

中華民國十六年六月三日

中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類

京師教育週報

贈閱

本期要目

- (一) 現代各家教育思潮……………邱椿
- (二) 小學初年級教育法(續)……………張家聲
- (三) 克伯屈教育之理論與實際……………邱椿
- (四) 雜感三則……………張建常
- (五) 北師附小家庭課業現行辦法

第九期

第一卷

每週金曜日出版

京師學務局教育週報編輯處印行

京師教育週報期目錄

第一卷第九期

(一)公牘

訓令一則

指令三則

呈文一則

公函二則

(二)教育評論

雜感三則

張建常

(三)論著

現代各家教育思潮

邱椿

小學初年級教育法(續)

張家聲

(四)講演

(五)教育新聞

克伯屈教育之理論與實際(續)……………邱椿

北師附小特設「升學指導」科

師大附中呈請男女合班

北京師範舉行音樂會

北師附小之發獎與女師附小之運動

學務局長傳見教員已畢

(六)附錄

北京師範
附屬小學
家庭課業現行辦法



訓令

訓令第六七號
十六年五月四日

令學務委員主任萬華

學務委員趙毅

趙崇華

張兆蔭

劉耀曾

學務委員辦公處改組爲視學辦公處學務委員着即裁撤所有該處職員除萬華總理講演所事宜趙毅趙崇華另委爲四郊小學視學外其餘各學務委員逕行教員事務員書記等均聽候甄別任用該處卷宗賬目着由第一二三科會同接收此令

京師教育週報第一卷第九期

指令

指令第三號
十六年四月十四日

令京師學務委員主任萬華

呈乙件爲普育小學校校長王遠山積勞病故擬

請給予恤金由

呈悉普育小學校校長兼教員王遠山積勞病故應准照例給予

恤金拾元仰由該處具領轉發此令

指令第二七號
十六年四月二十日

令北京紅羅廠小學校代理校長陳佩華

呈乙件爲呈報遷移校舍並由陳教員代理校長

由

呈悉該校遷移校舍由教員陳佩華代理校長應一併予以備案

非遷移校舍應報警廳備案此令

指令第四三號
十六年四月廿六日

令京師私立培真小學校

呈二件爲呈報更換校長並送履歷請核由

呈暨履歷書均悉查小學校校長以具有本科正教員資格者爲限該校新聘校長鄧烈章據稱係國立北京法政大學畢業是否具有小學校正教員資格須依法檢定茲姑暫准備案仰卽逕呈京師小學教員檢定委員會檢定後再行呈局核辦履歷書暫存此令

呈文

呈字第二四七號

十六年四月二十九日

呈爲呈報事竊本局頃奉

訓令內開據京師稅務監督呈稱京師學務局函稱據西四牌樓北紅羅廠學校呈稱校舍不敷應用已購安內右四區界內後口袋胡同門牌六號于子安住房一所共房六間買價一千六百元於本年三月立契十月領取市政公所憑單在案茲特援照稅契條例第三條第四項呈請轉函稅署填給免稅契紙以資保守等

因並附呈契紙憑單到局檢同原件函送貴署查照辦理等因理合呈請鑒核等情前來查學務局所稱紅羅廠學校購買後口袋胡同住房一所作爲校舍是否呈報貴部核准有案再紅羅廠學校是否公立相應咨請查核見覆等因到部合亟令仰該局遵照呈復以便轉咨財政部核辦等因奉此查紅羅廠學校係屬私立業經本局核准立案十五年十一月間據該校呈稱查京師稅務公署稅契章程凡學校房屋稅契有免稅之規定本校於本年三月間置買後口袋胡同于子安住房六間以作教員宿舍所有房產轉移手續業向京師警察廳及京都市政公所先後辦竣現須辦理稅契謹檢同契據等件呈請轉咨京師稅務公署照章免稅等情前來當卽循例直接函請稅務公署查照辦理在案俟准該署函稱查該校購置房產係爲校舍之用核與免稅之例尙屬相符惟該項房屋計瓦房四間灰房二間而查驗于子安舊契僅有瓦房三間灰房二間其上手房間不符該買主應通知賣業主照章補稅如賣業無經追究時應由該買主代爲補稅相應函請轉行該校照章辦理等情到局卽飭令該校照辦俟補稅後再爲撥

例請領免稅契紙事隔多日該校尚未呈覆茲奉

訓令遵將辦理此案情形恭呈

教育總長

公 函

公函 第三八號
十六年四月十八日

逕覆者准

貴廳函詢王宗堯組設進德中學是否報局核准有案等因茲經
派查該校辦理尚無不合業准其暫行設立茲准前因相應函覆
即希

查照爲荷此覆

京師警察廳

公函 第四一號
十六年四月二十三日

逕啓者接准

函開敬啓者敝會調查部因整理京師小學教員生計調查資料

京師教育週報第一卷第九期

擬請

貴處賜贈民國十五年度京師各小學教員之新俸等級及人數
統計以資參考即希

察照賜寄爲感等因查本局規定公立小學教員薪俸數目凡級
任教員月給四十元專科教員月給三十元既無高初之分亦無
多寡之別現計十五年度統任教員共爲三百七十七人薪俸共
計一萬五千零八十元專科教員共爲一百零九人薪俸共計三
千二百七十元相應函復即希
查照爲荷此致
中華教育文化基金會董事會

教育評論

雜感三則

張建常

(一)
徐旭生先生曾說：「中國人有一句俗話，『不可不信，不可
全信。』」這句話西洋人簡直不能夠懂，他們只會信，或者

不信，既然信了，就積極的來崇拜。如過不信，就熱烈的去反對。西洋文明所以能一日千里，進步不已者；這是主要原因之一。」現在京師小學界的現象，好像也有這種特性表現出來。這真非京師教育的好現象。如近兩三月來，時有不安分教員固與校長為難。他們的第一武器就是「如要辭我，先清積欠，」他們既然是無理取鬧，結果，除了得到一個搗亂之名，沒有多少好處。然而他們為何竟肯出此呢？不外是「教員的苟當，不可不幹，又不想幹。」不可不幹，所以不肯辭掉教員，去另謀他種職業。又不想幹，所以時常拿着「欠薪」這個武器，來同校長起釁。這樣下去，教員方面，正日拘心鬥角白耗了許多心血，還不算什麼。而青年學童在無形之中可就吃了不少的虧。

(二)

人人都說我們中國人重視精神生活，西洋人重視物質生活。但是，單就京師小學教育界來看，絕不是如此。有些教職員們除了對於欠薪努力奮鬥外，並不見有其他任何精神

方面的表現。而他們的索欠的方法，真有時是五花八門，無奇不有。這種現象，又該當怎樣解釋？有人要說，他們所爭的是最低限度的生活維持費，並非專重物質生活。這話似乎是答的很圓滿。但是，請問當教員的在按鐘點（或不按鐘點）按教學法（或不按教學法）每日教幾點鐘功課外，從任何方面都不着他們（大多數）有學而不厭的精神，海人不倦的精神。用新名辭來說，對於教育沒有一種熱烈的精神。研究的精，改造的精神。經費支絀，就我看來，不過是一時的問題。政治上軌道之後，就可有相當的辦法。這種形式教育，抄襲教育，絕不是一時所能挽救的，這纔是京師教育界的大問題。

(三)

某教育當局曾對人說：『在教育當局為債務者，教員為債權者的局勢之下；教育簡直是不能辦。』這話是由他個人的許多經驗中得來的，當然有幾分可靠。但是，在這種現狀下，教育當局者對教員們可以持放縱的態度麼？教育

界可以完全由教員們來擺弄麼？關於教育上應行改革，促進的事項；可以因循苟且了事麼？我想某當局也決不做如是想。他說那句話，不過是表白教育界弄到這麼糟，不是他們的責任，完全是經費支絀的緣故，可是這句話要教不安分的教員聽着了，又給他一個強而有力的暗示。

論 著

現代各家教育思潮

邱椿先生講
趙演述

邱師大年，任國立北京師大教育講習，癸祖承先生教凡一年有餘，現在先生將其所講之近代各家教育思潮，賜予發表，真是感謝萬分，而同學趙演君之記筆，更毫無遺漏，盡如邱師所言，亦屬難得，僅誌數語，藉表謝意。

癸祖誌一九二七·六·一。

第一章 緒言

教育思潮之體例有二：一主分述，一主綜合。主分述者，以人爲中心，列舉各大教育家，記其生平，叙其學說，述

京師教育週報第一卷第九期

其著作，更明其對於前後代思潮之關係及影響，使讀者對於一家學說，得一統整概念，此一例也。如格萊夫司 (G. G. Ross) 之近三世紀西洋大教育家一書是。主綜合者以主義爲中心，分述各派教育思潮，如實用主義之教育也，如新理想主義之教育也，如勞動主義之教育也，攬其源流，闡其要義，探其末流，及其與他派思潮之異同及關聯，此又一例也。如范倫之最近歐美教育思潮一書是。本講現代教育思潮之編製，即採前例，計分四國，英德法美是也。英國方面，現代代表教育家之可述者，有 Sanderson, Finlay, y. Nunn, Adams 四人。在德則爲 Spranger, Kerchensteins, Natp, Messer Gadiis Gurtille 六人。在法則爲 Sauillee Ferrari 一人。至若西美，諸家輩出，如 Thorndike, Charter, Bagley, Snodden, Boddit 等，皆其著者。然學說整然有系而影響遠大者：當推前來吾華之杜威博士 (Dr. John Dewey)。本講美國方面，即以杜氏爲中心，先闡明其對於宇宙論，人生論，知識論以及倫理學諸方面之哲學主張，立一思想之基

礎，更進而論究其教育目的方法及教材上之教育意見，則美國各派教育思潮，雖云複雜，亦可儼然無惑矣。

現代教育思潮者，論究現代各學派各教育家之教育思想之學也，故所論教育家，當以現存者為限。本講所述教育諸家，大都現尚生存，間亦有逝世者，然為時不遠，不過兩三年間事，此又讀者諸君所不可不注意者也。

第二章 總論

第一節 現代教育思潮之普遍趨勢

現代教育思潮，紛紜複雜，然有十大普遍趨勢則為各國所同具。分述如左：

一為教育與宗教之分離也，宗教之支配教育，自古已然，近世遺風遠播，教育上仍時見宗教勢力之跡，如英國中等以下學校每日均有半小時之讀經，法美意諸國學校之有朝會，與及美國某省最近之禁止教授進化論，皆其例也。但及戰後以來，宗教立教育上之勢力，已不如前此之甚，而漸相分離，如英國府立學校 (County School) 之廢止讀經，

德之刺拿牧師充任視學員之權利，德國北部之廢止讀經，皆其明例。而蘇俄則完全排斥宗教矣。

二為兒童之復現也 (Rediscovery or Rebirth of Child) 兒童為教育中心之說在盧梭之愛彌兒中即早已發其端倪，然實際上兒童之地位，並未升高，如在德國，教學法仍多尚注入式，重嚴格的訓練而少課外自由的作業，英國學校，亦有鞭撻兒童者。然自歐戰以還，兒童完全解放，居教育之中心，有發展個性之餘地。在德國如教授法之改良，正課鐘點減少至十二小時，而注意于課外之作業，以及求認識自我人格之青年運動之發生；在英國如對於道爾頓制熱烈之歡迎，皆其明確之表現也。

三曰教育之平民化也 (Democratization of Education) 歐戰以還，各國教育日有平民化之傾向。舉例言之，如新興諸共和國之憲法，其教育專章中皆有教育均等之規定，在德國方面，如 *Evangelische* 之發展，在英國方面，如府立學校之企圖消滅貧富階級之懸隔，最近倫敦大學有逐漸平民化

之趨勢，皆其顯著之事例。而雙軌學制之變為單軌學制，尤為世界各國教育家所共同努力者也。

四曰個人主義 (Individualism) (自動，自由) 之發達也。

在國家主義統治下之社會，個人直無幸福之可言，個人之努力，乃以一不可捉摸之國家幸福為對象，此戰前思想界之主潮也。戰後，自我表現之說大盛，如德國勞工學校之注重自由作業，英國 *Ondeschool* 注重兒童之自由研究，不僅在手工方面，即歷史地理諸科，亦無不然。而風行各國之設計教學法，又其表現之極者也。

五曰課程及教授法之富於彈性也 *Flexibility of curriculum and Teaching* 彈性者，有升縮之餘地之謂也。其表現在課程方面者，如選科制之勃興，最低課程標準之廢除，甚至不用固定教本者，皆其實像。在教法方面，設計法道爾頓制固無論矣，其外國政府有從積極方面設獎金鼓勵從事教育上之新試驗者，亦皆可見課程教授法之注重彈性也。

六曰注重公民教育也 戰後新國蜂起，各國欲求國本之鞏

固，莫不注意于公民教育，故公民教育今已為世界教育之主流矣。在美國如劃定大批經費以為實施公民教育之用，在德如憲法教育專章有國民對於國家責任心之規定，在法則變不加厲，益重公民教育，此可由其教育總長之講詞中見之者也。至若大學方面，如美國哥倫比亞大學之增設公民教育等，倫敦大學之注重公民教育，皆是。而最保守之劍橋牛津兩大學中，亦有軍事之訓練矣。

七曰注意手工教育也，大戰以還，工業疲敝，工廠中之熟練技師，大都効命疆場，以是工業出品，質地陋劣，各國欲圖振興，遂有工業教育之提倡。又以近代以來，工人之地位，較前增高，因而影響學校中課程之變動，以適應工人之需要，此手工教育之所由來也。而德人 *Kochersche* 之勞働教育說，又手工教育理論方面之主要動力也。

八曰教師地位之增高也 師道尊嚴，古有明訓，然在歐美諸邦，普通教師所得薪資，大都不能一中之上工人。故大戰

以遠。英國方面，遂有教師會 (Teachers' Guild) 組織之勃興。其目的所在，即在企圖薪資之增加專及教育行政事業之參加。美國雖尚缺乏此種組織，然已漸漸注意之矣。(附
倫比亞大學師範院亦嘗將此問題時加討論)

九日對於教育之新注意也。大戰以還，各國皆知立國之本，端在教育，是以提倡教育，不遺餘力。舉例言之，如美國之增加教育經費，義務教育年限之延長，而英國之義務教育。且延長至十九年皆是。德國大戰一敗塗地，喘氣未定。然其對於教育，仍倡導不遺餘力。德有言曰『Evo. Dabo.』
[Lost every thing in war, but will can not lose our child.]亦可見其氣象之雄。

十日注意教育之客觀的研究也。曩日歐洲，教育不過為主觀的理論，無成爲科學之可能，是以其教育研究，極少客觀的根據。及至頃近，美國方面，教育之客觀研究，極稱盛隆，影響所及，歐洲大陸，研究教育亦有從事於實驗者。如漢堡大學之注重教育統計教育測量等，桑載克教育心

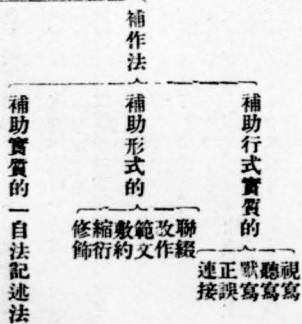
理學之引起德人之注意，皆其顯著之例也。

現代教育思潮，據余所觀，略如上陳。各派教育思想，錯綜複雜，固難逐一指述，然按圖索驥，亦不難尋其大要矣。(未完)

小學初年級教育法(續)(第五期) 張家聲

(三)國語科(作文)

初級特別班都是優良兒童學力程度稍微提高添加作文一項總要按兒童思想偏重的補助法再由補助法慢慢引到簡易自作法今概括列表於下



作文的方法

自作法
命題
隨意

- 1 文題要有教育上價值的
- 2 文題要有興味的
- 3 能應社會上需要的
- 4 與時令相符合的
- 5 注重現代事項的
- 6 教學作文以發表思想爲主旨
- 7 作文注重自由記述千萬不要過量補助
- 8 兒童記述時候的教師應當巡視行個別指導法
- 9 批上文字應當用一定的符號要朱筆上用評語
- 10 多用桌回批法
- 11 利用繪畫
- 12 注意作文本寫法

13 批正文日教師寫字要楷書

14 應當採各科教材和時令符合編成作文要目

15 每月行作文測驗一次練習簡明敏捷並知道個人發表的成

度

16 作文基礎文發表要在讀本應用上注意

17 作文完全用語體文發表

(四) 國語科寫字

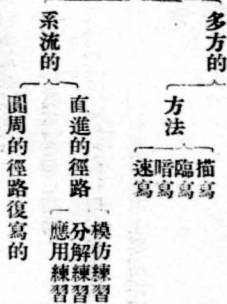
初級特別一級年都是優等生學力按程度應當提高教學添寫一字附在國語科設有讀法作文寫字的分別在這時候教學寫字祇可歸在讀法時間內寫字宜略大可以矯正兒童驕腕的姿勢又可以各爲發揮兒童天然的腕力按我個人意見先要描寫就是又鈎描定後漸漸引到臨寫利用範字只要一個要養成兒童有獨立的性質先取注音字母做教材後練習漢字由筆畫畫簡的漸漸到繁的最注重基本姿勢習今將寫字概括列表如下

形式

大字

小字

練習寫字



- 1 兒童所寫的字要與讀本相聯絡的千萬別寫不認識的字
 - 2 批正文字應當用朱筆令兒童容易對照
 - 3 寫字對於筆畫順序執筆姿勢用墨用紙等等多種特別注意
 - 4 注意寫字用具保管的法子
 - 5 寫字利用兒童相互批評
 - 6 注意寫字本
 - 7 兒童寫字的時候教師要巡視可以矯正基本姿勢
 - 8 遇共同謬點令一齊停筆要在黑板上指示的
 - 9 教師桌間巡查的時候應當用朱筆就兒童謬處指導或批評
- 正較比課後處理効力最大

01 中字運腕小字運指

11 兒童所用紙筆墨硯應當一律教師教舉和成績批評都很便利

12 每月行寫字測驗一次為的是經濟時間練習速寫並知道各人速寫的程度

13 兒童寫字要格外注意整潔

14 寫字先求端正次求美觀後求敏捷

15 教學寫字總以兒童作標準

16 寫完了字的時候要做二分鐘的體操活動身體

17 兒童寫字要從大慢慢縮小的(未完)

演講

克伯屈教育之理論與實際(續)

邱椿在北師講
高蔭譚記

(一) 教育理論——關於克伯屈教育理論，兄弟有一篇文字登在晨報，諸君可以參考，講到理論，第一出發點，須要

道知克先生的人生觀是什麼？他的人生觀就是「有目的的活動即最有價值的生活，人生最大的愉快，生活最高的目標」。這種人生觀與中國一般人正相反，中國人的人生觀是苟且偷安的而不好動的。他這種人生觀完全是求人生最大愉快，人生最高目標；有目的的動而又動的。

什麼是目的活動（即有目的的活動之簡稱）呢？就是充滿目的活動，受目的浸透與指導的活動。目的活動之成立，分析起來，共有三個原則：

一、繼續活動——比如早起，是活動，他能繼續的活動，今天早起，明天早起，以至一生都可早起，這就繼續活動。又如作工，打網球，都是能繼續的活動，凡活動能自身繼續活動，這種活動是好的；反之凡活動不能繼續的，那種活動就是壞的。譬喻打牌，今日來，明日來，後天還來，恐不及數日身體即將毀壞，難於繼續活動了。又如在外作不正確的事情，亦難持久，還有戰爭也是不能繼續的，所以凡壞的活動都不能繼續。

二新的活動——活動不但能繼續，且能引起新的活動，所謂「動而又動」。比方兒童厭惡蒼蠅，立志要撲滅他們，這是有目的的活動。因撲滅蒼蠅而請教於師長是第二種活動；因請教師長而讀關於撲滅蒼蠅的書報，這是第三種活動；又因讀書報而製造撲滅蒼蠅或購買毒藥，因購買毒藥而研究化學，又因研究蒼蠅撲滅法而注意家庭的衛生，因象庭衛生而注意隣居，鄉村，都市，國家的衛生——動而又動以至無窮。

又如給小娃娃做衣裳，是有目的的活動。因做衣裳而引起給小娃娃做枕頭，裙子，褲子；因給小娃娃做裝飾而引起為自己做衣服，又進而為家人做衣服；因做衣服至研究布是怎樣來的——動而又動以至無窮，這都是由本身活動而引起的新的活動。

三幫助他人活動——社會活動。繼續活動不但能引起新的活動，且可不妨礙他人，而幫助他人的活動，比方慈善事業：貴校設有平民學校，一方既可幫助人，同時借平民

的機會，就可研究社會問題，平民學校學生畢業後又可去幫助他人，這就是由一活動而及其他的活動。

上述三種活動原則，就是人生最高價值的動而又動的目的活動，也就是人生最後目標。

教育目的——爲什麼辦教育？教育目的是在發展兒童現在正在進行的有目的的活動，以增進其眼界與識力，改良其態度與理想，增加其支配的能力。

這話看來很是抽象，現在我說一個比方，小孩在幼小的時候，全是他的母親給他穿鞋捆帶，到了四五歲，他母親對他說：「從今以後，你要自己穿鞋捆帶。」小孩聽了很喜歡，於是立志去自己穿鞋捆帶，這是有目的的活動。然後他的母親告訴他鞋如何穿，鞋帶如何安置；等他學會了，這時在他的眼中看着那鞋與以前不同了，這是他的眼界與識力增加了，因識力的增加，於是態度也改變了——不依賴他母親了。既然他不依賴人了，總要設法怎樣安置他的鞋帶才美觀，這就是他的支配能力增加了。

課程論——課程的組織，根據目的活動的觀念，分爲二種，就是……

一、內發的教材 *Intrinsic subject, Matter*——是對童兒現在目的活動有關係的，且適合於兒童內心的要求。比方兒童欲裝置無線電話是一正在進行的目的活動，兒童因而詢問朋友，看閱雜誌，瀏覽實用物理學，參觀無線電話廠所得的知識即是教材。這些知識既合兒童內心要求，又能幫助正在進行的目的活動，所以是內發教材。

二、外發的教材 *Extrinsic subject-Matter*——是由教員指定的，對於兒童正在進行的目的活動毫無關係，沒有存在的價值。

目的活動分爲四類，所以課程也分爲四大類……

- (一) 創作的——包含手工
- (二) 欣賞的——包含圖畫、音樂、戲劇、
- (三) 問題研究的——觀察自然得之現象，
- (四) 技能練習的設計——如寫字，

總之克先生對於課程的主張是將學科界的線打破，而以目的活動為標準。(未完)

教育新聞

(一)北師附小特設(升學指導)科

西斜街宏廟北京師範附屬小學校、本屆畢業者、計有四班、共學生二百餘名、該校主任蘇耀祖、對於畢業各生、曾作一度之調查、結果十之八九志願升學、因之對於該生等升學之準備上、除各教科由擔任教師注意講授外、其他一切關於升學必需之常識、亦從事指導、遂決定設「升學指導」一科、聘請師大教育學士宮壁成專任、每週講授一次、預計六週講完、已於上週開始講授云、

(二)師大附中呈請男女合班

未蒙教育部批准

北京師大附屬中學。前擬將核校高級班男女生合班教授。藉圖節省經費。曾呈請教育部核奪。昨經核部批駁。謂男

女合班教授。部章原以大學為限。該中學校呈請合班教授。實與定章不符。未便准行云。

(三)北京師範舉行音樂會

北京師範學校，對於音樂素極重視，近該校又聘音樂專家李書化任高級部講師，成績更大有可觀，五月二十二日，該校師生特舉行音樂大會，是日聽衆甚多，均極贊許，並於是日要請蔚琳歌舞劇社參加表演，該社為北京一部分研究歌舞劇者所組織。曾在民大。法大。北大等遊藝會表演多次。此次出演於北師音樂會。係表演月明之夜。人間的愛。蝴蝶躲雨等云。

(四)北師附小之發獎與女師附小

之運動

1. 北師附小之發獎式

北京師範。前舉行春季運動會。該校附小亦參與運動。成績頗為觀衆稱許。五月二十一日上午七時半。北師教務主任邱振中代表校長王捷俠。到附小發給與賽各生獎品者。

并致訓詞。計個人得獎者。有學生楊德洪等十八名。王捷俠及附小主任蘇耀祖。對各給團體獎棉旗一面云。

2. 女師附小運動會一般

女子師範大學附屬小學部及蒙養園昨日在女師大後操場開運動會會場以繩欄圍作圓形來賓約種兩千人以家長為最多午前九時開始十二時完畢運動類分(一)徒手體操(二)輕器械操(三)跳操舞(四)競爭遊戲(五)模放動作(六)表情唱歌(七)課外運動中分二十餘節目依舉行一項因運動員全為天真爛漫之小孩其活潑靈利令人可愛擊掌之聲不絕於耳該會佈置甚週秩序井然且設有照料系看護學生救急治療以免因天熱致病開該會主旨在發表平時體育之成績鼓勵兒童運動為主各項運動以團體活動為主選手為副均係從平常操練之各種運動選擇而出故甚為精彩該運動會之節目及運動班次從略

(五) 學務局長傳見教員已畢

王局長傳見各校選送之教員，自五月十三日起二十五日

止，分班逐日傳見，已於上月二十五日傳見完畢，傳見時

對於各員等之學業，經驗，態度，體格等均有詳細之記載，以備選拔優良，審核錄用，

北京師範附屬小學家庭課業現行辦法

(一)意義及種類 家庭課業者，每日給以相當課業，令學童放學後，在家學習之謂也，而學童在家學習之法，約有三種：

甲·自己學習

一、復習

二、預習

三、課題

乙 另請家庭教師教授

註 學校之家庭課業，僅指甲項而言。

(二)目的 家庭課業之目的，在於養成兒童自己學習改良好習慣，夫現今之小學教育，有軟教育之稱，因其對於學童心身發育的程度，過於顧慮，致所授分量，往往不

稱，而學童少受學益，試觀現在的學童，每日回家之後，幾無所事，果何故歟。蓋學童天資之聰穎者，對於所功課，在校大約均已了解，回家之後，無用功之必要；授而頹劣怠惰者，在校在家，簡直的不用功亦，無辦法也。若長久如此，而不謀其改善之法，豈不耽誤學童。故對於兒童教育，僅恃學校一日三四點鐘的教授，而不謀其課外的補助，於兒童前途，可謂為極為危險；本校之所以用家庭課業者，即是為除此弊也。

(三) 效益 實行家庭課業之效益，簡言之，約有四種：

- 甲、優等生，藉此得多練習機會。
- 乙、劣等生，藉此得以補習。
- 丙、可以養成兒童自己學習之良好習慣。

丁、兒童每日在家在校，均有所事，各種惡習得以減去，查本校實行家庭課業以來，有三年之久，在此三年中，兒童受益頗大，據同事報告，謂為提高學生學力之一種最良方法，自行此法以來，對於部定一年標準課程，約

一學期又三分之二，即可授完云。是則在此三種效益之外，又可以提高學生之程度矣。

(四) 結論 要之，我國之學童放學回家後，依其父兄之關係，流於放任者有之；過於用功者亦有之；均非善法，故每日在一定之限制內，由學校給以相當材料，令其在家學習，最為適宜。至聘家庭教師，用以補習學校之功課，亦無不可；惟欲另授以繁雜功課，則非所宜。蓋學童日中在校上課，已覺困倦，若再增加其負擔，則於明日之精神，不無影響，是則不可不注意者也，更有言者，則實行家庭課業，教員之負擔，增加幾倍，其勤勞狀況，可想而知，惟視學生受益，如斯之大，則吾人之勞苦，亦有價值矣。

茲將本校家庭課業規程，抄錄於下：

家庭課業規程

一、家庭課業，用以養成兒童自己學習之習慣，兼增進其學力。

京師教育週報第一卷第九期

一六

一、家庭課業，分爲三種：

一、復習

一、預習

一、課題

一、兒童每日在家用功時間之標準，略定如左：

第一學年約半小時

第二三學年約一時

第四學年約一時至一時三十分

高等科約一時半至二時

一、另備有課題簿，每日由級任教員擔任記載。

一、課題學科，暫定爲習字算術作文；高級科加英文，至於復習豫習事項，由各教員隨時酌定，其關於專科者，

由專科教員酌定後，通知級任教員。

每星期各科課題回數，暫定如左：

習字 三回每回三頁

算術 二回

作文 每二星期一回

英文 一回

一、每日課題，教員須改正發還各生。

一、各生每日所做課題，須註明日日以便稽查。

一、初一學生，年齡尚在幼稚，故第一學期之家庭課業，得由該級級任教員酌量辦理。

民國十三年度家庭課業簿

科 第		年 級		日		曜 日		級 任 教 員	
學 生	出 席	人 數	缺 席	做 者	不 做 者	主 任	蓋 印		

備考	摘要	
	題 課	事項 預習
		事項 復習

