

註評
增補唐詩選

自六至七
五七言絕句

W489
26

W4
27

增補唐詩選卷之六

明 濟南李攀龍 選

清 虞山錢謙益 評

日本 齋藤實穎 抄錄

五言絕言

始自漢魏樂府。如白頭吟。出塞曲。採桑歌。歡。問。歌。長。于。曲。團。扇。郎。等。篇。皆。其

體也。六代述作。漸繁。入唐尤盛。

咏蟬

與駱丞清畏人知。各善言蟬之德。

虞世南

垂綏飲清露。流響出疎桐。居高聲自遠。非是藉秋風。

題袁氏別業

賀知章

主人不相識。偶坐為林泉。莫謾愁沽酒。囊中自有錢。

夜送趙縱

楊炯



45.6.10.
830662

趙氏連城璧由來天下傳因姓故送君還舊府明月滿前川

易水送別史記注。易水出易州東。與滹沱河合。一統志。易水在保定府安州城北。自府境諸水合流入于海。駱賓王

此地別燕丹壯士髮衝冠昔時人已沒今日水猶寒

贈喬侍御後漢百官志。治書侍御史二人。侍御史十五人。俱六百石。

陳子昂

漢庭榮巧宦雲閣薄邊功可憐驄馬使白首為誰雄

子夜春歌樂府題四時歌郭振

陌頭揚柳枝已被春風吹妾心正斷絕君懷那得知

南樓望

盧僕

去國三巴遠登樓萬里春傷心江上客不是故鄉人

汾上驚秋唐書晉州有臨汾汾西二縣

蘇頌

北風吹白雲萬里渡河汾心緒逢搖落秋聲不可聞

蜀道後期

張說

客心爭日月來往預期程秋風不相待先至洛陽城

照鏡見白髮

張九齡

宿昔青雲志蹉跎白髮年誰知明鏡裏形影自相憐

賦得自君之出矣

自君之出矣不復理殘機思君如滿月夜夜減清輝

同洛陽李少府觀永樂公主入番

舊唐書。開元三年

其首領李失活率種落內附封失活為松漢郡王。封宗室外甥女楊氏為永樂公主妻之

孫逖

邊地鶯花少年來未覺新美人天上落龍塞始應春

靜夜思

李白

牀前看月光疑是地上霜舉頭望山月低頭思故鄉

怨情

美人捲珠簾深坐嘯蛾眉但見淚痕濕不知心恨誰

秋浦歌

唐書地理志。池州有秋浦縣。武德四年置。

白髮三千丈緣愁似個長是字出脫上句最活。陳后山白髮緣愁百尺長。水此

不知明鏡裏何處得秋霜後聯活活脫脫。是作家手段。

獨坐敬亭山 宣城

衆鳥高飛盡孤雲獨去閒相看兩不厭只有敬亭山

錢謙益曰胸中無事眼中無人

見京兆韋參軍量移東陽

潮水還歸海流人却到吳相逢問愁苦淚盡日南珠

臨高臺

漢樂府鼓吹鏡歌十八曲有臨高臺言臨望傷情也。送黎拾遺所

王維

相送臨高臺川原杳何極日暮飛鳥還行人去不息

景中寓情不盡

班婕妤

樂府題。即婕妤。好怨也。婕妤。好魁之姑。美而能文。初為漢成帝所寵。後幸趙飛燕。婕

好自見。見薄。求供養。太后干長信宮。作賦及執扇詩。以自悼。後人傷之。為婕妤怨。

怪來粉閣閉。朝下不相迎。總向春園裏。花間笑語聲。

雜詩

當是宮詞

已見寒梅發。復聞啼鳥聲。愁心視春草。畏向玉階生。

銅用楚詞。王孫遊意。脫胎換骨。更為深婉。

鹿柴

空山不見人。但聞人語響。返景入深林。復照青苔上。

竹里館

獨坐幽篁裏。彈琴復長嘯。深林人不知。明月來相照。

漆園

古人非傲吏。自闕經世務。偶寄一微官。婆娑數枝樹。

崔九弟欲往南山馬上口占

城隅一今手。幾日還相見。山中有桂花。莫待花如散。

烏鳴磭

人間桂花落。夜靜春山空。月出驚山鳥。此驚。時鳴春

澗中。寂。禪

長信草

樂府題。長信宮名。班姬退居于此。

崔國輔

長信宮中草。年年愁處生。時侵珠履跡。不使玉階行。

與前雜詩意同

王孫遊

自與王孫別。頻看黃鳥飛。頻看二應由春草誤。著處

不成歸。春草王孫獨此說得不盡。○欲眉語芳草應

關也。然詩與詞之關亦在此。非真詩人不得其故。

少年行樂府題游俠十一曲之一

遺却珊瑚鞭。白馬驕不行。章臺折楊柳。春日路傍情。

送朱大入秦長安豪俠展居五陵

孟浩然

遊人五陵去。寶劍直千金。分手脫相贈。平生一片心。

春曉

春眠不覺曉。處處聞啼鳥。夜來風雨聲。花落知多少。

洛陽訪袁拾遺不遇

洛陽訪才子。江嶺作流人。聞說梅花早。何如此地春。

洛陽道樂府題漢鼓角橫吹有洛陽長安道關山月等曲 儲光羲

大道直如髮。春日佳氣多。五陵貴公子。雙雙鳴玉珂。

長安道

鳴鞭過酒肆。袂服遊倡門。百萬一時盡。含情無片言。

關山月樂府題凡上

一雁過連營。繁霜覆古城。胡笳在何處。半夜起邊聲。

送郭司倉

王昌齡

映門淮水綠。留騎主人心。明月隨良掾。春潮夜夜深。

答武陵田太守 俠氣淋漓感慨

仗劍行千里。微軀敢一言。曾為大梁客。不負信陵恩。

題灞池

腰鑷欲何之。東園刈秋韭。世事不復論。悲歌和樵叟。

孟城坳 遺王維輞川別業同賦堂 裴鞞

結廬古城下。時登古城上。古城非疇昔。今人自來往。

鹿柴 見前

日夕見寒山。便為獨往客。不知松林事。但有麝麂跡。

復愁 杜甫

萬國尚戎馬。故園今若何。昔歸相識少。蚤已戰場多。

曰昔已令又可知。見得復愁意出。

絕句 客中作

江碧鳥逾白。山青花欲然。今春看又過。何日是歸年。

長干行 樂府題都邑三十四曲之一山之隴曰干金陵南有大長干小長干

崔顥

君家住何處。妾住在橫塘。停船暫借問。或恐是同鄉。

詠史 高適

尚有縑袍贈。應憐范叔寒。不知天下士。猶作布衣看。

天下士布衣俱指范叔說見得人不易識耳。

田家春望

出門何所見。春色滿平蕪。可嘆無知己。高陽一酒徒。

行軍九日思長安故園時未復岑參

強欲登高去。無人送酒來。遙憐故園菊。應傍戰場開。

見渭水思秦川

渭水東流去。何時到雍州。憑添兩行淚。寄向故園流。

登鶴鵲樓蒲州王之渙

白日依山盡。黃河入海流。欲窮千里目。更上一層樓。

終南望餘雪詠應試賦此題纔得四句即約了有司或詰之詠曰意盡祖詠

終南陰嶺秀。積雪浮雲端。林表明霽色。城中增暮寒。

罷相作天寶初適之代牛仙客為左相胡退每邀賓客談諧賦詩會賦云朱門長不開

胡友恭相過。年令將半百。不樂更如何。後為李林甫所譖。罷賦此詩。李適之

避賢初罷相。樂聖且銜杯。為問門前客。今朝幾箇來。

奉送五叔入京兼寄綦母三 李頎

陰雲帶殘日。悵別此何時。欲望黃山道。無由見所思。

左掖梨花與王維同賦。只是說得有情。寓意有微。丘為

冷艷全欺雪。餘香乍入衣。春風且莫定。吹向玉階飛。

九日陪元魯山登北城留別元德秀為魯山令今南陽魯山縣蕭穎士

綿連濁川迥。杳渺鴉路深。彭澤興不淺。臨風動歸心。

彭澤當談耳然子留別則切

古歌隔壁聽得妙

薛維翰

美人閉紅燭。獨坐裁新錦。頻放剪刀聲。夜寒知未寢。

伊州歌商調曲。開元中。進前五。原為歌。後五。疊為八破。貞觀初。伊吾城。去舉七城。來

降。因列其地為伊西州。置黃花戍。

蓋嘉運

聞道黃花戍。頻年不解兵。可憐閨裏月。偏照漢家營。

其二此詩或以為金昌緒春怨詩。昌緒餘抗人。

打起黃鶯兒。莫教枝上啼。啼時驚妾夢。不得到遼西。

平蕃曲二首唐凱

劉長卿

渺渺戍烟孤。茫茫塞草枯。隴頭那用閉。萬里不防胡。

絕漠大軍還。平沙獨戍閒。空留一片石。萬古在燕山。

逢俠者

錢起

燕趙悲歌士。相逢劇孟家。寸心言不盡。前路日將斜。

江行無題題只作匡廬

咫尺愁風雨。匡廬不可登。祇疑雲霧窟。猶有六朝僧。

秋夜寄丘二十二員外

韋應物

懷君屬秋夜。散步咏涼天。山空松子落。幽人應未眠。

聽江笛送陸侍御

遠聽江上笛。臨觴一送君。還愁獨宿夜。更向郡齋聞。

就中生意

聞雁劉會孟曰。更不須語言。不說愁。愁自不可言。

故園恥何處歸思方悠哉淮南秋雨夜高齋聞雁來

答李瀚

林中觀易罷溪上對鷗閒楚俗饒詞客何人最往還

婕妤怨

樂府題已見

皇甫冉

花枝出建章鳳管散昭陽借問承恩者雙蛾幾許多

送王司直

皇甫曾

西塞雲山遠東風道路長人心勝潮水相送過潯陽

題竹林寺

廬山○鍾情語却淡然

朱放

歲月人間促烟霞此地多殷勤竹林寺更得幾回過

雖方外亦不可易到乃見其促

秋日

感慨自致

耿湣

返照入閭巷憂來誰共語古道少人行秋風動禾黍

和張僕射塞下曲

可參成唐

盧綸

月黑雁飛高單于遠遁逃欲將輕騎逐大雪滿弓刀

別盧秦卿

語意甚至○情多所以為難

司空曙

知有前期在難分此夜中無將故人酒不及石尤風

阻風尚久住見故人酒而不暫留乎

感事

武瓘

花開蝶滿枝花謝蝶還稀惟有舊巢燕主人貪亦歸

幽州

李益

征戍在桑乾。年年蘇水寒。殷勤驛西路。此去向長安。

三閭廟 湘陰

戴叔倫

沅湘流不盡。屈子怨何深。日暮秋風起。蕭蕭楓樹林。

思君恩 宮詞

令狐楚

小苑鶯歌歇。長門蝶舞多。眼看春又去。翠辇不曾過。

贈同遊

韓愈

喚起窓全曙。催歸日未西。無心花裏鳥。更與盡情啼。

登柳州城山 或作峨山非

柳宗元

荒山秋日午。獨上意悠悠。如何望鄉處。西北是融州。

江雪

得天趣獨由落句五字道盡矣。

千山鳥飛絕。萬徑人踪滅。孤舟蓑笠翁。獨釣寒江雪。

秋風引

不自不堪聞而曰最始聞語意深厚

劉禹錫

何處秋風至。蕭蕭送雁群。朝來入庭樹。孤客最先聞。

夏陽臺臨望

史記魏入少梁謝表恭更名少梁曰夏陽

元稹

望遠音書絕。臨行意緒長。殷勤眼前水。千里到河陽。

鞏路感懷

呂溫

馬嘶白日暮。劍鳴秋氣來。我心渺無際。河上空徘徊。

古別離

樂府題別離十九曲之一

孟郊

欲別牽郎衣。郎今到何處。不恨歸來遲。莫向臨別去。

尋隱者不遇

賈島

松下問童子。言師採藥去。只在此山中。雲深不知處。
首句問。下三句答。直中有婉。婉中有直。

江行

柳談

繁陰乍隱舟。落月初飛浦。蕭蕭楚客帆。暮入寒江雨。

宮中題

文宗皇帝

輦路生秋草。上林花滿枝。憑高何限意。無復侍臣知。

勸酒

于武陵

勸君金屈卮。滿酌不須辭。花發多風雨。人生足別離。

秋日湖上

薛瑩

落日五湖游。烟波處處愁。浮沉千古事。誰與問東流。

閨人贈遠

王涯

鶯啼綠樹深。燕語雕梁晚。不省出門行。沙場知近遠。

三月晦日送客

崔曾

野酌亂無巡。送君兼送春。明年春色至。莫作未歸人。

春題

崔道

滿眼桃李花。愁人如不見。別有惜花人。東風莫吹散。

題慈恩塔

荆叔

漢國山河在。秦陵草樹深。暮雲千里色。無處不傷心。

哥舒歌

西鄙人

北斗七星高。哥舒夜帶刀。至今窺牧馬。不敢過臨洮。

答人意調俱高

太上隱者

偶來松樹下。高枕石頭眠。山中無曆日。寒盡不知年。

劍客

賈島

十年磨一劍。霜刃未曾試。今日把似君。誰有不平事。

增補唐詩選卷之六終

增補唐詩選卷之七

明 濟南李攀龍 選

日本 齋藤實穎 抄錄

清 虞山錢謙益 評

七言絕句

古樂府扶瑟歌梁元帝烏夜曲江總怨詩行等作皆七言四句唐人始提順聲

勢定為絕句

詠柳

賀知章

碧玉妝成一樹高。萬條垂下綠絲絛。不知細葉誰裁出。二月春風似剪刀。

蜀中九日

勃為沛王府修撰高宗時以作圖難撤文乍出既廢客劍南有九日登玄

武山旅眺時即此

王勃

九月九日望鄉臺他席他鄉送客探人情已厭南中
苦鴻鴈那從北地來

渡湘江長沙時審
言竄嶺外

杜審言

遲日園林悲昔遊今春花鳥作邊愁獨憐京國人南
竄不似湘江水北流與前篇末二句意相似配偶
處不對而對對而不對佳

贈蘇館書記唐帥幕
官已見

知君書記本翩翩為許從戎赴朔邊紅粉樓中應計

日燕支山下莫經年紅粉燕支
巧有映帶

戲贈趙使君美人

紅粉青娥映楚雲桃花馬上石榴裙羅敷獨向東方

去謾學他家作使君

銅雀臺臨漳曹操
建詳已見

劉廷琦

銅臺宮觀委灰塵魏主園陵漳水濱即今西望猶堪
思况復當時歌舞人

邙山已見

沈佺期

北邙山上列墳塋萬古千秋對洛城城中日夕歌鐘
起山上惟聞松柏聲

送司馬道士遊天台山屬台州上應
台星故曰天台

宋之問

羽客笙歌此地違離筵數處白雲飛蓬萊闕下長相

憶桐栢山頭去不歸。

邊詞

張敬忠

五原春色舊來遲。二月垂楊未掛絲。即今河畔水開日。正是長安花落時。

九日晏

張諤

秋葉風吹黃颯颯。晴雲日照白鱗鱗。歸來得問茱萸女。今日登高醉幾人。

○送梁六

張說

巴陵一望洞庭秋。日見孤峯水上浮。聞道神仙不可接。心隨湖水共悠悠。詩中但言悠悠而別意自見美入秋水之思當是別後意耳

涼州詞 明皇朝樂曲多以邊地為名如涼州伊州甘州並開元大寶間作

王翰

葡萄美酒夜光杯。欲飲琵琶馬上催。醉臥沙場君莫笑。古來征戰幾人回。語意遠乃得為永○然擬之壁盛唐地位不凡乃爾

清平調詞三首

禮樂志房中樂有清調平調詞大寶中白供奉翰林禁中初置

木芍藥。抽興慶池東沉香亭會花開。上殿照夜車。太真妃以步輦從。選梨園中弟子得樂十六色。李龜年手捧檀板。押衆樂前。上曰。賞名花對妃子。焉用舊詞。命龜年持金花箋。宣賜李白。立進清平調三章。龜年歌之。太真妃持玻璃七寶杯。酌而涼葡萄酒。笑歌意上調。玉笛以倚曲。每曲徧將換。則進其辭以媚之。自是顧李翰林異諸學士。會高力士終脫靴。妃重吟前詞。力士曰。以飛燕指妃子。賤甚矣。妃頗然之。上嘗三欲命白官卒為宮中

所押而止

李白

雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃若非群玉山頭見會向瑤臺月下逢

一枝濃艷露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢家誰得

似可憐飛燕倚新粧

名花傾國兩相歡常得君王帶笑看解釋春風無限

恨沉香亭北倚闌干

畫出如態。不以刻意求工亦非刻意所能工。

客中行

蘭陵美酒鬱金香玉碗盛來琥珀光但使主人能醉

客不知何處是他鄉

峨眉山月歌

峨眉^{以○寺○中○的○後○入○不○姓○故○稱○}山月半輪秋影入平羌江水流夜發清溪向三

峽思君不見下渝州

含情淒婉。有竹枝漂渺之音。

上皇西巡南京歌二首

天寶十五載六月安祿山陷京師明皇出奔蜀。

七月肅宗即位靈武尊明皇曰上皇。明年上皇歸自蜀。因降蜀郡為南京。

誰道君王行路難六龍西幸萬人歡地轉錦江成渭

水天迴玉壘作長安

回讀題意。只拈好處說。有體。○首向便善。變化題意。

劍閣重關蜀北門上皇歸馬若雲屯少帝長安開紫

極雙懸日月照乾坤

聞王昌齡左遷龍標尉遙有此寄

唐志沅州有龍標縣。沅州

漢武陵郡地。今屬辰州。昌齡自江寧丞貶此。有詩云。昨從金陵邑。遠謫沅溪濱。

楊花落盡子規啼。聞道龍標過五溪。起此與我寄愁

心與明月隨風直到夜郎西。末二句寫情。

黃雀樓送孟浩然之廣陵。天寶初改揚州為廣陵郡。

故人西辭黃雀樓。烟花三月下揚州。孤帆遠影碧空

盡。送別之作。多在個中主意。唯見長江天際流。

陪族叔刑部侍郎曄及中書舍人賈至遊洞庭

湖。時至謫岳州司馬。

綴景宏潤。有吞吐湖山之氣。○太白所長在此。他人不及。○末句正形秋色遠耳。俗人不知。恐誤認做用湘君事。

洞庭西望楚江分。水盡南天不見雲。日落長沙秋色遠。不知何處吊湘君。

望天門山。太平

天門中斷楚江開。碧水東流至北迴。兩岸青山相對出。孤帆一片日邊來。

早發白帝城

朝辭白帝彩雲間。千里江陵一日還。兩岸猿聲啼不住。輕舟已過萬重山。忽然寫得出。

秋下荊門。荊門本山名。唐因山名。今為州。隸荊州府。

霜落荊門江樹空。布帆無恙掛秋風。掛字最得趣。此行不

為鱧魚鱠自愛名山人刻中

蘇臺覽古

舊苑荒臺揚柳新。菱歌清唱不勝春。只今惟有西江

月曾照吳王宮。裏人結句與衛萬吳宮怨同

越中懷古

越王勾踐破吳歸。義士還家盡錦衣。宮女如花滿春

殿。此三句賦昔日豪華之感也只今惟有鷓鴣飛。此句詠今日淒涼之景

與史郎中欽聽黃雀樓上吹笛

一為遷客去長沙。西望長安不見家。黃雀樓中吹玉

笛。江城五月落梅花。無限羈情笛裏吹來。詩中寫出

春夜洛城聞笛

誰家玉笛暗飛聲。散入春風滿洛城。此夜曲中聞折

柳。何人不起故園情。

春宮曲

樂府題宮詞

王昌齡

昨夜風開露井桃。未央前殿月輪高。平陽歌舞新承

寵。簾外春寒賜錦袍。就事寫情景不曾說破。寵寵語蓄意悲涼真悲也

西宮春怨

樂府題怨思二十五曲有西宮春怨西宮秋怨

西宮夜靜百花香。欲捲珠簾春恨長。斜抱雲和深見

月。朧朧樹色隱昭陽。

西宮秋怨

樂府題見上

芙蓉不及美人粧。水殿風來珠翠香。却恨含情掩秋扇。空懸明月待君王。

長信秋詞

樂府題
宮詞

真成薄命久尋思。夢見君王覺後疑。火照西宮知夜飲。分明複道奉恩時。

宮詞細于毫髮。按兼若此當推為第一。

河上歌

河上老人坐古槎。合丹只用青蓮花。朴而至今八十如四十。口道滄溟是我家。

宴春源

源向春城花幾重。江明深翠引諸峯。引字高景與君

醉失松谿路。山館寥寥傳曉鐘。傳字眼。失字有情。

送狄宗亨

秋在水清山暮蟬。洛陽樹色鳴臯烟。送君歸去愁不盡。又惜空度涼風天。

青樓曲

樂府題宮苑
十九曲之一

白馬金鞍從武皇。旌旗十萬宿長楊。樓頭少婦鳴箏坐。遙見飛塵入建章。影響隱然形聲

閨怨

樂府題

閨中少婦不知愁。春日凝粧上翠樓。忽見陌頭楊柳色。悔教夫婿覓封侯。

出塞行 樂府題鼓角橫
次十曲之一

白草原頭望京師。黃河水流無盡時。秋天曠野行人
絕。馬首東來知是誰。

從軍行三首 樂府
題

烽火城西百尺樓。黃昏獨坐海風秋。更吹羌笛關山
月。無那金閨萬里愁。後二語因邊城聞笛
而代為金閨之愁耳

青海長雲暗雪山。孤城遙望玉門關。黃沙百戰穿金
甲。不破樓蘭終不還。

秦時明月漢時關。萬里長征人未還。但使龍城飛將
在。不教胡馬度陰山。

梁苑

梁園秋竹古時烟。城外風悲欲暮天。萬乘旌旗何處
在。平臺賓客有誰憐。

芙蓉樓送辛漸 樓在潤州西北隅
城上與萬歲樓對

寒雨連江夜入吳。平明送客楚山孤。洛陽親友如相
問。一送客有此一片冰心在玉壺。

送薛大赴安陸 今景山雲夢二
縣古安陸郡地

津頭雲雨暗湘山。遷客離憂楚地顏。遙送扁舟安陸
郡。天邊何處穆陵關。

送別魏三

醉別江樓。橋抽香江風引雨入船。涼憶君遙在湘山。
月愁聽清。撥夢裏長。為他想 出處其

盧溪別入盧溪水名唐因 以名縣屬辰州

武陵溪口駐扁舟。溪水隨君向北流。行到荆門上三
峽。莫將孤月對猿愁。當境又下。莫將 二字。其思愈遠。

重別李評事

莫道秋江離別難。舟船明日是長安。吳姬緩舞留君
醉。隨意青楓白露寒。緩字與隨意 照應是句眼

少年行已見

王維

出身仕漢羽林郎。初隨驃騎戰漁陽。孰知不向邊庭

苦。縱死猶聞俠骨香。少年場中語太白縱死俠骨 香。不慚世上英。正與此同

九月九日憶山中兄弟讀不得。○語不 深苦。情自藹然。

獨在異鄉為異客。每逢佳節倍思親。遙知兄弟登高
處。遍插茱萸少一人。在兄弟處想來。使遠。 少一人正應獨字。

與盧員外象過崔處士興宗林亭氣自睥睨 句却清雅。

綠樹重陰蓋四鄰。青苔日厚自無塵。科頭箕踞長松

下。白眼相看世上人。○披。○世。○語。○世。○語。○世。○語。

送韋評事

欲逐將軍取右賢。沙場走馬向居延。遙知漢使蕭關
外。愁見孤城落日邊。

送沈子福之江南一作歸江東

揚柳渡頭行客稀。吾師盪棹向臨圻。惟有相思似春色。江南江北送君歸。相送之情。隨春色所之。何其濃至。

春思二首梁簡子雲春思秋思並樂府 賈至

草色青青柳色黃。桃花歷亂李花香。春風不為吹愁去。春日偏能惹恨長。

紅粉當爐弱柳垂。金花臘酒解醪醪。笙歌日暮能留客。醉殺長安輕薄兒。前首意在此後首意在彼各有巧思

西亭春望

日長風煖柳青青。北雁歸飛入窅冥。岳陽城上聞吹

笛。能使春心滿洞庭。

初至巴陵與李十二白同泛洞庭湖

楓岸紛紛落葉多。洞庭秋水晚來波。乘興輕舟無近遠。白雲明月吊湘娥。末句不是翻太白紫。正為不如何處吊湘君。下一註脚。

送李侍郎赴常州隋開皇中廢晉陵郡置常州

雪晴雲散北風寒。楚水吳山道路難。今日送君須盡醉。明朝相憶路漫漫。今日明朝遂為送別常語

岳陽樓重宴別王八員外賤長沙

江路東連千里潮。青雲北望紫微遙。莫道巴陵湖水澗。長沙南畔更蕭條。

封大夫破播仙凱歌二首

天寶六載高仙芝為安西節度使吐蕃以

封常清為判官參嘗從常清軍

岑參

漢將承恩而破戎借漢為比故下捷書先奏未央宮三句俱用漢事

天子預開麟閣待天子預開麟閣待祇今誰數貳師功

日落轅門鼓角鳴千群面縛出蕃城洗兵魚海雲迎

陣秣馬龍堆月照營

首蓓烽寄家人

他人只說閨思已足此更深一層○寶歷苦語

首蓓烽邊逢立春胡蘆河上淚沾巾閨中只是空相憶不見沙場愁殺人

玉關寄長安李主簿

東去長安萬里餘故人那惜一行書玉關西望腸堪斷况復明朝是歲除

逢入京使

劉會孟曰辭達

故園東望路漫漫雙袖龍鍾淚不乾馬上相逢無紙筆憑君傳語報平安

磧中作

水中有石曰磧沙州有磧長五百里廣五十里

走馬西來欲到天辭家見月兩回圓今夜不知何處宿平沙萬里絕人烟

虢州後亭送李判官使赴晉絳得秋字

絳州屬山西平

陽府春秋晉之故絳

西原驛路掛城頭。客散江亭雨未休。君去試看汾水上。白雲猶似漢時秋。

○送人還京

匹馬西來天外歸。揚鞭只共鳥爭飛。送君九月交河北。雪裏題詩淚滿衣。

赴北庭度隴思家

西向輪臺萬里餘。也知鄉信日應疎。隴山鸚鵡能言語。為報家人數寄書。

酒泉太守席上醉後作

漢置酒泉郡。隋廢郡置蒲州。唐因之。後復名為酒泉。

酒泉太守能劍舞。高堂置酒夜擊鼓。胡茄一曲斷人

腸。坐客相看淚如雨。

送劉判官赴磧西

火山五月行人少。看君馬去疾如鳥。又用揚鞭只都共鳥爭飛句。

使行營太白西。角聲一動胡天曉。

山房春事

梁園

梁園日暮亂飛鴉。極目蕭條三兩家。庭樹不知人去

盡。春來還發舊時花。雖氣格卑索。却自流麗。

○寄孫山人

儲光羲

新林二月孤州還。水滿清江花滿山。借問故園隱君子。時時來往住人間。

增補

卷之北

七

桃花谿

一統志桃花山在常德府桃源縣南二里其西南有桃源洞一名秦人洞

北有桃花谿

張旭

隱隱飛橋隔野烟。石磯西畔問漁船。桃花盡日隨流水。河在清谿何處邊。

山行留客

山光物態弄春輝。莫為輕陰便擬歸。縱使晴明無雨色。入雲深處亦沾衣。極有趣。暗鍊語。

春女怨

薛維翰

白玉堂前一樹梅。今朝忽見數花開。兒家門戶重重閉。春色因何入得來。因何妙于何因入得妙于得入用字之變不可不知。

贈花卿

時花敬定鎮蜀

杜甫

錦城絲管日紛紛。半入江風半入雲。此曲祇應天上有人間。能得幾回聞。花卿善歌妓或謂花敬定存之備考。

重贈鄭鍊

鍊時赴襄陽前有詩贈之

鄭子將行罷使臣。囊無一物獻尊親。江山路遠羈離日。裘馬誰為感激人。

奉和嚴武軍城早秋

武幕中作詩武破吐蕃於當狗城

秋風嫋嫋動高旌。玉帳分弓射虜營。已收滴博雲間戍。欲奪蓬婆雪外城。

解悶

因見瓜憶鄭真見詞人風流佚蕩之態。

曾補

卷之七

七

一辭故國十經秋。每見秋瓜憶故丘。今日南湖采薇蕨。何人為覓鄭瓜州。鄭瓜州秘監鄭審也

書堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦

湖月林風相與清。殘尊下馬復同傾。久拚野雀如雙鬢。遮莫隣雞下五更。

欵乃曲

本集注。大曆初。結為道州刺史。逢春水舟行不進。乃作此曲。今舟子唱之以取適於道。

元結

千里楓林烟兩深。無朝無暮有猿吟。停撓靜聽曲中意。好是雲山韶護音。

塞下曲二首

常建

玉帛朝回望帝鄉。烏孫歸去不稱王。天涯靜處無征戰。兵氣銷為日月光。

北海陰風動地來。明君祠上望龍堆。髑髏盡是長城卒。日暮沙場飛作灰。

送宇文六

花映垂楊漢水清。微風林裏一枝輕。即今江北還如此。愁殺江南離別情。

三日尋李九莊

雨歇楊林東渡頭。永和三日盪輕舟。故人家在桃花岸。直到門前溪水流。清健具見筆力

九曲詞以縱橫為紀律

高適

鐵馬橫行鐵嶺頭。西看邏逤取封侯。青海只今將飲馬。黃河不用更防秋。邏逤吐蕃地名

除夜作首二句已自凄然。後二句又說出轉凄然之情。○意態圓足

旅館寒燈獨不眠。客心何事轉凄然。故鄉今夜思千里。霜鬢明朝又一年。轉之一字。喚起後二句。唐絕句謹嚴。一字不亂下。

塞上聞吹笛此篇却似中唐

雪淨胡天牧馬還。月明羌笛戍樓間。借問梅花何處落。風吹一夜滿關山。

別董大慷慨悲壯

十里黃雲白日曛。北風吹雁雪紛紛。莫愁前路無知己。天下誰人不識君。

送杜十四之江南孟浩然

荆吳相接水為鄉。君去春江正淼茫。日暮孤舟何處泊。天涯一望斷人腸。

寄韓鵬想令河中李頎

為政心間物自閒。此幽人妙境。寫入為政中。夢想不到。然實具確論。朝看飛

鳥暮飛還。寄書河上神明宰。羨爾城頭姑射山。羨爾二字。

說得不深不淺。

九日崔國輔

江邊楓落菊花黃。少長登高一望鄉。九日陶家雖載酒。三年楚客已霓裳。

題長安主人壁

張謂

世人結交須黃金。黃金不多交不深。縱令然諾暫相許。終是悠悠行路心。

送人使河源

河源去玉門陽關三百餘里。隋煬帝初置郡。李靖伐吐谷渾。經磧石。

即此。

故人行役向邊州。匹馬今朝不少留。長路關山何日

盡。滿堂絲竹為君愁。句法用意與日暮孤舟何處泊相似。

安城東莊

喚醒痴人幾許

崔敏堂

一年始有一年春。百歲曾無百歲人。能向花前幾回

醉。十千沽酒莫辭貧。貧一作頻

奉和同前

崔惠童

一月主人笑幾回。相逢相值且銜杯。眼看春色如流水。今日殘花昨日開。

涼州詞

說已見

王之渙

黃河遠上白雲間。一片孤城萬仞山。羌笛何須怨楊柳。春光不度玉門關。是涼州詞

九日送別

薊庭蕭瑟故人稀。何處登高且送歸。今日暫同芳菊

酒。明。朝。應。作。斷。蓬。飛。

洛陽客舍逢祖詠留宴

蔡希寂

綿綿漏鼓洛陽城。客舍平居絕送迎。逢君買酒因成醉。醉後焉知世上情。

少年行已見○當與杜馬上誰家白面郎並見

吳象之

承恩借獵小平津。使氣常遊中貴人。一擲千金渾是膽。家無四壁不知貧。

西施石會稽土城山西施習禮處

樓穎

西施昔日浣紗津。石上青苔思殺人。一去姑蘇不復返。岸傍桃李為誰春。

江南行樂府題

張潮

茨菰葉爛別西灣。蓮子花開猶未還。妾夢不離江上水。人傳郎在鳳凰山。

軍城早秋氣爽雄壯武村本色

嚴武

昨夜秋風入漢關。朔雲邊月滿西山。更催飛將追驕虜。莫遣沙場匹馬還。

水調歌第一疊商調曲。隋煬帝幸江都所製。按唐曲凡十一疊。前五疊為歌。後六疊為人破。

張子容

平沙落日大荒西。隴上明星高復低。孤山幾處看烽火。戰士連營候鼓鼙。以上三詩賦事。而其情自見。

梁州歌第二疊

宮調曲。開元中西涼府都督郭知運所進。前二疊為歌。後二疊

為排遍。按樂府雜錄。曲調有大遍。小遍。曲遍。繁聲。謂之入破。

朔風吹葉雁門秋。萬里烟塵昏戍樓。征馬長思青海
上。故笳夜聽隴山頭。

水鼓子第一曲

說見張祐胡渭川題

彫弓白羽獵初回。薄夜牛羊復下來。夢水河邊青草
合。黑山峰外陣雲開。

春行寄興

李華

宜陽城下草萋萋。澗水東流復向西。芳樹無人花自
落。春山一路鳥空啼。

和李秀才邊庭四時怨二首

絕句。似太白絕句。

盧弼

八月霜飛柳遍黃。蓬根吹斷雁南翔。隴頭流水關山
月。泣上龍堆望故鄉。

朔風吹雪透刀瘢。飲馬長城窟更寒。夜半火來知有
敵。一時齊保賀蘭山。
言外便有鋒鏑之懼。○語意新奇。韵格超絕。盛唐品格。

重送裴郎中貶吉州

今江西吉安府時長卿貶長沙

劉長卿

猿啼客散暮江頭。人自傷心水自流。同作逐臣君更
遠。青山萬里一孤舟。
孤舟上加一字。益覺悽楚。

送李判官之潤州行營

萬里辭家事鼓鼙金陵驛路楚雲西江春不肯留行
客草色青青送馬蹄春江不留草色又送殆難為情

歸雁

悠悠竟似愁中彈出

錢起

滿湘何事等閒回水碧沙明兩岸苔二十五絃彈夜
月不勝清怨却飛來下三句應首句

暮春歸故山草堂

谷口春殘黃鳥稀辛夷花盡杏花飛始憐幽竹山窗
下不改清陰待我歸

秋夜送趙冽歸襄陽

斗酒忘言良夜深紅萱露滴鶻鷲驚林欲知別後思今
夕漢水東流是寸心

登樓寄王卿

登樓愁思宛然下波○如此開合野興甚濃正是絕句意

韋應物

踏閣攀林恨不同楚雲滄海思無窮數家砧杵秋山
下一郡荆榛寒雨中

酬柳郎中春日歸揚州南國見別之作

廣陵三月花正開花裏逢君醉一迴南北相過殊不
遠暮潮歸去早潮來

送魏十六還蘇州

皇甫冉

增補
秋夜沉沉此送君。陰蟲切切不堪聞。歸舟明日毘陵道。回首姑蘇是白雲。

曾山送別

山在浙之遂昌唐屬括州

淒淒遊子苦飄蓬。明月清樽祇暫同。南望千山如黛色。愁君客路在其中。
遂從去路得境落句用助語入詩。

寒食

韓翃

春城無處不飛花。寒食東風御柳斜。日暮漢宮傳蠟燭。青烟散入五侯家。

送客知鄂州

武昌

江口千家帶楚雲。江花亂點雪紛紛。春風落日誰相

見。青翰舟中有鄂君。

切題。白相喚應。

宿石邑山中

今真定府非陘。石邑本戰國時之石邑。

浮雲不共此山齊。山靄蒼蒼望轉迷。曉月暫飛千樹裏。秋河隔在數峯西。

送劉侍郎

李端

幾人同入謝宣城。未及酬恩隔死生。唯有夜猿知客恨。暈陽溪路第三聲。

楓橋夜泊

蘇州

張繼

月落烏啼霜滿天。江風漁火對愁眠。姑蘇城外寒山寺。夜半鐘聲到客船。

聽角思鄉

顧況

故園黃葉滿青苔。夢後城頭曉角哀。此夜新聽人不見起行殘月影徘徊

宿昭應

昭應山

武帝祈靈太乙壇。新豐樹色繞千官。那知今夜長生殿。獨閉空山月影寒。

湖中

青草湖邊日色低。黃茅瘴裏鷓鴣啼。丈夫飄蕩今如此。一曲長歌楚水西。

夜發袁江寄李嶺川劉侍郎

江在江西臨江府

流此在此

戴叔倫

半夜回舟入楚鄉。月明山水共蒼蒼。孤猿更叫秋風裏。不是愁人亦斷腸。

寄揚侍御

包何

一官何幸得同時。十載無媒獨見遺。今日莫論腰下組請君看取髮邊絲

江村即事

司空曙

罷釣歸來不繫船。江村月落正堪眠。縱然一夜風吹去。只在蘆花淺水邊。

汴河曲

與劉禹錫楊柳枝詞皆歌七隋之曲

李益

汴水東流無限春。隋家宮闕已成塵。行人莫上長堤望。風起揚花愁殺人。

聽曉角

邊霜昨夜墮關榆。吹角當城片月孤。無限塞鴻飛不度。秋風吹入小單于。

夜上受降城聞笛

回樂峯前沙似雪。受降城外月如霜。不知何處吹蘆管。一夜征人盡望鄉。

從軍北征

天山雪後海風寒。橫笛偏吹行路難。碛裏征人三十

萬。一時回首月中看。

揚柳枝詞二首

說見李益汴河曲題

劉禹錫

煬帝行宮汴水濱。數株揚柳不勝春。晚來風起花如雪。飛入宮牆不見人。

輕盈袅娜占年華。舞榭粧樓處處遮。春盡絮飛留不得。隨風好去落誰家。

與歌者何戡

二十餘年別帝京。重聞天樂不勝情。舊人唯有何戡在。更與殷勤唱渭城。

浪淘沙詞

樂府題。劉作浪淘沙。詩凡十一。此其一耳。

鸚鵡洲頭浪颭沙青樓春望日將斜銜泥燕子爭歸
舍人之情不憶家獨自狂夫不憶家

自朗州至京戲贈看花諸君郎州即武陵

紫陌紅塵拂面來無人不知道看花回
玄都觀裏挑千樹盡是劉郎去後栽

尋山家

長孫佐輔

獨訪山家歇還步茅屋斜連隔松葉主人聞語未聞
問繞籬野菜飛黃蝶

涼州詞說見前

張籍

鳳林關裏水東流白草黃榆六十秋邊將皆承主恩

澤無人解道取涼州

十五夜望月

王建

中庭地白樹棲鴉冷露無聲濕桂花今夜月明人盡
望不知秋思在誰家

贈人

多在蓬萊少在家越緋衫上有紅霞朝回不向諸餘
處騎馬城西檢落花

送盧起居

武元衡

相如擁傳有光輝何事關干淚濕衣舊府東山餘妓
在重將歌舞送君歸

嘉陵驛

四川保寧府唐利州

悠悠風旆遠山川山驛空濛雨作烟路半嘉陵頭已白蜀門西更上青天

漢苑行

張仲素

回雁高飛太液池新花低發上林枝年光到處皆堪賞春色人間總未知

塞下曲二首

三戍漁陽再度遼驛弓在臂箭橫腰白奴似欲知名姓休傍陰山更射鵰

朔雪飄飄開雁門平沙歷亂捲蓬根功名恥計擒生

數直斬樓蘭報國恩

秋閨思

樂府○寓意深婉溫柔敦厚不怨不怒深得風人之體

碧窗斜月滿深輝愁聽寒蟬淚濕衣夢裏分明見關塞不知何路向金微

郡中即事

羊士諤

紅衣落盡暗香殘葉上秋光白露寒越女含情已無限莫教長袖倚闌干

登樓

槐柳蕭疎繞郡城夜添山雨作江聲秋風南陌無車馬獨上高樓故國情

酬浩初上人欲登仙人山見貽

山在柳州

柳宗元

珠樹玲瓏隔翠微。病來方外事多違。仙山不屬分符客。一任凌空錫杖飛。

題延平劍潭

在延平府南平縣東建寧邵武二水合流之所。晉雷煥得二劍於豐

城以一與張華留一自佩華死劍所在其後煥子佩劍渡延平津劍忽于腰間躍出潭

水。但見兩龍各長數尺。因名劍池。津亦名劍潭。

歐陽詹

想像精靈欲見難。通津一去水漫漫。空餘千載凌霜色。長與澄潭白日寒。

竹枝詞

劉禹錫竹枝詞序。建安里中兒聯歌竹枝吹短笛樂鼓以起節杜詩自注竹枝

歌巴渝之遺音也。惟峽人善唱。

白居易

瞿塘峽口冷烟低。白帝城頭月向西。唱到竹枝聲咽處。寒猿晴鳥一時啼。

昭君詞

漢使却回憑寄語。黃金何日贖蛾眉。君王若問妾顏。色莫道不如宮裏時。

聞白樂天左降江州司馬

江州今九江府。秦為九江郡地。

元稹

殘燈無焰影幢幢。此夕聞君謫九江。垂死病中驚坐起。暗風吹雨入寒窗。

胡渭州尚調曲。蓋嘉運所製。與雙帶子。蓋羅維水鼓子皆絕句。述遠戍行旅之懷。與題

全無干涉

張祐

亭亭孤月照行舟。寂寂長江萬里流。鄉國不知何處是。雲山漫漫使人愁。

雨淋鈴明皇所製曲

雨淋鈴夜却歸秦。猶是張徽一曲新。長說上皇垂淚教。月明南內更無人。

號夫人又見杜集一題作集靈臺

號國夫人承主恩。平明騎馬入宮門。却嫌脂粉汗顏。色淡掃蛾眉。朝至尊。

度桑乾

賈島

客舍并州已十霜。歸心呂夜憶咸陽。無端更度桑乾水。却望并州是故鄉。遠而不可見。故曰憶。近而可見。故曰望。妙在二字。

成德樂唐曲

王表

趙女乘春上畫樓。一聲歌發滿城秋。無端更唱關山曲。不是征人亦淚流。與戴叔倫夜發袁江作句法絕相似。看更字不是字亦字。

塞上曲二首樂府題。在戌十五曲之一。

王烈

紅顏歲歲老金微。沙磧年年臥鐵衣。白草城中春不入。黃花戍上雁長飛。

孤城夕對戍樓閑。迴合青冥萬仞山。明鏡不須生白

髮風沙自解老紅顏塞上句多矣此二首為最酸楚

塞下曲已見

釋皎然

寒塞無因見落梅胡人吹入笛聲來勞勞亭上春應度夜夜城南戰未回

僧院

釋靈一

虎溪開月引相過帶雪松枝掛薜蘿無限青山行欲盡白雲深處老僧多

題華清宮絕句

杜牧

長安迴望繡成堆山頂千門次第開一騎紅塵妃子笑無人知是荔枝來可見可想

漢宮詞

宮詞又是變句

李商隱

青雀西飛竟未回君王長在集靈臺侍臣最有相如渴不賜金莖露一杯望幸之情良然

夜雨寄北

君問歸期未有期巴山夜雨漲秋池何當共剪西窗燭却話巴山夜雨時

寄令狐郎中

常是商隱客梁時作

嵩雲秦樹久離居雙鯉迢迢一紙書休問梁園舊賓客茂陵秋雨病相如落句用古事為今事以死事為活事如短衣匹馬隨李廣耳

秋思

許渾

琪樹西風枕簟秋。楚雲湘水憶同遊。高歌一曲掩明

鏡。昨日少年。今白頭。掩字有意恐見髮而驚感月。落

與太白將進酒君不見高堂明鏡悲白髮朝如青絲暮如雪同意

宋氏林亭

薛能

地濕莎青雨後天。桃花紅近竹林邊。行人本是農桑

客。記得春深欲種田。

江樓書感 因獨上之時思同來之友。因水月連天。思去年風景。皆有引蝶。

趙嘏

獨上江樓思渺然。月光如水水連天。同來翫月人何

處。風景依稀似去年。

楊柳枝 即古折楊柳枝義也。白居易有愛妓小蠻善舞。乃作楊柳枝辭以託意。此白是為白氏楊柳枝而作。今人渾為一題。

溫庭筠

館娃宮外鄴城西。遠映征帆近拂堤。繫得王孫歸意

切。不關春草綠萋萋。

王母廟

吳融

鸞龍一夜降崑丘。遺廟千年枕碧流。賺得武皇心力

盡。忍看烟草茂陵秋。分明笑漢武之駭却似追魯王之母意實絕之在此深得立言之妙

折楊柳 樂府題鼓角橫吹曲有折楊柳枝詞和大曲有折楊柳行

段成式

校枝交影鎖長門。嫩色曾露雨露恩。首二句托喻少年曾承恩寵

鳳輦不來春欲盡。空留鶯語到黃昏。鳳輦不來空留鶯語。隱然見孤

處寂寞無人共許之意。曰春盡日黃昏。又隱然見春之將至。

宮怨

司馬禮

柳色參差掩畫樓。曉鶯啼送滿宮愁。年年花落無人

見。空逐飛泉出御溝。末句與前首同調。李建勳宮詞却羨落花春。不管御溝流。得到人間

宴邊將

張喬

一曲涼州金石清。邊風蕭颯動江城。坐中有老沙場

客。橫笛休吹塞上聲。

退朝望終南山

此復長安後車駕還京作或云時襄王熅僭偽位通極極

不忍吟此不見

李拯

紫宸朝罷綴鸞鸞。丹鳳樓前駐馬看。唯有終南山色

在。晴明依舊滿長安。亂後還朝。惟有山色如舊。悲慨之詞。寫得隳麗。

華清宮

即驪山溫泉宮。唐太宗建天寶六年。玄宗如驪山改名華清。

崔魯

草遮回磴絕鳴鶯。雲樹深深碧殿寒。明月自來還自

去。更無人倚玉闌干。

古離別

一作送別

韋莊

晴烟漠漠柳毵毵。不那離情酒半酣。更把玉鞭雲外

指。斷腸春色在江南。有盛唐餘味

宮詞 令人詠不盡

李建勳

宮門長閉舞衣閒。畧識君王鬢已班。却羨落花春不
管。御溝流得到人間。御溝紅葉。唐人有此事。

雜詩 載才調集

陳祐

無定河邊暮笛聲。赫連臺畔旅人情。函關歸路千餘
里。一夕秋風白髮生。句寫愁多。少遇。

初過漢江 襄陽城枕大江即漢江也此首載蘆中集

無名氏

襄陽好向岷亭看。人物蕭條屬歲闌。為報習家多置
酒。夜來風雪過江寒。

胡笳曲 已見此首或唐音

月明星稀霜滿野。羶車夜宿陰山下。漢家自失李將
軍。單于公然來牧馬。

宿疎帷驛

王周

秋染棠梨葉半紅。荊州東望草平空。誰知孤宦天涯
意。微雨蕭蕭古驛中。

增補唐詩選卷之七終

唐詩選蔣跋

入我明來作者如林風雅之道於斯爲盛則豈不誠
響中宮商振金石哉而余乃好李于鱗所爲詩特甚
意其爲人必魁梧奇偉其志嚶嚶然欲空千古也者
及誦其所選唐人詩見謂少所與可而法亡不備多
所擯棄而才亡不致蓋于鱗所爲擬議實速肖于茲
而變化之成其幻境亦出此也日新富有所自來矣
又豈竢讀于鱗書然後見于鱗哉旅邸無事偶疏而
評之用爲塵助好事者遂取而付之梓人余謂談詩

