



從父貢士愚溪府君傳

涵聞之學琴而見其人其情專也况乎其習處者

不能狀其聲光使存于天壤徒以飾詞浮語可

此可以之彼稱為本傳豈但謂老邨之併是八

人是文亦為朽器安足貴哉涵素為從父愚溪公

下士弟輩以傳相屬不敢辭抑不忍辭也于是閉戶

隱几儼從父之履聲笑語遠吾衡字及吾几而疇

昔之事宛然心目情至筆隨歌之傳曰公

謙字長吉愚溪其別號也世系具詳家乘公生時

恭人夢跛僧入室梵唱甚高覺而婉幼以異不凡



群兒嬉。率為之長。謠舞擊。動有新意。人奇愛。年六歲。恭人曰。極知其少可念。然無奈其好弄。何可以不塾。即令其端坐。無忘於家居耶。效同席兒。即誦目數行。下日幾數百言。師驚曰。異矣。誰謂爾孺子者。竟授以四書。弱冠能文章。為行輩所推。十九補子員。與仲兄方伯虎。豁公亞齒。齊名稱。二難從。實石簣石梁兩先。序二先生雖文章。化乎然。亦心嚴。是兄弟矣。未幾。公父都轉運府君。既然曰。書不干卷。游不萬里。安稱丈夫。曷勉諸公。唯石簣先生從。吳洞庭歸。公閱記。心慕之。遂從方伯公。

讀書其地。至則足目淵邃。遍覽其勝。當其行文。每步入竹橋深鬱處。孤吟遙想。形神俱遠。自忘有身。篇而歸。則閉戶就座。外人從窻隙窺之。手不離硯。一頃而竟。如秋水暮烟。淡蕩千里。展玩過。足令頹。而山川失素。歲除抵家。上其文于都轉運府。君素方嚴。心即喜。不形于色。及此日閱之。既輾然笑也。同馬恭人俱為之加一餐。然兄弟中方伯公。殫精選造。工制舉業。而公博涉多通。次石築牘旁。羅美翰藻。善詩章。以故陶季之名。尤籍及方伯。以麟經冠南宮。人戲公曰。爾妹竟不能元姊嫁耶。

世知之。殊不賴爾。姊以彰也。先是屢試。不闈不得。而以貴入南雍。及此又改北雍。而雍為才士淵藪。所游皆一時名雋。然各以一業。與之投契。如竟陵伯敬。學使譚友夏。解元閩中商孟和。則以詩歌。秣陵馬仲遠。姚江謝仲益。則以墨妙。義興蔣槃。初憲副蔣澤壘。鄖撫六合汪魯生。郡伯則以麟經藝。其文事。還甚眾。分曹競爽。公入徵。造函。各懷心原。一與。即成衿契。契非泛然。謀面比。故海內通人秀士。無知有會稽陶長吉者。踰于昔時。公性開宕。愷直。未嘗吝惜。終日。雖閒居窮處。亦必自出意度。不令寥寂。好飲。

不亂。尤善紀謫。工談詭。廣筵四座。分被其歡。故賓朋相聚。必首問曰。長吉來否。然生平不交俗士。殘客與晤言。則偶影獨游而已。至於知交。有過則披心導懷。以相規誡。不避疎戚。不避貴賤。且口此。故賓朋少。又私問曰。長吉知否。又冥悟絕人。遇物輒能。公外父朱石門先生。好聚古玩。凡有奇賞。必命品題。服其精鑒。張肅之先生。風雅領袖。與都轉運府君。年家姻契。每折柬召府君。必及季。以為可以寤。外其超悟多通。皆此類也。甲子。應例輸。負鬱。無。紆其奇。則卜築鏡水之湄。清流環遶。名。雜植。綺。

中開花閣前峙南山如列屐一水宛然引鑿地  
圃日處其中曰余漸倦游既不能為世用所堪自  
惟在讀書然讀書泛涉覽書志不入庸詎知  
讀書非人之讀書者乎于是子居高齋肅然下幃取  
古來經史置之瓶爐几榻旁卷帙參差丹鉛殆遍目  
賞手抄充架累篋而詩哭之致時露于中至其晚  
為詩上自漢魏六朝三唐以迄宋元我明不伏一  
視其下筆幽秀紛披孤情自賞以舒性靈而已後遇  
仲父內召偕舟北游旋以病卒于都中享年四十  
八先是文僖公之歿以四十八歲文簡亦然公名位

不遠而壽與之齊宗人以為文危云所著詩文携之  
北上散佚殆盡今存家者僅鏡佩樓詩選六卷為金  
譚二先生所定於戲惜哉使天假之年極其所詣其  
于詩文一道較之古人豈但不好之耶公雖意氣  
豁如似涉疎傷然自少至終未嘗失簡生平惡談  
閨閻及曖昧事與人接雖洞見藏府而守城深堅不  
可干以非即有力山弗能撼涵嘗記其一二小事仲  
父之為掖令也公省焉會稽邑丁家以大訟在則  
有弟來得其言必得當且今之貴人孰不為厚利  
潛匍伏僻道似有所陳公佯為不見驅其人曰速

若反顧高矣。向人為之四顧。為之踟蹰。而返。公見仲父。不形于言。心中若無是事者。曰。受金枉法。罪人明。廉相去幾何。余不忍為。止也。後余聞。私語曰。誰謂主人知坐失多金。願反樂此。蓋為及都轉運府君之官。淮南也。授公以家柄。一出一入。咸有藉記。半鏤寸帛。不以自私。迨後析產。伯兄晉軒。仲兄方伯公。坐而視之。一長于公。曰。季無事。其孝友廉謹。為骨肉所信。僮僕所服。有如此公。配朱氏。大學士山陰文懿公子右。納言石門先生女。婉勤敏。沈深有度。余所見婦人具男子槩者。一人而已。

後公數言年卒。孺人自有傳。子四人。長淇。蚤卒。娶大學士姚江呂文安公孫國子胤陞女。洙庠生娶閣中書舍人同邑鳳周君孫女。繼娶山陰吳君某女。澳早卒。聘大司馬姚江峨雲王公。省庠生娶。山陰祁公夷度子選貢生駿佳女。二長適金。邑張君松野子恭將學周次適大宗伯同邑羅文懿公孫中丞天樂公子庠生振文孫四人。長字。娶山陰胡君天柱女。次字標。娶山陰孫。蘭芳女。次。邑娶同邑太學生范君紹博女。次字。山陰太學生吳君女。嗚呼。從父交游。賢而顯者。比。弟輩獨。



未敢驟以為佳也。長吉余所好者也。非余所讐者。又靜觀之。而嘆其真假絕者。始知余所讐者。而其詩是。恐余心為讐所掩也。而其詩更恐余心為好所掩也。而刻之刻之。而余所好者。余平心肅氣。泯好讐于胸中。而得之斯真佳矣。詩與交謂之不至焉。可耶。越至庚戌。余獲與長吉仲。叔氏同舉南宮。曾未謀面。下。人曰。子必。路。叔。相視而笑。夫路叔與長吉。長短不齊。默暫不一。夫燕吳地。改春秋序。移而長吉之人。之詩。日往來于懷。一發之于路叔。為可異也。今長吉以書來。索余序。

詩京師無暇聊述數語行且歸而告之譚郎矣

年友弟竟陵鍾惺撰



序  
 鍾子伯敬曾為余言陶子長吉其人爽朗士詩文不  
 奇氣春未遽信之夫友朋遇合有數存焉合于鍾子  
 而不合于春長吉無損也春目未視長吉以鍾子之  
 言而信之異時長吉之詩之品不合于春失一長言  
 失一鍾子又奚可然余之心則又隱然存一陶子長  
 吉也及後客游京師遠處破寺長吉以一東刺通投  
 詩一卷靜夜流觀其幽壯深老不可于古不襲  
 令春竦然生愛敬想然類有物焉引長吉之詩與  
 心蒼蒼焉浩浩焉相合而無間嗟夫鍾子之亡數  
 年矣

序

鍾子伯敬曾為余言陶子長吉其人爽朗士詩文不  
 奇氣春未遽信之夫友朋遇合有數存焉合于鍾子  
 而不合于春長吉無損也春目未視長吉以鍾子之  
 言而信之異時長吉之詩之品不合于春失一長言  
 失一鍾子又奚可然余之心則又隱然存一陶子長  
 吉也及後客游京師遠處破寺長吉以一東刺通投  
 詩一卷靜夜流觀其幽壯深老不可于古不襲  
 令春竦然生愛敬想然類有物焉引長吉之詩與  
 心蒼蒼焉浩浩焉相合而無間嗟夫鍾子之亡數  
 年矣

思漢公詩選 卷一  
矣。詩文之道。幽明共心。鍾子之魂氣。無不之也。所謂  
有物者。殆是耶。長吉為譚子之友者。請定今日始。以  
乎。長吉與鍾子。遇于白門。年僅三十。耳。冬春。通。入  
長吉與余。俱非盛顏。鬱鬱相遇于茲土。得讀長吉之  
詩。觀長吉之品。不為不幸。然可貴者。長吉之孤意深  
衷。不以鍾子一序。即梓其詩。若有以需其才之成。而  
譚子之未敢以鍾子之長吉為長言者。未為不有以  
遙贊之。嗟乎。鍾子之亾。數年矣。以長吉通年之詩。必  
異于昔日。顧楚越。遙遙江山間。之使鍾子不得一  
幽壯深老焉。則詩文遇合。亦有數存焉。行矣。長吉。越

有陳玄宴。張葆生者。春之友也。試往問之。譚子其諛  
人者也耶。其非諛人者耶。其諛人者也。長吉已之美  
非諛人者也。長吉其歸而梓子之詩哉。  
竟陵友弟譚元春撰  
竟陵友弟譚元春撰

昔師曠彈清角而瓦為之飛。懷智撥鶉絃而風為之  
 生。李暮吹烟笛而石為之裂。蓋霧氣所迫。神往皆異  
 譬之風乘物而籟五音。日觸山而繪五色。風日之變  
 能使山與物不得不就其變。以為變是有異感不覺  
 應者。莫測予為長吉風雅亦然。一語忽出而萬象  
 烟烟款動。其肺臟能驅役眾霧。故霧者偶激。澳者亦  
 霧寧不為瓦飛。風生石裂哉。長吉天曰信是吾其行  
 風日之變乎。予應之曰信是吾願為山與物以待而  
 之變。

序

昔師曠彈清角而瓦為之飛。懷智撥鶉絃而風為之  
 生。李暮吹烟笛而石為之裂。蓋霧氣所迫。神往皆異  
 譬之風乘物而籟五音。日觸山而繪五色。風日之變  
 能使山與物不得不就其變。以為變是有異感不覺  
 應者。莫測予為長吉風雅亦然。一語忽出而萬象  
 烟烟款動。其肺臟能驅役眾霧。故霧者偶激。澳者亦  
 霧寧不為瓦飛。風生石裂哉。長吉天曰信是吾其行  
 風日之變乎。予應之曰信是吾願為山與物以待而  
 之變。



法眼藏而字不甚多識抄經松下恒就予問形聲元  
作詩轍喜余亦覺心手踴躍此作詩之因也甲寅泚  
掖水入春明自己酉殆今二十餘年矣其間往返燕  
臺兩渡淮水足跡雖不甚遠而所謂歌破歌舒歌吐  
歌舒訴於斯焉寄之而二十餘年之去住如在目前  
也唐人以詩賦置身故其業工詩稱於唐猶制執之  
稱於今不足誇耳我國家以腐爛之說困扼才士  
得售者尚可分其餘力而至於坐老青氈與腐爛之  
說俱出俱沒不亦可悲乎哉余將老矣研枯筆秃  
安得與少年角故取從來所作刪而集之以爲游譜

夫詩而欲盡膾人口不能也昔弘景隱居華陽詔問  
山中何所有弘景賦答詩曰山中何所有嶺上多白  
雲只可自怡悅不堪持寄君余亦此意耳

漚谷長陶崇謙書于鏡佩樓

此卷身... 介亭氏鈔本

目錄在四頁一一鈔

之不得混方之古

幾言七言古

鏡佩樓詩選目錄

卷一

五言古凡三十四首

卷二

七言古凡三十四首

卷三

五言律凡八十一首

卷四

七言律凡三十八首

卷五

五六言絕句 五言絕六首  
六言絕二首

卷六

七言絕句 凡五  
九首

附傳

卷三

五言古 凡五十四首

田...  
...

...

鏡佩樓詩選卷之一

明會稽陶崇謙長吉父著

竟陵鍾惺伯敬父閱

譚元春友夏父閱

五言古詩

○覽譚友夏叙刺陳武昌留寒溪六詩和鍾伯敬

韻二章

楚越為風馬春溫與冬寒交心合道氣如磁引其間

真樸發清宦六詩渟有端猪肝不累邑魚鹿留後觀

我友蘊古情陳子真一班蔡章屬元氣友獲無不

急急欲得士。告人世所難。不羞寒溪水。冥嘿炤微言。

○ ○ 又

陳子我比鄰。形氣本高寒。丘壑有微尚。置身應在閒。  
文章與政事。原始殊一端。簿書能俗吏。終非達士觀。  
諸願嗒欲吐。一詩一淚斑。唯此繇中者。寄鳴心乃安。  
世情輕去吏。表章行所難。肅肅寺中句。長留說好官。

○ 和 白樂天夏日放懷

靜夏賴北戶。快風時一至。蔓草縈前楹。晴光綠垂地。  
兀然唯此身。坐臥良自恣。延爽弄書琴。趁酣覓甘睡。  
園丁供土蘇。昏曉飽真味。處心愛孤寂。溷囂非所事。

麤糲得嘗餐。負郭費多費。每裏卓老言。脫俗誠良貴。

○ 風雨不已 七月廿八日作

好風固其嘗。霖雨亦自美。大德或踰閑。小民已傷只。  
新禾沒泥中。舊穀不出市。滄溟隨風來。十室九漂死。  
一屢偶未仆。上下通流天。水威未云霽。心與雨起止。

○ 謝金伯洪惠所畫墨竹

拜子所畫竹。數月不成報。而非有遐心。聲光苦難肖。  
竹性具神理。虛中貞古抱。淨綠不煩拭。凌風美孤峭。  
對圖生裡法。歷歷來寒炤。緬子有疎韻。筆墨恣霧妙。  
凡花依春風。紅香爭媚竈。子獨寫清虛。於以寄微傲。



聲氣通冥默。寫影聊自覩。想子下筆時。行亦天然笑。

○再題關中通畫扇。聲形了無迹。山川具有端。登降細生徑。默在溪橋邊。

襲圖歸故篋。山水靜有年。展圖一為懋。舊山復依然。空陰落松際。咽咽流寒泉。山問予與答。鳥倦還時還。

○宿京口

月氣本孤寒。入市城囂雜。乃知最清虛。仗境有離合。

高流漱石齒。古僧老雲納。里聲不過耳。空明自行踏。

呼吸妙無始。涼風來颯颯。啓戶看月光。兀然滿虛榻。

此意會至人。形神忘問答。

○示子

人生無安閑。衣食有自入。百工操利器。高賈走原隰。

汝生高明家。鬼神矚勞逸。壯復不事事。老至歲安卒。

讀曉書世務。亦以禦外急。榮辱本自操。志貴專以翕。

柴桑遺世情。命子百念集。乃知屬毛心。萬類等一一。

○孟夏十日再泊虎丘。夜月同姪書。倉坐千人石。

上聽童子吳唱。雋絕記之。

有月炤深樹。幽人遵微塗。登山踏明昧。夜氣來蕭瑟。

影光靜歸石。丘壑如墮湖。平臺散人影。燈火生高梧。

籟寂出歌響。愀然足起予。劍氣久寥泐。山川良不孤。

吳花日沈醉。昔圖良已逋。唯餘過客眼。潤聲看轆轤。  
○寫所思

就郎方二載。胡為千里游。儂幼不解別。將母心欲愁。

語小自應爾。敢為我命尤。郎情自如山。或化成波流。

紉佩無菱荷。針絲馮裏絲。古有三物詛。托之結綢繆。

鎖鑰願北門。悄悄思儂憂。縷金綴魚袋。尺素寄高秋。

繡袂金銀氣。新懽莫上頭。郎情豈春風。着處能颺颺。

儂身愧駢枝。附郎為贅疣。儂心郎自解。遠夢問衾裯。

○洗石  
示入加河與書倉偶行沙際得二石令小奴拂

○拭之。饒有巒岫逶迤之致。因題其一曰几嶧。

一曰小長白。取齊魯山名。以所得之地屬其

境焉爾。

山川出世時。峰巒具嶙峋。當其凝結初。高下誰為心。

人眼具靈變。搜剔乃有神。表章勞翰墨。真宰嘿無塵。

我來行沙際。水曲惟波痕。有石露歌岫。約畧饒峰文。

楚玉未離璞。美惡胡能分。小奴解磨洗。兀然山為尊。

疊者奇嶽。委宛者烟雲。魯嶧割几席。長白移五丁。

大小隨所視。擬岱或中倫。高人出手眼。萬類供逢迎。

不羨壺中華。對之良足飲。

○泊清源閑憶漚谷  
野性不受囂讀書增傲骨所以築幽居避人養拙劣  
種木已就狹立峰亦翠嶺恠人驅我來愧悔素心格  
川梁無異情聲氣舊一轍行路自不難利往有本末  
悠々長安途念言久作客

○○又

中夜髮疑白起索青銅鏡雲暗不生炤吹燈視雙鬢  
日月何崎嶇關梁亦相恪霽秘本川原已受煩喧磷  
耳目泯奇鮮山水失真性何如林園中焚香坐清磬

○泊安陵有序

泊安陵新月炤流與書倉壁步見樹影蔽垣

乃禪居也老僧出迓坐樹下時新麥登場問  
其獲云已盈甕自跨足矣有慨余心歸舟記  
之

老僧種瘠土長年恒苦飢河流久為虐飛蟻時食之  
自分每棄擲不憶供煮炊今春天意好雨雪無流澌  
刈獲已盈甕秋冬或無危人心憂不飽逐事成累棋  
願言百美具而忘鐘漏移行舟泊河渚問君何別離  
沃壤曰南國豈乏耘與耔逢茲世外客真令拙言辭  
○陳三若丈出示其姪章侯畫扇強取之賦謝

長安萬斛塵。臭惡盈肺腑。墮戶不敢出。炎鼓生吹金。  
比隣賴良友。雨餘一布武。開函展墨妙。口吟目難睹。  
山翠傍衣飛。溪流破壁舞。林木來秋聲。清霜墜楚。  
陳郎非畫師。掃盡畫師腐。筆性幻天奇。立地自為祖。  
桃溪絕人跡。一畫不容取。活奪笑米顛。面攫勝竊鼠。  
感謝素心人。相憐不相侮。

○偶書

維陽有負郭。詩書賤瑣鑽。多金已高位。蒲伏非所嘆。  
有身乃大患。束縛裹冰炭。靜燥亦有理。偏迫無迴瀾。  
涪翁發妙諦。面目誠可粲。何能至人游。雙眸還大觀。

植草蘭于盆。越夏已茁苗矣。  
草木皆無言。咸以色臭通。誰識花神理。玄對非紫紅。  
看松動勁骨。愛菊生高風。當其起廉懦。言語時無功。  
春來植蘭草。數葉披葦叢。香衰葉復零。已分隨春窮。  
間階蔽日影。蔓草餘窪窩。素質美清蔭。炎氛不能攻。  
新芽忽已長。稚綠侵雙瞳。蘭性本避炎。寧受人熱襲。  
與我有真嗜。賦命同閒宮。高華倏開謝。生理含初終。  
問蘭蘭無言。涼雲停秋空。

○種蘭

凡枿皆芬芳。幽蘭美清秘。結佩裹楚人。孤遠有深寄。



○過雲門寺從竹筏下平水

溪流石清淺。視下僅盈指。過雨生微湍。迅促不容視。  
山人老於山。製筏如製履。編筍頭。昂束縛。平似砥。  
半篙乘去波。一葉付流水。前山若為冠。過村儼在几。  
笑傲驚兒童。竹間落花蓋。一春深。雨愁片刻。美清泚。  
若無上灘頭。不羨緩步美。山中多隱情。吾願欲真止。

○悲枯楊

枯楊在水涘。昔年童童陰。有蟻點而墨。坳堂處幽深。  
公然徑開路。營營逐朝昏。生意姿駁蝕。叢死止其神。  
當其羣聚時。見者寧無顰。因緣有根蒂。窟穴生新陳。

彼計云。綢繆克家能析薪。青碧條已萎。乾條無重春。  
世姿雖柳蒲。枯苑良關心。楊亾可奈何。我歌徒悲辛。

○池上觀打魚

縱鱗于方塘。已作江湖想。芻蕘誰求之。真息繇人仰。  
竭澤空穴窟。首尾胥罟網。生即死之心。此理應無兩。  
因思出世人。超然唯獨往。海若且望洋。誰能視諸掌。  
逍遙發妙緒。比物動慨慷。

○行父兄病齒詩以譴之

人身骨節內。毛孔百萬叢。一孔一世界。幽隱而穹窿。  
在彼牙闔間。辟之函陽宮。吟詩苦搜剔。三窟烏能營。

家壘二字在依一格  
家字与行字並  
壘字与父字並

左車告垂象。客星飛白虹。伐鼓責于社。誓師而宵攻。  
徐玄駭蟻械。南枝攝槐封。宴臥殊困憊。視彼何暑空。  
先生能無言。彊吏去來同。清談發西爽。拄頰生涼風。  
○全行父浩生乳周兄元定弟達微開士看梅王  
江南勝梅雪。寒香極瀟灑。二月春氣融。飛花遍村野。  
游人覓亭館。未識山之下。竹路引清溪。亂玉倚墻瓦。  
垂枝大於股。詰曲如蹲馬。林立幾千樹。高竒不容寫。  
有若密雪降。凝空未曾瀉。又有花半落。絳跗色偏赭。  
儼全返。炤時雪。容氣幽冶。獨立不敢語。呼醪出三雅。

看空醉復醒。揉花作花鮮。此味非世間。吾將俟知者。

○自題清音閣

陸以車為足。澤以舟為輿。鏡湖一天水。出入同游魚。  
小艇東肩股。逸興良未舒。造舟誠迂拙。客言足起予。  
曰有東臯駿。名曰千金駒。胡奴控玉勒。獨往誰為趨。  
何如子之舟。坐卧怡琴書。兩三堪恰受。山川盈几隅。  
吾家水仙子。一葦恒縱如。手持清商曲。物境窮睢盱。  
我無水仙癖。聊啜醕之餘。乘春坐天上。浩蕩馴鷺鳧。  
陶寫出絲竹。自識清音廬。

○夢

老夢如晨露。稀微無久延。寤語忽入醒。連作疑在眠。  
世情慣爾爾。夢譜况奇鮮。

寄詹休倩孝廉二丈。君為天上人。弟作溝中斷。二語足掩耳。尋常而臭爛。  
緬襲太史時。君年殊。祭祭二仲吐奇文。誦覽窮贊歎。  
共識千里駒。逸羣驚血汗。迴翔止許年。世事分旦旦。  
南山雪。夜空鏡。水春風。散屈指幾升沈。貴賤已應半。  
君才宜席珍。培風負鵬翰。國事正紛紜。藉子收漣漫。  
我為湖上農。濁酒自吟喚。顯晦久無心。隨緣食猪蒜。  
但恐故人来。猿愁不容竄。

荷花亭

去河間城北八里遙。名荷花亭。臺館參差長。  
楊夾道亦北地之勝也。記十年前過此。戴星  
而行。依稀見之。竟忘其處。今日復過。獲證前  
想。不覺輾然。

衝曉渡瀛水。約畧見亭樹。客夢尚兀兀。依稀不知處。  
十年宿胸中。似咽不得吐。今來日正中。夢境恍然寤。  
譬讀上古書。渾與得其注。世界本幻成。眼前惣滙聚。  
復於已去境。格格覓所晤。咄哉吾過矣。是心應察住。  
賦月下美人影。



美人厭粧鏡。見月遙自喜。獨立已傾城。分身復誰似。  
孤光着浮階。香氣生沈水。此身無不妍。炤影空口耳。

○仲兄路叔以諫言歸於第西偏構齋居數楹詩

以咏之

君子多暇日。遠人有隱心。緬彼長沙公。竹木亦經綸。

琴書美幽曠。居人雜腥塵。開庭延西爽。曲折避因陳。

蒼翠從南來。遠樹生空音。卑池貯微瀉。湛然涵風雲。

想當嘿坐時。此中得其真。

○有慨

西隣有童子。採栗以為嬉。一日得鷲卵。伏之鷄之栖。

將雛亦衆羽。嗷嗷唯早飛。飽食掌中粟。羽毛良已肥。  
颺然不辭去。注目周鷄埒。左足搏其雛。右足裂毛脂。  
童子呼四隣。挾彈徒奔追。豈唯童之雛。傍舍有餘窺。  
揖虎于室中。古言不我欺。

○其二

翔鸞在高岑。斥鷃捨枋榆。樊隅不煩設。大小原分殊。

一朝與作緣。不復揣微軀。嘖嘖曰予智。反以大為過。

昔時藉飲啄。今款撓其膚。鳳皇安竹實。衆鳥烏能趨。

○題扇上美人圖

碧月在梧上。清影散花下。佳人倚蒼苔。不惜寒生夜。

賢英書樓陶

素紉雖在手。流光還住否。石瘦豈容肥。柔腸誰解知。  
唯應羨芳草。春入少年姿。

○○乞淑先弟。痾藥其氣。思皇受命。聖德。○  
腐壤蒸菴菌。老樹生痾痕。造物非不仁。負形盡如是。  
柔碧微生色。鷄皮識老矣。我年未云艾。鍾鳴或停晷。  
頑鈍來痾疾。肩背結營壘。霏霏墜霜雪。簇簇行蝨蟻。  
搔抑困麻姑。攻衝窮墨子。雖不闕神明。而殊醜瞻視。  
聞君有奇藥。須臾化蓓藟。我劇如危城。登埤望塵起。  
坡老負藥囊。療人作歡喜。襄英妙鍼術。行志非鬻伎。  
霽草洗癩垢。堯舜陶糠粃。一笑空浮雲。報君應國士。

鏡佩樓詩選卷之二

明會稽陶崇謙長吉父著

竟陵鍾惺伯敬父閱

譚元春友夏父閱

七言古詩

○和路叔兄行路難之作時仲兄赴召過黃河也

黃河氣脈殊荒唐。萬河流清獨流黃。行舟一葉存夷險。  
洪濤欲下風欲翔。篙師寸寸皆心力。耳目愴恍神飛揚。  
多年閱歷經此地。夜夢及之醒。驚僵欣逢聖明驅。魑魅  
乖龍割耳蛟剗腸。行路難今已夷。擊豺狼。

斬狐狸

○夜登太白樓

城頭突兀飛高樓。燒燈而上風颼颼。天光已冥不可問。蒼蒼月出能相留。城中暮色歸一氣。無窮聲響浮。高人酌酒不擇地。偶然一日名千秋。繇來文字等河嶽。不與塵土同虛漚。殘碑林立儼子孫。謫仙兩字成丹丘。老松古柏蕭遺貌。往來我亦留行舟。雖然詩句不敢敵。因公一上續佳游。

○閩燈有序

章爰發招看紙燈燈分三十六格格分三十

六事人物轉動備諸巧妙云閩人所製匝歲始成越人酬以百金以為神供戲作識奇

春風處處燈燒夜。燕市華燈索高價。侯門不惜浪金錢。只取新奇閩名下。閩兒巧思簇如雲。長年閉戶聲無聞。剪刀剪綺作形態。亭臺樓閣爭紛紜。古今節目聚尺咫。三十六格相層累。絲絲挽結同元化。人物含情待指使。紙輪中立如須彌。環圍日月明玻璃。熊薪火氣騰。偈萬象森動。無纖遺。是獸能為搏。是人能為轉。或跨牆而欲下。或啟門而笑覩。或鞭牛而遙指。或據鞍而形喘。或舞鶴之婆娑。或蒲帆之收卷。極衆

形之互異。儼登場而優演。吁嗟乎造化本小。叟天地亦易。狗華嚴世界。若微塵。歷數乾坤。纔一拇。悲歡啼笑。備有情。爭戰與凶。皆不朽。浮蟻臺殿。有霽光。蟻虱橫身亦九畝。清尊笑煞影中人。美夜良朋。莫相負。

○鷹張有序

過任城有巨舟先行。行數里輒止。督木處處也。役人猙獰。髓盡不巳。訊之在途。蓋三年矣。感賦鷹張義取虎張也。

秋風得氣。鷹飛揚。百鳥斂翮。將深藏。霜林木落。難避影。疾眼搏擊。充饑腸。中有點者。反不取。癡者。獎誘為。

其張隔林。叫呼似求友。負弩與矢。先驅王。抑身飲啄。以自媚。出入安敢離其鄉。彼鷹積羽成大。嚼餐維剝。卯真披猖。此張公然在堂室。牽率衆虎。群為羊。君不見任城之鷹。爪如戟。癡張坐裏。三年糧。

○鶴對

庭前玄鶴垂頸獨立。如有思。主人對之。宛轉增吁嘻。官厨河魚爾日食。寧復瘦腹。苦調饑。空階閑圃。堪且于花陰。碎踏簾影。移絕勝。舟底載鷓鴣。欲咽復喀。隨人持雀。以臆對。似有詞。鼓翅如輪。翎紛披。跂足欲舉。翼已垂。女牆一尺如山。峴雲中舊侶。羣高飛。吾獨胡。

爲開差池。倚齋寂寂聽鞭笞。長江不宿啄鯁蛇。龜齡  
霍莫真無期。日餐烟火腥骨肌。神仙下視同嗚呼。主  
人見之心自惟。呼童更莫剪雙翅。去住任彼吾將隨。

○夢游石梁詩有序

夜夢行山中。山路陡絕下折得石橋。人呼曰  
○此石梁也。視其標題得晉字丹徒字。詩以記  
○之時在正陽暑。

寒風吹酒酒力微。忽然而夢如雲委。有客不速同洋  
○渙。褰裳相去之。山隈石路逼削天一線。前途欲往後  
○已衰。徑折下視恍墜地。石梁飛跨連山峴。細澗淨披

秋後草。坐橋沒踏前人碑。苔痕蝕字餘晉代。篆紋恍  
○認丹徒遺。我來署中已百日。能無豐草長林思。登頓  
○一瞬遐覽足。絕勝坐井而天窺。清夢歷歷醒堪記。臥  
○游安可無題辭。

○登蓬萊閣用東坡先生禱海市詩韵有序

登萊僻居海濱。游跡罕至。至者非官。則徒行  
○伍者耳。余幼讀東坡先生禱海市詩。神輒往  
○焉。萬曆壬子。路叔兄自墨令移掖。余於甲寅  
○季春過萊。暑時秋盡。路叔曰。登臨之期。過此  
○則寒。遂策馬繇西門出。謁海神祠。從未橋新

城黃山館黃縣至蓬萊縣凡二百四十里閣  
 冒丹崖之上海水散入山腹設關啓甲藏戰  
 艘俗呼為水城者也蓬萊閣俯瞰巨浸一望  
 無際而諸山若沙門鼉磯牽牛大小竹者或  
 遠或近左右映帶若畫勢大而收景險而媚  
 至於微風乍起則雪萬重從天末席捲而至  
 會於丹崖之下乃若日落啣山暮烟浮動則  
 青翠之氣水天一色咏東坡先生詩斜陽萬  
 里孤鳥沒但見碧海磨青銅非目擊其狀不  
 知古人繪景之工真同造物也坐閣中半日

亦隨處往來無一客足語呼酒獨酌候新月為墨雲  
 所掩遂拂衣下

我聞大地如罍空不殊綠蟻浮盃中蓬萊畫閣冠山  
 頂遙呼安識非蜃宮人生耳目多幻相烟雲盪漾疑  
 神工丹崖翠嶺拒鋒刃怒與水擊奔蛟龍快哉徐福  
 真男子乘風那復有仙翁安期棗熟秦鹿走三山錯  
 落還相雄當年得意恨只死山河搏腕誰無窮劃然  
 長嘯波浪發水花萬點隨春融徘徊不覺海月炤墟  
 烟霧催寒鍾登臨日月亦有會殘碑剝蝕餘元豐

東坡先生題海濤祠詩題元豐十月朔余來同日故云暮雲蒸霞浸波底焉得

妙句磨青銅。孤亭獨酌夜氣靜。不禁弔古來悲風。

○過黃河

古言黃河之水天上來。建瓴高屋如奔雷。我言黃河  
之水從地圻。萬炬攢薪燃水宅。朝暮百沸去無垠。真  
人煮沙赤乳噴。風迴浪灑塵灑面上。與日色相盪昏。  
巨舟破浪如飛丸。但聞水聲來扣舷。一灣一曲帆影  
亂。寒禽排翮飛秋湍。岬柳霜枯葉不敷。偃倭卷曲如  
侏儒。荒城古市濁流遠。瓦泥函谷封如沮。嗚呼此河  
閱世繇來長。熱心付水同湯。江南有田良可耕。我  
亦胡為來此鄉。噫功名富貴挽逆流。人生等閒已白頭。

○送友人歸豫章

去年嘯歌全燕市。今年嘯歌君來此。山川綿渺若許  
遙。恍惚如人隔。臆語君才豫章妙。天下萬斛珠璣隨  
地瀉。胡兒恠底雙眼青。斗印還看笑盈把。乘興夜踏  
山陰船。故人把臂喜欲顛。焚雲慰空游不得。鏡水八  
百開。靜蓮君欲行。何以別。余有疑。為我折男兒半生  
飽墨。潘歷落如巖下筍。欲將如意碎空虛。六月松風  
歌角枕。我言狂君莫吐處。仲歌還自舞。君行得意豈  
相忘。古來交誼猶堪數。

○秋日全行父兄暨兩童子泛舟賀池和東坡先

外生韵

稻花滿疇來醉歌。淡雲墜水紫春蛇。湖平極目去町  
府。但覺山影生巍峩。賀公一曲久已老。明月似付漁  
舟。蓑我來片日亦雅意。頗令塵俗空譏訶。少年灼灼  
競新爽。吾老刻琢虧天和。肺肝拙劣藉針砭。但恐此  
意同磚磨。湖容黯淡生寒碧。荻花搖蕩吞殘波。歸來  
一笑日已晚。青鏡欲掛天中河。

乳虎

山農射虎得虎子。笑掬毛團入城市。垂頭屈蹟殺伊  
伊。牙爪雖成豚犬耳。小兒驅之若驅羊。秃悴無聊掉

短尾一身惡胆能吞人。雄姿未振同蒼蠅。母虎強梁  
乳虎煮。天道好還相爾汝。世間萬事欺兒童。一乃為  
蛇一為龍。

繡女歌

長安一詔飛五尺。月老夜失姻緣簿。越女繇來不入  
宮。誰取紅粧醉歌舞。相驚使者渡江來。有女如珠賤  
如土。定情不必玉搔頭。合卺何煩簇簫鼓。東家幼婦  
髮未乾。西隣兒郎口方乳。聞說輕衫市上行。攔入堂  
中拜姆。鄉村一錢魚一斗。今日千錢肉一縷。吁嗟乎  
曾道人言迅若風。家置長喙亦何補。若令五嶽總尚



平吾越尚平不可數買身。小回蘇子。今八編。尚

射虎行天啟丁卯冬作

裴郎射虎稱好手。山君夜哭俚鬼走。昔年牙爪利如  
戰。茅籬仄舍空難狗。行人斷絕烏亂啼。橫枝亞軋餘  
荒蹊。皮毛擊剝聲影歇。脂充匕箸牙充觜。古來水山  
總崩塌。流漸入海融。頗黎雖然虎死骨猶香。今之射  
者乃其俚。

平。天啟。丁卯。冬。作。射。虎。行。裴。郎。射。虎。稱。好。手。山。君。夜。哭。俚。鬼。走。昔。年。牙。爪。利。如。戰。茅。籬。仄。舍。空。難。狗。行。人。斷。絕。烏。亂。啼。橫。枝。亞。軋。餘。荒。蹊。皮。毛。擊。剝。聲。影。歇。脂。充。匕。箸。牙。充。觜。古。來。水。山。總。崩。塌。流。漸。入。海。融。頗。黎。然。然。虎。死。骨。猶。香。今。之。射。者。乃。其。俚。

鏡佩樓詩選之三水不流亦數入。明會稽陶崇謙長吉父著

竟陵鍾惺伯敬父閱

譚元春友夏父閱

五言律詩

舟止有序

水。將。至。丹。陽。舟。忽。止。訊。之。蓋。舟。人。有。通。於。邑。貴。

敬。乘。曉。過。之。而。已。日。出。乞。予。留。晚。以。行。憫。其。

情。迫。遂。止。越。讀。橋。內。

野。泊。殊。無。謂。桃。源。欲。避。秦。向。晨。愁。見。晚。待。夕。欲。迷。津。

賢。與。書。樓。陶

風便枕難定。人窮智自新。敢將一日悶。聊濟駕舟貧。

○過甘羅城

高阜鳴蟋蟀。荒涼不可思。吏庭餘鶴穴。茅屋露雞時。水掬塵盈斗。烟生人亦炊。我来知欲老。深愧少年兒。

○宿滿家灣

傍流纔數室。已說滿家灣。瘠土招流戶。枯茅寫瘦顏。呼更新稚子。問俗舊荆蠻。野宿尋常事。中心幾往還。

又

晚泊因風住。堪言不繫舟。濕雲成薄靄。清雨灑黃流。日落牛鳴竇。波迴水下流。孤蓬人寂寂。夜氣若殘秋。

矣喜而賦之之字俱在  
低一格

○自清河通北居者曠土弗植至古城環居有楊

矣喜而賦之

密柳成村聚。茅簷遂爾深。寄居繇土著。插護在精心。斷梗供樵爨。驕陽藉蔽陰。不無經濟想。原不岐山林。

○宿萬年閘聞水聲

賴此一宵宿。客途已浣塵。聞聲如濯魄。因夢得忘身。舟楫新行徑。溪山舊比隣。潺湲能日日。何必問知津。

○同宗臣游古南池步杜工部韵

截流成一壑。於古不乘船。荷靜將殊色。槐深待迓蟬。亭臺環濟水。樓閣問青天。上為太白酒樓游展行來下。堪無

露下瓊

○游大寧寺有序

清源附城有大寧寺，規制軒宏，惜化為貿易之處，不無慷慨。

應是清涼地，何繇靜客心。莊嚴追往日，凌雜嘆於今。佛果原離垢，僧居不願深。殘碑堪拂拭，或曰遇知音。

○天津上水

望京云不遠，行路復多歧。水曲藏深淺，舟行慎激隨。白沙迷去舫，歌岫逗荒籬。每有歸田思，柴桑不我欺。

○又青

反爾蕭條甚，真成渺渺愁。河移惟水性，舟溢費人謀。是套終難去，土人呼淺為套子無方得自繇。越吟終不免，時下綠觀疇。

○題南樓月

地與人同北，孤光尚自南。生涯韶欵敝，歲月髮難簪。着履悲行遠，携尊憶聽甘。十年彈指耳，秋駕可容駢。

○丁卯歲再應試春明，理舊業見甲子題句檢書

訓蠹業支枕覺蝸名，不勝慨然因。成之歲月崢嶸去，流光笑我生。檢書訓蠹業，支枕覺蝸名。

敗將難言勇，長途急問程。豈隨饑渴意，乞食五侯鯖。

賢

相。再。書。更。身。到。處。問。野。山。巖。出。意。了。分。五。志。翻。  
去。住。同。巢。燕。春。來。偶。一。過。輕。車。疑。熟。路。下。棹。每。迴。波。  
文。字。難。酣。飲。清。狂。且。笑。歌。何。如。邵。堯。父。安。樂。便。為。窩。

○社木為風所拔感賦

木。古。依。神。社。風。霜。歷。許。年。密。陰。橫。障。日。碧。幹。遠。窺。天。  
成。毀。原。無。定。榮。枯。諒。有。緣。典。型。今。已。矣。自。動。老。成。憐。

○又

還。憶。初。裁。日。何。期。到。此。時。千。年。仍。聚。散。一。望。藉。光。儀。  
斤。斧。應。知。免。風。霾。不。可。思。荒。災。天。道。遠。責。社。亦。奚。為。

○宿吳江

吳。江。水。下。流。無。盡。期。水。到。無。處。盡。入。海。

清。霜。時。已。下。田。黍。尚。青。黃。孤。塔。城。迴。迥。千。村。望。引。長。  
暮。烟。迷。鳥。道。野。水。出。魚。梁。新。月。能。浮。動。舟。中。夜。正。涼。

○夜飲錫山秦園

花。木。結。繁。影。雲。聲。屋。上。流。亂。虫。依。火。出。孤。月。帶。星。游。  
水。石。幽。于。夜。尊。疊。清。在。秋。一。番。閒。暇。意。已。向。此。中。訕。

○甘露寺

梵。宇。摩。空。出。平。城。一。望。低。江。容。高。處。晰。樹。色。遠。村。迷。  
魚。拜。風。吹。浪。人。行。鳥。暗。啼。歸。途。尋。海。岳。問。路。有。荒。蹊。

○泊清河縣

一。官。知。幾。得。客。路。久。消。磨。舟。靜。河。聲。急。雲。荒。雨。氣。多。

殘秋寒入夜。薄酒醉無醅。厭說離鄉思。愁心奈若何。

、○黃河聞雁  
物候因時至。群飛一帶橫。空高明去影。河濁不留聲。  
望字思南信。回頭念北征。遙憐君往路。却是我來程。

、○過南旺

泉流靜歸壑。沙雁叫初寒。分水岐南北。行舟辨易難。  
偏漕通海運。遠物致河干。如不皇居在三韓。可易安。

○戴家淺大雪

一夜聲聞雨。朝來靜作花。北寒唯有雪。孤客易思家。  
艇酌荒唐酒。林饑遠近鴉。蓬窗不敢啓。舟外白如沙。

○凍阻清源別舟登陸

兩月非蓬宿。無情亦較親。空虛容我輩。飄蕩亦波臣。  
不繫君堪學。浮家我未能。登途因雨雪。何日更為鄰。

、○夏津縣道中

瘠土人烟少。深寒路徑危。晝閒眠吠犬。棗落露荒籬。  
久客通鄉語。長途望酒旗。行行車馬內。各自有思維。

○和張葆生銷夏詩三章

何地堪銷夏。簷簷屋幾椽。倚窓雲影合。漱齒石苔鮮。  
懶癖門無鳳。幽虛壁有蛭。亭深不知午。舒卷看池蓮。

○又

殘秋寒入夜。薄酒醉無醜。厭說離鄉思。愁心奈若何。  
○黃河聞雁

物候因時至。群飛一帶橫。空高明去影。河濁只留聲。  
望字思南信。回頭念北征。遙憐君往路。却是我來程。

過南旺

泉流靜。歸壑沙雁叫。初寒分水岐。南北行舟辨。易難  
偏漕通海運。遠物致河干。如不皇居在三韓。可易安。

戴家淺大雪

一夜聲聞雨。朝來靜作花。北寒唯有雪。孤客易思家。  
艇酌荒唐酒。林饑遠近鴉。蓬窗不敢啓。舟外白如沙。

凍阻清源別舟登陸

兩月非蓬宿。無情亦較親。空虛容我輩。飄蕩亦波臣。  
不繫君堪學。浮家我未能。登途因雨雪。何日更為鄰。

夏津縣道中

瘠土人烟少。深寒路徑危。晝閒眠吠犬。棗落露荒籬。  
久客通鄉語。長途望酒旗。行行車馬內。各自有思維。

和張葆生銷夏詩三章

何地堪銷夏。篔簹屋幾椽。倚窓雲影合。漱齒石苔鮮。  
懶癖門無鳳。幽虛壁有蜓。亭深不知午。舒卷看池蓮。

又

何事堪銷夏。奇書任按讐。桐陰調稚雀。花逕引清流。  
拜石忻同潤。看圖只擬秋。閑心如未已。跌坐觀枯蟻。

何物堪銷夏。輕刀與碧車。戴星雲氣寂。候月水涼初。  
有竹還成坐。浮槎即是廬。溪聲和樹色。共入北牕虛。

夜雨泊桃源界。孤舟依岸隈。客身千里棹。鄉思一園梅。  
暮雨迷行色。孤舟依岸隈。客身千里棹。鄉思一園梅。

水合知天去。檣驚喚夢回。河流明日渡。策馬望東萊。  
一雨經旬日。僧愁亦閉門。火遲茶鮮候。風定椽當軒。

暫霽過普化庵。神跡空靈。石頭如不滑。應與坐黃昏。  
古瓦深秋色。殘花泣露痕。石頭如不滑。應與坐黃昏。

游宗氏園

新晴游始出。小院喜清和。結構無餘幾。閑情亦已多。  
花光知雨後。山影識雲過。張望隋宮路。秋風離黍何。

過梅花嶺復至普化庵

再游如訪故。此地我來三。每到幽尋處。嘗思舊侶談。  
野香寒抱蝶。積雨旭生嵐。更向禪房去。松陰密護藍。

出泗州西門宿淮河渡野貽舊治

密楊依古岬。所望盡如圍。地軸觀宏博。河流識要歸。  
輕風吹浪疊。麗日炤沙微。人與天無息。車塵送落暉。

○九日過裏遠上窰山  
山行秋正好。日色上衣輕。地瘠人烟幾。年餘古道平。  
馬餓頻入草。泉緩不成聲。高遠無奇相。堪言九日名。

○雪中食淮河銀魚

雪色來淮楚。粘花散作魚。盈筐水箸落。細嚼藕絲如。  
味想江南柱。膚驚蜀道蛆。一年唯兩度。節物亦應書。

○出定遠東門

淮地多平行。于茲見野塘。樹能生委折。水自出微茫。  
露與雲容淨。心隨客路長。行過山舍裏。遙覺午炊香。

○過寶應

春陰風雨候。雲意半寒暄。木古留冬影。水殘見岬痕。  
湖光藏去鳥。水曲向孤村。漸與江南近。前途似可論。

○諸城晚行

旅倦悲長日。長途又夕暉。人稀牧野動。雲臥促峰微。  
薄靄爭林密。殘潦東岬圍。相看惟有月。嘗候客歸扉。

○入萊州界

數年遲此役。到此亦非艱。村巷車聲裡。風波帆影間。  
望萊生旅色。過柳動鄉顏。兩月征途味。今朝次第新。

○謁海神廟

海勢求吞岬。神宮靜砥瀾。浪搖孤嶼影。潮送小春寒。



畫壁蟲麟閣。高槐鳥戒壇。前途愁日暮。立馬讀碑殘。

夜酌虬枝閣。初月在林際。巖空影不流。雲歸夜香發。石冷燭花幽。

爽閣山賓主。請譚宦勸訓。於今風日好。有酌必登樓。

獨坐。冬月乃清淑。寒雲靜不飛。齋心聊默坐。溷俗覺多非。

庭艸隨天意。盆魚息世機。我非達道者。難得戰而肥。

聞新蟬。物候因時見。新蟬噪遠枝。飲光朝露滿。急響必陽衰。

潔不令人浼。清唯畏世知。尔聽堪一醉。柳暗賀公池。

登丹霞閣和剡曲兄韵。高閣聞天語。雲霞若可登。稻寒肥野鳧。霜重斷溪菱。

引勝無過酒。灰心待擬僧。年來唯閉戶。門絕剡溪藤。

食蟹。齋厨正蕭瑟。有客復携筐。六跪橫霜戟。雙螯咽稻芒。

登盤金溷。沌下著血玄黃。一醉消饒吻。還宜嗽橘湯。

夏夜赴友人酌。在坐有麗人。涼月收新暑。輕風動素絃。

燕歌和鳳撥。雪乳闌龍團。倚玉驚釵艷。調水咽露寒。

佳人正清夜。更漏莫催殘。夢鍾伯敬相別已九年矣。

賢奕書樓陶

愚溪公詩選 卷三 介亭氏鈔本  
夜○月○何○皎○皎○裏○人○抱○月○明○九○年○成○面○壁○同○夢○證○無○生  
暮○雨○瀟○湘○隔○春○潮○越○水○平○心○期○千○里○外○難○得○寄○香○蘅

○英石

愛石嘗呼米。生平丘壑心。峰巒攢只尺。耳目動陰森。  
粵嶠飛來遠。齋居藉爾深。不須頻鼓操。玄對有清音。

○宿青棘園

風雨空山寂。溪流處處鳴。半簾花點碧。一宿夢酣清。  
景物新依舊。年華暗自更。忽聞孤雁叫。深愧北山盟。

○賦得日暮客愁新

虛月在林際。微星澹隱明。夜何愁酒薄。心覺畏人行。

自有非。想無關。惻。情出門言解脫。不禁夢為縈。

○宿州黃疇道中

小有江南意。環山曲折行。細溝流活水。厥壤見深耕。  
古社依蒙密。新息戲淺清。今朝風日好。客思頓為輕。

○謁孟廟

以地因人重。方知吾道尊。至人惟不朽。名世亦無論。  
古木神靈護。碑螭歷代存。今來拜祠下。肅穆動心魂。

○過雄縣

旅况淒其甚。誰聞爾鉞彈。城荒裏古易。裘敝續貂難。  
獨雀橫空遠。栖鳩拂羽單。魚書久沈寂。莫為問加餐。

下第別諸社友  
秋色皇都滿。那堪別恨新。在那俱未達。有舌不為貧。  
雁序分寒塞。鴻歸及早春。江花撩客思。應夢日相鄰。

○泰安道中

亂石迂行騎。山容應接開。清霜微月霽。獨樹遠帆來。  
逆旅悲哀髮。空囊吐罄壘。到家春欲近。作伴有寒梅。

○賦濕雪

集散渾無定。凝枝半未彫。壓簷春溜決。粘屐浪花高。  
作態偏迴舞。生寒已漲潮。不須愁見晚。草色上江皋。

○晚蓮

涼生知綠淨。花態復藏閨。夜氣和香發。清陰向月迷。  
澹雲爭夕秀。薄淚擬朝啼。鏡水蓮為國。誰嘗泛邪溪。

一鬢稍長。今日忽落

數莖盤秋蚓。蕭疏亦自繁。入群年月久。脫籍去留輕。  
衰至先民望。居危惜棟楹。生身等梧樹。一葉報時鳴。

○行父兄從山中歸。惠香椽數枚

寄興行山館。園芳獨賜余。半黃將露老。佩綠帶風疎。  
秋寒俱無媚。寒香喜有初。依然念君子。圓潔殆斯與。

○訪舜舉兄不遇。獨立梅下而歸

主人門未掩。幽色護寒梅。院靜聞花落。苔分訝客來。

春回野水動。雪盡亂峰開。有意還重問。應須釐酒壘。

寄襄張自菴長史

京華三載別。舊夢入山孤。事以年多換。情因宦漸殊。

下惟推國相。執戟老侏儒。引分唯先達。吾今亦好竽。

過天津

地扼幽都要。流分滄海餘。魚鹽輸上國。屯戍仰宸居。

知與燕雲近。還同客思初。川原倘有會。開卷讀河渠。

又

一月同魚鳧。烟波熟釣車。願言或知爾。終欲歎歸與。

海運憐依鳥。人謀豈賦狙。東氛何日已。銷劍佩糧鋤。

採木一株最大

木大不可議。還思種者時。幾多明月炤。敢使蟄蟲窺。

匠氏蠹無用。江湖能戴之。入宮知莫並。休道妬娥眉。

贈舟君兼慨

藉君能致遠。何不可呼君。天水借朝夕。鷗鳧共一群。

借帆生羽翼。逐浪證聲聞。爾我皆無意。相看只野雲。

又

一月之燕路。三旬雲水居。河流知險易。風物見郊墟。

津吏狎於虎。書生賤比魚。莫言離思惡。問爾更何如。

又

又

飲水原非水。吹風不盡風。五行火土合。百和馬牛通。  
種橘慙先識。思尊足發蒙。一船簫瑟意。煩復載江楠。

○又  
水勢多南北。君行止一途。因風偏受如。有我更來呼。  
廣狹隨於吏。炎涼屬在吾。烟波滋味盡。我亦老江湖。

○旅悶  
去住知何定。鄉心日夜南。故書真敝帚。舊業惜遺簪。  
客研行將破。蕉團久自甘。空樓人寂寂。不復聽鳴驂。

○下第南歸用孟郊語作起句  
出門即有礙。誰云天地寬。筆墨無生色。詩書失舊歡。

登床如欲寐。擁被忽難安。况復三千里。歸途亦已寒。

○又  
出門即有礙。誰云天地寬。覓驢權子母。結伴訪寒酸。  
水陸程途易。妻孥面目難。再生乞佛子。書債莫相干。

○又  
出門即有礙。誰云天地寬。依人隨俗士。一命羨微官。  
去住難為計。炎涼任所看。何年燈是火。舊夢醒邯鄲。

○過武城  
半月從流上。荒城曲岍多。北雲難作雨。寒泫自為波。  
民力悲南運。時漕艘山川想舊過。中裏來往異。寄托

托在烟蘿

過聊城見野塘

經行朝夕水於意若無關反覺無窮逝何如一勺間  
秋空容易濶寒菊識時班欲問聊城矢當年事已刪  
夜過清源關與駱仲逢家孟浩生臥而復起呼

酒快譚

更定舟能進群情亦乍歡披衣忘夜午小飲滌風酸  
夢覺互為思川原總一端似因俱失意反得話團樂

登太白酒樓

醉酒尋常事樓因李謫仙高人三以憇千古遂相傳

流跡裏先輩登臨藉好天憑虛俯城郭極目萬家烟

清源聞水聲

晝有舊林思夜還溪澗聲將無蘆葉渡似挾雨公行  
水氣因風入潮心逐夢生孤舟仍泊岼靜裡恰鼉更

過武縣

徑轉初無路東村忽過西一城臨濁水小渡入荒蹊  
雀聚謀朝夕舟行快品題平原十日飲應繡醉如泥

黃河

天險雄今古河流日夜驕迎舟生意氣極目見蕭條  
岼曲因帆轉鄉心與路遙不無羨海燕弱羽故超超

○冬○日○行○父○兄○邀○邵○士○顯○飲○漚○谷○得○山○字  
野○往○初○迎○客○塵○勞○喜○乍○刪○雲○容○寒○墮○水○雪○意○晚○來○山  
高○坐○聞○清○響○閒○談○罷○觸○蠻○郊○居○皆○不○遠○爾○我○日○相○還

○夜○蟬

何○意○中○宵○坐○蟬○聲○忽○一○聞○孤○音○懷○獨○醒○遠○性○欲○離○群  
柳○暗○雲○初○墜○風○清○露○乍○分○長○吟○林○逾○靜○殘○夜○更○為○欣

○次○夜○又○聞○蟬

凌○風○依○碧○樹○知○在○最○高○層○雨○過○池○塘○靜○雲○歸○河○漢○澄  
處○喧○聊○復○爾○群○吠○獨○為○矜○羨○子○身○名○潔○朝○朝○自○飲○水

蕭○相○與○次○章○登○幽○薛○山○天○惠○通○前○遊○滄○跡○自○蕪○寒○臥

鏡佩樓詩選之四

明會稽陶崇謙長吉父著

竟陵鍾惺伯敬父閱

譚元春友夏父閱

七言律詩

○白○題○輟○錄○後

兀○兀○丹○鉛○老○蠹○魚○人○間○奇○事○不○勝○書○何○當○殘○簡○為○供  
奉○足○嘆○抽○毫○是○遂○初○笑○罵○借○人○游○樂○國○心○魂○仗○境○得  
安○居○計○來○千○日○光○陰○內○風○雨○憂○愁○恰○半○餘○八○難○京○下

○崇○禎○戊○辰○七○月○廿○三○日○紹○興○大○風○雨○海○潮○之○灾

賢奕書樓陶

海村一夜化為魚。澤國災奇不忍書。百里浮屍憐藁  
葬。積年生聚嘆丘墟。滄波直欲無何有。燐火應哀不  
食餘。極目盡驚華表宿。人民非邪更何如。

○水災後聞徵通用前韵

足憐竭澤已無魚。此日難言畏簡書。海上夜魂歸一  
壑。民間草食泣荒墟。催科政拙考寧下。箕歛農傷國  
豈餘。嘗嘆君門遙萬里。千金那得買相如。

○初秋坐敬佩樓

新秋秌氣已能清。野外烟霞望倍明。百尺若於人境  
遠。一間方悟世情輕。簾紋寂寂能涵炤。墨氣霏霏妙

解醒。每到下幃長自幸。孤懷寧作一書生。

○答淑先弟贈行并和其韵

桂花香否已知秋。愧我非鯤亦運游。終歲關梁南國  
夢。幾年猿窟北山愁。詩壇賴子能持耳。世路于人笑  
點籌。雅意閒居悲老至。何時萬戶識荊州。

○過武林三至湖上

湖光一日一精神。無定烟雲每自新。朝色半城齊画  
舫。暮鐘隨處有歸人。水亭風榭來歌舞。深柳歌花炤  
暮春。我愛蘓公舊隄上。游踪三度不妨頻。

○戊辰秋日再過錫山鄒園志感

賢真書樓陶



卅年人力已窮工。疏鑿高低地脈通。能有一丘皆造物。不知此後絕天公。昭渠成毀唯無鼓。塞馬悲歡莫問翁。幾許關心嘗在眼。亭臺水木惜遺弓。

○客秋同馬和坦同舟北上。於其歸也。詩以送之。舟裏霜花似昨朝。燕臺春物正初韶。客程柳色深行馬。官道風塵點舊貂。羨子南歸欣弄玉。

○和坦新得憐。余北許欲為樵。心期何意成分手。越水盈湖思已遙。○丁卯歲開篋理舊業。卷首題句乃甲子五月廿

○九日也。適全是日。感用前韵。○小樓宴卧已經旬。再理朱弦更慘神。七尺寄人籬落

○下三年幻爾喜悲。因行兼春夏秋冬。氣老去東南西北。身幾度欲歸還。誓墓林田釀熟可忘貧。

○諸華民聞等姬落籍。不勝惋歎。出為聲詩。令友人和之。遂步其韵。

○數年心曲與燈灰。猶記初懽共一杯。喜爾浪花能着岫。愧余客路恥空壘。綠楊此日鶯聲歇。烏巷何年燕子來。脫盡舞衣驚夙夢。但留明月照歌臺。

○又

○奇葩一會曉風吹。着處生懽落更悲。苔面斷痕遺印履。檀心倒暈想粧眉。依依芳艸懷人路。寂寂桃花訪

○賢英書樓陶

○

○

爾時夜雨故教傷客思。秋來病骨阿誰支。

○書○先大夫所輯左鈔有序

先大夫久困棘園屢獲而失萬曆辛寅路叔

兄迎養墨水大夫之志猶壯也署中下帷手

輯是編殊跡宛然嗟嗟一第何難先大夫攻

苦五十年不得偶至俛首中都半刺豈其志

哉不孝謙才不迫先人而自六歲受書今已

近艾追思先人業能無永嗟手澤之傳尚期

後人焉耳因系以詩以誌慨

緬懷燈火炤韋編老眼婆婆最可憐書種有傳貽即

墨筆花無夢嘆如椽先疇敢自忘蘆菴居業仍悲學

縵絃愧我不才同趙括欲將手澤付能賢

○舟過東光買菊二枝用鍾伯敬韻

歸舟半月未能前時序驚心在客邊數朵霜花依雁

至一船秋色炤人先黃流斷岬荒城路落木空林野

泊天冷艷暫教怡寂寂十錢買得笑嫣然

○又

龍山泛菊憶當年載取寒香置客船色與波光同灑

灑氣分秋影歌仙仙紅菱紫蠟懷三徑白露蒼葭望

故烟似逐鷓夷五湖去一枝澹抹更脩然

○游金山次壁間錢萑灘先生韻

洗盡乾坤萬劫灰。孤枝翠湧若為臺。雨拖江練蛟神舞。日掃晴嵐蜃殿開。周市水輪疑泛出。高騫雲物似飛來。詞人漫說能奇句。勝絕嘗令思九迴。

○出廣陵

聽雨揚州夢亦吟。去城處處足停驂。樹迎霽色花猶濕。日點微雲意未酣。車馬往來皆有謂。山川神理解誰參。斜陽一抹孤舟外。望裡人家總蔚藍。

○送葛閔宗長出守魏博

使君為郡咫尺神京。鹵簿猶含列宿明。定有飛鳧迎雨

集將毋馴鹿並轡行。胸饒黼黻從金馬。韻帶烟霞自

盟

赤城公與余皆出天台派

轉眼賜金先計吏。愧余索米後宗

○理舊業寓感

兀兀丹鉛已卅旬。眼看敝帚足傷神。空將月歲書無益。但把窮愁了夙因。倚市自慙貞女志。歸田剩有老農身。長安莫道都收駿。高築金臺亦賣貧。

○過泰安州百二十里土名堯山店溪山迴合令

○人有桃源問津之想

環山一徑自成村。日照空林影到門。殘雪吹風餘淺

凍流咽石澗青痕輪蹄甚愧喧沈寂鷄犬於茲覺  
靜尊我讀紫桑羨漁父恍疑此境即桃源

○漚谷初成和行兄韵

年來唵眺寄烟霞茅屋初開處士家鷗鷺優游知境  
寂詩書戲謔見心遐遙岑吐月嘗呼酒野徑無人學  
掃花自笑離群尤有好漁舟長繫柳枝斜

○天啟丁卯四月二十日過宿遷恭遇

瑞藩之國賦記

雙舟群護仰王居知是祥龍出海初彩仗亂流呈  
異蜃黃頭狎浪舞潛魚桐封凍月成三典時三藩同

花縣于今見特書慙愧衣冠非束帶田間猶跨趙州  
驢

○天啟丁卯四月廿四日過夏鎮恭遇

惠藩之國賦記

惠風和雨灑清塵水殿容與景物馴供億庶黎皆  
帝力藩屏江漢總周親新豐在望思遺烈州在望  
公旦開邦舞備人王與今上追憶當年慈孝語萬曆

事至今樂利仰堯仁

○天啟丁卯五月六日過德州恭遇

桂藩之國賦記

賢奕書樓陶

茅濡沫國恩寬盛典分封盡與觀  
百里帆檣行  
一道五雲佳氣鬱千盤宗支繁碩瞻根本  
厚德流光  
識水瀾昨夜平原問津吏知脩岱祀肅衣冠  
王遠祀  
泰岳于

州德

○夜夢馬上朝回令歌兒唱梅花曲

無端吹夢聽宮雅馬上春衫拂曙霞退食自公傾竹  
葉庶幾夙夜唱梅花清寒故入繁華相醒寤難堪嚙  
語譁祝枕不勞多幻妄此心久矣不生芽

○又

馬蹄得意久無因悲想何絲入夢頻三千七百闕梁

客四十六年貧賤身造物多方愚世界識神何苦聞  
新陳梅花一曲知誰度鐵笛難吹黍谷春

○又

自憐三度入春明水陸舟車倦客程上苑鶯花難繫  
夢故園香火自為盟受欺傾刻優兒國候闈精魂乞  
子城已分安身退漚谷紅牙按曲有餘清

○同諸華民駱仲逢宗臣姪游舟都尉園亭園舊

屬勲姓

畫垣仄徑總樓臺割取千峰聚一堆古樹忘年增舊  
細流得雨長新苔無心水石能隨主不住聲華儼

賢奕書樓陶

雷藉此幽清銷夏日名園似為客重開

覽事例冊

紛紛西邨乞銓除市僧村郎總佩魚前席不須能說  
鬼經邦未必用知書蠅營有竇堪行險雀嘆無纏可  
遂初世界於今尊卜式擬將袍服製荷蕖

新秋忽見髮毛上一莖白髮自嘆兼有所思

秋霜忽點髮毛斑客路愁看鏡裡顏葭管氣吹知日  
至沙頭水落識潮還經行南北萍為氏坐塊圖書蠹  
臥攀久欲柴桑賦歸去楊枝應笑樂天頑

七夕坐南樓月

一簾風雨起新涼萬戶晴雲映有光薄酒不教紫旅  
夢歸心無那滯槐黃曝衣樓靜花愁入駕鵲橋橫影  
易傷共道山中長日月客中日月更多長

閱松龕左因子舊所輯也

故書繙繹已千回記我松龕綠蔭臺刻畫腎腸仍白  
首低徊句讀幾支顛真將朝報塗年月空使流光屬  
電雷擬效麟經無是處從今絕筆亦悠哉

秋旅

蕭蕭木葉下秋聲遠水寒雲動客情支我半床唯舊  
人羈人七尺愧微名難將宿業誦書塚賴得新詩寄

玉卿自覺故山頻入夢。菱紅蟹紫綠肥橙。

○謁南旺分水龍王廟。兼至宋書祠下作。

湖光漾漾映空明。無數漁舟點太清。一水中分南北

去。兩隄應接往來行。征帆每帶斜陽色。官柳還憐孤

客情。半日登臨亦開爽。尚書祠下鳥嚶鳴。

○南旺湖十回

百里平湖一望舒。土人饒鼓逐游魚。幾家傍水迷烟

樹。數艇乘風集野墟。霜氣向明寒帶月。歸心過雁臥

驚書。行跡自愧難藏影。寂寂孤蓬夜欲疎。

○清明日偶病。王六持邀游郊外不能赴。戲和陸

放翁肝字韵。兼以寫裏四首。

三千里路寬微官。客裏星霜總未安。豈是忘心羨鴻

羽。欲將夙業掃雄肝。酒人散矣携囊溢。藥裏相依病

骨酸。辜負清和郊外地。綠楊流水有餘歡。

○又

病來豈暇羨為官。頭目岑岑未得安。雖然世上寧難

口。却任人間笑鼠肝。南櫟渡淮終化枳。黃梅入夏亦

多酸。我欲曰歸歸不得。年來無事有清歡。

○又

離塵鞅是官仙。招隱難歌使志安。倩將十斛鮫人

賢。莫書樓陶

卷四  
介事氏鈔本  
○淨○洗○多○年○俗○士○肝○橄○欖○自○輸○崖○密○早○荔○枝○豈○脫○瘴  
○風○酸○隨○緣○去○住○誰○能○定○且○趁○晴○光○日○日○歡

又  
○隸○名○任○籍○亦○稱○官○傀○儡○場○中○可○自○安○在○世○絲○來○同○鬼  
○角○依○人○未○易○得○猪○肝○一○番○病○後○思○遠○覺○百○轉○愁○迴○憶  
○舊○酸○賴○有○古○書○堪○老○讀○教○編○猶○足○發○吾○歡

○三○千○里○路○官○船○苦○莫○望○請○勤○未○以○豈○莫○忘  
○好○在○和○平○時○諸○魚○以○區○區○四○首

鏡佩樓詩選卷之五

○陳○明○會○稽○陶○崇○謙○長○吉○父○著

○竟○陵○鍾○惺○伯○敬○父○閱

○譚○元○春○友○夏○父○閱

五六言絕句

○過○漂○母○祠

○何○緣○祠○漂○母○一○飯○已○千○金○不○是○無○訓○者○難○無○責○報○心

○又

○大○梁○有○一○士○臨○風○送○所○知○借○問○信○陵○君○將○何○以○報○之

○過○清○流○關俗呼關山



曉度關山。山雲猶未起。欲識太古心。觀此日方始。

又。一士。日色未破曉。一雲一山頭。身作雲外觀。不知雲與游。

又。閻鍾伯敬譚友夏所選詩歸。一片瀟湘水。秋光日夜浮。萬賴寂無際。清琴在遠舟。

又。泉聲咽孤月。默坐千峰西。折柬呼鍾子。和雲為品題。

雨中東諸尹鵠。昨夜衝泥獨返。今朝驟雨更新。不願白衣送酒。但求蒼髮相隣。

又。又。

又

炎日長愁襪。窻空今怨滂沱。莫道石頭路滑。須知我足經過。



心街頭已過杏花春

○又

繇來情性只眉端。暗殺鸚哥啼笑難。但得梅花發幽谷。三分春色一分酸。

○又

池邊小鳥亦飛飛。似欲依人不揣微。愧我香山老居士。舞衣脫盡小蠻圍。

借書銷夏書帙不全。聊咏及之。

誤書看讀容思議。殘簡將無溷乃公。聞說西來無一字。不應鈿粉畫虛空。

○吳康之示代羅浮贈鄭峯陽庶嘗詩次韵奉答

瘴江百里聳羅峰。夾路高森杳去蹤。聞說日輪初動海。天雞夜半叫梅龍。

○又

三山宮殿說蓬萊。帝子當年亦浪猜。何似羅浮古仙境。遊人幾度得重來。

○又

灰心差堪比苦僧。欲住名山恐未能。何日茅庵依此地。松花細嚼對孤燈。

○又

賢奕書樓陶

游隨地可怡心喜誦於君七字吟恍若携吾東粵  
去蠻烟蛋雨隔溪深

○王六持携瓶花數枝至邸中漫咏八絕遣悶和

譚友夏韻

憐○余○歲○月○寄○江○湖○春○色○闌○心○入○夢○無○借○爾○瓶○花○慰○寒○  
寂○故○園○三○徑○長○蘼○蕪○

○又

長○安○春○思○蕩○無○涯○小○婦○當○壚○亦○有○家○閑○殺○艷○紅○能○映○  
面○乃○于○客○舍○看○桃○花○

○又

數○枝○紅○綻○欲○生○烟○試○問○春○工○若○個○邊○浸○取○一○瓶○渾○似○  
醉○佳○人○欲○睡○雨○餘○天○

○又

能○紅○桃○萼○本○無○心○對○爾○令○人○意○欲○深○費○盡○春○風○繞○幾○  
日○看○花○誰○不○想○知○音○

○又

燕○臺○春○半○見○紅○枝○花○序○因○寒○亦○乍○移○唯○我○南○心○仍○日○  
夜○對○花○猶○記○在○家○時○

○又

力○取○紅○葩○賴○友○生○無○言○桃○李○思○盈○盈○世○間○何○必○皆○鸚○

片片含情語甚明  
又

越山時已長筭管散入村村桃杏香  
漸愧客窓長寂  
寂一瓶聊得傍聲光

又

我與瓶花作後身  
隨緣南北往來頻  
枝頭莫怨無歸  
着林下看花有幾人

舟自壽陽還入會稽凡感懷觸目皆成短咏以

記所適得如干首

秋雲薄上影離  
岫東江圍露短茨  
回首高空無雁

過一聲何處促歸思

又

岫頭秋草已萎黃  
是處郊墟築野場  
閑倚柴門新釀  
熟呼兒驅牧入村庄

又

渡頭車馬晚來喧  
獨立斜陽急暮村  
人影似隨鷓鴣影  
散客船疎月報黃昏

又

岫夾淮源築大堤  
山峰下壓水痕低  
芙蓉削斷閑雲  
今日蛟宮是窟溪

賢奕書樓陶

○又 楚山秋色淨堪憐。渚草江花又一年。堂燕已歸鴻雁集。幾行書帶倚雲牽。

○又 江風盡日未曾回。颿展經波碎剪裁。沙鳥自飛鳧自浴。閒憑山色漫啣杯。

○又 烏鳥飛日上初野。牛田背啄殘餘晚。來帶影斜陽入。似有枝頭漫倚閣。

○又 浮山突兀枕淮流。圖記當年說上浮。誰識洪荒開闢事。令人指點幾回頭。

○又 長年風雨不關情。小築幽花擁百城。客裡忽驚忙日月。還同舟子計陰晴。

○又 吳音宛轉楚音悲。多怨絲來動客思。淮海歌風尤慨直。銅人鉄板大江辭。

○又 色山光淡不分長。淮風細冷羅紋。舟迴急過前村。

賢奕書樓陶

遠○蒲○飛○來○一○片○雲○  
介亭氏鈔本

○又

歷○落○崎○嶇○亦○許○年○故○人○誰○乞○買○山○錢○病○餘○應○煮○門○冬○  
飲○僧○侶○聊○同○香○火○緣○

○又

今○日○頭○顛○已○可○知○華○陽○冠○掛○我○應○遲○暫○將○一○宿○償○千○  
藥○定○儼○飛○丹○乞○內○芝○

○仙人洞

八○公○久○去○冷○仙○壇○洞○裡○應○餘○蛻○骨○殘○雞○犬○解○飛○天○上○  
佳○今○人○好○洗○剩○爐○丹○

○洪澤湖

目○斷○千○村○點○上○浮○似○同○蠅○汙○水○晶○球○舟○人○對○予○風○評○  
說○道○是○春○來○亦○屢○樓○

○洪澤湖望月

銀○盤○光○漾○碧○琉○璃○萬○頃○搖○上○影○若○吹○是○夜○氣○清○寒○更○  
肅○仙○人○齊○跨○玉○虬○螭○

○又

想○像○凌○波○咏○洛○神○露○旗○霜○駕○玉○為○輪○今○番○看○月○全○銀○  
漢○不○把○支○機○同○水○濱○

○淮陰

賢○爽○書○樓○陶

將一飯報千金。要識英雄貧賤心。隆準若能思孺子。不教今日弔淮陰。

○露筋寺祠

古瓦淒淒宿水濱。綠苔影沒碑文。當年白鳥殘芳骨。留取那溝說露筋。

○曉望金山

金山突兀砥中流。江氣拖嵐曉未收。不異蓬萊看海市。稀依樓閣影空浮。

○戊辰秋日試漫題

時以抱病不赴

春蚕食盡葉頭絲。此日輕雲繡滿枝。嗟我凍蠅粘尺

角。天香一任月中吹。

○山房偶題

越山春暮未收寒。艾納閑和少注檀。只恐清芬入花骨。重跼累萼不禁看。

○記夢有序

○夢家文簡公在曹山日。予手持一卷名六乘。宗通乞為涉筆。文簡以東報予。達曙不忘。然不知宗通為何書。古人云。夢起于因子生平。未見何因之。有作詩記之。

○裡溪山宛轉通。當年杖履得時從。今來雀去山堂



但記寒鐙照舊容。

○又

手持雙帙叩南車。朱墨紛披幾道餘。明指玄言真的的。淺紅箋紙數行書。

○又

鼠穴乘車夢絕因。六乘我未之前聞。直須阿母雲岩內。綠字金函証所云。

○聽松

山下為王仲先生祠

根盤怪石奇鱗鬣。雲氣千年映紫巒。昔日栽松人不識。先生高節未嘗寒。

○第二泉

一泓秋水冷詩脾。七椀盧仝成不辭。今日中冷誰詢及。鴻漸泉下愧相知。

○愚公園

亭臺曲折堪迷路。花草無寒盡日穠。莫道書生品。丘壑只今猶數仲山松。

○題張葆生畫石與魯瀾生全賦

紙上烟雲怒作雷。數峰忽與筆飛來。不須更覓襄陽癖。乞得寒山片石回。

○以蘭送行父兄口占

得仙霞寸許長。楚江幽珮尚含香。和雲携向詩人室。堪與梅花拂素粧。

○仲冬青棘園牡丹開一朵。色白而瑩賦二絕。紅粧不向艷陽都。洗淨鉛華冰雪膚。不數江梅春獨早。一枝聊與歲寒娛。

○又 春風得意藏金屋。却向冰寒競素華。似解紫桑舊風味。東籬約畧伴黃花。

○過虞姬墓 墓在虹縣 陳跡千年總罷論。即令離逝可能存。芳魂一死銷餘

恨。較似男兒無可言。

○又 奇姿叱咤費千人。能與名花解笑顰。乃識英雄俱不俗。溫柔自有別心神。

○過易水 刺秦丹策亦云奇。即是留侯一擊之。不識荆卿待何士。遂令易水至今悲。

○夢路叔兄手持一筴。開處有畫長溪。瀟流有老翁扶藜。獨溪邊一窟飲啄自如。老翁意欲驅之者。上有題詩并記之。

山萬疊影糊模。雀券憑君養瘦軀。招爾松壇閑點綴。不令泉石伴樵蘇。

○有謂而作

東風輕薄散榆錢。院上迎風別有天。贏得韓嫣飛彈沒。更憑新鶴問腰纏。

○又

鴟弦鳳撥訴相思。粉態生憐半面垂。莫道一行魂總斷。好將金屋貯情癡。

○和周曙王伯三詠

磬折千回笑此身。形同桔槔已忘神。啄門須問延之

客我亦生平畏要人。

○又

蒲柳逢秋感歲星。誰能雙眼照人青。長安蕩忘堪無限。總寫春風入畫屏。

○又

高齋一榻自清真。隔斷天街萬斛塵。無那西隣花故入。數枝疎影到牕頻。

宗臣五姪納姬

繁。花。子。燕。最。當。時。琴。瑟。於。君。樂。可。之。會。見。王。麟。擊。掌。一。番。羞。意。正。堪。思。

番禺黃玉

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

宗自五

