

不 雅 軒 物 寶

歷史部 人種風俗及古蹟風景類

陳若品說四書

第一輯 中華民國六年十月出版

人種風俗及古蹟風景類

人無論智愚。莫不自愛其族。無論文野。莫不自右其鄉。古蹟者。一族一鄉之歷史。必其可歌可泣。可敬可慕之事實。深入人心。歷久不去。人腦底。傳之父老。載之藝文。播之遠近。而成一國一代之特色。此名勝所由成也。世不一種。地不一俗。無以比較之。不能見其好醜。然任何種任何俗。其好醜雖不一致。而平心靜氣。逐一以研究之。莫不各有其特色。以爲其歷史之光。而發揚此特色。以供世界觀摩者。則皆恃其族其地之名勝而爲之表示。故善觀人者。恒據其史以知其俗。依其地以窺其好。凡政治宗教交際工商。從其俗而投所好者。罔不昌。違其俗而背所好者。罔不敗。知此。則可知人種風俗古蹟等之重大何如矣。故輯

人種風俗及古蹟風景說明書第六。

目次

歷史部

人種風俗及古蹟風景類

人種

亞細亞系統人民

支那種族

漢人 苗人 黎人 西藏人 雷普其人 暹羅人 緬甸人 加欽人 那加人 加羅人

西伯利亞種族

日本人 高麗人 滿洲人 蒙古人 加爾莫克人 哥爾特人 油卡稅爾斯人 幾利約

克人 條克起人 阿伊奴人 撒莫埃特人 拉普人 土耳其人 吉爾吉斯人 透爾哥

曼人 哀斯基謀人

歐羅巴非洲系統人民

北地中海種族

俄羅斯人 高加索人 印度人 阿富汗人 西班牙人 荷蘭人 威爾斯人

南地中海種族

埃及人 加拉人 索毛利人 別達因人 阿爾吉利人 阿比西尼亞人

南方非洲系統人民

尼哥羅衣特部

巴斯特人 蘇嚕人 加夫阿人 奧哇黑利羅人 班哥拉人 哇基庫由人 撒卑人 彎

豆羅博人 馬撒伊人

尼哥羅部

芒勾人 沙拉人 蒙其人 民迭人

小尼哥羅部

皮亞麥人 何典脫脫人

阿美利加系統人民

北阿美利加部

達可大人 庫哇基由特爾人 撒利須人 西里人 莫基人 阿爾岡坤人 迭內人

中阿美利加部

奧透迷人

南阿美利加部

牙休拿人 牙巴哈拿人 圖加諾人 加里布人 泊脫克特人 馬他卑人 帕塔克尼亞

人 奧納人

南洋諸島嶼人民

馬來種族

二

一〇——一二

一一——一三

一三

一四——一五

一五

一六——一七

一八——二二

爪哇人 巴里島土人 巴塔克人 達牙克人 科尼亞人 馬加撒人 衣夫哥人 班塔
克衣哥羅特人 塔牙爾人 帖尼木不利人 馬歐利人 董加人 三毛亞土人 加洛林
土人 夏威夷人 馬拉加息人

澳大利亞種族

屋爾基人 坤斯蘭土人 阿奴拉人 達斯馬尼亞土人 維達人 透達人 衣魯拉人
塔迷爾人

類似黑人種族

安達曼人 阿埃塔人 西諾意人 牛幾尼亞人 畢士麥島土人 鎖羅門島土人 牛克
里多尼亞人 非治伊人

風俗

亞洲

蒙古

臺灣

朝鮮

菲律賓

美洲

印地安

二五——二六

二七——二九

二九——二九

二九——三七

哀斯基謀

墨西哥

澳洲

澳大利亞

三毛亞

附

朝鮮溫泉襖帔

古埃及狀況

古希臘盛時狀況

古亞西里亞埃及希臘神像圖

今器物圖

古埃及行喪禮書

西洋古樂器圖

外國古石器骨器圖

古蹟風景

本國

京兆

直隸省

山東省

江蘇省

湖北省

四川省

外國

三三七

三三七

三三八

三三八

三八

三三九

三九

四七

四七

五二

五二

五九

五九

五九

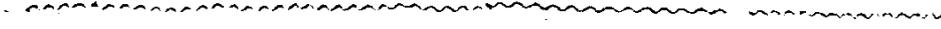
五九

六〇

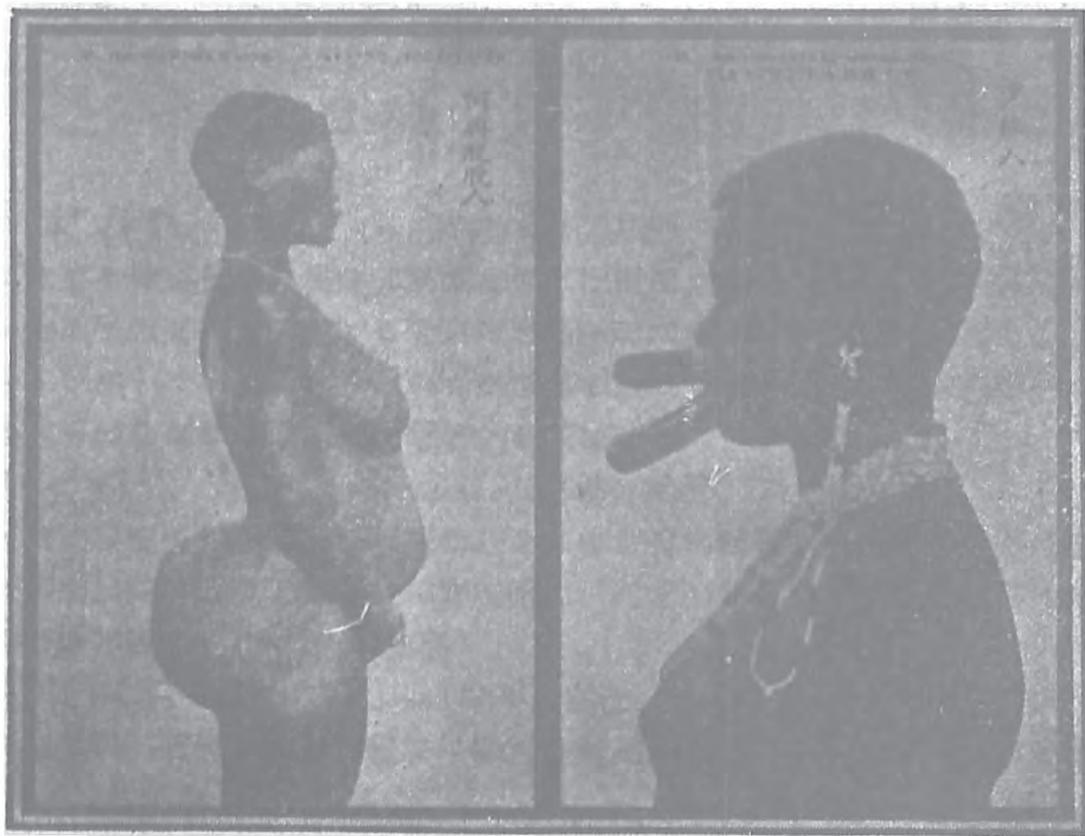
六〇

六〇

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 希臘 | 墨西哥 | 亞西里亞 | 埃及 | 印度 | 緬甸 | 朝鮮 |
| | | | | | | |
| | | | | 六一 | | |
| | | 六二 | 六二 | 六一 | | |
| | | —— | —— | —— | | |
| | | 六四 | 六三 | 六二 | 六一 | 六一 |
| 六四 | 六四 | 六四 | 六三 | 六二 | 六一 | 六一 |



南方阿非利加人民



小尼哥羅部何典脫脫人

尼哥羅部沙拉人

天津博物院陳列品說明書 第一輯

歷史部

人種風俗及古蹟風景類

人種

亞細亞系統人民

支那種族

二六五一 漢人 Chinese. (男)(影印)

漢人種族分布於中國本部蒙古滿洲馬來南洋羣島且遠及於阿美利加其始祖於五千年前由中亞帕米爾高原之東崑崙山附近東來於黃河揚子江且漸移於中國之西北其歷史殆始於西曆紀元前二千三百五十年當時即達開化之域皮膚黃色髮黑而直容貌多美而長鬚極少鼻有特形眼頗傾斜頭形大小適中身長平均一六三仙迷言語為孤立語

二六五二 苗人 Minorities. (家族)(影印)

苗人為近似漢人之種族當漢人未移住今日各地之前此東亞大部分全為苗人所居後被漢人追逐至今僅退居於雲南貴州等處即古時所謂之三苗此族區別為黑苗白苗花苗等蓋依其所常著衣服之色而稱名者也 (華石斧君寄陳)

二六五三 黎人 Liso. (男女)(影印)

黎人分布於雲南省及緬甸之國境一帶為中國南部固有番族之一男女服裝皆麻製物武器用弓箭 (華石斧君寄陳)



二六五四 西藏人 *Tibetans.* (女) (影印)

西藏人分布於中國西南部為人類棲息世界最高之位置者雖屬於本系統然其言語與漢人接近者則用孤立語宗教為佛教其婦女頭部常戴一種毛製之帽內鑲多數之真珠又或以寶石連綴為頸飾耳飾及其他裝飾品等(圖中老婦手中所擎之物稱經筒撥轉之以代誦經) (華石斧君寄陳)

二六五五 雷普其人 *Lepcha.* (男) (影印)

雷普其人分布於印度東北喜馬拉雅山下之細基莫(在不丹及尼泊爾中間)其體質性情與西藏人最類似 (華石斧君寄陳)

二六五六 暹羅人 *Sinnesse.* (女) (影印)

暹羅人分布於亞洲南端馬來半島及其北部之地其人民雖屬本系統而頗有與馬來種族混合者髮黑而直皮膚則混有漢人黃色及馬來褐色眼之虹彩黑色鼻小頭形廣而方男女皆散髮身長平均一四七仙迷而女子比男子稍長其服物僅以花布為短褲形無男女貴賤之別皆同一惟材料有高下平時喜食檳榔故唇赤齒黑言語為孤立語宗教為佛教 (華石斧君寄陳)

二六五七 緬甸人 *Burmese.* (樂人) (影印)

緬甸人分布於亞洲南部之上下緬甸本為由北方南移於現今之地者皮膚帶暗黑色或黑帶暗褐色頭闊而額廣其言語為孤立語宗教為佛教 (華石斧君寄陳)

二六五八 加欽人 *Kachin.* (女) (影印)

加欽人分布於緬甸北部一稱欽古婆衣服言語大致同緬甸女子於耳垂穿孔嵌棒形之裝飾 (華石斧君寄陳)

二六五九 那加人 *Nagas* (女)(影印)

那加人分布於印度東部阿撒莫之東性甚殺伐其人身短皮膚黃褐色容貌類蒙古口大鼻扁平額骨秀其處女剪髮使短既婚則蓄之使長且處女時代有頸飾胸飾腕環等之種種裝飾品至一度為有夫之身則悉除去(圖中女子鼻上所挾平圓形之物為一種鼻飾) (華石斧君寄陳)

二六六〇 加羅人 *Carhoms* (女)(影印)

加羅人分布於印度東部阿撒莫之西南其婦人率以真鍮製之耳環五十個以上為各耳之裝飾環之大直徑可達四寸至喪其夫待葬儀終了則悉除去過其時再為佩用 (華石斧君寄陳)

西伯利亞種族

二六六一 日本人 *Japanese* (女)(影印)

日本人分部於日本三島其體質種種不一似為多種族混合者其大別為二一種多屬於昔族身體較高長而筋肉不肥大頭長而而卵圓眼之位置男多水平而女稍傾斜鼻高為凸圓形一種為普通人身體比前種粗大頭廣而圓額骨突起眼少傾斜鼻扁平而口廣總括之身體概短小男不過一五九仙迷女一四七仙迷皮膚無定色或稍白或黃或黃褐言語屬黏著語宗教則主神道與佛教而近年奉基督教者亦不少 (陸辛農君寄陳)

二六六二 高麗人 *Coreans* (男女)(影印)

高麗人分布於朝鮮半島其人髮黑膚黃頭扁平而少鬚髮眼傾斜言語為黏著語此種族昔時曾分布於遼東各地後逐漸移而南 (陸辛農君照)

二六六三 滿洲人 *Manchurians* (女)(影印)

滿洲人原分布於亞洲東部長白山附近一帶之地後漸移西南與漢人雜處而原居地反成空虛體質類通古斯其言語原為黏著語宗教為黃教現以與漢人接觸其言語風俗幾全與漢人同化現今用其固有之語言者甚少女子於結婚時拔去額上之雜毛使鬢邊作四角形所以區別於未嫁者（華石斧君寄陳）

二七五五 蒙古人 Mongolian (男)

蒙古人分布於中國北部蒙古地方為一大部族其人皮膚黃髮黑而直額骨高鬚稀少眼具特異之形所謂蒙古眼是也身體強大善勞動住居用天幕以游牧為生活言語黏著語宗教則黃教（直隸商品陳列所寄陳）

二六六四 加爾莫克人 Kalbaks (女) (影印)

加爾莫克人體質與蒙古人同自稱為奧洛特 Olot 似從蒙古分出者居於蒙古之西部及露西亞之南部其生活藉遊牧宗教為黃教女子編頭髮為二條之辮垂於肩後且戴冠並於耳部裝耳飾（華石斧君寄陳）

二六六五 哥爾特人 Golda (家族) (影印)

哥爾特人分布於黑龍江之下流為通古斯族中之一族男女共編髮為辮垂於背後其衣服用魚皮故俗有魚皮鞭子之稱官語為黏著語宗教為黃教其人頗富於美術心善彫諸動物之形狀住居用天幕（華石斧君寄陳）

二六六六 油卡幾爾斯人 Yuk-sira (男女) (影印)

油卡幾爾斯人分布於北冰洋面之西伯利亞東北部男子貯長髮由正中線左右分之女子則為一辮

垂於後衣服用獸皮此種人在古代極盛大後與他種爭鬥罹災病人口遂大減少殆有絕滅之勢據俄國政府所計算約一千六百八十六人（此前數年之計算近來增減未詳）（華石斧君寄陳）

二六六七 幾利約克人 (Tsilaks) (種族) (影印)

幾利約克人分布於黑龍江河口附近及樺太半島之一部與鄰族哥爾特等之通古斯族稍異其衣服雖亦用魚皮及海豹皮而現今則以絨呢等代之其形狀一切有滿洲人之風（華石斧君寄陳）

二六六八 條克起人 (Chukchi) (男) (影印)

條克起人分布於西伯利亞之東北部一見幾於哀斯基謀相似然體質言語大異惟風俗同耳其人顏額皆廣且沈鼻厚唇顏少向上宗教為黃教其居近海生存者以海獸之皮為衣俗多飼養馴鹿以其皮為一種被服之料且用製靴（華石斧君寄陳）

二六六九 阿伊奴 (Ainu) (家族) (影印)

阿伊奴人一稱蝦夷分布於日本之北海道及千島一部並樺太半島之南部其人多毛率呼為毛人頭髮少而縮鬚及體毛則甚多皮膚黃稍帶暗黑色頭形左右廣眼球奧深而沈兩眉若相連續其頭形平均數為七七・三身長平均為一五六仙迷其言語為一種特別之語與他種全不相似昔時廣分布於日本三島後為日本種族所逐遂居現今之地今服裝全同日本女子於口部之周為文而加墨焉

（華石斧君寄陳）

二六七〇 撒莫埃特人 (Samoyedes) (家族) (影印)

撒莫埃特人分布於西伯利亞西北部俄比及葉尼塞兩河之間與拉普種族為最近之一族髮黑長而直鬚少鼻扁平眼小而傾斜口大皮膚帶黃褐色平時以馴鹿為家畜至冬期則以馴鹿作長衣禦寒

(華石斧君寄陳)

二六七二 拉普人 Lapps (家族)(影印)

拉普人分布於歐洲北部拉普蘭特與其周圍居住之歐羅巴系統之人種全異其人身短小力強善勞動頭部較大面扁平而廣兩額之距離亦廣鼻有亞細亞系統之鼻形鼻翼廣額少凸出眼亦凸鬚極少皮膚黃褐色髮黑而直言語爲黏著語以馴鹿之革張天幕以居且飼養馴鹿備衣食及他種種之用或以馴鹿共逐水草無一定居所其住海岸河畔者則專事捕魚 (華石斧君寄陳)

二六七三 土耳其人 Hittites (女)(影印)

土耳其人分布於小亞細亞及相接近歐洲之地土耳其之名稱在六世紀時似由阿爾泰地方族肯 (Kens) 之名而出其人身長由一六七至一六八仙迷頭形端而廣面帶長卵形間亦有蒙古眼者額骨高額多唇厚鼻直言語爲黏著語宗教則天方教 (華石斧君寄陳)

二六七四 吉爾吉思人 Kirghiz (女)(影印)

吉爾吉思人分布於裏海北方爲遊牧人種逐水草以居處其體質雖似蒙古而實爲土耳其種中之一族言語全用土耳其語宗教則天方教以駱駝馬及其他之家畜爲無二財產女子除張天幕以獸皮裁縫等事之外凡家庭一切雜事皆擔任而處理之且身體極壯健管騎馬至市場儼然有丈夫風 (華石斧君寄陳)

二六七五 透爾哥曼人 Turcomans (男)(影印)

透爾哥曼人分布於裏海東方亦有移住於波斯阿富汗土耳其等處者爲土耳其種中之一種其體質等於吉爾吉思顏廣眼稍傾斜鼻扁平唇厚而髮黑皮膚稍白額廣而髯美身材中等肌肉善發達 (華

石斧君寄陳)

二六七五 哀斯基謀人 Eskimo (漁人男女)(影印)

哀斯基謀人分布於北美洲極西部與亞洲極東部接近之阿拉斯加地方且沿北海東渡哈特孫灣及拔芬灣而達於韋林蘭其所以稱哀斯基謀者蓋為印地安阿爾岡坤種族所稱其意蓋食生肉之謂也其人身長平均為一六二仙迷頭形為長頭皮膚帶黃色眼直而潤秀面圓唇厚生計以漁獵為主夏期張天幕為小舍冬入洞穴日用器具為石器及骨器言語依所居之地而不同宗教為黃教其住阿拉斯加西部之海岸者女子於頤部為縱線紋而揉以墨男子蓄髮中短而圓長女子則分髮左右至耳邊束為辮衣服為毛皮所製(一圖為住阿拉斯加之男女衣皆皮製一圖為其漁船此船以木或鯨骨為之外包以海獸之革幅二尺長十八寸該族人稱為加耶克 Inuit 船面中央為圓穴容一人漁時利用鉛及投槍鉛有長鈕繫浮囊即圖中人背如囊之物備鉛出手後以浮囊漂水面得知漁獲物之所在(華石斧君寄陳)

歐羅巴阿非利加系統人民

二六七六 俄羅斯人 Russians (女)(影印)

露西亞人自古業農或遊牧從波羅的海沿岸散布於黑海裏海之間當時稱為司西黎安撒馬炭馬撒即特等種族其言語有所謂斯拉夫尼克語此等種族遂成爲今日之俄羅斯人波蘭人維特塞克斯人布爾加利亞人塞爾維亞曼的尼哥人達爾麥西亞人等然現今占斯拉夫中最優位置者爲俄羅斯其人皮膚白色髮金黃色眼碧而鬚多(圖中爲農婦其所服極華美且以小珠聯絡爲頸飾及耳飾)(華石斧君寄陳)

二六七七 高加索人 *Caucasian*. (兵士)(影印)

高加索人分布於小亞細亞東部高加索一帶地方爲亞利安種族之一其體質頭長額高鼻直鼻翼狹皮膚帶褐色言語屬拉丁語系 (華石斧君寄陳)

二六七八 印度人 *Hindus*. (家族)(影印)

印度人分布於東印度之大部分純爲亞利安種身長中等面卵圓而頭長皮膚褐色眼之虹彩薄褐色髮波狀在西曆紀元前二千年至一千五百年間初移此處征服都拉卑底亞諸土人經營一大文明國印度之宗教詩歌技術等全出諸此種人之手今日大爲退步 (華石斧君寄陳)

二六七九 阿富汗人 *Afghans*. (商人)(影印)

阿富汗人分布於阿富汗尼斯坦其人類似印度體格強壯額高鼻銳鬚秀而鬚多言語用波斯語及印度語宗教則天方教(圖中右側坐者所持而吸於口之類瓶狀物乃一種之烟筒) (華石斧君寄陳)

二六八〇 西班牙人 *Spanish*. (農民)(影印)

西班牙人分布於歐洲西南部之依伯利亞半島非純爲羅馬種族蓋由經爾脫加爾息治峨特沙拉蘇母爾等族混合而成者也其人身長一六四仙迷皮膚稍帶薄黑色髮暗黑色眼帶黑色言語雖屬拉丁語系而攙有希臘日耳曼及息咪治克等語此種人曾於西曆一千四五百年間臻極盛之域其航海業世界無比至美洲發見時爲其鼎盛至極時代今漸衰退遠不及往時當美洲發見時其人有移住南美洲者今尙離本國獨立往居其地 (華石斧君寄陳)

二六八一 荷蘭人 *Hollant*. (賣魚婦)(影印)

荷蘭人分布於歐洲北海沿岸屬日耳曼種中之一族當西曆一千五百七十三年自建共和國於北海

沿岸其人身體強健皮膚白色髮帶赤色額大額廣而眼線性質堅忍耐勞苦（圖中賣魚婦之肩髻與吾國異肩時橫用兩端在左右頸之當頸部之處刻為凹形）（華石斧君寄陳）

二六八二 威爾斯人 Welsh. (女) (影印)

威爾斯為現今居住英國三島民族之一其風尚女子無老少之別悉被白色頭布樣之物而以圓筒狀之帽加其上（華石斧君寄陳）

南地中海種族

二六八三 埃及人 Egyptian. (男) (影印)

埃及人分布於非洲北部尼羅河下流及紅海沿岸一帶之地屬於哈米底克種族而稍混以息米底克之血脈從宗教上則分為哥普脫及夫埃及拉前者為耶穌教徒後者為天方教徒哥普脫住尼羅河畔頭形七六似少維希臘亞卑西利亞之種當昔日埃及王國盛時實占上流位置尼羅河畔之古遺物皆成於此種人之手夫埃及拉為埃及盛時農民居住尼羅河畔者之後今仍以農為業其人額廣皮膚褐色眼黑色有光澤眼對太陽之光線常作半閉之態口美齒白鼻直而孔大而卵圓而身中等（華石斧君寄陳）

二六八四 加拉人 Galla. (女) (影印)

加拉人分布於非洲東部阿比西尼亞之南為與埃及人深有關係之一族今日混有黑人血液者甚多故其風俗身體亦頗有同於黑人之點（華石斧君寄陳）

二六八五 索毛利人 Somali. (女) (攝影)

索毛利人分布於非洲之極東部雖屬於哈米底克種族然有與異族混合者其人面卵圓額高齒整列

而眼有光澤身長一七一仙迷此種曾與黑人種族結婚故皮膚褐黑髮毛卷縮是其明徵也其生活逐水草俗好戰爭武器有槍盾短刀等物短刀之形同於古埃及所用者宗教則天方教身體由肩以下被以布物（陸辛農君寄陳）

二六八六 別達因人 *Betania* (男)(影印)

別達因人分布於阿拉伯半島及非洲北部地方為浮浪阿拉伯人之一部其人移頭突起而長鼻鈎體格瘦而細長宗教則為天方教大凡阿拉伯人其生活狀態不外兩種一則有固定之家屋一則張天幕住居所謂遊牧之民是也此別達因字即牧人之義（華石甫君寄陳）

二六八七 阿爾吉利人 *Algerian* (女)(影印)

阿爾吉利人分布於非洲極北部地中海之沿岸一稱加巴爾此種族雖居於阿非利加而非黑人種實與埃及人為近屬其性質雅好裝飾女子於頭部及身體諸部皆飾以金屬製之各種裝飾品（華石甫君寄陳）

二六八八 阿比西尼亞人 *Abyssinians* (兵士)(影印)

阿比西尼亞人分布於非洲東部索毛利之西屬息米底克種本由阿拉伯半島移來其人皮膚帶褐色面卵圓鼻狹唇薄髮如波紋體毛直身長一六六仙迷今多雜以黑人種族之血脈因而體質變為黑褐色髮極縮容貌亦類黑人其族中有固有之文字文學且信基督教亦有混合其固有之宗教者生業為農業牧畜製造等（圖中左側者右手所持為其固有之盾左手者槍）（華石甫君寄陳）

南方阿非利加系統人民

尼哥羅衣特部

二六八九 巴斯特人 *Basuto*. (女)(影印)

巴斯特人分布於非洲南部之巴斯特蘭屬於稱爲崩圖大部族之一族爲野蠻未開之人種其女子於頭胸腰頸諸部飾有紛雜之裝飾品 (華石斧君寄陳)

二六九〇 蘇噶人 *Zulus*. (家族)(影印)

蘇噶人分布於非洲南部東海岸之蘇噶地方爲崩圖大部族之一小族其人頭髮卷縮女子於處女時代編其髮爲多數之小辮且綴以金屬製之環至婚期則悉除去攏其髮爲圓筒狀而以赤色礦物質包塗之(如圖中坐而乳其子者)男子除腰圍之外全赤裸女子則圍以布物 (華石斧君寄陳)

二六九二 加夫阿人 *Kaffirs*. (種族)(影印)

加夫阿人分布於非洲之南部崩圖大部族之一族男女皆僅以織物蔽腰下餘部全裸然有頭飾腕飾等之裝飾品武器則盾棒 (華石斧君寄陳)

二六九三 奧哇黑利羅人 *Ovahero*. (種族)(影印)

奧哇黑利羅人分布於非洲南部近西岸之地爲崩圖大部族之一族其處女僅繫以由小玻璃珠穿成之腰帶且垂有三四十條之長革紐至已婚之女子則纏以長達於膝之腰卷更用革製外套且戴一種被物亦革製既婚者如無此被物則爲失禮 (華石斧君寄陳)

二六九四 班哥拉人 *Bangala*. (男女)(影印)

班哥拉分布於非洲中部爲崩圖大部族之一族男女共於額部爲傷飾使肉成液狀瘤起或於胸部腹部亦作傷飾男子儼然裸體女子則於腰部纏以棕櫚類葉製成之腰圍且薙髮武器則用一種長矛

(華石斧君寄陳)

二六九九 哇基庫由人 *Wakikuyu*. (春穀之女)(影印)

哇基庫由人分布於非洲維克多利奈安薩湖東方為黑人種之一族其男女捨腰纏之外皆裸女子近婚期則裝腕飾及耳飾等至生子則此等裝飾品悉除去不用 (華石斧君寄陳)

二七〇〇 撒卑人 *Sabei*. (男)(影印)

撒卑人分布於非洲維克多利奈安薩湖之東北方為黑人之一族其人之髮用脂肪及粘土搽為小珠狀更綴以大貝殼又以同樣之貝殼飾於耳且有頭飾臂飾等軀體備被以一種布物 (華石斧君寄陳)

二七〇一 彎豆羅博人 *Wandorbo*. (男)(影印)

彎豆羅博人分布於非洲東部為浮浪之一族族中男女皆於耳垂穿孔嵌木製筒狀之裝飾品其名彎豆羅博者乃鄰族之稱謂其義蓋無財產之人民也 (華石斧君寄陳)

二六九一 馬撒伊人 *Masai*. (女)(影印)

馬撒伊人分布於非洲近南部之東海岸與馬達加斯加島斜對之部分其頭長鼻闊唇厚頰高口大男女共於幼小時穿孔於耳垂嵌以木製之圓棒且使圓棒漸次增大久之而耳垂遂如革製之環更以鐵製鎖形或渦卷形物為耳飾頭飾胸飾腕飾等 (華石斧君寄陳)

尼哥羅部

二六九五 芒勾人 *Morgoe*. (女)(影印)

芒勾人分布於非洲中部為黑人種中之一族女子於前額部作傷飾使為多數之隆起橫紋其髮則以樹油混合烟煤塗附使成角形頭上飾鐵環且纏以象之尾毛用為護符 (華石斧君寄陳)

二六九六 沙拉人 *Sala* (女) (影印)

沙拉人分布於非洲恰特湖之東南方爲黑人種中之一族其女子穿唇爲孔而嵌以木製之平圓板使其孔逐漸加大而唇亦依次膨脹以爲美且於耳部頸部飾以耳飾及頭飾等 (華石斧君寄陳)

二六九七 蒙其人 *Munchi* (女) (影印)

蒙其人分布於非洲西部奈久爾河下游地方爲黑人之一族其人除腰圍之外餘部全裸女子之既婚者於腹部臍之周圍作傷飾爲多數相附之圓環形及多數小圓點以爲已婚之章標並飾用頸飾腕釧等 (華石斧君寄陳)

二六九八 民迭人 *Mada* (女) (影印)

民迭人分布於非洲西部之西拉留尼爲黑人種中之一族除腰間有布纏之外餘部全裸其女子顏面之側飾以銀製花形之顏飾肩斜挂以羊類之角用爲裝飾品其他尙飾以頸飾及銀製腕釧等 (華石斧君寄陳)

小尼哥羅部

二七〇一 皮亞麥人 *Pygmy* (種族) (影印)

皮亞麥人分布於非洲中央尼羅河之上流爲著名之黑侏儒其人身高一三七仙迷頭髮卷縮顯前出皮膚褐色唇厚鼻扁平眼大耳大頭形廣生活狀態極爲劣等性喜漁獵不知農業常出沒於深林中身真裸不纏一物其住居以樹枝樹葉編爲一屋不過僅蔽風雨而已 (華石斧君寄陳)

二七〇三 何典脫脫人 *Tottentot* (女) (影印)

何典脫脫人分布於非洲南端爲黑人中有名之一族其婦人臀部極膨大肌肉肥滿突出於後然非病

的性質而為該種人通有之特徵凡女子妙齡以後即漸漸現此徵狀其乳房尤臃碩而長所生兒能坐立於其母臀部之上以手捉母乳過肩下而吮之其鄰族布西曼體質亦同然此族較布西曼開化早程度高知農業收畜及製作土器且能成小村落（華石斧君寄陳）

阿美利加系統人民

北阿美利加部

二七〇五 達可大人 *Dinkens* (酋長) (影印)

達可大人分布於北美洲中部之達可大地方為印地安中主要之一族其人身長一六八仙迷以至一七五仙迷頭形稍長而卵圓皮膚黃而帶赭髮黑而長鬚髯少此種族於北美印地安中為最喜修飾其材料則以獸皮及鳥羽等且男子甚於女子其性質好與他族戰鬥如酋長則備用多數服裝及馬匹宗教為自然崇拜即山川草木動物等亦皆拜之以為靈（華石斧君寄陳）

二七〇六 庫哇基由特爾人 *Kwakiwiti* (女) (影印)

庫哇基由特爾人分布於北美洲太平洋沿岸溫哥華島之北端及相對大陸之地為印地安之一族其女子之頭頂成一種尖瘦之奇形是由人工的壓迫使前頭部變形而然者必如此乃為美人之相是以相率成風蓋女兒幼時搖籃之際即漸漸施此壓迫之術者也（華石斧君寄陳）

二七〇七 撒利須人 *Sisig* (婦人及小兒) (影印)

撒利須分布於北美洲近太平洋沿岸之蒙天拿地方為印地安之一族男子著短衣及腳褲其外僅覆以外套樣之物或僅纏以毛布上流之婦以牝鹿之革製長衣而裝飾以貝殼及各色小珠（華石斧君寄陳）

二七〇八 西里人 *Seri* (女)(影印)

西里人分布於北美洲加里弗尼亞灣內之特布倫島及相對墨西哥西部之海岸為印地安中之一族
女子蓄長髮且以鱗物質顏料於顏面繪畫花紋以為裝飾其衣飾於腰圍之外皆裸 (華石斧君寄
陳)

二七〇九 莫基人 *Moging* (女)(影印)

莫基人分布於北美洲近太平洋沿岸之阿瑞桑那及新墨西哥為印地安之一族其人之技術頗進步
能燒陶製甕 (圖中左為未婚女右為婦人其未婚者飾其髮為南瓜類之花形以表示其為處女婦人
則分其髮為兩辮束以染紅色之線繩) (華石斧君寄陳)

二七一〇 阿爾岡坤人 *Algonquin* (酋長)(影印)

阿爾岡坤人分布於北美洲近大西洋沿岸休倫湖之北方為印地安之一種以獸類之革為衣頭上飾
雞羽酋長手持斧及稱為泮蒲之物所以表示其身分及意見者斧者示戰意泮蒲示平和之意 (華石
斧君寄陳)

二七一 迭內人 *Dene* (酋長)(影印)

迭內人為分布於北美洲加拿大西北部及阿拉斯為屬於印地安種之一大部族衣服以鹿皮為之髮
分梳為兩辮腿腳部纏以股裹足著靴且自頂至踵各部分皆有種種之裝飾品 (華石斧君寄陳)

中阿美利加部

二七一二 奧透迷人 *Otomi* (女)(影印)

奧透迷人分布於北美洲墨西哥其人身中等皮膚薄黑頭長鼻高肌肉極發達此族古時已達開化之

域能為巨大建築物後為西班牙人所征服遂漸衰弱今則全滅昔日狀態惟自營其生活而已（華石斧君寄陳）

南阿美利加部

二七一三 牙休拿人 *Yahuana*. (舞蹈之男子)(影印)

牙休拿人分布於南美洲哥倫比亞之東部其人喜修飾能彫刻繪畫常為一種之舞蹈稱曰幽靈舞蹈頭上戴輕木製之物而施以彩色繪畫衣樹皮所製之衣其腰圍亦樹纖維作成者(如圖)(華石斧君寄陳)

二七一四 牙巴哈拿人 *Yabahaana*. (男)(影印)

牙巴哈拿人分布於南美洲哥倫比亞之東部其人以椶櫚翅之物製為細長針狀橫貫鼻壁以為飾耳飾亦用木其頸飾則以索穿野豬之牙又上膊及腹部纏以樹皮製作之物亦不外一種之裝飾也(華石斧君寄陳)

二七一五 圖加諾人 *Tucano*. (男女)(影印)

圖加諾人為分布於南美洲哥倫比亞之一小族男子殆裸體女子則僅有腰纏俗尚於面部及腕刺為種種條紋且於頸部胸部加頸飾及胸飾 (華石斧君寄陳)

二七一六 加里布人 *Carib*. (女)(影印)

加里布人分布於南美北海岸於歐洲人未至其地之先尚有食人之風其女子以尖鐵或木製之尖棒插入下唇以為裝飾耳部亦施以同樣裝飾且於顏面刺為圈紋而加墨 (華石斧君寄陳)

二七一七 泊脫克特人 *Botocudos*. (女)(影印)

泊脫克油特人分布於南美洲巴西之東部爲野蠻未開之土人往時尙有食人之風身長一五九仙迷其女子於下唇穿孔嵌以直徑二寸許木製平圓形之片以爲裝飾其耳亦嵌以木片此木片稱曰泊脫克即木栓之義此種族之名所由來也 (華石斧君寄陳)

二七一八 馬他叩人 *Matakos* (男女)(影印)

馬他叩人分布於南美洲之中部其開化程度甚低女子以布類蔽腰間男子殆近裸體 (華石斧君寄陳)

二七一九 帕塔克尼亞人 *Pataboniana* (女)(影印)

帕塔克尼亞人分布於南美洲南部帕塔克尼亞在世界諸人種中其人身體爲最高從一七三仙迷以至一八四仙迷皮膚紅褐色頭形廣面長眼尻少向上額骨秀其生活以狩獵所居則爲天幕男子多不勞動女子則盡力家事(圖中女子之唇免缺非其通有性或僅限於一家族之遺傳) (華石斧君寄陳)

二七二〇 奧納人 *Ouas* (家族)(影印)

奧納人分布於南美洲之最南端鐵拉地爾非哥島之西南海岸故亦稱非哥安人 *Finchians* 此種族爲亞美利加最古之種族體質含有古亞美利加形式昔時本分布於亞瑪遜河一帶之廣地後漸南遷其開化程度甚卑而氣質溫和以漁業及狩獵利器用弓箭箭鏃以黑石爲之獵時多用犬家屋則架以樹木覆以草葉寒則以毛皮覆身無所謂衣服今則有拾用歐洲之敗衣者器具仍用石器骨器 (華石斧君寄陳)

南洋諸島嶼人民

馬來種族

二七二一 爪哇人 *Javanese* (種族) (影印)

爪哇人分布於爪哇島之東半部為馬來之一族其人髮黑而直皮膚帶黃褐色少鬚眼之虹彩黑鼻直而不甚低口大額突中年身長一六一仙迷以好食檳榔故口赤而齒黑其語言用馬來語宗教崇拜祖先今多信天方教 (華石斧君寄陳)

二七二二 巴里島土人 *Bali Islanders* (男) (影印)

巴里人分布於爪哇東方之巴里島為近爪哇之一族其體質性狀全同於爪哇 (圖中男子所佩之刀為該族人之特有者其衣服則由風俗受歐化而然者) (華石斧君寄陳)

二七二三 巴塔克人 *Batak* (運水之女) (影印)

巴塔人分布於蘇門答臘島西南部內地之深山叢林中為野蠻之一族而極富於殺伐之性質今尚有食人之風其體質似馬來語亦同 (圖中女子戴於首者為竹製之水筒其中皆水) (華石斧君寄陳)

二七二四 達牙克人 *Dyaks* (男女) (影印)

達牙克人分布於婆羅洲為馬來之一族頭部較長人男子平時腰間帶利刃女子則翹以由細藤纏真鍍線之胸卷且周綴以銀幣用為裝飾其腕飾亦如之但無銀幣此種人現尚有搜集人首之風 (華石斧君寄陳)

二七二五 科尼亞亞人 *Keniah* (跳舞之女) (影印)

科尼亞亞人分布於婆羅洲與達牙克人於人種上有密切關係其體質風俗皆頗相似女子多善於跳舞 (圖中為不穀收穫時開祝賀宴之跳舞其節奏漫緩有溫雅之趣) (華石斧君寄陳)

二七二六 馬加撒人 *Makasars* (種族)(影印)

馬加撒爾人分布於西利伯斯島之西南部為馬來之一族時習風俗類似爪哇(圖中所著洋服樣之衣物為與歐洲接觸後而然者其頭纏則為固有之風尚)(華石斧君寄陳)

二七二七 衣夫哥人 *Itaco* (兵士)(影印)

衣夫哥人分布於菲律賓羣島北端之呂宋島為馬來之一族其人性極殺伐有首狩之風軀體除腰圍之外皆裸武器為槍(圖中兵士後橫木上所羅列者皆人首及獸骨)(華石斧君寄陳)

二七二八 班塔克衣哥羅特人 *Bontoc Igorot* (男)(影印)

班塔克衣哥羅特人分布於菲律賓羣島北端之呂宋島為馬來之一族其人於胸部及上膊多刺花紋俗尚殺伐軀體則腰圍之外無他物武器為盾及槍盾為一種輕木所造槍尖鐵製(華石斧君寄陳)

二七二九 塔牙爾人 *Tayal* (種族)(影印)

塔牙爾人分布於臺灣北部為土番中之一族其人皮膚黃褐色髮黑而少帶褐色頭形大小適中男女皆於顏面文畫而加墨故一稱鯨面番其生活以農業為基好食人首有首狩之風(華石斧君寄陳)

二七三〇 帖尼木不利人 *Tembuc* (種族)(影印)

帖尼木不利人分布於牛熱尼亞西方之帖尼木不利諸島為屬於馬來之一族而有混有巴布安種族之血者其營生活則以農業及獸獵等有首狩之風軀體被物少儼然裸體(圖中手持若瓶狀物為一種之鼓)(華石斧君寄陳)

二七三一 馬歐利人 *Maois* (男女)(攝影)

馬歐利人分布於牛西蘭島為該島之士著其人髮黑而直亦有卷縮者皮膚暗黑帶以褐色眼之虹彩

暗黑色口大唇厚齒整頭形身長一六八仙迷俗尙文身且於顏面爲種種複雜之刺紋男女之軀體皆被以一種麻纖維織物或鳥毛織物且巧於彫刻又頭部插鳥羽爲裝飾當歐人未至其島之先土人尙盛食人肉 (陸辛農君寄陳)

二七三二 馬歐利人 (酋長)(影印)

圖爲馬歐利之酋長手中所持之槍形物蓋所以表示其身分者 (華石斧君寄陳)

二七三三 董加人 Toigans. (女)(影印)

董加人分布於南太平洋之董加諸島爲波拉尼西亞種族中之一官語用馬來語系其人身大頭長容貌美皮膚褐色髮直或卷曲其所以成卷曲之髮殆由混有巴布安血脈所致宗教崇拜祖先作偶像又製造木皮以裹身體盛行獨木船其船體彫刻甚美器用爲石器武器爲棍棒槍而不用弓箭彼等本住於西利伯斯島與牛羅尼亞島間之布爾小島後始移於今日所居之地近則多信奉基督教 (圖中爲以椰子葉編團扇之狀) (華石斧君寄陳)

二七三四 三毛亞土人 Samoans. (女)(攝影)

三毛亞人分布於南太平洋之三毛亞羣島此島爲西曆千七百六十八年布傑陸卑爾氏所發見者其人技術製造雖不及他種之波拉尼西亞土人而開化程度則較高體質頗美宗教多捨其固有之教而信奉基督 (圖中女子旁堆積之物爲所製一種之紙布參照風俗類一九五四號) (陸辛農君寄陳)

二七三五 三毛亞土人 (種族)(影印)

圖爲三毛亞人舞蹈之狀中央坐者頭上冠飾披拂者爲一種纖維染色而成者演舞時悉席地坐體之上半部全爲一致之活動 (華石斧君寄陳)

二七三六 加洛林土人 Caroline Islanders. (男)(影印)

加洛林土人分布於太平洋加洛林島馬巴布安及波拉尼西亞混雜之種其人皮膚之色在島西端為銅暗色東部為褐色身長大頭形甚長俗尚文身且帶貝製之耳飾頸飾等(圖中右方手持者為以獸類齒牙作成之一種武器)(華石斧君寄陳)

二七三七 夏威夷人 Hawaiian. (跳舞之女)(影印)

夏威夷人分布於北太平洋之夏威夷島與重加人馬歐利人及三毛亞人皆深有關係其風尚相同之點頗多善於彫刻其圖案花樣等亦同於馬歐利女子相貌多美(圖中為跳舞之女其服裝為演一種呼拉呼拉跳舞時之所著其前若瓢形者為一種大鼓舞時用之此舞多戀愛之節)(華石斧君寄陳)

二七三八 馬拉加息人 Malagasy. (春穀之婦)(影印)

馬拉加息人分布於馬達加斯加島雖近非洲而全與非洲大陸主要之諸種族異實為馬來之一族由昔時移來此島者其人皮膚為黃褐色髮直而輕鬆成波紋狀眼小頭圓鼻高而尖身小其風尚習慣中之家屋構造船劍樂器飲食器葬式以及殺兒多妻之俗皆類馬來言語亦為馬來語(華石斧君寄陳)

澳大利亞種族

二七三九 屋爾基人 Worrii. (男)(影印)

屋爾基人分布於澳洲東北部其容貌具備澳洲土人之特徵皮膚濃褐色眼之虹彩黑色髮卷縮褐色或純黑色頭形長眉骨突出眼深奧口大唇厚下顎突起向前面皮身體俱有厚毛身長一六七仙迷開化程度在今世為最下等其生活則以狩獵及漁業身體有纏獸皮者有全裸者又多於身面刺為花

紋武器用投槍棍棒盾等不知有弓箭器具則使用石器 (華石斧君寄陳)

二七四〇 坤斯蘭土人 *Queenslanders* (種族)(影印)

坤斯蘭土人分部於澳洲東部其種族在世界諸人種中開化程度為低體質風尚同於屋爾基人(圖中土人所著之衣物非原來習尚為與歐人接觸後受其風化而然者也其手中槍極長製甚單簡僅一端為銳尖)(華石斧君寄陳)

二七四一 阿奴拉人 *Andra* (女)(影印)

阿奴拉人分布於澳洲北部其人無男女之別至成年期皆於身體諸部為隆起成條紋之傷飾體質風尚類屋爾基 (華石斧君寄陳)

二七四二 達斯馬尼亞土人 *Tasmanians* (種族)(影印)

達斯馬尼亞人原分布於澳洲東南方達斯馬尼亞島於西曆一千八百七十六年中全行絕滅當歐洲初殖民於此島時土人之數約六七千人其頭部比澳洲土人廣身體則較小而極壯健鼻扁平髮如羊毛其土俗異於澳洲武器僅有棍棒家屋僅足蔽風雨身體亦多全裸或以獸皮蔽半身不作土器不知農業其西南海岸之住民僅用簡單之竹筏無可稱為舟者發火器亦最簡單 (華石斧君寄陳)

二七四三 維達人 *Wardas* (種族)(影印)

維達人分布於印度南端附近之錫蘭島為都拉卑底亞族之一族族中開化者言語用印度語多不住於本島其住於本島林間者則開化程度於人類中為最卑人口不過四百無家屋而寢於路旁遇暴風雨備避身於岩間林下飲食皆用天然物不知火食以草木之葉蔽腰部近時或有易以所拾取他人之布片者不知衣服獸獵則用犬利器祇一小斧及弓箭對宗教上無神的觀念惟知人死有靈魂其人鼻

扁平唇厚髮卷如鈎皮膚帶褐色頭形長身長一五五仙迷腦力極鈍不能計數 (華石斧君寄陳)

二七四四 透達人 *Thoda* (家族) (影印)

透達人分布於印度南端爲都拉卑底亞族之一族昔時原分布於印度全土於西曆紀元前二千年時有阿利安種族移來此地該族遂被逐居於現今之地其人身高富於鬚髯及體毛髮卷曲如鈎鼻高頭長氣質溫和不好戰爭不作游技不好修飾而態度沉著以白布捲體之外更無所謂衣者其所居之屋爲縱斷半桶形其前面屋頂及兩側皆前方突出入口甚小 (華石斧君寄陳)

二七四五 衣魯拉人 *Irora* (男) (影印)

衣魯拉人分布於印度之南部爲都拉卑底亞之一族其人皮膚之色在本地方諸種族中爲最黑鼻低傾向於黑人之性質具備疑爲該地方之土人 (華石斧君寄陳)

二七四六 塔迷爾人 *Tamil* (女) (影印)

塔迷爾人分布於印度南部爲都拉卑底亞族之一族其開化程度高於透達人體質中似混有阿利安種族之血故顏貌性質頗傾向印度人女子於鼻耳頸腕足等皆以金屬製種種之環釧及他細工物爲裝飾 (華石斧君寄陳)

類似黑人種族

二七四七 安達曼人 *Andamanese* (女) (影印)

安達曼人亦稱明哥皮 *Mincopies* 分布於印度賓喀爾灣內之安達曼羣島屬於尼哥利特種族其人之開化遠劣於印度大陸島之土人身長不過一四六仙迷皮膚暗黑色髮卷縮頭廣鼻闊唇厚口大俗尚剃髮文身造家屋以棕櫚之葉器具多用石器木器挾弓箭好爭殺有食人之風 (華石斧君寄陳)

二七四八 阿埃塔人 *Aetas* (女) (影印)

阿埃塔人分布於菲律賓羣島北端之呂宋及其他島嶼為一種小人種羣集成小部落其人皮膚暗黑色髮縮身小尙有野蠻之狀與馬來半島南端之西諾意安達曼島之明哥皮相等同為尼哥利特族其所著腰纏之外無他物(圖中腰圍類汗衫之物為與他種族交易所得右方之頸飾乃以珈琲之子實連綴而成者)(華石斧君寄陳)

二七四九 西諾意人 *Senoi* (女) (影印)

西諾意人分布於馬來半島之南端為尼哥利特族尙有未開化野蠻之狀不如馬來之文明其人僅於腰際纏以布餘部皆裸女子則於顏面畫種種花紋以為裝飾 (華石斧君寄陳)

二七五〇 牛幾尼亞人 *New Guinea* (種族) (影印)

牛幾尼亞人一稱巴布安 *Papuas* 分布於牛幾尼亞島其人皮膚褐色而彎曲橢圓形髮質細長而多為黑褐色常臨風動揚所以稱巴布安者即形其頭髮搖風之狀也頭長鼻高大而闊口大唇厚體極強壯身長平均中年為一五三仙迷其生活最簡樸開化程度甚低尙在石器時代宗教拜偶像祖先近隣亦有信天方教者風俗多裸體僅腰圍一物狀如箕其家屋造於陸上及水中於陸上則多造於大樹之頂多人羣集形成大村落其居水上之故則以便於漁獵而免害物之襲擊武器為棍棒弓箭且能製造土器(一圖為水中住居一圖為樹頂住居居樹頂者其昇降用不完全之木梯為料敵之用)(華石斧君寄陳)

二七五一 畢士麥島土人 *Bismarck Islanders* (男) (影印)

畢士麥島土人分布於畢士麥羣島為未開化種族其人凡達成年者則行祝賀大禮式此際為種種舞

蹈演舞者被一種假面且以樹葉製成簑衣狀周被於頸舞時且擊剝木製成之大鼓隨之（圖中爲舞蹈情形）（華石斧君寄陳）

二七五二 鎖羅門島土人 *Solomon Islanders* (男)(影印)

鎖羅門島土人分布於牛幾尼亞島北之鎖羅門羣島其人頭髮縮皮膚暗褐色男子皆修飾其髮使之鬚然而立其遇風搖動之狀更甚於牛幾尼亞人（圖中所持爲該島特製之槍）（華石斧君寄陳）

二七五三 牛克里多尼亞人 *New Caledonians* (男)(影印)

牛克里多尼亞人分布於澳洲東方之牛克里多尼亞島其土人於人種上與非治伊及牛幾尼亞深有關係現尙爲野蠻未開化之狀態然有從事於農業者身無被物儼然裸體其武器僅有棍棒不知弓矢在法人移民之前該族尙有食人之風（華石斧君寄陳）

二七五四 非治伊人 *Fijians* (舞蹈之男子)(影印)

非治伊人分布於非治伊羣島爲屬於牛幾尼亞族中之一族風俗與牛幾尼亞相近有食人之風（圖中爲土人擬戰的舞蹈持棍棒擊打之狀此種舞蹈尙有持槍者）（華石斧君寄陳）

風俗

亞洲

蒙古

二五九八 氈幕(攝影)

蒙人專事遊牧住所遷徙無常且其地嚴寒風砂一起可覆人畜蒙人因生活上之習慣用氈幕而不用房屋制形圓旁有門頂有窗構木爲架周覆以氈氈外以繩縛之移徙時束其木架而捲其氈氈負之行

幕之大者在幕內登駝背上不能及其頂云 (直隸商品陳列所寄陳)

二五九九 駝車(攝影)

駝車外蒙為多內蒙較少其制與內地轎車無殊但較大其簷以氈為之駕車之駝背上仍負物或騎人 (直隸商品陳列所寄陳)

臺灣

一八九七 番衣

臺灣番人所著狀類背心而無領口及領無鈕扣背後之下部及胸前之中部以紅色毛織之布製之其他部分則以白色麻布為之布質均甚粗厚 (廖世綸君贈)

一八九八 番衣

均同上惟毛織布為黑紫色 (廖世綸君贈)

一八九四 刀

臺灣番人佩用長形木柄全長一尺餘寬寸餘附有鞘而僅護刀之一面以木為之木外包以馬口鐵番俗最寶貴之其生命可奪其刀不可奪 (廖世綸君贈)

一八九五 帽

臺灣番人所用形如盃以藤編之 (廖世綸君贈)

一八九六 陶罐

臺灣番人用高約三寸徑三寸餘狀似缶腹上端有四梁備穿繩索提携者 (廖世綸君贈)

一八九八 竹筒

臺灣番人盛於葉用者高四寸餘徑一寸餘以紫竹爲之筒周絡藤篾四 (廖世給君贈)

附

二六三五 番人模形

此模形爲日本人製附此以資參攷

朝鮮

二三八二 帽及網巾

此帽爲朝鮮中流人常用之帽網巾爲用以裹髮者蓋先以網巾束其髮然後冠帽其制吾國古制也
(直隸商品陳列所寄陳)

二〇九一 朝鮮僧侶(影印)(張星六君贈)

二〇九二 朝鮮賣瓜者(影印)(張星六君贈)

二〇九三 朝鮮婦人負子之狀(影印)(張星六君贈)

二〇九四 朝鮮賣壺者與勞動者(影印)(張星六君贈)

二〇九五 朝鮮婦哺子之狀(影印)(張星六君贈)

二〇九六 朝鮮私塾(影印)(張星六君贈)

二〇九九 朝鮮婦人外出時被衣之狀(影印)(陸辛農君贈)

二二五一 朝鮮汲水者(影印)(陸辛農君贈)

二二五五 朝鮮搬運大木材者(影印)(陸辛農君贈)

- 二二五六 朝鮮勞動者之晝寢(影印)(陸辛農君贈)
- 二二五七 朝鮮童子之負物(影印)(陸辛農君贈)
- 二二五八 朝鮮家塾(影印)(陸辛農君贈)
- 二二五九 朝鮮人乘驢旅行(影印)(陸辛農君贈)
- 二二六三 朝鮮農夫之打稻(影印)(陸辛農君贈)
- 二二六八 朝鮮造船者(影印)(陸辛農君贈)
- 二二四八 朝鮮人祝壽之狀(影印)(陸辛農君贈)
- 二二五〇 朝鮮兒童讀書之狀(影印)(陸辛農君贈)
- 二二五二 朝鮮人會食之狀(影印)(陸辛農君贈)
- 二二五三 朝鮮人乾燥洗濯物之處(影印)(陸辛農君贈)
- 二二五四 朝鮮人喪中之服裝(影印)(陸辛農君贈)
- 二二六〇 朝鮮舊時罪人(影印)(陸辛農君贈)
- 二二六六 朝鮮之笞刑(影印)(陸辛農君贈)
- 二二六一 朝鮮下流婦女(影印)(陸辛農君贈)
- 二二六二 朝鮮妓女(影印)(陸辛農君贈)
- 二二六四 朝鮮新婚之盛裝(影印)(陸辛農君贈)

二二六九 朝鮮貴婦(影印)(陸辛農君贈)

二二六五 朝鮮達官之肩輿(影印)(陸辛農君贈)

二二六七 朝鮮人登肩歌舞之狀(影印)(陸辛農君贈)

二二七〇 朝鮮人奏樂(影印)(陸辛農君贈)

菲律賓

二六〇九 菲律賓人物及房舍(攝影)

此片由二十二幅合攝而成其中十九幅為島上各族人內高冠者為酋長持矛盾者兵士也他二幅
二為住室情形一為其村落

美洲

印地安

一九〇〇 石槌

美國加省西北部克拉斯河印地安人伐樹劈木用此槌及石鑽或麋角等亦有用以刮木為舟者伐
樹之法先圍樹幹鑿去木質若干次用熱石炙之使之更深次則鑿去焦炭及復施以此法至鑿於枝上
之葛蔓可曳之使仆為止其刮木為舟亦即此烘炙之法 (直隸商品陳列所寄陳)

一四四九 麋角

美國加省西北部克拉斯河印地安人用作伐木之鑽或楔 (直隸商品陳列所寄陳)

二六一九 石刀

美國加省西北部克拉斯河印地安人所製由黑曜石鑿成刮割獸皮及魚或他種物事皆用之有箭

接以木柄但不用柄時爲多 (直隸商品陳列所寄陳)

二六三〇 編白

美國加省西北部克拉克馬斯河印地安人所製用以搗製食品之器與石臼同蓋部族移居石臼不易携帶故創此式用時置平石上再置食料其中以石杵搗之此物製法係以榛樹枝作骨竊以蘆葦之混合纖維其淺色之配合則土女草 *Xerophyllum tenax*, Nutt. 之葉也 (直隸商品陳列所寄陳)

二六三一 樂角製之匙

美國加省西北部克拉克馬斯河印地安人所製爲取湯之用 (加州印地安人獨克拉克馬斯河附近者能作彫刻之工其原料多屬骨角與木) (直隸商品陳列所寄陳)

二六三二 搖籃模型

美國加省西北部克拉克馬斯河印地安人所製置小兒其中縛以麀皮之帶負之於背仍以麀皮帶或他種纖維織物纏於挂襜以橫勒於負者之額上皆爲婦女出游時所用 (幼女亦有類此之小籃用作玩具) (直隸商品陳列所寄陳)

二六三三 弓

美國加省西北部克拉克馬斯河印地安人所製獵時戰時皆用之原料爲水松木背加鹿筋條片^註亦鹿筋 (直隸商品陳列所寄陳)

二六三四 箭

美國加省西北部克拉克馬斯河印地安人所製此與弓並用戰時及獵猛獸時用石鏃獵小獸或鳥類時用骨鏃或木鏃鏃以膠著於桿上纏以鹿筋其膠乃煮鱈魚下牙床骨爲之他種族有用鹿蹄熬膠爲之

者 (直隸商品陳列所寄陳)

一九一四 箭鏃

美國加省西北部克拉克拉斯河印地安人所製用爲鑿黑曜石而成者 (直隸商品陳列所寄陳)

二六二五 編盆

美國加省西北部克拉克拉斯河印地安人所製用以盛橡仁之粉原料爲榛樹枝蘆葦纖維及土女草葉等 (直隸商品陳列所寄陳)

一九三四 角貝貨貝

美國加省西北部克拉克拉斯河印地安人用作貨幣及裝飾品原爲角貝之殼 (參照貨幣類二四四六號及天然部動物類補遺二四五五號之角貝) (直隸商品陳列所寄陳)

一九三五 皮幣

美國加省西北部克拉克拉斯河印地安人用作貨幣及裝飾品原爲一種啄木鳥腹部之毛紅色者又用以飾首飾耳飾衣服或飾編物 (參照貨幣類二四四七號) (直隸商品陳列所寄陳)

一九三六 編器

美國加省西北部克拉克拉斯河印地安人所製淡色絛物爲土女草葉之纖維模架爲黑骨茫之莖此器以盛財物或作裝飾品 (直隸商品陳列所寄陳)

一八九九 住屋模型

美國阿拉斯加省昔梯地方印地安人所居 (直隸商品陳列所寄陳)

二六二六 編盆

美國加省標梯縣印地安梅都族人所製用以備造湯及造粉粥之用造湯及粉粥法置水或和粉之水於其中次以燒紅之石投入至熱為止盪之製法以柳條爲骨架縫以楓之纖維其紅色者爲紅蕨樹 *Cercis occidentalis Torr.* 之皮 (直隸商品陳列所寄陳)

一九一六 鹿筋

美國加省標梯縣印地安梅都族人所用爲鹿背及後腿筋肉上之白色韌帶可覆弓背亦可製繩 (直隸商品陳列所寄陳)

一九一七 鹿筋繩

美國加省標梯縣印地安梅都族人所製用以作弓絃亦可縫綴或繫物 (直隸商品陳列所寄陳)

二六二七 黑橡 *Quercus Kelloggii Newb.* 實

美國加省標梯縣印地安梅都族人用此爲食 (西美加省一帶印地安人食物多恃此品東美一帶則多用玉蜀黍) (直隸商品陳列所寄陳)

二六二八 乾橡仁

此即去殼之橡實備搗磨成粉者 (直隸商品陳列所寄陳)

二六二九 橡仁粉

此即橡仁所製之粉可製湯或麪包等製湯製粥俱置編盃內和之以水製麪包則和水少許攤之成頁卷而烘之熱石之上 (直隸商品陳列所寄陳)

一九三三 乳草 *Asclepias speciosa Torr.* 莖之纖維

美國加省標梯縣印地安梅都族人所用可作製網之繩索及其他 (直隸商品陳列所寄陳)

一九三三 首軍

美國加省標梯縣印地安梅都族所用以繩編成蒙首上滿插鷲羽儀飾之一也（直隸商品陳列所寄陳）

一九三七 編器

美國加省標梯縣印地安梅都族人所製以盛財物及裝飾品用為一種盤編工作底為柳條縫絡物為楓樹之纖維模架為紅蕊樹皮所塗之色為紅蕊樹皮與炭同埋於地下所成者（直隸商品陳列所寄陳）

一九四四 檜根及枝

美國加省標梯縣印地安梅都族人以作編器之用（直隸商品陳列所寄陳）

一九四一 紅蕊樹皮

美國加省普律馬斯縣印地安梅都族人所用可作編物模架（直隸商品陳列所寄陳）

一九四三 松根

美國加省普律馬斯縣印地安梅都族人所用與木炭同理土內變為黑色備作黑色編物之模架（直隸商品陳列所寄陳）

一九四五 土女草葉

美國加省普律馬斯縣印地安梅都族人以為編器之用（直隸商品陳列所寄陳）

一九四六 楓樹纖維

美國加省普律馬斯縣印地安梅都族人用作編器之縫絡物（直隸商品陳列所寄陳）

一九四八 柳條

美國加省普律馬斯縣印地安梅都族人用作編器之底 (直隸商品陳列所寄陳)

一九一八 魚網

美國加省克婁撒縣印地安溫滕族人所製原料為麻 (直隸商品陳列所寄陳)

一九一九 麻索

美國加省克婁撒縣印地安溫滕族人所製 (直隸商品陳列所寄陳)

一九二一 碎麻莖

美國加省克婁撒縣印地安溫滕族人所製可梳成較細之纖維備製繩索 (直隸商品陳列所寄陳)

一九二四 羽縷

美國加省克婁撒縣印地安溫滕族人所製標梯縣梅都族人所用者同此亦儀節首飾之一造法至單

簡乃縛羽毛於細柳條也 (直隸商品陳列所寄陳)

一九二七 骨製口笛

美國加省克婁撒縣印地安溫滕族人於儀節中跳舞時用之 (直隸商品陳列所寄陳)

一九四〇 蘆葦根莖

美國加省克婁撒縣印地安溫滕族人所製產於鹹草地可作編物模架

一九四二 紅蕊樹纖維

美國加省克婁撒縣印地安溫滕族人所製此為已去皮者可作編物之縫絡用 (直隸商品陳列所

寄陳)

二六三〇 石臼

美國加省阿利梅達縣印地安人用以搗製食品之器食品多為橡實或他種核仁或粒實（直隸商品陳列所寄陳）

二六三一 石杵

此與石臼同用之物（直隸商品陳列所寄陳）

一九二〇 苧麻莖

美國加省雷克縣印地安割莫P.O.族人所用搗為細條梳而理之成較細之纖維備製繩索（直隸商品陳列所寄陳）

一九二五 傳布勒Pebblers

美國加省雷克縣印地安割莫族人儀節中首飾之一製法縛紅毛絲於細鐵線上附以玻璃珠石決明殼之碎片及啄木鳥之翎羽（當白人未至美洲之前印地安人之日用器中尚無鐵彼時所用之傳布勒只細柳條著以翎羽及石決明殼或蛤殼）（直隸商品陳列所寄陳）

一九三一 蛤殼碎片

美國加省雷克縣印地安割莫族人用以製貨幣及裝飾之珠（直隸商品陳列所寄陳）

一九三三 未成之貝珠

美國加省雷克縣印地安割莫族人製貝珠用作珠及貨幣此為將磨出輪廓尚未加穿孔之工者（參照貨幣類二四四六號）（直隸商品陳列所寄陳）

一九三三 貝珠

此即成品穿為一串作裝飾用亦可交易作貨幣（參照貨幣類二四四六號）（直隸商品陳列所寄陳）

一九五三 紡機

美國加省雷克縣印地安割莫族人用以紡亞麻纖維成線之機上附有亞麻纖維一束（直隸商品陳列所寄陳）

一九三八 編席

美國華盛頓省福萊特銳角印地安馬克（Mack）族人所製料為一種有色素之纖維（直隸商品陳列所寄陳）

一九三九 石決明殼加編物之器

美國華盛頓省福萊特銳角印地安馬克族人所製（直隸商品陳列所寄陳）

一九一九 槍頭

美國東方印地安人所用乃成片之火石冠於木桿之上用以獵獸或取魚（直隸商品陳列所寄陳）

一九二六 玻璃頸珠

美國加省印地安人所用此種玻璃珠皆得之於與西班牙人同來之賈客前此所用者俱有殼子粒漿果核等（直隸商品陳列所寄陳）

一九三〇 蛤殼

產美國加省海岸印地安人用作貨幣及裝飾之珠（直隸商品陳列所寄陳）

一九四七 胰根樹 Chlorosalma Pomeridianum Kunth. 球莖

美國印地安人用以製帚帚編器中之橡粉亦有以之製頭刷者 (直隸商品陳列所寄陳)

一九二八 豆鼓

美國印地安人之僧侶及賣藥商於跳舞時用之質為一種蠟燭內盛石子或硬子粒 (直隸商品陳列所寄陳)

一九四九 陶器

美國新墨西哥印地安阿扣馬 *Apache* 族人所製 (直隸商品陳列所寄陳)

一九五〇 陶器

美國阿瑞桑那印地安人所製 (參照前人種二七〇九號) (直隸商品陳列所寄陳)

一九五一 浮彫壺慮器

美國中部印地安人所製 (直隸商品陳列所寄陳)

哀斯基謀

一九二九 海象牙

美國阿拉斯加省北部哀斯基謀 *Chukchi* 族人所製一種雕刻之裝飾品用作狗具之飾或飾衣服或作鈕扣或飾兵器 (直隸商品陳列所寄陳)

墨西哥

一九五二 廣邊帽

墨西哥人所用狀類吾國之草帽而緣廣頂尖 (直隸商品陳列所寄陳)

澳洲

澳大利亞

二六一〇 澳洲土人生活狀況(攝影)

圖中左方坐地之人為攢木取火者其次為製食物者右者為掘取所獵野獸以為食者後方數人為運舟入水者

三毛亞

一九五四 被衣

南太平洋三毛亞羣島土人所製之一種紙布其上所敷之色為一種植物搯出之汁液敷色之法類似吾國之搨石以木彫花為版覆紙布於上稍溫壓之則隨版起凸凹色塗其上則凸者染色成紋矣紙布之原料則為一種桑類植物之木皮纖維所製有壁飾被衣腰圍種種此衣即被衣之一種(參照前入種二七三四號)(陸辛農君寄陳)

二二八三 籃

南太平洋三毛亞羣島土人以椰子殼製其上端之梁係就椰子殼內層之木質部鑲成者(直隸商品陳列所寄陳)

附

二五九七 朝鮮溫泉契帖(畫本三幅)

此冊為朝鮮皇帝巡幸之圖朝鮮洪得龜畫冊後列諸臣銜名並附跋曰丁未年溫泉契帖肅宗朝行啓教是時洪得龜畫致朝鮮肅宗在位時當清康熙十四年至五九年其間無丁未紀年此丁未當係紀繪此帖之時非紀遊幸之時也(李道衡君寄陳)

二〇八四 古埃及狀況(畫本攝影)

此圖乃想像古埃及狀況而繪成者其時代蓋在吾國夏時也

二〇八七 古希臘盛時狀況(畫本攝影)

此圖乃想像古希臘盛況繪成其時當吾國秦時也

二一〇〇 古亞西里亞埃及希臘神像圖(攝影)

二一〇一 外國古今器物圖(攝影)

二〇九七 古埃及行喪禮書(攝影)

二〇九八 西洋古樂器圖(攝影)

二〇九九 外國古石器骨器圖(攝影)

古蹟風景

本國

京兆

二四八九 中華門(攝影)

京師宮城正南之門即清之大清門明之大明門民國為中華門清帝復辟時復易為大清門事敗仍易為中華門此影蓋慶民國成立之日所攝門前彩坊上懸有清帝退位詔書 (直隸商品陳列所寄陳)

二四九〇 承運門(攝影)

在京師舊禁城午門內南向左右各一門左曰昭德右曰貞度即清之太和門民國四年秋易今名(直

隸商品陳列所寄陳)

二四九一 承運殿(攝影)

承運殿即清之太和殿明之皇極殿又名奉天殿者在京師舊禁城太和門內基高二丈殿高十一丈廣十一間縱五間殿前廣數丈其下爲丹陛凡五出各三層上中層各九級下層二十一級民國正式大總統行就職禮於此四年秋易以今名 (直隸商品陳列所寄陳)

二四九二 西苑之瀛臺(攝影)

在京師總統府內其地即京師舊禁城西苑中之南海也明時謂之南臺一曰趨臺三面臨太液池惟北面通一堤可達勤政殿清德宗及黎大總統爲副總統時皆居此 (直隸商品陳列所寄陳)

二四九三 西苑白塔山及白塔(攝影)

在京師舊禁城西苑北海內山爲西苑之鎮即金之瓊華島元時所謂萬歲山或稱萬壽山也塔清建謂之白塔故易山名曰白塔山 (直隸商品陳列所寄陳)

二四九四 西苑白塔山遠望景(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二四九五 西苑北海團城上之古松(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五七七 西苑北海內之承露盤(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二四八八 天壇祈年殿(攝影)

天壇亦曰圓丘明永樂十八年建在北京正陽門外南郊周十里繚以垣墻周九里十三步形圓象天祈年殿在壇內爲皇帝祀天之所 (直隸商品陳列所寄陳)

二二八四 頤和園全景(攝影)

頤和園在北京西直門外萬壽山清乾隆帝巡狩江南歸而築此園內佈置模擬浙之兩湖更攬天下勝景點綴其間迨孝欽皇后復移海軍鉅款增築偉大之建築物若干處夏日駐蹕於此以爲避暑之所
(直隸商品陳列所寄陳)

二二八九 頤和園門前雲輝玉宇坊(攝影)

建於頤和園門前距園門數十武高數丈長十餘丈坊外以白玉爲欄額曰雲輝玉宇
(直隸商品陳列所寄陳)

二二八五 頤和園內側面風景(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二二八六 頤和園仁壽殿(攝影)

殿在園內之東其後爲樂壽堂清孝欽后所建爲園中聽政之所亦猶西苑圓明靜宜靜明諸園之設勤政殿雖園居宸遊仍不廢聽政也
(直隸商品陳列所寄陳)

二六〇七 頤和園內仁壽殿後面(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二二八七 頤和園內佛香閣(攝影)

閣爲清乾隆間建孝欽后禮佛於此居全園最高一峯之巔登其上則北京城市歷歷在目閣內供觀音像甚宏偉
(直隸商品陳列所寄陳)

二二八八 頤和園石舫(攝影)

石舫又曰清晏舫在園內昆明湖中舫底以白石建築上構樓閣爲清孝欽后納涼之所
(直隸商品陳列所寄陳)

二二八九 頤和園石舫及佛香閣遠景(直隸商品陳列所寄陳)

二二九一 頤和園寫秋軒(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二二九二 頤和園涵虛堂(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二四八七 頤和園八風亭(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二二九三 頤和園綠漪橋(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二二九四 頤和園昆明湖上十七洞橋之北端(攝影)

橋與佛香閣遙遙相對建於昆明湖上為仿姑蘇城外之寶帶橋而建築者 (直隸商品陳列所寄陳)

二二九五 頤和園昆明湖上十七洞橋之南端(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二二九六 頤和園昆明湖畔之涼亭(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二二九七 頤和園昆明湖上之玉帶橋(攝影)

玉帶橋為西隄六橋之一建於昆明湖上六橋連接有如西湖之蘇隄 (直隸商品陳列所寄陳)

二二九八 頤和園之戲臺(攝影)

臺高三重上下兩層均設機關為演劇時升降鬼神導水發火之用對面有頤樂殿為清孝欽后觀劇處

殿兩側有廂房為賞王大臣觀戲之所 (直隸商品陳列所寄陳)

二二九九 頤和園文昌閣(攝影)

在仁壽殿西臨昆明湖而建 (直隸商品陳列所寄陳)

二三〇〇 頤和園至玉蘭堂(攝影)

在仁壽殿西昆明湖畔為清德宗讀書處 (直隸商品陳列所寄陳)

二四八六 頤和園銅牛(攝影)

牛在昆明湖畔長約八尺範銅爲之背鐫乾隆御製金牛銘其銘曰夏禹治河鑿牛傳頌義重安瀾後人景從制寓剛茂義取厚坤蛟龍遠避詎敢滛龍漆此昆明瀟流萬頃金寫神牛用鎮悠永巴邱淮水共貫同條人稱漢武我慕唐堯瑞應之符遠於四海敬茲降祥乾隆乙亥（直隸商品陳列所寄陳）

二五八二 北京萬壽寺佛殿（攝影）

在北京西直外七里爲明萬曆五年建清乾隆十六年重修二十六年再修有乾隆勅修萬壽寺碑記及

御製詩（直隸商品陳列所寄陳）

二五八三 北京萬壽寺佛殿（攝影）（直隸商品陳列所寄陳）

二五八四 北京萬壽寺之大士像（攝影）（直隸商品陳列所寄陳）

二五八五 北京萬壽寺佛像（攝影）（直隸商品陳列所寄陳）

二五八六 北京萬壽寺之碑亭（攝影）（直隸商品陳列所寄陳）

二五八七 北京萬壽寺後庭風景（攝影）（直隸商品陳列所寄陳）

二五八八 北京萬壽寺後庭風景（攝影）（直隸商品陳列所寄陳）

二五八九 北京萬壽寺後庭風景（攝影）（直隸商品陳列所寄陳）

二四九六 昌平縣明陵遠景（攝影）

明陵俗稱十三陵在縣屬天壽山永樂七年建十三陵乃成祖長陵仁宗獻陵宣宗景陵英宗裕陵憲宗茂陵孝宗泰陵武宗康陵世宗永陵穆宗昭陵神宗定陵光宗慶陵熹宗德陵莊烈帝思陵也天壽山舊名黃土山（直隸商品陳列所寄陳）

二四九七 昌平縣明成祖墓(攝影)

明成祖墓曰長陵在昌平縣天壽山中峯之下(直隸商品陳列所寄陳)

二四九八 昌平縣明陵石像(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二四九九 昌平縣明陵石坊(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五〇〇 昌平縣明陵碑樓(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五〇一 昌平縣明陵石象(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五〇二 昌平縣明陵石駝(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五〇三 昌平縣居庸關內面(攝影)

在昌平縣西北距京一百二十里兩山夾峙懸崖峭壁為中國九塞之一古名軍都關北齊稱納款關唐

稱薊門關關南有山曰居庸山為京師八景之一曰居庸疊翠(直隸商品陳列所寄陳)

二五〇四 昌平縣居庸關內面(攝影)

此圖為居庸關內面上部之琢石花紋(直隸商品陳列所寄陳)

二五〇五 昌平縣居庸關外面(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五〇六 密雲縣冶山塔(攝影)

在治東北八里冶山頂上周時建冶山一作冶仙山東有礦洞昔人淘金遺址尚存(直隸商品陳列所

寄陳)

二五〇七 密雲縣東門外遙望冶山塔之景(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五〇八 密雲縣盤龍山(攝影)

在縣屬古北口城北河東爲長城經過之地 (直隸商品陳列所寄陳)

二五〇九 密雲縣古北口河東之街市及長城(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五一〇 密雲縣古北口之萬壽山(攝影)

山之左端有長城起伏者曰獅子山右端山嶺爲洞賓廟 (直隸商品陳列所寄陳)

二〇一一 密雲縣龍泉寺(攝影)

在縣東北六十里石匣鎮之白龍潭上清乾隆四十年重修 (直隸商品陳列所寄陳)

二五一二 密雲縣龍泉寺(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五一三 密雲縣五龍祠(攝影)

在城南聖水山 (鄧子甫君寄陳)

二五一四 密雲縣九龍祠(攝影)

同上圖中左方之亭曰三然亭 (直隸商品陳列所寄陳)

二五一九 密雲縣聖水泉(攝影)

在城南聖水山下五龍祠前 (直隸商品陳列所寄陳)

二五二五 密雲縣白龍潭東面全景(攝影)

在縣東北六十里石匣鎮 (直隸商品陳列所寄陳)

二五二六 密雲縣白龍潭泉亦人潭處(攝影)

嶺間多巨石狀如卵中有二石勒巨字一曰飛聖境一曰則靈潭 (直隸商品陳列所寄陳)

二五一七 密雲縣白龍潭之瀑布 (攝影) (直隸商品陳列所寄陳)

二五一八 密雲縣鄒衍祠 (攝影)

在縣西南十五里黍谷山上鄒衍戰國齊臨淄人 (直隸商品陳列所寄陳)

二五二〇 密雲縣之黍谷山 (攝影)

在縣西南十五里亦名燕谷山 (直隸商品陳列所寄陳)

二五二一 密雲縣黍谷山之泉水橋 (攝影) (直隸商品陳列所寄陳)

二五二二 密雲縣黍谷山之土地祠 (攝影) (直隸商品陳列所寄陳)

二五二三 密雲縣黍谷山之娘娘廟 (攝影) (直隸商品陳列所寄陳)

二五二四 密雲縣銀冶嶺 (攝影)

在縣南十五里一名銀冶山其地舊有銀礦 (直隸商品陳列所寄陳)

二五二五 密雲縣九松山 (攝影)

在縣東北二十八里山上有松九株昔俗呼張公墳至清康熙帝北巡經此時始賜今名 (直隸商品陳列所寄陳)

陳列所寄陳)

二五二六 密雲縣南天門 (攝影) (直隸商品陳列所寄陳)

二五二七 密雲縣白河沿岸 (攝影) (直隸商品陳列所寄陳)

二五二七 薊縣燕昭王墓 (攝影)

在縣屬盤山千像寺之東十里劉之推九州要略云古漁陽北有無終山山上有燕昭王家去千像寺東南不數里而人無知之者通志謂在玉田縣并述明志在清河縣保定府志易州東南錯互不可置辨劉之推作九州要略時張雷伐木照體之跡尙可稽訪所言宜較確鑿耳昭王名平戰國時燕人（直隸商
品陳列所寄陳）

二五二八 薊縣無終子洞（攝影）

在治西北二十五里盤山無終子周時人盤山又名盤龍山四正山徐無山以田疇隱居於此又名田盤山（直隸商品陳列所寄陳）

二五二九 薊縣盤山廟（攝影）（直隸商品陳列所寄陳）

二五三〇 懷柔縣天仙宮及玉清宮（攝影）

在治東南九十里學髻山上左爲碧霞元君祠右爲玉清宮清康熙帝嘗幸其地（直隸商品陳列所寄陳）

二五三一 懷柔縣天仙宮（攝影）（直隸商品陳列所寄陳）

二五三二 懷柔縣迴香亭（攝影）

在學髻山東四里爲清康熙帝之行宮（直隸商品陳列所寄陳）

直隸省

二〇七二 天津縣玉皇閣角之銅鈴

玉皇閣在天津城之東北（孫伯恒君寄陳）

二五六二 天津縣天津公園（攝影）

在天津河北大經路清宣統年建（直隸商品陳列所寄陳）

二五六三 天津縣李文忠公祠（攝影）

在天津河北省公署西（直隸商品陳列所寄陳）

二五三三 延慶縣八達嶺長城（攝影）

在延慶縣南居庸外自嶺下視居庸關若建瓴若闕井昔人謂居庸之險不在關城而在八達嶺良有以也（直隸商品陳列所寄陳）

二五三四 遵化縣彈琴峽（攝影）

在昌平縣西北居庸關內其地屬遵化縣水流石罅聲若彈琴故名附近有仙人枕道旁大石也（直隸商品陳列所寄陳）

二五三五 遵化縣鮎魚關全景（攝影）

在遵化縣西北五十里鳳凰山東十里一名鮎魚石關為馬蘭峪第二關口（直隸商品陳列所寄陳）

二五三六 遵化縣鮎魚關口（攝影）（直隸商品陳列所寄陳）

二五三七 遵化縣福泉寺（攝影）

在縣北四十里湯泉上唐貞觀二年建俗呼湯泉寺（直隸商品陳列所寄陳）

二五三八 遵化縣湯泉（攝影）

在縣西北四十里福泉山下廣約半畝其水常沸如湯可浴旁引浴池清康熙帝臨幸於此（直隸商品陳列所寄陳）

二五四五 遵化縣五里橋（攝影）（直隸商品陳列所寄陳）

二五四二 遷安縣景忠山三忠祠(攝影)

在縣西北景忠山上祀諸葛武侯岳武穆文信國 (直隸商品陳列所寄陳)

二五四三 遷安縣景忠山禪林寺(攝影)

寺在景忠山殿角有碑剝蝕猶姚秦重修文也姚秦稱瑞雲山雲冒寺遼改今名西有白巖曰虎山巖畔
懸石曰雞鳴近寺古松夾徑極峯嶺溪壑之勝 (直隸商品陳列所寄陳)

二五四四 遷安縣景忠山禪林寺外之公孫樹(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五三九 遷安縣景忠山全景(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五四〇 遷安縣景忠山下牌坊(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五四一 遷安縣景忠山碧霞元君廟(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五四六 萬全縣京張鐵路之洋河橋(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五四七 臨榆縣山海關(攝影)

山海關即臨榆縣之東門元爲遷民鎮明洪武初設衛曰山海衛十五年築城爲關曰山海關古稱榆關
又稱臨榆關城樓上有額曰天下第一關 (直隸商品陳列所寄陳)

二五四八 臨榆縣秦皇島(攝影)

爲唐太宗征高麗駐兵處 (直隸商品陳列所寄陳)

二五四九 臨榆縣城之六角樓(攝影)(直隸商品陳列所寄陳)

二五五〇 昌黎縣韓文公祠(攝影)

在縣西北明洪武中建嘉靖五年知縣秦廷銳重修韓文公名愈字退之唐鄆州南陽人官吏部侍郎其
先世居昌黎宋元豐中因追封為昌黎伯故世稱韓昌黎

二五五一 昌黎縣韓湘讀書樓(攝影)

韓湘為韓愈從子世傳八仙之一 (直隸省長公署教育科贈)

二五五二 昌黎縣鳳皇山(攝影)

在縣西北十八里形如鳳舒兩翼舊產奇花山右有堡可避兵名鳳皇城 (直隸省長公署教育科贈)

二五五三 昌黎縣石佛山遠景(攝影)(直隸省長公署教育科贈)

二五五四 昌黎縣石佛洞附近狀況(攝影)(直隸省長公署教育科贈)

二五五五 昌黎縣石佛洞(攝影)(直隸省長公署教育科贈)

二五五六 昌黎縣佛寺之古塔(攝影)(直隸省長公署教育科贈)

二五五八 景賢開福寺(攝影)

寺在治西北明洪武中建前有古塔隋文帝建為級十三高二十二丈 (直隸商品陳列所寄陳)

二五五九 河間縣詩經村(攝影)

在縣北三十里相傳即漢毛萇注詩處 (直隸省長公署教育科贈)

二五六〇 河間縣君子館(攝影)

在縣西北三十里相傳係漢毛萇講學處 (直隸省長公署教育科贈)

二五六一 河間縣三十里鋪遠景(攝影)

村在縣城北村內有毛公祠 (直隸省長公署教育科贈)

二五六四 井陘縣娘子關 (攝影)

在縣西三十里相傳唐平陽公主及裴度征河朔均駐兵於此一名紫金山 (直隸省長公署教育科贈)

贈)

二五六五 井陘縣凌霄塔 (攝影) (直隸省長公署教育科贈)

二五六六 邯鄲縣呂仙祠 (攝影)

在縣北二十里王化舖明世宗賜風雷隆一仙宮匾額清乾隆間河南巡撫學沅捐資重修之相傳唐盧

生遇呂仙即此處故其地又曰黃梁夢亦曰邯鄲夢 (直隸省長公署教育科贈)

二五六八 獲鹿縣淮陰侯祠 (攝影)

在縣西六十里古井陘口廟旁有石蟒俗傳漢韓信下井陘視趙軍見大蟒飲水射之斃化為石云 (直

隸省長公署教育科贈)

二五六九 故城縣城北之故城塔 (攝影) (直隸省長公署教育科贈)

二五七〇 定縣之料敵塔 (攝影) (直隸省長公署教育科贈)

二五七一 定縣中山靖王墓 (攝影)

在縣西二里餘塚高二丈許歲久為居民蔬圃道光庚戌州牧寶琳重修圍垣墓門並勒石於門之東壁

(直隸省長公署教育科贈)

二五七二 曲陽縣北嶽廟 (攝影)

在縣西南隅貞觀中重建宋開寶九年廢曆八年復增修之明嘉靖萬曆復兩次大修規模始備清康熙

十一年縣令劉峻修正殿額曰寧壽之殿殿壁有吳道玄畫大宮圖及飛天之神後人臨摹勒石於露臺之東南隅相傳此廟本係唐寶建德宮建德敗遂易為北嶽廟 (鄧子甫君贈)

二五七三 曲陽縣北嶽廟之寧壽殿 (攝影) (鄧子甫君贈)

二五七四 曲陽縣北嶽廟之吳道玄畫飛天神石刻 (攝影)

此石刻嵌於北嶽廟寧壽殿塔前原圖在殿之西壁現尚完全無缺明萬曆間邑令趙愷摹刻於石摹拓既久漫滅已甚道光二十七年署邑令鄧廷梅恐石刻既漫滅泥壁終必毀壞倩善繪者依壁鈎摹重刻諸石此影即由重刻之石所攝者 (鄧子甫君贈)

二五七五 曲陽縣城西之濟瀆巖 (攝影) (鄧子甫君贈)

二五七六 宣化縣高明樓 (攝影) (直隸商品陳列所寄陳)

二五七八 宣化縣芥春園內之景 (攝影)

芥春園即愚公花園在宣化城內西北街初為私園屬王氏今開放任人遊覽但園中設置不若昔日完善也 (直隸商品陳列所寄陳)

二五七九 宣化縣芥春園內之景 (攝影) (直隸商品陳列所寄陳)

二五八〇 宣化縣芥春園內之景 (攝影) (直隸商品陳列所寄陳)

山東省

二〇七四 泰安縣泰山玉皇頂鐵瓦

玉皇頂為泰山之極巔上有玉皇觀此瓦得諸觀中 (胡靖清君寄陳)

二〇一六 泰安縣岱廟(攝影)

在縣城西北隅歷代廢置不一地唐僞周時改今地或云宋改今地明永樂初重修明末以來日漸傾圮清康熙十二年復修之廟制墼城高三丈周三里城門八南五東西北各一其內宮殿規模宏壯儼如王者居

二〇四三 泰安縣岱廟(攝影)

二〇四二 泰安縣岱廟畫壁(攝影)

二〇五九 泰安縣岱廟漢柏(攝影)

在岱廟東朝靈宮前其數六太平御覽引太山記云太山廟在山南悉種柏樹千株大者十五六圍長尺老傳曰漢武種階右一株節自連卷根側葡萄窠入柏腹二籛出其上大如椀與樹輪相糾西北一株為連理雙幹披鬱從征記云廟中柏樹夾兩階大二十餘圍蓋漢武所植也赤眉嘗斫一樹見血而止斧頭猶存

二〇六二 泰安縣岱廟唐槐(攝影)

在廟之西隅延禧殿前其樹空腹皸裂喬枝炕葉蔭廣數弓明廿一驥勒題唐槐

二〇一九 泰安縣泰山全景(攝影)

泰山在縣北五里為東嶽岱宗舜與歲二月東巡狩至于岱宗是也其山周一百六十里史記言古封泰山者有七十二君其事不見於經三代以下則秦始皇漢武帝光武帝唐高宗元宗宋真宗皆登封而越碑銘焉

二〇四四 泰安縣泰山俯視山下之景(攝影)

二〇二七 泰安縣泰山岱宗坊(攝影)

在縣北郭爲由縣登岱之始途坊朔明隆慶間清雍正八年郎中丁阜保重建篆坊額

二〇二八 泰安縣泰山玉皇閣(攝影)

在岱宗坊北南上一里即一天門萬歷八年建臨道有坊額閣名

二〇二九 泰安縣泰山一天門(攝影)

以山之高度言此處距岱宗坊四里其地又曰觀音閣舊名飛雲清乾隆賜題曰普門圓應其南爲一天門坊登山入盤道之所也

二〇三〇 泰安縣泰山萬仙樓(攝影)

在一天門之北舊稱望仙明萬歷四十八年建上祀王母列仙中祀元君清乾隆額曰景會羣真

二〇三一 泰安縣泰山經石峪(攝影)

在萬仙樓之東宋時稱石經谷石經者鑄隸體金剛經於石坡字大如斗隨石所之經盡而止明人呼爲經巖跡紀勝云湖東有乳山倒垂鏡若首筍左峯肱抱中石陂斜平如掌方數畝許徧鑄梵經相傳爲廳經石上有小瀑布橫闊若短簾浸蝕經字半剝落矣案石經舊傳右軍書道里記云北齊武平時梁父令王子椿好內典嘗於徂來山刻石經二俱隸書字法古勁與此如出一手是經當亦子椿嘗明人或刻大

二〇三二 泰安縣泰山經石峪(攝影)

二〇三三 泰安縣泰山廻馬嶺(攝影)

距岱宗坊約 十里一日瑞仙巖舊名石關漢官儀記所謂天關也石蹬陡險馬至此不敢行有回馬嶺

三字刻諸石

二〇三六 泰安縣泰山三天門（攝影）

距回馬嶺五里有坊額名其地距岱宗名二十餘里適岱山之半也

二〇三二 泰安縣泰山五大夫松（攝影）

在泰山黃觀嶺有坊額五大夫松宋許觀東齋記事曰秦始皇下泰山遇風雨休於樹下因封其樹爲五大夫初不言其爲何樹也後漢應劭作漢官儀始言爲松蓋松在泰山小天門至劭時猶存故知其爲松也五大夫蓋秦爵第九級如曹參賜爵七大夫遷爲五大夫是也後人不解以爲松之封大夫者五誤矣

二〇三一 泰安縣泰山萬丈碑（攝影）

在五大夫松之上有地曰朝陽洞洞東北曰御風巖勒清帝御製詩字徑三尺因名萬丈碑

二〇三九 泰安縣泰山十八盤（攝影）

距山下約四十餘里再上爲南天門至岱頂矣其地兩旁削壁聳立中通一線石磴鱗次遠望如梯懸倚山縛磴皆密級高及腓而僅容足之半凡數十或百餘磴始得平地數武其下巖谷千尋游目輒惴栗如絕一髮旁綴鐵纜爲欄不可扳引

二〇一八 泰安縣泰山南山門（攝影）

南天門即三天門在十八盤上距泰山絕頂五里登頂者必由焉上有閣曰摩空門內舊祀三靈侯今圯移鳳凰山之關帝廟於此

二〇三五 泰安縣泰山碧霞元君祠（攝影）

由南天門再上至堆秀巖巖前卽碧霞元君祠也是爲元君上廟舊宋真宗建曰昭真觀金爲昭真觀明

洪武時重修更名應靈嘉靖朝大內施萬金拓建額曰碧霞靈佑宮

二〇四五 泰安縣泰山玉皇頂(攝影)

爲泰山極巔上有玉皇觀古稱絕頂今名以觀故泰山圖志云即天柱峯是也頂上有古登封臺爲秦始皇漢武帝封壇有無字碑相傳亦始皇立

二〇二五 泰安縣泰山玉皇頂(攝影)

二〇二一 泰安縣泰山玉皇頂(攝影)

二〇四一 泰安縣泰山日觀峯(攝影)

在玉皇頂之東高聳微讓絕頂而軒曠可窮三面太山記曰東巖名日觀者雞一鳴時見日始欲出長三丈許也

二〇三七 泰安縣泰山洗鶴灣(攝影)

在岱山之陰巖巖嶺下水深不可測蒼松欹臥如梁水滌滌東北注達谿里峪

二〇三〇 泰安縣泰山黑龍潭(攝影)

在岱陽之西百丈崖崖東有飛瀑若垂綬曰天紳泉泉由岳頂西溪流至崖顛倒瀉下注潭中潭水綠沈

陰閻湛澗無底

二〇二〇 泰安縣泰山蓑衣亭(攝影)

二〇二八 泰安縣泰山聖母廟(攝影)

二〇三四 泰安縣泰山斗母宮(攝影)

二〇四六 泰安縣泰山斗母宮(攝影)

二〇三一 泰安縣泰山東西橋(攝影)

二〇三八 泰安縣泰山雲步橋(攝影)

二〇四七 泰安縣泰山山景(攝影)

二〇四八 泰安縣泰山山景(攝影)

二〇四九 泰安縣泰山山景(攝影)

二〇五〇 泰安縣泰山山景(攝影)

二〇四〇 長清縣靈巖靈巖寺(攝影)

靈巖在岱山西北四十餘里古名方山寺在巖上之仙人巖西廣袤三里清乾隆帝東巡輒幸其地

二〇五五 曲阜縣孔廟大成殿(攝影)

孔廟在縣城中即闕里故宅也大成殿為廟內正殿九楹內禮孔子按廟創於魯哀公十七年歷代增修各有碑記正殿至明成化十八年始為九楹規制極嚴莊密壯之觀

二〇五六 曲阜縣孔廟大成殿之龍柱(攝影)

二〇六一 曲阜縣孔廟杏壇(攝影)

即孔子講道處在大成殿前或云故址已不可考此處乃後人名之者

二〇五三 曲阜縣孔廟頭門(攝影)

二〇五四 曲阜縣孔廟二門(攝影)

二〇六四 曲阜縣廟故井(攝影)

二〇五七 曲阜縣孔林(攝影)

在縣北二里許史記孔子葬魯城北泗上弟子心喪三年相訣而去唯子貢廬于塚上凡六年弟子及魯人從而家者百餘室林廣十餘里樹以千數皆異種以弟子異國人各持其方土所宜木植之今塋中楮木最多相傳子貢所植者

二〇六三 曲阜縣孔林子貢手植楮(攝影)

在孔林享殿後高四丈五尺圍一丈枯而不朽

二〇六六 曲阜縣孔林孔子墓(攝影)

墓前有石壇厚三尺許方如之其數四十九東漢永嘉九年魯相顏叔節造孔子名丘字仲尼生魯昌平鄉陬邑其先宋人

二〇六七 曲阜縣述聖公墓(攝影)

墓在孔林內孔子墓之南述聖公名伋孔子孫元文宗封沂國述聖公明嘉靖時罷封爵止稱述聖受業於曾子獨得其宗嘗著書四十九篇今所存者惟中庸而已

二〇六八 曲阜縣泗水候墓(攝影)

墓在孔林內孔子子名鯉字伯魚孔子嘗獨立鯉趨而過庭教之以學詩他日又獨立鯉趨而過庭教之以學禮既長魯哀公以幣召鯉稱疾不行年五十哀公十二年卒宋封泗水侯

一〇五八 曲阜縣孔林坊(攝影)

二五九一 曲阜縣孔林洙水橋(攝影)

二〇六五 曲阜縣顏子廟陋巷井(攝影)

顏回廟在孔廟東北三百餘步即陋巷故宅宋熙寧間太守孔宗翰構顏樂亭於其地歲久亭圯元元貞

開衍聖公治命顏族於故基立廟後經歷代增修始成今制各有御製碑記志其事焉顏井在廟前二門之西有亭覆之

二〇六〇 曲阜縣顏子廟之萬年松(攝影)

二〇五一 曲阜縣少昊陵(攝影)

在縣東北八里距軒轅陵三十餘步前有石壇石像又有八卦石

二〇五二 曲阜縣少昊陵之少昊墓(攝影)

二〇六九 壽光縣倉頡墓(攝影)

倉頡墓有二一在東阿縣一在壽光縣按路史禪通紀史皇氏倉帝居陽武葬利鄉疑在壽光者爲是

二〇七〇 壽光縣倉頡墓(攝影)

江蘇省

二〇七三 江寧縣明孝陵瓦

孝陵爲太祖陵在縣東北朝陽門外當鐘山之陽其地明時置衛故名孝陵衛 (胡靖清君寄陳)

二一〇二 無錫縣華孝子祠(攝影)

孝子名寶晉陵無錫人也父豪義熙末戍長安寶年八歲臨別謂寶曰須我還當爲汝上頭長安陷虜豪

歿寶年至七十不婚冠或問之者輒號慟彌日不忍答也南齊建元三年表其門閭 (華石斧君贈)

二一〇三 無錫縣華孝子祠(攝影)(華石斧君贈)

二一〇四 無錫縣華孝子祠(攝影)(華石斧君贈)

湖北省

二二七一 宜昌縣龍關洞口(攝影)(德人施特次納君贈)

四川省

二二七四 打箭爐附近之雪山(攝影)

打箭爐本土司地清設打箭爐直隸廳後改康定府今為康定縣其地據雪山高處在大渡河鴨龍江之間為自藏入蜀第一要道俗傳以武侯打箭於此得名 (德人施特次納君贈)

二二七二 成都縣附近旃檀寺園內之景(攝影)(德人施特次納君贈)

二二七三 由南充縣至成都縣途中風景(攝影)(德人施特次納君贈)

二二七八 灌縣伏龍觀(攝影)(德人施特次納君贈)

二二七五 由雅安縣至樂山縣途中風景(攝影)

圖中為德國博士衛格勒德之遊獵隊在夾江筏上獵獲 (德人施特次納君贈)

二二七六 灌縣建郎山風景(攝影)

山在縣北瓦蘇地方圖中為德國博士衛格勒德遊獵隊在山上獵獲之藍羊 (德人施特次納君贈)

二二七七 灌縣建郎山風景(攝影)

圖中為德國博士衛格勒德之遊獵隊在山遊獵之狀 (德人施特次納君贈)

二二七九 灌縣建郎山風景(攝影)

圖中之羚羊為德國博士衛格勒德遊獵隊在山上獲得者 (德人施特次納君贈)

二二八〇 灌縣建郎山風景(攝影)

圖中行幕為德國博士衛格勒德在山上獵羊時用者 (德人施特次納君贈)

外國

朝鮮

二一〇五 平壤乙密臺瓦

平壤在朝鮮平安南道西南部乙密臺構於平壤之錦繡山上為平壤八景之一建於六百年前（天津民立第一小學校贈）

二一〇六 平壤牡丹臺瓦

牡丹臺與乙密臺對峙同在錦繡山上山形酷似牡丹故名（天津民立第一小學校贈）

二一〇七 朝鮮瓦（李道衡君贈）

二〇七五 平壤乙密臺（影印）（天津民立第一小學校贈）

二〇七六 平壤牡丹臺（影印）（天津民立第一小學校贈）

二〇七七 平壤玄武門（影印）

玄武門在牡丹臺與乙密臺中間為由城外義州及元山街道入乙密臺及浮碧樓必經之地（天津民立第一小學校贈）

緬甸

二〇九〇 緬甸船塔（攝影）

印度

二〇七九 印度石廟（攝影）

此廟係就山洞鑿成在印度西部孟買港內哀累凡他島 Diirghanta Island. 所奉之神其名為西哇

Shiva 或 Siva 爲印度三寶神之一以破壞爲主義者所謂大自在天王是也

二〇八〇 印度石廟(攝影)

廟同上爲外飾之狀

二〇八一 印度婆羅門教石像(攝影)

此像爲一牡牛乃婆羅門教所崇拜者在印度賣索爾 Mysore 省

埃及

二六三二 埃及勞格騷爾 Luxor 城(彩印)

在尼羅河東岸附近喀爾內克 Karnak 城之南 (陸辛農君寄陳)

二六三三 埃及喀爾內克 Karnak 城(彩印)

在尼羅河東岸附近勞格騷爾城之北 (陸辛農君寄陳)

二五九二 埃及拉米修木 Ramesses 廟(彩印)

爲昔埃及皇帝名拉米昔司 Ramses 者之廟建於賴卑司 Thebes 之關外 (陸辛農君寄陳)

二五九三 埃及阿米腦非司第二 Amenophis II 廟(彩印)

爲昔埃及皇帝名阿米腦非司第三之廟 (陸辛農君寄陳)

二五九四 埃及米丁內特哈布 Medinet Haboo 廟(彩印)

爲建於埃及沙漠三廟中之最巨者此圖爲廟內廣庭 (陸辛農君寄陳)

二五九五 埃及山壁上石像(彩印)

埃及古神像多鑿於巖壁間及墓門外此其一也 (陸辛農君寄陳)

二〇八二 埃及古廟(攝影)

此廟在阿宋 Assouan (爲埃及古代興盛時之一市)地方橫跨於尼羅河上適當非拉島之 Pagine Island. 入水處所奉神爲意昔司 Isis. 奧普利司 Osiris. 及荷人司 Horus. 意昔司爲奧普利司之姊又爲其妻荷人司其子也廟雖殘毀觀其壯大莊嚴之象尙可想見古埃及之繁盛

二〇八三 埃及古廟(攝影)

廟同上幅內圖凡四一爲全景二三四皆一部分之景

二六三四 埃及喀爾奈克之古廟 Temple of Karnak (攝影)

此影爲由模型所攝者

亞西里亞

二〇八五 古亞西里亞 Assyria (亞述亞)石刻(攝影)

石刻凡五

- 一爲古亞西里亞人由意想所刻阿叙巴尼包爾王 Ashurbanipal. 之像其意蓋喻王爲諸神之王也像鷹首鷹翅左手持物狀如籃右手握松球披甲跣足狀甚奇特當爲四千年前物
- 二爲阿叙王獵獅之狀王騎馬上以槍刺一獅又一獅攻其後
- 三爲阿叙王與獵獅者出狩之狀馬上引弓欲射者即王
- 四爲阿叙王與后飲葡萄酒之狀
- 五爲樂人奏樂頌揚巴比倫與尼尼微王塚隆盛之狀

按阿叙王爲易薩哈頓 Esarhaddon. 之長子古亞西里亞國最末之主曾戰勝埃及合併巴比

倫西亞里亞為一性嗜學尤以強大其國為生平懷抱在位四十三年後人稱為古代之拿破侖云

二〇八六 古亞西里亞之廟(攝影)

此為亞西里亞撒爾貢王 Sargon 廟(影由畫圖所攝)

墨西哥

二〇八九 墨西哥幼堪炭 Teotihuacan (于加敦)古廟

此為墨西哥古廟內神壇以石彫砌而成其承壇石像及其他一切彫刻之形狀與東方古埃及巴比倫之遺跡迥殊

二六〇〇 墨西哥帕林圭 Palenque 古城(攝影)

在墨西哥南部奇阿帕司省 Chiapas 城址廣約二十五英畝雖已殘毀而拱門地窖尙可辨認周圍墉垣厚二三尺發見於西曆一七四六年為書契以前之古城(此影係由畫圖所攝)

希臘

二六〇二 希臘帕則弄 Parthenon 古廟(攝影)

在雅典城為崇奉梅諾哇 Minerva 女神之廟此神乃司智慧戰事及藝術者(影由模型所攝)

二〇八八 西西里島古廟(攝影)

廟凡二

一為康考爾 Concord 之廟

二為西基司他 Sicesta 之廟

康考爾及西基司他皆古城名在西西里島西南部吉爾金台 Girgenti 地方

人種風俗及古蹟風景類正誤表

| 頁 | 行 | 誤 | 正 |
|----|----|--------|-----------------------|
| 二 | 一四 | 黑帶暗褐色 | 零帶暗褐色 |
| 四 | 五 | (男) | (男)(攝影) |
| 五 | 七 | 幾於哀斯基謀 | 幾與哀斯基謀 |
| 五 | 一〇 | 阿伊奴 | 阿伊奴人 |
| 七 | | | 一二行後落北 地中海種族一 行 |
| 七 | | | 俄羅斯人 |
| 八 | 一四 | 露西亞人 | 住居其地 |
| 〇 | 一六 | 往居其地 | 華石斧君 |
| 一 | 七 | 華石甫君 | 為崩圖大部族 |
| 一 | 九 | 朋圖大部族 | 崩圖 |
| 一 | 二 | 朋圖 | 崩圖 |
| 一 | 一六 | 朋圖 | 其人頭長 |
| 二 | 二二 | 其頭長 | 編為小屋 |
| 三 | 一六 | 編為一屋 | 收畜 |
| 四 | 三 | 收畜 | 在搖籃之際 |
| 四 | 一四 | 搖籃之際 | |
| 一五 | 一五 | 為分希於 | 分希於 |
| 一四 | 一四 | 阿拉斯 | 阿拉斯加 |
| 一七 | 一 | 泊脫克油特人 | 泊脫克特人 |
| 一八 | 一 | 語亦同 | 言語亦同 |
| 一九 | 二 | 馬加撒爾人 | 馬加撒人 |
| 一九 | 九 | 軀體 | 軀體 |
| 一九 | 二 | 鯨面番 | 鯨面番 |
| 一九 | 二 | 軀體 | 軀體 |
| 二〇 | 一 | 軀體 | 軀體 |
| 二〇 | 一七 | 舞蹈之狀 | 舞蹈之狀 |
| 二七 | 七 | 以網巾束其髮 | 以網巾束其髮 |
| 三三 | 六 | 楓樹之纖維 | 楓樹之纖維 |
| 三六 | 一 | 一九一九 | 一九一五 |
| 三八 | 三 | 鑽木取火 | 鑽木取火 |
| 四二 | 一六 | 玉蘭堂 | 玉蘭堂 |
| 四三 | 五 | 西直外 | 西直門外 |
| 四五 | 六 | 二〇一一 | 二五二一 |

| | | | |
|----|----|-------|------|
| 四七 | 一〇 | 碧霞元君祠 | 天仙宮 |
| 四八 | 五 | 居庸外 | 居庸關外 |
| 四九 | 五 | 雞鳴 | 雞鳴石 |
| 五五 | 三 | 距岱宗名 | 距岱宗坊 |
| 五七 | 一〇 | 內禮孔子 | 內祀孔子 |
| 五七 | 一七 | 廟井故 | 孔廟故井 |
| 五八 | 一二 | 鐘山之陽 | 鐘山之陽 |
| 六三 | 七 | 喀爾奈克 | 喀爾內克 |



天津博物陳列品說明書價目表

全部合裝二冊

按部分裝每部一冊

天然部

歷史部

天然部

歷史部

按類分裝每類一冊

共價大洋

每冊大洋貳角伍分

每冊大洋

每冊銅元拾捌枚

每冊銅元拾貳枚

每冊銅元陸枚

每冊銅元拾貳枚

每冊銅元拾貳枚

印刷中

印刷中

印刷中

編輯中

編輯中

編輯中

- 動物類
- 植物類
- 礦物類
- 美術類
- 貨幣類
- 人種風俗及古蹟風景類
- 文字類
- 掌故類
- 科舉類
- 紀念類
- 禮器類
- 宗教類
- 武器類
- 陶瓷類

中華民國六年十月出版
中華民國七年一月發行

不許

複製

每册定價銅圓拾貳枚

天津博物院籌備處編輯兼發行

(天津河北公園內)(電話一七六九)

直隸商品陳列所代售

(天津河北公園內)(電話一六九〇)

直隸教育圖書局印書處印刷

(天津河北公園內)(電話一六六八)

#1
104334

104334