



魚水緣傳奇目次

下卷

第十七齣

廉擢

第十八齣

露衷

第十九齣

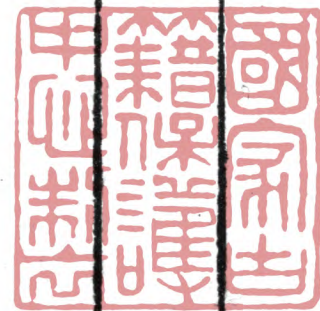
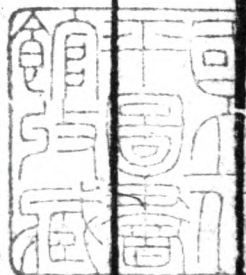
聞警

第二十齣

計淹

第二十一齣

難訂



魚水緣

卷六

一



第二十齣

借騎

第三十齣

旅別

第四十齣

虎媒

第五十齣

逢喜

第六十齣

私揣

第七十齣

擲簪

第八十齣

婚捷

第九十齣

諛素

第三十齣

愁配

第三十齣

調登

第三十齣

錦圓





光祿部 分未嘗下 考愧湯城下官俞參  
泊除授 廷平邑宰 案有塵生 期將瓜及  
正懷松菊之思 忽入參苓之選 前日朝  
命下來 欽陛下官為刑曹主事 素無善  
政 謬激非分之榮 頓味清班 敢昧忘私  
之誼 已着家人護送家眷 先從水路進  
京 只留老院子一名在衙伺候 且

官更動 變化已情 欽服 屢時 只恐在  
謝 便了 院子那裏 副來了 官清民有  
有主合 莫無成 老爺有何吩咐 未行 幸  
可會 免備 副完 備多時了 未既如此 備  
請副 遞報 同行 介

都春序末 熙熙攘攘 見民風帖然  
歌 借 舞 巷 我 細 思 量 極 北 關 山 金 戈 壯 洛



陽草木通無恙莫不是皇恩偏向也見桑  
麻遍野絃歌滿耳壽州太平真象可一面是  
那里了副十里長亭了丙叫介老爺  
住馬合邑士民候送老爺末向內吩咐  
介下官在此三年並無寸善可勞士民  
送送不消了生丑扮秀士上生從今始  
壽縣官貴丑此去方知介仙見介老

父母三載遂平絃歌著化生員們多  
作養之恩今日榮擢西曹特備水酒一  
杯聊申下悃末不消了生丑有短  
上讀清聽末請教生聖主為賢臣小民  
失慈父無計駐行旌盡裝去去去丑聞  
道賢侯去清風在馬前何壽州太守還  
受一文錢末

水象

家下



月外...

前... 虛獎三年... 軼堂... 德科未曾  
細... 母激濁... 民無不感  
仰末... 只恐... 聞多虛誑... 生丑就  
是聽訟公庭也... 冤枉未... 訟庭政... 民無  
枉... 生丑... 今這些士民多要建碑頌德... 未  
樹碑... 徒然留... 謗... 生丑... 還要起造生祠...  
像... 竟未... 念下官... 本無召伯... 甘棠... 亦有

益... 遺... 生丑... 生員們... 棟...  
... 不惜金針...  
... 棟之材... 宜備國家之用...

盡片言生丑洗耳恭聽末

前腔棟樑朝廷作養想德行又... 合來非  
兩... 若... 是... 德備才全那怕龍門高千丈青  
雲自有... 上... 許望... 名... 金榜... 生丑不

原... 卷下







可勒申明哪

牢牢記着，淨小生老爺吩咐，決不敢忘。末  
貧來莫做偷兒，氣死再休投狀。淨小生  
老爺好話，百姓們無不遵依。回家還要  
告訴鄰里，訓誡子姪，都要做個好人。守  
老爺的法度，末好這便纔是你們各有  
生計，且自回去罷。淨小生還要送老爺  
一程，末足見你們意思不消了。淨小生

老爺吩咐不敢有違，只得去了。末去罷。  
淨小生好老爺，真正好老爺。下末院子。  
帶馬副遞鞭末作上馬介。

賞官花末迢迢路長，何時到帝鄉。若論為  
臣子，須是報君王。只為一封丹鳳詔，不辭  
千里馬蹄忙。行路之間不覺天晚了。

尾聲荒村處處下牛羊，又見羣鴉噪夕陽。



我待學烏化鳥飛人姓王。

第十八齣

露東

南呂生查子。小旦人去忽經年。觸目生愁緒。曉起理雲鬢。簪在何處。奴家沈氏。哀

兒自蒙夫人將我許配喜新。又承他

我金簪。只道終身有托。不料送扇歸

受了。一箇閒氣。喜新又開。一箇

深情無限  
清之蘭晚  
金茶當與  
柳七黃九  
相在仲

補上木所  
求本

踪跡看來此事竟成書畫

南呂宜春令。婚姻事付子。虛歎終身都因

命孤前日老翁要將我許配人家。幸虧小

姐見嫌。將此情稟告夫人。得蒙勸免。許我

守節。又不是長空柳絮。肯隨風蕩。湏無主。

只憑着頭上金簪。死守着夢中鴛侶。我這

衷腸。自知對着誰語。不要說是奴家。就是

遺曲詞達  
續成之氣  
確似高東

魚火象

卷下

七



我家小姐自從喜新去後，每每對着燈  
魚長吁短嘆，看起來也未必無情，只是  
藏頭露尾，不肯吐出真心。我又不好問  
得，只索由他罷了。呀，小姐來了，待我出  
過一邊聽他說些什麼。

字字從人  
病中揣摩  
懶畫眉，旦鏡線，慵沾髮，慵梳盡。日柔腸轉  
轉，驪抱愁幾度，把愁祛。只愁未審愁來處。

來不徒以  
詞調巧倩  
見長

我一向聰明，到此愚。奴家自見喜新，看  
光景，不像下人說的話兒，又句句打着  
奴家。正要留心體察，誰知機事不密，帶  
累囊兒受氣，早虧我巧言抵飾，不曾決  
裂。只是喜新驚遁，奴家又隨任閩中道  
路阻修，信息愈杳。近因倭蠻平定，爹爹  
移鎮冀州，雖去中州不遠，怎奈官衙嚴



應第九齣

密探問無由，追想前事好生委決不下。  
前腔他相見殷殷語味味，我見他扇上繫  
着一個寶石藍魚，甚是可愛，問他取看，他  
就欣然相送，把無限深情付寶魚，又把我的  
晶佩比將江上解明珠，料應不是無心  
語，嘆我曉得了，都應是，淚入雞羣，竟鳳雛。  
自他去後，不覺又是一年了。

詞意變絕  
曲至此白  
描化工手  
也

前腔記得行時夏方初，又見荼蘼放故林。  
待比做鏡花水月，事成虛，又分明人影在  
胸前。況且此事又不好告訴父母，就是  
衾兒這妮子，也不便使他曉得，只落得悶  
對孤燈自嘆吁。旦下。小旦上。呀，你聽我家  
小姐無限情腸，只是為着喜新，偏偏又  
要瞞我小姐阿小姐。



曲終雅奏  
恣揚不盡

尾聲笑伊空自欲購奴。任藏頭那禁尾露。  
倒不如說明了。我和你同上岡頭化聖夫。  
相憐何用太相欺。道是無私却有私。  
雪隱鷺鷥飛始見。柳藏鸚鵡語方知。

第十九齣 聞警

中呂 引子 菊花新。外 花冪便服上。天傾長抱杞  
人憂。一夜烏頭變白頭。覆局已難收。窮根

抵是誰之咎。下官沈大典鎮撫閩中。未及  
一年。且喜南服肅清。倭奴遁跡。不期流  
寇侵擾北邊。蒙聖恩改調冀州。兼轄河  
間真定。到任以來。不覺三月有餘。我想  
流賊之害。近在腹心。非倭奴可比。雖曾  
傳檄各路。用心防守。怎奈連年荒歉。士  
氣不揚。戰固不能守。亦難保。國事至此



加之祭何

中呂泣顏回國亂萬民愁。料荆棘銅駝非

久江山如繡。看看盡屬他。有中懷似疾望

君門莫把丹忱剖。補天樞不覲。媧皇撐四

極空瞻鰲首

前腔。換頭堪憂無計奠金甌。枉負君恩高厚

不能殺。首鏡補。為朝廷謹保封候。不

雄杰排慕  
似青藤居  
士筆法

讀之令人  
激勇慷慨

望。疆場授首。做忠魂。表魄。把天心。非

遺臭

子引菊花新。老且上。向平有願。幾時酬。漫采

風詩咏好。遊女大不中留。擔心處。不勝傳

恁相見。各坐介。相公你終日憂國憂民。把

家事置之度外。只是女兒年已長成。擇



婿之事也難再緩了。

過千秋歲你抱殷憂。只望把膚功奏家國。

事一樣難去。勸你權展愁眉。權展愁眉看

點點鬢。皇頭顱非舊。須念這閨中秀年非

幼雀屏。選難袍。逗早為尋佳耦。難道是冰

清足恃。便玉潤無求。外看介喚。

前腔。我數度對恨不。鐵強冠兒女債偏塵。

口吻宛然

娘憂轉介夫人。婚姻大事不是容易講的。

當此軍務倥偬。何暇細擇。只看這旁午軍

書旁午軍書。開攘攘不聞相如琴奏。老且

雖只如此。也要放在心上纔好。外夫人下

官今日就將此事交與夫人。你可吩咐門

上寫下告條。凡有縉紳子弟。年十五以上

二十以內者。親赴本衙面試。那時夫人垂



廉考較才貌二字就瞞不過了。只要替纓  
後家聲舊貌相好。才堪偶便與諧婚。姑但  
青錢中選白璧誰求。內擊鼓介末上稟老  
翁外面傳鼓說有緊急塘報要真外取  
進來末下取報上外看介呀原來闖賊  
兵馬已望龍泉關一路來了過來末應  
介吩咐中軍傳諭眾將齊集教場聽候

調遣末向內吩咐介吩咐了外夫人救  
兵如救火頃刻不容推閣家中之事悉  
聽夫人主裁下官不及料理了請自迴  
避老旦是未得紅絲牽繡幕又驚赤羽  
報鈴轅下眾儀從上內吹打外更衣介  
眾將官就此往較場去眾應介行介

默環着合唱着呼前擁後看呼前擁後夾  
魚水象



奇崛語終  
不與齊竿  
鄭慈同鳴

道貌貅日映旂旄錦添衣繡預把精神抖  
擻際此艱危怎敢保頭顱袖籠雙手鼉鼓  
震心隨聲吼馬隊擁神先鞭溜霜凝冑雪  
射矛聽鼓樂喧闐凱歌如奏到教場眾迎

入升帳坐介眾叅謁介外眾將官眾應

介外闖賊惡焰滔天兇威動地上侮皇  
綱下殘民命凡我軍士咸屬同讐本院

今日出師非圖保守疆圉實欲剪除寇  
盜有功必賞違令卽誅各效前驅毋貽

後悔眾應介外就此起兵前去眾吶喊

整隊行介

前腔喜軍容糾糾喜軍容糾糾破金焚舟  
識應龍蛇數逢陽九莫放雀符網漏併膽  
同心看取擅竊勦盡殲羣醜驅馬去氣冲

魚水象

卷下

五



亦亦陡連

牛斗擊鑿返歡迎童叟皇圖久將慮周待  
力掃撥檢羽書飛奏全下

第二十齣 計淹

越調 豹子合末扮將官眾背布袋隨上妙  
過曲

羣端發槍

計全憑搬運手搬運手無風能使浪過頭  
浪過頭賊兵到處稱流寇原來今日付東  
流虛名實在兩悠悠小將奉沈鎮府將全

預備沙袋三千塚住滹沱上流只等賊  
响為號收起沙袋放水來要淹闖賊  
兵馬須索依計而行便了眾重唱賊兵  
三句下

前腔 小生扮將官眾持斧鑿隨上妙計全  
憑穿鑿手穿鑿手不須破釜會沉舟會沉  
舟賊兵到處稱流寇原來今日付東流虛

魚水象

卷下

左



名實在兩悠悠。小將奉沈鎮撫將令，率領衆水鬼扮做漁翁，各駕漁船在滹沱北岸等候。預將船底鑿穿，用油麻塞住。漏處只等賊兵搶奪船隻，衆水鬼即便棄船下水，待他行到中流，便從水底挖去油麻。船兒發起漏來，闖賊雖勇，料無走處。須索依計而行，便了。衆重唱賊兵三

句下

越調浪淘沙。淨扮闖王副扮一隻虎貼扮引子。李公子引衆上。統衆到江頭，欲渡無舟。衆大王前面蘆葦深處，有好些漁船藏在那裏，何不奪了他的淨妙阿。這是天助我成功也。漁船深隱蓼花洲，勝似艨艟天賜與。擊楫中流齊下。



從金兜二  
字生發拍  
合自然

前腔外引衆上。星夜不停留。暗渡無襲。衆  
軍士前面什麼地方。衆金兜山了。外那山  
後樹林深處。正好伏兵。衆將官就此屯兵。  
屯兵先已占。金兜管取魚蝦無處躲。一網  
全收。齊下內鳴金鼓。淨引殘兵上。不好了。  
不好了。

越調水底魚兒十萬。龜貅九亡無一留。龍

躬落水。幾上釣魚。釣孤家李自成。到處橫  
行。從無敵手。不想兵至滹沱。被沈大典  
這老頭兒用了個鑿船灌水之計。把孤  
家的兵馬十停淹死九停。幾乎性命不  
保。雖只爬上岸來。御弟皇兒不見。一些  
踪影料必葬在魚腹去了。如今兵殘將  
死。孤掌難鳴。倘然遇見敵兵。豈不縮手。



就縛衆大王不要着急那邊來的不是  
二王爺小千歲麼淨作望介有些像他  
這便還好

前腔副虎勢偃僕宛然泥拌鮓貼肚皮脹  
破好像水晶毬與淨見介御弟你也是員  
虎將怎麼弄得這般模樣副大王我原  
叫一隻虎只好在陸地施威落在水裏

自然沒用了大王是條真龍龍見了  
是最得意的爲什麼也是這般光景  
孤家的龍原是假的副我的虎也未必  
就真淨御弟我如今想將起來畢竟這  
闖王兩字有些不好副什麼不好淨當  
初建號的時節只想衆人做事瞎闖的  
多我的眼睛又壞了一個這個闖字剛



剛合筭原要把天下瞎闖到手不道東  
闖西闖竟闖進水晶宮裏起來幾乎瞎  
送了性命如今須要改過纔好副大王  
不用改得既然闖下水去便可闖上天  
去只要立定主意只管瞎闖那有闖不  
到手的日子臣的賤名到要改過淨除  
做什麼副改做一隻蟹淨什麼意思

無非取他一味橫行又不怕水的意思

淨如今上了岸又是虎兇蟹就沒用了

照舊的好只是一件我們的兵卒又少

沈大典的詭計又多不如丟了冀州再

打別處只要天下到手正了大位不怕

這冀州不是我的地方如今還是到那

里去好副蔚州去罷淨蔚州路遠占不

插頭畫角  
色色入妙  
所謂搏虎  
搏象俱用  
全力者也



如且到長垣，同了三堞牆，把長垣打破，再作道理。淨長垣去的是，還是走大路好呢？小路好，副大路遠，小路近，走小路的好。淨既如此，就走小路去罷。

波欲一網全收此云脫却釣鈞語語相應

前腔合唱擺尾搖頭，鰲魚脫釣，鈞風雲得際。他年來報讐外，引眾冲上關賊那裏走。戰介：淨引眾敗下介。外眾將官關賊已

經走脫我兵，亦已困乏。况此番斬截足令賊人喪膽，料他不敢再來。窮寇莫追，就此收兵回去罷。眾應介。

蠻牌令合唱：旗捲陣雲收，甲士解兜盔。今番穿網去，甚日再來投。空負俺奇謀異謀，何時得擒獻俘囚。龍歸海，虎臥邱，草根未斬，春至芽抽。

魚水象

卷下

下



只一句寫盡老臣謀國深憂遠慮

尾聲人敲金鐙把凱歌奏喜功成盡望封侯那知我喜處先懷未了憂同下

第二十一齣 難訂

仙呂大齋郎丑扮痴公子小生扮家人隨

過曲上富而通貴而通五言七字快如風他家

要選風流婿區區走到必然中作平聲唱小生

必然中作去聲念丑你那里曉得一字有三

詩人着眼

呼平聲讀做中去聲讀做中總是這一個字從來做詩的人叶韻要緊字義是

不講究的我大爺如今去考詩只圖叶韻不講字義小生原來如此那邊又有

個考詩的來了聽他說些什麼

前腔淨扮大鬍子上命兒通運兒通有緣

千里得相逢他家要選風流婿區區走去

魚水緣

卷下

三



如此解詩  
應令匡鼎  
絕倒

撞金鐘見介丑老兄可是去考詩的麼淨  
正是丑聞得沈小姐是個才女老兄既  
去考詩須要實實在在肚裏來得怎麼  
撞起金鐘來淨老兄毛詩上說鐘鼓樂  
之小弟用古入化所以老兄懂不得沈  
小姐是個才女這種筆法自然曉得的  
這叫做可爲智者道難與俗人言丑難

道我是個俗人  
你來考詩丑阿唷唷這樣放肆你可認  
得我麼淨我那里認得你丑我就是現  
任兵部大堂庫大老爺嫡嫡親親的公  
子淨原來是庫兵部的兒子你可曉得  
朝中有個魏閣老麼丑魏閣老到曉得  
你說他怎麼淨不敢欺就是嫡嫡親親



此奴眼  
不小

的家父丑原來是魏兄失敬了小弟方纔出言無狀不要見怪淨無心之失講過就是了我們大家進去進介門上那個在末扮鄭忠上關中自有量才尺天下應無種玉田是那個見介二位相公可是來考詩的麼淨丑正是末請到裏面去行介這裏請坐有個格兒在此先

把履歷寫下去請題目淨丑各寫介履歷在此相煩傳進我是魏太師的少爺一品蔭生親事若成你家小姐就是現成一位夫人不要錯過了丑履歷在此相煩通報我是庫兵部的令郎你家老爺現掌兵權是有相與的不要錯過了末不消吩咐得請坐一坐待我去



題目出來末下淨庫兄他方纔格子上  
說二十以上者槩不入格我偏不採他  
竟將寶年寫上三十歲丑男子三十而  
娶也不叫夫末持題目香火上乎誇心  
似錦誰繫足間絲二位相公題目在此  
淨丑題目不消看得你家夫人小姐看  
了履歷就是了還要考什麼詩呢末

人說家世儘可對得還要看二位的詩  
才淨既然如此看來這詩是要做的了  
丑他原說要考詩怎麼不做末二位用  
心做詩我到門上去看看就來若是香  
完詩不完就真怪得罪了行介看來這  
兩個又不像濟事的下淨庫兄你什麼  
題目丑小弟的是不絃琴兒呢淨小弟

司空見慣



冥想天開

是沒字碑。原兄我想你的題目不過是司馬相如操琴的故事。卓文君是個寡婦。就像是琴兒上過絃的一般。如今小姐還是閨女。所以比作不絃琴。丑小弟也是這般想。可謂英雄所見畧同。淨你的到容易。只是我的這個題目。一些想頭也沒有。丑據小弟看來。也不過在

姻上着想。我看見書上右三生石的事。事那塊石頭料來。未必有字。小姐是個才女。他就自我作古。叫他做沒字碑。要試試兄的才學。想得着也。想不着淨妙極妙。極不是我兄說破小弟幾乎被他瞞了。如今我有道理。他要瞞我。我偏要道破他。纔見得我是個博學。丑極是的。



詩有別勝  
誰謂此君  
無才

我們題目已明，各人做詩要緊。各想介  
寫介作得意，介丑魏兄的佳作完了麼？  
淨完了，兄也完了麼？丑也完了，淨我們  
大家換來看看。丑使得換看介丑念介  
姻緣石上訂三生，無字中間却有情。好  
似深閨賢處女，未經雕鑿尚完貞。妙極  
妙極，說到情字，可見我兄是個情種了。

淨且不要讚兄的佳作，比小弟的好處  
十倍，怎麼不讚自己？到讚起小弟來，丑  
小弟的詩有甚好處？淨你說不好，我念  
將出來，看那句不好。念介堪笑當年司  
馬琴，求鳳求得再來人。此琴不是無絃  
上，留與知音好試新。這樣的詩，就杜工  
部李太白也做不出來。你還說不好，難

詩有別勝  
誰謂此君  
無才



道小弟是個瞎子詩多看不出的丑不要謬讚且送進去只要小姐說好就好了末上二位相公的詩完了不曾淨丑完了多時請拿進去末接詩介二位請坐一坐恐怕夫人還要面試淨丑我們多是真才實學面試一百來遍也是不怕的快些送進去末下丑魏兒看來你

我的詩才竟不分高下如今兩個女婿只有一個女兒叫他選了那一個好淨畢竟你的詩好纔輪得着你若是一樣就要讓我了難道他閣老公子不嫁到嫁尙書公子不成丑也不見得他方纔說夫人還要面試難道光嘴女婿不招到招鬍子女婿不成淨你還不曉得十



個鬍子九個騷若見區區這幾根鬍子連那詩也添了成色看得起了丑閒話少說送詩的人來了看他還是請那個末上二位相公夫人說兩首詩兒不分高下淨丑看得不差果然是個法眼如今還是選那一個末夫人說今日有些小事不能面試請二位相公暫且回去

恐是題目出差

原詩送還不敢領教淨丑豈有此理這樣的詩難道還不中意末夫人說詩兒甚好只是沒字碑是五代崔協的故事怎麼說到三生石上去不絃琴是晉朝陶淵明的故事怎麼說起司馬相如來題目先已認差就有好詩也不中用了淨這多是你誤我丑我也被你誤了淨



大家不要埋怨各自回家去罷開門推

出窓前月丑投石分開水底天

醉扶歸生上水溶溶迷不盡桃源洞霧漫

漫鎖不住峻巫峰無心流出御溝紅再尋

舊日遊仙夢小生胡楚鄉自與沈小姐換

珮之後因老夫人拷問衾兒倉忙逃遁欲

央俞彥伯前去作伐不期沈公赴任聞中

翠屏前秀

携眷同往小生無可奈何只得辭了彥伯

暫且回家不意中又遇見吳子剛一路上

談談講講說得投機邀到我家結為兄弟

他勸我苦志攻書巴得功名到手自然姻

事從心前日科舉回來在途中聞得人說

沈公削平倭寇調任冀州出有告條考詩

擇婿我想這個機會不可再失為此急急



趕來昨日進城投宿，問起店主人方知考者雖多，全才難得。東床一席，還虛左以待。明明是等着小生的意思，方纔離了店門。一路問來，前面就是鎮撫衙門了。未乘龍，暫且登龍。十倍價先增重。這裏是了門上。那位在末上，乍送拋磚客，忙迎擲果軍。是那個生，小生鹿邑人，聞得府中考詩。

特來赴試。末原來是考詩的相公，請到這裏來。相公請坐。生有坐。末有個格兒，在此請填了履歷，好傳進去。請發題目。生寫介送履歷。介相公請寬坐，傳進去。就有題目來了。不須花作面，應是玉爲人。下生好一所書廳，你看文房四寶，色色精良。想小姐的繡房，自然更加精雅。



小姐阿你那知今日的胡楚卿就是當日  
的喜新你這帶鈎兒還在小生身上  
哩末持題目香火上才敏不嫌七步少  
詩成應怪寸香多相公題目在此生接  
題目末插香介生咏玉鏡一絕韻不拘  
原來是溫太真的故事見香火介管家  
這枝香點他何用末這香是催詩的信



