

# Silvio Deolindo Fróes (1864-1948)

Deux romances nº 2 - Un petit cimetière

Op. 4

Dedicatória: À Madame Eugène Baron

Texto: A. B. de Menezes

Editoração: Cesar Bonan

voz, piano  
(*voice, piano*)

5 p.



MUSICA BRASILIS

À Madame Eugène Baron

# Deux romances n° 2 - Un petit cimetière

Op. 4

Letra de A. B. de Menezes

Silvio Deolindo Fróes

♩ = 100-120

Voz

Un tout pe-tit ci-me - tiè - re Bâ -

Piano

*f* *dim.* *pp*

*ped.* \*

7

ti sur-des hauts ro-chers, Où la va - gue ten - dre ou fiè - re, Ap - por - te de longs bai - sers. La

*sva-* *m.g.* *ten.*

13

*poco rubato e cresc.* *f* *doux*

mer y chan-te sans trè - ve Pour ber - cer dans leur som - meil De cau-che-mar ou de rê - ve Ceux

*p* *cresc.* *colla voce* *pp* *rall.*

19

qui dor-ment sans ré-veil. Le jour fi - nit

*pp* *poco più* *mp tranquillo*

27

*dim.* dou - ce - ment Grand si - len - ce!

*dim. e rall.* *ppp* *p*

35

L'om - bre tom - be Deux per - so - nes seu - le - ment Res - tent

*mp* *Poco più agitato* *p* *sf* *il accompagnamento un tanto agitato ma leggero assai*

43

là Près d'u-ne tom - - - - - be

*smorz.* *mf dim.* *pp*

*a tempo* 52

Mè-re\_et fils! Pau-vres é - pa - ves d'un bon - heur en-ter-ré là Sous des cy-près rai - des,

*a tempo*

57

gra - ves, Ces bor - nes de l'au-de - là La mè-re, hé-las! est sans voix, Ha-le - tan - te sur la

*m.g.* *p cresc. e accel.* *va-ri*

63 *rall.*

pier - re Et sem - ble en - la - cer la croix Com - me un grand et som - bre lier - re

*rall.* *legatissimo*

Leo.

68

*rall.* *dim.*

Leo.

76

In - dif - fé - rent à ces cho - ses, L'en - fant dort

*a tempo sostenuto*

*mf* *pp sempre*

Leo.

83 *poco rall.* *agité*

en - tre des fleurs, Rê - vant de lys et de ro - ses,

*poco rall.* *poco accel.* *molto cresc.*

91 *suivez l'accompagnement*

Sou - ri - ant par - mi ces pleurs

*ralentir un peu* *dim.* *p*

98 **Tempo I**

*smorz.* *pp* *f* *sf* *p*

*Red.*