

10

শ্রীশ্রীহর্গা ।

শরণং

বিধবা বেদন নিষেধক

পুস্তক

বোয়ালিয়া ধর্মসভার

অনুমত্যানুসারে

সভার আচার্য

কোড়কদি নিবাসি

শ্রীল শ্রীযুক্ত রামধন তর্কপঞ্চানন কর্তৃক

প্রণীত ।

বোয়ালিয়া ধর্মসভাধিকৃত শ্রীযুক্ত হরনাথ রায়

চৌধুরী প্রদত্ত তমোয় যন্ত্রে

মুদ্রিত

সন ১২৭৪ সাল তাঃ ১৫ ই ফালগুন

শ্রীশ্রীহর্গী

শরণম্ ।

ধর্ম সভা বোয়ালিয়া

বিধবা বেদন নিষেধক

পুস্তক

শ্রীযুক্ত রামধন তর্ক পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য কর্তৃক

প্রণীত ।

বোয়ালিয়ার ধর্ম সভাধিকৃত শ্রী যুক্ত হরনাথ

রায় চৌধুরি প্রদত্ত তমোগু যন্ত্রে ।

মুদ্রিত ।

সন ১২৭৪ বঙ্গাব্দ ৩০ শে পৌষ ।

বোয়ালিয়া ধর্ম সভার বিজ্ঞাপন

এই পুস্তক আচার্য্য শ্রীযুক্ত তর্কপঞ্চানন
মহাশয় প্রণয়ন করিয়া সভাতে অর্পণ করি-
লে, ১২৭২ সালের ৩০ শে আষাঢ় দিবসে
সভার গৃহ প্রবেশোপলক্ষে যে মহতী সভা-
হয়, সেই সভায় সমাহৃত পণ্ডিতাশ্রমী নব
দ্বীপের শ্রীযুক্ত ব্রজনাথ বিদ্যারত্ন; ভুবন
মোহন বিদ্যারত্ন, কলিকাতার ভবশঙ্কর
বিদ্যারত্ন, বিক্রমপুরের গোলক চন্দ্র সার্ক-
ভৌম, বাকলা চন্দ্রদ্বীপের কমললোচন সার্ক
ভৌম; মুরশিদাবাদের শ্রীরাম তর্কশিরোমণি,
রামগোপাল তর্কালঙ্কার, ও এই জেলার শিব
চন্দ্র সিদ্ধান্ত, এবং কালী শঙ্কর সিদ্ধান্ত,
মহাশয় প্রভৃতি বহুতর পণ্ডিত আদ্যোপান্ত
আলোচনা করিয়া শাস্ত্র ও যুক্তিসঙ্গত বলিয়া
ইহাতে সম্মতি প্রকাশ করিয়াছেন, বিধায়
সভা এই পুস্তক সাধারণে প্রকাশ ও বিধ-
বোদ্ধারূপ চূর্নীতি নিবারণার্থ, মুদ্রিত করি-
লেন ইতি সন ১২৭৪ সাল তাঃ ১৫ ফাল্গুন

ভূমিকা

বিধবোদ্ধাহ হিন্দুশাস্ত্র সম্বন্ধে বলিয়া
পণ্ডিতাশ্রয় শ্রী যুক্ত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যা-
সাগর শাস্ত্রের সদর্থ পরিত্যাগে, বিপর্যয়-
অর্থে কতিপয় পুস্তক প্রকটিত, করিয়া ভ্রম
জন্মাইতেছেন, অতএব শাস্ত্রের সদর্থ এই
ক্ষুদ্রপুস্তকে প্রকটিত হইল, প্রার্থনা যে সুপণ্ডি-
ত মহাশয়েরা উভয় পুস্তক পাঠ ও আলো-
চনা করিয়া বাধিত করেন।

শ্রীরামধন শর্মা ।

বিধবা বেদন নিষেধক ।

পুস্তক

বিবাহিতায়া যোষিতঃ কলৌপুরুষান্তরেণ
সহ পুনরুদ্বাহঃশাস্ত্রনিষিদ্ধাঃ।

অনুবাদ ।

বিবাহিতাস্ত্রীর কলিযুগে পুরুষান্তরের স-
হিত পুনর্বিবাহ শাস্ত্রনিষিদ্ধ ইতি ।

টীকা ।

নষ্টপ্রব্রজিত পতিকা স্ত্রী সংগ্রহার্থে
(বিধবায়া) ইহা না বলিয়া বিবাহিতায়া ইহা
কথিতহইল । যুগান্তরে চতুর্ধর্গের-কন্যা
ব্রাহ্মণের বিবাহাছিল তন্মধ্যে বিবাহিতা ব্রা-
হ্মণ কন্যার পরিভাষা পত্নী । ব্রাহ্মণ বিবাহিতা
ক্ষত্রিয়াদি কন্যার পরিভাষাস্ত্রী । স্ত্রীশব্দের
এই অর্থান্তর আছে । তাদৃশস্ত্রীরই কলিপ্র-
বর্ত্ত হইলে পুনর্বিবাহ নিষেধ এই শব্দার

অনুৎপাদনার্থে স্ত্রীশব্দ ত্যাগ করিয়া যোষিত
ইতি । এবং পতি স্ত্রীকে ত্যাগ করিয়া যদি পুন
ঐহগেচ্ছু হয় তবে ঐ পূর্বপতির সহিত ঐ
স্ত্রীর প্রায়শ্চিত্তরূপ পুনর্বিবাহ শাস্ত্রসিদ্ধ ইহা
উত্তর গ্রন্থে ব্যক্ত হইবে) এই নিমিত্ত পুরু-
ষান্তরেণ ইহা বলা হইল ।

মহামহোপাধ্যায়গণ বিধবাবিবাহ নিষেধপক্ষে
যে সকল প্রমাণ পূর্বে উল্লেখ করিয়াছেন,
আমিও ঐ সকল প্রমাণ উল্লেখ করিব, প্রমাণ
নূতনহয়না, অজ্ঞাতও নাই । অতএব এ সক-
ল প্রমাণ পূর্বোল্লিখিত ইহাবলিয়া প্রথমতো
বিরাগ করিবেন না । ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
ঐসকল প্রমাণের অযথার্থ অর্থ করিয়া খণ্ডন
করিয়াছেন, এবং কতগুলি বচনের অযথা
অর্থ করিয়া প্রমাণোপন্যাস করিয়াছেন, ঐ
সকল অযথার্থপক্ষ খণ্ডনে আমার প্রবর্ত্ত হওয়া
মাত্র, তাহাইলে প্রকৃতসিদ্ধ হইবে ।

যদাহ

মনুঃ

নোদ্বাহিকেষু মন্ত্ৰেষুনিয়োগঃকীর্ত্ত্য-

তে ক্ৰচিৎ । নবিবাহবিধাবুক্তং বিধ-
বাবেদনং পুনঃ । ইতি ।

অনুবাদ

বিবাহ প্রয়োজনক মন্ত্রমধ্যে বেদেকোন
শাখায় নিয়োগ উক্তনাই । এবং বিবাহ বিধা-
য়কশাস্ত্রে বিধবাবিবাহ উক্তনাই ।

অস্যকুল্লু কভট্টব্যখ্যাচ

নোদ্বাহিকেষিতি । অর্ষ্যমণং নুদেব
মিত্যেবমাদিসু বিবাহ প্রয়োজনকেষু
মন্ত্রেষু ক্ৰচিদপি শাখায়াং ন নিয়োগঃ
কথ্যতে । নচ বিবাহ বিধায়কশাস্ত্রে
অন্যেনপুরুষেণ সহপুনর্বিবাহ উক্তঃ ।

কুল্লু কভট্টটীকানুবাদ

নোদ্বাহিকেষিতি' পাঠধারণ । অর্ষ্যমণং
নুদেব মিত্যেবমাদি বৈবাহিক মন্ত্রমধ্যে কোন
শাখায়নিয়োগ কথিত হয়নাই । এবং বিবাহ
বিধায়ক শাস্ত্রে অন্যপুরুষের সহিত পুনর্বিবাহ
উক্তনাই । এতদ্বচনস্থ বিধবাপদ বিবাহিতাস্ত্রী
পর, তাহা নাইইলে নষ্টাদি পতিকাস্ত্রীর পুনর্বি

বাহ নিষেধহইতে পারে না । মনুস্মরণং 'পতিপ-
 রিত্যক্তাস্ত্রীর পূৰ্বপতিরসহিত বিবাহ বিধান
 করিয়াছেন (উত্তরগ্রন্থে ব্যক্ত হইবে)
 এই নিমিত্ত ন বিবাহ বিধাবুক্তং বিধবাবেদনং
 পুনঃ । এতন্মনুবচনের ভাবার্থবিবরণে কুল্লুক
 ভট্ট এই ব্যক্ত করিয়াছেন । যথা,
 নচ বিবাহ বিধায়কশাস্ত্রে অন্যেন পুরুষেণসহ
 পুনর্বিবাহ উক্তইতি । পুনর্বিবাহ । এই শব্দা-
 ধীন বিবাহিতার বিবাহলাভ হইল । অন্যেন
 পুরুষেণসহ এই ভাগকথনে, পতি পরিত্যক্তা
 স্ত্রীর মনুবচনান্তরোক্ত পূৰ্বপতির সহিত
 প্রায়শ্চিত্তরূপ বিবাহ নিষেধ হইল না । ১।

ক্রতুরপি

দেবরাচ্চ স্মৃতোং পতির্দত্তাকন্যানদী-
 যতে । নযজ্ঞে গোবধঃ কার্য্যঃকলো
 নচকমণ্ডলুঃ ইতি ।

অনুবাদ ।

দেবরদ্বারা পুত্রোৎপত্তি' দত্তাকন্যার
 পুনর্দান' যজ্ঞে গোবধ' কমণ্ডলুধারণ ' এই
 সকল কর্ম কলিযুগে করিবেনা ।

মনুবচন, প্রকরণাধীন কলিযুগে বিধবা-
 দি-বিবাহ নিষেধক ' এই নিমিত্ত কলিপদ,
 ঘটিত নিষেধ বাক্য প্রদর্শনার্থ" এবং ক্রতু-
 সংহিতাদি বচনের 'দত্তাকন্যা নদীয়তে । এই
 ভাগের বাগ্দত্তারপুনর্দান নিষেধ ' বিবাহি-
 তার পুনর্বিবাহ নিষেধ নয় । এই অর্থ"
 ঈশ্বর বিদ্যাসাগর করিয়াছেন । ঐ অর্থ
 উত্তরগ্রন্থে খণ্ডন করিব) তাহার উপফলার্থ '
 ক্রতুসংহিতাবচন পৃথক প্রমাণবিধানে উপ-
 ন্যাস করাইল।

পরাশরভাষ্য ধৃতাদি পুরাণঞ্চ ।

উঢ়ায়াঃ পুনরুদ্বাহং জ্যেষ্ঠাংশং গো-
 বধস্তথা । কলৌ পঞ্চনকুর্ষীত ভ্রাতৃ-
 জায়াং কমণ্ডলুং ।

অনুবাদ ।

বিবাহিতাস্ত্রীর পুনর্বিবাহ ' জ্যেষ্ঠাংশ দান '
 গোবধ ' ভ্রাতৃ ভাৰ্য্যায় পুত্রোৎপাদন ' কমণ্ড-
 লুধারণ । এই পঞ্চ কৰ্ম্ম কলিযুগে করিবে
 না ॥

ঈশ্বরচন্দ্রবিদ্যাসাগর এই আদিপুরাণ

বচন অমূল বলিয়া তৎপক্ষে যে হেতু
উপন্যাসকরিয়াছেন সেটি যে অমূলতার হেতু
হইবে না ইহা উত্তরপ্রশ্নে ব্যক্ত হইবে) তাহার
উপস্থাপনার্থ ' এবং উচায়াঃ পুনরুদ্বাহং ।
এই ভাগে উচাপদ স্পষ্ট আছে তদর্শনার্থ ' এবং
পুরাণ স্মৃতি বিরোধে স্মৃতির বলবত্তা
বিদ্যাঙ্গার বলিয়াছেন যথার্থ, কিন্তু
এস্থলে পরাশরস্মৃতির বলবত্তা হইবে না,
পুরাণই স্মৃতিহইতে বলবৎ তাহা পরে
সুব্যক্ত হইবে) তাহার উপসংহারার্থ ' আদি
পুরাণ বচন পুনরুল্লেখ করিলাম ।

উদ্বাহতত্ব ধৃতরহনারদীয় পুরাণমপি
দত্তায়াশ্চৈব কন্যায়াঃ পুনর্দানং বর-
স্যচ । দীর্ঘকালং ব্রহ্মচর্য্যং নরমে
ধাশ্চমেধকৌ ॥ মহাপ্রস্থানগমনং গো-
মেধঞ্চ তথা যথং । ইমান ধর্ম্মান্
কলিযুগে বর্জ্যানাভ্র্মনীষিণঃ ।

অনুবাদ

দত্তা কন্যার বরে পুনর্দান ' দীর্ঘকাল
ব্রহ্মচর্য্য ' নরমেধ অশ্বমেধযাগ ' মহাপ্রস্থান

গমন, গোমেধযজ্ঞ" এই সকল ধর্ম কলিযুগে
বর্জ্য ইহা পণ্ডিতগণ বলিয়াছেন ।

বিদ্যাসাগর এই বচনের দত্তা পদ বাগ্ধ-
তাপর বলিয়াছেন ও তৎ হেতুও উপন্যাস
করিয়াছেন, (এসকল পরে খণ্ডিত হইবে)
তাহার উপসংহারে উক্ত প্রমাণ পৃথগুপন্যাস
করাইল এসকল প্রমাণ সমানার্থক, প্রমাণা-
ন্তর উপন্যাসের অনাবশ্যক ।

আশঙ্কা ।

অথ নোদ্বাহিকেষু মন্ত্রেষু নিয়োগঃ
কীর্ত্যতেকচিৎ । ন বিবাহ বিধা-
বুক্তং বিধবা বেদনং পুন রিত্যস্য
কলৌ বিধবা বিবাহ নিষেধকত্বং কথ
মিতিচেৎ ।

অনুবাদ ।

নোদ্বাহিকেষু ত্যাди মনুবচন মধ্যে কলি
পদ নাই । কলিযুগে বিধবাবিবাহ নিষেধে ঐ
বচন কিরূপে প্রমাণ হইল ।

উত্তর ।

প্রকরণাৎ

অনুবাদ

প্রকরণ বশত, উক্ত মনুবচন কলিযুগে
বিধবাবিবাহ নিষেধে প্রমাণ হইয়াছে ।

তথাহি ।

(অনুবাদ)

যেপ্রকারে তল্লাভ হইতেছে সেইপ্রকার এই

জ্যেষ্ঠো যবীয়সো ভাৰ্য্যাং, যবীয়ান্

বাগ্রজস্ত্রিয়ং । পতিতো ভবতোগত্বা

নিযুক্তাবপ্যনাপদি ॥১ দেবরাধা

সপিণ্ডাদ্বা স্ত্রিয়া সম্যঙ্ণিযুক্তয়া ।

প্রজেস্মিতা ষ্ণিগন্তব্যে সন্তানস্য

পরিষ্কয়ে ॥২ বিধবায়ান্ নিযুক্তস্তু

স্বতান্তো বাগ্যতো নিশি । একমুৎ

পাদয়েৎ পুত্রং ন দ্বিতীয়ং কথঞ্চন ॥৩

দ্বিতীয়মেকে প্রজনং মন্যন্তে স্ত্রী-

স্বতদ্বিদঃ ॥৪ বিধবায়ান্ নিয়োগার্থে

নিরন্তেতু যথাবিধি । গুরুবচ্ সূষা

বচ্ বর্তেয়াতাং পরম্পরং ॥৫ নিযু-

ক্তো যৌবিধিঃ হিত্বা বর্তেয়াতান্তু

কামতঃ । তাবুভৌ পতিতো স্যাতাং

স্মৃষ্টিগণ গুরুতপ্পাগো । ৩

নিয়োগ এবং তন্নিষেধপক্ষের সমুদায়
মনুবচন, অত্র প্রদর্শনের বীজ এই যে পূর্ব-
ভাগে সন্তান পরিষ্কর্যমাত্র আপৎ বলা হই-
য়াছে অনাপৎ কালেও কামতো নিয়োগ
নিষেধ ব্যক্ত আছে ঐ সকল প্রকৃতে উপ-
যোগি হইবে । পরভাগে শক্তি শূন্যকালে
কামতোবা নিয়োগ এবং বিবাহনিষেধ হই-
য়াছে দৈবাৎ তাহাতে সন্তানোৎপত্তি হইলে
ও বর্ণশঙ্কর জাতীয় হয়, ইহা ব্যক্ত হইবে ।
সেটিও পরে প্রকৃতোপযোগি হইবে ।

বচনানুবাদ ।

জ্যেষ্ঠ, কনিষ্ঠভ্রাতৃভার্যায়, অথবা কনিষ্ঠ,
জ্যেষ্ঠভ্রাতৃভার্যায়, স্মৃতাভ্যঙ্গাদিরূপ যথাবিধি
নিযুক্ত হইলে, ও অনাপত্ কালে গমন করিলে,
পতিত হইবে । ১।

সন্তান পরিষ্করে দেবরতঃ অথবা সপিণ্ডতঃ
সম্যক্তি যোগদ্বারা সন্তানোৎপাদন করিবে । ২

পূর্ববচনে 'অনাপত্ কালে নিয়োগ করি-

লে পাতিত্য হয় বলা হইয়াছে । এবচনে সন্তান
পরিষ্কয়ে দেবরদ্বারা নিয়োগ কর্তব্য বলা-
হইল । তাহাতে ইহাও নিশ্চয় হইল ঈদৃশ-
স্থলে আপত্ পদের অর্থ সন্তানপরিষ্কয় । ২।

যতাত্ত বাক্ সংসমনপূর্বক নিশিতে বিধ-
বায় নিযুক্ত হইয়া একপুত্র উৎপাদন করি-
বেন, দ্বিতীয়পুত্র কদাচ উৎপাদন করি
বেন না । ৩।

দ্বিতীয় পুত্রোৎপাদন ও নিয়োগবিত্
কোন কোন পণ্ডিতেরা স্বীকার করেন । ৪।

যথাবিধি নিয়োগার্থ নিযুক্ত হইলে, শ্বশুর
তুল্য ও পুত্রবধুতুল্য জ্ঞান করিবেন । ৫।

বাক্ যতত্বাদিবিধান ত্যাগকরিয়া যদি
নিযুক্ত হয় অথবা কামতো বর্তমান হয়, তবে
তাহারা স্নু যাগমন ও শ্বশুর শয্যাগমন তুল্য
পাপি হইয়া উভয়ে পতিত হইবেন । ৬।

সংস্কৃত

ইত্যেতন্নিয়োগবিধানানন্তরোক্তানি
নিয়োগনিষেধকানি” নান্যাস্মিন্ বিধ
বানারী নিয়োক্তব্য কদাচন । অ

ন্যস্মিন্‌হিনিযুক্তানাধর্ম্মং হন্যঃসনাত
 নং । ১ ॥ নোদ্বাহিকেষু মন্ত্রেষু নি-
 যোগঃ কীর্ত্ত্যতেক্কাচিৎ । নবিবাহ-
 বিধাবুক্তং বিধবাবেদনংপুনঃ । ২ ॥
 অয়ং দ্বিজৈর্হি বি দ্বিদ্ভিঃপশুধর্ম্মোবি-
 গর্হিতঃ । মনুষ্যাণা মপিপ্রোক্তোবে-
 গেরাজ্যং প্রশাসতি । ৩ ॥ সমহীমখি-
 লাংভুঞ্জন্‌ রাজর্ষিপ্রবরঃপুরা । বর্ণা-
 নাংশক্লরশ্চক্রে কামোপহত চেতনঃ । ৪
 ততঃ প্রভৃতিযোমোহাৎ প্রমীতপ-
 তিকাংস্ত্রিয়ং । নিয়োজয়ত্যপত্যার্থং
 তংবিগর্হন্তিসাধবঃ । ৫ ॥

অনুবাদ

নিয়োগ বিধাননন্তরোক্তনিয়োগ
 নিষেধক বচন ।

অন্যপুরুষে বিধবানারী কদাচ নিযুক্তা
 করিবেনা । অন্যপুরুষে নিযুক্তাকরিলে সনা-
 তনধর্ম্ম নাশকরিবে । ১ ।

উদ্বাহিক মন্ত্র মধ্যে নিয়োগ কথিত নাই ।

বিবাহ বিধায়ক শাস্ত্রে বিধবা বিবাহ উক্ত
নাই । ২ ।

বিদ্বদ্ ব্রাহ্মণ গণ, সকলস্ত্রীতে
সকল পুরুষের মৈথুন নিযুক্ত হয়ও। রূপ পশু
ধর্ম গর্হিত করিয়াছেন । এই বিষয়, দৃষ্টান্ত
বিধান বেণরূত্তান্ত কথনে দৃঢ় করিতেছেন

যেকালে বেণ রাজা রাজ্য শাসন কর্তা ছি-
লেন সেই কালে মনুষ্য সম্বন্ধেও উক্ত
পশু ধর্মাচরণ বেণ, প্রকৃষ্টরূপে করিয়া-
ছিলেন । ৩ ।

বেণ ' অখিল মহীভোগ করত
রাজর্ষি প্রবর হইয়াছিলেন এবং কামো-
পহতচেতন হইয়া বর্ণশঙ্কর করিয়াছিলেন
ইহাতে এই লাভ হইল অনাপদি কামতঃ
শক্তিশূন্য পুরুষের অসকৃত মৈথুনে দৈববশতঃ
প্রজা উৎপন্ন হইলে বর্ণশঙ্কর হইবে ;
ব্রাহ্মণাদি জাতীয় হবেনা । বেণ ' স্বয়ং
সকল বর্ণশঙ্কর কর্তা একরূপ নয় ' নিয়োগ

বিবাহোপদেশদ্বারা প্রয়োজকতারূপে তাঁহার
কর্তৃত্বছিল । ৪ ।

বেগকাল অবধি যে ব্যক্তি মোহ-
প্রাপ্ত হইয়া ‘ অর্থাৎ কাষোপহতচৈতন্য
হইয়া তপোজ্ঞানাদি শক্তি রহিত পুরুষকে
বিধবাতে সন্তানার্থ যোজনা’ অর্থাৎ নিয়ো-
গও বিবাহোপদেশ করিবেন ঐব্যক্তিকে সাধু
গণ বিশেষ রূপে নিন্দা করিবেন । ৫ ।

সংস্কৃত

ইত্যন্তানি মনুবচনানি, অয়ঞ্চ প্রো-
ক্ত নিয়োগনিষেধঃ কলিযুগবিষয়ঃ,
তদাহ বৃহস্পতিঃ । উক্তো নিয়োগো
মনুনা নিষিদ্ধঃ স্বয়মেবতু । যুগ হ্রাসা
দশক্যোয়ং কর্তুমন্যে কিঞ্চানতঃ । ১ ।
তপোজ্ঞান সমাযুক্তাঃ কৃতত্রেতাদি
কেনরাঃ । দ্বাপরেচ কলৌ নৃণাং শ-
ক্তি হানির্হি নিশ্চিতা । ২ । অনেকথা
কৃত্যঃ পুত্রা ঋষিভির্ষৈঃ পুরাতনৈঃ ।
ন শক্যতে ধুনাকর্তুং শক্তিহীনৈরিদ
ন্তনৈঃ ৩ ।

(অনুবাদ)

এই নিয়োগ বিধানানন্তরোক্ত 'নান্যাস্মিন্
 বিধবানারী' আদিকরিয়া তং বিগর্হন্তিসাধবঃ'
 ইত্যন্ত মনুবচন সমূহরদ্বারা মনু' নিয়োগ
 বিধানানন্তর পুনঃ স্বয়ংই নিয়োগ-নিষেধ
 করিয়াছেন, ঐ নিষেধ' কলিযুগ বিষয়ে, তৎ
 পক্ষে বৃহস্পতি ও 'স্বায় সংহিতায় মনুবচনের
 মীমাংসা করিয়াছেন। যথা বৃহস্পতি বচ-
 নার্থ" মনুকর্তৃক নিয়োগ উক্ত হইয়াছে, এবং
 স্বয়ং মনুই নিয়োগ নিষেধ করিয়াছেন; সুত-
 রাং মনুবচনে বিধির বিরোধ হইল; এস্থলে
 মনুর এই আভিপ্রায় মীমাংসা করিতে হইবে'
 যে' যুগান্তরের লোকের যথাবিধানানুসারে
 নিয়োগ শক্য হইবেনা। ১। যেহেতু" সত্য
 ত্রেতাযুগে লোক সকল, তপোজ্ঞান সমা-
 যুক্ত ছিল, ত্রেতাদি' অর্থাৎ ত্রেতাযুগ সঙ্ক্যা
 অবধি কলিযুগে মানবদিগের শক্তিবানি
 নির্মিত হইয়াছে; (শক্তির লাঘব হইয়া আসি
 তেছে। ২। পূর্বতন ঋষিবর্গ অনেক প্রকার

অর্থতঃ দ্বাদশ প্রকার (১) পুত্রোৎপাদন
করিয়াছেন; অধুনা' অধুনাতন শক্তিহীন
লোকেরাতাহা করিতে সমর্থবা ক্ষমবান হয়না
ইহাতে নিশ্চয়ীকৃত হইল তপোজ্ঞানই
শক্তি । ৩।

(১) ঔরস' ক্ষেত্রজ' দত্ত' কৃত্রিম' গৃঢ়জ'
অববিদ্ধ' কানীন' পুনর্ভব' সহোঢ়জ' ক্রীত'
স্বয়ংদত্ত' শূদ্রবীর্জজাত' । ১২।

সংস্কৃত

অতো যদোগোবিন্দানন্দেন যুগ বিশেষ
ব্যবস্থা যজ্ঞাত্বা সর্বদৈব নিয়োগাদ
নিয়োগ পক্ষঃ শ্রেয়ান্ ইতি স্বমনী
ষয়া কল্পিতং' তন্মুনিব্যাখ্যা বিরো
ধান্নাদ্রিয়ামহে । প্রায়শো যনু বাক্যে
যু মুনি ব্যাখ্যা মহং লিখন্' নাপরা
ধ্যোন্মি বিদুষাং ক্লাহং সর্বাবিদঃ
কুধী রিত্যন্ত এন্থেন কুল্লুক ভট্টেন
বৃহস্পতিব্যাখ্যাং প্রমাণীকৃত্য কলি
যুগবিষয়ত্বেন ব্যাখ্যাতানি, তদন্ত

গতস্য' ন বিবাহ বিধাবুক্তং বিধবা
বেদনং পুন রিত্যস্যাপিতং প্রকরণী
য়তয়া কলৌবিধবা বিবাহ নিষেধকত্ব
মিতি ।

অনুবাদ

এই হেতুক' গোবিন্দানন্দ' যুগবিশেষের
ব্যবস্থার অজ্ঞান বশতঃ সকল কালেই নিয়ো
গ হইতে অনিয়োগ পক্ষই শ্রেষ্ঠ, এই যে
আত্ম বুদ্ধিদ্বারা কল্পিত ব্যাখ্যা করিয়াছেন,
তাহা বৃহস্পতি ব্যাখ্যার বিরুদ্ধ বলিয়া সমা-
দরণীয় নহে । মনুবাক্যের মুনি ব্যাখ্যানুসারে
ই আমি প্রায় ব্যাখ্যা করিলাম, স্মুতরাং আমি
বিদ্বদগণ সমীপে অপরাধী হইবনা, মুনিগণ
সর্ববিৎ' আমি ঈষদ্বুদ্ধি, ইত্যন্ত গ্রন্থদ্বারা
কুল্ল কভট্ট বৃহস্পতি ব্যাখ্যাকে প্রমাণ স্বরূপে
দর্শাইয়া পূর্বেোক্ত বচনের ব্যাখ্যা করিয়া-
ছেন, (ন বিবাহবিধাবুক্তং বিধবাবেদনং পুনঃ)
এই বচনও তাহার অন্তর্গত বিধায় এই বচন
প্রকরণাধীন কলিযুগেই বিধবা বিবাহ নিষেধ

পর যুগান্তরে নয় ইহাস্বীকারকরিতে হইবে।

সংস্কৃত ।

আশঙ্ক্য “নচ, নবিবাহ বিধাবুক্ত
মিত্যাদেৰ্বিধবাদি বিবাহনিষেধ পরত্বে
নিয়োগনিষেধ প্রস্তাবে তস্যাসঙ্গতাভি
ধানত্বা-পত্তি রিতিবাচ্যং । নান্যস্মিন্
বিধবানারীত্যাদিনা নিয়োগনিষেধে?
ননু প্রজেষিতাধিগন্তব্য সন্তানস্য
পরিষ্কয়ে ইত্যাদেঃ সন্তানোত্পত্তি
মাত্র-ফলজনকতয়া তএ বিধবায়াঃ
সন্তানোত্পত্ত্যুপায়ীভূতস্য নিয়োগ
স্যাসম্ভবেপি বিধবয়া বিবাহএবাস্তু,
তস্যাপি তদুপায়ত্বাদিত্যাশঙ্কোদয়াৎ
তন্নিরাসায় ‘নবিবাহ বিধাবুক্ত মিত্যা-
দেৰ্ব্যক্তত্বাত্ ॥

অনুবাদ ।

আশঙ্ক্য “বিদ্যাসাগর স্বীয় পুস্তকের ৩৩
পৃষ্ঠা অবধি ৩৭ পৃষ্ঠার কতিপয় পংক্তি
পর্যন্ত স্পষ্টতঃ ব্যক্ত করিয়াছেন যে ‘নিয়োগ

প্রকরণের বচনে পূর্ব দ্বৈ ক্ষেত্রজ পুত্রোত-
 পাদননিষেধ ওপরাদ্বৈ অনুপস্থিত প্রাকর-
 নিক বিধবা বিবাহ নিষেধ সংলগ্ন ইহাতে
 পারে না, নিয়োগের বিধিনিষেধ যীমাংসা-
 স্থলে অকস্মাত্ বিধবা বিবাহ নিষেধের কথা
 উত্থাপনীয়। ইহাবে কেন? ন বিবাহ বিধা-
 বিত্যাদি মনুবচন যদি বিধবা বিবাহ নিষেধ
 পর হয় তবে নিয়োগ নিষেধ প্রস্তাবে বিবাহ
 নিষেধ প্রসঙ্গের অসঙ্গতাভি-ধানের আপত্তি
 হইতে পারে, যেহেতু, নিয়োগ নিষেধ প্রক-
 রণে আকস্মিক বিবাহ নিষেধ করা অসং-
 গমনীয় হয় বটে; কিন্তু ইহা বলিতে পারা-
 যায়না? কেননা নান্যস্মিন বিধবা নারীত্যাদি
 বাক্যদ্বারা নিয়োগ নিষেধে ও এই আশঙ্কার
 উত্থাপনাইহাতে পারে যে পুত্রোপস্থিতাধিগ-
 ত্তব্য এই নিয়োগ বিধায়ক শাস্ত্রের পুত্রোত-
 পত্তি মাত্র ফল; নিয়োগ তাহার উপায়ীভূত
 কারণ, সুতরাং ঐ নিয়োগ রূপ পুত্রোত-
 পত্তি ফলের কারণীভূত উপায় নিষেধিত

ইহলেও 'বিবাহ রূপ উপায়ান্তর দ্বারা ঐ পুত্রোৎপত্তি ফলের সম্ভব হইতে পারে, অতএব প্রজেশ্বিতাবিধবার বিবাহই হউক এই শঙ্কার খণ্ডনার্থ 'নবিবাহ বিধা[বিত্যাদি অভিপ্রায় উক্ত হইয়াছে, ইহাতে মীমাংসিত মত এই' বিধবার পুত্রোৎপত্ত্যুপায় মাত্রই নিষিদ্ধ, কিবল নিয়োগ মাত্রই নয়, বৃহস্পতি ব্যাখ্যার সহিত মনুবচনের এই প্রকৃতাভি প্রায়' হেতু সম্বলিত স্পষ্টীকরণ হইতেছে।

সংস্কৃত ।

অয়ত্ত্বাবঃ। কৃতাদি যুগে তপোজ্ঞান
রূপশক্তি যোগাৎসকৃনিয়োগেপুত্রোৎ
পত্তি—রূপফলস্যাবশ্যত্ত্বাব সম্ভাবনা
কামাদ্যসম্ভাবনাচ অতঃকৃতাদিযুগয়েব
নিয়োগ উক্তোযুক্তশ্চ ! তপোজ্ঞান
রূপ শক্তিবিরহাৎকলৌ অসকৃৎ
(পুনঃপুন নিয়োগেপি নপুত্রোৎপত্তি
রূপফলস্যাবশ্যত্ত্বাবসম্ভাবনা। প্রত্যুত

কামাদিসম্ভাবনয়া পাতিত্য সম্ভাবনৈ
 ব, অতঃ কলৌ তন্নিষেধো যুজ্যতে”
 তথাকলৌ তাদৃশশক্ত্যভাবাৎ তত্র
 বিধবাবিবাহেন নপুল্লোৎপত্তে রব
 শ্যস্ত্যাব সম্ভাবনা ।

অনুবাদ

তাৎপর্য এই যে ‘সত্যত্রেতাদি যুগেতপো
 জ্ঞান রূপ শক্তিযোগে সক্রনিয়োগ দ্বারাই
 পুল্লোৎপত্তি রূপফলের অবশ্য সম্ভাবনা ছিল
 এবং কামাদি দোষের সম্ভাবনা ছিলনা ।
 সুতরাং সেই সেই যুগেই কিবল পুত্র কামা-
 বিধবা যোষিতে নিয়োগ উক্ত হইয়াছিল
 এবং যুক্ত হইছিল । কলিযুগে তাদৃশ তপো-
 জ্ঞান শক্তির বিরহ হইয়াছে বলিয়াই অস-
 ক্রনিয়োগ অর্থাৎ পুনঃপুনঃ সঙ্গমেওঐ পুল্লোৎ-
 পত্তি রূপফলের অবশ্যস্ত্যাব প্রায়ই সম্ভাব-
 নীয় হয়না, বরং কামাদি দোষের পারতন্ত্র্য
 হেতুক পাপজনিত পাতিত্য দোষেরই সম্ভা-
 বনা হয়, এতস্মাৎ বচনানুগত অভিপ্রায়

যতে অগত্যাই কলিযুগে বিধবার নিয়োগাদি
 পুত্রোৎপত্তি জনক ব্যাপার মাত্রই নিষিদ্ধ ।
 বিবাহও বিধবার পুত্রোৎপত্তি ফলের প্রযো-
 জক বিধায় নিষিদ্ধই বলিতে হইবে । কেননা
 প্রজেশ্চিতা বিধবার পুনর্বিবাহ ঘটনাতেই
 যে, তাহার প্রজা কামনা নিশ্চয় সফল হইতে
 পারে ইহা ইদানীন্তন লোকে নিশ্চয়ীকৃত
 হইতে পারেনা, বিশেষতঃ যদিও তপো-
 জ্ঞান শক্তিশূন্য ব্যক্তি কামবশাৎ প্রোক্তরূপ
 নিয়োগ কি বিবাহকরে ও তাহাতে সন্তান
 সমুৎপন্ন হয় , তথাপি সেই সন্তান
 প্রকৃত নিযোজক জাতীয় নাহইয়া বর্ণশঙ্কর
 অর্থাৎ ভিন্ন একপ্রকার জাতি হয় । ইহা বেণ
 কাল অবধি প্রচলিত হইয়া আসিতেছে !
 ইহাতেও প্রজেশ্চার বৈয়র্থ?

সংস্কৃত

ইত্যভিপ্রায়েণ তত্র দাঢ্যার্থং দৃষ্টান্ত
 বিধয়া উদাহতে বেণ চরিতে; বর্ণানাং
 শঙ্করশক্রে কামোপহতচেতনঃ ইত্যু

কং । ততঃ প্রভৃতিযোমোহাৎ প্রমী-
 ত পতিকাংস্মিয়ং, নিযোজয়ত্য
 পত্যার্থং তংবিগইন্তিসাধবঃ । ইত্য-
 ত্র মোহাৎঅপত্যার্থং যোজনা তপো
 জ্ঞানশূন্যেনপুরুষেণকামিনাবা নিয়ো
 গোপদেশো বিবাহোপদেশশ্চ উভয়
 স্যেব প্রক্লান্তত্বাৎ ।

অনুবাদ

এই অভিপ্রায়ে নিয়োগ ও বিবাহনিষে-
 ধের দৃঢ়তা প্রতিপাদনার্থে দৃষ্টান্ত বিধানে
 উক্ত যে বেগ বিবরণ, তন্মধ্যে “বর্ণানাং
 শঙ্করশ্চক্রে” এই ভাগ কথিত হইয়াছে,
 তাহা নাহইলে ঐ ভাগ বলার প্রয়োজনান্তর
 আর কি বলাযাইতে পারে । বিদ্যাসাগর স্বীয়
 পুস্তকের ৩৭ পৃষ্ঠায় বলিয়াছেন যে ‘নিযো
 জয়ত্যপত্যার্থং’ এইবচনে নিয়োগ নিষেধ
 মাত্র উপসংহার করিয়াছেন, সুতরাং তাহা-
 তে বিবাহ নিষেধ বলাযাইতে পারেনা,
 এইটি বড় ভ্রামক মত; কেননা বচনার্থ এই

যে সেই বেণক ল অবধি যিনি' মোহবশতঃ
 বিধবাস্ত্রীকে সন্তানার্থ নিযোজন করেন তাহা
 কে সাধুসমূহ গর্হণীয় বোধ করেন; মোহ
 বশতঃ এই হেতুবাদেই বোধ করিতে হইবে
 তপোজ্ঞানাদি শক্তিশূন্য কামি পুরুষের
 সহিত অপত্যার্থযোজনা ইহাতে নিয়োগোপ-
 দেশ এবং বিবাহোপদেশ, এই সন্তানার্থ
 উভয় উপায়েরই প্রক্ৰম আছে ।

সংস্কৃত

এতেন বেদন শকো বিন্দধাতু নিষ্প-
 ন্নো যথা জ্ঞান বিশেষরূপ বিবাহ
 স্তং প্রতিপাদ্যস্তথা পুত্রোৎপাদনার্থং
 গ্রহণমপি । এবঞ্চ বিবাহপদং নিয়ো-
 গে লাঞ্ছনিকং 'তথাচ নিয়োগ বিধৌ
 পুনঃ পুত্রোৎপাদনার্থং গ্রহণং নোক্তমি-
 তি'ন বিবাহবিধাবুক্তং বিধবাবেদনং পুন-
 রিত্যস্যার্থো মন্বভিপ্রৈতঃ নও বিধবা
 বিবাহনিষেধরূপ স্তেনচ নামঙ্গতাভি-
 ধানত্ব মिति প্রলপিত মপাস্তং ।

অনুবাদ

বিদ্যাসাগর স্বীয় পুস্তকের ৬৭ পৃষ্ঠায়
 লিখিয়াছেন যে 'বেদন' শব্দে পাণিগ্রহণ
 বুঝায় এবং ক্ষেত্রজ পুত্রোৎপাদনার্থে গ্রহণ
 ও 'বুঝায়; এবং ৬৬ পৃষ্ঠায় ব্যক্ত করিয়াছেন;
 নিয়োগদ্বারা পুত্রোৎপাদন সম্পন্ন হয়' এই
 পুত্রোৎপাদন বিবাহের কার্য, সুতরাং মনু
 নিয়োগকে বিবাহ বিশেষ স্বরূপে গণনা
 করিয়াছেন । সেই সকল বিষয়ে অনুসন্ধান
 এই "বেদন শব্দ বিদধাতুর উত্তর অনট প্র-
 ত্যয় করিয়া নিষ্পন্ন হইয়াছে" তাহার অর্থ "
 জ্ঞান বিশেষরূপ বিবাহ, তদ্রূপ পুত্রোৎপাদ-
 নার্থে গ্রহণ ও 'বেদন শব্দের অর্থ" ইহাস্থির
 হইলে বিবাহ পদও 'নিয়োগে লাক্ষণিক
 তবে" ন বিবাহ বিধবাবুক্ত মিত্যাদি বচনের
 নিয়োগ বিধিতে পুত্রোৎপাদনার্থে গ্রহণের
 কথানাই, এই অর্থ মনুর অভিপ্রেত বিধবা বি-
 বাহ নিষেধরূপ অর্থ নয় অতএব 'অসঙ্গতা
 ভিধান ও হইলনা । পরোক্ত হেতুবাদে এই

প্রলাপবাক্য অপাস্তু হইবে ॥

সংস্কৃত

পুত্রোৎপাদনং পুত্রোৎ পত্যনুকূল

ব্যাপারঃ 'সচ মৈথুনাদিক্রুপো নিয়োগ

স্তদর্থগ্রহণং' মমেয়মিত্যাকারক জ্ঞান

রূপো বিন্দধাত্বর্থো ভবিত্ত মহতি,

তস্যচ 'বিধবায়াং নিযুক্তস্তুষ্টতাঙ্কে।

বাক্যতোনিশি। এক মুৎ পাদয়েৎ

পুত্রং ন দ্বিতীয়ং কথঞ্চন ॥ ইত্যাদি

নিয়োগ বিধাবনুক্তত্বেন শাস্ত্রাপ্রাপ্ত

তয়াতত্র রাগাসম্ভবেন রাগাপ্রাপ্ত

তয়াচ নিয়োগে রাগ নিষেধাৎ তদর্থ

ত্বেন দ্রাগেব রাগাসম্ভবাচ্চ, নিষেধা

সম্ভবাৎ নিয়োগ নিষেধানন্তরং তন্নি-

ষেধস্য নিপ্রয়োজনত্বাৎ। মুখ্যশব্দঃ

স্বরসইতি জৈমিনি সূত্রাৎ। লক্ষণা

বীজীভূতস্য মুখ্যার্থ বাধাদের সম্ভাচ্চ

লক্ষণা সম্ভবাচ্চ ইত্যল মসদাবেশে

নেতি ॥

অনুবাদ

পুত্রোৎপাদন শব্দার্থ, পুত্রোৎপত্তির অনু-
 কূল ব্যাপার, সে মৈথুনরূপ নিয়োগ । তদর্থ
 গ্রহণ' এই আয়ারস্ত্রী ইত্যাকার জ্ঞানরূপ
 বিদধাত্বর্থ হইতে পারে, তাহার নিয়োগ
 বিধায়কশাস্ত্রে' বিধান নাই, সুতরাং বিদ্যা
 সাগরের অভিমত "নিয়োগ বিধৌ" এই
 অর্থে তাদৃশ "অর্থাৎ উল্লেখিত-পুত্রোৎপাদ-
 নার্থ গ্রহণ' নিয়োগবিধির অন্তর্গত হইলনা
 বিধায় অসম্ভতি হইল ? এবং তাদৃশ গ্রহণ
 জ্ঞানরূপ, তাহাতে রাগ হইতে পারেনা ?
 যদিবল; নিয়োগার্থত্ব প্রযুক্ত রাগ হইবে,
 তাহাহইলেও' নিয়োগে অনুরাগ নিষিদ্ধ
 হইয়াছে তদ্ব্যতীতকই রাগের অসম্ভব । অত-
 এব 'শাস্ত্র প্রাপ্ত হইলনা" কিহেতুবাদে
 সেই অবিহিতের নিষেধ সক্ষম হইতে পারে?
 বিহিতেরই নিষেধ হয়' অবিহিতের নিষেধ
 হইতে পারেনা । পরন্তু এস্থলে নির্বিবাদ
 নিয়োগনিষেধেই পূর্ণ ফল-সাধন হইয়াছে;

পুনঃ প্রলাপের ন্যায় ঐ লক্ষণাবীজ গ্রহণ
 নিষেধের কোন প্রয়োজন দেখা যায়না ।
 কেননা "মুখ্যার্থেশকঃ স্বরস, এই মীমাংসা
 সূত্রে ইহাই নির্দিষ্ট হইয়াছে যে, মুখ্যার্থে
 অন্বয় সম্ভব হইলে ভিন্নার্থে লক্ষণা হইতে
 পারেনা, মুখ্যার্থের বাধাই লক্ষণার বীজ,
 এস্থলে তাহাও ঘটেনাই ? ইহাতে "নবিবাহ
 বিধৌ" এই বিবাহপদে কোনক্রমেই নিয়োগে
 লক্ষণাহইতে পারেনা । সুতরাং বিদ্যাসাগরা-
 ভিত্ত প্রলপিত অসাধু-মতে মনোনিবেশ
 করা বৃথা ॥

সংস্কৃত ।

সন্তান পরিক্ষয় এবাপং । তৎপ্র-
 যোজক্যাপিআপং, তেন' নষ্টে মৃতে
 প্রব্রজিতে ক্লীবেচ পতিতে পতৌ
 পঞ্চস্থাপংসু নারীগাং পতি রন্যো
 বিধীয়তে ॥ ইত্যনেনপঞ্চপরাশরেন
 পরিগণিতঃ । সতুষদ্যন্য জাতীয়ঃ
 পতিতঃ ক্লীব এববা । বিকর্মস্থঃ সগো

ত্রোবা দাসো দীর্ঘাময়োপিবা ॥

ইত্যাদিনা কাত্যায়নেনসপ্ত । সমুয়

দশইতি । ন পুন মৈথুনাদ্যযোগ

হবিষ্যানেতর ভোজন লোভোবা ।

মনুনা ইন্দ্রিয়াণাং প্রসঙ্গাপেক্ষয়া

নিরন্তেরৌচিত্যস্য উক্তত্বাৎ । তস্য

আপত্ত্বানু যোগাৎ যদাহ মনুঃ ইন্দ্রি

য়াণাং প্রসঙ্গেনদোষবৃচ্ছত্যসংশয়ং ।

সংনিয়ম্যতু তান্যেব ততঃ সিদ্ধিং

নিয়চ্ছতি ॥ ন জাতু কামঃ কামনা

মুপভোগেন শাম্যতি হবিষা কৃষ্ণব-

শ্বে বভূয়এবাভিবর্দ্ধতে ॥ ইতি, অন্য

থা পুত্রোৎপত্ত্যনন্তরং প্রব্রজিতাদেঃ

স্ত্রিয়া অপি পুনর্বিবাহা পতিঃ । যতঃ

অষ্টৌবর্ষাণ্যপেক্ষেত ব্রাহ্মণী প্রোষি-

তং পতিং । অপ্রমুতাত্ত চত্বারিপর

তোহ ন্যং সমাশ্রয়ে দিত্যাদৌ অপ্র-

মুতাভিনাতুহতপুত্রা ন পুত্রবতীতি ॥

অনুবাদ ।

সন্তান পরিষ্কর্যই আপৎ, তৎপ্রযোজককে
 ও আপৎবলিয়া; পরাশর 'নষ্টাদি (১) পাচটি' ও
 কাत्याয়ন 'অন্যজাতীয়াদি (২) সাতটি আপৎ
 পরিগণন করিয়াছেন, ইহাতে পরাশর ৮
 কাत्याয়ন উভয়ের অভিপ্রেত আপৎ সাক-
 ল্যে দশটি উক্ত আছে। তৎব্যতিরেকে পতি
 বিয়োগে মৈথুনাতির অযোগ' কি হবিষ্যান্নে-
 তর ভোজনের লোভ' কখন আপৎপদে
 পরিগণিত হয়নাই, বিশেষতঃ মনুও' কহিয়া-
 ছেন যে, ইন্দ্রিয়ের প্রসঙ্গ অপেক্ষা তাহার
 নিয়তিই উচিত, সুতরাং প্রকৃত কর্তব্য
 অসুখকর হইলেও তাহাকে আপত্ বলা
 যাইতে পারেনা, মনু বচনর্থ' ইন্দ্রিয়ের প্রস

(১) নষ্টত্ব 'মৃতত্ব' প্রব্রজিতত্ব 'ক্লীবত্ব

পতিতত্ব' ১৫।

(২) অন্যজাতীয়তা' পতিততা ক্লীব

তা' বিকর্ম্মহতা' সগোত্রতা' দাসতা'

দীর্ঘাময়তা' ১৭।

করিলে নিঃসংশয় দোষপ্রাপ্ত হয় এবং

তাহার সংযমকবিলে অবশ্য সকলসিদ্ধিলাভ হয় । যদি বল ইন্দ্রিয় প্রসঙ্গাধীন ইচ্ছার বিষয়সিদ্ধ হইলেও নিরুত্তি হইতে পারে ? তাহানহে, যথা, নজাত্ত্বিতি' কামের উপ-ভোগে কখন কামনিরুত্তি হয়না; অগ্নিতে ঘৃত নিষ্ক্ষেপ কবিলে যেরূপ কিঞ্চিৎমাত্র নিরুত্তির পর পুনরায় অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়াউঠে, বরং তন্মায় বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় । অন্যথা যদি সন্তান পরিষ্করকে আপৎ নাবলিয়া নহে মৃত প্রত্ন জিতাদিকে আপৎবল? তবে যথাবিধি গাই-স্থ্য ধর্ম চরণে পুত্রোৎপাদন করিয়া যিনি প্রত্নজ্যা করিয়াছেন, তাহার স্ত্রীরও পুনর্বি-বাহাপত্তি হইল যেহেতু' অষ্টৌবর্ষাণীত্যাদি বচনে স্পষ্টতই প্রতীয়মান হতেছে । ব্রাহ্মণী আটবর্ষ পর্যন্ত প্রোষিত-পতির অপেক্ষা করিবে' অপ্রমুতা ও মৃতপুত্রা একপর্যায় পরিগণিত, পুত্রবতী তাহাহইতে পৃথক্ ।

সংস্কৃত

ইদং পুনরিহাবধেয়ং । ভার্য্যাং বিদেত

ইতি বিধৌ ভাষ্যাপদস্যস্ত্রীমাত্রপর
 তয়া প্রথমতঃ স্ত্রীমাত্র সৈব
 সামান্য-বিধি-বিষয়ত্বং । তএচ'ষদে
 কন্মিন্ যুপেদেবরশনে পরিব্যয়তি
 তস্মাং একোদেজায়ে বিদেত ।
 যনৈকাং রশনাং দ্বয়োর্ষ পয়োঃপরি-
 ব্যয়তি তস্মান্নৈকাদৌপতী বিদেত
 ইতি শ্রুত্যা । সক্রদংশো নিপততি
 সক্রৎকন্যা প্রদীয়তে' সক্রদাহ দদা-
 নীতি ত্রীণ্যেতানি সক্রৎ সক্রৎ ॥
 ইতি মনুবচনেন, অবিপ্লুত ব্রহ্মচর্য্যো
 লক্ষণ্যাং স্ত্রিয়মুদ্বহেৎ । অনন্য পূর্বি-
 কাং কান্তাং অসপিণ্ডাং যবীঃসীং ॥
 ইতিযাজ্ঞবল্কীয়েনচবিরোধাৎ, নঞঃ
 পর্যুদাস পরত্বেনৈকবাক্যতয়া ভাষ্যাং
 বিদেতেতিবিধিসমভিব্যাহৃতভাষ্যা
 পদোপস্থাপ্য স্ত্রিয়াং বিবাহিতেতর
 ত্বং প্র-ত্যাযাতেততশ্চ বিবাহিতেত
 রাংভাষ্যাং বিদেতইত্যেববিধি;স্তদ্বি

ষয়ত্বং নবিবাহিতায়াঃ ।

অনুবাদ ।

পুনর্বার এস্থলে ইহাও অবধেয় “ভাৰ্ঘ্যাং
 বিদেত” এই বিধিতে ভাৰ্ঘ্যাপদ স্ত্রীমাত্র
 পর, এইহেতুক প্রথমতঃ স্ত্রীমাে এই সামান্য
 বিধির বিষয়ত্ব আছে । তথাবিধ বিধি বাক্যা-
 ধীন আপাতত বোধ-বিষয়ার্থে ‘যদেকস্মিন্
 যুপে’ ইত্যাদি শ্রুতির সহিত এবং সক্রুৎ
 কন্যা প্রদীয়তে’ এই মনুবচনের সহিত
 ও অনন্যপূৰ্ব্বিকাং “এতৎ যাজ্ঞবল্ক্যবচনের
 সহিত বিরোধহইল, এইহেতুক নৈকা দ্বৌপতী
 বিদেত” অনন্যপূৰ্ব্বিকাং উদ্বহেৎ । ইত্যাদি
 নিষেধ বাক্যস্থ নঞপদের পর্য্যুদাস পরত্ব
 প্রযুক্ত নিষেধ বিধির সহিত এক বাক্যতায়
 ভাৰ্ঘ্যাং বিদেত, এইস্থলে ভাৰ্ঘ্যাপদোপস্থাপ্য
 স্ত্রীতে বিবাহিতেতরত্ব বোধ করিতে
 হইবে; ইহাতে এই ফল হইল যে বিবাহিতা
 ভিন্ন স্ত্রীকে বিবাহ করিবে । তাহা বিধবাতে
 নাই; যদে কস্মিন্ প্রভৃতির অর্থ যথা

এক যুগে দুইরজ্জু বন্ধন করা যায় তথা এক পুরুষ দুইস্ত্রীকে বিবাহ করিতে পারে, যে রূপ একরজ্জু দুইযুগে বন্ধন করা যায়না তদ্রূপ একস্ত্রী দুইপতিকে বিবাহ করিতে পারেনা, এই শ্রুতি । অংশনিপাত একবার হয় কন্যাদান ও একবারই করিতে হয় এবং দান ও একবার ভিন্ন দুইবার হইতে পারেনা, এই তিনকর্ম একবার একবারই হয়, ইতি মনু । ব্রহ্মচর্যান্তর শুভলক্ষণ যুক্তা ' অনন্যা পূর্বিিকা ' অসপিণ্ডা ' কমনীয়া ' যবীয়সীস্ত্রীকে বিবাহ করিবে, ইতি যাঙ্গ্য বল্ক্য । মমেয়ংভার্যা ' অর্থাৎ আমার এইস্ত্রী ইত্যাকার ভার্যাত সম্পাদক জ্ঞানের নাম বিবাহ, তাহার পুরুষে ' আশ্রয়তা ' ও স্ত্রীতে বিষয়তা ' তাদৃশ বিবাহাশ্রয়তা স্ত্রীতে বিবাহ কর্তৃত্ব, স্থল একস্ত্রী দুই পতিকে বিবাহ করিবেনা ।

সংস্কৃত

সন্তান পরিষ্কর রূপাপদি, যথা নি-

যোগেবিধিঃ । তথাপদি 'তাদৃশশক্তি
 যদেবরাদ্যভাবে প্রসস্ত পুত্রাসন্ত-
 বেন, বিকল্পেনবা বিধবা বিবাহ
 বিধ্যন্তরং । তাদৃশবিধ্যন্তর বিষয়তা
 চ বিবাহিতায়াঃ । তথাচকলৌতপো
 জ্ঞান রূপশক্ত্য ভাবেন নিয়োগো
 নিষিদ্ধস্তথা কলৌ বিবাহিতা বিবা-
 হোহপীতৃত্যক্তমেব ইতি ॥

অনুবাদ

সন্তান পরিষ্কয় রূপ আপেকালে' যেরূপ
 নিয়োগে বিধি, তন্ম্যয় সন্তান পরিষ্কয় রূপা
 পদে' স্ত্রীর শক্তিয়ুক্ত দেবরাদি নাথাকিলে
 প্রসস্ত পুত্রহয়না, এনিমিত্তে অথবা নিয়োগ
 বিকল্পে বিধবাদি বিবাহের বিধ্যন্তর । এ
 বিধ্যন্তরেরবিষয়তাবিবাহিতাস্ত্রীতে আছোনা'
 যথাকলিযুগে শক্ত্যভাবপ্রযুক্ত নিয়োগনিষেধ'
 তথা বিবাহিতার বিবাহও নিষিদ্ধ । ইহা পূ-
 র্বেই ব্যক্ত হইয়াছে, এই শ্রুতি' কেহ বিধ
 বা বিবাহ নিষেধক বলিরাছেন, কিন্তু বিদ্যা-

মাগর' দ্বিতীয়বার মুদ্রিত পুস্তকের ৭১
 পৃষ্ঠায় একস্ত্রী এককালীন দুইপুরুষকে বিবা
 হ করিতে পারেনা এই অর্থ প্রকাশ করি-
 যাছেন। তাহাতে জিজ্ঞাস্য এই যে' এক
 কালীন কিপ্রকারে পতিদ্বয়ের সহিত এক
 স্ত্রীর বিবাহ সম্পন্ন হইতে পারে? ইহাতে
 শাস্ত্র কি রাগ কিছুই প্রযুক্তিহইতেপারেনা,
 সুতরাং তাহার নিষেধকরণে অনাবশ্যকতা।
 বস্তুত' ঐ অর্থ-বিষয়ে বিধি এবং নিষেধ
 উভয় কখনই ভ্রম; ক্রমে তাহা বচনীয় হই-
 তেছে।

সংস্কৃত

এতেন' নৈকাদ্বৌপতীবিদেত ইতি
 শ্রুতিঃ । কেনচিৎ বিধবা বিবাহ
 নিষেধে প্রমাণমুপন্যস্তা, অপরেণ চ
 তাদৃশ শ্রুতে বেক ক্ষণাবচ্ছেদেন
 দ্বাভ্যাং সহ বিবাহ নিষেধ পরতা
 নতুপতিদ্বয় নিষেধ পরতেতিসমা
 হিতং কেনচিত্তু' সক্রৎপ্রদীয়তে

কন্যেত্যাদি মনুবচনং বিধবাবিবাহ
নিষেধে প্রমাণ যুপন্যস্তং অপরেণচ
বাগ্দভায়াঃ পুনর্দান নিষেধ পরতয়া
সমাহিতং তৎসর্ব মনাদেয় মিতি ।

অনুবাদ

এই হেতুক' তস্মান্নৈকেত্যাদি শ্রুতি,
কেহ বিধবা বিবাহ নিষেধে প্রমাণোপন্যাস
করিয়াছেন, অপরে একক্ষণাবচ্ছেদে পতি
দ্বয়ের সহিত বিবাহনিষেধ বলিয়া ঐ শ্রুতি-
র অর্থের সমাধান করিয়াছেন, এবং কেহ
সকল কন্যা প্রদীয়তে' এই মনুবচনের অর্থ
বিধবা বিবাহ নিষেধপক্ষে সপ্রমাণ করিয়া-
ছেন; অপরে, তাহা বাগ্দভারপুনর্দান নিষেধ
বলিয়া সমাহিত করিয়াছেন । সে সমুদায়ই
অগ্রাহ্য । কেননা 'বিধি নিষেধের বিরোধস্থলে
নঞের অর্থাৎ নিষেধের পর্যদাস অর্থাৎ
তদিতর অর্থ হইয়া সঙ্গতি হয়? যেরূপ'
(অমায়াং পিতৃভ্যো দদ্যাৎ) অর্থাৎ অমাব-
স্যাতে পিতৃলোক উদ্দেশে দান করিতে হয় ।

এবং "রাত্রৌ শ্রাদ্ধং ন কুর্কীরীত" অর্থাৎ
 রাত্রিতে শ্রাদ্ধ করবেনা, এস্থলে রাত্রীতর
 অমাবস্যায় পিতৃলোক উদ্দেশে দানকরিবার
 বিধি স্থিরীকৃত আছে, তদ্রূপ বিধিনিষেধের
 স্থলে যদাকারে নিষেধ তাদৃশস্থল ব্যতিরিক্ত
 সর্বত্র সামান্যাকারে বিধির প্রযুক্তি হইয়া
 থাকে; অর্থাৎ নিষিদ্ধের ভেদার্থ প্রকাশক
 হয় ।

সংস্কৃত

একক্ষণাবচ্ছেদেন ভার্যাত্ত সম্পাদক
 জ্ঞান বিশেষে তস্মিন্ রাগাসম্ভবেন
 একক্ষণাবচ্ছেদেন দ্বাভ্যাংসহবিবাহ
 স্য শাস্ত্রা প্রাপ্তত্বে-নচ নিষেধত্বরূপ
 পত্তেঃ । ভারত টীকায়াং 'নৈকস্যা
 বহবঃ সহপত্যঃ ইতি শ্রুতেষংসহে
 তি যুগপদ্বহু পতিত্ব নিষেধো বিহি
 তো নতু সময় ভেদেনেতি নীলক-
 ণেন ব্যাখ্যাতং । তত্রস্ত্রিয়া যুগপদ্বহু
 পতিত্বস্য বিভিন্ন দিনমাস বৎসরেষ

পি বিবাহে পতীনাং সম কালিক
সত্তায়ামপি সত্ত্বাং তত্র বিবাহস্য
যোগপদ্যা প্রত্যয়াৎ ।

অনুবাদ

একক্ষণাবচ্ছেদে জ্ঞান বিশেষরূপ বিবাহে পতিদ্বয় বিবাহ হইলে রাগ সম্ভবেনা, একক্ষণে দুইজনের সহিত বিবাহ শাস্ত্রাভি প্রেতনহে, এস্থলে শাস্ত্রা প্রবৃত্ত বিষয়ে নিষেধ করা অত্যন্ত আত্মস্বার্থের প্রয়োজনীয় তাহা শাস্ত্রের অভিপ্রায় হইতে পারেনা, বিধি ব্যতিরেকে নিষেধ অপ্রসিদ্ধ? ভারতের টীকার নীলকণ্ঠ, এই শ্রুতির উক্তি করিয়াছেন যে 'একস্ত্রীর এককালীন বহুপতিত্ব হয়না, তাহার অভিপ্রায় এই' একস্ত্রীর বহুপতিত্ব একবারেই শাস্ত্রনিষিদ্ধ । সেইবিধির ও সামান্য বিধির সহিত একবাক্যতায় আবশ্যিক' শ্রুতি বিরোধি স্মৃতি অপ্রসস্ত, সমস্ত ভেদে আপৎকালিক বিশেষ বিধ্যান্তরেরাবশ্যতা থাকিবে' কিন্তু সে কলিভিন্ন যুগে ।

সংস্কৃত

সক্ৰংকন্যা প্রদীয়তে; ইতি মনুবচন
 স্যার্থতো বিধবাদি বিবাহ নিষেধ
 পরত্বে । ন বিবাহ বিধাবুক্তং বিধবা
 বেদন মিত্যাদি মনুবচনান্তরেণ সমং
 পৌন রুক্ত্যাপত্তেঃ । সক্ৰং কন্যা
 প্রদীয়তে, ইত্যস্য বাক্দ্ভায়াঃ পুন
 দাননিষেধপরত্বে চ। নদত্বাকস্যচিৎ
 কন্যাং পুনর্দদ্যাৎ বিচক্ষণঃ ইত্যেনে
 পৌনরুক্ত্যাপত্তি রিতি ।

অনুবাদ ।

সক্ৰংকন্যা প্রদীয়তে, একবার কন্যাদান
 করিবে ইহা যদি বিধবা বিবাহ নিষেধক
 হয়, তবে 'ন বিবাহ বিধাবুক্তং বিধবাবেদন
 মিতি মনুবচনে পৌনরুক্তি হয় ? তবে তাহা
 বাক্দ্ভা পর বলিলেও 'নদত্বা কস্যচিৎ
 কন্যাং পুনর্দদ্যাৎ বিচক্ষণঃ, এই বচন পুন
 রুক্ত হয় । বিদ্যাসাগর, স্বীয় প্রথম মুদ্রিত
 পুস্তকের ৫ পৃষ্ঠায় মনুপ্রতৃতি শাস্ত্রে পতি

বিয়োগের পর ব্রহ্মচর্য, সহমরণ ও পুনর্বিবাহ বিধবাদিগের ধর্ম বলিয়া বিহিত আছে সুতরাং শূদ্রজাতীয় অক্ষত যোনি বিধবা ব্রহ্মচর্য ও সহমরণ এই প্রধান দুই কণ্ঠে অবলম্বন করিতে অক্ষম বিধায় পাত্রান্তরের সহিত তাহার পুনর্বিবাহ শাস্ত্র সিদ্ধ, ইহা বলিয়া ঐ পক্ষে 'যাপত্যা বা পরিত্যক্তা; ইত্যাদি মনুবচনদ্বয় প্রমাণোপন্যাস করিয়াছেন, কিন্তু ঐ মনুবচনদ্বয় কোনরূপেই কলিতে বিধবা বিবাহ পক্ষে প্রমাণ হইতে পারে না তাহা শঙ্কোত্তরচ্ছলে কহিতেছি ।

সংস্কৃত

অথ 'যাপত্যা বা পরিত্যক্তা বিধবা বাস্বয়েচ্ছয়া । উৎপাদয়েত পুনর্ভূত্বা সপৌনর্ভব উচ্যতে ॥ সাচে দক্ষত যোনিঃস্যাৎ গতপ্রত্যাগতা পিবা । পৌনর্ভবেন ভত্রাসা পুনঃ সংস্কার মর্হতি । ইতি মনুবচনদ্বয়ং কলৌ বিধবা বিবাহে প্রমাণ মতি

চেন্ন ।

অনুবাদ

পূৰ্ব্ব ২ যুগে দ্বাদশ প্রকার পুত্রছিল, তন্মধ্যে পৌনৰ্তব এক প্রকার, তাহার লক্ষণ নিরূপিত হইতেছে । বচনার্থ " পতি পরিত্যক্তা বা বিধবাস্ত্রী অন্য সম্বন্ধিনী হইয়া যে পুত্র উৎপন্ন করে তাহার নাম, পৌনৰ্তব । ঐ পৌনৰ্তবশব্দে যেমত পুত্র বিশেষকে বোধ করায়, তাদৃশ পতি বিশেষকেও বোধ করাইয়া থাকে; তাহাই বলা হইতেছে 'সাচেদিত্যাদি' সেইস্ত্রী যদি অক্ষত যোনি হয় অথবা গত প্রত্যাগতা হয়; তবে পৌনৰ্তব ভর্তার সহিত পুনর্বার তাহার বিবাহ সংস্কার হইবে । এই বচনদ্বয় কলিতে বিধবা বিবাহে প্রমাণ হইবে ইহা বলা যায়না ।

সংস্কৃত

যাপত্যা বা পরিত্যক্তে ত্যা দি মনু
বচনেকলি বোধক পদাসত্ত্বেন বিবাহ
বোধক পদাসত্ত্বেন চ কলৌ বিধবা

বিবাহে তস্য প্রমাণত্বাসত্ত্বাৎ ।

পুন রন্যস্যভার্য্যা ভূত্বেত্যাদিকুল্লুক
ভট্ট ব্যাখ্যাস্থ ভার্য্যাপদস্য' ভার্য্যাং
বিদেতেত্যত্র ভার্য্যা পদস্যেব স্ত্রী-
মাত্র পরত্বাৎ ।

অনুবাদ

যাপত্যাবেতি মনু বচনে, কলি বোধক
পদ ও নাই, বিবাহ বোধক পদ ও নাই;
অতএব কলিযুগে বিধবা বিবাহে প্রমাণ
হইতে পারে না । "পুনরন্যস্য ভার্য্যাভুত্বা"
ইত্যাদি কুল্লুক ভট্ট ব্যাখ্যাস্থ ভার্য্যাপদ
বিবাহিতা স্ত্রীপর নয় । 'ভার্য্যাং বিদেত'
এই স্থলীয় ভার্য্যাপদের ন্যায় স্ত্রীমাত্র পর ।
বিশেষ কুল্লুক ভট্ট ব্যাখ্যাস্থ ভার্য্যাপদ
কোন রূপেই বিবাহিতাস্ত্রীপর নয় তাহার
কারণ বলিতেছি ।

সাচেদক্ষত যোনিঃ স্যাদিত্যত্র তৎ
পদ পরামর্শনীয়। বিধবা যদি স্যাৎ
তদৈব সাচেদক্ষত যোনিঃ স্যাদি

ত্যাদি পর বচনং বিধবা বিবাহে
 প্রমাণং এবঞ্চ সাচেদিত্যএ তৎ
 পদোপস্থাপ্যায় বিধবায় অক্ষত
 যোনিতে সত্যেব পুনর্বিবাহ সংস্কা
 রাইত্বস্য সাচেদক্ষত যোনিঃস্যাদি
 ত্যাদিতো বোধেনবিধবাত্ত্ব রূপসামা-
 ন্য ধর্ম বিশিষ্টায়াঃ যাপত্যা বা পরি
 ত্যক্তা বিধবা বেত্যাদি পূর্ববচনীয়া
 বিধবা পদোপস্থিতায়া বিবাহস্য যা-
 পত্যা বেত্যাদি পূর্ববচনে বোধয়িত্ত
 মশক্যত্বাৎ সাচেদিত্যত্র তদাপতি
 পরিত্যক্তায়াঃ পরামর্শেহপি পূর্ব
 বচনে তথৈব বিবাহস্য বোধয়িত্ত
 মশক্যত্বাচ্চ । নচ পূর্ববচনোপাত্ত
 বিবাহানুবাদক মিদং বিধেয়ত্বত্ত
 অক্ষত যোনিত্বস্যেতি বাচ্যং অক্ষত
 যোনিত্বানবচ্ছিন্নে ক্রিয়াব্যবচ্ছেদ
 বোধক বিবাহানুবাদকত্বা সম্ভবাৎ ।

অনুবাদ

সাচে দিত্যাদি বচনে পদ পদর্ঘ্যায় চেৎপদ
 ষটিতবাক্যে সা এই শব্দে পূর্ব বচনোক্তা
 বিধবার উপস্থিতি হইলেই সাচেদিতি পর
 বচন বিধবা বিবাহে প্রমাণ হইবেন । যখন
 পরবচন ও প্রমাণ দিয়াছেন তখন উহা
 অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে, এই যদি
 স্থির হইল ? তবে সাচেদিতি পর বচনে
 সা এই পদোপস্থিতা যে বিধবা সে যদি
 অক্ষত যোনিহয় তবেই তাহার পুনর্বিবাহ
 হইবে ইহাই পরবচনার্থ বোধ হইতেছে,
 অতএব পূর্ববচনে বিধবা সামান্যেরই বিবাহ
 বোধ হয় এমত বলাযাইতে পারে না, তাহা
 হইলে মূর পূর্বাপর বচন দ্বয়েরই বিরোধ
 উপস্থিত হয়, আর যদি ইহাই বলা যায় যে পরব
 চন বিধবা বিবাহবিষয়ে প্রমাণনাবলিয়া তৎ
 পদ পরামর্শনীয়া পতিপরিত্যক্তাকে বলিব?
 তাহাতে ও দোষের পরিহার হইয়া উঠেনা ।

সংস্কৃত ।

ষৎপুন ষাপত্যা বা পরিত্যক্তা,

ইত্যাदि ना मनुक्त पौनर्भव पुत्रस्य
 युगान्तरীয় विषयत्रुं विधवा विवाह-
 स्यापि तादृश पौनर्भवपुत्र घटकत्रुं
 स्वीकृत्य यापत्या वा परित्यक्ता,
 इत्यादि मनुवचनं कर्लोविधवा
 विवाहे प्रमाणयति । यच्च विवाहिताया
 विधवाया गर्भजात पुत्रस्य कर्लो
 दायानधिकार भयेन उरसत्रुं कल्प
 यति तदत्यन्त मसं ॥

अनुवाद ।

विद्यासागर 'श्रीय पुस्तकेर ९ पृष्ठाय
 पौनर्भव पुत्र युगान्तरীয় स्वीकार करियाछेन
 एवं ए पौनर्भव पुत्रेर घटक विधवा विवाह
 इहाओ स्वीकार करिया पौनर्भव पुत्र निरू-
 पणात्त्रुं मनुवचन' कलियुगे विधवाविवाहे
 प्रमाण बलियाछेन, आरो, कलिते 'विवा-
 हित। विधवार गर्भे' ये सन्तान जन्मिबे
 से यदि पौनर्भव ह्य तबे पितृदायाद
 ह्यते पावेना, एइ शक्य ए विधवा गर्भ-

জপুল কলিতে ঔরসপুল হইবে, ইহাও
স্বীয় পুস্তকের ৮।৯ পৃষ্ঠায় বলিয়াছেন,
তাহা অতীব অশ্রদ্ধেয় ও অসৎ তৎপ্রতি
ক্রমে, কারণ দর্শাইতেছি ॥

সংস্কৃত

পৌনর্ভব পুত্রস্য যুগান্তরীয়ত্বেন
বিধবাবিবাহস্য পৌনর্ভব ঘটকত্বাঙ্গী
কারেহপি তস্য যুগান্তরীয়ত্বোচি-
ত্যেন পৌনর্ভব পুত্র নিরূপণ রূপ
মনুবচনস্য কলৌবিধবা বিবাহে
প্রমাণতয়া উপন্যাসাসম্ভবাৎ । ক-
লৌ পৌনর্ভব পুত্রস্য ঔরসত্বাঙ্গী
কারেচ মনুক্ত পৌনর্ভব লক্ষণস্য
তত্রাতিব্যাপ্তেঃ । পুনর্বিবাহিতায়া
বিধবায়াঃ পরপত্যুঃ ক্ষেত্রত্ব মঙ্গীক-
তৈব স্বক্ষেত্রে সংস্কৃতায়ান্তু স্বয়মুৎ
পাদয়েদ্ধিয়ং । তমৌরসং বিজানী-
য়াৎ পুত্রং প্রথম কল্পিকমিতি মনু
বচন প্রতিপাদ্যো রসত্বস্য কলৌ

বিধবা পুত্রেশ্বীকার্যতয়া যুগান্তরীয়
 তাদৃশ পৌনর্ভবে তাদৃশৌরস ল-
 ক্ষণাতিব্যাপ্ত্যাপত্তেঃ । পরপত্যুঃ
 ক্ষেত্রত্বাকল্পানেকলৌ বিধবা পুত্রস্য
 ঔরসত্বানুপপত্তেঃ । ঔরস লক্ষণে
 স্বক্ষেত্রানন্তর্ভাবে ক্ষেত্রজ পুত্রেহতি
 ব্যাপ্তেঃ, স্বসংস্কৃতয়াং স্বজাতীয়া
 য়াং ইত্যুক্তৌচ তাদৃশ পৌনর্ভবেহতি
 ব্যাপ্তের্বজ্র লেপত্বাং, স্বসংস্কৃতয়া
 মিত্যনুত্ত্বা স্বক্ষেত্র ইত্যুক্তে রিদ
 মেব বীজং পুনর্বিবাহিতায়া বিধ
 বায়াঃ পরপত্যুঃ ক্ষেত্রত্বানঙ্গীকারাং
 এতেন প্রকৃতোহপ্যবধেয় ইতি ।

অনুবাদ

প্রথম পৌনর্ভব পুত্র যদি যুগান্তরীয়
 হইল? তবে বিধবার পুনর্বিবাহ হইলে
 তাহাতে যে পুত্র হইবে সেই পৌনর্ভব,
 অতএব পৌনর্ভব পুত্রের ঘটক বিধবাবিবাহ
 ইহা স্বীকার করিলেও যে যে যুগে পৌন-

ভব পুত্র বিহিতছিল সেই সেই যুগেই বিধ-
 বা বিবাহের বিধি স্বীকার করা উচিত ।
 পৌনর্ভব পুত্র কলিযুগে স্বীকার না করিয়া
 তৎপ্রতিপাদক মনুবচন বিধবাবিবাহ প্রতি
 পাদক বলিয়া কলিযুগে বিধবা বিবাহে
 প্রমাণোপন্যাস করা কোন রূপেই সম্ভব
 হইতে পারে না । বিদ্যাসাগর' স্বীয় পুস্তকের
 ৯ পৃষ্ঠায়' কলিতে বিবাহিতা বিধবার গর্ভ'
 জাতপুত্রকে ঔরসপুত্র বলিয়াছেন, যদি তা-
 হাকে ঔরস পুত্র বলা যায়? তবে মনুজ্ঞ পৌ-
 নর্ভব লক্ষণের অতি ব্যাপ্তি হইয়া উঠে?
 তাহাতে মীমাংসনীয় এই যে' পৌনর্ভব পুত্র
 সত্যযুগাদি ঘটিত, ঐ বচন বিধবা বিবাহের
 পরিচায়ক । তাহাতেও দোষান্তরঘটনা দেখা
 যাইতেছে, পুনর্বিবাহিতা বিধবা পরপতির
 ক্ষেত্র হয়, ইহা স্বীকার করিয়াই কলিযুগে
 বিধবা পুত্রে' স্বক্ষেত্রে সংস্কৃতায়ান্তু স্বয়মুৎ
 পাদয়েদ্ধিয়ং' এই মনুজ্ঞ ঔরসত্ব স্বীকার
 করিতে হইবে? তাহা হইলে যুগান্তরীয়

পৌনর্ভব পুত্রও ঔরস হইতে পারিল,
বস্তুতঃ তাহানয় ঔরস পুত্রের লক্ষণ সকল
যুগেই সমান, যদি পুনর্বিবাহিতা বিধবাতে
পর পতির ক্ষেত্র স্বীকার না করা হয়, তবে
কলিকালে ঐ বিধবা পুত্রের ঔরসত্বের
অনুপপত্তি হয় ; ঐ ঔরস লক্ষণে স্বক্ষে-
ত্রে এই ভাগ যদি না বলা যাইত ' তবে
স্বয়মুৎপাদিত পরক্ষেত্রজ পুত্রও ঔরস
হইতে পারিত ঐ ক্ষেত্রে ঔরস লক্ষণের
অনতিব্যাপ্তি হইতনা অগত্যাই স্বক্ষেত্রে
বলা আবশ্যকীয় ছিল, তাহা না বলিয়া
স্ব সংস্কৃতা অর্থাৎ স্ববিবাহিতা এবং স্বজা-
তীয়া স্ত্রীতে স্বয় মুৎপাদিত পুত্র ঔরস,
এই অর্থ করিলে পৌনর্ভবে অতিব্যাপ্তি হয়
যেহেতু ঐ অর্থে পৌনর্ভবও অতি ব্যাপ্ত
আছে তাহাতেও স্ববিবাহিতা স্বজাতীয়া
স্ত্রীতে স্বয়মুৎপাদিত আছে; সুতরাং 'স্ব-
ক্ষেত্রে সংস্কৃতায়ান্তু, মনু বলিয়াছেন, বি-
শেষত মনু পুনর্বিবাহিতা স্ত্রীতে পর পতির

ক্ষেত্রত্ব নাথাকা ব্যক্ত করিয়াছেন, ক্ষেত্রত্ব উপলক্ষিত ধর্ম, তাহা পতির বিয়োগ হইলেও বিধবাতে থাকে এজন্য পতির অনুমতি মতে বিধবার গর্ভজাত পুত্র মৃত পতির ক্ষেত্রজ পুত্র হয়, ইহাতে আরো অধিক বলা হইয়াছে যে যদি কোন ব্যক্তি এক স্ত্রীতে কন্যাকালে সন্তানোৎপাদন করে এবং পরে সেই স্ত্রীর পাণি গ্রহণ করে তথাপি ঐ কন্যাকালের গর্ভজাত কানীন পুত্র তাহার ঔরস পুত্র হইতে পারে না । এই কারণেই ঔরস লক্ষণে সংস্কৃতায়াম্ বলা হইয়াছে । এই সকল হেতুবাদে কলিযুগে বিধবা পুত্রকে ঔরস পুত্র বলিতে পারা জায়না, এবং বিধবার পুনর্বিবাহ ও শাস্ত্র সিদ্ধ; ইহা স্বীকার্য হইতে পারে না, পৌনর্ভব ও ঔরস পুত্রের লক্ষণ সকল যুগেই সমান । এক যুগে যে লক্ষণাক্রান্ত পৌনর্ভব সেই যে, অন্য যুগে ঔরস লক্ষণাক্রান্ত ঔরস পুত্র হইবেক; ইহা মন্তব্য হয়না । কেননা

ধর্ম শাস্ত্রাদি বক্তা মহর্ষি গণ; যুগ ভেদে
 পৃথক পৃথক রূপে তত্তৎ লক্ষণ প্রণয়ন ক-
 রেন নাই। পরন্তু কলিযুগে দত্তক ও ঔ-
 রস পুত্র ভিন্ন, কানীন কি পৌনর্ভাবাদি
 পুত্রে পুত্র কার্য কারিতানাই। ইহা, বি-
 শুদ্ধ প্রমাণ দ্বারা প্রমাণিত আছে। বিধ-
 বার সন্তান পরিষ্কয়ই আপৎ ঐ আপৎ
 খণ্ডনার্থেই বিধবার বিবাহাদি প্রজাকামনা
 সাধন উপায়াদির আবশ্যক দেখাযাইতে-
 ছে। তাহাতে যখন তপো জ্ঞানাদি শক্তির
 অভাব বশতঃ আদৌ প্রজেচ্ছারই সম্পূর্ণ
 সম্ভবের অবধাবণ করা যায়না এবং প্র-
 জাকামনা, সম্পূর্ণ সম্ভূত হইলেও তাহা-
 তে কোন ফলাদেশঃ অর্থাৎ প্রজার কর্তব্য
 কার্যাদিকারিতা ঘটিতেছেনা, তখন আর
 বিধবার বৈধব্য খণ্ডন বিবাহ বিধির প্রচুর
 হেতুবাদ কি? তাহা কদাচ কলি যুগে বি-
 ধেয় হইতে পারেনা + তবে যদি মৈথুন
 ও ইচ্ছানুসারি ভোজনাদি উপভোগ ও সুখ

স্বচ্ছন্দতার অসম্ভাব রূপ আপদের বিনা-
 শার্থেই, বিধবার বিবাহ প্রয়োজনীয় বলা
 যায়; তাহা বড় পরিহাসের বিষয় । শাস্ত্রে
 এমত আপৎ এবং আপৎ খণ্ডনের উপায়
 কথিত হয় নাই, পূর্বেই বলা হইয়াছে ।
 যথা, কম্পিত কথায় তর্ক বাহুল্য । আ-
 রো, পৌনর্ভব লক্ষণ এইযে যাপত্যা বা
 পরিত্যক্তা ইত্যাদি প্রকৃত বচনার্থ পক্ষে
 মনোনিবেশ করিলে ইহাই মাত্র বোধ হয়,
 পতি পরিত্যক্তা অথবা বিধবা স্ত্রী অন্য
 সম্বন্ধিনী হইয়া স্বীয় ইচ্ছাক্রমে যে পুত্র
 উৎপাদন করে তাহারই নাম পৌনর্ভব ।
 বিবাহ পৌনর্ভবলক্ষণ ঘটক নয়, অন্য পু-
 রুষ দ্বারা বিবাহ দ্বারাই হউক বা প্রকারভে-
 রেই হউক বিধবা আপন ইচ্ছাক্রমে পুত্রোৎ-
 পাদন করিলেই সেই পুত্র পৌনর্ভব হই-
 বে? বলিলে বিধবা গর্ভ জাত ক্ষেত্রজ পুত্রে
 পৌনর্ভবাপত্তি হইতে পারে । তাহার নি-
 রাসার্থে 'স্বয়েচ্ছয়া' এই ভাগ বলা হই-

যাচ্ছে, তাহার অর্থ এই পূর্ব পতির স-
 ন্তানাভি সন্ধি ব্যতিরেকে স্বীয় ইচ্ছা ক্রমে ।
 দ্ব্যমুষ্ণায়ণ পুত্রে অর্থাৎ উৎপন্ন পুত্র উভ-
 য়েরই তুল্য ফলদ হইবে এই অভি সন্ধি
 পূর্বক পরক্ষেত্রে অনিয়োগ দ্বারা যে পু-
 ত্রোৎপাদন করে; সেই দ্ব্যমুষ্ণায়ণ পুত্রে ক্ষে-
 ত্রজ পুত্রত্বাপত্তি যদ্রূপ পরাস্ত হইতেছে
 বিবাহও; তদ্রূপ যাপত্যা বা পরিত্যক্তা,
 ইত্যাদি বচন প্রাপ্ত পৌনর্ভব লক্ষণের অ-
 ন্তর্গত হইতে পারেনা । যেহেতু ঐ
 বচনান্তর্গত পরিত্যক্তাস্ত্রীও আছে । বি-
 শেষতঃ নষ্টে মৃতে প্রব্রজিতে এই বচন
 দ্বারা পরাশর এবং সন্ত জঘন্য জাতীয়
 এই বচন দ্বারা কাত্যায়ন আপদগুস্তা স্ত্রীর
 যে বিবাহ বিধান করিয়াছেন, তাহাতে অ-
 ন্যান্য গ্রন্থকার ঋষিরাও ঐক মত্যা বলম্বন
 করিয়াছেন । কিন্তু সেই সকল আপদের
 মধ্যে পতি পরিত্যাগকে পরিগণন করা হয়
 নাই; অগত্যাই পতি পরিত্যক্তার বিবাহ

বিধি অশাস্ত্রিক, স্মৃতিরং তাহা সংগত হই-
 তে পারেনা । যদি এমত আশঙ্কা করা যায়
 যে, সন্তান পরিষ্কর আপদের প্রয়োজকপতি
 পরিত্যাগ, কেন 'মহর্ষি গণ' তাহাকে আপৎ
 বলিয়া ব্যক্ত করিলেননা ? তাহাতে বক্তব্য
 এই 'পতি পরিত্যক্তা স্ত্রীর মূল তাৎপর্য
 এই যে' দোষ গ্রস্তাস্ত্রীই পতি কর্তৃক পরি-
 ত্যজ্যা হইতে পারে, তদ্বিন্ন নয়, ঐস্থলে
 বক্তব্য এই যে 'যখন' দোষ গ্রস্তা বনিতাই
 পতির পরিত্যাগে বিহিত হইয়াছে' তখন
 তাহাতে দোষ গ্রস্ততা হেতুবাদে বিবাহ রূপ
 গুরুতর সংসর্গের যোগ্যতা নাথাকায়, শাস্ত্র
 যুক্তি মতে ঐস্ত্রী বিবাহ যোগ্যা হইতেই পা-
 রেনা, কার্যতই; পতি পরিত্যক্তার পতি প-
 রিত্যাগ আপৎ বলিতে হয়না, বলিলেও ফ-
 লান্তর সম্ভবেনা, যেহেতু দোষ গ্রস্তা যৌষিৎ
 সাধারণেরই অগ্রাহ্য । তদ্বিন্ন দম্পতীর কলহ
 বাক্রোধের নিমিত্তে যেত্যাগ ঘটে, তাহা-
 তে পতি পরিত্যক্তা বলা যায়না, কারণ

তাহার অপগমে পুনর্বার ঐক্য হইয়া থাকে। তাহা না হইলে লোকের স্ত্রী থাকাই দুষ্কর হইয়া উঠিত, অতএব কিরূপে ঐবচন বিধবা বিবাহে প্রমাণ হইতে পারে? ইহা সুধীগণের অবধেয় ॥

সংস্কৃত ।

অজাননর্জনশচাপি নিহতং পুত্র
মৌরস মিত্যত্র ঔরস পদং । অর্জু-
নশ্চাত্মজ শ্রীমানিরাবান্নাম বীৰ্য্যবা-
ন্ । ইতি ভারত শ্লোকান্তরে আ-
ত্মজ পদ দর্শনাদাত্মজে লাক্ষণি-
কং ॥

বিদ্যাসাগর' ভারত শ্লোকে বিধবা গর্ভ-
জাত অর্জুন পুত্রে ঔরস পদ প্রয়োগ
আছে, যে' প্রমাণ দিয়াছেন, তাহা প্রমাণ
হয়না; কেননা ভারত শ্লোকান্তরে আত্মজ
পদের প্রয়োগও আছে। অতএব যন্বাদি
প্রণীত ঔরস পদের মুখ্যার্থ বাধে, ঐ ঔরস
পদ, আত্মজে লাক্ষণিক, ইহাতেই ঐ ইতি

হাসের প্রয়োগোপপত্তি হইল ॥

সংস্কৃত ।

বিধবায়াঃ পুরুষান্তরেণ সহ বিবাহস্য
 বা' সাচেদক্ষত যোনিঃ স্মাদগত প্র-
 ত্যাগতা পিবা পৌনর্ভবেন ভত্রী
 সাপুনঃ সংস্কার মর্হতীতি মনু ব-
 চনাবিষয়ত্বাৎ বিশিষ্টস্যত্ব বিধবা
 বিবাহস্য দ্রাগেব । তথাহি' সাস্ত্রী
 যদ্যক্ষত যোনিঃ সতী অন্য মাত্র-
 য়েৎ তদাতেন পৌনর্ভবেন ভত্রী
 পুনর্বিবাহাখ্যং সংস্কার মর্হতি ।
 যদ্বা কোমারং পতি যুৎ সৃজ্য অন্য
 মাত্রিত্য পুনশ্চমেব প্রত্যাগতা ভ-
 বতি তেন কোমারেণ ভত্রী পুন-
 র্বিবাহাখ্যং সংস্কার মর্হতীতি কু-
 ল্লুক ভট্ট ব্যাখ্যয়া গত প্রত্যাগ-
 তা পক্ষে পৌনর্ভব পদেন, পূর্ব-
 পত্যু গ্রাহ্যতা ধ্রোবে অক্ষত
 যোনি পক্ষেপি তসৈব পৌনর্ভব

পদেন গ্রাহত্বাৎ । সক্রদেব মনুনা
 পৌনর্ভবেনেত্যশ্চোক্তত্বাৎ । নচ
 কুল্লুক ভট্ট ব্যাখ্যান মনাদেয় মিত্তি
 বাচ্যং । মনুক্ত গত প্রত্যাগতা পদে
 নৈব তল্লাভাৎ । যতোগতং তত্র
 পুন রাগমনে প্রত্যাঙ্ পূর্কগমেঃ
 প্রসিদ্ধত্বাৎ ॥

বিধবা, কি পুরুষান্তরের সহিত বি-
 বাহ, এই দুইটির প্রত্যেকেই সাচেদিত্যাদি
 বচনের বিষয়তা নাই। বিধবা বিবাহরূপ
 বিশিষ্ট ধর্ম্মে বস্তুতও তাহার বিষয়তা হইতে
 পারে না। হেতু এই, সেইস্ত্রী; যদি অক্ষত
 যোনি অবস্থায় অন্যপুরুষকে আশ্রয় করে,
 তবে সেই পৌনর্ভব ভর্তার সহিত পুনর্বি-
 বাহাখ্য সংস্কার করিতে হইবে। অথবা
 কোমার পতিকে ত্যাগ করিয়া অন্যকে
 আশ্রয় করিয়া পুনরায় সেই কোমার পতির
 নিকটে প্রত্যাগতাহয়, তবে সেই পৌনর্ভব
 কোমার পতির সহিত, পুনর্বিবাহ সংস্কার

করিতে হইবে । এই কুল্লুকভট্ট ব্যাখ্যা-
নুসারে গত প্রত্যাগতাপক্ষে, যখন পৌ-
নর্ভব পদে পূর্বপতির গ্রাহতা নিশ্চিত
হইতেছে, তখন অক্ষত যোনি পক্ষেও পূর্ব
পতিরই গ্রাহতা স্বীকার করিতে হইবে ।
যে হেতুক মনু একবার মাত্র পৌনর্ভবেন প-
দের উল্লেখ করিয়াছেন । যদিবল, এস্থলে
কুল্লুক ভট্টের ব্যাখ্যার অতিশয়োক্তি তা
তবে মনুস্ত গত প্রত্যাগতাপদের অর্থানুস-
ন্ধানেই তাহার নিরাস হইয়া উঠে; মনুস্ত
প্রত্যাগতা এই শব্দের অবিরোধি অর্থ
এই 'যাহা হইতে একবার গমনকরা যায় পু-
নরায় তাহাতে আগত হওয়া' প্রতি আঙ
উপসর্গ পূর্ব গমধাতুর তাহাতেই শক্তি
প্রসিদ্ধ ।

সংকৃত

বস্তুতস্তু সাচেদিত্যত্র তদা প্রক্ৰা

স্তা পতিপরিত্যক্তা পরান্বশ্যতে ।

তস্যাএব বিকণ্ণোহ কৃতযোনি

রিতি গত প্রত্যাগতেতিচ পৌনর্ভ-
 বেন ভত্রাসা ইত্যত্র তদাপি পতি
 পরিত্যক্তেব পরাহশ্যেতি গতপ্র-
 ত্যাগতা পক্ষে পৌনর্ভবেন ভত্রাসা
 ইত্যস্যন পুনরধ্যাহারঃ । নবাপতি
 বাচক পৌনর্ভব পদস্য নানার্থতা ।
 তথাচ সাচেদক্ষত যোনি রিত্যাদেঃ
 সাপত্যা পরিত্যক্তাচেদক্ষত যোনিঃ
 পুংযোগশূন্যা । গতপ্রত্যাগতাপি-
 বা অন্যংগতাসতীয়েন পত্যা পরি-
 ত্যক্তা তংপুনঃ প্রত্যাগতাপিবা ই-
 ত্যর্থঃ । সর্কর্মকস্যগমেঃ কর্ম সা কা
 জ্ঞত্বাৎ । এবঞ্চ পৌনর্ভব পদস্য
 যৌগিকত্বমপি সংগচ্ছতে ।

অনুবাদ

বাস্তবিক অর্থ এই 'সাচেদক্ষত যোনি'
 এইস্থলীয় সা' পদেপূর্বেক্সা পতিত্যক্তাকে
 ই বোধকরে । কেননা তৎ শব্দ পূর্বেক্সা
 অথচ বক্তার উদ্দেশ্য প্রকাশ করে; ঐ পতি

পরিত্যক্তারই ভিন্ন কল্পে অক্ষত যোনি' ও
 গতপ্রত্যাগতা । পৌনর্ভবেন ভত্রাসা;
 এই স্থলীয় যে 'সা, তৎশব্দের প্রয়োগ আছে
 তাহাতেও ঐ পূর্বোক্তা পতি পরিত্যক্তার-
 ই বোধ করায়, সাচেদক্ষত যোনি এই পদের
 এবং গত প্রত্যাগতা এই পদের স্বরূপার্থ
 এই যে সেই পতি পরিত্যক্তাস্ত্রী যদি অক্ষত
 যোনি হয়, এবং সেই পতি পরিত্যক্তাস্ত্রী
 যদি পুরুষান্তর গতাহইয়া পুনর্বার পূর্ব
 পতির নিকটে প্রত্যাগতা হয়; গমধাতু স-
 কর্মক' কাষে কাষেই পুরুষান্তর গতা বলিতে
 হইবে । ইহাতে বচনার্থ এই স্থিরীকৃত হইল
 সেইস্ত্রী যদি অক্ষত যোনি হয়, কিম্বা গত
 প্রত্যাগতা হয়, তবে পৌনর্ভবভক্তার সহিত
 তাহার পুনর্বার বিবাহ সংস্কার হইবে ।
 এই উভয় স্থলেই 'সা, এই তৎশব্দো-
 পস্থাপ্য' একস্ত্রী । অতএব' পৌনর্ভবেন
 ভত্রাসা, এই ভাগ পুনর্বার আয়ত্তি করিয়া
 অন্বয়করিতে হইলনা । যে পূর্বপতির সহিত

বিবাহ হইবে তাহারই সংজ্ঞা পৌনর্ভব,
 সূতরাং পতিবাচক ঐ পৌনর্ভব পদের ওনা-
 নার্থতা হইলনা । বিশেষত; কুল্লুক ভট্ট গত
 প্রত্যাগতা শব্দের এই অর্থ করিয়াছেন,
 যে 'কৌমার পতি মুৎসৃজ্য অন্য মাশ্রিত্য
 পুনস্তমেব প্রত্যাগতা ভবতি" ইহাতে এই
 বোধ হয় 'কৌমার পতিকে ত্যাগ করিয়া
 অন্য পুরুষের আশ্রয়ান্তর পুনর্বার ঐ কৌ-
 মারে প্রত্যাগতা হওয়া । এই অর্থে 'মাচেৎ
 এই স্থলীয় তৎ শব্দের পরামৃশ্যা' যে
 পতি পরিত্যক্তা' তাহারও বিকল্প হই-
 লনা? অর্থাৎ তাহার কোন প্রভেদ গতপ্র-
 ত্যা গতায় থাকিলনা? কেননা এক কৌমার
 পতির পরিত্যাগ কর্তী, অন্য এক পূর্বেত্ত
 পতিপরিত্যক্তা কি হয়না? ঐ কুল্লুক ভ-
 ট্টের ব্যাখ্যায় 'পৌনর্ভবেন ভত্রীসা, এই
 স্থলে অক্ষত যোনিপক্ষে 'সা, এই শব্দে
 পতি পরিত্যক্তাকে বুঝায়, এবং পৌনর্ভব
 শব্দেও ঐ পক্ষে ঐ স্ত্রীত্যাগী পতিকেই

বোধ করাইবে । কৌমার পতির পরি-
 ত্যাগ কর্তী ঐ বচনের তৎশব্দের উথা-
 পনীয় হইতেছেন; এবং ঐ স্ত্রীপরিত্যক্ত
 পতিকেও পৌনর্ভব শব্দে বোধ করাইতে
 পারেনা । যেহেতুক 'মনু; একবার ব্যতিরে-
 কে' পৌনর্ভবেন ভত্রাসা, এই ভাগ বলেন
 নাই । দ্বিতীয়বারের প্রত্যাশা করিলে 'ঐ
 বচনেরভাগ আপনি উচ্চারণ করিয়া' বুল্লুক
 ভট্ট ব্যাখ্যায় অর্থ করিতে হইবে যাহার
 নাম অধ্যাহারবলে, এবং তাহাতে পৌনর্ভব
 পদেরও নানার্থতা হইতে পারে; আমার
 যীমাংসায় ঐ সকল দোষ অণুমানও সম্বন্ধ
 করিতেছেন, পৌনর্ভব, পদের অর্থ 'পুন-
 র্ভবতি অর্থাৎ পুনঃ পতি ভবতি এই অর্থে
 ক্রৎ প্রত্যয়ান্ত করিয়া শেষে তন্নিবন্ধন ধর্ম্মা-
 ধিকৃতার্থে তদ্বিত প্রত্যয় করিলে পৌনর্ভব
 পদ সিদ্ধ হয়, তাহার প্রতিপাদ্য এই যে
 পুনঃ পতিত্ব ঘটক বিধিবোধিত ধর্ম্মাধিকৃত
 ব্যক্তি । ইহাতে অক্ষত যোনি পক্ষেও ঐ

পৌনর্ভব শব্দের যোগার্থ থাকিল ।

সংস্কৃত ।

ননু পূর্ব পতিনা সমং পুনর্বি-
 বাহো নিপ্রয়োজনক ইতি বাচ্যং
 নচ; অঙ্গ বঙ্গ কলিঙ্গেষু মৌরাষ্ট্রে যয-
 ধেষুচ । তীর্থ যাত্রাং বিনাগত্বা পুনঃ
 সংস্কার মর্হতীতি শাস্ত্রাং অগম্য
 দেশ গমনে ভ্রাক্গানাং পুনরুপ
 নয়নস্য প্রায়শ্চিত্ততাবৎ তাদৃশ
 পুনর্বিবাহস্যাপি প্রায়শ্চিত্ত রূপ-
 ত্বাৎ । পরি ত্যাগ রূপোপেক্ষয়া
 পতু্যর্বিবাহ রূপ প্রতি গ্রহ প্রয়ো-
 জ্যস্বত্ববিনাশাৎ পুনস্তাদৃশস্ত্রী গ্রহণে
 স্বস্বত্বানাম্পাদীভূতস্ত্রী গ্রহণ জনিত
 দোষানাপাদকত্বাচ্চ । এবং সতি ক-
 থঞ্চিদপি বিধবায়ান তন্মু বচন
 বিষয়তেতি ॥

অনুবাদ ।

পূর্ব পতির সহিত পুনর্বিবাহ নি-

প্রয়োজন এইরূপ আশঙ্কার কি মীমাংসা
 করা যাইতে পারেনা, অঙ্গ বঙ্গ কলিঙ্গেষু,
 এই বচনে অগম্য দেশ গমনে ব্রাহ্মণের
 পুনরুপায়নসংস্কারকে যেরূপ প্রায়শ্চিত্ত
 বলা হইয়াছে । তদ্রূপ তাদৃশস্ত্রীর পুন-
 র্বিবাহও প্রায়শ্চিত্ত রূপ বলিয়া স্বীকার
 করিতে হইবে । কেননা 'পতি পরিত্যাগ
 রূপ উপেক্ষা দ্বারা, মমেয়ং ভার্য্যা ইত্যা-
 কারকজ্ঞানাত্মকপ্রতিগ্রহ রূপ বিবাহ, প্র-
 যুক্ত্যে যে স্বত্ব তাহার বিনাশ হয়, সু-
 তরাং ঐ আপন স্বত্ব রহিত পরিত্যক্তা
 স্ত্রীর পুনঃ গ্রহণে স্ব স্বত্ব শূন্য স্ত্রী গ্রহণ
 জনিত দোষোৎপত্তি হইতে পারে, মতে
 প্রায়শ্চিত্ত রূপ পুনর্বিবাহ সংস্কার উল্লেখিত
 হইয়াছে । তাহাতে ঐ দোষ থাকিতে পা-
 রেনা । ইহা যখন স্বীকার্য হইল? তখন
 কোন ক্রমেই বিধবা বিবাহে আর ঐ বচ-
 নের বিষয়তা হইতে পারেনা । এবং সা-
 চেৎ' এইস্থলীয় তৎ শব্দ ও যে বিধবা বো-

ধক' তাহা স্বীকার করা যায়না, তদ্বিষয়ে
কোন হেতুবাদও নাই। বিশেষতঃ ঐ স্বী-
কারে, গত প্রত্যাগতার বিকল্পার্থের বৈ-
য়র্থ্যাপত্তি হয়। অর্থাৎ বিধবার কল্পনা-
ন্তরে গত প্রত্যাগতার অর্থ সম্ভবেনা, হই-
লেও অধ্যাহারাদিদোষ হয়, ইহা পূর্বেই
বলা হইয়াছে ॥

সংস্কৃত ।

নন্বথাতোহিমশৈলাগ্রে দেবদারু ব-
নালয়ে । ব্যাস মেকাগ্র মাসীন
মপৃচ্ছ নৃষয়ঃ পুরা ॥ মনুষ্যাণাং হি-
তং ধর্ম্মং বর্ত্তমানে কলৌযুগে ।
শৌচাচারং যথা বচ বদ সত্যবতী
স্মৃত ॥ ইতি পরাশর সংহিতা প্রথ
মাধ্যায়ে প্রশ্নস্য কলিধর্ম্ম কথনোপ
ষ্টমুকত্বাৎ । অতঃপরং গৃহস্থস্যধর্ম্মা
চারং কলৌযুগে । ধর্ম্মং সধারণং
শক্যং চাতুর্কর্ণ্যাশ্রমাগত মিতি ।
দ্বিতীয়াধ্যায়ে পরাশরোক্তেশচপরা

শর সংহিতা যাত্রসৈব কলিধর্ম্য প্র
 করণীয়তয়া নষ্টেহুতে প্রব্রজিতে
 ক্রীবেচ পতিতে পতো । পঞ্চ
 স্বাপংসু নারীণাং পতিরন্যো বিধী
 যতে ॥ ইতি পরাশর বচনস্ত কলৌ
 বিধবাদি বিবাহ বিধায়কত্ব মিতিচেৎ
 মৈবং দেবরাচ্চ স্মৃতোৎপত্তিদত্তা
 কন্যা নদীয়তে নবস্ত্রে গোবধঃ কা-
 র্যঃ কলৌনচ কমণ্ডলুঃ ॥ উচ্যয়াঃ
 পুনরুদ্বাহং জ্যেষ্ঠাংশং গোবধ-
 স্তথা । কলৌ পঞ্চনকুর্বাতি ভ্রাতৃ
 জয়াং কমণ্ডলুং ॥ ইত্যাদি ক্রতু
 সংহিতাদি পুরাণাদি নিষেধ বাক্য-
 স্ত কলৌবিত্তি পদঘটিততয়া বাক্য
 প্রকরণয়োঃ সমবায়ে বাক্যাৎ প্রক-
 রণস্য দুর্বলত্বাৎ । তথাহি জৈমিনি-
 সূত্রং, শ্রেতিলিঙ্গ বাক্য প্রকরণ
 স্থান সমাখ্যানাং সমবায়ে পার দৌ-
 র্বল্য মর্থবিপ্রতি কর্ষাদিত্তি । পরঞ্চ

শ্রেণি তি ত্বিতীয়াক্ষমতাচ লিঙ্গং বা-
 ক্যং পদান্যেবত্র সংহতানি । সা-
 প্রক্রিয়া যাকথমিত্যপেক্ষা স্থানং
 ক্রমো যোগবলং সমাখ্যা ॥ ইত্যাদি
 শ্রেণি বিবরণাৎ ॥

(অনুবাদ ।)

ধর্ম সঙ্কোচক ভয়ানক কলি সমাগত
 হইল, দেখিয়া, হিমালয় শিখরে, দেব দাক্ষ
 বন মধ্যগত আলয়ে একাগ্র চিত্তে উপ-
 বিষ্ট ধর্মোপদেশক ব্যাস দেবকে, ধর্ম-
 জিজ্ঞাসু ঋষিগণ প্রশ্ন কবিয়াছিলেন । হে
 সত্যবতী পুত্র ! বর্তমান কলি যুগে মনুষ্য
 দিগের যাদৃশ ধর্মে হিতসাধন হয়, ও যে-
 রূপ শোচাচার তাহাদের কর্তব্য, তাহা
 বলুন? এই পরাশর সংহিতার প্রথমাধ্যা-
 য়ের প্রশ্ন; কলি ধর্ম কথনের উপকৃত্তক ।
 তদুত্তরে দ্বিতীয়াধ্যায়ে পরাশরও কহিয়া-
 ছেন, অতঃপর গৃহস্থের কলিযুগের ধর্মা-
 চার, এবং বানপ্রস্থ্যাদি সাধারণ, অথচ শাক্য,

চাতুর্কর্ণ্যাশ্রমাগত যে ধর্ম, তাহা বলিতে-
 ছি ! সুতরাং ঐ পরাশর সংহিতা মাত্রই
 কলি প্রকরণীয়, এই হেতুবাদে, নষ্টে মৃতে
 প্রব্রজিতে, এই পরাশর বচনে যদিও স্প-
 ষ্টত কলিপদ নাই, তথাপি ঐ বচন, প্রক-
 রণাধীন কলি যুগেই বিধবা বিবাহ বিধা-
 য়ক । যদি এই আশঙ্কা হয় তবে এই এই
 হেতুবাদে তাহার চিরস্থায়িতা হইতে পা-
 রেনা । যথা, দেবরাজ সুতোৎপত্তিঃ এবং
 উঢ়ায়াঃ পুনরুদ্বাহ মিত্যাদি ক্রতুসংহিতা,
 আদি পুরাণ ও বৃহন্নারদীয় পুরাণাদির নি-
 ষেধ বাক্য, কলৌ এইপদ ঘটিত হেতুক
 কেবল কলিপর । এস্থলে, কলি প্রকর-
 ণীয় সামান্য পরাশর বচন, কদাপি ঐ
 সকল পুরাণাদির বিশিষ্ট নিষেধক বাক্য
 অপেক্ষায় বলবৎ হইতে পারেনা । জৈ-
 মিনসূত্রার্থ দ্বারা, বাক্য হইতে প্রকরণে-
 র দৌর্বল্য প্রতিপন্ন হইয়াছে, জৈমিনি
 সূত্রার্থ, শ্রেতি, লিঙ্গ, বাক্য, প্রকরণস্থান,

সমাখ্যা এই সমুদায়ের যদি একত্র মীলন হয় । অর্থাৎ এক বিষয়ে বিষয় ঘটে, তবে ঐ সূত্রের পাঠ ক্রমের পরস্থিত, প্রথমা পেক্ষায় দুর্বল হয় । শ্রুতি হইতে লিঙ্গ; শ্রুতিলিঙ্গ হইতে বাক্য; তদ্রূপ শ্রুতি লিঙ্গ বাক্য হইতে প্রকরণ দুর্বল,) অর্থাৎ পূর্বস্থিত বিধির বিষয়ে বিষয় করিতে পারেনা । ইহার দৃষ্টান্ত দ্বিতীয় শ্রুতি; যথা 'ঐন্দ্র্যা গার্হপত্য যুপতিষ্ঠতে' ইতি শ্রুতিঃ । এই শ্রুতিতে 'ঐন্দ্রী' এই শব্দে ইন্দ্রসম্বন্ধীয়া ঋকুকে বুঝায় 'সুতরাং ঐ মন্ত্র লিঙ্গাধীন ইন্দ্রের উপস্থিতি হয়, গার্হপত্যং' এই পদের কর্মতাবোধক দ্বিতীয়ায় এস্থলে গার্হপত্য দেবতা কর্মকর্ত্বই, উপস্থানে বোধ হইতেছে, বিধায় 'দ্বিতীয়া শ্রুতি হইতে মন্ত্র লিঙ্গ দুর্বল হইল । তজ্জন্যই গার্হপত্য কর্মের লাভ হইল, মন্ত্রলিঙ্গ ইন্দ্রের উপস্থান বোধ হইতে পারিলনা । এই প্রকার দৃষ্টান্ত স্থল অনেক আছে, তাহা লিখিলে অনেক

বাহ্যাল্য হইয়া উঠে ।

বিদ্যাসাগর আপন পুস্তকের । ৩ । ৭ ।
 ১২ । ১৩ । ১৪ । ৪৩ । ১৬৭ । পৃষ্ঠায় বারং
 বার 'নষ্টেহতে, এই পরাশর বচন বিধবা
 বিবাহে যে প্রমাণ দিয়াছেন, তাহা মীমাংসা
 সূত্রের সিদ্ধান্তমতে কোন রূপেই কলিযুগে
 বিধবাদি বিবাহ বিধায়ক হইতে পারেনা ।

সংস্কৃত

নচ । সক্রৎ প্রদীয়তে কন্যা হরং
 স্ত্রাং চৌরদণ্ড-ভাক্ । দত্তামপি
 হরেৎকন্যাং শ্রেয়াং শ্চেৎবরাত্র
 জেদিতি । নারদেন যস্যঃকস্মৈচিৎ
 বাগদানং কৃতং ততঃ শ্রেয়োবর
 প্রাপ্তোতস্যাঃ শ্রেয়সে বরান্তরায়
 পুনর্দান মুক্তং তসৈব কলৌ নিষেধ
 কং দত্তাকন্যা নদীয়ত ইতি ক্রতু
 বচনং । দত্তায়শ্চৈব কন্যায়াঃ পুন
 র্দানং বরস্য চেত্যাদি বৃহন্নারদীয়
 পুরাণাদি বচন ন্যপ্যস্তু ইতি বাচ্যং ।

আরো 'বিদ্যাসাগর স্বীয় পুস্তকের
 ১০। ১১। ১২। পৃষ্ঠায় বলিয়াছেন যে
 সক্রৎ প্রদীয়তে কন্যা; এই নারদ বচনের
 অভিপ্রায় এই যে 'লোকে একবারই কন্যা-
 দান করিবে, যদি দান অর্থাৎ (বাগদান) এক
 বার করিয়া পুনর্বার হরণকরে, এতাবত
 ঐ বাগদত্তা কন্যাকে অন্যবরে দানকরে,
 তবে ঐ ব্যক্তি চৌরদণ্ড ভাগী হইবে। কিন্তু
 যদি পূর্ববর অপেক্ষায় শ্রেষ্ঠবর প্রাপ্ত হওয়া
 যায়, তবে ঐ পূর্বপ্রতিজ্ঞাত বরকে কন্যা-
 দান নাকরিয়া 'ঐ পরপ্রাপ্ত শ্রেষ্ঠবরে কন্যা
 দান করিবে। এই নারদ বচনোক্ত পুনর্দান
 দত্তাকন্যা নদীয়তে; এই ক্রতু সংহিতা বচন
 ও দত্তায়াম্বে কন্যায়াঃ পুনর্দানং বরম্ভাচ,
 ইত্যাদি বৃহন্নারদীয়পুরাণাদি বচন দ্বারা
 কলিযুগে নিষিদ্ধ হইয়াছে? ইহা সংগত
 হইতে পারেনা।

সংস্কৃত

উচায়াঃ পুনরুদ্বাহং জ্যেষ্ঠাংশং গো-

বধন্তথেষ্যাদি প্রাণ্ডক্তাদি পুরাণ বচ
 নৈকবাক্যতয়া দত্তাপদস্য বিবাহ সং
 স্কৃতাপরত্বাৎ, ব্রাহ্ম্যাদিষুবিবাহেষু প-
 ঞ্চ শেষ-বিধিঃস্মৃতঃ গুণাপেক্ষং ভবেৎ
 দানং নাসুরাদিষুচত্রিষু ,, ইত্যনেন
 যুগচতুষ্টয় সাধারণ্যেন যাজ্ঞবল্ক্যেন
 সক্রৎ প্রদীয়তে কন্যেত্যাদে যীমাং-
 সিতত্বাচ্চ, মুখ্যেশব্দঃ স্বরস ইতি
 জৈমিনি সূত্রাৎ লক্ষণাবীজীভূতস্য
 মুখ্যার্থ বাধাদেবসত্বাচ্চ, দত্তা পদস্য
 বাধাত্বায়াৎ । নদীয়ত ইতিবাধাতো-
 শ্চ তাদৃশ স্থলীয় দান বিশেষে,
 লক্ষণায়ানন্যায়ত্বাৎ । দত্তাকন্যা-
 নদীয়তে ইত্যাদেবাসুরাদি বিবাহ
 ত্রয়ে কলৌ নারদোক্ত বাগদত্তা পুন
 র্দ্দান নিষেধ পরতা বিবক্ষয়া
 কলৌবিধবা বিবাহোপপাদনস্যাতীব
 হাস্যাম্পাদ তাপভেদেচ্চ । অস্মাকন্তু
 দত্তাপদংন লাক্ষণিকমিতি ॥

অনুবাদ ।

উঢ়ায়াঃ পুনরুচ্ছাহ্' মিত্যাদি আদি
 পুরাণ বচনেরও দত্তা কন্যানদীয়তে, ক্রতু-
 বচনের সহিত এক বাক্যতা প্রযুক্ত, দত্তা-
 পদ, উঢ়া, অর্থাৎ বিবাহ সংস্কৃতা স্ত্রীপর !
 এক বাক্যতা, (এক বিষয়কতা) সম্ভবস্থলে
 বাক্য ভেদ (বিষয় ভেদ) স্বীকার করা যুক্তি
 বিরুদ্ধ, তাহার বীজ' নিষেধ বিধি দ্বয়
 কল্পনাপত্তি হয় । যদি বল ? এক
 বাক্যতা—সম্ভব—স্থলেই এক—বাক্যতা
 করা উচিত, কিন্তু এস্থলে এক—বাক্যতা
 উচিত হয়না, কারণ এইযে, শ্রেয়োবর প্রা-
 প্ত হইলে একবরে বাগদত্তা কন্যাকে অন্য
 বরে দান করিতে পারে, এই উত্তরার্দ্ধের
 অর্থে, সক্রৎ প্রদীয়তে কন্যা অর্থাৎ এক
 বার কন্যাদান করিবে, এইপূর্বার্দ্ধেরনির্গুণপর
 তাহইয়া সংকোচ হয়, তদপেক্ষা দত্তাকন্যা
 নদীয়তে, ইহার সহিত এক বাক্যতায় যু-
 গভেদ পর বলিলেই ভাল হয় । তাহাতেও

দোষান্তর উপস্থিত হয়, কেননা ব্রহ্ম্যাদি-
 ষ্ঠিতি বচনদ্বারা 'যাজ্ঞ্যবল্ক্য; সক্রুৎ প্রদী-
 যতেকন্যা, এই নারদবচনের ইহাই মীমাংসা
 করিয়াছেন যে 'ব্রহ্ম্যাদি বিবাহ পঞ্চকে সক্রু-
 ৎ (একবার) দান বিধি, আর আশুরাদি
 বিবাহত্রেয়ে ঐ সক্রুদান বিধিনয়, ঐ বিবাহ
 ত্রেয়ে গুণাপেক্ষ দান করা যে উক্ত হইয়াছে
 তাহা যুক্তি যুক্তও বটে । যেহেতু 'আশুর'
 রাক্ষস' ও পৈশাচ এই বিবাহত্রেয়ে লৌকিক
 নিমিত্তেও দানকরিতে হয় । তথাচ 'আশুরো
 দ্বাবিণাদানাৎ, এই বচনানুসারে কন্যার্থে ধন
 গ্রহণ করিয়া যে কন্যাদান করে অর্থাৎ বিবা-
 হ দেওয়া হয় তাহার নাম আশুর, ঐ বিবা-
 হে যে বরেরনিকটে অধিকতর ধনলাভ হয়,
 সেইবরেই কন্যাদান করে, সুতরাং তাহাতে
 বাগদানের নিয়ম থাকিতে পারেনা । তাদৃশ
 পৈশাচঃ কন্যাকাঙ্ক্ষাৎ; অর্থাৎ ছল কারিয়া
 যে ব্যক্তি' কন্যা লইয়াযায় সেই ব্যক্তিকে
 ঐ কন্যাদানকরা, এই অনিশ্চিত বিষয়েতে

ও বাগদান সম্ভবেনা । পরন্তু 'রাক্ষসোযুদ্ধ
 হরণাং, অর্থাৎ যুদ্ধদ্বারা কন্যাকে অপহ-
 রণ করিলে ঐ অপহৃত্তাকে ঐ কন্যাদান
 করার নাম রাক্ষস বিবাহ, তাহাতেও
 বাগদানের স্থৈর্য্য হইয়া উঠেনা । সুতরাং
 যাজ্ঞবল্ক্যের মীমাংসামতে ঐ নারদ বচন
 যুগভেদে স্বীকার করায় প্রয়োজন দেখা-
 য়না, মতে তাহা যুগভেদে স্বীকার্য্য হই-
 তে পারেনা । তাহাতে আরো এক হেতু
 এই যে 'উদ্ধাহতত্বে রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য'
 স্কন্ধে প্রদীয়তে কন্যেত্যাদি বচন উল্লে-
 খ করিয়া তাহার পরেই সন্দেহ নিরাসা-
 র্থে ব্রাহ্ম্যাদিষু বিবাহেষু, এই বচন প্র-
 মাণিত করিয়াছেন এবং তাহার অর্থ প্র-
 কাশার্থে । দত্তাং (বাগদত্তাং) এববিধিঃ
 (স্কন্ধদান বিধিঃ) এই রূপ অর্থও করিয়া-
 ছেন । ইহাতে 'দত্তামপিহরেৎ কন্যাং শ্রে-
 যাংশ্চৈব আব্রজেৎ । এইস্থলে যিনি বা-
 গদত্তার সামান্যত দান প্রাপ্ত বলিয়াছেন,

বোধ হয় তিনি এই উদ্ধাহতত্বও নারদ-
 বচনে দৃষ্টিপাত করেন নাই, তাহা করিয়া
 থাকিলে কখন ঐ রূপ মীমাংসা করিতে
 পারিতেন না । তবে তাহাতে যদি এই
 রূপ বলাষায় যে, সংহিতা কর্তার ঐ রূপ
 মীমাংসা হইলেও 'আসুরাদি বিবাহত্রেয়ে
 যোগ্যাপেক্ষ বাগদত্তার পুনর্দান' তাহারই
 নিষেধক । তাহা সংগত হয়না; কেননা;
 মুখ্যে শব্দঃ স্বরসঃ, এই জৈমিনি সূত্রের অ-
 ভিপ্রায় এই; শব্দের মুখ্যার্থের অন্বয় সম্ভব
 হইলে লক্ষণা হইবেনা, অন্যথা সর্বত্রই বিধি
 নিষেধের বৈপরিত্য হইতে পারে । যদি
 মুখ্যার্থে অন্বয়ের বাধাদি থাকে, তবেই ল-
 ক্ষণা হয় এস্থলে তাহারও ঘটনা হইতে পা-
 রেনা । সূত্ররাংই 'দত্তাকন্যা নদীয়তে, এই
 বচনের দত্তাপদের বাগদত্তায় লক্ষণা, এবং
 'নদীয়তে, এইস্থলীয় দান নিষেধেরও আ-
 সুরাদি বিবাহ বিষয়ক যোগ্যাপেক্ষ দান বিশে-
 ষে' লক্ষণা হইতে পারেনা । পরন্তু, দত্তা-

কন্যানদীয়তে, এই মনু বচনের বিষয় নার-
দোক্ত আশুরাদি বিবাহে বাগদত্তার পুনর্দান
নিষেধক হইতে পারে না, হেতুবাদ এই,
ঐ নারদোক্ত আশুরাদি অপক্লৃষ্ট বিবাহত্রেয়ে
আদৌ বাগদত্তার পুনর্দানই সম্ভবে না। সু-
তরাং 'তন্নিবন্ধন নিষেধে লক্ষণা সামান্য-
হাস্ম্যাম্পদ নয়, তবে বিবাহিতারই পুনর্দান
প্রসঙ্গ অষ্টপ্রকার বিবাহ হইবে? যেহেতু'
দত্তাপদের উচ্চাস্ত্রীতে লক্ষণা করিতে হয়-
না, স্বভাবতই দত্তাপদে বিবাহিতাস্ত্রীকে
বোধ করায়। তাহাও শিষ্টাভিপ্রেত হয় না,
তদ্বিষয়ে কারণ এই, উচ্চায়াঃ পুনরুদ্বাহং
এই বচনে বিবাহিতার পুনর্বিবাহ নিষেধ
করা হইয়াছে, ঐ বচনের সহিত সকল ব-
চনেরই এক বাক্যতা আছে। এই সকল
হেতুবাদে' দত্তাপদ, বাগদত্তা পর, এবং
দাধাত্ত আশুরাদি বিবাহ পর বলিতে পারা
যায় না। অতএব দত্তাকন্যার সামান্যতই
দান নিষেধ,। ইহাই প্রচুর মীমাংসা লক্ষ;

কোন সন্দেহ নাই ॥

সংস্কৃত ।

নচ উচ্যায়ঃ পুনরুদ্বাহ মিত্যাদ্যাदि
 পুরাণবচন মমূল মিত্তি বাচ্যং । প-
 রাশর ভাষে মাধবাচার্যৈর্ধৃতত্বাৎ ।
 নচ শ্রুতি স্মৃতি পুরাণানাং বিরো-
 ধো যত্র দৃশ্যতে । তত্র শ্রোতং প্র-
 মাণং স্মৃতাভয়োর্মধ্যে স্মৃতিবরেতি
 ব্যাস স্মরণাৎ পরাশর স্মৃতিত আদি
 পুরাণ বৃহন্নারদীয় পুরাণাদি বচনস্ম
 দুৰ্বলত্বমিত্তি বাচ্যং । দেবরেণ স্ম-
 তোৎপত্তির্দত্তাকন্যানদীয়তে , ই-
 ত্যাदि ক্রতুস্মৃতি-নিষেধ-বাক্যৈক
 বাক্যতয়া দুৰ্বলত্বাযোগাৎ । প্রকরণ
 সাম্যে প্রাপ্তক্ৰ মনুস্মৃতেৰলবত্বেন
 তদৈক বাক্যতয়া পুরাণ বচনানাং
 পুনৰ্বলবত্বাচ্চ ॥

(অনুবাদ)

বিদ্যাসাগর স্বীয় পুস্তকের ৪৪ পৃ-

ঠায় উক্তকরিয়াছেন যে "উঢ়ায়াঃ পুনরু-
 দ্বাহং" ইত্যাদি আদি পুরাণাদি বচন নির্মূল,
 আদি পুরাণ সম্পূর্ণ পাঠ করিলেও ঐ বচ-
 নের দর্শন ঘটেনা? তদ্বিষয়ে আমার ব-
 ক্তব্য এইযে যেবিষয় প্রামাণিক প্রমাণ দ্বারা
 প্রমাণিত হয়নাই তাহাকেই নির্মূল বলিতে
 হয়। কিন্তু এই আদি পুরাণ বচন মাধবা-
 চার্য্য কর্তৃক পরাশর ভাষ্যে ধৃত হইরাছে,
 ইহাতে এই বচন সমূল ব্যতিরেকে নির্মূল
 বলা অতিশয় ন্যায় বিরোধী মত। আর স-
 ম্পূর্ণ আদিপুরাণ পাঠ করিলেও যে এই বচ-
 নের দর্শন নাঘটা বলাহইয়াছে, তাহাও
 সর্বতোভাবে ঐ বচনের মূলোচ্ছেদের কা-
 রণ হইতে পারেনা। এই কথায় বিদ্যা-
 সাগরের একরূপ ঐপুরাণ দর্শন ও পাঠ না
 করাই প্রতীত হইতেছে, কেননা যখন মা-
 ধবাচার্য্য এই বচন আদিপুরাণীয় বলিয়া
 পরাশর ভাষ্যে প্রমাণোল্লেখ করিয়াছেন।
 এবং অন্যান্য পুস্তকে দেখা যাইতেছে।

তখন যদিও কোন পুস্তকে লেখকের অন-
 বধানতায় এই বচন লিপিবদ্ধ নাই ইয়া থাকে
 তথাপি সেই পুস্তক অসম্পূর্ণ বলা ব্যতীত
 এই বচন নির্মূল বলিতে পারা যায় না । বি-
 দ্যাসাগর অপর একটি আশ্চর্য্য কথা কহি-
 য়াছেন 'আদি পুরাণ যেরূপ প্রণালীতে স-
 কলিত হইয়াছে, তাহাতে এই বচনের উল্লেখ
 সম্ভবের স্থল হইতে পারেনা ? ইহা বড়
 বিস্ময় জনক বোধ হইতেছে । কেননা, মা-
 ধবাচার্য্য প্রসিদ্ধ মহাজন তিনি বেদের স-
 প্তশাখা এবং সংহিতা সকলের ভাষ্য করি-
 য়া অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন, ষড়্ধারা বেদ
 শাখা ও সংহিতা শাস্ত্রের মীমাংসা হইতেছে।
 তিনি যে এই বচন নির্মূল হইলে ইহাকে প-
 রাশর ভাষ্যে প্রমাণ বলিয়া উল্লেখ করিতেন
 ইহা বিশ্বাস যোগ্য হইতে হয়না, যেহেতু
 তিনি পক্ষপাতী বা বিষম দোষ দুষ্ক ছিলেন
 না । সুতরাং সেই মহান্ আচার্য্য যখন এই
 আদি পুরাণ বচনকে স্বীকার করিয়াছেন,

তখন তাহার নির্মূলতা প্রতিপাদনের নিষি-
 ক্তে কতগুলি আনুমানিক বিতর্ক বিন্যাস করা
 কেবল ভ্রান্তির জাল রিস্তার করা ভিন্ন আর
 কি বল। যাইতে পারে। কিন্তু ঐ আদি পুরাণ
 বচন নির্মূল হইলেই যে বিধবা বিবাহের
 বিধান হইয়া উঠে তাহাও নহে। পরন্তু,
 বিদ্যাসাগর স্বীয় পুস্তকের ১৪১৪৪ পৃষ্ঠায়
 আরো বলিয়াছেন, 'শ্রুতি স্মৃতি' পুরাণের
 বিরোধ উপস্থিত হইলে পুরাণাপেক্ষায় স্মৃতির
 ও স্মৃতি অপেক্ষায় শ্রুতির প্রবলতা, এই
 ব্যাস বচনানুসারে, পরাশর স্মৃতির বিরোধে
 আদিত্য ও আদি পরাণাদির বচন কখন পরা-
 শরোক্ত বিধবা বিবাহের নিষেধক হইতে
 পারেনা। এবড় প্রমাদ,, দেখুন' ব্যাসবচ-
 নের অর্থে প্রতীতি হইতেছে যে' স্মৃতি
 অপেক্ষায় পুরাণ দুর্বল সত্য কিন্তু এস্থলে
 ক্রতুসংহিতা ও কলিপ্রকরণীয় মনুসংহিতার
 সহিত এই পুরাণ বচনের এক বাক্যতা
 থাক। প্রযুক্ত ঐ দুর্বলতা ঘটিতে পারেনা।

বিশেষতঃ (নষ্টে মৃতে) এই পরাশর বচনের
 ভাষ্যে মাধবাচার্য্যও স্পষ্টতই বলিয়াছেন
 যে ঐ পরাশরোক্ত বিধবাদি বিবাহ যুগান্ত-
 রীয় বিষয় । বিধবাদি বিবাহ কলিযুগেনিষিদ্ধ
 তাহা পূর্বেই মন্বাদি সংহিতা বচনদ্বারা
 সীমাংসিত করা হইয়াছে পুনরুক্তির প্রয়ো-
 জনাভাব ॥

সংস্কৃত ।

নত্বেবং ক্রতেতুমানবোধর্ম্ম স্ত্রেতায়াং
 গোতমঃস্মৃতঃ । দ্বাপরেশঙ্খ-লিখিতঃ
 কলৌপারাশরঃস্মৃত ইতি পরাশর
 স্মরণাৎকলৌ পরাশর ধর্ম্মস্যানুষ্ঠে-
 যত্ব বোধনাৎ । কলি-যুগানুষ্ঠেয় ধর্ম্মে
 মনুক্রতু বচনানাং বলবত্ত্বাভাবাৎ ক-
 থংতদৈক বাক্যতয়া পুরাণবচনানাং
 বলবত্ত্বমিতি চেৎ ॥

(অনুবাদ)

বিদ্যাসাগর স্বীয়পুস্তকের ১১৭ ।

১১৯ । ১২০ । ১৩১ । পৃষ্ঠায় বারম্বার ব-

লিয়াছেন এবং সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে 'প-
রাশর বচনে নিশ্চয় বোধ হয়; মন্বাদি শাস্ত্র
সিদ্ধ ধর্ম সত্যাদি যুগে লোকের অনুষ্ঠেয়
ছিল, কলি যুগে পরাশরোক্ত ধর্মই অনুষ্ঠেয় ।
সুতরাং যুগান্তরীয় শাস্ত্রাপেক্ষায় কলি যুগে
কলি যুগানুষ্ঠেয় ধর্মরোচক পরাশর শাস্ত্রই
প্রবল, মন্বাদি শাস্ত্র কলি যুগে তাদৃশ প্রবল
নহে এমতাবস্থায় যুগান্তরীয় মনুক্রতু বচনের
এক বাক্যতাবশত প্রকৃত শাস্ত্র হইতে ঐ পু-
রাণ বচনের প্রবলতা হইবে কেন ? পরাশর
বচনার্থ, সত্য যুগে, মনুক্রতু ধর্ম অনুষ্ঠেয় । ত্রে-
তা যুগে গোতমোক্ত ধর্ম অনুষ্ঠেয় । দ্বাপরে,
শঙ্খলিখিত প্রণীত এবং কলিতে পরাশর
ধর্মই অনুষ্ঠেয় ॥

সংস্কৃত ।

মৈবং কলৌ পরাশরস্মৃত ইত্যম্ম ক-
লি যুগজনশক্যানুষ্ঠানকানাং ভূয়সাং
পরাশরধর্মাণাং কলাবনুষ্ঠেয়ত্বে তা-
ৎপর্যাৎ । নতুমন্বাদি নিষিদ্ধানাং ।

অতএব তপোজ্ঞান সমাযুক্তাঃ কৃত-
 ত্রেতাাদিকেনরাঃ । দ্বাপরেচ কলৌ
 নৃণাংশক্তি হানির্হিনিম্বিতা । ইত্যা-
 দিনা নান্যস্মিন্ বিধবানারী নিষো-
 ক্তব্যা দ্বিজাতিভি রিত্যাদি মনুবচ-
 নং কলৌনিয়োগ নিষেধ পরতয়া বৃ-
 হস্পতিনা স্বীয়সংহিতায়াং ব্যাখ্যা-
 তং অন্যথা ঔরসঃ ক্ষেত্রজশৈব-
 দভঃ ক্রএমকঃসুতঃ । ইতি পরাশর
 বচনানুসারেণ কলৌ ক্ষেত্রজপুত্রস্যা-
 পি স্বীকারাপত্ত্যা বৃহস্পতি বচনস্যা
 সঙ্গত্যভিধানত্বাপত্তেঃ । অতএবচ
 অন্যেকৃতযুগেধর্ম্মা স্ত্রেতায়াংদ্বাপ-
 রেপরে । অন্যেকৃত যুগেধর্ম্মা যুগত্ৰা-
 সানুরূপত ইতি । ধর্ম্মং সাধারণং
 শক্যং চাতুবর্ণ্যাশ্রমাগত মিতিচ প-
 রাশরেণৈবোক্তং । এতদভি প্রে-
 তৈবং বসন্তঃ পুষ্পসময়ইত্যাদি ব-
 দিতি মাধবাচার্য্যে রুক্তমিতি ॥

(অনুবাদ ।)

ঐ সিদ্ধান্তপ্রচুর হইতে পারে না । কেননা কলৌ পরাশরঃস্মৃতঃ” এই বচনের তাৎপর্য এই যে ‘অপ্যায়াম সাধ্যকর্ম্মই কলিযুগে মনুষ্যের অনুষ্ঠানশাক্য, পরাশর অপ্যায়াম সাধ্য কর্ম্মই অধিকতর কহিয়াছেন মতে পরাশরোক্ত অধিকতর কর্ম্মই কলিতে ধর্ম্মলক্ষণে অনুষ্ঠেয় । কিন্তু ঐ পরাশরোক্ত যে কর্ম্ম বা ধর্ম্ম মন্বাদি শাস্ত্রাভিপ্রায়ের বিপরীত তাহা কলিতে অনুষ্ঠেয় নহে । যেহেতুক, বৃহস্পতি-স্বীয় সংহিতায় ‘নান্যস্মিন বিধবানারী’ এই নিয়োগ নিষেধক মনুবচন কলিযুগে নিয়োগ নিষেধক বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন । আরো, যদি কলিতে মনুবচন দুর্বল হয় । তবে ‘ঔরসঃ ক্ষেত্রজশ্চৈব’ এই পরাশর বচনোক্ত ক্ষেত্রজপুত্রও কলিযুগে স্বীকার করিতে হয় । এবং বৃহস্পতি বচনেরও বৈয়র্থ্যাপত্তি হইয়া উঠে । এইহেতু বাদেই ”অন্যে কৃতযুগেধর্ম্মা” এই বচনে যু-

গহাসানুরূপে কলিযুগের ধর্ম ভিন্ন করিয়া
 বলা হইয়াছে । তাহার তাৎপর্য এই, কলি-
 যুগের মনুষ্য সকল শক্তিহীন বিধায় অ-
 প্পায়স সাধ্য কর্মেই সক্ষম । এবং প্র-
 রোচনায় পরাশরও দ্বিতীয়াধ্যায়ে ‘ধর্ম-
 সাধারণং শক্যং’ এই বচনে শক্য এই প-
 দের প্রয়োগ করিয়াছেন । বিশেষতঃ মাধ-
 বাচার্য্য পরাশর ভাষ্যে পরাশর ধর্মের কলি-
 যুগে গ্রাহ্যতা বিষয়ে এই দৃষ্টান্ত দর্শাইয়া-
 ছেন, যে ‘বসন্তঃ পুষ্পসময় , বসন্তকাল পু-
 ষ্পের সময় ঐ রূপ কলৌ পরাশরঃস্মৃতঃ’
 কলিতে পরাশর ধর্ম । অর্থাৎ বসন্তকালে যে-
 মত পুষ্পাতিরিক্ত অন্যান্য রূপ সাময়িক ফল
 ও মুনিপুষ্পপ্রভৃতি অনেক পুষ্পেরও অভাব
 দেখায় । সেইমত কলিতে কলিযুগাধি কর-
 ণক পরাশর ধর্মও মন্বাদি শাস্ত্রের অবি-
 রোধি করিয়া কলিযুগজনের অনুষ্ঠেয় বোধ
 করিতে হয় ।

সংস্কৃত ।

ননুকলৌপাশরঃস্মৃতঃ । ইতি প-
 রাশর স্মৃতিত স্তপোজ্ঞান সমাযুক্তা
 কৃত ত্রেতাাদিকে ইত্যাদি মনুবচন
 ব্যাখ্যানরূপ বৃহস্পতি বচনস্য কুতো
 বলবত্ত্বমবধারিতং যতদনু রোধেন
 ক্ষেত্রজ পুত্রবিষয়ক পরাশর বচনস্য
 যুগান্তর বিষয়কত্ব মুচ্যতইতিচেৎ ।
 নাম্মাভিঃ পরাশরস্মৃতিতো বৃহস্পতি
 স্মৃতেৰ্বলবত্ত্ব মুক্তং অপিত্ত কলৌ
 পরাশরঃস্মৃত ইতি পরাশর বচনার্থ
 তাৎপর্য নির্ণয়ে ভগবদ্ বৃহস্পতি
 ব্যাখ্যাং প্রমাণী কুর্মহে । প্রায়সো
 মনুবাক্যেষু মুনিব্যাখ্যা মহং লিখন্ ।
 নাপরাধ্যোম্মি বিদুষাং ক্লাহং সৰ্ব-
 বিদঃ কুধী রিতি কুল্লুক ভট্টোক্তি
 বদিতি ॥

(অনুবাদ)

যদিবল ? কলৌপাশরঃস্মৃত” এই
 পরাশর বচনে কলিযুগে পরাশরোক্তধর্ম,

ইহাই বোধ হইতেছে, এস্থলে কিহেতুবাদে তদপেক্ষায় মনুব্যাখ্যারূপ বৃহস্পতি বচনের বলবত্তা অবধারণ করাযাইবে যে, তদনুরোধে ‘ঔরসঃ ক্ষেত্রজশ্চৈব’ ইত্যাদি পরাশর বচনোক্ত ক্ষেত্রজপুত্র যুগান্তরে বলা হইবে ? তাহাতে আমার অভিপ্রায় এইযে ‘আমি পরাশরস্মৃতি হইতে বৃহস্পতি ব্যাখ্যার বলবত্তা বলিনাই । কেবল ‘কলৌপারশরঃস্মৃ তঃ, এই বচনানুসারে কলিযুগে পরাশরোক্ত ধর্ম্ম কিম্বাকারে গ্রাহ্য তাহাই প্রকাশ করিবার নিমিত্তে ভগদ্বৃহস্পতি ব্যাখ্যাকে প্রমাণোল্লেখ করিয়াছি । তদ্বিবরণ এইযে ‘ঔরসঃ ক্ষেত্রজশ্চৈব দত্তঃ কৃত্রিমকঃ স্মৃতঃ’ এই পরাশর বচনে ক্ষেত্রজপুত্র উক্ত হইয়াছে, যদি পরাশর, কেবল কলিযুগের ধর্ম্মই বলিয়াছেন যুগান্তরের নয় ইহাই তাৎপর্য্য হইত তবে বৃহস্পতি, নান্যাস্মিন্ বিধবানারী নিয়োক্তব্যাদ্বিজাতিভিঃ’ এই মনুবচন কলিযুগে নিয়োগ নিষেধ পর বলিয়া ব্যাখ্যা করিতেননা ।

যখন বৃহস্পতি ঐ মনুবচন কলিযুগে নিয়োগ
 নিষেধক বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন । তখন
 পরাশরোক্ত ক্ষেত্রজপুত্র কলিতে অবশ্য নি-
 ষিদ্ধ বলিতে হইবে । এস্থলে কলৌপারা-
 শরঃস্মৃত, এই বচনে যে সামান্যতই পরাশর
 ধর্ম কেবল কলিরই অনুষ্ঠেয় এই মিমাংসা
 করিতে হয়না । সূতরাং ঐ পরাশর বচনের
 তাৎপর্য (অর্থাৎ কেবল কলিতেই) তাৎপর্য
 বৃহস্পতি ব্যাখ্যার বিরুদ্ধ হইল । এই স-
 কল বিষয় দর্শাইবার নিমিত্তেই । বৃহস্পতি
 ব্যাখ্যাকে তদ্বিষয়ে প্রমাণ দিয়াছি, যথা
 মনুব্যাখ্যায় কুল্লুকভট্ট বৃহস্পতি—প্রভৃ-
 তির ব্যাখ্যাও তাৎপর্য প্রমাণ স্বরূপে উ-
 ল্লেখ করিয়াছেন ॥

সংস্কৃত ।

এতেন' কৃতেতুমানবোধর্ম ইত্য-
 স্যাপি তপআদি মনুক্তধর্ম সমুদায়ঃ
 কৃতযুগে তদানীন্তন জন শক্যতয়া
 অনুষ্ঠেয় আসীৎ ইত্যেবার্থঃ, + নতু

যুগান্তরে, নানুষ্ঠেয় ইতি । অতএব
 প্রভাসাদীনি তীর্থানি গঙ্গাদ্যাঃ স-
 রিতস্তথা বিপ্রস্বদক্ষিণেকর্মে সান্নি-
 ধ্যং মনুরত্রবীৎ ইতি । সপ্তমাধ্যায়ে,
 তস্মান্নুরূপং মূল্যম্বা দদ্যাদিত্যত্র-
 বীন্মনুরিতি । মনুনাচৈব মে কেন
 সর্বধর্ম্মানি জানতা । প্রায়শ্চিত্তং হি
 তেনোক্তং গোষু চান্দ্রায়ণঞ্চ রেদিতি
 নবমাধ্যায়ে । শুক্লান্নং গোরসং ধা-
 ন্যংশূদ্রবেশ্মন আগতং । পক্বং বিপ্র
 গৃহেপূতং ভোজ্যং তন্মনুরত্রবীৎ ।
 ইতি একাদশাধ্যায়েচ ভগবতা প-
 রাশরেনোক্তমিতি ॥

(অনুবাদ)

এইহেতুক, ক্রতেত্ত মানবোধর্ম্ম, এ
 বচনের এই অর্থ, যে সত্যাদিযুগে লোকের
 বিশেষ শক্তি থাকা প্রযুক্ত মনুক্ত তপঃ প্র-
 ভৃতি বহু রাস সাধ্যকর্ম্মও ধর্ম্ম সমুদায়ই স-
 ত্যাদিযুগে লোকের অনুষ্ঠেয় ছিল । কিন্তু

যুগান্তরে ঐ প্রসিদ্ধ মনুজ্ঞ ধর্ম অনুষ্ঠেয়নয়।
 এই প্রকার অর্থ করিতে হইবেনা। যেহেতু
 ঐপরাশরই স্বীয় সংহিতার সপ্তম, নবম,
 একাদশাধ্যায়ে মনুজ্ঞির অনুবাদ করিয়া-
 ছেন। ইহাতে অবশ্য বলিতে পারাযায়
 যে যদি মনু কেবল সত্যযুগ মাত্রেরই ধর্ম-
 বক্তা হইতেন। এবং পরাশয় কেবল কলি-
 যুগ মাত্রের ধর্মবক্তা হইতেন তবে পরা-
 শরের মনুজ্ঞির অনুবাদ করিবার কি প্রয়ো-
 জন ছিল। ঐসকল বচনার্থ-স্পষ্ট আছে ॥

সংস্কৃত।

ইদং পুনরিহাবধেয়ং । কলোপারা-
 শরঃস্মৃতঃ । ইত্যত্রপারাশরত্ব ঘটকী
 ভূত পরাশরো নৈতৎ সংহিতা বক্তৃ
 পরাশরঃ । অপিত্ত কল্পান্তরীয় প-
 রাশরএব । অতোযত্র যত্র কলি-
 ধর্মঃস্বীয়সংহিতায়াং পরাশরেণো-
 ক্তস্তত্রতত্র পূর্বকল্পীয় পরাশরো-
 ক্তিরনুবাদীকৃত্য । যথা প্রথমা-

ধ্যায়ে । পরাশরেন চাপ্যুক্তং প্রায়-
 শ্চিত্তং বিধীয়তে । অহমদৈব ত-
 দ্বাশ্মমনুস্মৃত্য ব্রবীষিবঃ ইতি । দ্বিতী
 যাধ্যায়েপি অতঃপরং গৃহস্থস্য
 ধর্মচারংকলৌযুগে । ধর্মং সাধারণং
 শক্যং চাত্তর্কণ্যাশ্রমাগতং ॥ সংপ্র-
 বক্ষ্যাম্যহং পূর্ব পরাশরবচো যথা
 ইতি । পুনস্তৃতীয়াধ্যায়ে অতঃশুদ্ধিং
 প্রবক্ষ্যামি জননে মরণে তথা । দিন
 ত্রয়েণ শুদ্ধান্তি ব্রাহ্মণাঃ প্রেতসূত-
 কে ॥ ক্ষত্রিয়ো দ্বাদশা হেন,
 বৈশ্যঃ পঞ্চদশাহিকৈঃ । শূদ্রঃশু-
 দ্ধতি যামেন পরাশর বচোযথেতি ।
 ষষ্ঠাধ্যায়েপি অতঃপবং প্রবক্ষ্যামি
 প্রাণি হত্যাসু নিষ্কৃতিং পরাশরেন
 পূর্বোক্তাং মন্বর্থেপিচ বিস্তৃতামিতি ।
 পুনঃ সপ্তমাধ্যায়েপি অথাতো দ্রব্য
 সংশুদ্ধিং পরাশর বচোযথেতি ।
 নবমধ্যায়েপি উক্তং পরাশরেনৈব

হোকপাদং যথা বিধিরিতি । পুনর্দ-
 শমাধ্যায়ে গোদ্বয়ং দক্ষিণাং দদ্যা-
 দিতি পাশরোহত্রবীদিতি যত্রচ
 চতুর্থাধ্যায়ে ক্ষেত্রজপুত্রাদি বিধবাди
 বিবাহশ্চ সংহিতাকৃত্য উক্তস্তত্র প-
 রাশরস্য নামাপিনোল্লিখিতং উক্তঞ্চ
 তত্র শঙ্খস্য বচনং যথেন্তি এবঞ্চ চ-
 তুর্থাধ্যায়ে তদধ্যায়স্য শুঘবাতাহতং
 বীজমিত্যাди বচনপূর্বংবা শঙ্খস্য
 বচনং যথেন্ত্যন্তং তদধ্যায়েচ নির্বি-
 বাদং । পাশরোক্ত কলিধর্ম্মানুরতি
 নিরুত্তে নষ্টে মৃতে প্রব্রজিতে ইত্যা-
 দি পাশর বচনে নকলি প্রকরণী
 যত্বমপীতি ॥

(অনুবাদ ।)

(কলোপাশরঃস্মৃতঃ এইস্থলে পাশ-
 শরত্ব ঘটক যেপাশর তাহাকে বোধ করিতে
 হইবে । এই সংহিতাকর্তা পাশর পৃথক্ ।
 সেই পাশর পূর্বকল্পীয় যেহেতু, সংহিতা

বক্তা পরাশর আপন সংহিতার অনেক অধ্যায়ে সেই পূর্ব কল্পীয়পরাশরের বচনানুবাদ করিয়াছেন, । যথা, প্রথমাধ্যায়ে, পরাশর যে প্রায়শ্চিত্ত বিধি বলিয়াছেন, আমি তাহার অনুস্মরণানুসারে অদ্য তোমাদিগকে সেই ধর্ম বলি । দ্বিতীয়াধ্যায়ে পূর্ব পরাশর যেমত কহিয়াছেন আমিও সেইমতে কলিধর্ম বলিতেছি । এমনই যে যেস্থলে সংহিতাবক্তা পরাশর কলিধর্ম বলিয়াছেন সেই সেইস্থলেই পূর্বকল্পীয় পরাশর বাক্যের অনুবাদ করিয়াছেন । কিন্তু চতুর্থাধ্যায়ে কলিযুগে বৃহস্পতি ব্যাখ্যাত মনুবচন নিষিদ্ধ যে ক্ষেত্রজপুত্রও বিধবাদি বিবাহ কহিয়াছেন তাহাতে ঐ পরাশরের নাম গন্ধও নাই বরং অতিরিক্ত এই বলিয়াছেন যে (শঙ্খস্থ বচনং যথা) সূতরাং এ অবস্থায় বিধবাদি বিবাহ পরাশর ধর্ম হইলনা মতে তাহা কলিযুগে বিধেয়ও হইলনা । ঐ সকল বচনার্থ স্পষ্টতই প্রতীয়মান হইতেছে । এবঞ্চ নষ্টেহতে প্রব্রজিতে

ক্রীবেচ পতিতে পতো । পঞ্চস্বাপৎসুনারী-
 গাং পতিরন্যো বিধীয়তে) এই পরাশর
 বচনেও পূর্কোক্ত কলিপ্রকরণীয়তা থাকিল
 না । ইহাতে আর কিহেতুবাদে ঐ বচন ক-
 লিষুগে বিধবাদি বিবাহ বিধায়ক হইবে । ক-
 লি প্রকরণীয়তা নাথাকার কারণ এইযে 'যদি
 কলিধম্ম' জিজ্ঞাসায় পরাশর' প্রথমাধ্যায়ে,
 (পরাশরেণ চাপ্যুক্তং প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে)
 এই বচনের পর পুনর্বার দ্বিতীয়াধ্যায়ে
 আর উক্তি নাকরিতেন তবেই ঐ প্রথমাধ্যা-
 য়ীয় পরাশর বাক্যের গ্রন্থান্ত পর্যন্ত অনুরক্তি
 হইতে পারিত । এবং তাহা হইলেই সংহি-
 তান্তর্গত সকলবিষয়ই পরাশর বলিতে পারা
 যাইত । বস্তুত তাদৃশ ঘটনা হয়নাই । কে-
 ননা, যখন পরাশর দ্বিতীয় ও তৃতীয়াধ্যায়ে
 ও পরাশর বচো যথা ইহা বলিয়াছেন ।
 তখন অবশ্য বলিতে হইবে যে ঐ গ্রন্থের
 পূর্ক্যাধ্যায়ের অপেক্ষাকৃত অপরাধ্যায় বলাহ-
 যনাই; অর্থাৎ একই অধ্যায়ে পৃথকই অভি-

প্রায় বলিয়াছেন। বিশেষতঃ চতুর্থাধ্যায়ের
 সংহিতা বক্তা পরাশর, পূর্ব কল্পীয় পরা-
 শর বচনানুসারে কেবল শুদ্ধিতত্বই বলিবেন
 বলিয়াছেন। যথা (শুদ্ধিং প্রবক্ষ্যামি পরা-
 শর বচো যথা) স্মুতরাং সেই পরাশর সংহি-
 তার চতুর্থাধ্যায়ের শুদ্ধি প্রকরণই কেবল পা-
 রাশর, ভিন্ন সম্পূর্ণ চতুর্থাধ্যায় পরাশর নয়।
 এবং সংহিতা বক্তার বচন প্রণা—লিতে
 ও তাহাই বোধ হয়, কেননা তিনি অনুরূ-
 তির প্রত্যাশায় অপেক্ষা কৃত কথা কহেন
 নাই ইহাতে কখন সেই চতুর্থাধ্যায়ের বক্তার
 অনপেক্ষিত (পরাশর বচো যথা) অর্থাৎ
 পূর্ব পরাশর যেরূপ বলিয়াছেন, এই
 বচন ভাগার্থ সর্বত্র অনুবর্তমান হইতে পা-
 রেনা। যদি বল! ঐ চতুর্থাধ্যায়ের সর্বত্রই
 পরাশর ধর্মের অনুরূতি আছে? তবে ঐ
 অধ্যায়ে, কলিযুগে বৃষ্পতি ব্যাখ্যাতমনু-ব-
 চন নিষিদ্ধ ক্ষেত্রজাদি পুত্রকথনের উপক্র-
 মাণক (ওষবাতাহতং বীজমিত্যাদি বচন

যেস্থলে উক্ত হইয়াছে, তাহার পূর্বেই পা
 রাশর ধর্মের অনুরক্তির নিরুক্তি হইয়াছে
 অবশ্য বলিতে হইবে। তাহাতেও যদি আত্ম
 স্বার্থতা বলবতী হইয়া সম্মত হইতে না দেয়।
 কিন্তু (শঙ্খস্ম বচনং যথা) এই বচন যেখানে
 উল্লেখিত হইয়াছে তাহার পূর্বে অগত্যাই
 পাশর ধর্মের অনুরক্তি—নিরুক্তি স্বীকার
 করিতে হইবে, ইহা অবিশঙ্কিত মত, কেন
 সন্দেহ নাই। অতএব ঐ ‘শঙ্খস্ম বচনং যথা’
 এই বচনোত্তরবর্তী (নচেষুতে প্রব্রজিতে)
 এই বচনে কি প্রকারে কাল প্রকরণীয়তা ব-
 ত্তিতে পারে, ইহা পাঠকগণ! অবধান করুন।
 পরন্তু ঐ সংহিতার ষষ্ঠাধ্যায়ে পুনর্বার পূর্বে
 পাশর বচনানুবাদক বচনের উক্তি আছে।
 ইহাতেও অনুরক্তির নিরুক্তি স্বীকার করিতে
 হয়। যথা, পাশরেণ পূর্বে ক্রাং মন্থথৈপি চ
 বিস্মৃতাং) অতএব, ক্রাংগণ! সংহিতা বক্তা
 পাশরের বক্তৃত্য ক্রমে নিশ্চয় বোধ করিতে
 হয়, যে সংহিতার চতুর্থাধ্যায়ে (নচেষুতে)

এই বচনে পূর্বপরাশরের কথনানুসারিতা
নাই ।

সংস্কৃত ।

অথশঙ্খস্য বচনং যথৈত্যস্য কাকাক্ষি

গোলক বহুভত্র সম্বন্ধবিবক্ষয়া নষ্টে-

হৃত ইত্যাদি বচনে শঙ্খোক্ত্যানুবাদ-

কত্রং তদনু—স্বতির্বাতিদৈবস্যাৎ যদি

শঙ্খসংহিতায়াং বিধবাদিবিবাহ বি-

ধানং স্যাত্তদেব নেতিচেৎ । জ্যেষ্ঠ-

সত্তে প্রতিপ্রসূতস্য জ্যেষ্ঠানুজয়া

কনিষ্ঠায়াধানস্য শঙ্খসংহিতায়া য-

সত্তেন । জ্যেষ্ঠোভ্রাতা যদা তিষ্ঠে-

দাধানং নৈবচিত্তয়েৎ । অনুজাতস্তু

কুর্ষীত শঙ্খস্যবচনং যথৈতি, শঙ্খো-

ক্ত্যানুবাদক পূর্ববচনস্যেব সমানঃ

সমাধানঃ ॥

(অনুবাদ ।)

ইহাতে যদি এমত আশঙ্কা হয়, যে
শঙ্খসংহিতায় (এইবচনের, কা-

কাম্বি গোলক ন্যায় দ্বারা পূর্বাপর সম্বন্ধ বা
 অনুরক্তি স্বীকার করিয়া অনুবাদকতা, তবেই
 স্বীকার করা যায় যদি শঙ্খসংহিতায় বিধবা
 বিবাহের বিধান থাকে; কিন্তু তাহা নাই?
 এঅতি অপূর্ব পূর্ব পক্ষ, অধুনাতন শঙ্খসং-
 হিতায় যেমত ঐ বিষয়টি নাথাকায় তদ্বিষয়ে
 অশঙ্কা হইতেছে সেই মতে ঐ সংহিতায়
 জ্যেষ্ঠের অনুজ্ঞায় কনিষ্ঠের অগ্ন্যাধানও
 উক্ত হয় নাই দেখা যাইতেছে, এঅবস্থায়
 এই উভয়েরই সমান সমাধান। যদি ইহাই
 বলবে, স্মার্ত্তদায়ভাগ কারধৃত বচন শঙ্খসং-
 হিতায় নাই এসংহিতা প্রকৃত নয়। আ-
 মিও তদ্রূপ বলিব, যদি অন্যবিধ প্রলাপো-
 ত্তর কর আমিও তাহাই করিব, বস্তুত প্র-
 লাপ বিবাদের প্রয়োজনাভাব এখানে উভ-
 য়েরই সমান পথ ॥

সংস্কৃত।

যত্নুদত্ত পদং কৃত্রিমস্যা প্যুপলক্ষণং।

ঔরসঃ ক্ষেত্রজশ্চৈব দত্তঃ কৃত্রিমকঃ

স্মৃত ইতি কলিধর্ম প্রস্তাবে পরাশর
 স্মরণাৎ । কথং তহ্যত্র ক্ষেত্রজ গ্রহণ
 মিতিচেৎ ঔরস বিশেষণত্বেন ক্রমঃ
 তথাচ মনুঃ । স্বক্ষেত্রে সংস্কৃতায়ান্তু
 স্বয়মুৎপাদয়েদ্ধিযং । তমৌরসং বি-
 জানীয়াৎপুত্রং প্রথম কল্পিক মিতি
 দত্তক মীমাংস যাং পূর্বাপর পরাশর
 সংহিতামনালোচ্য নন্দপণ্ডিতেনো-
 ক্তং তদত্যন্তমসং ॥

(অনুবাদ ।)

বিদ্যাসাগর; স্বীয় পুস্তকের ৮ । ১১৮
 পৃষ্ঠায় পরাশর সংহিতা সমুদায়ই কলি প্র-
 স্তাবীয় বলিয়া তৎপক্ষে দত্তক মীমাংসা কা-
 রের গ্রন্থ প্রম্যাণোপন্যাস করিয়াছেন ।
 কিন্তু ঐ দত্তক মীমাংসাকারের বাক্য অতি
 অযুক্ত, এবং পূর্কোক্ত সিদ্ধান্তে ও দোষা
 শঙ্কা হয় এই নিমিত্তে মীমাংসা করিতেছি ।
 যথা 'দত্তৌরসেতরেষাঞ্চ পুত্রত্বেন পরিগ্রহঃ'
 এইস্থলে দত্তপদ কৃত্রিম পুত্রের ও উপল-

ক্ষণ । যেহেতুক ঔরসঃ ক্ষেত্রজশৈব ইত্যা-
দি কলিধর্ম প্রস্তাবীয় পরাশর স্মৃতি আছে ।
প্রশ্ন ' ঔরসঃ ক্ষেত্রশৈব এই পরাশরবচন যদি
কলি প্রস্তাবীয় হয়, তবে ক্ষেত্রজগ্রহণ কেন?
উত্তর ' ক্ষেত্রজ পুত্র পৃথক বলেন নাই ঔর-
সের বিশেষণ । ঔরস পুত্রেষে ক্ষেত্রজত্ব
আছে তৎপক্ষে প্রমাণ ' মনুবচন, (স্বক্ষেত্রে-
সংস্কৃতায়ামিত্যাदि) ॥

সংস্কৃত ।

স্বক্ষেত্রেসংস্কৃতায়ামিত্যাदि
মনুল্কেরোরসত্বস্য কথঞ্চিৎ ক্ষেত্র-
জত্ব ঘটতিত্বেপি ক্ষেত্রস্যভেদেন
ঔরস--বিশেষণত্বানুপপত্তেঃ । উ-
দ্দেশ্যতা বচ্ছেদক বিধেয়য়ো রৈ-
ক্য স্থলইব উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদ-
কাংশে অধিকাব গাহিন্যাঃ শাব্দ-
ধিযো অব্যুৎ পন্নত্বাৎ ঘটোঘট ইতি
বৎ নীল-ঘটো ঘট ইত্যাদি বাক্য-
স্যাপি নিরাকাজ্জত্বাৎ ঔরস পদস্য

স্বয়মুৎপাদিতে লক্ষণা বিবক্ষণে প-
 রস্ত্রীগভে'ৎ পাদিতম্মা প্যোরসত্বা-
 পত্তেঃ প্রতিপদং লক্ষণায় বীজাভা-
 বেনা গ্রাহত্বাচ্চ । ঔরসঃ ক্ষেত্রজ-
 শ্চৈবেত্যাদেঃ কলি প্রস্তাবীয়ত্বা-
 স্তীকারে পরাশরস্য কলৌ বৃহস্পতি
 ব্যাখ্যাত মনুবচন নিষিদ্ধ ক্ষেত্রজ
 পুত্র কথনম্মা সম্ভব ভয়েন তত্র ক্ষে-
 ত্রজস্য ঔরস বিশেষণত্ব বিবক্ষণে
 ক্ষেত্রজ পুত্রঃ ক্ষেত্রিণএব নবীজিন
 ইত্যত্র দৃষ্টান্তবিধয়া ওষবাতাহতং
 বীজং যস্যক্ষেত্রে প্ররোহতি । ক্ষে-
 ত্রিকশ্চৈবতদ্বীজং নবপ্তালভতে ফল
 মিত্তি ক্ষেত্রজপুত্র প্রকরণীয় মনুব-
 চন---সমানার্থকেন । ওষবাতাহতং
 বীজং যস্যক্ষেত্রে প্ররোহতি । ক্ষে-
 ত্রীতল্লভতে ভাগং নবীজী ভাগম-
 ইতীত পরাশরোক্তেন সহিতস্য
 ক্ষেত্রজেক্ষেত্রি পুত্রত্ব ব্যবস্থাপন রু-

পশ্চ বিসয়ভেদেন কুণ্ডগোলক সজ্জা
 স্জাপকস্য ঔরসঃ ক্ষেত্রজশ্চবেত্যা-
 দেঃ পূৰ্ব্বমুক্তস্য । তদ্বৎপরস্ত্রিয়াঃ
 পুত্রোদ্বোসুতো কুণ্ডগোলকৌ ইতি
 পরাশর বচনস্য উম্মত্ত প্রলাপাপ-
 ত্তেঃ । তৎপরতঃ পরাশরোক্তস্য
 পরিবেদন প্রতিপ্রসবপরস্য । পিতৃ-
 ব্যপুত্রঃ সাপত্যঃ পরনারীসুতস্তথা ।
 দারাগ্নিহোত্র সংযোগেনদোষঃ পরি-
 বেদন ইত্যাদেস্তুথে বাসঙ্গত্যা প-
 ত্তেশ্চ । কলৌ ক্ষেত্রজাদি পুত্রাভা-
 বাৎ পিতৃব্যপুত্রস্য পরনারীসুতস্যচ
 সাপত্যবৎ পিতৃপুত্রত্ব ঘটিতাগ্রজত্বা-
 ভাবাৎ । দারাগ্নিহোত্র সংযোগং
 নকুৰ্যাদগ্রজে সতীতি পরাশরোক্ত
 নিষেধানাম্পদত্বাৎ প্রতিপ্রসব বচন
 প্রবেশানুপপত্তেঃ । নচপিতৃ পুত্রত্বা
 ঘটিতং অগ্রকালিকজন্যত্ব মেবাগ্র-
 জত্বমিতি পিতৃব্যপুত্রাদেৱপি তা-

দৃশ্যাগ্রজত্বেন নিষেধাম্পাদত্ব মিতি-
 বাচ্যং তথাসতি জগতি কস্মাপি তা-
 দৃশ্যাগ্রজস্যাসম্ভবেন বিবাহমাত্রো-
 চ্ছেদাপত্তেঃ । নচপরনারীসুতেত্যস্য
 পিতুঃ পরনারীসুতার্থকতয়া প্রতি
 প্রসবাৎ নবিবাহোচ্ছেদ ইতি বাচ্যং
 তথা সত্যপি পিতৃব্যপুত্রঃ সাপত্র ই-
 ত্যত্র পিতৃব্যপুত্র ইত্যস্য পৃথগুপা-
 দান বৈয়র্থ্যস্য বজ্রলেপত্বাৎ । নচ-
 পিতৃপুত্রত্ব ঘটিতত্ব মপহায় পিতৃজ-
 ন্যত্ব ঘটিতমেব তদ্বাচ্যমিতি বাচ্যং
 পিতৃব্যপুত্রেত্যস্য বৈয়র্থ্য তাদব-
 স্থ্যাৎ । অস্মাকন্তু পিতৃব্যপুত্রঃ স-
 হোদরাগ্রজ ক্ষেত্রজঃ পরনারীসুতশ্চ
 পিতৃবীজাৎ পরক্ষেত্রজঃ তয়োশ্চ
 পিতৃ - পুত্রত্বেনাগ্রজত্বেন নিষে-
 ধাম্পাদত্বং অতঃ প্রতিপ্রসবোক্তৌ
 পৃথগুপাদান মিতি । তস্মাৎ পরাশর
 সংহিতা মাত্রং নকলি প্রকরণীয়

মিত্যকামে নাপ্যঙ্গীকর্তব্য মिति ।
 অতএব পূর্বাপর পরাশর সংহিতা
 ব্যখ্যাক্রমাধবাচার্য্যঃ অয়ঞ্চ পুনরুদ্বা-
 হো যুগান্তর বিষয় ইত্যাহ । অত-
 এব দত্তপদং কৃত্রিমস্যাপ্যপলক্ষণ
 মिति দত্তক যীমাংসায়াং নন্দপণ্ডিতে
 নোক্তাবপিনতাদৃশ ব্যবহারঃ প্র-
 চরতি । এতেন নচ কলি নিষিদ্ধ-
 স্যাপি যুগান্তরধর্মস্য নষ্টেন্ত ই-
 ত্যাदि पराशर वाक्यं प्रतिपादक
 मितिवाच्यं कलाबनुष्ठेयान् धर्मान्
 वक्ष्यामीति प्रतिज्ञायतदा नु प्रणय-
 नादिति भट्टोजि दीक्षितोक्तं प्र-
 त्युक्तं अन्ययोगव्यवच्छेदार्थकैव
 शक्यति प्रतिज्ञाय। अपितत्रास-
 त्वात् ॥

অনুবাদ

এইরূপ যে নন্দপণ্ডিত কহিয়াছেন, সে
 অত্যন্ত অসৎ । (স্বক্ষেত্রে সংস্কৃতায়ান্ত স্বয়-

যুৎ পাদয়েদ্ধিযং তমোরসং বিজানীয়াৎ
 পুত্রং প্রথমকল্পিকং) স্বক্ষেত্রে বিবাহ সং-
 স্কার সংস্কৃতায় স্বয়ং যেপুত্র উৎপাদন করে,
 সেই পুত্র ঔরস । এই মনুজ্ঞ ঔরস পুত্রে
 স্বক্ষেত্রজন্যত্ব মধ্যে কথঞ্চিৎ ক্ষেত্রজত্ব
 থাকিলেও ঔরসের বিশেষণ ক্ষেত্রজ যে
 বলিয়াছেন, প্রথমত ঐ বিশেষণই হইতে
 পারে না । ঔরসঃ ক্ষেত্রজঃ এই রূপ বিশেষ্য
 বিশেষণ ভাবে অন্বয় অব্যুৎপন্ন । উদ্দেশ্যতা
 বচ্ছেদক বিধেয়ের ঐক্যস্থলে ঘটো ঘট এই
 রূপ যথা শাব্দ বোধ হয় না, তথা উদ্দেশ্য
 তাবচ্ছেদকংশে অধিকার গাহিনী শাব্দবুদ্ধি
 'নীল ঘটো ঘট ইত্যাদি রূপ হয় না ।
 ক্ষেত্রজত্ব ঘটিত ঔরসত্ব বিশিষ্টে ক্ষেত্রজের
 অভেদ সম্বন্ধে অন্বয় করিলে, উদ্দেশ্যতা-
 বচ্ছেদকংশে অধিকার গাহিনী হইল । ক্ষেত্র
 ত্যাগ করিয়া স্বয়মুৎ পাদিতে লক্ষণা করিব?
 ইহা বলিতে পারনা । ঔরসের ক্ষেত্র ত্যাগ
 করিলে, স্ব সহিত ত্যাগ করিতে হইবে ।

অর্থাৎ স্বক্ষেত্র এই ভাগই ত্যাগ করিতে
 হইবে । কারণ এই স্বক্ষেত্রের ক্ষেত্র ত্যাগ
 করিলে কেবল স্ব থাকিতে পারেনা । তাহা
 হইলে পরস্ত্রীতে সন্তান উৎপত্তি করিলে
 ঐ সন্তান পরাশর মতে ঔরস হইতে পারে ।
 বিবাহ সংস্কৃতাস্ত্রীতে স্বয়ং উৎপাদিত এবং
 কোন ব্যক্তির ক্ষেত্রজও হইয়াছে । যদি বল
 ক্ষেত্রজ পদেরও স্বক্ষেত্রে লক্ষণা বলিব?
 এরূপ পদে লক্ষণার বীজাভাব প্রযুক্ত অগ্রা-
 হতা এবং (ঔরসঃ ক্ষেত্রজৈশ্চ ব দত্তঃ
 কৃত্রিমকঃ সূতঃ) এই পরাশর সংহিতায়
 কলি প্রস্তাবীয়ত্ব স্বীকার করিলে 'নান্যস্মিন্
 বিধবা নারী নিয়োক্তব্য দ্বিজাতিভিঃ' এই
 বৃহস্পতি ব্যাখ্যাত মনু বচন নিষিদ্ধ ক্ষেত্রজ
 পুত্র কলিযুগে পরাশরের বলা হইতে পা-
 রেনা । এই ভয়ে (ঔরসঃ ক্ষেত্রজৈশ্চ এ-
 ইস্থলে ক্ষেত্রজ ঔরসের বিশেষণ বলিলে
 ক্ষেত্রজ পুত্র ক্ষেত্রজনের বীজি পুরুষের
 পুত্র হয় না, এই স্থলে দৃষ্টান্ত বিধিয়া

ক্ষেত্রজ পুত্র প্রকরণীয় মনু বচনসমা-
 নার্থক ” যে ওষবাতাহতং বীজং যস্য-
 ক্ষেত্রে প্ররোহতি ক্ষেত্রী তল্লভতে ভা-
 গং নবীজীভাগ মর্হতি ” এই পরাশরোক্ত
 বচন ঐ বচনের সহিত যে ক্ষেত্রজে ক্ষেত্রি
 ব্যক্তির পুত্রত্ব ব্যবস্থাপনরূপ, এবং বিষয়
 ভেদে অর্থাৎ সধবা বিধবা গর্ভজাতভেদে
 কুণ্ডগোলক সংজ্ঞা জ্ঞাপক, এবং ঔরসঃ
 ক্ষেত্রজশ্চৈব ইত্যাদি পরাশর বচনের
 পূর্বোক্ত ‘যে’ তদ্বৎ পরস্ত্রিয়াঃ পুত্রোদৌ
 স্মৃতৌ কুণ্ড গোলকৌ । এই পরাশর বচন
 অর্থাৎ ওষবাতাহত মিত্যাди, এবং ” তদ্বৎ
 পরস্ত্রিয়াঃ পুত্রো ইত্যাদি পরাশর বচনদ্ব-
 য়েই উন্নত প্রলাপত্বাপত্তি হয় । কারণ এই,
 যদি পরাশর সংহিতামাত্র কাল প্রস্তাবীয়
 হইলে পরাশরের ক্ষেত্রজ পুত্র কখন কলি
 যুগে হইতে পারেনা, বিধায় ঔরসের বিশে-
 ষণ বল ? তবে’ ওষবাতাহতং ইত্যাদি
 দৃষ্টান্ত পরাশর কোন্পক্ষে প্রদান করিলেন ।

এবং 'তদ্বৎ পরস্ত্রিয়াঃ পুত্রো' । ইত্যাদি যে
 ক্ষেত্রিরই শাস্ত্র যথা বীজির নয়তদ্বৎ পরস্ত্রীর
 গর্ভজাতপুত্র ক্ষেত্রির বীজির নয় । কিন্তু
 তাহার বিষয়ভেদে সংজ্ঞা কুণ্ড ও গোলক,
 ইহা পরাশর কিজন্য বলিলেন । অরো দো-
 ষান্তর দান করিতেছি যে, ঔরসঃ ক্ষেত্রজ-
 শৈব, ইত্যাদি পরাশর সংহিতা মাত্রই যদি
 কলি প্রস্তাবীয় হয়, তবে যে চতুর্থাধ্যায়ে
 ঔরসঃ ক্ষেত্রজশৈব ইত্যাদি বচন আছে ঐ
 চতুর্থাধ্যায়ে ঔরসঃ ক্ষেত্রজশৈব ইত্যাদি ব-
 চনের উত্তরভাগে পরাশরোক্ত যে পরিবে-
 দন-প্রতি প্রসব পর' পিতৃব্য পুত্রঃ সাপত্যঃ
 পরনারীসুতস্তথা । দারাম্বিহোত্র সংযোগেন-
 দোষঃ পরিবেদনে । এই পরাশর বচন! তা-
 হারও ঐ প্রকার অসঙ্গতি হয়, কারণ এই
 কলিতে ক্ষেত্রজপুত্র বাস্তবিকই নাই তাহা
 নন্দ পণ্ডিতও স্বীকার করিয়াছেন । এস্থলে
 পিতৃব্যপুত্রেও পরনারী পুত্রে সাপত্য ভ্রাতার
 ন্যায় পিতৃপুত্রত্ব নাথাকাপ্রযুক্ত অগ্রজ হই-

বেনা। অগ্রজত্ব পিতৃপুত্রত্বঘটিত তাহা হইলে পিতৃব্যপুত্রাদি দারাগ্নি হোত্রসংযোগং নকুর্যাদ গ্রজেসতি এই পরাশরোক্ত নিষেধের বিষয়ই হইলনা তবে পরিবেদন প্রতি প্রসবের মধ্যে পিতৃব্য পুত্রের ও পরনারী পুত্রের গ্রহণ করাও উন্মত্ত প্রলাপের ন্যায় হইল। আশঙ্কা; পিতৃপুত্রত্বত্যাগ করিয়া কেবল অগ্রজন্মে যে, সেই অগ্রজ ইহাই বলিব? তাহা হইলে পিতৃব্যপুত্রাদিও অগ্রজ হইলেন? উত্তর, ইহা বলিতে পারনা। তাহা হইলে অনন্ত সংসারে ঐরূপ অগ্রজ অবশ্যই থাকার সম্ভব, বিবাহ মাত্রের উচ্ছেদ হয়, পুনরাশঙ্কা প্রতিপ্রসব বচনে পরনারীসুতস্তথা। এই ভাগ যে আছে ঐস্থলে পরনারীসুত এই শব্দের পিতার পরনারীসুত এই অর্থ করিতে হইবেক। অন্যথা নিষেধের বিষয় থাকেনা তবে তাদৃশ অগ্রজ সকল প্রতিপ্রসবের মধ্যে গত হইলেন বিবাহ উচ্ছেদ হইলনা? উত্তর, ইহাও বলিতে পারনা। তাহা হইলে

পিতৃব্য পুত্রও পরনারীসুত মধ্যগত ইই-
 লেন । পিতৃব্যপুত্র সাপত্ত্ব এইস্থলে পিতৃব্য
 পুত্রের পৃথগুপাদানের বৈয়র্থ্য বজ্রলেপতুল্য
 কাহারও সাধ্য নাই যে সার্থ্যক্য দিবেন ।
 পরাশর সংহিতামাত্র কলিধর্ম্ম নিরূপক নয়,
 পরাশর যুগান্তর ধর্ম্মও কহিয়াছেন, যে অ-
 ধ্যায়ের পরাশরের বাক্য অনুবাদ করিয়া-
 ছেন সেই অধ্যায়েই কলিধর্ম্মনিরূপণ । চতু-
 র্থাধ্যায়ে পরাশরের উল্লেখ নাই ঐ চতুর্থা-
 ধ্যায়ের যুগান্তরের ধর্ম্মনিরূপণ আছে । অত-
 এব' পিতৃব্য পুত্রঃ সাপত্ত্ব পরনারীসুতস্তথা
 এই বচনের অর্থ এই, সহোদর যে পিতৃব্যো-
 ৎপাদিত ক্ষেত্রজ সেই পিতৃব্যপুত্র; পিতৃব্য
 মাতার দেবর, দেবরদ্বারা ক্ষেত্রজপুত্রোৎ-
 পাদনের প্রাশস্ত্য বিধায়, দেবরাক্ষ সুতোৎ-
 পত্তিদত্তাকন্যানদীয়তে) ইত্যাদির ন্যায়
 কৈমুতিকন্যায়ে তাহার গ্রহণ, উক্তি লাঘ-
 বার্থে মাতৃদেবর নাবালিয়া পরিবেদন কর্তার
 পিতৃব্য বলিয়াছেন । ঐ পিতৃব্য পুত্রের

সম্ভবস্থল এইরূপ, পুত্রোৎপত্তির অসম্ভব
 জ্ঞানে যেব্যক্তি ভ্রাতৃদ্বারা স্বস্ত্রীতে ক্ষেত্রজ
 পুত্রোৎপাদন করিয়াছে পরে দৈবযোগে ঐ
 ব্যক্তির ঔরসপুত্রও উৎপন্ন হইয়াছে ঐ
 কনিষ্ঠ ঔরসের অগ্রজ ক্ষেত্রজ পিতৃব্য পুত্র
 হইলেন, তিনি পিতৃপুত্র বিধায় অগ্রজও হই
 লেন । এবং পিতা যেস্থলে পরস্ত্রীতে দ্যমু-
 ষ্যায়ণ পুত্রোৎপাদন করিয়াছেন, ঐপুত্র সা-
 পত্ন্যায় পিতৃসম্বন্ধে অগ্রজ হইলেন । তাহা
 হইলে দারাগ্নিহোত্রসংযোগং নকুর্যাদিগুণে
 সতি । এই নিষেধাস্পদ হইল । তাহার
 প্রতিপ্রসবপর, পিতৃব্যপুত্রঃ সাপত্নঃ ইত্যাদি
 বচন ! পরনারীসুত শব্দের পিতার পর-
 নারীসুতই অর্থ । তাহা হইলে সহোদরাগ্রজ
 ক্ষেত্রজ পরনারীসুতের অন্তর্গত হইলেননা,
 এই হেতুক পিতৃব্যপুত্রের পৃথগুৎপাদন ক-
 করিয়াছেন, এবং পরাশর যুগান্তরীয় ক্ষেত্রজ
 পুত্রও কহিয়াছেন । অতএব ওষবাতাহতং
 বীজ নিত্যাদি বচনের ও কোন অনুপপত্তি

নাই তদ্বৎ পরস্ত্রিয়াঃ পুত্রো দ্বৌশুতো কুণ্ড
 গোলকো) এই বচন দ্বারাই ক্ষেত্রজপুত্র নি-
 রূপণ হইয়াছে, ঔরসঃ ক্ষেত্রজশৈব ইত্যা-
 দিবচনে পুনর্বার ক্ষেত্রজ বলার বীজ এই
 ঐষবাতাস্ত বীজফল যথা ক্ষেত্রিব্যক্তির
 হয়, বীজির হয়না । তদ্বৎ বিষয়ভেদে
 কুণ্ডগোলক সংজ্ঞাভাক্ যে পরস্ত্রী গর্ভ
 জাত পুত্রদ্বয় সে ক্ষেত্রি ব্যক্তির পুত্র, বী
 জির নয় । এইস্থলে এই আশঙ্কা হয় যে
 কুণ্ডত্র গোলকত্র পুত্র বিভাজক রূপে
 মন্বাদ্যুক্ত হয় নাই, এবং দ্বাদশবিধ হ-
 ইতে পুত্র সংখ্যাও অধিক হইল ? ঐ
 আশঙ্কাবারণার্থে (ঔরসঃ ক্ষেত্রজশৈব দত্তঃ
 কুল্মিকঃ সুতঃ) এই স্থলে ক্ষেত্রজ শব্দ
 কহিলেন, তাহাতে পূর্কোক্ত কুণ্ডগোলক
 রূপ পুত্রদ্বয় ক্ষেত্রজ শব্দদ্বারা গ্রহণ হইল;
 তাহা হইলে ক্ষেত্রজপুত্রের প্রকার ভেদমাত্র
 কুণ্ডগোলক হইল । অতএব মন্বাদি বিরোধ
 নাই । পূর্কোক্ত হেতুবাদে পরাশর সংহিতা

মাত্র কলি প্রকরণীয় নয়; ইহা কামনা
 না থাকিলেও দুষণ দণ্ডাঘাতে স্বীকার
 করিতে হইবেক । তাহা হইলে ঐ চতুর্থা-
 ধ্যায়ের ঔরসঃ ক্ষেত্রজশ্চৈব ইত্যাদির পর-
 ভাগে উক্ত (নষ্টেহুতে প্রত্নজিতে ক্লীবৈচ
 পতিতে পতো । পঞ্চস্বাপতৎসুনারীণাং
 পতিরন্যোবিধীয়তে) এই পরাশর বচন
 কলি প্রকরণীয় হইলনা, এবং বিধবাদি
 বিবাহ কলিযুগে ক্ষেত্রজ পুত্রের ন্যায় তৎ
 প্রকরণেই মন্বাদি নিষিদ্ধ, অতএব পরাশ-
 রেরও ক্ষেত্রজ পুত্র কথনের উত্তরভাগে উক্ত
 ঐ নষ্টেহুতে ইত্যাদি বচন কোন রূপেই
 কলিযুগে বিধবাদি বিবাহ বিধায়ক হইতে
 পারেনা । বিদ্যাসাগর নন্দ পণ্ডিতের প্রমা-
 ণ দর্শন করাইয়া মাধবাচার্যের নিন্দা করি-
 য়াছেন । এক্ষণে নন্দ পণ্ডিতের বাক্য অতি
 অগ্রাহ্য যেহেতুক পূর্বাপর সংহিতার অর্থ
 দৃষ্টিনাই অতএব পূর্বাপর পরাশরসংহিতার
 ব্যাখ্যাকর্তা যে মাধবাচার্য, তিনি ঐ পুন রু-

দ্বাহ যুগান্তর বিষয় বলিয়াছেন। এবং নন্দ
পণ্ডিতের বাক্য পূর্বেও দোষে দূষিত
বিধায় অতি অগ্রাহ এই হেতুক দত্ত পদ
কৃত্রিম পুত্রে উপলক্ষণ! ইহা নন্দ পণ্ডিত
দত্তক মীমাংসায় বলাসত্ত্বেও অশাস্ত্রিক
বিবেচনায় মহাজনগণ কৃত্রিম পুত্র কলিতে
অদ্যাপি ব্যবহার করেন নাই।

এই হেতুক ভট্টোজি দীক্ষিত, এই
আশঙ্কা করিয়াছেন যে কলিনিষিদ্ধ যে
যুগান্তরীয় ধর্ম তাহার ও প্রতিপাদক নষ্টে
হুতে ইত্যাদি পরাশর বাক্য হইল ও তাহা-
র উত্তর করিয়াছেন কলিতে অনুষ্ঠেয়, যে
ধর্ম তাহাই বলিব এই প্রতিজ্ঞা করিয়া পরা-
শর গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছেন। ইহার তাৎ-
পর্য এই বিধবাদি বিবাহ কলিতে অনুষ্ঠেয়।
ঐ ভট্টোজি দীক্ষিতের বাক্যও পূর্বেও
হেতুবাদে প্রত্যুক্ত হইল। এবং কলিযুগে
অনুষ্ঠেয় ধর্মই বলিব অন্যযুগের ধর্ম বলিব
না। এরূপ অন্যযুগ ব্যবচ্ছেদার্থক এরকার

ঘটিত প্রতিজ্ঞাই পরাশরের নাই বাধা না-
থাকিলে বাক্য মাত্র অবধারণ পর হইতেপারে
এস্থলে পূর্বাপর গ্রন্থের অসঙ্গতি ও মন্বাদি
বচনে স্পষ্টই বাধারহিয়াছে ।

সংকৃত

সতু যদ্যন্যজাতীয়ঃ পতিতঃক্লীব
এববা । বিকস্মস্বঃসগোত্রোবাদাসো
দীর্ঘা ময়োপিবা । উচাপিদেয়াসান্য
স্মৈ সহাভরণভূষণেতি । কাत्याয়ন
স্মরণেন পতুরন্য জাতীয়ত্বাদ্যাপদি
সামান্যতোবিহিতস্য বিবাহিতাবিবা
হসৈস্যেব নিষেধকমাদি পুরাণোক্তাদি
বচনং তত্র” পঞ্চস্বাপংসু” পরাশর
স্ম নষ্টেন্ত ইত্যাди বিশেষ বিধেঃ
কলৌ বিবাহিতা বিবাহে নকিঞ্চিদ্বা
ধকং বিশেষ বিধেবল বত্বাদিতিতু
রিক্তং বচঃ । সতু যদ্যন্যজাতীয়
ইত্যাदिना विहितस्य विवाहिता वि-
वाहस्य उचयाः पुनरुदाह मित्या-

দ্যাদি পুরাণাদি নিষেধঃ পর্য্যদাস
 রূপএব বাচ্যঃ শাস্ত্রতঃ প্রাণ্ডস্য
 নিষেধ স্থলে তস্য পর্য্যদাস রূপতা
 য়াঃ । সিদ্ধান্ত সিদ্ধত্বাৎ । যথা অমা-
 য়াং পিতৃভ্যোদ দ্যাদিত্যাদৌরাত্রৌ
 শ্রাদ্ধং নকুর্ষীতেত্যাদি নিষেধস্য
 তত্রক্চিদংশে রাগসম্ভাবনায়াং প্র-
 তিষেধ পরতাপি । নতু প্রতিষেধ
 মাত্রং, তথাসতি নিষিদ্ধ কালস্ত্যাপি
 বিধি বিষয়ত্বেন তত্রানুষ্ঠেয়কর্মণঃ
 সিদ্ধি প্রসঙ্গাৎ । ইষ্টানিষ্ট সাধনত্বেন
 বিধি নিষেধ প্রতিপাদ্যত্বাসম্ভবচ্চ ।
 পর্য্যদাসস্থলেচ নক্রিয়ায়াং নিষেধা
 স্বয়ঃ অপিতু বিরোধাদেক বাক্যতয়া
 বিধি সমব্যাহৃতপদবোধ্য কালাদৌ
 নিষেধ বিধি বিষয় সময়াদীতরত্বং
 প্রত্যায্যতে । এরঞ্চ কাত্যায়নো-
 ক্ত বিধি বিষয় সময়ে । আদিপুরাণা
 দ্যুক্তনিষেধ বিধি সমভিব্যাহৃতনঞা

কলীতরত্নং প্রত্যায্যতে । তথাচ
 কলী তরযুগে তাদৃশাপদি বিবহে
 দিত্যেববিধিঃ । তথাচ ন আদিপুরা
 ণাদিনিষেধস্য নষ্টেন্ত ইত্যাদিতঃ
 সামান্যত্বং নবা নষ্টেন্ত ইত্যাদে
 স্ততো বিশেষবিধিত্বং । নবা বিশে-
 ষে তরত্র সামান্যস্য প্রবৃতি সম্ভাবনা,
 নবা বিশেষস্য সামান্য সঙ্কোচকত্ব
 সম্ভাবনাপি । নাপিচকাত্যায় ন পরা
 শরো ক্তাপৎস্বপি সামান্য বিশেষ
 সম্ভবঃ পরস্পরব্যভিচারং । পতি
 তক্লীব পতিকত্বস্য তুল্যতয়েবোক্ত
 ত্বাচ্চ । নবাউক্ত প্রতিষিদ্ধস্যপুনঃ
 সম্ভাবিতত্বমপি । নষ্টেন্ত ইত্যাদি
 পরাশর বচনেকলাবিত্যাদ্যসত্বাৎ ।
 বাক্যাৎ প্রকরণস্য দুৰ্বলত্বাৎ । প্রা-
 ক্তক্ৰমেণ কলিপ্রকরণীয়ত্বস্যাপ্য
 ভাবাচ্চ । কিঞ্চউক্তানি প্রতিষিদ্ধা
 নিপুনঃ সম্ভাবিতানিচ । সাপেক্ষ নির

পেক্ষানি যীমাংস্যানীহ কোবিদৈ
 রিত্যাদিনা সাপেক্ষত্বে প্রতিষিদ্ধস্য
 নিরপেক্ষত্বেচপুনঃ সম্ভাবিতত্বস্য যী-
 মাংসা বিধানাৎ প্রকৃতেচ নষ্টেহৃত
 ইত্যাদি পরাশরস্মৃতেনপুন বিবা-
 হিতা বিবাহ বিধায়কত্ব সম্ভবস্তথা
 সতি পশু্যদাস রূপ নিষেধস্য নির্বিষ-
 যত্বাপত্তেঃ । তাদৃশ যীমাংসা বীজী-
 ভূত সাপেক্ষত্বাদ্যপি প্রকৃতে নাস্তী-
 তি তথাহি পশুরন্য জাতীয়ত্বাদ্যা-
 পদি বিহিতস্য বিবাহিতা বিবাহ-
 স্য কলৌ নিষেধে ন নষ্টাদি পতি-
 কত্বাদ্যাপদি বিহিতা দ্বিবাহাৎ সা-
 পেক্ষত্বং । নবানষ্টাদি পতিকত্বাদ্যা-
 পদি বিহিতস্য বিবাহিতা বিবা-
 হস্য কলৌ নিরপেক্ষত্ব মপীত্যলং-
 পল্লবিতেন ।

(অনুবাদ)

বিদ্যাসাগর' ১৩০ । ৩১ । পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন

যে প্রথমতঃ কাत्याয়ন প্রভৃতি সংহিতা
 কর্তা য়নির বচনে কয়েকস্থলে সামান্যতঃ
 সকলযুগের পক্ষে বিবাহিতাস্ত্রীর পুনর্বার
 বিবাহের অনুজ্ঞা ছিল, তৎপরে আদি পুরা-
 ণ প্রভৃতিতে সামান্যাকারে কলিযুগের পক্ষে
 বিবাহিতার পুনর্বার বিবাহে নিষেধ হইয়া
 ছিল, তদনন্তর পরাশর সংহিতাতে অনুদে-
 শাদি পাঁচটিস্থল ধরিয়। কলিযুগের পক্ষে বি-
 বাহিতার পুনর্বার বিবাহের বিশেষবিধি হই-
 যাচ্ছে? সামান্য বিশেষ বিধিস্থলে বিশেষবিধি
 নিষেধই বলবান্ হইয়? বিদ্যাসাগরের এই
 কথা খণ্ডন করিতেছি যথা (সত্ৰযদ্যন্যজাতীয়
 ইত্যাদি কাत्याয়ন বচনোক্ত বিবাহের আদি
 পুরাণাদিতে যে নিষেধ করিয়াছেন, ঐ নি-
 ষেধ পয়ুঁদাস রূপ । তাহার বীজ এই, শা-
 স্ত্রপ্রাপ্তের নিষেধেরস্থলে তাহার পয়ুঁদাস
 রূপতা সিদ্ধান্তসিদ্ধা । যথা অমায়াং পিতৃ-
 ভ্যোদদ্যাং । এই বিধি বিষয়ে, রাত্রোশ্রাদ্ধং
 নকুর্বাৎ । এই শাস্ত্র প্রাপ্তের নিষেধ পয়ুঁ-

দাস রূপ। তাহার মধ্যে যদি কোন অংশে
 রাগ সম্ভাবনা হয় তৎপ্রতিষেধ পরতাও
 হয়। কিন্তু শাস্ত্রপ্রাপ্তস্থলে প্রতিষেধ মাত্র
 পরহয়না। যদি শাস্ত্রপ্রাপ্তস্থলে প্রতিষেধমাত্র
 বল, তবে নিষিদ্ধ কালে বিধি বিষয়তা থাকা
 প্রযুক্ত নিষিদ্ধকালে অনুষ্ঠেয় অর্থাৎ রাত্রিতে
 বিধি, ঐস্থলে বলা যায়, যেস্থলে স্বর্গাদি রূপ
 ইচ্ছ সাধনতা বোধ হয়, আর প্রতিষেধ রূপ
 নিষেধ ঐস্থলে বলা যায়। যেস্থলে নরকাদিরূপ
 অনিচ্ছ সাধনতা বোধ হয়, আর সাধারণ বি-
 ধির কোন অংশকে খর্ব্ব করে যে নিষেধ, তাহা-
 কে পর্য্যদাস বলা যায়। এবং ঐ সাধারণ
 বিধির সহিত পর্য্যদাস রূপ নিষেধের এক
 বাক্যতায় অর্থ করিলে ঐ সাধারণ বিধির
 শঙ্কোচ হইয়া যথার্থ ফল সিদ্ধ হয়, অপিচ
 যদিপি পর্য্যদাস রূপ নিষেধের উদ্দেশ্যের
 কোন অংশে 'রাগ, অর্থাৎ স্বেচ্ছাধীন প্রবৃ-
 ত্তির সম্ভব হয়, তবে একদা পর্য্যদাস ও প্র-
 তিষেধ উভয়ই হয়, কেবল প্রতিষেধ মাত্র

হয়না, আর যদি শাস্ত্র প্রাপ্তিস্থলে প্রতিষেধ
রূপ নিষেধ মাত্র হয় বলা যায়, তবে এক
কার্যে বিধিও নিষেধের সংযোগে ইচ্ছাও অ-
নিচ্ছা সাধনের সম্ভব হইয়া উঠে, এই মীমাংসা
শাস্ত্রের অবধারিত সিদ্ধান্ত আছে, অতএব
বিবাহিতার পুনর্বিবাহের যেকাত্যায়ন মুনির
সাধারণ বিধি আছে, আদি পুরাণের উতা
য়াঃ পুনরুদাহ ইত্যাদি বচন তাহার নিষেধ ব-
লিলে পশু্যদাসরূপ নিষেধ মানিতে হইবে,
যদি পশু্যদাস না বলিয়া প্রতিষেধ বলা যায়,
তবে পূর্বেক্ত মতে এক কার্যে ইচ্ছানিচ্ছা
সাধনত্ব রূপ বিরোধ হয় । বিধায় ঐ পৌ-
রাণিক পশু্যদাস নিষেধের সহিত কাত্যায়নের
সাধারণ বিধির এক বাক্যতায় অর্থ করিলে
পৌরাণিক নিষেধ কলিপরত্ব প্রযুক্ত ঐ সাধা-
রণ বিধির শঙ্কোচ হইয়া এই সিদ্ধান্তস্থির
হইবে, যে কলি ভিন্ন যুগে বিবাহিতার পুন-
র্বিবাহ হইবে । এরূপ হইলে ঐ পশু্যদাস
নিষেধবিধির অন্তর্গত হওয়ায় । ঐ পশু্যদাসে

পৃথক্ নিষেধত্ব কিসামান্যত্ব কিছুই থাকেনা ।
 সুতরাং পয়ুঁদাস নিষেধের আর বিরোধ
 বিধি হইতে পারেনা । এবং তদ্ব্যতিক্রম "নষ্টে
 মৃত্যে ইত্যাদি" পরাশর বচনও ঐ পৌরা-
 নিক পয়ুঁদাস নিষেধের বিশেষ বিধি ব-
 লিয়া গণ্যই হইতে পারেনা । বিদ্যাসাগর
 স্বীয় পুস্তকে এ বিষয়ে যে দুইটি দৃষ্টান্ত প্র-
 যোগ করিয়াছেন, তাহা একপ্রকার স্থলের
 দৃষ্টান্ত হয়না । কেননা "অহরহঃ সন্ধ্যামুপা-
 সীত" এটি সামান্য বিধি, আর "সন্ধ্যাং
 পঞ্চমহাযজ্ঞান্ নৈত্তিকং স্মৃতি কস্মচ ইত্যা-
 দি" এবং "সংক্রান্ত্যাং পঞ্চয়োরন্তে দ্বাদশ্যাং
 শ্রাদ্ধ বাসরে সায়ং সন্ধ্যাং নকুর্ষীত ই-
 ত্যাদি" নিষেধ পয়ুঁদাস রূপ হইতেছে ।
 সুতরাং সাধারণ বিধির পয়ুঁদাস নিষেধ ব্য-
 তীত পয়ুঁদাস নিষেধের বিশেষ বিধিনহে ।
 এবং তৎপ্রযুক্ত স্থলের দৃষ্টান্তও হয়না ।
 আরো "মাহিংস্যাং সর্কাত্তানি" এই নিষেধ,
 রাগ প্রাপ্তস্থলের নিষেধ প্রযুক্ত প্রতিষেধ

রূপ নিষেধ হইতেছে, শাস্ত্রের অপ্রাপ্তি প্র-
 যুক্ত ইহা কখন পর্য্যদাসের নিষেধ বিধি
 নয়। “অশ্বমেধেন যজ্ঞেত,, ঐ প্রতিষেধ রূপ
 নিষেধের বিশেষ বিধি ভিন্ন পর্য্যদাসের বি-
 শেষ বিধি নহে, সুতরাং পূর্কোক্ত পৌরা-
 নিক পর্য্যদাস নিষেধের বিশেষ বিধির উহা
 দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। পরন্তু বিদ্যাসাগর,
 পূর্কোক্ত সন্ধ্যাং জপং স্তিষ্ঠেৎ সাবিত্রী মার্কদর্শ-
 নাং পশ্চিমান্তু সমসীনঃ সম্যগৃক্ষ বিভাব-
 নাং নতিষ্ঠতিতুষঃ পূর্কোক্ত নোপান্তেষশ্চ প-
 শ্চিমাং সশূদ্রবৎ বহিষ্কার্যঃ সর্বস্মাং দ্বিজ-
 কর্মণঃ । ইহা যে পূর্কোক্ত বিষয়ের দৃষ্টান্তস্থলে
 উপস্থিত করিয়াছেন তাহা ভ্রম। ঐ বচন
 সাধারণ বিধি নিষেধের স্থল নহে, উহা নি-
 দ্ধার্থ বাদ মাত্র।

পরন্তু, কাত্যায়নের “সতৃষদ্যন্য জা-
 তীয় ইত্যাদি., বচন সামান্য আপদ্ বিষয়ের
 বিধি, ও পরাশরোক্ত ‘নষ্টে মৃতে ইত্যাদি, ব-
 চন তাহারি বিশেষ বিধি বলিতে পারা যায় না

কারণঃ কাত্যায়ন অন্যজাতীয়, পতিতঃ ক্লীব,
 বিকর্মস্থ অর্থাৎ যথেষ্টাচারী, সগোত্র, দাস,
 এবং চিররোগীঃ এই সাতটি পুনর্কির্বাহের
 আপদ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন । আর
 পরাশর ঐ কাত্যায়নোক্ত ৭ টির মধ্যে ক্লীব
 ও পতিত এই দুইটি তদতিরিক্ত নষ্ট অর্থাৎ
 অনুদ্ভিষ্ট, মৃত, ও প্রব্রজিত এই তিনটি সা-
 কল্য পাচটি আপদের কারণ করিয়াছেন, অ-
 তএব, যদি কাত্যায়নোক্ত সাতটি আপদের
 মধ্যে পাচটি আপদ পরাশর করিতেন তবে
 কাত্যায়নোক্ত বচনের বিশেষ বিধি বলিয়া
 পরাশর বাক্যকে স্বীকার করিলেও করা
 যাইতে পারিত, যখন তদ্রূপনাহইয়া কাত্যা-
 যনের কথিত সাতটি আপদের ততিরিক্ত তি-
 নটি আপদ পরাশর করিয়াছেন, তখন প-
 রাশর বচন কাত্যায়ন বচনের বিশেষ হইতে
 পারে না ॥

আর পশু্যদাস নিষেধেরস্থলে বিষয়
 বিশেষে পুনঃ সস্তাবিত হয়, যথা, উপনয়-

নাদি কর্ম সামান্য কালে উক্ত হইয়াছিল।
 তাহাতে হরির উথানাবধি শয়ন পর্যন্ত অ-
 কাল বৃষ্টি হইলে উপনয়ন পয়ু্যদাস রূপে
 নিষেধ হইয়াছে, তন্মধ্যে “পৌষ মাঘোন
 শেষো,, ইত্যাদি বচনের দ্বারা পূর্কোক্ত উ-
 থানাবধি শয়ন পর্যন্ত কাল মধ্যে পৌষ মাঘ
 ভিন্ন অন্যমাসে উপনয়ন পুনঃ সম্ভাবিত হয়।
 কিন্তু কাত্যায়নোক্ত বচনকে সাধারণ বিধিও
 আদি পূর্বাণোক্ত বচন, তাহার পয়ু্যদাস
 নিষেধ বলিলে পরাশরোক্ত “নষ্টে হতে,,
 ইত্যাদি বচন তাহার পুনঃ সম্ভাবিত হইতে
 পারে না। কারণ পয়ু্যদ নিষেধের স্থলে যে
 পুনঃ সম্ভাবিত হয় সেপয়ু্যদস্তের কথকাংশে
 পয়ু্যদাস নিষেধ স্থির রাখিয়া কিয়দংশ
 সম্বন্ধে পুনঃ সম্ভব হয়, যথা; যেমত পূ-
 র্বোক্ত স্থলে পৌষ মাঘ মাস সম্বন্ধে পয়ু্যদাস
 নিষেধ স্থির থাকিয়া ফাল্গুণাদি অপর মাসে
 পুনঃ সম্ভব হইল,,; এস্থলে দেখা যায় যে
 পৌরাণিক বচনের দ্বারা সমুদায় কলিকাল

সম্বন্ধে পয়ুদাস নিষেধ হইতেছে আর প-
রাশর বচনেও ঐ সমুদয় কলিকাল সম্বন্ধেই
বিধি দিতেছেন, সুতরাং এতদ্বারা পূর্বোক্ত
পয়ুদাস নিষেধ কোন অংশেই স্থির থাকি-
তেছেন, বিশেষতঃ মীমাংসা শাস্ত্রের „উ-
ক্তানি প্রতি ষিদ্ধানি পুনঃ সম্ভাবিতানিচ,,
ইত্যাদি প্রমাণ নুসারে সাপেক্ষ নিরপেক্ষ
বিবেচনায় মীমাংসা করার বিধি আছে। যে-
মন অত্যন্ত আপদ গ্রস্তব্যক্তির সম্বন্ধে
পূর্বোক্ত পৌষ মাঘমাস মাত্র বর্জনীয় অন্য
অন্যাপদ গ্রস্ত ব্যক্তি সম্বন্ধে নহে, তদ্রূপ সা-
পেক্ষত্ব নিরপেক্ষত্বও এস্থলে কীছুই দেখা-
যায়না, এবং পরাশর বচন যথাবিধি বিরুদ্ধ
প্রযুক্ত পুনঃসম্ভাবিতস্থলীয়ই হইতে পারেনা
অতএব কাত্যায়ণ ও পরাশর বাক্যের এক
বাক্যতায় অর্থ করিলে কাত্যায়নোক্ত সাতটি
ও পরাশরোক্ত পাচটি মধ্যে অতিরিক্ত তি-
নটি সাকল্যে দশটি সন্তান পরিষ্কয় রূপ,
আপদ গ্রস্তা ও তাহা দিগেরই পুনর্বিবা-

হের সামান্য বিধি হয় এবং ঐ সামান্য
 বিধিরই মনু; ক্রত, ও আদি পুরাণাদির বচন
 কলিযুগ সম্বন্ধে পশু্যদাস নিষেধ স্থির হয় ।
 সুতরাং পূর্কোক্ত সামান্য বিধির শঙ্কোচ
 হইয়া কলি ভিন্ন যুগে বিবাহিতা আপদ্ গ্র-
 স্তার পুনর্বিবাহে সিদ্ধান্ত হইতেছে । ই-
 হাতে এই আশঙ্কা হইতে পারে না হয় পুত্র-
 দ্বারাই স্বর্গলাভ হইবে কিন্তু নান্যোৎ পন্ন
 প্রজা ইতি বচনানুসারে পতি ভিন্ন পুরুষান্ত
 রদ্বারা উৎপাদিত যে প্রজা সে পুত্রমধ্যে গণ-
 নীয় হয়না । অতএব ঐ আশঙ্কা অনায়া
 সেই খণ্ডন হইতেছে এস্থলে পুনরায় এই
 আশঙ্কা হইতে পারে, যে অন্যের সহিত বি-
 বাহ হইলে সে ভর্তা হয় তাহাকে পুরুষান্তর
 বলা যায়না ও তদুৎপাদিত প্রজা পুত্রই হয়
 অতএব এবস্তৃত পুত্র কেন স্বর্গলাভের কা-
 রণ হইবেনা? না, তাহাও হইতে পারেনা ।
 কেননা (নচান্যেতি) বচনদ্বারা অন্যকর্তৃক
 বিবাহিতা হইয়া সন্তানোৎ পাদন করিলে

সে সাধ্বী স্ত্রীর পুত্র গণ্য হইবেনা, কেননা
 (নদ্বিতীয় ইতিবচন) এবং ক্ৰচিদপি শা-
 খায়াং ইতি টীকা দ্বারা, সাধ্বীস্ত্রীর দ্বিতীয়
 ভর্তা পরিগ্রহণের বিধি নাথাকাই নিশ্চিত
 আছে । ফলতঃ যেরূপ সত্যাদি যুগে তপো-
 জ্ঞানশক্তি থাকায় পুত্রোৎপাদন অবশ্যই হ-
 ইবে এরূপ সম্ভাবনা হইত, এবং কামোদ্দীপন
 আশঙ্কা ছিলনা, যতে সত্যাদিযুগে নিয়োগ
 ধর্ম প্রচলিত ছিল । কলিযুগে তপোজ্ঞান
 শক্তিপূর্ণতা নাথাকা প্রযুক্তপুত্রোৎপত্তির নি-
 শ্চয়তা নাই । প্রত্যুতঃ কামাদি সম্ভাবনা হেতু
 পাতিত্যের আশঙ্কা আছে, এবং ঐহিক
 নিন্দা ও পতি লোকচ্যুত রূপ বিশেষ দো-
 ষের সম্ভাবনা আছে ।

সংস্কৃত

কুল শীলবিহীনস্য পণ্ডাদিপ তিত-
 স্যচ । অপস্মারি বিধর্মস্য রোগিণাং
 বেশধারিণাম্ দত্তামপি হরেৎকন্যাং
 সগোত্রোঢ়াং তথৈ বচ । ইতি বশি-

ষ্ঠ বচনস্য দত্তামপি হরেৎ কন্যামি
 ত্যন্তেন দত্তামপি হরেৎ কন্যাং
 শ্রেয়াংশ্চেৎ বর আত্রজেদিতি প্রা-
 গুক্ত নারদ বচনৈক বাক্যতা ।
 সগোত্রোচ্য মিত্যেনেচ বিকস্মস্বঃ
 সগোত্রোবেত্যাদি কাত্যায়ন বচনৈ
 ক বাক্য—তেতি নবিধিদ্বয় কল্পনা
 পত্তিঃ ।

(অনুবাদ)

বিদ্যাসাগর, স্বীয় পুস্তকের । ৩০ । পৃষ্ঠা-
 য় কুল শীলবি হীনস্য ইত্যাদি বচনের দত্তা
 পদ বিবাহিতাপর বলিয়াছেন । তাহা হইলে
 সন্তান পরিষ্কয় রূপাপদ্-বিষয়ে বিবাহিতা
 বিবাহে এক বিধি । পুনর্বার, কুল শীল বিহী
 ন পতিকাদিস্ত্রীর বিবাহে বিধ্যন্তর কল্পনা
 হয় ? স্বসিদ্ধান্ত প্রকাশ দ্বারা তাহা খ-
 গুন করিতেছি । কুল শীল বিহীনস্মেতি
 এই বচনের দত্তাপদ বাগদত্তাপর । দত্তামপি
 হরেৎ কন্যাং শ্রেয়াংশ্চেদ্বর আত্রজেৎ ।

এই নারদ বচনের সহিত এক বাক্যতা ।
 তাহা হইলে এই অর্থ হইল কুল শীল বিহী-
 নাদি সম্বন্ধে বাগদত্তা যে কন্যা আশুরাদি
 বিবাহে শ্রেয়োবর প্রাপ্ত হইলে ঐ অন্যবরে
 ঐ বাগদত্তা কন্যাকেদান করিবেক । সগোত্রো-
 চাং তথৈবচ এই অংশের বিকস্মস্বঃ সগো-
 ত্রোবা এই কাत्याয়ন বচনের সহিত এক
 বাক্যতা, ইহাতে বিধিদ্বয় কল্পনা পত্তি হ-
 ইলনা ।

সংস্কৃত ।

নচদত্তক্ষতায়ঃ কন্যায়ঃ পুনর্দানং
 পরস্মৈবে ইতি । মদন পরিজাতধৃত
 বচনেন দত্তায়ঃ ক্ষতযোন্যাএব ক-
 লৌবিবাহ নিষেধাৎ দত্তায়া অক্ষত-
 যোন্যাঃ কলৌবিবাহেন-কিঞ্চিদ্বাধকং
 মন্বাদি পুরাণাদি বচনানামপিতদেক
 বাক্যত্বমিতি বাচ্যং যতোপ্রাপ্তুক্ত
 তাদৃশ নিষেধস্য পর্য্যদাস রূপত্বেন
 বিধি নিষেধয়োরেক বাক্যতয়াকলী-

তর যুগে দত্তায়াঃ অক্ষতযোনিয়া এব
 বিবাহিতায়া বিবাহ বিধি বিষয়ত্বা
 পাতা ন কলৌ দত্তায়া অক্ষত
 যোনিয়া বিবাহসম্ভবঃ বিবাহিতেত-
 রাংভাৰ্য্যাং বিদেতেতি প্রাণ্ডক্তসা-
 মান্য বিধ্যবিষয়ত্বাৎ বিধিনিষেধয়ে
 রেকবাক্যতয়া কলীতরযুগএব দত্ত-
 ক্ষতায়াপকালিকবিবাহিতাবিবাহ
 বিধি বিষয়ত্বাৎ । কলৌ অক্ষত যো-
 নিয়া বিবাহিতায়া বিবাহে বিধ্যন্ত-
 রাসত্বাচ্চ । নাপি উক্তপ্রতিষিদ্ধস্য
 পুনঃ সম্ভাবিতত্ব সম্ভবঃ । প্রাণ্ডক্ত
 ক্রমেণ সাপেক্ষত্ব নিরপেক্ষত্বয়োৰ-
 ভবাৎ । নিষেধ বিধিद्वये पर्युदस्त
 কালস্য তুল্যতয়া উপস্থিতত্বাচ্চ ।
 পরন্তু সামান্যতো বিশেষতশ্চ নিষে-
 ধস্য পুতিকা ব্রহ্মঘাতিকেত্যাদিবৎ
 असमानाशेयीं कन्यां वरयेत् स-
 षुपितृतः परि हरेत् पञ्चमातृतः

পরিহরেৎত্রীন্মাতৃতঃ পঞ্চপিতৃতো
 বেত্যাদিবচ্চ অধিক দোষাপাদকত্ব-
 মিত্তি । অষ্টৌ বর্ষাণ্যপেক্ষেত ব্রা-
 হ্মণীপ্রোষিতং পতিং অপ্রসূতাতু
 চত্বারিপরতোহন্যং সমাশ্রয়েদিত্য-
 নেন অপ্রসূতায়ানষ্টাদিপতিকায়ান
 ব্রাহ্মণ্যাঃ পুনর্বিবাহে বর্ষচতুষ্টয়া-
 পেক্ষা বোধনাত্ অক্ষতযোন্যাদত্য়া
 অপি বিবাহ বিধিবিষয়েক্ষত্যাভা-
 বাৎ । তস্মাপি কলীতর পরত্বাৎ ।

(অনুবাদ ।)

আশঙ্ক্য, বিদ্যাসাগর স্বীয় পুস্তকের ৬
 পৃষ্ঠায় বলিয়াছেন যে দত্তক্ষতযোনি স্ত্রীরপুন-
 র্কার কলিযুগে দান করিবেনা, ইত্যর্থক যে
 দত্তক্ষতায়ান, ইত্যাদি মদন পারিজাত গ্রন্থ
 ধৃতবচন, তদ্বারা ক্ষতযোনি বিবাহিতাস্ত্রীর
 বিবাহ কলিতে নিষেধ হইতেছে । অক্ষত
 যোনিদত্তাস্ত্রীর কলিযুগে বিবাহ হওয়ায় কোন
 বাধা নাই ? উত্তর; ইহা সংগত হয়না, কে-

ননা প্রাপ্ত রীতিতে শাস্ত্র প্রাপ্তিস্থলে কে-
 বল প্রতিষেধরূপ নিষেধ হইতে পারে না,
 প্রযু্যদাস বলিতে হইবেক তাহা হইলে বিধি
 নিষেধের এক বাক্যতা হইয়া কলিযুগেতরে
 দত্তকতযোনি স্ত্রীরই তাদৃশ বিধি বিষয়ত্বাপ-
 ত্তি হয়, অক্ষত যোনিদত্তাস্ত্রীর বিবাহ বিধির
 বিষয়তার সম্ভবই হইলনা, পূর্বে বিধিদ্বয়
 বলা হইয়াছে তন্মধ্যে (বিবাহিতে তরাং ভার্য্যাং
 বিদেত) এই প্রথম বিধির বিষয়তা অক্ষত-
 যোনি বিবাহিতাস্ত্রীতে থাকেনা, পর্যু্যদাস-
 স্থলে বিধিনিষেধের এক বাক্যতা প্রযুক্ত ক-
 লীতরে তাদৃশাপদে ক্ষতযোনিস্ত্রীতেই বিবা-
 হিতা বিবাহে যে বিধ্যন্তর আছে তাহার বিষ-
 যতা থাকিল । অক্ষতযোনি বিবাহিতাবিবাহে
 স্বতন্ত্র আরবিধি নাই । অতএব অক্ষতযোনি
 বিবাহিতাস্ত্রীতে বিবাহ বিধির বিষয়তাই থা-
 কিলনা । কলিতে তাহার বিবাহ কি-
 রূপে হইবে ।

উক্ত প্রতিষেধের পুনঃ সম্ভাবিতত্ব সম্ভা

বনাও নাই । সাপেক্ষ নিরপেক্ষভেদে তাহার
 যীমাংসা বিধান আছে, উক্তস্থলে সাপে-
 ক্ষত্বও নাই নিরপেক্ষত্বও নাই । এবং পর্য্য
 দন্ত কলির তুল্যতাই নিষেধদ্বয়ে উপস্থিতি
 হইয়াছে । যেস্থলে বিশেষ রূপে উপস্থিতি
 হয় সেস্থলে পৌষ মাঘো ন শেষাঃ ইত্যাদি
 রন্যায় নিরপেক্ষত্বে পুনঃ সম্ভাবিতত্ব হয় ।
 উভয়ত্র নিষেধের অন্বয় হয়না । এই হেতুক
 দত্তক্ষতা ভিন্নার কলীতর কালে বিবাহ হই-
 বে একরূপার্থ হইতে পারেনা । হইলেও কলি
 পর্য্যদন্ত থাকিবে । অর্থাৎ কলিভিন্ন কালে এই
 ভাগ নিষেধবিধ্যর্থ থাকিবে । কলিতে বিবাহ
 বিধির বিষয়তা অক্ষতযোনি বিধবাতে কোন
 রূপেই থাকিবেনা । এক্ষণে ঐ স্থলের প্রকৃ-
 তার্থ কহিতেছি পরন্তু ইত্যাদি সামান্যতঃ
 এবং বিশেষতঃ নিষেধ যে স্থলে থাকে ঐ
 স্থলে বিশেষ নিষেধে অধিক দোষজনকত্ব
 বোধ হয় । পূতিকা ব্রহ্মঘাতিকা । ইতি ।
 সামান্যতই পূতিকাভক্ষণ ব্রাহ্মণের নিষেধ

আছে দ্বাদশীতে পুনর্বার পুতিকা ভক্ষণ নিষেধে অধিক দোষ জনকত্ব বোধ হইবে । এদৃষ্টান্ত প্রতিষেধ স্থলে হইল । এই নিমিত্ত বিবাহবিষয়ে পর্য্যদাসস্থলে অনুরূপ দৃষ্টান্তোপন্যাস করিতেছি । অসমানার্ষেয়ী মিত্যা-দি । বচনার্থ । অসমান প্রবরা কন্যা বিবাহে বরণ করিবে পিতৃপক্ষে সপ্তমী পর্য্যন্ত ত্যাগ করিবে মাতৃপক্ষে পঞ্চমী পর্য্যন্ত ত্যাগ করিবে অথবা পিতৃপক্ষে পঞ্চমী পর্য্যন্ত মাতৃ পক্ষে ত্রিপর্য্যন্ত ত্যাগ করিবে । এই স্থলে ত্রি পঞ্চমী পর্য্যন্তে বিশেষ নিষেধে অধিক দোষ জনকত্ব বোধ হয় । দত্তক্ষতার পুনর্বিবাহের বিশেষ নিষেধে তৎপক্ষে অধিক দোষজনকত্ব বোধ হইবে ।

এই হেতুক, যে ব্রাহ্মণ স্ত্রীর পতি অনু-দ্দেশ হয় ঐ স্ত্রী অষ্টবর্ষ প্রতীক্ষা করিবে, যদি অপ্রসূতা হয় তবে বর্ষ চতুষ্টয় প্রতীক্ষা করিবে, তৎপর অন্য পতি আশ্রয় করিবে । ইহাতে অক্ষত যোনি বিবাহিতার বিবাহ

বোধ হইতেছে । এস্থলে অক্ষত যোনি বিবাহিতাস্ত্রীতে আপৎ কালিক বিবাহিতা বিবাহ বিধির বিষয়তা থাকায় ক্ষতি হইবেনা তাহা ও কলীতর পর ।

সংস্কৃত

অথ স্মৃত্যন্তরাপেক্ষয়া মনুস্মৃতেঃ প্রা-
ধান্যেকিংমান মিতিচেৎ বেদার্থোপ
নিবন্ধত্বং তত্রঞ্চ অব্যবধানেন বেদার্থ
নিবন্ধত্বং সাক্ষাদ্বেদার্থ নিবন্ধত্বমিতি
যাবৎ । উপশব্দস্য সামীপ্য রূপাব্যব
ধানার্থকত্বাৎ । যথোক্তং । ওমিতে
তদক্ষরমিদং শু সর্বং তস্মোপব্যাক্ষ্য
নমিতি মাণ্ডুক্যোপ নিষদ্ব্যাক্ষ্যায়ং ।
তস্মোপব্যাক্ষ্যানং । তস্য ব্রহ্মণঃ ।
উপসমীপতয়া 'অব্যবধানেন' ব্যাক্ষ্যা
নং 'বাচকং । ঘটাদি প্রতিপাদকা
অপি ঘটাদি—শব্দা ব্রহ্মপ্রতি
পাদকাএব ঘটাদে ব্রহ্মস্বরূপত্বাৎ ।
পরন্তু ব্যবধানেন ওমিতিতু সাক্ষা

দেবেতি । স্মৃত্যন্তরন্তু , পরম্পরয়া
 বেদার্থ নিবন্ধং । মনুভাদ্যনু বাদক-
 ত্বাৎ । তথাচ 'যাস্মৃতি ষাদৃশার্থে বে-
 দার্থোপ নিবন্ধা, সাতাদৃশার্থকবেদার্থ
 নিবন্ধেষু প্রধানা, যথা ব্যাকরণেষু
 পাণিনি স্মৃতিরিতি । বেদার্থোপ নি-
 বন্ধত্বাৎ প্রধানং হিমনোঃ স্মৃতং ।
 মনুর্থ বিপরীতায়। সাস্মৃতির্ন প্রশস্ম
 তে ইতি বৃহস্পতি বচনঞ্চ তাদৃশ
 হেতু নিরপণরূপং । তাদৃশহেতোঃ
 স্মৃত্যন্তরসাধারণতে ভগবতো বৃহস্প
 তেরপি ভ্রান্ততাপত্তেঃ । অতএব
 ছান্দোগ্য ভ্রান্তগং । মনুর্বে যৎ
 কিঞ্চিদবদত্তদেষজমিতি । নচ
 কলৌ পরাশরস্মৃতেঃ প্রাধান্যমিতি
 বাচ্যং তথাসতি কলৌ ক্ষেত্রজ পুত্র
 স্বীকারাপত্তেঃ, । উক্তো নিয়োগো
 মনুনেত্যাদি মনুবচন ব্যাখ্যা রূপবৃহ
 স্পতি বচন স্মাসঙ্গত্যা পত্তেচ্চতু্য

ক্তপ্রায়ং । যুজ্যতে চৈতৎ স্মৃত্যো
 বিরোধে বেদার্থ নিবন্ধস্মৃত্যপেক্ষয়
 বেদার্থোপনিবন্ধস্মৃতেঃ প্রাধান্যং
 অন্যথা ক্রুতিস্মৃত্যোবিরোধে ক্রুতে
 রপি প্রাধান্যানুপপত্তেঃ । অথ পরা
 শর মহিম্নোহ শ্রেণীতত্ত্ব মাশঙ্ক্য
 সহোবাচ ব্যাসঃ পারাশর্য ইতি ক্রু-
 তো পরাশর পুত্রত্ব মুপজীব্য ব্যাস
 স্মৃতত্বাদিতি পরাশর সংহিতা
 ভাষ্যকৃতামাধবাচার্যেণোক্তত্বাৎ প-
 রাশর সংহিতায়া অপি প্রাধান্য মি
 তিচেৎ প্রাধান্যম্বেব । নতু মনুস্মৃতে
 স্ততঃ প্রাধান্য প্রযোজক হেত্বনি
 রূপণাৎ । ব্যাখ্যাকৃতাতং হৈষাশৈলী
 যদ্ব্যাখ্যেয়গ্রন্থস্মৃকথঞ্চিদপি প্রাধান্যং
 জ্ঞাপয়তি যথোক্তং কাব্য প্রকাশে
 মনুট ভট্টেঃ প্রভু সন্মিত শব্দ প্রধান
 বেদাদিভ্যঃ সুহ্মৎ সন্মিতার্থতাৎপর্য
 বৎ পুরাণেতিহাসাদি ভ্যশ্চ রসাস্ত

ভূতব্যাপার প্রবণতয়া বিলক্ষণং
যৎকাব্যমিতি ॥

(অনুবাদ ।)

বিদ্যাঙ্গাগর স্বীয়পুস্তকের ৫৪ পৃষ্ঠায়
লিখিয়াছেন, যে মনুবেদার্থ সঙ্কলন করিয়া-
ছেন, অতএব মনু প্রধান, একথাইবা কিরূপে
সংলগ্ন হইতে পারে, কারণ, মনু স্বীয়সং-
হিতাতে বেদার্থ সঙ্কলন করিয়াছেন, আর
যাজ্ঞবল্ক্য পরাশর প্রভৃতি কি স্ব স্ব সংহি-
তাতে বেদার্থ সঙ্কলন করেন নাই, তাঁহারা
কি বেদ বিরুদ্ধমনঃ কল্পিত বিষয় সকল স্ব স্ব
সংহিতাতে সঙ্কলন করিয়া গিয়াছেন না
তাঁহারা বেদ জানিতেননা তাহাও নহে ।
এবং স্ব স্ব সংহিতাতে বেদার্থ সঙ্কলন করেন
নাই, তাহাও নহে ফলতঃ মনু স্বীয় সংহি-
তাতে যেরূপ বেদার্থ সঙ্কলন করিয়াছেন, যা-
জ্ঞবল্ক্যপরাশর প্রভৃতি সংহিতা কর্তারাও
স্ব স্ব সংহিতাতে সেইরূপ বেদার্থ সঙ্কলন ক-
রিয়াছেন, তাহার কোন সংশয়নাই, সুতরাং

যে বেদার্থ সংকলনরূপ হেতুদর্শাইয়া বৃহস্পতি
 মনুস্মৃতির প্রাধান্য কীর্তন করিয়াছেন; সেই
 বেদার্থ সংকলন রূপ হেতু যখন সকল সংহি-
 তাতেই সমান বর্তিতেছে তখন মনু প্রধান
 অন্যান্য সংহিতা কর্তা অপ্রধান অব্যবস্থা
 কিরূপে যুক্তিসিদ্ধ হইতে পারে। কারণ, যেহে-
 তুতে এক সংহিতা প্রধান হইতেছে সেই হে-
 তুসত্ত্বেও অন্যান্য সংহিতা অপ্রধান হইবে কেন?
 তাহা খণ্ডনার্থে অথেষ্যাতি আশঙ্কা করিয়া
 উত্তর করিতেছি 'আশঙ্কা, স্মৃত্যন্তর অপেক্ষা
 মনুস্মৃতির প্রাধান্যে প্রমাণ কি? (উত্তর) প্রা-
 ধান্যের হেতুবেদার্থোপ নিবদ্ধত্ব, বেদার্থোপ
 নিবদ্ধত্ব পদার্থ এইযে সাক্ষাদ্বেদার্থোপনি-
 বদ্ধত্ব, উপশব্দের সামীপ্যরূপ অব্যবধান
 অর্থ। যথা । যাণ্ডুক্যোপ নিষদ্ব্যাখ্যানে উক্ত
 হইয়াছে 'তস্ম, এইতচ্ছদার্থব্রহ্ম, উপশদার্থ
 সামীপ্য, সে অব্যবধান ব্যাখ্যান শব্দার্থ
 বাচক, তাহাতে এই অর্থ হইল ঐ এই শব্দ
 অব্যবধানে অর্থাৎ সাক্ষাৎ ব্রহ্ম বাচক, যটাদি

বাচক যেঘটাদি শব্দ সেও ব্রহ্মবাচক, যে হে-
তুক ঘটাদি ব্রহ্ম স্বরূপ। পরন্তুব্যবধানে সা-
ক্ষাৎ নয়, এই রূপ উপশব্দার্থ কহিয়াছেন,
তন্ম্যায় মনুস্মৃতি সাক্ষাৎ বেদার্থ নিবন্ধা পরা-
শরাদিস্মৃতি পরম্পরায় বেদার্থ নিবন্ধা, যে-
হেতুক মন্বাদির অনুবাদ পরাশর; স্বীয় সং-
হিতায় কহিয়াছেন। যথা, মনুনাট্চৈব যেকেন
সর্বধর্ম্মাণি জানতা, প্রায়শ্চিত্তত্ত্বতে নোক্তং
গোষু চান্দ্রায়ণঞ্চরেদিতি, প্রথমাди সর্ব অ-
ধ্যায়ে এইপূর্বপরাশর ওশঙ্খমন্বাদি বাক্যের
অনুবাদ করিয়াছেন স্মৃত্যন্তরও এই রূপ।

বেদার্থোপনি বদ্ধত্ব অনুমাপক হেতু, অত
এব ঐস্থলে দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিতেছি যা-
স্মৃতিরিত্তি যেস্মৃতি যাদৃশার্থে বেদার্থোপনি
বদ্ধাহয়েন তাহা তাদৃশার্থে বেদার্থ নিবন্ধ বা-
ক্যসমুদায় হইতে প্রধান হয়েন। ব্যাকরণ
সমুদায়ের মধ্যে যথা পাণিনি স্মৃতিঃ। বেদা-
র্থোপ নিবন্ধত্বাৎ প্রাধান্যং হিমনোঃ স্মৃতং
ইত্যাদি বৃহস্পতি বচন ও তাদৃশ হেতুজ্ঞা-

পক শ্রুতিমূলক নয়, যদি ঐহেতু পরাশরাদি
স্মৃতি সাধাবণ হয় তবে ভগবান বৃহস্পতিও
ভ্রান্ত হয়েন, স্ব পক্ষে অবলোকন না করিয়া
ইহাও বলিয়া উঠিয়াছেন । অতএব শ্রুতির
ছান্দোক্ত ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন মনু যে বলিয়া-
ছেন সে ঔষধ ॥

আশঙ্কা । কলিতে পরাশর স্মৃতিরই
প্রাধান্য বলিব । (উত্তর) ইহা বলিতে পার-
না, তাহা হইলে কলিযুগে ক্ষেত্রজ পুত্র স্বী-
কার করিতে হয়, ওষবাতাহতং বীজং । ই-
ত্যাди এন্থে পরাশর ক্ষেত্রজ পুত্র কহিয়া
ছেন । ইহাতে বিপ্রতিপনের প্রতি দোষা-
ন্তর প্রদান করিতেছি । উক্তইত্যাदि । উক্ত
নিয়োগে মনুনেত্যাदि মনুবচন ব্যাখ্যা রূপ
বৃহস্পতি বচনের অসঙ্গত্যাপত্তিঃ । বৃহস্পতি
মনুর নিয়োগ নিষেধ হেতু দর্শন পূর্বক কলি
পর বলিয়াছেন যদি পরাশর স্মৃতি কলিযুগে
মনুস্মৃতি হইতে প্রধানাহিত তবে বৃহস্পতি
এরূপ ব্যাখ্যা করিতে ননা যেহেতুক পরাশর

ক্ষেত্রজ পুত্র কহিয়াছেন বেদার্থ নিবন্ধস্মৃতি
 হইতে বেদার্থোপনিবন্ধ স্মৃতির প্রাধান্য যু-
 ক্তই। অন্যথা শ্রুত্যর্থইস্মৃতিতে কহিয়াছেন
 এস্থলে শ্রুতিওস্মৃতি হইতে প্রধানা হইতে
 পারেননা । (প্রশ্নঃ) মনুর মহিমা শ্রুতিতে
 উক্ত আছে পরাশরের মহিমা শ্রুতিতে দৃষ্ট
 হয়না এই আশঙ্কা করিয়া সহোবাচর্যাসঃ
 পারাশর্য এই শ্রুতিতে পরাশর পুত্র বলিয়া
 ব্যাসকে স্তব করিয়াছেন অতএব পরাশর
 মহিমা ও শ্রুতিতে আছে ইহা পরাশরগ্রন্থের
 ভাষ্যকার মাধবাচার্য কহিয়াছেন এইহেতুক
 পরাশরস্মৃতিরও প্রাধান্য স্বীকার করিতে হ-
 ইবেক । (উত্তর) অবশ্য পরাশরস্মৃতির প্রা-
 ধান্য স্বীকার করি । কিন্তু মনুস্মৃতি হইতে
 নয় । কারণ এই শ্রুতিতে পরাশরের উল্লেখ
 আছে ! সত্যমনুস্মৃতির প্রাধান্য বলেন নাই ।
 মনুহইতে প্রাধান্য নাইলে মাধবাচার্যসামা-
 ন্যতঃ প্রাধান্য আছে ইহা বলিলেন কেন? এই
 শঙ্কার । (উত্তর) ব্যাখ্যা কর্তা দিগের ঐরূপ

রীতিই আছে যে ব্যাখ্যেয় গ্রন্থের কোনরূপে
প্রাধান্যজ্ঞাপন করেন। যথা কাব্য প্রকাশে
যম্বট ভট্ট কহিয়াছেন বেদ পুরাণ ইতিহাস
হইতে কাব্য বিলক্ষণ। যেহেতুক বেদ প্রভু
সম্বিত শব্দ প্রধান। পুরাণেতিহাসও সুহৃৎ
সম্বিত অর্থতাৎ পর্য্যবৎ। রসব্যঞ্জনাঙ্গণা
লঙ্কারাদি বেদপুরাণেতিহাসে নাই কাব্য র-
সাস্ত্ৰভূত ত্যাপারে প্রবণ হইয়াছেন ইতি।

সংস্কৃত।

ননু যম্বাশ্রিয়েত কন্যায়াবাচা সত্যে-
ক্ৰতেপতিঃতামনেন বিধানেননিজো
বিদেত দেবরঃ। যথা বিধ্যধিগম্যে-
নাং শুল্ক বস্ত্রাং সুচিত্রতাং। মিথো-
ভজেতা প্রসবাৎ সক্রৎ সক্রদৃ তার-
তো। নদথা কস্মচিৎ কন্যাং পুনর্দ
দ্যা দ্বিচক্ষণঃ। দত্ত্বাপুনঃ প্রযছন্হি
প্রাপ্নোতিপুরুষানৃতমিতি মনুবচনেন
সহ অদ্ভির্বাচাচ দত্ত্বায়া মুয়েতাথো
বরোযদি। নচ মন্ত্রোপনীতাস্মাৎ কু-

মারীপিতুরেবমা। যাবচ্ছোদাহতা ক-
 ন্যামত্রে যদি ন সংস্কৃত। অন্যস্মৈ
 বিধিবদেয়া যথা কন্যাতথৈবসেতি
 বশিষ্ঠ বচনস্য বিরোধস্তএচ বাগ্দ্-
 ভাদি বিবাহব্যবহারোদৃশ্যত ইতি ।
 বশিষ্ঠস্মৃতেঃ প্রধানতা দৃষ্টচরেতি
 চেন্নেবং সক্রুৎপ্রদীয়তে কন্যা হরং
 স্তাং চৌরদণ্ডভাক্ । দত্তামপিহরেৎ
 কন্যাং শ্রেয়াংশেচদ্বর আত্রজেদিতি
 বিধিনিষেধাবুক্ত্বা স্বয়মেব নারদেন
 ব্রাহ্ম্যাদিষু বিবাহেষু পঞ্চশেষ—বি-
 ধিঃস্মৃতঃ । গুণাপেক্ষং ভবেদানং
 নাঙ্গুরাদিষুচত্রিষুইতিমীমাংসিতং তচ্চ
 যনু বশিষ্ঠ বচনযোরপীতিতয়োবি-
 রোধাভবাৎ । (দত্তাং) বাগ্দ্ভাং
 এষবিধিঃসক্রুদানবিধিরিতিউদ্ধাহতত্বে
 ব্যাখ্যাতং আঙ্গুরাদিষু ত্রিষুবাগ্দানো
 দেশ্যীভূতে জীবতিপুনরন্যস্মৈদানং
 গুণাপেক্ষ্যং স্মৃতেতু নকিঞ্চিদপেক্ষ

মিতি গুণাপেক্ষ মিত্যম্ভোপলক্ষণত্বাৎ ।

(অনুবাদ ।)

বিদ্যাসাগর, । ৫৩ । পৃষ্ঠায় কহিয়াছেন
যে 'এক্ষণে বিবেচনা কর বশিষ্ঠস্মৃতি মনু
স্মৃতির বিরুদ্ধ হইল কিনা । মনুবিবাহের পূর্বে
বরের মৃত্যু হইলে বাগদত্তাকন্যার অন্যবরে
দান নিষেধ করিতেছেন, এবং দেবরদ্বারা
এক মাত্র পুত্রোৎপাদন ও তদনন্তর যাবজ্জী-
বন বৈধব্যচরণের বিধি দিতেছেন । বশিষ্ঠ
পুনরায় যথাবিধানে পাত্রান্তরে সম্প্রদান ক-
রিবার বিধি দিতেছেন । এক্ষণে অনুসন্ধান
করিয়াদেখ এ বিষয়ে লোক সকল মনুস্মৃতি
অনুসারেই চলিতেছেন, কি মনু বিরুদ্ধ বশিষ্ঠ
স্মৃতি গ্রাহ্য করিয়া তদনুসারে চলিতেছেন;
আমার বোধ হয় এ বিষয়ে বশিষ্ঠস্মৃতিই গ্রাহ্য
তদনুযায়ী ব্যবহারই চলিত হইয়া আসিতেছে?
ইহাননুইত্যাদিনা আশঙ্কা করিয়া খণ্ডন করি-
তেছি । আশঙ্কাও বচনার্থ প্রতিজ্ঞারূপ বা-
গদানের পর যেকন্যার পতির মৃত্যু হয় সেই

কন্যাতে নিজ দেবর এই বিধান ক্রমে পু-
 ত্রোৎপাদন করিবেন, অভিপ্রায় এই অন্য
 বিধ আচরণ করিলে পাপী হইবেন, ঐ বি-
 ধান বিবরণ পূর্বক অনুবাদ করিতেছি । যথা
 ইতি । শুচিত্রতা স্কুবস্ত্রা অর্থাৎ পীত কো-
 বেষ বস্ত্রাদিরূপ শৃঙ্গারবেশশূন্যা বিধবা ধর্ম্মা
 শ্রিতা ভাতৃজায়াকে যথা বিধি প্রাপ্ত হইয়া
 অর্থাৎ পূর্বোক্ত যত্নবাক্যতত্ত্বাদিরূপে প্রাপ্ত
 হইয়া প্রসব পর্যন্ত প্রতি ঋতুতে অর্থাৎ গ-
 ভেৎ পতি পর্যন্ত প্রতি ঋতুতে এক এক
 বার গমন করিবেন । যত্নবাক্ যত্নত্বাদি
 বিধি পূর্বোক্ত যথাবিধি শব্দার্থ । অনেক
 বিধানেন এই বিধানশব্দার্থ গভেৎ পতি
 পর্যন্ত প্রতি ঋতুতে গমন । ভাব এই নিজ
 পদ নাবলিয়া কেবল দেবরবলিলে (দেবরাহা
 সপিণ্ডা) ইত্যাদিরন্যায় দেবর প্রাশস্ত্যপর
 হইয়া অন্যদ্বারাও নিয়োগ লাভহইতে পারে,
 অতএব তন্নিরাসার্থে নিজপদ বলা হইয়াছে
 তাহাতে এতাদৃশস্ত্রীর দেবর ভিন্ন অন্যদ্বারা

নিয়োগ হইবেনা এই লাভ হইল, পূর্বোক্ত শক্তিমৎ পুরুষ কর্তৃক সন্ধিনিয়োগেই গন্তধারণ সম্ভব । এইনিমিত্তেই শক্তির অপেক্ষায় প্রতি ঋতুতে অন্য এক পুরুষদ্বারা কিম্বা নানা পুরুষ দ্বারা নিয়োগ উচিত হয়না । এখন যেস্থলে কেবল দেবর যাত্রের বিধি হইল, সেস্থলে শক্তির অপেক্ষা থাকিলনা, এনিমিত্ত সাধারণ নিয়োগ বিধি এস্থলে হইতে পারেনা । অতএব অনেক বিধানেন বলিয়া বিবরণ করিলেন যে প্রতিঋতুতে এক এক বার গন্তধারণ পর্যন্ত গমন করিবেক, যদি গন্তধারণ নাহয় তাহা হইলেও যথা বিধি হইলে পাপী হইবেনা । একবার তাদৃশদান করিয়া পুনর্বার বিচক্ষণ ব্যক্তি অন্যকে দান করিবেনা । যেহেতুক একবার একব্যক্তি সম্বন্ধে প্রতিজ্ঞারূপ দান করিয়া পুনর্বার অন্যেতে দান করিলে মিথ্যাবাদী ও প্রতিজ্ঞা ভ্রষ্ট হয় ॥

এই মনু বচনের সহিত বশিষ্ঠ বচনের

বিরোধ স্পষ্টদৃষ্ট হইতেছে । বশিষ্ঠ বচনার্থ
 জল গ্রহণ পূর্বক প্রতিজ্ঞা করিয়া বাগদানের
 পর ঐ দত্তাকন্যার বর যদি মৃত হয়, তবে
 সেকন্যা যেহেতুক মন্ত্রদ্বারা উপনীতা অর্থাৎ
 পরিণীতা হয়নাই বলিয়া পিতার কন্যাই থা-
 কিল । কন্যা বাগদত্তা হইয়া যাবৎ মন্ত্রদ্বারা
 বিবাহ সংস্কার সংস্কৃতানাহয় তাবৎ সেকন্যা
 থাকিল মতে অন্য বরে বিধি পূর্বক সেই
 কন্যাদান করিবে । বিবাহ সংস্কার শূন্য। যথা,
 বাগদত্তাও তথা ঐ মনুবশিষ্ঠ বচনের বিরোধ
 স্থলে বশিষ্ঠ বচনানুসারে অধুনা ব্যবহার
 দেখিতেছি অতএব স্মৃত্যন্তরাপেক্ষায় ক-
 লিতে মনু স্মৃতির প্রাধান্য নয়? (উত্তর) ইহা
 বলিতে পারনা । যেহেতুক সক্রম প্রদীয়তে
 কন্যা ইত্যাদি বলিয়া নারদ স্বয়ং মীমাং-
 সা করিয়াছেন । নারদ বচনার্থ । কন্যা
 দান একবার । ঐ দত্তা যদি অন্য বরে দান
 করে তবেসে হরণ, এই নিমিত্ত কহিলেন
 যে ঐ কন্যা হরণ করিলে চৌর দণ্ডভাগী অ-

র্থাৎ পর দ্রব্য পহারির দণ্ড ভাগী হইবেক
 রূপকোপযুক্ত চৌর সাম্য প্রদর্শনার্থে হর-
 গ এই পদ প্রয়োগ করিয়াছেন । যদি
 শ্রেয়োবর প্রাপ্তি হয়, তবে দত্তা কন্যাও
 হরণ করিবেক । এস্থলে এইরূপ মীমাংসার
 আশঙ্কা হইতে পারে যে সপ্তমে বাগদত্তা
 কন্যার পুনর্বার অন্যবরে দান নিষেধ । নি-
 স্তম্ভবরে বাগদত্তা কন্যার শ্রেয়োবরে পুন-
 র্বার দান করিবেক । তাহা হইলে শ্রুতি
 মূলত্ব মাত্র কল্পনা করিতে হয়, তাহাতেও
 শ্রুতির সত্ত্বা অপেক্ষা করে । এই নিমিত্তে
 নারদ ন্যায়মূলক স্তোত্র বচন মীমাংসা করি-
 তেছেন । ব্রাহ্মাদিষিতি । ব্রাহ্ম্য, দৈব, আর্ষ,
 প্রাজাপত্য, গান্ধর্ব, এই পঞ্চ বিধবিবাহে
 সক্রদান বিধি । আশুরা পৈশাচ, রাক্ষস, এই
 বিবাহত্রেয়ে এই বিধি নয়, কিন্তু গুণাপেক্ষ
 দান । এই নারদের মীমাংসা কেবল স্বীয়
 বচনের নয়, মনু বশিষ্ঠ বচনেরও জানিবেন
 ব্রাহ্ম্যাদি বিবাহ পঞ্চকে যে সক্রদান বিধি

এই ভাগের মনু বচনের সহিত এক বাক্য-
তা, (গুণাপেক্ষং ভবেদানং নাসুরাদি
যুচ ত্রিযু) এই ভাগের সহিত বশিষ্ঠবচনের
একবাক্যতা । এই হেতুক মনু বশিষ্ঠ বচনের
বিরোধ নাই । প্রাধান্যা প্রাধান্য কি ন্যায়-
মূলতা, পূর্বেই বলা হইয়াছে । অধুনা বাগ্দ্দা-
ন ব্যবহারই প্রায়শঃ নাই । কোন স্থলের
অঙ্গজন ব্যবহার ও ' মনু বচনকে অপ্রধান
করিতে পারেনা । আসুর বিবাহের ন্যায়
অর্থের আদান প্রদান যে বিবাহে আছে,
ঐ বিবাহেই একস্থলে কথাস্থির হইয়া অন্যত্র
বিবাহ হয়, ঐ ব্যবহার নারদ মীমাংসানু-
সারেই বরং দেখাযাইতেছে । দত্তা শব্দের
বাগ্দ্দত্তা অর্থ, এষ বিধি' এই ভাগের সক্র-
দান বিধি এই অর্থ, উদ্ধাহতত্বেস্মার্ত্ত করিয়া-
ছেন ॥

যখন ' আসুরাদি বিবাহত্রেয়ে সক্রদানের
নিয়ম থাকিলনা, তখন ' গুণাপেক্ষ ইহা উপ-
লক্ষণ । বাগ্দ্দানের পর পতির মৃত্যু হইলেও

অন্যবরে দানের বাধানাই । "বিদ্যাসাগর"
 । ১০৮ । পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন, তৃতীয় পাণ্ডব
 অর্জুন, নাগরাজ ঐরাবতের বিধবা কন্যার
 পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন, কলিযুগের ৬৫৩ ।
 বৎসর গত হইলে পাণ্ডবেরা জন্মগ্রহণ করি-
 য়াছিলেন, অতএব কলিযুগে বিধবাবিবাহে
 শিষ্ট ব্যবহার দৃষ্ট হইতেছে ? অথেষ্টাদি
 আশঙ্কা করিয়া তাহা খণ্ডন করিতেছি ।

সংস্কৃত

অথ পাণ্ডবানাং তৃতীয়েনার্জুনেন
 বিধবা ঐরাবত নাগকন্যা বিবাহিতা
 সচার্জুনঃ কলিযুগএবজাতঃ এবঞ্চ
 কলৌ বিধবা বিবাহে শিষ্টাচার দর্শ
 নাদধুনাপি বিধবাবিবাহে ন কিঞ্চি
 দ্বাধক মিত্তিচেন্ন । মন্বাদি ধর্মশাস্ত্র
 বিরোধে লোকাচারস্থা প্রমাণত্বাৎ
 ধর্মং জিজ্ঞাসমানানাং প্রমাণং পরমং
 শ্রেতিঃ । দ্বিতীয়ং ধর্মশাস্ত্রঞ্চ তৃতীয়ং
 লোক সংগ্রহঃ ইতি ভারতে অনু-

শাসন পর্জনিব্যাসস্মরণাৎ । অন্যথা
 যুধিষ্ঠিরাদীনাং দ্রৌপদী পতিত্ববৎ
 বহুনাং ভ্রাতৃণামেকপত্নীকত্বাপত্তেঃ
 বস্তুতঃ পাণ্ডুবাাদীনাং জন্ম ন কলৌ
 অন্যথা তেষাং পাণ্ডুবত্বাদ্যনুপপত্তেঃ,
 উক্তোনিষোগোমুনানা নিষিদ্ধঃ স্বয়
 মেবত্বিত্যাদিনা বৃহস্পতিনাব্যাখ্যা
 তেন নান্যস্মিন্ বিধবানারীত্যাদি
 মনুবচনেন দত্তৌরসে তরেষাঞ্চ পুত্র
 ত্বেনা পরিগ্রহ ইত্যাদি পুরাণবাক্যে
 নচ কলৌ ক্ষেত্রজপুত্রস্বনিষিদ্ধত্বাৎ ।
 অপিতু কলি দ্বাপর যুগসঙ্ক্যায়াং
 অতঃক্চিৎ দ্বাপরে ক্চিচ্চকলৌ তেষাং
 জন্মবর্ণিত মিতিক্লতং পল্লবিতেন ॥

(অনুবাদ)

আশঙ্কা । তৃতীয় পাণ্ডুব অর্জুন ঐরাবত
 নাগকন্যা উলূপীনাম্নী বিধবাকে বিবাহ করি-
 য়াছিলেন, অর্জুন কলিযুগে জন্মিয়াছিলেন ।
 তাহার প্রমাণ কঙ্কাল তরঙ্গিনী নামক কাব্য

এন্ডে দৃষ্ট হইতেছে, তাহা হইলে কলিযুগে
 বিধবা বিবাহে শিষ্টাচার প্রাপ্তি হইল, তবে
 অধুনা বিধবা বিবাহে বাধা কি? উত্তর, ইহা
 কহিতে পারনা। কারণ এই। যথা প্রণীত
 ধর্মশাস্ত্র বিরোধে লোক ব্যবহার অপ্রমাণ
 ভারতেই অনুশাসন পর্বে ব্যাসদেব বেদা-
 র্থ স্মরণ করিয়াছেন। ধর্ম জিজ্ঞাসমানা
 মিত্যাদি। অর্থ স্পষ্ট, অন্যথা দ্রোপদীর
 যুধিষ্ঠিরাদি পঞ্চস্থানির ন্যায় এক্ষণেও পঞ্চ
 ভ্রাতায় একস্ত্রীবিবাহ করা সিদ্ধ হইতে পারে।
 বাস্তবিক, পাণ্ডবাদের জন্ম কলিযুগে নয়।
 যদি কলিযুগে পাণ্ডবাদের জন্মবল, তবে
 পাণ্ডবের পাণ্ডবত্বানুপপত্তি হয়। কারণ এই
 পাণ্ডব শব্দার্থ এই যে পাণ্ডুর অপত্য। যদি
 যুধিষ্ঠিরাদির জন্ম কলিতে বল, তবে পাণ্ডুর
 অপত্য হইতে পারেনা। যেহেতুক তাহারা পাণ্ডু
 রাজার ক্ষেত্রজপুত্র। ক্ষেত্রজ পুত্র কলিযুগে
 বৃহস্পতি ব্যাখ্যাত মনুবচনদ্বারা নিষিদ্ধ হই-
 য়াছে। পাণ্ডবাদি যে বলা হইয়াছে ঐ স্থলের

আদিপদের ফল এই । কঙ্কলতয়ঙ্গিনী নাম-
 ক গ্রন্থে, যেশতেষু ষট্‌ষু সার্কেষু ত্র্যধিকেষুচ
 ভূতলে । কলের্গতেষু বর্ষাণামভবন্ কুরু-
 পাণ্ডবাঃ । এই শ্লোক আছে তদনুসারে
 অর্জুনের জন্ম যদি বল । তাহাহইলে মনু
 কহিয়াছেন, অরোগাঃ সর্ব সিদ্ধার্থাশ্চত্বর্ষ
 শতাঘুষঃ । কৃতত্রেতাতিষু হেযামায়ুর্হসতি
 পাদশঃ । তদনুসারে দ্বাপরযুগে দ্বিশতবর্ষ
 কলিযুগে একশতবর্ষ মনুষ্যের আয়ুর সখ্যা
 লাভ হইল, ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডু দুর্ষ্যোধনাদি সক-
 লেরই কলিযুগে জন্মস্বীকার করিতে হইবেক
 তাহাহইলে তাঁহারদিগেরও কৌরবত্বানুপ
 পত্তি, যেহেতুক পাণ্ডু ধৃতরাষ্ট্রও ক্ষেত্রজ,
 কৌরবশকার্থও এই যে কুরুবংশের অপত্য,
 স্মৃতেবেদবিবোধেতু পরিত্যাগো যথাভাবেৎ।
 তথৈব লৌকিকং বাক্যং স্মৃতিবাধে পরি-
 ত্যজেৎ । এই বচনানুসারে কঙ্কল তর-
 ঙ্গিনীর পূর্বোক্ত শ্লোক প্রমাণ হইতে পা-
 রেণা । পাণ্ডুবাতির জন্ম কলিদ্বাপর যুগসম্ব্যায়

এই হেতুক পুরাণাদিতে ক্ৰচিৎস্থলে দ্বাপরে
ক্ৰচিৎস্থলে কলিতে পাণ্ডবদির জন্মউক্ত আছে
আর অধিক পল্লবিতকরা নিশ্চয়োজন ইতি ॥

কলিযুগে বিধবা বিবাহে বিবিনাই নিষধই
আছে প্রতিপন্ন করা হইল । ঐ নিষেধানুসারে ভা-
রত বর্ষে হিন্দু প্রদেশ মাতে পূর্ষাবধি কলিযুগে বি-
ধবা বিবাহের অনাচার হইয়া আনিতেছে । ঈশ্বর
চন্দ্র বিদ্যানাগর । ১৮২ । পৃষ্ঠায় । ধন্যরে দেশাচার
তোর অনির্বচনীয় মহিমা ইতাদি যে দেশাচারের
প্রতি আক্ষেপ করিয়াছেন সে অতি আশ্চর্য্য । বি-
ধবা বিবাহ নাহওয়া আচার নয় । যেহেতুক অকরণ
(তৎসখাস্ত) বিধবাগণের ব্রহ্মচর্য্য ধর্ম্মালোচনার সত্য
যুগাবধিধারাবাহিক আছে, কলিতে বিধবাবিবাহশাস্ত্র
সম্মতত্ব প ঐ মহাশয়ের মনোনীত হইলে ও যখন পু-
নর্বিবাহ হইতে বিধবাগণের ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বনে শাস্ত্রে
প্রশংসা আছে এস্থলে আক্ষেপের যোগ্য হয়না, বিধ-
বা বিবাহ প্রধানাথাকার ব্যভিচার দোষ প্রদর্শন যে
করিয়াছেন সেও মিথ্যা । কারণ এই, যদি সধবানা-
রীর ব্যভিচার দোষ নাথাকিত তবে একপ্রকার যুক্তি
বটে, ব্যভিচার দোষের প্রতি সধবাত্ব বিধবাত্ব বারণ
নয় । যেস্তীর (পানং দুর্জনসংসর্গঃ পত্যাচ বিরহোহি
টনং । স্থপ্নোন্মাদগোহেবাসশ্চ নারীগাং দুঃখানি ষট্)

এইষদ্‌দোষঘটনা হয়, এবং জাতি কুল ধর্মনিন্দাভীতি, হইতে পরপুরুষ রতিসুখেচ্ছা বলবতী হয়, তথা স্থান ক্ষুণ্ণাদির অভাব নাহয়, ঐ স্ত্রীর ব্যভিচারদোষ অবশ্যই হয় সেস্থলে সধবা বিধবার বিশেষ থাকেনা। ক্রমহত্যাপাপ ভরে যে পৃথবী আক্রান্ত হইতেছেন তন্নিবারণার্থে বিধবা বিবাহ অতি উচিত তাহা হইলে ক্রমহত্যানিবারণ অবশ্যই সম্ভব বিদ্যাসাগরযে কহেন। এও বিধবাবিবাহের যুক্তি হইতে পারেনা। চৌর্য্য নিবারণার্থে চোরের অভিমতধন গৃহস্থকে কি চোরেরগৃহে দিয়া আসিতে হয়? সে রাজদণ্ডেরবাধ্য। যদি বল রাজার এবিষয়ে শাসনের ক্ষমতাই নাই কে কোথায় গোপনে ক্রমহত্যা করে রাজা তাহার সম্মান কিরূপে পাইবেন এবং তাহার স্বজনগণে ও অত্যন্ত সংগোপন করে। এরূপ বলাও মিথ্যা, রাজার নিকটে জ্ঞাত করিয়া কে অপকর্ম করে? চৌরে রাত্রিযোগে অস্ত্রকাণ্ডেই চুরি করিয়া থাকে। যদি বল রাজশাসনে এ পাপ বারণ কোন রূপেই হইতে পারেনা? এ বাক্যও সঙ্গত নয়। ইতিপূর্বে নাঠিয়ালি প্রভৃতি যে অনিষ্ট ছিল রাজার দণ্ডবিধিস্বরূপ প্রতাপানলে সে সব দণ্ড হইয়াছে সে সড়কি প্রভৃতি অস্ত্র নাই নাঠিয়ালি ও আলি আলি শব্দও নাই ঐ রাজাধিরাজের কোন দণ্ডবিধিস্বরূপ প্রবল প্রতাপানল এবিষয়ে যদি প্রছলিত হয় তবে অবশ্যই নিবারণ হইতে পারে। এবং

বিধবাবিবাহ হইলেই যে ভ্রূণহত্যা নিঃশেষে নিবৃত্তি হইবে এরূপ সম্ভব নয় । কারণ এই বিধবা বিবাহকা-
 রী অথবা প্রায় পুরুষেরই বিষয় কার্যাদিসম্বন্ধে বিদে-
 শ স্থিতি অবশ্যই করিবার সম্ভব, ইহার সকলেই যদি
 সমধবা হয়েন তবে ভ্রূণহত্যা যে হইবেনা এমত বিবে-
 চনা করিবেননা । বরং কিয়দংশে বৃদ্ধ যুবহত্যারও
 সম্ভব । কারণ এই যে অনেক বৃদ্ধের যুবতি ভার্যা
 হয় পরম্পর মতের অনৈক্য কলহ প্রযুক্ত বি-
 বাহ সম্ভাবনায় পতি মরণ দুঃখের অসম্ভাবনায়
 পূর্বেক্ত তাদৃশ বলবতী ইচ্ছামতীরা ভাবিপতি উপ-
 পতির মতানুযায়িনী হইলে বৃদ্ধপতি আদির
 হত্যা হইবার সম্ভব কিনা বিবেচনা করণ,
 এবং বিধবাবিবাহ প্রথা প্রচলিত করার মানস করি-
 লেও ভদ্মসমাজে প্রচলিত হওয়ার সম্ভব নয়
 কারণ এই জবনদিগের সম্পূর্ণভাবে বিধিথাকিলেও
 ভদ্ম জবনসমাজ তাদৃশ আচার করিতে ইচ্ছ করয়না
 যেকর্মদ্বারা যেকার্যের মূলোচ্ছেদ সম্ভাবনা নাই এস্থলে
 যেকিঞ্চিৎ ন্যূনাধিক মনে বিবেচনা করিয়া পূর্বাধি-
 মহাজনের অননুষ্ঠিত সত্য যুগাবধি বিধবা ধর্ম মধ্যে
 অপকৃষ্টত্বে পরিগণিত অধুনা ভারতবর্ষের হিন্দু সমাজের
 প্রায়শঃ সকল জন নিন্দিত যে কার্য, তাহা প্রবর্তিত
 করার কামনাকরা বিজ্ঞজনের উচিত হয়না । হত্যা-
 নিবৃত্তি রাজকার্য্য বরং রাজস্থানে এবিষয় বিশেষ বি-

জ্ঞাপন উচিত । যথা অন্য অনিষ্ট উপস্থিত হইলে
রাজস্থানে নিবেদন করা হইয়া থাকে । তন্মায় এবি-
ষয়ে চেষ্টা করিলে অবশ্যই হইতে পারে ॥

ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যানাগর । ৭৮৪ । পৃষ্ঠায় স্ত্রীদি-
গের প্রতিক্ষেপ করিয়াছেন যে হা অবলাগণ তো-
মরা কিপাপে ভারতবর্ষে আসিয়া জন্ম গ্রহণ করিয়া
ছিল। তাহার এ আক্ষেপ ও অতি অযোগ্য । পুরুষের
দারণরিগ্রহে এবং যুগান্তরে বিধবাবিবাহের বিধি
থাকিলে ও পুরুষনৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী বিধবানারী ব্রহ্মচারী
ভ্রত চারিণী পূর্বযুগা বধিই আছে । পুরুষ পরস্ত্রী গ-
মনে লৌকিক শাস্ত্রিক নিন্দা থাকিলে ও রূপবতী যুবতী
স্বস্ত্রী থাকিতে ও কুরূপা অধমজাতিঃ শীলা পরস্ত্রী গ-
মন করিতেছে । এবং স্ত্রীদিগের পুরুষান্তর গমনে
ততোধিক লৌকিক শাস্ত্রিক নিন্দা থাকিলে ও রূপবান
গুণবান্ যুবাপতি থাকিতে ও কুরূপা হঃ শীল অধম পর
পুরুষবতী সর্ব দেশে হইতেছে । এস্থলে হা অবলাগণ
তোমরা কিপাপে ভারতবর্ষে আসিয়া জন্ম গ্রহণ করি-
য়াছিল। যে বলিয়াছেন সে পাপ কোন অংশে তাহা
বলা উচিত ছিল ইতি ॥

বহুতর ব্যক্তি, বিশেষ বুদ্ধিমত্তাভিমান প্রযুক্ত
নিজের যুক্তি নৈপুণ্যজ্ঞানে বেদ নিযুক্তিক ঈশ্বর
প্রণীত নয় । অতি নির্বোধ মনুষ্যরূত এইরূপে শাস্ত্রে
অশ্রদ্ধা করিয়া বিধবাবিবাহ পক্ষে যুক্তি যোগকরণ

প্রথমত এক যুক্তি এই । যে পুরুষের দুইস্ত্রী হইতেপারে স্ত্রীর দুইপতি নাহইবেকেন । ঐ মহাশয়গণের বিশেষ বুদ্ধিমত্তাভিমানোপযুক্ত যুক্তি এনয় । কারণ এই বাক্যের ভাবই বোধহয়নাই । যেস্থলে দৃষ্টান্ত প্রদর্শন থাকে সেবাক্য যুক্তি মূল । যুক্তি অনুমান অনুমানেই দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিতে হয় । শব্দ বোধ দৃষ্টান্ত প্র যাজন হয়না । অতএব, যদেকস্মিন্ সূপে দ্বেশনে পরিব্যয়তি তস্মাদেকো দ্বৈজায়ে বিদেত । যন্নৈকাং রশনাং দ্বয়োযু্যপয়োঃ পরিব্যয়তি তস্মান্নৈকা দ্বৌপতী বিদেত । এই বেদে দৃষ্টান্ত বিধয়া যূপ উপন্যাস করিয়াছেন । তাহার ভাব এই । যূপ দ্বিপশু নিয়ন্ত্রিত হয় অর্থাৎ যূপের বাধ্য পশু হয় এই হেতু দুই পশু এক যূপে বন্ধন হইতে পারে । তথা এক পুরুষ দুইনারী বিবাহ করিতে পারে যেহেতুক এক পশু দুই যূপে বন্ধ হয়না । তন্মায় একস্ত্রীর দুইপতি হইবেনা । ভাব এই, এক পশু দুই যূপে বন্ধ হয়না, অর্থাৎ কোন যূপের বাধ্য হইবে ফল একপশু উভয় যূপ সন্নিধানে কিরূপে থাকিবে । তন্মায় একস্ত্রী উভয় পুরুষে নিয়ন্ত্রিত হইতে পারেনা, পুরুষ স্বতন্ত্র, স্ত্রীর দ্বারা যে পুরুষের কার্য্যভিলাষ যেকালে উপস্থিত হইবে ঐ পুরুষ তৎ কালেই স্বাভিলষিত সিদ্ধ করিতে উদ্যত হইবে ঐস্থলে যে কিবিপত্তি ঘটনার সম্ভব তাহা

সহজেই বোধগম্য হইতে পারে, এক মাত্র প্রয়ো-
 জনে একস্ত্রীর উভয় উপপতি স্থলে কামুকগণের
 যে বিপদ ঘটনা হইয়া থাকে তদুপায়েই স্থির করি-
 বেন । এক্ষণে বিবেচনা করণ আপনাদিগের মত বুদ্ধি
 যাঁহার নাই তাঁহার বাক্য কি স্থিতি । এবং যুক্ত্য-
 স্তর ও উপন্যাস করিয়া থাকেন যে পুরুষের স্ত্রীমরিলে
 পুনর্বার বিবাহ করে স্ত্রীর পতি মরিলে পুনর্বার
 বিবাহ নাহইবে কেন ? উভয়ই সমান । এ যুক্তি
 ও তথা , সমান নয় । যে হেতুক পুরুষ তার অবলা ।
 এবিষয়ে কাব্যপ্রকাশে মম্বট ভট্টের উদাহৃত কবিতা
 লিখিতে হইল । যথা ইদমনুচিতমক্রমশ্চপুং সাং যজ্ঞ
 রাশ্বপি মাশ্বথো বিকারঃ । যদপিচ ন কৃতং বিলাসি-
 নীনাং স্তনপতনাবধি ভীষিতং রতম্বাঃ । অর্থঃ । সৃষ্টি
 কর্তার প্রতি আক্ষেপ । এ অনুচিত এবং অক্রম বিধা-
 তা করিয়াছেন যে পুরুষের ভ্রাবস্থানে ও কামবিকার
 হয় । আর ইহাযে করেন নাই সেও অতিঅনুচিত
 অক্রম হইয়াছে যে বিলাসিনীগণের স্তনপতনাবধি
 জীবন, অর্থাৎ স্তন পতন হইলে নারাণ্ডলা যে মরেনা
 অথবা স্তনপতনাবধি রতি । অর্থাৎ স্তনপতনের পর
 কোন প্রতি বন্দক বশত রতির সম্ভব নাথাকা ।
 এক্ষণে বিবেচনা করুন স্ত্রী পুরুষ কদাচ সমান হয়না ।
 এবং একস্ত্রীর একগবেভাৎ পাদাবধি অপার গবেভাৎ
 পত্তি সম্ভব যাবৎ কালে হয় তাবৎ কাল মধ্যে এক

পুরুষ সহকার প্রাপ্ত হইলে শত শত পুত্রোৎপাদন
করিতে পারে। সাম্যতাদূরে আন্তঃস্থানতা কত
তাহা বিবচনা করণ।

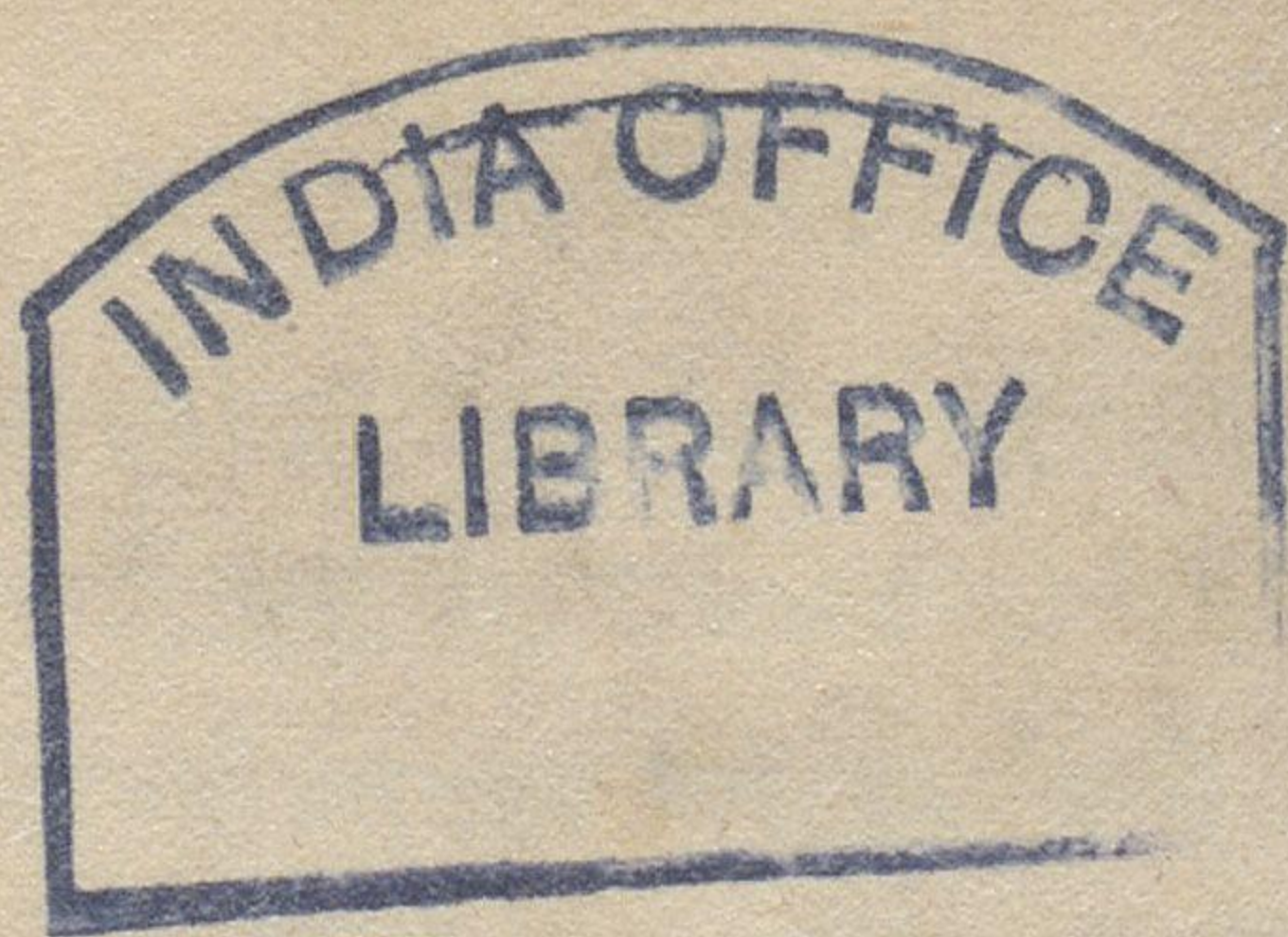
অন্যযুক্ত্যপন্যাস করিয়া থাকেন যে পরমেশ্বর
প্রজাস্বর্গনিমিত্ত স্ত্রীপুরুষ করিয়াছেন। বিধবাবিবাহ
হইলে প্রভাব কি সম্ভব। এস্থলে বিধবাবিবাহ নিষেধ
করিলে ঈশ্বরোত্ত্রেত স্রষ্টি লোপ করা হইল। ঐ স্ত্রী-
স্রষ্টি করাই ঈশ্বরের রূপা হইয়া উঠে। এযুক্তিও তথা,
যদি প্রজাস্বর্গ নিমিত্তেই পরমেশ্বরের স্ত্রীপুরুষস্রষ্টি
করা হইয়া থাকে তবে ইহাও দৃষ্টি করা উচিত যে পর-
মেশ্বর বহ্যাস্ত্রী স্রষ্টি করিলেন কেন। এবং স্ত্রীগণের
রজোনিরন্তি করিলেন কেন। বাল্কক্যদশাইবা করি-
লেন কেন। অন্তরান্তরা মরণইবা করিলেন কেন।
এবং স্রষ্টি কার্যের কিঙ্কিন্ত্র উপযোগ সম্ভাবনাও
মাহাতেনাই তাদৃশ নপুংসকইবা স্রষ্টিকরিলেন কেন।
অতএব ঈশ্বরের প্রতি অনুযোগ কবি বর্ণিত আছে।
যথা। শসিনি খলু কলঙ্কং কটকং পদ্বনালে যুবতি
কুচনিপাতঃ পকতাকেশপাশে। উদধি জলমপেয়ং প-
শ্বিতে নিধনত্বং যুবতি পতি বিয়োগো নিবিবেকো
বিধাতা। ইতি ॥ অর্থস্পষ্ট।

যদিবল ঈশ্বরের কোন কার্যে প্রয়োজন নাই। ঈশ্বর
কাহার শত্রু ওনন কাহার মিত্রও নন। অদৃষ্টানুসারে
কার্য বিশেষ হয়। স্বীয় অদৃষ্টক্রমে বহ্যাহয়। তবে

সৃষ্টি ও অদৃষ্টানুসারে হয় । বিধবা ও অদৃষ্টানুসারে হয় ।
 বিনাশ ও অদৃষ্টানুসারেই হয় । সকল কার্যই সমান ।
 বিধবাবিবাহ নিষেধাবলম্বনে ঈশ্বরের সৃষ্টি কার্যের
 ত্রুটি করাহয় । এমত বিবেচনা করিলে মনুষ্যাঙ্গি স-
 কলপ্রাণি হত্যা ও করিতে হয় যেহেতুক হত্যা না
 করিলে ঈশ্বরের বিনাশ কার্যের ত্রুটি করাহয় ।

সমাপ্ত ।

কোড়কুদি নিবাসি শ্রীরামধন দেবশর্মা ।



বিজ্ঞাপন ।

যে কোন মহোদয় দাখিলা, রসিদ, পত্রি, পুস্তক, সংবাদ পত্র, এবং অন্যান্য কার্যাদি মুদ্রিত করিতে উৎসুক থাকেন । রোয়ালিয়া ধর্মসভাধিকৃত শ্রীযুক্ত হরনাথ রায় চৌধুরি প্রদত্ত তমোয়যত্রালয়ে প্রেরণ করিলে সুলভ মূল্যে উত্তম অক্ষর উত্তম কাগজে মুদ্রিত হইয়া পাইতে পারিবেন । ইতি ।



