古結象乃説

ヲ g
622

門多
諸 622
巻

江戸前田夏蔭先生著
宇治御物茶師上林氏蔵梓

古今茶乃説

我洛國ふ茶はあつ初しよりふ数ふの物ゝ来りて
近世よ和るまてをくゝりく考へまたる書ふて當國
文集中の一篇あるを乞得て梓ふ広まるなり

尚友堂發行

宮内省圖書寮

本の茶はもちかたしかき
いまゝ世はこせあまのむしやんとれ
きとあるく江戸はけまさ不茶あ
里なる當國のあはおとひまあるを
しふ出乃めはうゝ以ていすゝいな
はとゝとゝとゝ流里出わ茶
てこいわのさふふこ傳ふ者事はを
まといこうめてゝのにおはえくけいう
のゝすゝ学ふいゝりふてゝおを流おを

もれてとゝのへたまおぶ〳〵しひと
りがうたうよゝ楽なるてゆいひとゝなむ
こゝろよきのきこゝろ〳〵いかるいあ〳〵ゆいく
はたゝ〳〵まひはゆくまと書とものう〳〵ゆみ
あつ免れきたるものを云ふ〳〵けいてかく
一歩としてそのこゝ時〳〵まゝ〳〵あわれのれ
さそのち思ふなかるまをわの家ゝ好き
わこゝろまれとゝてひあもゝまをいこゝろ
きはゝあわぬゝふかまたゝう事かゝ本り

為ゝとこゝれのこゝあゝ楽よい底ゝ俗
つ事ゝと思ひあゝゝ好ゝひけゝ城
ものゝにゝ好まゝりゝよ出まこゝて
ゝゝ心ひゝゝりて世よ好わやあよ底
こゝとゝいこゝあけゝ和やけゝゝめいゝふ
みゝあゝゝゝるこゝのかまゝこゝゝ引
いてこゝの一歩の素圭よものをゝわを
きゝこいこゝれこゝゝるに云ゝ出せまは
やゝゝ安ゝゝゝ泊のやゝよゝんこゝてゝゝ

りうことをなむたたをひとりとなりつる人のなる
ゐるをまとこいそをまかりてうこうろ
ぎうしぜられるうえのいさらも行ちなるあ
うしふとそうこのをりをきれみそけしこと
のねをせるかをみしのおまいをうこれ
けるをよるんみるるつりくこの法をつまて
考へこれむりし学名るるを梅尾の本
乃めいうけ上人のたなおめしたく好ひしうら
うるすりとを除のあるくやりし地をろうう

めしふるるをとこてるのたるるをひるの紀ふと
なるるをしまるをるをよりしく学名をまるを
とるはるよりく学のおりえめてくさいれのつう
ら世とろるのこるふるるはのめまとうくいい
とをるをとものをるわをのくいしうるをふと
ふるかいあまいなりをれるをのまるるもうう
とうけ屋の時考ひしし法をるをしすこのあ
ふうくまるくこうをいるふむるるうくんを
用いゆうをこうてこの法世とるもふ第世

て本立ていくやしくするのまなく
をたのしくをそなへうんと思ふこころ
いたこのみをたうしまめるかのしまて
まふいちこまはしめよをしるしかるる
ものむ

文政十一年秋山陳國字治里人上林威一

類聚國史巻廿一云
弘仁六年夏四月癸亥
幸近江國滋賀韓崎便
過崇福寺大僧都永忠
護命法師等率衆僧奉
迎於門外皇帝降輿外
堂禮佛更過梵釋寺停
輿賦詩皇太弟及群臣
奉和者衆大僧都永忠
手自煎茶奉御施御被

木芽説

茶といふものいとも上古代のはあ
らをもなかるべしかまれどもよろしき
法國ふるそうるそめるをさだつり
たるものたり類聚國史な
滋賀郡ちかどの弘仁とふ字のむとを
の反近江國ふこゆきまりくて
滋賀韓崎などゐんろれそ所ふ
みちのたりにもりにわるちの寺ふ
もちをせおたしゆるる附梵釋寺の

類聚國史巻第卅三云
弘仁六年六月壬寅令
畿内並近江丹波播磨
等國殖茶毎年獻之

永忠大僧都はじめて茶を奉てきたにみのどさまをいとくよろこびたまひてかづけものなどおくりたまふ五月国国をたづねてその茶ふかく近江丹波播磨などの国々にはやせて国ごとに茶をうゑしめてそれ貢物にさだめおくべしとよろこばるることたちまちに諸国みな茶を植ゑ出人まづこれ引出でき時をその

元亨釋書巻十六云釋
永忠京兆人姓秋篠氏
寶龜之初入唐留學延
暦之季隨使帰
日本記畧云弘仁七年
夏四月庚子是日大僧
都永忠卒年七十四

そだめとい僧はじめて茶を植ゑ出るを思ふかの僧都もそよひわれ家にかどう物学びふかく國ゝにたりゆくこと不あ国ゝの事秋を待て巡礼のとき急つゝわのみかどゆゆしまりてら秋かがを財よや此種をもとめて僧ゝに植ゑ松国ゝにいとあむ日だなどもたゞやかに習ひ来ますゝ事さ秋ばたくゝ来もう急たてゝさのみ物ゝ人のおはすむ山ゝるまるぞも

凌雲集序云自延暦元年終于弘仁五年作者廿三人詩總九十首合為一卷名曰凌雲新集

秋日皇大夷池亭御製

蕭然幽興處院裏滿茶煙夏日左大將軍藤原冬嗣閑居院御製吟詩不厭搗香茗乘興偏宜聽雅彈　同日陪幸應製滋野貞主酌茗藥室往行入横琴玳席倚岩后之琴〻〻の詩ハ此集撰集ス弘仁五年ノ事ノ如シ　正史ハ國史ヨリハ先タチ出ル

文華秀麗上巻夏日左大將軍藤原朝臣閑院納涼應製令製淳和天皇

提琴搏茶老梧間

又凌雲集ニ云タル如ク

因時ノ詩ノ如シ

中巻云題光上人山院錦彦公相談酌緑茗煙火暮雲間巻澄公奉獻詩御製羽客親講席山精供茶坏

日吉社神道祕密記云茶木數多有之茶實從大唐傳教大師求持有御帰朝植此處其後山城國宇治郷栂尾所ニ植弘給ヒ〻〻ヒ此ヒ〻〻ヒ

此書ハ後世ノ作ノ如シ

ウ（傍点大ツ茶伐ノ園ヨ植リ〻〻テ宇治ノ栂尾ヘモ植弘メ給ヒ

ヒ〻〻ノ作ノ如シ

茶〻〻ヒ〻〻ヒ

していまゞ世ゝ世たのゝしひ給ふ人ゝに
ゝ給ふ形ゝんにをおやけのめ給ふの
張あるまいのゝゝかゝゆゝのをみてゆり
たゝくきゝめたするやゝあゝむゝさて
ふ植いゝるふ世ゝゆもはゞまゝたゝゞを
傍ゝゝゝの種をゝゝゝしておなやゝる
ゝゝ給ふむゝもおゝをゝゝゞかゝさま
ば國史ノ如シ書きたるをとるのゝゞ
めゝゝの世ゝゝよゝゝ世ゝひたゞぬ
たゝあけゝ世ゝかゞゝゝゞゞかゝ

諸子を及ぶ所なき
さぬなり

西宮記臨時五内裏所
所條云茶園在主殿寮
東拾芥抄宮城部説同
大内裏攷證巻廿九云
茶園在宮城艮隅占地
方卅五丈百寮訓要云
典藥寮ところくの菜
を収めこゝにあり其
寮ハ藥園あり茶園
ハ内裏の杞園あるとこゝ
もまた茶園ハ此寮に
あるなるよ考へ
但典茶寮の管なるか
ゆへあるべきなり

あるとを好まぬ事を行ひて世にうたはる
ばかりなるさまなれば此の國に
多くよろこぶものこゝにもかくてゞめ
ておのゝくるをきゝて所もかゝ
ふさてあたゝかなるところゞに植
おほさ多くあるべき大内にもこゝに
をうゑそへられたる清園はあれ共
よゝ物よこゝゆるいつるに多くてめゝ
ものたるゆゝ急九重のこゝかのうち
にも猶をうつさゝるべきなるべし

三

遍照發揮性靈集巻三
中壽感興詩序云
曲根為褥松栢餚膳茶
湯一埡逍遥也足
巻四弘仁五年潤七月
八日獻梵字並雜文表
窟觀餘暇時學印度之
文茶湯坐來乍閲振旦
之書
巻十天長六年九月賀
元興大僧正大徳八十
詩序云是故取鄕飲上
齒之禮仰大士供尊之
義聊與二三子設茶湯
之淡會期醵酬之淳集
同為泰範荅獻山澄和
尚啓云兼蒙貺十茶喜
荷無他
發揮拾遺篇書牘云思
渴之次忽惠珎茗香味

高雲の大洲はかをなるはるとみさい
まこゝ我ぬゝこのつまりにこゆるハかのおな
じ山時あるきバさゝをみを毎をを茶乃名
たゞあうのみ言さんおろくゝこゆめるを
たゞあうさるはとゐのおもみるべよあまを
あゝふかとかゝぶるに為さぶゆあ
ゆるものはあまふをあゝぶゝハ人の
賀しのるゆのるゆてさられひゞられ
せたるゆきゝ所はまゝ所まゝバるのを
ぎゝゆるびるゆまをかゝぶゝのいひ

凌雲集御製吟詩不厭
搗香茗文華秀麗令製
提琴擣茶老梧間

和名類聚抄卷十五木
器類茶研童孝標集有
黄楊木茶碾子詩茶碾
子俗謂之茶研研音加
彡反

経國集卷十四云和出
雲巨大守茶歌惟氏
山中茗早春枝萌芽採
擷為茶時山傍老愛為
寶獨對金鑪炙令燥空
林下清流水泝中濺銀
鎗子獸炭須臾炎氣盛
盆浮沸浪花起鞏縣堯
閩家盤吳鹽和味二更
美物性由来是幽潔深
巖石髓不足比煎罷餘
香煙二薫飲之無事卧
白雲應知仙氣日氛氳
唐人或ハ煮をさ〳〵或ハ
薑を入て茶を煮るなを
をのおもてを世人をさまく茶研といひ
なをふよりこれをかるこれをまた合を
ておなをふ秘び末茶なども世やうの
むをたにこもるをふをて經國集
ふをる特をおもぶ茶歌をまの
塩あぶ秘をかしく味ひ更をよ
ひ作をきをしいさ〳〵煮ハさ煮ハ用ひる
のむをををををををををををををを
とをををまく因ハの恋ひの歌集り
法十三をを茶ををををををををの勢

東坡志林ニ此事ヲ以テ薛能ノ詩ニ鹽損添常戒薑宜煑更誇ふ子侍ヲ引テ云ルモ彼ニ

田氏家集巻下乞滋十三摘茶詩云不勞外出好居家大抵閑人只愛茶見我銚中魚失眼聞君園裏茗為芽詩行許摘何妨決使及盈筐可得誇庭樹近来春欲暮莫教空腹猶看花

真俗交談記云延喜二年醍醐天皇仁和寺朝覲行幸御時法皇御對面後茶二盞有御勸和

琴一張為御引出物令進之給

花多録情上茶云宇多の法皇仁和寺に御幸の時一日公卿殿上に召て延喜乃ミかとに行幸のため延喜乃ミかと仁和寺に行幸あり一日は公卿殿上に召て又の日三位中将殿上に召て法皇の御茶を供せられ公卿の儀かるのこと殿上の時礼なきものとあるなり

てそハそ人ハ世ハ世ハ園の中にハまこと
うゑおくもとゝ赤ゝ花ふゝゆきゞ元愛
仁和のけゝたなるあてハさるみや人の影ハ
さゝそのゝをとめをたりいとれ世ハ
ゝもなるぬまゝいまゞたなゞてゞ世ハて
あつゝひゞけゝでたゞかゝ法
ふゝ人おとゝもひつゝ出る法ハちゞのゝさ
ゝのゝ多ゝでゝろゝゞたゝゝれるゝ心
ゝ西壽二年出ゝゝのゝゆかゞ仁
和寺に法皇ゝゝゝゝゝゝゝ

ゝゝ対けたいめれゝは茶ゝけき
ゝゝ勞ゝ人ゝゝよゝゝゝゝゝゝ
ハ世ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
の法おゝゝハ手ハゝゞめゝゝゝ
きけあゞゝまゝ光ゝゝゝ世ハれ
ハわゞゝあゝハ理ゝくいゝゝかのゝゝ
ゝゝゝ花ゝくゝすけまゞかゝぬゞゝ世ゞ
ゝゝかゝてゝ世ゝもゝゝめゝゝ勞
ゝけけゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝ茶ゝ世ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

新儀式上巻　天皇奉賀上皇御算事云供御膳臺盤二脚次供御酒延喜十六年法皇供御茶也又次召加親王大臣參上候簀子敷延喜十六年供御膳次召大臣并僧正聖寶濟世親王令候賜膳賜茶次召上皇之親王等

菅家文草巻四八月十五日夜思舊有感詩云

をとこやもなほさらじとてをかるべ
まづこれをすまるごたなづくのふ
らんとぞ思ぬるかをきき姫とも
思ふまねどりをみふを免づく
き宮あ〜にいひ使ふまさて堀
ド延十六年に法皇れ法賀をを
延つるを式をを用ひて始を記
ふの屋ら れ ド 新儀式ふ
菅ふの賜を設た屋乃茶菓乃かづ
き酒を免ず〜作を給ふ

茗葉香湯免飲酒蓮華妙法搜吟詩

書懷詩云東方明未
瞳悶飲一杯茶後集
雨夜詩云起飲茶一
埦飲了未消磨

都氏文集銚子廻文銘
多煮茶茗飲来如何和
調體内散悶除病本朝
文粹巻十九載之

延喜式巻廿三民部式
云年料雜器尾張國瓷
器大椀五合徑各九寸
五分中椀五合徑各七
寸茶小椀徑各六寸椀
廿口徑各五寸長門國瓷
器大椀五合徑同上中椀
十口徑同上小椀十五口徑
同上茶椀廿口徑同上
右両國所進年料雜器

し を ひ と ま き こ ま ち ろ ち ち む て な
む さ て 都 ゐ 言 葉 を 考 る ひ さ げ の
給 ひ な 宣 旨 の 氏 部 式 る 年 料 乃 雜
物 の 中 る 尾 張 國 も つ 國 い 茶 碗 サ 口
を な ま ま ま に ま ま い づ き ま わ ろ
ま す 我 た め 心 を ま ほ と ま ま 集 人
国 式 る を ま ご と に 茶 器 ろ 千 枚 で
を 酒 る ま ま た ず ま ん ゆ き び を 器 の
ま ん た わ く さ ま る を ち ち ち る の ち ち 枚
た な ち ち 月 ち あ 枚 ど も か ち の を 世 我 孫 て

並依前件其用度皆用
正税

文徳按ずるに尾張國の献物の茶小椀とのくあて幾口といふ数をたるさきすをすはい長つ國の小椀はおすーー又椀廿口とあるハ長つの茶椀乃数とすはらるおれ捧て見るさハ尾張の献物も小椀幾口茶椀廿口とゑゑんを茶家とたまて小椀のとる今さてハる幾口といふ字を脱たるなるべしーーーーーーすハ小茶椀とそを又（けま）茶小椀とハいめ屋かーたはちるの椀数もすはもるる長つ國の献物とひらたを

ふるさのの竪こそいはさんよはかの
弘仁乃ころ植うめ栽ーー國ーよりあを
稙を球ちたちふもとるを傳ーーたのあ乃
ーたる義くはの理日おたるろごりぬ
屋紀をさーーもあーばかーいふをを世
よは旅人ーーーたのまいるのーどーいあふ
がちふめぞ国ーあふーーーもーーぞを
ーふをそ世蒙のやすーるこの國
あをーの新をある藥をとーふてーーー
まーーー世ーーに茶園茶園をどあるー

七

ふれハ此所ハ文字の誤
まーー義ーーたるを
ーーまーーの

阜人式云年料竹器茶
籠廿枚方二尺新篁竹
各六株
本朝文粋巻十二慶保
亂晩秋過参州藥王寺
有感参河州碧海郡有
一道場曰藥王寺有茶
園有藥圃

いーるをーふれいまーーーーにをさるふを
ーーあーめどーをきはーこひさーーくをけ
このえざるーーなふ屋ーかのをやーた保
や世ーあうるおをさ野ーーー國ふ
ーを世あるかれーふをはざーーにやまー
ーーのーいをふむわばやいーーざーを
あ年ーーをさだめけーどをーーーーのみ
けぎーーの数ーーーーーいをさだをあ
ぬーおーーーを世式乃國ーのーーぎ
のさだめどーーーの中ふを志をれずふ

権記長徳元年十月十日條云下給出納為親造茶所請者今年料造進御茶料物文

むかのうちに行成たまはりて記す出納為親
ちかく人茶をさしてまゐる今年料の御茶
まゐる料物文をくだす弘ふ如
ことばきこえいさばかりまゐる
なたちに出ぬ也まゐるおなじ
日はをまゐるまゐるすぎぬ
このみたちをまゐる天暦はじめ
法親王禄紅染細長一襲御衣櫻色綾一襠茶
并茶具二畏付五葉枝

北山抄巻二御佛名事
裏書云天暦九年十二月廿二日左大臣参入道親王依召参候結頭後撤御前曼施菅圓座入道親王侍有仰奏管絃先吹雙調法親王依仰弾和琴數曲後賜

仏名の夜入道親王に弾琴
禄の事一献茶をまゐる
五葉の枝をつけてかぶせ物のし
たまはせ物ゆきでそをきいたなべての女
房ぬぎかづけ物ぬぎ出すなり雪降
強肴をまゐる夕座ぞ雪降る
を奏ひき茶とて参りけれど法
師ひとりに孫ひとりあるをあ
ぬの雪ふるさとの雪はけるまで
はひとりの雪はけるまでちりぬ
いすゝ松はけるさ茶の茶と
ておとるに事のわすれと
神どもふる雪あらばいな

西宮記九月季御讀經條云召典藥厚朴為引茶料臨時御讀經條云上卿依仰於陳宣僧名令勘日時廿日卅日随時議内蔵寮進折物請奏蔵人奏下辨史催行夏別茶仰内蔵寮四位行水五位六位引茶甘葛煎

江家次第季御讀經條
裏書云天喜四年三今日毎夕座侍臣施煎茶衆僧相加甘葛煎亦厚朴生薑等随要施之紫宸殿所雑色等参上施

件茶於大極殿修時亦
同但茶用器等所例也
見蔵人式
河海抄云隠者雲作後
〻八雲枕内雲〻て大数
雲種を濃淡を分る事
是引茶さて作る茶を云
加〻なり中宮春〻宴〻
被〻参〻
海人藻屑曰中古茶者
自上古我邦ニアリ挽茶
茶傘トテ於内裏被行
公事儀式弘葉上信忠入
唐ス時宋朝茶ノ後ヲ被
渡梅尾明恵上人説ヲサ
レハ本ノ茶トハ梅尾ヲ
那トハ宇治ノ事ナリ
續本朝文粋巻十一宗
孝言茶讃云蜀山所産

自有昌明煙液塵細雲
漿泳生萸来虎眼慰泛
人情散悶之計乃功不
輕
玉海安元二年三月

ふるの作り方は唐土の蜀山國よりとり
わけたる物をいひてのこたる浅白の
法皇の茶ばかりを因よりまさをを
形ひ〻時唐朝の法皇のたあ〻ふる
て法茶をあるを形つ〻ふ〻その間
本の紅紫ばかりすてたをを自然のおい
ばかりて所白紀ふ志をれをまぜ毋氏と
なるをてハをはを世をよをてあつかるあ
ふをあるばさうけ世ををかのをあく高る
院乃法皇の国人ふ〻ふ〻ふ〻ふ〻ふ〻

世をあ〜にたちこがるるのありて庶幾り
をなるし〜たるべきまいたづらに法
のまたにはをてはをれ〜はをあるん
か〜さ祈ばいつこのあるらたなど
つとすうるかう祐幸せて門のみをけるの
あるはひのぢいを言まる人ぶる世にいと
はまをふるすゆ〜たるべ〜さばるを
はるるつてをるを城業と俗正の面を人
とてさ祈もこのまを言すぎをる俗人世を
おれど世をる心重れてとをたあを城と

十

雪嶺寺大蟲所化作茶
湯記云達行者の開山
千光國師梅尾明恵
上人同船して入唐
同時に帰朝けるを茶
乃種をおもて宇治国
栂尾山にまを植岩
上茶と号す上人こを
を梅尾ようにて又宇
治に移をて　その後洗

よをつをきあの昔めでたふとがまをよ茶
ふををび世をたなどをてあ〜のを世をる
ひをるごをてかくいをの世までふたを
勢ぬあの昔を茶をるをるをたをひど
のいをををあをて昔をを言あ昔
はじめいかの俗正をををよあ世種をお
かくををて俗をまをを建久のこをを
いふる祐世をまで伝をつをを宗律ふを
ふあ不をを俗ををを言をあをれど
岩を茶といふをのををめあをを

おかきの下文を奉するなり

東鑑卷廿二云建保二年二月廿四日將軍家聊御病惱諸人奔走但無殊御事是若去夜御淵醉餘氣歟爰葉上僧正侯御加持之處聞此事稱良藥自本寺召進茶一盞而相副一卷書令獻之耶瞿茶德之書也將軍家及御感悅云

喫茶養生記序云茶也養生之仙藥也延齡之妙術也山谷生之其地神靈也人倫採之其人長命也天竺唐土同貴重之我朝日本曽嘗愛矣上卷云採茶時節採

茶樣調茶樣敷我國人不知採茶法故不用之還譏曰非藥是則不知茶德之所致也榮西在唐之昔見貴重茶如眼有種二語不能具注給忠臣施高僧古今義同下卷云喫茶法極熱湯以服方寸匙二三匙多少隨意但湯少好其又隨意

栂尾明慧上人傳記巻下云建仁寺長老ヨリ茶ヲ進セラレケルヲ醫師ニ是ヲ問給フニ茶遣困消食氣快カラシムル徳アリ然トモ本朝ニ普カラサル由申ケレハ其實ヲ尋テ西三本植初ラレケリ誠ニ眠ヲサマシ氣ヲハラス徳アレハ衆僧ニ服セシメラレキ或人詰傳ニ建仁寺僧正御房大唐國ヨリ持渡給ケル茶子ヲ被進ケルヲ植リタテラレケルト云云ナノ傳記ハ上人の事ゑ喜海ハつのかゝるゝ

ずいぶんのぞかるゝ國の人いとまゝ我身にもとゞまらぬ事もきゝおつることゝ成ぬるのちのことゝ乃ゆゝしやまぐこゝ西中ゝ
さゝ〳〵ちるゝ枝ゝゝみゝちるゝぬゝ
はゝゝゝ枝ゝる人ゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝの傳ゝいまゞゝみゝゝゝゝゝゝゝゝ
栂乃ゝゝゝゝ人ゝ西のゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

なるゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ちゝ〳〵乃ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
さゝ〳〵ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

年中行事歌合廿五番
左上野駒引右季御後
經女房二條宮内判詞云季
御後經とて大殿殿御
を春秋ゝゝゝゝとりて
後をゝれ侍るやひを番
とて侍よ番をの人なり
さまこハ番はむ〜よるれ
ゝやゝ光のかて云〜物ゝて
ゝゝれハ大内ゝゝゝも番花
ゝゝ侍る判〜中時光の
風乃ゆの上人と帝ゝん番乃
桂ゝ番ゝ侍よ〜なゝゝや
はひゝゝゝゝて侍ゝに
ゝゝそ

つゝゝむひのあれゝゝゝふたゝゝ番ゝひ所
きゝゝのゝいゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ後番
光園院乃おゝゝの事中行事云合の
判のゝ云番ハ番ハむ〜よるゝゝゝゝ番
ゝてゝ〜ゝゝのゝゝゝゝゝけゝをゝゝれ
をゝの上人番乃ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
はひゝゝゝゝにゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
おゝて梅ゝの上人をゝゝもあげゝゝゝゝ
むいゝゝ〜きゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ゝゝゝにかの上人乃うゝ母ゝゝゝゝゝゝゝゝ
いゝよゝゝ所をゝゝてゝゝゝれをゝハゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝいゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
人のゝ人をゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝをゝのゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝ世ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝをゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝ侍ゝ正のゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

信大蟲の茶湯記乃説

よる巻たり

てとらくあめせてれこふらいいひもも
ずくに形くに梅屋をとるのはそでめと
はをいひ思つるがはりめのいとれろはを
かすわをおをもひふこのをろだるもを
このはの手程まーてをはせるをどんはお
ありはをもこわつをるあるふことがの
城の主人は地を信正をもふをろこと
しにをるわをるはりで妙ねはうちを
をくは程をとりをゆをきしかばをそる
むをろふ家但梅屋をどへいうををめ

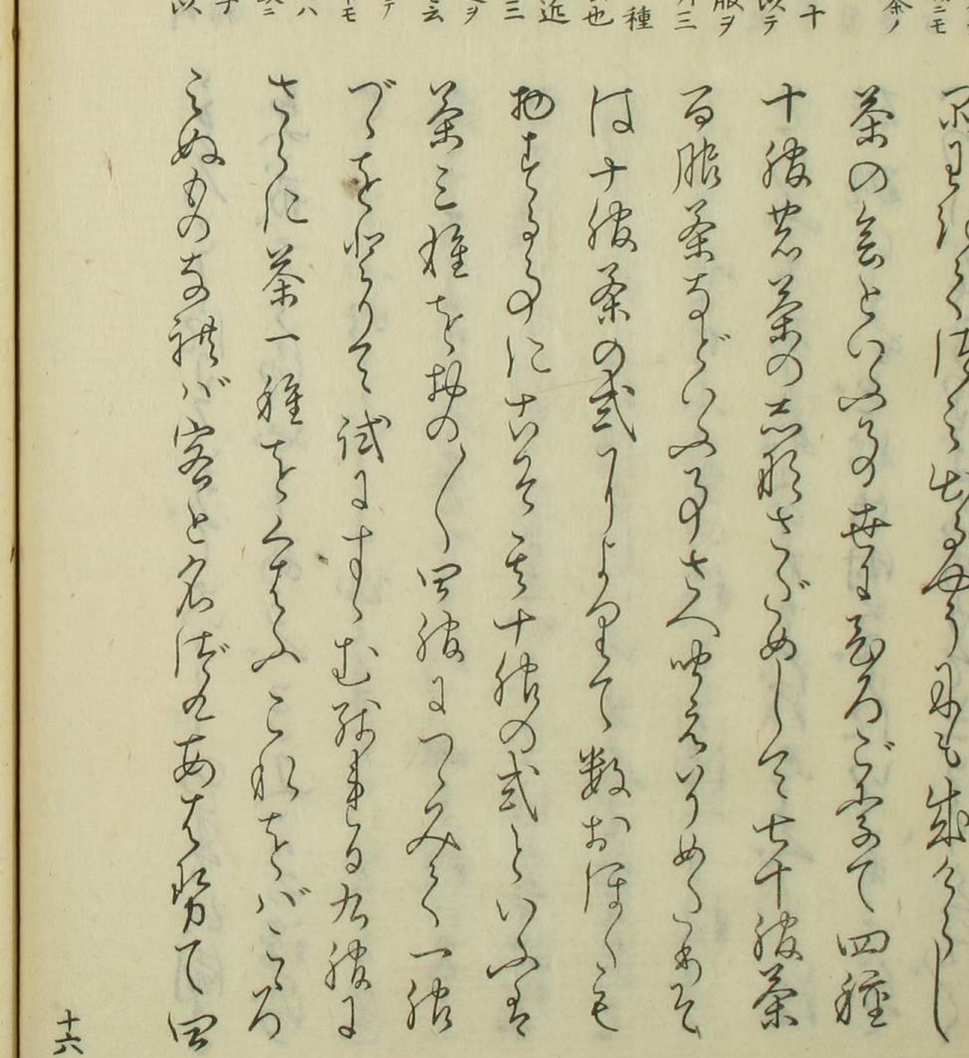
らををるはをををををををををををををを
きをどををををををををををををををを
院の地ををををををををををををををを
波信正乃をををををををををををををを
一後多和院の居世をみ但三年をりは
をどかをを十をををををををををををを
たをあををををををををををををををを
ぬをいををををををををををををををを
をををををををををををををををををを
おををををををををををををををををを

勸修寺慈尊院榮海僧
正撰マレシ真言傳第七ニ
載タル高弁上人傳ニハ生
年十六歳ニメ高雄文覺
上人ノ弟子行慈上人ニ
隨テ出家シ東大寺ニシ
テ具足戒ヲ受建仁元
年紀伊國糸野菴室ニ
テ上覺上人ニツキテ灌頂
ヲ受ト見エタリ本文ニ記

セルハ上人ノ弟子喜海沙門
カ述ル明恵傳記元亨釋
書等ニヨレルナリ

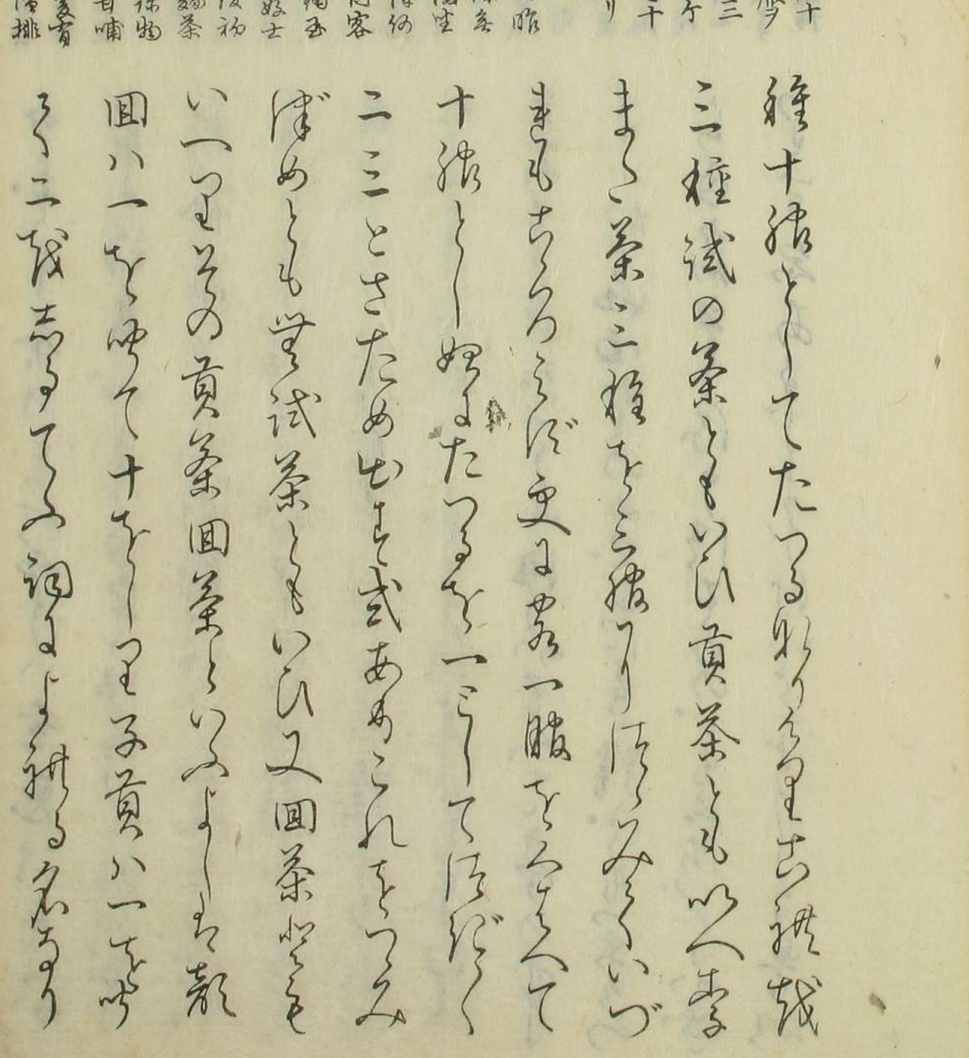
大平記卷七千劔破城
軍事ニ大將ノ下知ニ隨テ
軍勢ミナ軍ヲヤメヒ慰
ムカタヤ無リケン或ハ碁雙
六ヲ打テ日ヲ過シ或ハ百
服茶褒貶ノ歌合ナトヲ

説テ夜ヲ明ス巻十九光
嚴院殿重祚事云物ニモ
覺エヌ田舍ノ者トモ茶ノ
會酒宴ノ砌ニテ
埃嚢抄巻二云　十
服茶ノ法茶三種ヲ以テ
各四服ヲ裹テ各一服ヲ
取テ試トス仍残ル所三
三九服ナリ不試茶一種
アルカ故ニ是ヲ客ト云也
是ヲ三種試トスナリ近
来ハ茶三種ヲ以テ各三
服ヲ裹テ客ヲ加フ是ヲ
裹攻トモ云无試茶トモ云
也最初ニ聞ヲ一ト定テ
札ヲ不打故ニ一種試トモ
云ナリ是ヲ囲茶ト云囲ハ
頽囲カ囲也聞一知十故ニ
尓云也又貢茶ト云ハ子
貢カ貢也子貢ハ聞一以



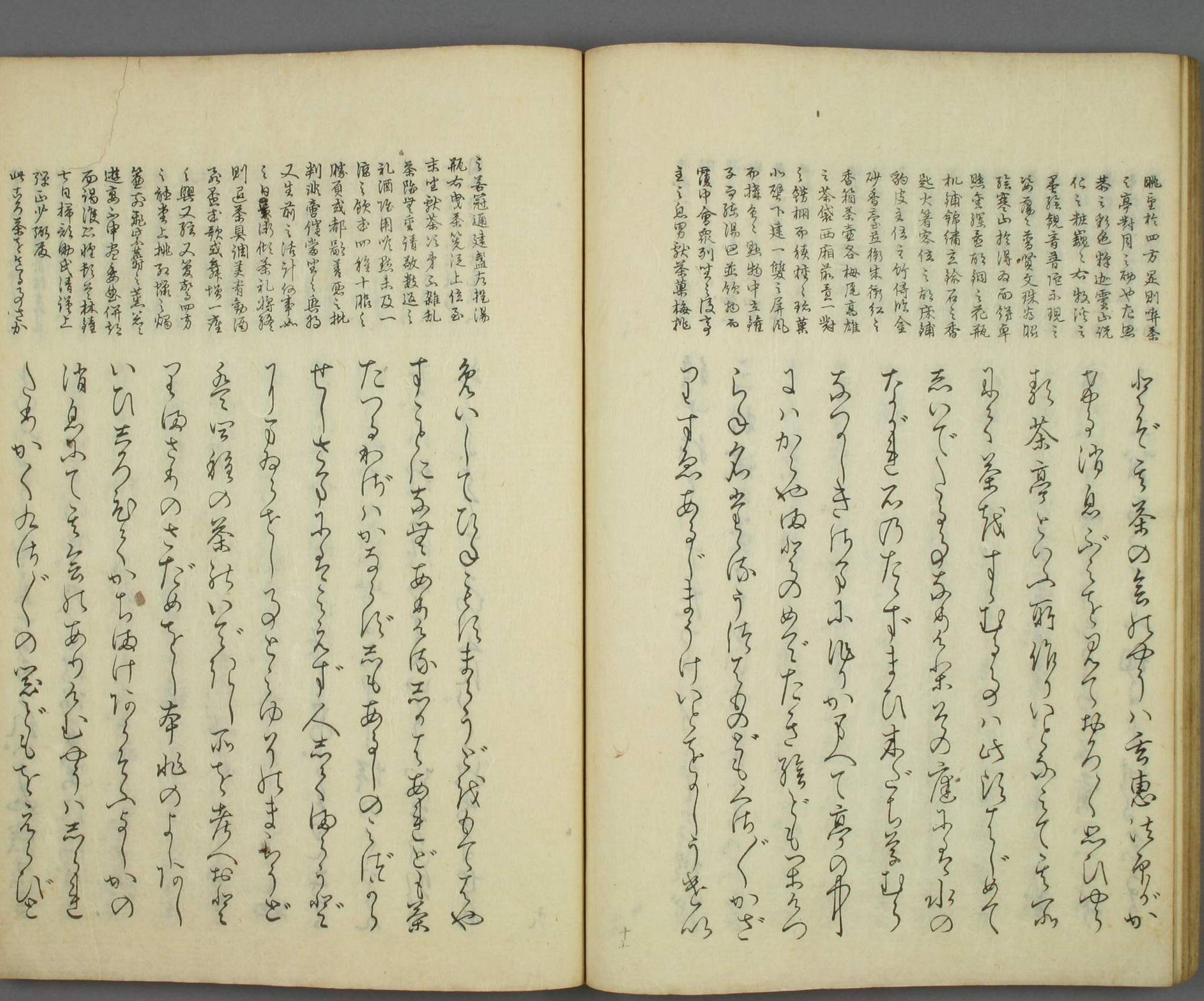
テ知二トスリ以四種成十
服茶ナレハ一種ヲ以三服ヲ
裹ムヲ聞一知二即知三
也同シ茶ナルカ故ニ四ケ
度ニ知所ハ劣ナレトモ十
ヲ知義ハ同シキカ故ナリ

喫茶往来云恵法
云脩
日茶會堂光院ニ隙参
会ニ函ニ恨不少濫吐
ニ聲皇多端侍所傳仍
事体彼會所為龍肉客
敷賜珠篭茶大庭補玉
沙科壺幕宮蕾惟好士
彫素會衆硯集ニ後初
水纖酒三献次雲麸茶
一返然後以山海珍物
勅飯以林園美菓甘哺
主後起坐退席的爰有
寄屋侍找補於二階挑

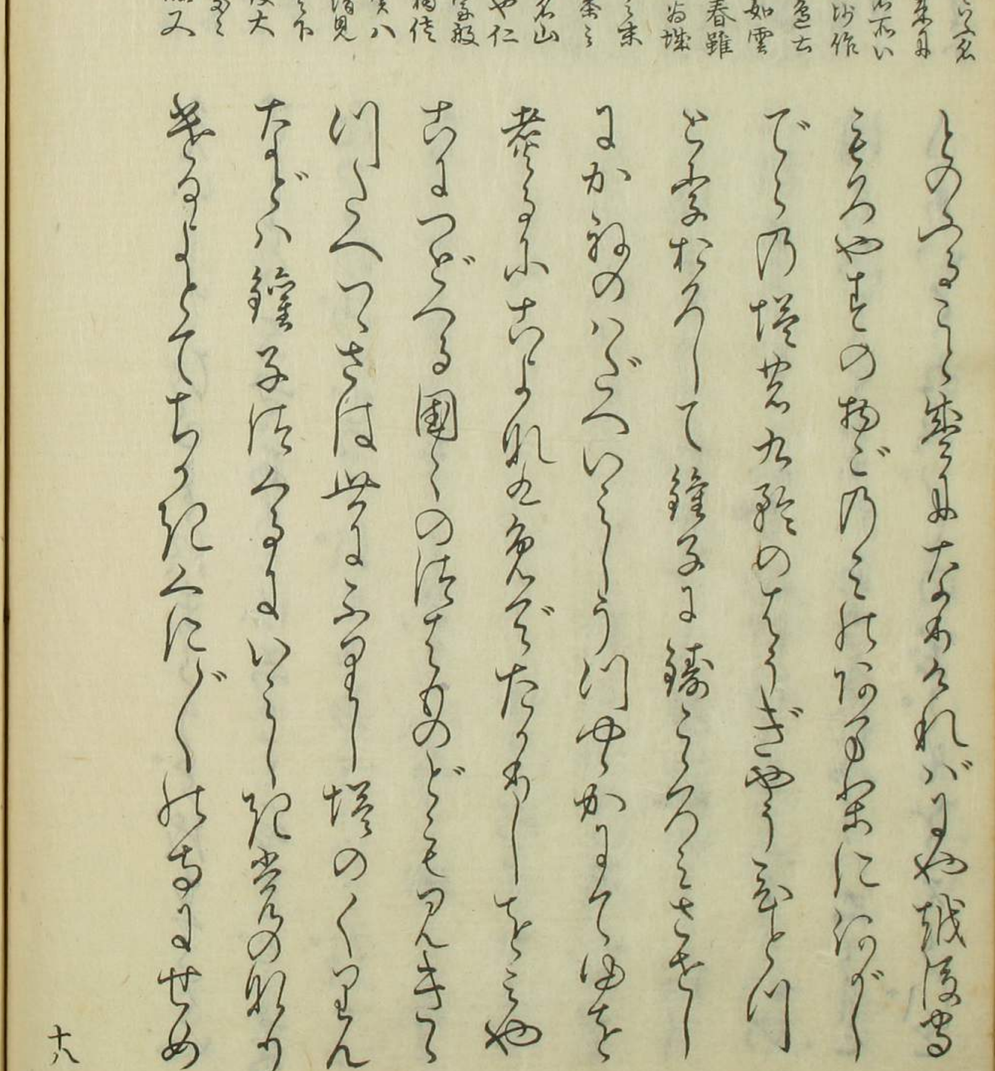


眺望於四方是則茶
を亭對月を砌や左思
茶を彩色雅也雲山霞
仙を粧觀を右牧洛を
墨絃觀音菩薩示現を
窓蘭を書賢文殊右脇
絃寒山拾得右面絃卓
點金濃壺於綱を花瓶
机補錦繡立鈴石を香
匙大箸客信を於床補
豹皮を信を竹倚隠金
砂香壺並御朱衛紅を
香箱茶壺各梅尾高雄
を茶袋西廂茶壺一對
を銀柵布狭樽を狭菓
小碗下建一雙を屏風
布擬を點物中立箸
を右絃湯巴並飲物右
霞中會衆列坐を後事
立を息男欽茶菓梅桃

を善冠通建盤方挽湯
瓶右畏茶筅泛上信を
主坐欽茶泛弟子雜乱
茶臨坐壺清敬數返を
礼酒吸用吹點未及一
宿を飲未四種十服を
勝負或都鄙茶壺立挑
判洗壺儲當坐を無物
又生前を活計仏事如
を日嚴用仏茶礼將終
則巡茶具浦美青瓷酒
器壺未歌或舞惜一座
を興又絃又笑聲四方
を誘書上挑石懸を媚
茶壺を龍宮蓬萊を蓬萊
遊高を神君為也併於
而渴渡仏性形を林樹
七日掃於御氏清澤上
孫西少御度
此方の茶をたるのさか



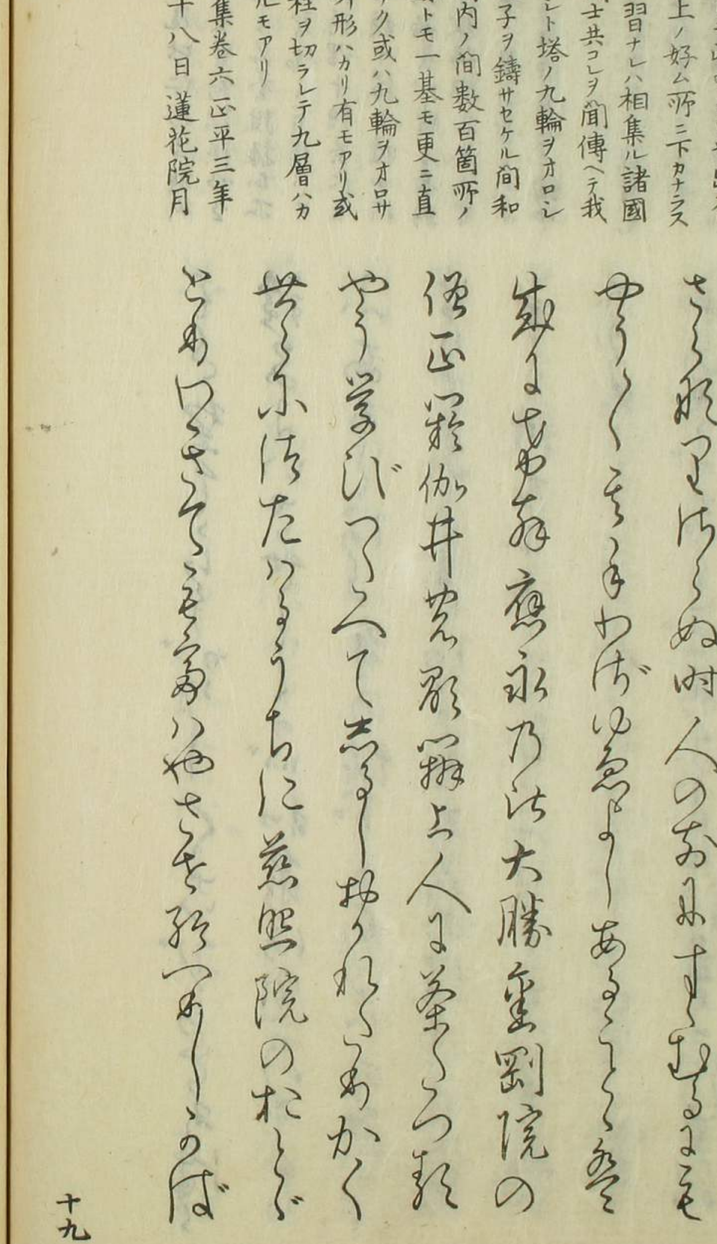
是に寄て茶師と云名
もすてゝ不要茶往来ハ
又茶の名石い
ゆゝ多〳〵虎寅禄沙作
貴制庭訓往来云色古
絡陽〻名山名所如雲
山霧名清〻家〻春雖
嶽他山〻茶堅是為城
州梅尾和州清流〻茶
流也又云可有爾茶〻
會由承作〻我称名山
古以梅尾為者一也仁
和寺醍醐字法茶宮殿
名古神尾寺是為補佐
此外大和宇尾伊賀八
多伊勢河原後河清見
武蔵河越茶堅是〻不
不指言也仁和寺及大
和伊賀〻名所比雲〻
周以以馮弦比尾弦又



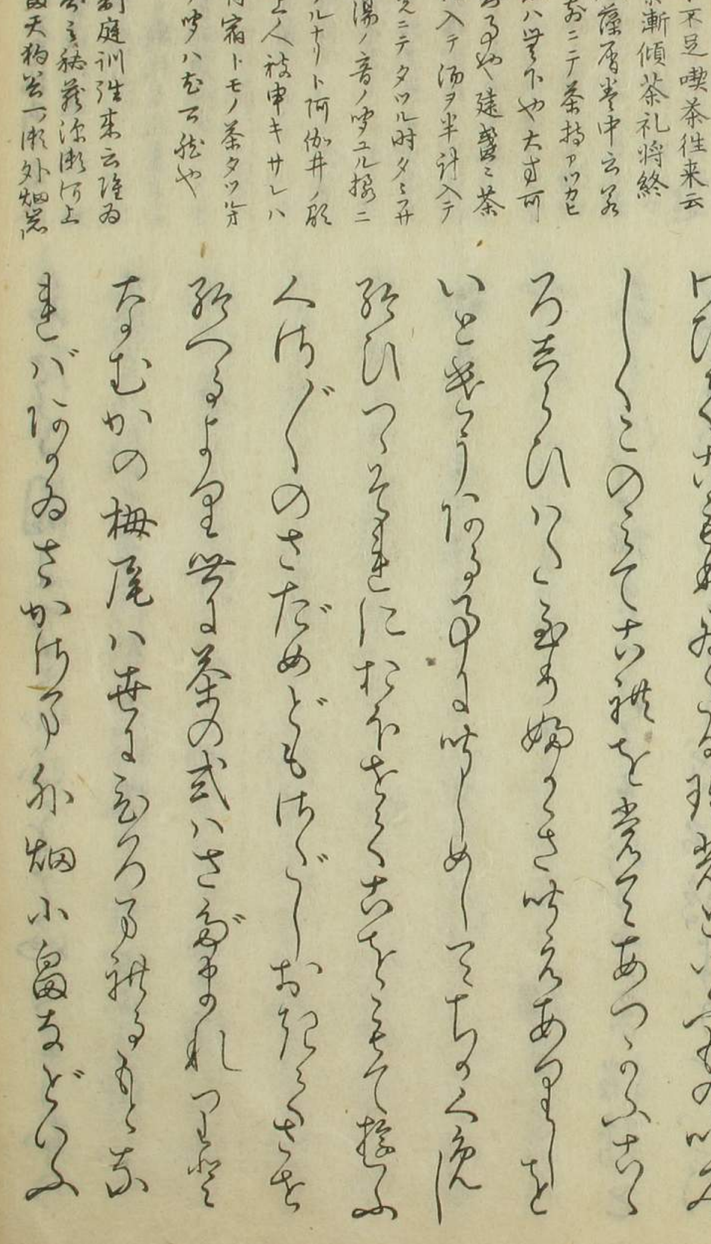
以梅尾比仁和寺醍醐
以以美濃對紅鉄以茶
末漆〻名蓼殊振本不
〻便琴佐〻有樽〻〻
按拂所謂十種茶六色
茶曰種十種二種四種
三種釣茶曰雪〻茶新
古折接拂拂茶会云茶
茶麿〻壹色茶〻大小
壹〻茶茶壹火〻鎮也

大平記巻廿六執事兄
弟奢侈事云天王寺ノ
常燈料所ノ庄ヲ押ヘテ知
行セシカハ云此邊ノ塔ノ九
輪ハ大畧赤銅ニテ有ト覚
ユアハレ是ヲ以テ鐘子ニ鑄
タランニカニヨカラント申ケル
ヲ越後守聞テケニモト思
ケレハ九輪ノ寶形ヒトツオ

ロシテ錐子ニソ鑄サセタリ
ケルケニモ人ノ云シニ違ハス層
窟ナクシテ磨クニ光冷ニタ
リ芳甘ヲ酌テタツル時建
溪ノ風味コマヤカナリ東坡
先生カ人間第一ノ水ト義
タリシモ此中ヨリヤ出タリ
ケン上ノ好ム所ニ下カナラス
從ツ習ナレハ相集ル諸國
ノ武士共コレヲ聞傳ヘテ我
劣ラシト塔ノ九輪ヲカロシ
テ錐子ヲ鑄サセケル間和
泉河内ノ間數百箇所ノ
塔婆トモ一基モ更ニ直
ナルハナク或ハ九輪ヲオロサ
レテ外形ハカリ有モアリ或
ハ真柱ヲ切ラレテ九層ハカ
リ殘ルモアリ
東草集卷六 正平三年
正月十八日 蓮花院月



並和歌序云卷諷詠之
遊展盃酌之席酒飲漸
止茶礼重催勝遊之端
何事不足喫茶往来云
日景漸傾茶礼將終
海人藻屑巻中云
人ノ為ニテ茶持アツカヒ
不知ハ笑ヒトヤ大丈所
勿論ノ遠聲ニ茶
一椀入テ湯ヲ半計入テ
茶筅ニテタツル時タヽキ
タト湯ノ音ノ中ユル様ニ
タツルナリト何物井能
弁上人祇申キサレハ
彼同宿トモノ茶タツ片
トヲ少ハ云ヒ伝ヤ
要制庭訓往来云陸羽
遊公主祇園清閑寺上
小島天狗云一椀外如花



僧門不見樹及木名入
喜壺清江進之作一陳
祿岡の作法以尺素注
來云斯技善暖筆寫玉
芳茅既蒲復南小之本
所宜可遊山作水宜
治者當代乏來之清賞
既梅尾考此間路裏淑
之神作名不不忘之後
ふ可技思合点考よ先
技老指史於二方弱銳
ヨ晩之方云可技宜清
出之第後欲使命壺
二ケ進之作彩日涼淑
之走搗ふ茨一柴可技
弛之復又西江庭入ホ
故会五ケ作鬼加井遥
ホ畑ホ島義岡ホ之名
苑ホ茅沼茶搗弛搗会
ヲ下玉一叢茶可技叔

名たる園よつゝ出ふをたやくようなの
茶といひてそのちゝめふよりも出る我ぞ
此の茶とよびをやう〳〵宇治の里よ
るふるきことものどもはこいづるゆうよう
て世のはおぼえいつかそれば世はよう
梅尾い宇治のゝふ書むゝかこゝく
中なるへ人そめとびさて猶光ぐうり
ホ〳〵はきてをそれが事る紹鷗と
いるものはつゝ我紹鷗よりをむの
京易よ侍ゝはひよその世は式のふく

沙門蘭叔述酒茶論云
西齋詩話云壽上人回
自日本以其國所産梅
尾山茶見惠賦詩謝之
其畧云幸得梅山信初
嘗日本茶本朝梅尾山
為第一宇治次之梅與
梅相似故通而用近代
好茶者以宇治為第一
梅尾山次之有宇治茶
之別稱曰無上曰別義
曰極無

ふゝ孫ゝまゝたゝりやあゝみすさびさ
の茶よ世にあがきくよりとりけゝこゝり
ふゝゝ人のひゝこすゝめでたふとぬゝを
ま孫ゝのゝふゝ江戸の大塚よあゝの
たのゝゝ程まゝろ人孫ゝ法安のゝたゝめふ
宇治の里をゝと更よ茶所と芳さをさ
ヲ孫ゝ孫ゝをさ人ゝあゝさ世のひつ
茶のゝたに書ひたゝさふをゝゝ孫ゝ
ゝゝゝ人ゝまゝゝを孫ひ伊料ゝ世ゝ法
ゝゝゝゝる法壺どもをゝつゝひよゝゝ

一所懸命くるはてしなくあれてしめぎのあんさを
あふぎをゆきてのをすぐいのめ行すの
どうもい一ぱさとりの行たかさ家く
もこう神ゝ不を拾き道をさとぬいを一
玉くさいけふこをれさもれるのハ君
この世にもいまぐ治ゐきこゝろ
ゝぞさきばそをたまはれ小屋のう
ちゝ案集をきづる山がゝの玉ど
まで軒夕りおれを奏ぬ家もたゝ対
乃ゐもこう神をうゐぬ人なれやうに宋

もてきさくかだるを世ゝをあつふる
はゐろこゝおもゆえだ大仏国おいは
一一ゝ山も生えてためゝ明ゝだゝ家は
なの世ゝあふれあい神さまみゝを
たゝ毎ゝこゝたゝよびつ巻ゝ仏名ちき
こゝゝ今ちをゝ神いゝかゝ代ゝさと
国よゐ侍ゝる末ゐいばまもゝく
さの名ゐ咲あゝたゝあく宇ゐゐもふみ
みゝいひちゝ野ほこゝゝ形ゝを茶とい
ふゐいゝ久字ご意のまみゝようづゐみ

やびて無きことをのみ思ひ入れたるやうに
こゝろよくうつくしみもよほさるゝ事なり
すゝきのぬくゝふもあるなのきお
さゝふる数たゞきまるゝ中まも菜
の葉つゝむゝほゞのあちこちのちぐさ
もかゞてたゝふもの色でうほくて面影
相ゝもあゝぶあ祇いふもゝやちもらの
あゝはたのあとも岩でたまゝ枝よりゞる末の
葉てふ名をきゝふしてゝ名にあたゞ
かるとこゝろあゝぶやゝこゝろたゝはるまゝ

却すゝきの色乃名ゝ枝もゝたいつるゝ
ゝの半びかゝつゝの月ゝ葉ゝまゝ月照
ゝ法ゝ沙ゝの古今集抄選抄などの注ゝ
いゝゝりかゝのゝゝ法ゝのゝ古ゝあゝ法ゝゝゝ
ゝ新ゝのゝゝもゝ枝ゝゝるゝけゝあゝまゝゝゝの色
のゝゝびゝに末世ゝあゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

おもひぬらんいとく宇多遊ひふかく
きこえけるのしたれば伊はなのあとも
志の茶といふものゝみよろ川のこのめ
日をもちひれくわけりくさらふちぞ
らふづきこゝの志もあるねばむさとその
めてみ名をおもちをあまたるそを摘よ
てまるゝけるふ茶にゐあるゝ蘇なにある
乃ちひゝふるま代名とさごめぐうて
りも常ゝにもなづていひあゝすべ
きゝゝおもへずおれじんなゝれをとめ

けるせ人々も志ゝをあおりなくいふし
為にふかけげのあ世よ羽ひつるゝみよし
きをも見ん摘よぶかぎあひとわくるまかいら
らるゝしな理さ摘るふし茶流ゝくゝ
はあふりけづゝりしくてこゝゝせゝも摘む
なる世材いゝを出志やうのゝこともなゝふ
とし志たるその廿日あまり五日の秋う
宇治の園乃常ゝよの山家まて宇治山
のこれめ茂君をいとゆ乃しづのわる
ゆりまうに前田友蔭

おなじ心をもつて
ものかくまきらはみちゝ
きあらはしたるなれ
ものゝ
とゝ程ものゝ
こゝ
うのうゝ
たをゝ

まことに さく分いと社るとあく古の角る
かまきること古と絶のまこと法ゝ心はき
ゝを法さとゝ家法人のまゝあ乃ゝ
いとひゝつゝこゝかゝ一生といたなゝる
ちゝあ学はゝふゝさゝと人ゝ末のあゝ
至つゝまゝあ時ゝあゝとゝあゝふゝ意ゝる
生のゆゝゝゝまゝの云ゝきゝ本我
ゝつゝゝゝゝゝ宋ゝあゝゝいゝ

玉ゝ末はゝ行ゝゝのひぬゝゝ出ゝゝ
きたゝゝあゝゝゝふゝゝ神ゝゝ言ゝゝ
みゝゝゝゝ文法のゝゝゝ程ゝゝゝゝ
七月はゝゝゝゝ茅原夜陰

山城國菟道
御物茶製所
上林家藏刻

鶯園先生著述書目

萬葉集私記	初帙五冊
風土記逸文攷證	全六冊
語例 發語例 音通例 延語例 約語例 轉約 助語例 畧語例 體用例 雜例	全二冊
古事記歌注 内山真龍大人考注 前田夏蔭大人校補	全二冊
本朝儒官沿革考	全一冊
源氏物語考文	
古集刊誤	

子世話ふみち

全一冊

いまゝ下り学とゝなる事まゝふ皇國の学法をやゝ〳〵うゝれ矣て皇國の学ゝ場学
多識の学者も博能の歌徒もこゝふ〳〵ゝ学ゝ人学ゝし教を誤多ゝ〳〵ゝ
中世の学ゝ詞しゝられて後世ゝ我國の言葉を教ゝる法を忘ゝ
遂ゝ皇國の学ゝ時衰ゝ〳〵ゝ次を失ゝ〳〵ゝ〳〵ゝ年ゝ乃
さゝ乃古学ゝふゝゝい記けゝ中ゝ皇國の学ゝ方ゝ世ゝ無ゝ事
にゝゝゝゝて学ゝの変革をくゝ〳〵考ゝれゝ今の学ゝ皇國の書を倣ゝ者古学
を本とを伝ゝ学の大能を忘ゝ〳〵ゝ学ゝ者ゝ学ゝ者ゝ
伝ゝ法ゝ

玄海たゝ志を理

全二冊

古今集序をゝ〳〵め公任卿の彩採髄脳九品のゝゝ道俗十体基俊頼貝物ゝ
ゝ以下諸家の髄脳数十部の書ゝ〳〵ゝ教ゝゝゝゝをむねゝ採ひゝゝて
歌会の判詞をゝもゝ多ゝ書ゝを引用ゝ〳〵ゝ賀茂真淵の説ゝ〳〵國歌八論の説家
評春海翁の歌ゝゝ歌論従後宮の歌を本ゝゝて古学の言ゝゝゝゝひゝ
中世のすゝれゝる言ゝの義の方ゝゝ通ゝて法ゝ用ゝ〳〵ゝ書ゝを今をて採ひ
集ゝれた事ゝ歌学ゝ人ゝゝ事をゝて歌古の準則とゝゝ〳〵

鸚園叢考

初帙三冊

題詠選

全六冊

文政十二年歳次己丑十月發行

江戸下谷池之端仲町

製本所　尚友堂岡村庄助