

新家庭

半月刊

第四卷 第三期

總號第二十四號
月刊版第十四號

甲，編輯要領六題

- (一) 增進蒙旗福利
- (二) 促進地方自治
- (三) 剷除日寇分化遺毒
- (四) 恢復蒙漢親愛團結
- (五) 提高蒙胞文化
- (六) 培植蒙旗青年參加政治工作

乙，取稿原則四項

- (一) 改良牧畜
 - (二) 提倡合作
 - (三) 發展教育
 - (四) 推廣衛生事業
- ▲甲：為扶植蒙旗六項原則
▲乙：為建設蒙旗四項要政

盟旗福利

蒙旗建設



盟旗福利一詞，在我蒙族似是新鮮名詞，這個名詞，可以說是由公益慈善等名詞演變而來。惟蒙族一般所謂公益慈善，多屬救貧、賑孤、養老、賑災等等，大半偏於消極的方面，至於今日所謂盟旗福利，却是超過這個意義，而具有積極的作用，以促進蒙旗建設，增加國家力量為前提的，不過提到盟旗福利，必然連想到蒙旗建設，其實盟旗福利乃是蒙旗建設的實行，是一而二，二而一的。

蒙旗建設的目的，在謀解決現實盟旗所發生的諸般問題，蒙旗福利事業，就是政府針對蒙旗的各種缺欠，而施行的一種辦法，他一面在調整盟旗各方面的關係與利益，使蒙旗得到平衡和諧的發展；一面在鞏固蒙旗民生基礎，增進盟旗復興的力量，間接即係增加國家的力量，這一切正可以說是從盟旗福利的推進，來達到蒙旗建設的目的。

今當戰亂時期，蒙旗建設的確極端重視，本省 董主席在去年領導成立我們綏遠省盟旗文化福利委員會，其中一部份重要工作，就是舉辦盟旗福利事業，實踐蒙旗建設的，經過去年一年的努力，已經有了初步的成就，這是有目共睹的事實，將來的發展自然很值得期待與重視！但是這項工作，還需要更多的資金和人力來充實開展這一切條件，須用什麼方法才能招集來呢？這是完成蒙旗建設，當前的一個重要問題！因此我們希望中央和各旗蒙胞，更盡最大的力量來幫助我們合力推進 而謀大家的幸福！

綏遠省政府盟旗文化福利委員會編印發行
地址：綏遠省歸綏市新城東大街二號 電話：三〇三五號 二八四號

蒙古圖書館藏

專載



共匪為何殘酷無情

沛人

以富人的錢，地主的錢，窮人的命，

來做造亂的資本。

共匪近來在其佔領區內，暴行愈加殘酷，獍狎面目，已暴露無餘。記者在華北各地所聽到的共匪暴行，實超過

人類理性的想像之外。在沒有受過匪患地方的人，或許不相信這些血腥的記載，但其中百分之百都是確切的事實，共匪為何會這麼殘暴無復人性？是無意識的動作？還是有計劃的行爲？必須對這兩個問題有了瞭解，才知道共匪暴行決不是政府的宣傳。

共匪的基本理論，它的群眾應該是受壓迫的勞工和貧農，唯有這兩種人才有強烈的階級意識，才是共產主義革命的基本力量，才能有奮鬥到底的勇氣和決心。凡不是真正無產階級出身的人，他們都一律予以懷疑，而不肯信任。認為這些人一時參加革命，但在艱苦的時候，緊急的關頭，就會表現出動搖的情緒，甚至可能背叛投降。共匪的領導者只道今後是他們生死苦鬥的關頭，不容許匪黨中有可能變節動搖背叛的分子存在，所以不惜在其盤據區內展

開殘酷無情的鬥爭清算，務使一切基本立場不堅定的分子都清除掉，剩下來的都是死心塌地的匪黨。

富人標準

除了理論的基礎以外，事實上匪首也不得不採用嚴厲的手段來榨壓民衆，保持他們統治的安定，充裕他們作亂的糧餉。共匪因裝備不精，不得不採取多多益善的擴軍政策，這龐大的隊伍，無疑的是脫離生產分子，即令他們果真能吃苦耐勞，不求享受，但最低限度的衣食，不能不取於民。聞錫山先生說：「共匪是以富人的錢，地主的錢，窮人的命，來做造亂的資本」真是一針見血之談。但所謂富人云云，原無具體的標準，億萬是富人，千萬是富人，百萬對一個一文不名的人說也是富人。中國經過十年的內亂外患，鄉村中還有什麼富人，共匪之所謂富人，標準就不得不降低，而事實上變成了普遍的鬥爭掠奪了。

基於上述兩個原因，所以共匪的清算鬥爭

決不是一種盲目的無意識的暴動，更不能以唯心論仇恨心理來解說。共匪根本是否認唯心論的，它的暴行，乃是基於其理論原則適應其事實需要而發展的必然的行爲，如果還有人說：「所謂暴行，都是宣傳吧？共匪也是人，不能這麼絕滅人性的。」說這話的人，正要給共匪竊笑。

在匪區，共匪把民衆分爲地主，破產地主，上中農中農及貧農，除了貧農以外，漸漸的都成了共匪鬥爭清算的對象，首先自然是算地主的帳，其次便及上中農，再其次便要挨到中農和破產地主了，所謂破產地主，你祖先有田地，近一二代才家破人亡了的人，因為這些人出身是地主家庭，腦筋中不免常常迷戀過去的光榮，所以也應該在清算鬥爭之列。由這一點便可以看見共匪清算鬥爭的政治意義了，同時，共匪機關部隊中出身資產階級的幹部，近來亦多被停職遣歸，交付群眾清算，如共匪晉西北行署副主任牛蔭冠，晉綏邊區第三專員公署專員謝開大，臨縣縣委樊不屆，三科科長李樹藩，司法科長張席賓，秘書張維平等，均於本年七八月間先後停職遣回原籍受「基本群眾」的清算，牛蔭冠吊打幾死，樊不屆臂膀打斷。

德國飛彈

共匪更有一殘酷而毒辣的方法，便是把被清算者的家屬扣住，派青年男子入國軍部隊當



三

具，指定日期，担任一定的破壞任務，屆時如
任職或遲延，可以免職，如不能完成任務回
來，全家即受處決。不能達成任務者被逮捕，
損失的不過區區，這其等神德顯的飛彈。

秋復區中常有被清算者的報復行爲，往往
與匪退出後，其潛伏分子便因此被暴露，共匪
針對這一點，乃發動海區清算，對被清算者老
輕的要處，及在政府方面担任工作的家屬，均
稱爲「危險對象」，一律予以非刑屠殺。

據一位隨軍經過秋復區的人的談話，共
匪的暴行，都歸絕人寰，他叙述他在山西離離
區區所看見的事實說：

「共匪算老帳，算得非常苛細。他們用最
嚴計算法，來決定清算者應拿出的銀元數字來
，所以有三下五除的人，一算就得拿出四五千
元現銀元，許多人情願將房產傢俱土地牲畜，
甚至一缸一瓦完全交出，但是共匪並不許可，
人員更還推測可奈何的情況下，便受到絕人
寰的刑罰了。」

皮脫肉落

「鬥爭會場上，舖有一條三四尺寬，三丈
多長的道子，上面滿鋪了煤炭兒，藍炭兒兒，
尖石銅塊，碎瓶子塊和亂瓦，亂麻片不特，你
要是拿不給拿出他們決定的銀元數出來，我輩便
不分男女老幼，將他們的衣服剝光，就躺在道
子止，一個個小子，兩手捉住你的足腕子，在

道子上拉來拉去，磨得背脊和頭部鮮血淋漓，
喊痛不止，這時候假如我承認給一部份，他們便
跟你去取，取回來如不足定數時，他們再拉
，如果還這樣幾次，還拿不出來，他們便要一
直將你拉得肉皮脫落，白骨暴露爲止，這時侯
一個人也就一命歸陰了。據人民談：只輝縣屬
三果村便這樣拉死三十多個男女，最傷心的是
一位七十歲的老叟，也死在這種刑罰之下。

「和這種刑罰配合着的，還有『吊天秤』
和『烤活人』。將拿不出來銀元的人，先拉幾
，再順朝下吊在樹枝上，吊一會兒，再給在
火爐上烤半天。鬥爭會場上，有三四個爐子，
爐上滿吊粗繩，這三種刑罰，共匪合稱爲『烤
拉吊』。」

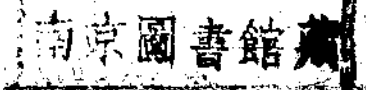
「還有一種更難聽的實刑，用於婦女被鬥
爭者，辦法是將被鬥者婦女，脫光衣服，
像牲畜一樣，跪在道子上，教婦女親屬跪在
背上，後邊一個個小子，拿木棍在屁股上打，
督促這個人，在道子上爬來跑去。如將手
裏爛爛，膝頭爛爛的，三果村有婦女三人，最
後還得被推入枯井裡，這叫做『騎牲牛』。據
說有一位楊姓的青年，因爲被迫聽了他的母親
，羞憤交加，回家後以切刀切死了自己。

「匪區人民，命如螻蟻，不定什麼時候，
便受到了不幸的災禍，凡是被算賬者，十個裡
有九個不能活，因爲他拿不出共匪要的銀元
數字來。小兒要的被割去財物的數十
倍。」

小脚繡鞋

「共匪在算老賬時，將村屬的一切物品，
悉數拿至倉庫，我隨同某部隊長前往看，見
一車好幾處院子，門口上都貼上『倉庫』的
封條，院內每個房門都貼上封條鎖起，打開後
，裡面滿房皆是東西，某部隊長與某政治主任
決定，除軍物外，完全搬運人民，他們便叫政
工班一件一件往外搬，百數人從下午三時直
搬到晚上十二點鐘才算搬了一天部份，皮箱，木
箱，實在多的很，應用各物，無一不有，連小
孩子帽子，娶媳婦的花冠，二十年前的女人
的繡鞋，繡鞋，像片，書信，無物不有，其他
鍋，碗，布，衣，帽，牛具，一切一切，當
更多了，食糧是一堆，堆地亂堆在室裡，原來
坐匪區人民，一說一批的向外逃，是爲生路已
失了依據，因爲共匪弄得一乾二淨，有的人家
連口水亦無法燒煮了。」

「部隊方面給人民發還匪算老賬的物品，
並發匪糧，同時原還來了幾百人民個糧米，
我隨同某主任家訪問，巧遇到一位八、九歲
的老太婆，他圍着一片爛布子，坐在炕頭上
打鼓，看見我們只是點頭，而不作聲，因爲兩
耳已聾，他身上穿了一件破爛的單衣，
下身因爲穿得太薄，冷得只露出兩腿，
原來共匪算完他的老賬，連條破布都不給留
，無錢買着備辦，燒的柴是男上拆下來的條



子。

看了上面的敘述，我們知道匪區的民衆，是如何痛苦，如果說人民這心誠悅服的傾向共匪，那只有坐在沙發上的左傾論客才能找得出理由來，但是中國的農民太馴良了，在共匪這種殘暴酷虐的積威下，他們無從發揮反抗的情緒和力量，但如果政府能有有效的方法領導，信任人民的忠誠和對共匪的怨恨，幫助他們組織起來，訓練起來，一定可以成爲剿清共匪的主要力量；反之，如果我們不能有效領導，人民漸漸被共匪所毒害，局勢就更嚴重了。

親愛團結

遠峰

人爲群居的動物，離了群根本就無法生存，但各人賦性不同，知識能力亦異。一遇特別事體發生，不能舉辦，必得互相借重，方可以期推進，或者遭逢極暴侵凌，更須親愛團結，防敵禦侮，個人與個人間如此，民族與民族間，亦是不能例外。

說到親愛團結，爲人類有生以俱來之天性，在家庭則爲父子孝，兄弟弟恭，夫唱婦隨，社會上友朋彼此依賴，大家扶持，推而至於民族，國家之大，亦莫不本諸人類親愛團結之精神而建立，值茲動亂匪亂之秋，關係深切，如我蒙漢兩大民族，其更應如何省悟，互相親愛團結，消除奸匪，而達實施憲政統一建國之目的，是乃非特蒙漢兩大民族之幸，亦大中華民族之福也。

蒙胞奮起，請纓戡亂。

世音

抗戰勝利，迄今將屆三年了，在這三年當中，政治應當步上軌道，軍事應當早日結束。經濟財政應當都有辦法，國家強盛，人民康樂。唯有如此，才不辜負八年來軍民艱苦的抗戰，和烈士流過的熱血日，我們是黃帝的胄裔，又是世界上的強國，個個人都應該歡欣鼓舞的，從事建設我們的國家，充實我們的國力，使我們的國家強盛起來，更進而扶助世界上的弱小國家和民族，嘗得到平等自由的地位，來建設世界上的和平，這是我們民族戰爭勝利以後應負的使命。

但是我們回憶在這勝利後的三年當中，國內的戰爭，一天沒有停息，比較在抗戰的時期，還要來的利害。國家的地位，在國際上，一天比一天低落，國內的政治，不能改進，經濟財政日漸窘迫，金融不能整頓，生產不能增加，物資缺乏，無從補救，物價膨脹，莫能遏止，人民生活困苦已達極點，加以各地軍事難以結束，戰爭日烈，奸匪到處割據，隨時倡亂，肆意慘殺人民，搶掠財產，舉凡鬥爭，清算種種害人方法，不一而足。致使國家不能統一，社會不能安寧，農村經濟崩潰，家庭組織破壞，已臨到不可收拾的地步，尤其戰爭地區，滿目悽愴，目不忍親，房屋倒塌，財物一空，死者橫尸遍野，無人收殮，生者扶老携幼，各地

逃難，有家難歸，日無一飽，值此冰天雪地之時，其凍餒之慘，曠世難以形容。考其原因，由於共匪對於國家民族的觀念太薄弱了，不但不能愛護國家，反而叛亂國家，擾亂地方，危害人民，類似此種惡魔，就是人類唯一的公敵，應當天誅地滅，群起勦滅，才能保衛國家，安定民生。

政府對於剿匪工作，已有具體的方針，成立全國總動員機構，決心盡力戡亂，舉凡全國朝野上下，不分種族，不分畛域，更不分男女，老幼，只要有國家意識和真心愛護人民者，都應該參加這個亂陣營，來群策群力，共同負起勦匪建國的重任，不達目的，決不休止，並且遺實心實力的去幹，不做表面花樣，不爲五分鐘熱度，總要隨時隨地長期的做下去，直至匪共匪清除淨盡，把社會秩序安定，才算將工作達到圓滿的結果。

最近政府在北平成立冀，晉，熱，察，綏五省剿匪總司令部。由我們的傅長官擔任總司令，決心要剿除這五省的共匪，奠定這幾省的治安，拯救我們一般的人民，這個工作是非常的艱鉅，不是平常人所能勝任的，只有我們的民族英雄，常勝將軍，傅總司令才能完成這重任。因爲他有精明的智慧，堅定的意志，不怕危險，不避艱難，由他來領導剿匪，定

可計日成功。

傅總司令對於治軍的方法，打擊敵人的戰術，都有精深的研究，和高明的策劃。這是人人知道的，不用再加贅述。試看抗戰期間，他對於領導部屬訓練民衆，自有卓著的成績。至於打擊日寇，剿除奸匪，更是胸懷豁朗，算無遺策。所以自從勝利以後，迄於現在，我們察綏兩省，雖然受過一次共匪的擾亂，可是不到一年的功夫，便清剿的一乾二淨。現在交通恢復，秩序安定，人民能够安居樂業，這還不是傅總司令所賜給我們的幸福嗎？

這次亂匪的工作，純粹是自由與獨裁，人道與殘暴，生存與毀滅的戰爭。所以全國志士，無不參加。現在四川，西康，雲南三省的夷胞，都在呈請政府當局，響應亂匪動員，請纓勦匪。這種愛國家的舉動，實在是值得我們欽佩，因為這三省地方，偏僻多山，交通梗阻，教育的不發達，文化更落後，一般夷胞的知識水準，也比較低下，但是想不到，他們對於國事的關切，騷亂的熱情，如此熱烈；而且夷胞又未受過奸匪的荼毒，竟有敵愾的殷情，那麼，我們漢滿蒙回藏各族同胞，應當如何地做法他們，趕快起來請纓呢？

蒙國各民族之中，首推蒙古同胞的身體，爲最健壯。他們居住在邊疆草地，自幼就喜於騎射，鍛鍊身格比其他民族強健得多。蒙胞又是以牧畜爲業，逐水草而居住，所需的食物，雖以乳酪牛羊肉，炒米爲主，這一類的食料，雖

然是很簡單，但是很富於營養成分。因之，他們的身體，除鍛鍊而外，還吃了這樣有營養料的食物，所以更能強健身體。他們有時還跋涉長途，去到數千里或萬里以上的聖地（如西藏，五台山，普陀山，峨眉山等地方），去朝拜，帶上乾肉，乾乳酪，炒米等食品，做爲旅途的乾糧。雖然數量很少，却支持長期的食用，並且這些食品，不易腐爛，攜帶方便，如果把這類食品，充作軍需給養，士兵帶上很少數，便能够支持長期的遠征，所以在元朝的時期，成吉思汗及他的兒子，遠征到歐洲，及亞洲各地，他的士兵從未感受到給養的困難，這不能不說是獲致勝利的一個主要因素。至於他們強健的體格，更是長期遠征的一項優越條件。所以蒙古青年如服兵役，一定可稱世界軍人的模範。

再就蒙胞的習性而言，他們是能吃苦，能耐勞，無任河食品，都能下咽，無論任何地方的惡劣氣候，也都能適應。至於馳驅山嶺之間，跋涉沙漠之內，都能履險如夷，視若坦途。不但如此，他們還有一種高尚的美德，便是「服從」。在民國二十六年以前，我們的領袖蔣主席蒞綏巡視的時候，傳見蒙族的王公不少，他以銳利的眼光，觀察出蒙胞有一種羈性。返回南京之後，曾說：「蒙古同胞的服從性很大，今後我們全國人，都能有像蒙胞那樣的服從性，我們中國一定能够強勝的。」這是領袖對於蒙胞的服從美德而深表嘉慰的話。

服從的美德，關係整個國家的前途，至爲重要。假如我們全國軍民，在抗戰時期，都不服從最高領袖蔣委員長的指揮，那能有今日的勝利呢？由此看來，我們賢明的領袖，雖然是一心一意的去打敵人，才得到勝利的結果，再如美國的總統羅斯福，因爲全美國的人民沒有一個不服從他的，所以他的強滅法西斯主義的計劃，無論朝野上下，都是一心一意的按照他所指示的去辦，後來他雖然故去，而繼任總統杜魯門和全美軍政首領，仍然是繼續遺志，努力奮鬥，結果才把日，德，義軸心國家，完全擊敗了。而我們中國在勝利之後，如果各黨各派，仍能在抗戰時期，一樣的去服從我們的蔣委員長，共同遵照他的指揮去生產，去建國，決不至於發生長期內亂，我們全國的人民，也不至受到如此的塗炭。所以說「服從」二字，實在是很偉大的，很必要的，也就是我們每個人民所應具備的一種美德。我們蒙胞，既有此種服從的美德，又有吃苦耐勞的堅強意志，還富有健壯勇敢的體魄，在此動員抗戰時期，凡係青年，均應聞風興起，請纓勦匪，此正大丈夫建功勳，好男兒熱身身之時，有志青年，幸勿錯過良機。

回憶過去，我們察綏兩省的蒙胞，曾經受過奸匪的蹂躪，創痛深重，直至現在，察省西蘇尼特旗的蒙胞，受共匪的鬥爭清算，財產損失一空，有許多人南逃避在烏盟四子王旗境

內居住，成了無家可歸的難民了。此外其他各旗的蒙胞，受害的也很多，本省 董主席曾經派員攜帶大批救濟物品，前往慰問，所以我們的蒙胞青年們，爲了雪此仇恨，爲了報效國家。應當在這個時機，請纓報效，來服從 傅總司令及 董主席的指示，共同負起鎮壓亂匪的責任，不怕共匪如何蠢動，我們一定能把他們擊滅了。

我們蒙古同胞所受到奸匪的痛苦，人人都是知道的，而 傅總司令把他們趕走，爲着被逐的人民解除痛苦，繼而收復了張家口，又替察省蒙漢同胞 解除了痛苦，他這樣真誠的愛護我們，凡我蒙漢同胞，除了感謝而外，還應當積極的來擁護他，來幫助他，凡係有志之士和真心愛國的蒙漢青年，應該挺身請纓，踴躍從軍，以大無畏的精神，共同殲滅共匪，才不致負他保衛我們察綏人民的苦心。此次冀，晉，熱，察，綏剿匪總部成立， 傅總司令担任總司令，率領着察綏健兒，於冰天雪地之中，前赴各地轉戰，完全爲着這五省的百姓，要從水深火熱之中救出他們來。尤其這次涼水一戰，又得到輝煌的戰果，由此不但能算定華北局勢。而且於全國的安全，關切也大 不過涼水之役，是初次戰績，以後滅匪的工作，正待展開，冀省是我們察綏的門戶，今後經他到處展開掃蕩，冀省不日即可明朗，人民也能得到安居樂業了，那裏我們察綏的治安更因之而能穩定。

在冀省此次之爭戰，純係有關察綏二省，華北各省，以及全國安危之重心，所以 傅總司令所負剿匪使命，特別重大，我們念到 傅總司令在前方指揮之艱難艱苦，及全體官兵的犧牲奮鬥，凡係察綏的蒙漢同胞，應當設法慰問，青年們更應當踴躍入伍，來協助他完成這種殲滅共匪的艱鉅任務。

總之：請纓報效的人，不在有知識與無知識，最要緊的，在看個人之志氣如何？是否對於國家民族有真誠愛護之心而定。蒙胞的知識，雖不比他族爲高，但他們愛國家，愛地方的意誠，却很濃厚，至於他們的意志，也是單純而堅定的例如蒙胞信仰活佛，或服從王公，心志始終是堅定而真誠的，決不稍有變更，今後我們蒙古青年，要以這種堅定的意志，來請纓報效，以完成建國的使命。我想既有堅定的信心，必能服克服匪患貫徹目的。蒙古的健兒們努力吧！踴躍奮起，來爲國家担任這種艱難建國的工作，使國家達到富強康樂的地步，而人民也就安居樂業了。

新蒙半月刊

- 一，編印者 綏遠省政府盟旗文化福利委員會
- 二，發行者 綏遠省政府盟旗文化福利委員會
- 三，代售者 歸綏市各大書店

偽蒙漢奸 准予免究

【南京專電】司法行政部頃通令各地高院免究偽蒙疆時代政府漢奸原訓令稱：(一)前略(前偽蒙疆政府官吏當德王在滬時會蒙主席面允特予寬大不追既往今應遵照)等情即轉陳通飭經由院函准北平行轅電復察哈爾省逃匿北平漢奸名冊所列人員查明均係偽蒙疆政府所任用等由並奉院長諭該項人員應准從寬免究等因除由院函復外相應函達查照(案 院爲行政院，應爲秘書處)

蒙文孝經

【北平訊】蘇聯駐平領事館二十四日舉行酒會，歡迎東一、學、方語言學者潘博士返國，故宮頁、者、博物院院長馬衡與潘氏殷殷道幸、盛、別、告以即可攝影蒙文孝經全獲、意、部寄蘇，爲博士賀。記者詢以還、可、經過，據稱：本年元旦日在奉原、感、主任酒會上詢以在平收集蒙文書籍如何，潘稱，在爛紙堆中得有蒙漢對照之書經第一冊第五頁一頁，馬氏乃憶及此乃故宮珍本，爲木刻印刷者。據袁同禮館長稱：環球尙無第二本發現，返院索查。果缺第五頁，潘博士以此乃中國國寶，不可不完整，乃欣然以爲贈，馬氏允以全書攝影爲贈。潘博士日內即行返國。

論專生衛游蒙

由生虱子說到滅虱子

(續)第四卷 第二期 賈銘

此外說到用藥品滅虱的辦法，清滅頭虱，用等量的煤油百分之十的醋酸混合液洗頭，或用煤油和橄欖油混合液洗頭，再用溫水洗淨，新近有用百分之十的(第第梯)粉酒在髮根用布巾包裹一夜，次晨用消毒藥水和溫水洗淨，全很有效。不過在蒙旗地城，有些地方這整藥品不易買到。可以在中藥店買百部，浸在好燒酒裡，一個星期，再取出來洗頭髮。有人實驗，施用一次之後，頭虱悉數消滅。並且能夠抑止虱卵孵化的機能。又如用百分之二十五石炭酸，或百分之一的來蘇水，繼續洗一二十小時也能收效，但是無論使用上述的那一種方法，都應該注意兩點！

第一，藥粉或藥液，必須與全部頭髮揉搓勻。

第二，在用完藥品後，要以蠶質梳去已死的虱子和虱卵。

其次說到消滅陰虱，可以用煤油八十份，凡士林二十份，及軟脂子三十份合製成軟膏，塗在染虱的部份，反復塗擦到虱滅為止，也有用聚寶塗抹的，但是易致皮膚發炎，故仍以塗抹百分之十的(第第梯)粉，或繼續百部酒為最有效力。

再說消滅衣虱，以往曾常用二氯化硫與精等藥毒滅衣虱，只是殺菌和手續都極煩重，且易致中毒的危險，自(第第梯)問世之後，已很少應用，衣服被褥滅虱用百分之十的(第第梯)噴酒，室內傢俱的滅虱，用百分之五的(第第梯)煤油溶液噴霧，特注意噴射處上，壁間坑舖的縫隙，手續簡便，效果宏大，個人或團體滅虱都最相宜，只是這種殺蟲的藥品，中國還不能大量製造，廉價普及供應，以緩速來說，去年夏季善後救濟分署第二工作隊，雖曾有(第第梯)噴射隊的組織，惟因經費器材等條件的限制，未能普遍徹底的展開工作，故爾不過是點綴而已，故而今後應是有待於政府及地方慈善家的贊助與注意的。

總之虱子對於熱度的感覺特別靈敏，虱子和虱卵，在攝氏五十五度中約五分鐘，就要死去，若是在攝氏七十度只要一分鐘也死亡，用熱力滅虱子的方法經濟簡單，容易普遍，茲略述其方法如次：

一，水煮，把有虱子的衣服放在熱水鍋裡，只需七十度半小時虱子和虱卵，就可以完全死亡。家庭小規模滅虱，很是合用，不過皮革的衣物，是不適於水煮的。

二，乾熱：用特製的滅虱罐子上鋪鐵皮鐵桶上置木桶，上接掛掛有虱衣服，使用得法，攝氏五十五度五分鐘，虱子虱卵就可以死去，其優點不致損壞皮革的衣物。至如使用烙鐵，熨斗，烙熨衣服用熱氣爐等全係燒熱滅虱原理，只是乾熱的穿透力交弱，不如濕的易行而效力強大。

三，蒸氣法是熱力滅虱最適用的方法。用一木桶，除其兩端，一端加一重蓋，他端作底穿以多孔鐵錫上，將上蓋取下置衣服於桶內，再將上蓋蓋嚴，水開之後，約一小時虱子和虱卵即可滅盡。亦可用家常之箱篋，行之功效相同。

以上所說都是小規模的滅虱辦法，如若舉行大規模的滅虱，則必須要建築一個較大的蒸氣箱。舉行團體滅虱，應專設一個滅虱間，這滅虱間內包括沐浴，理髮，熱力或藥品滅虱等部門，還不僅使工作推進便利，並且在不知不覺之中，使每一個受惠的人，得到一個重要的新啓示，在我們蒙旗地方是值得普遍提倡舉辦的。(完)

本刊第四卷第二期要目

- 改善蒙胞生活與蒙旗心物建設(社評)
- 董主席慶祝元旦大會上致詞全文
- 綏遠省境內各盟旗現任首長姓名一覽表
- 國曆和廢曆
- 由生虱子說到滅虱子(未完)
- 賈銘
- 關於
- 讀「對於成立蒙旗實驗小學的幾句話」後的感想
- 賈銘
- 廣振威
- 關瑞麟



氣象知識

超然

蒙古同胞散居在邊

疆各地，對於天文氣象

人仍不少的迷信和神話的觀念存在着。他們看見天時氣候的變遷，例如在夏季的雷聲，他們認為是上天的雷公擊鼓，又如天降雨，是有神精治水，類此雷迷信傳說，在民間是很多的普遍地流行着。

我們的 傅總司令和 董主席，對於民族教育，是特別的關心，積極的籌設民族學校，提高同胞知識水準。如果我們同胞，從今以後，真能向前努力，才能不辜負他們的期待。尤其是處在現代的人，更應當受相當的教育。求充分的知識，方能適應現代的生活。

我寫這篇氣象知識，其用意在使那些蒙胞，獲得氣象的常識。破除對於氣象的迷信。希望那些蒙胞們，無論男女老幼，個個留心閱讀才好，茲現將有關氣象的常識，寫在下面：

我們生在地球上，每個人都能够呼吸，並且還覺着有氣的緣故，正是因為在地殼之外，有二百哩厚的大氣層包圍着，又因地殼之運行，大氣亦隨之而變化無常，所以在氣候上有「寒」「暖」「燥」「濕」「風」「雨」「陰」「晴」的分別，這就叫做「天氣」。研究「天氣」變化的因果關係，而推求其定理者，稱

為「氣象學」。

氣象有六大要素，現在分述在下面：

(1) 溫度——天氣冷熱，叫做溫度。

測量溫度的儀器，叫做寒暑表。在西歷一七四二年，由瑞典國人攝爾修發明的，叫做攝氏寒暑表；自冰點至沸點共分一百度，在寒暑表上的水銀柱，降在○點，水就凍結成冰，水銀柱升到百度，水就沸騰了。此外尚有華氏和列氏寒暑表二種。

(2) 氣壓——空氣的壓力，叫做「氣壓」。

測量空氣壓力的儀器，叫做「氣壓表」。

(3) 風——空氣之流通者為「風」。

測量風向的儀器，叫做「向風針」，又叫「風信器」，測定風力之大小，則有「風力表」。

(4) 濕度——表示空氣中所含的水蒸氣，叫做「濕度」。

測量空氣中所含濕度的大小，有「濕度表」。

(5) 雲——集合無數極微渺的水點，而成爲「雲」。

(6) 雨量——空氣中之水蒸氣，遇冷而凝結爲細點。愈積愈重，則下降於地，叫做「雨」。

其他對於氣象要素的名稱和成因，分述在

下面：

(一)「雨」的成因——海洋或地面上蒸濕，受着太陽光的熱，變成水蒸氣，上升在空中，遇冷而凝結爲細點，下降於地爲「雨」。

(二)「雲」的成因——海洋或地面上的濕氣，受了太陽光的蒸曬，變成氣體，上升至高處，遇冷而集成無數極微渺的水點，浮遊於空中，叫做「雲」。

雲有卷雲，卷層雲，卷積雲，高層雲，高積雲，積雲。層積雲，積雨雲，層雲，雨雲十種。

(三)「霧」的成因——近於地面之水蒸氣，遇冷而凝爲細微之水點，叫做「霧」。又山谷中或地面上，因晚間發散熱量，而濕氣之空氣下降，到了次日早晨，亦能生霧。

(四)「露」的成因——在日中空氣吸收之水分，至中夜或清晨，因溫度下降，遂將水氣凝爲圓水珠，叫做「露」。

(五)「霜」的成因——水氣凝結時，其地上之溫度再降至冰點時，則凝結成微細的白色顆粒者，叫做「霜」。

(六)「雪」的成因——雨由空中下降時，因遇寒氣而凝結爲「雪」。

(七)「雹」的成因——當雷雨的時候，雲氣爲電激，入高空冰雪線界，凝爲冰點雪片，又旋轉圍結而成爲冰塊，和雨雜下，小者如豆，大者如拳，能損傷人畜禾稼，毀壞房屋，爲害甚大。

(八)「風」的成因——空氣受熱而脹，遇冷而縮，因漲縮而流動，則為「風」

風的種類，約分季風，海風，陸風，暴風，颶風，旋風六種。

(九)「雷和閃電」的成因——在空中之雲裡，都有電氣。有的高雲發揚電氣時，使低雲感之而發陰電氣，陰陽二電略相接觸，破空氣而放電，乃發為聲光。「光」就是「閃電」，「聲」就是「雷聲」。當響雷聲時，我們必先看見閃電光，後聞雷聲，這一個緣故，是因為「光」的速度快，「聲」的速度慢。

(十)「虹」的成因——原來空中的「虹」，都出在雨前或雨後，因為這兩個時間，空中都有微小水點的存在，假使這時太陽光線因屈折而達於水點的裡面，反射之後，透空中，再屈折分散在空中，成半圓形而現出各色環帶，就是「虹」，至於虹的色彩有赤，橙，黃，綠，青，藍，紫，七種，這是把日光的七色反射出來的，惟虹的光彩，是以紅紫為邊緣，其餘五色居中。

以上所述十種自然現象，是氣象學中的要素。而氣象學為現代一種新起之科學，今日世界各國，都設有規模的氣象臺，其較小者為測候所。我國有中央觀象臺的設立，是專為研究氣象的機構。於每日一定的時間，必須測定氣象上各種要素：如溫度，氣壓，濕度，風向，風力，雲量，雨量之類，由電報傳達於中央

氣象臺，由該臺發出氣象預告。

這種氣象的預告，其用意在使國人早作預防，以免無量數人的財產，犧牲損失在氣象變化之中。現在航空飛機，對於氣象預告，更特別的需要，以免飛機因天氣不良，而遭遇危險。所以氣象學在今天對於人類的貢獻，實在是很大的。

以上將氣象要素的變化，成因，和測量氣象的各種儀器，分別概括介紹，俾使讀者得到有關氣象的一般簡要知識。

這次在加拿大的蒙特里爾地方，開世界國際氣象會議，參加者共有五十九國，出席者都是各國的氣象學者，會議所討論的都是有關天氣，氣候，高空氣候，農業氣候，水利氣候各儀器及觀察方法等技術問題，足見現代世界各國，對於氣象科學是特別地重視了。

談遵守法律

趙從和

人民對於國家的法律，要切實遵守，不可違背。因為法律是維持共同生活所不可缺少的東西，他的任務，在規定權利義務的範圍，而為人們行為的準則。我們要是不能遵守法律，則不但個人權利，無由保障。而且公共秩序，也無法維持。我們要達到共同生存的目的，才督共同生活，要使共同生活得到一個安全合理的保障，必須於國家狀態之下，制定維持公共秩序規範各人行為的法則。既然制定了這種法則，服從的義務便產生了。

遵守法律，對於每個人自己，也是有益而且必要的行為。倘若國家沒有法律，或是雖有法律，而人民不去遵守，必至於互相侵害，互相爭鬥，強凌弱，衆暴寡，各個人生命財產，就毫無保障。至於什麼是應享的權利？什麼是應盡的義務？也都無從說起，社會秩序，不知要紊亂到什麼地步，他如善良的風俗，人類的福祉，自然更談不到了。可以說遵守法律，並不是受拘束，找痛苦的事，實在是求愉快，謀幸福的事。

再如一個學校裡的校規，或是一個團體裡的章程，我們要是那個學校或是那個團體裡的一員，就應該去遵守，那麼這個團體或學校，才有辦好的希望。過去國人守法觀念，素稱薄弱，常為外人所輕視。今後要想強國，叫外人看得起我們，便要加強守法的精神。英國人遵守法律的精確，很為世人所稱道。梁啟超先生在他巴力門逸語短文中曾說：「英國國會因為守法常鬧笑話，有一次於會議完了以後，各個議員陸續地退出會場，而議長却留在會上不去，等到夜深了，有個更夫在議場外面經過，聽見室內有人的聲音，很覺奇怪。他走到室內去看，見議長很端莊的守候在台上。原來英國國會的規矩，於將要散會的時候，須先由議員提議散會，再由議長宣佈散會，這次議員們都忘記了提議，見議長討論完了，便陸續退出去，議長因為得不到議員的提議，便無法宣佈散會，於是便一直留在台上，深夜不去。更夫見到這種情形，便急忙從外邊找來一位議員，才按照手續，宣佈散會」。這段故事，看起來好像是笑話，但從另一方面看，也可見人家遵守法律的精神。這種精神，是領得我們做法的。

und die Knecht

der Knecht der Knecht

der Knecht der Knecht

der Knecht der Knecht

der Knecht der Knecht

der Knecht der Knecht

der Knecht der Knecht

der Knecht der Knecht

der Knecht der Knecht

der Knecht der Knecht

der Knecht der Knecht

der Knecht der Knecht

Handwritten text, possibly a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes, written in a cursive script.

19.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes, written in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a series of notes. The text is written in black ink on a white background. It consists of approximately 15 lines of text, each starting with a small mark that looks like a checkmark or a stylized 'v'. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature. The lines are roughly parallel and fill most of the page.

1. The first thing I noticed when I stepped
 out of the plane was the fresh air. It felt like
 a warm blanket after a long winter. The
 sun was shining brightly, and the birds were
 chirping happily. I took a deep breath and
 felt a sense of peace wash over me. I had
 finally reached my destination.

2. The second thing I noticed was the
 beautiful view. The landscape was
 breathtaking. The mountains were covered
 in snow, and the valleys were lush and green.
 The waterfalls were cascading down the
 cliffs, and the sound of the water was
 soothing. I had never seen anything like
 this before.

3. The third thing I noticed was the
 friendly people. The locals were so
 warm and welcoming. They had been
 waiting for me, and they were happy to
 see me. They showed me around the town
 and introduced me to their culture. I had
 found a new home.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a series of entries. The text is written in black ink on a white background. The script is highly stylized and difficult to decipher. The text is organized into several lines, with some lines starting with a small number (e.g., 13). The text appears to be a list of items or a series of entries, possibly related to a collection or a set of records. The text is written in a cursive script, possibly a list or a series of entries. The text is written in black ink on a white background. The script is highly stylized and difficult to decipher. The text is organized into several lines, with some lines starting with a small number (e.g., 13). The text appears to be a list of items or a series of entries, possibly related to a collection or a set of records.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index. The text is written vertically and includes several entries, some of which are marked with checkmarks. The entries appear to be names or titles, possibly in a non-Latin script, with some characters resembling 'A', 'B', 'C', 'D', 'E', 'F', 'G', 'H', 'I', 'J', 'K', 'L', 'M', 'N', 'O', 'P', 'Q', 'R', 'S', 'T', 'U', 'V', 'W', 'X', 'Y', 'Z'. The text is written in black ink on a white background.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a series of entries. The text is written vertically and includes several lines of characters, some of which appear to be numbers or specific identifiers. The script is dense and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of entries. The text is written vertically and appears to be a collection of names or titles, possibly in a historical or administrative context. The characters are highly stylized and difficult to decipher precisely, but they seem to follow a consistent pattern of writing.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a series of notes. The text is written in black ink on a white background. It consists of several lines of text, with some lines starting with a checkmark. The script is highly stylized and difficult to decipher. The text appears to be organized into a list or a series of entries, with some lines starting with a checkmark. The text is written in a cursive script, possibly a list or a series of notes. The text is written in black ink on a white background. It consists of several lines of text, with some lines starting with a checkmark. The script is highly stylized and difficult to decipher. The text appears to be organized into a list or a series of entries, with some lines starting with a checkmark.

