

饒平縣志卷二十二

頽川劉抃纂修

藝文 賦部

南海賦

周用

處僻陋而無見恐不達於人情命豐隆以前導召義
和以輔行駕長風與鵬翼吾將周覽於寰瀛祝融躡
躡以來告請再觀於南溟偉南溟之為器何容量之
恢宏俯而視之渺渺溟溟不見其色但聞其聲如混
沌之未判似太極之初形勾乾之粵隳坤之庭居離

饒平縣志

卷二十二

藝文

之位括坎之精浮天載地今功之普藏污納垢今德
之宏潮來汐往今信之著周流無滯今知之行磅礴
兮桑沃之野連據兮反戶之綏滄兮我鄰漲兮我視
青兮我友瀚兮我賓沮洳彘獠控引甌閩楊越疆理
荆益偏連區新効順灑浩來旋瀟渤瀕涖浩蕩涯瀆
涓澮淖瀉澗瀾滌滌滌滌無地浩浩其天若乃天風
一鼓洪漣起怒恍兮六鰲兮轉地維忽兮康回兮觸
天柱水岸湍泝而巉巖雪山滄泐而跋扈漉渚振百
萬之貔貅悵何物之可禦聚氣為雲飛沫成雨流為

江澤派爲河浦浩浩縈縈成萬頃之斥鹵資人育物
來商會賈國家之財於是而聚絲巴蜀之井毫河東
之鹽鯀兮藏身而漲百川之水鰲兮舉首而冠三神
之邱張月爲電兮閃閃鼓浪爲雷兮公公樹發鼉鼉
之背石生鯨鯢之頭文鷄一息而萬里大鯤一瞬而
千秋或化垂天之鳥或吞萬斛之舟或豚或犬或馬
或牛或虎而翅或豹而翔名龍名虎名鹿名麋爲子
爲婦爲媼爲媼元元怪怪孰得盡詳鼈石抱浮而收
子鼻盾骨枯而化魚六眸之龜三足之鰲玉出罄鮐

之身豈止昆岡之璞珠出肺髓之涎豈啻老蚌之腹
綸似綸兮組似組草之文理兮生於湖之澣青爲青
兮紫爲紫菜之佳味兮生于灘之崑海市兮縹渺蜃
樓兮盤紆蛟人兮有室淵客兮居廬黑班兮吡瑁紅
潤兮珊瑚可貢兮琅玕可噐兮車渠或淮蕤之大貝
或黃帝之元珠犀牛海馬罔象天吳將靈怪之不有
亦何珍寶之不儲所覓者已不可盡記所聞者孰得
而言諸爾其包括廣大發育無極州嶼逶迤島峯纒
窮爲祥爲妖胡能盡識鴛鴦五采世樂五聲畢方

足鸛鶴比翼元鶴舞兮遐齡鳳凰飛兮覽德蛇兮百
尋魁兮三尺鴉鳧潛藏猗裘隱匿跡踢三首旄馬四
節黑人啖蛇黃貍食鐵狸兮能言德兮無口鷄兮人
足鸚兮人手若夫小邦大國羅布星碁獻琛奉珥入
我皇畿丹冗赤土黑齒黃支交趾古城暹羅麻羅真
臘伽臘佛囉毘囉發拔勿拔登流墮波阿陵大食佛
齋闍婆乃有求貨之賈懷寶之夫出絕域入異都遊
鬼國泛山居出沒於魚龍之窟來往于陽侯之區望
北極之宿遵指南之車經數年而未反烏知浩蕩之

饒平縣志

卷二十二

藝文

三

所如亦有韜光之士晦迹之儔或隨任公之鈞或礪
詹何之鈎旣揭帆而鼓楫乃浩歌而叩軻得一樂而
自適終天趣以忘憂吾于是歷炎州之沸水上長洲
之青邱過流火而弗息入紫瓊之宮以遨遊名衆仙
而作樂兮瀉玉漿以爲醪採紫芝以爲糧兮裁火浣
以爲裘命雲師而再駕兮遡赤水之悠悠上崑崙之
頂兮視天下之衆流信南海爲大兮無匹無儔歎曰
夏王掘汪任苦辛周王德洽海無漣處置得宜動天
地海岳効靈豈無因黃龍橫波終無益白鷗沉水空

沾臆事變物移乃自爲山海豈能助人力厓山千古
有忠魂呂嘉逆命更誰論流芳遺臭今何在舉目惟
有餘波存安期飛昇不復返紫雲白鶴一何遠乘風
破浪待何人且作遊仙入天關重曰人物涵育澤濃
濃魚龍出沒勢洶洶桑田欲變果何時地久天長只
如斯東海雖大兮精衛含悲西海旣遠兮弱水難支
曷若南海兮爲天地之池

鷓鴣賦

周用

癸亥之春假館於城隍齋官有鷓鴣人於公館之屋

饒平縣志

卷二十二

藝文

四

梁予有感茅鷓兩足狐之文遂爲之賦

爲陽令也

天地清寧兮陽舒陰肅物類化成兮晝動夜伏感鷓
鳥之何爲乃肖形於羽族太陽舒赫兮乃膜朦其睢
眸太陰收斂兮乃恣饗其口腹邱山之不知兮尙何
責其識人京蚤之爲珍兮尙何責其攫肉人旣不識
兮又何怪其赫鷓鷃肉旣嘗攫兮又何怪其竊梁穀
何不遠友兮山之魑魍乃兀處兮人之臺屋何不自
處兮林之訓狐幽乃徑當兮人之蹊陸形側側而睢
盱盪躑躅而繾綣日渺渺而蹙蹙足孑孑而踟縮聲

呀呢而哀嘶氣默默而感促心隱隱而貪婪貌瞿瞿
而愧惡爭朽鼠而飽甘得溷蛆而詡畜燕雀今爲之
紛紛鳥鳶今爲之馳逐名梁鷺而告之今則言不足
辱網羅名甘蠅而告之今則言不足汚鏑鏃公輸觀
兮無庸羽儀易牙胥兮無取溪谷適從何來據於此
宿叩黔雷之化機兮何必如此化生惟哲簇之興司
兮何不令其胎殞胡爲今產此羽毛何爲今出此面
目苟斯物之不除豈善類之能畜請陳詞兮鞠彼鷓
願臆對兮如子朋二儀運正萬物蒙福形自形兮色
饒平縣志

卷二十二

藝文

五

自色生自生兮育自育正自正兮邪自邪惡自惡兮
淑自淑毛有麟兮又有虎狼鱗有龍兮又有蛇螭芝
蘭秀兮鉤吻成陰桂梓郁兮樛櫟連屬龜歷千歲兮
龜鼈或生鳳翔千仞兮鷓鴣起搖駘萬物之皆然何
一鷓之責督雖不能去此心之貪亦不至如鳩毒苟
我鷓之見誅宜族類之皆剷請體兩儀以立收羣生
於一掬乃收詞而謝子鷓昔于爾兮有何不足尚萬
物兮各得其宜吾之心兮亦有何猷

芙蓉賦

周用

昔少昊之行秋也恐蕭索之景象累清商之顏容乃
集青陽之秀歛百花之丰隨時順序發爲芙蓉欲其
鋒銳之緩用以爲百花之別宗故膏以雨露礪以風
霜或荆棘之其處或葦茆之連叢彼其東風桃李馨
香融融南風菡萏郁郁隆隆姚黃魏紫方綠江紅時
哉時哉自謂奇逢彼哉彼靡所與同垂陰兮江之
岸寓聲兮江之楓豈一生之無謂不得力於化工念
王孫兮未遇憫時運兮未通若乃葶收兮司權羲和
兮轉駐仙客已至而見知幽人仰盼其蒙顧抽綠葉
饒平縣志

卷二十二

藝文

六

兮自如發碧柯兮成趣精氣宵鍾陽光曉聚珠蓋微
開玉葩旋吐萬物皆空一時獨步天機自然剪採何
措露華濃重金莖何鑄月皎風清雍容雅裕恍惚何
人威重質素日透霞蒸宛轉回互依稀何客凝遠風
度微風初過馨香殊好是謂錄事夜分龍腦宿雨初
晴香氣暗結是謂尙書口含鷄舌素者如葦絹紅者
如錦綺或正或欹或端或倚或俯而伏或仰而起或
結者如思或開者如喜牡丹色謝木蘭香改天桃已
空濃李無態芍藥歛顏海棠沉彩顧向日之芳今日

何在撫幽谷之蘭桂今同心招歲寒之松栢今爲友
我第衆花以此爲首旁觀蔓藟無出其右今日之榮
華不孤昔日之抱負此時之芬香不失昔時之操守
妙哉陰陽播育羣有先者爲先後者爲後觀於此花
可見臧否不慕外以自遺惟責躬以近厚知天命之
必還期相濟於悠久

南澳賦

楊彩延

痴愚呆子素負瑰奇蝸居坐井株守何知一日興發
弧矢帆梯遡九龍十八之灘陟三十六峯之蹊徘徊

饒平縣志

卷二十二

藝文

七

佯與性適情怡眺古瀛八景之勝槩覽榕揭萬里之
官溪睇之不足盼之若遺獨行踽踽撫膺淒淒逸默
道者指示津迷耳提面命誨爾所之爰帆一葦周擊
一禩乘桴浮海濶南堤縱觀閩粵之水國極日島
外之羣藝於是携彼墨客詢及麗眉或問芻蕘或考
圖披謁忠魂之瑩壘訪帝子之黍離雲蓋弔古華蓋
望震音蹄雲也音蹄問桑麻于吟畦質疑難于卜卜音著
班荆坐石登高賦詩喟然嘆曰斯遊也其超塵壘音
伊其越鼠鼯爲乘彤管刻燭賦而賦曰相彼南澳爲

潮邊幅環大海濱枕金山麓浪澎湃而作聲潮旁午
而拖綠森森冥冥天連日沃元元冥冥魑形鬼物水
岸橫飛雪涯磅礴烏巖如鑿音匿美石之堆白砂如

練之東後宅如屏之張長尾如釜之覆涵頭前錢竹

棲獵時左輔右弼灣灣轟轟大小彭山又有萊蕪金

山岐山遠近則日黃芒陳岐窈窕元谷柘林樟林蒼

蒼鬱鬱九歸洋嶼白牛西閣平原曠野水煖土沃可

耕可獵有禾有穀先種後熟是謂之穡有實無穡是

謂之穡音郁黍稷盛貌桔槔灌園爰采其菑音福惡菜也涯巖紫

饒平縣志 卷二十二 藝文 八

菜可當苜蓿燕窩燕粉不盈一剎儼儼俟俟麋奇京大鹿

有麋音岩大鹿尾麋有力也鹿有孫供奉儼也禺禺狒狒有二獸能

言熊蹯音煩熊掌可膈音而烹也虎蹄無躅山無虎之足跡鵲報新音

山無喜鵲于總戎放生故新音鳥反哺鷹鳩鵲燕名伯勞杜宇高

春鷺白鷗雉倫倉鳥名天使鳥名麀鹿豺狼山羊野兕麀音主

麀類尾能生風尾生風蝟身如刺啖雞之狸食人之獮異獸

珍禽更僕無數至若游錯充難枚舉阿羅一首十身

如許鰓身上翼鱗有毛羽鱉音孝魚名牝負牡鰓腹容子

豚膏可燃命之懶婦豚魚之膏可燃以之照白鰓次

鯨魚透鼎俎底定牧寧時雨如澍細觀濠濶閩廣門
石諸彝蜂屯盜賊蟻聚不壓重兵貽憂北顧石畫廟
籌肇開總府相度土功版築百杵巍巍金墉饜匕礎
礎高高牙纛森森伍耀日蚩吻屋春獸頭連雲棟宇旗
幟央央戟矛騰騰無鱸艦橋羅列浦淑千倉萬箱時
積糗糈音均開廢番菑二歲田通商惠距音巨謀
士如雲猛將如虎島蠻膽寒喙息偃倭童童桑柘蓬
蓬苗黍濟濟青衿亦知莠田昔為獍叢今變鄒魯海
不揚波功豈小補適有漁父撫掌而笑鼓枳而歌曰

饒平縣志 卷二十二

藝文 十

納污藏垢兮仁之容蕩滌邪穢兮義之公漣漪文理
兮禮之隆周流不滯兮智之通潮盈汝虧兮信之崇
俱備五德兮奠鴻濛子何未達兮造化工淺鮮測海
今庸蠹蟲效顰勒賦兮希左冲於是漁父捧腹歸鱖
戰解痴愚呆子如換蒙醉臥不省日已紅幡然覺
悟如啟聾凌風仰止青螺峯里日浮槎眇選音悟洵
湧濤兮登邱兮音耶乘泥音齋概兮音齋大狼槐槍二
主賊音耶憫萊蒿兮苞茅犀昆音及此音鯨波兮筆誅檣
机華袞袞兮禺強音濬矣肩音神音堯音堯音今德媪痲

嶽同濶高兮稽首作賦永不磨兮

曙海賦

劉守元

余居南海之濱覽燕雲之勝沂河涉濟反江南窺吳
會樂人文之秀而資麗澤之隆也有主人頎而中慧
質宏中其氣如虹揖余而問海之曙焉余曰子欲觀
於曙海乎乾洩而坤釜天浸而地瀆潏潏漾盪潏潏
潏潏汪濊滔溟溟濇濇汗常其朝暉曇曇倉赭曳藍
宗陽載升霞彩竟天洪濤不驚蛟龍墊淵汨汨沒沒
渾渾涇涇意象蒼然萬里茫茫須臾淡煙盡收於天

爲極桃浪躍金瓊波碎璧琉璃綴綠凌虛若滴近則
漁歌唱曉鷗鷺鳧鴟將鳴欲食悠然自得遠則島外
揚輝海鷁仙槎舳艫檣席颼颼灑灑孤峯數點天風
瑟瑟紫氣淋淋地維以滌八柱砥流六鰲浴德跂蓬
萊于彷彿鮫室依稀乎如覓望安期於縹緲徐市優
遊以入適河伯就朝于溟宮海若出會乎天澤鱗介
角果之族吸朝華以葆真青紫黑赤之毛潤辰涓而
增色于斯時也四外太清指顧可得東望滄溟銀山
雪屋蜃氣繽紛西盼流洋冥樞千尋天倚日隔北觀

瀚海鯤鵬奮擊著翮百尺南窺太渤大士現身祥光
拱翼蓋宋朝而皆然翳四海之一色又如勾芒司晨
葭灰夜轉寅賓出日黛流翠澗祝融南來火龍燔軸
巨浸電閃浮光掩映大火西流全波起颺玉色橫空
一氣如練不周主神龜蛇爲相三三層九瓊花舞濺
四時不同各如其象斯天下之大觀于晨輝而始絢
雖源濶而流長亦夜氣之所養彼晦冥之特亡自因
時而有遷予欲觀於曙海其有感于平旦之未央主
人矍然曰夫海亦資於夜氣乎余曰奚而不資也天

地之氣于海焉鍾矣其名曰大瀆其位曰尾閭其象
曰沃焦釜方其潛氣于寂隨月而汝神妃閉扃少女
屏息天一爲地六爲澤漾玉兔之精華隱金烏于
元默悠悠乎洗天浴日之功浩浩乎光風霽月之宅
是以曙氣澄清旨趣融液大丈夫味爽丕顯襟懷灑
灑旦氣凝眸一覽而悉心兮本虛會逢其適天光雲
影浩然自得淵乎意象之兩亡蕩乎天壤之俱闢煥
乎文章之見澹乎蹤心之釋觀海者而有得於斯庶
幾乎迥脫於陳迹主人聞而憚趨而避席謝不敏遂

書以號之曰曙海之客

秋日望郎山聳翠騰雲冠峯合烟罩霧相傳燕

昭王求仙處卽其東峯

國朝 陸宸箴

客有遊燕者慷慨不羈覽山川志郡國辨野于幽冀
之間瞻星至尾箕之域喟然曰此上谷也上谷之雄
甲燕南而名勝獨最者郡治也郡治之西有泉湧珠
萬斛清流環繞若鷄水也引水以爲渠植荷以爲勝
者蓮花池也池之上簾戶疎越魚鳥親人得瀟湘間
趣者臨漪亭也亭之東巍然壯麗凝眸而景色如畫

饒平縣志

卷二十二

藝文

十三

雲林怡情者橫翠樓也樓亭池水之間自公多暇一
觴一咏舒物外之章道胸中雅韻者謂誰客曰此上
谷之主人也噫至矣盡矣極域外之奇觀而可無憾
而主人曰否于川見鷄水之清于池見蓮花之美
亭與樓見臨漪橫翠之雄而麗于山者不知郎山
之高且秀而變化莫測非具眼也逮夫丙辰之秋
金天飄爽寒商叶律登高遠眺雲樹發其嘯歌烟霞
引其高興因揖客而語之曰越昔有虞分域冀嶽肇
封名伯啟疆郎山特聳羣峭壁立層巒凌空距九州

之上遵冠三輔而獨拱枕太行以連麓時范陽以居
中極鳥翅劍杪而難形壓馬耳龍跡而似壘俯紫
紫涼于右峽顧大茂大雄而竝隆擅朔方之巨靈
信都之磐輦若夫懸巖聳翠排闥送青峯插雲門
開錦徑控厓門之險塞瞰花巖之娉婷映衽祁而
蒼矗洪崖而色艷盼鬱葱之可愛何變遷之殊形秀
色無間于西序勝况尤著于三秋玉露凋傷丹楓蒼
秀清唳所及象外俱幽窈窕兮疎林慘澹兮遠岫翠
紉滴而天半蛾眉頗蹙氣已清而幽裏花鳥消憂秋

色與山色莫分嵐影拂林影相繆自天之圖畫勞人
之酢酌有如爽氣騰而五色彩班瑞光濃而千巖丹
泛如車如蓋繚繞乎宵間或卷舒逍遙乎碧漢輝
煌于天孫之錦浩歌于卿雲之爛乃若出岫以無
冠峯而乍現含杏乎忽動梨花之夢飄飄乎似幻
閣之烟橫翠樓中看翠浮翠合烟而綺旒剪剪蓮
亭上吟花發花罩霧而搖曳翩翩似賁鷄水之波
拂臨漪之絢燦豔兮無際氤氳兮接天時聞雲中
犬常棲蓬島神仙是以駐蹕崆峒挹黃成之清光

駿瑤池聆雲璈之逸響溯昔軒后緬彼穆王咸慕真
人之練修爰動燕昭之景仰或張翠蓋或繫碧觴或
屏扈從或整冠冕旣歷落以尋壑復崎嶇而陟岡西
峇院清候紫氣之簇擁東峯臺爽奠青鸞之飛翔將
謂仙風與雄風直堪伯仲竝駕孰知道骨與凡骨終
屬霄壤懸殊慨自下士禮衰遂使求仙意擊石宮碣
館空花草燕市易坡冷駿蹄長跪請教誰倒吹律之
屐登臺擁箒唯倣御風之奇承沆瀣于露梢偶儻之
劇辛安在覬酬醜于雲表老成之郭隗何知故崇霞

之旣成却老久視之術中堅縱甘肅之進諷去慾屏
淫之誠而罔濟也吁嗟兮丹竈騰燒丹之火金臺刻
黃金之灰七十二城之豪從此拂衣去矣十洲三島
之侶何曾褰裳來哉蓋當其盛也高山大川祇奠州
境之所由開而及其季也登山封禪惟求長生之所
自來浮湘江遊東海秦皇不禪滄溟飄渺信方士寵
少君漢使幾馳荒域星軺念昏昧之一輒夫亦何尤
乎燕昭獨悲夫棠根剪而繡錯併空聞易水蕭蕭銅
柱中而星河換堪笑仙人寥寥唯望之屹然崢嶸歷

宇宙而不稿鬱然浚秀恣風雨而彌饒奇詭不經浪
傳異人之飛錫雅懷憑弔偏助騷士之吟瓢爲畿輔
之壯觀爲幽域之巨峭爲毓秀于英傑爲儲福于億
兆予畢然高望悠然長思滾育感于山靈之不祧客
聞而不覺爲之俯首也曰有是哉爰誌其語而歌以
答之曰瞻郎山之嵯峩兮美雲物之娑婆嘆名山之
長存兮晒荒誕之消磨如何快吾生之嘯傲兮將千
古之足多