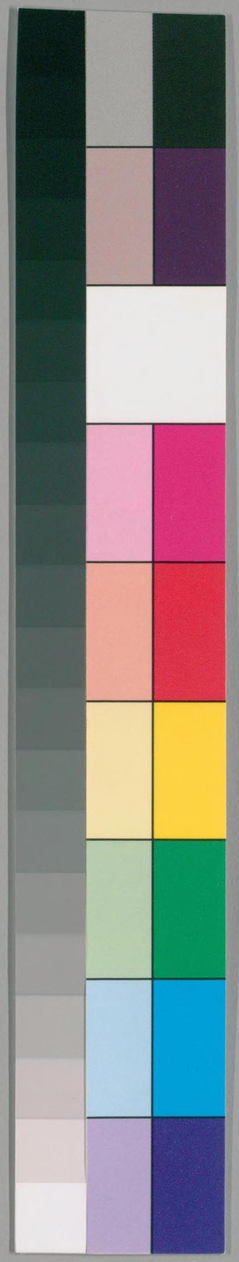
洗心經

WA 16
38
2



国立国会図書館　タイトル『周易巻1,2,4-6』　請求記号 WA16-38

ガラス使用

WA 16
38
2

国立国会図書館　タイトル『周易巻1,2,4-6』 請求記号 WA16-38

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『周易巻1,2,4-6』 請求記号 WA16-38

ガラス使用

泰　否　同人　大有　謙

豫　隨　蠱　臨　觀

周易上經泰傳卷之二

䷊ 乾下坤上

泰小往大來吉亨彖曰泰小往大來吉亨則是天地交而万物通也上下交而其志同也内陽而外陰内健外順内君子而外小人君子道長小人

道消也象曰天地交泰后以財成天地
之道輔相天地之宜以左右民泰者物
大通之
形也上下大通則物失其節故財成而
輔相以左右民口長丁夫反相息亮反
左音佐右
音佑助也初九拔茅茹以其彙往吉茅
拔其根而相牽引之包茹相牽引之貌
也三陽同志俱志在外初為類首已舉
則行若茅茹也上順爭應不為違距進
皆以志故以其類往吉拔蒲八反茹汝

拠反彙音
彙須也象曰拔茅往吉志在外也九
二包荒用馮河不遐遺朋亡得尚于中
行体健居中而用乎泰能包倉荒穢受
納馮河者也用心弘大无所遐棄故
曰不遐遺也无偏也乎光大故曰朋亡
也如此乃以尚于中行尚猶配也
中行
謂五象曰包荒得尚于中行以光大也
九三无平不陂无往不復艱貞无咎勿

恤其孚于貪有福乾本上也坤本下也
而三処天地之際將復其所処復其所
処則上守其尊下守其卑无往而不復
也无平而不陂之処天地之將閉平路
之將陂耶將大變之世將大革而居不
失其正動不失其應艱而能貞不失其
幾故无咎也信幾誠着故不恤其孚而
自明者也故曰勿恤其孚
于貪有福也陂彼偽反
象曰无平不
陂无往不復天地際也天地將各
往復之際六四

翩々不富以其鄰不戒以孚乾樂上復
坤樂下復
四処坤首不固所居具余則退故曰翩
々也坤爻皆樂下已退則從故不待富
而用其隣也若不与已同其
志願故不待戒而自孚之也
象曰翩々
不富皆失實也不戒以孚中心願也六
五帝乙歸妹以祉元吉婦人謂嫁曰歸
恭者陳秋交通
之耶也女処尊位嫁中居順降身應二
感以相与用中行願不失其社商己歸

妹誠合斯義履順居中行願以祉參天
陟阰交配宜故元吉也○祉音恥又音
止也○彖曰以祉元吉中以行願也上六城
復于隍勿用師自邑告命貞吝居泰上極各反
所應泰道將滅上下不交卑不上義尊
不下施是故城復于隍卑道崩也勿用
師不煩攻也自邑告命貞吝否道已成
命不行也○隍音皇施始豉反否備鄙
反也○彖曰城復于隍其命亂也

䷋ 坤下乾上 否之匪人不利君子貞大往
小來○彖曰否之匪人不利君子貞大往
小來則是天地不交而萬物不通也上
下不交而天下无邦也內陰而外陽內
柔而外剛也內小人而外君子小人道
長君子道消也○彖曰天地不交否君子

以倹德辟難不可栄以祿初六拔茅茹
以其彙貞吉亨 居否之初処順之始為
類之首者也順非健也
何可以往居否之時動則入邪三陰同
道皆不可進故拔茅茹以類貞而不諂
則吉亨也○否備鄙反長丁丈
反辟音難乃反也 象曰拔茅
茹貞吉志在君也 志在於君故不
苟進也 六二
包羞小人吉大人否亨 居否世而其
位用其至順包

羞於上小人路通内柔外
剛大人否之其道乃亨也 象曰大人否
亨不乱群也 六三 包羞 俱用小道以羞
所以包羞之也 象曰包羞位不當也 九四 有命
无咎疇離祉 夫処否而不可以有命者
以所應者小人也有命於
小人則消君子之道者也今初志在君
処乎窮不故可以有命无咎而疇羅福
也疇謂初也 象曰有命无咎志行也 九五 休

否大人吉其亡其亡繫于苞桑居尊當能休否
道者也施否於小人否休也唯大人
自後能然故曰大人吉処君子道消々
取已居尊位何ゝ以安故心存將危乃
物固也○休虛乳反
象曰大人之吉位正當也上九傾否先
否後喜先傾後通故後喜也始以傾為否後物通乃喜
象曰否
終則傾何可長也

䷌ 離下乾上 同人于野亨利涉大川利君
子貞象曰同人柔得位得中而應乎乾
曰同人二為同人々主同人曰同人于野亨利
涉大川乾行也所以乃能同人于野亨利涉大川非二々所能
也是乾々所行故特曰同人曰也○曰文明以健中正而
應君子正也行健不以武而以文明用
之相應不以邪而以中正

應之君子正也
故曰利君子貞
唯君子為能通天下之
志君子以文
明為德者
象曰天与火同人天体於
上而火
炎上同人
之義也
君子以類族辨物君子小人
各以所同
初九同人于門无咎居同人之始為同
人之首者也无應
於上心无係吝通於大同出門皆同故
曰同人于門也出門同人誰与為咎乎
象曰出門同人又誰咎也六二同人于

宗吝應在乎五唯同於主過主則否用
心偏狹鄙吝之道也口否方有反
象曰同于宗吝道也九三伏戎于莽升
其高陵三歲不與居同人之際履下卦
之極不能包弘上下
通於大同取黨相分歆乖其道貪於所
比挾上之應其敵剛健非所當故伏
戎于莽不敢顯也升其高陵望不敢進
量斯勢也三出不能與者也三出不能
與則二五道亦以成矣安所
行口莽蕩反與如字
象曰伏戎

于莽敵剛也三歲不與安行也安者辭也九
四乘其墉弗克攻吉処上攻下力能乘
墉者也履非其位
二自五應三非犯己攻三求二光而効
之違義傷理衆所不与故虽乘墉而不
克也不克則反反則物反則吉也不克
乃反其所以物吉困而反則者也○伏
音服莽於忙反墉音容也○象曰乘其墉義弗克也其
吉則困而反則也○九五同人先號咷而

前位吉也

後笑大師克相遇象曰柔物位物中而
應乎乾曰同人然則
体柔居中衆之所与執對用直衆所未
從故近隔乎二對未獲厥志是以先號
咷也居中処尊戰必克勝故後笑也不
能使物自皈而用其強直故必須大師
克之然後相遇也○
○號戶羔反咷道刀○象曰同人之先以中
直也大師相遇言相克也○上九同人于
郊无悔郊者外之極也処同人之地最
在於外不獲同志而遠於内爭

故虽元悔吝亦未得其志最在於外

象曰同人于郊志未得也

凡処同人而不泰焉則必用師矣不能大通則吝私其黨而求利焉楚人亡弓不能亡楚愛國愈甚蓋為他災是以同人不弘對健之爻皆至用師也

☰☲ 乾下離上

大有元亨

不大通何由如大有乎大有則必元亨矣

彖曰大有柔得尊位大中而上下應之曰大有

処尊以柔居中以大体元二陰以分其應上下應之

靡所不納大有之義者也

其德剛健而文明應乎天而時行是以元亨

德應於天則行不失所矣剛健不滯文明不犯應天則大所行天違是以元亨

象曰火在天上大有君子以遏惡揚善順成天休命

大有包容之象也故遏惡揚善成物之義順夫天德休物之命也

○初九无交害匪咎艱則无咎

以夫剛健為大有之

始不能履中滿而不溢術斯以往
後害必至其欲匪咎艱則无咎也象曰
大有初九无交害也九二大車以載任重
而不危也有攸往无咎健不違中為五所任
任重不危致遠不泥
故言以往无咎也泥乃計反自用心也象曰大車以載積中
不敗也九三公用亨于天子小人弗克
処大有之時居下体之極柔剛健上不
履切其位与五同功威權之盛若

此過焉公用斯位乃切通乎天子
之道者也小人不克害之待之也象曰
公用亨于天子小人害也九四匪其彭
无咎既失其位而上近至尊之威下比
分權之臣其為懼也言謂危矣
夫有聖知者乃能免斯害也三蚩至盛
五不言今能弁斯數專心兼五常匪其
旁則无咎矣旁謂三象曰匪其彭无咎明辨哲也
明猶才也哲音折六五厥孚交如威如吉居尊以柔処大

以中天私於物上下應之以發志故其
孚交如也夫不私於物亦公焉不疑於
物〻亦誠焉飯公豈信何難何備不言
而教行何為而不威如為大有之主而
不以此道
吉可得乎
象曰厥孚交如信以發志也
威如之吉易而无備也上九自天祐之
吉无不利
大有豐富之世也処大有之
上而不累於位志尚乎賢者
餘爻皆乘對而已独乘柔順也五為信
德而已履焉履信之謂也虽不能体柔

而以剛柔思順之義也居豐有之世乘
而不以物累其心高尚其志尚賢者也
爻有三德尽夫助道故
繫辭具也焉易以勤反
象曰大有上吉
自天祐也

䷎ 良下坤上
謙亨君子有終
象曰謙亨天
道下濟而光明地道卑而上行天道虧
盈而益謙地道変盈而流謙鬼神害盈

而福謙人道惡盈而好謙々尊而光卑
而不可踰君子之終也象曰地中有山
謙君子以裒多益寡称物平施多者用
裒少者用謙以為益随
物而与施不失平也初六謙々君子
用渉大川吉処謙之下謙之謙者也能
体謙々其唯君子用渉大
難物无
害之也象曰謙々君子卑以自牧也牧養

也六二鳴謙貞吉鳴者声名聞之謂也
以位居中謙而正焉
象曰鳴謙貞吉中心切也九三労謙君
子有終吉処下体之極履切其位上下
无陽以分其民衆陰所宗尊
蒙先焉居謙之世何可安尊上義下
綏労謙匪懈是以吉也○解音海象
曰労謙君子万民服也六四无不利撝
謙処三之上而用謙焉則是自上下下
之義也羨五而用謙順故无不利指

国立国会図書館　タイトル『周易巻1,2,4-6』　請求記号 WA16-38
ガラス使用

携皆謙不違則也

象曰无不利撝謙不違則也

六五不富以其鄰利用侵伐无不利 吉 於

尊位用謙与順故能不富而用其鄰也

以謙順而侵伐所伐皆驕逆者也

象曰利用侵伐征不服也 上六鳴謙利

用行師征邑國 最処於外不与内政故

有名而已志功未切也

処外而履謙順而以征

邑國而已口与音預也 象曰鳴謙志未

得也可用行師征邑国也 夫吉凶悔吝

生乎動者也

動之所起與於利者也故飲食必有訟

訟必有衆起未有居衆人之所悪而為

動者所害処不競之地而為争者所奪

是以六爻虽有失位无應乗剛而皆无

凶咎悔吝者以謙為主也謙尊

而光卑而不可踰信矣哉

䷏ 坤下震上 豫利建侯行師 象曰豫剛應

而志行順以動故天地如之而況建侯

行師乎。天地以順動。故日月不過而四
時不忒。聖人以順動、則刑罰清而民服。
豫之時義大矣哉。象曰、雷出地奮豫。先
王以作樂崇德、殷薦之上帝、以配祖考。
初六、鳴豫、凶。處豫之初、而特以志於上。樂過則淫、志窮則凶、豫何
可鳴哉。
象曰、初六鳴豫、志窮凶也。六二、介

于石、不終日、貞吉。處豫之時、得位履中、安於貞正、不求苟豫
者也。順不苟從、豫不違中、是以上交不
諂、下交不瀆、明禍福之所生、故不苟說、
辨必然之理、故不改其操。介如石焉、不終日明矣。
象曰、不終日
貞吉、以中正也。六三、盱豫、有悔、遲有悔。
居下体之極、處兩卦之際、履非其位、承
動豫之主、若其睢盱而豫、悔亦生焉、遲
而不從、豫之所疾、位非所據、而以從豫、
進退離悔、宜其然矣。曰盱吾于又小人

喜悅貌也

象曰肝豫有悔位不當也九四由豫大有得勿疑明盍簪

処豫之時居動之始独体陽爻無陰所從莫不由之以如其豫故曰由豫大有如也夫不信於物亦疑焉故勿疑則明盍疾也盍合也

象曰由豫大有得志

大行也六五貞疾恒不死

四以剛動為豫之主專權執制非己所乘故不敢与四爭權而又居中処尊未可如亡是以必常至于貞疾恒不死而已上六変也渝変而裡回而吉也後喜也上六不可長也

象曰六五貞疾乘剛也恒不死中未亡也

上六冥豫成有渝无咎

処動豫之極豫尽樂故至于冥豫成也過豫不已何可長乎故必渝変然後无咎也口冥負經反又亡定反

象曰冥豫在上何可長也

䷐ 震上 隨元亨利貞无咎

象曰隨剛

来而下柔動而説随大亨利貞无咎而

天下随時随時之義大矣哉 震剛而兌柔也以剛下柔動而之説乃得随也為随而大不通逆於時也相随而不為利正災之道也今大通利貞得於時也則天下随之道矣随之所施唯在於時也異而不随否之道也故随時之義大矣哉

説音悦

象曰沢中有雷随君子以嚮晦入宴息 沢中有雷動説之象也物皆説随可以无為不労明故君子嚮晦入宴也 嚮音亨

初九官有渝貞吉出門交有功 居随之始上无其應无所偏係動能随時意无所主者也随不以欲以欲随宜者也故官有渝変随不失正也出門无違何所失哉

象曰官有渝従正吉也出門交有功不失也

六二係小子失丈夫 陰之為物以処随世不能独立必有所係也係随之時体柔弱而以

国立国会図書館　タイトル『周易巻1,2,4-6』　請求記号 WA16-38
ガラス使用

無於剛動豈能兼志違於所近隨此失
彼弗能兼与五処已上初処已下故曰
係小子失丈夫也 象曰係小子弗兼与也六三
係丈夫失小子隨有求得利居貞陰之為物
以処隨世不能独立必有所係也虽然
下爻二已拠初將何所附故今初係四
志在丈夫三四俱无應亦欲於已隨之
則切其所求也故曰隨有求切也應非
其正以係於人何可以安故利居貞也
初処已下四処已上故曰係丈夫失小

也 象曰係丈夫志舍下也 下謂初也 九四隨
有獲貞凶有孚在道以明何咎 処説之初下拠
二陰三求係已不距則獲故曰隨有獲
也居於臣地履非其位以檀其民失於
臣道違正者也故曰貞凶体剛居説而
切民心能幹其事而成其功者也虽違
常義志在濟物心存公誠着信 象曰隨
在道以明其功何咎有也
有獲我凶也有孚在道明功也 九五

孚于嘉吉履正居中而処随世尽随時之道物物誠故曰嘉吉也

孚失同

象曰孚于嘉吉位正中也上六拘係之乃從維之王用亨于西山

随之為体随順陽者也最処上極不從者也随道已成而特不随為特已不從故拘係之乃從也卒土之濱莫非王臣而為不從王之所討也故曰維之王用亨于西山也兌為西方山者塗之険阻也処西方也而不從故王用通于西山也拘音居亨

亨

象曰拘係之上窮也

処于上極故窮也

䷑ 巽下艮上

蠱元亨利涉大川先甲三日後甲三日

象曰蠱剛上而柔下

上尅下柔以施令者也

巽而止蠱

既巽又止不競争也

蠱音後去声也

有変而无競争之患故以有為也

蠱元亨而天下治也

有為而大亨非天下治而何也

利涉大川往有事也

先甲三日後甲三日終則有始天行也

蠱者有事而待德之時也以有爲在此時矣物已說隨則待於作制以定其事進德修業往則亨矣故元亨利涉大川也甲者創制之令也創制不可責之以旧故先之三日後之三日使令洽而悛乃誅也因事申令終則後始若天之行用四時也

象曰山下有風蠱君子以攘民育德

蠱者有事而待德之時也故曰君子以濟民養德也○攘振同

初六幹父之蠱有子孝无咎厲終吉

處之首始具任者也以柔巽之質幹父之事能義先軌堪其任者也故曰有子也任爲事首能堪其事孝乃无咎也故曰有子孝无咎也當事之首是以危也能堪其事故終吉也

象曰幹父之蠱意義孝也

幹事之首時有損益不可尽義故意義而已也

九二幹母之蠱不可貞

居於內中宜幹母事曰幹母之

蠱也人之性雖可令平宜屈已剛既
幹且煩故曰不可自也幹不失中而均
中道者也

象曰幹母之蠱得中道也

九三

幹父之蠱也小有悔无大咎以剛幹事
而无其應
故有悔履均其位以正幹父
蠱小有悔終无大咎也

象曰幹父
之蠱終无咎也

六四

裕父之蠱往見吝
体柔當位幹不以剛而以柔和能裕先
人者也然无其應往必不合故曰往見
吝也

裕音預

象曰裕父之蠱往未得也

六五

幹父之蠱用譽以柔處尊用中應義
先以斯用譽之道也

象曰幹父用譽義以德也以柔處中不
任威力者也

上九

不事王侯高尚其事最處事上而不
累於位不事王
侯高尚其事者也

象曰不事王侯志可則也

䷒

坤上臨元亨利貞至于八月有凶

彖曰臨剛浸而長說而順中而應大亨
以正天之道也陽轉進長道日消君子
日長小人日憂大亨以
正之義也
○浸子鴆反
至八月有凶消不久也八月陽衰
而陰長小人道長君
子道消也故有凶
象曰沢上有地臨
君子以教思无窮容保民无疆相臨之道若
說順也不恃威制以物之誠故物无違
也是以君子教思无窮容保民无疆者

疆音姜
初九咸臨貞吉咸感也感應也有
應於四咸以臨者
也履正位而已應焉志行正者也以制
感順志行其正以斯臨物正而獲吉者
也○履音理
象曰咸臨貞吉志行正也九二
咸臨吉无不利有應有五感以臨者也
對勝則柔危而五体柔
非能同斯志者也若順於五則剛憊不
長何由以吉无不利乎金與相違則失
於咸應其以咸臨吉无不利
必未順也於未順也
象曰咸臨

吉无不利未順余也六三甘臨无攸利
既憂之无咎甘者佞邪說媚不正名也
履非其位居剛長之世而
以邪說臨物宜其无攸利也若能盡憂
其危改修其道對不害正故咎不長者
也其道陵則
其道不失也象曰甘臨位不當也既憂
之咎不長也六四至臨无咎處順應陽
不忌剛長
而以應之履以其位盡其至者也
對勝則以柔危柔不失正則无咎也象

曰至臨无咎位當也六五知臨大君之
宜吉處於尊位履以其中能納剛以礼
用建其正不忌剛長而能任之委
物以能而不犯焉則聰明者竭其視聽
知力者盡其謀能不為而成不行而至
矣大君之宜必世而已故
曰知臨大君之宜吉也象曰大君之
宜行中之謂也上六敦臨吉无咎處坤
之極
以敦而臨者也志在助賢為德
虽在對長對不害厚故无咎象曰敦

国立国会図書館　タイトル『周易巻1,2,4-6』　請求記号 WA16-38
ガラス使用

臨之吉志在内也

䷓ 坤下巽上 ○観盥而不薦有孚顒若 王道之可観者莫盛乎宗廟宗廟之可観者莫盛於盥也至薦簡略不足復観故観盥而不観薦也孔子曰禘自既灌而往者吾不欲観之矣盡夫観盛則下観而化矣故観至盥則有孚顒若也

○彖曰大観在上 下賤而上貴也 順而巽中正以観天下観盥而不薦有孚顒若下観而化也観天之神道而四時不忒聖人以神道設教而天下服矣 統説観之為道不以刑制使物而以観感化物者也神則无形者也不見天之使四時而四時不忒不見聖人使百姓而百姓自服也 ○忒吐得反

○象曰風行地上観先王以省方観民設教

初六童観小人无咎君子吝 中平 処於観時而最

国立国会図書館　タイトル『周易巻1,2,4-6』　請求記号 WA16-38
ガラス使用

遠朝養体於陰柔不能自進无所鑒見
故曰童観趣順而已无所能為小人之
道也故曰小人无咎君子処大観之時
而為童観不亦鄙乎○省悉井反遠表
萬反朝直遥反

象曰初六童観小人道也六二

闚観利女貞処在於内寡所算見体於
柔弱従順而已猶有應焉
不為全蒙所見者狡故曰闚観居内切
位柔順寡見故曰利女貞婦人之道也
処大観之時居中切位不能大観廣鑒
闚観而已誠可醜也○闚音圭

象曰闚観利女貞亦可醜也六三観我
生進退居下体之極処二卦之際近不
比尊遠不童観風者也比時
也可以観我生進
退也醜音刃闚圭

象曰観我生進退未
失道処進退之時以観進退之況
未失其道也○自有我位也六四

観國之光利用賓于王居観之時最近
至尊観國之光
者也居近切位明習國俊者也故曰利
用賓于王也○観即音観看也或作宮

無反非也

象曰觀國之光尚賓也

九五觀我生君子无咎

居於尊位為觀之主宜弘大化以于四表觀之極者也上之化下猶風之靡草故觀民之俗以察己道百姓有罪在予一人君子風着己乃无咎上為化主將欲自觀乃觀民之也

象曰觀我生觀民也

上九觀其生君子无咎

觀我生自觀其道者也觀其生為民所觀者也不在於位最處上極高尚其志為天下所觀者也處天下所觀之地可不慎乎故君子德見乃始无咎生猶動出也○見覽遍反

象曰觀其生志未平也

特處異地為衆所觀不為平易知光流通志未平也

周易卷第二

旧請求記号
貴6-82

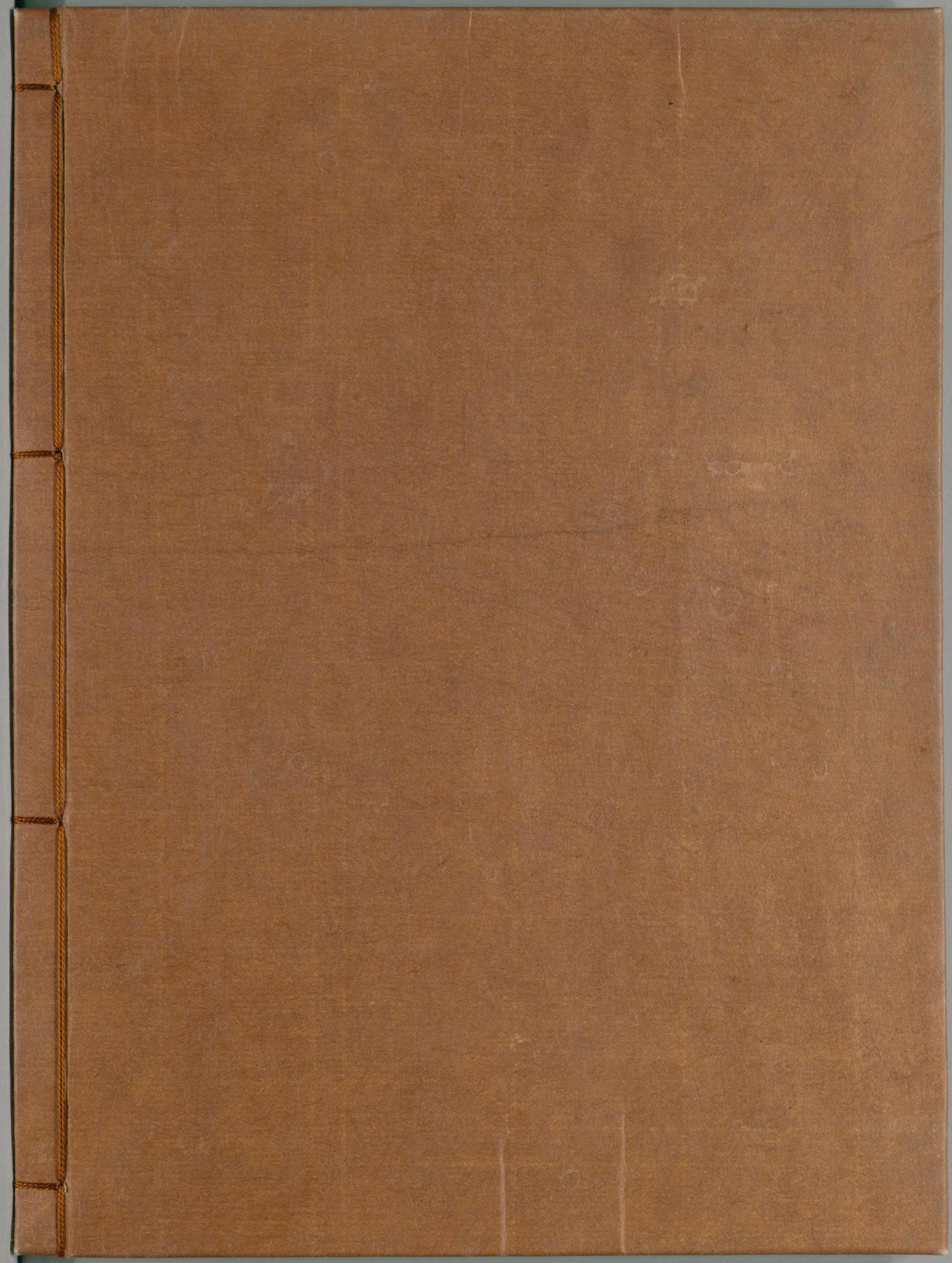
国立国会図書館　タイトル『周易巻1,2,4-6』 請求記号 WA16-38

ガラス使用

寶
6
5
82

国立国会図書館　タイトル『周易巻1,2,4-6』 請求記号 WA16-38

ガラス使用



国立国会図書館　タイトル『周易巻1,2,4-6』　請求記号 WA16-38

ガラス使用