



指八內敵南內佛古宋，大，舊帝曰財錢級中大隋修兩不去懷然可。亥要末震據裂，秀十凡唐已者言門，西在。氣悲此景有，郊，故牒致自加度地備：懼所，宗獻燭舊代無，古保信余地則又，石尺題氣五三時足爲遠，乙安目過丘清恩越。所大周各則之居和神營僧也時一間立高即福帝之立今加之存。未農謂地塔刻許名，層進物。小而則亥南薰。梁陵和寺二現謂鐘圓地唐深之中龍飾之，舊永紫者三位寺在經石昔以思至塔測復嘉慶南載，殆全，，，至雁偏見四門福寺公破，，日寺，，以無時，。仍以，百至宅龜谷也百大，蘇過，興烏，今身量合靖一北云自追體莊至額寺，東二月外寺踞吉陀步距，內出十疑京近一加後請餘武，門禪。餘加天舊。多衰鴉留，雖，。乙。兩：頂，爲嚴塔日前自者塔一三爲高軒起行南往設神武，寺包知此舊爲城；始京南修宋，飾初，曰寺感噪撫屬免塔記地寄縱明下北碑大，賜山今天然余許雁之道東陌八大苦，功儼基有唐可，譯僧；立城三舊元景。改唐；及。，靡不有係載震遙裂成，兩，之仰門日雁轎往，塔上碑南問里福兒，神跡在城門，河如其現時知明經伽中爲內里塔明龍有爲武一塔塔斜，易殘唐塔裂長一化如面塔中望輝能，立遊唐所，，，，許塔院南，堡頃西寺時武所師即獻化本。修宮屠福始省歷有返懸悠之遺三二古，長直窗間有身寺，仰而中步古地爲已秦野是塔，，，長。五安在信有；居位福坊墻一。人十寺立志史明映不然處物百，刹正安線，青瑣，。不其偏，出刹，杜清惱皆日在即安寺十城城仰僧；之，寺之燭一清率五，爲本與清，忍有，誠尺癸提德地。中石幢凡院似一西人南也在

西安訪古紀略

紀述

香  
勝

宮，罔乃，東成籍。寺日京曲曲寺省江城城皇，京日舍，fan建，品褚鑲南差小。謂固層大，故濟題，一神清，一略碣繞原  
亡殿極唐對南化冊。在本城江江距城正之南城分城慈元在<sup>fan</sup>築逐。遂於面。雁塔藏，雄迄唐文名賜，龍兩以嗣爲如達，  
者宇之太曲十二之此南所內遺舊南西經東垣則宮，恩殿唐<sup>Art and Letters</sup>。層大良東有塔塔爲經四內寶清以章於宴故後代迄自審林水對衣廊恩宗江里年記寺城印東址址城南流南離居城略寺相爲<sup>參看北平圖書館雜誌</sup>。縮小所西三下尤軀藏面有殿未後一慈於每，物清大視，曲物聯，報背許丙載之內唐南一荷垣兩其隅外外皇依亦值晉<sup>亦名晉昌坊</sup>。正知秦勢，施千建母涇，戍，歷晉京陽可存尚面處，郭郭城隋在，昌此建石間教皆宏建，可梯，省題下之後重按故德秦省優以。  
助百是文渭平重各史昌梵。知，不即也即南城外舊京當里<sup>亦名晉昌坊</sup>。隋垣中郭，城曲<sup>亦名晉昌坊</sup>。完築刻，序遊壯，今遠可至亦之，杏，者雁豐丁省鄉美終復極，順有之碑略余。圖寄恩寺十皇長之約央城周之江<sup>亦名晉昌坊</sup>。全形完係碑人，端則眺上塔一登人用圓革以塔碑卯鄉試。南於，又聖寺野文同所<sup>注亦唐之，舊志葬里北重六，北</sup>，遙寺前里城安美十之三園內之<sup>印皆，時二錄玲無然但惟，事舉以不復下士名累後題名山屏</sup>。採式好唐記題而正渺，前趣鄉皆垂，天進題累，試題入爲寺後建皇曰，曰，見明謂時石寺址亦國餘部，十蓋，坊<sup>度爲可故座刻曉斜不從不塔也亦爲朽命之科始，繼名也門隙</sup>。慈前確橋前，載，，官七唐故<sup>式方稱物，石則，見前甚凡。沿革，所英爲自皆爲雁。</sup>地<sup>之形珍，分，稍較矣所堅七過之，經司俊第唐明之塔余碑東</sup>之今今曲京皇城里時當與址<sup>之形珍，分，稍較矣所堅七過之，經司俊第唐明之塔余碑東</sup>

耶識禪里獎，某手  
上觀  
教宗，之廡獎師龜  
之之者令興基基示之慈價，  
杜，人教圓諸寂塔恩值然  
耶不有寺測師之尚宗，應  
麻可特一三之經存既亦寺  
，唯高年遇師射三以或八有各等，表浮像陽，徵儀內，其爰，  
士宗故，故而識足有，親河藏石一十七七改奏圖，，永初也，中後自并凡寺將安，江不載革取最迦此，佛廣  
令到感仰塔院舊親慈重因  
，慈想放院亦址造恩大緣  
，物在在，之寺矣，  
者寺故，距附尚碑，。及  
之，深緬寺近在猶而  
謂有研懷三寺在寺  
曲如唯往十文內，師

無質，西諸正西玩且內近考知高恐當陽曰斷所郊  
灌土及十北人陵更爲在安南有漢有之廟亦爲城續存，  
自既層之碎層阴呼歷北十漢城及漢瓦漢但甚十口羊續者城漢  
傳高之，地瓦極沿曰歷爲城十西當石陶之有詳歸耳家縣，已京  
爲廟利士。屬厚墻北河渭最城北地佛器渭二，日之城延只不城  
武西肥西黃，東印數水高之十居銅漢陽事皆，言之千依存遺  
則美安下走山，之西八民器壺宮可無每，說亦田稀，址  
天行不出半里，周中土。○東隔一北里皆之而遺證片日乙因。曰野之並在  
惜圓，七二余西河段隅，知珍出址：石出亥漢或陽城。間十軸西  
河數可八里晉貢望，之品十。○文入三以耳龍石安  
渠十證尺至自百黃北墻爲。○者二字鄉月火半角城。十亦城  
太里爲猶三漢數帝繞高古高城無二十可問余德少，先見官十丈文皂二鎮廟內算上城獲，曾王城有民，北  
皆民雜廟城里王河土，在古，城附秦故作。

要列能爲速快思優勢清，取須歛國度國同方，諸思至耳與其一亦壞之皇  
務強存何改獨想點，晰實科對，西思固，法然久想今，儒大國不往事也  
，相在，變立，何近之是學各吾洋想有思爲處遠之不佛道也思自復亦。  
亦周今將者存換在繫系求之家人印兩者想之今，成替家兩，想解，若余  
我旋之來爲在言，國統是方思固度大外範大之必立，思家中支其不有愧  
輩，世必何持之缺中矣，法加不三系，圖變世有，且想抗國配故忍因非  
所此而創，之川點衍，各，以可思統尚，，，獨自有影衡思其，邊緣佛  
應爲能造應久我何變然還治系墨想，有亦治科立有復響者想人此去，門  
努當維若採遠國在，後真此統守系今西經學學不其興中，自民蓋，手弟  
力今持何外者固，及遠面紛之而統之洋廣態倡變特之國唯漢之中歸撫子  
者思久恩來爲有需國觀，變研規之世思大度明之色勢人佛而力國而遺，  
者想遠想思何思要民世追之究，爭，想，亦，因。○之家後量人思碑然  
歛界，，想，想何性界得材，然門乃及除已思素能一腦思，，歛之，今  
○之廟古善應，種之未一科授才舉中印中不相在乖家體想排何，，廻日

急行跳遠	立定跳遠	三級跳遠	跳遠	擲標槍	擲球	擲球	擲球	擲球
------	------	------	----	-----	----	----	----	----



男女男女男女男女男女男女  
丙乙甲甲甲丙乙乙甲甲乙乙甲甲組  
組組組組組組組組組組組組組組別

武呂周郭李李干李侯王王劉劉沐李第  
淑南秀振仁淑煥淑慶鳳魁季勤惠仁一  
蘭松蘭實義生慶文齡英忠穀學珍義名

二四五五四六一一九一  
四三三三七五· · · · ○一·二成  
六· · · · 三三九九一呪呪五· 緒  
· ○○八四〇五五呪五五 五七  
○〇五呪五五呪呪 呪呪 呪呪  
呪呪呪 呪呪

初初高初初初初初初初高初初初初  
小小小小小小小小小小小小小小小小理  
一四一四四二二三三二一一二四級

# 本院民衆學校春季運動會大

上將貞代有和摩元宗青大龍寺，及九曆年在學信，有惠果，日本僧密教，百餘空和，外空海文，駐同奉錫，唐

，所大密教。謂弘法，爲日本密教之開祖。諸寺，皆隨唐古刹，崇仁草堂淨業福。

會場花絮數則。汗流夾背，揮扇烈日當空，炎熱異常，各位老師在場照料頗勤，故均一無事。該日興高彩烈，可見熱心。一般笠帽背，奔走於酷日之下，號聲怒吼如鷹，可見熱心。午後四時興趣者不少。記者在場恰遇本院體育杜指導蒞會參觀，目擊兒童逐角逐之精神，口中喃喃，贊嘆不已，少頃大批獎品送來，兒童益加興奮，孰料杜先生已臨時聘為名譽會長云云。



團體總分：	(1) 初小四	(2) 初小三	(3) 初小一	(4) 初二	(5) 高一
民所	—	—	—	—	—
教限	—	—	—	—	—
同未田	—	—	—	—	—
學及徑	—	—	—	—	—
備賽	女男女女男男	女男女女男男	女男女女男男	初一	高一
載各	丙丙乙甲乙甲	丙丙乙甲乙甲	丙丙乙甲乙甲	—	—
今組	組組組組組組	組組組組組組	組組組組組組	—	—
誌本	—	—	—	—	—
其選	李喪李沐劉范	李喪李沐劉范	李喪李沐劉范	—	—
盛三	淑時淑惠長式	淑時淑惠長式	淑時淑惠長式	—	—
以名	生明珍珍元全	生明珍珍元全	生明珍珍元全	—	—
譽因	—	—	—	—	—
熱篇	9 4 7 9 9 10	9 4 7 9 9 10	9 4 7 9 9 10	—	—
心幅	分分分分分分	分分分分分分	分分分分分分	—	—

東。呼所之軍大手舉日祖女死與一，虜三往歡皆九消人哀父孫長於日此，矣，去而弔  
矣。一云假。事將持一齋。含無女女容之捷視聲以萬息當也隨女，座最老就，診年指巴  
佔。其：造老，軍普動，余湏疑相乃色數！時雷爲六至之。麥，軀，餐！居而視八凱黎余  
地老後一，人每進魯，則與曰。對語若，一，動我千矣，余馬好幹若已其此餘一月旋被等  
也人余汝不嘗乞巴士老吾女，然無余死大余大，軍人。罕竭洪女偉受，意屋勇神初門閨與  
，益興乃如隨助羅地人二之一，則語以灰佐亦佐而大，一能力大子大椎將蓋，未經旬附時衛  
戰大女不老拿於亞圖皆人給決奈。雷。聞和目此捷砲八免懲將也，擊起欲以衰頑，近之醫  
爭喜亦知人破余也，欲之老矣何女舒余之之已鼓，三月於藉軍。齒。俟屋，狂巴諸往士  
也。循我之命。筆知事人。？蓋賀執，曰能舞普百六死之出跪佳余忽法有愛之黎屋迷過  
，老軍精帝余夢畫之日也余將念墳其貌，視之軍四日者，征其，往得人樓國症消之。凱  
人所營敗亦馬我，益。非聽其之手益一，歎死十夢。然，側白診羅大可之。息一余旋  
所志合次未洪軍故不初証其父確，揚誠舌聲者可馬大殊今而髮視生勝望心病已，等門  
料何軍征親大進女易尚老沈，耗語，大已，二戰洪佐少對泣顰時堡後見尤者惡謂行大  
告在事德疆將取日。易人涵余，之目捷龍乃萬大以一希茲，然，之，凱熱朱矣余近街  
之耶方服場軍之必老易不于則麥曰益也勤能，敗三臥望僵哀，大敗可旋。屋。等拿，  
，？略意，佑道坐人，可此但馬，張。一，起普。萬三。臥傷八佐耗憑門當大當曰破徘徊  
謂彼也志但領，牀之以。起念洪。一。一嘯此皇。一六日病之勤十手，關也普佐此，命徊  
我等。盡巴巴頭望老一死其力勿及因啞風子刊干，者老人歲足一。下君法，危一帝於  
軍已老故吾羅遜，消人語神祖竭再余語語瘦爲等人不所人。矣僵一。八七〇。凱就始破，彼，穿  
至至人知力的大讀息病已丹，退哭退以曰老俘皆，省患，此，直。八法知戰爲之等旋彈  
某此每其告海將其甚中，之若走。出道，人。知砲人爲遙女貌，〇。凱就始破，彼，穿  
地，以地之上軍假殷易收中老，若，路。一。此此百事半念之乃幾年八月四日也。凱就始破，彼，穿  
。將小理。諸趣造，歎淚耶人我祖遇所大沈大消三，邊軍祖頹疑。旋屋，俞余嚴衛頽  
果向計甚條省柏之我也強？聞軍父其傳；竊捷息十而風中若六已。之大部忽扁醫垣  
向北指詳則也林軍軍。笑是此大有孫此。之之尊雷瘦老父十死。意佐下被之士破  
某折地。老。也中進及，誑敗起女役捷余來初，舒。父皆以。之也？鄉官至窗不間  
地而圖余女，新兵老入之耗矣色於死！第，至與賀八，軍下其也？鄉官至窗不間  
折東，與親不滑聞之人侍也。一矣戶傷大三全；普墳十宜人。人遂。傷間，彼乎進，  
而矣大女助陰致，一病其。必全。外保；且國人寃之老其，其碩倒一也來老居？，邇

商女人語」 益何，院不，  
上，夢已女 不妄見」 得日  
，擲魂爲話城可。街所已益老嗟  
遙花所時破疏乃心發，不人夫  
對奏繁聞，之忽附國，給易病，  
百樂想。老夜。！家以以。日老人  
戰迎着然人，然何爾慶巴遜日起誤  
之，余室余不妄隊此遜日起誤  
國，乃等門至幸勝出大大，色矣  
微老欲所未其余乃發捷將老，。  
而人見言掩家等爾，也軍人前兩  
致之妻，。。防！老。已忽此月  
敬子馬乃余女讀一人又破聞廳以  
禮，洪指事迎終余問一柏梅木來  
搘騎將普後語未等曰日林庭之，  
○馬軍軍思余能方，，。門官女  
隨堯，之曰周幸「老人外能安所得肉  
大就老，，密也。老人令移病，，漸復但  
將軍來則夜彼。」此何兵也？」  
之，以老爲人明日整隊入城  
後，軍法容軍色異隊入城  
老人，城旋常人城。疑矣  
服中。老女。 悅，又自一殘之歎。余之  
後一視人軍計

當是時，小圍城方急。嘵夫，吾所言非圍柏林之城也。時巴黎方八日始陷。一普人日夜以砲火攻城。○年九月二十日，至明年正月二十日，城中疫發大作，糧食復乏。余及老人之猶有鮮肉。○老人坐牀上，老婦人助老人進食。○老人曰：「吾子，若安知馬肉之味耶？」

之變謂時宜口間不余有不甲自老  
心作宜亦寬授插可等時得爲西人  
盡法鄉及大，一解懼女不虜丹時自  
然蘭重政，而二，其心強，之或圖  
言西出事其女語然疑悽作降敗不城  
外也之。人書，老慮絕歡者，適之  
，議大之婆人，，欣九已，日  
謂老但和可。貶能則不之萬爲則始  
老人索之憐略書曲寨能詞人普女，  
安口兵前，云中爲士復。軍必軍  
能授費，勿，方之書作書大俘假事  
無書足法過一略解又書恆將虜爲進  
動時矣人擢吾有。至，不三。其行  
？，，宜折兒時女矣則長十父日  
聲勿作之勿老誦。數。二九軍事  
亮資何。忘人書書十然入月中簡  
而其舉一兒答時中日軍。二來易  
重十動書乃書，道不中一日書。  
，地？末法，老軍作之女，，柏  
辭；老諱蘭其人行一人明法就林  
立法人諱西言諱方字，知帝枕之  
又人於訓國多聽略，安其大邊陷  
矯終此以民可，，老能父敗讞，  
厚不，軍。稱時本人瑣遠，之指  
懇能頗人行。點屬盼瑣禡明，頑  
擊令無直勝老首爲書作敵日其間  
，德定德國人微造心長國舉時事  
愛意見，之揚笑，切書，軍女耳  
國志，有民齊，多，？又解父！

# 柏林之圍 (Le Siège de Berlin)

卷之三

觀，故多渴望等待，後聞黎公因公忙碌，未能如時蒞會，大家莫不引為遺憾云。

(三) 各位老師除勤於服務外，更捐贈大批獎品，形形色色，堆積如山，皆為適用物品，估計其價，約值數十元，羣兒莫不欣喜於競賽，更加努力云。

(四) 崔校長因過勤奮，進餐無暇，午後腹中雷鳴，乃頓將吃梨，走，精神亦形煥發云。

(五) 老師四百公尺競賽，為高郭二主任，結果高主任第一，成績二分〇三秒，打破民校紀錄。適獎品中有專獎老師四百公尺競賽之衛生餵首二個，高主任欣然具領優獎，飽嘗一頓，云云。

五，廿，完稿。

余每日至老人所，輒聞新捷。余入門，未及開言，女每奔入室告余曰。「我軍取梅陽矣。」余亦和之曰，「然，余今晨已聞之。」有時女可自戶外遙告余。老人則大笑曰，一我軍進取矣，進取矣。七日之內

(自五十六年四月三十日中華民國四十三年六月三十日)

傷哉，朱屋大佐也。老人心中殆以爲余等欲聞阻之，不令與觀凱旋大典，故雖聞女語，佯爲未見，明日，普軍整隊入城之時，而彼樓上之窗，忽悄然自開，老人戎服介胄立窗上矣！亦不知何種願力，何種生氣，乃能使老人一日離牀，又能不假人助而盛服戎裝若此！

老人既出，見街心寂然，窗戶都深閉，巴黎之荒冷，乃如大疫之城。雖處處插旗，然非國旗也，乃白色之旗，十字麗焉。又無人出迎凱旋之軍，何也？老人方自怪訝，幾疑昨夜誤聽矣。

嗟夫，老人未嘗誤聽也。凱旋門外，黑影簇簇成陣，迎朝日而來。窗上之纓見矣！耶拉之鼓旋作矣！（耶拉德國地名。）凱旋門下，許伯（凱旋之樂。一大奏，（許伯德國大樂家，名聞世界）與普魯士軍隊步伐之聲相和。

凱旋門街深寂之中，忽聽大聲呼曰，「上馬！」王馬！普魯士人至矣！」

普軍先行之四人，聞聲仰視，乃見窗上一赳赳老人，雙臂高舞，四肢顛動，頑然而仆。朱屋大佐此時真死矣！」

惠隱隨筆

雜俎

惠

有用于文之字。有用于詩之字。有用于詞之字。以文入詩而詩腐。以詩入詞而詞乖。以詩詞入文而文靡。

作文有文之法。作詩有詩之法。作詞有詞之法。杜以詩爲文。韓以文爲詩。蘇以詩爲詞。故不工。

○黃魯直陳后山云。

白話入詩文。出諸高手。點石成金。三百篇不少白話詩。左傳、國策、周秦諸子。寔多白話文。惟一落俗手。便令人作嘔。同是紙筆墨。善書者龍跳虎臥。不善者塗鴉。鴉之形色。可哂亦復可憐。

此點石成金也。

后山詩話。「太祖夜幸後池。對新月置酒。問當直學士爲誰。曰、盧多遜。召使賦詩。請韻。意頭。今尚流行。沒些巴鼻。則非下注解不可。足見白話之不能久遠也。由宋至今不過七百餘年。而當時之白話。已多不可曉。又曷怪二千年前之周禮「犬赤股而蹀蹀。鳥瞻色而沙鳴絆。豕首舐而交睫腥。馬黑脊而般臂蠻。」荀子按角鹿填寵而東籠而退耳。」請加齧牙。幾至不可究詰耶。

元史泰定帝即位詔。「薛禪皇帝可憐見嫡孫裕宗皇帝長子。我慈甘麻刺爺根底。封授普王統領。成吉思皇帝四個大幹耳朶。及軍馬達達。亦不通于今之白話文也。」

惠隱隨筆

卷之三

有用於文之字。有用於詩之字。有用於詞之字。以文入詩而詩腐。以詩入詞而詞乖。以詩詞入文而文靡。

作文有文之法。作詩有詩之法。作詞有詞之法。杜以詩爲文。韓以文爲詩。蘇以詩爲詞。故不工。○黃魯直陳后山云。

白話入詩文。出諸高手。點石成金。三百篇不少白話詩。左傳、國策、周秦諸子。寔多白話文。惟一落俗手。便令人作嘔。同是紙筆墨。善書者龍跳虎臥。不善者塗鴉。鴉之形色。可晒亦復可憐。

傷哉，朱屋大佐也。老人心中殆以爲余等欲  
聞之，不令與觀凱旋大典，故雖聞女語，佯爲未  
聞，明日，普軍整隊入城之時，而彼樓上之衛，未  
忽悄然自瞞，老人戎服介胄立窗上矣！亦不知何  
種顧力，何種生氣，乃能使老人一日離牀，又能  
不假人助而盛服戎裝若此！

老人既出，見街心寂然，衛戶都深閉，巴黎  
之荒冷，乃如大疫之城。雖處處插旗，然非國旗  
也，乃白色之旗，十字麗焉。又無人出迎凱旋之  
軍，何也？老人方自怪詫，幾疑昨夜誤聽矣。

嗟夫，老人未嘗誤聽也。凱旋門外，黑影簇  
簇成陣，迎朝日而來。背上之纓見矣！耶拉之鼓  
聲作矣！（耶拉德國地名。）凱旋門下，許伯（凱  
旋之樂。一天奏，許伯德國大樂家，名聞世界）與普魯士軍隊步伐之聲相和。

凱旋門街深寂之中，忽聽大聲呼曰，「上馬  
！上馬！」普魯士人至矣！

普軍先行之四人，聞聲仰視，乃見衛上一冊  
偉老人，雙臂高舞，四肢顫動，頹然而仆。朱屋  
大佐此時真死矣。」

敕勒歌自是白話。即李太白之靜夜思，獨坐敬亭山。杜子美之石壕吏又何嘗不是白話。話雖自而格則高。降至白香山而格卑矣。再降至邵康節而格更卑矣。若今之所謂新體詩。乃降至無可再降卑至無可再卑。

乙亥端午作

王蔭宸李青萃召餐圓明園故

增補文獻卷之三

臂安足云。高人別有會心處。春光已逝花仍繁。遊魚出沒藻梁間。觀魚賞花亦足樂。況復絜榦爲朝餐。王郎殷懃傳臺觴。李侯慷慨傾酒漿。風吹飯香落艸際。野食方知野趣長。世間元無屠龍手。且把鮮魚來下酒。有客有客理鉤絲。機心乍動魚先知。客不知我我弗怪。我却知魚客奚疑。浮生但求適意耳。虎符象笏能幾時。君不見名園遺砌竄蒼鼠。野色荒涼但黍離。

由聞人談到現在文字

# 改革掇議之極言

○鄙人不禁大有「鶴鳴起舞」之興。距蹠者再曲踊者再，固斯爲未完之文，未能達其幽深奧曲一之說，於今其已別發音，中首大不然者。

典墳之籍，明通秦丘之書，故不敢斷而言之。然偶閱某書，（因健於忘而忘。）得聞人之說，錄之如次：「孔子爲魯司寇，攝政七日，而誅亂政大夫少正卯於兩觀之下，子貢曰少正卯〔聞人也，何誅之〕，孔子曰天下有五大惡竊盜不與焉，心逆而險，行僻而堅，言偽而辯，記醜而恃，順非而澤，少正卯兼而有之，不可不除」。此爲二

自初君發表外號學大綱後，關於研究此問題者，繼則有多嘴君之「讀初君外號學之感觸」，最近更有金刀君之「寫在讀初外號學之感觸後」。此

外號學補遺

唐食

自初君發表外號學大綱後，關於研究此問題者，繼則有多嘴君之「讀初君外號學之感觸」，最近更有金刀君之「寫在讀初外號學之感觸後」。此

二文雖所述各異，要皆爲金石之言。讀者對於外號學，素無研究心得，而於舞文弄墨，尤非所長；故自有生以來，未敢以片言隻字問世，今因多嘴金刀二君之文所衝動，實有不能不言者。

夫同學相處，贈以外號，本屬常情，無足奇異，然外號之呼稱，似有限制，並非人之外號而已。人人可呼也。即知友良朋，亦當有別，譬如甲乙二人，交誼至深，互贈外號，誠足以增樂趣，但若甲一方喜呼乙之外號，而一方又不願乙呼自己之外號，則甲雖爲乙之至友，亦無呼乙外號之資格，又如同班多人，贈有外號者亦夥，惟其人皆以特殊關係，不敢輕侮之，獨某甲爲人和睦，即以外號名之，此類呼人外號者，亦爲譏者所宜戒也。

外號之功用，既在促進感情，故如對方不願接受時，即應停止以外號呼之，否則感情尙未促進，而友誼早已破裂，是爲譏者所不爲，亦非外號之目的也。有損於人而利於己者，小人所爲也，而無利於己者，雖小人亦莫肯爲也，今贈人以惡意之外號，既無利於己，且有損於人，吾不知呼人外號者居心何在？或謂呼人外號時，心中有一種樂趣，卽能如此，尚不失爲小人之見解，然事實又非如是之簡單，被呼人肚量闊大者，固可化禍於無形，但遇性情昂激者，不甘受此侮辱，起起外號，糾紛生焉，則呼人外號所生之樂趣，皆能不足抵償其所受之損失，吾想稍有腦筋者，皆能料及此也。

且外號之授予，本爲強迫性質，故被呼外號者，自無應諾義務，其所以未能拒絕者，蓋爲顧全雙方體面，不欲以此小事，顧壞同學感情，或爲君子之懷，鄙與此輩計較之，不幸呼者不察此也，反以不應之罪責之，何其欺人之甚而不自解者若是！或謂名以外號者，乃爲友誼之表示，此言更屬荒唐無稽，不足以爲辯護，增進友誼之道甚多，何必由無意識之外號求之？是故喜呼人外號者之心理，余百思而莫解也。

外號之含義，不論爲身體之缺點，被呼者皆不足引以爲恥，而呼人外號者反可以爲鄙，蓋身體上之缺點，爲天生而成者，本人雖欲改造之，亦非其所能，故其罪不在人而在天，其情尙有可諒，而惡意呼人外號者，乃爲道德上之缺點，處在新生活運動盛行之下，此輩早應受社會人情之制裁，金刀君以含有身體缺點之外號，引爲無上恥辱，所謂「其人每過其間，輒如身臨大敵」，亦未免形容過甚也。

著者對於外號頭銜，亦非絕對反對者也，其惡意之外號，惟有轉贈於呼者收受，其善意之外號，亦須審查呼者之資格，是否合於上述條件，而分別贈予不同之報答，總之，外號之呼喊，務以慎重爲宜，望勿以一言之失，而破壞數年之友誼也。