



06950

地理末學卷下之上

玉尺經龍水元竅四大水局之法

玉尺經云。乙丙交而趨戊。辛壬會而聚辰。丁未火方。

庚之氣。金羊收癸甲之靈。故有乙辛丁癸之婦。宜配

丙壬。庚甲之夫。生旺互用。元竅相通。此乃龍水配合

四大水口之要法。青囊天玉之秘義也。乙木生午旺

寅。丙火生寅旺午。而同墓于戌。故戌為乙龍丙水丙

龍乙水配合之元竅。辛金生子旺申。壬水生申旺子。

地理末學卷下之上

玉尺經四大水局

而同墓于辰。故辰為辛龍壬水壬龍辛水配合之元

竅。丁火生酉旺巳。庚金生巳旺酉。而同墓于丑。故丑

為丁庚配合之元竅。癸水生卯旺亥。甲木生亥旺卯。

而同墓于未。故未為癸甲配合之元竅。凡龍與水之

左旋者屬陽。以陽干論。右旋者屬陰。以陰干論。如亥

子丑水方。左旋以壬龍壬水論。右旋以癸龍癸水論。

寅卯辰木方。左旋以甲論。右旋以乙論。巳午未火方。

左旋以丙論。右旋以丁論。申酉戌金方。左旋以庚論。



右旋以辛論。凡陰龍配陽水。陽龍配陰水。如右旋乙龍。必配以南方自左倒右之丙水。而出戌口。左旋丙龍。必配以東方自右歸左之乙水。而出戌口。爲乙丙交而趨戌之午寅寅午順逆兩局。餘三局例推。此爲龍水配合元竅相通。元竅云者。猶元牝之門之意。山與水相交會之處。靈氣所由以孕毓者也。若乙龍不得丙水。而水歸別庫爲陽差。丙龍不得乙水。而水歸別庫爲陰錯。故玉尺又云。陰遇陽而非其類。號曰陽

差。陽見陰而失其偶。名爲陰錯也。若陰龍不得陽水。而水倒左。陽龍不得陰水。而水歸右。爲龍水不配。故玉尺又云。二女同居。純陰不長。兩男並處。獨陽不生也。又龍水之庫。乃向上之衰。故向上到衰卽放。若過庫則逾向上之衰。方不及庫則破向上之旺方。玉尺云。陰與陽而過交。亢則爲害。陽遇陰而不及。廢則無功。又云。情過而亢。呂望八旬。方際會。交如不及。顏回三十。便亡身。故龍水以陰陽相配。元竅相通。則向上

得生旺之氣爲貴也。或不知四局之理。謂以陽艮丙龍。陰亥乙龍。遍求名墓。無有合此四語者。夫以艮屬火。亥屬木。安能有合。彼不咎其隨俗誤解之非。而歸咎于古人立局之非。無亦少粗疎矣乎。

玉尺陽龍從生趨旺陰龍自旺朝生說

吞吞見

或曰。玉尺所謂陽龍左旋從生趨旺。陰龍右歸自旺朝生者何也。曰。此如東方木龍。自北方來爲左旋。以癸甲未局論。木生于北方。旺于東方。故曰從生趨旺。

龍未學卷下之上

玉尺陽龍趨旺陰龍朝生說

三

自南方來爲右旋。以乙丙戌局論。火生于東方。旺于南方。故曰自旺朝生。龍從生趨旺。則水自旺朝生。龍自旺朝生。則水從生趨旺。此卽乙丙交辛壬會生旺互用之妙也。曰。陰龍右歸。如東方木龍自南方來。則乙木生午旺寅。何謂自旺朝生邪。曰。四局之法。凡陰必配陽。故隨陽局而言之。如乙水必配丙龍。乙龍必配丙水。故分而言之。則爲寅午戌午寅戌之火木兩局。而總之得八局合而言之。則以午寅戌之陰木局。

統于寅午戌之陽火局。而總之爲四局。蓋陰當隨陽而陽可以兼陰也。曰。然則解玉尺者。每以雙山三合五行論龍。何也。曰。此因後人偽造四十八局左右關辨龍歌之說誤之。又以其中坎癸入亥乾一條竄入青囊。愈誤之也。不知三合五行。所以格龍向本身所生所旺所墓之周圍方位。非本身五行也。若以此論龍。則左旋乾亥木龍自西來。丁未木龍自南來。何謂生趨旺。右旋丁未木龍自西來。乾亥木龍自東北來。何謂旺朝生。且在旋乾亥龍。從未坤方來。水安能出。未通癸甲之元竅。右旋丁未龍。從戌乾方來。水安能出。戌通乙丙之元竅乎。舉木龍而火金水可類推矣。後人因其法之不可驗。遂以青囊玉尺爲不足信而痛詆之。或徑改之。或偏執九宮八卦之一說以強解之。不知經文雖多淆亂。然其中真偽之可見者。未嘗不如金之在沙。珠之在泥也。又安得誤解玉尺而因之以詆玉尺。誤解青囊而因之以改青囊也哉。



局 丑 巳 酉



局 丑 酉 巳



局 戌 寅 午



局 戌 午 寅



圖說曰。此救貧水法也。就切近小水三叉會流之口。分左右旋。格定辰戌丑未。因水消納。用縫針以立外向。單就水神。不涉龍山。蓋壙中內向。另論淨陰陽以配龍。乃又一作用。俗師不明。於外向亦紐合龍水及坐山。一併論左右旋以求生旺。其說非是。至以三合泥定全局之法。用死墓消納者亦非。郭公云。夫朱雀源于生氣。派于未盛。朝于大旺。澤于將衰。流于囚謝。以返不絕。此就水分局。截住生旺以立外向。千古不



易之法。楊公實得郭公之髓者。故其法若合符節。蓋到衰卽放。則病死囚謝之水不見。借生歸庫。則以返不絕之義。確符。細考之。諸大陽基省郡之局。古今名墓。發福之地。十有八九。水皆如是。其有一二不合者。則係案對之山。稍或粗醜。少爲趨就。然亦不出官旺之間。雖亦能致福。但諸吉稍不純全。楊公救貧。以此最純全者立法。是以水應最速。朝葬暮發。因是當時之人。以其捷效。謂之救貧翁。以上八圖。實救貧要訣也。

地理天學卷下之上

楊公外間八局

八

又曰。葬書曰。龍有四勢。氣從八方。寅申巳亥。四勢也。甲丙庚壬乙辛丁癸。八龍也。四勢行龍。八龍施生。蓋龍行長遠。將開局入穴。必從四長生方開局。分龍分虎。佈勢成局。分龍之際。必有隨龍之水。一同發源。此處謂之天關。謂之元關。此乃配龍之水。真夫真婦親切血脈也。及龍旣結穴。此水必圓抱于向前。會合彼一邊短股之水。合流而去。其雞足三叉處。乃第一重

水口。此處謂之地軸。又謂之元窾。乃消納之真消真息。親切關鍵。總以第一重之雞足三叉爲主。不得貪大水泥遠局。蓋此血脈最真交納最切處。如人臥室之門。扃鍵不可舍之。他求遠取。泛馳外驚也。劉太保云。衆水趨歸東北。坤申之氣施生。羣流來會巽辰。乾亥之龍毓秀。蓋謂此耳。歷考陽基陰地。其元關在乾戌者。元窾必出巽辰。元關在巽辰者。元窾必出乾戌。元關在坤未者。元窾必出艮丑。元關在艮丑者。元窾必出坤未。凡屬吉壤。無在不然。始識古人妙用。實本造化自然。行所無事也。

按圖之子申辰局申子辰局。卽辛壬會而聚辰之順逆兩局也。子申爲壬龍辛水之合。申子爲辛龍壬水之合。立向則又以辰窾左右之木火二位取局。左甲而右丁。亦以水之順逆分陰陽。故辛龍得甲向。壬龍得丁向。自然之勢也。餘三局倣此推。圖內左旋生旺。以壬子雙山繫之。右旋生旺。以癸子

雙山繫之。此可見左右二針並出楊公之証也。按  
內元窾卽玉尺元窾。窾空也。窾音款。亦空也。皆元  
空之意。或曰窾當作窾。又集韻窾亦音空。

### 青囊輿語元關四大局說

青囊輿語坤壬乙四局。順逆顛倒。爲龍水配合之全  
局。已詳見羅經第五六層中縫二針說內。若以合于  
向法。則元關在坤未者。左水壬向。右水乙向。而出元  
窾艮丑東北之水季。亦可云坤壬乙文曲從頭出也。  
元關在艮丑者。左水丙向。右水辛向。而出元窾坤未  
西南之火季。亦可云艮丙辛位位是廉貞也。餘二關  
倣此推。此順逆顛倒窾相通之妙。卽司馬頭陀所  
謂巽庚癸與乾甲丁。艮丙辛與坤乙壬。爲四貪狼之  
格者。蓋以元關左右生氣流行爲貪狼之例。此可見  
青囊四局。旣合龍水之交會。又合向法之陰陽。輿語  
之所以爲輿也。但地勢向法。固有不可以一定拘者。  
如辰窾左右。或不能盡立甲丁向。則寅甲卯乙之間。  
陽水皆可以甲論。丁午丙巳之間。陰水皆可以丁論。

非如諸書俗法。誤認三合五行之以寅爲火向。乙爲水向。巳爲金向。丁爲木向也。特楊公立法。必以甲丁爲主。變而通之。存乎其人耳。或不知元關四局之理。輒以貪狼武曲之文。認爲九宮挨星。不合則又改竄其文。而其所改詞義。湊雜割裂。且又不過俗傳挨星之誤法。自以爲曾楊不傳之秘。實顯悖于河圖星數之本原。而茫然不知。此誤而又誤者也。

司馬頭陀水格說

地理天元宮卷下之上

司馬頭陀水格說

上

楊公八局向水之法。得司馬頭陀諸訣發明之。而後盡。如貪狼訣云。巽庚癸與乾甲丁。艮丙辛與坤乙壬。四貪狼格。真奇異。定出科名及第人。此解已詳前說。乃元關左右貪狼生氣水立陰陽兩向之總訣也。于是舉龍水向相通之元窳爲三奇訣曰。乾癸坤辛正是奇。艮乙巽丁過度時。若是相逢依順逆。爲官早折月中枝。此右水逆局之乾窳癸向。坤窳辛向。艮窳乙向。巽窳丁向。舉逆以該順。依此例彼。人所易知。蓋乾

竅左庚右癸。爲巽關之三奇。坤竅左丙右辛。爲艮關之三奇。艮竅左壬右乙。爲坤關之三奇。巽竅左甲右丁。爲乾關之三奇。此元竅之正向。楊公八局之成法也。又以正向或不能盡合堂局。則又爲連珠立向之兩訣。其逆局訣曰。甲乙艮兼丁丙巽。辛庚坤與癸壬乾。貴人三合連珠水。三合連珠爛了錢。此言四竅右水立向之。甲可同于乙。丙可同于丁。庚可同于辛。壬可同于癸也。其順局訣曰。辛入乾宮百萬庄。癸歸艮

位發文章。乙向巽流清富貴。丁坤終是萬斯箱。此言四竅左水立向之辛可同于庚。癸可同于壬。乙可同于甲。丁可同于丙也。于五行三奇之氣。連珠相合。故此二訣皆名三合連珠。以見亥子丑之皆屬水。寅卯辰之皆屬木。巳午未之皆屬火。申酉戌之皆屬金。而不必泥定于中宮之一位也。以上八干立向。凡右水皆屬右針于位。凡左水皆屬左針于位也。又有地勢必立元竅本向。而不能合貪狼連珠之八干局者。則

又爲直流水訣云。巽坐水流乾上去。金水相生富且貴。若流辛戌亥壬方。失火流離遭徒配。又云。乾山巽水出朝官。來水去水總一般。若教巳辰來去見。男孤女寡出貧寒。又云。坤山艮水出富豪。爲官分外更清高。切忌丑寅支上去。瘟瘴虎咬幾番遭。又云。艮山坤水還主富。廣置田園閑質庫。只忌申未兩宮流。賣盡田園并絕戶。蓋坐元關向元竅。介左右兩五行之間。如乾向兼左右金水之氣。偏左則金氣破。偏右則水局洩。故直流水格必出乾竅。得金水相生之氣也。四竅惟坤在金火之間。非相生之氣。然于五氣順布爲中。央正位。火土金亦相生之氣。故亦不喜偏流也。直流水訣本是去水格。然來水局亦可兼看。訣內來水去水總一般之言。不單爲巽水說也。四大元竅爲四大御街水。于是又立祿馬上御街之法。訣云。乾宮正馬甲方求。借馬原來丙上遊。辛是乾宮之正祿。三方齊到福無休。巽辛正馬甲正祿。艮丙馬兮祿乙搜。坤是乙

來爲正馬。丙爲正祿更宜求。元關乃龍水發動轉旋之處。故納甲之干爲馬。元窾乃氣水出入孕育之口。故納甲之干爲祿。借馬者。四維爲龍水之關。本關爲正馬。經過之關爲借馬。如乾關之水。左旋必過艮關而至巽。故納艮之丙爲借馬。若右旋過坤至巽。則以納坤之乙爲借馬。此舉陽以例陰。舉丙以例乙也。餘三關不言者。又以乾爲例也。此于元關本宮血脈龍水貪狼貴人之外。又得此祿馬三方之水會合于元窾。則其福愈大也。楊公八局水法。得此諸訣以發揮之。而變化盡矣。諸書種種誤解。由不知元窾八局故也。

或曰。此八局諸訣。有四維直流向。而不立四維橫水向。何也。曰。此元窾八局橫水穴。宜立本方八干向。爲五行之正。不可輕立四維橫向。以其介五行之際也。如左水出坤窾。立丙丁向屬火。若立左針巽向。在巳宮。屬四隅五行之際。兼陽金之生氣論。水流未坤申。

破冠帶臨官之氣也。如右水出艮竅立甲乙向屬木。若立右針異向。在辰宮。屬四隅五行之際。兼陰金之墓氣論。水流艮丑癸。破養生貪狼之氣也。蓋異爲武曲金局。陰墓陽生交關之際。艮爲廉貞火局。陰墓陽生交關之際。乾爲貪狼木局。陰墓陽生交關之際。故四竅橫局。不立爲文曲水局。陰墓陽生交關之際。故四竅橫局。不立四維向。恐五行破局也。惟四正水局。有四維橫向。蓋水流四維。向在四正。水流四正。向在四維。此又八國城局之要義也。另詳四正水局說。

連珠格附論

三合連珠。固以陰陽兩干連合取義。然亦有水源不從養生貪狼位來。竟從第二宮來。與元竅成三合者。如乾關辰巽竅。左水從亥宮來爲貪狼。從子宮來爲三合。右水從酉宮來爲貪狼。從申宮來爲三合。是亦三合之一義也。此法左亦可立陽干正向。右亦可立陰干正向。其有取于連珠者。殆來水欲長之義。青囊

云。奇貴貪狼并祿馬。三合連珠貴無價。凶神流短吉神長。富貴聲名滿天下。蓋以去爲凶來爲吉也。要當順地勢堂局而變通之。但此水必須從左右針天干位來。斷不可從支位來。犯沐浴煞也。又凡連珠水格。皆忌支位來去。蓋三奇格左陽右陰。則來宮之養生去宮之衰墓。皆純粹無疵。連珠格左陰右陽。不無互相兼帶之疑。故來宮之養生沐冠。兼帶衰病死墓。去宮之衰病死墓。兼帶養生沐冠。若從支位來去。卽疑

有冲破之患。故玉尺有天罡犯貪狼之位。破軍侵帝旺之鄉。及旺神投沐。四敗傷生。生破旺旺冲生等弊。大率陰陽兼帶者爲多。若向在地盤支上。猶輕。向在地盤干上。則兼帶之弊似不小矣。此法總以天盤二針干維來去爲消納之妙用。蓋左針干維。陽氣清純而不犯于陰。右針干維。陰氣清純而不犯于陽也。

直流格附論 反覆黃泉附見

直流格雖去水向。亦以天盤左右取之。故第一訣乾

向。標出辛戌亥壬四字。如左水從金方來。流左針之乾。若流亥壬。是左針之亥。乃地支不可向者也。若誤認中針之壬則非矣。右水從水方來。流右針之乾。若流辛戌。是右針之戌。乃地支不可向者也。若誤認縫針之辛則非矣。所以然者。四維直流。合兩邊五行成局。以相維繫。若偏就一方。則五行向局流破。如乾向左水出亥壬爲水方。水之臨官破矣。右水出辛戌爲金方。金之冠帶破矣。此亦玉尺所謂臨官喪成才之子。冠帶失歸。齟之兒也。以下三訣。只言巳辰丑寅申未。而不兼天干言者。蓋卽辛戌亥壬可以例推矣。舊傳去水反覆黃泉。所以有坤忌丁庚巽忌乙丙艮忌甲癸乾忌辛壬之說。卽此陰陽二針誤認之弊也。又此格乾坤艮巽。左向固宜兼寅申巳亥。然亦可兼辰戌丑未。右向固宜兼辰戌丑未。然亦可兼寅申巳亥。或俱不可兼。則竟立正中向亦可。此外惟右向辰戌丑未之兼乾坤艮巽者可參用。而左向之寅申巳亥

兼乾坤艮巽者不可輕用。恐于支辰五行有破祿之患。非若辰戌丑未屬土之可以隨四維兼論也。凡此直流格。以兩邊之水合流而去爲妙。

### 青囊元空大五行說

青囊奧語云。雌與雄。陰陽交度合元空。認金龍。經緯義不窮。動不動。直待高人施妙用。此卽龍水陰陽配合相通之義。空猶竅也。玉尺之元竅。卽青囊之元空也。元竅亦作元窾。窾亦空也。金龍者。元關也。左陽爲

經。右陰爲緯。陰陽相經緯。爲動。動者交也。不動者不交也。故叙云。先看金龍動不動。次察血脈認來龍。龍分兩片。陰陽取。水對三。又細認踪。江南龍來江北望。江西龍去望江東。二十四山分順逆。認取陰陽祖與宗。陽從左邊轉。陰從右路通。血脈者。金龍左右之水。動而相交者也。兩片以動而分。三又以分而合。認其水來之路。認其水去之踪。對者關竅之妙。天玉所謂山與水相對是也。故曰南來北望。西去東望。對之義。

也。南來之水。竅在乾艮。西來之水。竅在艮巽。玉尺之趨戌。聚辰。金羊收。斗牛納者。此也。陰陽順逆。左轉右通。玉尺之乙丙交。辛壬會。丁庚之氣。癸甲之靈者。此也。此所謂合元空者也。施妙用。則上文坤壬乙之八局向水法也。八局爲元空之大五行。龍水向交通一路之要法。故自十二支五行左右生旺順逆顛倒之法言之。曰元空大五行。自四維卦局左右關竅順逆相通之法言之。曰元空大卦。名異而實同。又有以九

星八宮顛倒錯亂之法爲元空大卦者。皆以水口元竅爲重。故皆曰元空。或專執九宮八卦。以破四局水口十二生旺之非。以青囊之元空。卽九星八卦之法。然青囊天關地軸。雖用四維大卦。而五行流轉之法。俱是先天經盤十二支之理。並無九宮挨卦之義。青囊叙云。晉世景純傳此術。演經立義出元空。朱雀發源生旺氣。一一講說開愚蒙。出元空者。元竅出水之口也。郭氏朱雀源于生氣派于未盛朝于大旺澤于

將衰流于凶謝之文。就形勢解之。自當別有妙義。如以此証元空五行水法。則明明十二支自生而冠官而旺而衰之次序。若八卦九星。生殺旺退。錯雜飛宮。安能自生而旺而衰之秩然有序乎。而乃必欲以此爲葬經青囊之正法乎。

### 四經大元空五行說

舊傳四經大元空五行。以乾丙乙子寅辰六山爲一龍屬金。艮庚丁卯巳未爲三龍屬水。巽辛壬午申戌

地理考卷下之

四經大元空五行說

三

爲二龍屬木。坤甲癸酉亥丑爲四龍屬火。凡龍向水在六位中往來者爲清純。按此卽元窳四局之元空大五行。非另有所謂大元空也。第一龍乾窳辰關。卽乙丙交而趨戌。第二龍巽窳戌關。卽辛壬會而聚辰。第三龍艮窳未關。卽斗牛納丁庚之氣。第四龍坤窳丑關。卽金羊收癸甲之靈也。一龍屬金者。戌乾元窳爲西北金季。而巽辰爲元關。卽巽庚癸之武曲位也。故乾者窳也。丙乙者配合之龍水也。辰者關也。寅者

龍水生旺之地。子者癸向之祿也。言癸向而不及庚向者。此舉陽龍丙陰水乙之午寅戌局陰向而言之。知丙龍乙水之辰寅子。則知乙龍丙水之辰午申矣。午爲龍水之生旺。申爲庚向之祿也。癸水發源關右之卯位。歷寅子生旺祿以歸于左竅。庚水發源關左之巳位。歷午申生旺祿以歸于右竅。此元空大五行之法也。第二三四龍並倣此推。四龍皆舉陽龍陰水而言。故天玉經有四男位之說。元空八局之分陰陽四龍。猶八卦六子之分三男三女也。一三三四。則向局水火木金之隱語也。謂之四經者。青囊元空四局大五行。以陽龍陰水之配合爲經。陰龍陽水之配合爲緯。舉四經之元空五行。而四緯之元空五行可知矣。奧語坤壬乙四局順逆之法。所謂雌與雄陰陽交度合元空。認金龍經緯義不窮。動不動直待高人施妙用者是也。蓋此四經名目。乃後人得悟青囊元空四局經緯之妙義。因而立爲此訣。以附于天玉。木非

楊公之文諸書不知其義紛紛誤解。勢所必至。所爲多立一訣。卽多生一障。甚而至有天寶龍子元女寶照等名目。割誕之至矣。

### 七曜挨星說

挨星之法。有二十八宿之挨星。有斗罡之挨星。二十八宿挨星。舊傳係賴公撥砂之法。已載羅經第九層赤道宿度內。斗罡挨星之法。有從河洛生成二數分天父地母逆順翻卦者。有從元關左右二水分陰陽

順逆排布七星者。皆天玉經中所有。而紫白分配九星飛宮之法不與焉。河洛斗數挨星根原。已見羅經第二層內。元關左右順逆挨星之法。從水源養生二位起貪狼。古天星歌云。大墓屬破軍。絕胎是祿存。養生貪狼位。沐浴冠帶文。臨官帝旺武。逢衰是巨門。廉貞兼病死。七曜一齊分。此卽楊公元窳八局水法。以龍從貪狼起關。生水發源。至巨門衰方。交會出口。立武曲官旺之向。是龍水向合貪巨武三吉星。皆不出

一卦關竅之內也。此法只依順逆生旺取局。自然穩合。似不必多立一例。然古人立此之意。實有未易窺測者。其義以斗星配卦氣。左輔貪狼屬震巽木。東方生氣。爲山水之元機。一陰一陽之肇始也。養生不兼左輔者。輔星震爲本龍入首穴脈之星。故以貪狼巽屬元關。陽賴陰生。一氣交通之根原基于此也。所謂朱雀源于生氣也。由是沐浴冠帶屬文曲坎。一陽既自陰生。于是涵育于中。以滋長其生氣。而尙未大。所

謂派于未盛也。積而至于臨官帝旺屬武曲之乾。三畫皆陽。生氣充滿。故立向宜于此位。所謂朝于大旺也。旺極則衰。屬巨門之艮。一陽極于上。至是而止。故水于是乎歸宿。山于是乎涵萃。艮爲山。爲門闕。山與水交納之處。曰巨門。曰元竅。如元牝之門然。水之所出。氣之所入。靈秀之所鍾孕。所謂澤于將衰也。此關竅以內之星之卦。陽自中而盛極于外而止。皆陽卦也。自關竅以外。陽氣因謝而病而死。屬廉貞之離。陰

氣凝于中矣。由是終于六墓爲破軍之兌。陰極于上。陽既盡而陰亦散。生氣絕矣。物不可以終絕。故絕者胎之始。爲祿存之坤。萬物歸根復命之所。純陰杳冥。妙于亡而後存。所謂有生于無也。所謂无極之前陰涵陽也。而養生貪狠震巽之氣。于是乎萌矣。此關竅以外之星之卦。陰自中而上以極于無。皆陰卦也。不可以立向者也。凡此向水挨星布卦之法。震起而艮止。坐坤而向乾。坎來而離往。巽始而兌終。真足以發

元空之理。而愈以見元關八局十二宮生旺水法之至妙。非古人安能立此元奧之法。後人不知而妄肆詆毀。由不達其理。無足怪也。天玉經云。甲庚丙壬俱屬陽。順推五行詳。乙辛丁癸俱屬陰。逆推論五行。陰陽逆順不同途。須向此中求。九星雙起雌雄異。元關真妙處。蓋謂此也。止布七星而兼言九星者。震輔爲中宮入首之本龍。不列于外方。而右弼則中宮之隱曜。所以扶幹斗罡者。七星由中宮之左右輔弼而起。

故必曰九星也。雙起雖雄異。蓋左關則起于子午卯酉屬陰而逆行。右關則起于寅申巳亥屬陽而順行。一雌一雄。皆自元關之真妙處而起。以與山之陰陽相交合也。十二宮惟巨門破軍獨占一宮者。衰墓陰陽之極。山水歸宿之地故也。巨門陽極。破軍陰極。艮兌乾坤三索之卦。陰陽交索之所止。由艮至兌而生氣。于是乎窮矣。

文庫大小得位說

黃泉附見

青囊文庫大小之說。舊以爲沐口者非也。青囊云。更看明堂來去水。文庫大小須得位。截定生旺莫教流。直射直流家業退。流破生方至少亡。流破旺方損人丁。文若來時男女亂。庫方來處總非祥。文庫大小言明堂來水之宜慎也。截定生旺。言明堂去水之宜慎也。流破二句。申明去水之義。文若二句。申明來水之義也。凡穴向木方之寅卯巳午申酉亥子兩宮。皆官旺生之位。無論天盤干支。皆不宜流破。故曰截定生

旺莫教流。直射直流家業退。水出衰方巨門。則截住  
生旺兩宮矣。此明堂去水之宜慎者。蓋以其與衰病  
去方相近。恐去水之易犯也。官旺二宮之內。爲文庫  
二宮。文指沐浴之位。庫指冠帶之位。凡辰戌丑未。概  
可以庫方名之。不必墓乃爲庫。此言來水支曲之方。  
則冠帶之庫方也。大小得位者。乾坤艮巽爲大神。乙  
辛丁癸爲小神。天盤千維。必審左右順逆。方不誤犯  
地支。致有失位之患。如左水誤用中針。則乙辛丁癸

來水。乃沐浴支位。此小神失位。文若來時男女亂也。  
乾坤艮巽來水。乃冠帶支位。此大神失位。庫方來處  
總非祥也。如右水誤用縫針。則乾坤艮巽來水。乃沐  
浴支位。此大神失位。文若來時男女亂也。乙辛丁癸  
來水。乃冠帶支位。此小神失位。庫方來處總非祥也。  
故曰文庫大小須得位。言千維不可誤用也。此明堂  
來水之宜慎者。蓋以其與養生來方相近。恐來水之  
易犯也。此官旺文庫四宮。最近明堂。最易來去。故最

宜慎。乃明堂水法之要訣也。宮旺二方爲武曲。文庫  
二方爲文曲。分言之。則沐方爲文。冠帶爲庫。總言之。  
則皆挨星之文曲也。故挨星之法。武曲易犯去水。而  
斷不宜去。文曲易見來水。而有宜來有不宜來。此二  
星不可以不慎。至于上手貪狼之來方。下手巨門廉  
破之去方。則不必言而易知者矣。自天盤二針之法  
失傳。而文庫大小之說。紛紛推求。愈鑿愈誤。故凡天  
玉青囊之法。必得順逆之理。而後可通也。來處一作

來到。諸本或誤作來去。因謂墓庫水口必不可出地  
交。與楊公八局庫方皆出支位者顯相悖。不知此四  
句。上二句言明堂水法之不宜去而去者。此二句言  
明堂水法之不宜來而來者。文義甚明。無可疑也。  
又按文庫大小皆須得位。而大神之失位尤凶。古人  
名之曰黃泉水。卽此大神失位之水也。蓋四維乃五  
行終始陽生陰墓交關之際。故名之以黃泉。又非但  
如陰干小神失位之比也。

四正水局說

四維元竅八局。固水之正格。然亦有不盡合此格者。故青囊有八國城門鎖真氣之說。玉尺有因四正四維之去來究枝分枝合之聚向之說。可見乾坤艮巽四宮爲四維水局。坎離震兌四宮爲四正水局也。竅在四維。則用四正之三奇格。而連珠直流格次之。竅在四正。則用四維之先天格。而左右八干次之。四維先天格者。乾向爲貪狼木局。坤向爲文曲水局。艮向

地理表卷下之上

四正水局說

天

爲廉貞火局。巽向爲武曲金局。皆先天五行陰墓陽生之際。蓋四維天地之紀。五行之關。故直流立向。則統左右二方以論後天五行之相生。正流立向。則兼左右二方以論先天五行之終始也。如巽向金局。左水出離宮。則巽兼巳爲庚金生向。水自絕胎方來。出沐浴方去。葉氏九升所謂先天沐口小長生局者。當以此左水四維向合之也。右水出震宮。則巽兼辰爲陰金墓向。水自旺方來。出絕方去。所謂祿存流盡佩

金魚亦此類也。舊所傳生向墓向等名。殆古人爲此等水局而立也。謂之先天者。蓋後天震東兌西離南坎北者。四方五行之正位也。先天離火在東。故陰火墓于丑。陽火生于寅。坎水在西。故陰水墓于未。陽水生于申。兌金附乾于南。故陰金墓于辰。陽金生于巳。震木藏坤艮土于北。故陰木墓于戌。陽木生于亥。故寅申巳亥辰戌丑未八宮。近四正之半。爲後天五行之本位。而八隅之半。爲先天五行陰陽之終始。此四

正水四維向之所以爲先天局也。然右水墓向。巽兼辰。辰亦可兼巽。以其卽右局之衰向。各異而實同也。左水生向。巽兼巳。而不可輕立巳兼巽。以其支辰本行屬火。兼左局之臨官向。水破旺方故也。餘三局皆同此推。又左水巽亦可兼辰。右水巽亦可兼巳。又四維均可立正中向。蓋四維向獨得卦氣之純。不必盡與干支五行同論也。如四維向堂局不合。則左水從左方立天干向。右水從右方立天干向。亦如三奇連

珠之例。此則水從巨門外病死方去。所謂廉貞兼病死。亦挨星之法也。玉八云。生穴水城倒左。向雖病而無妨。旺龍左水右歸。向就沐以何害。卽此局之先天四維向也。四正爲右干生位。故曰生穴。左于旺位。故曰旺龍也。又云。射破生方。向少差而就絕。冲傷旺位。針一轉以從生。卽此局之左水陰干向。右水陽干向也。水流陽干爲破生方。流陰干爲冲旺位也。凡此四正水局。雖不如四維八卦天關地軸之妙。而亦得山水陰陽交媾之理。此所以通水局之變也。故能識二十四山順逆左轉右通之機。則八卦十二宮位。互相爲用。路路有關。路路有竅。取而裁之。而法不可勝用矣。

或謂四正內水口。仍得轉歸四庫外水口爲妙。然考

天玉地畫八卦之義。似亦不必盡拘。又天玉有乾山

乾向水流乾。卯山卯向迎源水。午山午向午來堂。坤

山坤向水流之說。蓋乾關局。用乾關之向。乾關之

竅水。午關局。用午關之向。午關之竅水。所謂卦內八卦不出位。所謂向水流歸一路行。所謂龍要合向向合水。舉乾坤二關以該巽艮。舉離震二關以該坎兌也。玉尺亦云。衆水趨歸東北。坤申之氣施生。羣流來向巽辰。乾亥之龍毓秀。亦以乾坤二關該巽艮也。甲卯成胎。不食酉辛之氣。午丁生息。豈乘坎癸之靈。亦以震離二關該坎兌也。震關須合兌竅。不宜酉辛水來。離關須合坎竅。不宜子癸水來。故下文云。縱是回頭顧祖之龍。豈脫父母本生之氣。是故順水直冲。而逆回結穴。方知體段之真。若還逆水直冲。而合衿在後。斷是虛花之地。順逆皆自關局父母而言。午乘坎癸。卯食酉辛。卽逆水直冲關竅不對之假局。脫父母本生之氣者也。觀此四正局。二經均與四維並言。則水或不能轉歸四維。亦自無害。否則或穴上格之。方在四正。而水中格之。路合四維。則路與方互相爲用。

此又自然之妙也。

三合四角向水趨避說

或曰。舊法亦有三合立向者何也。曰。此必三合水得局而後取之。如戌竅左水自丙午來。山勢逆結。立丙午旺向迎之。或山勢順趨。立辛戌墓向。更得右邊寅甲水來。同出戌竅。生來會旺。亦兩水之乙丙趨戌也。右水從寅甲來。同此例推。餘三局左右水並同此推。此龍水本局三合向水之法。亦足以通水局之變也。然必如此生旺歸墓之水。方爲得局。若墓歸生旺。如

地理卷下之三

三合四角向水趨避說

三三

戌宮向水。右歸丑寅。破午戌局之養生。左歸未午。破寅戌局之養生。所謂天罡犯貪狼之位。右水亦可言破軍侵帝旺之鄉。蓋戌宮雖金水巨門向。而中藏木火之氣。凡四墓皆同此理也。又四生向亦避三合旺方去水。如巳向水出酉。申向水出子是也。蓋凡四隅入支宮。于本方五行外。仍兼生墓終始之氣。故當察其消息以趨避之。惟四正則專論本方五行。不以陰干生向並論。故楊公入局以此爲正格。諸書執三合

之說。以午爲乙向酉爲丁向者大誤也。又凡三合墓歸生旺生旺互歸之水。皆非本局生旺。故皆按四正四維八局向法。以天盤左右二針于維消納。不從支位來去。則皆合元空之義。而不至有破旺冲生之患。蓋元空固卽水口元竅之意。而推天卦在元空之義。則以天盤輪轉爲元空之卦氣。亦兩意可以相合。故鉄彈子云。地盤居內應地之實。天盤居外應天之虛。元空亦虛之意也。又十字四角水。如巳水左歸寅。爲

丙向之旺冲生。右歸申。爲丁向之旺投沐。午水左歸卯。爲丙向之旺投沐。右歸酉。爲丁向之旺冲生。亦玉尺所謂淫亂可羞富貴徒然者也。又子歸午。午歸子。卯歸酉。酉歸卯。爲左水陰干向之敗傷生。巳歸亥。亥歸巳。申歸寅。寅歸申。爲右水陽干向之敗傷生。玉尺所謂母明父暗者也。凡此亦皆以天盤干維消納之。不犯地支來去。則陰陽兼帶諸弊可免矣。此楊公二針之所以妙也。

地理末學卷下之中

天玉經東西南北三卦說

天玉經云。江東一卦從來吉。八神四個一。江西二卦排龍位。八神四個二。南北八神共一卦。端的應無差。此卽青囊元關四大局龍水向一路相通之法也。江東者元竅也。江西者元關也。元關爲水源之地。如大江之發源岷山。岷山在西。故謂之江西卦。元竅爲水口之竅。如大江之東出而歸于海。故謂之江東卦。八

地理末學卷下之中

天玉經東西南北三卦說

一

神者龍神也。甲丙庚壬四龍神爲陽。乙辛丁癸四龍神爲陰。江東一卦者。龍神有八。而乙丙交于戊乾。辛壬交于辰巽。丁庚交于丑艮。癸甲交于未坤。是八神歸于四個一。謂四個元竅之各收二神也。故曰一卦。此一卦爲龍水交度合元空之妙。故曰從來吉。凡吉地未有元竅不通者也。所謂依得四神爲第一者。此也。江西二卦者。元關佈勢之地。或左關。或右關。分排水龍神之位。如乾關左轉壬爲龍神。則辛水右路

通之。乾關右轉辛爲龍神。則壬水左路通之。故乾關有辛壬之龍位。巽關有乙丙之龍位。艮關有癸甲之龍位。坤關有丁庚之龍位。此八神有四個二。謂四個元關之各有二龍位。而當看其二龍位中之得何龍位也。故曰二卦。此二卦爲雌雄交度之真父母也。所謂父母排來看左右者此也。所謂辨得陰陽兩路行者此也。南北八神共一卦者。向法也。坐向無論何山。皆可以南北稱之。如人稱師事曰北面。雖東西函丈。

亦曰北面也。又堪輿大局。水自西而歸東。局坐北而向南也。凡此皆天玉之隱語也。二十四山皆可立向。而以八神統之。如八龍之例。凡左水之木火金水向曰甲丙庚壬。右水之木火金水向曰乙丁辛癸。非俗傳三合向。坤乙屬水。艮辛屬火。巽癸屬金。乾丁屬木之謂也。共一卦者。共此龍水元關一竅之卦。如乾竅左金右水。立庚癸金水向以應之。巽竅左木右火。立甲丁木火向以應之。艮竅左水右木。立壬乙水木向

以應之。坤竅左火右金。立丙辛火金向以應之。故曰  
端的應無差。言向法必與龍水之關竅相應也。亦即  
青囊之坤壬乙艮丙辛巽庚癸乾甲丁四局。坤關合  
壬乙之向。艮關合丙辛之向。巽關合庚癸之向。乾關  
合甲丁之向。所謂先定來山後定向。聯珠不相放也。  
坤關壬乙合艮水之竅。亦可云文曲從頭出。艮關丙  
辛合坤火之竅。亦可云位位是廉貞。巽關庚癸合乾  
金之竅。亦可云蓋是武曲位。乾關甲丁合巽木之竅。  
亦可云貪狼一路行。龍卦也。水卦也。向卦也。皆不出  
此關此竅之內。所謂龍要合向。向合水也。所謂本卦  
官旺尋也。所謂向水流歸一路行也。所謂卦內八卦  
不出位也。又按向水七曜挨星正法。水自貪狼來。挨  
文曲之坎。自巨門去。挨廉貞之離。立武曲官旺乾向。  
坐祿存之坤。先天離東坎西乾南坤北。故元竅艮挨  
離曰江東一卦。元關震巽挨坎曰江西二卦。坐坤向  
乾曰南北一卦。是亦天玉隱語之一義也。此三卦用

乾坤艮巽四關竅而曰二十四龍管三卦者。蓋四個元關。分布二十四位龍神入首。故曰二十四龍管三卦。言統束于四維之三卦也。天玉青囊玉尺。同此元關元竅八局水法。青囊之龍分兩片陰陽取。卽天玉之八神四個二也。青囊之水對三。又細認踪。卽天玉之八神四個一也。青囊之江南龍來江北望。江西龍去望江東。二十四山分順逆。認取陰陽祖與宗。陽從左邊轉。陰從右路通。卽天玉之二十四龍管三卦。關

地理末學卷下之中

天玉經東西兩三卦說

四

天關地定雌雄也。南龍北望。西龍東望。皆在天玉江東江西二卦之中。與南北八神坐向之義不同。蓋言關必有竅。關竅必相對。如乾與巽對。艮與坤對也。此元關龍來。爲二十四山順逆陰陽之祖宗。故元關左轉。則元竅必從右路通之。元關右轉。則元竅必從左路通之。元關。天關也。元竅。地軸也。玉尺云。天關開財祿之源。地軸濟化生之寶。法顯元空。神功莫測。此雌雄交度。合元空之妙理。故曰關天關地定雌雄。富貴

此中逢。此中者。龍水向皆在此一關竅之中也。此天玉青囊所以同一奧旨。然非玉尺之四局交會。元竅相通。則終無以發其秘也。或者誤解玉尺。以至于不能取驗。于是舉天玉以攻玉尺。則亦未嘗掄求其奧旨故耳。

### 三卦別義附說

天玉三卦之說。余既以龍水向關竅之理明之。此理氣之源。山水之體也。然古人奧語之妙。體用兼該。今

地理未定卷之中

三卦別義

五

再別通其說于向水三法之用。則江東一卦者正向也。江西二卦者隅向也。南北一卦者維向也。天盤以十二宮應周天之十二舍。而主于動。地盤以二十四山配八方之八卦。而主于靜。楊公以天盤十二宮之干維。順逆加臨于地盤之八卦二十四山。以爲立向之妙用。而以坎離震兌四正之卦屬東西。乾坤艮巽四隅之卦屬南北。蓋先天乾南坤北。而巽艮附于乾坤。離東坎西。而兌震附于離。此天玉之隱語也。正向

之法。左水歸右。用左旋之四陽干。右水歸左。用右轉之四陰干。天盤皆在子午卯酉四正之宮而不雜他宮。地盤皆在坎離震兌四正之卦而不雜他卦。此江東一卦。左水陽神四個一。右水陰神亦四個一。故曰八神四個一。乃楊公水法中之第一吉局也。隅向之法。左水用左旋之四陰干。右水用右轉之四陽干。四陰干天盤皆在辰戌丑未之一宮。地盤則兼用坎艮離坤震巽兌乾之二卦。四陽干天盤皆在寅申巳亥

之一宮。地盤則兼用坎乾離巽震艮兌坤之二卦。此江西二卦。左水陽神四個二。右水陰神亦四個二。故曰八神四個二。卽司馬頭陀之兼用連珠也。先天離東。左右震兌。皆四正之卦。故正向之不兼用四隅卦者。名之曰江東卦。先天坎西。左右艮巽。皆四隅之卦。故隅向之四正卦兼用四隅卦者。名之曰江西卦。此天玉隱語中之隱語也。雜向之法。乾坤艮巽。各有左旋右旋。故亦曰八神。天盤兼用戌亥未申丑寅辰巳

之二宮。地盤則不出乾坤艮巽之一卦。故曰八神共  
一卦。此卦之竅。必在本卦。而不可差入地盤之八干。  
故曰端的應無差。卽司馬頭陀之直流格。後人之以  
坤忌丁庚。巽忌乙丙。艮忌甲癸。乾忌辛壬。誤指爲反  
覆黃泉之說者也。此三卦雖只用于維十二。而其顛  
倒于地盤之八卦。則實有以盡夫二十四山之用。故  
曰二十四龍管三卦。言三卦雖專用于維。而非專用  
地盤之十二干維也。此經爲天盤水向之法。故名曰  
地理未字卷下之中

三卦別義

七

天玉。先儒謂河圖與天球並列。乃河中玉之有圖者。  
天盤山水左右相加之理。象河圖之陰陽內外。是故  
由前之說。足以識龍水向之體。由此之說。足以盡龍  
水向之用。其義不同。而其用之之法。所以合于山水  
陰陽內外之理者。則歸于一。此見古人之語妙也。

諸書三卦各分父母論

或曰。舊說三卦八神。皆以寅甲卯乙辰巽巳丙爲江  
東一卦之八神。內有寅辰乙丙四個一龍金。以申庚

酉辛戌乾亥壬爲江西二卦之八神。內有申戌辛壬四個二龍木。以午丁未坤子癸丑艮爲南北一卦之八神。東西一父母。南北一父母。龍水向各不相雜爲清純。其說果無所自與。曰。此不識闕竅元空之理。故也。世間豈有南北四龍蠢然不雜東西八山之向水而反以爲清純者。此其荒誕不經。絕無當于山水自然之勢。始不足置辨。特未有知其誤之所由來者。故相與姑守其說耳。蓋嘗以意度之。星命家以午未合

爲日月。子丑合爲土。對列于上下。寅卯辰巳與亥戌酉申。以甲丙庚壬乙丁辛癸對合于東西。此所分三卦。以支統干。與星命分宮之位適相符。蓋必因天光下臨之義。以牽附于天玉之名。而不知其與全經文義。無一語一字之可合者。又周天十二宮赤道宿度。以地平天盤周圍盡處所值。則東西七宿。各得八山而稍縮。南北七宿。各得四山而稍盈。恰符此說所分二十四山三卦之數。此亦必因天光下臨之義。以牽

附于天玉之名。而不知與全經文義亦無一語一字之可合者。知其附會之所由來。則其謬誤不待辨而自屈矣。然舊說之謬誤。既未有其所由來者。而紛紛解說。愈出愈多。又率皆無當于用。于是有著書流傳。謂得天玉三卦之秘密寶藏。必待親傳口授。而不敢筆之于書。業是術者。驚異狂惑。幾徧天下。今按其隱怪之弊。約有二端。其一則以下元兌局中元巽局上元坎局爲三卦。其一則以子午卯酉乾坤艮巽中一位爲一卦。甲丙庚壬辰戌丑未右一位爲一卦。乙丁辛癸寅申巳亥左一位爲一卦。然于四個一二分屬之義。皆不能通。則又誤因河圖星數四位起乾武。洛書星數本位起廉貞之法。謂東西八神。經四位而起父母。故曰四個。言歷四個位也。一者。此一卦只管一卦之事也。二者。此一卦兼管二卦之事也。南北不言四個者。此卦突然自起。不經位數也。不言一二者。此卦包含三卦。總該八神也。姑無論其于山水流行

之勢。勉強割裂。非自然之局。卽于文義五字中。明明有八神之四個。一四個二。而必欲以八神爲一句。四個爲一句。爲一解。一字及二字又另爲一句。爲一解。古人有如是割裂之文法。後人有如是硬劈之解法。耶。縱使別有獨創之奇。如彼所云秘密寶藏必待親傳口授者。亦詭曲不經之秘密。斷非天玉四個一四個二之秘密矣。且方位元運種種理氣。原地學之末務。郭氏葬書云。勢爲難。形次之。方又次之。縱有密傳口授。亦不過方位又次之一法。及元運最下之一法。非如聖人一貫道統。中人不可以語上之比。亦非如彼禪門最上一乘拈花微笑之比。有何不可宣之秘密寶藏耶。果秘密矣。又沾沾焉作書以告人曰。我有不可宣之秘密寶藏。必親傳而口授之。非是而葬者。皆誤葬也。使智者觀其書。不過與詭怪符呪之術。同類而視之。愚者觀其書。至于皇皇疑慮。終天暴露。而不敢以葬其親。而曲學之士。于是紛紛揣測。又踵爲

謬論以欺人曰。我得某人之秘密寶藏也。則其爲患愈甚矣。因其流毒最烈。故前後諸論說。于是書辨之獨多也。

論地支卦四位起父母自起父母及一卦獨用

兩卦三卦兼用之別

今接前書于四個一二等義。誤認四位起父母。突然自起父母。及一卦止得一卦之用。一卦兼得二卦之用。三卦之用等說。向意以爲因河洛星數而誤。今再

論地未學卷下之中

論四位起父母自起父母

十一

接之。則實由三般卦例之八地支卦。及四正地支卦而誤也。古羅經始于十二支。又以八卦方位合于支爲二十四山。于是八卦十二支。體用變化。有三般卦例之妙。如子午卯酉乾坤艮巽爲後天正位一般卦。甲丙庚壬乙丁辛癸爲天干納甲一般卦。寅申巳亥辰戌丑未爲地支納局一般卦。天地干支兩般卦。皆以正位卦爲父母。納于父母。以合洛書奇偶之陰陽。此二十四山三般大卦錯綜交合之所以致用者也。

于是羅經有兩大綱領其一則八卦隨十二支而變。即中縫二針順逆雙山分左右旋轉之理是也。其二則十二支隨八卦而變。即此四正五行交錯合局分父母陰陽之理是也。此理自其體而言之。則一卦三山者。八方之定位也。自其用而言之。則三山之中一位爲父母卦。東西二位爲天地干支兩般卦。而天干卦在四正之東西。地支卦在四隅之東西。故以十二支之變而論。則寅申巳亥順歷四位起父母。辰戌丑

地理末學卷下之中

論四位起父母自起父母

上

未逆歷四位起父母。如乾東之亥。順歷乾坎艮震四位。以震宮卯爲父母。納于震而屬陰。乾西之戌。逆歷乾兌坤離四位。以離宮午爲父母。納于離而屬陽。坤艮巽三宮同此推。故以地支本局一卦論。亥則順四位起父母。未則逆四位起父母。卯則自起父母。餘三局倣此推。此所以有四位起父母自起父母之說。蓋言地支八山一般卦之歸納于四正四支之正位卦。而不以四隅本位之卦爲父母。以見一卦三山之爲

八卦定體。而非分立二十四山。所以致用之訣也。陰陽既隨父母而分。於是十二支本位。有一卦止得一卦之用。而不可兼他卦者。如亥陰卦。在乾壬陽卦之間。卯陰卦。在甲乙陽卦之間。午陽卦。在丙丁陰卦之間。左右二卦。不可兼帶雙用。致有駁雜之患。故止得一卦之用也。有一卦兼得兩卦之用者。如丑之兼艮。寅之兼甲。戌之兼乾。皆左卦純淨。可以雙用。右卦駁雜。不可兼用也。辰之兼乙。未之兼丁。申之兼坤。皆右卦純淨。可以雙用。左卦駁雜。不可雙用也。此一卦所以兼兩卦之用也。兼謂如龍之雙行。雙落。水之雙流之類。非立向兼左三分兼右三分之謂。立向之兼左兼右。皆在本向內。實非兼也。有一卦兼得三卦之用者。如子在壬癸之中。巳在巽丙之中。酉在庚辛之中。左右皆純。無不可雙行者。此所以兼三卦之用也。凡此支隨卦變。陰陽妙用。自然而然。並無牽強。特前人立訣。多渾奧其詞。不甚顯露。故後人但聞其四位起

父母自起父母。及一卦二卦三卦之用之說。而不知其所措。于是有兌自巽起巽自坎起坎則自起之說。及下元只管一元。中元兼管下元。上元兼管三元。爲一卦二卦三卦之用之說。而八神四個一二之強附割裂。紛紛謬解。從此而起。此固古人渾奧立訣。有以致之也。但此公痛斥淨陰陽納甲之非。以爲銅函滅蠻經。而其所奉爲秘密真傳者。則又卽淨陰陽納甲之訣。爲其文之渾奧所誤。使其一旦知之。當亦不免自悔也。至天玉本文。字字精實。卽如從來吉排龍位。應無差等語之確有分別。毫不可以互易者。如彼說及諸解。亦不過視爲泛語。茫無分辨。雖欲如四個一二之割截強解。亦必不能矣。

以都天寶照三元龍法解天玉三卦論

若乃八卦三山。分屬三卦八神。其誤殆本于都天寶照經三元龍立向之法。寶照之真偽不可得而考。然以其說按之于寶照之本文。既不免于強解。而又以

強解寶照者解天玉。蓋嘗考之。寶照三元。平洋之法。以十二支子癸雙山論龍。以八卦之正隅合向水。乃兼用八卦十二支之法。非專以八卦論龍也。子午卯酉爲天元龍。而癸丁乙辛隨之。辰戌丑未爲地元龍。而巽乾艮坤隨之。寅申巳亥爲人元龍。而甲庚丙壬隨之。此十二宮子癸雙山分三元論龍。以干維隨地支。不以干支隨八卦。原文彰彰。此豈得謂其以八卦分三元也者。彼乃謂寅申巳亥。不配甲庚丙壬爲夫

婦。以遂其八卦三元之說。夫寶照之論人元。明云亥壬聳龍興祖格。巳丙旺相一般同。具載彼所注書中。明明以壬配亥。以丙配巳。舉壬丙而甲庚可知矣。又明云巳丙宜向天門上。亥壬向得巽風吹。此特于乙辛丁癸向水外。兼取乾坤艮巽貪狼向。皆未嘗以巳丙亥壬爲必不可配也。彼乃以其不合八卦三山之宮。硬謂巳丙亥壬。犯陰陽差錯之龍。法宜去丙就巳。去壬就亥。是則何以謂之旺相。何以謂之興祖格耶。

然則以八卦三山論龍爲寶照之三元。而因以求天  
玉之三卦者。誤而又誤。謬而又謬。之至顯者也。又寶  
照云。子字出脈。子字尋。莫教差錯。丑與壬。此明明十  
二支龍法。以子癸雙山爲子龍。以壬亥雙山爲亥。丑  
艮雙山爲丑。而子不犯壬。癸不犯丑。至明至顯。非言  
坎卦三山之不犯乾艮也。彼其注之。乃必謂舉坎卦  
爲例。如癸與丑雜。丑字又犯一卦。壬與亥雜。亥字又  
犯一卦。夫經文明以丑壬二字爲差錯。並無雜亥之

語。今乃以壬字之同在坎卦。與彼說異。遂硬謂壬與  
亥雜。亥字又犯一卦爲差錯。天下豈有此等倔强解  
經。一任己意而不顧經文之理。且寶照又明云。支若  
載干爲夫婦。子若帶支是鬼龍。子癸爲吉。壬子凶。三  
字真假在其中。可見以十二宮干支論龍。不以八方  
三字論龍矣。且蓋思寶照果以八卦論龍。則四正卦  
以子午卯酉配癸丁乙辛爲夫婦。四隅卦亦必以乾  
坤艮巽配亥申寅巳爲夫婦。乃何以經云辰戌丑未

地元龍乾坤艮巽夫婦宗。與彼八卦夫婦之理相及。且又不以正位乾坤艮巽爲辰戌丑未之父母。而反以彼所謂偏旁子息之辰戌丑未爲地元正龍。以兼彼所謂父母正位之乾坤艮巽。是經文與彼之說。路路相反。節節相乖。至明至顯。而猶必欲屈古人以就我。此公之解經。大率如此。宜其以四個一四個二三字。截作兩句讀。分作兩義解也。至三元龍取向水之法。則皆從本支十字。取其四隅之干維。亦兼取四正夫婦同氣之干維。如天元之乾坤艮巽。四隅也。兼取乙辛丁癸。同氣也。地元之甲丙庚壬。四隅也。兼取乾坤艮巽。同氣也。人元之乙辛丁癸。四隅也。不及同氣之甲丙庚壬。而兼取乾坤艮巽者。則以甲丙庚壬非四正之卦。故取十字本卦之干維。而非以此爲夫婦。蓋龍法專論十二宮。而向水則兼論八卦方位之氣。正取者。十字之四隅卦也。兼取者。十字之四正卦也。然此經又云。乾坤艮巽躔何位。乙辛丁癸落何宮。甲

庚丙壬來何地。星辰流轉要相逢。則其所取干維向水。亦天盤二針之法。是向水雖兼論八卦。而究不離十二宮之用也。此法左水之甲丙庚壬在本位一卦。而乙丁辛癸在二卦之間。右水之乙丁辛癸在本位一卦。而甲丙庚壬在二卦之間。正與前論三卦別義之圖。個一四個二相符。寶照之可附會于天玉者此耳。向疑四個一。如三元龍各取十字四隅之向水。四個二。如三元龍各兼八干四維爲夫婦。然本非自然

之理。與天玉全義終不可通也。彼又或因星辰流轉何宮何位之語。欲以八卦飛宮求之。不知八卦隨九宮。雖元運之序。而以配向水之法。則斷無所謂天盤九宮之八干四維。以其洛書九數飛跳。但能統論九星紫白八卦五行。不能析論八干十二支二十四山也。若以十二地支雙飛單飛。割裂配向。既非山水自然之勢。又失干支流轉之理。如乾局之寅與庚連。辛與未連。申與丙連。坤局之癸與戌連。亥與丑連。寅與

辰連之類。以此配二十四山之方位。爲星辰之流轉相逢。有是理乎。夫龍水之陰陽配合。關竅之左右相通。向局之順逆兩路。按之先天經盤十二宮位流轉之理。步步穩合。實山水自然之勢。無絲毫人意鑿空安排。勉強牽附者。今不順地理自然之勢。以合經文自然之義。顧必以十二支十干隨九宮雙單拆裂。以求合其所不可合者。而又孜孜焉以示人曰。是有不可顯言之秘密寶藏也。則詭術欺世之類。安得不紛紛而起邪。

地理七學卷下之中

都天寶照論

十九

天玉經天地卦父母陰陽前兼後兼兩路說

天玉經云。天卦江東掌上尋。知了值千金。地書八卦誰能會。山與水相對。父母陰陽仔細尋。前後相兼定。前後相兼兩路看。分定兩邊安。此發明江東江西南北龍水向三者之用也。天卦。天盤之卦也。天盤中縱二針。並出楊公。一順一逆。爲納水立向之用。江東掌上尋者。以江東元竅。或左或右。從掌上十二宮位順

逆尋之。如左旋則用左針順行官旺之干維立向納水。右轉則用右針逆行官旺之干維立向納水。所謂順逆排來各不同。天卦在元空者此也。地卦地盤之卦也。山與水相對者。卽元關與元竅相對。此天關地軸之妙。青囊所謂龍分兩片。從此而分也。水對三叉。從此而對也。所謂先看金龍動不動。次察血脈認來龍。蓋相對則動。不對則不動。如夫婦牝牡之理然。水是山家血脈精。必認來龍之關。與此竅血脈相通。

地理未學卷下之中

天地卦爻陰陽前後兼說

二十

以辨左右陰陽兩路之水。立左右陰陽兩路之向也。所謂辰戌丑未叩金龍。動得長不窮。叩字便是動天關轉地軸之義。非水歸辰戌丑未四庫。便謂之金龍動也。關軸轉動。山水相對。則此關此竅。所謂自庫也。山水不相對。則雖辰戌丑未之水口。亦借庫而已。非此關此竅之庫也。所謂若還借庫富後貧。自庫樂長春者此也。元關四局而曰八卦者。各兼左關右關而言。所謂江西二卦排龍位。非八方之八卦。寶照謂錯

認八卦作先宗。又云八卦不是真妙訣。蓋指世人誤以九宮八卦等訣。認作天玉卦例者是也。畫亦非卦畫之畫。卽左右關分畫之意。所謂龍分兩片是也。或卽以地畫八卦爲八圍城門四維四正水口之說亦可。蓋四正水局。雖不如四維之妙。而其關竅相通。山與水相對之理則一。非若九宮八卦等訣之顛錯生乖也。父母陰陽仔細尋。卽承山水相對之地卦而尋之。前後相兼兩路看。卽承江東掌上之天卦而分之。有左關之父母。有右關之父母。左關陽卦。則陰水從右路通之。而用右針前兼之向水。右關陰卦。則陽水從左路通之。而用左針後兼之向水。前後兼者。二十四山。以支神爲正。而干維輔之。如子與癸相兼。丑與艮相兼。干維在支前。謂之前兼。子與壬相兼。丑與癸相兼。干維在支後。謂之後兼。右針之于維。皆地盤之前兼向水也。左針之于維。皆地盤之後兼向水也。天盤皆雙山同宮。而針從右轉。則支在左而向取其右。

針從左轉。則支在右而向取其左。所謂翻天倒地對不同。秘密在元空者此也。所謂十二陰陽一路排。總是卦中來者此也。翻天倒地。卽天地二盤逆順加臨顛倒不同之妙。一路排。謂右針之十二雙山。皆前兼一路。左針之十二雙山。皆後兼一路。總由左右關一卦與左右竅一卦相通之中而來也。玉尺云。龍從地起。有吉有凶。水自天來。惟清惟濁。又云。貧對棄官。化官爲鬼。迎神背煞。化煞生權。神存鬼沒。而富貴速如

大易卷下之

天龍卦爻母陰陽前後兼說

五

轉圓。暗煞逼身。而貧賤易如反掌。龍從地起。故起關用地盤也。水自天來。故納水用天卦也。干維無沖擊。故氣清。地支犯沖擊。故氣濁。清則爲神爲官。濁則爲鬼爲煞。此玉尺所以發明天卦左右支兩路之向也。後人不知中縫二針並出。楊公爲青囊。天玉向水之法。故有四經元空水法。干維向順行。地支向逆行。爲天玉古法之說。蓋專以縫針立向納水。然縫針之支向。卽中針之干維向。則以縫針一盤兼中針兩盤

之用亦無不合也。

### 零神正神說

零神正神者。向法之變也。向法之正有三。其變亦有  
三。法之正者。一曰正向。卽左水用左針之陽干。右水  
用右針之陰干。皆子午卯酉四正之宮。故曰正向。非  
張九儀諸人之所云正向也。二曰隅向。卽左水用左  
針之陰干。右水用右針之陽干。皆入四隅之宮。故曰  
隅向也。三曰雜向。卽左右針之乾坤艮巽也。已詳司

地理未詳卷中之甲

零神正神說

十三

馬水格內。凡此皆用天盤之干雜也。然亦有形勢必  
不能立干雜向。不得不用地支者。又有不能立左右  
三分向。不得不用正中者。故法有三變。一曰零神向。  
二曰正神向。三曰雙山雙向。天玉云。前兼龍神前兼  
向。聯珠莫相放。後兼龍神後兼向。排定陰陽筭。明得  
零神與正神。指日入青雲。不識零神與正神。代代子  
孫貧。前四句。言向法之正也。後四句。言向法之變也。  
又曰。陰陽二字看零正。坐向須知病。若遇正神正位。

裝發水入零堂。零堂正向須知好。認取來山腦前二句。申明向法之一變也。後四句。則向法之第二變也。陽水左半宮形局不能立向。則于右半宮看其零正。陰水右半宮形局不能立向。則于左半宮看其零正。以天盤支位。在地盤支位爲正神。在地盤干維爲零神。零神者。先天十二宮之末也。至此則冲擊之氣已盡。亦可以立向。正神則冲擊之氣未盡。故坐向爲病。此變法之一也。若遇正神成局。又不能立零神向。不得不于正位裝。則必須水入零堂。不至動其冲擊之氣。正神靜而零神動。得陽動陰靜之理。故亦可以得吉。須知好者。須知此向亦可用。不可泥于干支之法。貧立零神向。致失來山腦之真氣。此變法之二也。若水入正位。則冲擊氣動。不可向矣。又云。父母排來看左右。向首分休咎。雙山雙向水零神。富貴長無貧。若遇正神須敗絕。五行當分別。前二句言向法左右三分之常也。後四句。則向法之第三變也。一變一變。雖

與正法不同。而其用左右三分則一。又有形勢自然  
之向。必當在地盤二十四山之正中。而不能左右兼  
加者。在天盤二十四山。則當雙山之間。向雙山之縫。  
故曰雙山雙向。凡一支一干之間。皆可云雙山。非必  
同宮之雙山也。此等向水。惟地盤八干四維。在先  
天零神之際。可以協吉。若十二支位。正當冲擊之際。敗  
絕可虞。所謂正山正向流支上。寡天遭刑杖者是也。  
此變法之三也。凡此三變。皆隨形勢轉移。必形勢有  
天然之向。確不可易。而後用之。蓋地氣既勝。則不必  
專用天氣。故曰形次之。方又次之。後人專執羅經不  
審形勢者。大謬也。然若非有天然之向。而其勢可以  
左右者。則當以天盤干維爲善。在人斟酌而用之耳。  
又雙山雙向。惟外向可節取用之。若坐穴分金。斷不  
可用也。

山之父母水之父母說

或謂山有山之父母。水有水之父母。蓋山之父母。卽

元關之左右分陰陽者是也。水之父母亦卽從元關而出。凡左旋陽水以丑寅未申辰巳戌亥四養生爲父母。右旋陰水以丑子未午辰卯戌酉酉養生爲父母。皆從天關發源而來。如乾關左轉則戌酉發源爲丁水養生之地。而立陰火官旺之向。乾關右轉則乾亥壬發源爲甲水養生之地。而立陽木官旺之向。所謂本卦官旺尋此水之父母從山之父母而出。總以天關爲主而會于元竅。故玉尺云。天關開財祿之源。

地理未學卷下

山之父母水之父母說

五

地軸潛化生之竇也。倘元關不對。雖乙丙趨戌。辛壬聚辰。丑納丁庚。未收癸甲。龍水相合。亦能發福。而金龍不動。則山之父母不是也。或左水不發于寅申巳亥。右水不發于子午卯酉。雖亦趨戌趨辰納丑納未。龍水相合。可以發福。而源頭不真。則水之父母不是也。故曰父母不是未爲好。無官只富豪也。凡中小地亦能乙丙趨戌。辛壬聚辰。丑納丁庚。未收癸甲。此等局未嘗不處處有之。特父母未必盡是耳。玉尺云。天

關位上宜來。地軸位上宜去。蓋大地未有天關不動  
水源不真者矣。或乃謂卦有卦之父母。爻有爻之父  
母。又謂一卦之中爲父母。卦前卦後偏旁兩路爲子  
息。始無論其他謬鑿。卽其以一卦三山分配三爻爲  
父母子息。則不知何山當屬何爻。如庚酉辛三山。將  
以庚屬兌上之一陰乎。將以辛屬一陰乎。抑將出酉  
于庚辛之外以屬一陰乎。將以申一陽爻屬酉山者。  
爲下一陽爻上一陰爻之父母乎。將以上一陰爻倒

歸酉山。爲下二陽爻之父母乎。推原其誤。由于二十  
四山分三般卦例之理。皆以後天正位一般卦爲父  
母。如入首本山是庚是亥未。則以所納所合之卯震  
爲地母。而以震八生數真配之離三爲天父。若入首  
本山是卯。則卽以本位卯震自起地母。而以離三爲  
天父。是二十四山正位一般卦。如父母然。干支納甲  
合局之兩般卦。如子息然。此乃九星翻卦一法之父  
母。而非十二支宮山水陰陽關竅之父母也。彼旣專

執一卦三山之定位。以力詆納甲翻卦淨陰陽之非。而又誤用其父母子息之說。不知干支二卦十六山。納于正位一卦之八山。如子息之于父母。乃二十四山交互錯綜體用變化之理。若一卦三山。同此三畫之位。乃本卦方位之定體。有何父母子息之可言耶。

### 天玉經卦例總說

天玉經元空大卦入局龍水向之法。已盡詳上文諸說中矣。但其中卦例。有似異而實同。有似同而實異。

地理家學卷下之中

天玉經卦例總說

二五

不可不辨者。今細按之。有所謂一卦者。有所謂二卦者。有所謂三卦者。又有所謂三般卦者。一卦者。卽江東元竅之四個一。與元關相對成局之卦也。二卦者。如云東西二卦真奇異。須知本向水。本向本水四神奇。代代着緋衣。又云。分却東西兩個卦。會者傳天下。順逆排來各不同。天卦在元空。此卽天盤兩針分順逆生旺左右挨星之卦。從江西元關四個二之龍位。以分東西兩樣之向水也。三卦者。如云二十四龍管

三卦。莫與時師話。卽龍水向之三卦也。江東四個一水卦也。江西四個二龍卦也。南北共一卦。向卦也。龍水向皆以關竅相通之一卦爲體。以天盤左右二卦爲用。此一卦二卦三卦之似異而實同者也。所謂元空大卦神仙說。本是古經訣也。三般卦者。如云更看父母下三吉。三般卦第一。四邊盡是逃亡穴。下後令人絕。又云。識得父母三般卦。便是真神路。北斗七星去打劫。坎離要相合。又云。東西父母三般卦。筭值千金價。二十四路出高官。緋紫入長安。此卽二十四山分後。天正位八山一般卦。先天納甲天干八山一般卦。五行交錯合局地支八山一般卦。乃九星翻卦淨陰陽相配相合之例。與龍水向之三卦。名似同而實異者也。是故有三卦之七星。有三般卦之七星。三卦七星。起養生貪狼。左右順布。所謂挨次之七星也。三般卦七星。以河洛卦數上下翻變。所謂打劫之七星也。此所以有挨星翻星之名義。以互相別也。有三卦

之父母。有三般卦之父母。三卦父母。以元關左右分生水發源。爲山之父母。水之父母。所謂父母陰陽仔細尋。前後相兼定。父母不是未爲好。無官只富豪者也。三般卦父母。則以後天正位八山。爲干支兩般卦一十六山之父母。以起天父地母逆順翻星之用者也。有三卦之天地。有三般卦之天地。三卦天地。卽天卦江東掌上尋。地卦山與水相對。以地盤審龍關之體。天盤立向水之用者也。三般卦天地。則以天干八

山爲先天納甲之一般卦。地支八山爲五行合局之一般卦。與正位父母八山共爲三般卦者也。有三卦之東西。有三般卦之東西。又有二卦之東西。二卦東西。卽江東掌上所尋之天卦。從江西元關分排東西向水者也。三卦東西。卽江東江西之卦。以山起于西。水歸于東。爲元關元竅之理。非東之必在東。西之必在西也。三般卦之東西。則四正卦之東西二山。爲天干納甲之卦。四隅卦之東西二山。爲地支合局之卦。

皆以其與正位一山各分三般。而不以一卦三山概二十四路之用也。凡此三般卦之與三卦。其文似同。其實截然兩法。斷不可以強合者。特天玉經文。錯亂顛倒。各本互異。已非原文之舊。是以二法參錯其間。解者比而同之。人持一說。而于其不可通者。亦不得不強爲紐合。甚或以紫白九星飛宮起運之法。分配斗罡九曜。以爲天玉挨星之秘。按之經義。處處牽強。且不知河洛卦數斗罡諸星之根原。而又以中宮隱曜之禡星。強屬于離。以足飛弔之數。此舊時淺陋俗說之毫無當于斗數者。而豈足以語天玉之秘哉。又或因只把天醫福德裝未解見榮光之言。力詆天定翻卦之非。不知此承上向水流歸一路行之意。而鄭重言之。以爲只知翻卦而不知元空關竅者之戒。非謂天醫福德之必不可裝。而特不可只把此以裝之。此文義之了然者也。凡親切貼龍之水。必用天盤元空之法。雖不盡合淨陰陽。亦不爲害。客水則兼合淨

陰陽之九星向法爲妙。坐穴則當合天父地母二卦之九星穴法爲妙。天玉經元空關竅。九星陰陽二法並重。故末段總之曰。天地父母三般卦。時師未曾話。元空大卦禱仙說。本是古經訣。天地二句。結言三般卦例翻配斗星之法也。元空二句。結言十二宮陰陽兩路關竅相通之法也。讀天玉者。知三卦三般卦之所以異。則思過半矣。

