

A1953

遠東雜誌

第 二 卷 第 二 期

遠 東 各 民 族 特 性 輯

目 要

詩	新知識	中國農村復興論	英屬馬來之展望	為中國通進一言	蝦夷民族之生活及其特性	南洋生活習慣談	印度民族性研究	蘇聯民族性研究	日本民族性研究	中日民族性的比較觀	中國民族性的攷察	東西民族性之綜合觀	民族性之本質及其演變
許世英	亞米	林國材	鄧克己	吉人	向鳳鳴	金白巾	甘南	唐朔芳	文曾哲	羨容	立為	克儉	吳報錦

民國二十六年二月二十八日出版

南京圖書館藏

本 刊 前 二 期 目 錄

現 在 遠 東 特 輯

▲ 遠東論壇	現在之遠東	現在之中國	現在之日本	現在之蘇聯	現在之印度	現在之暹羅	▲ 特殊研究	現在日本產業國策論	國策與輿論	日本在華投資事業的檢討	日本航路統制法	▲ 專 著	發明論	論文化統計	日本女子特性	▲ 新知識四則	▲ 文 藝	日本小說鳥瞰	編輯後記
吳報錦	言正東	默 默	邱尼丘	文真熙	甘復初	鮑履新	康 民	劉向平	一 塵	李 摩	抱 嶽	吳幸山	鳳 謙	亞 米	江波浪	編 者	編 者	編 者	編 者

民 族 復 興 及 領 袖 論 特 輯

▲ 遠東論壇	一九三七年之世界與中國	一九三七年遠東國際形勢的回顧與展望	備戰中的世界經濟動向	遠東的經濟	中國領土之兩大危機	各帝國主義覬覦下之海南島	荷屬南洋之經濟政策	印度的獨立運動	日本的人口問題與對華政策	日本在華投資事業的檢討	▲ 民族復興及領袖論特輯	領袖之理論的研究	當代領袖與獨裁政治	現代領袖論	民族復興與真諦	民族復興與經濟建設	女性與民族復興	▲ 特殊研究	從各國義教的比較談到中國義教的建設	遠東橡膠業出產地之今昔觀	特殊鋼及特殊合金	▲ 新知識三則	▲ 文 藝	論南宋民族詞人的詞
吳報錦	李象林	文真熙	梁作民	陳獻榮	包毓華	復 初	羨 容	逸 塵	譚庶黔	唐朔芳	康 民	吉 人	德 謨	抱 嶽	蕭枕亞	李明養	周仿溪	亞 米	陳璞珊	編 者	編 者	編 者	編 者	

期二第 卷二第

遠東各民族性特輯



遠東各民族特性輯

第二卷 第二期 目錄

遠東論壇

民族性之本質及其演變	吳報錦(一)
日本民族性研究	文會哲(七)
蘇聯民族性研究	唐朔芳(一七)
印度民族性研究	甘南(二三)
東西民族性之綜合觀	克儉(二八)
中國民族性的考察	立爲(三三)
中國民族性之優點	陳獻榮(三七)
中日民族性的比較觀	羨容(四〇)
蝦夷民族之生活及其特性	向鳳鳴(四三)
南洋生活習慣談	金白巾(四六)
爲中國通進一言	吉人(四九)
英屬馬來之展望	鄭克己(五一)
印度的國民運動	廿復初(五五)



特殊研究

中國農村復興論……………林國材(六六)
 橡皮……………大華(八一)

新知識

美國利用潛水艇施行海底重力測定
 日本向原子核構造的研究猛進
 太陽大黑點
 世界最短之無線電波
 愛爾蘭的天空降下大火球
 ……………亞米(八八)

文藝

詩

遊日本箱根宿富士屋旅館
 休假
 愛吾廣宴船津兒
 油谷諸友即席
 園中歎依仁手植梅
 孤城
 ……………許世英(九二)

聞阿京被意軍攻陷破賦
 登天平山絕頂放歌
 留東雜句
 ……………顧迪明(九二)
 ……………甘友鵬(九二)

編輯室播音

………編者(九三)

本社主辦

「留日同學」學術論文獎金」啓事

我國立國四千餘年，學術文化，巍巍淵博。海通以還，與東西洋文化相接觸，滲透融會，益臻大觀，我留日同學，對於東西洋文化、直接間接介紹闡揚，證之史實，功績炳然。今者，世界學術，日新月異，留學生立于學術界之最前線，研討吸收，厥責更重。近年來，留日同學爲數已達四千餘人，大都祖國英俊之士，窮年兀兀，造詣必深，本社爲增加個人研究之興趣，提倡共同切磋之機會，並爲勤苦好學之同學，稍謀挹注獎勵起見，爰發起舉辦留日同學「學術論文獎金」，以「留學問題」爲論文題材，藉以闡明留學之理論與使命，本社並發行專刊，掲載宏論，使嘉言良猷，得早日貢獻于祖國，公表于社會。區區之意，商諸留東各界，僉承贊同，刻已縝密議定辦法，即日開始普徧徵文（徵文範圍，期限，等第等項，詳徵文簡則）。並聘請留日學界諸碩彥，組織選拔委員會，主持徵文評議事宜。惟是本社意長力微，籌劃難周，切盼留日先輩，僑胞，暨熱心推進祖國文化事業諸公，賜以具體援助，以匡不逮；更望我留日同學，不吝瓊珠，競抒偉見，光揚文化，而襄盛舉。幸甚幸甚。

徵文簡則

- 一、凡中華民國留日學生有大學以上程度之學力者均有應徵之資格。
- 二、論文題材以討論關於「留學問題」者爲限，如留學理論，留學制度之意見，留學政策，留學生出路問題，留學生之使命，留學生史，留學生科目學習問題，留學生生活調查，現代留學生批評，各國留學政策等均可，論文體裁立意由作者自定，惟須繕寫清楚，並加標點符號。
- 三、字數以四千以上一萬以下爲合宜。
- 四、徵稿時期：自三月十日起至四月十五日止，來稿須署名及詳細住址，稿件務須掛號寄交
(一)東京帝大赤門前赤門莊內十七號
(二)東京小石川區指ヶ谷町七番地中華青年會信箱廿號。
(三)東京帝國大學文學部東洋史研究室吳樣轉。均可
- 五、論文選評由選拔委員會担任之。（按思想，內容，結構，文詞評定之）
- 六、論文獎金名額等級如左：
(1)甲等二名：各五十圓
(2)乙等六名：各三十圓
(3)丙等十二名：各二十圓
- 七、當選論文，概於遠東雜誌掲載後三日內掛號送贈獎金與作者。

遠東論壇

民族性研究特輯

民族性之本質及其演變

吳報錦

(一) 民族性之因果表裏

何謂民族性，論者頗不一其說，或謂為歷史遺傳之習性，或謂為共具之人生觀，或謂為共同之生活習慣，或謂為共同之文化制度，或謂為共同之宗教信仰——要皆偏而不全，浮而未實。夫吾人欲認識一事物，必需察其表審其裏，探其因求其果，始可以瞭解之說明之。民族性者，具有表裏因果之事物也，茲先為下一界說，再從而演譯其意義。

民族性者，為由一民族或其中大多數之成員，為其民族之生存與發展，而適應其所處之環境，所形成之共同的生活方式，文化制度；所發生之各種共同的心理上之主張與信仰，是也。

據此以言，則民族性之成因，實由適應其所處之環境。而此處所謂環境，最初當指自然界之氣候，地形，物產，風景等而言。熱帶氣候暖熱，物產豐富，衣食住極易解決，故其民族，多耽於天然富源之享受而形成懶惰，享樂，苟安等習性，如非洲南洋羣島一帶，人民大都渡其安逸生活歌舞終宵，重保守而少團結。寒帶氣候寒冷，物產稀少，其民族日夕為生活奔波，而形成慄悍，堅忍，進取，剛直，勤苦，貴實行，重經驗等性格，如蘇俄之革命及其兩次五年計劃之成功，多由此種民族性之推動。溫帶氣候溫暖，有春夏秋冬之變化，生發斂藏等現象之更遞，物產時豐時歉，景物時興時衰，故其民族，善機變，貴圓通，重計劃，尚取巧，重情感，好和平，進取而不能堅決，安逸而不怠惰，如美國及中國民族生活習尚之千樣萬態思潮

南京圖書館藏

文化之複雜矛盾，即其顯例。

他如居住於大陸者，則因其地形之遼寬無邊，思想偏於渾漠，胸懷曠達，注意大體，而忽略細則；任天命而不重人力；中國之一部及印度等民族可爲其例。居住於海洋環境者，則因其水陸界限之顯明，潮汐風瀑之變幻，思想則重於精細準確，行動則勇於冒險，重人力以克天命，貴實行而卑玄想。巴爾幹半島及日本等民族可爲其代表。其居於山地者，多勤謹鄙塞而好鬥，居於水流者，輒放盪柔活而安易。交通便利之都市，居民多機警敏捷，山水阻隔之村落，居民多頑固遲鈍。細考各種民族性之形成，實在皆受其自然環境之支配也。

各種民族，因受其不同環境之刺激，而乃決定其內在的思想之上形式與心理上之見解，故在態度，性情，行動，胸懷，意趣，好惡，等方面，有寬大，偏急，和平，殘忍，精細，渾漠，謹嚴，豪放，確實，玄幻，勇敢，懦弱，保守，樂觀，悲觀，懶惰，勤勞等區別，是可謂爲民族性之內蘊。其表露於外者，則爲風俗，習慣，學術，語言，信仰，制度等政治文化方面之特點，是可謂爲民族性之外表，而其目的與功效，又皆爲適應其所處之環境，維持其民族之生存與安樂也。試以東西洋最初大哲學家之學說觀之，東洋方面如孔子之主張行仁就義，中庸大同，老子之主張虛無清靜，回返自然，釋迦之主張慈悲解脫，色即

是空，俱爲東方民族性寬大，渾漠，和平，之表現；其學術思想，偏重於情感，以個人之修養爲出發點，求得人類之永久生存與安寧。西洋文化思潮，如蘇格拉底之主張智慧即爲美德，萬惡起於無知，柏拉圖之注重思想方法，其國家論中之主張哲人政治——有智德者掌統治權——亞里士多德之闡發論理學，定人類思想知識之範疇，並認人類生而爲社會之動物，組織團體，共同生活，爲人類固有之傾向，俱爲西洋民族，進取，精確，重實行，重現實等性質之表現，其研究對象，偏重於真的追求及自然界的開發，用理知探討組織及方法上的完美，以維持人類合理的生存。至於在日常生活風俗習慣上，亦可見出東方民族多繁文縟節好高雅盤旋，含蓄意會，西方民族則喜簡潔了當，開門見山，情感流露於外。舉凡飲食，服制，宴敘，會客，禮儀遊戲等各方面，俱有顯著之不同也。

(二) 民族性之演變

上述各民族因自然環境刺激之不同，形成其內在的與外表的民族性，藉以適應其環境維持其生樂。然一旦其環境有所變革。而影響或阻礙其民族之生存時，則其民族性亦因而有所演變矣。所謂環境之變革，除地形變遷，天災暴發等自然的環境變動外，其主要者，厥爲因經濟生活變動，所促進各種文化思潮之產生，以及各民族間異種文化

思想之接觸等人爲的或社會的環境變動之反射作用。舉其重要者而言之，則西洋方面，在中古時代，有基督教之產生，一時歐洲民族思想，陷入於出世，厭世，非現實等觀念，渡其禁慾之寺院生活。迄後第十四五世紀時，教會勢力未能維持其民族之生存與發展，而日趨衰落，於是文藝復興運動，勃然而起，希臘拉丁文化，在意大利，法蘭西，德意志，英利吉普偏化深刻化，一反基督教之出世的，解脫的，來世的態度，而爲現世的，現實的，潑辣的，自由的人類固有的自然生活之追求。稱之爲「人類及世界之發見」，「精神與肉體之獨立」。新大陸之發見，封建制度之崩潰，無限宇宙之開拓，自由都市之發達，政治物質之進步，自然生活之追求，人類本性之適應，一時如春草蒞蕪，鮮花之燦爛，是皆導源於民族思想趨向於現實本位，人類本位之結果，影響所及，西歐民族，之心理文物，迄今猶以此種思潮爲其最大基礎焉。至於東洋方面，如日本之明治維新，因受歐洲文化之薰染，民族思想發生急劇之轉變，武士道精神，由爲私人竭忠，轉而爲國家努力，民本主義，自由色彩，糜漫於民間，率其固有之切實，勇敢，苦幹服從等美德，演化增益而爲，重法理，固團結，尚進取等性格與精神，數十年間，文化物質，突飛猛晉，吸收東西文化之長，故造成其民族性兼有東西兩方之格調。中國自甲午之役以後，其閉關固守，樂天任命之本性，亦爲

打破，五四運動後，文化上更發生極大之變化，民族性由消極而趨積極，由情性修養而趨理知追求，由空幻而趨實際，由渾混而趨分明。九一八事變後，更由散漫而趨團結，由任性而趨紀律，由苟安而趨奮發，由寬大忍讓而趨苦幹準備，行仁尚義重禮明恥守法盡智等固有美德，日益發揚。民族性在目前正是汰舊成新，取長棄短之演化期中，以適應其復興之環境。他如德國之拉基斯，意大利之法西斯，蘇俄之社會主義等綱領下所產生之思潮文化，亦莫不直接間接影響世界民族性之演變。良以時至今日，水陸空交通貫穿於全世界，民族間之自然界限，漸形模糊，而風雨，氣候，山川，水旱等自然界之威力，亦因科學進步而削減，反以社會經濟之演進，人爲文化之偉力等反射作用，爲演變或改造民族性之主因矣。

(三) 中國民族性之演進與世界大

同

上述民族性之演變，乃所以適應其新環境，以維持其生存，既已明矣。夫人類之本性，無論其屬於何種民族，蓋莫不好生也，孔子曰「食色性也」。食與色，即所以維持其生存之基本條件，孫總理曾謂「生是宇宙的中心，民生是人類歷史的中心」是故民族性與人性，在原則上初無差異，當以最初自然環境之不同，人類間發生各異之民

族性耳。今其自然環境之限制，因交通科學之昌明，日形減小，各民族性之表裏，因混和交流作用，截長補短，汰劣存優，而有傾向於共同一致之端兆。觀乎今日國際間政治組織，經濟合作，文化組合，人事往還，日益密切擴大，及世界各國較大都市中，若倫敦，柏林，上海，東京，紐約，芝加哥，香港，巴黎，莫斯科，日內瓦，等處，各不同民族樂居其中，而能共同維持互相之秩序與安寧，舉凡生活習慣禮節娛樂等，俱能融合貫通，已足證明各民族性有演化為共同一致之可能與要求。由各民族之調和會合，當更接近世界大同社會之實現。所謂民族同化作用，亦即指此而言，民族性之功效，原在適應環境發展生存，何種民族性較優，則由其民族性所表現之文化力，必能影響他種民族性之演變，中國立國四五千年，領土廣寬，人口衆多。地雖居於溫帶，然南北兩端，兼有熱帶與寒帶氣候，山巒河流平原海岸，無不備具。故民族性至爲複雜，文化至爲淵博。有伯夷叔齊之孤潔不染，有柳下惠之從濁不亂，有楊朱之一毛不拔，有墨子之摩頂放踵，有關羽岳飛荆軻孟政之忠義激烈，有曹孟德秦檜吳三桂石敬瑭之奸滑怯弱，有李白之放蕩不羈，有杜甫之嚴肅勤謹，有越王句踐之實幹苦幹，有蘇秦張儀之乘機取巧，有屈原之纏綿悱惻，有宋玉之飄逸倜儻，有諸葛武侯之鞠躬盡瘁，有朱家郭解之俠義慨慷，有楊震之廉介暮夜却金，有齊人之虛偽乞

食傲妻。有周公之公誠三吐三握，有陶潛之閒逸門設常關，有孔孟之成仁救義，己立立人，有老莊之反真就樸，棄智絕聖。他如荀卿謂性惡而重禮，韓非謂性惡而重法，公孫龍之重名，管商之重術，朱熹之主意，陽明之主知，光爛偉博，美具難並。更就地域之區別而言，則北方人多爽直，沉毅，保守，俠義，嚴謹，而南方人則較爲圓滑，優柔，活潑，取巧，虛偽，固循。分別言之，則兩廣人富進取，兩湖人重實行，江浙人好和平，燕趙多慷慨悲歌之士，實省與省亦有別焉，中國民族性，既有如此之複雜淵博，故其民族內部之衝突摩擦，輿遞不已。而其對外之適應，又可舉優以從。因內部之摩擦，故能去短留長，因舉優以應外，故不爲他民族所侵略，是其民族之生存，能延綿數千年而不衰，繁衍迄今，同化他民族，大小以百計也，茲特舉其優長之處，以證其適合世界大同之理想。

(1) 世界主義——儒墨道三家之思想學說，皆以天下一家，爲最高理想，孔子禮運篇中云「大道之行也，天下爲公，選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，鰥寡孤獨廢疾者，皆有所養，男有分，女有所歸，貨惡其棄於地也，不必藏諸己，力惡其不出於身也，不必爲諸己。是謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉，是謂大同」。論語云「四海之內，皆兄弟也」。墨子主

兼愛，自無種族國家之界限，在其非攻篇中，反對國與國之殺伐，尤慨乎言之曰「……殺一人謂之不義，……必有一死罪矣；若以此說往，殺十人十重不義，必有十死罪矣；殺百人百重義，必有百死罪矣。當此天下之君子皆知而非之，謂之不義，今至大爲不義攻國，……則不知其非從而譽之，謂之義，此可謂知義與不義之辯乎？」又由「今吾本原兼之所生，天下之大利也，吾本原別之所生，天下之大害也」老子云「以道佐人主者，不以兵強天下」莊子曰「三折禮樂，以匡天下之形，縣跋仁義，以慰天下之心」……諸如此類之主張，實普偏於中國學術界，深印於民族之腦筋，孫總理之三民主義之終極理想，亦即實現世界主義，在民生主義中云「民生主義就是社會主義，又爲共產主義，即是大同主義」故世界主義，實中國民族努力之最後目標也。

(2) 王道和平——行仁政，去私利，使民安悅誠服，是謂王道；化干戈爲玉帛，消弭戰爭殺伐是謂和平。孟子曰「王何必曰利，亦有仁義而已矣」又曰「不違農時，谷不可勝食也，數罟不入洿池，魚鼈不可勝食也。斧斤以時入山林，材木不可勝用有，谷與魚鼈不可勝食，材木不可勝用，是使民養生喪死無憾也，養生喪死無憾，王道之始也，五畝之宅，樹之以桑，五十

者可以衣帛矣，雞豚狗彘之畜無失其時，七十者可所食肉矣，百畝之田勿奪其時，八口之家，可以無飢矣；謹庠序之教，申之以孝悌之義，頒白者不負戴於道路矣，老者衣帛食肉，黎民不飢不寒，然而不王者，未之有也，」又曰「爭地以戰，殺人盈野，爭城以戰，殺人盈城，此所謂率土地而食人肉，罪不容於死，故善戰者服上刑。」他如墨子兼愛非攻，老子清淨無爲，謂兵者不祥之器，皆爲愛好和平，重視王道之思想；孫總理在民族主義中，更主張恢復忠孝仁愛信義和平等道德。故凡與中國民族相處者，莫不感有溫良和讓之可親。故在歷史上，異族之侵入中國如五胡之亂華，契丹女真之侵宋，南蠻之援蜀等而率被中國民族所同化者，厥以此故，所謂以德服人者，心悅誠服也。雖然，中國民族之愛好王道和平，並非懦怯畏懼之表示，苟一旦超越其限度，則一擊一是可忍，孰不可忍，雖僅二三子，亦將鳴鼓而攻之。陳涉吳廣之揭竿而起，與乎辛亥革命，百林廟等役，習其顯例。是故中國民族能盡最大之王道和平，故可取得他民族之同情與悅服以推進世界之大同，能操定最後之決心，故可綿延本民族之伸長，使得繼續作長期之努力。

(3) 中庸平等——不偏不易，謂之中庸，尙書有云：「人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允執厥中」直而

謁，寬而栗，剛而虐，簡而無傲，」老子云：「有無相生，難易相成，長短相隨，高下相傾」，故能中者始無過與不及之弊，能中者始能和，能中者始能正。中國民族之處世格物，以中節中度為尚，取其正反而合之，取其極端而仲裁之，故能兼收諸長，調和糾紛，綜合唯心唯物之衝突；不落伍，不過激，計劃理想，皆適度中節，易於實行。而由中之觀念出發，則事事必求其平，故平等思想，自古即深印於中國民族中。莊子曰：「天地與我並生，萬物與我齊」又曰：「萬物齊生齊死，齊賢齊愚，齊貴齊賤。」論語中亦云「不患寡而患不均，不患貧而患不安，蓋均無貧，和無寡，安無傾，夫如是故遠人不服，則修文德以來之，既來之，則安之」孟子曰：「民為貴，社稷次之，君為輕」，「聞誅一夫討也，未聞弑君也」，「齊王好樂孟子對以與民同樂，好色，對以與民同好色，堯舜見民溺如已溺解衣衣之推食食之，故中國民族，雖古代有身分之分，但無階級制度，個人平等觀念，極為普遍深刻，是以己立則思立人，己所不欲，則勿施於人。三民主義亦即主張民族平等，民權平等，民生平等天下為公之大同世界實現也。

(4) 堅毅勤勞——孔孟之周遊列國，席不暇暖，墨子之摩頂放踵，突不得黔，「君子食無求飽，居無求安」

，「顏回簞食瓢飲不改其樂」，周公曰：「嗚呼君子所其無逸」家語「良藥苦口利于病，忠是逆耳利于行」孟子曰「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」又曰「天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為，所以動心忍性，增益其所不能，然後知生於憂患，死於安樂也」，凡此皆中國民族堅毅勤勞之表現。證之近年來，天災外患洊至，民間生活困苦不堪，而能埋頭苦幹，安內攘外，實非偶然。至於僑居各國及南洋一帶之華僑，其勤奮繁榮之事實，更全外人咋舌。故中國民族，大都以服務利他為其人生觀。堅毅勤勞，實為建設合理的社會必具之精神上條件。

總上所舉，已可知中國民族性，處處皆表現為人類最後理想世界而努力，追求人類之最大幸福。與人類本性之要求，在原則上，在過程中，皆無刺謬。加之，近數十年來與西洋文化接觸，民族性正在其上述最高原則下，急切演變改造中，而目前所提倡之新生活運動，及硬幹苦幹精神，更足以增加其強度，而達到其本身民族之生存，全世界民族之繁榮，完成其民族性之使命也。



日本民族研究性

文曾哲

(一) 概言

日本民族的基幹部份，係由大和民族所構成。種族的來源，有來自中國大陸，或來自南洋羣島的兩種說法，因為大和民族與以上兩個地方的土著人相類似的點頗多，而且是曾經受過高度的中國文化的薰染，所以有大漢民族的後裔之說。不過這種論調，在日方研究歷史哲學的人都否認，有所謂天孫降臨以來的先住民族，其後又有歸化民族，經過長時間如同在一大坩堝中溶解混淆，才作成了今日的大和民族。日本現在的領土；有朝鮮，台灣，琉球，這些地方的土著民族還沒混合成一體，但是大和民族不成問題的已經滲合有朝鮮與中國大漢民族的成分。

大和民族的統制中心，皇室是萬世一系。換句話說，大和民族的發展，先由皇室親族而成一部落，再繁衍滋生。尊敬天皇無異乎是維繫最初的總本家的中心主義。講大和民族的人，皇室不僅是民族的君主，同時還是民族的父母。所以大和民族的思想，目的在培養：「忠」與「孝」的觀念，譬如說在某一村的人民，大家都是村長の子孫，村長與村民的中間，很難想像出其全異的關係來。這種說法，當然也是有所根據？日方講自我國民性的人抱的見解，姑

作「他山之石」的看看，我們是無需去考據。

本文專門找尋日本民族性的東西，究竟大和民族性是什麼？研究每一個民族性，據個人的意見是要從文化哲學各方面去考察，每一個民族的生活習慣，或者風土人情，誠然是受天時地利等自然環境的影響，這些影響有構成一特殊民族性底可能，表現得更具體的，我認爲是在文化哲學諸部門上。證諸以往的歷史，大和民族初無本位民族的文化，我們這裏是否說他是沒有民族性，當然是不可以的。已經成了一種特殊民族，也就有一種獨立的性格。現在處於中國雲貴川康邊境山地的苗彝等族，與今日的大漢民族文化比較起來，前後不知要差多少千年代，但是我們仍不能夠說苗彝等族是無民族性。大和民族過去雖然不能夠在本位民族上有所建樹，因其接受漢族文明漸漸的演變，到了德川幕府，文藝復興，已經是作成有系統的民族性。歐風東漸以後，又在向前進步。

(二) 古代的民族性

翻開古代的民族思想史，牠的根據大都摘錄神話的傳說，神話是否有歷史的價值？頗費考證的。古代純日本的思想核心，大都是一部神話，我們若果用來作研究民族性

的理論的起點，那似乎是要陷於虛渺的。茲姑就習性上幾點來作爲這一個民族的本質的推量。

日本哲學史上面說皇室的產生，或者說是大和民族的第一對夫妻，由天神高皇產靈尊起，伊邪那岐(男)命與伊邪那美命(女)兩姊妹的國土經營，到了天照大神方到達和平光輝的時代。再由大神降下勅令叫素盞鳴尊來作這一國的主宰，統轄臣民，原始的氏族社會是由神人所構成的。這一個來源不必去用人種科學分析，當牠是神話聽之。但是氏族社會的中心，是一個「性」的問題，性亦就是非道德的行爲，氏族社會以母體爲中心，「只知有母不知父」，在史乘上頗有來源。西晉陳壽編的魏志上有云：「耶馬臺國，由女王支配」。

最早的人民一方面受自然境遇的影響(風土)，另一方面又受人爲境遇的改變(族制的進化)，就作成一種特殊的性格。古代的日本民族性，潔白，勇敢，是其特長。對於慈愛這一點，我認爲難以找出根據。

潔白：喜歡潔白的民族這倒是一種遺傳性，古代的日本，處在山水秀美的地方，養成了這種習慣，到了現代仍不稍衰，因爲有好潔白的原故，這又引出一段神話來了：

素盞鳴尊與天照大神的一段對話，載在日本書記上。

「素盞鳴尊對曰：吾元無黑心。天照大神復問曰：若

然將何以明爾之赤心」。

所謂黑心是污濁的心，不僅指心的濁惡而且是牽聯到身體的不清白，最古時代除穢的方法，齋戒沐浴去敬神，即是日本字的一個禊，或禊的意義。其他對於潔白良心等等的的神話太多，我們無暇去討論。

好潔的習慣起始是一種環境養成，島國的山水，極容易誘發洗濯的嗜好。

勇敢：島上的國民自然是交通方便，東西自如。民族進取的精神，要與塾居在山野間的人相比較，當然是前者最喜歡長途遠征。捕漁爲生，一日間不知要漂流到什麼地方，這樣的生活，就發出進取勇敢的天性。因此也就形成民族尙武的精神。聰明的史家，把尙武的精神史從天孫降臨，神武東征，日本武尊東征，神功皇后的三韓征伐等等，神與人的尙武勇敢，都編排在一起，都不外是勇敢的國粹史。

日本國家的體制，在其太古的時候，由一大家族所形成，(國粹派的調子)，國民是處於超權力利益的天皇統制底下面，對於皇室完全順從，皇室是族中天祖的直系，受命於天祖來從事國家經營工作。皇室是不動尊底國家中心，圍繞着這個中心而有情誼底發生出來，這即是日本太古的社會組織。天皇是絕對權威者的理論大致從此點出發，國粹派解釋太古民族的特色，從神聖的皇族去着手，再

進展到全民族是神聖的。

既然講到民族是神聖的種子，忠孝觀念亦當有特別的定義。「君臣的關係包含得有血統上的關係，我（指日本）們的族制組織，「忠」的觀念，總合得有親屬自然愛情的發露。大君施佈仁政的場合，並無何等政略的意味介在其間，僅只是慈父的情而已」。所謂：「義乃臣，情兼父子」。孝的觀念，對於單位親是自然的愛情，忠孝融合，不許有革命的觀念介在其間。總括的說日本古代民族，「忠繼父祖之跡，既孝且忠」，這是國粹派解釋其本民族的特色。

神道方面：祭政一致，祈禱不是為萬民的安否，僅只祈求天皇一身的幸福，祭的傳統意義，君臣一體的楔機，祖先同棲的觀念。

我們對於古代日本民族的認識，總括起來可分做三點。

- 一、潔白 講求清潔沐浴
- 二、勇敢 遠征進取
- 三、崇神敬祭 君臣父子與神道滲合。

(三) 儒佛教東傳以後的民族性

族制社會組織底下的古代日本人，為了充分地發達國民性起見，教化方面，竭力圖高度的國民思想底進展。

儒教學理，佛教學理，變成了日本人無上光榮的東西。正在求民族文化的建設，不得不接受外來民族的文化。

儒教先佛教而傳來至日本，在日本史家的記載約當應神天皇十五年西曆紀元二八四年日本建國紀元九四四年，普通都說是此時有百濟王使者，名叫阿直岐入日，通經典，皇子稚郎子就學於這位先生。這一次要算是日本人接受儒教思想的最初時期。又有一說，實際是從崇神天皇起，那時有新羅王子天日矛入日，要作出劃然的年代，史家亦頗難考據。在中國史書上記載秦代有徐福帶三百童男童女至蓬萊求長生不死之藥，時當孝靈天皇，即日本建國第七代天皇，據一般的傳說大致是以這一時期就接受了儒家學說。又在應神天皇後十五代敏達天皇元年，有高麗的表疏，天皇召集文武大臣都能解此，三日之後，有船史之祖，王辰爾其人能夠講解，天皇與各大臣都拱壁以師禮待他。當時並有下面一段熱誠研究漢族文化的話：

「勤哉辰爾，懿哉辰爾，汝若不篤學深思，將雖能解此。許爾來往殿中，其有對東西諸史學有不力者，任爾譴責」。

當應神天皇十六年，阿直岐入日後的翌年，百濟博士王仁渡日將論語，千字文，教授給稚郎子，孔子的誠心，勇敢，敬受，犧牲，安民，種種「仁」的學理就散佈在日本民族頭腦裏面。這些理論有時不免過於高奧，所以更提高

日本上下向學的熱心，孔子的三德，智，仁，勇，這些大道理就懂得了。日本人的思想頭腦，因此整理得更有系統，思想史上也就能夠放出異樣的光彩。

佛教的傳來約在繼體天皇的時代（日本建國紀元一六七一——一九一年），有南梁人司馬達進獻聖明王的佛像，其後，到欽明天皇十三年（西曆紀元五五二年，日本建國紀元一二二二年），百濟王獻上釋迦牟尼佛的金銅像一軀，幡蓋若干，經文若干。

佛教思想普及到民間是在聖武天皇時代，（日本建國紀元一三八四——一四〇五年）國分寺的創立，到了奈良朝，佛教才日本化，高僧輩出。現實的觀念，與非現實的觀念，在這個民族腦中生起作用。

儒教，佛教的思想先後傳來，經過日本民族頭腦複制以後，所造成國民的性格，有如左各節：

（A）禮義——儒家的尊卑長幼，或者是尊王攘夷，這些學理，更將天皇意識提高，後來又作成日本武士道的精神。

禮儀的作法，在日本人是特別的講究，見人八十度的鞠躬，客套話一大串，這都是受儒家的影響，相傳至今日，成了本民族中美德之一。

服從精神也是從這一個禮字出發，儒家主張尊敬長上，溫良恭儉讓，即是要明辨君臣父子的關係，服從是唯一

守禮的方法。比方說，日本國民對於皇室的敬愛，兵士對於上級長官的愛戴，這都素來養成的好習慣，國民有高上的哲學教育，性格風度當然是進入斯文一脈。

（B）廉恥——儒家對於寡廉鮮恥的人，特別的貶謫，尤其是提倡婦女的貞操觀念，挽救了日本固有的非道德；「性」的行為。自從孔孟的「婦道」，「節義」的思想高漲以後，守貞守節的道理，變成日國民的精神道德。照樣的喊「男女交言，授受不親；男不向內，女不向外」。現代的日本女校有家政一科，未嘗不是起源於此說。

（C）信義——四書上的：「人而無信，不知其可也」，守信義等於愛惜自己的生命，日本人的信義，有的地方還表示的多，（但政治外交上的問題，則常另作別論）。日本警察常時對咖啡店的欺騙處罰絕不稍寬貸，苦力的不額外多要小賬，遵守成約，這是經常的信義的表現。中世紀的武士道，特別是篤行信義的好榜樣。並且作成爲教條之一。

（D）慈愛——慈愛在儒家是講和平，佛教是戒殺生物。日本接受這種信條，國民性就立即受着慈愛的影響，「強凌弱，衆暴寡」，這都是不對的，要「汎愛衆而親仁」，在德川幕府時代，都是高談闊論的材料。

慈愛這一點，國粹學派說是日本民族固有的道德，理論的立足點，第一，說他們處在風土秀麗的地方，影響到

精神的和平，其次根據祭祀時候用的奇魂，幸魂，荒魂三種神器，象徵着儒家的智，仁，勇的思想，因此用來證明其本民族不是單純勇武好戰，歷來就有慈愛的哲理存在。

由於慈愛這一點立即發生日本人的同化力底問題。因為民族底慈愛性即有包容他種民族的道德性。但若果證諸以往的歷史，只有高度的文化方能夠談到同化力。在日本民族起初是沒有固定的文化，僅只接受外來的思想，即或是具美麗的風土環境，也不過是只作到守持種種民族的習性而已。元朝入主中國，只能夠把持百年的江山，現在的蒙古人，仍然是受漢族文化的統制，這是一種實例，絕對不是強辯的說法。不過維新以後的日本，文化的進步，是可驚人了。

(四) 武士道的精神

日本的武士道，這就是太和民族的靈魂，這個問題，我們應該要特別的注意到牠的內容。

武士道的意義總其各種解釋，不外尚武與儉約兩方面的立場。武士道發達成一種武士階級，綜合儒家倫理變成一種特殊的道德觀念。追溯其淵源，亦不過是承繼古代民族勇敢的精神，匡救當時民氣的消沉。

從武士道發展的過程上去看，在日本平安朝的末葉，藤原氏在京都沉醉歡樂，天下的紀綱紊亂，各國兵燹繼起

。社會上已經養成一種文弱的習慣，沒有征討京都的能力。因此有順應這種社會環境自然的需要，如像源平的武士階級愈益促使其抬頭起來。源平二大武士團體並不是在同一時興起。按照日本哲學家的解釋，老是離不開神代以來不失舊習的神族苗裔所發動。大莊園地主的家中所存儲的弓馬，用來訓練家丁，扶植地方勢力，自成一種民間武力。當這個時候，各地豪傑還沒有消失羨慕皇朝廟堂的忠厚性質，內心暗暗的發動，一變而為尊皇濟世的思想。武士階級出現後，同時又將忠厚的思想保存在這個階級裏面。但是武士所遵從的本分，規律，作法等信條，竭力的提倡，這又成功了所謂武士的特殊道德。

武士階級產生後，日本的各執政公卿都盡量招納，各為培植自己的爪牙，平氏早已到了全盛時代，源氏才得時勢。到了源朝時代，源氏鑑於平氏的覆亡，圖謀收拾人心，建立施政方針，統率天下的政綱，管理將士的設侍所，議政務的設公文所，決訟獄的設問注所，開武家政治創業的基礎。源氏訓誡武士共有七個條款，中心點不外是獎勵儉約，尚武兩方面。這七條包括武士道的主要涵義，具有歷史的價值：

1. 練習武術
2. 不行粗率勿禮之事
3. 不行卑怯未練之事

4. 質朴儉約

5. 從主互重恩義

6. 遵守信約

7. 死生相結托

武士道的特質，是由於儒佛家倫理觀念所構成。分析武士道的立場，忠孝，禮節，剛勇誠樸，信義，仁愛，神佛共有八要素，這就是其主要的內容。更綜合其立場來觀察。一，思想的純潔，二，氣魄與競爭心的盛旺，三，切實的模範，四，強烈的制裁心等等，這就是其特質。

以上的特質，陶冶武士的品性，不間斷的修養，自然薰染成一種風氣。但是有可惜的地方，武士處在那種社會環境中，當然是具備其客觀現實的條件，所謂天皇意識漸形消沉。武士們各爲其主人盡心盡力，遵奉「從主互重恩義」，與主人「死生相結托」，國家民族的場合已經被忘在九霄雲外，招賢納士的公卿王侯，專橫跋扈，似多由于這批武士英雄所造成。

更將武士的特質四點具體地批判，究竟是給與大和民族的影響有多大，武士道有其歷史的地位，我們絕不能不有更透澈的認識。

思想的純潔 所謂純潔的意思，即是要把武士們的思想單純化。頭腦複雜的力士，任誰那一位主人翁都難以付托機密大事。對於武士的基本條件，一定是先從頭腦改造

入手。思想簡單的人，既無立場，又無主義，很能夠供人驅遣，主人翁南征北討，鞭策這些果敢有用的武士，結果會獲得格外的功績。

源賴朝時代的武家政治，羣雄猜忌的深刻，你爭我奪，當時流行的諺語：「口蜜腹劍」，即或是骨肉手足，殘殺仍不顧忌。彼此間標榜出來的主義當然是花樣翻新，九流三教的人，只要孔武有力，能夠服從在一朋黨指揮的下面，都可變成時代的矮子。武士們任何主義都能夠聽從，具備了這種條件，那裏都可以露臉。

單純思想的武士教育，並流傳或運用到現代兵士的腦經裏面去了。徵兵檢查的時候，發覺某一後補者頭腦複雜，寧願少徵一兵，這不能不佩服領導武士道教育的先賢，用心之縝密周到，好像是已預料將來的社會思想要複雜化。

氣魄與競爭心的盛旺——這點是要養成同仇敵愾的心理，作戰時除了使用熟練的武技外，進取豪壯的氣魄亦極堪重要。

處在離亂的時代，武士階級個人應當操練得有驚人絕技，這固然是不用說的先決條件。再若稍具器識，也最容易受各路將官，或各方諸候的拔躍陞遷，因爲出身容易，就會導引出武士階級的競爭心，各懷一種飛黃騰達的志願，更兼以官場虛榮心底驅使，越把競爭心旺盛起來了。或

者會有人默想到武士是坐吃嬌奢，只管幫兇作惡。其實不然，優秀的人材，並不是停滯在腐敗無用的階段。中間自然不免有敗類的存在，可是優秀的武士我們不應該一概抹殺。

同仇敵愾的心理，這是每一個民族不可缺少的東西，中國有一句諺語：「害人之心不可有，防人之心不可無」。我認爲這是中庸的道理，缺乏進取的精神。武士階級的敵愾精神，只可惜他們僅用在爲主盡忠這一狹隘方向，要是擴大到國家民族，前途存着無限的希望。大和民族把這點特別的運用到軍事教育，以大的前提來作基本觀念，將來的光榮，絕對不是過去源平時代武士的光榮，所可以比擬的。

切實的模範——用一句中國成語來說，卽是以身作則。日本的戰國時代，各方諸侯，各路將官，大概是發令指揮，同時又是奉命實行。特別是碰到沒有地位門楣的將官，或者自己實力以外的，沒有何等背景的各將官，那樣的命令者（發令指揮），就必須要充實其本身的模範價值。所以說強將下面無弱兵，以各將官自身的模範價值來比例，所統轄的部下，也就要生出武士道意識的區別，與乎技術的高下等等問題來了。不能夠作一個很好的模範，在武士道精神（或云英雄思想）迷漫的時候，難以發生圓滑的統轄作用。

強烈的制裁心 有傷武士的體面的卑鄙行爲底場合，或者是受他人給予的那種侮辱，不加思索的施用制裁的手段。制裁他人，或者是制裁自己，都要不顧惜一切，犧牲一切的引頸受戮。

自裁的方法，通常是以刀剖腹，在世界上的自殺，我看是要這種方法爲最勇敢，爽快簡單。日本的軍人的剖腹，特別是養成一種風氣，隨身的軍刀，就是自決的好傢伙。但是這種強烈制裁的遺傳性是否還算是美德？人是最靈性不過的，能夠忍讓得過去的事情，不必一定要犧牲生命。人並不像一隻鷄狗那樣的沒有價值，近代的法律，常有廢止死刑的呼聲，所以這種風氣，並不見得就是合理的。

武士道的哲學基礎，自然是逃不出儒家的修身，正人，德治，五倫等人德。日本民族因其特殊的地域關係或失之狹隘，或失之偏激，所以產生武士道的英雄狂放底思想，這種本位民族的精神，如何的保存或現代化是有待其本身的努力。

（五）歐化後的民族性

現代的日本民族，主要的是受西歐文化的影響，負這種文化工作的人員，最初是天主教徒，以後到了明治時代，日本派遣留歐學生，帶回改造祖國的材料，前後共有三百八十八年的歷史，民族的質量也起了相當的變化。

在十六世紀的日本人民處在壓迫政治的底下，佛教的組織僅成一形式底名詞。人心倦怠，大家都在憧憬自由放漫的天地。那時又是適當戰國時代，找不出一位能夠指導

思想上的權威，所以在天文十八年（即西曆一五四九年），天主教宣教師薩比葉至日本，僅三十年間就波及到全日本領土。那個時候佛教正在關宗門的問題山僧械鬥，織田信長當政，藉天主教的勢力來控制本願寺僧徒的橫行，在京都建南蠻寺准許宣教，基督教徒因此得以散佈平等主義的教義。初來日本天主教徒，絕對的受羅馬教皇底指揮，此派傳教師所到的地方，建立學校，培植人材，並且組織軍隊作武力的佈教活動，因此遭日方的嫉視。從日本到羅馬去的教徒有蒲生氏鄉，伊達政宗，大村純忠。大村純忠信教的熱忱，超出一般底例外，在其佈教區內破壞神社佛閣，焚毀佛像。有所謂：「剽竊國政，不如作一手握了字架的僧侶」。

天主教徒雖努力宣教，但以佛教僧徒的反擊，不免年受挫折。到了天正十五年豐臣秀吉頒布禁教令，慶長十年德川家康（德川幕府時代），又發「伴天連門徒禁制令，若有違命者，與家族同科」。種種限制教徒活動的法令，或追放到呂宋，或賜以死刑。因此西歐傳來的自由，平等，博愛思想，一時間抬不起頭來。事實上也就因此而種下西歐文明的種子。基督教徒專門想打破階級的意義，當然

是遭統制階的仇視。到了明治時代，基督教又放一線的光。信仰自由底歐化主義，日本固有的國魂觀念；因此又染上一層新時代的顏色。

明治維新是日本民族改造運動底劃時期，經過這一期，無論是在政治，社會，經濟，文化各方面都有長足的進展。最初鼓動維新的思想，由於一般憂國志士，貫徹「尊王攘夷」的手段，唱導「公武合體論」。可是當時的德川幕府專政，沒有能力來作革新工作，所以在慶應三年十二月德川慶喜大政奉還，明治天皇才親自主政。

日本向來是沒有離開過神教的教育，神道教與國民習慣有不可分離的關係。維新的時期，仍然要標出神道底國民精神。特設神祇局，規定神職官階。對於信仰方面聽其自由。

明治武士道的口號，也是這個時期底標語。兵制的改革是在明治十五年，國民皆兵主義，天皇下給海陸軍的勅諭，採取從前武士道的精華，發揮日本民族固有的精神。明治武士的大前提，不僅是崇拜某一個軍人精神底精髓，特別是要作到全國民能夠嚮導於覺醒的道路。在提到日本武士道底精神教育方面，我已曾指出過個人主義的精神不是民族性發展底好榜樣，證諸明治武士道大綱，果然是要改革其內容。當日本戰國時代，那個環境不同，武士道的教育當然是要站在培養能夠供私人驅遣的一觀念上較為

得策，我們亦不必去過於苛責牠是不合理性的。

現在來考察歐化的民族性，歷史的階段，先要從第一位天主教徒薩比葉起，直到目前的昭和再維新時止，中間經過的年代，當時是日本建國紀元二二〇九年，今年是建國紀元一五七九年，恰恰是經過三八八年。到底日本民族起了多少的變化，茲再以一得之愚，撮述如后：

自由放漫的國民性，這種國民性的養成，主要的是受西歐學術的薰陶。(一)基督教的自由平等博愛的思想，打破極端壓迫政治。(二)盧梭的民約論。(三)德謨克拉西的民主主義運動。明治十八年伊藤博文第一次內閣產生，政治方面採取民主主義，漸漸開始產業革命，自由浪漫的思潮波及全國。但是這種思想的產生一方面設是東洋與西歐交通工具——輪船的便利，海上的國家，容易溝通學術，由這樣的自然環境作成的。另一方面也可以說是西方文明的陶冶底結果，換句話說日本接受了西洋文明，就改變了她的國民性。

要證明日本現代民族的自由放漫，很可以從政治，或習慣上去找實例。明治三十三年伊藤博文第四組閣，經過二十一天才把各政黨疏通成功，天皇親眼看到臣僚們你爭我奪，不加干涉，明明是在提倡自由民主的精神。

再說九一八事件發生的當晚，關東軍並沒有先與若槻內閣商量，自由發動起來。當時朝鮮軍司令官，即現內閣

總理的林大將，直接派兵援助，有名的「越境將軍」，這些事實很可以援用來作民族放漫性的例子。

東京的吃茶店、咖啡館，無論是學校附近，或冷僻小巷，到處都是，牌子上寫明白了未成年的學生請不要客氣，實際上這些地方的主顧大多數是靠青年學生。吃茶店時有學生自修功課，在街上常可碰到酒醉的人尋事起釁，這些，當然是自由放漫的習性的表現。

優生的國民性——每一個國家能夠興旺起來，與人口繁殖有聯帶的關係。要想人口的增加，國家教育制度，同國民的健康也是分離不開的。

在明治五年所調查其內地的人口共三千三百萬，到了昭和七年共有六千七百萬。六十年間人口會增加一倍。日本古代有生生主義神話的傳說，兩千多年來並沒有幾多增加，最短期內能夠有這樣驚人數字出現，當然是歸功於採用西式教育從兒童根本上培養。經濟制度進步，國民求生容易，提倡生育，收效更特別的宏大。但是，現在的國民並不如六十年前那樣的繁殖，馬耳薩斯的人口論傳到東方，限制生育的學說，日本國民也頗歡迎。推其根原，(一)目前日本已到世界人口最稠密底第二位。增加日見困難。(二)資本主義發達，婦女喜歡裝飾，好美的虛榮心，不喜生育，因此影響到人口的增加。日本藥房賣避妊的東西，也正如法國，德國的社會一樣，用這些例子也可以證明人

口退縮的原因。

國民的健康上，日本政府頗下過些功夫。當明治時代起初開辦工廠，西洋人說日本的體力不夠，現在這種話已經成了過去的歷史。明治四十七年的學齡童體重，身長，若與昭和七年的相比較，男子身長增長三十四釐，女子三·一—三·七釐。體重男子增二·六—三·五基羅，女子二·七—三·四基羅。國家制定法律保護國民健康，民族天天在向前進步。

一般的觀察現代日本民族性，國民的勤勉耐勞，婦女的優雅溫柔，這種種方面都是一個民族的特點。

最後，日本民族經過歷史性的改造，演進力非常的強，天皇萬世一系，忠與孝兩個字是統制民族底最高哲理。族制政治到民主政治，這個哲理仍不失其時代的重要性。

現在的世界實質上即是「強凌弱」，「衆暴寡」，那一個民族文化落後，馬上就變成帝國主義的殖民地。民族只有一天一天的衰頹滅亡。民族運動的國家，一定是要發揚民族的獨立性，將祖先的長處盡量的運用出來。這才有民族適存的辦法。東亞的主要民族，大和民族已經要躋到主格的地位，因其民族演進得快，兵甲堅利，其成功並不是偶然的。

中華日語月刊第一卷第二期出版

要目：

專論：英日文化比較

日曜日的午后

美智子ノ日記

姊妹ダ

同業者

俚諺集

二工—ス

世界思想家

受難ノ生母

翻譯：會文正公家訓

會話：初對面ノ挨拶

文法：簡要日本文法

日本語法分析

書簡：卒業ノ賀ス

雜俎：日語漫談

留日雜記

蔣宇

吳璵

黃玉振

玉振

黃漂舟

吳璵

思明

莊朝傑

蔣宇

吳璵

玉振

黃玉振

葉樹芳

黃如茲

王且樂

雨蒼

每册定價一角五分
各大書局代售



蘇聯民族性研究

唐朔芳

(一) 階級專政與民族意識

社會主義的國家，其民族意識與階級意識，何者是重要的，何者是次要的，把這兩句話用來作成問題，倒是值得我們尋味的。

社會主義的國家，其民族意識應該是如何的發展？更進一步的問，社會主義理論裏面有不有民族意識的根據？極端民族意識支配的結果，很容易陷落到國家主義思想。但是，徹底的社會主義革命，又將如何的處置民族意識問題？社會主義的目的是在充分的運用階級意識，馬克斯曾經說過：「工人無祖國」一句話，將這句話譯起來，工人階級中並沒有特定的民族意識底存在，那末蘇聯社會主義運動中還講不講民族主義運動？民族意識還該不該保存起來？根據蘇聯憲法上的規定，其聯邦政府是由於各社會主義共和國，各自治共和國所構成，某一共和國基於民族自願的加入聯邦政府，真正要求國內各民族一律平等，各民族自由獨立，並且還在憲法上規定，各地人民得用方言向法院呈述。這一切的設施，充分地表示出社會主義國家並不是根本揚棄民族意識的作用，倒更深刻的將各民族傳統文化充分地發揮出來。所以，蘇聯國內的報章雜誌，常

用各種語言文字來發行。蘇聯目前所採制度，階級意識的發展與民族意識的運用，兩者之間並沒有衝突。而就其實驗的結果，却在階級專政之下來求民族的解放。世人嘗以此點來作口實，忍為蘇聯不是在真正的奉行社會主義禮教，或許是因其太偏重於國家民族的觀念，而仍然脫不了俗套的原因而引起的罷。

(二) 帝國主義與蘇聯的民族意識

在帝國主義國家內不能夠像蘇聯那樣的運用民族意識？這裏頂好是用一個實例說明。譬如說蘇聯的烏克蘭共和國，德國人天天在教育小學兒童說他們的，假若德國人有一天能夠佔領過來，本國的食糧與原料恐慌的問題，都可得到解決。從地圖上看到的德國距烏克蘭中間尚隔一個波蘭，烏克蘭的住民並不是日耳曼民族，為什麼德國一定想要佔這一塊地盤？其目的是要求烏克蘭民族獨立運動嗎？退一萬步說，德國人能夠佔領，又能否給人以充分的民族平等自由？單只為原料與食糧問題，這無異乎將烏克蘭淪入殖民地的地位，根本就無民族運動的意識可說。其次如大英帝國為什麼不讓印度獨立，甘地號召下的不合作運動，常時是遭英政府抑壓，假如說讓印度獨立起來，英

帝國主義就土崩瓦解了。帝國主義者絕對不幹這樣自掘墳墓的事情。若果要找帝國主義陣線中無解放民族自由的例子，俯拾即是。

蘇聯標榜的是階級專政，階級意識所給與民族意識的影響又是如何呢？在未提到二者影響之前，先來看看階級意識的作用是如何。正統派經濟學祖師亞丹斯密對於階級意識有過極明確的界說，他的分工論：「資本家供給社會各成員以不需的生產品，再由其他各員提供資本家以勞動力……」。這樣一來將社會分成兩個系統，一切的財富却操縱在少數資本家手中，帝國主義的發展，又造成民族間的剝削，落後民族變成了殖民地市場。反過來說，現在階級獨裁據其供諸於世人的，不管她是否仍然是踏襲帝國主義的道路，在其本國政治經濟種種構成方式，亦與其他各國略有出入。所以說，國家的構成分子——各社會主義共和國有自由加入與退盟的憲法條文，不害怕民族的自覺，亦不惶惑於民族的獨立，民族間基於強固的階級意識，求得各民族的統一。每一個國家鬧到分崩離析的地步，多數是由於民族情感不能夠融洽，容易受別人挑撥離間，社會主義建國期間，開始就着眼到這些問題上而去。

(三) 蘇聯民族意識的發展

蘇聯現在用極巧妙的方法解決民族問題，不管她本國

種族是怎樣的複雜，大家都同抱一種向心力而堅固的團結起來，再過數百年後，就充分的看得出斯拉民族的同化力。中國的漢族嘗數度亡於外來民族，而能終於不至滅種，也就是依靠漢族的高度文化，但是斯拉民族目前也是在採用這種方法，猶太人受德國希特拉排出之後，蘇聯馬上收容流落的猶太人到西伯利亞去建國，大家都知道猶太人是善於經商牟利，德國美國的大資本差不多都被猶太人斷了。可是，蘇聯並不懼怕猶太人的自私自利的心，准其自由居住，她能夠制服外族的利器，就是灌輸以馬克思主義，改變了國家的經濟制度，即想要唯利是圖，一點也不給你以機會。

外間侵略的民族多半是誇張自己怎麼樣的優秀，被侵略的國家民族多半是處於劣等的地位，並且是應該受優秀的魚肉，莫索里尼與希特拉力竭聲嘶底在喊挽救世界的文化，這好像把斯拉夫民族註定成爲毀壞文明的罪人，但是日耳曼民族是優秀的，抑或是斯拉夫民族是劣等的，倒要看這兩個民族的建設精神，對於文化的貢獻有多少，事實上是很有可以用尺度去測量，絕非是徒逞一時的口快就能夠定案無疑。

斯拉夫民族肩負的社會主義建設工作，立國已經有二十年的歷史了。兩個五年計劃相繼的完成，在特種蕭條期間，生產指數超過百分之百以上，要與各資本主義國家生

產指數降到百分之零點來作比例，無異乎是兩個世界。此中值得吾人注意之點是在埋頭苦幹的精神。第一次五年計劃剛開始的時候，人民受卡托制的痛苦（限制消費）產業趕不上市場的需要，房屋又不夠居住，那種刻苦勤勞的精神，竟將第一次五年計劃抵於成功。今日的繁榮，今日的安樂，推其來源，實也由於過去民族傳統精神能夠克服環境，征服困難。從斯拉夫民族困苦艱難過程中去思考，從斯拉夫民族目前國際外交地位上去思考，這已很明顯底看出這種民族的建設精神。研究蘇聯的民族性，第一樁應該注目的是在甚崇高的建設精神，抓住這點才能夠探索其成功的原因。

現在蘇聯的人口共有一億六千五百餘萬，橫跨歐亞兩大陸，國內的種族大別之有哥薩克，土耳其，波蘭人，蒙古人，猶太人等等。詳細的分析起來異常複雜，語言又不統一，平常都以爲俄國人是帶有東方色彩，從權從變中庸之道，不出東方人的常情，哥薩克人善騎射，酬酒的習慣，頗有古俠士的風度。但是這一些複雜的種族經過新式教育的薰陶，將會熔冶成一種大斯拉夫民族。研究民族性，最好是以歷史方法去分期着手，比較容易得到一個明晰的概念。在一九一七年十月革命前的民族與目前的是有些差別，因爲這次革命的意義與從前專制政治不同，在一般的說來，大體上還遺傳下多許多剛強沉毅的習氣。一面是由

於天時地利的關係，蘇聯北部西部都是處於寒帶地方，氣候的影響，體魄碩大，但是經過十月革命之後，政治文物種種都受改革，單以氣候的關係去研究這就不夠了，科學昌明的時代人力可以征服自然，同時是教育制度的改變，思想行爲也就立於新的基礎。現在奉行的唯物史觀，已經從根本上改變人生的觀念。

（四）蘇聯的民族性

在前面已經提到蘇聯民族問題循着新的政治路線去解決，以十月革命爲中心，現代的斯拉夫民族多少是與帝俄時代不同。怎樣去把握現代的民族性，這是一個當前的問題。

但是新的民族性如何的產生，其客觀促成的條件是什麼？談及到蘇聯的文化，比較容易找得出其根源，因爲每一個國家的文化程度，正是代表那一個民族的精神，蘇聯建國已經二十年，普羅列達文化運動，開枝發葉已經到了茂盛時期，獨樹一幟，已夠使人家的注目。茲概要的分出幾項概括的加以說明，但是作者並不是故意捏造黑白，純客觀的立場，肅懷的態度，從日常參考書之所得，作一得之見。

（一）反宗教運動

蘇聯雖然在憲法上保障信教的自由，即聯邦憲法第十三條：「凡是勤勞大眾，以保障其良心地真的自由為目的，教會與國家，教會與學校都分別關係，人民有信仰宗教及反宗教的自由」。這樣的規定，信仰宗教是各個人的行為，不加以干涉。但是共產黨教育的觀點，是基於唯物史觀，無形中將人民訓練成無神論者了。自從共黨執政以來，竭力排擊宗教，以為宗教是代表資產階級說話，變相的麻醉民衆機關，所以在第一次五年計劃開始的時候來一次反宗教運動，利用報紙，雜誌，電影戲劇等等文化機關，大規模的作反宗教運動，從來宗教的規則與儀式都被廢除，並且准許高級僧侶娶妻再婚，在一九二八年加入「無神論者同盟」的有二十五萬人，到了一九三〇年底就有三百五十萬會員，提出口號：「反宗教的鬥爭，即是為社會主義而鬥爭」，在蘇聯憲法誠然是明文規定了信教自由，但是從事於社會主義的青年為了提醒大眾不受宗教的麻醉起見，不斷的給與迷信宗教以有力的啓發，現在建設時期中，宗教的活動很難像其他各國那樣的順利。

(2) 蘇聯的藝術

藝術包括文學，戲劇，音樂，美術，電影種種。十月革命後的俄國，文學，進入一新的時期，通常都呼之為普羅列達文學。新興的小說家有納翁諾夫，馬爾秀金，斯羅

尼姆斯基，夏格尼育，詩人有魯格斯基，特翁諾夫，賽李印斯基，阿賽夫，新起的左翼作家自從一九二八年再建期起，已經給與社會莫大的影響，收獲了相當的功效，普羅列達文學在這一期放過異樣的光采。各小說的題文，以鄉下的農村與城市的工場為背景，將生活的一切用文學的筆調反映出來，並不像小布爾喬亞的空喊，工人與農民都能夠從自己環境中去體驗去創作。

對於普羅列達文學有深厚關係的高爾基，臨到死的前一分鐘尚在不留情於青年學子的回答，不幸於去暑期與世長辭。在現刻世界文化線上已經很明顯的分成兩條戰線，小布爾喬亞戰線不過是宣揚資本主義社會的文明，根本離開了現實，另一方面蘇聯的普羅列達文學，從農工階層去找文學的出路。新的文學理論好像只此一家在發賣。因為別的國家，左翼文壇根本就抬不起頭，所以創作方面要以蘇聯為最多。

戲劇方面本不為人所重視，資本主義國家，多半是以此為消遣品，在蘇聯的戲劇自十月革命後，大眾戲劇出現了，從前只是有產階級的娛樂品，自從新的戲劇大眾化之後，戲劇是負着現實的，積極的，社會的使命，大眾的心理，見解，慾望各方面都可以運用戲劇表示出來。演劇不僅只是娛樂的目的而去高談其藝術的價值，並且是主張積極的滲透生活與建設等工作的意義。

其他如音樂美術電影，都在大眾藝術號召之下，另成一作風，脫出舊俄羅斯藝術的圈套。自成一派別。

(3) 蘇聯的教育

蘇聯對於國民教育的問題下過極大的工夫，即或是在十月革命混純時代，亦常時以撲滅文盲為政府的第一義，到了實際建設期中，（進入於社會主義改造時代）刷新教育，與建設國民經濟運動齊一步調，撲滅文盲收到極大的效果。蘇聯建設新社會，這個工作的艱難，只好在教育上多努力，勞動者的任務應當如何的與其要求緊密的結合起來，這是一個基本的概念，從其原則方面，概括的列舉：

一 社會主義的世界觀的培養

二 綜合技術教育的養成

教育的基本着眼點是在灌輸馬克思的唯物辯證法，將一切現實的生活情形滲透在唯物辯證法裏面去，排除觀念論特別是不容許宗教式的教育。政治經濟各問題完全應用國際主義去理解，一個社會的問題必須找出與另一社會的關聯，整個世界不容分離，折散。

其次所謂綜合技術的教育，其原理基於「學與用」不可分離的點上，資本主義的社會常常鬧畢業即是失業，新社會的教育則根本反是，它是第一，綜合的學習各重要產業部門基本科學智識。第二，各產業機械須要理會其原則

並要學得其熟練的技術。第三，學習與生產勞動相配合。並且從這以上的精神文化生產中，去揚棄民族性的問題，而促起民族性的向上。

(五) 斯拉夫民族文化的狂飈

斯拉夫民族文化的本質如何，按照目前的演進，尚在蛻變期間，最能夠使人警惕的是在其民族文化的向上力，普羅列達文化運動目的在文化大眾化，人人都可以得到求知的機會，研究學術不是停留在極少人的羣中，即以駕駛機來比方，那一個國家都以航空為稀世珍品，惟在蘇聯就不同了，一方面由於產業的發達，能夠大量生產，另一方面駕駛人員特別的多，其所以能夠到這地步，不能不歸功於文化的普及，人民受教育的機會方便，對於新的各種科學容易傳播，後備的航空駕駛者容易補充，駕駛飛機若果不有高中畢業的程度，對於機件的構造很難明其究竟，而蘇聯的駕駛人員並不是限於青年學生，各工場各集體農場都可以找得出人，這些當然是證明出其文化的發達。

普羅列達的文化運動，有系統有規律的進行，哲學，經濟，政治，社會，教育等等都是有條不紊，只要牠能夠逐步的實現，在本質上與現象上都與其他各國立於相反的兩極端，斯拉夫民族正在緣着另一極端走去，今後在世界上的地位的重要不可輕視。資本主義的文化，最早發源英

國的產業革命，盎格魯撒克遜民族的自由思想立刻普及到歐洲各國，法國的拉丁民族又鬧革命，自由平等是大革命的口號，美洲與德國亦同樣立起直追，我們說現代的文化，無甯說是盎格魯撒克遜民族的文化。但是到了現代，自由民主的思想已受一部份人們的唾棄，後起的蘇聯十月革

命，將全世界劃分成兩個集團，人民戰線派，法西斯戰線派，進入尖銳的政治鬥爭，蘇聯的斯拉夫民族在現代國際舞台舉足輕重，斯拉夫民族的普羅文化運動，沒有那一個國家不受其渲染，有什麼方法能夠解除這個民族文化的狂奔，這還是有待於將來的問題。

著 中 致 邱 種 八 學 會 社 市 都

★ 版 出 屋 書 志 有 ★

售 代 堂 光 成 田 神 京 東 及 局 書 大 各 國 全

◀ 正 角 八 幣 國 裝 平 種 每 ▶
角 二 元 一

遠東都市社會學權威者邱致中氏，本多年研究之結果，及教授上海江南學院，國立暨南大學，中國公學，諸校之心得，由啟書屋特聘其著述新興的都市社會學叢書一卷，現在業已完成八種，其簡要內容如左：

- (一) 實用都市社會學 本書以論述現代都市之政治、經濟、文化、社會諸方面的實際現象，並指示改善各種都市社會生活之方策，記載詳實，包羅淨盡，凡市政當局及市政社會學研究者，不可不人手一編也。
- (二) 都市社會學原理 此書為都市社會學之理論體系，綜述都市社會之起源、分類、進化、學史，既詳判該學資源之美、環境、構造、問題、政策、以及將來理想等。並旁及於都市社會各國都市社會學界，亦為不可多見之著作。現已被日本帝國大學米村富男氏譯成日文本矣。在世界各國都市社會學界，亦為不可多見之著作。現已被日本帝國大學米村富男氏譯成日文本矣。
- (三) 都市社會進化史 本書係從都市社會之發生、發展、變化、消滅之動態上敘述古代、中世、近代諸都市社會之全貌生活，並指示將來都市社會之趨勢，乃一合乎科學體系之傑作，現亦被日本社會學名師馬信正氏翻譯矣。
- (四) 都市社會問題 本書是從現代都市病態中，研究其最主要的勞動、人口、婦女、兒童、犯罪、娼妓、犯罪、上層、住宅、衛生等都市特有的社會問題。其觀點正確，議論精闢，洵為吾國第一部專門研究都市問題的巨著。
- (五) 都市經濟與農村經濟 本書為日本研究都市與農村之權威中澤辨次郎氏所著，內容詳實，論述近代都市與農村所以發生矛盾之原因，及消除矛盾之手段，邱先生以其為世界名作，與計劃著作之一都市社會學理論一併，見解統一，故迅速譯出，以應社會此項重要手冊者。
- (六) 都市社會政策 本書詳述近代都市社會之勞動政策、資產政策、中產政策、救濟政策等，即就理論體系一點而論，亦為世界不可多見者。
- (七) 都市社會事業 本書係邱先生第三次赴日實地考察彼邦六大都市社會事業狀況後所作，故統計材料特別充足，內分都市救濟事業、都市經濟保護事業、都市失業救濟事業、都市兒童保護事業、都市教化事業、等，誠為世界第一部詳盡的社會事業。
- (八) 都市社會構造學 印 刷 中



印度的民族性研究

甘南

一個國家的興亡或成敗，固有許多足以促成的先決條件，但一國國民的性格與精神，就形成了這些先決條件的原動力，歷史曾經很明顯地告訴了我們——自然環境不足以亡國，外患類臨不足以亡國，天災也不足以亡國；而最易促成亡國的是精神的頹喪，是內訌，是人禍，歷史大概不會告訴我們太錯吧，將來的歷史也就在現時代的過程裏起草了，印度是一個這麼大的國家，有世界的倉庫，有僅亞於中國的人口，但在全亞洲的亡國當中，她是亡得最不值得，她是這樣很輕易地被外人拿走了，于今雖正在爲自由與敵人撕殺，但，總不是一件容易的事，何況在這麼緊張的局面中，全印度國民尚不能在精神上求到統一，其中原因雖多，但我們一看她的民族性，就很容易推想到印度所以有今日的悲哀。

一一

民族性的形成，是有其形成的原動力，形成印度民族性的原動力即宗教，印度的宗教勢力，支配了印度數千年來的社會，至今還是支配着，今後也不會很容易地去消滅

這支配力吧，現在從幾個不同的宗教環境裏來看看那些形成了印度民族性的關係。

婆羅門教與階級制度印度的古代制度乃至行政組織，都是被婆羅門教所反映着的，當時自歐洲移住到印度恆河流域而把印度的原始人達羅毗荼族 (Dravidians) 征服了的雅利安人 (Indo-Aryans) 就是這婆羅門教的發明者，他們自然有極高度的文化能力，達羅毗荼人就被他們這優秀的文化能力而壓倒了，村落既盡遭雅利安人的劫掠，而身體也被擄來做了奴隸，後來戰爭既停，和平樹立，所謂兩族間的混血種也就隨着時代而出現了，但那些姿態端麗的雅利安人，他們自以爲備有優秀的體素，便應該具有一種清潔無垢的生命本質；而黑色短軀容顏乖戾的達羅毗荼人去從事勞作也是當然而合理的，並且他們極相信靈魂的輪迴，以爲一人死後的精靈必依着生前的勞績而轉生爲畜生或首陀羅 (sutras 奴隸之意)，由此可推斷每人現在的軀體，其尊卑必以過去的清淨或污垢而定，因此一班婆羅門教徒想來生能取得更佳的位置，就必要先在此生取得清淨與尊高；今生之爲生畜或奴隸就已被前生的勞績先決定了，因此去叫一些非雅利安族的達羅毗荼人忍辱安命，這是婆羅門教的最高教義，一般雅利安人要保持種族既有的尊嚴

，就愈加嚴守規定，拒絕和首陀羅通婚，不與他們談話或來往，更絕對不觸他們所觸過的物品，在印度今日仍有所謂不可觸之賤民者即釋此義，由是較高階級者以輕蔑的眼光來對待較低階級者羣，致釀成了一個不平等的社會，更形成了一個難於長進的印度民族。

佛教與民族精神 專橫日深，積弊益盛，世間人事，大抵如斯，釋迦牟尼目睹當時婆羅門教之淫威，寧捨王子之尊，負起渡濟衆生之責，故其志在改良社會，打破階級，依着人種偏見之漸廢，而雅達二族之仇恨亦漸化為稀薄矣，故在波斯王大流士(Darius)侵印當時，印人在民族自覺之下，尙知施以反抗，雖以印度國民尙未能完全以「一國民」視之，致與波斯軍之反抗仍不見有何等之功效，但印度民族之對外侮，在此已表現其最初抗敵之意志也，其後二百年，希臘亞歷山大王又來侵，印人能在刹帝利族指揮之下，追擊亞歷山大王又來侵，印人能在刹帝利族指揮者厥爲此事，漸後以四種階級制崩壞，國民團結心固，便依着四海佛教同胞之擁戴，在旃達羅笈多(Chandragupt)孔雀王朝之下，全印統一之霸業成，而此日國民的精神已一洗二百年前之屈辱，故佛教之一視同仁，足爲全印度民族精神發揮的根蒂。

印度教與社會制度 印度教可算是蛻化於婆羅門教，模倣於佛教，當時的婆羅門教徒雖融和了一個長時間的佛

教勢力之下，但終於忘不了對於自然神的尊敬，他們仍把宇宙靈魂以及萬物輪迴的思想來當作前後兩代的交替；但又恐一般民衆厭棄那高遠的教理，或困於行修苦業，於是又假借通俗平易的佛教儀式，以迎合時人心理。但最足以引起當時社會生活之一大轉變者，即在佛教通行時，以教義之一視同仁，致吸入幾多異種民族而同被印度雅利安族同化於此富饒之區，一旦佛教衰微，階級制度再立，在固有的四大種族之外又加入一新進之混血族(Mlechhas)是爲五大階級，在各大階級之中又復分數十乃至數百之副階級。各級之間，上下有序，貴賤有別，往日之階級既如彼蓋生，今日之習俗自如此瑣雜，印度民族尙不能融合精神於今日緊要關頭之下者其非此之大咎歟！今一觀新定之諸社會制度，更可深察印度民族性之所以成也。

所謂再生族之婆羅門，刹帝利，吠舍三族之雅利安人，在初婚時必要娶同族之婦人，但以後再婚不在限內，而婆羅門絕對不許與首陀羅婦人婚；又首陀羅與再生族婦人之結婚亦嚴禁，且當時女子因無獨立生活能力故地位極低。一達少女(印度女子滿九歲即可稱爲少女)由父許配，尙在三年後猶不得嫁，亦可行自由結婚，未婚寡婦，雖得再婚，但既婚寡婦嚴禁再嫁。當時雖定一夫一妻制，但夫在婚後八年無子女，或十年後子女皆亡，或十二年後仍無男孩時，則許置第二夫人。其次依古代既分之四階級，若血

統高貴者與卑賤者接觸，則高貴降為卑賤，若卑賤者與高貴者接觸，則卑賤者不得升為高貴，惟任命官吏，不依血統之尊卑以品行與見識之高低而定，但混血種 *Mechhas* 族則決不許與其他階級者結婚或同飲食，即勞働之工資，亦依階級而有高下，此為印度教所法定之階級制度，即在今日高唱解放，平等的廿世紀裏，也能隨便地在印度社會中發現。

回教與印度 紀元第十世紀至十五世紀的六百年間，慄悍無比的回教徒軍忽焉侵入北印度諸地，當於回教主摩罕德左手執可蘭經，右手握寶劍，自稱為唯一威權神 *God* 之宣道者，四出傳教，不聽者即訴諸武力，或迫其改宗，或行殘殺，其後雖經印度軍一度掃蕩，但以勢力僅限於利帝利族，其他以階級森嚴，無可為力，不幾何時全印均蒙回禍，苟有欲策謀傾覆回教王國者，即將男子盡行斬殺，而女子或擄為奴隸，或打入後宮，即尚存愛祖國心之利帝利族，亦不得不屈服於回教徒淫威之前，但印度之國土雖被征服，而印度教徒之心並未屈服，一心仍高唱自尊之念，熱心求國粹之保存，婆羅門與利帝利等高貴門庭，仍自誇血統純潔，而不棄固有之優越感；不僅此而已，即對高壓之回教徒仍目之為邪惡污穢之敗類，在此六百年中，綿亘四千年來之印度固有生活，思想，言語，即一朝一夕亦未之稍變，更以印度教徒受不了當時回教徒之殘酷統

制，不得已將美麗之印度婦女送入回教王後宮，當回教王享受肉體與媚笑之餘，或得以和緩一時之迫害，此事在印人心目中，被認為印度民族史上最悲慘的一幕，漸後雖有 *Timur shah* 土之尊重雅利安族，及蒙古莫臥兒帝國之印回融合政策，但以仇根固結，已成不共戴天，直至今日，回印尚不能相安以處者，仍為宗教觀念使之然也。

三

上面提到這許多與宗教有關係的事跡，可以明瞭，印度諸民族就沒有一個堅固的共同國家觀念，因此也沒有一個整個的民族性，說到達羅毗荼人雖是真正的印度原始民族，但屈居於階級制度之下，簡直就無發揮國民性之餘地，後來由佛教吸引之各歐亞異民族與印度雅達諸族通婚而成的混血種 *Mechhas* 族更排於固有四階級之外，可知其地位比達羅毗荼人還不如，再說到雅利安人雖在紀元前三千年就移住到了印度河與恆河流域，但是這近五千年以來他們把至尊種族思想以及嚴格的階級觀念都是擺在國家觀念之上；雖有利帝利族曾經表現過幾次類似由國家觀念而發出來的抗戰，但決不能表現出全印度的國民性，也不能代表印度全民族的精神，最後說到回教徒，他們多半雖是當初侵入印度的回教徒（包含土耳其人，亞刺伯人，波斯人，希臘人等）搶劫印度婦人而產生的子孫，但後來經過

蒙古莫臥兒帝國之激烈提倡回印通婚，回教徒就漸次被印度教徒同化了。經過了這歷一千年來，當然成爲了印度的主要民族，但是他們的宗教觀念以及猜疑印度教徒之心，也超越在全民族與共同的國家觀念之上，因此五千年來的印度歷史雖形成了這許多不同的印度種族，但永遠沒有給他們一個共同的民族性或是一個統一的國家觀念。高居於上層階級者，他們只知有宗教；屈伏在下層階級者，他們只知從事奴役，因此他們的風俗習慣以及日常生活也無不由宗教觀念而生，也無不由階級制度而定，現在再參照他們各自隱有的宗教思想來找出他們各自不同的制度與性質。

四

因爲惟有雅利安人可以奉婆羅門教或後來的印度教，所以他們乘靈魂輪迴的教義，多不願從事勞作，因爲他們有此裕富的時日，才有機會去給他們沉思，想像，因此幾多巧妙細工，多出於他們之手，幾多關於世界文化的事績也都出於他們的努力，更以他們多屬上層階級者，由是在經濟環境允許之下，他們最嗜賭博，狂飲強烈的 Soma 酒（至今猶爲社會進步之一大障礙。）歡喜奏弄短笛，琵琶，和擊鼓，隨着音樂，他們又嗜跳舞，他們有時也最歡喜賓客，慷慨的主人常宰羊殺牛以待嘉賓，視爲人生最快

樂的生活，此風極似吾國，然與日本人相去太遠，因即作客於一上等日人家中，常求一極平常之家常便飯亦不可得，雅利安人並歡喜觀戰，或競走，即今日尚有多數可在王侯國內常看見國王和僧侶乘馬並行，宣讀禱文，並唸靈術咒語以祈求勝利，當時更以憎惡回教徒故，一候女兒產後二三月，即許配與同族之男兒，倘過期不許者，人皆目之甘心與回教徒通婚，以買此污穢之代價，致爲衆人所恥視；更依據印度教之教義，女子既成人未婚，而父母先死則足以墜死後之父母於地獄，此二因是爲形成印人早婚之最大原因。其次因回教徒侵人印度，當時常劫掠或拐帶美麗而溫柔之印度婦人而去，或充國王後宮，或畜爲侍妾，因印度教徒婦人常被嚴禁外出，即至萬不得已時，亦必須以黑布裏面，使回教徒難辨其美惡，此風世代相傳，致成爲今日社會上之惡習（請參看本刊第一期現在的印度）但一般生長於繁華都市內或交通便利地域之上級婦人，頭部必裹以花綵之絲綢紗等，當係由往日之惡習一變爲今日之裝飾也。至於一般被命爲不可觸之賤民，亦爲着靈魂輪迴的釋義，自知今生勞作，乃係前生先定，在千百年磨練之後，已漸放棄人生享受之權利，亦安於爲他人之驅使，但以世代相傳，全無接觸文明機會，致思想日趨簡單，腦力益趨愚鈍，故易於興奮，深於猜疑，此爲諸下層階級者之特性，而與其他階級者相去遠甚，此種不可觸賤民，至今尚不下

三千五百萬至四千萬，為當今印度民族之一嚴重問題。據云甘地自一九三四年聲明引退政界以後，正在講求解決此問題之道。談到真有民族意思和國家觀念者，則為刹帝利一族，但為數過少亦無法以挽救全民族之危亡。回教雖標悍勇為，為印度諸族冠，然宗教觀念過深，故敵內有餘，而禦外不足，其數有七千萬，若真能消除成見，更發揚固有精神，則回教徒立於全印度民族戰線之最前鋒，敢當之無愧。佛教雖創於印度，其教義亦足以融合全印度諸民族，但以無歷史背景，又少社會潛勢，故政治勢力一撤，即無法以號召全民族，但佛教決無害於全印民族之團結，一觀往日孔雀王朝之霸業，今日一千五百餘萬之佛教徒，尚堪為融和回印二勢力之媒介物也。

五

自蒙古莫臥兒帝國成立以後，印度諸民族漸見融和。蒙古勢力既衰，各民族又形成對峙，自家殘殺，正給予歐人以侵略之機，其後歐人勢力既入，又不能精神團結，共禦外侮，且各據地盤，獨自為政，歐人來犯，只得與之個別抗爭，法葡等既精疲力盡，諸王侯亦復盡傷元氣，商品貿易公司其能頓時收全印度於英帝國割宰之下者，吾人能勿為之三歎？其後英人施其傳統法寶——「分離與支配」，回印二教徒亦甘受其愚弄，自創獨立近百年來尚不得一自

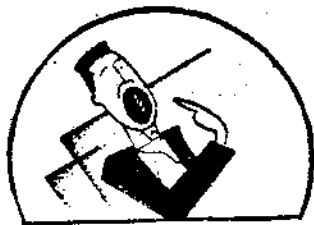
治領者其誰之咎！曰，全印度無一整一的國民性，全印度民族無一統一的民族精神耳。

二六、三、五日于東京

張佩生 康問之合著

政治學原論出版預告

本書分上下二篇，上篇：述靜的政治學為（一）政治學之根本觀念及原理原則（二）國家之起源及進化（三）國家之性質及組織。下篇：述動的政治學為（一）經濟政策（二）外交政策（三）文化政策等全書十餘萬言為張康兩君多年研究之心得，博採中西學說搜羅古今材料，關於一切政治學上應有之知識均詳論無遺，凡研究政治學或有志于政治問題者宜人手一冊。



東西民族性之綜合觀

克 儉

一、東西文化的分歧點

所謂民族性，就是指着一個集團民族的文化和生活上所表現着的風俗，習慣，信仰，以及精神形式上的諸活動而言。那末，要研究某一民族的民族性，就非要從它底文化方面觀察不可。本文的範圍，在於概說東西民族性的要點，所以，先要將兩方面的文化拿來敘述一下，以作根據。

東方的文化，在世界史上最悠久的。如中國，印度，巴比倫，亞述，希伯來等，平均都在紀元前二千多年就建國而有着文化了。東方的文化，可以說，就是承襲這許多古國文化的歷史而展開着的。不過，到了如今，在這些古國中，只有中國還屹然存在，而目前正在揚棄它那衰舊的部分，改換新興的面目。至於新興的日本，在它的文化上，自古以來，大部份承受於中國，到明治維新後，始接受西洋文化，在本質上，仍然屬於東方的古代文化性。還

有印度現在雖已亡國，但它底佛教文化，却已滲透於中國及日本的文化中，成爲不能分離的成分，並且是東方文化的要素之一。

再看西方的文化，當然是以歐洲的文化爲代表，它的元素是從三大部分混合而成：

- (1) 古典的遺產——就是希臘人和羅馬人在美術，科學文學，法律，風俗習慣以及社會觀念上的全部，爲極有價值的遺產。
- (2) 猶太的元素——羅馬帝國末年以來，西洋人的生活和制度，差不多完全受它的支配。它的主要成分，是信仰，博愛等。
- (3) 日耳曼的精神——日耳曼民族在美術，科學，哲學等方面的貢獻雖小，但日耳曼民族那種自由獨立的精神，無限發展的力量，以及勇敢等特質，却是歐洲人現今能成爲世界之雄的原由。

能夠體味着上述東西文化分歧的地方，明瞭兩者的內容及其特殊點，那末，纔可以明瞭東西國家民族性的不同，決不是偶然的了。

二、東方民族性

東方文化的精神，以中國的儒教，道教和印度的佛教爲三大支柱。

儒教的「禮」字最重，故敬事尊長，孝順父母，成爲儒者立身之本。寢而至於家庭及鄉土觀念濃厚，自易養成一種保守的習慣。但其優點即在家庭及鄉戚間的感情聯繫，以至「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」，更由此而養成一種仁德之風。而且「禮」之發展，自家庭以至社會，因爲封建國家的關係，乃形成一種對於君王服從的根性，對於聖賢敬重的精神，所以大多數是安分守己；弊端也就在易於養成一種「不在其位，不謀其政」的政治教條，以至對於國事不能關心，造成了散漫無組織的現象。

義與勇兩字，也是儒家的信條。如「見義不爲無勇也」，就是把「義」與「勇」兩個善舉聯絡在一起。所以愛好正義，雖勇敢善戰，也不願意無故侵犯別人的國家，去「窮兵黷武」，但也決不是受人之欺不敢反抗。又因爲愛好正義的緣故，所以也就愛好和平。一般社會對於奪取「非義之財」，總不能夠得到寬恕的。

再者道家的清淨無爲，佛教的捨身出世等教義，都是東方民族的性習於靜，不喜輕舉妄動的原因。況且「色即是空，空即是色」，充分表現着與世無爭的氣概，所以權利的爭奪以及求在物質上滿足的慾望，就要恬淡得多了。但是弊病所在，就是因爲「清淨無爲」，而轉到遊手好閒，於是生活上就不免墮落，甚至於不得不藉宗教毒品等來麻醉。而且佛教看空人世的結果，一般受影響的人們，對於現實社會，反不能振作有爲，去建設人類物質的發展，科學也就因之不能如西方的進步。

總之，東方的民族性，其優點，即爲追求正義，維持和平。遵仁就義，孝親睦鄰。重感情，而不慕榮利。但其弊端即爲生活散漫，情緒鬆弛，缺少論理思想，組織力量，國家思想，紀律生活重視烏托邦的理想與宗教，而物質生活反不能顧到。又保守習重，致對於現代文化，不能迎頭趕上去。

三、西方民族性

西方文化是希臘，羅馬，猶太及日耳曼文化的遺產，既如上述；那末，西方民族性，與上述之文化，當然有着密切的聯繫。

希臘自古即具有強烈的國民思想，尊奉最上之神，——薛烏斯，常集殖民地人民舉行奧林庇克的競技會。而

斯巴達民族之制定憲法，施行極端的國家主義，男女皆獎勳爲國家効死。這也就是渲染西方國民，使富有團體國家的思想，故其民族多能遵守公共之秩序與道德，生活自古即就於整飭的精神，與東方的散漫當然不同。再者，雅典對外政策，盛行航海與通商，人民喜於貨殖，講求致富之道，這是啓發國民追求物質發達的原因。

羅馬人又是施行共和政治的，而極重秩序，講究法律，前四五〇年的十二銅表法，就是民權發達的表現。這里早已蘊積着自由平等，奉公守法的意義，且羅馬又是古代統一的文明，繼希臘而培養西洋的文明，好功而喜殺伐，當然不如東方國民性之重義而樂和平。

到了猶太人耶穌傳播的基督教興起，宣傳世界的博愛主義，與羅馬大帝國的包含異種異教及信仰上不能統一的情形相合，故在其初傳教上當受挫折，但結果猶太文化的精神，卒能統一歐洲，差不多西方民族性，大部分染上耶穌教的色彩，並且還再向東方來傳佈，這又是誰都知道的事情：

中古時代日耳曼民族的大遷徙，乃建造現今歐洲及美洲的諸大強國，如英，法，德，美，意大利等。日耳曼民族本住於歐洲北部，古爲蠻族，但體格強健，勇敢善鬥，富於進攻，創造的精神，故如今號稱世界上的主人翁。西方民一國民性之勇敢，進取，忍耐，創造的精神，實在是

淵源於此。

總而言之，西方的民族性，其優點，即在於奉公守法，尊重自由獨立與秩序，愛國好動，富於民族思想；且能夠提倡平等博愛，而注意於實際上之物質的建設，應用科學的發明。並具有一種百折不回的奮鬥與見難不屈的勇敢的精神。但其弊端則爲過於注重理智，而少感情。過於重視物質，忽略精神，故演成人類殺伐，好爭奪，喜戰爭的性情。

四、東西民族性的滲透

東西民族性之不同，業已略述於上。但相同之處，亦屬不少；尤其是因爲較近產業進步的結果，東西文化日益接近而融合，所以，東西民族性的滲透，也是勢所必然。十九世紀以來，西歐列強已發達至資本主義之階段，資本主義以自由競爭爲原則，由其膨脹及發展不平衡的結果，乃達到帝國主義的階段。

帝國主義時代，即以攻奪殖民地爲第一任務。西歐列強，多承襲西方文化，富於團體之生活，善於物質文明的進取，故國勢強，生產手段進步。於是凡固守東方文明的民族及國家，乃大受威脅，卒至國家滅亡者有之，文化衰微者有之，民族性方面，則此消彼長，情形與昔大不相同了。

現今讓我們看一看，已經受西方列強侵略的東方國家，如印度，波斯，南洋羣島各國，其民族性，雖也渲染了西方之色彩，但東方民族性固有之美點，則多被抑壓，以至萎靡不振，大體上西方的侵略民族性，在文化上並不願意東方固有文明的正常發展與確立，僅思以西洋之文化征服之，而殘留其東方文化的微劣的部分，這是隨處都可以看得出的。

譬如就中國民族性上說，本來是東方文明的典型國家，而正因性愛和平，注意簡人之精神上安逸，不喜冒險妄動，於是英法有鴉片的輸入，強誘國人服用，助長中國民族之墮隨偷安的成份。這樣看來，也可以說，中國民族性却因為與西方帝國主義的侵略，而愈習於萎靡之途。

至於日本則不然，日本在明治維新前，也是受西方帝國主義的文明的威脅的。但卒能利用西方文明的優美部分，參加由中國習得的固有的東方文明美點，竟能一躍為東方的強國，而成爲西方列強的威脅者，造成日本民族性之兩重的優越性。即（一）具有東方文明的優點，（二）採受西方文明的長所，而織成一種進步的日本文化，使日本民族性的尊君愛國奉公守法以及物質建設等，宣揚於世界。

不過，如今民族性的問題，已經不是一個簡單的史地的條件及種族遺傳上的問題，而是與世界最尖銳的民族鬥爭問題結成爲一體了。

五、民族性的問題

民族性問題，和民族解放運動，是同時顯映在我們面前的。大多數的理論者，都已認爲要解決民族性的問題，首先要解決民族問題，——尤其是民生問題，我們在這裏，不得不強調唯生論。

任何民族，都有它底固有的民族性，其中有優美的部分，當然也有惡劣的殘存。對於優美的部分，可以由於民族生活的充實與向上，而得以發揚與光大之；而對於惡劣的殘存，也可藉民族生活的改進與變換而揚棄的。這裏我們可以指出蘇聯國內許多不同的種族，它們之不同的民族性，並不足以妨礙蘇聯的發展，倒反足以充實蘇聯文化的內容與特性。因為經濟生活的充實，使他們有餘暇去從事文化的建設，從那裏保持着固有文化的美點而棄去衰惡的部分。文盲逐漸消滅之後，人類健美的文化，當然更可以相互深入的滲透着了。

我們中國，近幾年來民族性的振作，確實有相當的顯著事跡可見。一方面固然是受到內憂外患的情勢所逼起，但因為經濟生活之轉變而變動的地方，當然也不在少，大概都市的生活，總比鄉村生活要緊張而有規律的多；如果說中國固有的民族性富於保守的話，恐怕上海和內地的情形就大不相同吧，也許有人會驚駭上海市民神經的銳敏，

善於機變，並不在於歐西任何大都市居民之下，這完全是因為上海已昇成爲一個國際的大都市，而經濟生活充分含有資本主義文明的成果而來的。

民族性也是一個歷史的範疇，決不是一成不變的。我們決不能僅從表面的現象去強調那一種是好，是壞，倒要從它底基本因素，——民族生活之發生，發展及變革方面

中國民族性的考察

立 爲

一、中國民族的歷史價值

『世界史是人類最有價值的自己創造的東西，而世界史的內容，便是各民族的歷史的綜合』，黑格爾這樣指摘過了。

這不消說是觀念論者的認識。反之，唯物論者對於人類自身的認識，仍然拋不了自身發展過程的歷史，不但如此，而且進一步的借用了歷史法則作爲人類現實活動的指標。

世界史，畢竟是人類羣自然織成的，那裏，各民族提供了牠本然的任務。

中國民族，對於世界史固然與一般民族演了同一的任務，不但如此，依其自身之本格的特性，更在世界史中放

去把握它，有了正確之認識，然後才有正確之應付，決不能無條件地接受別人的文明而放棄自己固有的美點，也決不能強以自己的弱點爲是，不去採擇別人的優長。在中國民族性的問題要和民族解放問題聯繫起來，纔能夠得到正確的認識。

(二月十日於東京帝大)

射了最有價值的部份。這樣的成果，決不是發于偶然的恣意的要求，很顯然是歷史的本身的規定。

原來，世界史的價值形態，不外從兩方面去把握：一是發展過程的永續性；一是發展樣態的合理性。立于這兩環上從世界史中去窺探中國民族，牠已不是單純的世界史的構成分子，而是世界史之價值形態的完成過程上所活動着的中堅分子。爲甚麼呢？世界史的續演，最能體現其永續性的特質的，在現世界中，除中國民族外，再也找不出第二個民族有同一本分的功蹟。在世界史上與中國民族可數同一歷史姿質的諸民族（如巴比倫、希臘、埃及、印度等古代民族），經過了歷史發展車輪的軋轉，相繼地都變成了異質的乃至殘形的存在，因而在二十世紀的今日去回顧世界史頁，保存其第一價值形態的姿質的，只有中國民

族。其次，世界史的樣態，最能體現其合理性的特質的，在現世界中，除中國民族外，同樣的再也尋不出第二個民族有同一本能的功蹟。在世界史的構成之諸民族細胞中，牠們對世界史的樣態的貢獻，大多是暗黑、慘淡、野蠻、污濁等等不合理的史跡；反之，中國民族單獨地廢棄了一般民族的浪漫主義的色彩，當作世界史之本格的支柱，在世界上開闢了明朗、光榮、和平、美麗的蹊徑，確定了世界史之合理的樣態是文化像形。

中國民族，在上述兩種意識形態上發展了牠的生命，經過長久的孕育，不僅使其自身變成了世界諸民族的典型，而且變成了世界史的核心。從這個理念上考察，中國民族，在客觀的素質上，是人類全歷史過程之價值的本體，代表世界史的偉大的展開，便是中國民族。這怎樣也不是中國民族無規律性的自豪，乃是天賦的民族性之本質的作

用。

上述中國民族之綿延的歷史，從黃帝時代有文字記載以來，已是四千六百餘年（黃帝以前，尚不計算在內），由悠久歷史的精華中更伴著高度文化的精華展開，這不可否定的世界史的最精華之一頁。中國民族對世界史能完成了那樣偉大的任務，不能不是中國民族之動力的民族性底作用，所以本文特地從中國民族性上去下考究的功夫。

二、中國民族性之素態

推動中國民族活動的中國民族性，在其素質的樣態上，顯示着左列幾大性格來：

（一）崇拜文化 文化的意義，中國民族依其自身文化發達之結果，而作這樣的解釋：「說文云：『文，錯畫也。此處所謂錯，乃二物以上相交之義。物必有二以上之物相較而復可比美。文乃二以上之線相交，故含有美之意。』。總括的說來，中國民族性最具體的表示，是在求精神生活與物質生活之綜合文化內容的進化，而以「美」之境界的到達為最高的憧憬。因而中國民族的活動，即以「文德主義」為其指導形態，故堯舜以「文」征服三苗。而「武」的理念，依楚莊王的解釋：「止戈為武」，即「禁暴，戰兵，保大，定功，安民，豐財」的意味。結局，「武」便成為「文」的補助手段，非至以「文」而不能達目的時，絕不用「武」。故武王與兵勝紂時，立即偃武修文；反之，漢武帝征匈奴，唐太宗伐高麗（朝鮮），均遭「窮兵黷武」的批判。中國民族崇拜文化，不只是追隨的，而且是創造的。依歷史的記載，在上古黃帝時代，即有文字、舟車、指南針、衣服等使用的發見，及到周朝，更有禮儀乃至法律制度等的發見，以此，即可證實中國民族性是文化的。恪守文化生活，創造文化範疇，是中國民族性的顯著

的特徵。

(二)愛好和平 中國民族性同時又是和平的。在

遠古時代，雖然一般地和諸野蠻民族同樣地過着戰亂的生活，但中國民族開化極早，由于文化諸關係的發達，而愛好和平，便成爲中國民族性的共同點。那樣的和平即自性的展開，不是抽象的單純的民族意識形態底性格，而是關聯于實踐的必然的民族行程底性格。從而其性格的表現，尤其在民族與民族間格外明晰，例如秦始皇建築萬里長城，便是和平性最顯著的實證。基于愛好和平的結果，中國民族從來對於其他民族的方策，完全以其自身的文化的偉力，從風俗、習慣、思想、信仰……等諸方面實行同化作用，結局尤使中國民族力量愈益昂揚，而完成其對世界史的不可磨滅的功績。中國民族的和平性的發生，固如上述文化發達之自然作用，而其發展，却由其自身不斷努力企求之結果。把握中國民族命運的古代知識階層，早已爲中國民族樹立了指導的意識，卽如道家的無爲思想，儒家的仁道思想，墨家的博愛思想，都是促進中國民族趨向于和平之域的。

(三)恪守正義 這也是中國民族性的素態之一。

正義幾乎是維持中國民族生活的唯一的社會意識形態，作民族內部之倫理生活的母體，尤其在儒家思想體系中占着極重要的領域。在中國民族性中所表現的正義的意味，一

般只呼着「義」，依字義的解釋：「義乃羊字與我字之合成，羊者美也，故義乃美我之意也」而董仲舒更率直地解爲「正我」，卽使 myself 歸于正義——道德——之域的意義。恪守正義之結果，不用說就會排斥以功名富貴爲中心的功利主義的，所以儒家思想中，有「子罕言利」，「君子喻于義，小人喻于利」，「王何必曰利，亦有仁義而已也」等信條存在。至于正義的內容，在儒家思想指導下的中國民族生活中所顯示出來的，不外以仁愛禮讓爲懷的「正己」與「正人」這兩種形態。以此，上述中國民族和平性愈益強化。

(四)重視感情 中國民族性同時又是重視感情的

。這無疑義的是愛好和平之結果而來。原來，和平的礎石是建築在感情上的，愛好和平的反映，不能不充分地置重民族感情。因此，民族間的「交相愛」不能不占民族生活的第一條件。基于這個理念而流露于中國民族生活圈裏的形態，便是「孝弟」。孝弟是在「入則孝」，「出則弟」這兩原則之下而行使的，從而感情便是浸民族的發生作用。在這裏，代表感情的形式主義 (formalism 或 contentionalism)——禮儀，得着高揚，而法制遂歸揚棄。

(五)重于保守 這也是中國民族性的素態之一。

此點不用說又是基于和平性的發展而來。鑒于和平的現實乃至永久，便帶來維持現狀的要求，不世如此，更至促起

古代社會的歸復，這在儒家思想中極明顯的表示着，例如孔子說：『周於二代，郁郁乎文哉吾從周』。雖然在中庸裏有『生乎今之世，反古之道，如此者，裁及其身者也』的記載；但那到底不能否定「法先王」的保守性在中國民族生活中的偉力。

(六) 信仰濃厚 中國民族性更帶着濃厚的信仰的。在中國民族中表現出來的信仰，有三方面：一是神的信仰，二是人物信仰，三是思想信仰。在民族歷史過程上，這三方面都演着實際的效果。就神的信仰說來，不用說完全是無意識的不可思議的迷信作用，掌握這個中心的對象，是「天」與夫通「天」的諸神，即多形的一神論。就人物的信仰說來，却又是意識的可思議的追隨作用，例如：聖人，賢人，民族英雄（如堯、舜、禹、湯、文、武、周、孔、孟等諸聖賢與文天祥、岳武穆諸民族英雄）等人物，都是中國民族的信仰者。就思想的信仰說來，這又是理想的啓示作用，最爲中國民族所信奉的，是儒家的「仁義道德」思想。這三方面的信仰，都是同程度的發生了極大的作用，形成了中國民族性的重要成分之一。

中國民族性的成分的總體固然很多，但委實成爲原質的素態的，我們相信不外上述幾點，以下再論轉換以後的民族性罷。

三、中國民族性之轉換

一個民族性的特質，雖不能是輕易變異的，但決不是永遠絕對不變的。因而一民族經過長期的發展，由于即自的與向自的諸關係的發生，發展，消滅等底影響，其民族性的素態，不能不招來若干成分的變質，那不可否定的即是轉換。中國民族，經過了本部的歷代王朝政治的消長，生產關係及經濟機構的變遷，一般文化的發展，與夫外來民族的侵入（最顯著的是五胡亂華，元代與清代的外族政權樹立），先後地不能不使上述光輝的中國民族性發生某程度的轉換。然而這種由時代性格所給予的轉換力，畢竟爲了中國民族之逐歷史的發展而龐大，對於轉換的部分，是出意外的破格的彩色。正格的說來，一民族遭受了內在的與外在的諸勢力的影響，其民族性必然會遭受急劇的轉換，尤其是會使其素態從根抵上轉換，不是自體的更新，便是被他體同代。反之，中國民族遭受了上述諸影響的結果，其民族性，既不是自體更新，反而是自體頹廢；同時又不是轉化爲他體，反而是他體同化於自體、這是不可磨滅的轉換形跡。因而到了今日，再加上了外來民族帝國主義的重壓，中國民族性，竟形成了左列之諸轉換：

(一) 素態的轉換 如前段所述之本格的諸素態，固然不是全面且徹底遭受轉換，而已轉換的，却是關聯于

重要的部分。其呈示于我們眼前的，第一是崇拜文化的性格。現代中國民族對於文化的性格，固然不是不崇拜，而且依然是熱烈的崇拜，但已脫却歷史的創造性格，一變而為單純的西洋文化的追隨，同時更顯出，連追隨尚且不及的景象，這不能不承認是轉換。其次是信仰的轉換。在中國民族中存在着固有的「神的」，「人物的」，「思想的」諸信仰，現在已遭受了根本的轉換。由於民族生命的危機與新知識的高揚之過度的刺戟，神的信仰沒落，人物的信仰已由歷史偶像而轉為民族救星，思想的信仰已由陳舊的教條而轉為民族救濟的主義，這些都是橫于當前的事實。再次是愛好和平的轉換。中國民族的愛好和平，到現在愈益的深化了，從一九三〇年的「不抵抗主義」揭示以來，很顯然地中國民族已中了「和平」的毒，這也不能不認為是中國民族性的幾許轉換。此外恪守正義與重視感情雖無明顯的異變，但其實質之加度的濃化，亦不能不承認是中國民族性上的轉換。末後是保守性是從根本上發生了轉換，即保守性之全面的沒却。如革命的躍進，便是明證。

(二)變態的轉換 此地所謂變態的轉換，是指本格外偶發的乃至退嬰的諸新型的性格之給與民族性的轉換而言。就偶發的性格說來，最重要的是「無恆心」的長成。本來「無恆心」這種性格，在各民族的個人中都存在着，但不是普遍化而成為民族性格之一；惟在現代的中國

民族中，則當作民族性格而燃着了。例如鴉片戰爭以來諸事件之對外抵抗熱血祇五分鐘的昂揚，便是極好的明證。那樣的性格，在中國民族史是沒有的，因而不能不是現代中國民族性之變態的轉換之一。就退嬰的性格說來，最主要的是一無組織」的疏露。在歷史上的中國民族，因自然文化發達之結果，雖不是沒有「無組織」的現象，但那決不能說是中國民族性的素態。及到今日，這樣的性格廣泛地暴露了，例如外國民族給與「一盤散沙」的批判，與夫中國民族自己所承認的「三人以上無組織」的信念，都是適當的例證。這無疑地是退嬰的性格，因而也不能不是現代中國民族性之變態的轉換之一。

四、中國民族性批判

總上所述，中國民族對於人類歷史作了最偉大的貢獻，這是中國民族可誇的價值。這樣偉大民族之形成的精髓，即如上所述之諸素態的性格。就中，最光輝最合理的諸點，是崇拜文化，愛好和平，恪守正義，重視感情四項。在崇拜文化的性格上，是中國民族已對世界史製成了文明（尤其古代文明）的骨幹；在愛好和平，恪守正義，重視感情三性格上，是中國民族已對世界史添加了文明的精華，世界史的中心即東方文明（精神生活上的美滿「王道樂土」）

，物質生活上的充實），便是中國民族具此四種性格而造成的。此外在其素態中所存在的過度保守與信仰濃厚之性格，對於中國民族之上述使命的到達，雖也發生了高度的作用；但其本身是含着非合理的成分的，過度的保守與濃厚的信仰之充分的現實，在其反面便招來民族發展的障礙，這便是使中國民族不能在近代史上繼續對世界史貢獻其原始的使命的。其次，在中國民族因內外諸情勢之抑壓，使其民族性發生了素態的乃至變態的轉換以後，中國民族便由世界史的前線中退潮，以至于走入危機的局勢。這

個因素，不外是：（一）由創造的崇拜文化轉為追隨的崇拜文化，不得不由躍進的世界文化中退潮；（二）愛好和平走入至極，不得不由競爭的世界人羣中落伍；（三）恪守正義而蔑視時間性與空間性，不得不遭受強暴的世界人羣的踐

踏；（四）重視感情過度，招來內部無組織之危機，不得不遭受世界強力的壓迫；（五）無恆心的崛起，必然敷衍主義彌漫，基此而生的一多一事不如少一事」的意識，蠶蝕了民族的發展力，不得不使民族勢力趨于衰微，民族命運瀕于落暮。

以上幾種性格轉換，全都是使中國民族落後的基因。其最合理的轉換，只有（一）保守性的揚棄，進取性的增長，（二）迷信偶像崇拜的撲滅，新民族意識形態的樹立。這兩項，不消說是中國民族性之最後的活力素，要圖民族從新抬頭再向世界史上繼續作種種之不可磨滅的貢獻，只有儘先努力培養這種最後的性格，更進而促使上述諸性格之不合理的轉換再作新的轉換，以達到最善美的境域。

一九三七、二、二、于東京

中國民族性之優點

陳獻榮

國於大地，必有與立。立國之道雖多，然民族性其最要者也。各國有各國之歷史背景，與其生活方式，鴻溝為異，故其民族性亦各有不同。民族性者，乃屬於精神的，而表現於動作，非似民族之皮膚，骨格，筋肉等之顯而易見也。人類互相接觸時，每能感覺彼此習性上之差異，此

由於民族性不同之故也。茲先言吾國民族性之優點，再將其與外族較，則其特點，便可立顯矣。

吾國民族性一曰尚博大。吾國為東亞之大國，氣候溫和，物產饒富，境內大半平原，平地廣澤，故人民眼光闊大，既不偏狹，又不嫉妬，雖其中分為五族，然五族已

合爲一家。蓋在清以前，因戰爭之征服，與夫移徙和同化，血統幾經混合，區域幾經遷動，故漢族中已混入其他各族血脈，而其他各族之中，亦有漢族血脈矣。孔子作春秋時，「諸侯用夷禮而夷之，夷族而進於中國則中國之」，是孔子已認文化之同而不認血脈之異，雖血脈之不同亦可相爲謀。此種觀念，傳統迄今，故漢族對於其他各族，於法律上，政治上，經濟上，教育上，一切平等，無分待遇。雖其間其他各族之信教互異，惟各族之言語，文字，風俗，習尚已多巋然同化。古人所謂平天下，而仁民愛物，四海之內皆兄弟者，良有以也。反觀歐洲境內，以小原之地，分離破碎，化爲若干小國，中間多以天然之山脈，河流間隔之。故其人民畫地自封，已成風氣，心胸偏窄，目光短小，度量偏狹，富於競爭心，及排外心，而缺乏同情心，對於異民族或異教徒，排斥攻擊，不遺餘力。法律上，政治上，經濟上，教育上，一切不與以平等待遇，剝奪其種種自由權。故匈牙利移入歐洲後，經一千五六百年，卒不肯與歐人混合；與奧國合併以後，經過五百年，而卒與奧人分離。土耳其建國歐洲，已歷五百餘年，而歐人始終欲驅之於歐洲以外；而土耳其亦決不肯同化於歐人之中；經過歐洲大戰，雙方益分道而馳。芬人移入歐洲，已歷千有餘年，卒不能與歐人混合；與俄合併以後，經過逾二百年，而卒與俄人分離，非黃色人種，故與歐人不協也，

實歐人之排外心狹隘心迫之使然也。

吾國民族性二曰酷愛和平。總理云，「吾國人酷愛和平」，聞嘗博稽古籍，斯言不誣。昔周之世，有東夷西戎南蠻北狄爲患，而周人和平之念不改也；漢之世，有匈奴鮮卑爲患，而漢人和平之念不改也；晉之世，有五胡亂華，中原紛擾，而晉人之清談自若也，唐之世，有吐蕃回紇爲患，四郊多壘，而唐人之賦詩自若也；宋之世，有遼金元爲患，至於歲輸金幣以和戎，而宋人之講學如故也；明之世，有倭寇滿虜爲患，邊境未嘗獲安，而明人之談玄如故也；清之世，有西力東侵，割地賠款，而滿人之柔道治天下不改也，凡此種種，皆爲國人酷愛和平之左證也。

觀乎東西洋各國，乃迥然不同，歷史上兵連禍結，迄無寧歲，誠所謂「爭地以戰，殺人盈野，爭城以戰，殺人如城」即如歐洲大戰死傷一千萬以上，所爭者祇是近東勢力之伸張。又如最近西國之內戰，紅白互相摧殘，殺人如麻，近仍日趨混沌之中。因歐戰後之創鉅痛深，各國爲彌縫其內在矛盾起見，倡言和平，洛桑會議也，軍縮會議也，不一而足，在在顯示其和平傾向，而同時競爭軍備，製造劇烈之新戰器，飛行機，潛水艦，亦空前猛進，戰爭之佈置，直以一觸即發。至東隣之日本，更以勳遠略爲天性，吾人東望琉韓，南望臺澎，北望東此，嗟我山河，早已變色。總之，東西洋之民族性雖不一，然其人民根性好競

爭與侵略則一也。

吾國之民族性三日振作有爲吾國數千年之歷史，一言以蔽之，乃一部民族奮鬥成功之總記錄。吾中華民族自古以來，無日不在異族包圍中，彼胡元與滿清，皆以夷狄入主中夏。他如周有東夷西戎南蠻北狄，漢有匈奴鮮卑，晉有五胡，唐有吐蕃回紇，宋有遼金胡元，明有倭寇滿清，已如上述。吾族無時不在掙扎呼聲之中，然掙扎呼聲既久，卒能鼓舞提起堅忍不拔之精神，上下一致，舉而向之仇我敵我者，融和爲一體，此振作有爲之效也。再觀我族僑胞之散處海外者，數達千萬，足跡所到，遍於寰瀛，因其勤力工作，善於經營，以故所到之處，均握有鉅大之經濟勢力。試觀南洋美荷英法各屬所有繁榮市場，原皆荒涼之所，莫不由吾僑闢草開萊，披荆斬棘血汗之所造成，而當地政府，只須設法庭，設警署，立吧煞，置一官吏而治之，荒蕪之區，立變爲繁盛之邦，於是實業興，商工盛矣。由此觀之，我僑之勤勞耐苦，又豈其他民族所能及哉？

以東西洋言之，在東方或失之偏狹或失之拗激，或失之空幻怯弱自不能與吾媲美。在西方如法人之性情浮躁，德人之沈摯，英美之鎮定，亦不及吾人性情之深厚也。

吾國之民族四日知道義 總理謂吾民族本爲明廉恥之民族，可見吾族之知道義，亦爲特性之一。昔聖人

教人曰，「父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信」。孔子答齊景公問政曰：「君君臣臣，父父子子」孟子謂「人倫明於上，小民親於下，人人親其親，長其長，而天下平」，此雖陳舊之談，然而教人以人倫之道，其中實有至理存焉。今再以他國比較之，其特點，更爲明顯。

歐美人素重視權利義務，其權利義務之界限，極爲明顯。例如父母養育子女，在法律上祇有養育至成年之義務。子女成年以後，其父母即令其出外，任其獨立門戶，營業糊口，此後父母子女各不過問。若子女偶至父母居宅居住一週，迄子女離開之日，其父母即向之索一週間之餐費；反之父母而至子女之家庭居住，亦須同樣照納餐費，此在歐美通行，恬不爲怪。故往往有子女富比封侯，而父母仍流落無所者，此在吾國人視之，豈非不孝，抑且以爲罪人！是則知道義之觀念，吾族自優於他族也。

以上所談，乃爲吾國民族之優點，但不過約略言之，其他優越之處尙多。反之其缺點，亦復不少，總理有云「國者人之積也，人者心之器也」，處此國難當前，強敵憑凌，如火益熱，如水益深。吾民族當念河山之壯麗，追先烈之餘風，汰我之劣，揚我之優，臻我國民之於昌盛之境也。

二月十一日於東京

中日民族性的比較觀

羨 容

一個國家的盛衰，和一個民族的存亡，其由來并不是偶然的。茲就中國和日本來說：

日本，國土本來就是狹小，不過區區三小島，還比不上我們四川一省的大，而且，地震，風災，水災，火山噴發，差不多時時都有發生的危險，在這樣的環境中，日本能夠達到今日的地位，就不能說是一件偶然的事。

日本明治維新以前，正如我國的戰國時代，諸侯三百，羣雄割據，那時也受到列強壓迫的滋味，也嘗過不平等條約的束縛。明治維新之初，社會秩序的紊亂，祇看當時擁有二百萬人口，繁華首屈一指的江戶城——即東京的舊名——人口減到一半以上，他便可想見。然而，曾幾何時，維新的大業告成，經過甲午之役和日俄之役，一躍而為世界列強之一了；從明治維新到現在，不過六十年左右，國勢且不提，工業的發達，商品的傾銷，雖然是老牌的大英帝國，黃金白銀雙料大王的美國，也不能不着急起來了。英國，輕工業一向是包辦世界的市場，而日本却偏偏把輕工業的商品去向他的屬地傾銷，美國，在世界市場中汽車這一門生意，真是穩固的罷，可是日本却製造大批的所謂小汽車走向美國出賣，他的貨色雖然劣，而價錢却便宜

，美國製造的留聲機，人工不計，祇原料就要五塊錢，而日本製造的留聲機運到美國去賣，一副留聲機，就只花四塊多錢美金便可買到，怪不得一個美國的廠主說：『就使我的貨物以原料是偷來的，也沒有辦法同日本商品競爭呵！』

凡此種種，無處不表現她的特殊的民族精神，為她立國的要素，似乎這一種特殊精神，就是她整個民族的生命線，否則她會一樣的步那歷史上安南之滅亡，和羅馬之沒落，昔人說：『知己知彼，百戰百勝』然而她的特殊的民族精神在那裏呢？

以我此次來日觀察所及，以為日人之精神：

第一 苦幹。日人的耐勞吃苦，是從小就養成的。譬如他們的小學生吧，日本是施行強迫教育的，小孩子到了學齡，是一定要進學校去，小學校是沒有寄宿舍的，所以都是早出晚歸，他們每人都有一個書包，裏面除了放着書本，紙筆之類外，還有一個鋁製的小匣，中盛冷飯一碗，鹹蘿蔔或青菜數片，這就是他們的中飯，他們是沒有買雜食的錢的。

再說到中學和大學的學生，中學的功課是最嚴格的，

大學的功課似較寬放一點。他們平時幾沒有一些空餘的時間，除了星期日外，無論是在公園裏戲院裏——偶然看見載四方帽子的大學生是例外——都不會見到一個戴圓帽子的中學生。當你搭車的時候，車上載圓帽子的中學生，很少手裏不拿着書看的，有些讀課本，有些演習算學的習題，戴着四方帽子的大學生，則在讀着專書。一個車廂內，悠悠閒坐的人，簡直很少，因為有了職業的人，不是讀着報紙，也拿着帶着的雜誌看，看他們那樣子的刻苦努力，真是令人欽佩的。至她的工人呢，其刻苦，尤值得我們佩服的。他們工人吃的是豆湯蘿蔔豆腐，肉類就不易一嘗。坐是在草製的席子上，臥也是在那裏，晚上洗了一個澡，便熄了電燈睡去。總之，日本人是怕苦，能吃苦的，因為他們能吃苦，所以做事便多成功，今日的日本帝國，就是建築在此基礎之上。

第一 我所觀察到的是，日人能由宗教而引起愛國心。我們知道，日本人是宗教信仰很深的民族，神社和佛寺，到處都是，不但庶民去參觀神社與佛寺，必須對神殿行禮致敬，就是大學教授和官吏，也是不能不遵守的。日本的統治者看透了這點人民心理，為鞏固他們的統治起見，他們把祖宗的祠堂佈滿民間，即是說把宗教信仰和愛國心連結在一起，把愛國心變成宗教化，變成宗教信仰式的愛國心，換言之，他們設法使宗教信仰引起愛國心，此種宗

教信仰式的愛國心，是在世界上最忠實的，頑固的神聖，不可侵犯的，勇敢的，忍耐的愛國心，他們為什麼有好軍人，為什麼有好帝國，這也是一種重要的要素呢。

第二 我所觀察到的是，日人好潔。好潔，美德也，日人有潔癖，這是誰也知道的。日人所居的屋，室中整潔異常，窗明几淨，不見纖塵，即地板之上，亦日必一刷，登樓的梯，以其登級之觸及衣也，更時時拂之刷之。日本各地多公共浴湯，佈置很簡，祇在地面埋設浴缸，其旁則多置木桶，入浴以前，每先以桶取水，用水浴身，然後始移身缸中，出缸之後，又用皂汁遍洗。日人不祇潔身，對於衣服的洗濯，也特加注意。他們勞工雜集之中，雖在酷暑的時候，然而也沒些微的惡臭。這是他們好潔的結果吧。

第四 我所觀察到的是，日人模倣和保守的精神。日人善模倣，這是誰都曉得的，我未到日本前，以為日人只知模倣，及到看出他們日常的生活法及風俗習慣，我才覺得日本不單善模倣，而且善保守，她能把舊的過去和新的現在，奇異的東方和進化的西方，巧妙地調和混合起來，前者是善保守，後者是善模倣，這兩者在日本任何方面，經濟界政治界，藝術界，都在交互地巧妙地利用，而放出燦然奇異的光彩。

第五 我所觀察到的，是日人法令的尊嚴，不論官吏，大都能奉公守法，要是有一二舞弊的行為，一經檢發，

政府就能雷厲風行，嚴懲不貸。作弊的人，經告發後，在社會上鮮能立足，因此大家不敢輕於嘗試，有一分財力，即有一分事業，有一分精神，即有一分效果，如此，他們的事業，便一天一天的進展，而形成了今日雄視世界的大和民族。

我們既已認識了別人，我們，就不得不檢查一下，我們自己的民族精神在那裏呢，如果不欲諱言，並且消極一點說，中國民族精神是萎靡的。單就學生來說罷，大概有經過學生生活的人，總知道一點中國學生多不努力的。所謂大學生，我們不必去計較了，就是中學生，就不大喜歡切實求學，又受愛情影片及蝴蝶鴛鴦式小說之引誘，都以談戀愛寫情書為正式之課程，度其優哉遊哉純粹消費的公子生活，然而未嘗沒有刻苦自勵的學生，不過少數而已。我這樣說，有些人也許要覺得在侮辱他們，我自己是在國內做過學生的，自信不是過分的詆蔑，我國人是有小聰明的居多，然而累了他們的也是這小聰明，因為他們不耐煩，不刻苦，事情往往淺嘗輒止，繁重的工作，是很少有人肯去做的。加之社會一班的人，又多惡勞好逸，風氣所及，於是輕易的，不勞而獲的，都是國人的所好，所以我們見到中國的事情，多是一點浮光掠影，如有人在那裏做深沉的努力的工作，大家怕要對他非笑罷。這樣萎靡的精神，還能希望國家強盛嗎？再說，中國民族之所表現的，只

知有家，不知有國，只知有同鄉同學，不知有同胞。總理謂中國民族，只有家族觀念，而沒國族觀念，這話實說得不錯呵；以言愛國心，形同一盤散沙，毫無熱烈的和強固的愛國心，以言清潔，一般文人，頭不梳，面不洗，而一般人尚稱之曰：『風流名士，大文學家』，其他可以想見。在中國社會上，士乃四民之首，文人之喜浪漫，無怪普通一般人也蓬頭垢面了。嘗見吾國僑胞，其儀容中節，衣服整潔，外人每誤為日本人，此中含義，實使吾人深省。以言保守，則民族固有文化，和道德，無論其價值的好否，必棄之如敝屣，以言模倣，說洋話，寫洋文，走洋路，洋氣逼人，是其特長；以言法令，不但不見遵守，銀錢過手，每生弊端，一般人民，對於『揩油』做弊等事，視為當然，恬不為怪，流風所被，其害實難勝言。

我此次留學於日本，見着日本且夕在前進的，奮鬥的空氣中生活，回顧國內，暮氣沈沈，毫無向上的，進取的毅力，如此一個極大的國家，畢竟萎靡不振到此地步，這是很使人悲觀的。然而我們一考查中國民族不振之原因，其最大的，在於身處最優的地位的知識界不能以身作則，因循苟且，無遠大的眼光，或奔走權貴之門，甘作無恥之走狗，中國民族精神如此不振，社會道德如此不良，我以為中國之智識界不能不負相當責任，而留學生，又為智識界的最優秀者，所以所負之責任更大。

總而言之，統而言之，日人之有今日，不過有她那幾種特殊的精神而已。我們不必自輕，我們不必自棄，我們不必怨天，更不必尤人，打開眼睛，看看別人，看看自己，努力在人格上修養，努力實行新生活運動，喚醒已迷夢的國人，振起吾國民族精神，沈毅地在事業上努力，以救吾國民族當前的危機！最後我且舉蔣介石先生，提倡新生活運動的言論於后，以作本文的結論。

「欲建立人民現代之生活，造成一個新社會，自不能無需於政治，尤其是須要教育。但過去中國之教育，乃至一切政治，皆病於虛與偽。惟其虛與偽，故法令

無效，技術無用，機械無能……今欲求法令與技術之有效，其關鍵不在法令與技術之本身，而在使用法令技術之人。欲求機械之有效，其關鍵亦不在機械之本身，而在運用機械者之精神如何。……值此國家存亡危急之時，吾人苟不願束手待斃者，應不坐俟其自然的推演，必以非常手段，謀社會之更新，實言之，當以勁疾之風，掃除社會上污穢之惡習，更以黨和之風，培養社會上之生機與正氣。負此重大之使命者，唯新生活之運動。」

(完)

蝦夷民族之生活及其特性

向鳳鳴

蝦夷民族在世界民族中，屬於何系，起於何時，因無

文字記載，使研究者難於着手。在民族發展史中此民族雖不惹人注目，但因爲他們自己不求長進，把他們原來的生活情況一直保留到現在，却給我們留下了許多研究原始民族的現成材料。

他們居住現在日本所屬的北海道，原來不下二十萬人，現存者不過一萬六千多人。茲將他們的生活習慣及民族特性略述於下。

1. 蝦夷民族的過去

蝦夷民族日人通呼爲「アイヌ」，舊稱「アイノ」。古書稱「毛人」或「蝦夷」。因他們居於北海道地，故北海道原來叫做「蝦夷島」。此族屬於何系，據現代百科全書云，與澳洲土人相近，或爲白人之遺系，亦未可知。生存至今約一萬六千年左右。語言混雜，含有日、韓、滿、蒙各種語類。或謂屬於烏拉阿爾泰語系者，確否尚須將來攷

證。

本來蝦夷民族，自己無文字，對於他們的歷史，實難攷察。好在他們的生活好守舊，尤其是迷信神權，即日常生活，也很不容易改變，而且一切的經驗，學識，都靠長老輩的口傳，如小孩們的生活，只知飽暖饑寒，毫無文化的長進，故研究者考察他們現在的生活便可以推知他們過去的歷史罷。

2. 蝦夷民族的生活狀態

蝦夷人，生處寒地，非穿厚衣不足以禦寒，他們稱衣服叫『阿子西』，即取『阿希若』樹皮浸入水中，歷一月之久，取出洗淨晒乾，用齒裂成線，掛在簡單的織機上織成布，然後再製成衣服被蓋。女衣長至踵，像中國古裝也像現在女人衣服；領袖及下邊均綴以花紋。頭帶花紋圍巾，足着平底下駄。男子衣服亦像中國古裝，而綴有若干花紋，腰有腰帶且多着背甲，衣服顏色分赤黑二種，縫紉簡單，樸實雅潔頗有上古風。但近受日本同化，亦有着和服與洋服者。

食在原始生活，即仰給於自然，漁獵比農耕來得容易，故漁獵是人類初期生活，然現在的蝦夷人還多少在過着漁獵的生活。他們主要食品為魚，其次為野菜及果實。每天吃兩頓，每頓只一樣食品。他們亦喜喝酒，并喜抽煙

，煙名『啖哈可』抽時用長管接上大煙斗，頗像我國的抽旱煙。

住宅為茅棚，像蒙古包一樣，千家一律。一間簡單的茅屋，他們一家人的食堂、寢室、廚房、工作場等都包括在內。房子雖簡單，但建築，還費相當的麻煩呢。其法，先擇適宜的地點，將土鏟平，中央設一將來置爐之三脚叉，於是再設發壇，祭告三神作為奠基禮。所謂三神者即：

(甲)西蘭巴卡謀易(供給建築材料之神)

(乙)窪可西卡謀易(供水用之河神)

(丙)魯西亞哥羅卡謀易(保護穀物生長之神)

祭畢，然後開始建築。

蝦夷人的行，非常簡單，可以完全代表上古的生活，陸地用脚走，水行用舟航，但在明治維新後，北海道成了日本的農村商業區，蝦夷人的古風却一變而為輪船火車了。現在還存有小漁船即為古時的交通利器。

3. 蝦夷民族的文化特點

凡一國民族系統，不管他是統治者或是被人統治者，都有他的特點，有他的文化。蝦夷人只有語言而無文字，但他們的語言尚留有重要的痕跡，日本的聖嶽富士山便是蝦夷語言的發音，因為蝦夷人稱火為『富濟』，富士的發音也是富濟，可見富士山當日冒火時蝦夷人以火呼之也。其

他北海道的許多地名，雖用漢字，但發音則爲蝦夷語。

蝦夷人亦喜歡舞，樂器亦有數種，以弦及鼓類爲主，現在最通行者爲『摩庫利』係絲竹樂器，用以助舞蹈用者。

風俗習慣是代表某一社會的文化，由此可以看出他們當時的經濟與生活情形，蝦夷人是漁獵的生活，當然還是神權時代的勢力，生老病死，均以禱神爲唯一方法，出生時禱神助生，老死時求神收歸，當時沒有醫師，主要者還是靠神，既無健康方法，又無醫治良師，故死亡率很大。死後也有葬儀的表示，冥衣帽鞋等由主婦製備，吊唁者羣圍死者舉哀，一面由較近親長對神禱告，大意云：『死者已矣，生者尙求百病消除』。禮成抬棺出門。坟墓不甚講究，墓標，男以槍頭女爲圓圈。婚姻以男女兩方本人相愛爲原則，父母不過由旁贊助而已。婚禮舉行日，新郎攜酒同自己父母兄弟一同往新婦家迎娶，新婦之父亦聚來賓相俟，先向神祈禱，然後慶宴，餐畢新郎攜婦歸。尙有一種世界民族所無的辦法：卽女子出嫁後，在嘴上刺上黑綠色的小丹鬚子，至死不能除掉。若寡婦必須帶上頭巾，三年不解，名爲『淚頭巾』，以示貞節堅守，人們遂見而敬之。少女成年時，爲母則於其女小腹上圍一帶，名爲貞操帶，是表示處女時的貞操，出嫁始除去。

裝飾是有時間性與地方性的，蝦夷人有刺鬚與紋身裝飾。紋身的裝飾在文化落後民族中常可看見，無論男女均

可在手上刺上花紋，染以顏色，永久不變。刺鬚則爲蝦夷民族女子之特有裝飾，女子刺鬚分三期，第一期在十二三歲時，第二期在十四五歲第三期則在出嫁時，刺法以利刃刺唇之中央作無數小孔，然後塗上藍汁及鈎墨，其第三期完成後，則爲終身之裝飾品矣。

北海道產熊有名，獵熊爲蝦夷人之拿手好戲，熊祭爲蝦夷人之佳節。每年春初三月（雪尙凝結）爲獵熊時期，每以家族或親友三四人成一組，攜獵犬帶強弓利矢并備糧食若干向山野出發，在出發之先必需禱告保佑，多獵熊歸而供奉於神崗，打死老熊取幼熊飼育，作爲來年二月大熊祭之用。

熊祭日之隆重在蝦夷部落中有如我國之過舊曆新年，爲全村一年中最快樂的一天，從白天鬧到午夜始止。不過現在這種風俗，已漸成爲尾聲了。

總之，蝦夷民族在過去有許多持異的風俗習慣；自明治初年日本政府注意拓殖北海道後，到現在已有多量的改變。目前蝦夷青年男女均須進日本人所辦的學校，學日本語，習日本習慣，在將來蝦夷人的前途，我們便不問可知了！

南洋生活習慣談

金白巾

(一) 在自然恩惠下的南洋

南洋地處熱帶，四年氣候炎熱，物產豐富，故生活易於謀求，而富有趣味，與溫帶或寒帶生活，大不相同。

土民因居於熱帶，受自然的恩惠，生活簡便；以其餘力，乃鬥奢爭侈，衣則止須夏衣，喜用綢絲質料，不願穿土布，夜眠沒有用棉被的必要，只須毯子就夠了。

因為自然的條件太好，所以土民對於自然非常崇拜，故宗教特別發達。其初南洋的宗教，本以佛教為最盛，但自回教傳入後，佛教勢力大衰，土人間信仰佛教者寥寥，土人大多數都信回教。於是食的方面，除豚肉外，他如菜蔬，雞，魚等，則應有盡有。

總而言之，在熱帶的自然環境下，土人的衣食住，皆異常簡便，故生活安逸，而易養成怠惰的性習。我們到南洋各地去遊頹一下，見土人多無野心，無慾望，享樂天然，有安分的風習，保守之習慣，常在月夜高歌酣舞達旦。

但近年來因受不景氣的影響，加以列強在南洋的政策日見積極，南洋逐漸殖民地化，其各大都市多為白人的勢

力，建設各種物質上的設備，土民生活，多少也要受點影響了。

(二) 南洋的享樂生活

南洋的生活，一言以蔽之，即為一種享樂的生活。

一早起來，就去沖涼，迎着習習的晨風，精神上實有無限的愉快。其次，就要飲道地的咖啡一杯，以激勵精神，而為每日工作開始的準備。差不多中等的人家，迴廊的棹上，是常年備着咖啡，牛奶和白糖，任意取用，多飲了，每不能入睡，消磨清靜的月夜，是再好都沒有的享樂之一。

至於食物方面，帶着充分的熱帶風味。吃飯的最好香料，就是加厘粉，用來煮加厘雞，加厘牛肉，鴨肉，羊肉，魚肉等。土人吃飯用手抓送入口，在大皿中任意取菜，皿中盛物若山積，多為溫帶人罕見之物，如椰子，椰子，藥味，胡椒，小檸檬，其他香料等。——極盡食的享樂之能事。

就連睡眠，在南洋也是享樂之一。一般人多喜午睡，如南洋各大埠商店，有的在正午至四點鐘時，要閉門午睡

，休養精神。這在遲眠早起的南洋人，非得用午睡補足不可。午睡醒來，再用冷水沖身，其爽適決非溫寒帶人們所能想像得到的。

抱枕而寢，也是南洋的獨特習慣。長枕中裝入「加薄」之木棉，木棉每年出產在二千萬盾，夜間若未備被蓋及毛毯，則即抱此長枕Luchwife而寢。夜間就是失眠，也不妨事。因為隨時可以起床，徘徊園中，仰視明月羣星，自有一番清趣。即或依枕靜思，而滿耳均可聞得各種昆蟲的翅鳴之聲，實在是一種天然的音樂。

(三) 四季多佳菓香料

南洋生活上最有鮮美之感的，就是南洋隨時隨地，多有珍美的鮮菓，及香料。

其中最珍貴的，名叫山竹果，與榴蓮共為果物中的女王，有一段佳話，即英國維多利亞女王，稱山竹果為果中之王，一時各地爭貢以進。

榴蓮具有一種怪臭，但食之成癮，則甯可賣去紗籠（土人穿著的，用以代褲）却不能不嘗此美味，每到菓物成熟，土人多圍繞樹下，載食載歌載舞，男女雜處，其中韻事，當然不言也可想而知。

尚有紅毛丹，波羅蜜，木瓜，椰子，加斯答特，蘋果，占巴，加拉姆波拉等豐富的美菓，其種類及鮮味都是別

處所罕見的。

至於香料，胡椒，加厘，等古昔就成為西歐人到南洋來的動機，到處都有。他如雜花異草，四季不凋，試廁身這個終年青葱的美麗世界，不得不引起人們美感橫生。

所以，南洋土人，多半是帶着浪漫性的，即生活不願受什麼拘束，善歌，喜舞，易於流露感情，尤其是男女間的情愛，差不多只要男女願意，父母大都不愛管小兒女們的開事的。

再者，南洋土人的性格，殊為豪爽，即千金一擲，亦無吝色。今日有酒今日酒，明日無錢明日愁，乍見之下，真懷疑他們是無懷氏或葛天氏的驕子呢。

這完全也是從自然的美麗的環境等原因所造成的。

(四) 土王的奢豔

現今南洋的荷屬地：英屬地，還有土王，每年受英荷兩政府付給歲費，並且他們自己還有相當大的財產，每年每一處的土王們，約可得幾百萬元的歲入，當然每日又不管國事，過着一種奴才式的豪華生活，可與南洋土人的窮貧有着一箇顯明的對照。

不過，土王們的奢華，仍然還帶着上古時代的風習，却是使我們感到有趣的地方。大概土王於王妃之外，尚多蓄宮女，有宮女官統率着每日對土王進酒獻舞，令人觀之

，猶如置身於童話世界。

再者，在爪哇的日惹市，尚能夠充分看得出舊時的土人純粹的生活，即穿紗籠而飾以金鈕扣，着綠色之上衣，戴茶色土耳其式帽子的，穿金銀絲刺繡而成之拖鞋的，隨處可見。若貴人出外，則有侍從多人，前呼後擁，後面還有從者張日傘為貴人遮蔭，由傘的式樣，可分出該貴人的階級。簡直十足的表示出封建的身分制度，這因與英荷兩國的殖民政策並不違反，故仍令其存在着。

(五) 佛教回教文化渲染着

更可以從南洋土人生活中，看出他們有許多地方，充分表示着已經受了佛教與回教文化之洗禮的。

例如暹羅、緬甸，越南的歌舞，無論歌女者的衣裝，舞姿，及舞的歌曲等，簡直就是一羣活動的女菩薩，都是與佛教女菩薩的妝飾相似的。

以前在爪哇佛教極盛時代的遺跡，暹羅佛弟子的遺蹟都還保留着，成為歷史上有價值的紀念物，——著名的婆羅浮屠（華僑稱佛壇），相稱為祭釋迦牟尼佛遺骨之地，一時曾為回教徒所破壞，但終於在一八一一年由英人發掘而出土，至今為世界文化的典型品，而被尊視着。

還有土人的回教堂，隨地皆有，土人的生死喜葬，多行回教之禮。少男少女，例須行割禮，即把生殖器，都得

要割去一小塊始可。至於其他的風俗習慣，若不從回教文化方面去觀察，是決不能明瞭它底本意的。

又現奉佛教的，除荷屬的哈厘島外，只有華僑信奉。華僑所立的廟宇，隨處皆是。

就以上情形看來，可知南洋的宗教生活，——尤其是佛教回教，已經和大多數居民的生活，混合在一起，成為不能分割的部分。不過，近年來，天主教的勢力，頗有新興之勢，是很值得注意的。

(六) 現代文明的滲入

最後一句話，就是南洋當地的生活，大半仍滯留在一種古典而野蠻式的土人及東方人的生活風習之中。但在大都市的地方，——如新加坡，巴達維亞等地……，則凡近代資本主義國家的物質文明無不具備。不過享受得到的，乃是少數的歐美人，及少數的大工商人而已。

尚有英荷等帝國主義對於當地弱小民族，並不積極採取正當的文化教養策，所以，在南洋土人間，仍堅持着許多固舊的劣習，雖然說一句好聽的話，是守古，但文化的不能進展，却是事實。而且因為各色居民生活習慣的不同，易引起一種誤會或反感，譬如華僑的食豚肉，就是土人所厭忌，有許多地方，是要注意取得他們諒解的。

為中國通進一言

吉人

國際和平是建築在各國彼此間的瞭解，若瞭解能正確，則一切誤會是不會發生，也不至於作不可能的強求，而引起種種的糾紛。否者，瞭解不正確，即不免造成很多錯誤，或者使對方感受了不必要的侮辱和麻煩，而在自己也白費了不必要的氣力，且引起不良的後果。所以彼此正確的瞭解，實是健全外交的基礎，而為造成國際和平的必要條件。

當然，一個國家對於他國的研究，並不是須要每一個國民都從事這種工作。而根據分工的原則，常有這一類的專家，負着指導的責任，而為全國所信賴，這就是所謂某某國通進了。在我們的東西友邦中也有所謂中國通，常充著對華外交的指導者。所以這種中國通對華認識的是否正確，其關係的重大，可想而知。我們為着東亞的和平，為着和各友邦的共存共榮，而得着真實的密切互助，是很願意對於一般中國通供給一些意見，而幫助他們認識中國民族性，究竟是什麼樣的東西。

拿一個外國人來認識別的国家，常不免是隔靴搔癢，一般中國通對於中國的認識又何嘗不是這樣。他們所知道的，在歷史上漢族受滿族的統治，經過了數百年，就認為

中華民族是有十足的奴性。至於他們所親自接觸的，則有滿清時代昏曠的政府和貴族，以及軍閥時代一班在政治舞台上的狐羣鼠輩，而以為所謂中國不過是如此而已矣。因為認識的錯誤，一切不適合的政策，一切過分的處置，都是可以隨時亂用的。這實是與所謂互助共存的原則背道而馳，而為遠東造成了不安的形勢。

就是以滿族統治漢族言，這是中華民族間的各部民族的相互統治，並不是什麼奇特而不可解的現象。僅以這一件事實來專門證實漢族的劣根性，也是不充分，假若我們還能追溯歷代漢族領導附近各小民族的光榮歷史，以及明太祖與孫總理領導民族革命的壯烈。則滿族統治的小小一段落，決不足以隱蔽漢族的光輝。

並且我們還可以說，在政權上是滿族征服了漢族，而在文化上還是漢族征服了滿族。若是我們能更進一步分析當時社會組織的形態，且可以知道那時的最高政權，對於一般民衆並沒有什麼深切的關係，人民對於政府的要求，只是望他不至於橫征暴斂而已，清代也最能做到這一層，才能勉強相安了幾百年。至於真正為民族精神，民族靈魂之所寄的地方，則是在文化與思想。關於這一點，滿清政

府不單毫無所觸犯，並且還可以說會有發揚之功，且使滿洲民族整個捲入其中而同化了。政權對於一般民衆是無足重輕，雖被他人取去，也可不作計較，一般人所重視的文化思想，則並沒有受絲毫影響，可見漢族對於滿族統治的容忍，並不是毫無理由的。

當洪秀全楊秀清倡導着民族革命，率師北上，所向如摧枯拉朽。而後來擊滅洪楊的，並不是滿洲的八旗將士，而是曾李等所領導的湘淮民軍。這在不知道其中原因的人，以爲漢族是專門產生奴奸的，而曾李輩一時英傑之士，竟做了人所不齒的漢奸，則以華制華的原則，在什麼時候都可以應用的。不過若知道洪楊的革命，除去民族革命之外，還有思想革命，和社會制度的革命，這是觸犯了大衆所擁護的文化思想，保守的志士出而擊滅他們，這並不算什麼希奇而不可測的事。假若即以此而認漢族有奴性，那豈不是一個笑話麼？

我們可以絕對擔保，中華民族的品性，是絕對良善而優越的，是決不可加以任何侮辱的，而其反抗壓迫的力量，非任何其他民族所能及。現在假若有人要把清代的歷史重演一變，也只有把時代倒轉去，使中國新產生的國家意識完全消失，而成爲往日那一樣的，只知道中國是包括一切的大國，天下即係一家，並沒有其他彼此可以對立的國家。且事實上周圍的各小民族，都是拜倒於他的文明之下

，不單不敢摧毀他的文明，而要一步一趨地來學他的文明。來中國充任統治的人，也只好行施空洞而無實際的統治，人民的生活思想信仰，以及經濟組織，毫不受影響。則也許可以得著短期的統治，而決不是永久的。

但是我們都應當知道，現在帝國主義國家的兼併他國，絕對不能和滿清的統治中國相同。在經濟上首先就要使他國居於殖民地的地位，僅僅爲的本國的繁榮而存在，思想上須受縛束，文化則應當成爲本國的從屬。這種辦法在現代已漸漸失去可以施行的可能，很多已存的殖民地，都漸漸地向母國離心。若以現在的中華民族，可以反轉世界潮流的趨向，使之成爲殖民地，這樣危險的思想，恐怕也就是一切禍亂的根源了。

至於往日滿清的昏聩，軍閥的貪鄙，這當然可以說是中國可恥的污點。但其所以有此種污點的原因，則是因爲當時社會組織的形態，沒有對於最高政權注意的必要，而養成人民的素不注意政府的習慣。政府失去了人民的監視，才有那樣的畸形政府，若以這種政府就足以代表中國的一切，那豈不是極端錯誤，我們且看現在政府的大異於往昔，則那樣錯誤的觀念自可以不攻而破了。

總之，凡對於中華民族性的觀察者，要以歷史來做他的論證的根據，則必定要觀察歷史的全面，並且要找出真正的因果。若以現況來觀察，也要搜集實際的各部分，加

以正實的分析，如舉一而遺三，則決沒有正當的結論。

假若要用我們自己的話來說明，也許可以比別人的觀察要正確一些，則我們敢說中華民族決不是危險的民族。換句話說就是決沒有侵略的野心，和與其他國家尋仇的意志。或者中國強盛以後，也許可以成爲世界的平和勢力。至於任何人要加中國以壓迫，則也絕對不可能，因爲中華民族性的強毅與堅忍，必不難打倒一切敵人。這就請看各國所到的華僑，能夠戰勝一切困難的堅忍精神，就可以證

英屬馬來之展望

(一) 橡皮與錫的出產地

英屬馬來，是亞洲大陸向南突出的一個半島，北接暹羅，南隔馬六甲海峽，與荷屬的蘇門答臘相對，東面是暹羅灣。地勢當亞歐交通之首衝，在地理的形勢上，是太平洋的門戶，爲大家要爭奪的地方。

一八二六年，英國擊破荷蘭，即佔領新加坡，以後逐漸蠶食馬來各部。又因馬來在世界經濟上，成爲錫與橡皮的兩大供給地，故英人經營甚急。現在政治上完全歸英支配着，可分之爲馬來聯邦，非聯邦，土侯之王國及海峽殖

明這話是絕對的不會錯，加以是特富於感情的大陸民族，狂浪般的怒氣，烈焰般的憤火，假若受了適當的刺激，是可以不顧一切而向前衝。綏遠抗戰的英武，也已把這事證明了。

所以我們要正告各國中國通，果真有所事於中國，也應當採取比較穩健的方法。若以錯誤的見解，指導本國大家蹈入了錯誤的歧途，這不僅對於中國不利，而也是本國鑄成了不可挽救的大錯。那當然是很可惜的了！

鄭克己

民地等。

馬來聯邦，內包含霹靂，雪蘭莪，芙蓉，彭亨諸州，面積約二萬七千五百六萬方哩，人口百三十二萬四千八百人，出產以橡皮樹所割取之橡皮爲最主要品，其中全橡皮樹園的八成爲英人所有，投資額超過十億萬元。以前之華僑經營的橡皮事業，今則逐漸爲英人所侵奪，情形大非昔比了。

除掉橡皮生產外，其最主要的出產品，就要數到錫業。馬來的錫業，在出產量上面，可佔世界之首位。出產地

以怡保爲最著，全年產額約爲四萬四千四百餘噸。至於經營錫礦的，原來也是華僑佔優勢，但因爲連年不景氣，華僑資本不充足，加以沒有近代經營的方法，也多半讓渡給英國資本家，華僑不過充工人及下層的職員。

現在橡皮及錫礦的出產，均受有國際的限制，於是大資本壓倒小資本，英人勢力壓倒華僑，長此以往，華僑前途，實不堪設想。馬來的主要生產品，以橡皮及錫礦爲最著名，其盛衰關係馬來的繁榮與否，據說英國以前所以爭奪馬來的緣故，也就是貪得它的橡皮與錫，而如今橡皮與錫，對於世界經濟上的用途，一天一天的增加，南洋之成爲黃金世界的緣故，恐怕也就在這裏。

(二) 土人勢力日衰

英屬馬來土人的勢力，日漸衰微，現在只有所謂馬來非聯邦州，還有土人最後的勢力。但本州近年來又成爲日本人發展的根據地了。

非聯邦州有一個王國，叫做柔佛，現在還有土人的國王，執行政權，該地乃馬來半島最南端的地方，隔着一條柔佛海峽，與東方的直布羅陀，——新加坡相對，實在有軍事上極重要的價值，至於出產物，差不多全靠橡皮。

非聯邦州的橡皮事業，稱最發達，日本人在該區租借地約八萬英畝，其中開墾地爲三萬英畝，日本經營的橡皮園，在這裏的，約佔八成。並經營大規模的農園，出產南

洋各地一般的生產品，——椰子，檳榔，白薯粉，胡椒，錫，林產物等。本州除柔佛外，尚有吉礁州，加央州，吉冷丹州，丁家奴州等，成爲土人勢力最後的堡壘。

至於海峽殖民地，——新加坡，馬六甲，檳榔嶼三區的土人勢力，差不多全部均在英人及華僑的手裏，土人被追逐到內地，——而這三區也就是英屬馬來最富饒，美麗，繁榮的地方。

馬六甲最早爲歐人所佔領的歷史，是一五一一年的葡萄牙人的佔領，但一六四一年則歸荷蘭人所佔有，於一八二四年才轉移於英人之手。檳榔嶼則於一七八六年，即爲英國所取得。至於新加坡的爭奪歷史，在南洋爲最早。一三七七年曾爲爪哇人所征服，一八一九年爲柔佛所佔領，於一八二四年，才歸英國統治。

英國佔領新加坡的功臣，就是萊佛士。他起初不過是東印度公司的一個小職員，初任檳榔嶼分店的書記，後歷任爪哇總督等職，極力在南洋開發，忽發覺新加坡的重要，乃於一八一九年以六十萬金並年納二萬四千金，由柔佛王取得新加坡，以致英屬馬來在世界上佔着極重要的地位。現在由英人經濟政治等環攻下，土人簡直沒有什麼地位了。

(三) 東方的直布羅陀——新加坡

海峽殖民地中的新加坡，被世人稱爲英國在太平洋上

的東方之直布羅陀，現在已經成爲英人在遠東的根據地。新加坡的地形，西通印度洋，並且從印度與蘇伊士爲中心的小亞細亞地方，可達歐洲。東面中國海，通荷屬東印度各島，法屬越南，中國，日本，更遠而往美國等地。扼世界的咽喉，掌握歐亞交通的開放權。

現今英人就在新加坡建築軍港，日夜加工，雖遭日本的反對，但仍然埋首建築。軍港完成之後，則英國在太平洋的軍事活動，可無後顧之慮。而在遠東的經濟政策，必

地名	輸 入	輸 出	合 計
新加坡	六七、七〇四(千磅)	五九、八二四(千磅)	一七二、五二八(千磅)
檳榔嶼	二三、三八四(千磅)	二三、一一七(千磅)	四六、五〇一(千磅)
馬六甲	三、二二五(千磅)	四、五五五(千磅)	七、七八〇(千磅)
天定	—	二一一(千磅)	三二(千磅)

新加坡又是海峽殖民地的首都，交通四達，爲東洋與南洋，印度與遠東，歐洲與遠東，及其他航路的交叉點，此地有各大輪船公司的代理店約五十多處，盛況概可想見。又與柔佛及其他馬來各地，均有鐵路的聯絡，並與檳榔嶼，馬六甲，威士利等相銜接。

(四) 華僑在馬來發展

「海波到處有華僑」這句話，是形容華僑在世界各處，無所不到的。但南洋是華僑的發祥地，而且南洋自古即與中國往還，當然華僑在南洋的發展，是普遍而深入。

更將積極，在武力上可得一個保障。

再者，新加坡在經濟上的地位，也是最重要的。新加坡是南洋的各種出產品及外來各出產品的出入口，在一九二三年的最精確的調查，輸出入貿易額，年約十二億七千萬元，人口亦有九十萬七千人，平均每人約超出一千五百元。現將馬來幾大商埠的貿易額舉在下面，就可以看出新加坡的一馬獨前，成爲南洋經濟的中心。

華僑在英屬馬來移殖，始於何時，書史無考。但在魏晉時候，則已有華人的足跡。明清以來，國內不斷發生內亂。與饑饉之禍，華僑乃有成批的南下，故在英屬馬來，有長足的經營。如馬來最重要產業的橡皮及錫礦，就是由華僑着手開創的，其他可想而知。

說到華僑在馬來的人數，據最近的國勢調查，約爲移民人口中百分之四十五，華僑人口，風靡全半島，這是值得稱羨的，不過，比較在爪哇的全部華僑，要少約七萬八左右。茲將華僑在馬來半島全人口中所佔的比率，並與南

洋各處的比率，舉出以示一斑。

海峽殖民地	五六、一〇
馬來聯邦州	三七、三〇
英屬馬來全部	三五、二〇
爪哇	一、〇九
外領	二、二六
蘇門答臘東海岸	一一、二〇
婆羅州西部	一一、三〇

上表所列，即就人口而論，華僑在馬來的勢力，也就可觀了。

說到華僑在事業上的經營，則農業方面，華僑在馬來經營橡皮園的，共有五十萬英畝以上。椰子的製造與販賣，則大半操在華僑手中。他如檳榔，甘蜜，碩莪，薯粉，波羅蜜等，均以華僑經營為多。鑛業，則華僑經營的，據一九一三年的情形，華僑鑛產，尚佔總額百分之七十四，到一九二〇年，乃減為百分之六十四，現在則每况愈下。尚有馬來半島西岸的漁業，也多由華僑經營。至於華工則幾乎無處不有。

若再到馬來各內地，則隨處均有華僑在窮鄉僻壤，為行脚商人，而各處往往有華人之市街，凡中國之廟宇，衣服，起居，風俗習慣，處處都有華風存在，華僑實際上已經和馬來，結成爲不能分割的關係了。

(五)馬來的前途

馬來的前途，究竟如何，是值得注意的事情。

現今馬來在經濟上應該注意的，即荷英經濟政策的衝突。原來荷屬東印度近年來的經營，處處有駕凌英國地位之上的形勢。所以引起英荷在南洋的生產品，在世界市場上相爭奪，譬如以前英國提倡橡皮限制的時候，荷屬東印度就不贊成。雖然現在大家還有限制的協定，但英荷兩屬南洋的出產品，將來在世界上的地位，必定還要爭持。

再者，日本近年來商品，——如棉布，雜貨品等，竟能在馬來市場暢然行銷，業已壓倒英國商品，形成英日在馬來的市場競爭。於是英屬馬來乃施行限制人口貨，提高棉布關稅等，以爲抵制。並聞日本有欲在暹羅之加萊海峽建築一要塞，以對抗新加坡的消息，雖未證實，但英日在馬來的關係，是值得注意的。

又華僑在馬來的事業，日趨衰微，這是周知之事。且英國對於馬來華僑，近年來也採取了限制入口的政策。新加坡是被稱爲自由港的，但近來華僑登岸，不能超過規定的數額，對於華僑前途的發展，自然影響更大。

並聞英荷已有協約，即英人幫助荷屬東印度，於遠東發生戰事波及時，與荷行攻守同盟；而荷屬東印度則在經濟政策上與英一致，並對於英國在遠東的發展，予以便宜之處云云，當然更足以證明，現今的南洋，已不如往昔之

太平無事，而是處處都埋藏爆炸的火藥。

總而言之，英屬馬來是南洋的一個重要的部分；南洋又是太平洋諸大強，——美，荷，法，日，角逐之場，一旦南洋有事，馬來是決不容易避免的。而且新加坡是英國在東方的軍事根據地，北與香港接應，實力足以威脅日本，而日本又在高唱南進論，是不是會兩雄南遇而無爭呢？

印度的國民運動

本篇與本刊上期印度之獨立一文
頗多關連之處，望讀者對照閱之 編者識

因為印度民族須要他們的祖國，而英帝國主義者替被壓迫民族施行殘酷的統治，所以才有為祖國爭自由，獨立，平等而奮鬥的印度國民運動的出現，在上一篇已經把自一八四〇年哥斯(Ghose)等鼓吹革命起至一九一四年世界大戰勃發時止的八十餘年間當作了國民運動的啓蒙時代敘述了，這回我們再來看看在一九一四年以後那激烈地印度國民運動的演進。

在歐洲大戰爆發後的不幾何時，英國借比利時的中立問題隨即發動了問罪之師；英國既參戰，當然要先顧慮到印度革命的牽制，於是在一九一二年末借英帝喬治五世加

我們常常可以看到報上登載，新加坡時有軍事上的演習，以及關於國際關係等的驚人消息，都不得不令我們致慮到今後華僑在南洋，——英屬馬來的一切問題，南洋問題應該把華僑問題列入第一義，南洋的前途，就是華僑前途的利害問題，這是從事實上的分析，所得到的結論。

(二十六年，二月二十日在日本，大阪)。

甘復初

冕之機而取消了的孟加拉省分割問題，早已鈎到了正統國民會議派者的協和之心了，更在大戰當時，以自治之餌，驅逐了百數十萬的印度國民到大戰場上去，替英國人送死，再在英人巧妙籠絡下的印度諸藩王，亦誓願以忠誠助英作戰，同時政府方面以與第拉克(Tilak)一派妥協不成，遂以孟加拉省為中心，誓以必死之心彈壓革命的叛亂，因此雖逢極好機會的印度國民運動，終在政府轉轉陰謀之下而暫時沉靜了。

當時的印度國民運動環境，在國內雖如此不振，但一般海外志士之活躍却乘機而峰起了。

最初以印度政府彈壓過烈，一部份志士，多逃奔於國外，即在英本國亦組織有所謂印度館，是為圖謀反英之中

心機關，但於一九一〇年諸志士相繼渡美，在舊金山創設印美協會和青年印度協會等，并在紐約，芝加哥等地設立支部，特別糾合青年學生，與在印度諸革命團體取得緊密聯絡，并担任炸彈及其他武器秘密輸入諸事，特別在一九一三年哈爾達雅爾等發行 *Chait* (指叛亂之意) 週刊，鼓吹在美印人之反英思想，并借一九一四年八月，英德宣戰之絕好機會，在美之薩克刺門托市 (Sacramento) 開全美印人大會，得同志七十名，相約迴歸本國，以圖起事；其時恰有移住於加拿大之印人數百名被加政府禁止上岸，送回本國，而哈氏等諸志士正得偽裝被送回者之機會，夥同印人，分乘二輪終歸本土，一輪行至距加爾各答下流十五哩地之拍奇巴奇。送還之三百餘名被迫上陸，並強制乘車即歸鄉里，而一部革命同志即借此宣言政府流謫彼等，遂從惠諸同胞拒絕乘車，寧願徒步至加爾各答，終於同年九月廿九日開始行動，隨與警察衝突，傷數十名，後以軍隊來援，始漸趨平定。

政府鑑於此次事件之發生，即命軍警及稅官等嚴厲檢查其他一輪之被遺遺者，一時搜出反動文書及武器甚夥，致捕去十餘名，但殘餘諸同志已與各地取得聯絡，會同陰謀叛亂，至十一月末或襲擊政府金庫，或竟大胆猛襲拉賈爾兵營，至一九一五年并劫得各都市富豪多量資金，以期

於二月在各地同時起義，但以同志一名之密告，致事未舉而先敗露，後經大審判之結果，處死刑者二十四，定無期徒刑者三十，而此次事件之最堪注目者，即據彼等之口供，曾由德國運來小型鎗七萬五千枝，可見此次起事之嚴重性，竊德國之所以參入此次陰謀者，當思有以促成英國後顧之憂，以牽制協約國方面之戰鬥力也。

此次事件雖不幸未成，但諸志士圖謀再起之心益烈，迨至一九一六年二月，革命再起，主謀者二百名被捕，內處死刑者十一，判處無期徒刑者五十名，連同上述，此是為拉賀爾陰謀事件，然印度政府鑑於暗殺劫掠團之肆行無忌，遂於一九一五三月制定印度防護法，如禁止反動集會法，取締爆發物法，取締鼓吹革命之新聞紙類法，補正印度刑法及印度印刷物法案等亦相繼制定，嗣後雖有印人之反對，政府亦斷然實施；并在革命發祥地之孟加拉等洲增派憲警，決行徹底的彈壓。

隨着這和膠而來的自治之浪潮益形澎湃，當時有一英婦人名白山托 (Annie Besant) 者亦急進地參加要求自治運動，并提出所謂自治計劃 (Home Rule Project) 其主旨在即使印度從英帝國內脫離，印度人亦應該有完全的自治制度，各州省亦應有完全的自治權，聯絡各地自治權，以構成一印度合衆國，自此案提出後，全印回教徒聯盟，在孟買開大會檢討白女士之提案，國民會議亦設專門委員

會以資討論，但此事雖未得若何結果，而參加帝英國國會之議已決，不幸印度總督以一印度既非自治領何得參加帝國國會之理由一表示反對，致益增印人之反感，遂於一九一六年四月再開審議白女士提案之回教徒聯盟大會，并由白女士親臨會場講演各種必要手段，致博得一般輿論之激烈支持，更因往年急進派領袖帶拉克氏監禁期滿出獄，又在各地振其雄辯之姿，爲白女士案慫恿全印輿論，由是得在同年十一月結成自治同盟，全印各支部其數不下五十，隨即與國民會議派在勒克諾 (Lucknow) 開各種聯合大會，於是分手數年後之魯拉克急進一派始得復歸國民會議而合作，并在互相提攜之下，以促進白女士自治計劃案之實現。

至一九一七年，歐洲戰爭益形猖獗，印度大衆之子弟既多被強赴戰線，而窮苦人民又須負擔巨額戰爭費用，不問英人政府對白女士之行動取如何殘酷之限制，對全印民衆之自治要求取如何強暴之抑止，其對抗政府之行爲，終無息日，新任總督紐斯，福特鑑於形勢險惡，遂將英政府印度事務大臣蒙他紐八月在下院之宣言「英政府對印方針，於行政各方面將增任一層印度人，更以在印度實現一責任政府爲目的，而促自治制度之遂行，并爲此目的之從速達到，不日決親赴印度作實地之調查」向大衆聲明，又謂英政府將破從來慣例，今後任用印人充當英軍將校，此

旨既出，果迎得印度上下之好感，更以白女士之幽禁令取消，印人之一時興奮，漸歸幾分沉靜矣。

十一月蒙氏果至印度，借紐氏巡遊各地，詳察政情，與各地要人交換意見，至一九一八年，英以歐戰勝負未分，須要軍需品孔亟，遂於五月在德里召開軍事會議，當時屬於自治同盟之加巴爾特氏在席上提出頒布責任政府之決議案，并要求撤廢人種之差別待遇，深動衆人耳目，而自治同盟者亦欲借此絕好機會以求得自治制度之確立，然國民會議內之穩和派者以急進派故托英國在此大戰期中而遂行各種圓滑手段，於是對彼等之態度又趨非難，其時正值蒙姐共同報告書發表伊始，該報告中示以廢除中央集權主義，而行地方分權之二級政治制，而急進派者認該報告借遂行自治之名而行欺騙民衆之實，但穩和派者雖以自治未得具體實現，對此次行政之改革，大體尙表贊同，由是自治同盟中之急進者與穩和者又成兩派對峙，至同年十一月歐洲停戰條約結成，形勢忽焉一變，以戰時狀態之解消，而印度之國民運動亦呈動搖之狀也。

至一九一九年印度政府以大戰既終，又制定所謂羅拉特法以代替戰時施行之緊急印度防護法案。此案既定，國民會議內之兩派均表猛烈反對，尤激起各地學生與報紙之騷擾；在拉霍爾之印度教徒大會亦作「如立法參議會議員通過羅法即爲全國民之仇敵」之決議，而對印度民選議員

亦發出一如彼等容忍該法時將招未曾有之不祥事件」之警告，當此全印度橫溢不穩之氣時，其另率一派之聖雄甘地亦宣言如該案施行則將全面拒絕英國之統治，然政府方面認將此案只限三年有效，必可軟化反對者之態度，遂於三月十八日不顧非難，終於通過於立法會議，當時一躍而得急進派領袖之甘地遂對德里市民發令，決行所謂不合作主義之旨，并期於三月卅日全體罷市，及至該日羣衆以石猛擊不關門之各商店，并襲擊電車與公共汽車，更演出破壞各停車場之種種暴動，後以軍隊出動，對羣衆發炮，死傷者既多，極亂遂歸鎮靜，然德里之暴動，僅爲全印暴動之前奏曲，當即日甘地被捕而被遣，至孟買之報傳出以後，全印人心極呈不穩，而尤以甘地之故鄉亞米打巴德（Amritsar）之暴動最烈，一時火燒政廳，割斷電線；孟買，加爾各答之放火與暗殺等亦隨之而起，而旁遮普州暴動之範圍最爲廣闊，阿木利普爾（Amritsar）一市死傷於機關槍掃射之羣衆竟達數千人，但羣衆一見血肉橫飛，更慙其抗爭之狂熱，自由之血，真可以叫侵略者胆戰心寒！

後以暴動之報傳入到羈留在孟買之甘地，彼以所謂非武力抵抗主義之未徹底，深爲惋惜，送下命中止一時抗爭，恢復舊有秩序，而政府對亞米打巴德慘殺事件亦表遺憾，故設置特別委員會調查，以綉飾其局面，至十二月，基於蒙姐報告書之改正印度政府法案亦通過於英本國國會，

各派亦各分地召開大會，討論改正法案及一般騷擾事件前後諸問題，至一九二〇年協約國方面向土耳其代表提出講和條約案，印度回教徒以英國對土帝加利夫（Khalif）缺乏同情（因印度回教徒素仰奉土帝爲彼等之教主，故每遇英國對土課以苛刻時，即遭回教徒反對）致反英抗爭，又趨激化，於是於八月一日回教徒之不合作運動亦開始推行，有仕於政府者即時退職，有學於官公立學校者立時退學，甚至以恥於英人統治下之印度回教徒相率而遷入回教徒國王統治下之阿富汗國者其數不下數萬，而國民會議之一部以得着新興蘇俄之指導，更策應各地再行聯合罷工，他方之國民會議派亦與回教徒深表同情，遂於加爾各答開回教同盟臨時大會，領導回教徒行不合作運動之甘地對參加該運動之國民會議派提出下列要旨（一）既受英政府之榮譽稱號及官職等一律辭去，而一切親見式一律拒絕參加（二）在官公立學校之子弟退學而創立私立國民學校以代之（三）否認審判所執行之案件而依私設之仲裁裁判所（四）對依據新憲法而產生之立法參事會議員不立候補（五）抵制英貨實行國貨愛用運動等，當經大會絕對多數通過，但當時一般知識階級以不合作運動足以阻害全印度之發展而加以非難，但一般下層階級者信賴獨厚，彼等或目甘地爲聖人，或目爲教主，由是不合作運動漸爲一般下層民衆所擁戴。至一九二一年由甘地之提倡，開始抵制外國布運動，并宣

言輸入全印之棉布年達六萬萬盧比(印貨幣名)印人果能實行自家紡織方法，即每年可省出六億盧比以救濟貧窮之印度，更實行挨戶宣傳，又於各地棉布買賣所置員監視以施抵制之實，而印度之棉布輸入一時幾陷入全停狀態，其時又一回教徒聯盟之急進指導者阿李(Mahomed Ali)兄弟潛入印度人軍隊內施行反英宣傳致被逮捕，而抵制英貨聯合罷工益頻發於各地矣。

在同年四月著任之李汀史(Keating)新總督以圖謀與不合作運動幹部妥協失敗，更因反英運動者藉英太子渡印參加第一次中央立法參議會(印度國會)開幕式時之示威，遂決行大彈壓，阿李兄弟入獄，不穩分子數千人亦相繼被捕，甘地一派以政府此舉不當，更決議除抵制外貨外再抗納一切租稅，更於十二月在亞米打巴德城開非軍事抵抗主義大會，而甘地又在二二年二月對總督發表政府之高壓政策將促非軍事抵抗運動無休止時之公開言論，政府亦當即發表反駁宣言，日在英本國內高張逮捕甘地之議，而政府亦決意待機以投甘地入獄，至三月十日政府終以煽動騷擾罪名逮捕甘地，并課以六年徒刑，當甘地下獄之初，對黨羽猶嚴禁行使暴力，而國民會議派對政府之高壓手段亦抱極度之反感，并告黨員嚴守領袖之訓戒，更定於每月十八日對甘地靜默，以深表哀痛之意，並總黨員此日之收入貢獻於黨，以止於行無言之示威，一領袖真能為整個國

家與全民族而奮鬥而犧牲，其精神如何偉大！其感化於民衆者又如何深長！

甘地以下之自治派以黨首入獄，又依與政府方面之協和故自治運動在表面上似趨沉靜，而慢性的排英運動仍掙扎未已，然值此際一最堪注意之現象，即在甘地領導下之國民會議派內又呈裂縫，因二二年末在 Gaya 舉行之國民會議內，有力之納爾(Pandit Motilal Nehru)及達斯(Das)等不贊同修正不合作運動，亦不願放棄既定主張，遂於會議外另樹一黨，組織所謂自治派，名 Swarajist (自治之意)黨，在孟加拉及中央州之立法參事會竟成第一大黨，而登場於印度政界，至二三年一月適從來深表同情於印度國民運動之英本國勞働黨內開組成，由是英國對印度政策遂趨一大轉變，至二月中中央立法參事會開會，因自派議員占絕對多數，遂提出釋放甘地之決議，而政府於二月五日假養病之名聲明無條件釋放甘地也。

自治派領袖納爾及達斯，自樹立新黨後，裏面仍藏衝突，於五月中旬遂同去訪問靜養中之甘地於孟買郊外，并交換種種意見，但結果未見妥協，而甘地并聲明「余依然故我，往日既為印度國民會議派，至今仍當貫徹不合作主義之精神，然對與此點稍遠之自治派，余亦採中立態度，由是自治派與甘地之乖離遂無法可避，此後中央立法會議中從來守中立之精納(Muhamad Ali Jinnah)一派以下二十

八名議員亦相結組織獨立黨，與自治派提攜，共同阻礙中央立法會議中之諸項政策，以此又激成政府之高壓，在孟加拉州一時緊急總督令下，自治派七十二名一齊被捕，因而市民大會，再行所謂哈他爾（Hartal 卽示威之意）之決議，以自治派聲氣高漲，頓時得一般大衆之關心，而甘地一派遂不致日趨凋落，自治派達斯等認此爲擴張勢力之最好機會，極願與國民會議派結成一體，遂對全國發出聲明，謂此次緊急總督令之下，無異對全印國民會議挑戰，思以此激動國民會議黨員之奮起，由是甘地遂親來加爾各答與達斯等會見，并強硬主張將不合作運動之棉布抵制撤回，又公認自治派得參加國民會議，由此次二者之妥協，可見甘地已投降於自治派矣，然達斯雖執國民會議之牛耳，但其實際政治權威，終難越聖雄聲望之上，甘地之依然首其黨是不待言。

大戰時之自治運動急先鋒者白女士一派與所謂全印度自由協會之穆和派薩浦諾（Sahu）及薩斯特里（Sastri）等均不滿此次孟加拉州之大逮捕，與從來暗中對立之自治派及甘地一流等亦結成妥協，遂於一九二四年十一月在孟買開全黨派會議（All Party Conference），決議要求緊急令速即撤回，從來反目互相抗衡之諸政黨今日竟以孟加拉問題而能融合一致，此不得不爲印度國民運動上最光榮之一頁也。

二五年一月白女士基於昨年全政黨會議之決議，發表組成印度合衆國（United States of India）一案，於是第二次各政黨派之代表在甘地主席之下又在德里會集，甘地首席發言說明此次會議之目的即在求印度各種族之融和，各政黨在同一目標之下取得合作；其次回教徒聯盟領袖納亦宜稱印回二教徒間之融和，并提議取消非武力抗爭運動以講求具體手段；而白女士亦提出印度合衆國案，各種提案，一一付交諸特種委員會審議，此後各急進派能漸趨和緩，各黨派共同與府政協議，以種種正當手腕期待憲法改革以及自治之確立。

各政黨會議特別委員會之白女士提案審議既成，即以各政黨領袖之連名公布，謂印度合衆國者，卽置印度於與各自治領同等之地位，并要求英國會通過適用於熱帶國內之民族自決權，從來英印間之武力，屈服，今後應以平等，友誼代之，不然，則英印關係，畢竟將達到一重大危機，但此案提到英下院時，仍被否決，雖以白女士之渡英力事遊說，亦未獲同情，惟此時正適伊文（Irwin）總督新任，又值中央參議會總選舉之際，自治案既被擱置，而各政黨以競選繁忙，亦無暇顧及此矣，以上是爲大戰後印度政局搖動之情形，次再述及憲法改正聲中之國民運動。

一九二五年以來印度政局表面雖趨平靜，然要求自治之火刻刻猶在烈熾，卽從來主張強硬對印之保守黨內開亦

認爲非改革統治制度不可，英政府遂根據一九一九印度政府法第八四條A款（此法實施十年後得設一法制委員會改正前記法律以提交國會議決）突於二七年十一月設置印度統治法審查委員會，并任西門（John Simon）爲委員長，率委員六人於二八年二月渡印，但以該會純係英人組成，似與印人不發生任何關係，全印各政黨亦確認印度人有自製憲法權利，於是一致反對，抗英運動又起，而自治派者更在西門歷訪之處，與羣衆大張「西門，請回去吧！」（Go back - Simon!）之黑旗遊行示威，但西門亦極聰明，到孟買時即提倡一英國方面委員會將個別與印度中央立法議員組織共同委員會以協開英印聯合會議一以和緩印人之反對，但西門以各地均通過不信任決議，致終於不得要領而歸，而與西門委員會堅持反對政策之各政黨又開制定印度憲法草案之全黨派會議，并委託納爾等七名爲起草委員，其要旨在求印度即時達到完全自治領境域，然小納爾（自治派領袖納爾之子）波斯（Bose）以下之青年分子對納爾作成之報告書，備以印度單求達到自治領地位而不欲完全獨立爲不滿，遂糾合同志創立印度獨立聯盟以抗，以二八年十月西門委員會之再渡印，小納爾，波斯等遂與贊成納爾案派由國民會議脫出，國民會議爲除去此兩派之軋轢，遂要請自二三年投獄以後從實際政治第一線隱退以來之甘地出馬，二九年一月在甘地主席之下國民會議再開，并決

議如英政府不在一九二九年底予印度以自治領地位則不合作運動斷然再行，小納爾一派爾只得暫時隱忍，而其他各派亦作同樣決議，以總督之防止民心搖動，而抵制英貨運動又起，在孟加拉州甘地演講排抑英貨終了時，數萬聽衆即點火盡燒各自衣服，并高呼祖國萬歲，一時雖與警官衝突，然民衆終以又恐領袖被捕而自止。

小納爾等急進分子雖被撫慰而暫棄獨立要求，但終因不滿足自治領之要求故又有用暴力之傾向，加之自一九二四起即有共產之宣傳，勞農黨遂趨擴大，在一九二八年中之勞動爭議案竟達二百件，參加人數五十萬，罷工時間極長，超出過去五年之總和，其是維持治安法再度發布，革命分子多數逃亡於國外，他方西門之歸英報告書急在製作，而甘地，納爾等於二九年十月訪問伊文探聽對於自治領之意向。但以總督仍無具體答覆，反英抗爭之決意又趨強硬，適第四次國民會議於十二月在拉合爾（Lahore）舉行，納爾被選爲議長，在小納爾主持之下議事，通過如下之強硬決議，（一）吾人標榜之自治，此後要完全獨立之議（二）國民會議所屬之中央與地方議員總辭并實行非買同盟（三）國民會議執委會必要時付與開始實行抗納爾稅及非武力抗爭之權限（四）國民會議派對於納爾報告書之責任撤回（五）對於以德里附近施以危害爆發總督事件表示遺憾。關於前四項殆全場一致通過，而最後一項則爲

急進分子猛烈反對。但一觀此次拉合爾大會之氣勢，即一掃從來之協和態度而盡容急進派之主張，所謂「拉合爾以後」之標語亦見高唱於此次會議，在印度國民運動史上此又屬劃期之頁也。

基於前記決議之第三項，反英火燄又起，大眾舉揭獨立之旗，於大示威遊行中朗誦獨立誓文并高唱革命成功萬歲。甘地更對總督發最後通牒，謂吾人之要求自治領地方不能在本年底以前容認是吾人不得不自圖獨立。其手段即將開始非武力抗爭，并抗納鹽稅，更要求即時（一）絕對禁酒（二）地租減半（三）鹽稅廢止（四）軍事費減半（五）釋放政治犯人（六）取消禁止集會令并許逃亡海外者歸還。但總督即送短書全部拒絕。而甘地即率挑選之義勇隊七十二名，向常得（Dhond）海岸出發，在全印注目裏達到海岸，即行着手造鹽，并指令全印度實行破壞鹽法，而各地之不服從運動又因是起始。甘地并發出電報告總督，謂與其捕我以招來重大變故，不如際此與我等妥協為佳，然政府決行彈壓政策，在三〇年五月五日之黎明，再捕甘地於棲那拍（Jhalpur）之幕營，甘地被捕之報既傳全印，民衆極度震撼，而國民會議實行委員會於五月十二日開緊急會議，決議要件如下：（一）勸導各界來獻身於自由獲得運動，（二）勵行監視外布販賣（三）實行對英國系銀行，保險，船舶公司經濟絕緣（四）貫徹抗納地租及其他各稅，

繼甘地而領導反英運動之他布西氏以下五十九名被捕，又繼他氏而指導之拿衣門（Sarojini Naidu）女士一隊以襲擊貯鹽所一同捕去，由是全印騷擾，而各地綿布業亦共同決議三月乃至一年不買英布，印度之經濟活動漸陷入全然停止之狀，即政府再施各種緊急命令，亦無法收拾時局，更當西門報告書發表，國民會議派以西門借聯邦制度之美名，而行強化英國統治之實，於是反英運動益形活躍，納爾以下之國民會議派者相繼被捕，代理首領之巴推爾（B. B. Chatterjee）及阿查特（Kalan Adad）亦先後入獄，漸以薩布爾等之斡旋，與獄中甘地折衝之結果提出和平條件如下：（一）各政黨與政府開圓桌會議，除討論關於樹立自治政府之過渡時期安全保障手段外并得在會議內提出獨立問題諸事（二）國民會議派如在圓桌會議內得到滿足時即停止不服從運動（三）釋放政治犯人撤回鹽稅令新開令，并發還依稅法沒收之財產，薩氏將此案提示獄中之納氏父子，兩人謂實行委員會三六〇名中幾四分之三被禁，如此重大問題恕難決議，至個人仍本黨之基本精神，只要和平能獲得，吾等無不贊成，其後政府用特別列車發送納爾父子與甘地會見，其結果遂將前記之第一條改為（一）應認印度有任意脫離英國統治之基本權利（二）確認在政治、經濟、軍事上完全自治之政府并與以甘地從來主張自治之實質，此改正案經甘地，納爾父子，拿衣門女史等署名後，即向總督提出，但以政

府必須在不服從運動停止後始考慮撤消總督令及釋放政治犯等，致薩氏正式聲明和平無望，由是不服從運動再燃，認爲不法團體之取締令亦再下，而印度民族又在鐵血之下過着奮鬥生涯！

然印度洋邊有着甘地等領袖慣嘗着鐵窗風味，有着青年勇士仍在敵人爆擊之下橫飛血肉，而在泰姆士河之濱又有着薩布爾、精納、阿李等爲全印民族放出自由與獨立之怒吼，雖吐盡三寸之舌，然在帝國主義者炮火包圍之下又能收獲幾何？故一九三〇年十一月十二日在倫敦舉行之第一次圓桌會議，亦不過如此而已：①聯邦構成之要素卽爲直轄各州及承諾參加之諸王侯領。②聯邦立法府由上院一五〇名下院二五〇名之兩院組成，取公平方法選出立法代表。③關於聯邦政府之行政責任採用將來以印人自身負責爲原則。④以新憲法爲目標樹立責任政治，但從來寄托於英國會之一切權限與責任悉一時移讓困難，故宜設一定之過渡期間以總督負國際外交之責任，一九三一年一月十九日英首相麥唐納在最終總會中演說謂圓桌會議將再續開，但今回國民會議派者拒絕參加深爲遺憾（事實上諸領袖均在獄中），而對薩布爾當場要求釋放諸政治犯以保印度安甯之旨亦宣稱不再躊躇。一月廿五日伊文總督突如無條件釋放甘地以下會議派諸領袖。但甘地即宣布不同意於不備獨立實質之憲法，并保留排斥外貨權利，續行鹽法之不承認。

其時適參加圓桌會議之薩氏等歸國，連日偕同甘地與總督折衝之結果，成立所謂德里協定。其要領在國民會議方面者爲（一）停止不服從運動但獎勵國產與禁酒運動以和平方法續行（二）參加第二次圓桌會議，政府鑑於上項之讓步則（三）取消緊急令（四）赦免非暴力之政治犯人（五）發還沒收之財產（六）允許沿岸住民製鹽自用并可在同一村內販賣。協定既成，會議派卽下令停止全國不服從運動。惟一九三〇年之緊張却發現了國民會議自創立以來未曾有之一大爭鬥，唯今以首腦部遂漸釋放，三月在喀喇基（KARACHI）再開第四五次國民會議大會，各地代表三千餘，觀衆六萬，在新黨首巴推爾主持之下先對黨魁（納爾及阿李之逝去表示哀痛，再通過補足案如下（一）使用統一印度國旗，旗爲三色，象徵着異種族協和（二）派甘地等三名爲委員與回教徒講究協和方策（三）任命甘地一人爲次屆圓桌會議之會代表。甘地於會後遊說各地，并大膽聲明「在此數月內如不能獲得完全自治，我甘地再將生活於獄中」以圖在此二次圓桌會議之前，竭力喚起全國輿論。

騙小孩子的第二次圓桌會議，又在一九三一年九月再開，甘地代表國民會議出席，在會議裏聲明印度并不需要形式上的憲法之製造，乃求獲得完全的自治，真正的自由。但英政府認甘地僅以個人資格出席，其主張只能代表少數意見，遂對國民會議之真意全般抹殺，致二次圓桌會議

在不得任何成果聲中又閉其玩弄弱小民族之幕矣。事實既然如此，和平局面又趨一變，西北州急進回教徒之「紅衫運動」抬頭，各地暗殺團蜂起，政府又將德里協定取消，再下緊急勅令，甘地再向總督發最後電報，謂「時至今日，吾等任何人之行動皆屬正當，國民會議派決仍以嚴正而非暴力之方法推進反英抗爭。」一九三二年一月四日甘地，巴推爾等以下要人七十餘名一齊入獄。更以改正憲法中之各種間議員分配條例 (Communal Award) 發表，顯係英國再行傳統的所謂「分離」與「支配」政策，以舉回印兩教徒再互相軋轉之烽火。於是甘地等亦憤慨，為求把握真理，遂決於九月二十日開始絕食，政府以民衆過於憂慮聖雄健康，恐益激反英運動，故決定釋放甘地，但彼等拒絕出獄，絕食依然續行，政府值此無可奈何之際，遂促倫敦速開第三次圓桌會議，以撫慰民心。

三二年十一月第三次會議再開，然國民會議派堅持繼續反英亦無代表出席，以英政府存心忽視全印人民意志，致到會寥寥四十三人，一九三三年一月，各地反英運動續行，首領而度相繼入獄，羣衆反抗如常，并定一月二十八日爲印度獨立紀念日，各地舉揭揚國旗典禮，革命歌聲，高入雲際。甚至有燒毀英國國旗以洩一恨者。獄中之甘地爲賤民階級之廢止，於五月八日起以六十四歲之老軀再行爲賤民祈禱之絕食，政府雖恐大衆動搖，而釋放甘地，但

彼終於五月二十九日止渡過三星期之苦餓生涯也。

所謂反敵抗爭運動，不問其動機如何嚴正，不問其手段如何柔和，但爲全民族要求這最小限度之獨立與自由，終難能在帝國主義者之下取得，由是甘地之不合作主義，在英帝國耀武揚威之下更足以促印度之勞動階級者以遭遇家財，土地之沒收而陷入全家離散之悲運。甘地既以不穩名義於八月再度被捕，而一般急進派者對彼之政治手段，其信賴漸趨薄弱，於是玻斯，納爾（故納爾之另一子）等青年分子在國民會議派內隱然形成一社會主義派，嗣以第二小納爾及波斯等共同投獄，遂由堆華 (Mahendra Deva) 黨首，正式於三四年五月舉行社會主義黨成立典禮，并提出決議如下：(一)到底續行不服從運動 (二)建設全印度社會主義黨 (三)救濟大衆經濟之疲弊 (四)依上項政綱建設一合於下列條件之新國家 (1) 全般權力交於國民大衆之手 (2) 確立國家統制經濟，將外國貿易劃歸國營 (3) 發展農作合作并廢止王侯地主，及其他資本家階級。同時中央立法會議內之自治論者堆薩依 (Desai) 馬替 (Murti) 羅伊 (Roy) 等亦聯合開會，以期前達斯一派之自治黨復活，其政綱在求獲得從來主張之完全獨立。而國民會議中之極左派者以唐敦 (Tandon) 爲黨首從會議中退出，強硬主張激烈地反英抗爭，又純印度教徒正統派印度教團 (Hindu Mahasaba) 之蒙齊博士 (Moonjee) 及賈雅加 (Jayakar) 等

亦相繼結成國民黨，并在中央立法會議中獲得九名議員。一九三四年中國民會議內既形成如許之對峙勢力，甘地遂於同年十月二日在彼之六六誕辰祝賀席上申言「余即從政界引退，願將此餘生寄託於社會運動，并特別貢獻於解放賤民。」之旨。而一次圓桌會議通過之所謂改正之印度新憲法案，亦於一九三五年七月通過於英國會，八月經英帝批准，更將於一九三七年實行於印度矣。但一顧此憲法之內容，可知并非印度人之最高希望，一觀印度人之輿論，則知此憲法亦不足以就此消散一般印度志士之熱誠。這裏有印度獨立聯盟機關報——新亞細亞在三六年十月號內的幾句話：「英國企圖施行明年（指今年）的新憲法就把此當作給了印度人以自由，然而在印度人眼中看來，這不過把印度人再緊緊地縛上了一條堅固的鐵鍊……若撤去了英國在印度的支配權，世界才能消去戰爭威脅的姿態；英國若被首先強迫放棄了其帝國主義，則其他列強的帝國主義亦可得以隨之而消滅，然後世界上的被征服國家才得以恢復，世界上的各弱小民族才得以解放，倘若領有他國的支配權不得根絕，世界上也永遠不得有和平。」我們在這裏，是可以探到這部悲壯的印度國民運動史決不能以新憲法的施行即就在一九三七年內寫到終結，因為帝國主義者很難得把既啣在口裏的肥肉吐出來，而弱小民族者也只有來與他們繼續拚着死命！

可是前幾天一個印度朋友用最憤慨的語調告訴我說：我們印度就壞在宗教觀念太深，異種族們也太認清了個別的利益，要不然「獨立」與「自由」都不是還在今日力爭的事——所以說「統一」是一個國家的命脈；「精誠團結」是全民族爭奪自由平等的必由之路。

二六、二月、東京

本刊啓事

本刊下期增加遠東政情，國內要聞，留學消息，讀者通訊，各欄，歡迎讀者踴躍投考



特 殊 研 究

中國農村復興論

林國材

一、序說——農村衰落的基因

憶自一九二九年世界大恐慌爆發以來，各國莫不先後陷於經濟危機之難局。無論從時間，空間，深度，各方面說，這次的恐慌都是前未曾有的浩劫：由農業部門，而工業部門，而商業部門，甚至金融部門；由農業國發端，進到工業國，涉及落後民族，而普遍於全世界；時間延至八年，且有長期延續之勢：一九三五年來世界經濟表面上雖然稍現活況，但因軍需工業及其有關的重工業食料品工業之膨脹，故實際上所謂「活況」也不過是一種「假面景氣」或恐慌深化以來之疲滯狀態而已；因為軍需工業與其有關的重工業糧食工業主要是供消費的，非生產的，匪特其對恐慌打開的助力至微，甚至足以誘致政治危機之激化。

中國，是農業站在產業部門之主要部位的國家，尤其是列強角逐的世界市場，這種危勢來得更加厲害，農村破產，工商蕭條，金融呆滯，釀成國民經濟之崩壞，國家財

政之窘迫，致引起內亂的發生外侮的降臨，國家地位為之動搖。因此，「農村復興」的呼聲，年來震動宇內，中央會設農村復興委員會，全國經濟委員會，經濟計劃委員會，研究並推行農村復興政策，其成績之表現如何，雖然不得而知，但是農村復興問題的重要，乃是不可否認的事實。除開農業為產業之基礎（農產品為工業品之重要原料），在這列強爭奪資源（德國高唱世界資源重分配論，國聯上月召開世界原料問題會議）競擴軍備的大戰前夜，農業在政治上軍事上尤有重大的意義（農產品為軍事需品及食糧品之主要品，歐戰時列強俱陷於糧食恐慌，落後民族則因供給農產及食料而促經濟向上）。因之，來討論農村復興問題，也許是一必要的事吧！為欲農村復興之早日促成起見，須先找出農村衰落之基因，然後才能對症下藥，手到功成。然則，我國農村破產的原因，究竟是什麼呢？

（一）帝國主義的侵略——資源的掠奪，貨物的傾銷，資本的投放，和銀行工廠商店的設立，壟斷了我國的金融

，操縱了我國的實業。

(二)軍閥官僚紳地主的剝削——苛捐雜稅的征收，田租高利貸的榨取，農產品之廉價包購，工業品之高價推銷，以及鴉片之勒種，田地之侵佔，致使農民無力圖謀生計，耕地面積漸形縮小，農業日瀕破產。

(三)天災人禍的流行——因為天災（水災，旱災，虫災，事實上是人造的天災——因無科學設備，救災防範，甚至賑災當局「吃災」），人禍（兵差，匪患）的橫行，致使農民的死亡率增加，讓成田疇荒蕪之激化。

(四)農業技術的落後——肥料的供給，大半是靠動物糞或植物灰；耕種，灌溉，施肥，救災，收割，改種，全靠人畜和畜力，致使生產品難有較豐的收穫。

(五)工業破產——工業製品之侵入農村，破壞了手工業的生產；而都市工業因被外國工廠的操縱和洋貨的排擠而逐漸衰落。因之，工業原料（大半是農產品）的需要日益減少，農產物的價格日益低落，甚或不及抵償生產的費用。結果，農民無力維持。

(六)耕地分配之不均——地主田連阡陌，農民貧無主，土地集中於地主富農之手，一般農民欲耕無田。

(七)交通不便——交通不便，運費高昂，農產品不易流通於國內商埠，擴張於國外市場；而生產稍多的地方，又發生「殺賤傷農」的現象。

在此惡化的場合中，時而赤地千里，時而茫茫一逼，

災民萬千，哀鴻遍野，甚至賣妻鬻子無人過問，少壯流亡於四方，老弱轉死於溝壑。農村中，十屋九空，滿目瘡痍；田野間，人畜絕跡，荒涼可怖！因此，農村經濟破產，國民經濟恐慌，釀成國家政治之歪曲而難入正軌，促進盜匪蜂起，剿不勝剿，外患更乘機而來，國土日削。在這千鈞一髮之秋，積極的武力收復失地，固屬救國上策，而內在的經濟復興，更是圖存要務。且從本質上說，經濟是社會的下層基礎，足以決定政治軍事文化，具有主導的作用，故欲政治軍事文化之措置適宜，須先鞏固經濟基礎。中國經濟的重心是在農業，故欲救亡圖存，必須着重農業。中國是地大物博的農業國，發展農業，復興農村，不僅可以多獲農產品，救濟蕭條的工商業，加緊對外經濟抵制力；且可挽回外溢的利權，充裕國家經濟，充實國防軍備。尤其是在二次世界大戰的前夜，更可發揮參戰強國的威力，具有「糧食控扼」「資源封鎖」的重大作用。故關於農村復興問題，實屬刻不容緩。茲分述於下：

二、解決土地問題

因為天災人禍的襲擊，農村經濟破產，農民發生了生活的恐慌，不得不將其依賴以求生的土地廉價典賣。因此，土地集中，乃是必然的現象。據報前土地委員會曾經動

員三千餘人，調查二十二省，九〇九縣，一七四三三四四戶，製成統計報告四十種，現由中央政治會議交土地專門委員會審查完竣，計農民人口平均占總人口百分之七八。五四，茲將主要部分列表如下：（依本年一月三十日華北日報南京特訊資料編成，表（一）為蘇，浙，皖，贛，鄂，湘，川，冀，魯，豫，陝，甘，察，寧，青，閩，粵，桂，滇，黔等三十省，耕八一四縣，荒地五四七縣，表（二）（三）（四）則為蘇，浙，皖，贛，鄂，湘，冀，魯，豫，晉，陝，察，綏，閩，粵，桂等十六省，一六三縣）。

（一）以耕地為標準，有如下表（單位市畝）：

耕地面積	荒地面積	每縣平均	每縣平均	每人平均	每農民平均
比總面積	比總面積	均耕地	均荒地	均耕地	平均耕地
三、六三%	七、八三%	六九三九	三六三三	二、七〇	三、六

（二）以農民種別為標準，計其佔總人數的百分比如下

地主	富農	中農	自耕農	貧農	佃農	僱農	其他
一、六七	三、五〇	五、七	四、九七	三、七	一、五	三、一	一、九

（三）以農戶平均每戶佔地為標準，有如下表（單位市畝）：

地主	富農	中農	自耕農	貧農	佃農
五、六〇	四、二	三、四	一、五	〇、〇	八、二

（四）以佔地多少為標準，計農民數佔總人數，及其佔地對總面積的百分比如下：

佔地(畝)	對總人數%	對面積%
五畝以下	二八、六四	六、二一
五——一〇	二二、〇六	一一、四二
一〇——一五	一三、四九	一〇、六三
一五——二〇	八、九四	九、一七
二〇——三〇	一〇、〇五	一三、一七
三〇——五〇	八、六七	一五、五四
五〇——一〇〇	五、六六	一五、五四
一〇〇以上	二、四九	一八、三二

依照上列的統計，可知土地分配之不均了，且看：

（一）無土地的農民占總人數百分之二二·三一，貧農占二二·七九；（二）在有耕地的百分之七七·六九農民中（地主在內），百分之二八·六四農民僅有田地五畝以下，占總面積百分之六·二一；而百分之二·四九農民則有田地百畝以上，占總面積百分之一八·三三。（三）平均每戶地主有地五四·六〇畝，貧農僅有八·一五畝，而佃農則須租地一四·三八畝。

再據內政部統計處去年發表的統計，農民占全人口百分之八十以上，計全國農民總數為三三〇，三八四，〇一八人，自耕農占農民總數百分之二三，佃農占百分之三二。依此，佃農已占百分之三二，僱農尚不知其數，如將上表統計援用到此，則無土地的農民實占農民總數百分之四

左十右，貧農占百分之二三上下，其情形實可驚人！

關於土地問題之解決，國人議論紛紜，尤以閻錫氏的「土地村有」計劃更爲塵土，閻氏除前年曾向六中全會建議外，並擬實施辦法四項：（一）選擇各村地主，自耕農，半耕農，佃農及僱農等組織委員會，担任評地價及定份地工作；（二）將全省一萬二千餘村，劃爲一千三百小區，每區派指導員一人指導；（三）每三縣設地政督察員一員，位居縣長之上，指揮一切；（四）定一年內將評地價，定份地工作辦竣。此舉似與「土地公有」有關係，但爲期未免尚早，且其辦法遠未澈底，可以說是「村之私有」，並非「公有」。吾人認定，土地問題之解決最終目的係在土地公有，但在過渡期間，却不能沒有拆衷的步驟，以利計劃之實行：

1. 平均地權——由政府規定地價，其辦法由地主自己報價，政府則按價徵稅；地主以多報少，政府則照價收買；以少報多，政府則照值抽稅。自報價以後，若土地因政治的更新，社會的進步，而增加地價，則其利益即歸公有，以預防土地爲少數地主壟斷的種種弊端。

2. 使耕者有其田——對於一切的荒地大地主及各廟會的土地，應一律收歸公有，至於中小地主及富農，則應由政府規定土地所有之最高限度，而沒收其超過限度的部份。沒收後之土地，須由地方政府會同鄉村自治團體，依照農民人口爲比例，實行平均的分配，以使耕者有其田。

3. 實行土地公有——實現土地公有，是解決土地問題之最終的目的；不過在過渡期，不能沒有以上的兩個步驟罷了。如果經過上列的兩個階段之後，到了相當期間，須由國家頒布土地法令，宣告土地盡歸公有，根本取消土地私有制度。再以勞力爲標準，以人口爲比例，重新平均分配，使土地歸爲人民所用，而不歸人民所有。

三、改革租稅制度

民國以來，年內戰歲歲干戈，軍閥之割據，官吏之貪污，豪紳之舞弊，一齊在農民的身上播下吸血針，幾乎將農民的血漿都吸盡了。結果，農民因感生活的逼迫，而不得不流於匪共，或集中都市求僱，爲產業預備軍，致使農村經濟設落，農業前途日趨黯淡。今後應由政府明白規定田賦及附稅，並嚴禁妄抽苛雜，以免軍閥貪污豪紳地主之巧立名目亂徵賦稅，而減輕農民的負擔，促進農業之發展，農村之復興。其綱要如下：

（一）修訂田賦。由政府派員親臨農村，測量田畝，辨別地質，然後依照土地面積和質量，而課定統一的稅則，和稅銀的標準，以免地主糧差之暗中弄弊，榨取農民利益，飽肥自己私囊。關於田賦制度，我有幾點意見：（1）農民每年只對國家繳納一次土地稅，向地主繳納地租須漸減而至于無；（2）土地稅的比率，不得超過生產所得的十分

之一；(3)農民自治團體負擔繳納土地之責任，以免糧差之從中漁利；(4)土地歸公有後，盡行豁免租稅。

(二)規定附稅——因為地主創辦民團，豪紳把持鄉政，於是乎常借「公益」「慈善」的美名，抽取所謂辦理教育，防務，水利，廟會等等附加稅（賦稅，月餉，屋捐），此外還(1)定期獻饋的「貢物」，例如所謂「田信雞」，「年雞」，「節肉」等等；(2)勞役的義務，例如湖南所謂「應工」，每月替地主服役八日；江蘇所謂「送工」，每月送給地主作工五日，否則應以金錢或產品代酬；(3)因為土匪犯獄，不正紳痞乘機出來威嚇農民，嚴罰農民，暗中剝削農民的利益。因此，關於教育，防衛，衛生，水利，合作等公益事業的附加稅，政府亟應加以劃一規定；至若偏於迷信或私利的附稅如貢物，勞役，廟會捐，神公捐等，政府尤應加以嚴厲的取締；

(三)改革經徵制度——吾國經徵制度，向設糧櫃徵收，或糧差包收，沿襲既久，積弊日深，故在土地公有豁免租稅及由地方自治團體經徵以前，亟應改革經徵制度，新設經徵處，徵收催徵分立，以明職責，即徵收方面之核算，收款，發串，亦以互不兼理為原則，必要時可將收款事務委託銀行代辦，以收制衡之效。賬冊報表力求劃一科學化，以增辦事效率，而明責任所在。訓練經徵人員，分

發各縣任用，實行經徵考績，分別予以懲獎。這樣，既可免員差弄弊，復可促經徵事權均衡。

要之，廢止苛捐雜稅，不但可以解除農民的痛苦，使其安心於「日出而作日入而息」，以促國民經濟之日益繁榮；且可以打倒軍閥貪污者，使其不敢有越軌行動，而促進政治之日趨嚴明。

四、發動民族運動

中國是半殖民地的國家，帝國主義的市場，列強以不平等條約為護身符，在我國行使其領事裁判權，內河航行權，實業經營權（在華設立各種實業機關，如農場工廠），內地居留權及租借權，破壞我國主權完整，剝削我國經濟權益；且其相互間利害衝突，大鬧「瓜分」，「共營」，「獨占」，使我陷於政治經濟的難局，農村衰敗自是必然的結果。茲從下列幾點來看各帝國主義對華侵略之概況：

(一)資源之角逐——資源為工業的營養素，資本經濟的基礎；帝國主義為欲生產增高，多獲利潤起見，特別需要鉅量的資源，尤其是廉價的資源。中國是產業落後的國家，未開發的處女地，資源豐富，自然集中了列強的視線。我國礦產以煤鑛鐵銅馳名世界，農產以米茶繭生絲棉花羊毛雜糧蜚聲寰宇，列強利用其政治上經濟上之勢力之優勢，來賤購或掠奪這些資源。僅就東北而說，已經損失煤

產三分之一，鐵產三分之一，森林三分之一，大豆產額十分之七，其他地下富源地上權益不可勝算！

(二)資本投放，銀行設立——例如所謂二國銀行團，三國銀行團，四國銀行團，五國銀行團，六國銀行團等等之投資，各大都市外國銀行之設立，壟斷我國金融，阻礙我國產業之發展。中英借款協定，中美貨幣協定，而引起日本之反對態度，都是列強投資戰之顯現。近來日本投資開發棉業林業農業，對我農業更有重大影響。

(三)貨物傾銷——列強為多銷貨物多得利潤計，採投擲政策，大量將其產品傾銷中國，使我產業以極大的打擊；去年起外貨走私，尤是傾銷商品之露骨表現，對我農工商業之影響實不可想像！

(四)設立工廠洋行農場——列強為欲便利奪取資源，投資銷貨起見，乃在我國各商埠或其租界設立工廠商店，或租地開闢農場。前年日方收買新申七廠，去年收買津唐五廠(天津裕元，裕大，寶成，華新，及唐山華新等紗廠)，及今年在津新建之裕豐紗廠，上海紡織會社分社，福島紡織會社分廠，乃至在華北開闢植棉，更是世人周知的事實。

(五)軍事佔領——除了上述的種種侵略方式外，最露骨者就是實行軍事佔領，以武力解決政治經濟問題，夷我為獨占殖民地或直屬勢力圈，藉達侵略之究極的目的。這

不僅是我產業榮枯問題，且是我國民族存亡問題，任誰也不可否認。

在這生死關頭，無疑地只有最後一着了。這種事體至大，非本文範圍所能盡述，現僅將其與農業特別有關的地理略加說明而已：

(1)廢棄一切不平等條約，確保國家主權獨立領土完整。

(2)嚴禁外人在中國通商口岸或內地設立各種實業機關，如農場，工廠，商店，銀行，以免阻礙我國農工商業之進展。

(3)由政府或實業團體備價贖回外人在中國境內已經設立之各種實業機關，歸由自己經營。

(4)厲行關稅保護，釐定輸入禁止，輸入限制，輸入許可，等政策，有利我國實業者則減稅讓其自由輸入，反之則加以嚴厲限制，以免洋貨充塞國內市場。

(5)整軍經武，充實國防，並「聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥」，發動民族解放運動，根本解決政治上經濟上之爭端，澈底打開國家民族之出路。

五、改良生產方式

農業進展之遲速，與農業工具之利鈍，具有莫大之關係，歐美各國農業之急劇發展，科學發達器械優良確是主

要的動力。吾國科學落後，對於農業的管理，幾乎全部依靠人工畜力，致農業前途異常黯淡！今後亟應實行改良農具，提倡科學管理，才能促進農業之長足進展，加速農村之早日復興。

惟以我國農民保守成性，墨守陳規，不求進步，若徒恃口舌宣傳，恐難變其數千年歷代相傳之積習。因此，吾人主張由全國各縣政府將其所轄之公產，造成一種集產農場，利用新式科學方法，改良耕種工具，耕種技術，以及種子，施肥等等，在事實上證明舊式生產方法之不適用，及新式科學方法之能勝過舊法，增加生產。農民耳濡目染，浸假成習，久而久之，必將自動棄其舊法採用新法。

同時，為欲改良農具起見，不但只須消極的改造舊式農具，使其成為近代化，以便於小農的購買，或積極的創造新式農具，使其成為科學化，以利農事使用；而且對於礦產的開採，更是十分迫切的要求。因為，欲使農具之改良，首先須有農具的製造原料，而農具的製造原料，大部是來自礦產，特別是鐵礦。因此，開發鐵礦更是目前的重要工作。

我們知道，吾國產鐵區域，以湖北，遼寧，安徽，著名，四川，雲南，新疆，蒙古，青海，西藏，西北及長江一帶均甚豐富。吾國固有鐵廠，除漢冶萍，本溪湖，魯大，振興，寶興，益華等外，其餘幾等於零，但因資本薄弱

，致被外人操縱而從中漁利。日本幾乎壟斷中國全部鐵礦，占鐵產額百分之八十二，鐵砂產額百分之五十八，生鐵產額百分之八十二。今後當由政府或企業團體集資設立採礦公司，以開發蘊存地下的財富，救濟蕭條的農工業，促進民生經濟之建設。至於已經淪陷外人手中的礦權，亦須設法收回。

六、嚴禁種植煙販毒

鴉片之害，誰都知道，似乎毋須再說了，我國因為軍閥之專橫，官吏之貪污，每視鴉片飽肥私囊的最大收入，爭先恐後地傾心于斯。政府雖然先後嚴施煙禁，設立禁煙委會，可是事實上具有野心的軍閥官僚，仍然栽植，甚至秘密獎勵。因此，我國現在用為栽植鴉片的耕地面積，最少也不下一萬萬畝。據報河南一百零八縣中，有六十三縣栽植鴉片，而在六十三縣中四縣——永城，頂城，洛陽，洛寧，栽植鴉片的面積，已達二萬二千畝以上了。某某等省官廳，更依縣治之大小而定其勒種鴉片之多少。據申報所載重慶通信，在十五日間經過川東禁煙查緝處出入口的鴉片烟土竟達五十二萬一千六百兩左右云云。此外，去年西南某省因中央嚴厲禁煙，截其鴉片向湘之銷路，致而揭起反抗之旗幟。我國種植鴉片之盛，不禁使人毛骨悚然！因為種植鴉片，而犧牲了很多的耕地，鴉片日形增加

，農作日益減少，於是農業的恐慌日難免除了。且因農民吸烟，頹唐了他的精神，虛弱了他的軀體，結果，對於農業之發展，缺乏勇氣。故欲強國壯種，復興農村，拯救經濟危機，提高國際地位計，嚴施烟禁，確是不可忽視的。其法：

(一)健全禁烟委員會——過去禁烟委員會，頗少整個的禁烟計劃，致禁烟政策難能推行，種烟吸烟之風不易滅。甚至若干禁烟機關成爲專賣烟膏處所，自蔣委員長任禁烟總監，禁烟會劃由軍委會直轄之後，禁烟遂漸實際化有力化。不過，各地禁烟分會尙未健全，缺少有機的聯繫，禁烟實施尙未普遍嚴密化，今後亟應採行強制方法，加強有機組織，專負責任的責任，並時常派員嚴密視察各地，以免貪利者之暗中偷種，收消滅鴉片之效。

(二)嚴行懲罰烟犯——由政府頒發禁烟法令，一方面禁絕種植鴉片（剷除各區的煙苗），使其滅形絕跡；違者則褫奪其公權，毀滅其煙區，沒收其土地，並嚴處以極刑。別一方面嚴禁人民販毒吸烟，以絕斷鴉片的銷路；犯者科以重罰，加以嚴刑。此外，對於偷售之海洛英，白面，高根，嗎啡，紅丸等毒品，也當繼續嚴加禁止（由海關負責嚴密檢查），以免鴉片絕滅而毒品代興。

七、提倡農村合作

爲適應新的生產方法及新的生產原則起見，對於我國舊有以家庭爲單位之農村生產組織，勢不能不加以改進。改變之方式，自亦以漸進爲較宜，即一方面由縣政府集產農場制之實施中，證明生產組織有積極改變之必要，另一方面竭力提倡農村合作運動，使其深入農村，使農民親受其利，自動覺悟，以改善其生產組織。至已被收復之匪區，其舊有制度已被破壞，則政府正不妨利用此等地方，直接推行新法，以爲新經濟制度實驗之區域，而供全國各地之觀摩。

『合作』，是站在生產，消費，分配之平等和共同利益之原則上的一種活動；爲這種活動的團體，叫做合作社。合作的原理，是認定人生的法則不在生存競爭而在協力扶助，人人打算他人的利益，就可得到自己的最大利益。農村合作，這個問題至爲廣泛，以後當再專文討論，現在祇做簡括的說明而已：

(一)生產合作——由合作社購置各種勞動手段——工具，並集合社員的勞動對象——原料——和勞動力，大家協力經營，共同生產，不但只出很少的金錢，得很好的機器，且以很少的勞作，獲得優良的產品。

(二)販購合作（或稱消費或分配合作）——社員將農產品交付於合作社，然後由合作社鑑定品質，確定價格，直接賣給工廠，輸出商，批發商，或消費者。至於購買方

面，如農具，肥料，種子，以及油鹽茶布等日常用品，由合作社直接向批發商，市場，工廠，農村購辦，除規定極微的利潤充做運費外，不得希冀購得較高的贏益，而且賺得的資金也是歸於社員所得。既可避免奸商的欺騙，而剝奪較重的利潤；復可獲得相當的贏益——以購買的數量為比例，發給應得的贏益，多購者多得，少購者少得；更可節省農民的寶貴時間，使得從事於農業的促進。

(三)信用合作——社員基於信用的精神，以個人的人格為担保，共同集資組織信用合作社：(1)為便利於農民的儲蓄，其利息應較借出之利率稍低，而較銀行錢莊之利率稍高。(2)為便利於農民的借貸，以免地方豪紳之高利剝削。(3)以信用的標準，評定借款之允否，無須以財產土地作為抵押。(4)為流通農村的金融，以免經濟集中於都市。

(四)耕種合作——集中資本勞力，測量登記田畝，購買新式農具，選擇優良種子實行科學管理，推行耕種合作——依田畝比例出賣出力及分配獲物，促成集體農場化！而收普遍改進之效。此本是生產合作之一，但與農業特別有關，以及有這流行名詞，故特提出一談。

此外，尚有兩個問題：(A)關於合作立法問題——據統計全國合作社已有九千餘所，組織遍及三十一省，但因合作立法未甚妥善之故，致使合作社漫無統制，沒有整個

系統，無法劃一合作行動，推進合作事業。今後應由立法院決定合作制度，業務，組織，及其施行細則，以供合作業者之參攷，而促一般合作社之聯繫。(B)關於合作教育問題——依現勢說，合作社數目日益激增，而合作人才仍屬寥寥無幾；為發展合作事業，推進農村復興計，今後除各大中學須設合作課程外，尤應設立合作專科學校或訓練所，養育富有合作知識及經驗的人才，使其負責辦理合作事業，以促合作事業之急劇化普遍化的發展。

八、實行金融統制

農民對於農具肥料之購買，田租捐稅之繳納，以及婚喪喜慶教育災難衣食與一切日常生活用費之支給，勢不能不依賴金融為之幫助；而農民的金錢，完全由於販賣農產品而得來，故在農作物尚未收穫以前，勢不能不向外借款，以為過渡之接濟。然而在我國農村中，除典當和私人借貸外，並無其他關於農業金融機關之組織。而且，這些典當和私人借貸，幾乎全數握在地主富農豪紳手中，利息既高，限期又短，剝削農民利益，乃是不可掩飾的事實。並因都市工商業的形成，兵差匪患的橫行，致地主豪紳爭先恐後地做工商業的投資，於是乎農村經濟之集中都市，竟成普遍的現象了，結果，農村金融因而阻塞，全國農業因之而衰落。此外，更因外國銀行之設立，操縱了我國的

金融，致我國經濟陷於山窮水盡，農業陷於日暮途窮。因此，爲欲救農，興農起見，對於金融之統制，確是不可遲緩的要圖。現在，分兩層加以說明：

(一)調整金融系統——今後一方面在國內加強並健全中央銀行及其有關的公私金融機關，以減削在華之外國銀行的優勢，或取締壟斷我國實業的在華外國銀行，免其操縱我國的金融產業。一方面在國外開設穩固的金融機關，在中央銀行支配之下，以流轉國際的匯兌存款，及借貸，而免依賴外國銀行，致利權外溢。在國內方面，就現狀說，中央，中國，交通三行，已是國家銀行，確是全國金融的樞紐，必須努力培養，使其更加信用化系統化，以期全國幣制統一化，而便利於貨幣的流通，票據的交換，以及農業銀行的借存。

(二)組織農業銀行——我們已經知道，中國農業金融需要之迫切；組織農業銀行之必要了，但因吾國今日農村漫無組織，農民缺乏教養，農業金融有採國家統制之必要，即將農業金融機關，別爲農業銀行與農民銀行，以前者貸放長期中期之貸款，由中央政府直接管理統制；以後者貸放中期短期之貸款，貸款對方專限於合作社，由各省縣政府直接管制，而由中央政府間接統制。同時，欲使農村金融之更加流通計，除於各通都大邑設立農業銀行外，仍應在各市鎮中設立農民銀行辦事處，並獎勵農村信用合作

社。至於利率問題呢？當然以低利爲原則，貸者年利二分乃至五分，借者年利八厘乃至一分。此外，必須注意如何防止農村金融集中於都市，法幣流通於農村，都市游資流入於農村，以及保障農業投資及信用合作社等問題。

九、興辦水利

吾國農業，爲一灌溉農業。所以水利乃先決的問題，如果水利建設發達，則可調節水量，肥化土壤，便利農田灌溉，增加農產收穫。否則，其爲害不可勝言！民十八年浙江之水災，豫陝之旱災，皆足駭人聽聞！至若民二十四年長江流域之大水，更是空前的浩劫！由此，可知水利與救災興農，具有莫大的關係。我以爲，關於大規模的水利事業，當由國家經營；至於工程範圍比較小者（如小河流或小堤防），當歸地方團體組織水利公會辦理，而由國家幫助獎勵之。現在，按我國水利的需要，分爲三點，加以說明：

(一)整理江河——我國固有的大水系有(1)長江系，支流有漢水，岷水，湘江，贛江等；(2)黃河系，支流有渭水，汾水等；(3)粵江系，支流有東江，西江（下流爲桂江，柳江，紅江，鬱江），北江等；(4)黑龍江系，支流有松花江，嫩江，烏蘇里江等；(5)淮水系，支流有穎江，渦水，澮水等。但因地形的變遷，河流的改道，致淤

塞潰決，氾濫乾涸的情事時有所聞，今後除非整理江河，實不足以救災患，利灌溉，便利農產之運輸，救濟瀕於破產的農村。據筆者所知，現在雖有國辦之運淮，長江整理，太湖修治，華北水利；及省辦之浙江寧海塘工，綏遠民生渠，陝西涇惠渠等等；但是，我國大江河之多，此舉也不過萬一之比而已，要知許多的江河尚待整理哩！深望國人對於治水，修江，掘湖，濬河，通渠，築堤，建壩，加以深切的注意，以免氾濫之災，而收灌溉之利。

(二)開鑿運河——我國西北各省，河流湖澤甚為稀少；雲貴山地，蒙藏高原，更加缺乏，致而不雨則赤地千里，驟雨則村成澤國。若不開鑿運河為之調劑節制，旱魃之害，水災之禍，委實無法避免。故今後當在各地多鑿運河，以調節水利。並且，運河之多少，也與國家的進化有關；我國的大運河（世界最大工程之一，南起杭州，北抵北平），溝通南北文化，在中國政治史上經濟史上，具有偉大的功績。

(三)建設水電廠——江河雖然整理，運河雖然開鑿，但是水電事業若未建設，結果對於農田的灌溉，尚難得到十分的便利，故須理中央政府或地方團體籌設水電廠若干所於流域附近

十、改良交通

交通便利，則農業易於發達，反之則否。故對於交通不能不設法改良，使其普遍化，系統化，聯絡化，以便利生產品之運輸，而促使國產流通於國內商埠，暢銷於國外市場。茲特分為鐵路，公路，水路，航空四項來說：

(一)鐵路——依照「實業計劃」，分為西北，西南，中央，東北，高原六鐵路系統，鄙意以為目前最急切的，乃是完成同成鐵路，京湘鐵路，滄石鐵路；且應注意技術問題，免如粵漢鐵路之屢屢出險。

(二)公路——在沒有敷設鐵路的地方，為欲使農村，工廠，市鎮，商埠，鐵路的聯絡起見，必須有公路（汽車路）來溝通，然後交通才能便利。今後當由政府或企業公司集資建築公路，完成各省各縣的公路網。

(三)水路——因為江河海灣的阻隔，故鐵路公路對於交通之便利，不能操縱自如。今後為要利於船舶之往來，使商埠農場間互相連絡起見，對於港灣的建築，運河的開鑿，內河之發掘，乃是不可忽視的事實。我以為，目前最迫切待辦的，尤是道淮的完成，運河的整理，江河的修治，以及東方大港，南方大港，北方大港之建築。

(四)航空——一國的鐵路，公路，水路雖然發達，但是航空尚未進步，則其交通也必遲鈍而不敏捷。因此，中國為便利交通發展實業計，對於航空事業即不能不積極進行了。吾國目前的航空事業，幾全操在外人之手，如德資

的「歐亞航空公司」，美資的「中國航空公司」，自營的僅一西南民航公司而已。今後除發展民航及國營航空事業外，在各重要農村與城市之間，必須開闢廣大的飛機場，並在五年內至少須有一千架的營業飛機。此種私營飛機，且有軍事的意義，戰時可改裝軍用飛機，作為空戰的武器。

十一、墾殖

滿洲，蒙古，青海，西藏，新疆等地，土地頗稱肥沃，人口極形稀疏，並且蘊藏有歷史性的富源。惟以地偏邊境，交通阻塞，致文化低落，實業不振。因此，在這內地人滿，工人失業，災黎日衆，農村破產的空前困難期間，實行墾殖，既可以救濟內地人口密度之大，避免失業人口之激增；復可以開發天然的富源，以發展我國的實業，充裕我國的經濟；更可以鞏固邊陲國防，以免帝國主義之乘隙侵略。今後須由政府與人民分工合作，協力經營，以推進墾殖事業。

(一)健全墾殖組織——設立墾殖委員會，隸屬於中央，網羅全國的農學專家，林礦專家，地質專家，以及其他專門人才，特別是熟悉墾區情形的專門人才，依分工合作的原則，共同從事於墾殖的研究和設施。關於墾區的組織，應採集體農場制，設立模範農林場，採取公有公營，公

有社營，公有私營或私有私營方式，由墾殖委員會派員或設分會於各墾區，實行技術指導，墾民管理，工作督率，以及籌畫並推行墾區教育衛生自衛運銷貯藏貸存等等計劃。

(二)獎勵人民墾殖——由政府頒布獎勵墾殖條例，對於人民組織的團體如墾殖公會與以相當的獎勵，使其努力於墾殖事業。至於內地嗷嗷待哺的災民和失業者無職業者，尤當由政府發給旅費及工具，使得移居於邊境各地，以促墾殖事業之加速發展。

十二、造林

當此建設之時，木材的需要非常迫切，但至現在止，吾國木材的供給，大多來自國外，利權外溢何可數計？是以造林一方面可挽回利權，充實經濟，以及供給建築和製造之需求，他方面更可防災救旱，調和氣候，保護土壤，美化農村，裨益衛生等利益。

我國邊區的曠野高原，內地各省童山荒地，以及河流區域的江岸港口，亟須提倡造林運動，以開闢人民謀生之路，而充裕國家建設之用。茲分下三點說明：

(一)邊區——滿洲，陝甘，蒙古，青海，西藏，新疆等地，氣候不一，寒暑無常，雨量較少，風勢甚大，飛沙蔽天，土乾氣燥，農作維艱，動輒饑餓載道，哀鴻遍野，

(如前年的西北旱災)。故亟當努力大規模的造林運動，以調節氣候，抵禦水旱，但邊區曠野面積龐大，中央財政拮据，對於造林事業，實難順利進行，我以為，除由中央明令獎勵人民造林實行人民服役辦法外，尤須由政府或企業團體組織造林機關，籌措相當數額的資金，集中國內的農林專門人才，分解土質，測量地勢，分別種以合宜的樹木，分期完成各地的森林。

(二)內地——內地各省雖有人滿之患，但有童山荒地倒也不少，今後當歸附近該地之地方政府或民衆團體自行經營，而由中央政府予以相當的幫助和獎勵，使其能在相當期間切實造成。

(三)流域——因河岸土壤疏鬆，故易被江水侵蝕而潰決，致使農田淹沒，收穫無望；設或天雨淋漓，水勢澎湃，更能氾濫千里，毀屋斃人。為欲避免洪水之禍計，除興辦水利外，對於造林尤當加以特殊注意——似應由政府通令並派員督促流域的居民，組織造林機關，積極造林——在江河兩岸種以各種樹木，以堅實河岸土質，鞏固江堤河壩。

十三、農耕畜牧

吾國大宗農產品，厥為江蘇，安徽，浙江，江西，湖南，湖北，四川，福建，廣東之米（中國為世界第一產米

區），滿洲及黃河流域之小麥，大麥，黃豆（西人稱黃豆為滿洲之財富），甘肅山西之燕麥黑麥，以及雲南貴州之玉蜀黍。但是近年因為天災人禍的流行，以及農耕方法的缺陷，致全國農作物的收穫量逐年遞減，竟至糧食不能自給自足。目前廣東之米荒，尤其是顯著的例子。關於農耕一事，除要注意上述各點之外，這裏亟須注意者，是改良品種。因為農作物收穫之豐歉，與品種良莠有莫大的關係，故改良品種實為最要方法，其擇種標準：(一)合氣候及土質，(二)產量豐富，(三)品質優良，(四)種子純粹，(五)有抗寒耐旱能力(六)能避免及抵抗病害，(七)直桿而不倒伏。優良之種子，其標準有五：(1)發芽力強，(2)色澤鮮，(3)品種純粹，(4)整齊一致，(5)不附帶病菌。此外，尚要注意：(A)除去種子繁殖地之雜草；(B)須與異種的同樣農作物隔離，以免花粉雜交因而變種；(C)播植種子之田地，須年前勿種同樣農作物以免混種；(D)改善土質，使其肥沃，適合種子，而利豐收。

至於促進副業提倡特產，也須十分注意。農家副業之最主要者為蠶，牛，豬，羊，雞，鴨，鵝，吾國悉持放任態度，聽隨農民自由飼養，以致種類混雜，血統混淆，體質衰弱，收穫銳減；今後亟應注意品種及養料，以增農民的收入，多獲農作的肥料。至於特產，如江浙皖贛湘鄂川閩粵之米，黃河流域之小麥大麥大豆雜糧，甘肅山西之燕

麥，以及雲南貴州之玉蜀黍等等，尤應積極提倡，使其發展於氣候土質較合的各地，以期全國普遍化的發展。

此外，在關東草原，塞北草原，蒙古草原，以及塔里木盆地，準噶爾盆地，陝甘盆地等處，土壤肥美，適於農牧，尤須從事耕墾，經營五穀畜牧，藉使糧食之逐漸增加。

十四、農業教育與農村自衛

爲從學理上技術上研究農業問題，擬具農業計劃，作爲促進農業之指針，因之不能不重視農業教育。關於農業教育，除設大學、學院、專科、或特種農校，這裏恕不談及外，對於農村中一般基礎或通俗農業教育尤應注目。因爲吾國內地農村，社會教育尙屬落後，鄉民識字者少，農村教化低落，今後應由教育當局協助地方團體，積極推進以下四事：（一）在鄉公所，鄉農會，或祠堂廟會，設立民衆學校，平民夜校，通俗圖書館，識字班，書報室，使農民有讀書識字的機會，以啓發其農學的基本知識。（二）戲劇宣傳——由教育當局編定劇本，攝製電影，在農村中映演，使農民從娛樂中得到農業常識。（三）書畫宣傳——在牆壁或樹幹上製就各種標語圖書，以供農民賞玩，增加其快感，增進其學識。（四）口頭宣傳——組織宣傳隊，深入民間去演講，補助民校之不足，圖謀農教之普及。

復次，爲使農村復興計，對於農村治安實應計及，以防匪盜豪紳之剝奪。對此，除一般政治建設外，急應普及保甲。查保甲制爲宋王安石首創，十家爲保，有保長；五十家爲大保，有大保長；十大保爲都保，都保有正副；爲保丁者許自蓄弓箭，共習武藝；清代保甲制，係按戶頒給門牌，書其家長之名及其丁男之數而歲更之；十家爲牌，有牌頭；十牌爲甲，甲有長；十甲爲保，保有正，皆以誠實識字有身家者充之，凡犯令作惡者，悉令查報。近年因爲匪共橫行農村，各地採行保甲制者不少，形式上固與前說稍異（例如現制十家爲甲，設甲首；十甲爲保，置保長），而實質上則彼此互通。要不外乎十家連保，互相監督，一家異動，十家負責，以期匪盜之殲滅，而達治安之確保。值此匪共行將肅清，匪區善後正待辦理之際，實行保甲制度，尤爲當務之急；並應健全民團，組織農軍，使其成爲農民自衛之武力，檢舉叛逆，懲處邪惡，藉防匪盜潛伏份子再圖死灰復燃，以期澈底剷除匪賊根苗，而達鞏固地方自治之基礎。

再者，推行保甲，匪特對於殲匪具有很大的威力，抑且對於禁毒亦有不少的幫助；在這政府禁煙之時，直接由官方偵查，拘禁，處罰毒犯，固可逐漸消滅毒品，杜絕毒患；然而若能切實辦理保甲，使其家家互保，戶戶監視，更能加速促成，澈底收效，對於農業之促進，農村復興確

有莫大的助力。

十四、結論——一般經濟建設

中國係以農立國的「農本國家」，農民占全國總人口百分之八十以上；農村經濟為國家經濟的命脈，農業經濟充裕則國民經濟繁榮，農業經濟衰微則全國政治上經濟上社會上必受嚴重的打擊。但是，農業是一般經濟中之一部門，其與一般經濟不無連帶關係，故在這裏略說一般經濟設作為本文的結論：

(一) 確立並勵行計劃經濟：確定經濟體制，政策，計劃，方針，部門（關於經濟部門如注重工業或農商各業，或工業中注重輕工業或重工業等問題），單位（例如採行大規模經營，而以小規模經營輔其不足），運用科學的方法，國家的力量，有計劃地統制施行，期其逐步完成，以促各經濟部門之合理化的發展。

(二) 振興工業——工業之盛衰，與經濟之榮枯，國力之強弱，有直接關係，今後除應側重工業（機械電氣工業）外，也應重視如下的輕工業：線織，麻織，絲織，毛織，製革，煉油，造紙諸業。此外，對於國營工廠之設立，關稅政策之施行，軍需工業之設施，尤應深加注意努力！

(三) 促進商業——外貨充塞吾國市場，國外貿易不振，入超激增，商業蕭條，使農工業無從振興，經濟力無法

強化，今後亟應注意關稅政策，貿易政策度量衡制度，商品價值，物價標準，以及公營商店，百貨公司，合作商行，特種商場之構成及統制。

(四) 推進交通——交通業發達，則農工商業易於發展，否則易陷疲滯，故欲發展農工商業及應付非常時局計，亟應擴充鐵，公路，水路，航空，電話，河川，港灣，火車，汽車，輪船，飛機等等，以完成全國的通網。

(五) 健全金融——資本主義成熟，尤其是部至帝國主義階段之後，金融業成為獨特的部門，其穩定與否，對經濟全般具有重大的影響；吾國除幣制及官立銀行已有規定外，對於交易所，私營銀行，銀號，錢莊，以及匯兌，放款，都應令其健全，以免金融混亂，而促一般經濟向上。





橡 皮

大 華

第一節 緒論

橡皮用途是極重要。現在全世界的汽車工業，化學工業，航空事業，一天比一天的發達，而樹膠的用途也就一天比一天的廣大，所以樹膠已成爲近代文明不可缺少的原料了，有如煤，鐵，煤油，棉花一般的需要，所以樹膠一有變動，受到影響是很大的。歐戰之時，德國樹膠缺乏，飛機，汽車，電氣事業很受打擊，終成爲德國戰敗的一個大原因，及停戰以後，美國深知樹膠的重要，及不願受英國的壟斷，故岌岌於菲列賓，南美洲，南非洲各處組織大公司，用最新之科學方法，大規模去栽培樹膠，雖價額竟比星洲產品高出數倍，也所不惜。他的目的，就是備萬一美國再用兵國外，對軍備上的樹膠供給，不致缺乏。樹膠的重要如此，那我們不可不注意了。反觀我國國人，對於樹膠，多未能了解，這未免是件憾事。著者于此特敘述其各種狀況，以供吾國人士的參考。

第二節 橡皮之略史

橡皮是一種植物的乳汁 (Latex)，凝固乾燥而成，產於熱帶的地方，最初發見的，就是西印度羣島及南美的印第安種人。到了哥倫布發見南北美洲以後，千四百九十三年，至千四百九十六年之間，白人始逐漸地發見牠。至千七百九十年，東印度及爪哇也相繼發見了。在千七百三十六年，法國政府派員到南美，調查南美最佳的橡皮種，以亞馬遜河流域一帶的海維亞種爲最佳。又在千七百七十年，英國化學家普里斯特勒 (Priestley) 氏，以東印度橡皮消去鉛筆字跡，大奏其效，過了二年，這椿事情輸入了法國，自是東印度橡皮銷路也大盛。自橡皮輸入歐洲了後，那時只知道將新鮮的乳液塗在鞋及外套以防水溼。千八百二十三年，英國蘇格蘭化學家，馬琴托士查理 (Charles Makintosh) 氏，以橡皮溶解於石腦油裏，以所成溶液塗於衣的兩面，可使雨水不透，叫做防水布。千八百三十六年

，英人 Hancock 氏，又發明加熱於橡皮，可以製造種種的模型。

在千八百三十九年，美人谷第耳納爾孫 (Nelson Goodyear) 氏，因為工廠所出的貨物，和森林所出的貨物，漸漸起了競爭，甚至形式物質手工，處處都是爭研鬥麗，可是工廠所出的貨色，頗不經用。所以牠便發明橡皮用法使牠含硫，以增牠的硬度，能伸縮，有彈性，用途很大，以後工廠裏貨物日精一日，這法叫做硫磺法，又叫做熟橡皮法。橡皮自用了這種方法後，日益增加，占製造上的重要位置，為工業原料所不可缺少者，而橡皮工業的新紀元，就起於此了。

第三節 橡皮的性質

橡皮的性質，究竟怎樣呢，這是讀者要知道的。現在將牠的物理與化學的性質說之如左，以供參考。

物理的性質 純橡皮為白色的膠狀物質，在攝氏一七度時，比重約為 0.92。

化學的性質 橡皮的化學式為 $C_{10}H_{16}$ ，據韋柏 (W. S. Peck) 氏分析帕刺橡皮結果如次：橡皮質，三二%蛋白質及礦物質，一二%，水，五〇%。不良者含有樹脂質一五%，非洲產之不良品，其樹脂質達六〇%。

第四節 橡皮之種類

橡皮原是西印度及南美熱帶的植物，如已上述。在五十年前，被移植到南洋去。現在南洋的各地，滿坑滿谷，都是這物。在我國最南的「海南島」，也有出產。可是牠的生長，僅僅是限於北緯三十度至南緯三十度的中間，氣候溫和，沒有嚴寒的侵攝的區域罷了。現在且將牠的種類略述如次：

一、橡皮樹屬 橡皮樹屬 (Hevea)，隸屬大戟科，為最重要的橡皮植物。據說帕刺橡皮 (Para Rubber) 便是得自本屬的 *Hevea brasiliensis*。此種橡樹，高可六十英尺，圍可六英尺至八英尺，葉是裂為三片，花瓣色淡綠，果實有種子三枚，且有黑斑，熟時自己開裂。牠的原產地為南美洲的阿馬孫河及其支流沿岸的山谷間。祕魯，巴西錫蘭和馬來栽培的橡樹，都是此種。



帕刺橡皮樹

二、參茨屬 栖阿刺橡皮 (Ceara Rubber) 便是由大戟科參茨屬 (Manihot) 所產出，大多數得自 Manihot Glayibii 此種的原產地為南美洲。巴西，可是牠的品質不及帕刺橡皮的優良，與價廉。

三、卡斯替羅阿屬 卡斯替羅阿 (Castilloa) 屬橡皮，產於美洲和祕魯等地。牠的樹大而高，直徑有至三英尺餘者。牠生的橡皮多成條片，暗色，品質不但不及帕刺橡皮之佳，而且價也昂貴。



栖阿刺橡皮樹

四、無花果屬 這類的橡皮，牠的產地為亞洲，印度蘇門塔臘及爪哇等地。所產的橡皮，大半供作輪胎的應用。

第五節 橡皮的栽培

世界橡皮的產額，是隨需要而年有增加的。英國為世界橡皮產生最多的國家，美國為世界橡皮消費最多的國家。他們彼此的利益不均，因為這個緣故，時啓兩國國際上的爭執。就現今世界橡皮製造業發達的國家，也沒有不汲汲以橡皮種植為一國唯一的急務。一九〇六年以前，美國製造的橡皮，十九都是來自巴西。至了一九二一年間，美國橡皮的供給，由巴西輸入者，已不滿百分之十。因為巴西所產的橡皮，大半取給於天產的樹橡。橡皮的來源有限，而需要的增加不已，橡皮的產額，不免稍有遜色，而一方英屬荷屬各地的橡皮種植事業勃興巴西橡皮的市場，遂不足維持牠原有的地位。於是可見野橡皮不適合於現在橡皮事業發達的時代了。至栽培橡皮，事業現在却蒸蒸日上，已駕野生的而上了，現在特將栽培橡皮的栽培法說來：

一、地點的選擇 要高燥，忌卑濕，地形宜擇緩斜，以適於排水為佳。在林木密佈，濃翠鬱列的地方，若再以火燒山而後，擇其土質沙黃而帶有石子者，種植尤為合宜。

二、種子的選擇 要擇其新鮮的，最忌的是海水的浸濕。

三、移植的時期 在春秋二季降雨的時期裏為佳。

四、移種的方法 先取苗將根枝酌量減短，根留尺餘幹留五六寸，種植的時候，挖空深廣，合約一尺五十寸半，填鬆土置苗其中，再用鬆土埋根過幹寸許，樹與樹的間隔，普通為十八尺至二十尺。

五、剪枝的方法 橡皮樹苗木種植二年後，就須剪枝，以整理牠的樹形。可是剪枝的刈口間，宜用煤膏(Castor Oil)塗之，以免細菌的侵入。

六、行間的作物 雖然樹膠的利厚，然而出息較遲，不宜獨營一種，且每一區域內，有高度，宜種樹膠，而低處，宜種他物者，所以種植樹膠之外，可以兼種其他農產，如茶，咖啡，可可，花生，芭蕉，鳳梨等。

七、肥料的種類 肥料以鹹魚的鹽，及海棠油粕為佳，生鹽及豆油粕也可用，樹之小的用油粕，大的則用鹽。

第六節 橡皮乳液的採集和製法

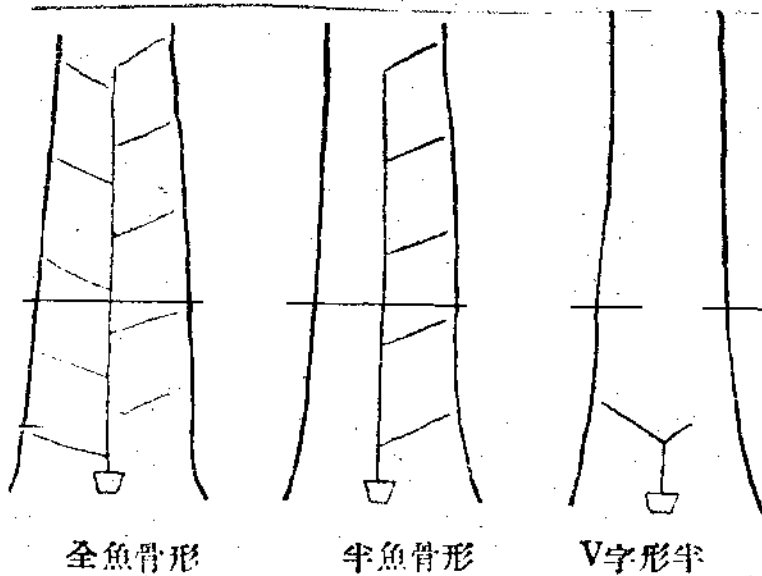
樹膠種植四五年後，可得收膠，收膠的時期，不論何時都可。收膠的方法。分樹週為四，每年割四分之一，四年週轉，割處皮長如故，傷口完全癒合，即可以再割。割的時候，以定製割皮的鈎刀割之。割皮的方式，有全魚骨形的，有半魚骨形的，有V字形的，可隨割者任意擇之。割的時候，將割皮的鈎刀木入不足一分，作斜勢，即有白漿下流，此時可懸器於割口的下邊，以接牠的漿液。割皮宜於清早的時候，因為日中的時候，陽光太大，

酷暑熏蒸，乳液內的水分，容易蒸發，恐怕牠的漿液凝結不流出。通常割皮到九時後，就集漿於桶內，運送到橡皮廠，於是可凝結備用了。

樹膠的製法，是先加以適量的醋酸，即有白澱的下沉。過了一天以後，倒傾牠的浮液，以清水洗之，取其澱，使過兩鉅大的機輪軋之，歷經粗細不同的鉅大機輪數道，軋了數十次，就成薄片了。再將薄片懸於高架的上邊，約半月之久，就可乾燥，用以裝箱出售了。

南洋的樹膠，大半都是以此種薄片售與吾國各地的工廠。在廠中製為商品，其普通簡單的方法，就是以適量的膠片，置鋼模內加熱，至銹度待冷，即隨模成形。可是各廠家都各有牠的

秘法施製，使成品益加耐用。樹膠因牠的製法不同，分做數種，上等的色白，次等的淡黃色，棕色，強棕色，下等的黑色，雖不能製造上等的貨品，然而如雜硫磺，或他種的藥品，可以製造硬橡皮，如自來水筆桿等物。於此可見樹膠的為用很大了。





印度之橡樹(割膠之情形)

第七節 樹膠的製品

一、橡皮管 橡皮管，多是機械法製成。機械法的製管，先將橡皮混合物，放入製管機內，保持適當的溫度，用機器的運轉，那末，橡皮即由口模推出而成管形，然後加硫就成。

二、橡皮帶 先以洗淨乾燥的棉布，用壓機壓平，然後塗以富於附着性的橡皮混合溶液，裝入硫機中加硫就成。

三、防水布 先將備置的布，捲於本軸的上邊，然後製備橡皮溶液，再以布捲裝入塗布機，塗以橡皮溶液，塗布之後，用熱式加硫法加硫，就成。

四、橡皮鞋 先備有許多鞋型，然後才可製鞋。鞋組成的部分，可以分作三部，就是底部，上被和內被罷了。上部和內部，又可以分為數部，至底部尤要粗厚。製鞋時先以壓平機將橡皮混合壓平，再以手工或機器切一定形狀的片，裱於鞋型的上邊，用橡皮溶液接合牠。再送入加硫室加硫即成。

五、擦字橡皮 先以適當的橡皮混合物壓成板的形狀裝入金屬的型中，壓縮數小時，取出用刀切斷。埋於白堊中，以低溫度加硫就成。

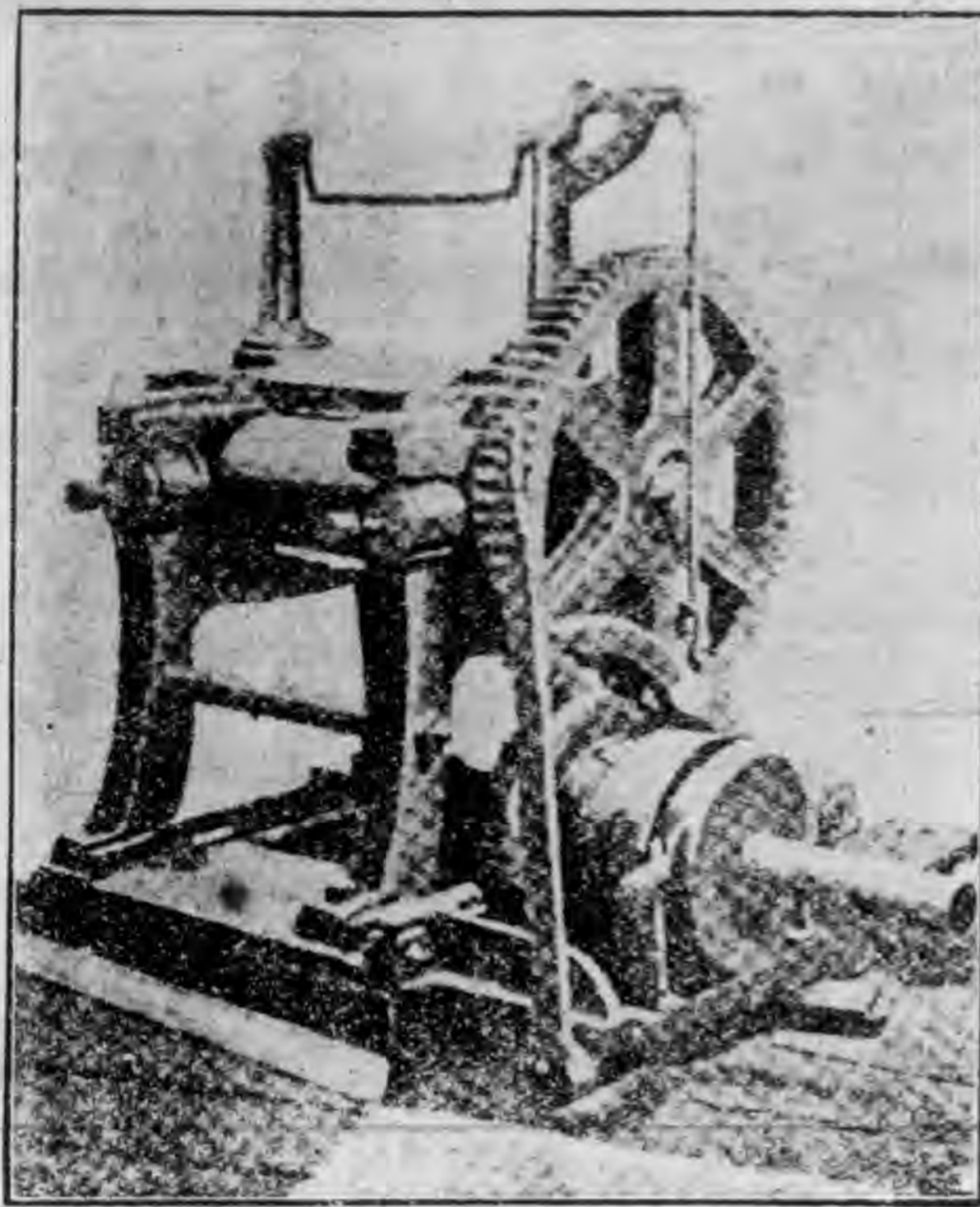
六、橡皮布 橡皮布，是最近美國發明的。就是完全拿橡樹中的乳液製造的。牠不論在絲織，毛織，或是棉織物中，都可以用作緯線，來織成一種橡皮布。牠的伸縮性極大，如果把牠製成衣服，男女都可穿，並且保障不會生縐紋，然而在服式上應該摺疊的處所，縫製時也可使牠摺疊的。至於牠的質地，也很堅牢，任怎樣去洗或熨，總不致於破裂的。所以據發明人說，用這種布做的衣服，比較用其他任何織物的衣服，總可耐穿幾年。

普通一般的衣服，到了黃昏時節，如果不拿到太陽光中曬過，就要靠得不成樣子，但是這種橡皮布做的衣服，是可以抵禦濕氣和熱度的，所以不必有晒曬之勞。並且因為牠本質富有伸縮性的緣故，衣服尺寸做得小些也無大礙，反正牠能自動的伸張呢！

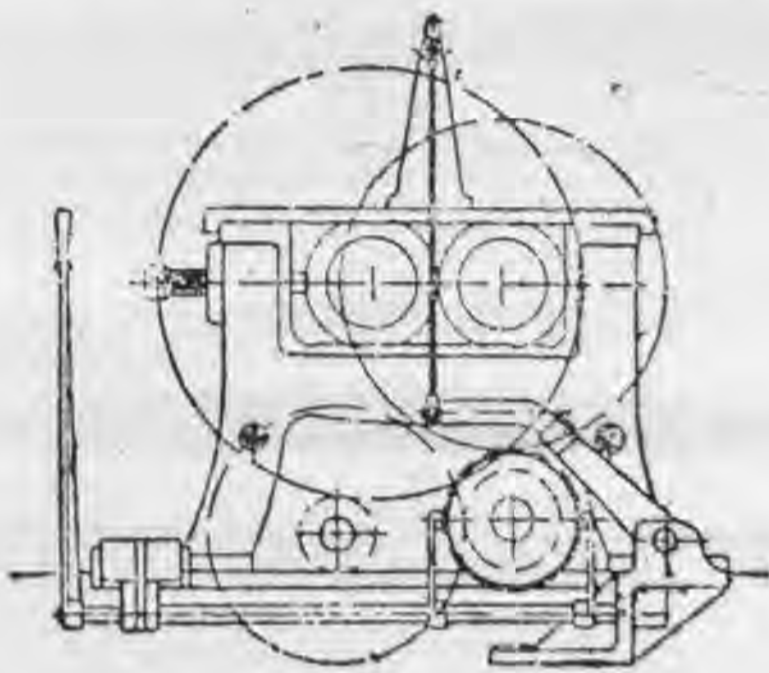
第八節 橡皮將來的價值

近數年來，橡皮的用途，逐漸在推廣着。現在牠已成爲工業上一種主要的原料了，我們常常考究馬來半島所以發達的原因，也無不以栽培樹膠爲最有力的主因，雖然近幾年來，各國金融吃緊，百物都呈不景氣的現象，橡膠的

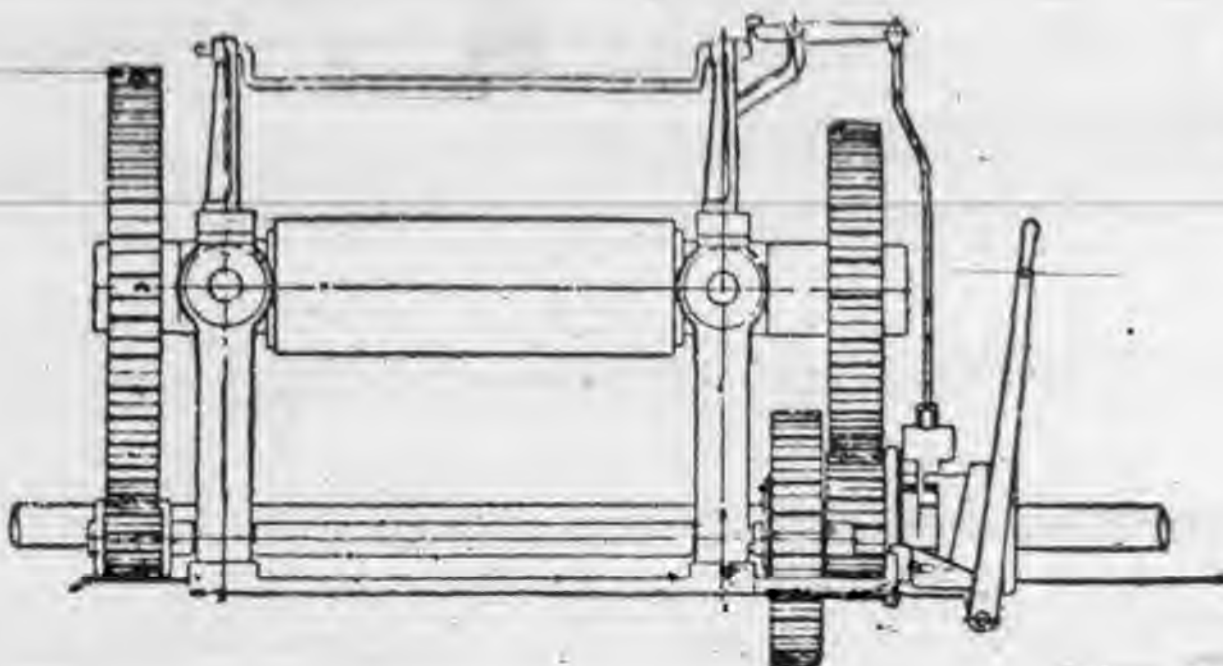
價格也無形大跌；然而這不過是一時偶然的現象，并不是推定樹膠的命運，試看歐州大戰的時候，百業凋敝，樹膠的價格何嘗不是大跌特跌？然而後來戰雲消散於不知不覺中，又高漲起來，這可以爲南洋樹膠的價值所抱爲樂觀的。再世界中產膠的地方有限，而用途之增加無已，將來必至「求過於供」的地步，這是值得注意的。

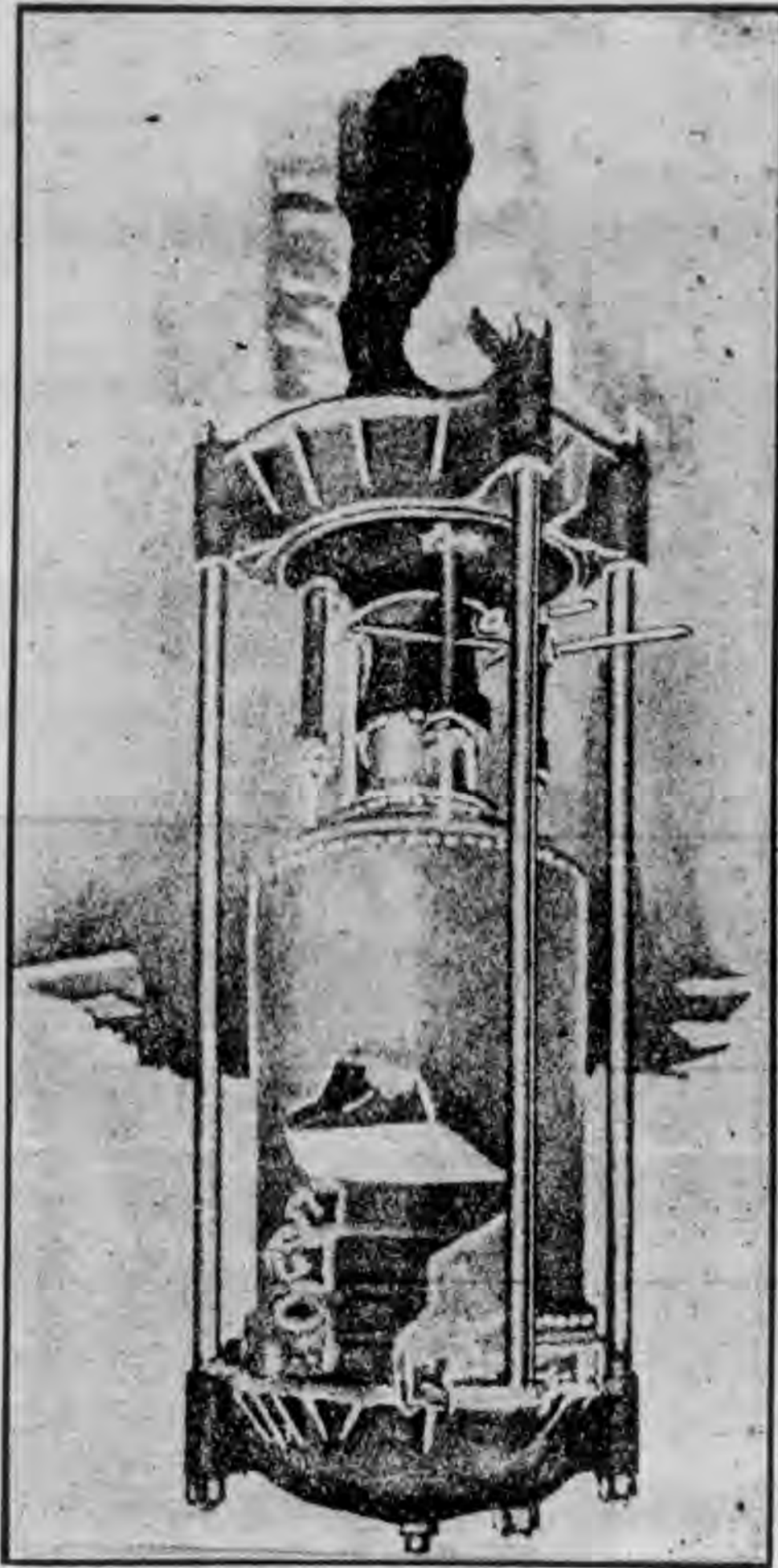


橡皮洗滌機

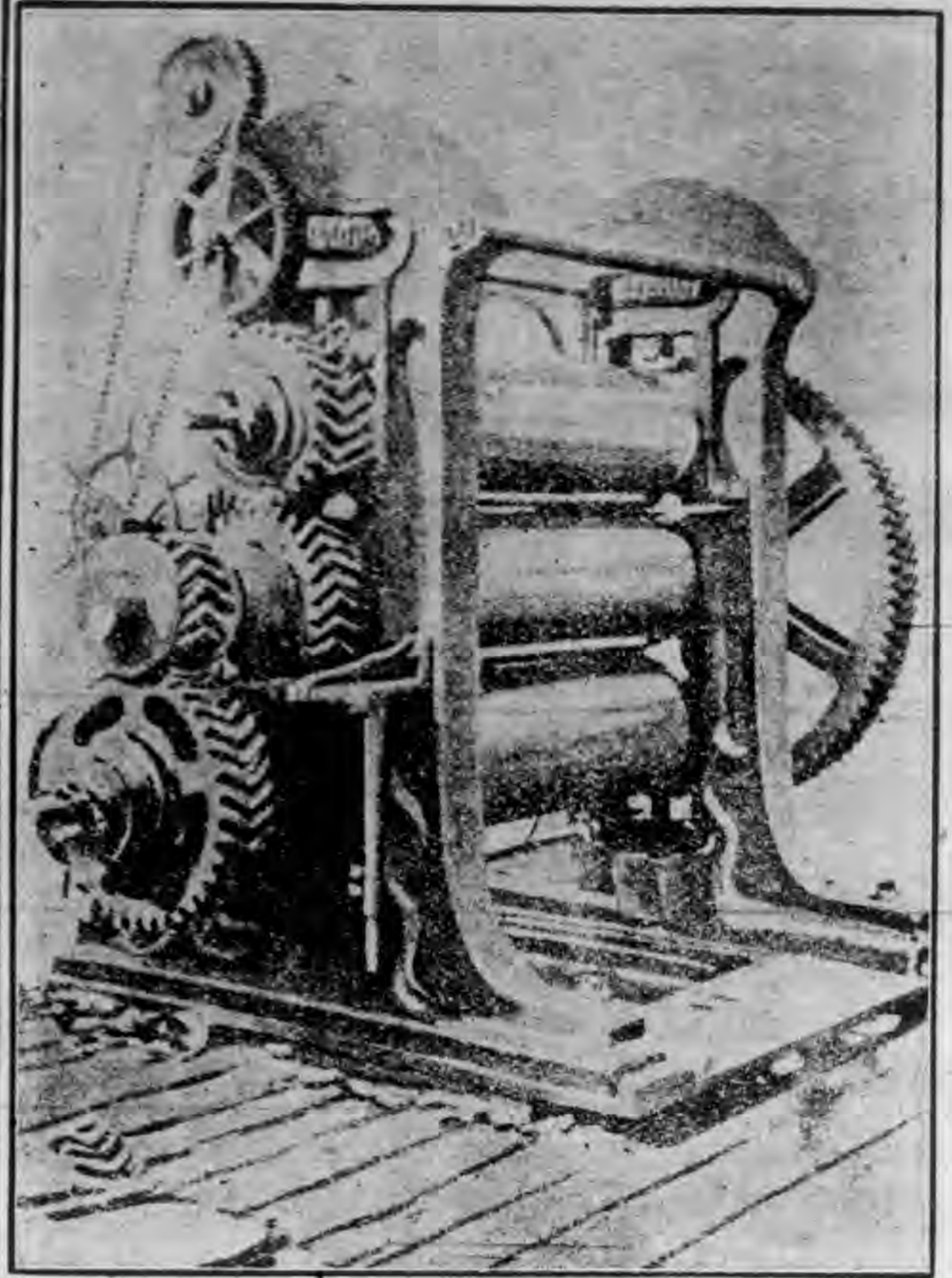


橡皮混合機

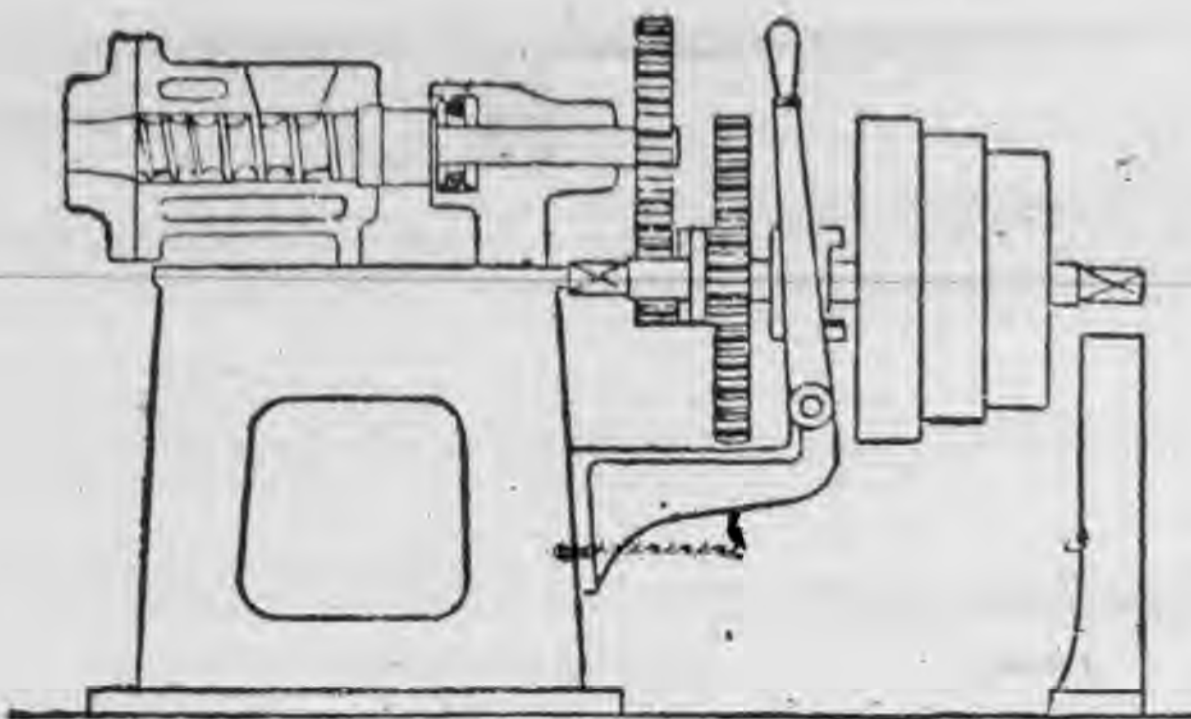




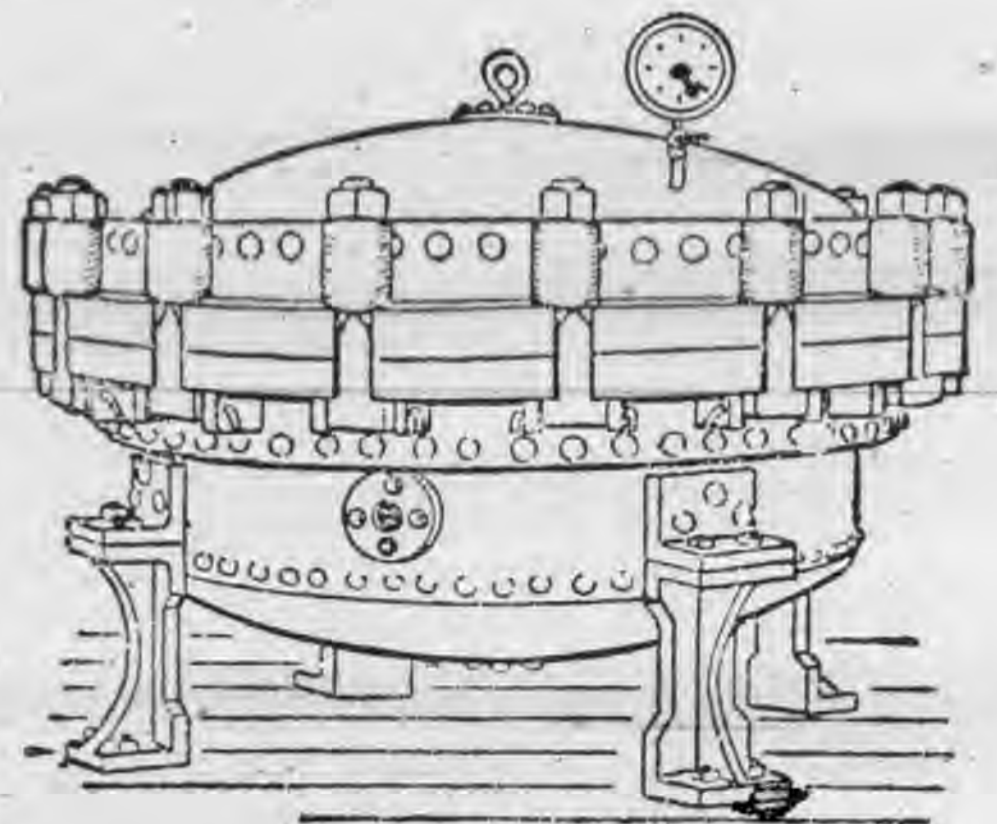
橡皮加硫水壓機



橡皮壓手機



橡皮製管機



橡皮混水機



新 知 識

亞 米

美國利用潛水艇施行海底重力測定

為研究地面的正確形狀起見，美國海軍海洋繪圖部的探險隊搭乘潛水艇巴拉加大號於去年十一月三十日離開巴那馬作六千五百英里的遠征，這個探險的遠征係美國地球物理學會所倡言，於美國哲學學會援助之下，於六個月中舉行加里頻海（Caribbean sea）海底中的科學的研究。

參加此次遠征之有名學者有地球物理學者摩爾山因博士（Dr. Maurice Ewing），美國海岸測地學研究所的霍金森海軍少佐（A. J. Hoskinson）及普林斯頓大學地質學部海斯博士（Dr.

Harry H. Hess）。

此次遠征最主要的目的，係在測定大西印度羣島向南美洲灣曲之處的地球重力的大小，此地一般地質學者推測係地球外殼受最大變形的地方之一，在此地火山甚多，地震的次數亦甚多，因為在此羣島附近的重力異常，超過世界其他各處，所以一般期待此次遠征的結果會對許多地質學上的重要基本問題，給與極重要的線索。

在這次遠征中所用的器械中最重要的是——個結晶鐘，這是紐約拜耳電語實驗所的設計，其目的是在能夠較之往日用標準鐘（Chronometer）得到更精確的測定，此外所用的雙重擺，係荷蘭測地研究所的馬赫茲（E. A. Vening Meinesz）所發明的。

除了荷蘭以外，美國海軍領道其他各國共同參加此種科學研究的工作，這次係第二次利用潛水艇了！於62年在加里頻海底及墨西哥海灣測定重力四十九處，於63年在巴哈馬及古巴附近測定重力五十處以上，因了縱然在極良好的天候之際，海面仍有不絕的動搖，極精密的測定幾乎不可能，所以非用潛水艇不可，為得到一個極穩靜的環境起見，潛水艇一直得洗降海底至75呎以上，每一次測定重力，大概需要四十五分鐘，於是潛水艇再上昇至水面繼續擇定其他測定地點，其間的距離在25英里至75英里之間。

日本向原子核構造的研 究猛進

日本學術振興會，為研究物理學界中最尖端的最中心的問題——宇宙線起見，曾經設立一個第十小委員會，以仁科芳雄，岡田武松，石本巳四雄，木下正雄，西川正治諸博士為委員，着手全國的綜合的研究，同時，另一方面，英國物理學泰斗拉武福德（Rutherford）所發現的原子人工破壞，也是現下物理界中極重大的問題之一，為作實驗的研究計，必得有高速度粒子發生的裝置；許多種類中最有效的裝置之一，係美國勞倫斯（Lawrence）所發明的旋轉子（原文Cyclotron），我國尚無確譯，今姑用上述譯名，（係用極強的電磁場加速電子，作為破壞原子核的爆彈之用，日本去年開始於理化研究所內設置三百萬伏特旋轉子，大阪帝國大學內設置六百萬伏特旋轉子，着手研究，此次學術振

興會將上述宇宙線研究和原子核破壞研究，合而為一，設立原子核研究，微粒子綜合研究委員會，將於三月理事會中提出，四月即可開始工作，擬推前任大阪帝國大學校長，日本原子物理學權威長岡半太郎為委員長，同時為與歐美學界對抗起見，和歐美同樣，將在理化研究所內新設一千萬伏特的旋轉子，從事研究，我們一方面看見日本學者這樣慘淡經營，想到達世界水準不遺餘力，怎能禁不住對於我國物理學者的期待呀！

太陽大黑點

在去年一月至十二月之間，太陽呈了極大的變化，就是同時我們可以看見有三個大黑點出現，而且都是我們肉眼所觀察得到的，尤其是在有霧的時候，我們可以很容易不用望遠鏡而直接看見這三個黑點，據英國克林維幾（Greenwich）天文台在十一月二十七日所攝得的照相，可以推算

出下述的結果來：（用A、B、C代表三黑點）。

在太陽面呈現的日期：

- A. 十一月二十三日至十二月五日
 - B. 十一月二十三日至十二月五日
 - C. 十一月二十五日至十二月八日
- 通過子午線的時日

- A. 十一月二十九日七時
- B. 十一月二十九日十時
- C. 十二月二日五時

緯度

- A. 17°N
- B. 11°S
- C. 14°S

面積

- A. 1400
- B. 1000
- C. 1400

按：上述面積係以太陽的半球面射影面積之百萬分之一為單位。

在適當的環境之一，500單位的黑點就可以用肉眼測得的，去年一年

之內，在上述三大黑點之外，還有十六個黑點能為肉眼所測得，因為據統計的結果，我們知道太陽黑點的出現，有十一年的週期，而1937—38，正是與此週期的最大值相當，所以我們可以預測在今年中還會有更多的黑點出現哩！

世界最短之無線電電波

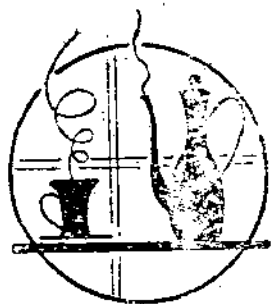
美國密希根大學物理部教授克里登(C.E. Cleston)博士及威廉(N.H. Williams)博士發明世界中其波長最短的無線電電波，二博士宣稱，此電波的波長僅及0.4厘米(一英寸之四分之一)，其發生器的真空管容積極小，係裝入於一放大的玻璃容器之中，而這放大的玻璃容器之長短，僅及一英寸之四分之一，他們製造此短波長電波的目的，係在研究含有水蒸氣的氣體分子構造，此短波與光的性質極相似，若用凹面鏡集中之時，則一直線地向前進行，牠可所通過黑紙片，硬橡皮乃至木片。

在現在，似乎若欲用此短波作為通信之用，顯然的不可行，因為牠立刻就為浮游於大氣中的水蒸氣所吸收，如果詳細地研究此吸收現象，那末關於水蒸氣分子的構成，可以得到若干新知識，這個波長0.4厘米的短波，似乎已經是用真空管所發生的短波的極限了！如果要製成更短的短波，那末必得更行縮小真空管的容積，而這從技術的立場言，已經是屬於不可能的了！所以若欲得更短的短波，則必得放棄用真空管作發生器的方針，例如或者用水晶水銀弧燈或者用空中的火花放電，波長自六厘米至十分之一厘米的範圍，大概是紅外線研究的最後的未開拓的天地吧！現在我們還祇有極少數的裝置能夠發生此範圍內的短波。

愛爾蘭的天空降下大火球

在去年十一月十四日下午八點四十五分左右，英國愛爾蘭島上許多人

看見有一個極大的火球突然出現，各地的報告大抵相同，都是說其光明無比，而且呈各種不同的顏色——白，藍及紅——相當緩慢地向東方移動，看見這火球的許多人講當時地球光耀如白晝，可以見到前方一英里之遙，有許多人都吃了極大的一驚，甚至有一個女孩為之氣絕，大多數的報告來自 Dublin 和 Wicklow，但在 Co. Tipperary 亦有人見到。據自 Co. Armagh 的報告，講有人的確在其消滅後聽見轟然一聲，有如遠地雷鳴，因為沒有人測定在其出現時和消滅時和天空中星球的相對的位置，而且據東愛爾蘭的觀測者講，實在在那時太亮了，已經看不見天空之星，因此很不容易計算其徑路，但是自種種不確實的觀測綜合的結果，可以推測大概這垂直下落於愛爾蘭的中部，稍偏西方。



文藝詩

遊日本箱根宿富士屋旅館

許世英

盤折箱根路，岩曉富士山，層樓環翠碧，飛閣暨朱殷，酒
熟花宮暖（新屋日花宮）泉香夢室間（室內有夢之間溫泉）
故鄉風物好，黃海幾時還。

休假

前人

朝朝暮暮盼休期，待到休期末可知；正欲小眠聞客至，
偶思散步報書遺，雲沈歇浦鱗鱗，雪滿陰山羽檄馳，
還是五更人不寐，每懷時事易勝悲。

愛吾廬宴船津兒玉油谷諸友即席

前人

暖酌屠蘇酒，寒烹顧渚茶，
幽廬春又至，漢使未還家。

園中歡依仁手植梅

前人

簇簇紅苞慰眼新，江南寄此一枝春，
記曾玉手栽冰骨，青子歸時已長仁。

孤城（聞阿王戰敗出走有感）

前人

落日孤城隱暮笳，倉皇戎事戟沈沙，旌旗故殿悲禾黍，
風雨荒臺泣蔓瓜。八月艱難天下見，百年事業望中賒，
若爲鑄劍重磨洗，世有干將與莫邪。

聞阿京被意軍攻陷感賦

風迪明

戰場寫遠聞歐非，興敗由來徵象微；火起莫言觀隔岸，
須知起尺伏危機。
飛機炸彈漫空來，城郭人民付却灰；爭勝圖存道在豫，
阿京失陷有餘哀。
意國強強畢竟強，阿人無力再相抗；要知當世蔑公理，
意阿前車莫便忘。
強力居然肆併吞，從前假面不須論。可憐弱小生存苦，
對此茫茫欲斷魂。

登天平山絕頂放歌

前人

天平何崔嵬？登臨亦快哉。昔游未及半，今上最高隈。

平揖穹窿峻，俯視姑蘇臺；吳中三百里，青青入目來。
幽絕蓮花洞，蒼崖印綠苔；奇峯各突兀，崎嶇旁石堆。
吹衣風發發，雲影相徘徊；吾鄉琅琊叟，八十壯懷恢。
追蹤到絕頂，指點笑顏開；閒坐磐石上，放論無嫌猜。
興盡方下山，攜得夕陽回。

留東雜句

甘友鵬

由鬼怒川折返日光集勝

方辭鬼怒駛川流，又見日光雲樹幽。隧道斜昇出暗井，
懸車飛渡走危樓。丹楓絢彩華瀟灑，翠柏凝寒古寺秋。
迴步虛亭山萬疊，一懸隱隱雪初浮。

登富士山

前人

櫻島寓公挈伴遊，羣翻過雨渚煙秋，月殘照檢魂先斷，
風利嘶衣佛欲流！海日歎紅初吐劍，野雲壓翠半成裘。
登臨笑踐寒峯雪，一望長霞小九州。

元旦次日訪武田先生即事

前人

我來東京三月許，寒牕寂寥感羈旅。昨宵漫應柳君約，
今朝步入武田墅。武田慷慨朱郭流，教授京門亦翹楚；
終朝沽酒不論錢，平居好結天涯侶。異國師友益相親，
促膝歡言具雞黍；新年首進屠蘇杯，團團圍坐各分筯。

觥籌往還交遞斟，席地縱談雜笑語。盛筵未已復多情，
遣見夫人並二女；二女手持雲素箋，座中佳士人一紵；
佳士開箋箋有物，有物新奇紛贈予。酒盡十巡輪作歌，
歌聲抑揚殊律呂；歌罷醉酌樂未央，客辭主人謝樽俎。
出門未覺天已昏，歸途遙望春煙舉。

櫻鑑

前人

萬里觀櫻第一回，淡苞濃蕊帶春開。
國魂省識飄香處，半似桃花半似梅。

題石門郭東史先生丹羽山館圖

前人

聞道湘南好山水，石門西北五龍起。五龍毓秀萃人文，
丹羽岡傳識東史。東史先生壯且堅，丹羽相將屋數椽。
俯視洞庭仰澧澗，桃源隱約一溪煙。可憐汗漫忘歸客，
海天乍觀縱橫筆！阡陌連雲百感生，白山遼水無消息！
頻年未識家山趣，天涯薪膽此相遇。臥遊山館歸何時？
神洲待激衝冠怒！



編輯室播音

編者

本刊同人，覺得現世界上的糾紛，除去了政治經濟的原因外，由于民族性的不同，所發生的隔閡，亦不在少。各民族的民族性，有優長處，也有短劣處。如何去短留長，存優汰劣使得種族間隔閡，日趨消滅，各種民族性日趨調和，來共同建築世界的和平，這工作是很值得我們努力和探討的。所以本刊不揣鄙陋，本期刊行遠東各民族性特輯號，來作一個開始，如能藉此引起國內外文壇的同情，共同對此作精深的研究和討論，那是本刊所最感禱榮幸的了。

本期首篇民族性之本質及其演變一文，是偏重于民族性理論方面的研究，同時也是一篇嘗試之作。作者對於民族性的成因，功效，內含，外表等方面，雖作了概略的論述，但其中須重新討論的地方仍多。不過作者對於中國民族性的優越處，在其演變中，能負起中國民族綿延的使命，和能適應世界大同的要求的一點，是很自信的。

日本民族性研究一文，作者文曾哲君，自古代起至現在止，對日本民族性，作了一個史的分析；尤其關於東方的儒道佛教和西方的基督教自由平等主義，對於日本民族性所發生的影響，及武士道精神的成因和演進，判解至為詳細。讀了這篇文章，大概可以回答甚麼是太和民族，及其強盛之由罷。

蘇聯，是一個社會主義的國家，是要消滅民族意識的，但作者唐朔芳君，從事實上，反證明了民族意識，能在蘇聯得到自由的開展；並對於十月革命後所形成的，與其他各國不同的新民族性，從宗教，藝術，教育，建設，等方面，作了極客觀的解剖。

印度有很大的土地和富源，有很多的人口，為甚麼會亡國？而亡得這樣早？這樣容易？這，如果不從印度的民族性上去研究，是不容易得到解答的。印度民族的研究的作者甘南君，在文裏說：「自然環境不足以亡國，外患頻臨不足以亡國，天災也不足以亡國，最易亡國的，是精神的頹散，是內訌」，作者根據印度的波羅門教，佛教

印度教，回教等教義下所成造成的民族性，所發生的精神類散和內訌，找出了印度亡國的真因。甘南君是研究印度的專家，他的論據，是很可靠的。

中國民族性的考察一篇，作者以歷史的眼光，世界的立場，說明了中國民族在世界史上的地位和光輝，找出中國民族性偉大的素質。更由中國民族性的衰暮和轉換中，指出（一）保守信的揚棄，進取性的增長。（二）迷信偶像崇拜的撲滅，新民族意識形態的樹立兩點，是民族復興的活力素。讀來有令人感到聞雞起舞的需要。

中日民族性的比較觀一篇，是述人之長，以補我之短，是一篇反省的文字，語重心長，望讀者不要輕易放過。蝦夷民族之生活及其特性，和南洋生活習慣談兩篇，內容有很多不大聽到的。新鮮永雋，讀來好像在嚼橄欖，是莊重的論文，也是優美的小說。

外國人對於我國民族的印象，一般都以爲是一盤散沙，處處黑暗，因此而造成了她們錯誤的政策。發生了許多無理的糾紛。這個錯誤的認識，原因究竟何在？在一爲中國通進一言」裏，有極科學的說明。讀了這篇文章，除去說一聲「痛快」以外，更感覺到將我國優越的文化，迅速向外介紹的必要。

中國農村復興論，是一篇專著。其中對於中國農村衰落的原因復興的原則和方法，皆有詳盡的論述，具體的規

劃，內容極豐富。

橡皮一篇，對於橡皮的產地種類。法取膠法製法用途等各方面俱解說詳盡，更指出其對於在經濟軍事上的重要，是很值得注意的。

本期文藝欄中，承許世英先生惠寄最近詩稿五則。許先生是一位政治家外交家慈善家而兼文學家，所以許先生的作品，除去詞藻上的工穩暢麗，爐火純青外，其憂時愛國的思想，溫亮親厚的情緒，蘊溢在字裏行間。其孤城一首，是聞阿王戰敗出走有感而作，慷慨悲壯，更令人不忍卒讀。望讀者勿輕易放過。

其次風迪明先生，也惠詩兩首。風先生是一位老詩人，報章雜誌上，時有作品刊載，筆力雄健，意境更是出神入化。聽說他的作品，已積存十多本，不久將全部付梓問世云。

還有甘友鵬君的留東雜句，飄逸洒脱，讀來引人入勝，心惜爲之向往。

最後還須聲明的，本刊常接讀者來信，或承獎飾，或予勉勵，本刊同人除感激外。今後當益自振奮，以副雅意。又本刊純係以客觀的態度，從事學術上，國際關係上討論研究的工作，所以極歡迎讀者懇切的指教。但是若有斷章取義的指摘，或毫無理論系統的詆謗，則本刊同人恕無答復。請讀者諒之。

定價表

全年二卷共十二册		書價	連郵費
訂購辦法	册數	中國及日本	外國
零售	一	一角五分	二角五分
預定半年	六	八角	一元四角
預定全年	十二	一元五角	二元六角
訂閱處	日本東京神保町成光堂或上海霞飛路四二五弄一九號 遠東雜誌國內發行所收轉		

郵票代價十足通用

投稿規約

- 一、本刊除特約專款外，內容分遠東論壇，特殊研究，新知介紹，書報批評，留東消息，文藝雜俎等欄。
- 二、凡關於遠東國際問題，各國內政，外交，動態，以及最新科學知識，特殊研究等文字，均所歡迎。
- 三、來稿文體以白話或淺近文言為原則，並須條理清楚，自加新式標點。
- 四、來稿登載與否，概不退還，附足郵票者，不在此限。
- 五、來稿本刊有增刪權，凡不願增刪者，請預先聲明。
- 六、來稿一經登載，當略致酬金。
- 七、譯稿須將原譯者姓名及出版時間，地點註明。
- 八、投稿人請註實姓名住址，以便通訊，發表用筆名者，惟文責概由作者自負。
- 九、已登載之稿，版權歸本誌所有。
- 十、來稿請寄日本東京帝國大學東洋史研究室吳傑轉或東京小石川指及谷七番地中華青年會信箱二十號或上海霞飛路四二五弄一九號遠東雜誌國內發行所收轉。

遠東雜誌 第二卷第二期

民國二十六年二月二十八日出版

右代表者遠東雜誌社

發行所遠東雜誌社

上海霞飛路四二五弄一九號
電話八四二六二

經售處 日本東京神保町成光堂
及各埠各大書局

上海南京路各大書局均有代售

禁止轉載

廣告價目

特級封面及封裏	三十元	十六元	無
封底及正文前通	二十元	十二元	七元
正文中及正文後	十四元	八元	四元

惠登廣告，規定白紙黑字，用彩色紙及代辦銅鋅版，價目另議

長期登載另有優待

遠東雜誌

第二卷 第二期 目次
極東各民族性特輯

民族性ノ本質ト其ノ演變
日本民族性研究
ノ聯民族性研究
印度民族性研究
東西民族性ノ綜合的研究
中國民族性ニ就イテノ考察
中國民族性ノ優點
中日民族性ノ比較的研究
蝦夷民族ノ生活ト其ノ特質
南洋ノ生活習慣ヲ語ル
「中國通」ニ一言ヲ與フ
英領馬來亞ノ展望
中國ノ農村復興ヲ論ズ
詩

THE FAR EASTERN REVIEW

2nd. Vol. No: 2 Contents:

A Special Number on the Characteristics of the Peoples in the Far East
The Property and evolution of the Characteristics of the Peoples.
A Study on the Japanese People
A Study on the Soviet People
A Study on the Indian People
A Combined Survey of The Peoples in west and East.
A Survey of the Chinese People
The Good Points of the Chinese People
A Comparison of the Chinese and Japanese Peoples.
The Life in the philippine Islands.
Advice to the so called "China Hands"
The Development of the British Malaya
The Nationalist movement in India
The Agricultural Revival of China
Poem

Published on Feb, 28th. 1937