



洞庭湖擢歌百首

秀水 朱丕戡

菊騰

江上煙波作釣徒浮家先泛洞庭湖得魚不得尋常事
秋月秋風天下無

湖面量來七百里四時風景按圖知翠華何日臨三楚

願作南巡飲馬池

五代史馬希範入貢唐莊宗問洞庭廣狹對曰車駕南巡只可飲馬而已 韓愈詩瀘為七百里吞納各殊狀

鷓鴣生長在三湘青草湖濬清晝長不似衡陽峯頂雁
年年飛去客他鄉

草碧沙明水國秋江聲袞袞過荊州憑誰旦晚移山去
湖水江濤一處流

白銀盤露小青螺四顧茫茫水脈和莫道無分還有別

南邊青草北邊波

妾自隨郎住水頭朝朝暮暮泊巴丘夜深逐浪齊張網
織月沉湖似釣鈎

扁舟為宅掛魚罾採罷蓮花即採菱朝見天邊初出日
暮看山下獨歸僧

鱖魚背過岳陽樓一定來科出狀頭試問土人探水漲

今朝何處長沙洲

岳陽風土記岳陽樓城西門門樓也下瞰洞庭景物寬大江西沙州名鱖魚背過岳陽樓即出狀元

小姨新進細腰宮柳妬看梢花妬紅昨日水嬉曾侍立
卷簾十指露春蔥

夜半湖天月正圓藤蘿石畔一漁船岳陽城外君山寺

七寶鐘聲久寂然

蜀孟昶以七寶所鑄鐘為馬希範壽希範以賜君山寺後燬於火

二八女兒紅粉粧楚王新寵夢高唐行雲行雨宮中慣
不愛城西遊冶郎

大船交頸酒盛缸小船比目魚出江請看湖上鴛鴦浦
水鳥飛來箇箇雙

朱橘團團楓葉丹愁看紅處是長安夕波亭枕三江口

好問南來北使官

岳州三江口有夕波亭取白居易易詩夕波紅處是長安之義

荻花風軟折蘆枝瞥見斜飛白鷺鷺今夜月明休亂宿
綠蘋紅蓼最相思

黃陵廟前日初西黃陵廟後子規啼無奈行人遊不到
韓碑石上阿誰題

遊女珠環住水南滿庭蝶子夢方酣茜裙澱草傍邊立

紫過藤花碧過藍

湖邊多種澱土人以為業

軒轅張樂舞蛟螭無數游魚出聽時
鑄鼎臺荒丹竈冷
路人猶想奏咸池

水落沙明長石苔人從青草下山來
向時漁父高吟處

今日樵夫湖底回

水經青草湖亦謂之青草山

馬王宮闕在湖西變作梵王殿
宇低燕子不知興廢事
春風依舊早邛泥

周郎雄畧冠三軍橫槊樓船一火焚
來往行人談赤壁
可曾親見二喬墳

白馬磯前湖水深白鶴山頭鐵笛吟
忽聽女兒唱歌去

山長水遠杳難尋

李白詩側巖萬古石橫為白馬磯在巴陵一統志江叟遇樵夫遺以鐵笛吹之無聲一日登白鶴山吹於紫荆

臺響振林谷

估客蒲帆葉葉懸參差高下水連天
一朝風起沿洲泊
鐵鹿連檣販米船

錢唐君作語冰人一紙家書便是因
柳毅井邊還有橘
三聲敲出洞庭春

巴陵處處有神鴉遊俠王孫彈不加
却怪當時工射羿

技能只解斷巴蛇

風土記巴陵鴉甚多人謂之神鴉無敢弋者

岳陽十月不曾涼雷未收聲虹未藏
昨日江南新到客

白羅衫子葛衣裳

風土記岳州地極熱十月猶單衣或搖扇震雷暴雨如中州六七月間

郎在關山妾在樓憶郎獨上洞庭舟
郎情莫似湖頭水
湘北湘南到處流

綵絲競渡挂龍旛
粽米連筒弔屈原
千古傷心惟弟子
聲聲楚些與招魂

湖南嫩綠草萋萋
湖北偃虹新築堤
却笑魚秧隨地種

湖東不販販湖西
歐陽修堰虹堤記在岳州府治北宋守滕宗諒築

華州道士人不識
一吸一呼養胎息
岳陽樓頭醉後看

乃知畫圖非本色
呂洞賓往來相鄂間滕守宗諒嘗遇之岳陽樓自謂華州道士宗諒密令畫工圖其像賦詩贈之大笑而別

細雨斜風妙不傳
豈因人喚便回船
靈均他日如相問

仍唱滄浪歌一篇

踟躕行客水濱祠
香草美人繫所思
一片蒼苔誰點筆

洪州軍將獨題詩
唐末有洪州軍將題三閭大夫祠詩蒼苔古木幾經春舊日祠堂小水濱行客漫陳三酌酒大夫原是獨醒人

吉日良辰進酒漿
雲中君合配東皇
九歌原為迎神曲

不是蛾眉佞楚王

春泥初溼燕巢梁
柳似鶯兒一色黃
漁屋緣堤高下住

桃花開到武陵鄉

糟丘一簣酒香山
漢武曾求駐玉顏
乘興拏舟竊新釀

陶然醉倒月中還
君山記酒香山上有美酒漢武遺繡手巴來求果得酒東方朔竊飲之帝欲殺曰酒有驗即殺臣臣不死臣死酒

亦不驗遂赦

九日灘頭一日過
縱然快馬不如他
舟從九馬嘴邊渡

拜了風姨拜浪婆
洞庭湖東九馬嘴山舟行最險並郊詩儂是拍浪兒飲則拜浪婆

四海空囊負劍行
白雲黃鶴過山城
忽看松下迎仙客

可是城南老樹精
昔呂洞賓過岳陽日憇城南古松陰有人自木杪而下洞賓贈之詩曰惟有城南老樹精分明知道神仙過後

人名過松亭一名遇仙亭

長江繞湖湖繞城江水何如湖水清近日澄江淨如練
晴波蕩漾與湖平

首尾相呼授受多來如撒箭去如梭漁歌唱罷山歌發

水亦知愁感綠波

杜詩注船之首尾相呼以求水脈謂之授受

神女峽雲乍有無水天一望總模糊濛濛雨色連山色

絕似襄陽潑墨圖

朱慶餘洞庭詩雨從神女峽邊來

洞庭山遇湘中老鶴髮童顏拾瑤草借問先生何代民

山中歲月誰知道

勸郎莫渡射蛟浦勸妾莫到君山頭山頭逢着湘君面

十二峯攢翠黛愁

城陵磯上駐三軍收復湘江靜楚氛無恙秦餘風土在

津頭紅雨自紛紛

石鏡高懸照四圍江流環繞道人磯黃金瀨北黃金浦

都是丹爐點化機

道人磯中有二磯南為黃金瀨北為黃金浦上有白石其光如鏡名石鏡

淡黃羣子碧羅衫雀舫中流挂繡帆不願嫁官蓊北去

湖頭檣燕語呢喃

掉入湖心慣捨風一帆西去一帆東任他錦纜難為力

只在眾師篷脚中

水落山高見遠岡旅人秋九下瀟湘白沙驛裏沙偏赤

青草湖邊草盡黃

杜詩注白沙驛過湖南五里

全家船裏樂團圓有酒沽來且共歡赤脚蓬頭篷底睡

醉鄉還比洞庭寬

鳴橈擊鼓繞龍堆岸上遙看祭賽回爭向羅娘祠下去

摩挲銅鼓遍青苔洞庭廟在洞庭龍堆上銅鼓在羅娘廟

一十八洞九溪蠻采風曾過九淵關苗民向化知文字

也識詩書孔氏刪明永樂九年置領美坪等一十八洞隸九溪衛九淵關在九溪衛境本朝許苗民赴考入學

月下漁翁詩思濃釣筒收拾水溶溶高吟莫謂知音少

世上還多卓彥恭夷堅志卓彥恭過洞庭月下有小漁舟卓問曰有魚否應曰無魚有詩卓曰願聞一篇老人鼓柁高吟

綠蓑青箬碧灣邊初熟黃梅雨滿天結得青絲千縷網

還須折柳串銀鱗

寶郎洞口小蠻娘滿髻金花異樣裝跳月山頭無管束

閒歌暖迺斷情腸

紅綃一幅定情詩水府為媒嫁玉姿他日巴陵重省覲

食菱茹芡過多時

岳州志貞元中鄭生至洞庭有鮓賈韋生乘巨舟同宿窗紅蕖秋色艷長江既能解佩投交甫更有明珠乞一雙女收得之及明巨舟沒於洞庭鄭悲怨為弔江妹詩洞庭風軟菰花秋新沒青蛾細浪浮淚滴白蘋君不見月明江上有輕鷗投詣水府府君曰鄭生異日吾邑明宰送韋女於鄭生夜半觸舟乃韋女遂納為室後果為巴陵令有洞庭老叟曰爾父母在水府可省覲須臾舟沒父母居止無異人間所食惟菱芡耳

章華宮瓦說澄泥覓句閑將荻管題烏石山溪餘石墨

看來竟似李廷珪風土記烏石山下有石墨溪溪邊有石如墨或云亦可代墨作書

洛陽才子向長沙耒陽詩史老三巴逐客怕見風吹浪

騷人愛看浪生花

鸚鵡呼名唱和頻鳳花臺咏玉精神為傳十二官人語

三十娘原字阿春

古今說海柳歸舜傳吳興柳歸舜自巴陵汎舟吹至君山遇鸚鵡數千相呼姓字有名武遊郎者有名阿蘿兒者有名武仙郎者有名自在先生者有名踏蓮露者有名鳳凰堂者有名戴蟬兒者有名多花子者各唱歌詞問歸舜曰君何姓氏歸舜曰姓柳第十二武仙郎曰柳十

二官人遭風得臻異境為足下轉達三十娘子因遙呼曰阿春此間有客阿春因呼鳳花臺看客歌蓬萊玉樓詩章阿春捧玉盤珍羞萬品目所不識

青山綠水易生愁况是來時風雨秋身似浮萍無定所
且將心事對閒鷗

日落波吞鷄子黃彎彎新月楚弓張勸郎並棹中流去
檀板紅牙是妾航

鼓濤幽壑舞潛蛟一片湖光春夏交不斷奇峯雲出岫
大舟如葉任風拋

劉巴墓上少人遊松柏凋零古廢丘記得當年曾有語
苑生湘尾與湘頭

無底昭潭通洞庭湖中忽得古銅瓶世間好事求金石
曾識當時甌上銘

涼月滿身露滿裳天明埽起蓆篷霜蘆根漸帶輕冰片
一網牽來魚上倉

車渚縑緗老蠹蟬經過書院柏森森滿庭腐草成螢火
地下猶聞徹曉吟

朝眠未起日三竿偷得閒時且晏安莫謂騷人無一事
捕魚栽竹藝秋蘭

大姑織錦繡鴛鴦小姑吹簫引鳳凰聽過二妃湘月曲
不勝清怨却愁郎

蔡子池頭彩色濃麥光經屑薄重重而今競尚桃花紙
石白無人水自春

麥光東坡詩麥光鋪几淨無瑕

煙雨蒼茫雲夢吞斜陽紅處近黃昏
丁寧舟子莫前去
怕有啼猿攪客魂

說住姑蘓震澤邊便歆鄉諠渡航船
今宵也向楓橋泊

可是烏啼霜滿天

岳州東有楓橋

禮門肅肅五賢堂崇信先儒理學昌
直接真傳開講席

不徒屈宋擅文章

五賢堂周濂溪二程子張南軒朱晦翁在府學內

赤沙湖水接金沙五渚潮生未有涯
呼得風來挂帆席

輕舟片刻入西巴

風土記赤沙河在華容縣南夏秋水漲與洞庭湖連一統志金沙洲在洞庭湖中一名龍堆史記秦乘流而下漢四日而至五渚

裴駿注五渚在洞庭湖

武穆神功益九霄南來荆楚討楊么
莫嫌杉木供軍筏

飛渡明山不用橋

宋岳飛討楊么伐君山木為巨筏飛捕斬之

吞吐珠光散陸離夜深巨蚌十帆移
試看皎月渾無色

好似妖墓盪魄時

洞庭湖中有巨蚌深夜展一殼如帆吞吐明珠與月爭色

幻出空中島嶼形樊夫人劍術偏精
不知多少樓臺景

一霎俄消白雪城

唐時洞庭前忽起一島有城如雪湘媪法術甚精飛劍斬之霹靂一聲城遂崩乃一鼉也有道士識湘媪為劉

網妻樊夫人

素帕新詩繫臂頭最憐薄命付輕漚
汨流直抵湖南去

顏色如花恨未休

明詩綜注湘中女子沉江逆流至湖南水濱顏色如生左臂纏素帕十絕句有云河伯有靈憐薄命東風直繞

洞庭西向

萬壑千溪入九江禹書納錫記南邦
聖朝近少漁梁禁

舉網時逢柳外艫

禹貢注九江即今之洞庭

火燎雷文羅狀元字邊三點手能捫
至今秀野亭花木

猶有依稀柿樹痕

宋宣和間羅孝芬居側有柿樹雷折之火燎其文成羅狀元字下有三點明年孝芬舉甲科第三人後致仕歸

建秀野亭

南館徘徊倚赤欄霜柑初熟柚初團沙紅返照湖山僻

閃閃饑鴉噪北灘

相思山水繞新墻傳白施朱未足方說是三年窺宋玉

登徒一賦感襄王

新墻河發源相思山注於洞庭

去年官帖命從征今年戍守在何城總是南音操不得軍中晷忌楚歌聲

曾向周王家上還拾回古器色斑斕始知神物難埋沒

千載依然出世間

容齋續筆周赧王冢中藏古器物甚多在岳陽慈利縣

渡頭峽裏鳥爭鳴不住帆檣南北行喚醒幾多名利客

鷓鴣聲雜杜鵑聲

拍拍東風乳燕飛鴨欄斜對釣鰲磯驚回午夢終難續

獨醒人間事事非

僧就禪林挂搭頻相逢偏不在三春清和月滿一陽復

解夏依然結夏人

荆楚歲時記四月十五僧尼就禪刹挂搭謂之結夏十月十五散去謂之解夏

終朝霧露未曾開迷斷行津前後猜混沌無分雞卵色

靈槎乘此上天來

燕子巖邊野草花桃源洞口野人家非關避世來居此

子驥南陽莫浪誇

四面高樓納洞庭望夫石畔繫空舸王孫去後無消息

湖草年年一度青

鹿角郵籤報去程衡陽七十二峯橫行人書札經年斷
北雁南來太少情

采桑陌上飼春蠶隄柳貪眠又是三不用曆頭頻檢點
近來荆楚歲時諳

十五漁娃泛楚汀駕濤拍浪雨漠漠偶然打槳鱗山下

啞女塔邊風語鈴風土記舊有商人女病啞至鱗山忽能言指其上可塔其家建之

湘妃點點淚痕斑綠岸人家伐竹還竹屋竹床方竹杖

寄居又住竹城間宋建炎紹興之擾州嘗寄治仙明州之來听以竹為城至今人猶以竹城目之

西風木葉下梧楸敲破砧聲月到樓客思凜然難住着

未應宋玉獨悲秋

蕩湖不遠在臨湘拖起絲連百尺長手把水晶胎摘下

為郎情重作羹湯

風折危檣住柳灣洞庭担米雨漫漫一燈岸火愁相對

夜半雙魚躍上灘唐呂溫詩洞庭風危檣欲折身若空諺云担米洞庭

種蘭九畹下成畦杜若香飄葉葉齊結就三間翠茅屋

半邊曬網半邊棲

湖北湖南是妾家門前垂柳宿慈鴉烏頭風起白頭雨

且泊灘邊繫纜斜

連木為牌度竹枝順風飛櫂逆風遲巴人夜唱當明月

帝子蒼梧別有思

春月楊花性不常一番風起一番狂相逢正是桃花浪

粘着波頭却又揚

湖外有湖湖有磯山上有山郎不歸白日青春經渡口
蜻蜓蛺蝶盡雙飛

淮泗江河鳳鷁重洞庭未駕六龍從太平天子來遊日
到處題詩御墨濃

客子揚帆賦楚遊仙人揮麈指船頭分明記得夢中語
攜我山行到十洲

新城公詩云曾聽巴渝里社詞三閭幽怨此中遺詩
情合在空舸峽冷雁哀猿和竹枝今讀菊隱洞庭權
歌纏綿悽惻深得屈宋之遺遠與漫郎款乃媲美近
與君家竹垞先生駕湖權歌竝垂不朽矣漢陽同學
弟王戩拜識

續洞庭湖權歌

遊蕩湖湘去歲浮槎八月流連山水昨朝歌出百章
重上洞庭之船寄情不少常檢岳陽之記軼事還多
短棹輕舟採不盡澧蘭沅芷吟風詠月描不完暮雨
朝雲一雙帝女離魂傳疑傳信幾甕洞賓醉酒至再
至三復誌所聞補遺忘之舊俗偶書所見傳欸乃之
新聲未敢遽付眾師恐見斥於滄浪漁父聊以續成
俚句用自擬於下里巴人云爾

醮壇親接淨無塵阿閣三重一道人先遣羽衣階下立

手拖棕扇出迎賓

庚寅十一月望復上洞庭夜夢舟接三重高閣醮壇清淨先有二羽衣下階而立揖入升階中見一道士五色衣

袖手拖棕扇出位而迎云是主壇者夢覺舟抵岳陽城下矣

徹底澄清心似水福星照處徧陽春太和景象從今復
漁父菴源只避秦

扁舟載石貴陽回繪出湖光帆影開今日重逢圖畫裏

兒時展卷卧遊來

先曾祖出守貴陽歸經洞庭有扁舟洞庭載石之圖兒時展卷輒為神往

來往湖湘杜拾遺江心石載少陵詩至今蛟室圍青草

不是涪翁那得知

方輿勝覽王直方云老杜有過洞庭詩蛟室圍青草龍堆擁白沙護江盤古木迎棹舞神鴉破浪南風正收帆

畏日緙雲山千萬巒底處上仙槎李希聲云得之江心小石上杜詩錢牋潘渚云有人得此詩刻於洞庭湖中不載名字以示山谷山谷曰子美作也

湖邊驛畔夜如何朝閱楹間題句多若記青楓幾回落

傷心腸斷不成歌

方輿勝覽劉元方嘗宿湖岸驛中夜聞歌聲朝閱楹間有題句翁娘送我青楓根不記青楓幾回落當時手刺

衣上袍今日成灰不堪著

平沙一望盡成堤退出湖田儘可犁倩得江南鋤菜叟

冬蔬春韭種成畦

武陵娘子沅江邊豈是忘歸蝦菜船寂寞千秋遺廟在

還悲公子在南天

通志武陵娘子廟在沅江邊相傳范蠡女杜詩洞庭春色悲公子蝦菜忘歸范蠡船錢牋此謂楚之洞庭也陶

朱中男殺人囚於楚張華曰陶朱公冢在南郡華容縣西

秋冬沙岸滯行舟聞道湖神留守洲直待三春水漲後

放回幾箇老船頭

秋冬行舟滯於沙岸云是洞庭君留守湖洲謂之老船擱住沙洲之上夜奉神差往來湖中直待春水發時然後放

潭戶先收販戶錢捕魚都送販漁船縱逢漁者殷勤問

搖手回頭自下筌

風俗志湖邊人家多以捕魚為業謂之潭戶

南盡衡山北到江西通巴蜀達蠻邦中流簫鼓張燈夜

斧鉞樓船面面窗

杜詩斧鉞下青冥樓船過洞庭

滄山浪山峯不高瀟水湘水風無濤合流會到湖波滿
春水纜深難着篙

蔡密書雷遣六丁漫將黑面繫拘囚千斤四兩無多少

約法三章鎮洞庭

明麻城道士蔡密傳蔡密過洞庭聞之土人必用猪羊
試禱密乃鎮洞庭神於岳陽監內知府點監時忽多一
黑面人不知何故夜洞庭托夢於知府乃知蔡密所為也求免密與之約
曰嗣後千斤不為多四兩不為少乃釋之蔡密能運掌心雷後為雷擊死

湖流暴漲水西生一半渾今一半清旬日江豚吹浪拜

捲沙回去晚潮平

郡志荆州六七月間其水暴漲
逆泛洞庭旬日乃退謂之西水

當年太史遠浮湘採訪遺聞輯舊章今日著書無此事

兔園冊子擅詞場

酒家第一數崔婆曾許張郎捲白波洞口迴舟渾不似

杖頭空向武陵過

張虛白仙去有寄崔婆詩武陵
溪畔崔婆酒天上應無地下有

鳴鑼灑酒黃頭郎祈禱免逢楠木王神首如騾莫可測

窖前窖後自徜徉

洞庭湖有楠木大王廟舟子云神首如騾髻色往來於
楠木窖之前後師古云刺船郎皆著黃帽因號黃頭郎

疊石山遮湖路斜舟移喬口入長沙君山茗比湘潭好

蟹眼烹開試鬪茶

水經注湘水自汨口西北逕疊石山西而北對青草湖
喬口長沙北界少陵有入喬口詩君山湘潭俱產茶

盡說成都田許犁攜家都向瀼東西發船打鼓巴竿子

健婦蒙頭兒女啼

湖南百姓有攜家老幼往四川開墾催已竿
子船過湖入蜀不可勝數巴竿子湖中舟名

福地洞天誰似他金堂數百列山阿四時不斷彈絲竹

玉女高居聽唱歌

王子年拾遺記洞庭山浮於水上下有金堂
數百間玉女居之四時聞金石絲竹之音

奉使遠浮八月槎長髯遙接戴烏紗皇華望見疑迎詔

侍從波濤一半遮

宋冢宰筠席偶記今上御極之四年中翰梁公遂以
詔使過洞庭風雨中見一人長髯藍衣紗帽氣度間雅

乘一物似馬半沒水內侍者持杖猗猗隨其後與波濤上下舟中數十人共見之
相距纔數武耳逆風而行良久不見其年八月公返棹齊安與余言之或曰此洞

庭君迎詔使
理或然也

龍陽有橘且多柑隨地誅茅結個菴讀罷漁經抄竹譜
人生只合住湖南李衡種橘於龍陽洲

三洲歌出板橋頭相待三山莫遠遊金椀玉尊隨處樂
怨郎日日逐風流古今樂錄曰三洲歌者商客數遊巴陵三江口往還作此歌其一送歡板橋灣相待三山頭遙見千幅帆知是

逐風流其二風流不暫停三山隱行舟願作比目魚隨歡千里遊其三相東醴醪酒廣州龍頭鐘玉樽金鏤椀與郎雙杯行

鼓樓聽去響簌簌石室千人儘可容都是湖中一片石

團山頽過禹山峯湖隸華容界者曰禹山山有禹廟曰明山有洞庭君廟曰鼓樓山下有石室可容數千人曰團山石多頽上有

伏波廟

醴醪舟中飲到酣無端撫景兩眉攢故園叢菊九秋九
流水桃花三月三

向讀竹垞先生鴛鴦湖權歌輒歎以為絕唱一時難

乎其繼孰意又得愷仲洞庭之作也愷仲為先生從

孫英敏好學偶侍其尊人簡在先生遊楚歸而遂有

斯編沅芷湘蘭間不且重添一佳舌乎若其考索精

詳寄託瀟灑幾與鴛湖百吟後先輝映矣勝地之幸

豈徒然哉遼海新治荆

蒼涼淒切接靈均之九歌當何消之一夕楚黃八十

有一舊史氏張希良燈下識





