仝傳一支付

動人一支付行臺韓愈寄崔立之詩當如合分支註今時人謂

析產符契為分支帳又天藏禮燕支地計衆不與齊均也註

支猶計也又玉篇支離白嬰類篇一曰分也王延壽魯靈光

賦支離之也卯集下支部

敗賦支離分註支離分散也 又玉篇載也 又韻會十
 二支辰名史記天官書註爾雅釋天云歲陽者甲乙丙丁戊己
 庚辛壬癸十干是也歲陰者壬子寅卯辰巳午未申酉戌亥十
 二支是也又後漢王符傳明帝時以反支日不受章奏註凡反
 支日用月朔為正十二支終戌亥反還於子注如朔日遇戌亥
 即初一為反支也見陰陽書 又國名書高貴崑崙析支渠搜
 西戎即敘註馬云析支在河關西前漢平帝紀黃支國獻犀牛
 註應劭曰黃支在口南之南又西域傳條支國臨西海 又山
 名使記匈奴傳出隴西過焉支山註焉支山在丹州 又荔支
 果名後漢和帝紀舊南海獻荔支 又姓註子列禦寇朱泚曼
 學屠龍於支離益何氏姓苑支氏琅邪人後趙錄司空支雄
 又與狀肢通易坤卦美在其中而暢於四支疏四支猶人手足
 又與枝通詩衛風芄蘭之支前漢揚雄傳支集扶疎 又與
 梳通前漢司馬相如傳鮮支黃樂註鮮支即今柁子樹也 又
 集韻移切音祇令支縣名齊語刺令支註今為縣在遼
 西 又集韻支義切音真陽子方言南楚謂譚譚為支註

支

廣韻集韻於大智切音企傾 增 劫 或作劫 二 帝

說文古文支

字註詳部首 四 肢 正字通肢字之譌。按肢當从比

枝

廣韻渠羈切音奇與 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

說文

枝同詳後枝字註 五 肢 廣韻過委切集韻類篇古

支部

二書至六書

二

移切音支廣雅多也張衡西京賦炙魚夥清

增 𦉳 字彙補古文

酤斂又廣韻集韻

七 𦉳 廣韻集韻

一曰木別生也或作𦉳

八 𦉳 正字通

音祇

九 𦉳 正字通

文從支不從支篇海

十 𦉳 廣韻

云散字本从支非是

十一 𦉳 廣韻

又集韻渠羈切音奇垂也

十二 𦉳 廣韻

敲 唐韻去奇切

孔子觀於周廟有敲器焉使子路取水試之滿則覆中則

正虛則敲荀子宥坐篇註敲器傾敲易覆之器

敲字 增 敲 按與支部敲字異

十三 𦉳 廣韻

字○按集韻乙減切音焉

字從支字彙从支言別誤

或作

十四 𦉳 廣韻

字彙補徐心切音尋長也後漢

馬融傳踔躡枝註謂長枝也

十五 𦉳 廣韻

詳支部敲字註

十六 𦉳 廣韻

字彙補古文施字○按

十七 𦉳 廣韻

集韻丘奇切音崎

或作𦉳

字彙補

十八 𦉳 廣韻

或作𦉳

字彙補

字彙補

支部

支

唐韻集韻並音木切音撲說文小擊也又廣韻集韻於匹角切音璞本作彼楚也五經文字石經作支集韻或作

撲

支廣韻凡从支者作支同正字通九經字樣作支今依石

拊

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

斯

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

成

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

詩

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

之

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

戰

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

中

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

收

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

所

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

會

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

正

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

韻

支與文別郭忠恕佩觿集用支代支將无混无若

民攻之傳攻猶作也 又博雅攻擊也 又姓何氏姓苑漢有

攻生單 又廣韻古冬切音鉅義同 又集韻古送切音貢周

禮夏官司弓矢利攻守釋文攻如字劉音貢 又韻補叶姑黃

切史記龜策傳人於周地得太公望與卒聚兵與之相攻說

文以支 改集韻子結切音改 集韻居寒切音干求也又得

作攻 改節洽也或作改 也玉篇進也 又侯肝切音

翰與改同 增冬 篇海俗 四 鼓 玉篇古文扶字 放 唐

布還切集韻通還切音班說文分也書洛詒乃惟孺子頽朕

不暇 按書古文訓頽作鼓 又廣韻府市切集韻韻會悲巾

切於音彬義同 又博雅放減也 又廣韻同博雅引也

類篇氣分也亦作洩 說文从支作放 鼓 與地同博雅引也

類篇一曰摩也 鼓 集韻薄蓋切音 鼓 廣韻巨金切集韻渠

玉篇亦作顛 鼓 貝物衰舛也 鼓 金切於音琴持也或

作鼓 又廣韻口合切集韻枯合切於音龕鼓不齊也 又

廣韻丘亡切集韻丘凡切於音益義同 又廣韻丘職切集韻

去劔切於音久厓下也 類篇厓開也 又廣韻丘嚴切集

韻口嚴切於音廢枯或作伎 又集韻其淹切音府義同 金

玉篇卑縣切音 改 集韻邦加切 故 集韻規倫切

鞭篇海速也 改 音巴斂也 故 音均舉田也 放 古文

二 唐韻集韻韻會於甫妄切音舫說文逐也小爾雅棄也書

舜典放驩兜于崇山疏放逐左傳宣元年晉放其大夫胥

甲父于衛註及者受罪黜免宥之以遠 又書武成放于桃

林之野疏據我釋之則云放 又禮曲禮毋放飯註去手餘飯

於器中 又左傳昭十六年獄之放紛註放縱也 又論語隱

居放言何是註放置也不復言世務 又孟子如追放豚趙岐

註放逸之豕 又博雅妄也玉篇散也增韻肆也捨也玉韻廢

也 又廣韻分兩切集韻甫兩切正韻如兩切於音助同做學

也玉篇比也類篇效也書堯典曰若稽古帝堯曰放勳疏能放

效上世之功 又周禮大官食醫凡君子之食恆放焉註放猶

依也 又孟子放乎四海通岐註放至也 又集韻分房切方

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

或作放併船也前漢禮樂志神裴回若留放矜冀親與肆章

子遠設三老五更。更，年也。更事，致仕者也。後漢禮儀志註：五更，老人知五行，更代之事者。又前漢昭帝紀：三年以前，逋更賦未入者，皆勿收。註：更有二品，有卒更有踐更有過更者，正卒無常，人皆當迭為之。一月一更，是為卒更也。貧者欲得願更錢者，次由若出錢願之，是為踐更也。天下人皆直戍邊三日，亦名為更律，所謂繇戍也。諸不行者，出錢三百人，官以給戍者，是為過更也。又因時變易，刻漏曰更。張衡西都賦：衛以嚴更之署。註：督夜行鼓也。又豹隱紀：淡陽萬里，詩天上歸來有六更。註：內樓五更後，柳鼓編作名帳，慕更禁門初開，百官隨入，所謂六更也。又官名，前漢百官公卿表：太子率更家令，註：師古曰：掌知刻漏，故曰率更。又廣韻：集韻：古孟切，音互，增韻：再也。又韻補：叶居良切，司馬相如長門賦：堅中虞之謫，謫今若季秋其降霜，夜曼曼其若歲。敗，廣韻：眉頑切，集韻：音美，頌切，杜今懷憂，憂其不可再更。敗，音懸，燭也。又集韻：眉貧切，音珉，玉篇：勉也，同啓。又敷文切，音紛。敗，廣韻：亡遇切，集韻：日遇亂也，通作紛。說文：从支，作敗。

韻文甫切，集韻：門甫切，音武，義同。又集韻：迷浮切，音謀，與勅同，北燕之外，相勉，努力謂之勅。說文：从支，作殺。故，廣韻：集韻：韻會：正韻：古暮切，音顧，說文：使為之也。註：徐錯曰：故使之也。又廣韻：事也，易繫辭：是故知幽明之故。疏：謂事也。又廣韻：舊也，易雜卦：革去故也。鼎取新也。廣韻：天官人宰，以八統，詔王馭萬民，二曰敬，故註：不慢舊也。又書：人萬，漢刑故無小，傳：故犯雖小，必刑。又禮曲禮：疏故者，承上起下之語。又禮檀弓：非有大故，不宿於外。註：大故，謂喪變。又前漢藝文志：魯故二十五卷，註：師古曰：故者，通其指義也。今流俗毛詩，改故訓，傳為詁字，失其真。又前漢蘇武傳：前以降及物，故凡隨武還者，九人。註：師古曰：物，故謂死也。言其同於鬼物而故也。又荀子：王霸篇：不隆本行，不敬舊法，而好詐故，故巧也。又韻補：叶攻乎切，章也。賈誼弔屈原文：暇紛紛其離此尤，亦夫子之故也。原九州而相其君，分何心懷此都，痛口叢史：訛故作，幸。又叶果五切，東方朔客難：悉力慕之，困於衣食，或失門戶，使蘇秦張儀與僕，於於今之世，曾不得掌故。說文：从支，作

走也，之且。卯集下。支部。五書。

故 **敝** 六書統拙亦作敝 註詳手部五書

也 **敝** 集韻余支切與邊 同亦作拖通作移

也 **六** **敝** 廣韻正韻古伯切 雅擊也 又集韻郭復切音就與拙同打也玉篇

格切音額義同 **敝** 音閣說文會也爾雅釋詁合也 又集韻

韻轉夾切音 **敝** 說文敝或从亦作 **敝** 馬也說文从文作 **敝**

類篇通 **敝** 集韻養古作 **敝** 刷同 **敝** 廣韻蘇佃切音

作策 **敝** 玉篇散也通雅福康琴賦天開澄故音痺所謂痺者猶今俗

云 **敝** 濬也鼓音無見獨鼓錄兩紵之閒遠則有 **敝** 故曰閒遠 **敝**

海亦 **鼓** 集韻消惠切音 **鼓** 廣韻紆往切集韻姬往切音

作 **鼓** 桂放也侵也 **鼓** 枉說文曲也類篇曲侵也玉篇

今作 **敝** 廣雅同 **敝** 集韻敝古作 **敝** 篇海同 **敝** 又

也 又所賣切音 **敝** 詳及部七畫 **敝** 所例切音試害

也 又去智切音企 **敝** 切音勅玉篇擊也 **敝** 切音恬盡

行喘息也或作 **敝** 切音 **敝** 切音 **敝** 切音 **敝** 切音 **敝** 切音

韻學也增韻放也易繫辭效法之謂坤天傳莊二十一年鄭伯

效尤 又禮曲禮效馬效羊者右宰之謂效猶星也 又左傳

文八年效節於府人而用也 效猶星也 又左傳

宣王有志而後效官註效授也 又廣韻效驗也前漢藝文志

類篇一日功也前漢尹賞傳追思其功效 又增韻效也韻會

一曰其也凡經字樣作効者說韻會效亦作効禮韻會效力

之效與倣倣之敝不同許雙押 又集韻古作 **敝** 以集韻虎

言效註明也 又下巧切音 **敝** 集韻古作 **敝** 以集韻虎

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

擊也。或作鼓。玉篇音與鼓也。鼓。玉篇音與鼓也。鼓。玉篇音與鼓也。

敬器見家語玉篇音與鼓也。同所云禮器即鼓器也。大諱民志有十夫于翼以于敬。武王曰。敬。武王曰。敬。武王曰。敬。

其功。又類篇。一曰愛也。又類篇。一曰愛也。又類篇。一曰愛也。又類篇。一曰愛也。

疾病疏。謂讀為救安也。疾。病。疏。謂。讀。為。救。安。也。疾。病。疏。謂。讀。為。救。安。也。

獲也。亦作收。又爾雅。獲。鳥。鵲。輔。枝。註。獲。音。救。義。未。詳。獲。也。亦。作。收。又。爾。雅。獲。鳥。鵲。輔。枝。註。獲。音。救。義。未。詳。

打板聲。又篇海。蒲。庚。切。音。彭。義。同。打。板。聲。又。篇。海。蒲。庚。切。音。彭。義。同。

七。敬。同。說。文。朋。侵。也。七。敬。同。說。文。朋。侵。也。七。敬。同。說。文。朋。侵。也。

難。按。書。文。侯。之。命。改。今。本。作。打。難。按。書。文。侯。之。命。改。今。本。作。打。

篇。或。作。攷。又。集。韻。許。我。切。與。攷。同。篇。或。作。攷。又。集。韻。許。我。切。與。攷。同。

序。說。文。次。第。也。序。說。文。次。第。也。序。說。文。次。第。也。

敘。疏。皆。得。次。序。又。周。禮。天。官。小。宰。以。官。府。之。六。敘。正。羣。吏。註。敘。疏。皆。得。次。序。又。周。禮。天。官。小。宰。以。官。府。之。六。敘。正。羣。吏。註。

通。凡。書。策。舉。其。綱。要。列。卷。首。為。敘。或。作。序。又。釋。名。敘。序。也。打。通。凡。書。策。舉。其。綱。要。列。卷。首。為。敘。或。作。序。又。釋。名。敘。序。也。打。

入。又。補。非。正。字。通。因。周。伯。琦。說。從。文。以。余。五。經。文。字。作。叙。入。又。補。非。正。字。通。因。周。伯。琦。說。從。文。以。余。五。經。文。字。作。叙。

廣。韻。他。孔。切。集。韻。吐。孔。切。音。通。博。雅。擊。廣。韻。他。孔。切。集。韻。吐。孔。切。音。通。博。雅。擊。

也。又。集。韻。損。動。切。音。駭。引。也。或。作。捕。也。又。集。韻。損。動。切。音。駭。引。也。或。作。捕。

鋪。玉。篇。鼓。敝。屋。欲。壞。也。鋪。玉。篇。鼓。敝。屋。欲。壞。也。

又。集。韻。彼。五。切。與。補。同。又。集。韻。彼。五。切。與。補。同。

敝。集。韻。吐。火。切。音。敝。集。韻。吐。火。切。音。敝。

察。後。漢。史。彌。察。後。漢。史。彌。察。後。漢。史。彌。

傳。終。用。敘。漫。傳。終。用。敘。漫。傳。終。用。敘。漫。

所。施。下。所。敘。也。釋。名。敘。敘。也。下。所。法。敘。也。廣。韻。敘。訓。也。玉。篇。敘。所。施。下。所。敘。也。釋。名。敘。敘。也。下。所。法。敘。也。廣。韻。敘。訓。也。玉。篇。敘。

令。也。易。觀。卦。聖。人。以。神。道。設。教。書。舜。典。敬。敷。五。教。在。寬。傳。布。五。令。也。易。觀。卦。聖。人。以。神。道。設。教。書。舜。典。敬。敷。五。教。在。寬。傳。布。五。

更。已。之。耳。卯。集。下。支。部。六。畫。七。畫。十。

常之教又禮王制明七教以興民德註七教父子兄弟夫婦君臣長幼賓客朋友也周禮地官司徒使帥其屬而掌邦教註教所以親百姓訓五品有虞氏五而周十有二焉禮曲禮教訓正俗非禮不備荀子脩身篇以善先人謂之教又蔡邕獨斷諸侯言曰教正字通論告之詞其義與合同也又教集韻師廣韻古肴切集韻韻會正韻居肴切於音交義同教交切音梢擊也篇海公答切音閣會合也併也教玉篇口敷切休也侯夾切音洽義同

敏 古又勅 廣韻眉頰切集韻美殞切於音懸說文疾也敏曰閱書大禹謨黎民敏德又說命惟學遜志務時敏詩大雅殷士膚敏又類篇是大指名詩大雅履帝武敏歆箋敏搢也又爾雅釋樂商謂之敏註五音之別名又博雅捷敏也

敏 廣韻植麟切集韻永真切於音宜之四子淮陽縣敏易氏篋條幾陷大理

敏 廣韻植麟切集韻永真切於音

辰與敏同亨而勅貌玉篇擊聲又廣韻章敏風韻去切忍切集韻忍切於音彰轉敏敏說文敏也

敏 玉篇篆字 廣韻居麻切集韻會正韻手貌又雅於敏 文敏字 居又切於音敏說文止也

敏 廣韻居麻切集韻會正韻雅助也廣韻護也書大甲尚賴匡救之德詩大雅式救爾後又周禮地官司救註救猶禁也以禮防禁人之過者也又爾雅釋器詢謂之救註救絲以為約又姓風俗地諫議大夫救

敏 又集韻恭于切音拘周禮司救劉昌宗讀又韻補時於元切詩邶風何有亡地勉求之凡民有喪獨留救敏廣韻之武王盤銘溺於淵尚可遊也溺於人不可救也

敏 廣韻集韻正韻於徒活切音悅說文彌也周書曰承義敏廣韻集韻正韻於徒活切音悅說文彌也周書曰同說文從敏 廣韻魚巨切集韻韻會御舉切正韻偶許切於

敏 廣韻魚巨切集韻韻會御舉切正韻偶許切於

如集下 支部 七畫

雅釋樂註敵如伏虎肯上有二十七銀銜以木長尺櫟之釋名
欲衛也倚止也所以止樂也書益稷合正祝敵需禮春官小師
鼓發**救**廣韻氣力切集韻韻會蓄力可法音勅說文武也爾
祝敵**救**雅釋詁救勞註救者相約救也亦為勞音釋名救飭
也使自警飭不敢廢慢也更記樂書余每讀成書於君臣相
救後漢安帝紀能救身率下韓非子主道篇管者職其才君因
而任之 又後漢光武紀註漢制度曰帝之下書有四一曰策
書二曰制書三曰詔書四曰誡敕誠敕者謂敕刺史太守正字
通宋救或用之於獎諭非敕初意明制差遣諸臣子救行事備
載職守申以勉詞凡褒嘉責讓於用敕詞皆散文六品以下官
贈封稱敕命始用四六 又博雅理也詳也語也進也小爾雅
正也廣韻向也急也 又說文而帥曰救 說文从支作救玉
篇不作勅今相承皆作**救**廣韻五對五切集韻韻會正韻字刀
勅互詳力部勅字註 **救**切音救說文作救游也从出从
放**救**韻諫作放博雅遊放戲也詩邯鄲以救以遊釋文救亦作
救 又詩衛風碩人放救傳救教長救猶救也 又左傳

耶十二年葬子于子嘗買嘗救註無號諡者楚管之救 又
爾雅釋詁救放傲也疏大雅板篇云救我脚脚毛傳云猶警也
救警音義於同 又地名詩小雅傳獸不放傳放鄭地今近
柴陽左傳宣十二年晉師在敖歸之謂註敖歸二山在柴陽縣
西北 又姓廣韻顛項大敖後 又與熬同荀子富國篇天下
敖然若燒若焦 又與熬同荀子勸學篇蟹六跪而二放註敖
蟹首上如鉞者 又與熬同荀子勸學篇蟹六跪而二放註敖
也 又集韻正韻於魚到切同傲慢也詩小雅彼交匪敖註不
敖慢禮曲禮敖不可長疏敖者冷慢在心之名爾雅釋言敖無
傲也 又史記天官書箕為敖客註敖調弄也 又博雅傲安
也 說文 **敗**古文 **敗**貝 **備**廣韻集韻韻會正韻於魚
从支作**敗** **敗**古文 **敗**貝 **備**廣韻集韻韻會正韻於魚
釋言覆也釋名潰也又壞也玉篇破也增韻損也又頽也寫需
卦敬慎不敗也書大禹謨反道敗德 又左傳文十年司敗註
陳楚名司寇為司敗論語陳司敗問昭公知禮乎 又爾雅釋
器內謂之敗註貞壤論語魚餒而肉敗 又廣韻補遺切集韻
長思之典 卯集下 支部 七畫 十一

北邁切韻宜正韻布怪切於音拜破他日敗晉韻凡物不自敗而敗之則北邁切物自毀壞則蕭邁切詩召南勿剪勿敗言義敗必邁反又左傳莊十一年凡師敵未陳曰敗大崩曰敗績顏氏家訓江南學士讀左傳口相傳述自為凡例軍自敗曰敗打破人軍曰敗讀補敗反諸記傳未見補敗反徐仙民讀左氏唯一處有此音又不自敗敗人之別此為穿鑿耳又韻補叶蒲昧切荀子賦篇功立而身廢敗說文敗文養字也事成而家敗棄其者老敗其後世去火作殺

按即殺 **娘** 篇海魯當切 **增** 集韻展里切 **殺** 文養字也

字重出 **娘** 音郎其也 **增** 音微就也 **殺** 廣韻徒鼎切音艇 **敷** 集韻殺古作敷 **敷** 玉篇古文殺字 **敷** 玉篇博雅盡也 **敷** 註詳及部七畫 **敷** 註詳及部七畫 **敷** 玉篇大合切音沓 **敷** 說文長箋石鼓文 **敷** 說文長箋同寇 **八** 殺 廣韻集盡也 **敷** 申救敷字譌作敷 **敷** 說文長箋同寇 **八** 殺 廣韻集角切音塚說文擊也類篇一曰擗也 **敷** 又廣韻丁 **敷** 廣韻補水切集韻都木切於音塚與殺同擊聲亦作擗

韻普水切於音開說文敗也集韻或作擗 **敷** 又廣韻補計切集韻必計切於音開義同 **敷** 又集韻十禮切音擗類篇敷擊聲

敷 正字通 **敷** 廣韻集韻於勒沒切音蚌 **敷** 俗敷字 **敷** 伎不穩玉篇敷伎不滑利 **敷** 廣韻奴協叶切於音說文塞也書費誓敘乃齊傳穿地陷獸當以土室敘之 **敷** 又集韻乃結切音渙按也玉篇閉也 **敷** 說文从支作

敷 玉篇壞也易井卦囊敝漏 **敷** 又禮郊特牲冠而敝之可也釋文玉篇壞也易井卦囊敝漏 **敷** 又禮郊特牲冠而敝之可也釋文

敷 又左傳僖十年敝於韓 **敷** 敝敗也 **敷** 又左傳襄九年以敝楚人誣敝罷也 **敷** 又周禮冬官考工記弓人筋欲敝之敝疏筋之推打嚼鬻欲得勞敝 **敷** 又姓廣韻齊有敝無存 **敷** 又與蔽通周禮冬官考工記弓人長其畏而薄其敝 **敷** 讀為蔽寒之蔽謂弓人所握持者疏畏謂附之上下敝謂人所握持手蔽之處 **敷** 又集韻部韻切音押 **敷** 跽用力貌 **敷** 又集韻蒲結切音弊詩國風敝笱在梁徐邈讀 **敷** 又正韻必弊切音弊前漢東方朔

卯集下 支部 七畫 八畫 三

古文散字 **散** 玉篇丈乖切音近豺 **散** 廣韻蘇早切集韻類

註詳上 **散** 篇蘇早切又邪也 **散** 早切音傘說文分

離也从支从林分斲之意也 **散** 六書統古文泰字 **散** 古文

正字通剝麻也即分離之意 **散** 註詳大部六書 **散** 古文

散 廣韻韻會蘇早切集韻類早切音傘嚴通作散易說卦

諸官中註散放也 又博雅布也廣韻散誕也增韻又允散開

散韻會不自檢束為散莊子養生主散人又惡知散木註不在

可用之數 又姓書君夷有若散宜生傳散氏宜生名 又酒

尊名周禮春官鬯人凡鬯事用散註漆尊也無飾曰散儀禮燕

禮酌散西階上註酌散者酌方壺酒也禮禮器賤者獻以散註

五升曰散○按周禮儀禮禮記釋文於音素早反韻會獨以此

條入去聲非是蓋上去二聲可通讀也 又藥石屑曰散後漢

華陀傳漆葉青蘘散 又琴曲名晉書嵇康傳有廣陵散 又

廣韻蘇早切集韻韻會先肝切音微義同 又集韻相于切

與跽同史記平原君傳樂散行汲註素隱曰先寒反亦作跽音

同 **散** 集韻枯公切音 **散** 集韻之由切音 **散** 篇海呼骨切

散 擊也或作斲 **散** 周玉篇樂也 **散** 音忽擊也

散 篇海音庚切 **散** 廣韻集韻於苦果切音類說文研治也

韻於苦臥切 **散** 集韻子鳩切音浸 **散** 篇海音 **散** 集韻以

音課義同 **散** 杖或从支擊也 **散** 怪毀也 **散** 集韻以

豔以手 **散** 集韻先了切音篠撲也 **散** 廣韻集韻於盧谷

散物 又尺約切音綽奪取物也 **散** 切音祿制聲類篇

擊也 又廣韻力玉切集韻 **散** 古文 **散** 廣韻集韻於

龍玉切音錄類篇撲聲 **散** 古文 **散** 都昆切音散

說文作斲怒也詆也一曰誰何也 又五經文字敦厚也陽臨

廣韻

集韻

韻會

類篇

韻略

音義

都回切音堆詩爾風敦彼獨宿敦敦然獨宿也又詩魯頌
 敦商之旅箋敦治也又莊子說劍篇今日試使女敦劍註敦
 斷也又廣韻度官切集韻韻會正韻徒官切林音團詩爾風
 有敦瓜苦傳敦猶專專也疏敦是瓜蔓之貌言瓜繫於蔓專
 專然也釋文徒丹反朱傳音堆又詩大雅敦彼行葦傳聚貌
 釋文徒端反又集韻徒運切音屯詩大雅鋪敦淮憤箋當作
 屯揚雄甘泉賦敦萬騎於中營分註敦與屯同陳也又類篇
 敦煌郡名又集韻韻會於丁聊切音離詩大雅敦弓既堅傳
 敦弓畫弓也天子敦弓音彫疏敦與彫古今之異又詩周頌
 敦琢其旅疏敦雕古今字宋傳音堆又集韻都內切音對儀
 禮士昏禮黍稷四敦皆蓋禮明堂位有虞氏之兩敦註敦音對
 黍稷器疏敦與瑚璉簠簋連方故云黍稷器也又周禮天官
 王府若合諸侯則共珠槃玉敦註敦槃類古者以槃盛血以敦
 盛食又集韻大到切音道情或作敦覆也爾禮春官司几筵
 每敦一几註敦讀曰壽覆也又集韻杜皓切音稻又陳留切
 音儔義於同又集韻正韻於杜木切音盾云傳文十八年天

下之民謂之渾敦註謂驩兜渾敦不開通之貌疏混沌與渾敦
 字之異耳又廣韻集韻韻會正韻於都困切通作頓爾雅釋
 丘丘一成爲敦丘疏詩衛風氓篇至千頓丘是也又爾雅釋
 天太歲在子曰困敦註敦音頓史記歷書註困敦混沌也又
 莊子列禦寇敦杖蹙之管義敦音頓司馬云登也又集韻主
 尹切音準渾或作敦周禮天宮內宰出其度量淳制註故書淳
 爲敦杜子春讀敦爲純純者謂幅廣也又集韻他昆切嫩或
 省作敦嫩者恨心不明也又韻補叶都鈞切崔瑗南陽文學
 頌我國既淳我俗既敦又叶亭年切蘇軾祭同安敦集韻
 郡夫人文嗣爲兄弟莫如君賢婦職既備母儀甚敦他口
 切音針敦敦集韻陳或作敦通增敦敦篇居又切於音敦強
 展也敦敦集韻陳或作敦通增敦敦篇居又切於音敦強
 擊也敦敦集韻陳或作敦通增敦敦篇居又切於音敦強
 也敦敦集韻陳或作敦通增敦敦篇居又切於音敦強
 按與支部敦敦集韻陳或作敦通增敦敦篇居又切於音敦強
 敲字不同敦敦集韻陳或作敦通增敦敦篇居又切於音敦強
 康紀字典敦敦集韻陳或作敦通增敦敦篇居又切於音敦強

集韻滂保切 敲 古文 莫 廣韻口交切 集韻會正韻丘交

音燕擊虛聲 敲 旁楷擊也類篇擊也左傳定二年奪之杖以敲之賈誼過秦論

執敲扑以鞭笞天下註短曰敲長曰扑 又揚子方言楚凡棄

物謂之敲 又廣韻苦教切 集韻 敲 六書統古文捷字 敲

韻會正韻口教切 益音激義同 敲 按集韻本作發 敲

正字通稿文敲字 增 敲 廣韻 敲 亦作 敲 註詳力部十畫 敲

石鼓文其鼓其夷 敲 同 正篇海與敲同 敲 涼錄李離傳先

集韻徵古作敲註 敲 按即敲字之譌 敲 字彙補同肇後

詩名部十二畫 敲 被武 敲 字彙補非尼切宋元嘉中趙毘申寅元歷歷宗通

敲 敲 議作 敲 比史及玉海作 敲 十六國春秋作 敲 从支似

誤 敲 鹿獸皮有文貌 敲 音必說文戰蓋也類篇火貌

又集韻必至切畫 敲 字彙所斬切 敲 玉篇古文 敲 字註

也一日召使疾行也 敲 影上聲宰也 敲 詳禾部十一畫

敲 田收亦作敲 整 正字通整字之譌 敲 廣韻側加

加切故音讀以指 敲 按說文从束不束 敲 切集韻莊

按也玉篇取也 敲 廣韻徒歷切 集韻會亭歷切 从音秋

釋詁敵當也 疏仇匹相當也 易同人 伏戎於莽敵剛也 左傳文

六年敵惠敵怨不在後嗣 又爾雅釋詁敵匹也 博雅雷也 玉

篇對也禮曲禮雖賤不敵 又增韻拒抵也 管 負 廣韻許

子兵法篇明理而勝敵 又博雅上也 廣韻圭也 負 廣韻許

韻韻會翻縣切 从音綸說文營求也从彛从人在穴上商書曰

高宗夢傅說使百工變求得之 按書說命序今作營傳云經

營末之 又廣韻林正切 集韻韻會虛政切 从音調博雅遠也

前漢司馬相如傳 條遠去註 條然覺然疾遠貌 班固典引上

哉 負乎 又博雅長也 敲 集韻羊進切 敲 廣韻集韻林直

教 正字通 教 古文 勇 廣韻 集韻 韻會 正韻 於芳無切

省作教 書 舜典 敷奏以言 傳敷陳也 又書 大禹謨 文命敷于四海 傳言其外布文德 敷命 又韋 陶謨 翁受敷施 傳以布施政也 又詩 大雅 罔敷求先王 箋 無廣索先王之道 又廣韻 散

教 又與傳同 前漢 宣帝紀 傳奏其言 註 師古曰 傳讀曰敷也 又玉篇 大可切 駝 廣韻 匹衣切 音胞 拋 或作敷 棄也

教 上聲 篇海 擊也 西 又集韻 卑遙切 音茨 標 或作敷 擊也 又紕 招切 教 集韻 類篇 郎計切 正韻 力 廣韻 所矩切

音漂 義同 教 霽切 於音麗 蓋 或省 作教 教 集韻 爽主切 於音麗 說文 計也 易 說卦 數往者 應請 小雅 心焉數之 禮 曲禮

問 國君之富 數地以對 又博雅 音也 左傳 昭二年 使吏數之 註 音數 其罪 又集韻 爽阻切 音所 義同 又廣韻 色句切 集

韻 韻會 正韻 雙遇切 於音抹 算數也 羣 經音講 計之 有 多少 曰 數 類篇 故也 易 節卦 君子以制數度 議 德行 疏 數度 謂尊卑禮

命之多少 又繫辭 極數知來之謂占 疏 者 數之數 書 大禹謨 天

之歷數 在汝躬 疏 天之歷運之數 周禮 天官 小宰 掌官常以治

數 註 治數 每事 多少 異也 後漢 律歷志 隸首 作數 註 隸音黃 帝

之臣 又廣韻 集韻 韻會 正韻 於色角切 音頻 頻數也 禮 祭義

祭不欲數 數則煩 又爾雅 釋詁 數疾也 疏 音謂 急疾也 又

集韻 蘇谷切 音速 禮 樂記 衛音趨 數煩志 註 趨數 讀為 促 速 聲

之誤也 史記 賈生傳 淹數之度 今語 余其期 註 徐廣曰 數 速也

又集韻 韻會 於趨玉切 音促 細也 孟子 數罟 不入 洿池 趙岐

註 密細之網 又集韻 音取切 音緝 數猶 汲汲也 又所錄

切 松入聲 汲水疾也 莊子 天地篇 數如 洗湯 又所六切 音縮

數數 迫促意 又仕角切 音促 促也 又韻補 叶先奏切 陸機

宜猷堂詩 篤生我后 克明 敎 廣韻 落蕭切 集韻 韻會 憐蕭切

克秀 體輝 重光 承規 景數 敎 正韻 連條切 於音助 說文 作敎

揮也 玉篇 簡也 書 費誓 善敎 乃甲冑 傳言 當善 簡汝 甲鏡 冑 疏

敎 謂 穿徹之謂 甲繩 有斷 絕 當使 敎 理 穿治之 按 書 俗 本 疏

作 敎 字 彙 譌 作 敎 於 非 敎 玉篇 古文 駝 字 周禮 夏官 方相

又集韻 離昭切 音繚 義同 敎 氏以索室 敎 疫 前漢 龜錯 傳 敎

略畜產註師古曰歐與驅同佩鱗集以
歐擊之歐為歐逐其順非有如此者
敲 註詳穴部十七畫

敲 同貫 增 敲 集韻雄皆切音諧
敲 註詳穴部十七畫

士 敲 廣韻力小切音士
敲 玉篇於已切音士

也或 敲 正字通同敲說文
敲 集韻符分切音士

作掄 敲 作敲詳敲字註
敲 紛敲或作敲

敲 廣韻郎段切集韻盧玩切
敲 按說文从支者訓煩从乙者訓

治二字不可通用今上敲
敲 唐韻會舉天切音士

相承已久不能改正敲
敲 繫連也書費誓敲乃千傳施

汝楯紛敲鄭云敲猶繫也王肅云敲楯當有紛繫持之○按書
費誓敲乃千傳謂施汝楯紛也疏敲乃千者謂必施功於楯紛

紛如絞而小繫於楯以持之是繫於楯者為敲也廣韻敲訓盾
也集韻渠廟切盾謂之敲似敲即盾非當從書疏 又集韻渠

廟切音敲 廣韻苦么切集韻牽遙切
敲 音鄧擊也

廣韻苦擊切音與義林同 又廣韻五交切集韻牛交切
敲 音鄧擊也

韻堅堯切音繞與敷同 玉篇擊也
敲 音鄧擊也

播字註詳手 敲 集韻時戰切音繕玉
敲 廣韻息逐切集韻

部十二畫 敲 益治也類篇補也
敲 息六切音風與

搗同擊也 敲 廣韻宅耕切集韻除耕切
敲 音鄧擊也

玉篇打聲 敲 橙說文撞也亦作敲詳敲字註
敲 音鄧擊也

也 又集韻除 敲 廣韻蘇早切集韻穎早切
敲 音鄧擊也

耕切音澄義同 敲 廣韻敬古作敲○按說文敬从苟苟从
敲 音鄧擊也

蘇肝切音 敲 廣韻敬古作敲○按說文敬从苟苟从
敲 音鄧擊也

煖義同 敲 羊省古文不省作敲此从古文荷字也
敲 音鄧擊也

統同 敲 廣韻集韻韻會正韻於之郢切征上聲說文齊也从
敲 音鄧擊也

敵 今皆作勅惟整字从此勅作整者說詩大雅爰整其旅疏整齊
其師旅 又左傳莊十三年夫禮所以整民也疏整理天下之

其師旅 又左傳莊十三年夫禮所以整民也疏整理天下之

其師旅 又左傳莊十三年夫禮所以整民也疏整理天下之

民又增 **敷** 集韻穆古作敷註 **聲** 集韻敷角 **敵** 說文

龍整飾也 **三** **敵** 廣韻七刀切集韻倉刀 **敵** 廣韻火甲切

長箋同亂 **敵** 切音槽玉篇亦操字 **敵** 音燒說文悲

詳亂字註 **敵** 意也○按說文从欠 **敵** 集韻盧回切音 **敵** 集韻職琰切音

在欠部論从支非是 **敵** 雷玉篇摧也 **敵** 風敵敵舉手貌

又止染切 **敵** 音禮敵也 **敵** 廣韻力鹽切集韻離鹽切

音難義同 **敵** 音禮敵也 **敵** 音廉敵鼓初打也或

作謙 **敵** 唐韻廣韻集韻類篇韻會林竹角切音琢說文去陰

兼 **敵** 之刑書曰剗刑敵黜○按書呂刑今作剗刑棟黜

又集韻都木切音咳義同 **敵** 又類篇朱欲 **敵** 唐韻廣韻羊益

切音燭擊也 **敵** 又集韻殊玉切音蜀義同 **敵** 切集韻類篇韻

會正韻更益切从音亦說文解也厭也書太甲朕承王之休無

敵傳我承王之美無厭詩周南服之無敵箋乃能整治之無厭

倦 **敵** 又說文一日終也 **敵** 又小爾雅明也 **敵** 又廣韻當故切集

韻正韻都故切从音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如

音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如

音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如

音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如

音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如

音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如

音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如

音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如

音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如

音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如

音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如音如

郎丁切音靈擊也玉篇打也

數 集韻方問切音蕘

六 廣韻尼輒切

九 廣韻音三厭也

增 廣韻音三厭也

說文異變訓要也

是俗譌从父相承已久不可改正詳言部變字註

韻祖官切从音鑽姓也海

西先賢傳漢黠授漁陽人

註偶物為麗故立數也

音離與麗通魚麗陣名

主 集韻與

敵 集韻與

斷同

文部

文 唐韻集韻韻會止韻

如文繡然也易繫辭物相雜故曰文

謂之文其後形聲相益即謂之字

文在中也疏通達文理

者合而成文以歸太一

疏發舉則有文謀

禮肅人貌貌存外故云動

而反以反為文

集韻與

卯集下

文部

西

二十三年

吾

斜單于名 又直 **八** **罍** 唐韻古雅切集韻會正韻舉下

加切音耗義同 曰象形與罍同意或說罍受六升詩大雅洗爵奠罍為禮春官

司尊彝禮用罍彝黃彝禮明堂位罍夏后氏以棗設罍罍罍以

爵註罍罍承稼也正字通兩桂交似禾稼故曰罍 又集韻

韻居近切正韻居切音駕義同 說文俗作罍非 **九** **斛**

廣韻音切集韻音切音彭又集韻音彭光切音彭義同 **九** **斛**

薄庚切集韻音切音彭又集韻音彭光切音彭義同 **九** **斛**

斛 唐韻以上切集韻音會勇主切音庚說文量也周禮冬

官考工記工人絲三邸漆三斛玉篇今作庚小爾雅四豆

為區四區曰釜二釜有半曰 **斛** 廣韻職深切集韻音會正韻

庚集韻或作斛亦作缺除 **斛** 諸深切音針說文勺也楚

辭天問彭鏗淵筵帝何餐註斛勺也 又周語而後王斟酌也

註斟取也 又後漢馮衍傳意斟斟而不澹註斟斟猶遲疑也

又揚子方言斟益也 註言斟酌而益之 又玉篇計也 又

國名左傳襄四年滅斟灌及斟尋氏註三國夏同姓諸侯仲康

之子 又姓氏急 **斛** 唐韻吐影切集韻音會正韻他彫切

就篇漢博士斟斛 **斛** 音說文斛旁有斛正字通古量

器也前漢律歷志量者謂合升斗斛其法用銅方尺而圍其外

旁有庑焉其上為斛其下為斗左耳為升右耳為合命其狀似

爵以庑爵祿○按說文从斗此聲應入八畫正字通誤从斛入

九畫非說文又引爾雅以為田器今按爾雅釋器謂之甬从

日不从斗正字通 **增** **斛** 或作斛 **十** **斛** 廣韻音會古岳切

以說文為誤是 **增** **斛** 或作斛 **十** **斛** 廣韻音會古岳切

正韻訖岳切音覺說文平斗斛也博雅量人 **斛** 唐韻集韻音

也玉篇今作角 又集韻居效切音教義同 **古** **斛** 音會古岳切正

韻烏活切音說文蠶柄也揚雄杜林說皆以軛車輪轉玉

篇轉也柄也增韻旋也運也前漢賈誼傳幹棄同軛實康軛分

又幹流而遷 又集韻音會古岳切音管幹或作幹前漢百

官公卿表幹官註如淳曰幹音筦或作幹幹主也主均幹之事

之貨註師古曰幹謂主領也 **斛** 俗斛字 **十** **斛** 音會古岳切

廣雅音會古岳切 **斛** 俗斛字 **十** **斛** 音會古岳切

廣雅音會古岳切 **斛** 俗斛字 **十** **斛** 音會古岳切

廣雅音會古岳切 **斛** 俗斛字 **十** **斛** 音會古岳切

廣雅音會古岳切 **斛** 俗斛字 **十** **斛** 音會古岳切

廣雅音會古岳切 **斛** 俗斛字 **十** **斛** 音會古岳切

廣雅音會古岳切 **斛** 俗斛字 **十** **斛** 音會古岳切

廣雅音會古岳切 **斛** 俗斛字 **十** **斛** 音會古岳切

廣雅音會古岳切 **斛** 俗斛字 **十** **斛** 音會古岳切

廣雅音會古岳切 **斛** 俗斛字 **十** **斛** 音會古岳切

三十一年寇盜充斥注充滿斥見言其多又更記司馬相如傳除邊關之益斥注斥廣也又前漢志帝紀觀作斥土者注如淳曰斥開也又後漢孔融傳擬斥乘與注斥指也又漢衡西京賦絕阮險斥注斥澤陸也又山名爾雅釋地東北之美者有斥山之支皮焉○按釋文音尺廣韻集韻天禡韻充夜切俱書作序疑誤又姓正字通見姓纂又集韻闡各切音託莊子田子方揮斥入極注揮斥猶放縱也又集韻臨格切與斥同詳上部并字注又韻補叶救略切史記自序王遷辟淫良將是增斥字彙補古文斗四所廣韻語斤切集韻斥叶上爵增斥字彙補詳部首

浪說文二斤也增韻補斧唐韻方矩切集韻韻會匪父切也六書本義與剛同斧音甫說文所也釋名斧甫也甫始也凡將制器始用斧伐木已乃制之也廣韻神農作斤斧陶治易旅卦得其春斧注斧所以斫除荆棘以安其舍者也孟子斧斤以時入山林詩幽風既破我斧傳階釜曰斧又凡以斧斫物亦曰斧古詩苦寒歌擔囊行取薪斧水持作糜注天寒水凍

故斫水作粥也又仙名左思蜀都賦山圖采而得道赤斧服而不朽注列仙服丹砂不死也又儀禮觀禮天子設斧依于戶牖之間注依如今綈素屏風也有練斧文所以示威也斧謂之鏃又鉞斧今儀仗中亦有之其形圓如月然集韻或作鈇唐韻七羊切集韻千羊切林音槍說文方釜斧也釋名疏斯即斧也唯鑿孔異耳又人名斯玉篇集韻於古文析書舜典讓于及斯暨伯與傳二臣名斯字註詳木部四書

所 玉篇古文斯五所海丑格切音策開也所廣韻切集韻口我切於音可擊所唐韻其俱切集韻權俱切於音也同所類篇斯所擊也所說文斫也爾雅釋器斫斫謂之定注斫屬疏定謂之斫類篇或作斫又斫唐韻之若切集韻恭于切音拘又居侯切音鉤義於同斫唐韻讀會職略切於音灼說文擊也玉篇刀所後漢呂布傳拔斫斫斫斫斫七發使琴聲斫斫以為琴又揚子方言揚越之郊凡人相侮

曠義同 又集韻斯義切音賜詩大雅王赫斯怒箋斯盡也釋

文鄉音賜 又韻補叶新於切蔡邕短人賦熱地堙兮蘆即且

蒲中蠅今蠶蠕須視短人兮形 斯 廣韻吐彫切集韻韻會他

若斯 集韻或作斯亦作斯 斯 彫切从音禕田器或作斯

亦作跳脚 又集韻 斯 天書統 斯 天書統 增 斯 與斯

千遙切音盤義同 斯 同 斯 同 斯 同 斯 同 斯 同 斯 同

同 九 新 古文 牙 唐韻意鄰切集韻韻會斯人切正韻斯

也易大畜日新其德書階征成與惟新詩幽風其新孔嘉禮月

金孟秋農乃登穀天子嘗新先薦寢廟又唐書禮樂志正旦羣

臣上千秋萬歲壽制日履新之慶 又姓晉證新穆子又穆姓

史記魯仲連傳新垣衍註索隱曰新垣姓衍名也為梁將 又

州名漢屬合浦郡梁立新州 又詩小雅薄言采芑于彼新田

朱傳田一歲曰蒔二歲曰新田 又韻補叶蘇前切道藏歌終

劫復始劫愈覺靈顏新道 斯 篇海同研正字 斯 集韻當侯

林蔚天京下光諸他仙 斯 通斯字之譌 斯 切音兜斯

鈕 偃 增 斯 註詳言部七畫 斯 篇韻音鼎餘 斯 錄釋姓

頌橋梁斷 絕即斷字 十 斷 篇海俗 斯 唐韻集韻韻會正韻

註徐鉉曰器也斤以研之或从畫八作訊書梓材既勤樸斷

傳已勞力撲治斷制 又韻補叶株遇切何晏景福殿賦縱橫

驗延各有攸注公輸荒其規矩匠石不知其所斲 又叶竹鹿

切漢淮南王屏風賦大匠治之彫刻削斲等化器類庶靡辱屋

增 斯 集韻音古作斲 斯 集韻音古作斲 斯 集韻音古作斲

副同 斯 廣韻集韻音古作斲 斯 集韻音古作斲 斯 集韻音古作斲

知也 斯 恕切音斲斲也 斯 今水中芹菜是也 又凡隱切

音謹胸也 按斲與革部斲字不同正 增 斯 篇韻音古作斲

字通引左傳及說文與斲字相混非是 增 斯 篇韻音古作斲

斲 篇海 斲 正字通同斲 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部 斲 斤部

方部

方古文

𠄎

唐韻府良切集韻韻會分房切从音芳說文併

之永矣不可方思傳方附也釋文小後曰附爾雅釋水大夫方
 舟註併兩船史記酈食其傳方船而下註謂此船也又易坤
 卦六二直方大註地體安靜是其方也周禮冬官考工記鬲者
 中規方者中矩淮南子天文訓天道曰圓地道曰方方者主幽
 圓者主明又易觀卦君子以有方觀民設教疏省視萬方詩
 大雅監觀四方周禮天官冢宰辨方正位註辨四方釋文視日
 景以別東西南北四方使有分別也禮內則教之數與方名註
 方名如東西也又易未濟君子以慎辨物居方疏各居其方
 皆得安其所詩大雅萬邦之方下民之王箋方猶嚮也疏諸言
 方者皆謂居在他所人嚮望之故云方猶嚮也又道也易愧
 卦君子以立不易方註方猶道也禮樂記樂行而民嚮方註方
 猶道也又易復卦后不省方註方猶事疏不省視其方事也

廣雅

集下

方部

三

又術也法也易繫辭方以類聚疏方謂法術性行左傳昭二
十九年官修其方註方法術又放也書堯典方命圮族釋文
方放也又有之也詩召南維鵲有巢維鳩方之傳方有之也
又今也詩秦風方何爲期箋方今以何時爲還期莊子天地
益方今本身而異形註凡言方且者言方將有所爲也又穀
始生未實也詩小雅既方既皂箋方房也謂字甲始生而未合
時也又併也儀禮鄉射禮不方是註方猶併也又旁出也
儀禮大射禮左右曰方註方旁出也又板也儀禮聘禮不及
百名書於方註方板也禮中庸布在方策註方板也策簡也
又常也禮檀弓左右就養無方註方猶常也又文也禮樂記
變成方謂之音註方猶文章也又義之宜也左傳隱三年臣
聞愛子教之以義方又閔二年授方任能註方百事之宜也
又比方也論語子貢方人何晏註比方人也又博雅方大也
正也又祭名詩小雅以社以方傳迎四方氣於郊也又地
名詩小雅侯鏞及方註鏞方皆北方地名又姓詩小雅方叔
位止傳方叔卿七也又官名周禮夏官司馬職方氏土方氏

方氏合方氏訓方氏形方氏前漢朱雲傳註尙方少府之屬
官也作供御器物又醫方史記扁鵲傳乃悉取其禁方書盡
與扁鵲前漢郊祀志少君者故深澤侯人主方註侯家人主方
藥也又廣韻集韻林符方切音房方與縣名前漢高帝紀沛
公攻胡陵方與註音房預屬山陽郡又集韻蒲光切音旁仿
或作方前漢揚雄傳方皇於西清註方皇猶彷彿也又文紡
切綢或作方周禮夏官方相氏歐方良註方良罔兩也木石之
怪夔罔兩張衡東京賦腦方良註方良草澤之神也○按說文
作罔兩又集韻甫兩切音倣倣也又韻補叶膚容切道藏
左夫人歌騰躍雲景轅浮觀霞上空霄軒縱橫舞紫蓋記靈方
一 从 匚 玉篇唐韻廣韻韻會於臆切集韻類篇隱臆切於音
从相出入也又人名字子游玉篇舞歌今 二 於 廣韻丑
作偃又廣韻集韻於於寒切音臆義同 三 於 善切集
韻丑展切於音臆說文旌旗杠貌从一从於 四 增 於 王
廣韻涉陵切音徵又集韻傳江切音幢義於同 五 增 於 王

廣韻涉陵切音徵又集韻傳江切音幢義於同 五 增 於 王

古文旁字

四

於

篇海下戒切音械補滕也

又結

旒

唐韻

註詳六書

胡郎切

集韻韻會

寒剛切

正韻胡

剛切

音杭

說文

方舟也

禮

天子造舟

諸侯維舟

大夫方舟

士特舟

註徐鉉

曰今俗別作航

非是

後漢杜篤傳

造舟於渭

北流涇流

註航自度也

方言自關

而東或謂舟為航

○按說文

旒字在方部

今流俗不解

遂與杭

字相亂

○按說文

旒字在方部

今流俗不解

遂與杭

字相亂

○按說文

旒字在方部

今流俗不解

遂與杭

字相亂

○按說文

旒字在方部

今流俗不解

遂與杭

字相亂

○按說文

旒字在方部

今流俗不解

遂與杭

字相亂

○按說文

旒字在方部

今流俗不解

遂與杭

字相亂

○按說文

旒字在方部

今流俗不解

遂與杭

字相亂

○按說文

旒字在方部

今流俗不解

遂與杭

字相亂

○按說文

旒字在方部

今流俗不解

遂與杭

字相亂

所於朱子考異

所或作依

○按所於

作依於

則是依之

以居也

孔融書舉

杯相於曹

植樂府心

相於杜甫

詩良友幸

相於即相

依以居之

意又楊子

太玄經白

舌於於註

多難貌

又廣韻

代也集韻

往也又地名

戰國策商

於之地六

百里又姓

氏急就篇

黃帝臣於

則造履

前漢功臣

表涉安侯

於單

式支切

集韻韻會

商支切

正韻申

支切

集韻韻會

商支切

正韻申

支切

旒字

子旗知

施者旗也

註徐鉉

曰旒之

遠邇一

曰設也

書益

攬

以五采

彰施于

五色

又詩

邶風得

此威施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

又詩

王風將

其來施

施

傳威施

不能仰者

之貌音崩叶補岡反 又韻會正韻風蒲浪切音傍前漢霍光
 傳使者旁午註如淳曰旁午分布也師古曰一縱一橫為旁午
 猶言交橫也 又莊子齊物論旁日月註依也 又集韻鋪郎
 切音滂旁磷混同也 又集韻蒲庚切音彭旁勃白蒿也免食
 之壽八 旂 唐韻集韻韻會林葉希切音旗說文旗有衆鈴以
 百歲 龍於旂釋名旂倚也書作兩龍相倚倚也通以赤色為之無文
 彩諸侯所建也詩小雅旂央央周禮春官司常交龍為旂禮
 明堂位有虞氏之旂 又唐韻正古音芹說文旂从斤聲徐
 錯繫傳曰斤所近似聲韻家所以言傍紐也 按詩魯頌蒲采
 其芹言觀其旂小雅夜鄉晨庭燎有輝言觀其 旂 唐韻文弗
 旂以說文斤聲考之則旂本有斤音非旁紐也 旂 唐韻文弗
 拂切音勿說文勿州里所建旂象其柄有三游雜帛幅半異
 所以趨民故遽稱勿勿或从从作旂 又與物同周禮春官司
 常雜帛為物註 旂 唐韻集韻韻會林諸延切音體說文旗曲
 以白素飾其側 旂 唐韻集韻韻會林諸延切音體說文旗曲

按周禮春官司常今作爐爾雅釋天因章曰旂註以帛練為旂
 因其文章不復畫之釋名旂戰也戰戰恭已而已也三孤所建
 象無事也左傳昭二十年旂以招大夫 又博雅旂之也詩魏
 風上慎旂哉左傳桓九年虞公求旂 又小爾雅旂焉也詩唐
 風舍旂舍旂箋旂之言焉也 又爾雅釋天太歲在乙曰旂蒙
 又更記何奴傳被旂裘前漢王褒傳夫荷旂被裘者 又韻
 補叶之人切陸雲夏府君詠廣命俊 旂 唐韻莫袍切音毛說
 又惟弓與旂震我聲教遇響惟殷 旂 唐韻莫袍切音毛說
 文禮也書秦誓右秉白旂以麾釋文白旂旂牛尾詩鄘風子子
 干旂傳注旂於于者大夫之旂也周禮春官旂人註旂旂牛尾
 舞者所持以指麾 又詩鄘風旂丘傳前高後下曰旂丘 又
 星密史記天官書昂曰旂頭註昂七星為旂頭 又騎名後漢
 光武紀賜東海王旂頭註秦文公時梓樹化為牛以騎擊之騎
 不勝或墮地髻解披髮牛畏之入水故秦因是置旂頭騎 又
 廣韻集韻壯莫報切音帽鷹毛獵長也 又與羣通周禮秋官
 司刺再赦曰老旂孟予反其旂倪 又集韻亡遇切音務徐或

庚集下

方部

六書

云

既月左傳桓元年日有食之既又博雅既失也又與漑同

史記五帝紀帝嚳既執中而徧天下註徐廣曰古既字作水旁

又集韻凡利切音隄義同又許既切音欲餼或作既

饋客芻米也禮中饋既虞稱事註既讀為餼餼虞稍食也

正字通

俗既字

今俗隸書作亮

切音良義同○按說文在元部今併入字彙凡从元字皆依變

隸作无獨此字

从无今改正

五行志數其既福註既古禍字又韻補叶後五

切前漢攸傳致死為福每生為既叶上社音土

或作瘵

詳瘵字註

作禍與

同

八

涼

善言涼也爾雅涼薄也從亮說文作涼事有不

就

就

就

就

就

就

就

就

增

瘵

瘵

