

要 綱 密 台

講 穎 堯 田 福  
譯 編 玄 談 釋

行 發 院 學 佛 昌 武

福田堯穎講  
釋談玄編譯

叢密  
書教

台

密

綱

要

武昌佛學院發行

52622

## 譯者自序

密教之殊勝，在事理具足，三密加持，現在遊諸佛國，即身親見本尊；故經云：密教者，是諸佛之聖智，含生之靈府，成佛之秘要。然台密，尤爲密教殊勝中之殊勝。試觀台密之組織，純以全系佛法之精粹而成。如禪宗唯傳大乘理觀，天台唯宏顯教定慧，唯識廣解諸法真相，東密唯修秘密事理；唯台密一宗，皆具足矣。在台密組織中，有天台之定慧，有東密之事理，有法相之解釋，有禪宗之理觀，可謂圓之又圓，而無闕憾矣。

吾人求現世中，速成菩提，唯有密教最爲殊勝，故金剛頂

經疏曰：「一發言聲，塵界悉感，一指纔動，佛亦不違，暫思字義，無災不除，試觀圓輪，無樂不與」。斯爲顯三密殊勝之功，釋迦金口之談，若不信此理者，非眞修道之人也！觀今時密教機緣已熟，密教組織未具，而學一印一密者，自命已得悉地。然則密教本有如是之功用，若事理不明，好奇心生，甚至毀壞律儀，此是法中魔事，非眞密教也！

台密綱要者，略示密教之南針，學法者，依此綱要而行，直至寶所，不入迷途，然後依師修學，即身成就悉地，而在此矣。

中華民國二十五年十月十日序於武昌佛學院。

台密綱要目次

第一編 教史.....	一
第一章 總說.....	一
第二章 梵漢相承.....	二
第三章 日本相承.....	六
第一節 三聖之傳通.....	七
第二節 三聖門下之四系統.....	三三
一 傳教系.....	三三
二 四祖系.....	四一
三 華山系.....	四一
四 六祖系.....	四一

第三節 本期之概觀	一七
第二編 教綱	一八
第一章 總說	一八
第二章 所依之經論	一九
第三章 判釋	二〇
一 五時五教	二〇
二 顯密二教	二一
三 圓密一致	二四
第四章 教義	二六
一 真言秘密之名義	二六
二 秘密教有四義	二七
三 大日教主	二七

四	自證會之說法.....	二八
五	大日釋迦二佛一體.....	二八
六	阿字不變之妙體.....	二九
七	阿字隨緣之妙用.....	三〇
八	兩部曼荼羅之綱領.....	三四
九	胎藏界曼荼羅.....	三四
十	金剛界曼荼羅.....	三九
十一	四種法身.....	四四
第五章	修證.....	四四
一	三句.....	四六
二	五轉.....	四八
三	觀行.....	四九

目錄要綱密旨

四	斷惑	五〇
五	階位	五〇
六	成佛	五二
七	勸修	五二



# 台密綱要

## 第一編 教史

### 第一章 總說

山家式曰：「凡止觀業者，年年每日，長轉長講：法華經，金光明經，仁王經，守護諸大乘等，護國衆經。」

「凡遮那業者，歲歲每日，長念長誦：遮那，孔雀，不空，佛頂諸真言等，護國真言」。又曰：止觀業者，具令修習，四種三昧。遮那業者，具令修習，三部念誦。實宗祖大師，立圓密二教，其理齊等之高判也。

就中真言密教，爲毗盧遮那如來，親說之密語。真俗二界，融泯於一阿字，現當之願行，成滿於刹那，速疾頓證之秘要也。故金剛頂經疏曰：「一發言聲，塵刹

福田堯顓大僧  
受學弟子釋談之



悉感，一指纒動，佛亦不違。暫思字義，無災不除，試觀圓輪，無樂不與。」因斯之故，慈覺智證二師，入唐求法，教運益越昌隆。遂成台密家，與東密家，互相對峙，而競深秘者也。三諫帝長和寬仁之頃，（卽中國宋朝時祥符天禧之年）川谷二流之起，次第分派，共有一十三流。其中更生許多支派，然而各呈競美之盛觀，從三部傳法灌頂，每歲照例行之，秘密大法每日修之，而無間斷也。殆平安朝中葉以後，朝野人士，皆沐台密之化。至室町時代，台密之風教，漸次沉滯，而失昔時之盛觀。但密教之儀軌，師資相承，至今不絕，所謂挹玉泉之末流，體兩業之祖意；台密嘉謨，流芳百世，後學應勉習焉！

## 第二章 梵漢相承

大日如來，住色界頂，摩醯首羅天王宮，法界心殿，對金剛手等，從自心流出之眷屬，遠爲未來之機，開示內證法門，宣說兩部大經，金剛頂經，大日經，佛滅度後，金剛薩埵結集。蘇悉地經，奉大日如來教勅，於須彌山頂，普賢宮，應忿怒

軍荼利菩薩請問，而說演此經。然則蘇悉地經兩部大法之秘要，在台密特別尊重者也。如上三經，爲一家密乘根本聖典，稱之三部都法焉。

胎藏界之相承，始自金剛薩埵，結集大日經；雖傳流於印度，未爲密乘之大機，久隱不行於世。後有達磨掬多阿闍梨，感得此經，傳持中印度大那爛陀寺，傳無畏三藏，無畏更於北印度，乾陀羅國，金粟王所立塔下，依聖教之加被，得大日經第七卷；從此以後，密教大法，相續不斷，遂宏傳於世。如上所傳，是台密教一家，胎藏塔外相承之準的，與東密所立，兩部等葉之相承，胎界金界，同爲塔內相承所說各異也。

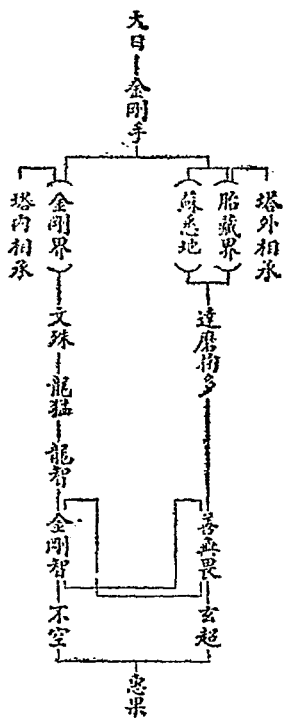
無畏三藏，奉掬多之命，欲傳大法於中華，自迦濕彌羅國，踰雪山，唐開元四年，始達長安，十二年，受玄宗皇帝之詔，於洛陽福先寺，譯出大毗盧遮那成佛神變加持經七卷。蓋此經所譯，略本三千頌也。斯後無畏三藏，以法付一行，玄超，義林及金剛智等。一行親受無畏示誨，撰述大日經義釋十四卷，爲密教學者之南針

，就中台密教相，依此而爲準繩。其後玄超阿闍梨，法傳青龍寺惠果。義林阿闍梨，法傳順曉。順曉傳日本傳教大師爲台密開宗之始祖也。

金剛界之相承，始自金剛薩埵，結集金剛頂經，傳持南天鐵塔，侯正機之熟。

佛滅度後七百餘年，有龍猛菩薩，受文殊菩薩示誨，入南天鐵塔，親受金剛薩埵，五部灌頂。披閱塔中，金剛頂經，始誦出於世；此後龍猛，以法傳龍智，龍智以法傳金剛智，爲金剛頂經，鐵塔誦出之起因，在台密稱爲塔內相承耳。金剛智，遙聞中華佛法隆盛，意欲宣傳大法，航南海而來，唐開元八年，方至東都。十一年，受高宗皇帝詔，於資聖寺譯出金剛頂瑜珈中略出念誦經四卷。蓋此經三千頌之略本也。後以大法傳不空一行善無畏等。不空三藏與金剛智同道來華，後受金剛智之遺命，復回天竺遇龍智菩薩，親授五部灌頂。天寶五年，齋梵本經夾，復來中華，時歷玄宗肅宗代宗三朝，所譯經典儀軌，共有一百二十餘卷。其中金剛頂一切如來真實攝大乘現證大教王經三卷，與金剛智所譯略出經，同本異譯。同爲金剛部根本聖

經也。而後以金剛頂大法，傳青龍寺惠果順曉惟象等。兩部大法，自毗盧遮那如來，傳至惠果阿闍梨，兩部相承，概略如斯耳。至於蘇悉地相承，是兩部大法之妙成就，所以不別論部，以此屬胎藏本部，胎藏相承而無異轍也。今以傳承大系表之如下：

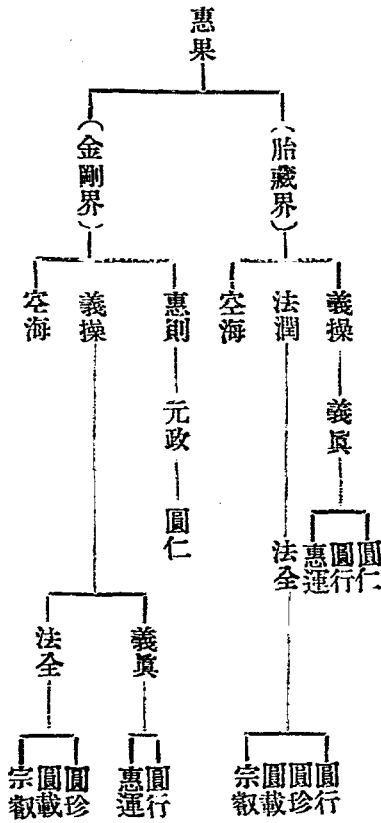


惠果義操法潤等，十二人傳胎藏界；惠則義操等十四人付金剛界，門葉頗極繁盛。日本密教，入唐求法，有八家之多，其中除傳教法師外，皆有自家流派。茲列七家傳法系統表如次：

前述中華密教，自善無畏金剛智不空等之傳通，教運頓為勃興。惜乎！不久，  
遇會昌破佛之法難，加之唐運次第傾倒，遂成五代之際，惹起兵亂，諸宗教法，皆  
趣沉寂不能振起之衰象。

第三章 日本相承

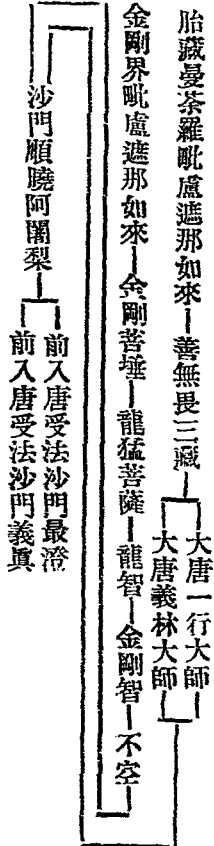
第一期 事教大成時代



第一節 三聖之傳通

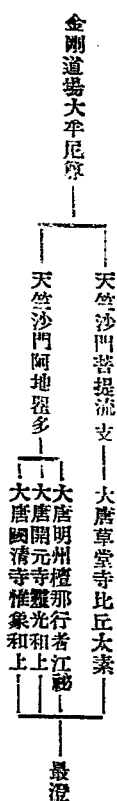
(一)傳教之傳通，日本密教，在傳教大師以前，所傳來之密法，不過片斷而已。至傳教留學唐朝，從無畏不空嫡流，猶如瀉瓶，傳授三部都法大教，故傳教大師，為日本密教之第一祖也。

當時傳教大師，道馨德風，聲滿朝野，奉桓武聖勅，於延曆二十三年秋七月入唐，受法台嶺、旋赴越州，謁無畏第三世法孫順曉阿闍梨，稟承三部大法灌頂，並得圖樣，印契法寶，經文諸器等之付屬。又於台州明州越州之間，遇草堂寺太素，檀那行者江秘，開元寺靈光，國清寺惟象，傳授雜曼荼羅秘密之法。今將兩部曼荼羅，師資相承血脈譜如次：



備考 胎藏血脈自毗盧遮那如來，直就善無畏次第。破邪辨正記云：「爲令試  
驗後學慧解故，略中間二聖之名，因此大日之後，善無畏也」。此說未詳！僧  
正曰：出供養法疏善無畏三藏，於乾比羅國金粟王塔下，依直授供養次第而立  
此相承也。

雜曼荼羅相承師資血脈譜如次：



傳教大師在唐留學，遍探圓密禪戒之奧源，飽餐一乘三學之法味。若非靈山親  
承，智者後身，安有如斯之智慧耶。延曆二十四年八月歸國上表，奉上所傳經疏圖  
像法器等，頃天皇特感密教，新渡傳來，勅高雄山寺，開三部大法灌頂道場。當時  
受灌頂者，有八位大德，潤五瓶之智水，更於石川宮內，石川檀生二師，代天皇入



壇灌頂；爲日本密教最初之灌頂也。密壇內所用之莊嚴，皆出之內庫，小野朝臣，岑守檢校法會，灌頂之盛儀亦可知矣。同年九月，再建灌頂壇，祈禱寶祚無窮。傳教大師，傳揚密教，述而難盡，可詳閱傳教大師撰集錄開揚宏教書目，共四十三部云。

(二)四祖之傳通，四祖慈覺大師，依傳教大師之靈告，爲傳秘教之奧藏。承和五年六月入唐，於揚州開元寺，遇惠果第三世法孫，全雅阿闍梨，傳受金剛界大法，並得曼荼羅經疏，佛舍利等。又從宗叡學中天相承悉曇文等。後於西五台山拜文殊之靈跡，請志遠玄隱等大德，傳天台教法。開成五年，入長安資聖寺，遍訪京中明師，十月到大興善寺翻經院，從元政阿闍梨，入灌頂道場，學金剛界大法。明年五月，於青龍寺拜義真阿闍梨，受胎藏界灌頂，學大日經，並真言印契等之秘要。又傳授蘇悉地大法，同時從齊月三藏，學習南天音韻。會昌二年二月，從玄法寺法全阿闍梨，受學胎藏儀軌。復從宗顯元侃惟謹諸師，學習圓密教法。慈覺大師共留

學長安六年，此後值會昌法難，頗極猛烈，精進不怠，將全中國顯密佛法，盡承學歸，當時諸傳法阿闍梨，值此法難，各皆盡其底蘊，而樂傳授；因此台密組織，得唐時佛法之真傳也。會昌五年五月辭長安還登州赤山浦而回日本。慈覺大師在唐留學，共有十年長期，其間所承傳密教大系如次：

胎藏界及蘇悉地相承

大日—金剛手—達磨迦多—善無畏—玄超—嘉果—義操—義真(胎,蘇)—法潤—法全(胎)—慈覺大師

金剛界相承

大日—金剛薩埵—妙吉祥—龍猛—龍智—金剛智—不空—惠果—慧則—元政(金)—辨弘—全雅(金)—慈覺大師

悉曇相承

宗叡(中天相承)  
寶月(南天相承)——慈覺大師

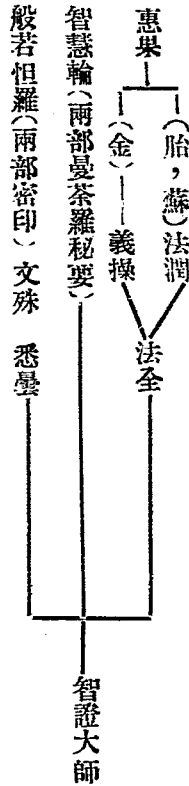
慈覺大師回國後，將請來經軌目錄，表奏天皇。嘉祥元年春，奉詔入京，二年

五月爲守護聖躬，舉行密教灌頂大法。天皇令內藏寮，賜千僧供，勅參議左大辨善男檢校法會，潤法益縉素千有餘人，大師及山徒，各捧表文奉賀。其後天皇，發大弘願，建總持寺，興隆佛法，內徵大唐青龍寺內道場制，修熾盛光佛頂大法。慈覺大師，爲仁明文德清和三朝崇敬，屢應宮廷貴紳之請，施三密加持之勝益，遍遊國內，導利衆民。而台密之起因，雖推傳教大師，然完成一家，不能不歸功於四祖大師，在唐十年苦學之功績也。

(三)六祖之傳通，六祖智證大師，仁壽元年，入唐求法。三年八月，乘舡商發太宰府，福州江縣福岸，當時般若但羅三藏，在開元寺，從彼學悉曇學，兼學兩部密印，文殊秘法，梵夾秘器等。其後歷訪台州越州，從物外良譜二禪師，學天台宗。大中九年五月，共圓載法師，入長安拜青龍寺傳教和尚，法全阿闍梨，傳受灌頂法，全傾瀉瓶秘訣，告曰：「汝蒙大毗盧遮那，般若智母加持，游步阿字法性大空，受一切如來最上乘教。」畢乃與五結杵，金剛鈴，爲傳法之信。更從不空三藏第

三世法孫智慧三藏，受兩部秘旨，兼得新譯持念經軌等。十二月辭長安，再訪越州歸天台國清寺，特造止觀堂，爲日本留學僧住所，欲求佛教弘傳於海外也。智證大師，大中十二年六月，辭大唐國回日本矣。惠果以後相承表如次：

(惠果以前四祖相承同)



智證大師，以天安二年六月，回到日本居太宰府。十二日入京師。貞觀元年，

創唐院園城寺，奉納請來經軌等。五年授宗叡兩部大法。六年於仁壽殿，奉修大慈胎藏灌頂，於宮中講大日經。十五年於法華總持院，傳遍昭等，三部大灌頂。關於智證大師一代傳密事蹟，可詳閱全集。如前所述，天台密教，依四祖完成，遂鞏固

台密之根底；然而建立整個佛法之密教，不與他家爭論者，實智證大師之功也。

第二節 三聖門下之四系統

三聖門下，英傑輩出，水乳相融，互爲傳受，所學法門，發揚一家宗教。其後菊蘭競美，而台密四派，皆出三聖之門也。

(一) 傳教系

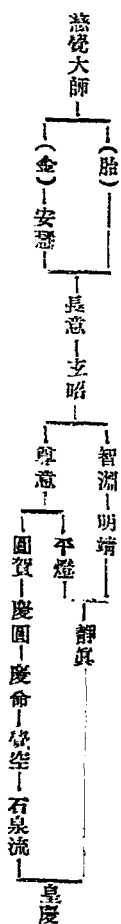
傳教大師相承之密教傳承後世分兩大系：

傳教大師於大同五年五月，於祖山妙德道場（文殊堂）以法傳廣智。又弘仁八年三月，於野州大慈寺授法德圓，德圓以法再傳廣智。承和九年五月，於祖山轉法輪堂，以法付六祖。自六祖經華山系，移歸東密。自景雲至皇慶二人以法付雙嚴房賴昭，其他弘仁年傳教選英俊聰秀弟子二十人，習學密教，授傳法灌頂位者，唯四祖一人而已。自四祖次第相承，有長意玄昭玄鑒，更經六傳而成三昧流流祖良佑，自良佑而傳法曼流流祖相實。又有山家灌頂之秘軌，古來稱宗祖傳教流。或曰根本

流也。

(二)四祖系

慈覺大師付法弟子有十一人，其中有露地房座主長意唯受胎藏界。大法金輪座主安慧受金剛界大法。清涼房玄昭精通密軌，及梵學，對於護摩尤有特長。昭傳法性房座主尊意。意傳戒壇房智淵。智念咒靈驗，聲名頗高，以法付阿彌陀房明靖，靖付靜真，平燈，自靜真傳法皇慶，而爲谷流之起源也。更有一說，尊意法傳圓賀，賀有三傳，石泉院法橋覺空，空傳皇慶稱石泉流之起源也。



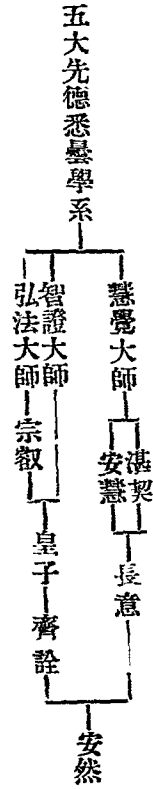
(三)華山系

華山僧正遍昭，桓武天皇之外孫，始仕仁明天皇，嘉祥三年，天皇崩駕，不堪

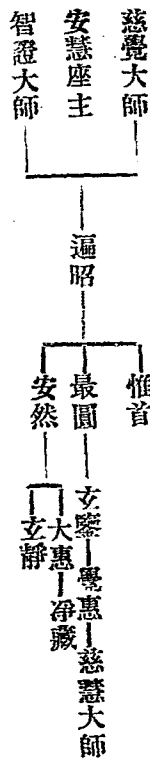
哀慕之情，投四祖之室出家爲僧。從安慧受二部大法灌頂；稟承諸尊別儀，及悉曇學等。又從六祖重受三部大灌頂。元慶年中，創華山元慶寺，奏請朝廷每年度僧三人，後以大法付惟首安然最圓立鑿大弘密教。

五大院安然大師，爲台密事相教相之明匠，深通三聖之立意，闡明秘教之幽微，爲台密判教之大成。論其功則與中國天台荆溪湛然相等；而其著述，則可比天台智者法華玄義之作。師生聰敏穎悟，早登台嶠，師事四祖，陪華山唐院清涼等，師友間馳騁百家，涉獵諸宗，密號真如金剛。元慶八年，三十八歲，勅補元慶寺傳法大阿闍梨。後入祖山構五大院；屏居不出，專事述作；一代著述，共有九十二部。冰尾寺玄靜歎曰：闍梨所著，悉曇藏，教時義，菩提心義，具支灌頂，持誦不同等作。集密藏之宗要，爲吾道之眼目，專探此宗之輩；蓋思彼恩考哉。就中悉曇藏八卷，奉清和天皇之勅撰述，時人稱歎曰：以東堙之脣舌，通西天之音韻。覺超僧都謂：安然師者，顯密博士也。又曰：然公若不入我門，秘教可墜地，如此爲自他學匠所

推稱，可悉尊者之學風矣。



自遍僧正最圓玄昭玄鑒次第相承，至華山律師覺惠傳慈大師，為川流之起源。



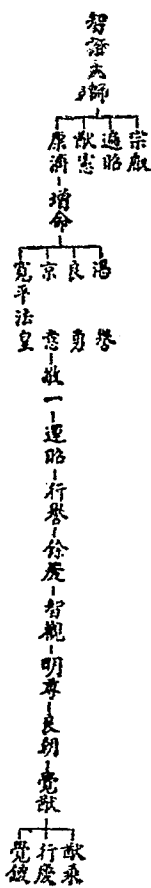
(遍昭，玄昭，玄鑒，覺惠，皆元慶寺座主。)

(四)六祖系

智證大師，以法付宗叡遍昭猶憲康濟。其中康濟付增命，增付法湛譽良勇京意等。增命德譽為當時高德，誦咒頗多靈驗。寬平法皇屢至車駕旋室。京意四傳至觀



晉院餘慶，慶學德並高，咒空也之病有靈驗，時人稱曰：彌陀之病，明王醫之。餘慶以法付智觀，智傳明尊，在此時三井寺密教大盛也。自明尊傳良朝，朝傳覺猷，爲法輪院座主，猷傳行度，度傳覺鑊，鑊承台密，而開東密新宗矣。自爾已來，師資相承，稱智證大師十三流派也。



第三節 本期之概觀

自傳教大師，開遮那業，至四祖六祖相次入唐求法。四祖慈覺大師，入唐留學十有餘年，回國後作金剛灌頂經疏及蘇悉地經疏完成密教三部大疏焉。到六祖智證大師，在唐求法五年，回國後撰撰菩提場經略義釋而開出佛頂業，到了安然出世，密

綱彌張，駕踰東密之上，因為宗祖，四祖及六祖之台密三聖，皆留學大唐，有長期之修學，所有真言口決奧義，瀉瓶不遺，可悉台密之精密矣。加之三聖門下，英衲如雲，學德輩出，就中惠亮相應尊意增命等諸師者，皆事教二相之達匠，咒法靈感，朝野之人，皆尊崇信仰，鬱鬱然，台密流傳滿人間矣！

(第二期事相分流時與第三期事相傳承時代從略)

## 第二編 教綱

### 第一章 總說

台密之判教，大概分二種：(一)是絕待門之判教；(二)是相待門之判教。絕待門之判教者，依大日經義釋所說，秘密一乘，統攝權實偏圓諸教，建立一大圓教也。金剛頂經疏引，大興善寺阿闍梨所說，若就真言立教者，應云一大圓教，如來所演，無非真言秘密道故；卽五大院安然四一之判教也。

次相待門之判教者，傍附天台之判釋，約三一相對，判顯密二教，及五教五時之判釋；約當對判二教之巖妙也。若先用相待之判釋，後必能用絕待之開顯。故今且依相待之判釋，略述台密教相之綱要。

第二章 所依之經論

台密所依之經論，以大日經，金剛頂經，蘇悉地經名三部秘經；加菩提心論古來稱密教三經一論，於三部秘經外，加頂輪王經及瑜祇經稱為密教五部秘典焉。

大毗盧遮那成佛神變加持經

七卷 善無畏譯

金剛頂一切如來真實攝大乘現證大教王經

三卷 不空譯

蘇悉地羯羅經

三卷 善無畏譯

菩提道場所說一字密輪王經

五卷 不空譯

金剛峰樓閣一切瑜伽瑜祇經

一卷 金剛智譯

金剛頂瑜伽中發阿耨多羅三藐三菩提心論

一卷 不空譯

次五部秘經之疏釋，名密教五大疏，為一家密乘之指南。

昆盧遮那成佛神變加持經義釋

十四卷

一行撰

金剛頂大教王經疏

七卷

慈覺撰

蘇悉地羯羅經略疏

七卷

慈覺撰

菩提場經略義釋

五卷

智證撰

瑜祇經行法記

三卷

安然撰

以上台密所依根本經疏，其他有五大院安然教時間答四卷。菩提心義抄十卷，為教相判釋之依憑也。

第三章 判釋

(一)五時五教

天台智者大師，開張五時八教之綱目，判釋東流聖教，攝收無餘。其後善無畏不空等三藏，請來真言密教，台山學者，或判此為第三時，或判收第五時，其說無有定準。殆皇朝六祖，依大日經住心品義釋，總判真言密教，為第五時之教也。皇

朝將天台五時判教，前四時如常所說，至第五時，開爲三時：初法華，次涅槃，後大日金剛頂等陀羅尼藏也。然則依五時之教判，雖收攝第五之最後時，若約法身如來，自性界中所說義邊，不妨廣一代五時之通涉，例如天台立通別二種五時五教。傳教依不必定入定入印經之五乘藏，通，華嚴，無量義，法華五教。四祖於圓教中分理密與俱密，五大院安然得其祖意，藏通別圓四教之上，加密教一乘。

(二) 顯密二教

台密之教判，約三乘一乘，相對而分顯密二教。謂諸三乘教者，所說未盡如來秘密之深旨，故判爲顯示教。一乘教者，開示所說真如實相之深旨，說盡二諦圓融之妙理，究竟顯示如來秘密之妙旨，判爲秘密教。

秘密教有二種，謂理密與俱密，理密者，雖說真如實相，二諦圓融，未示三密之妙宗，諸昧圓教，不及法華一乘也。

俱密者，共說真如實相，二諦圓融，開示三密妙諦，故曰諸部陀羅尼藏。然則

雖分理密俱密二種，實則一大圓教也。更有一義，未說有相三密，是顯教中之密教。若約義法華雖非顯教，而不如諸部真言密教，顯密之辨，全在三密說與不說之分別，非是理有淺深也。

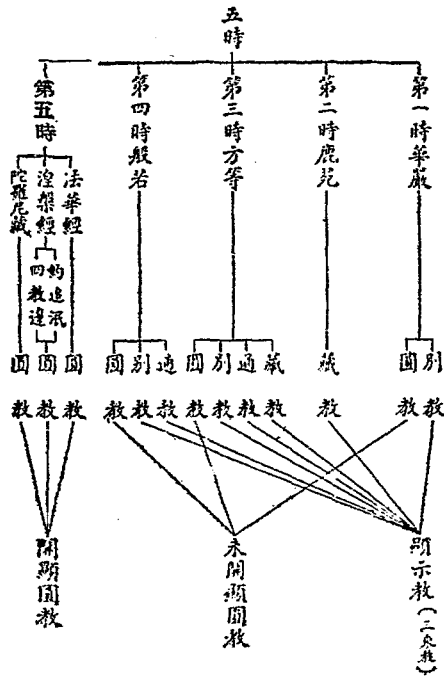
四祖六祖之解釋，密勝顯劣，事勝理同。此等學說，一往判教皆約二教相對。若約秘教弘通邊說不忘破立。故東密立十住心論，判九顯一密，謂密教大日法身所說，顯教釋迦應身所談，在台密所不共許。六祖評破曰：或立十住心判一代教，未合此疏，不足爲論。五大院安然破斥，舉出五種過失：謂違大日經義釋失，違金剛頂經失，違守護經失，違菩提心論失，違衆所說先德等失。以上依義對判顯密二教，其圖如次：

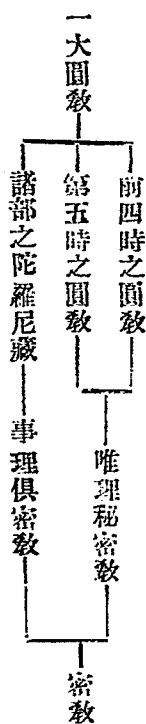
第一圖三乘一乘相對，分判顯密二教。

邊共攝密教

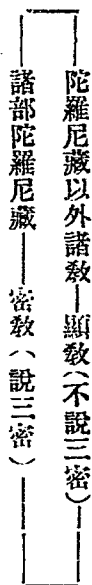
(前四時之圓教者，教體無殊，約教一邊，攝密教。第五時圓教，約部約教兩邊共攝密教)

第二圖 圓教更約三密說與不說分判理秘密與俱秘密





第三圖 單約三密說與不說分判顯密二教



(三)圓密一致

天台宗之圓教者，依真如實相，三千圓融之妙理，說無相理觀之密教。依六大無碍，四曼不離之妙相談有相三密之事業也。然則圓密二教，所詮之理，為一切衆生，如實知自心之實相，唯衆生之機類萬差，故如來為衆機，或說無相之理觀，或示有相之事業，若深達事理不二之圓意，何有二教同異之勝劣哉！

問：有人曰圓教所說，真如實相，以森羅萬象之現象，能直覺遮那法身之體，



攝歸本理實相，始談事理圓融，不然，密教之現象六大，卽以帝網無碍之境界，現象卽當象，遍法界身之大日尊，故圓教真如實相，遮情權說，未明表德之實義，斯爲密教卽事而真之極談，此義如何？

答：若未了圓家之妙義，未盡如來所談，何以故？現象六大無碍，圓融六大之體卽真如實相故。若離真如實相，別云六大之體，此六大者業報所感之妄法，非本有常恒之妙體也。又大日遍照之法身，以攝相歸性之權說，如圓家極談，而立事理二造三千，一色一香，無非中道，方堪了達一家之妙旨也。

問：菩提心論曰：唯真言法中，卽身成佛故，此說三摩地諸教中闕而不書，此文如何會釋？

答：佛陀雖說法華經中三密結要，傳法聖者闕略也。故此菩提心論文，不書言不說也。

問：縱令傳法聖者闕略此秘要故，二教修證，遲速淺深不同，此義如何？

答：若悟入圓機，要以有相三密之事業，理秘密教中雖然闕略，若覺悟實相一理，事理本體不二，故云三千妙德，以自顯現故，有二教之修證，遲速淺深，各有不同也。

問：東密學者，嘗評台密，未脫顯綱，此義如何？

答：顯綱脫與不脫，所以分出台東二密。他宗評台密不脫顯綱，却得此教之真髓。台密依無畏親說，一行筆述大日經義釋不難窺見，方知台密之真價值也。

#### 第四章 教義

##### (一) 真言秘密之名義

真言教者，真如言說，不妄不異之教法也。其教不同諸大乘因分可說，果分不可說也。真言教法，文字音聲，悉是真如實相，法爾常恒之言說，皆大日如來性海果分中流出之法門也。如此言說，一字含容無量義理，一語攝持無邊功德，稱爲陀羅尼藏也。

(一) 秘密教有四義

- (一) 諸佛所秘義，頓悟圓理，大機方能授受此教法。
- (二) 衆生所秘義，十界依正之言說，常演此教，衆生自隔，無知見故。
- (三) 言說隱秘義，秘密之語，別有深義，若依文解義，失佛意故。
- (四) 法體祕密義，密教若離如來加持，雖十地菩薩，尚不能見聞，何況凡夫乎？

(二) 大日教主

夫諸法住法位，古今常然，故此十界依正，常有毗盧遮那之妙體，秘密莊嚴，曼荼羅海會也。如此境界，猶有迷悟，豈不能修證乎！教主大日如來，深徹真際，證無所證，阿字法性之妙理，成無所成，無上正覺之大果，所證阿字之門，徧滿法界故，如來之法性週遍法界；所證之阿字門，微妙不可思議，具諸德故，如來所有之妙德，皆集成於秘密曼荼羅，故曰大日如來。以法界爲自身；住自受法樂之境，對於自受法樂內證眷屬，宣說兩部大經，諸陀羅尼藏，故曰密教非顯教逗機之教

也。

(四) 自證會之說法

蓋法身無相，無有言說，爲顯教常途之所談也。然而密教，立自性法身之極位，有談說威儀之事業，何以故？本初一理，備妙空妙有之二德，寂照互不妨礙，故阿字大空之理，從本以來，具足四曼三密之相用，法身如來形聲說法之化儀也。此乃秘教不共所說，與顯教永異也。蓋自證位，卽衆生之自心，本具恒沙心王心所，故大日經義釋之釋法界宮之集會云：今者毗盧遮那，成自然覺。爾時一切心數，無不入卽金剛界中，或如來內證功德，差別智印云。

(五) 大日釋迦二佛一體

大日經住心品金剛手菩薩發九問，唯大牟尼說，同百字品義釋云：「法自在牟尼，卽是毗盧遮那之別名」也。普賢觀經云：「釋迦牟尼，名毗盧遮那，遍一切處，其佛住處，名常寂光。」摩訶毗盧遮那，大日之梵名，誰迷二佛不同？故金剛頂

經疏第三云：舉唐朝師說：「彼法華久遠成佛，亦是此經毘盧遮那佛，不可異解」。要之毘盧遮那，與釋迦牟尼，其名雖異，實則內證外用故。台密圓密二教，皆釋迦世尊所說。故大日經等內證悟界之秘說，外法華終極妙談之用也。雖有內證外用之不同，皆是如來隨智之妙教故。與他家立二佛本末，分二教勝劣，判法華教主，是具惑如來，大不相同也。

問：外用不必對機，對機所說定帶方便，何以外用帶權法門，內證真實不同秘密乘？

答：依法華四十餘年之調熟，一實感應道交所說，臨時雖用隨他化儀，而本迹開顯，諸味權實會歸三千實相之絕理，權法猶無，豈有帶權之實也。所以台密判圓密二教，同爲醍醐一味也。

(六)阿字不變之妙體

大日經曰：「云何真言法教？謂阿字門，一切諸法本不生故」。金剛頂經疏云

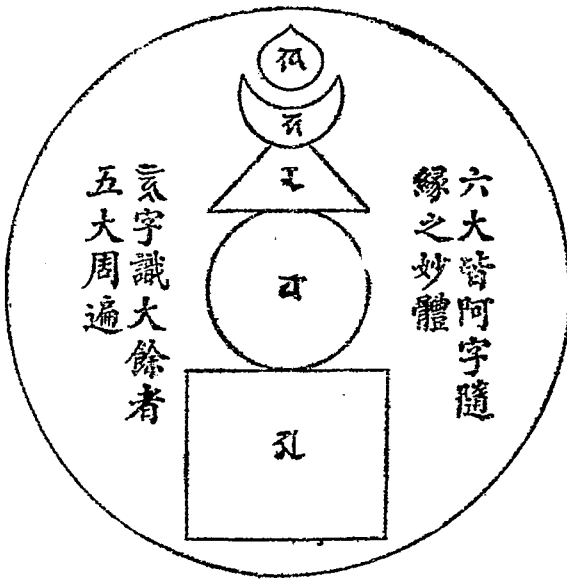
：「總體者，是卽本有阿字，一部之指歸，衆義之都會也」。故真言教法雖廣，不出阿字一門，還歸阿字一門，阿字具空，有，不生，三義。空謂，萬有諸法一理無緣起故，諸法彼此自性空故，緣起一理絕對待故。不認一理，畢竟平等，無相不可得，此乃阿字妙空之義也。有謂，如斯無相一理，不守自性故，常能變造隨緣諸法故，森羅萬法，一一本有妙德之體現，此爲阿字妙有之義也。不生者，卽空有不二中道實相。如上妙空妙有，空有相卽，互不妨碍。阿字本不生義，卽不生不滅，本有常住之妙體也。具此三義，法界塵刹，悉阿字門故。阿字門卽毗盧遮那，遍照之覺體。又是一切衆生，本有之淨菩提心，大日經普通真言藏品云：「以阿字大日一字真言，其義全在此處」。

（七）阿字隨緣之妙相

安然曰：「萬法是真如，阿字不變之理。真如是萬法，阿字隨緣之相」。阿字門如前所述，空有不生，具此三義，不變而常隨緣。然則隨緣之相雖廣，不出十界

，十界諸法雖多，不出大、三、法、翳、四種曼荼羅所攝。大曼荼羅者，具足六大、地大、水大、火大、風大、空大、識大。五色一心也。六大之體，周徧一切，所有依正色心諸法，相互而成。六大種子，顯色、形色、是六大德性之作用，其德性作用之顯發，各有不同焉。

識大	空大	風大	火大	水大	地大	種子
羸	瓦	瓦	工	瓦	孔	顯形
雜色	青	黑	赤	白	黃	色形
雜形	珠寶	半月	三角	圓	方	德性
了	礙無	動	煖	濕	堅	作用
決斷	不障	長養	熟	攝	持	九識
前五識	阿賴耶識					五智
意識	末那識					五佛
成所作智	平等性智	大圓鏡智				
法界體性智	妙觀察智	阿闍如來	天鼓雷音如來	華開敷如來	寶幢如來	
大日如來	阿彌陀如來	寶生如來	無量壽如來			
界剛	法心	胎法	色法	胎法	色法	兩部
智實	遠久	門本	相實	千三	門迹	華法





六大之本體，理事具足，前五大胎胎藏界，理曼荼羅，識大屬金剛界，智曼荼羅，稱爲金胎兩部，二而不二，六大無碍，色心互融，故云法界全體，大日如來。六大曼荼羅身，如毗徧周法界，以六大集成十界依正二報，乃至諸佛菩薩相好莊嚴，彩畫相等，總名大曼荼羅也。三摩耶曼荼羅者，謂本誓、平等、除障、驚覺四義。即十界之依正，森羅四法之形相，乃至表示諸佛菩薩之本誓，及其印契、蓮華輪寶、刀劍、彩畫等，總稱法曼荼羅。法者，軌持義，自十界所發之音韻，內典、外典之文義，并圖畫諸尊之種子，真言等之總稱也。羯磨曼荼羅者，羯磨此云作業，即十界萬有之業用，乃至刻鑄諸尊，行住坐臥，威儀動作之總稱也。如上四曼，若總若別，大曼是總體，餘三是別相；要之四曼，以十界本體，形相音韻，動作四種，談攝法界緣起，當相即成，緣起諸法，一一具足，四曼緣起，四曼即常，本有不變之阿字門。然則衆生四曼，與如來四曼，雖有迷悟之殊，究其本體，圓融無碍，無二無別者也。

(八) 兩部曼荼羅之綱領

大日如來，憐愍一切衆生之倒惑，爲如實知自心，從生佛平等之心地，開示無盡莊嚴藏之大曼荼羅，故云胎金兩部曼荼羅也。兩部曼荼羅之開展，表心具妙德，三部五部諸尊，皆大日如來之法身，一切衆生之心，本來具足之聖衆也。胎藏理曼荼羅，表本有之性德。金界智曼荼羅，顯修生之功德，如此表顯雖然互異，理智之體，本來不二，皆阿字門之具德也。

阿字門者，一切衆生之心，本來具足，清淨菩提之心，刹那不離，而成兩部曼荼羅之心性，故云理具三千，卽胎藏界曼荼羅；修生卽事造三千，卽金剛界曼荼羅。古德云：台密學者，聞三千實相，知心本具，而見曼荼羅，不起敬信，雖起敬信，不知心具二教融會，去本宗意義，尙遙遠矣。

(九) 胎藏界曼荼羅

胎藏界曼荼羅者，表大日如來胎內之衆生界，卽因中如來，大悲力所加持，出

生本有之功德，如母胎中之胎兒，因父母愛念而增長，故曰胎藏界。梵語曼荼羅，此翻輪圓具足；即諸法圓滿周備，不闕不減之義，謂之輪圓具足，含此義故，曰曼荼羅，今以十三院圖繪；別示

胎藏界曼荼羅尊數略頌：

中台八葉合九尊，遍七釋迦三十九，持五虛空二十八，金三十三除蓋九，  
觀三十七地藏九，文二十五蘇悉八，四大護院無現圖，分別十二諸尊位，  
佛六善百五十三，辟四聲十忿十二，使者十九童五尊，已上內院二百九。  
外金剛部二百五，都合四百十四尊，上中下九佛部尊，左方三重金剛部，  
右方三重蓮花部，是名胎藏現圖尊。

曼荼羅現圖，十三大院，（現圖在四大護院故）。中台八葉院者，即衆生八辨之肉團心，即表第九識心王，自中台毗盧遮那世尊，出生發、修、證、入之四種佛智也。

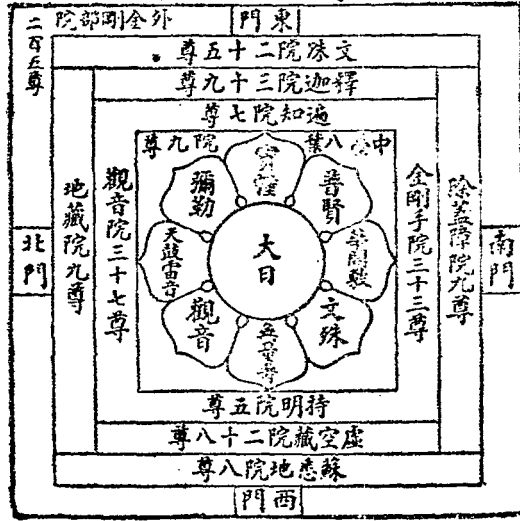
東方寶幢佛。(轉第八識成大圓鏡智)。發菩提心，如軍旅中，諸軍依之爲進退節度，首軍之標幟，一切萬行，以菩提心爲標幟也。

南方華開敷佛，(轉第七識，爲平等性智)。修菩提行，修十波羅密等之萬行，開敷本有菩提心之根莖華葉焉。

西方無量壽佛。(轉第六識，成妙觀察智)。證菩提心，成圓滿大果，受用無量，成不可思議之法樂也。

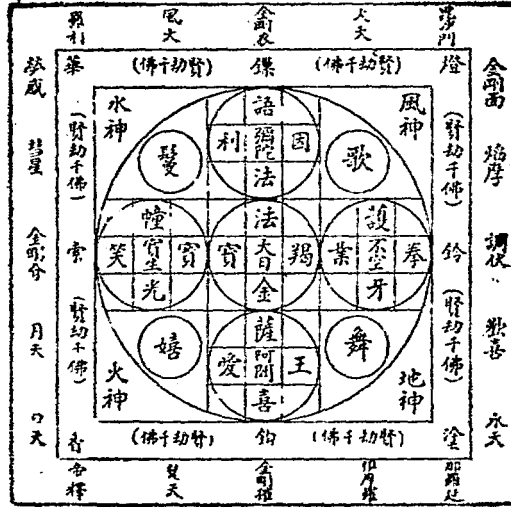
北方天鼓雷音佛。(轉前五識，成成所作智)。住大涅槃果，異小乘之永寂，如天鼓之形相，發大雷音，遊十法界，現身說法，而教化衆生，無有窮盡也。

### 胎藏界曼荼羅



西都曼荼羅私抄云：  
 青龍軌十一院具在之  
 ，現圖曼荼羅十二院  
 四大護院無之，若圖  
 之尚位可圖乎？答說  
 ：第一重第二重中間  
 可圖之云云。又大曼  
 荼羅抄云：四大護院  
 闕無之，可五色界道  
 上故不圖之。

羅 茶 曼 會 身 成



五佛四波羅密，十六菩薩，表內四供養，外四供養，四攝四智天神，賢劫千佛，外金剛部二十天，合共千六十一尊。今圖即是，若除賢劫千佛，加賢劫十六尊，四明王，成八十一尊，故稱八十一尊曼荼羅。

中央大日如來。(轉第九識，成法界體性智)。因大方便，理智圓滿，遍一切處之覺體；以秘妙方便，開示衆生自心本有大曼荼羅，攝收法界之羣類，悟入本不生滅之阿字門。以上五佛寶幢等，四佛顯大日之果德，文殊等四菩薩，顯大日之因德。其餘十一院，從根本中台藏，次第流出。故義釋云：「若從本垂迹，則從中胎一一門各流出第一重種種門。從第一重一一門，各各流出第二重種種門。從第二重一一門，各各流出第三重種種門」。以上十三大院圖畫，所有諸尊，皆大日如來三部眷屬，中台八尊及中央九院之聖衆，在佛部以理智圓滿之體，表法身之德，觀音院等。右方三種諸尊，蓮華部以顯大悲方便之作用，表解脫德。左方三部諸尊，金剛部以示無相妙慧之作用，表般若德。

(十)金剛界曼荼羅

金剛界曼荼羅，有修生之智用，其體堅利，破所有之蓋障，名金剛界。斯曼荼羅有九會，其圖樣如次：

金剛界九會曼荼羅

<p>(七) 理趣會 有十七尊</p>	<p>(六) 一印會 大日獨一法身</p>	<p>(五) 四印會 有十三尊</p>
<p>(八) 降三世羯磨會 有七十七尊</p>	<p>(二) 成身會 有一千六十一尊</p>	<p>(四) 供養會 有七十三尊</p>
<p>(九) 降三世三昧耶會 有七十三尊</p>	<p>(二) 羯磨會 有七十三尊</p>	<p>(三) 三昧耶會 有七十三尊</p>

金剛界九會曼荼羅尊數略頌：



成身千六十一尊，羯三供養七十三，四十三一理十七，降降七十七三尊。分別九會諸尊位，佛體一千三十六，菩薩二百九十七，忿怒四尊執金剛；外金剛部百二十；總千四百六十一。

金剛界九會曼荼羅。第一成身會，毗盧遮那如來，住法界體性，現五相成身之妙智；顯三十七尊，乃至發生金剛界會之聖衆也。

第二羯磨會，成身會諸尊，各任本誓，顯行佛事業。

第三三昧耶會，爲示自性堅固三昧耶，曼荼羅諸尊，以金剛杵爲座，顯深入禪定。

第四供養會，諸尊以寶冠華鬘等，示本師大日如來，承事供養。

第五四印會，阿闍等四佛，蒙本師覺王加持教勅，現四菩薩（金剛薩埵，虛空藏菩薩，觀世音菩薩，金剛業菩薩）身。示說四印加持（金剛界諸會供養會之四立印）之相。

第六一印會，曼荼羅會中諸尊攝歸智拳一印，顯獨一法身之義，此顯十方佛土中，唯有智拳印之意，前成身會，從一出多之義，斯會從多歸一之義也。

第七理趣會，大日如來，現金剛薩埵身，宣說煩惱即菩提秘密理趣。

第八降三世羯磨會，曼荼羅會中現諸尊降三世明王羯磨身，顯降伏三世業煩惱

第九會降三世三昧耶會，第八會開示本誓悲願。

以上依台密所傳，略述九會大綱，與東密所談，略有小異。然九會曼荼羅之外，有成身一會曼荼羅，台密多不用也。九會曼荼羅者，卽一會在開合不同，從一會中而具九會之規模也。

次別示成身一會曼荼羅圖樣。成身會者，以五相成身觀，成毗盧遮那自受用身，從大日如來法界體性智，出生金、寶、法、羯、四波羅密菩薩。四波羅密之定德，出生阿闍等四佛智。四佛各有別德，出生四親近，此十六大菩薩，住居四隅。

嬉、鬘、歌、舞、四菩薩，名內四供養。此四菩薩，阿閼等四佛所變，供養中台，大日如來。

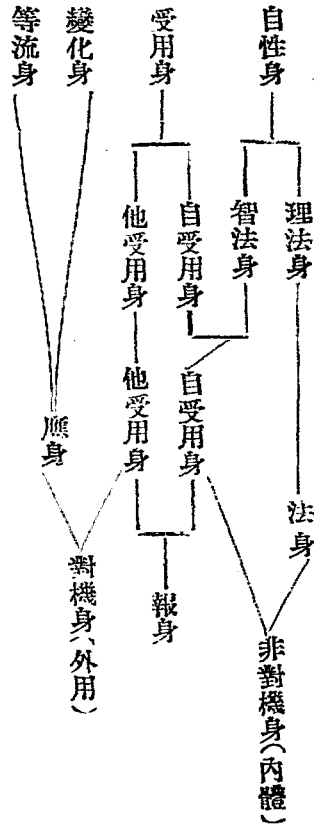
第二重居四隅香、華、燈、塗、四菩薩，爲外供養，此四菩薩，大日如來所變。供養四方四佛。又第二重，四方有鈎、索、鑠、鈴、四菩薩，故云四攝。此四攝五尊五佛四波羅密，十六大菩薩諸尊，以布施、愛語、利行、同事之四方便，施設教化有情之大用也。總之，金剛界曼荼羅會中佛菩薩等，皆衆生九識轉成諸尊，而成大日如來五部眷屬。卽佛部第九識，而成法界體性智大日如來。（表自性清淨，本有之理），以下四智四佛出生，第八識轉成大圓鏡智成阿閼佛，名金剛部。（表智慧莊嚴之功德），攝薩、玉、愛、喜、東方諸尊，轉第七識成平等性智寶生佛，名寶部。（表福德莊嚴之功德）寶、光、笑、幢等，南方諸尊，轉第六識成妙觀察智阿彌陀佛，名蓮華部。（表前福德二嚴，因圓果滿，說法利生之德），攝法、利、語、因等西方諸尊，轉前五識，成成所作智不空成就佛，名賴磨部。（表蓮

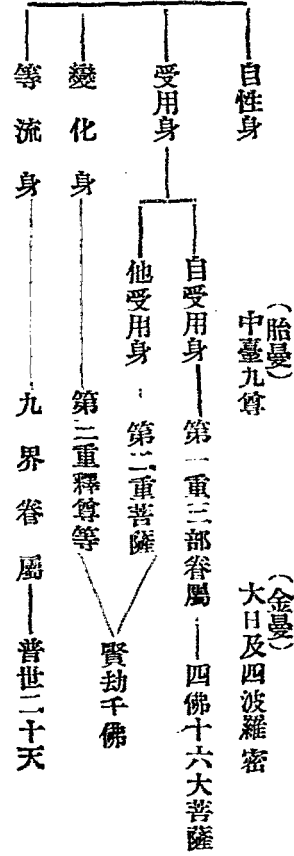
華部諸尊，說法利生時，現神通事業（攝業、護、拳、牙、等北方諸尊）。

（十一）四種法身

四身者，謂自性身，受用身，變化身，等流身也。就中自性身者，具云自性法身，真如法界之自性，其體遍一切處，法爾圓具四曼三密之妙德，常恒宣說眞言道句法，（胎大日）名理法身。（金大日）名智法身。理法身者，依如如之理而成。智法身者，依如如之智而成也。受用身分二種。（1）自受用。（2）他受用。自受用者，謂自受法樂之智身，同前智法身。他受用身者，謂爲住地以上菩薩，現身說法，所現色像無邊，相好無邊之身。變化身者，適同應化之身，如釋迦牟尼阿彌陀佛是也。等流身者，以大悲誓願，對九界之機類，現等同流類之身，施設利他之化導，以台密四身，配合三身如左：

謂自性，乃至等流身是也。五大院安然據不空羅索經及瑜祇經等所說，發揚台密，一體三身說，創立俱體俱用之三身義，窮盡四身一體之妙旨，所以兩部諸尊，其數雖有無量，要之四身統攝無餘矣。





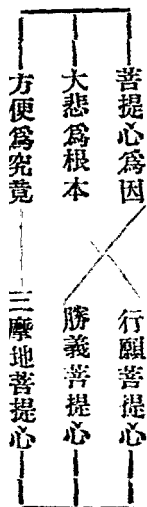
如斯四身，唯大日如來之體用，由此悉知陀羅尼藏中所說諸尊，終歸大日一佛者也。

第五章 修證

(一)三句

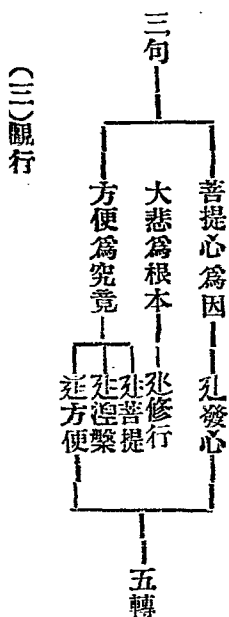
大日經中金剛薩埵問，如來答，開說菩提心為因，大日經一部，廣說此三句菩提心為因，大悲為根本，方便為究竟。為秘教之宗尚也。圓滿衆生之心，本來具足

佛性（本有阿字門）。自行化他因果之功德，如淨虛空，深信毫無疑慮，如此白淨堅固之信力，如入佛海之浮囊，開秘密藏之關鍵，故云菩提心為因也。大悲為根本者，行者住無緣之大悲心，修諸供養，一華一香，皆以白淨菩提心，回向法界救濟羣生，乃至修習六度萬行，四弘誓願，以行者之善根力，如來加持力，及以法界力，成就冥顯二益，所謂大悲心王之樹根愈鬱增長。覺王之妙華，盛茂開敷。故云大悲為根本也。方便為究竟者，圓滿二利之願，稱毗盧法王之妙果，應物之方便，自在法界，垂化開發，一切衆生，本具菩提心，會歸秘密莊嚴藏也。如上三句，後二句開出菩提心為因，三句總稱淨菩提心之具德故。安然以三種菩提心，配三句：



(二)五轉

發心、修行、菩提、涅槃、方便、稱為五轉；轉，謂轉昇之義，依此五法，從因至果，轉昇成佛，以示次第，如是真言行者，從因至果稱之五轉也。五轉全體，即阿字門之具德，於須臾間不可離也。大日經義釋云：「此教諸菩薩，真以真語為門，自心發菩提，即心具萬行，見心等正覺，證心大涅槃，發起心方便，嚴淨心佛國，從因至果，皆以無所住而住其心」。以知真言門，自上轉進修行之大要也。以上之五轉不能離開，因、根、究竟，三句，臚表如次：





總儀軌云：「示教修行，此行儀軌頗多端故。明法從阿闍梨面授口訣，修法之秘趣，方能解了，不然難以修成」。又云：「真言行者，攝身口意三密，有二種：（1）如來三密，（2）衆生三密。如來三密者，身密，以法界森羅之體相。語密，以情與非情恒發之音韻。意密，以山高水長，柳綠花紅。皆顯自己本來面目密常不昧之性，皆卽周徧法界，毗盧遮那佛，法身之身語意三密，而成三業互涉圓融之心鏡也。

次衆生三密：身密，十指所結之印契，乃至真言行者，四威儀，稱曰身密。語密，所謂之真言陀羅尼，乃至行者之語言，總稱曰語密。意密，住三摩地，觀本尊像，乃至行者，一切之意業，總稱意密。然而凡聖三密，雖各不同，妙感妙應，不出阿字門，故凡聖三密，互相涉入，加持成辨衆事。故云衆生由理具三千，故能感諸佛，諸佛三千理滿，故能應牽機。故云衆生諸佛，感應道交，心性所不相離也。又云：行者若住三密瑜伽，自身之三業，與本尊之三業，互相加持涉入，平等一

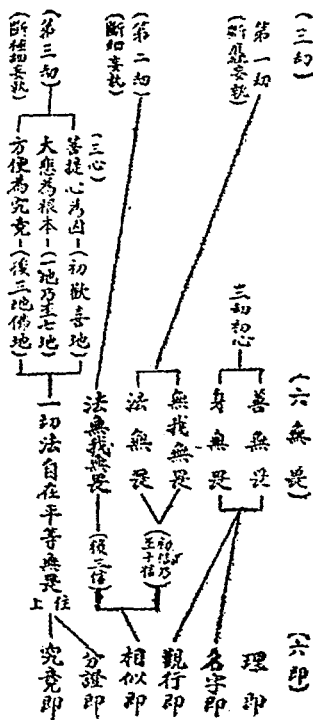
味，離無始以來之妄執，顯自身之本體，即本尊之秘趣，即身成佛，悉地當下而圓成耳。

(四) 斷惑

真言秘教所說，煩惱雖多，不出三妄執。又稱曰三惑：(1) 麤妄執，(2) 細妄執，(3) 極細妄執。若論惑體，圓家所談，同體三惑，不異妄執之體，即阿字之極理。勿離妄執，唯達妄之本性，全體即是淨菩提心，更不見有妄執，斷與不斷，皆不可得，所謂圓密二教，究竟之斷惑也。

(五) 階位

蓋真言秘教者，四曼不離，開三密互融之深秘，生佛一如，談凡聖不二之妙旨，以即身成佛之極致也。前雖階位之論，為知行者，修證之淺深，設無差別中之差別，立三劫六無畏之名，此稱密教教理之階位也。台密以三劫六無畏，配合圓教六卽位之斷證圖表如次：



如上圖表，真言行者，修練三密觀行，破同體見思之惑，名超第一劫，配六無畏地，當無我無畏法無畏。若準圓位斷証分齊，自初信乃至七信。進破同體塵沙之惑，名超第二劫，配六無畏，當在第五法無我無畏。若準圓位，自十信至後三信。更進破同體無明，名超第三劫，於此第三劫，建立十地，成就因根究竟三心，則在初願，得本有之淨菩提心，稱初法明道菩薩。故安然以二地至七地間，成就大慈萬

行，後三地成化他之權用，更以方便爲究竟開出，而配佛地顯果，後究竟之權用，配三劫六無畏地，當在第六，一切法自在平等無畏。若學圓位初住，乃至妙覺位，豎論雖有次第淺深不同，若橫論位位具諸位功德，故云一位一位一切位者也。

(六)成佛

如實知自心，應金剛薩埵之發問，教主大日如來之宣示，爲秘密教之極則也。自心者，衆生剎那之心性，心性卽阿字門，阿字卽兩部曼陀羅故，密嚴淨土，不離衆生之心性。不二門曰：『一念凡心，已有理性三密相海，一塵報色，同在本理毗盧遮那。』如實知自心者，本有之淨菩提心，開發觸向對，面悉變曼荼羅海會，顯得自身卽是常住，是毗盧遮那之妙體，故云卽身成佛也。

(七)勸修

佛教解行二門，是成佛道之通規，解行不危，行解非空，故曰秘密神通之行，又須依教相之學，開發妙解，就事相之學，整理行軌，夫因緣所成之事相，遮

那內證之功德，在教相學上，不得不依觀解之力也。若觀解力缺，密教縱有擇地造壇等事，說得如何深秘，畢竟類於兒戲！成爲瞎練盲修，結果多變秘密之靈藥，而成迷信之毒藥，傷害自他慧命，豈不恐懼者哉？！

台密綱要，玄在民國二十三年十一月十八日，於東京天王寺承 福田堯穎大僧正，傳授台密教相講演而成。蓋台東二密，皆溯源於中國，經日域傳教弘法二大師之宏傳，在組織上不無少異。然其卽身成佛，卽事而真之目的，莫不殊途同歸。玄承接二密之法印，對於台東二密，作平等之發揚，無絲毫之偏見。今就此綱要，與東密組織之異點，略述於次：

(1) 台密之組織，以整個佛法系統而組成，稱爲圓密一致；如諸大乘經，華嚴，維摩，涅槃，法華，皆稱理密。大日經，金剛頂經，蘇悉地經等，稱理事俱密，與東密顯密差別論各異。

(2) 教主，台密之大日如來，卽釋迦牟尼之法身佛。在東密則大日如來與釋迦

，其體各別。

(3) 台密，以阿字爲本體，在大日經曰：云何真言教法？謂阿字門，一切諸法本不生故。則與東密以六大爲體不同。

(4) 台密，以無相爲本實相論之教系，所謂諸法之相，與本無別，現象即實在，實在即現象。故云相不異體，體不異相。與東密本有爲本，六大緣起論有異。

(5) 台密，主張以天台宗之教判，藏、通、別、三教爲顯教。圓教之理，皆密教。與東密十住心論之判教，九顯一密，其理各異。

(6) 台密，以大日經系胎藏界爲中心思想。與東密以金剛頂經系金剛界爲中心，其理各異。

(7) 台密，依大日經義釋爲中心主義。與東密依摩訶衍論爲中心主義，其義各異。

(8) 台密，判顯密之分別云：顯教爲明顯之教，密教則爲秘密之教，明顯故易知，秘密故難曉。喻如有一萬尺高山，山頂雖可眺望四方，倘在中途，則不可能，但必由低而次第上山頂，然登山之人，亦當考其體力爲如何！有得極其頂，有止於中途者，然則密教爲佛教中最高程度之教，猶高山之頂也。此與東密二教論道途各別所判各異。

以上各種異點，不過關係教相組織上之差別，究其三密相應，四曼不離，卽身成佛等義，則完全一致也。

民國二十五年六月談玄謹識於武苑





中華民國二十五年十一月再版

台密綱要一冊

每冊定價大洋四角

版權所有  
翻印必究

講述者 福田堯顥大僧正

編譯者 釋談玄

校對者 釋雨曇

發行者 武昌佛學院

印刷者 漢口武漢印書館

代售處 各佛經流通處

# 2

312664

廿六年五月八日

著者贈送  
編