

兒童世界

第三十期合刊

第九十三卷

新二一六號

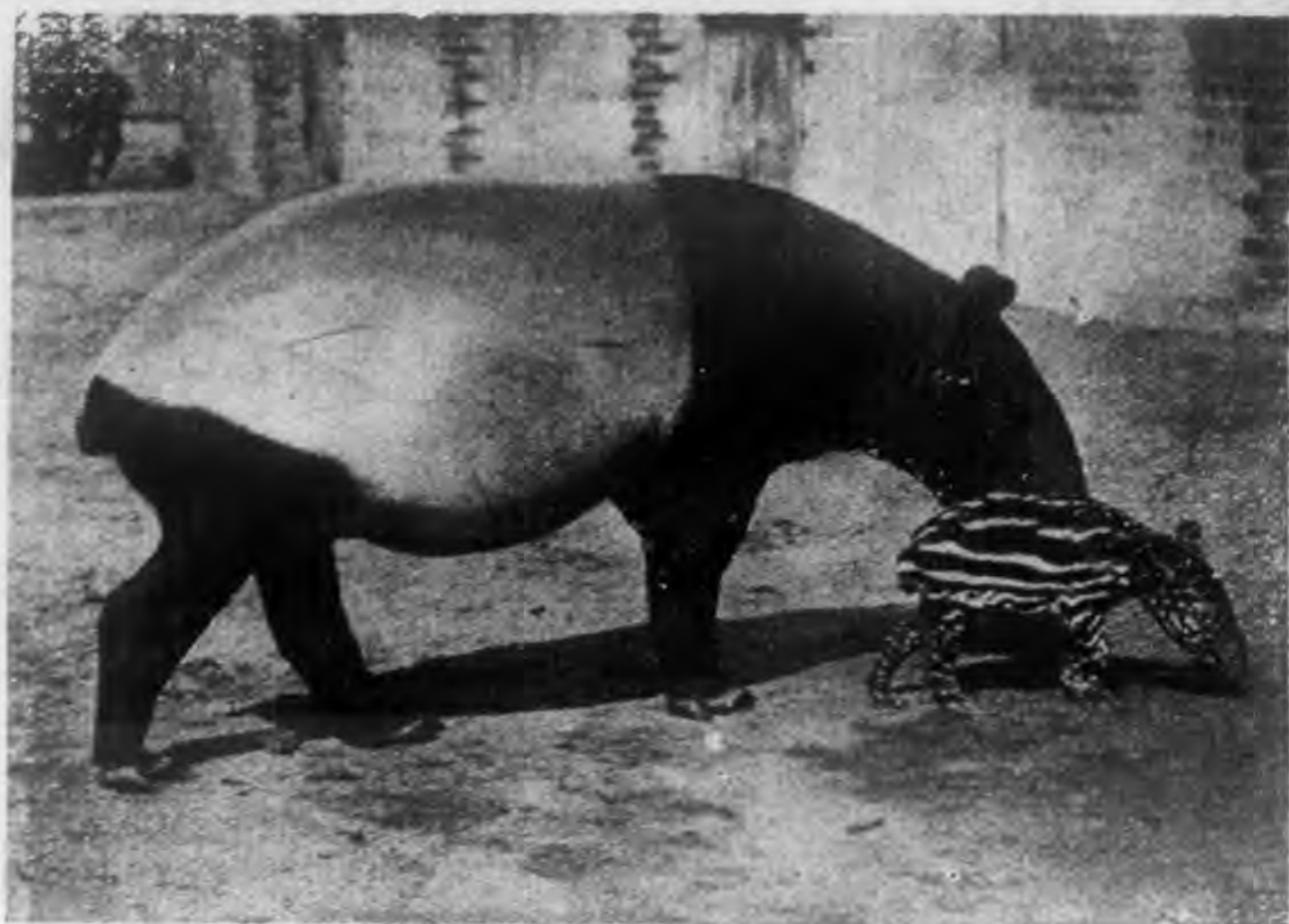
新二一五號



商務印書館發行

(片照物動) 鹿麕和獾

獾有美洲獾印度獾等。幼時全身黑褐有黃色條紋。常在夜間出來覓食植物。



麕鹿 是有蹄獸中最小的一種。幼小的不過野兔大小雄的都有一對短劍似的長牙。

館書印務商 的個整 的統系 的序循
 物讀童兒

小學生分年補充讀本

徐應視主編 按照小學課程標準作業要項，分年編輯，包括衛生、體育、國語、社會、自然、算術、勞作、美術、音樂等門類。每冊內容，務使適於各科目各學年的程度，層數也隨各學年作範圍之繁簡而比例增減，各書程度銜接，力避缺略。全書六百冊，均用白話寫成，淺顯易懂。茲將冊數定價列表如下：

訂購項目	冊數	定價
(子) 本書全部	六百冊	五十四元
(丑) 一年級用書	八十冊	七元二角
(寅) 二年級用書	八十冊	七元二角
(卯) 三年級用書	一百冊	九元
(辰) 四年級用書	一百冊	九元
(巳) 五年級用書	一百廿冊	十元〇八角
(午) 六年級用書	一百廿冊	十元〇八角

凡已購小學生文庫或幼童文庫者得書贈重復之書另定辦法詳見目錄

幼童文庫

(全編) 一百冊 定價二十二元
 (乙編) 一百冊 定價十三元
 (丙編) 五十冊 定價六元五角

徐應視主編 本文庫以兒童生活為中心，按照小學低年級兒童的程度與需要而編輯。第一集二百冊，包括十二類材料，均以圖畫為主，輔以簡單文字的說明，既足供兒童欣賞，又可以幫助兒童了解書中的內容。全書用彩色精印，紙張也特別的堅厚。

小學生文庫

(全編) 五百冊 定價六十三元
 (乙編) 一百五十冊 定價三十元〇六角
 (丙編) 一百冊 定價十三元五角

王雲五 徐應視主編 本文庫為小學中高年級兒童而編輯，程度與幼童文庫相銜接。第一集凡五百冊，包括有門類四十六，其內容以人類全部智識的雛形為範圍，科目齊備，支配適當，文字活潑，印刷清晰，各地教育行政機關一體提倡，適合小學校各圖書館購備。

◀ 閱贈目書印另本行單有均種三列上 ▶



兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期 新三五六號合刊目錄

編輯者語	一
蘆溝橋(音樂) 費錫胤	二
我國的空軍(詩) 姜元琴	三
自力更生(談話) 志 堅	五
參觀難民收容所(記事) 嗣 唐	八
兒童的科學戰爭常識(三) 少 秋	一二
談遊擊戰(戰時常識) 惠 清	一七
沙中却敵(故事) 少 秋	二一
保衛國土(小說) 新 華	二六
滬戰小記(三) 惠 人	三〇

同舟(故事) 姜元琴	三七
敵方貿易上的損失(戰時常識) 惠 清	四一
我國各省簡稱的來歷(社會) 朱振之	四四
逃不了的難(小說) 志 堅	五〇
戰時的日本和南洋資源(戰時常識) 趙 冀	五六
童子軍楊惠敏女士給本刊的題詞	六二
漫畫兩幅(美術) 志	六三

小問題	志	六四
抗敵先賢唐順之先生(傳記)		
.....	朱振之	六五
壯烈的姊姊(劇本)	若華	六八
國內新聞		七九
國外新聞		八一
哈哈笑	克農	八三
聽命令的雞蛋(小魔術)	志堅	八五
兩兄弟的冒險(長篇小說)	克農	八六
老樟樹(童話)	張資平	九三
兒童作品		
攻	曾文華	一〇〇
我的冒險生活	沈家豪	一〇〇
讀了「野鴿與獵人」的童話		

兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期

目錄

二

牛頓	何鏡清	一〇二
給小朋友們的一封信	曾文華	一〇四
兒歌兩首	楊紹成	一〇六
冬天的一日	伍風鳴	一〇七
客氣的回答	毛又奇	一〇八
補白六則		
一種奇怪的建築物		二〇
日方空軍的損失		二九
不會溜掉的銅元		五五
蘇門答臘的奇花		六一
阿人怎樣對付意人		七八
怎樣認識我們的陸軍將士		九九

商 務 印 書 館 出 版

小 學 練 習 本

本館為增進兒童學識效能，供給小學補充教材起見，編印小學練習本一套。內容程度，與部頒課程標準完全一致，練習方法，各體俱備，圖答案均留填寫地位，既便訂正，又可節省另購簿籍之費。用法有五：(一)全級兒童普通應用，以補課內練習之不足；(二)供優材生之自習，使能多得進修機會；(三)個別指導低材生，使能急起直追；(四)可供家庭練習，無須另覓教材；(五)可供假期作業，使免荒廢。

默 讀 練 習 本

陳伯吹編校

八册定價

(前四)各五分(五)七分(六)七分(七)各九分(八)一角

本書專供初級小學兒童練習默讀之用。全書八册，適足四學年每學期一册之用。書中所採默讀方法，各體俱備，練習純熟後，可以增進兒童默讀能力。

寫 字 練 習 本

顧志賢編校

八册定價

前四册各五分

本書專供兒童練習寫字之用。內容有標語、警語、自書語、佈告、廣告、通告、便條、請帖、留言、會信、詩歌、故事、史話、謎語、格言、諺語、對聯、宣言等各種實用材料，並指導執筆、運筆、筆順、間架、姿勢及用具等應用事項。

作 文 練 習 本

俞煥斗編校

六册定價

第一二册各五分第三至六册各六分

本書專供初級小學兒童練習作文之用。全書六册，每册二十課，適足供二年度起每學期一册每星期練習一次之用。

實 用 文 練 習 本

徐德春編校

四册定價

各六分

本書專供兒童練習實用文之用。全書四册，三、四年度每學期各用一册。取材以兒童實際生活為出發點，尤注重便條、會信、佈告、柬帖、簡要電報的體裁和作法。文字力求淺易明白。

算 術 練 習 本

鍾企淵編校

八册定價

各八分

本書專供兒童練習算術之用。全書八册，前二册為數字與數概念的練習，第三册起每頁分為式題與事題兩項。教材分配，極為適當。

商務印書館新編
小學戰時補充教材

小 補充讀本 **戰時常識** * 沈百英等編 三冊 定價低中各級用各四分

本書依低年級、中年級、高年級三階段，分編三冊，作為常識科的補充教材。內容注重抗戰、國防、軍事常識及防空防毒救護方法等，對於發揮民族意識，開明解放路線，說明抗戰必勝理由，尤為深切注意。各地普通小學、短期小學或民衆學校採用戰時補充教材，本書最合需要。

高小初中 補充讀本 **國防算術** * 程寬沼編 二冊 定價各三角

本書參照修正小學算術課程標準編成，分上下兩冊，每冊足供一學年之用。取材以兒童為本位，從的方面包括戰時迄今的國防常識，與逐漸進步的情形，從的方面包括列強的軍備與未來的動向。全書計算所用的數字，都有所根據，問題力求自然，而有興趣。書末附有答案。

國防訓練的 **小學遊戲教材** 姚家棟編 一冊 定價二角五分

收集與國防訓練有關的遊戲教材四十則，注重敏捷、忍耐、秩序諸點。力法力求簡易而多變化，用具力求簡單，適合各小學實施國防教育及公民訓練之用。曾經訓練總監部批准出版。

兒童新歌 **救國公債圖畫集** 徐紹昌編 一冊 定價三分

本書將政府發行救國公債的目的，以及人民購買救國公債的利益，用極淺顯的兒歌加以說明，並有插圖十幅，與文字對照排列，以引起兒童的閱讀興趣。附錄救國公債條例等。

兒童少年大眾適用 **國民防空必讀** 江曉因等編 一冊 定價四角

內容共二十節，插圖七十餘幅。凡國民對於防空必需的知識、技能，都包羅在內，可用作小學高年級及初中的教科或自習書，也可供民衆參考之用。曾經軍事委員會防空處准予出版。

售發成三加價定照現者號符*加下名書



編輯者話

本誌爲補足去年所缺少的幾期，並望早日能夠如期出版起見，這幾期都用合刊方式出版。現擬從下卷第一期起，仍舊恢復半月一期。

本期有幾篇值得介紹的文字，像我國的空軍、蘆溝橋、自力更生、兒童的科學戰爭、常識、沙中却敵、同舟、逃不了的難、壯烈的姊姊及戰時的日本和南洋資源等，他們的內容都很優美。

抗戰中的新名詞一稿，因爲作者未能將稿繼續寄來，本期起祇得停止刊載。

本誌今後擬多登「兒童作品」，以便讀者們在這抗戰時期，能多多發表自己的意思，報告自己的生活。希望諸位踴躍地把最近的作品寄給我們！

我國的空軍

——詩——

說不出的喜歡：

抬頭望青天，

我國的空軍出現——

敏捷過海燕，

整齊像大雁；

成隊的飛行，





威武又好看。

打落敵人的飛機，

炸毀敵人的兵艦；

這樣的英勇，

使敵人喪膽。

祝福我國空軍將士們，

航空救國定如願。

——美元琴——

自力更生

志 堅

——談話——

「自力更生」這句話作什麼講呢？就是我們要把自己固有的力量，已由懶惰而消失了的，現在必須要把它重新生出來，然後我們可以去抵抗敵人，把我國救起來。

我們中國在從前也是一個強國，因為人民習於偷懶，以致國家就漸漸衰弱起來，你如不信，試舉一個實證：你們看近數十年來，我國和日本都是被歐、美侵略的國家，為什麼日本竟變成強國，而我國至今還是一個弱國竟有被日本侵滅的危險呢？細推原因，當然是由於我國的教育、實業、軍事等等都遠不及日本，而我們所以不及日本，也無非由於我們事事偷懶

不肯努力之故。

還有一個我們偷懶的鐵證，我們到了這抗戰救亡的時候，我們應該個個人都奮發起來，努力做抗戰中應做的工作，可是我們中有大多數人，還是不肯努力，只希望歐、美各國出兵，給我們來打日本。這不是我們喜歡偷懶是什麼！

小朋友，我們對於歐、美各國的友誼幫助，固然需要，但是我們要知道我們要抗敵救亡，必須用我們自己的力量纔是我們的光榮；仰仗他人，即使目前打勝了敵人，保不住將來更有其他敵人來侵略我們咧。

或者有人要說，我們要努力，應該在以前承平的時候，到了現在怎麼來得及呢？不，這是錯誤的。我覺得在這時候，一面抗戰，一面大家努力苦幹，是並不晚的。要知道我們的敵人在歐戰以後，早不容許我們努力圖強了。

你看他們見東三省歸附了國民政府，就在「九一八」夜把東北佔奪了；到了去年，見我全國精誠團結，就在蘆溝橋發難，攪起這次大戰來了。敵人既這樣不許我們努力圖強，那我們只有在這時候一面抗戰，一面努力做種種重要的工作，而且在這時候果真努力工作，一定有很大的成績。

倘使在這時候，還不知道前途的危險，還要偷懶，只希望歐、美各國出兵替我們打退日軍，那麼我們這種天生的智力、體力將永遠地衰耗了，將永遠地不能更生了，而我們這個民族也就永遠不能自存於天地間了！小朋友們，我希望你們一致奮發起來，每天要加倍用心讀書，加倍做種種應做的工作。我更望全國的同胞各把天生的智力、體力從勤勉中發揮出來，把這種更生出來的偉大力量去打退敵人！



參觀難民收容所

嗣唐

——記事——

一個晴朗的秋天，吃過午飯，我的弟弟士雄要我同到外面去閒逛。母親恐怕我們出去受到流彈的危險，不許我們出外，可是我們倆悶得久了，堅要到附近地方去走走。終於得了母親的許可，我們便很歡喜地出去了。我們攙了手在馬路上走，看見路人很少，但是轉角上卻有一堆人站着仰望天空。我們也仰頭遠眺，只見三隻飛機兩前一後地向北飛着，同時飛機的聲音也觸動我們的耳膜。

忽然對面駛來了一輛汽車，車裏住着不少的難民，男男女女，老老小小，約莫有數十人擠在一起。車上插着一面□□路第□□難民收容所，大

概這些難民將被收容到那個難民收容所去的。我看了這些難民，想到他們本來都是有家有室，享着安居樂業的幸福，而今因日寇的侵略，使他們遭受了這人世最悲慘的苦痛，益覺日寇的可惡了。

我正在這麼想，弟弟對我說道：「英哥，我們到難民收容所裏去看看那些難民好嗎？」

我不加思索地答道：「好，我們去訪問他們一下，倒是很有意思的！」於是我們就到了附近一個難民收容所裏。

得了門口兩個童子軍的許可，我們踏進了收容所的大門。但見這兩開間的一所屋子裏，除了一間是辦事員的休憩室外，其餘樓上樓下都給難民住滿了；隨地鋪着草蓆，三人一堆，四人一堆，坐在那裏，衣襟上都繫着一條白布，上寫各人的姓名。有幾個難民在做飯吃。另有幾個難民卻撫慰

他們的兒女，叫他們不要吵肚飢我見那些老小的難民，身穿破衣，嗷嗷待哺，真是可憐得很。聽他們說，他們都是從浦東和關北楊樹浦等地方逃出來的，還有幾個年約十一二歲的小朋友，是從虹口及北四川路逃走，和家人失散了，被送到這裏的。

當我和那些難民講完話，我那九歲的弟弟也和一個與他年歲相仿的小難童在談天。

「你的家住在那裏？你的爸媽做些什麼事情的？」弟弟問他。

他答道：「我的爸媽，一向都在楊



那個收容所裏住滿了難民

樹浦工廠裏做工的，我的家也就住在附近地方，打仗後我們從家裏逃出來，因為半路遭了流彈，三個人就失散了。」

「你的爸媽恐怕在找你呢！」

「我的爸媽也許被流彈打死了，否則，他們總會來找我的！嗚，嗚，嗚！」

那小孩哭起來了。

我連忙撫慰他說：「朋友，不要哭！你的爸媽一定在別的難民收容所裏，你告訴我們的姓名，我可以代你去找尋他們！」

那小孩聽了我的話，立刻停止哭，把父母的姓名告訴了我，並且說道：

「我長大了決定要復今日的仇！」

「好好！小朋友！我們大家都要雪恥復仇！」我這麼說。

後來我別了那位小朋友，要回家了，他還叫我不要忘記找他的父母。

兒童的科學戰爭常識(續)

少秋

(三) 奇怪的地中戰

我們都知道，現代戰爭，除了海戰和陸戰之外，還有空戰。戰爭發展到天空中，似乎已經到了極點，不能再向別方面發展了。但是事情出乎我們意料之外，軍事專家竟發明了在地下打仗的方法，叫做「地中戰」。地中戰的確是一種新奇的戰術，講來十分有趣，請你一讀下文。

(地中戰的由來)——古時戰爭，因為

兒童世界 · 第三十九卷 第十一、十二期

沒有大砲，在要隘地方築城防守，是抵禦敵人進攻的最好方法。但是自從有了新式的大砲之後，舊時的城，都因不能抵禦大砲的破壞力而失去了防禦的價值。現在代替城的東西是堅固的砲臺。

因為新式砲臺構造極堅固，有時費了無數的砲彈，犧牲了幾十萬的兵士，還是攻打不下。所以要攻陷這種堅固的砲臺，只有掘地道，

兒童的科學戰爭常識

一一一

從地底下兜底去轟炸牠，這就是地中戰的由來了。

着有岩石的地方；還要在岩石上鑿成小洞，把炸藥塞在小洞裏，把岩石炸開。

〔掘

地

法〕——

在

道

先

砲

置

然

發

道時候，要用特製的鑿穴機把泥土掘出來。遇



土泥掘挖內道地在兵工

挖出

來的泥土

和炸碎的

岩石，用手

推車運到

穴外，倒到

電力的捲

揚機裏，送

到遠的地

方去拋掉。

地底下的水，要用抽水機抽掉。掘成的地

道，要裝置電燈，照着工兵工作；還要裝置通風機，抽換空氣，使工兵能夠自由呼吸。

地道有大有小。大地道可以通過搬運土石車輛，小的只可以通過一個人。大地道是主道，從主道再分支出去的小地道是支道。所掘的地道越多越好，務須把敵人的砲臺包圍在內。

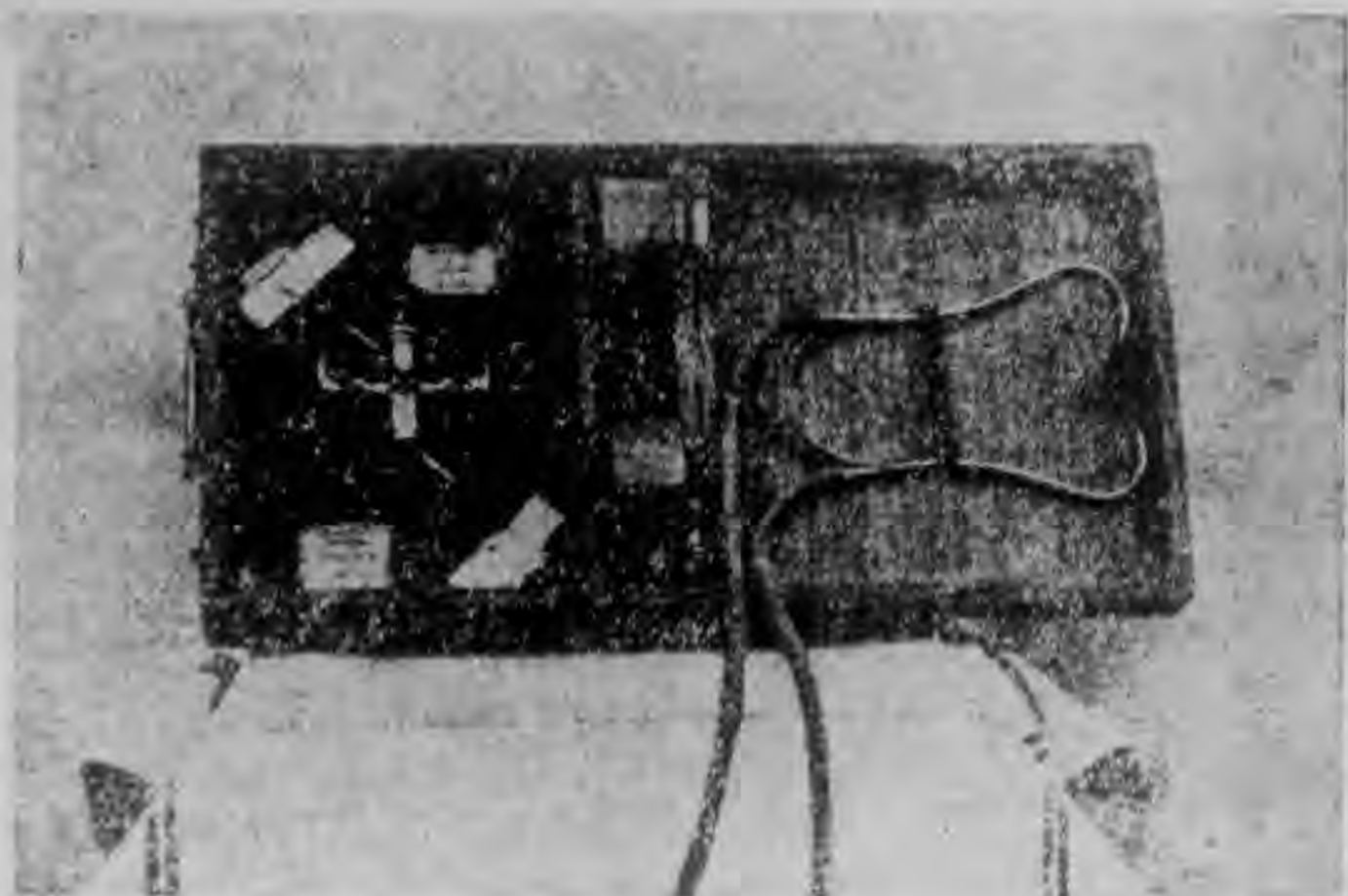
掘地道的司令部是設在地道裏；司令官指揮工兵工作。

〔地道戰開始〕——這時候，須有飛機在空中偵察敵方的動作。假使發現敵人也在挖掘地道，那麼，一定是在掘一條更深的地道以破壞己方的地道無疑，於是地道司令官下

令再掘下去，以便兜底破壞敵人的地道。如果敵人知道己方在掘更深的地道，他們當然要再掘的，於是我們只得再掘下去了。

地道戰不能半途停止，如果半途停止，就有被敵人佔先轟炸的危險。所以掘地道的工程不能怠緩。

〔怎樣偵察敵人掘地道〕——敵人掘地道，我們用甚麼方法偵察出來呢？雖然地上和空中都可以偵察，但有時不很準確。最好的方法，是聽取敵人掘地道的聲音。原來地面是能夠傳聲的，你試把耳朵貼近地面，可以聽見車馬的聲音。應用這個道理，可以偵知敵人掘地道的行動。耳朵雖然能聽出敵人掘地道的



地 下 聽 音 機

兒童的科學戰爭常識 一五

聲音，但是所聽見的聲音散而不聚，不能辨別方向，所以要另用一種「地下聽音機」來補助耳朵的不及。這種器械，和醫生所用的聽診筒相似。普通的聽音機只能聽到四五十公尺的聲音，如果是電力的，可以聽到一百公尺以外。

〔可怕的地道戰〕——假使確定己方的地道，恰好位置在敵方地道的底下，司令官就立刻下令埋藏炸藥，全體工兵先退到相當的距離，用電力引着炸藥，這時候，只聽地道下「轟隆隆隆」的爆炸聲，不久，地面上露出一個大洞。在地面上的部隊，看見敵人的地道被炸了，就拿着各種的輕銳武器，奔到洞口去，與

地道下己方的部隊夾擊地道下的敵人。

（怎樣轟破敵方的砲臺）——假

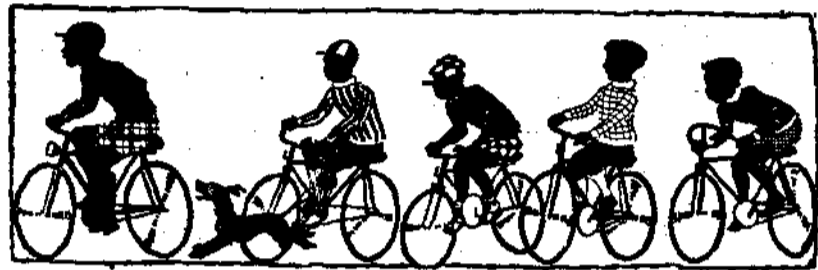
使敵人的地道被我們奪到，就把敵人盡量肅清，佔據敵方地道的全部；如果嫌敵方的地道不夠寬，可以把它擴大，這時候，就以敵人所掘的地道為基點，急速向敵方的砲臺掘過去，直達砲臺底下，埋下巨量的

炸藥，用電引着，把砲臺炸毀，這樣，地中戰也就



敵方的地道被炸後地面上的大洞

——
結束了。



談遊擊戰

惠清

——戰時常識——

什麼叫做遊擊戰？看了這「遊擊」兩個字，就可以知道遊擊戰是往來於敵人四圍而加以遊擊的一種戰術。無論古今中外，在爭戰時，都要運用這種戰術的。

我們爲什麼要採用遊擊戰？在我國最初對日抗戰的時候，除了某軍採用遊擊戰術外，其他各軍大都用陣地戰。近來我們的最高軍事當局見到我國軍隊缺乏大砲、飛機和機械化兵器，不能抵抗敵軍的猛烈攻擊，單用陣地戰和他們對陣廝殺，不免多所犧牲，而且敵軍現在已經深入我國內地，戰線極長，兵力也分配得很單薄了，我們正可以利用遊擊戰術使他們坐困，然後將各地敵軍漸漸消滅，或驅逐出境，促成敵

方主力的總奔潰。所以決計採用廣泛的遊擊戰術，命令魯、蘇、浙、皖等省各戰區長官，把所屬部隊都改編做遊擊隊，在敵軍前後左右，四出活動，襲擊敵軍。

遊擊戰的原則和要點。遊擊戰既是一種戰術，當然和各種技藝一樣，也有種種訣竅和方。法先要諳熟，再把它們習練得很精，然後可以在這戰術上收巨大的效果。所以我們要採用遊擊戰術，先得把編成的遊擊隊實施教練，使他們嫻熟遊擊戰的技術。我們知道中國的遊擊戰術，有四條極重要的原則必須遵守的，那四條就是：

- (一) 每遇大隊敵兵來攻，就迅速撤退避走。
- (二) 對敵人所守的地方要多方去困擾。
- (三) 每遇敵人疲乏的時候，便向他們攻擊。
- (四) 每遇敵人退卻的時候，便蜂擁上前去擊殺他們。

總之，就是要做到「敵進我退，」「敵退我進，」「敵守我擾，」「敵疲我攻，」這十六個字。我們要能夠遵守這十六字運用得非常靈活，尤須知道以下的五個要點：

- (一) 遊擊隊要有堅強的領導，就是要和附近的正規軍取得密切聯絡，並受他的指揮。在

各部間要相互聯繫，記住遊擊隊決不是流寇！

(二) 遊擊隊要有堅強的幹部。

(三) 遊擊隊要到處把民衆組織起來。

(四) 遊擊隊不可只伏在自己的後方，要時常和敵人接觸；在不斷和敵人接觸中才能生長出新的力量。

(五) 遊擊隊的行動要採秘密性質，穿便衣，用短槍，人數不宜過多，可用十多人做一組，遇有敵人輜重經過，即向他們突擊；再做破壞道路、橋梁，散發宣傳品，和刺探敵情供給我正規軍等工作。

採用遊擊戰以來所收的成效，自從我們採用了遊擊戰術以後，在東戰場，浙江的敵軍還在杭州、富陽一帶，不敢東下；皖省的敵軍，還在蕪湖和我苦戰，不能直向徐州；在北戰場，魯省的敵軍尚在濟、兗一帶；豫省的敵軍，也尚在豫北一帶；至於晉省，因為有某路軍在那裏，敵方更現出種種狼狽的情狀。

此後的希望，就目前的形勢看，我們用了遊擊戰，已經吸住了敵方不少的兵力，使他們不

能再有很順利的進展。以後我們的遊擊隊伍，得到了廣大的民衆參加，在技術上愈練愈精，再來和精銳的正規軍配合了，到處攻擊敵人，便不難把各地的敵軍漸漸消滅，或驅逐出境；那時候，我們就可以收復所有的失地，獲得了最後的勝利！

▲一種奇怪的建築物

圖中那個東西，看去很像一個巨大的餅乾列在糖果公司的櫥窗裏的，你道是甚麼東西？



這是非洲大沙漠中一種回教堂的塔尖哪，年代已很久了。據考古學家說，這個建築物早在公元前八百五十年的時候建造的。牠的外壁是一線盤繞上去的，所以你可以由這條路走上去，一直到牠的頂上。

爲什麼要造這種奇形的塔尖？想來這是用來做瞭望台的，因爲在古時候，那裏的四周都有可怕的盜匪和擾亂的外寇啊。

在塔尖瞭望的人，有了這種建築物，不必爬高而搖動的梯子，只要沿着這盤繞的路，就可以走到塔頂了。

沙中却敵

少秋

——一隻駝鳥的故事——

講到我本身的事情，最奇怪的，就是我的生身父母究竟是誰，我一點也不知道。我想凡是鳥類，大概都有這種感想吧。

我剛從卵殼裏鑽出來，就覺得自己的食量很大，所以我認為最急於要解決的問題是怎樣取得大宗的食物。我在嬰兒的時候，就甚麼東西都吃——由植物的種子以至田野裏的小動物，我都愛吃的。後來我年紀漸大，居然學會了捉肥蛇和大蜥蜴以及其他類似的東西。爲了助消化起見我還得吞一些小石子、金屬、木片等等。這些東西能夠幫助我磨細沙囊裏的食物，使牠更容易消化。

一年之內，我已經完全長成，能夠追憶幼時的有趣生活了。我在這十二個月之內，懂得了許多的事情。我發現了我所屬的一羣，是由一隻身體強壯和善於打架的老駝鳥統率着。現在，我們

是從沙漠的某處起程，走到沙漠中別一個比較肥沃的地方去。我在沙漠中看到過許多奇怪的生物。我看見過大羣的斑馬，並且看見過叫做「人」的兩腳動物，據我們的領袖說，「人」是很可怕的動物，他們隨身帶着精良的武器，能夠從老遠的地方打殺鳥獸和別的動物。他們喜歡偷偷摸摸地跑到我們駝鳥的身邊，乘我們不備，拔掉了我們尾巴上的毛。我常常奇怪他們拔去我們尾巴上的毛，做甚麼用處。後來知道是用來做女人的裝飾品，覺得有點兒詫異，同時又有些憤怒。試想一想，犧牲我們尾巴上的毛去滿足女人的愛美心，算得是公道麼？我不願意被人家拔掉了尾巴上的毛。好在我從來不會被人追過，如果我遇着他們，我一定要拚命跑掉了的，我跑得很快，就是跑得最快的馬，也趕不上我。我憑着這一身本事，逃出了人們的掌握。

我自己沒有甚麼特別的習慣，——但是所有的駝鳥都有



「……中空天到踢我被體身的他」

一種共同的習性，就是我們在被任何動物追逐的時候，我們總是繞着圈子跑，擾亂敵人的眼睛。有時候，我們也挺身同敵人決鬥。但是我們沒有銳利的爪牙，怎能夠同敵人決鬥呢？也許你們要問，駝鳥會打架嗎？獸類有四隻腳，駝鳥只有兩隻腳，同獸類打架，可不要吃虧嗎？

不錯，駝鳥只有兩隻腳，但是我們的腳，和別種鳥類的腳大不相同！如果你們能夠看見駝鳥打架，看到我們一脚站地，另一隻腳踢出去，力量是這麼大，一定要驚異的。我們一遇見敵人，就給他一個措手不及，一脚踢倒地。駝鳥的踢，力量很大，往往踢斷敵人的頭——也許你們不相信吧！我嘗嘗記憶起我過去的一場惡鬥。有一次，我離開了大隊，獨自閒逛。半路上，忽然天色大變，狂風起處，飛沙走石，十分可怕。如果是你們，在這個時候一定毫無辦法；至於我們駝鳥，就不怕這種風沙，我把頭埋在沙裏，身體露出外面，彷彿是一棵種在沙漠裏的樹。風勢許久才停止，我覺得整個身體已經被沙掩埋了，好容易才撥開沙，恢復自由。我先把頭搖幾搖，搖去眼裏的沙，然後去找我的同伴。

但是我沒有找着他們，想他們都因為躲避風沙，不知躲到甚麼地方去了。留在沙上的腳印，因為沙給風一吹，不留絲毫痕跡。我站在沙漠中間，成了一隻可憐的離羣的駝鳥。我必須找着他

們，但是往那裏找呢？

我很失望地踏着沙，向前邁進。不時停下來，東張西望，希望發現同伴們的蹤影。雖然天色漸漸黑了，我還是不停的走。後來，天色完全昏黑，不辨方向，而且力也竭了，沒奈何，就蹲下來休息。

我剛合上眼，忽然聽見附近有胡狼叫的聲音。我立刻睜開眼睛，向暗裏一望，發現了兩點綠光，離我的身邊只有幾尺遠。我知道那兩點綠光，就是胡狼的眼睛。

現在，大難臨頭了。我連忙跳起身，同時，那隻胡狼也向我直撲過來，和砲彈一般快。我的本能告訴我，他是想用他的四隻腳撲倒我，然後用牙齒咬我的長頸。

但是，在一剎那間，我的機智和動作聯合起來一齊發動了。當胡狼的黑影向我撲過來的時候，我把渾身的力量，運用到一隻腳上，拚命的踢出去。這一腳，我相信是很有力量的。他的身體，被我踢到天空中，離地面約有一丈多高。

你們不要以為我是脫險了！我因為用力太猛的緣故，身體失去重心，跌在沙上，頭向下，兩腳向後伸出。這一跌，的確跌得很重，一時竟爬不起來。我心裏急得很，怕胡狼沒有死，趁我沒有爬起來的時候，向我進攻，又怕成羣的胡狼跑來傷害我。果然，那隻胡狼被我踢倒之後，不久，就蘇醒過

來，又和電一般的向我進攻。這時候，如果沒有本能告訴我，教我把埋在沙裏的頭拔出來，回頭一看，我的命運便不堪設想了。我回頭一看，瞥見胡狼從空中落下來，心裏委實有點兒駭怕。但是同時又覺得心裏一寬。他是從我的背後撲過來，這是他的大錯誤。如果他從旁邊進攻，我就無法應付，因為我的腳向旁邊踢，是沒有多少的勁的。我等他將到身邊，立刻兩腳一併，同時踢出來。我想，一隻腳的力量不能嚇退他，兩隻腳的力量總可以吧？果然，我這一踢，竟把他踢到兩丈遠。他從沙上爬起來，呻吟着，一拐一拐的走了。我聽着他的叫聲漸去漸遠，就蹲在沙上，安心睡覺。

第二天，我一覺醒來，體力已經恢復。精神也很愉快。尤其高興的，就是我的同伴們，折回來找着了。

我有一個小小的遺憾。我的一雙翅，只是一種裝飾品，使得我好看了些罷了，毫無用處的。別種鳥類的翅，十分有用。他們只要把翅輕輕的拍幾拍，就可以自由自在的飛。我曾經努力把自己的翅拍了許多次，結果，翅上落掉了許多根的毛。我從來不曾飛着離開地面一寸高。是甚麼緣故，我不知道，如果我會飛，我就不怕胡狼，也不怕別的動物了。只要我把翅輕輕的拍幾拍，就可以脫離危險！但是，自然之母叫我不能飛，我有甚麼方法可以飛呢？

「保衛國土」

新華

——小說——

這一夜，出發的是一個飛機中隊。

方向是吳淞、獅子林。

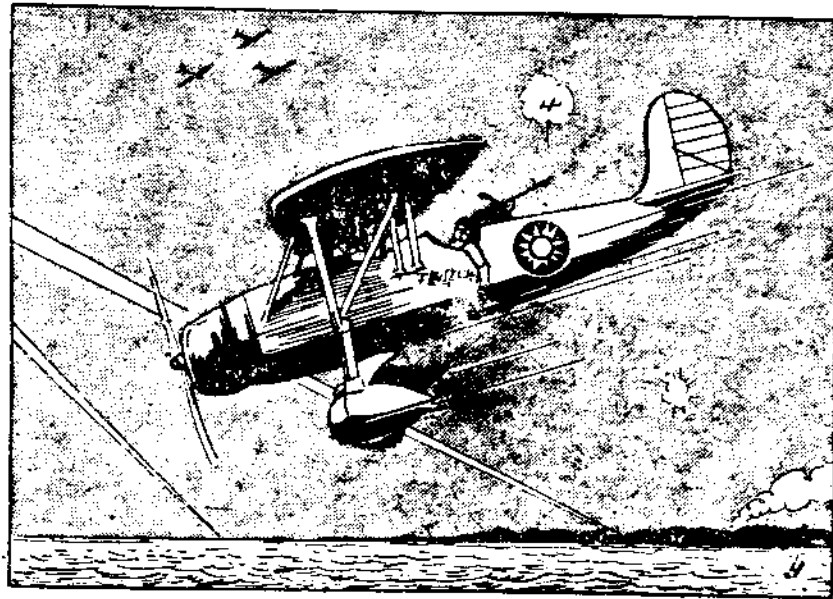
任務是攻擊在那邊偷圖登陸的敵人。

我們一隊飛機跟隨着隊長，不過四十分鐘光景，已經飛近了目的地。這一帶地方是白茫茫的大海，像霧一樣迷濛，二十多艘的敵艦，像樹葉般飄浮在海面上。

還沒有飛近去，敵人的高射砲的火光，流星似的飛起來了，探照燈的白光，往來照射，像是空中的閃電。

左角上，敵機也飛起來了，距離還遠呢，敵機的機鎗已把殷紅的子彈聯珠般放射過來。我們暗笑！距離這麼遠，能發生什麼效力呢！

我們的轟炸機拋下了一個照明彈，於是我們在這一塊明亮裏看到一羣正在蠕動着上陸的敵軍。我們立刻撥動了開關，對準那瞄準器，前面機翼上四挺機鎗就一齊射擊起來，同時我們更開放了炸彈，五十公斤的爆炸物雨點也似的落在



我見他安靜地微笑着在那邊

敵人的陣地上，讓這些敵人嘗嘗炸彈的滋味！

地上中彈焚燒的黑煙一座一座升起來。

一會兒，敵機好像全走了，底下高射礮卻密集過來。我們作低空飛行，藉房屋和樹木掩護，避免高射礮的威脅。

在火光與濃煙中，機關鎗子彈開出一顆顆金星去。我們掃射，爆炸，看敵人和戰馬一排排地傾倒。

汽油表的指針忽然迅速地低落，表示油要完了，我正有些着慌，身後的同學徐君恰在這時打亮了一次紅燈，意思是有事要告訴我。我忙回頭去一瞥，卻見他安靜地微笑着橫在那邊，而他那挺自由掃射的機鎗，懶懶地掛在一旁，卻把他的手無力地指那座旁的機壁。

我不大懂得他的意思，我不得不從速飛離戰地，我努力飛回，但是速

度迅速地慢下來，那指針拚命下降，我們被迫在中途降落了。

停下機後，才發覺鮮血已經浸透了徐君，他的右手指着他用血寫成的四個大字：

「保衛國土！」

▲日方空軍的損失

自從二十六年「八一三」中日空戰展開以來，到二十七年二月底止，敵機被我空軍及防空部隊擊落的二一六架；在地面被我空軍炸毀的一三〇架；被我砲兵擊毀的一五架；被陸軍部隊襲擊毀壞的五二架；被我擊中及負傷落在敵方陣地而毀壞的一百多架，合計敵機損失數在五—三架以上。

尚有敵陸海軍航空人員，在這半年來，也傷亡了八百四十九人。大約在我南方戰場負傷的三三七人，陣亡的三八二人；在我北方戰場負傷的八五人，陣亡的四五人，合計負傷的四二二人，陣亡的四二七人。除了傷亡的以外，尚有俘虜及失蹤的一百多人，更有在空中焚死或沈入海中的空軍將士都還沒有算進去的。



滬戰小記(三)

惠人

十月十日

上午十時，我從無線電收音機裏，聽國府林主席報告：「我們今天應該以往年歡欣鼓舞熱烈慶祝的精神與熱情，來慰勞我們全國忠勇抗敵的將士，來救濟我們各地的傷兵，和各地的避難同胞。這種工作，是我們後方的全體同胞應該盡的責任，應該做的工作，並且是必須盡的責任，必須做的工作。總之，我們在這國難嚴重的現在，全國四萬萬五千萬的同胞，在前線的應盡前線的責任，在後方的應盡後方的責任。舉國一致，萬眾一心，

沒有一絲一毫，一分一秒的懈怠，才能獲得最後的勝利。今天是雙十節國慶日，希望在最近期間，再產生一個抗戰勝利的紀念日。到那時，大家再來轟轟烈烈的熱鬧一下。希望全國同胞，共同勉勵，共同努力！」

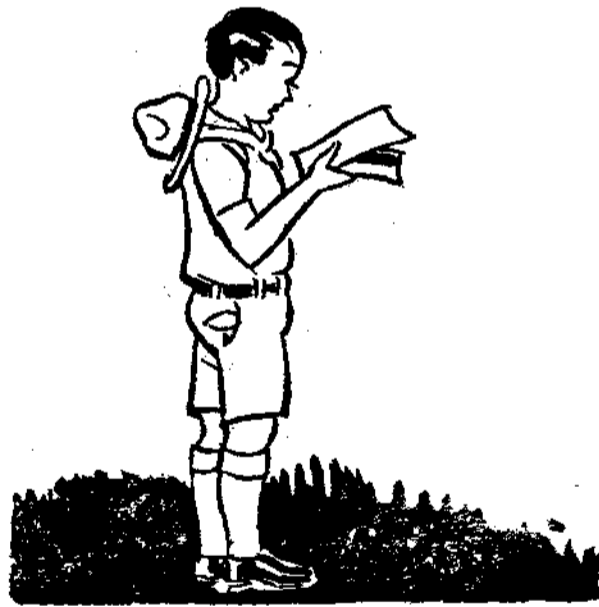
十月十一日

我在辛報上，看到一個童子軍寫信給他的母親：

「母親：今天我要出發去工作了。你聽見了這個消息，覺得怎麼樣？當然，我也明白，也許你會流淚，甚至於還會替我擔憂吧！但是，母親，你想，假如國家危亡了，我們還能有什麼存留呢？所以，母親不要悲哀，不要恐怕，我希望你做一個愛兒子更愛國家的母親。你應得回信勉勵我。說：『上前吧！兒子，我都允許你。』親愛的母親，我去了，你得保重身體呀！兒上。」

隔了幾天，母親的回信來了。母親非但不阻止他，不責罵他，並且十分的鼓勵他，真是一位賢良的母親啊！信上這樣說着：

「兒子：讀着你的信，我滿臉交流着熱淚，這熱淚是光榮的，是驕傲的，驕傲的是這個勇敢有為的青年人，正是我的兒子呀！兒子！你去吧！爲着我們的祖國，你本該效命疆場，先國家而後我的。我不希望你死在家裏，死在床上，我很願意做一個愛國家甚於愛兒子的母親。兒子！母親是允許你了，你去吧！一切你得自己當心，我們做事，應膽大而心



信母親他看軍子童

細，懂得嗎！上前吧！爲了你的祖國！ 母字。」

十月十三日

今天報上載着我國政府，很優待敵人空軍的俘虜。（被我們捉住的敵人，叫做俘虜。）有一個日本飛行員因爲被我國的空戰打傷了一條腿，我政府竟化了五百塊錢把那條傷腿鋸下來，還把傷口醫治好。我問爸爸：「我們爲什麼要化這許多錢，替敵人醫一條腿呢？」爸爸說：「這不能當作代俘虜醫病看的，應該當作化了許多錢，買一瓶特殊標本看待。」我問爸爸這句話是什麼意思？爸爸說：「這一個俘虜，我們把他的腿鋸下來，浸在藥水瓶裏，送到抗戰勝利館去，供給大眾展覽，五百塊錢買這瓶標本，誰說不值得呢？」我笑着再問爸爸：「有沒有這回事呢？」爸爸說：「即使沒

有這一瓶腿，這個人也是一架活標本啊！」

十月十五日

今天早上，弟弟做一首兒歌給我，我把它改了幾個字，現在轉錄在下面：「敵兵打過來，我們用刀鎗衝；敵機飛過來，我們用飛機攻；敵艦開過來，我們用炸彈轟；我國勇士多，不怕敵人兇。」

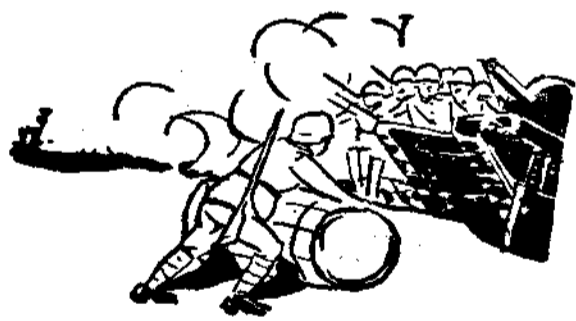
十月十六日

國慶紀念日的一天，童子軍都到傷兵醫院裏去，慰勞爲國受傷的忠勇將士。在醫院裏，他們聽到不少的打仗故事。我們校裏有一位姓王的童子軍，也在指派慰勞之列，他講給我聽兩個故事。

第一個故事——在某處一條橋上，橋的東頭大概有二十多個敵兵，有的藏在橋墩下邊，有的掩在橋欄後面，有的拿新式快鎗，有的拿輕機關鎗，準對着我們的陣地作襲擊的樣子。橋西是我們的陣地。有八個弟兄們，在輕輕地商量一個辦法：將八個人分作兩隊，一隊橫在低地上用全力向他們攻擊，一隊從小道上游水過去，直抄他們的後方，等待進到相當距離，就用手溜彈一陣亂扔，一下子就轟死了一半。接着在橋西的守兵，開一陣機關鎗，就把敵人全數打光了。那位傷兵，當時因為渡河時受了些冷，三天後發病起來，被救護隊送到醫院裏，到現在已經十多天了。大概還有兩三天就會復元，可以再上前線去殺敵了。

第二個故事——另外一位傷兵告訴我說：「我們在□□地方接防的時候，忽然在敵軍的陣地方面，起了一陣軋軋的聲音，從黑黝黝微光

裏望過去，隱約看見一輛大坦克車，好像一只巨大的灰象，向着我們的陣地衝來。我們的防線裏人又少，小礮也沒有，如果被它衝過來，大家就沒命了。正在危急萬分的時候，卻想出一個主意來了。叫一個弟兄去找一隻木桶，桶裏滿放着大大小小的手榴彈，用盡氣力，將木桶直向那輛坦克車滾去。只聽得轟的一聲，鐵片在我們頭上掠過，我們各人都濺滿了污泥。等到我們抬頭起來看時，只見那輛被燬的坦克車裏，正發着熊熊的火光。我因為遭着鐵片的飛射，就在這時掛了彩（兵士受傷叫掛彩），不知誰把我送到這裏來的！」



去滾車坦克向直桶木將



同舟

姜元琴

——故事——

許多旅客同乘着一隻船，預備過海。船又舊又破，看來很有些年紀了。

海上的風浪很大，船搖擺得很厲害。全船的旅客除掉小孩子，個個都有幾分心思，生怕這船會出事。

有幾個旅客去問船夫：「今天風浪這麼大，有沒有危險？」

一個年輕的船夫回答：「這樣大的風浪，還不打緊！不料風浪越來越大，船像搖籃似的，上下左右地拋

幌個不住。全船的旅客，由焦急而發慌了。

有幾個旅客又去問船長：「現在風浪越來越大，究竟有沒有危險？」
「這很難說定，不過着急也沒有用處。」船長縐着眉頭回答。

全船的旅客們看船長也沒有把握，就發生騷動。有些旅客嚇得發抖，好像船立刻要打翻似地；有些旅客收拾寶貴的物件，準備船打翻時，搶取木板救生圈逃難；有些旅客在埋怨船夫，怪他們駕駛的本領不好。

風浪越來越大，船夫也着慌了。船夫們在商議，要不要把危險的情形，明白報告旅客。一個年老的船夫不贊成報告，他以為這樣，旅客將反而着慌，不如讓他們鎮靜的好。一個年輕的船夫主張報告，他以為這事和全船的人有性命關係，如果不報告，讓大家趕快想法，是不應該的結果。年輕船夫的意見，得到大家贊成，於是召集全體旅客開會。

開會的時候，船長把危險的情形向大家說明。有少數旅客聽了，預備搶木板、救生圈逃難，被多數旅客制止。經澈底的說明，大家都認清：風浪這麼險惡，全船的人只有同心合作，有錢的出錢，有力的出力，渡過難關；如果各人還是自私自利，結果船打翻了，誰也活不成，誰也逃不了。

當場有許多身壯力健的旅客，願意幫助船夫一同駕駛；有許多有錢的旅客，願意捐出許多錢給駕駛的人做酬勞。

全船的人一條心，盡心盡力，把這隻又舊又破的船駕駛着。

風浪越來越大，船幾次要打翻。男的旅客們脫去了外衣，幫着船夫駕駛；女的旅客幫着做飯；老的、小的旅客也來往照應。全船的人，沒有一個空閒，沒一個人偷懶。海水打濕了船艙，大家用衣服去揩乾；船底發現小洞，大家用東西去填塞。大家一心一意，想法搶險。大家認清，不是一同生，便是一

同死，

努力！奮鬥！努力！奮鬥！

經過了幾十次的危險，風浪逐漸平靜了。大家依舊不懈怠，直到船達到目的地。

大家在上岸前，開了一個同樂會。

船長和船夫們對於旅客的熱心合作，表示感謝！

旅客對於船長和船夫的忠誠，表示欽佩！

大家歡呼高唱：

「任風浪怎麼危險，我們勇往地向前。

大家一致奮鬥，有力的出力，有錢的出錢！」



敵方貿易上的損失

惠清

——戰時常識——

日本對我國的貿易，一向是保持着最優的地位的，他們所產的貨物大部分都要銷售到我國來，換了我們的錢去，每年總要賺了一兩萬萬的金錢去充實他們的實業和國力。但是他們還心不滿足，必要吞滅我整個中國，想把我們的生計統統爲他們所有，於是對我用兵，發動了這次大侵略的戰爭。他們最初的希望，在短期內將我打得完全屈服；不料打了半年，我們不但屈服，反而抵抗得愈加堅強；他們呢，不但不能安然佔據我國國土，獲得什麼巨大的利益，反而耗費了十幾萬萬元的軍費，損失了日僑幾萬萬元的產業，更丟了目前與將來商業上的無窮利益。那都是他們貪心不足的惡果啊！

最近有一個著名的外國經濟學家，他做了一篇論文，說日本自從侵華

以來，單從二十六年八月到十一月這四個月間，在對華貿易上已經受了很大的損失，將近八千萬元。同時其他各國損失也不小。據他的統計，把二十六年四月到七月爲一期，和同年八月到十一月爲一期兩相比較，所得的結果，日本和各國的對華貿易，下降的數目如下：

日本……百分之八一；

法國……百分之六一；

美國……百分之五八；

英國……百分之四九。

就上面的那張表看來，其中要算日本的下降數最大，差不多只餘十分之一了；其餘三國，大約都在半數左右。至於我國呢？在這四個月（八月到十一月）內，進出口的總結，和前四個月（四月到七月）相比較，下降的數目是百分之五一，也減少了一半。但是我們在這半數中，輸出方面只減少了百分之三十六·二，輸入方面卻減少了百分之六二·八，非但無損而且有利。怎麼講呢？我國對外貿易，年年因爲輸入數目超過輸出數目很大，尤其是對日虧蝕更多，所以每年總有幾萬萬元流到外國去，其中有大部分金錢要送給日本。現在我們對日一抗戰，我們的輸入大

減，就是一切日貨，便要用國貨來代替；金錢既少流到敵國，供給仇敵，一面我國的工業也可以從此振興起來。

諸位，你看吧！我們只抗戰了四個月，已使敵方吃了這麼大的虧；那麼對日抗戰如果能夠堅持下去，一定於我們更爲有利，於敵人將更受重大的打擊，結果，他們一定要很快地崩潰了。所以我希望你們趕快起來幫助你們的父兄伯叔們，保衛我們的國土，收復我們的失地，和敵人抗戰到底，來復興我們中華民族！

小學生適用
四種新書

- | | |
|-------------|------------------|
| (一) 國防算術 | 二冊 定價各三角(加價三成發售) |
| (二) 小學遊戲教材 | 一冊 定價二角五分 |
| (三) 救國公債圖畫集 | 一冊 定價三分 |
| (四) 國民防空必讀 | 一冊 定價四角 |

商務印書館出版

我國各省簡稱的來歷

——社會——

朱振之

小朋友，我們常常看報，常常可以看到什麼「冀察問題」，什麼「隴海鐵路」，什麼「浙贛鐵路」，等等的名稱，據說「冀」「察」就是指「河北省」和「察哈爾省」而說；「隴」「海」就是指「甘肅省」和「江蘇省的「東海縣」；「浙」「贛」就是指「浙江省」和「江西省」說的。這樣，我們知道，所謂冀察，原來是河北省和察哈爾省的簡稱；所謂隴，原來就是甘肅省的簡稱；所謂浙贛，原來就是浙江省和江西省的簡稱。爲著言語和文字上的便利起見，各種簡稱的應用，倒也是必要的。

但是，我們知道，我國有二十八省，是否各省都有簡稱呢？各省簡稱，又到底從何而來？有什麼意思沒有？當然是有的。現在我就把我國二十八省簡稱的來歷及意義，寫在下面：

「蘇」就是江蘇省簡稱，這和浙江省簡稱叫「浙」，是同樣的道理，不過把原來的省名，省

去一字罷了。但有些時候，江蘇省亦簡稱做「江」，這要和浙江省連稱纔可以，如「江浙二省」，「江浙」我們一望便可知其為江蘇和浙江兩省的。

安徽省的簡稱，叫做皖，這和江浙不同，並沒有略取原來省名的那一個字。但也有個來歷，因為安徽的中部，有皖山脈，主峯在鄰近湖北省的潛山縣境，而皖山亦一名潛山，附近還有皖水，流入長江。所以現在我們又稱安徽省的北部叫皖北，南部叫皖南。

贛是江西省的簡稱，前面已經說過。這又是什麼道理呢？原來江西省中，有一條大水，叫做贛江，流貫全境，注入鄱陽湖，以通長江。這條水，好像是江西省的命脈，用以簡稱江西省，倒很有意思。湖北省簡稱叫鄂，這是因為湖北省武昌一帶，春秋時為楚國分封鄂國之地，一直傳至現代，還有鄂城縣的名義存在着。因為名稱很古，現在的湖北省會武昌，當初也包括在內，所以便把「鄂」字代表全省。

湘就是湖南省的簡稱，因為湖南省最大的河流，叫做湘江，古時即稱三湘七澤之區。現在便把湘字正式代表湖南。

四川省簡稱叫川，不過略去「四」字，意義很是明顯。有時又簡稱叫蜀，因為古時有蜀國，就

是現在成都一

帶的地方，後被

周末的秦國所

滅，復置蜀郡，因

蜀字在歷史上

引用甚久，所以

也很普遍。

滇就是雲

南省的簡稱，因

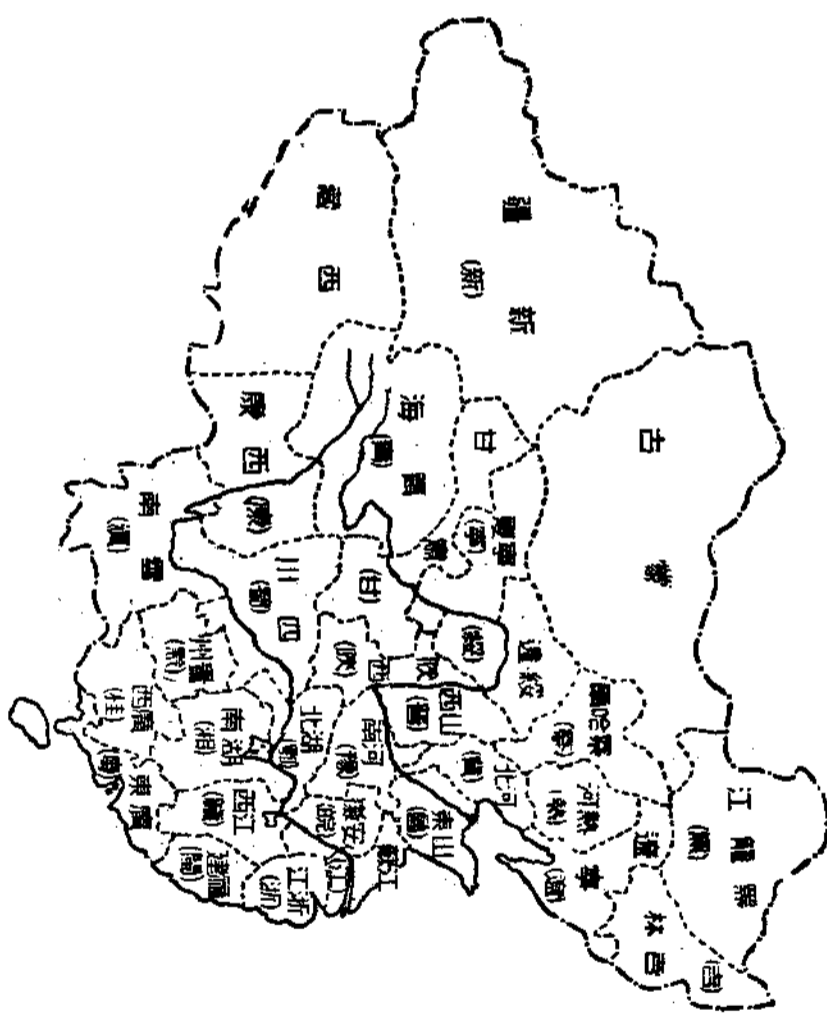
為該省有滇池，

很有名；秦漢

時代，為西南夷

滇國之地，故簡

中華民國全國圖



兒童世界

第三十九卷 第十一、十二期

我國各省簡稱的來源

四六

稱叫滇。有時亦簡稱叫雲，如雲貴連稱，我們就知是指着雲南貴州了。

貴州省簡稱叫黔，因為境內有條大水，叫做黔江，向北流入四川省而注長江；這條水又稱烏江，本來「黔」字也有「烏黑」的意思。在周末戰國時，是楚國黔中之一部分地方，秦滅六國，復置黔中郡，所以又別稱黔中。

西康省簡稱叫康，因為本省大半本屬康地。又叫喀木，喀木和康，都是譯音，把喀木讀急速些，就和康差不多了。

福建省簡稱叫閩，這是因為福建的北部，在周朝時候，稱為七閩之地。閩本是蠻族的種名，後即用以稱呼其所居之地。現在還有閩江、閩侯、閩清等水名和地名，就是古代沿用下來的。

粵就是廣東省的簡稱，「粵」和「越」通，也是古時蠻夷的種名；古稱廣東、廣西，為百粵之地，意思就是許多蠻族所居之地；所以漢朝時候，趙佗據其地，便自稱南越王。不過現在的習慣，粵是專指廣東省說的了。

桂就是廣西省的簡稱，因為廣西盛產肉桂，很有名。秦時即稱為桂林郡和象郡，現在還有桂林縣和象縣。簡稱叫桂，很是適當。

冀就是河北省的簡稱，前面已經說過。這是因為它是古時我國冀州之地的緣故。現在河北省，還有冀縣。河北省有時也叫做燕，因為它古時是燕國。

山東省簡稱叫魯，因為春秋時，為魯國之地。魯國是周公旦之後，是禮義之邦，就是孔子，也是魯國人。所以，我們提到地名中的魯，大家就會知道是山東省的。

河南省簡稱叫豫，這和河北省一樣的情形，因為古時是我國豫州之地。相傳我國版圖，古時分為九州，像冀州，豫州等都是，在夏禹以前，就已經劃分定了。

山西省簡稱叫晉，這和山東省簡稱的來由相同，因為在春秋時候，是晉國之地。晉國當時甚為強大，是五霸之一。

陝西省簡稱叫陝，不過把原來的省名，略去一字，意義甚明。不過有時也叫做秦，因為戰國時候，是秦國之地。秦始皇即根據此地，統一天下的。

甘肅省簡稱叫隴，這是前面早已說過的。因為甘肅省在秦朝是隴西郡，唐朝是隴右道之地，所以，現在便略取隴字，用來指稱甘肅省。有時亦稱簡叫甘，如稱「陝甘」我們便知是指着陝西省和甘肅省了。

甯夏和青海兩省，因為改省未久，多未開發，所以在文字上的應用，尚不普遍，省名的簡稱，還沒有固定。為便利起見，我們試簡稱為甯省和青省，當然可以的。有些報紙上，就是這樣應用。

新疆省簡稱叫新。這和遼甯，吉林，黑龍江三省，簡稱遼，吉，黑；熱河，察哈爾，綏遠三省，簡稱熱，察，綏，同樣的都是略取原有省名的第一個字，用意很是簡單。

最後，我們為便於檢查和對照起見，還可以列表如左：

省名	簡稱	省名	簡稱	省名	簡稱	省名	簡稱
江蘇	蘇(江)	浙江	浙	安徽	皖	江西	贛
湖北	鄂	湖南	湘	四川	蜀(川)	西康	康
雲南	滇(雲)	貴州	黔(貴)	福建	閩	廣東	粵
廣西	桂	河北	冀(燕)	山東	魯	河南	豫
山西	晉	陝西	陝(秦)	甘肅	甘(隴)	甯夏	甯
青海	青	新疆	新	遼甯	遼	吉林	吉
黑龍江	黑	熱河	熱	綏遠	綏	察哈爾	察

逃不了的難

志 堅

——小說——

一個嚴寒的冬天（二十七年一月六日），天快亮了，北風呼呼地吹着，冷得我睡也睡不着。我聽得母親對父親說：「今天我們必須逃走了！聽說敵軍已到了□□地方，離開本鎮只有二十多里了，再捨不得米穀房屋，不肯逃，連性命也不保了！」

「哦，誰說不肯逃！不過逃也未必能夠活命。第一你想我們將逃到那裏去才好呢？」父親回答說。

「我想離這裏二十多里的烏林村，倒是一個安全的村莊，可以逃去的。」

「好！那麼你快起床收拾首飾衣服銀錢，我去叫船來！」

這樣，我的母親就從床上下來，頭不梳，臉也不洗，急忙忙開箱倒篋，把自己所有的首飾，鈔票收拾到一隻小皮箱裏，把我們全家四個人的衣服收拾做兩大箱，還在各處東找西尋。

父親跳下床也急忙穿衣戴帽，出門去雇船。

我當然也起身來整理自己的書籍，把心愛的畫片、玩具、撲滿中的錢都聚在一起打成一個小包。

「怎麼船還不來？早些逃到了那裏，也可以早些安心。」母親着急地說，一面叫醒四歲的小妹妹給她穿上衣鞋。

「媽媽，我肚皮餓，要吃粥！」小妹妹大聲叫喊。

我聽了小妹妹喊肚飢，也覺得肚子很餓，但知道今天的早粥吃不成。

了，只好忍耐着；但恐小妹妹吵得母親生氣，遂去找些餅餌來給她。

到了午時將近，父親匆匆地跑回來，說船一隻也沒有，只好徒步走去了。

這時母親有些躊躇了，她說這兩隻大箱衣物怎樣拿走呢？

「我看只有這樣辦了：揀幾件好的衣服打成一個大包，我背了，你抱了阿儂（小妹妹的名字），叫玉森（我的名字）拿了小皮箱和他自己的小包吧。」父親對母親說。

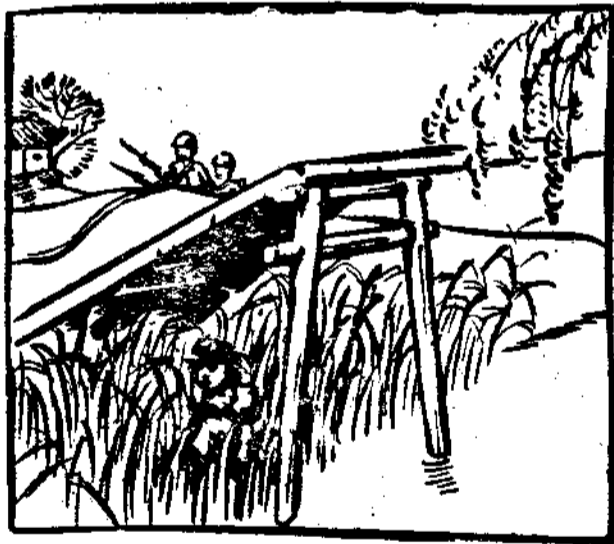
這樣計議好了，我們四個人就別了我們甜蜜的老家走了。除了小妹妹，每個人都掉下淚來。

好容易走了十里多路，我們疲乏了，想到前面一隻小廟裏去略作休息；忽聽得近邊「格格格」「轟轟轟」機關鎗破聲大作。我們都吃驚了，

母親和小妹妹嚇得放聲大哭。

父親和我還鎮定，他叫道：「前面怕有敵軍在攻擊我軍，快快伏下來，免受流彈！」

我們非常艱苦地爬，爬進了小廟，在那裏等候鎗礮聲音停止。忍飢挨凍地等着，等到了傍晚，沒有鎗礮聲了，父親主張繼續向前逃。卻不料剛走出小廟，有數十個敵兵趕來了！我們嚇得四散逃走，我逃進了一座小橋下的蘆葦叢裏，心房跳得欲跳出身體了，恐怕給敵兵發見。



裏叢葦蘆的下橋小座一了進逃我

後來我一想：與其我一人獨活，還不如和爸媽同死，親愛的骨肉大家死在一起吧。這樣膽氣不覺大壯，兩隻腳不自主地有力了，跳上小橋，就冒險前進去尋他們了。但是我在這野地裏四處找尋，直到天黑，不見一個敵兵，也不見爸媽和小妹妹的影蹤！

「媽媽啊！爸爸啊！小妹妹啊！你們在那兒？」我打算死，情願給敵人殺死，便不顧一切放大喉嚨號哭着。

我大哭了一會，仍舊向前走，心想爸爸和媽媽如果給敵兵擄了去，一定活不成的，即使不給敵兵擄去，他們身邊沒有一個錢，也難以活命呢。想到這裏，我悲傷得又大哭了。

「唉！爸爸媽媽，你們究竟在那裏呀？快些回來啊！你們丟了可愛的家，想要逃命，那知道要逃命還是逃不了，反而送了命！早知道這樣，還是不逃，

我們倒可以死在一起了。啊，同胞們！看看我們的一家吧！與其要逃命，還不如大家武裝起來，幫助國軍和敵軍拚命呢！」

這是我哭得昏暈去以前的呼聲。

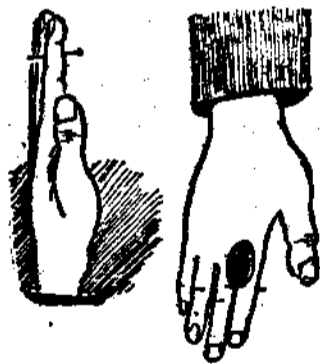
▲不會溜掉的銅元（小戲法）

這個小戲法做起來真容易！

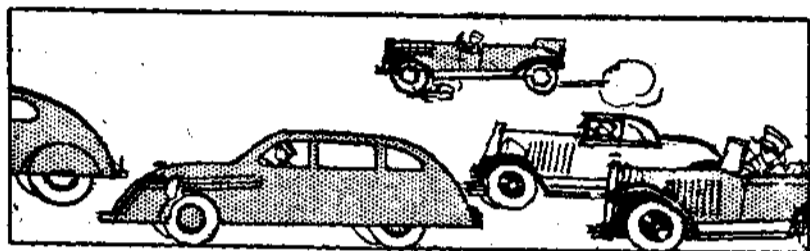
先預備一支小針，把它夾在任何一手的食指和中指間，尖端略向手背一面透出。自然囉，你必須把手背對着你的看客，否則，他們將看見那支小針了。

在將做這戲法的時候，你先向看客中借一個銅元。等他給了你之後，就把這一個銅元放在食指和中指間的針尖上，嘴裏說：「看！我會叫這銅元不溜下去！」慢慢把手向下移到一邊。

那時你的朋友見了這銅元果真不會溜下來，一定很驚異以為你真有什麼法術咧。



志



戰時的日本和南洋資源

——戰時常識——

趙 寬

一

蘆溝橋事變發生以後，日本的首相近衛曾發表了一段談話，其中最狂妄的兩句是：

「這次中日間的衝突，日本要把中國打到屈膝！」
這兩句話，十足地表現出日本侵略我國的野心。

在近衛本人想來，他的話是可以兌現的。他想：日本擁有強大的海軍，可以對付英美；有強大的陸軍，可以對付蘇聯；有精銳的空軍，可以幫助海陸軍作戰。中國的海軍，可說沒有。陸軍號稱二百萬，但是器械方面，

訓練方面，幾乎全都是落後的。空軍是剛剛在建設。近衛想想以日本這樣強大的軍備，來侵略中國，中國還堪一擊嗎？

二

然而事實上，近衛的話完全錯了，中國是永不會在日本面前屈膝的。

中國在這次戰爭中，除全國團結抵抗，謀自力更生外，一定會得到國際的同情和援助。從英、美、法等國來說，他們是不願中國被日本征服的，因為中國是他們的良好市場。並且他們在中國還擁有其他很大的利益。中國被征服，他們就會被日本逐出這市場。同時所擁有

的利益，將因此也喪失。東北四省被日本佔據後，英、美等國已經感覺到這種痛苦，萬一不幸，中國完全在日本的控制之下，中國人固然是做了亡國奴，列強也要大受其害，因為日本必然要利用中國的物力人力去征服全世界。再從蘇聯方面來說，蘇聯也不願看到中國有被日本征服的一天。中國被征服，日本立腳穩了，一定要向蘇聯的遠東進攻。所以從國際大勢看來，在這次的戰爭中，無疑地中國會得到國際的同情和援助，不論在經濟方面或軍火方面。

中國戰時所最缺少的，是現代化的軍器，兵員的補充是不發生什麼問題的，因為人口

多。所以近衛雖然想把中國打到屈膝，實在是
不可能的事。

三

中、日間的戰事一延長，日本便要感覺到
「夜長夢多」的痛苦。

儘管日本有強大的海軍，儘管日本有機
械化的陸軍部隊，儘管日本有無遠勿屆的空
軍，絕不能使中國屈膝。日本是一個「外強中
乾」的國家，他雖有這樣強大完整的軍備，然
而是一個資源缺乏的國家。

軍艦要在海上耀武揚威，沒有石油是不
行的；機械化部隊要在陸上到處橫行，沒有石

油是不行的；飛機要在空中無遠勿屆，沒有石
油更是不行的。公元一九三六年，日本用在軍
艦、坦克車、飛機上的石油約三百十萬噸。如果
在戰時，大概要用六百五十萬噸。但是，日本國
內所蘊藏的石油量，是非常少的。過去日本用
的石油，有百分之九十是由外國輸入的。

造軍艦，造槍，造坦克車，需要鋼。爲要增
加鋼的強度，還需要稀有金屬如鈦、鎢、鉻、鉑等。
然而日本的鐵礦也是很少的，過去中國大冶
的鐵供給他，還是不夠用。稀有金屬日本也是
缺乏的。

機械化部隊，需要橡皮，例如汽車等輪子，
不用橡皮是不成的。然而日本國內的橡樹又

是很少。

再說製造軍衣的呢，是由羊毛製成，日本國內根本沒有大量的羊毛。製造火藥需要棉花，日本又沒有大量的棉花。

四

日本的領土，如果不在今日的三島上，而在南洋羣島，那便不會感覺到資源的缺乏了。原來在這些地方，簡直可稱為世界的寶庫。

婆羅洲上的石油，每年產量達五百萬噸，遇必要時，產量還可以增加，現在積存的石油數量達四萬萬噸。如果日本建國在婆羅洲上，還會感覺到石油的缺乏嗎？

在菲律賓羣島上，在馬來半島上，在澳洲，在新西蘭，都蘊藏着鐵礦。澳洲的鐵礦，在南部的新南威爾斯，就蘊藏着七千二百萬噸，最近在澳洲的西北各省，還發見了新產地，蘊藏量在萬萬噸以上。如果日本是建立在「南洋」上，還會發生鐵的恐慌嗎？

至於稀有金屬，澳洲蘊藏着特別豐富。橡樹是熱帶的特產，所以南洋的橡皮獨佔了世界市場。更如羊毛，澳洲的產量是世界第一。如果日本的國土是在「南洋」，還會感覺這些軍需原料的缺乏嗎？

五

所可惜的，日本畢竟比較英、美、荷蘭的進步要遲一步，在日本還沒有強盛如今日之前，南洋早已爲英、美、法、荷蘭所經營。澳洲和新西蘭是不列顛帝國的自治領，菲律賓是美國的一個屬地，婆羅洲分屬於英國和荷蘭，東印度羣島也分屬於英國和荷蘭，馬來半島是在英國的勢力之下。日本爲要獲得石油，不得不向這些國家，用購買的方式取得。日本所用的石油，百分之五十以上是由南洋購得的。鐵是在美屬的菲律賓購買，他雖也獲得了一兩處的鐵礦開產權，但有的以二十一年爲期，有的數量很少。再如橡皮，日本在南洋獲得了若干小的橡樹園。但是他所需要的，約有四分之三。

兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期

由南洋購得，至於稀有金屬和羊毛，更非仰給於澳洲不可。

六

問題就在這裏：英、美、法及荷蘭等國，爲了維持世界均勢，是不願見中國屈膝在日本面前的。理由已在上面指出。他們爲了支持中國，一方面可以在經濟上和軍火上幫助中國，一方面可以停止以南洋的石油、鐵等等軍需原料賣給日本，使日本的軍需原料來源斷絕，日本到了無石油可買，無鐵可買。試問日本的軍艦、坦克車、飛機、大砲，怎樣還會建造發動起來？那麼，日本爲了侵略中國，去獲得南洋的

戰時的日本和南洋資源 六〇

石油等等起見，不惜以他的海軍，去搶奪南洋的富源，便怎麼辦呢？這是絕大的冒險，日本不敢輕易嘗試的。南洋至少是英國荷蘭所認為生命線，菲律賓、美國還沒有宣告放棄，如果日本要奪取南洋，英、美、荷蘭的海軍，會聯合起來，共同防禦。

所以現在是日本的歧路：如果日本放棄了侵略中國政策，是日本之福。如果一味逞強，不但中國會得到國際的援助，給日本打擊；同時日本有買不到南洋各種軍需原料的危險。結果日本受國際的封鎖，那時被打到屈膝的，不是中國，而是日本自己。

▲蘇門答臘的奇花

在我國四川地方，有一種植物叫海芋，生得葉子很大，葉間有尖頭的花。現在這圖上的花也和海芋的形狀差不多，不過比海芋要大上百倍。你看牠的旁邊站着一個身材很高的土人，還比牠矮小得多，就可以想像牠的大小了。聽說這種奇花只生在南洋蘇門答臘深密的林莽中。沒有見過這種花的人，見了牠這麼巨大沒有不吃驚的！



志

童子軍楊惠敏女士給本刊的題詞

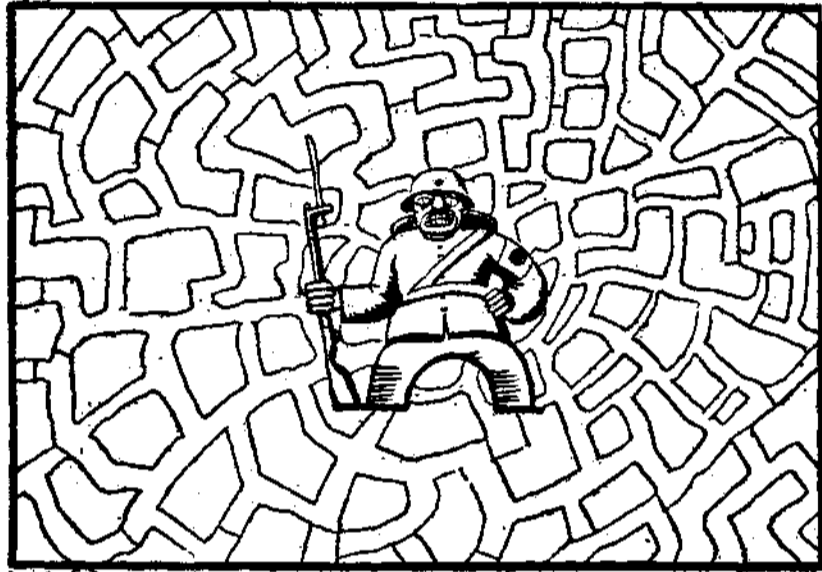
民在抗敵自衛戰爭有四個最其基本的條件
一是動員全國的武裝二是動員全國的民衆
三是書贈
兒童世界

四號女軍中
楊惠敏
呈

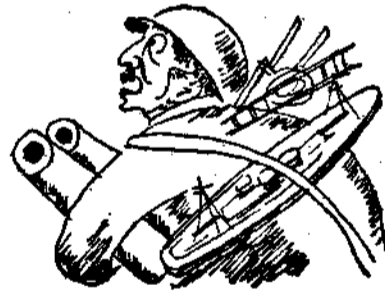
楊女士可說是我國最英勇的童子軍。去年我數百孤軍於敵人重圍中堅守開北四行倉庫，楊女士冒了萬險奉送國旗給我軍，她的勇敢可見。這是她送旗後給本刊題的詞，因為本刊在滬中止出版，所以直到本期才發表。

無路可走的敵軍

漫畫兩幅

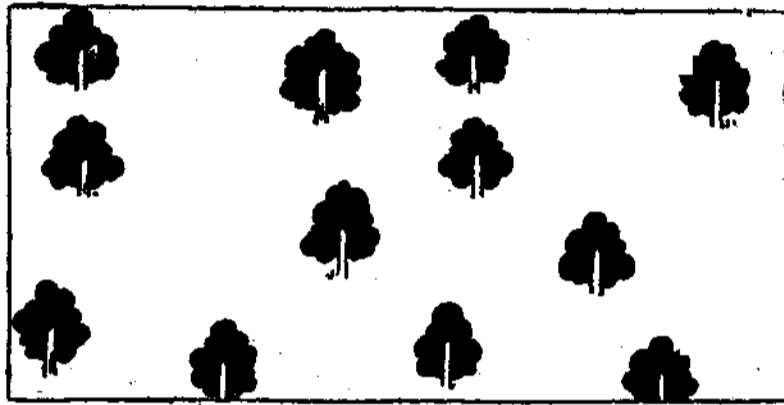


！ 和平大受感！



兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期 漫畫

小問題

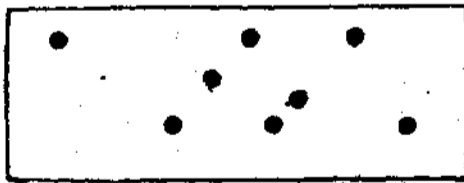


一 劃分園地

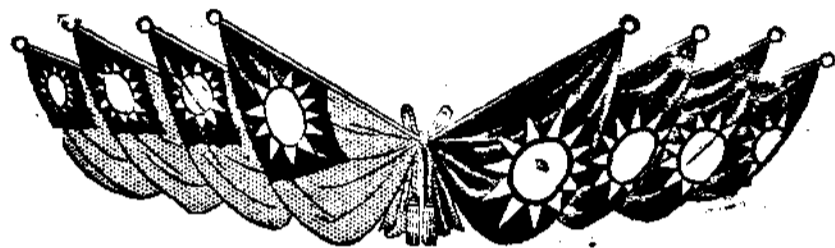
有一塊長方形的園地，種着十二棵樹，像上圖。現在園主人要把這塊地分做形式相同的四塊，各塊的面積完全相等，裏面各有三棵樹，而且劃分的線不能侵犯任何一棵樹的一部分。小朋友，請問你怎樣分法？

二 畫三條直線

下圖是八個小點，如果接連畫三條直線，把這八小點都聯貫起來，請問這三條直線應該怎樣畫法？



要知以上兩問題的答案，請閱下卷第一期的本刊！



抗敵先賢唐順之先生 朱振之

——傳記——

唐順之先生，又號荆川，是明朝時候人，他生長的地方，就是現在江蘇省的武進縣。他是一位抗敵的先賢。他能文能武，非但文章做得好，就是武藝，也很精通，尤其是古兵器中的一枝槍，耍得很好，很特別，是另成一家的，叫做唐家槍。他對於兵法、算術、天文、地理、醫、卜、星、相，所謂九流三教，沒有一樣，不加以研究。他是一位博學多能的人物。

我們大家都知道，明代倭寇爲患，我國沿海諸省，常

受他們的荼毒，幸賴戚繼光將軍，率兵征剿，才告平息；所以現在，大家都崇奉戚將軍爲抗敵的民族英雄。其實唐順之先生，也和戚將軍同樣的征剿過倭寇，立了不少戰功，可惜死得太早，所以至今很少人提及他，不爲大家所注意！

他的死，是因爲征剿倭寇，屢戰屢勝，上官非常倚重他，常把他調東調西，領著兵，去和倭寇搏戰，後來身染疾病，仍是冒暑出征，在長江沿海一帶，雖把倭寇打敗了，他自己的病，却更加沉重，終至不起的。真是可惜極了！他死的時候，還不滿四十歲，如果他能多活幾年，征倭的功績，也許不會在戚將軍之下吧！

唐先生是只知有國，不知有家，只顧人民，不顧自己的一位大人物。照理他身上染了疾病，即使朝廷命他出征，他還是可以請假休養的，但是他

因當時情勢迫急，如果沒有人領兵出征，或領兵的人不得當，那就非但不能取勝，徒然又增長了倭寇的氣燄，更加使他們可以橫行無忌了。爲了保衛國土，救護人民，他便抱着病毅然冒暑出征，把自身的生死存亡，早已置之度外，毫不顧念，這種精神，真是值得我們崇揚啊！也是可以垂萬古而不磨啊！

唐先生是一個天資聰慧而又能刻苦自勵的人，他冬天不用火爐，夏天不用扇子，只是吃些蔬菜粗食，常說淡泊可以明志，做人應該自強不息。他這種爲國家犧牲，刻苦自勵，和博學深思的精神，是可以做我們模範的，尤其是在這國難嚴重期間，更值得我們敬仰，值得我們模範的呀！

戰時 手冊

黃 龍合編 一冊 定價二角五分
鄭光昭

內容分黨政概要，外交常識，軍事常識，戰時法規，防護知識，醫藥衛生，地理圖表，交通要覽，民衆組織及後援工作，國歌及軍歌等十個部份，末附空白紙張，以便雜記。

抗戰叢刊第一輯

鄭光昭編 一冊 定價五角五分

本輯選錄關於各戰場的戰地通訊和戰地特寫三十七篇，加以系統的編配。每篇附加題解，並將全篇酌分段落，加列小標題。讀者手此一冊，不難窺見前線將士英勇作戰的實況。

商務印書館出版

張元濟先生

編著

中華民族的人格

一冊 定價三角

作者校閱百納本二十四史、最近校史記時、深有感於古代英雄人格之高尙、足以激揚民族之精神、因就列傳及左傳國策中選取十數人、均舍生取義復讐雪恥之輩、堪爲今日國民模範、並將原文譯成白話、分排上下層、對照讀之、明白淺顯、尤易感動、今欲復興民族、必先提高人格、此爲國難期中不可不讀之書、

商務印書館出版

初級小學適用

兒童文學讀本

江卓羣等編著 本書凡分八冊，全部用語體文編輯，其主旨在以有趣味的文學材料，供給兒童，使他們讀後可以認識文字，擴充想像，陶冶性情，開發思想；並且養成讀書的習慣，得到文學的素養。內容包括詩歌、童話、傳記、小說、劇本等，除選集和翻譯得來的材料外，有不少是編者自出心裁的創作。各書程度由淺入深，循序漸進，極合初級小學採作補充教本及兒童課外自力閱讀之用。

八冊 (一)至(四)各一角
定價 (五)至(七)各一角
五分 (八)二角
(現照定價加三成發售)

商務印書館出版

壯烈的姊姊

若華

——劇本——

第一幕

登場人物：吳會貞（一個十五六歲的女孩子。）

吳血兒（會貞的兄弟，是一個十一歲的孩子。）

漢奸甲。

佈景：一條鄉村的大路，路左有一帶樹林，路右有許多戰壕，已被破壞。

開幕時，吳會貞和兄弟血兒急匆匆上。

會貞 弟弟，來！我們走快些！希望今天能夠走到S城，尋着爸爸！

血兒 啊！我從清早走到現在，已經走了三十多里路吧？如果不就休息一下，我將走不動了。

會貞 （向路左的樹林一指）那麼到那邊去歇一歇再走吧。

血兒 （誤走到右邊，瞥見一個戰壕，不認識，問他的姊姊）這種深的泥潭是什麼？

會貞 哈，這是戰壕，你不認識嗎？兩個月前，這裏沒有失陷的時候，我某某軍就在這些戰壕裏防守着。

血兒 這是戰壕啊！讓我去仔細看個清楚！（牽着姊姊的手走到戰壕邊。）

會貞 不要急，當心跌交！

血兒 （忽然在那個戰壕邊瞧見兩顆炸彈，又不認識，拾起一顆來給他

姊姊看)呀,這是什
麼東西?

會貞

(對炸彈一看)啊!

這是炸彈吧?這也許
是我軍遺下的。快給
我!倘使將牠跌到地
上,牠一炸開來,是要
炸死我們的。

血兒

(把炸彈遞給姊姊,
自己坐在一塊大石

上休息。)姊姊,你看了,仍舊把牠們放在原處吧!



「西東麼什是這呀」

會貞 不，我要帶牠們去，我們兩人在這路上走，毫無防身武器，是很危險

的。現在有了這炸彈，那麼如果遇了盜匪或敵兵，都可以用來對付他們了。（把兩顆炸彈都藏在懷裏。）

血兒 那麼姊姊，請你分一顆炸彈給我，我也會用它來殺死敵兵的！

會貞（搖頭。）呵，不可以！你擲不來的！你力氣小，擲下去或許不會發生效力的！

（這時漢奸某甲上。）

漢奸（聳聳肩，東張西望了一回。）別人說我是漢奸，實在冤枉！我何嘗去幫助敵人，不過利用敵人多賺幾個錢罷了。（見了吳會貞姊弟，以為是買賣來了，就走上去。）喂！小朋友，你們要到那裏去？

血兒 我們要到S城去。

漢奸 嘿，你們不怕危險嗎？這裏已經淪陷，當心給敵軍遇見了性命不保！快些回轉去吧！

會貞 這怎麼可以！我們因為父親在S城，久不通音，家中着急得很，不得不冒險來找父親，希望大叔幫助我們！

漢奸 （面露笑容）哈！你們要我幫助嗎？白幫助是不成功的！如果你們給我十塊錢，我準可以保你們到S城！

會貞 （聽了漢奸的話，知道他不是善類。）大叔，你不看我們是很窮苦的吗？怎麼一開口就向我們要錢？

血兒 （對漢奸打量一下。）你這人毫無良心，莫非是漢奸嗎？

會貞 （喝住兄弟）不要瞎罵人！（轉對漢奸。）大叔，請恕他年幼無知，不要生氣！

漢奸 (手指血兒) 你這小東西這麼兇! 當心些!

血兒 當心什麼! 你不是漢奸是什麼!

會貞 (忙拉住了血兒) 弟弟! 快些向前走吧!

(姊弟兩人向前走下, 漢奸恨恨地下。)(幕暫閉)

第二幕

登場人物: 吳會貞 吳血兒 漢奸甲 敵兵三人:

佈景: 離S城不遠的一個鄉鎮, 那裏的房屋大都被轟倒燒掉, 非常悽慘荒涼。
開幕時, 吳會貞偕兄弟血兒在大路上走, 漢奸甲引敵兵三人從後面遠遠追來。

會貞 (立停看前面) 這裏是L鎮了吧! 景況真慘極了!

血兒 我聽說L鎮和S城是很近的, 要是是的那麼我們快要走到了。

會貞 我看是的，現在我們可以慢慢走了。

血兒 姊啊，我看前面一定有敵兵巡哨的，他們見了我們，如果不許我們前進，那我們將怎麼辦？

會貞 （堅決地說）我們是中華民國的國民，在我們自己的國土上走，誰好阻止我們？要是敵兵阻止我們，我們就和他拚命，把炸彈奉敬他！弟弟，我們不要怕死，堂堂正正地向前走吧！

血兒 不錯！不錯！我聽了你的話，頓時勇敢了。

（他們正要上前走，忽聽見有人呼他們。）

漢奸 （高聲呼）小朋友，慢走！

血兒 （立停，一看，見漢奸引三個敵兵來，知道不妙，仍舊踏步上前。）啊，這可惡的漢奸！……

敵兵甲乙丙 (各負了上刺刀的鎗跑步走上, 欄住去路。) 嘿! 停止!

會貞 (怒目視敵兵, 嘴唇發顫說。) 我們走路, 要你們干涉什麼?

血兒 姊姊! 不要睬他們! (牽了會貞的衣向前走。)

敵兵甲 (拉住血兒和會貞) 不許走!

漢奸 (在旁冷笑) 哼! 小朋友! 不要再逞兇了! 方才你們兇得好, 現在給

你看點顏色! 快些給我們各叩一個頭就放你們走吧!

會貞 (手指漢奸) 你這豬狗不如的漢奸! 休得做夢, 你想我們像你這
麼無恥的嗎!

血兒 (面色發紅) 當心你的狗命! 我們要打倒敵人之前, 先要打死你
這漢奸!

(漢奸被罵得發呆, 敵兵乙、丙在旁邊微笑。)

敵兵甲 (用手去摸摸會貞的臉孔) 小姑娘, 你生得很漂亮啊!

敵兵乙 (也用手來握會貞的手) 小姑娘, 你真生得好!

會貞 (掙脫手發怒) 誰要你們這般鬼子稱讚!

血兒 (大喝) 不要這樣無禮!

敵兵丙 (變了臉說) 這兩個小亡國奴不中擡舉, 把他們結果了吧!

漢奸 (陪着笑臉說) 你們看我面上, 饒赦了他們, 帶他們做個僮僕吧,

會貞 (突然拉了血兒向前奔去) 弟弟! 快走吧!

(漢奸和敵兵三人追上來, 追近會貞, 冷不防會貞從胸口取出兩顆炸彈向地上猛力擲了兩下, 頓時炸彈爆發, 震天動地把敵兵和漢奸都炸死了。)

血兒 啊! 不好! (猛然一跳跌在地上, 沒有受傷。)

會貞 (受了重傷倒地,口中呼着)

弟弟來!我已盡了我的責任了!

血兒 (急忙奔來,見姊姊臥血泊

中,就哭起來。)嗚嗚!姊姊!你怎麼了呀?(立即伏下去撫他的姊姊。)

會貞 (氣息微弱,手脚發顫,言語

斷續地說)弟……弟啊!快些……找爸爸……不要……再在……這裏……希望



炸彈把敵兵和漢奸都炸死了

……你……爲國……盡忠……！（說罷，即閉目不響了。）

血兒

（大哭）啊！姊姊！醒來呀！你爲打敵人而竟犧牲了！我誓死爲你報仇！打倒我們的敵人！（從地上站起來）現在姊姊似乎已經死了！怎麼好！我還是去找爸爸來，設法將她埋葬了吧！（急忙下）

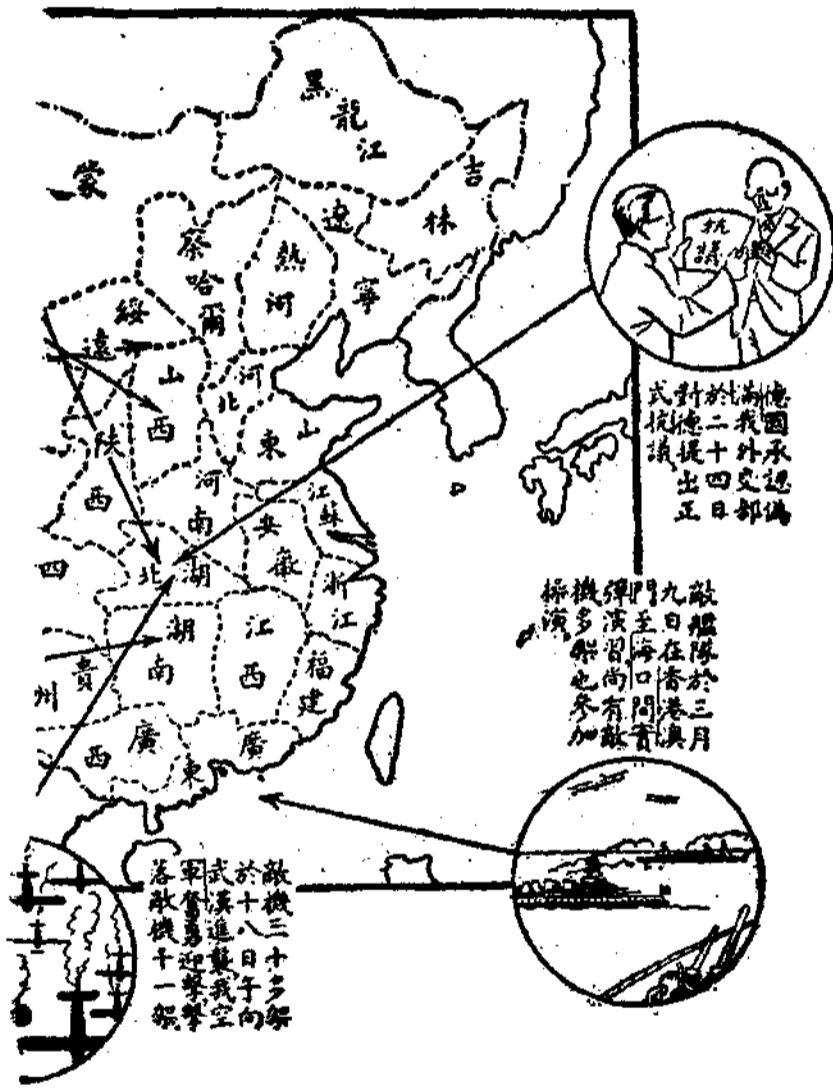
（幕閉）

（完）

▲阿人怎樣對付意人

阿比西尼亞人見祖國被意國強佔後，紛紛組了遊擊隊襲擊意國的移民；他們對意人非常仇視，不願把什麼東西賣給意人。從吉布提到阿比西尼亞京城阿地斯阿貝巴的鐵道，時常被阿人的遊擊隊襲擊。意國警衛軍隊，常被隱藏在荒漠地帶或叢林中的遊擊隊所完全消滅。因爲意軍無法保護他們的移民，那些移民祇好源源不絕地回去了。

國內新聞 (二月十六日至三月五日)



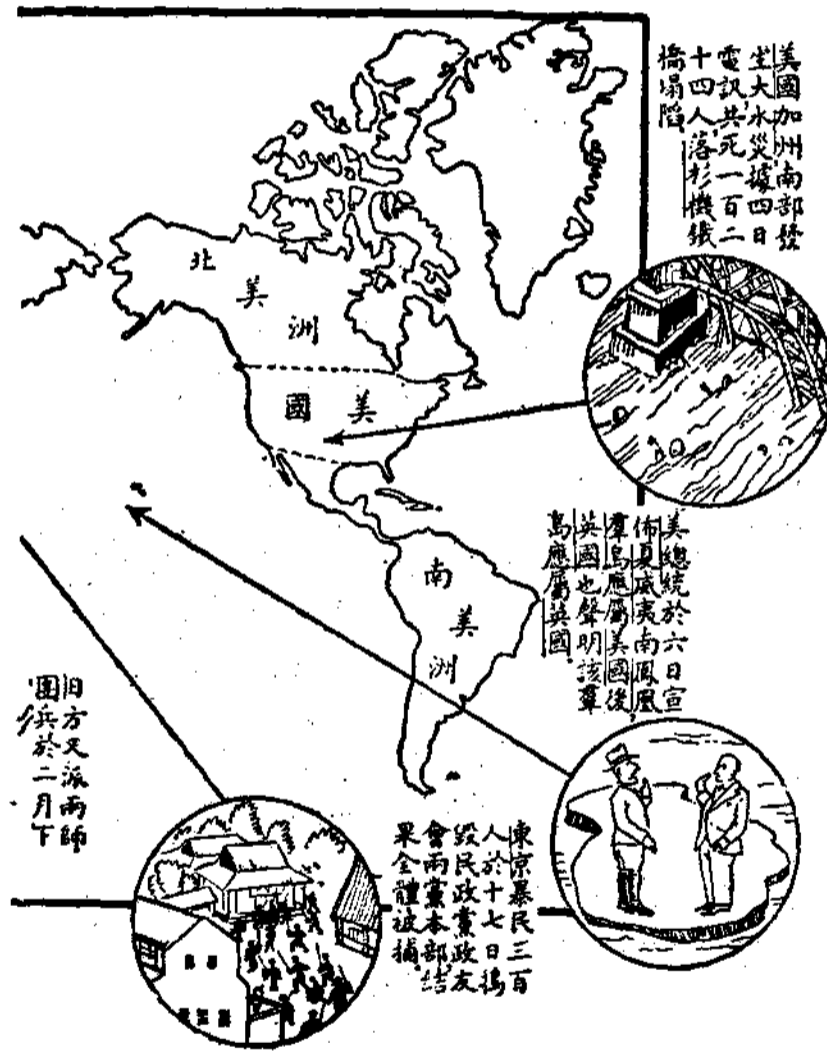
德國承認偽滿洲國
德外交部於二月十四日
正式提出此項建議

敵艦隊於三月九日在香澳
門至海口間
演習尚有敵
機多架參加
操演

敵機三十多架
於十八日午向
武漢進襲我空
軍奮勇擊擊擊
落敵機十一架



(日六十月二) 聞新外國



美國加州南部發生大水災據四日電訊共死一百二十四人洛杉磯橋塌陷

美總統於六日宣佈夏威夷南風屬英國也聲明該羣島應屬英國

東京暴民三百人於十七日搗毀民政黨友會兩黨本部結果全體被捕

日方又派兩師團兵於二月下

蘇聯最高法院於三月二日對基爾公使於三月二日... 哈林等供認叛國不諱

德元首希特勒於十二月十二日夜派兵佔據全奧實行把奧國併吞

向開到我國增援線一帶

二十三日晨我國飛機十二架飛到台灣台北飛機場投下千枚有飛機前去投彈敵方大為恐慌

哈哈笑

克農

▲爲什麼不縮小呢

婉兒：「媽媽，我這件衣服爲什麼縮小許多呢？」

媽媽：「因爲我已替你洗過了呀。」

婉兒：「那末我常常洗澡，爲什麼身體不縮小呢？」

▲知道了

先生問懶惰的輝生說：「輝生，你知道在這一級裏，頂懶惰的是誰？」



輝生回答說：「我不知道。」

先生說：「有什麼不知道呢？大家讀書、寫字的時候只

有他一點也不做，那是誰呀？」

輝生想了一想說：「我知道了，那是先生。」

▲最小的軍艦

哥哥：「弟弟，你知道中國最小的軍艦是那一隻？」

弟弟：「我知道的。」

哥哥：「那末你說說看！」

弟弟：「就是我常常玩弄的那一隻小軍艦。」

兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期 哈哈笑



聽命令的雞蛋

志 堅

——小魔術——

〔預備〕 要玩這個小魔術，先須預備一個雞蛋，劈成兩半，除去蛋黃蛋白，把殼裏弄得乾淨。次將一片小木片橫在半個蛋殼裏，用膠水膠牢。又次將另外半個蛋殼合成一蛋，在蛋的兩頭各鑽一個小孔，用一根細麻線貫過兩個小孔，那麼這個神奇的蛋就做成了。

演法 演者握住了蛋上麻線的兩頭，讓這蛋溜下去，一面對着的小朋友說：「看！這個蛋會聽從我的命令的！我叫他下去，牠就下去；我叫牠停，牠就停住。」說罷，他把線兩頭一拉緊，喊聲「停」，那蛋果真停在中間了；後來他把線兩頭一放鬆，喊聲「下去」，那蛋又真的沿線落下去了。

理由 這是甚麼理由呢？據他告訴他的觀衆說，當這線放寬時，蛋裏的木片不受阻攔，自然蛋就落下去了；等到把線一拉緊，那木片給線阻住，自然蛋就停住在那裏了。





兩兄弟的冒險

榮史文生著
李克農譯

——長篇小說——

二港

我要成就我的計劃，還有一件事要做，那就是請得乘船到海灣遠處去的許可。

我因為一個人去不大有趣，想把弟弟阿俄爾蒙也帶了去。

「喂，蒙尼！蒙尼這個名字，與其說是他的綽號，不如說是親密的稱呼，恰像我的叫做龍尼一樣。」

兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期

我這樣說：

「明天搖小船到灣外去好麼？」

「好，去的。但是，去做什麼呢？」

「刮刮叫的事情！蒙尼，我要吹笛給魚兒聽哩！」

「給魚兒聽？哥哥真的以為魚兒喜歡聽你吹笛嗎？」

「自然是喜歡的！不但如此，兒魚還會跟我們後面游來哩！可不有趣嗎？不過你切不可」

兩兄弟的冒險

八六

可向人說起這件事呀，假如說出了口，媽媽一定不會允許哩！」

蒙尼答應不說出去，我就跑去向母親請求允許我們明天乘小船到海灣裏玩。母親允許了，和往常一樣地說：「天氣好的話，可以出去，但不要跑得離岸很遠。」

我抱着必欲到灣外去的決心，雖則覺得我的念頭和母親的囑咐似乎有點不合，但還是向母親道了謝，我小心在意，不使母親知道我的計劃。

這是很壞的事，報應也立刻光臨了。

第二天的天氣實在好：天空蔚藍，日光和暖，平靜得連風也沒有。而且空氣中充滿着各

種野花的芳香。

再沒有比這更好的天氣了，蒙尼和我感到很大的幸福。我們敏捷地準備好了一切，不一會，漆着紅色和綠色的小船便划出去了。

我帶着釣魚的器具。在很長的線的尖頭，繫住着一個鉛製的魚，這魚的嘴裏伸出兩個鈎來。一個鈎上放着一個鱒鱒，另一個鈎上裝着紅色布片作成的球。魚兒是很喜歡猛烈咬牠們一口的。

當我使弟弟坐在小船中的時候，一個老婆婆跑來了。她雖是叫作索爾琪斯的寡婦，但人們却把這老婦人叫做「罷拉」。「罷拉」是冰島的古話，有着能知未來的妖女或聰明

的婦人的意義。

可是索爾琪斯既不是妖女，也不是別的什麼，而是一個虔誠信仰神仙的善良的老婆。

「你們到那裏去呀？」她問道。

「到灣裏釣魚去！」

索爾琪斯看見了我的袋中露出一端的笛，又問道：

「帶了笛去吹。」

「是的，有時就玩玩。」我有點躊躇說。

她的臉色嚴肅起來，慢慢地說：

「我也不知什麼緣故，看見了你們二人，心中不大快活，精神也懶散了，好像我要祈禱

神仙看護你們……」

這句話使我有點吃驚。

她雖則把話暫時斷了一斷，但又急忙說下去：

「龍尼，不要去了吧！」

「爲什麼？」

「你們怕要遇見危險哩！」

她又一面注視着弟弟，一面說：

「不好，真的不好！二個小孩子要一直划

船到灣裏去是……」

我有點昏亂了，不知怎樣好，心裏也有些

想不去了，可是這時蒙尼大聲說：

「喂，哥哥，划出去嗎？」

「好！」

我不覺脫口回答：

「划出去吧，蒙尼！」

我覺得我的擔心和風一同吹散了。於是

向索爾琪斯呼道：

「我們要去了，我們已籌劃妥當，只要成行了，所以……」

「那末願神仙保護你們！」

老婆婆親切地說：

「喂，不過聽我一句話！不要跑到奧特愛

依蘭岬的前面去，只在停泊着船的地方玩玩

吧！在那裏划來划去已經很可以了！」

「知道了！」我回答說。

但是實際上我是不能聽從她的不要到港外去的話的，因為這樣一來，我所想着的事便完全不行了。我的念頭便是到寂寞的地方去。

我爲了想從這不安的會話中逃出，連忙

向索爾琪斯道了個「再會！」

我使蒙尼坐在船頭上，把小船從堤岸上推出去，我自己接着便輕捷地跳入船中。最初的一段時間中，我用槳把船撐開去，不一會船就離開沙地而浮在水面上了。海是靜靜的，像大寶石一樣澄清。

「好了，好了！」

蒙尼快活得拍起手來。

弟弟年紀小，不會划船，我便對他說：

「蒙尼，你是個好孩子，今天請你做船長如何？」

他表示願意，立刻走到舵的把手的地方去。我坐正了，兩手握住兩方面的槳，船就漸漸進行了，水在船尾的地方發出輕輕的薩薩聲。

太陽把整個海灣照成了金銀色，碇泊在那裏的外國船舶，形影相依，動搖不定。水和天空是那麼地靜，那麼地澄清。

「哥哥，」小舵手說話了：「到那隻船的旁邊去看看好不好？」

「好，好。」我說：「時間還多得很哩！你把舵轉向那一邊吧！」

兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期

港裏停泊着二十艘光景的外國船，大都是哥平哈根來的丹麥商船，此外挪威的捕鯨船和英國的漂亮的帆艇各有一艘。這些船的主人都是有錢的貴族，他們要到冰島內地去探險，順道來到這裏。

離開這些船頗遠的靠北方，停泊着一艘較其他船隻大而且美的船，那是法國軍艦班特拉號。班特拉號在幾日前來到港內，現在將要回國了，所以在牠與陸地及別的船舶之間，有小艇在不斷地往返着。

這種景色實在是足以惹起兩個少年的興味的！

蒙尼把船尾向着在我們最近處拋着錨

兩兄弟的冒險

九〇

的丹麥船的一方。我們先在帆船拉開爾號的周圍浮遊。那是船邊塗得紅紅的美麗的小船，只豎立着一根帆柱。

我們因為和這隻船上的茶房很熟識，所以把船蕩過去想和他說說話；他看到了我們，作很熟識的招呼，問我們是不是駕了船作快樂的遊玩。我們在這上等船的船頭水影上蕩着船，這時，丹麥的水手們跑近船邊來招呼了：

「你們到什麼地方去呀？」

「想去作快樂的旅行。」

「是不是想來乘我們的船？」

「謝謝，我們不想乘。」

「誰叫你們這樣的？」

「媽媽說過的。」

「爲什麼呢？」

「爲什麼倒不知道，總有什麼不方便吧！」

吧！」

「你們媽媽究竟擔心些什麼呀？」

「有過這樣的事哩：有一天，一個跑上奇怪的船上去的小孩子，便被裝在船中帶走，消息不明了。」

「那是可怕的拐子呀，可是——喂，等等！我馬上就來！」水手這麼一說走進去了。

我暗暗存着戒心，把船駛離那帆船幾碼遠。那個人將帶來怎樣可怕的事呀？誰也不曉得……我獨自一個人想着。

立刻他又回到甲板上來，一靠近船邊，便把兩個大的金色橘子遞給我們。

「喉嚨乾的時候吃吧！」他大聲說。

蒙尼和我誠心誠意地向他道了謝。

以後我們又划近英國的漂亮的帆艇那方面去。黃銅器具和磨光了的木材受了陽光，發出閃爍的星也似的光。

我想看個仔細，把船慢慢地划動，在帆艇旁打轉回，立刻已划到帆艇的旁邊了，英國水手們走了出來。他們都帶着紅帽子，看起來有趣得很。

他們打着種種手勢說話，我們懂得的只有「好孩子」一句話。

兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期

我們搖着身體答道：

「all right (有答應之意)！」

我除了這句英語外，別的一些也不知道。船員們笑起來了，於是又叫起來：

「好孩子！」

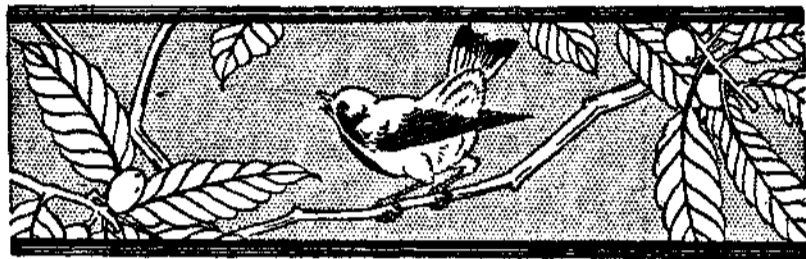
我們坦然地把「all right」反覆着，一邊巡視周圍。

於是我們又離開了這艘帆艇，挨次把停泊在那裏的船統看了一遍。其間雖然碰到些小小的危險，但終於振作精神划近法國軍艦班特拉號了。

(未完)

兩兄弟的冒險

九二



老樟樹

張資平

——童話——

高山之上，有一株大樟樹危聳天際。

因為樟樹太大了，隔遠望去，好像一座小山，在這株老樹蔭下，生長着許多小灌木和草花。牠們得着這株老樟樹的庇蔭，無論遇着怎樣的狂風驟雨，都不會損失一枝，斷折一莖。

但是，有一天，老樟樹蔭下的一株小榕樹忽然對牠們說：

「我們太無聊了，時常給這位老樟伯伯父遮蔽着，每天晚上都看不見明亮的星光。」

野菊聽見也附和着說：「阿榕的話，一點不錯。因為老樟伯伯父在上面伸出他的巨掌，把我們遮住了，我們想看月亮也不可能了。」

「真的！那個老不死的樟伯伯早點死掉了就好了。我們好開美麗的花，把我們的香氣向全天空擴散。不幸的是有了那老樟伯伯在我們高頭，長着奇怪的大葉，一點不客氣地把這全山上的天空都遮蔽住了。我們快要窒息而死了吧。」春蘭也和聲着說。

「像那樣討厭的老頭兒早死早好……」
長在小岩石間的野花也這樣說。

老樟樹只是靜聽着春蘭、小格、野菊、野花等在說他的壞話，一聲不響。

恰恰在這時候，北方的天空上，忽然暗下來了。黑雲一陣一陣地從山後湧起來。接着是一陣股股的雷鳴。不一會，一陣像小礫般的雨滴，便從上空打了下來。

老樟樹忙伸出雙掌來，像把春蘭、小格、野菊等擁抱着般地掩護着牠們。

因有老樟樹的掩護，牠們都沒有受着暴風雨的侵害。

「真是可怕的雷響！」小格掩着耳朵仰望天空。

「這陣暴風雨真可怕！」野菊也傾着耳朵靜聽着遠遠地過去了的風聲和雨聲。

「天已經完全黑下來了。月亮也出來了。若是沒有這個老樟伯伯，我們今晚便可以完全看

見雨後的明月和星光了。」春蘭這樣說。

在老樟樹的繁密的樹枝中間，有鴛鴦、鳩、雀等在那兒造巢。在老樟樹保護之下，這些鳥兒能夠在牠們的巢中做牠們的甜夢。

老樟樹看見小鳥兒受着雷雨的威嚇，顫動着牠們的羽毛，牠便以柔嫩的葉兒靜靜地撫着牠們的胸坎，小鳥們不一會便安心地睡着了。

天亮了。那炎熱的一天，太陽光強烈地照在地面上。所有草木都喘着氣在炎陽中掙扎。

老樟樹忙伸出溫柔的巨掌遮住了天空。在他下面的野菊、春蘭、小杉等都得躲在他的蔭影之下，感不着炎陽的脅迫。

這時候，從山麓那邊走上來兩個樵夫，他們肩膀上都擔着一根大斧。

「就是這株老樟樹！」一個獨隻眼的大漢高聲地說。

「果然不錯，這樣宏偉的大樹。有這樣的材料送給我們的莊主造大屋，他一定多賞我們幾塊錢吧！」另一個滿臉鬚鬍的大漢笑着回答。

老樟樹聽見了這兩個粗漢的說話時，是何等的吃驚啊！

這兩位大漢就在老樟樹下開始磨他們的斧子了。

「今天真是炎熱得可怕！」

「可是坐在這老樟樹之下，是再涼爽不過了。在山下那裏有這樣涼快的地方。」他們就這樣互相回答着，提起利斧來開始砍老樟樹的軀幹了。

「這株老樟樹到底有多少年數了？」

「怕有一千多年了吧。」

「僅僅一千多年，長不到這個樣子，頂起碼也有二千年了。」

丁，丁，丁……斧音從深谷間回響過來。

「太熱了，再抵不住了。吃中飯時分了吧；歇歇好嗎？」獨隻眼的大漢這樣說。

他們就在陰涼的樟樹蔭下，打開他們帶來的飯包開始吃中飯了。吃過了飯，便躺在草地上，不知不覺地睡着了。

老樟樹的軀幹已經給他們砍開了一半。他低下頭來看了一看睡在草地上的樵夫，獨隻眼的粗漢枕着那柄利斧呼呼地睡着，一束的太陽光線一直晒在他的臉上。

老樟樹覺得那個人太可憐了，他想伸出他的巨掌來遮住那束陽光。不幸的是，他的軀幹已經受了重傷，非常之痛，他的手在不住的戰抖，不能如意地伸展了。但是老樟樹仍然忍着痛伸開他的雙掌，爲那個獨隻眼的男子，在地面上作成一片陰涼的樹蔭。

「啊呀，不覺睡着了。莫錯過了時光。快起來，快起來！」獨隻眼的粗漢忙坐起來，推着睡在身傍的朋友。

樵夫們再提起利斧，輪流着向那老樟樹軀幹上的傷口不住地砍。

約莫是黃昏的前數刻鐘，他們在老樟樹的身上加以最後的一擊。老樟樹便發出悲音橫倒在草地上了。安睡在巢裏的鳥雀們都驚醒了，也悲啼起來，飛向緋紅的夕陽那方面去了。



老樟樹忍着痛苦做一成一片陰涼的樹蔭

在暫時之間，老樟樹的梢枝像起塵埃一樣顫動之一忽，過後便靜默地長眠了。

「謝謝那些樵夫。我們可以舒暢地透氣了。今夜裏也可以盡興地賞玩星光了。」春蘭這樣說。

「一點不錯。從今夜起，可以終宵拜月亮了。」野菊附和着說。

「今天才得自由地呼吸新鮮空氣。多謝那兩位樵夫。我的精神爽了。」小柞樹笑着說。

他們把老樟樹的枝葉砍削乾淨了，然後把他的巨幹推向山谷裏。老樟樹再悲鳴一聲，便滾進深谷中去了。

「哈哈，哈哈！」春蘭、野菊、小柞樹等一齊拍着掌笑了起來。

「只是長得臃腫不堪的，其實半點能力也沒有，這位老頭兒早就該死了的，哈哈，哈哈！」

可是老樟樹在未滾進山谷裏去以前，早向草地散佈了許多種子，這是誰也沒有注意及的。自老樟樹被砍去了後，山上一面忽然像寬闊起來了。

星光常射向草地上，月亮也照遍了全地面。

「從今夜起，這裏是我們的世界了。」小柞樹、春蘭、野菊在本地上歡喜地跳舞起來了。

月色忽然暗了下來，風也忽然激烈地吹了起來，當牠們從夢中驚醒過來時，已經響着轟轟的雷音了。

牠們忙想逃回老樟樹的樹蔭下去，但是仰起頭一望，已經不見他老人家的影兒了。牠們到這時候才感着一陣悲痛。

到了天亮的時分，春蘭、野菊、小柊樹都受了暴風雨的打擊，僅僅留着一點的氣息罷了。過了五六個月以後，在枯萎了的野菊傍邊，樟樹的嫩芽已經長起了五六寸了。

▲怎樣認識我們的陸軍將士

陸軍肩章：

將 全金線，三星上將 兩星中將 一星少將

校 中間銀線，兩邊金線 三星上校 兩星中校 一星少校

尉 中間金線，兩邊銀線 三星上尉 兩星中尉 一星少尉

陸軍領章：

紅色——步兵 黃色——馬兵 藍色——砲兵 白色——工兵 黑色——

輜重兵



兒童作品

攻(詩)

湖北
鄂城 曾文華

攻!

努力向前攻!

怕甚麼山高水險,

怕甚麼飛機大砲!

只要記起了「爲着祖國」,

就是失敗一次兩次……

總是抱着「不屈不撓」

* * * *

兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期

攻!

努力向前攻!

怕甚麼血腥的風,

怕甚麼白骨的路!

只要記起了「爲着祖國」,

就是一死:

也得芳名留百世!

我的冒險生活(記事)

烏鎮
北橋 沈家豪

兒童作品

一〇〇

我從有生以來，遇着過三次危險現在寫出來給大家看看：

第一次是我六歲那一年。一個春天的早晨，我在河埠邊玩，看見河中有一隻漁船，那漁人放下了大網在捕魚。當時我站在河埠的石級上，看河中有沒有魚。忽然見河中有幾隻蝦游過，便想蹲下去捉牠們，不料腳下一滑，就滾下河中去了。當時我大呼：「媽媽救我！」但是媽媽那裏聽得見我來救我呢？幸而我這麼大聲叫，立刻引起漁人的注意就來救我，而且又剛巧落在他的網裏牽動他的網。於是他就把大網舉起來，因而我也得救了。

第二次，是在我九歲那年的一个夏天。那

天，我到一個荒廢的花園裏看那園裏僅存的石榴花，忽然見草裏有一條灰黑的蛇很快的爬過來。我立刻拾起一塊石頭擲擊牠，想攔死牠，那知擊牠不中，反使牠發怒，竟要咬我了。我恐怕被那惡蛇咬着，便急轉身逃奔出園。後來我把這事告訴了母親，母親說：「這蛇是一種毒蛇，你沒有給牠咬傷，真幸氣啊！」

第三次，就是這次日寇來侵略我們了。自從上海「八一三」對日抗戰以後，我們就從上海逃回到本鄉烏鎮去。等到了十一月初，日兵從金山衛偷渡上陸，松江嘉興等地先後失陷了，我們鎮上就發生恐慌。我們的學校就解散了。我家因為爸爸尚在上海任事，不能把家

用錢匯寄下來，以致沒有錢逃回上海或別的地方去，只得仍舊死守在所租的屋裏聽天由命。這樣挨到了十一月十九日上午，一個親戚急匆匆跑來，很慌張地對我的媽媽和外祖父說：「不好了！東洋鬼子就要來了！快些逃吧！」我的媽媽和外祖母嚇得很，三個小妹妹都哭了。我心裏也很着急，但勉強鎮定，安慰她們。後來我們一家人跟了那親戚一同雇一隻船，逃到了一個附近的鄉下。聽說在我們逃走的下一天就有日兵一百多人開來，在南柵和我軍激戰，把我們鎮上鬧得大亂。在鄉下住了六七天，有一夜土匪來了，搶劫我們借住的那個姓戴的人家，把我們的衣服銀錢也都搶去。

兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期

一個土匪把我們外祖母的頭用刀刺傷了。那晚我們一夜沒有睡。因為我們知道日本兵已經離開烏鎮，所以我家又跟那個親戚在下一天又逃到了烏鎮。現在我們還住在陷于敵手的烏鎮，得不着父親的贍養費，可以說我們還沒有脫離險境呢！

讀了「野鴿與獵人」的童

話

上海警
洛小學 何鏡清

前幾天，我從一冊童話書上，讀到了下面一個故事：

「從前有幾千隻野鴿，同住在一個樹林裏，非常快樂。可惜後來有一個獵人常來捉牠

兒童作品

1011

們，牠們遂都不安而且恐慌起來了。那獵人來捉牠們的時候，先在樹林旁邊學野鴿叫，學得很像。野鴿們聽了，以為是朋友來了，就想去歡迎，大家成羣地飛到樹林旁邊的草地去。獵人等牠們聚攏了，拿起一張大網拋過去把牠們罩住，然後走上去把牠們逐一捉進籠裏，帶到街上去買。

「野鴿羣裏有一隻很聰明的，牠說：『弟兄們，我有一條妙計告訴你們！將來如果獵人拋網把我們罩住的時候，我們可以各用頭把網頂住，然後大家一齊用力飛起來；因為我們用了合羣的力量，就一定能夠把那張網扛起。我們飛高了再降落把網掛在樹頂，我們便可

以由網下逃出來了。』

「所有的野鴿聽了這位朋友的計策，都很贊成。第二天，獵人又來拋網，把這一羣野鴿罩住了。可是牠們立刻照昨天那聰明野鴿的計策，大家一齊飛起，結果把那張網扛到樹頂，牠們也就逃脫了。獵人不但捉不到野鴿，反要爬上樹去收網，麻煩了半天，天已晚了，只好跑回家去。

「一連幾天都是這樣，獵人的妻生氣了，責備她的丈夫說：『爲什麼近來你總是空手回家，一隻野鴿也捉不着？』獵人說：『你不知道，那些野鴿近來竟用合羣的力量把我的網都扛走了，怎麼叫我捉得着牠們呢！』

當時我讀了這篇童話，便起了一種感想！我想野鴿是一種小鳥，到了遭遇患難的時候，也知道大家用合羣的力量來對付獵人，竟使獵人無計可施。現在我們遭遇着日寇的進攻，我們爲什麼不大家用合羣的力量去抗拒呢？我見有許多民衆，一聽見敵兵到了鄰近，還沒有到境，就一齊逃跑了，單讓少數兵士們去抵抗，那裏可以抵抗得住！如果我們民衆也都武裝起來，和兵士們連合了，幫助他們作戰，那麼即使不能把敵兵殺得大敗，至少也可以把我們的國土多保住些！

小朋友，你覺得我的意思對嗎？我們趕快喚起一般民衆，大家用合羣的力量去對付敵

兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期

人！

牛頓（傳記）

湖北穀城鎮 曾文華
雲讀書會

牛頓是一位有名的大科學家，他的貢獻非常偉大，在物理學上佔重要地位的「運動的三條定律」就是他制定的。他生於公元一六四二年十二月二十五日，是英國英格蘭的林肯鄉人。

牛頓從小就對科學發生了興趣，他很愛創造各種東西，他有一套很完備的木工用具，在課餘的時候，不是做這樣，便是做那樣。

牛頓不但歡喜研究機械學，並且還歡喜研究數學。有一次他在教室裏研究數學，他帶

兒童作品

一〇四

的點心都給頑皮的同學偷去吃了，他還不知道。等到他做完了問題去吃點心時，不見了他這時也不焦躁，只是自言自語的說：『我怎麼這樣沒有記性呢？我是早已吃掉了呀！』從這一點，我們可以知道他是在怎樣的用心研究他的科學！

牛頓的性情也很寬厚仁恕。有一次他正在精心的研究他的科學，忽然一隻蒼蠅飛在他耳旁打擾，他在忍不可忍的時候才把蒼蠅拍下來，但他並不傷害牠，只是很和藹地說：『蒼蠅呀！你別再打擾我吧！』說罷，輕輕地把蒼蠅從窗口放出去。小朋友們想想：他是多麼有涵養啊！

牛頓在二十三歲的時候，在公園裏看見蘋果墮地，

發見地心
吸力。又進
一步的研
究，知道月
球、日球、星



球都有一種吸引力。二十五歲的時候，又用三稜鏡發見日光是由紫、藍、青、綠、黃、橙、紅等七色合成的。

牛頓因為這樣的精心研究，所以晚年的生活很是充裕。不幸到了公元一七二七年三月二十日，牛頓便與世長辭了。

牛頓死了，我們不要空感歎，要繼續他的研究精神，向前邁進！牛頓的第二，就在我們兒童羣裏！小朋友們努力吧！

給小朋友們的一封信

毅

各位小朋友：

我們中華民族，已到最後關頭了。野心的日本帝國主義正加緊着向我國進攻，企圖實現他們的大陸政策，滅亡我國。

當那戰地上日軍的砲聲和我們戰士的呼殺聲吼得最厲害的時候，想各位倒在母親懷裏的小朋友們，一定沒有不被驚覺的吧！我

兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期

們要知道，這便是告訴我們國家已到最後關頭了呀！

當着這最後關頭的時候，我們再也不能酣睡在母親的懷裏了，要怎樣呢？我們要立刻跳下來，加倍的努力讀書，努力從事身體的鍛鍊，並且應該節省每日所得的零用錢，來幫助國家，和我中華民族的同胞與政府緊緊團結起來，渡過這危險的最後關頭，打倒日本帝國主義，恢復我民族自由平等的國家。再見！

毅上

兒歌兩首

浙江金華
縣立高小 楊紹成

▲搖呀搖

兒童作品

一〇六

搖呀搖，

一搖搖到外婆橋。

外婆在家縫棉襖，

外公屋後學兵操。

操得射擊本領高，

好殺敵兵立功勞。

▲狼來了

狼來了！虎來了！

日本倭寇反來了！

仗着飛機和大砲，

殺人放火像強盜。

強盜強盜你莫擾！

四萬萬人起來了！

大家努力把你們，

看你逃到那裏好！

冬天的一日(日記)

湖南澧浦龍潭公立小校六級生 伍鳳鳴

某個冬天的下午，我和弟妹妹到父親那裏去，父親說今天天氣很冷。我問父親道：「爸爸！爲甚麼還不下雪？要是下雪，我們得在雪地裏玩耍，多快樂啊！做雪戰和堆雪人等遊戲，我們都是頂喜歡玩的。」父親說：「你們看外面不是下雪了嗎？」我們抬頭向外面一看，果然下雪了。起初落下來的雪，都融成了水，吃過早飯，那雪還是霏霏下個不停。不久，地面上

早已經積着三四寸厚的雪了。我們大家在窗前看雪景，父親走來說：『雪是怎樣變成的？』妹妹忙搶着說：『雪是天上落下來。』我們大家就笑起來了。我說：『雪的成因和雨差不多，都是由太陽晒着地面的水，使水變成水蒸氣，慢慢的升上天空，遇到冷氣就凝成水點，溫度在零度以上就成雨；溫度在零度以下，就成雪。』父親說：『對啊！』接着他講一個故事給我們聽，他說：『有一個孩子，是住在廣東的，因為廣東一年到底是少有下雪的。那孩子初到上海看見下雪，他就很詫異說：『啊，白糖從天上落下來了。』他便用手拿了一點兒，送進嘴裏去吃，可是沒有糖的滋味。』我們聽到這裏，

兒童世界 第三十九卷 第十一、十二期

大家又哈哈地笑起來了。跟着父親又說：『假使你們是住在廣東的話，你們一定也不會知道的。同時你們要曉得寒帶地方，一年到頭儘是下雪不止，愛斯基摩人，在那地方居住，他們用冰塊造屋子住。』弟弟聽了，立刻就問父親道：『他們吃甚麼呢，穿甚麼呢？』父親說：『他們吃海豹哪，白熊哪！同時他們穿海豹白熊的皮。』講到這裏，我們抬頭看看外面的雪，還是下個不停。再過一會兒，我們四個人就一同去吃夜飯了。

客氣的回答（故事）

嘉善第一
中心小學 毛又奇

兒童作品

一〇八

一個風雪的

早晨，張老博士從家裏出來，走下某大街。那些雪花，飄到人行道上，結成薄冰，滑得使人跌交。

張博士把大

衣領口提高，遮沒耳朵，不使雪片打着，俯着身



體開着快步走。轉彎到了街角，忽然對面有一個健壯的老婦人也急急的跑來，把他猛撞一下；因此兩人都跌翻在雪裏。

那老婦人一邊爬起來，一邊用了發怒的眼光看着他，說道：「我看得出你不是一個好紳士！」老博士卻回答道：「老太太，我也看得出你不是一個——」他立了起來，就繼續走他的路。



物讀養修年青之印精版寫影

報麗年少

本館發行的兒童定期刊物，有兒童世界和兒童畫報兩種，早已風行於小學生界。茲為滿足中小學生及一般青年的求知慾，特又創刊少年畫報，以嶄新的姿勢，與讀者相見。其內容編制與形式，略述於次：

內容：俗語說百聞不如一見，本刊的使命，就在用真實的圖畫和淺顯的文字，介紹種種新知識與新事物，使讀者的認識，格外深刻而真切。內容範圍甚廣，包括自然科學、應用技術、社會、藝術等等。舉凡宇宙間的奇觀，自然界的現象，生命的種種活動和作用，機械之發明、構造、和利用，都有圖文解釋得很清楚。同時對於社會、藝術、史地和身心娛樂方面的材料，本刊也給以重要地位，源源介紹。

編制：本刊的內容，以圖畫為主，文字為輔，除時事照片等僅須簡單的註釋外，關於科學知識之介紹，每輔以相當篇幅之有系統有趣味的文字說明，俾讀者按圖索驥，而得其概括觀念。

形式：本刊三開版式，每期四十餘面，用重磅紙張，影寫版精印。封面用月份牌紙，彩色照相膠版或彩色影寫版套印，尤為圖畫雜誌中所僅見。

月出一冊 零售每冊二角 預定全年十二冊二元四角（國內郵費在內）
半年六冊一元二角半

行發館書印務商

售發館書印務商

教育用品

本館監製國貨教育用品、種類繁多、準備充足、並向歐美各廠選運各種文具儀器、悉以低價發售、茲將品目略舉於下、

最新標準文具

甲組(小學生用) 木盒七角
紙盒六角
乙組(初級學生用) 木盒一元五角
紙盒一元五角
標準文具計分甲乙兩組，內容各項文具，經精密之支配，分別適合小學生及初中學生之需用。每組裝一木盒或美觀紙盒。既便攜帶，並免散失。其中多為特別設計之品，耐用美觀，兼而有之。全組售價視零購僅約及七成，無論學童自用，或以饋贈小友，均極合宜。

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|------|------|-------|-------|------|-------|------|------|------|------|------|
| 活頁日記簿 | 各種練習簿 | 西式信箋簿 | 中式信箋簿 | 信箋信封 | 石板筆 | 書包書籤 | 印泥印色 | 膠水漿糊 | 墨水墨汁 | 毛筆墨硯 | 鋼筆筆尖 | 鉛筆橡皮 | 禮筆筆座 | 自來水筆 | 標本模型 | 化學藥品 | 物理儀器 |
| 英國語留聲機片 | 新華文打字機 | 複印器具 | 彈簧珠算盤 | 國光牌口琴 | 樂府牌風琴 | 孔雀牌風琴 | 軍笛鼓號 | 教育玩具 | 童子軍用品 | 團體操用品 | 球類用品 | 田徑賽用品 | 畫色畫筆 | 圓規直規 | 量尺算尺 | 繪圖儀器 | |

中華民國二十七年一月二十日初版

編輯人 徐長沙 應南正

印刷所 商務印書館 南正書館

發行所 商務印書館 南正書館

分發行所 廣州 梧州 汕頭 貴陽 廈門 福州 金華

投 稿 簡 章

- (一) 本刊分設話科學童話故事小說笑話諷刺詩歌劇本音樂美術勞作體育遊戲圖畫故事等門凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎
- (二) 本刊文體專用白話最歡迎短文字及兒童創作
- (三) 來稿請勿用鉛筆或紅墨水繕寫筆跡須清楚寫在文格紙上加以新式標點
- (四) 來稿須逐篇註明姓名詳細通信處如係學生須註明年歲及何校何級
- (五) 投寄譯稿須註明原書及原著姓名
- (六) 投寄之稿揭載與否本社概不預覆也概不寄還
- (七) 酬報分三種(甲)現金(乙)書券(丙)本雜誌或別種書籍
- (八) 來稿請寄長沙南正路商務印書館兒童世界社收

不 許 轉 載

商務印書館 南正書館

廣州 梧州 汕頭 貴陽 廈門 福州 金華

廣 告 價 目 表

等第	地位	全	半	四分之一
特等	底封面及內面	六十元		
優等	封面及內面	四十八元	二十八元	
上等	封面及內面	四十元	二十四元	十四元
普通	正文	二十八元	十六元	十元

廣告概用白紙黑字 如用色紙或彩印價目另議 繪圖刻圖工價另議 連登多期價目從廉

定 價 表

全年	半年	零售	訂購
四廿	二十	一	數册
二元四角	一元五角	一角	價目
郵費在內	郵費在內	郵費在內	郵費
九角六分	四角八分	四分	內香港澳門郵會各屬
二元四角	一元二角	一角	

每半月一册 全年二十四册

郵票代價十足通用以二角以下者為限 郵單如有改動隨時增減

本册係合刊本零售每册實價貳角

注 意

- 定閱諸君如有詢問
- 事件或更改住址通
- 知時務將
- (一)定
- 單號數
- (二)定
- 戶姓名
- (三)在
- 何處定
- (四)原
- 寄何處
- 四項詳細
- 開明方可
- 運辦實錄
- 定戶太多
- 務須慎重
- 非此四項
- 無從檢查
- 難免仍有
- 誤寄特先
- 聲明

失學青年的明燈 家庭自修的良師

商務印書館函授學校

徵收
自修
學員

陷於戰區及由戰區退出之失學青年，依照教育部最近公布戰區中小學生自修暫行辦法之規定，經向教育行政機關登記許可者，得在家自修補習。本校原為便於自修

補習之函授教育機關，際此非常時期，更應稍盡輔導失學青年之職責。在現設國文、英文、日文、圖書館學四科之中，前二者均為中學主要科目。講義詳明，改課周至，不啻良師面授。學員無論身居何地，足不出戶，而能修習完備之學程。安全便利，莫逾於此。學費無多，並定有分期繳付辦法；另設獎學金，對於清寒苦讀之青年，亦頗適宜。有志自修者，尚希及早報名加入。簡章備索。

【報名處】各地商務印書館



一部登記證字一四三九號