

浮山縣志卷之二十七

風俗

草從風靡政由俗革雖一地而士習民風歲改月移不無今昔之殊較稽圖籍類難以刻舟畫劍者浮邑舊乘僅存其畧爰采諸記今昔並陳蒞政者輔其善以祛其弊庶永存向唐氏之遺云志風俗

左傳季札觀周樂爲之歌唐曰思深哉其有陶唐氏之遺民乎不然何憂之遠也非令德之後誰能若是爲之歌

浮山縣志

卷之二十七

風俗

一

魏曰美哉風泂乎大而婉險而易行以德輔此則明主也

詩傳唐風土瘠民貧勤儉質樸憂深思遠有堯之風焉

魏風其地狹隘民俗儉嗇蓋有聖賢之遺風焉

詩小序魏地狹隘其民機巧趨利

史記參爲晉星其民有先王遺教故君子思深小人儉陋又水深土厚性多剛直好義任俠當全晉之時固已知其剽悍矣

南宋

蓋志勤

字勉之號集虛真人世為簡城農家幼即

不輟心地通明賜紫衣後居浮山之夫衛村創

元

孫志平

號元素河東萬泉人幼穎悟遭世變故

遷治王屋山之靈都志平遂居縣之清都萬壽

圓印

號月潭俗姓陳世居張堡出家大義寺禮意公為

法席繙素欽依至正己巳僧文顯為撰道行碑惠持

浮山縣志

卷之二十六

僊釋

二

書丹圖  
檀立石

明

普泉

俗姓梁氏程村人志慕空門師玉兔寺主巖公披

公洪武庚午僧文顯為撰道行碑弘源立石

北齊劉子晉有唐虞之道風其俗節財而儉嗇

而書土地少沃多瘠是以傷於儉嗇其俗剛強亦風氣使

然

通典山西土瘠其人勤儉而河東魏晉以降文學盛興閭  
井之間習於成法

柳宗元晉問有茅茨采椽土型之度故其人至於今儉嗇  
有溫恭克讓之德故其人至於今善讓有師錫僉曰疇  
咨之道故其人至於今好謀而深思有百獸率舞鳳凰

浮山縣志

卷之二十七

風俗

二

來儀於變時雍之美故其人至於今和而不怒有昌言  
儆戒之訓故其人至於今憂思而畏禍有無爲不言垂  
衣裳之化故其人至於今恬以愉此堯之遺風也吳子  
曰美矣善矣其蔑有加矣夫儉則人用是而不濫讓則  
遵分而進善其道不闕謀則通於遠而周於事和則人  
之質戒則義之實恬以愉則安而久其於道也至乎哉  
朱子詩註唐俗勤儉故其民間終歲勞苦不敢少休及其  
歲晚務閑之時乃敢相與燕飲爲樂其風俗之厚而前

聖遺風之遠如此 又論太行山之高處平陽晉州  
阪山之盡頭其地磽瘠人民樸陋儉嗇惟堯舜能都之  
又詩辨河東地瘠民貧風俗勤儉乃其風土氣習有  
以使之至今猶然在三代時可知  
豐城朱氏詩說唐俗勤儉勤者生財之道儉者用財之節  
聖人教人不越乎勤儉而已

宋地理志其俗剛悍而樸直勤農織之事業寡桑柘而富  
麻苧善治生多藏蓄其靳嗇尤甚

浮山縣志

卷之二十七

風俗

三

蘓轍論其民倜儻而無所顧負力而傲其吏吏有不善而  
不能以有容也叫號紛呶奔走告訴以爭毫釐曲直之  
際故夫秦晉之俗有一朝不測之怒而無終身戚戚不  
報之讐也

郭子章晉論古之帝王更都三河讀園桃園棘故其民至  
於今憂國而忠於主有樞有楡故其民至於今喜樂而  
愉瞿瞿休休故其民至於今長慮而却顧陟岵陟屺故  
其民至於今孝閑閑坎坎故其民至於今力穡且葛屨

見隘陋焉彼汾見貧儉焉

圖書編崇禮讓多勇敢

府舊志人好力田喜雨苦旱又曰惟尚質實不事商賈  
縣舊志俗尚節儉不事商賈男耕女織各執其工重婚喪  
惜廉恥以官法不及爲榮以家事不治爲辱比閭親睦  
有無相須交際往來一秉古禮有陶唐氏之遺風焉

浮邑土瘠民貧兼以人密地稀田畝歲入僅資口食一  
切國課交際均從地出催科日擾民不聊生迨自明祖

浮山縣志

卷之二十七

風俗

四

今兵革偃息盜賊藏匿道路以通商賈以與往來餬口  
於齊魯燕趙宋衛中山間者十之五六人民漸有起色  
其儉樸仍如舊俗

冠禮

久廢

婚禮

兩姓議婚近多不待男女長成且嫁娶更失之太  
早所最重者門第門第不合不輕許婚女家若許

則擇日宴水人會六親爲之通信而婚定矣非惟紳  
士爲然卽商賈農工亦爾及笄則先納聘次納采次  
問各次請期至期張燈結綵鼓樂導引新婚親迎其  
貧而無力者惟以轎迎之入門男女同拜天地次日  
謁廟拜高堂及伯叔姊姒之屬旁午婚婦詣母家筵  
宴至晚而歸俗名曰回門至貧寒之家先送定禮有

十二金者或數金者其有幼女無依則送男家撫養之亦間有以男贅女家者親喪納女名爲拜喪男子未聘女子未字既死而後議婚兩柩合葬謂之冥配鄉村間有行之者至於指腹割襟則無有焉

**喪禮** 自初至終悉遵家禮終之次夕在本院土地神前設香案焚化楮錢燒亡者在時所穿衣服男女哭泣盡哀名曰點化錢雖未免俗無傷於禮其後記七先是浮俗作佛事誦經借此托言超度士大夫秉禮之家亦多行之牢不可破近年以來此風稍息逢七必以虞祭之禮致奠柩前中間親友公祭七七而止百期小祥大祥亦如之至於發引之日幡幢明器備極工巧親友奠賻至於祀土題主有力者請官長師尉闔學紳衿陪祭以貧富爲厚薄酌送禮物或紬或布或汗巾束帶筆墨等物設筵甚豐其力不能備者多停柩以待豐裕頗違古制更有泥信堪輿卜地卜日動經數歲方葬者

浮山縣志

卷之二十七

風俗

五

**祭禮**

薦紳之家有事則祭於家廟士庶人多於寢室奉祀而祭之清明孟秋望日孟冬朔日均祭於堊兆

**鄉飲酒禮**

每歲正月望十月朔儒學齋長擇薦紳之有齒德者爲正賓諸生之有齒德者爲介賓庶

民之有齒德者三人爲耆賓署其名而舉之學學詳之縣先期下啓至日則令尉司訓皆詣明倫堂宴飲焉揚解讀法酌酢拜跪一遵典禮亦古尊高年重有德之遺意也惜久不行

歲時社祭夏冬兩舉率多演劇宰牲隨其村落大小隆殺有差蓋猶報賽之遺云

鄉鎮立香火會扮社賀演劇男女遊觀招集販鬻人甚便之

浮邑地處僻壤商賈不通購置貨物甚艱惟每歲二十八日東門外東嶽廟逢會七月十五日城隍廟會十月初六日南門內外關帝廟張公祠逢會招集近商賈販鬻諸般貨物邑人稱便焉

浮邑凡有疾病多信鬼事近始知延醫服藥至於鄉村山僻之處醫藥難致一有疾病則巫覡乘間惑之更有吃齋善婆燒香念佛以救人疾婦女家多為所惑牢不可破識者鄙之

節序

元旦

風興燔柏葉薰蒼木放花爆雜陳設饌菓酒男女盛飾拜祀天地神祇次拜祖先畢乃長幼序拜比明則親族隣友各往來拜賀於其家至則各具酒食款洽是日不食小米俗謂之不受窮親友彼此春酒相招數日乃已過首吉出行携酒餚香炮雞拜坐飲謂之迎喜神

立春

先期一月用樂戶假之冠帶日春官春吏又裝春婆一人叩謁於官長及合邑薦紳之門誦吉語四句以報春至期先一日集僂人妓女及幼童扮故事謂之演春次日率僮屬朝衣朝冠後儀從迎春於東郊歸則鼓吹導前土牛芒神居後舁之公堂而宴之至五更禮畢鞭牛使碎名曰打春是日人家收舊牛土書吉利字於門并噉蘿蔔數片名曰曉春取舊牛也雍正元年奉

令樂戶娼婦歸良春官

春吏春婆仍舊焉

初五日 人家焚香楮於門外名曰送祖先

初六日 剋門神眼恐其作祟亦度民小戶為之

上元 街巷張燈結綵鑼鼓喧闐觀燈者絡繹充道十五日家家蒸麵饊供神名曰鬧饊兒食元宵十六日

男女艷妝出遊登城度巷盡日而返名曰走百病然亦度民小戶如此紳士之家則否二十日家家蒸黍

糕祀神並置庖廩中名曰添倉又炊煎餅碎雜穀裹之謂之卷煎亦有用以祀神者夜則遍燃油盞不留

黑處寢息不語俗呼為鼠忌

二十九日 火星聖誕演劇四日放架火以答神功

浮山縣志 卷之二十七 風俗

二月二日 家家祀土地神

二十三日 忌食木以避瘡疫

寒食節 清明前一日家家禁火以祝介之推此風久不行矣

清明 前數日及此日家家祭祖坐宰牲羞餠焚寶蓋綵幡綵緞紙錢漆土於塚上謂之拜掃祭畢乃坐享

餃餘焉是日婦女不理針黹或架鞦韆為戲小兒放紙鸞

三月三日 上巳之辰取柳條作圈辟蠲玄帝行宮南北兩廟設醮祈保平安

十八日 帝堯聖壽有司詣山致祭

二十日 聖母廟演劇設醮祈保嬰孩



十八日 祀東嶽神東門外集商賈貨殖大會

四月八日 祀關帝又為浴佛節洪福院設醮保安嬰孩

五月五日端陽節 辰刻採艾挿首以辟疫食角黍飲雄黃酒小兒以五彩絲繫於臂脛即長

命縷也

六月六日 曝書曝衣作麩伏日合醬是日童叟沐浴謂之洗百病

七月七夕 陳瓜菓中庭乞巧

中元 薦麻穀佐以果饅焚楮墓前

中秋 以月餅瓜果相餽送夜則供之月下焚香拜畢劇飲歡賞

浮山縣志 卷之二十七 風俗

八

重陽 家家食糕佩茱萸囊有携酒登高採野菊以歸者

十月初一日 携供饌楮錢紙衣至祖考塚前焚獻之名日送寒衣貧者或燒之大門外

十五日 社祭日多宰羊祀而告之名日閉神門

冬至 祀遠祖浮邑此禮久廢惟官師拜冬人家宴請新婿

臘月初五日 和五種豆及米作飯名五豆粥

初八日 煮豆粥雜以果肉薑椒之類謂之臘八粥

二十三 晚設果餅飴糖祀竈次日各掃舍宇除一塵垢陰陽家言此後數日諸神朝天百無禁

忌民間紛紛嫁娶

除夕

易門神換桃符帖春聯老幼團飲爆竹連天亦有  
通宵不寐者名曰守歲