



Conhecimento Livre e Movimento Wikimedia

Juliana Cunha, WMB

juliana.cunha@wmnobrasil.org

21 de junho de 2024

Grupo de usuários

WMB
Wiki Movimento Brasil

Política de Espaço Amigável

Wikimedia Foundation. Creative Commons
CC0 1.0 Universal Public Domain Dedication



Comportamentos disruptivos ou discriminatórios que impeçam outros de participarem das atividades organizadas ou apoiadas pelo Wiki Movimento Brasil não são aceitáveis e levarão a ações corretivas apropriadas.

<https://w.wiki/3G9S>

Conhecimento Livre

Imagine um mundo onde todos os seres humanos possam compartilhar livremente a soma de todo o conhecimento.

Postura ativista de entendimento de que o conhecimento não deve ser restrito a pagamento ou em universidades.

Definição

É o conhecimento que pode ser **utilizado, adquirido, interpretado, aplicado e redistribuído livremente**, sem restrições legais, sociais ou tecnológicas. Ele pode ser reformulado conforme as necessidades e compartilhado em benefício comunitário.

O termo é inspirado nos **princípios do software livre e de código aberto**, com base no sucesso dos **sistemas colaborativos**, que permitiram o desenvolvimento, por exemplo, da Wikipédia, a enciclopédia livre.

Movimento Wikimedia e seu impacto

Movimento Wikimedia

Comunidade global formada por **contribuidores dos Projetos Wikimedia** responsável por criar e administrar essas iniciativas. Majoritariamente mantida por **trabalho voluntário**.

Os projetos Wikimedia têm **25 bilhões de acessos mensais** no mundo inteiro, sendo **300 milhões apenas no Brasil**, algo que nenhuma instituição conseguiria sozinha

História da internet, domínio de grandes corporações e desinformação

X

Uma utopia real

*Há uma rede de pessoas engajadas em construir uma **internet sem barreiras, autogerida e com informações de qualidade**, onde haja união de todo o conhecimento do mundo de maneira livre e acessível.

Fundação Wikimedia

Entidade filantrópica localizada na Califórnia (EUA), que é dedicada a **incentivar a produção, desenvolvimento e distribuição de conteúdo livre**. São os responsáveis por **manter os servidores e cuidar dos desafios legais**.

Ex: Aplicativo OpenRefine

Wiki Movimento Brasil

Derrubaremos as barreiras sociais, políticas e técnicas que impedem que as pessoas acessem e colaborem com o conhecimento livre.



WIKIMEDIA

A Wikipédia

Samanta Schweblin

🌐 17 línguas ▾

Artigo [Discussão](#)

Ler [Editar](#) [Editar código-fonte](#) [Ver histórico](#) ☆

Samanta Schweblin ([Buenos Aires](#), 1978) é uma [escritora argentina](#).^[1] Ganhou o [Prêmio Casa de las Américas](#) de 2008 com seu livro de contos *Pájaros en la boca*. Em 2010, foi eleita pela revista *Granta* uma das 22 melhores jovens escritoras de língua espanhola.^[2] É apontada pela crítica como herdeira do realismo mágico de Júlio Cortázar e Adolfo Bioy Casares.^[3] No Brasil, seus livros foram publicados pelas editoras Record e Benvirá. Apesar de sua idade, Samanta é reconhecida como uma escritora com um [estilo literário](#), transitando entre contos e novelas com temas variados, variando entre a relação entre a tecnologia, campo e cidade na Argentina, o impacto ambiental de agrotóxicos, a relação entre pais e filhos, entre outros.

Samanta Schweblin é professora de Desenho da Imagem e do Som na Universidade de Buenos Aires. Em 2001, seu livro de contos *El núcleo del disturbio* (2002) ganhou o primeiro lugar no prêmio argentino do Fondo de Cultura Económica. Seu relato *Hacia la alegre civilización de la capital* obteve o prêmio do Concurso Nacional de Cuentos. Seu segundo livro de contos, *Pájaros en la boca* (2009), obteve o consagração como melhor livro de contos em língua espanhola nas Américas no ano de 2008.

Samanta Schweblin ganhou o Prêmio Tigre Juan por sua obra *Distancia de Resgate*, novela, *Distancia de Resgate*, livro que trata de assuntos variados, como a dialética entre campo e cidade, os agrotóxicos no campo argentino e a relação entre pais e filhos. Este mesmo livro, em sua tradução em inglês, foi selecionada para a shortlist do prestigioso título internacional Man Booker International Prize de 2017. No ano seguinte, o mesmo livro ganhou o prêmio Tournament of Books como "melhor livro do ano publicado nos Estados Unidos" e o Prêmio Shirley Jackson na categoria de melhor novela curta.

Obras [\[editar\]](#) [\[editar código-fonte\]](#)

- [2002 - El Núcleo del Disturbio](#) - Não publicado no Brasil.



Samanta Schweblin



Nascimento	1978 (46 anos) Buenos Aires
Residência	Berlim
Cidadania	Argentina
<i>Alma mater</i>	Universidade de Buenos Aires
Ocupação	escritora
Prêmios	[Mostrar]
Obras destacadas	Mouthful of Birds, Fever Dream, Little Eyes

[\[edite no Wikidata\]](#)



Wikipédia e projetos-irmãos

pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Página_principal

PROJETOS-IRMÃOS

A Wikipédia existe graças à [Fundação Wikimedia](#), entidade sem fins lucrativos que gere [projetos](#) em diversos idiomas e de [conteúdo](#) livre:



Commons

Repositório de mídia livre



Incubator

Incubadora de projetos



Meta-Wiki

Projeto de coordenação



Wikcionário

Dicionário universal livre



Wikidata

Base de conhecimentos livre



Wikilivros

Livros e manuais livres



Wikinotícias

Jornalismo colaborativo



Wikiquote

Coletânea de citações livre



Wikisource

Biblioteca livre



Wikispecies

Diretório de espécies livre



Wikiversidade

Universidade livre



Wikivoyage

Guia livre de viagem



MediaWiki

Software Wiki



WikiTech

Projetos técnicos



Wikispore

Projetos experimentais

[Imprensa](#) • [Estatísticas](#)

 [335 línguas](#) 

O WIKIMEDIA COMMONS

repositório central
de imagens e
outros tipos de
multimídia

Projeto
multilinguístico,
para além do
upload local de
mídia (nуска em
inglês é mais
profícua)

Livre

WIKIMEDIA
COMMONS

Colaborativo

15 milhões de acessos por ano e 2
milhões de acessos mensais no Brasil

GLAM Arquivo Nacional

≡ MENU NEWSLETTERS

CartaCapital

EDIÇÃO

POLÍTICA | Servidores denunciam o descarte de documentos sobre a ditadura



Não é só de fake news nas redes sociais que vive a desinformação propagada pelo governo federal. Internamente, um insidioso processo de apagamento da memória nacional espalha-se por instituições responsáveis pela análise e guarda de documentos históricos e parece intensificar-se neste último ano de mandato presidencial. O desmonte das estruturas da memória oficial atinge órgãos como a Biblioteca Nacional, o Museu Histórico Nacional e a Casa de Rui Barbosa, entre outros, mas é no Arquivo Nacional, gestor de sensíveis informações sobre o passado recente (e também sobre o presente), que assume forma particularmente grave.

Servidores denunciam o descarte de documentos sobre a ditadura. Leia mais em: <https://www.cartacapital.com.br/politica/servidores-denunciam-o-descarte-de-documentos-sobre-a-ditadura/>.

Público x Acessível ou “aberto”



Desconhecido. Manifestação estudantil contra a Ditadura Militar. Domínio Público/Arquivo Nacional

GLAM Museu

Wikipédia:GLAM/Eliseu Visconti

Adicionar línguas

Página do projeto [Discussão](#)

[Ler](#) [Editar código-fonte](#) [Ver histórico](#) [☆](#)

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

[< Wikipédia:GLAM](#)

Atalho:
WP:VISCONTI



Bem-vindo(a) ao Wikiprojeto Eliseu Visconti

Apresentação

A partir da curadoria do Projeto Eliseu Visconti, este wikiprojeto tem como objetivo contribuir com conteúdo sobre Eliseu Visconti nos projetos Wikimedia, além de monitorar a qualidade das edições sobre o pintor. As contribuições ocorrem em vários projetos. São eles: [Wikipédia](#), [Wikimedia Commons](#) e [Wikidata](#). Todas/os são bem-vindas/os a conhecer e contribuir para a difusão dos conteúdos!

Este GLAM está associado a uma parceria entre [Wiki Movimento Brasil](#) e [Projeto Eliseu Visconti](#). Ratificação da parceria disponível em [\[1\]](#).

- Acompanhe o [carregamento do acervo no Wikimedia Commons](#);
- Acompanhe as [estatísticas desta parceria no GLAM-WIKI Dashboard](#);
- Acompanhe o [uso das imagens do acervo nos diferentes projetos Wikimedia](#);
- Tire dúvidas na [página de discussão](#).

1863

IMAGENS ATÉ AGORA

Integrantes

A iniciativa se desenvolve em torno de vários projetos Wikimedia, especialmente: [Wikipédia](#) · [Wikimedia Commons](#) · [Wikidata](#)

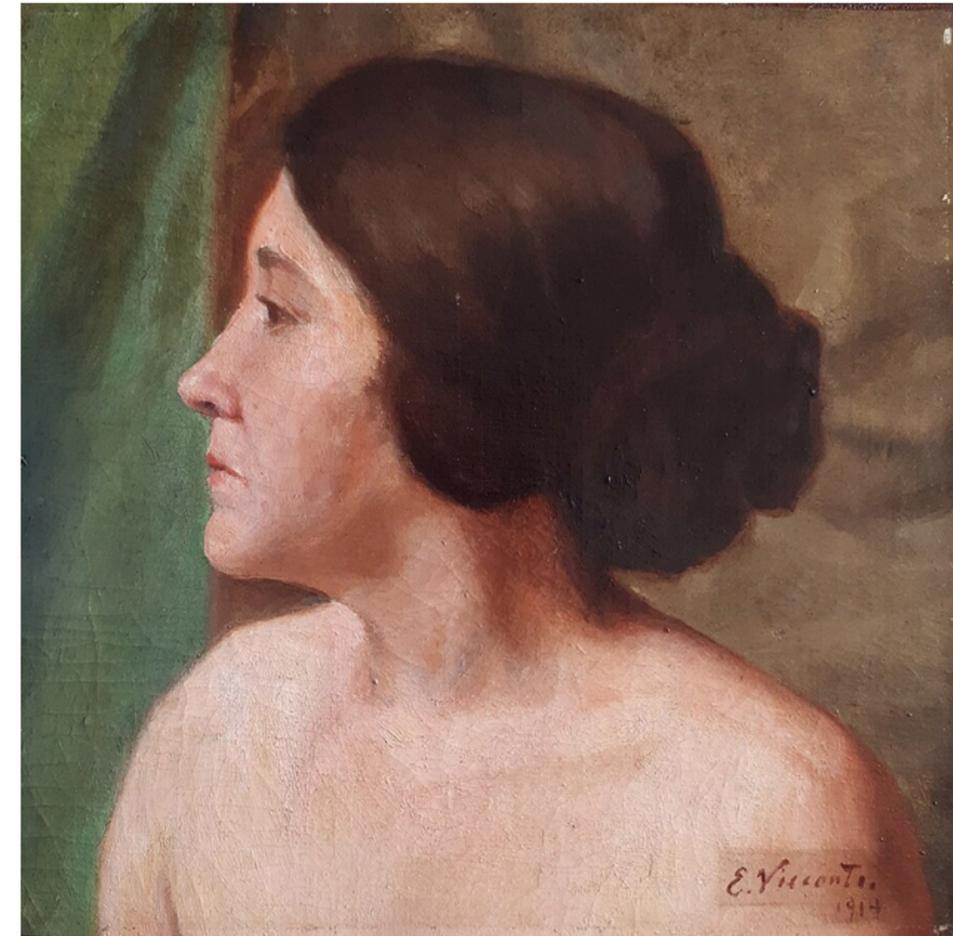
Participe!

Este projeto é aberto a todas e todos, portanto sinta-se livre para assinar no final da lista caso você tenha se interessado.

1. HTPF
2. Joalpe
3. EricaAzzellini
4. GiFontenelle
5. RenanSchwyz
6. Sturm

[Clique aqui para assinar](#)

Difusão de acervo
Museus Digitais
Acesso de pesquisadores



Eliseu Visconti. Domínio Público/Projeto Eliseu Visconti.

[Wikipédia:GLAM/Eliseu Visconti](#)

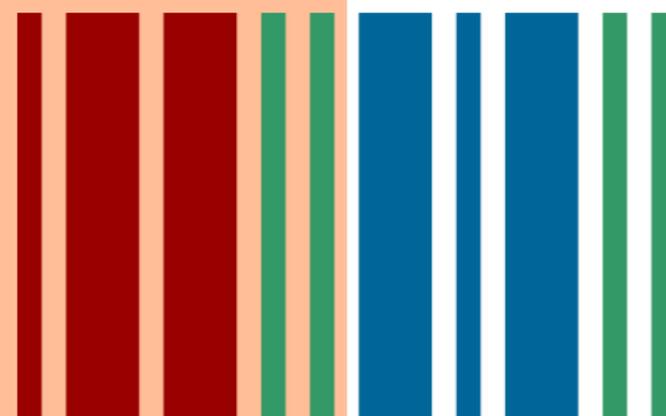
O WIKIDATA

Base de dados estruturados que pode ser lido e editado por humanos e robôs

Automatiza informações que são traduzíveis sem nenhuma perda, facilitando rápidas edições

Apoio a outros sites e serviços além dos projetos Wikimedia

Projeto livre, colaborativo e multilíngue



Samanta Schweblin (Q7408607)

Declarações

instância de	<div><div> ser humano editar</div><div>▶ 2 referências</div></div>	+ adicionar valor
--------------	--	-----------------------------------

imagem	<div><div>  editar</div><div><p>Samanta Schweblin en el FILBA Montevideo 2018.jpg 2 026 × 2 670; 1,67 MB</p><p>data de ocorrência 2018</p><p>▼ 0 referência</p></div></div>	+ adicionar referência + adicionar valor
--------	--	---

sexo ou gênero	<div><div> feminino editar</div></div>	
----------------	---	--

Wikipédia (18 entradas) editar	^
pt Samanta Schweblin	
ru Швеблин, Саманта	
sr Саманта Швеблин	
sv Samanta Schweblin	
vi Samanta Schweblin	
zh 萨曼塔·施维柏林	

Wikilivros (0 entrada) editar	
---	--

Wikinotícias (0 entrada) editar	
---	--

Wikiquote (4 entradas) editar	^
en Samanta Schweblin	
es Samanta Schweblin	
et Samanta Schweblin	
ig Samanta Schweblin	

Wikisource (0 entrada) editar	
---	--

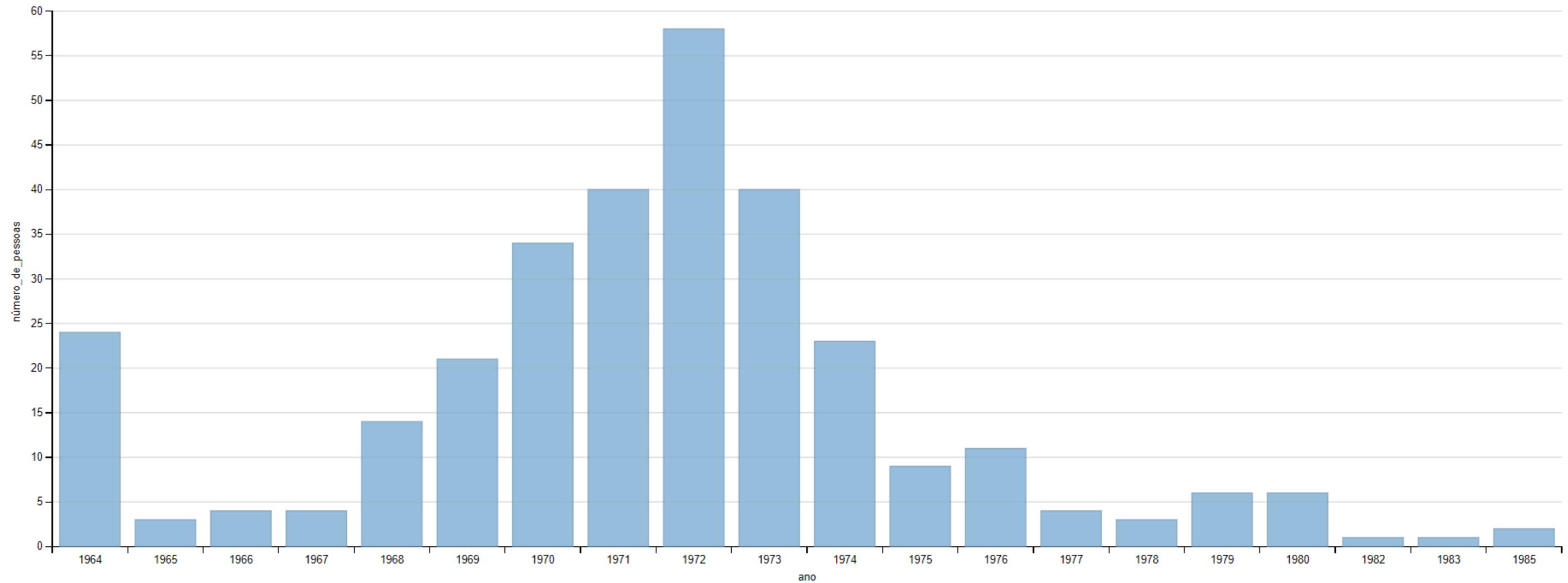
Wikiversidade (0 entrada) editar	
--	--

Wikivoyage (0 entrada) editar	
---	--

Wikcionário (0 entrada) editar	
--	--

Wikidata Query Service

Ano de morte ou desaparecimento das pessoas mortas e desaparecidas na ditadura militar brasileira



<http://w.wiki/9SFx>

A WIKIPÉDIA

Mundo

7º lugar

4.5 bilhões de acessos
por mês

Brasil

10º lugar

135.4 milhões acessos
por mês

10:49

tempo de permanência

2.1

páginas por visita



2024

23 anos de existência

63.165.572

verbetes

6.837.764

deles em inglês

1.127.125

deles em português

331 idiomas

**Única organização sem fins lucrativos
entre os Top 10 mundial e BR**

Digital: Relações entre conteúdos que é própria do meio digital (ex: hiperlinks)



Comunidade: Estrutura-se em comunidades ao redor de línguas.

***8.569 editores ativos**

Colaborativa: Quase 9 mil editores ativos.
É fundamentalmente feita através do vínculo com o usuário / a pessoa + Comunidades

Políticas e recomendações da Wikipédia

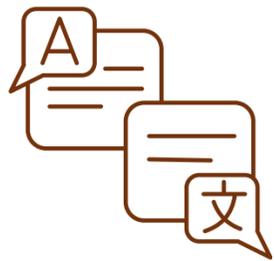
Cinco pilares da Wikipédia

- A Wikipédia é uma enciclopédia (Baseia-se em fontes secundárias e terciárias de informação)
- A Wikipédia rege-se pela imparcialidade
- A Wikipédia é uma enciclopédia de conteúdo livre
 - A Wikipédia possui normas de conduta (Políticas e Recomendações, Critérios de Notoriedade)
- A Wikipédia não possui regras fixas

Como contribuir na Wikipédia



Corrigindo erros ortográficos, adicionando hiperlinks, referências, categorizando artigos, etc.



Traduzindo um artigo (Preferências > Funcionalidades Beta > Tradução de Conteúdo > Gravar + No verbete, ir em “línguas” > Adicionar línguas”).



Melhorando um verbete (ex: acrescentar referências, adicionar informações sobre qualquer prêmio que a obra/pessoa recebeu; adicionar seções em um artigo - Possibilidades: 1. Sinopse de livros, 2. Controvérsias, 3. Censura. 4. Recepção: crítica, acadêmica, público).



Criando um verbete.

- Login / criar conta;
- Página de testes.



Entrando na Wikipédia

Editatona Observatório das Mulheres Intelectuais Latino-americanas

Os verbetes e a disposição de informações

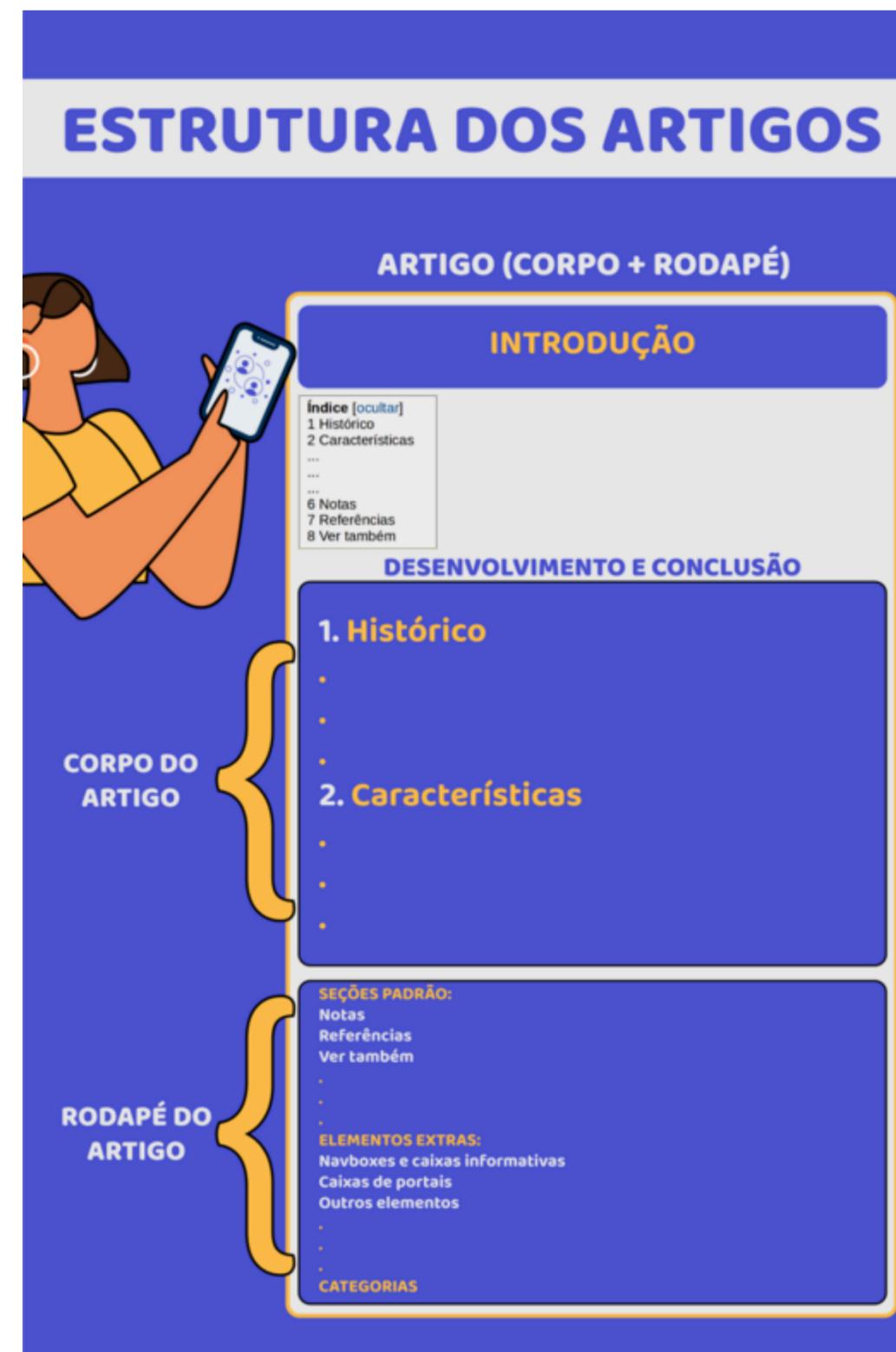
Estudo

- O livro de estilo deve ser utilizado como referência para uniformizar os artigos da Wikipédia;
- Critérios de notoriedade para biografias;
- Olhar módulo do WikiConecta.

Observações

- O **parágrafo introdutório** (resumo das informações mais importantes sobre o assunto);
- O **índice e a hierarquia de títulos e subtítulos** (do geral para o particular);
- Os **links internos**, ou as famosas “palavras em azul”;
- **Imagens, gráficos, caixas de informação**;

Visão geral da estrutura de artigos da Wikipédia





Juliana Cunha, WMB

juliana.cunha@wmnobrasil.org

21 de junho de 2024

Grupo de usuários

WMB
Wiki Movimento Brasil