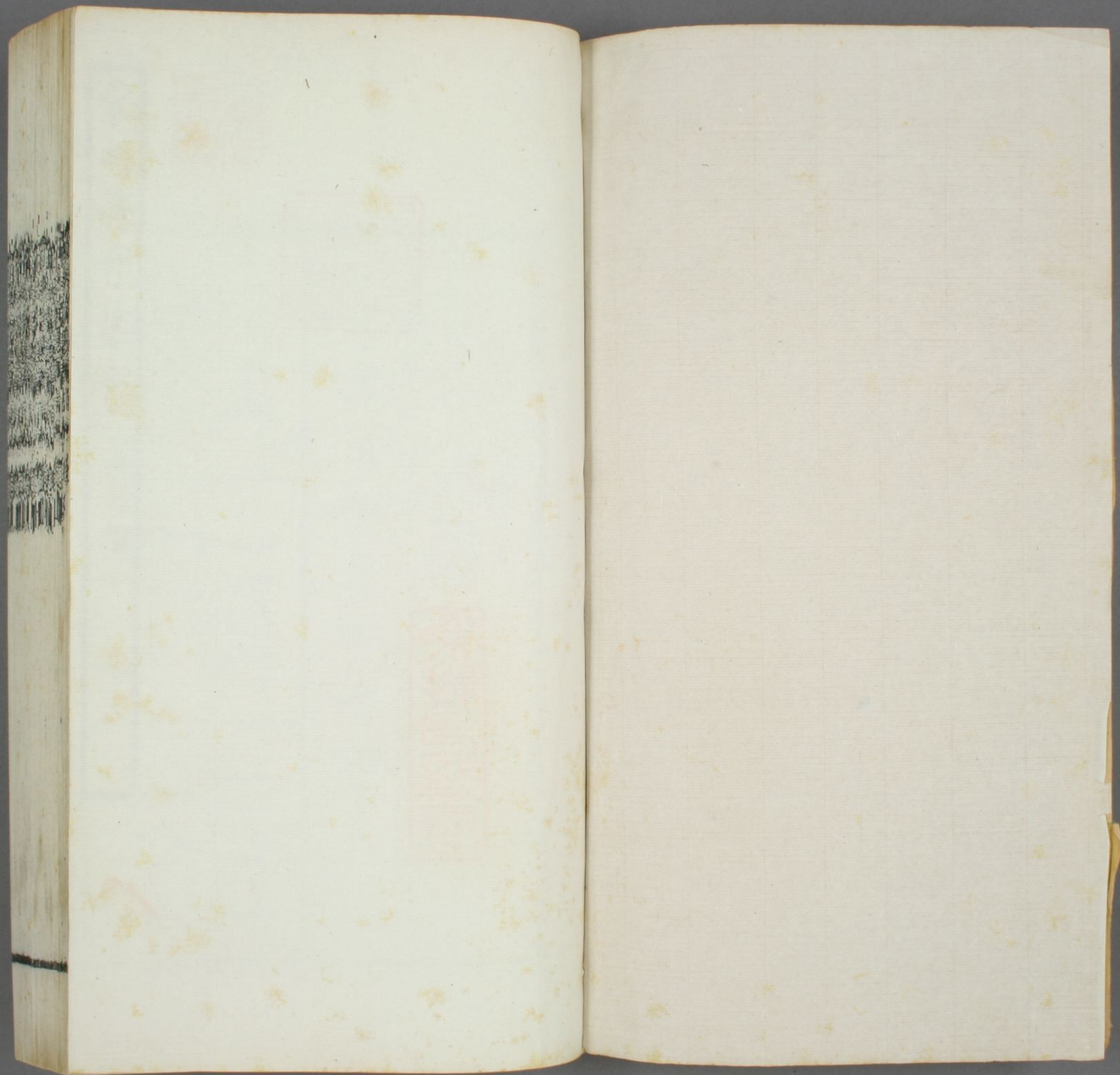




道通文庫  
文庫 6  
1071  
1

~~21  
1~~

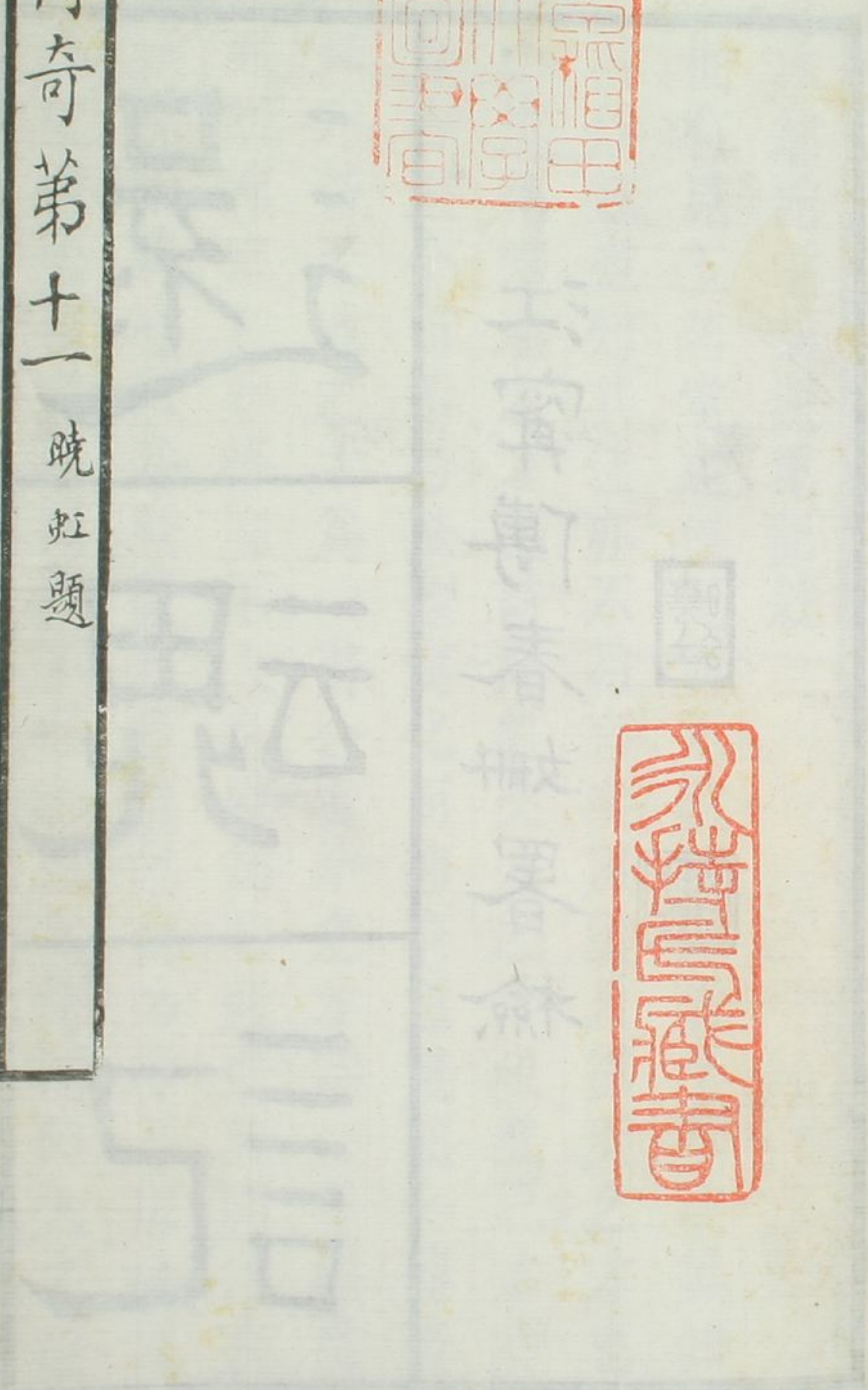




彙刻傳奇第十一 晚虹題



玉寶軒春樹畧錄



還

魂

記

江甯傅春姍署檢



冰絲館重刻還魂記敘自誠齋與而占外兩堂錄  
世有見玉茗堂還魂記而不歎其佳者乎然欲真知  
其佳且盡知其佳亦不易言矣風雲月露天之才也  
山川花柳地之才也詩詞雜文人之才也此三才者  
亙古至今而不易推遷變化而弗窮還魂記一傳奇  
耳乃蒼天地之才為一書合古今之才為一手以為  
禪則禪宗之妙悟靡不入也以為莊列則莊列之談  
誕靡不臻也以為騷選則騷選之幽渺靡不探也以  
為史則史家之筆削靡不備也以為詩則詩人之溫

厚靡不蘊也以為詞則詞人之縛麗靡不抒也以為  
 曲則度曲家之清濁高下宮商節族靡不極其微妙  
 中其竅卻也噫觀止矣予童子時愛讀此記讀之數  
 十年自恨於其佳處尙有未能悉者冰絲館居士與  
 余同好取清暉閣原本編較重刊務存玉茗舊觀不  
 敢增刪隻字至於愜目賞心莫能自割輒於原評之  
 外略綴數言另署冰絲館快雨堂之名以別之冀與  
 讀還魂記者少作周旋焉願還魂記博奧淵微評跋  
 豈能盡闡仍待讀之者自為領取而已快雨堂敘

批點玉茗堂牡丹亭敘

火可畫風不可描冰可鏤空不可斡蓋神君氣母別  
 有追似之手庸工不與耳古今高才莫高於易易者  
 象也象也者像也其次則五經遞廣之此外能言其  
 所像人亦不多左邱明宋玉蒙莊司馬子長陶淵明  
 老杜大蘇羅貫中王實甫我明王元美徐文長湯若  
 士而已若士時文既絕古文詞詩歌尺牘元貴浩鮮  
 妙處夥頤然稟胎江右開乳六朝頽糟粉肉響屨板  
 袍之意時或有之至其傳奇靈洞散活尖酸史因子

用元以古行筆筆風來層層空到卽若士自謂一生  
四夢得意處惟在牡丹情深一敘讀未三行人已竟  
銷肌粟而安頓齣字亦自確妙不易其款置數人笑  
者眞笑笑卽有聲嘯者眞嘯嘯卽有淚歎者眞歎歎  
卽有氣杜麗娘之妖也柳夢梅之癡也老夫人之輒  
也杜安撫之古執也陳最良之霧也春香之賊牢也  
無不從筋節竅髓以探其七情生動之微也杜麗娘  
雋過言鳥觸似羚羊月可沈天可瘦泉臺可暝獠牙  
判髮可狎而處而梅柳二字一靈咬住必不肯使劫

灰燒失柳生見鬼見神痛叫頑紙滿心滿意只要插  
花老夫人智是血描腸鄰斷草拾得珠還蔗不陪槩  
杜安撫搖頭山屹強笑河清一味做官半言難入陳  
教授滿口塾書一身穢氣小要便益大經險怪春香  
眨眼卽知錐心必盡亦文亦史亦敗亦成如此等人  
皆若士元空中增減朽塑而以毫風吹氣生活之者  
也然此猶若士之形似也而其立言神指邯鄲仙也  
南柯佛也紫釵俠也牡丹亭情也若士以爲情不可  
以論理死不足以盡情百千情事一死而止則情莫

有深於阿麗者矣況其感應相與得易之咸從一而終得易之恆則不第情之深而又爲情之至正者今有形一接而卽殉夫以死骨香名永用表千秋安在其無知之性不本於一時之情也則杜麗娘之情正所同也而深所獨也宜乎若士有取爾也至其文冶丹融詞珠露合古今雅俗泚筆皆佳沛公殆天授非人力乎若夫綽影布橋食肉帶刺冷哨打世邊鼓擷人不疼不癢處皆文人空四海墳五嶽習氣所在不足爲若士病也往見吾鄉文長批其卷首曰此牛有

萬夫之稟雖爲妬語大覺癩心而若士曾語盧氏李恆嶠云四聲猿乃詞場飛將輒爲之唱演數通安得生致文長自拔其舌其相引重如此予不知音律第麤以文義測之雖不能爲周公瑾而猶不至如馬子侯僭加評校以復兩張新湯之請便卽交付一語若士見改竄牡丹詞者失笑一絕醉漢瓊筵風味殊通仙鐵遂海雲孤總饒割就時人景卻愧王維舊雪圖持此作偈乞韋馱尊者永鎮此亭天下之寶當爲天下護之也天啟癸亥陽生前六日謔菴居士題於清

暉閣中

題詞

天下女子有情甯有如杜麗娘者乎夢其人卽病病卽彌連至手畫形容傳於世而後死死三年矣復能溟莫中求得其所夢者而生如麗娘者乃可謂之有情人耳情不知所起一往而深生者可以死死可以生生而不可與死死而不可復生者皆非情之至也夢中之情何必非真天下豈少夢中之人耶必因薦枕而成親待掛冠而爲密者皆形骸之論也傳杜太

守事者彷彿晉武都守李仲文廣州守馮孝將兒女事予稍爲更而演之至於杜守收考柳生亦如漢睢陽王收考談生也嗟夫人世之事非人世所可盡自非通人恆以理相格耳第云理之所必無安知情之所必有邪萬歷戊戌秋清遠道人題



（此處為書中正文，因字跡模糊，內容難以辨識，僅能辨認出部分詞句如「牡丹亭」、「曲聖湯玉茗」等字樣。）

重刻清暉閣批點牡丹亭凡例

一牡丹亭傳奇以詩人忠厚之旨為詞人麗則之言句必尖新義歸渾雅高東嘉為曲聖湯玉茗為曲仙洵樂府中醇乎醇者是編悉依原刻或有一二字句似乎失檢之處則謹遵乾隆四十六年

進呈訂本此外不敢妄有增刪幸識者鑒之

一是劇刻本極多其師心改竄自陷於庸妄如臧晉叔輩著壇已明斥之矣近世又有三婦評本

識陋學膚妄自矜詡具眼者諒能別白但其中校訂字句紕繆處固多可采處亦或間有是編於可采處必加纂錄且為標出簡端至乖謬特甚者亦予拈出瑕瑜不掩葑菲可收意在發揮古人不與評家較量長短也

一集唐詩注出作者姓名三婦本頗為有功今采補之

一山陰之評著語不多幽微畢闡俾臨川心匠躍然楮墨閒觀止矣無以加矣然細流土壤或補

高深燭火桔槔或資明潤快雨冰絲各有所見不必與古強同也弗揣固陋附綴數言然必注明某某加圈某某加評使古人廬山真面與管蠡私臆了了分明庶閱者知所決擇

一山陰自謂不知音律以文義測之此實語非謙詞也然文各有體既已填詞即當以曲律為文律矣是編參考曲律不厭詳明俾曲律彰而文律倍顯非敢增益山陰仍是發揮玉茗云爾

一玉茗博極羣言微獨經史子集奧衍閎深即至

梵筌丹經稗官小說無不貫穿洞徹間有一二僻書難字偶爲儉腹所知者亦爲拈出此外掛漏尙多專望海內博物君子惠我弗逮

一玉茗所署曲名因填詞時得意疾書不甚檢核宮譜以故譌舛致多然被之管弦竟無一字不合且無一音不妙益服玉茗之神明於曲律也近日吳中葉氏納書楹譜考訂極精爰另爲鈔板行世是刻曲名且仍舊貫卽宮調亦不復補注焉

一著壇不取繡像然左圖右書自古有之今爲增

補

一著壇校字自謂功臣然魯魚之誤依然不少甚矣校書之難也是刻於文義灼有關係或諸家互異折衷一是者特爲標出簡端其間明係傳刻之譌校對時偶然失檢者但予改正不復標明厭繁瑣且不欲暴已長也

又著壇原刻凡例七條並列於後

一是刻悉遵玉茗堂原本間有刪改非音旁則標

額雖屬山陰解牛亦為臨川存羊凡時本或疏於校讎如柳浪館或謬為增減如臧吳興鬱藍生二種皆臨川之仇也

一批不取多取要點不取濫取當世人耳熟口頌不辨瑕瑜輒稱佳妙不知臨川亦有自露習氣處如不攻其瑕將併埋其瑜即字評字點總屬缺陷吾師精於點評而復嚴於刪改臨川有靈當默饋心血數斗

一曲爭尙像聊以寫場上之色笑亦坊中射利巧

術也臨川傳奇原字字有像不於曲摹像而徒就像盡曲人則誠愚帥惟審曾云此案頭之書非場上之曲本壇刻曲不刻像正不欲人作傳奇觀耳

一凡刻書序跋俱寬行大草令覽者目眩縱饒名筆亦非雅觀故諸序悉照本內行格  
一本壇原擬竝行四夢迺牡丹亭甫就本而識者已口貴其紙人人騰沸因此本先行海內同調須善藏此本俟三夢告竣彙成一集佳刻不

再珍重珍重

一校書如拂几塵如埽落葉是曲校過付鈔鈔後復校校過付刻刻後復校時則經年勞非一手其閒魯魚帝虎之類蒐核殆盡庶不負玉茗堂苦心清暉閣慧眼區區後學亦不失爲兩先生功臣也

一翻刻乃賈人俗子事大足痛恨遠至之客或利其價之稍減而不知其紙板殘缺字畫模糊批點遺失本壇獨不禁翻刻惟買者各認原板則

翻者不究自息矣

Blank area for the main table of contents on the right page.

玉茗堂還竟記卷上目錄

第一齣

標目

第二齣

言懷

第三齣

訓女

第四齣

腐歎

第五齣

延師

第六齣

悵眺

第七齣

閨塾

第八齣

勸農



第九齣

肅苑

第十齣

驚夢

第十一齣

慈戒

第十二齣

尋夢

第十三齣

訣謁

第十四齣

寫真

第十五齣

進呈訂本不錄

第十六齣

詰病

第十七齣

道硯

第十八齣

診崇

第十九齣

牝賊

第二十齣

悼殤

第二十一齣

謁遇

第二十二齣

旅寄

第二十三齣

冥判

第二十四齣

拾畫

第二十五齣

憶女

第二十六齣

玩真

第二十七齣

冤遊

第二十八齣

幽媾

第二十九齣

旁疑

第三十齣

懽撓

第三十一齣

繕備

第二十二齣  
第二十三齣  
第二十四齣  
第二十五齣  
第二十六齣  
第二十七齣  
第二十八齣  
第二十九齣  
第三十齣  
第三十一齣



玉茗堂還魂記卷上 傳奇彙刻第三種

清暉閣原本

暖紅室 重刊

第一齣

標目

蝶戀花 未上 忙處拋人閒處住 百計思量沒箇為歡

處白日消磨腸斷句 世閒只有情難訴 玉茗堂前

朝復暮紅燭迎人 俊得江山助 但是相思莫相負 牡

丹亭上三生路 漢宮春 杜寶黃堂 生麗娘小姐愛踏

春陽感夢書生折柳 竟為情傷 寫真留記 葬梅花道

玉茗堂還魂記

卷上

一

暖紅室



院淒涼，三年上有夢梅柳子，於此赴高唐。果爾回  
生定配，赴臨安取試，寇起淮揚，正把杜公圍困，小姐  
驚惶，教柳郎行探，反遭疑，撒惱平章，風流況，施行正  
苦報中狀元郎。

俱有來歷

杜麗娘夢寫丹青記 陳教授說下梨花槍  
柳秀才偷載回生女 杜平章刁打狀元郎

第二齣 言懷

眞珠簾生上河東舊族，柳氏名門，最論星宿，連張帶  
鬼，幾葉到寒儒，受雨打風吹，謾說書中能富貴，顏如

通篇把名姓  
做箇煙波



玉容堂遺齋詩

卷上

暖紅室

玉和黃金那裏貧，薄把人灰且養就這浩然之氣。鷓鴣天，刮盡鯨鼈背上霜，寒儒偏喜住炎方，憑依造化三分福，紹接詩書一脈香，能鑿壁，會懸梁，偷天妙手，繡文章，必須砍得蟾宮桂，始信人間玉斧長，小生姓柳，名夢梅，原名春卿，係唐朝柳州司馬柳子厚之後，留家嶺南，父親朝散之職，母親縣君之封，歎介所恨，俺自小孤單，生事微渺，喜的是今日成人長大，二十過頭，智慧聰明，三場得手，只恨未遭時勢，不免飢寒，賴有始祖柳州公，帶下郭橐駝，柳州衙舍，栽接花果，

水絲館云原名請本皆作表字似欠顯豁且與後春卿為字重複今從三婦本改訂

昏天黑地，下根只淡，淡幾語若村人發想必了，對夢一篇了。

橐駝遺下一箇駝孫，也跟隨俺廣州種樹，相依過活，雖然如此，不是男兒結果之場，每日情思昏昏，忽然半月之前，做下一夢，夢到一園梅花樹下，立著箇美人，不長不短，如送如迎，說道柳生，柳生，遇俺方有姻緣之分，發跡之期，因此改名夢梅，春卿為字，正是夢短夢長，俱是夢，年來年去，是何年。

九迴腸，解三醒，雖則俺改名換字，悄覓兒未卜先知，定佳期盼煞蟾宮桂，柳夢梅不賣查梨，還則怕嫦娥，如色花顏氣，等的俺梅子酸心，柳皺眉，渾如醉，三學

快雨堂云山  
陰舊本順文  
理為句讀往  
往不合九宮  
今俱核正所  
謂曲律彰而  
文律顯也

輕薄

玉茗堂選讀詩 卷一

土無螢鑿徧了鄰家壁甚東牆不許人窺有一日春  
光暗度黃金柳雪意衝開了白玉梅急三鎗那時節  
走馬在章臺內絲兒翠籠定箇百花魁雖然這般說  
有箇朋友韓子才是韓昌黎之後寄居趙佗王臺他  
雖是香火秀才卻有些談吐不免隨喜一會

門前梅柳爛春暉

張翥

夢見君王覺後疑

王昌齡

心似百花開未得

曹松

托身須上萬年枝

韓偓

第三齣

訓女

滿庭芳外扮杜太守上西蜀名儒南安太守幾番廊



玉茗堂選讀詩

卷一

四

暖紅室

冰絲館云思  
字係山陰折  
易較勝惟字  
然必小註于  
旁不致竟為  
更竄古人虛  
心如此

廟江湖紫袍金帶功業未全無華髮不堪回首意抽  
簪萬里橋西還只怕君恩未許五馬欲踟躕一生名  
宦守南安莫作尋常太守看到來只飲官中水歸去  
惟看屋外山自家南安太守杜寶表字子充乃唐朝  
杜子美之後流落巴蜀年過五旬想廿歲登科三年  
出守清名惠政播在人間內有夫人甄氏乃魏朝甄  
皇后嫡派此家峨眉山見世出賢德夫人單生小女  
才貌端妍喚名麗娘未議婚配看起自來淑女無不  
知書今日政有餘閒不免請出夫人商議此事正是

中郎學富單傳文伯道官貧更少兒

遶地遊老旦上甄妃洛浦嫡派來西蜀封大郡南安

杜母見介外老拜名邦無甚德老旦妾沾封誥有何

功外春來閨閣間多少老旦也長向花陰課女紅外

女紅一事想女兒精巧過人看來古今賢淑多曉詩

書他日嫁一書生不枉了談吐相稱你意下如何老

旦但憑尊意

前腔貼持酒臺隨旦上嬌鶯欲語眼見春如許寸艸

心怎報的春光一二見介爹娘萬福外孩兒後面捧

兩片打拈一  
片所謂融合  
隨處可得

定者定還竟記

卷上

五

暖紅室

江西氣  
冰絲館云未  
免文人相輕

著酒肴是何主意旦跪介今日春光明媚爹娘寬坐  
後堂女孩兒敢進三爵之觴少效千春之祝外笑介  
生受你

不因字字幾  
不成語

玉山頽旦進酒介爹娘萬福女孩兒無限歡娛坐黃  
堂百歲春光進美酒一家天祿祝萱花椿樹雖則是  
子生遲暮守得見這蟠桃熟合且提壺花間竹下長  
引著鳳凰雛外春香酌小姐一杯  
前腔吾家杜甫為飄零老愧妻孥淚介夫人我比子  
美公公更可憐也他還有念老夫詩句男兒俺則有

這句杜得好

日升堂  
八  
對南堂

學母氏畫眉嬌女老旦相公休焦儻然招得好女婿  
與兒子一般外笑介可一般呢老旦做門櫺古語為  
甚的這叨叨絮絮纔到的中年路合前外女孩兒把  
臺蓋收去旦下介外叫春香俺問你小姐終日繡房  
有何生活貼繡房中則是繡外繡的許多貼繡了打  
絲外甚麼絲貼睡眠外好哩好哩夫人你纔說長向  
花陰課女紅卻縱容女孩兒閒眠是何家教叫女孩  
兒旦上爹爹有何分付外適問春香你白日眠睡是  
何道理假如刺繡餘閒有架上圖書可以寓目他日

快雨堂云友人嚴道甫謂目作磨音元有之

就想

到人家知書知禮父母光輝這都是你娘親失教也  
玉胞肚外宦囊清苦也不曾詩書誤儒你好些時做  
客為兒有一日把家當戶是為爹的疏散不見拘道的  
箇為娘是女模

前腔老旦眼前兒女俺為娘心蘇體劬嬌養他掌上  
明珠出落的人中美玉見呵爹三分說話你自心模  
難道八字梳頭做目呼

前腔旦黃堂父母倚嬌癡慣習如愚剛打的鞦韆畫  
圖閒搨著鴛鴦繡譜從今後茶餘飯飽破工夫玉鏡

臺前插架書老旦雖然如此要箇女先生講解纔好  
外不能勾

前腔外後堂公所請先生則是黌門腐儒老旦女兒  
呵怎念徧的孔子詩書但略識周公禮數合不枉了  
銀娘玉姐只做箇紡磚兒謝女班姬女校書外請先  
生不難則要好生管待

尾聲外說與你夫人愛女休禽犢館明師茶飯須清  
楚你看俺治國齊家也則是數卷書

往年何事乞西賓柳宗元主領春風只在君王建

淺妙快雨堂云元人祕密冰絲館云瓦紡磚也見毛詩注疏

伯道暮年無嗣子黃女中誰是衛夫人劉錫

第四齣 腐歎

雙勸酒未扮老儒上燈窗苦吟寒酸撒吞科場苦禁  
蹉跎直恁可憐辜負看書心吼兒病年年迸侵咳嗽  
病多疏酒盞村童俸薄減廚煙爭知天上無人住弔  
下春愁鶴髮仙自家南安府儒學生員陳最良表字  
伯粹祖父行醫小子自幼習儒十二歲進學超增補  
廩觀場一十五次不幸前任宗師考居劣等停廩兼  
且兩年失館衣食單薄這些後生都順口叫我陳絕

快雨堂云按  
中州韻吞字  
入侵尋不入  
真文

毒

糧。因我醫卜地理。所事皆知。又改我表字伯粹。做百  
雜碎。明年是第六箇旬頭。也不想甚的了。有箇祖父  
藥店。依然開張在此。儒變醫。菜變齋。這都不在話下。  
昨日聽見本府杜太守。有箇小姐。要請先生。好些奔  
競的鑽去。他可為甚的。鄉邦好說話。一也。通關節。二  
也。撞太歲。三也。穿他門子管家。改竄文卷。四也。別處  
吹噓進身。五也。下頭官兒怕他。六也。家裏騙人。七也。  
為此七事。沒了頭要去。他們都不知官衙。可是好踏  
的。況且女學生一發難教。輕不得。重不得。儻然閒體

面有些不臻。唬不得。哭不得。似我老人家罷了。正是  
有書遮老眼。不妨無藥散閒愁。丑扮府學老門子上  
天下秀才窮到底。學中門子老成精。見介陳齋長報  
**喜末**何喜。丑杜太爺要請箇先生教小姐。掌教老爺  
開了十數名去。都不中。說要老成的。我去掌教老爺  
處稟上了。你太爺存請帖在此。末人之患在好爲人  
師丑人之飯。有得你喫哩。末這等便行。行介  
**洞仙歌末**咱頭巾破了。修靴頭綻了。兜。丑你坐老齋  
頭衫襟沒了。後頭合硯水。漱淨口。去承官飯。洩。剔牙。

杖敢黃齋臭

**前腔丑**咱門兒尋事頭。你齋長干罷休。末要我謝酬。  
知那裏留不留。合不論端陽九。但逢出府遊。則捻著  
衫兒袖。丑望見府門了。

世間榮樂本逡巡。李商誰采髭鬚白似銀。曹

風流太守容閒坐。朱慶便有無邊求福人。韓愈

第五齣 延師

**浣沙溪**外引貼扮門子。丑扮阜隸上。山色好。訟庭稀。

朝看飛鳥暮飛回。印牀花落簾垂地。杜母高風不可

留不留下丑  
當云定留定  
留下亦該丑  
唱  
快雨堂云合  
頭自應合唱  
句懈亦苟且  
冰絲館云前  
人論文之刻  
如此



攀甘棠遊憩在南安雖然爲政多陰德尚少階前玉  
樹蘭我杜寶出守此間只有夫人一女尋箇老儒教  
訓他昨日府學開送一名廩生陳最良年可六旬從  
來飽學一來可以教授小女二來可以陪伴老夫今  
日放了衙參分付安排禮酒叫門子伺候眾應介  
前腔末儒巾藍衫上須抖擻要拳奇衣冠欠整老而  
衰養浩然分庭還抗禮丑稟介陳齋長到門外就請  
衙內相見丑唱門介南安府學生員進下末跪起揖  
又跪介生員陳最良稟拜拜介末廣學開書院外崇

儒引席珍末獻酬尊俎列外賓主位班陳叫左右陳  
齋長在此清敘著門役散回家丁伺候眾應下淨扮  
家童上外久聞先生飽學敢問尊年有幾祖上可也  
習儒末容稟

瑣南枝將耳順望古稀儒冠誤人霜鬢絲外近來末  
君子要知醫懸壺舊家世末原來世醫還有他長末  
凡雜作可試爲但諸家略通的外這等一發有用  
前腔聞名久識面初果然大邦生大儒末不敢外有  
女頗知書先生長訓誥末當得則怕做不得小姐之

師外那女學士你做的班大姑今日選良辰叫他拜  
師傅外院子敲雲板請小姐出來

前腔旦引貼上添眉翠搖佩珠繡屏中生成士女圖  
蓮步鯉庭趨儒門舊家數貼先生來了怎好旦少不  
得去了頭那賢達女都是些古鏡模你便略知書也  
做好奴僕淨報介小姐到見介外我兒過來玉不琢  
不成器人不學不知道今日吉辰來拜了先生內鼓  
吹介旦拜學生自媿蒲柳之姿敢煩桃李之教末愚  
老恭承捧珠之愛謬加琢玉之功外春香了頭向陳

師父叩頭著他伴讀貼叩頭介末敢問小姐所讀何  
書外男女四書他都成誦了則看些經旨罷易經以  
道陰陽義理深奧書以道政事與婦女沒相干春秋  
禮記又是孤經則詩經開首便是后妃之德四箇字  
兒順口且是學生家傳習詩罷其餘書史儘有則可  
惜他是箇女兒

前腔外我年將半性喜書牙籤插架三萬餘歎介我  
伯道恐無兒中郎有誰付先生他要看的書儘看有  
不臻的所在打了頭貼哎啲外冠兒下他做箇女祕

巧

冰絲館云先  
逗後花園三  
字

書小梅香要防護未謹領外春香伴小姐進衙我陪

先生酒去且拜介酒是先生饌女為君子儒下外請

先生後花園飲酒

門館無私白日間薛能百年麤糲腐儒餐杜甫

左家弄玉惟嬌女柳宗元花裏尋師到杏壇錢起

第六齣 悵眺

番卜算丑扮韓秀才上家世大唐年寄籍潮陽縣越

王臺上海連天可是鵬程便榕樹梢頭訪古臺下看

甲子海門開越王歌舞今何在時有鷓鴣飛去來自

因想至韓



玉茗堂還魂記

卷上

十二

暖紅室

快雨堂云敘  
家世謬悠可  
笑正合元人  
法度卽此一  
事斷非後人  
所能學步

家韓子才、俺公公唐朝韓退之爲上了破佛骨表、貶  
落潮州、一出門藍關雪阻、馬不能前、先祖心裏暗暗  
道、第一程采頭罷了、正苦中間、忽然有箇湘子姪兒、  
乃下八洞神仙、藍縷相見、俺退之公公一發心裏不  
快、呵融凍筆、題一首詩在藍關艸驛之上、末二句單  
指著湘子說道、知汝遠來應有意、好收吾骨瘴江邊、  
湘子袖了這詩、長笑一聲、騰空而去、果然後來退之  
公公湖州瘴死、舉目無親、那湘子恰在雲端看見、想  
起前詩、按下雲頭、收其骨殖、到得衙中、四顧無人、單

單則有湘子原妻一箇在衙、四目相視、把湘子一點  
凡心頓起、當時生下一支、留在水潮、傳了宗祀、小生  
乃其嫡派苗裔也、因亂流來廣城、官府念是先賢之  
後、表請敕封小生爲昌黎祠香火秀才、寄居趙佗王  
臺子之上、正是雖然乞相寒儒、卻是仙風道骨、呀、早  
一位朋友上來、誰也、

前腔 生上 經史腹便便、晝夢人還倦、欲尋高聳看雲  
煙、海色光平、面相見、介丑是柳春卿、甚風兒吹的老

兒來、生偶爾孤游上此臺、丑這臺上風光儘可矣、生

笑七子調

來得爽縱

則無奈登臨不快哉丑小弟此間受用也生小弟想  
 起來到是不讀書的人受用丑誰生趙佗王便是  
 鎖寒窗祖龍飛鹿走中原尉佗呵他倚定著摩崖半  
 壁天稱孤道寡是他英雄本然白占了江山猛起些  
 宮殿似吾儕讀盡萬卷書可有半塊土麼那半部上  
 山河不見合由天那攀今弔古也徒然荒臺古樹寒  
 煙丑小弟看兄氣象言談似有無聊之歎先祖昌黎  
 公有云不患有司之不明只患文章之不精不患有  
 司之不公只患經書之不通老兄還則怕工夫有不

快雨堂云一  
 路敘事謬悠  
 得元人甚深  
 三昧洪昉思  
 未經夢見在  
 餘子何足道  
 哉

到處生這話休提比如我公公柳子厚與你公公韓  
 退之他都是飽學才子卻也時運不濟你公公錯題  
 了佛骨表貶職潮陽我公公則為在朝陽殿與王叔  
 文丞相下碁子驚了聖駕直貶做柳州司馬都是邊  
 海煙瘴地方那時兩公一路而來旅舍之中兩箇挑  
 燈細論你公公說道宗元宗元我和你兩人文章三  
 六九比勢我有王泥水傳你便有梓人傳我有毛中  
 書傳你便有郭駝子傳我有祭鱷魚文你便有捕蛇  
 者說這也罷了則我進平淮西碑取奉朝廷你卻又

進箇平淮西的雅一篇一篇你都放俺不過恰如今  
貶竄煙方也合著一處豈非時乎運乎命乎韓兄這  
長遠的事休提了假如俺和你論如常難道便應這  
等寒落因何俺公公造下一篇乞巧文到俺二十八  
代元孫再不曾乞得一些巧來便是你公公立意做  
下送窮文到老兄二十幾輩了還不曾送的箇窮去  
算來都則爲時運二字所虧丑是也春卿兄

**前腔** 你費家資製買書田怎知他賣向明時不直錢

雖然如此你看趙佗王當時也有箇秀才陸賈拜爲

扁鼓平詞作  
水滸等傳伎  
倆

奉使中大夫到此趙佗王多少尊重他他歸朝燕黃

**金累千**那時漢高皇厭見讀書之人但有箇帶儒巾

的都拏來溺尿這陸賈秀才端然帶了四方巾深衣  
大擺去見漢高皇那高皇望見這又是箇掉尿鼈子  
的來了便迎著陸賈罵道你老子用馬上得天下何  
用詩書那陸生有趣不多應他只回他一句陛下馬  
上取天下能以馬上治之乎漢高皇聽了啞然一笑  
說到便依你說不管什麼文字念了與寡人聽之陸  
大夫不慌不忙袖裏出一卷文字恰是平日燈窗下

纂集的新語一十三篇、高聲奏上、那高皇纔聽了一篇、龍顏大喜、後來一篇一篇、都喝采稱善、立封他做箇關內侯、那一日好不氣象、休道漢高皇、便是那兩班文武、見者皆呼萬歲、一言擲地萬歲、喧天、生歎介則俺連篇累牘無人見、合前丑再問春卿在家何以爲生、生寄食園公、丑依小弟說不如干謁些須、可圖前進、生你不知今人少趣哩、丑老兄可知有箇欽差識寶中郎苗老先生、到是箇知趣人兒、今秋任滿、例於香山嶼多寶寺中賽寶、那時一往何如、生領教

應念愁中恨、索居段成青雲器業我全疏李商

越王白指高臺笑皮白劉項原來不讀書章碣

第七齣閨塾

未上吟餘改抹前春句、飯後尋思午晌茶、蟻上案頭沿硯水、蜂穿窗眼、啞瓶花、我陳最良杜衙設帳、杜小姐家傳毛詩、極承老夫人管待、今日早膳已過、我且把毛注潛玩一編、念介關關雎鳩、在河之洲、窈窕淑女、君子好逑、好者好也、逑者逑也、看介這早晚了、還不見女學生進館、卻也嬌養的緊、待我敲三聲雲板

生描靈寫

敲雲板介春香請小姐上書  
遶地遊旦引貼捧書上素妝纔罷款步書堂下對淨  
几明窗瀟灑貼昔氏賢文把人禁殺恁時節則好教  
鸚哥喚茶見介旦先生萬福貼先生少怪末凡為女  
子雞初鳴成盥漱簪笄問安於父母日出之後各供  
其事如今女學生以讀書為事須要早起旦以後不  
敢了貼知道了今夜不睡三更時分請先生上書末  
昨日上的毛詩可溫習旦溫習了則待講解末你念  
來旦念書介關關雎鳩在河之洲窈窕淑女君子好

妙絕

述末聽講關關雎鳩雎鳩是箇鳥關關鳥聲也貼怎  
樣聲兒末作鳩聲貼學鳩聲諱介末此鳥性喜幽靜  
在河之洲貼是了不是昨日是前日不是今年是去  
年俺衙內關著箇斑鳩兒被小姐放去一去去在何  
知州家末胡說這是興貼興箇甚的那末興者起也  
起那下頭窈窕淑女是幽閒女子有那等君子好好的  
的迷他貼為甚好好的迷他末多羞哩旦師父依注  
解書學生自會但把詩經大意教演一番

掉角兒末論六經詩經最葩閨門內許多風雅有指

暖紅室 十七



正經開會

證姜嫄產哇不嫉妒后妃賢達更有那詠雞鳴傷燕  
 羽泣江皋思漢廣洗淨鉛華有風有化宜室宜家且  
 這經文借多末詩三百一言以蔽之沒多些只無邪  
 兩字付與兒家書講了春香取文房四寶來模字貼  
 下取上紙墨筆硯在此末這甚麼墨且丫頭錯拏了  
 這是螺子黛畫眉的末這甚麼筆且作笑介這便是  
 畫眉細筆末俺從不曾見拏去拏去這是甚麼紙且  
 薛濤箋末拏去拏去只拏那蔡倫造的來這是甚麼  
 硯是一箇是兩箇且鴛鴦硯末許多眼且淚眼末哭

學生鑽包先  
生趁勢

什麼子一發換了來貼背介好箇標老兒待換去下  
 換上這可好末看介著且學生自會臨書春香還勞  
 把筆末看你臨且寫字介末看驚介我從不曾見這  
 樣好字這甚麼格且是衛夫人傳下美女簪花之格  
 貼待俺寫箇奴婢學夫人且還早哩貼先生學生領  
 出恭牌下且敢問師母尊年末目下平頭六十且學  
 生待繡對鞋兒上壽請箇樣兒末生受了依孟子上  
 樣兒做箇不知足而為屨罷了且還不見春香來末  
 要喚他麼末叫三度介貼上害淋的且作惱介劣了

頭那裏來。貼笑介。溺尿去來。原來有座大花園。花明柳綠。好耍子哩。末改也。不攻書。花園去。待俺取荆條來。貼荆條箇甚麼。

前腔。女郎行那裏。應文科判衙。止不過識字兒。書塗

嫩鴉。起介。末。古人讀書有囊螢的。趁月亮的。貼待映

月。耀蟾蜍眼花。待囊螢。把蟲蟻兒活支煞。末懸梁刺

股呢。貼比似你懸了梁。損頭髮刺了股。添疤納有甚

光華。內叫賣花介。貼小姐。你聽一聲聲賣花。把讀書

聲差。末又引逗小姐。哩待俺當真打一下。末做打介

正是文章淺  
空起峭處妙  
絕妙絕

貼閃介。你待打打這哇哇。桃李門牆。嶽把負荆人說

煞。貼搶荆條投地介。且死了頭。唐突了師父。快跪下

貼跪介。且師父看他初犯。容學生責認。一遭兒

前腔。手不許把鞦韆索。擎腳不許把花園路踏。貼則

瞧罷。且還肯這招風觜。把香頭來綽疤。招花眼。把繡

鍼兒簽瞎。貼瞎了中甚用。且則要你守硯臺。跟書案

伴詩云。陪子曰。沒的爭差。貼爭差些罷。且擗貼髮介

則問你幾絲兒頭髮。幾條背花。敢也怕些些。夫人堂

上那些家法。貼再不敢了。且可知道。末也罷鬆這一

遭兒起來貼起介

尾聲末女弟子則爭箇不求聞達和男學生一般兒

教法你們工課完了方可回衙咱和公相陪話去合

怎辜負的這一弄明窗新絳紗末下貼作背後指末

罵介村老牛癡老狗一些趣也不知且作扯介死了

頭一日爲師終身爲父他打不的你俺且問你那花

園在那裏貼做不說且笑問介貼指介兀的不是且

可有什麼景致貼景致麼有亭臺六七座鞦韆一兩

架遠的流觴曲水面著太湖山石名花異艸委實華

麗且原來有這等一箇所在且回衙去

也會飛絮謝家庭南山欲化西園蝶未成張泌

無限春愁莫相問趙嘏綠陰終借暫時行張祐

第八齣 勸農

夜遊朝外引淨扮早隸貼扮門子同上何處行春開

五馬采邠風物候穠華竹宇聞鳩朱幡引鹿且留憩

甘棠之下古調笑時節時節過了春三二月乍晴膏

雨煙濃太守春深勸農農重農重緩理征徭詞訟俺

南安府在江廣之間春事頗早想俺爲太守的深居

不爲游花過  
峽則此齣庸  
板可刪  
冰絲館云前  
人論文之刻  
如此



此等只是心通

府堂那遠鄉僻壤有拋荒遊懶的何由得知昨已分  
付該縣置買花酒待本府親自勸農想已齊備丑扮  
縣吏上承行無令史帶辦有農民稟爺爺勸農花酒  
俱已齊備外分付起行近鄉之處不許多人囉啤眾  
應喝道起行介外正是為乘陽氣行春令不是閒遊  
玩物華下

前腔生末扮父老上白髮年來公事寡聽兒童笑語  
喧譁太守巡遊春風滿馬敢借著這務農宣化俺等  
乃是南安府清樂鄉中父老恭喜本府杜太爺管治

三石宮遊覽記 卷一 三一 暖紅室

三年慈祥瑞正弊絕風清凡各村鄉約保甲義倉社  
學無不舉行極是地方有福現今親自各鄉勸農不  
免官亭伺候那祇候們扛擡花酒到來也

普賢歌

丑老旦扮公人扛酒提花上俺天生的快手

賊無過衙舍裏消消沒的賤扛酒去前坡做跌介幾

乎破了哥摔破了花花你賴不的我生末列位祇候

哥到來老旦丑便是這酒埋子漏了則怕酒少煩老

官兒遮蓋些生末不妨且擡過一邊村務裏嗑酒去

老旦丑下生末地方端正坐椅太爺到來虛下

排歌外引眾上紅杏深花菖蒲淺芽春疇漸煖年華

竹籬茅舍酒旗兒雨過炊煙一縷斜生末接介合

提壺叫布穀喳行看幾日免排衙休頭踏省喧譁怕

驚他林外野人家卓稟介稟爺到官亭生末見介外

眾父老此為何鄉何都生末南安縣第一都清樂鄉

外待我一觀望介外美哉此鄉真箇清而可樂也長

相思你看山也清水也清人在山陰道上行春雲處

處生末正是官也清吏也清村民無事到公庭農

歌三兩聲外父老知我春遊之意乎

快雨堂云箇字押韻歌麻古通琵琶體也俗妄增佳話及非假者謬甚

八聲甘州平原麥灑翠波搖翦翦綠疇如畫如酥嫩雨透塍春色暮草趁江南土疏田脈佳怕人戶們拋荒力不加還怕有那無頭官事誤了你好生涯生末以前畫有公差夜有盜警老爺到後呵

前腔千村轉歲華愚父老香盆兒童竹馬陽春有腳經過百姓人家月明無犬吠杏花雨過有人耕綠野

真箇村村雨露桑麻內歌泥滑喇介外前村田歌可

孝白歌淨扮田夫上泥滑喇腳支沙短耙長犁滑律

的掣夜雨撒菰麻天晴出糞渣香風掩鮮外歌的好

夜雨撒菰麻天晴出糞渣香風掩鮮是說那糞臭父

老呵他卻不知這糞是香的有詩為證焚香列鼎奉

君王饌玉炊金飽即妨直到飢時聞飯過龍涎不及

糞渣香與他插花賞酒淨插花賞酒笑介好老爺好

酒合官裏醉流霞風前笑插花把農夫們俊煞下門

子稟介一箇小廝唱的來也

前腔丑扮牧童掣笛上春鞭打笛兒吵倒牛背斜陽

閃暮鴉笛指門子介他一樣小腰撮一般雙髻鬢能

不放过

騎大馬外歌的好怎生指著門子唱一樣小腰報一

般雙髻鬢能騎大馬父老他怎知騎牛的到穩有詩

為證常羨人間萬戶侯只知騎馬勝騎牛今朝馬上

看山色爭似騎牛得自由賞他酒插花去丑插花飲

酒介合官裏醉流霞風前笑插花村童們俊煞下門

子稟介一對婦人歌的來也

前腔旦老旦采桑上那桑陰下柳簍兒搓順手腰身

翦一了呀什麼官員在此俺羅敷自有家便秋胡怎

認他提金下馬外歌的好說與他不是魯國秋胡不

是秦家使君是本府太爺勸農見此勤劬采桑可敬

也有詩為證一般桃李聽笙歌此地桑陰十畝多不

比世間閒艸木絲絲葉葉是綾羅領酒插花去二旦

背插花飲酒介合官裏醉流霞風前笑插花采桑人

俊煞下門子稟介又一對婦人唱的來也

前腔老旦丑持筐采茶上乘穀雨采新茶一旗半槍

金縷芽呀什麼官員在此學士雪炊他書生困想他

竹煙新瓦外歌的好說與他不是郵亭學士不是陽

羨書生是本府太爺勸農看你婦文們采桑采茶勝

如采花有詩爲證，只因天上少茶星，地下先開百艸。精閒煞女郎貪鬪艸，風光不似鬪茶清。領了酒插花，去且丑插花飲酒介。合官裏醉流霞，風前笑插花采茶人俊煞。下生未晚介。稟老爺，眾父老茶飯伺候。外不消餘花餘酒，父老們領去，給散小鄉村，也見官府勸農之意。叫祇候們起馬。生未做攀留，不許介。起叫介。村中男婦領了花賞了酒的，都來送太爺。

清江引 前各眾插花上黃堂春遊韻瀟灑身騎五花馬村務裏有光華花酒藏風雅男女們請了你德政

碑隨路打下

閭閻繚繞接山巔

杜甫

春草青青萬頃田

張繼

日暮不辭停五馬

羊士諤

桃花紅近竹林邊

薛能

第九齣

肅苑

一江風貼上小春香，一種在人奴上。畫閣裏從嬌養，侍娘行弄粉調朱，貼翠拈花，慣向妝臺傍，陪他理繡。牀陪他燒夜香，小苗條，喫的是夫人杖。花面丫頭，十三四，春來綽約省人事，終須等著箇助情花。處處相隨步步覷，俺春香日夜跟隨小姐，看他名爲國色，實





文甚

守家聲嫩臉嬌羞老成尊重只因老爺延師教授讀  
 到毛詩第一章窈窕淑女君子好逑悄然廢書而歎  
 曰聖人之情盡見於此矣今古同懷豈不然乎春香  
 因而進言小姐讀書困悶怎生消遣則箇小姐一會  
 沈吟逡巡而起便問道春香你教我怎生消遣那俺  
 便應道小姐也沒箇甚法兒後花園走走罷小姐說  
 死了頭老爺聞知怎好春香應說老爺下鄉有幾日  
 了小姐低回不語者久之方纔取過歷書選看說明  
 日不佳後日欠好除大後日是箇小遊神吉期預喚

花郎掃除花徑我一時應了。則怕老夫人知道卻也由他。且自叫那小花郎分付去。呀。迴廊那廂陳師父來了。正是年光到處皆堪賞。說與癡翁總不知。

前腔末上老書堂暫借扶風帳。日煖鉤簾蕩呀。那迴廊小立雙鬟似語無言。近看如何相。是春香問你恩官在那廂。夫人那廂女書生。怎不把書來上。貼原來是陳師父。俺小姐這幾日沒工夫上書。末為甚貼聽阿。

前腔甚年光忒煞通明相。所事關情況。末有甚麼情。

亂話妙

況貼老師父還不知老爺怪你哩。末何事。貼說你講毛詩毛的忒精了。小姐呵。為詩章講動情腸。末則講了箇關關雎鳩。貼故此了。小姐說關了的。雎鳩尙然有洲渚之興。可以人而不如鳥乎。書要埋頭。那景致則擡頭望。如今分付明後日遊後花園。末為甚去遊。貼他平白地為春傷。因春去的忙。後花園要把春愁漾。末一發不該了。

前腔論娘行。出入人觀望。步起須屏障。春香你師父靠天也。六十來歲。從不曉得傷箇春。從不曾遊箇花。

腐妙

園。貼。為。甚。末。你。不。知。孟。夫。子。說。的。好。聖。人。千。言。萬。語。  
 則。要。人。收。其。放。心。但。如。常。著。甚。春。傷。要。甚。春。遊。你。放。  
 春。歸。怎。把。心。兒。放。小。姐。既。不。上。書。我。且。告。歸。幾。日。春。  
 香。阿。你。尋。常。到。講。堂。時。常。向。瑣。窗。怕。燕。泥。香。點。澆。在。  
 琴。書。上。我。去。了。繡。戶。女。郎。閒。鬪。艸。下。帷。老。子。不。窺。園。  
 下。貼。吊。場。且。喜。陳。師。父。去。了。叫。花。郎。在。麼。叫。介。花。郎。  
 普。賢。歌。丑。扮。小。花。郎。醉。上。一。生。花。裏。小。隨。衙。偷。去。街。  
 頭。學。賣。花。令。史。們。將。我。揸。祇。候。們。將。我。搭。狠。燒。刀。險。  
 把。我。嫩。盤。腸。生。灌。殺。見。介。春。姐。在。此。貼。好。打。私。出。衙。

規音減以竹  
通水也時本  
作挑誤

前。騙。酒。這。幾。日。菜。也。不。送。丑。有。菜。夫。貼。水。也。不。規。丑。  
 有。水。夫。貼。花。也。不。送。丑。每。早。送。花。夫。人。一。分。小。姐。一。  
 分。貼。還。有。一。分。哩。丑。這。該。打。貼。你。叫。什。麼。名。字。丑。花。  
 郎。貼。你。把。花。郎。的。意。思。搗。箇。曲。兒。俺。聽。搗。的。好。饒。打。  
 丑。使。導。東。坡。風。四。五。葉。香。喜。春。山。對。文。  
 梨。花。兒。小。花。郎。看。盡。了。花。成。浪。則。春。姐。花。沁。的。水。洗。  
 浪。和。你。這。日。高。頭。偷。眼。眼。嚙。好。花。枝。乾。斃。了。作。麼。郎。  
 貼。待。俺。還。你。也。哥。  
 前。腔。小。花。郎。做。盡。花。兒。浪。小。郎。當。夾。細。的。大。當。郎。丑。

咬啣貼俺待到老爺回時說一浪采丑髮介際敢幾  
箇小榔頭把你分的朗丑倒介罷了姐姐為甚事光  
降小園貼小姐大後日來瞧花園好些掃除花徑丑  
知道了

東郊風物正薰馨舊日應喜家山接女星陳陶

莫遣兒童觸紅粉草應便教罵語太丁甯杜甫

第十齣 驚夢

遶地遊旦上夢回鸞轉亂煞年光徧人立小庭深院  
貼炷盡沈煙拋殘繡線恁今春關情似去年烏夜啼

屯蒙困姤豫  
蔡同人忍離  
忽醒半道半  
寂俱妙更佳



玉茗堂遺言 卷上

三九

暖紅室

處聲聲女兒  
香口  
冰絲館云此  
評可謂無微  
不到

快雨堂加圈  
并評起處飄  
忽無端

三香堂遺言

卷一

冰絲館原刻

旦曉來望斷梅關宿妝殘貼你側著宜春髻子恰憑  
關旦翦不斷理還亂悶無端貼已分付催花鸞燕借  
春看旦春香可曾叫人掃除花徑貼分付了旦取鏡  
臺衣服來貼取鏡臺衣服上雲髻罷梳還對鏡羅衣  
欲換更添香鏡臺衣服在此

步步嬌旦裊晴絲吹來聞庭院搖漾春如線停半晌  
整花鈿沒揣菱花偷人半面迤逗的彩雲偏行介步  
香聞怎便把全身現貼今日穿插的好

醉扶歸旦你道翠生生出落的裙衫兒茜豔晶晶花

要人見

冰絲館加圈  
并評正是王  
龍標閨中少  
婦詩所謂忽  
見二字  
從天氣入草  
木入鳥步  
情深次第不  
亂

簪入寶填可知我常一生兒愛好是天然恰三春好  
處無人見不限防沈魚落雁鳥驚誼則怕的羞花閉  
月花愁顫貼早茶時了請行行介你看畫廊金粉半  
零星池館蒼苔一片青踏草怕泥新繡襪惜花疼煞  
小金鈴旦不到園林怎知春色如許

卓羅袍原來姹紫嫣紅開遍似這般都付與斷井頽  
垣良辰美景奈何天賞心樂事誰家院恁般景致我  
老爺和奶奶再不提起合朝飛暮卷雲霞翠軒雨絲  
風片煙波畫船錦屏人忒看的這韶光賤貼是花都

玉茗堂還魂記

卷上

三十

暖紅室

只是梅好

放了那牡丹還早

好姐姐旦徧青山。唬紅了杜鵑。茶縻外煙絲醉軟。春

香呵牡丹雖好。他春歸怎占的先。貼成對兒鶯燕呵。

合閒凝眙。生生燕語。明如翦。噫噫鶯歌溜的圓。旦去

罷貼這園子。委是觀之不足也。旦提他怎的行介。

隔尾觀之不足。由他繾。便賞徧了十二亭臺。是枉然。

到不如興盡回家閒過遣。作到介貼開我西閣門。展

我東閣牀。瓶插映山紫。爐添沈水香。小姐你歇息片

時。俺瞧老夫人去也。下旦歎介。默地遊春轉。小試宜

頓爾一斷

情文飄動人  
自轉心覺玉  
合深晦沒理

春面春呵得和你兩留連。春去如何遣。咳。恁般天氣。

好困人也。春香那裏。作左右瞧介。又低首沈吟介。天

呵。春色惱人信有之乎。常觀詩詞樂府古之女子。因

春感情。遇秋成恨。誠不謬矣。吾今年已二八。未逢折

桂之夫。忽慕春情。怎得蟾宮之客。昔日韓夫人得遇

于郎。張生偶逢崔氏。曾有題紅記。崔徽傳二書。此佳

人才子。前以密約偷期。後皆得成秦晉。長歎介。吾生

於宦族。長在名門。年已及笄。不得早成佳配。誠為虛

度青春。光陰如過隙耳。淚介可惜妾身顏色如花。豈

快雨堂云睡情誰見以下本是上四下三七字二句今將四字為句作四句乃臨川之別體也

料命如一葉乎

山坡羊旦沒亂裏春情難遣。驀地裏懷人幽怨。則為俺生小嬋娟。揀名門一例。一例裏神仙眷。甚良緣。把青春拋的遠。俺的睡情誰見。則索因循面覘。想幽夢誰邊。和春光暗流轉。遷延。這衷懷那處言。淹煎潑殘生。除問天。身子困乏了。且自隱几而眠。睡介夢生介。生持柳枝上。鶯逢日暖。歌聲滑。人遇風晴。笑口開。一徑落花隨水入。今朝阮肇到天台。小生順路兒跟著。杜小姐回來。怎生不見。回看介。呀。小姐小姐。但作驚

冰絲館加圈并評字字刺入麗娘心坎裏下折所謂如遇平生也

起介相見介。生小生那一處不尋訪。小姐來卻在這裏。旦作斜視。不語介。生恰好花園內折取垂柳半枝。姐姐你既淹通書史。可作詩以賞此柳枝乎。旦作驚喜欲言。又止介。背想這生素昧平生。何因到此。生笑介。小姐咱愛殺你哩。  
山桃紅。則為你如花美眷。似水流年。是答兒閒尋遍。在幽閨自憐。小姐和你那答兒講話去。旦作含笑不行。生作牽衣介。旦低問那邊去。生轉過這芍藥欄前。緊靠著湖山石邊。旦低問秀才去怎的。生低答和你

玉茗堂還魂記 卷上 三十一 暖紅室

雅合

騰那一會工夫若會真記未免倉忙投帖

把領扣鬆衣帶寬袖稍兒盪著牙兒苦也則待你忍耐溫存一晌眠且作羞生前抱且推介合是那處會相見相看儼然早難道這好處相逢無一言生強抱且下末扮花神束髮冠紅衣插花上催花御史惜花天檢點春工又一年離客傷心紅雨下勾人懸夢絲雲邊吾乃掌管南安府後花園花神是也因杜知府小姐麗娘與柳夢梅秀才後日有姻緣之分杜小姐游春感傷致使柳秀才入夢咱花神專掌惜玉憐香竟來保護他要他雲雨十分歡幸也

輕薄大樣忽作天眼禪眉

綠絲館加圈

鮑老催末單則是混陽蒸變看他似蟲兒般蠢動把風情撮一般兒嬌凝翠綻兒顫這是景上緣想內成因中見呀淫邪展污了花臺殿咱待拈片落花兒驚醒他向鬼門丟花介他夢酣春透了怎留連拈花閃碎的紅如片秀才纔到的半夢兒夢畢之時好送杜小姐仍歸香閣吾神去也下  
山桃紅生日攜手上一這一霎天留人便艸藉花眠小姐可好且低頭介生則把雲鬟點紅鬆翠偏小姐休忘了呵見了你緊相偎慢厮連恨不得肉兒般團成



定要說出會  
真亦然  
冰絲館加圈  
并評復此數  
語更覺迷離  
搬演家有改  
作欲去還留  
戀者不止點  
金成石矣

片也逗的箇日下胭脂雨上鮮旦秀才你可去呵合  
是那處曾相見相看儼然早難道這好處相逢無一  
言生姐姐你身子乏了將息將息送旦依前作睡介  
輕拍旦介姐姐俺去了作回顧介姐姐你好十分將  
息我再來瞧你那行來春色三分兩睡去巫山一片  
雲下旦作驚醒低叫介秀才秀才你去了也又作癡  
睡介老旦上天墀坐黃堂嬌娃立繡窗怪他裙衩上  
花鳥繡雙雙孩兒孩兒你為甚磕睡在此旦作醒叫  
秀才介咳也老旦孩兒怎的來旦作驚起介奶奶到

情態下宜添  
什麼秀才句  
冰絲館云此  
評過拙

此老旦我兒何不做些鍼指或觀玩書史舒展情懷  
因何晝寢於此旦兒適花園中間玩忽值春喧惱人  
故此回房無可消遣不覺困倦少息有失迎接望母  
親恕兒之罪老旦這後花園中冷靜少去閒行旦領  
母親嚴命老旦孩兒學堂看書去旦先生不在且自  
消停老歎介女孩家長成自有許多情態且自由他  
正是宛轉隨兒女辛勤做老娘下旦長歎介看老下  
介咳也天那今日杜麗娘有些僥倖也偶到後花園  
中百花开徧觀景傷情沒興而回晝眠香閣忽見一

生年可弱冠、丰姿俊妍、於園中折得柳絲一枝、笑對  
奴家說、姐姐既淹通書史、何不將柳枝題賞一篇、那  
時待要應他一聲、心中自忖、素昧平生、不知名姓、何  
得輕與交言、正如此想間、只見那生向前說了幾句  
傷心話兒、將奴摟抱去牡丹亭畔、芍藥闌邊、共成雲  
雨之歡、兩情和合、真箇是千般愛惜、萬種溫存、歡畢  
之時、又送我睡眠、幾聲將息、正待自送那生出門、忽  
值母親來到、喚醒將來、我一身冷汗、乃是南柯一夢、  
忙身參禮母親、又被母親絮了許多閒話、奴家口雖

無言答應、心內思想、夢中之事、何曾放懷、行坐不甯、  
自覺如有所失、娘呵、你教我學堂看書去、知他看那  
一種書、消悶也、作掩淚介

綿搭絮、旦雨香雲片、纔到夢兒邊、無奈高堂喚醒紗  
窗睡不便、潑新鮮、冷汗黏煎、閃的俺心悠步、躡意轉  
鬟偏、不爭多費盡神情、坐起誰忺、則待去眠、貼上晚  
妝銷粉印、春潤費香篝、小姐薰了被窩睡罷  
尾聲、旦困春心遊賞倦、也不索香薰繡被眠、天呵有  
心情、那夢兒還去不遠

妙

春望逍遙出畫堂

張說

閒梅遮柳不勝芳

羅隱

可知劉阮逢人處

許渾

回首東風一斷腸

韋莊

第十一齣

慈戒

老旦上昨日勝今日今年老去年可憐小兒女長自  
繡窗前幾日不到女孩兒房中午晌去瞧他只見情  
思無聊獨眠香閣問知他在後花園回身子困倦他  
年幼不知凡少年女子最不宜豔妝戲游空冷無人  
之處這都是春香賤材逗引他春香那裏貼上閨中  
圖一睡堂上有千呼奶奶怎夜分時節還未安寢老

旦小姐在那裏貼陪過夫人到香閣中自言自語淹  
淹春睡去了敢在做夢也老旦你這賤材引逗小姐  
後花園去儻有疏虞怎生是了貼以後再不敢了老  
旦聽俺分付

蒸餬餅女孩兒只合香閨坐拈花翦朵問繡窗鍼指  
如何逗工夫一線多更畫長閒不過琴書外自有好  
騰那去花園怎麼貼花園好景老旦了頭不說你不  
知

前腔後花園窄靜無邊闊亭臺半倒落使我中年人

冰絲館加圈

連前驚夢幾  
爭宋王蒙莊  
冰絲館云山  
陰妙評讀者  
須用妙悟方  
得之

玉茗堂還竟已

卷七

要去時節，尙兀自裏打箇磨陀。女兒家甚做作，星辰  
高猶自可。貼不高怎的，老低唱，厮撞著，有甚不著科。  
教娘怎麼，小姐不曾晚餐，早飯要早，你說與他。

風雨林中有鬼神

蘇廣文

寂寥未是采花人

鄭谷

素娥畢竟難防備

段成式

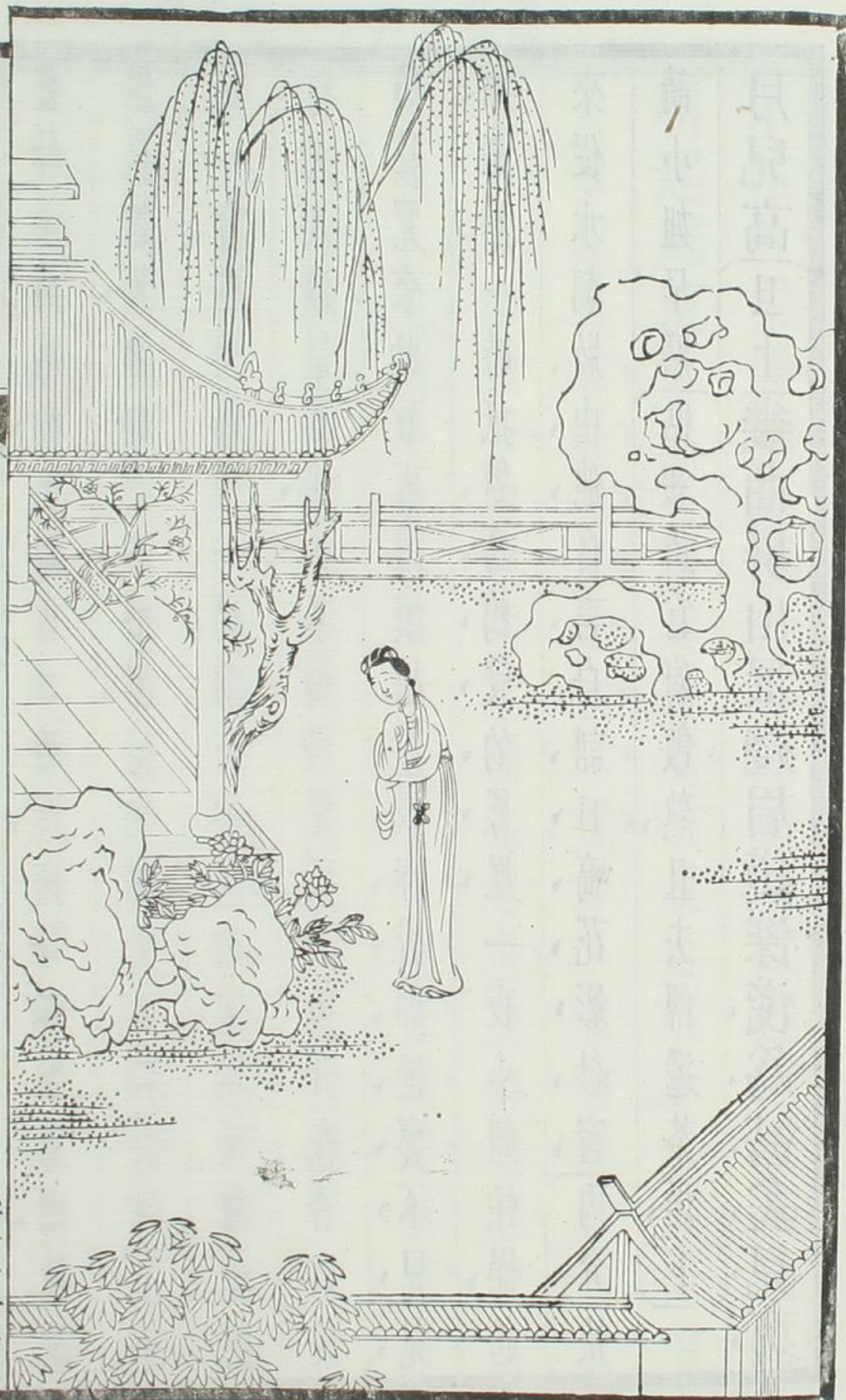
似有微詞動絳脣

唐彥謙

第十二齣

尋夢

夜遊宮 貼上 賦臉朝勻罷盥，倒犀簪斜插雙鬟，侍香  
闈起早，睡意闌珊，衣桁前，妝閣畔，畫屏閒，伏侍千金  
小姐，了鬟一位，春香請過貓兒師父，不許老鼠放光。



玉茗堂還竟已

卷七

三十七

暖紅室

僥倖毛詩感動小姐吉日時良拖帶春香遣悶後花  
 園裏遊芳誰知小姐磕睡恰遇著夫人問當祭了小  
 姐一會要與春香一場春香無言知罪以後勸止娘  
 行夫人還是不放少不得發咒禁當內介春香姐發  
 箇甚咒來貼敢再跟娘胡撞教春香卽世裏不見兒  
 郎雖然一時抵對烏鴉管的鳳凰一夜小姐恹恹起  
 來促水朝妝由他自言自語日高花影紗窗內介快  
 請小姐早膳貼報道官廚飯熟且去傳遞茶湯下

月兒高旦上幾曲屏山展殘眉黛深淺爲甚裏兒裏

冰絲館加圍  
 并評如此方  
 直得一死文  
 情全從如花  
 美眷數語生  
 出

冰絲館加圍  
 并評如此方  
 直得一死文  
 情全從如花  
 美眷數語生  
 出  
 快雨堂云士  
 爲知己用也  
 是這副衷腸

不住的柔腸轉這憔悴非關愛月眠遲倦可爲惜花

朝起庭院忽忽花間起夢情女兒心性未分明無眠

一夜燈明滅怪煞梅香喚不醒昨日偶爾春遊何人

見夢綢繆願盼如遇平生獨坐思量情殊悵恍眞箇

可憐人也悶介貼捧茶食上香飯盛來鸚鵡粒清茶

擊出鷓鴣斑小姐早膳哩旦咱有甚心情也

前腔梳洗了纔勻面照臺兒未收展睡起無滋味茶

飯怎生咽貼夫人分付早飯要早旦你猛說夫人則

待把飢人勸你說爲人在世怎生叫做喫飯貼一日

水絲館加圈  
并評神情活  
現

三餐且咳甚。隨兒氣力與擎。拳生生的了前件。你自  
拏去喫便了。貼受用餘杯冷炙。勝如膽粉殘膏。下且  
春香已去。天呵。昨日所夢池亭儼然。只圖舊夢重來。  
其奈新愁一段。尋思展轉。竟夜無眠。咱待乘此空閒。  
背卻春香。悄向花園尋看。悲介。或也似咱這般。正是  
夢無絲鳳雙飛翼。心有靈犀一點通。行介。一逕行來。  
喜的園門洞開。守花的都不在。則這殘紅滿地呵。  
懶畫眉。且最撩人春色。是今年少甚。麼低就高來。粉  
畫垣。元來春心無處不飛懸。解介。或睡茶蘼。抓住裙

秋線恰便是花似人心好。處牽這一灣流水呵。  
前腔為甚呵。玉真重。遡武陵源也。則為水點花飛在  
眼前。是天公不費買花錢。則咱人。心上有。嗔紅怨咳。  
辜負了春三二月天。貼上喫飯去。不見了小姐。則得  
一逕尋來。呀。小姐。你在此裏。  
不是路。何意嬋娟小。立在垂垂花樹邊。纔朝饅箇人  
無伴。怎遊園。且畫廊前。深深驀見銜泥燕。隨步名園  
是偶然。貼。娘回轉。幽閨窄地教人見。那些兒閒串。那  
些兒閒串。

恍惚一掌

快雨堂云見音現近來歌者俱說

玉容堂遺言

卷二

前腔旦作惱介哇偶爾來前道的咱偷閒學少年貼  
咳不偷閒偷淡旦欺奴善把護春臺都猜做謊桃源  
貼敢狐言這是夫人命道春多刺繡宜添線潤逼鑪  
香好賦箋旦還說甚來貼這荒園塹怕花妖木客尋  
常見去小庭深院去小庭深院旦知道了你好好生答  
應夫人去俺隨後便來貼閒花傍砌如依主嬌鳥嫌  
籠會罵人下旦了頭去了正好尋夢哩  
武武令那一答可是湖山石邊這一答似牡丹亭畔  
嵌雕闌芍藥芽兒淺一絲絲垂楊線一丟丟榆莢錢

快雨堂云武令以下十餘曲臨川匠心獨運不甚合譜惟納書楹考訂極精此處所分正觀尚沿舊譜

文已超神人化冰絲館云乍便今生夢見乍字最有神理三婦本臆改怎字謬甚

線兒春甚金錢弔轉呀昨日那書生將柳枝要我題  
詠強我歡會之時好不話長  
嘉慶子是誰家少俊來近遠敢迤逗這香闈去沁園  
話到其閒面覷他捏這眼奈煩也天咱嗽這口待酌  
言

尹令那書生可意呵咱不是前生愛眷又素乏平生  
半面則道來生出現乍便今生夢見生就箇書生哈  
哈生生抱咱去眠那些好不動人春意也  
品令他倚太湖石立著咱玉嬋娟待把俺玉山推倒

玉容堂遺言

卷七

四十

暖紅室

冰絲館云刻  
劃太過似失  
香聞口吻然  
元人專以此  
爲長至玉茗  
而愈俚愈雅  
愈新愈古莫  
能名其實矣

昏善兩字佳

冰絲館云紅  
影諸本多作  
紅葉惟三婦  
本作影從之

便日煖玉生煙。捱過雕闌。轉過鞦韆。指著裙花展。敢  
席著地。怕天瞧見。好一會分明。美滿幽香不可言。夢  
到正好時節。甚花片兒。弔下來也。

豆葉黃 他興心兒緊。嚙嚙。嗚著咱香肩。俺可也慢拈

拈做意見周旋。俺可也慢拈拈做意見周旋。等閒閒

把一箇照人兒昏善。那般形現。那般軟。絲。心。一片撒

花心的紅影兒。弔將來。半天。敢是咱夢。覓兒廝纏。咳。

尋來尋去。都不見了。牡丹亭。芍藥闌。怎生這般淒涼

冷落。杳無人跡。好不傷心也。

想鋒沒石

冰絲館云寫  
尋字可謂淋  
漓酣暢

快雨堂云如  
此突接奇極  
妙極惟蒙莊  
有之

玉交枝 淚介是這等荒涼地面。沒多半亭臺靠邊。好  
是咱。睇。睽。色。眼。尋。難。見。明。放。著。白。日。青。天。猛。教。人。抓。  
不。到。夢。覓。前。霎。時。閒。有。如。活。現。打。方。旋。再。得。俄。延。呀。  
是。這。答。兒。歷。黃。金。釧。匾。要。再。見。那。書。生。呵。

月上海棠。怎賺騙。依稀想像人兒見。那來時。荏苒去。  
也。遷。延。非。遠。那。雨。跡。雲。蹤。纔。一。轉。敢。依。花。傍。柳。還。重。  
現。昨。日。今。朝。眼。下。心。前。陽。臺。一。座。登。時。變。再。消。停。一。  
番。望。介。呀。無。人。之。處。忽。然。大。梅。樹。一。株。梅。子。磊。磊。可。  
愛。



只管著梅了

冰絲館加圈  
并評偶然閒  
妙甚情到至  
處自家不解

二犯么令偏則他暗香清遠傘兒般蓋的周全他趁  
這他趁這春三月紅綻雨肥天葉兒青偏進著苦仁  
兒裏撒圓愛殺這晝陰便再得到羅浮夢邊罷了這  
梅樹依依可人我杜麗娘若死後得葬於此幸矣  
江兒水偶然間心似繾梅樹邊這般花花草艸由人  
戀生生死死隨人願便酸酸楚楚無人怨待打併香  
冤一片陰雨梅天守的箇梅根相見倦坐介貼上佳  
人拾翠春亭遠侍女添香午院清咳小姐走乏了梅  
樹下眠

冰絲館加圈  
并評忽然閒  
字與偶然閒  
一種神理  
快雨堂云春  
歸人面至一  
言為一句拜  
月體也

冰絲館加圈  
并評兩度合  
前復一次妙  
一次  
不。知。說。甚。絮。  
絮。叨。叨。

川撥棹貼你遊花苑怎靠著梅樹偃旦一時間望一  
時間望眼連天忽忽地傷心自憐泣介合知怎生情  
悵然知怎生淚暗懸貼小姐甚意見  
前腔旦春歸人面整相看無一言我待要折我待要  
折的那柳枝兒問天我如今悔我如今悔不與題箋  
貼這一句猜頭兒是怎言合前貼去罷旦作行又住  
介  
前腔爲我慢歸休款留連內鳥唬介聽聽這不如歸  
春暮天難道我再難道我再到這亭園則爭的箇長

快雨堂云爭  
的箇長眠和  
短眠諸本多  
正說作爭今改

眠和短眠合前貼到了和小姐瞧奶奶去旦罷了

意不盡軟哈哈剛扶到畫闌偏報堂上夫人穩便咱

杜麗娘呵少不得樓上花枝也則是照獨眠

武陵何處訪仙郎釋皎然只怪遊人思易忘韋莊

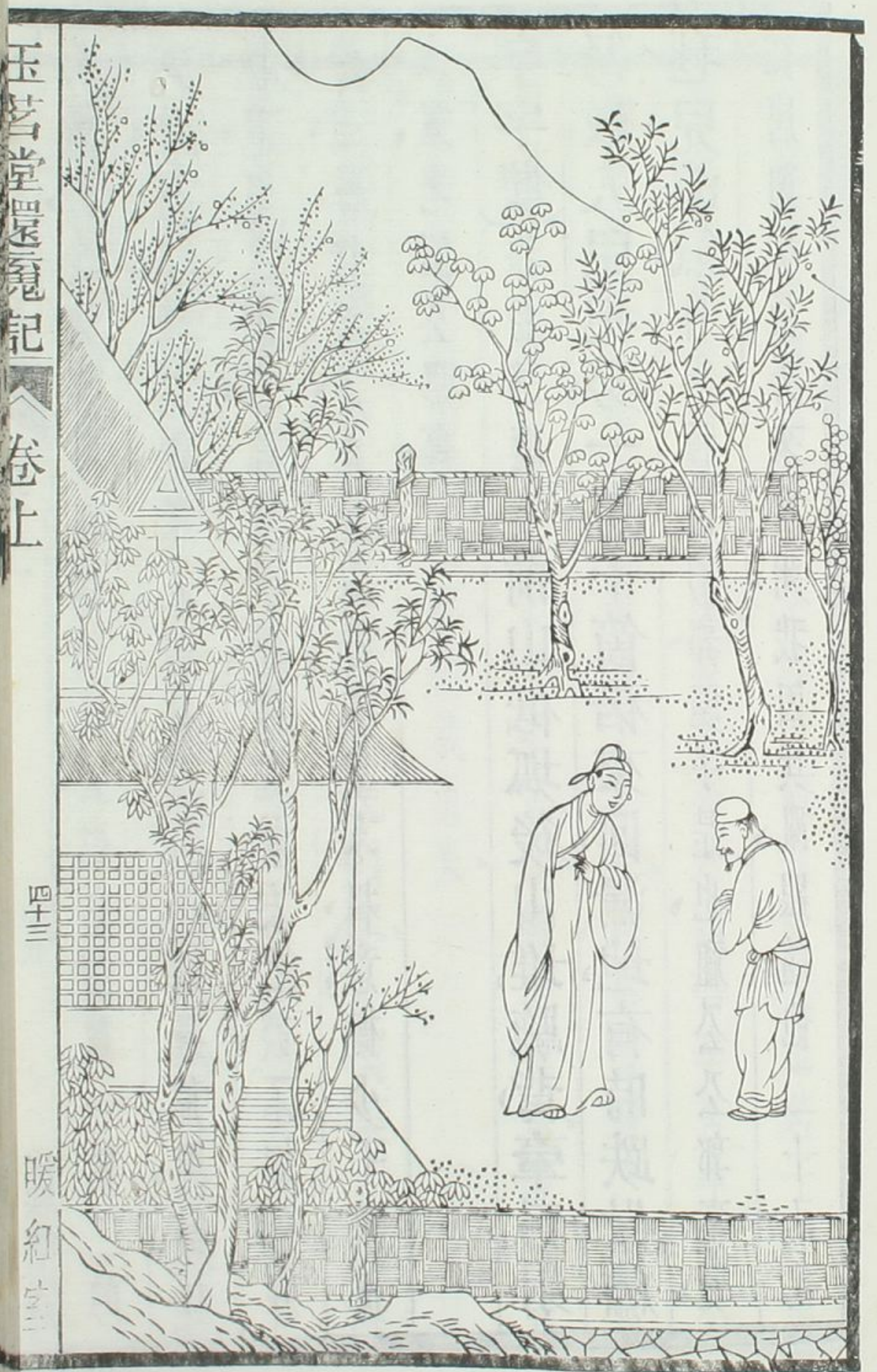
從此時時春夢裏白居易一生遺恨繫心腸張祐

第十三齣 詠詞

杏花天生上雖然是飽學名儒腹中飢崢嶸脹氣夢

冤中紫閣丹墀猛擡頭破屋半間而已蛟龍失水視

池枯狡兔騰天筆勢孤百事不成真畫虎一枝難穩



玉茗堂還魂記 卷上

四十三

暖紅

又驚烏我柳夢梅在廣州學裏也是箇數一數二二的  
秀才推了些數伏數九的日子於今藏身荒圃寄口  
髯奴思之思之惶愧惶愧想起韓友之談不如外縣  
傍州尋覓活計正是家徒四壁求楊意樹少千頭愧  
木奴老園公那裏

字字雙

淨扮郭駝上

前山低坵後山堆駝背牽弓射

弩做人兒把勢一連十箇偌來回漏地有時跌做繡

毬兒滾氣自家種園的郭駝子是也祖公公郭橐駝

從唐朝柳員外來柳州我因兵亂跟隨他二十八代

元孫柳夢梅秀才的父親流轉到廣又是若干年矣

賣果子回來看秀才去見介秀才讀書辛苦生園公

正待商量一事我讀書過了廿歲並無發跡之期思

想起來前路多長豈能鬱鬱居此搬柴運水多有勞

累園中果樹都判與伊聽我道來

桂花鎖南枝俺有身如寄無人似你俺喫盡了黃淡

酸甜費你老人家澆培接植你道俺像甚的來鎮日

裏似醉漢扶頭甚日和老駝伸背自株守教怨誰

讓荒園你存濟

順湊

前腔淨俺橐駝風味種園家世揖介不能勾展腳伸  
 腰也和你鞠躬盡力秀才你貼了俺果園那裏去生  
 坐食三餐不如走空一棍淨怎生叫做一棍生混名  
 打秋風呢淨咳你費工夫去撞府穿州不如依本分  
 登科及第生你說打秋風不好茂陵劉郎秋風客到  
 大來做了皇帝淨秀才不要攀今弔古的你待秋風  
 誰道你滕王閣風順隨則怕魯顏碑響雷碎生俺干  
 謁之興甚濃休的阻擋淨也整理些衣服去  
 尾聲把破衫衿徹骨搥挑洗生學干謁黃門一布衣

淨秀才則要你衣錦還鄉俺還見的你

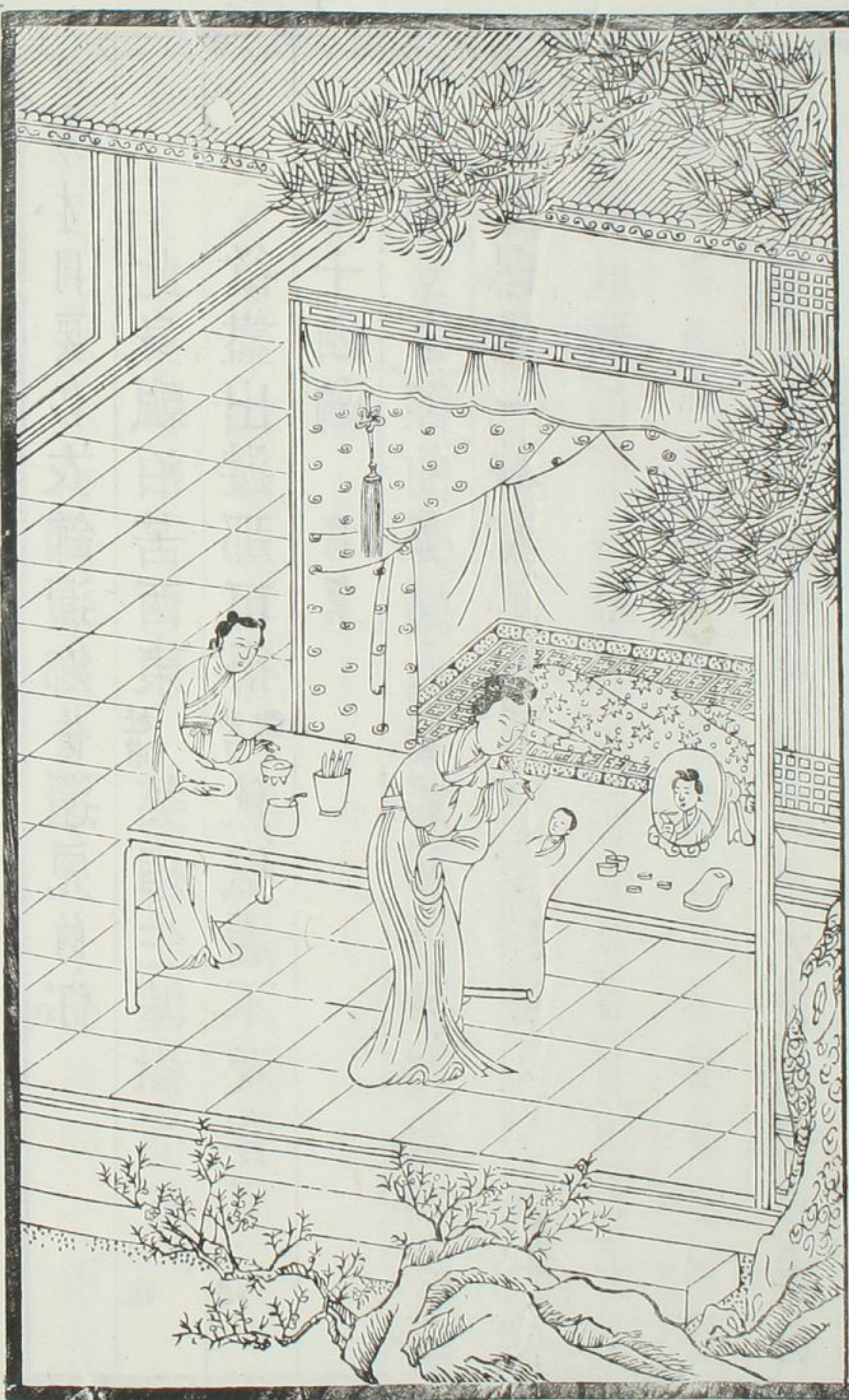
此身飄泊苦西東杜甫笑指生涯樹樹紅陸龜蒙  
 欲盡出遊那可得武元衡秋風還不及春風王建

第十四齣 寫真

寫字改存字 佳

破齊陣旦上徑曲夢迴人杳閨深珮冷覓銷似霧濛  
 花如雲漏月一點幽情動早貼上怕待尋芳迷翠蝶  
 倦起臨妝聽伯勞春歸紅袖招醉桃源旦不經人事  
 意相關牡丹亭夢殘貼斷腸春色在眉彎倩誰臨遠  
 山旦排恨疊法衣單花枝紅淚彈合蜀妝晴雨畫來

暖紅室



難高唐雲影閒貼小姐你自花園遊後寢食悠悠敢  
 為春傷頓成消瘦春香愚不諫賢那花園以後再不  
 可行走了且你怎知就裏這是春夢暗隨三月景曉  
 寒瘦減一分花

刷子序犯旦低唱春歸恁寒峭都來幾日意懶心喬  
 竟妝成熏香獨坐無聊逍遙怎剗盡助愁芳艸甚法  
 兒點活心苗真情強笑為誰嬌淚花兒打進著夢覓  
 飄

朱奴兒犯貼小姐你熱性兒怎不冰著冷淚兒幾會

這入無荀

乾燥。這兩度春遊。忒分曉。是禁不的燕抄鶯鬧。你自  
審約。敢夫人見焦。再愁煩。十分容貌。怕不上九分。瞧  
旦作驚介。咳。聽春香言話。俺麗娘瘦到九分。九了。俺  
且鏡前一照。委是如何。照介。悲介。哎也。俺往日豔冶  
輕盈。奈何一瘦至此。若不趁此時自行描畫。流在人  
間。一旦無常。誰知西蜀杜麗娘有如此之美貌乎。春  
香取素絹丹青待我描畫。貼下取絹筆上三分春色  
描來易。一段傷心畫出難。絹幅丹青俱已齊備。旦泣  
介。杜麗娘二入春容。怎生便是。杜麗娘自手生描也。

著力擺脫琵琶

呵。普天樂。旦這些時把少年人如花貌。不多時憔悴了。  
不因他福分難銷。可甚的紅顏易老。論人間絕色偏  
不少。第把風光丟抹。早打減起離冤。舍欲火三焦擺  
列著。昭容閣文房四寶。待畫出西子湖眉月雙高。  
雁過聲。照鏡歎介。輕綃把鏡兒擘。掠筆花尖淡掃。輕  
描影兒呵。和你細評度。你腮斗兒恁喜。誰則待注櫻  
桃染柳條。渣雲鬢煙靄。飄蕭眉梢青未了。箇中人全  
在秋波妙。可。可的淡春山鈿翠小。

布景

燈音諍開張  
畫繒也

傾盃序貼宜笑淡東風立細腰又似被春愁著旦謝  
半點江山三分門戶一種人才小小行樂撚青梅閒  
廡調倚湖山夢曉對垂楊風裊忒苗條斜添他幾葉  
翠芭蕉春香燈起來可廡像也

玉芙蓉貼丹青女易描真色人難學似空花水月影  
兒相照旦喜介畫的來可愛人也咳情知畫到中間  
好再有似生成別樣嬌貼只少箇姐夫在身傍若是  
姻緣早把風流婿招少什麼美夫妻圖畫在碧雲高  
旦春香咱不瞞你花園遊玩之時咱也有箇人兒貼

驚介小姐怎的有這等方便呵旦夢哩

山桃犯有一箇會同笑待想像生描著再消詳邈入  
其中妙則女孩家怕漏泄風情稿這春容呵似孤秋  
片月離雲嶠甚蟾宮貴客傍的雲霄春香記起來了  
那夢裏書生曾折柳一枝贈我此莫非他日所適之  
夫姓柳乎故有此警報耳偶成一詩暗藏春色題於  
幘首之上何如貼卻好旦題吟介近觀分明似儼然  
遠觀自在若飛仙他年得傍蟾宮客不在梅邊在柳  
邊放筆歎介春香也有古今美女早嫁了丈夫相愛

冰絲館云警  
報三婦改作  
先兆便覺精  
鄙詩不佳

替他描模畫樣。也有美人自家寫照。寄與情人似我。杜麗娘寄誰呵。

尾犯序旦心喜轉心焦。喜的明妝儼雅。仙珮飄颻。則

怕呵。把俺年深色淺當了箇金屋藏嬌。虛勞寄春容

教誰淚落。做真真無人喚叫。淚介堪愁天。精神出現

留與後人標。春香悄悄喚那花郎分付他。貼叫介丑

扮花郎上秦宮。一生花裏活。崔徽不似卷中人。小姐

有何分付。旦這一幅行樂圖。向行家裱去。叫人家收

拾好此。

言空空貼在  
如此想頭  
埋陣次第

帶管裱工文  
外餘禡知此  
則題邊無限  
生發  
快雨堂云為  
後文拾畫張  
本故特著意  
裱工非有心  
生發也  
心力強人

鮑老催這本色人兒妙。助美的誰家裱。要練花綃簾  
兒瑩邊闌。小教他有人問著。休狐慥。日炙風吹。懸禡  
的好怕好物不堅牢。把咱巧丹青休澆了。丑小姐裱  
完了。安奉在那裏。

尾聲旦儘香閨賞玩無人到。貼這形模則合挂巫山

廟。合又怕為雨為雲飛去了。

眼前珠翠與心違崔道融卻向花前痛哭歸韋莊

好寫妖嬈與教看羅虬令人評泊畫楊妃韓偓

第十五齣



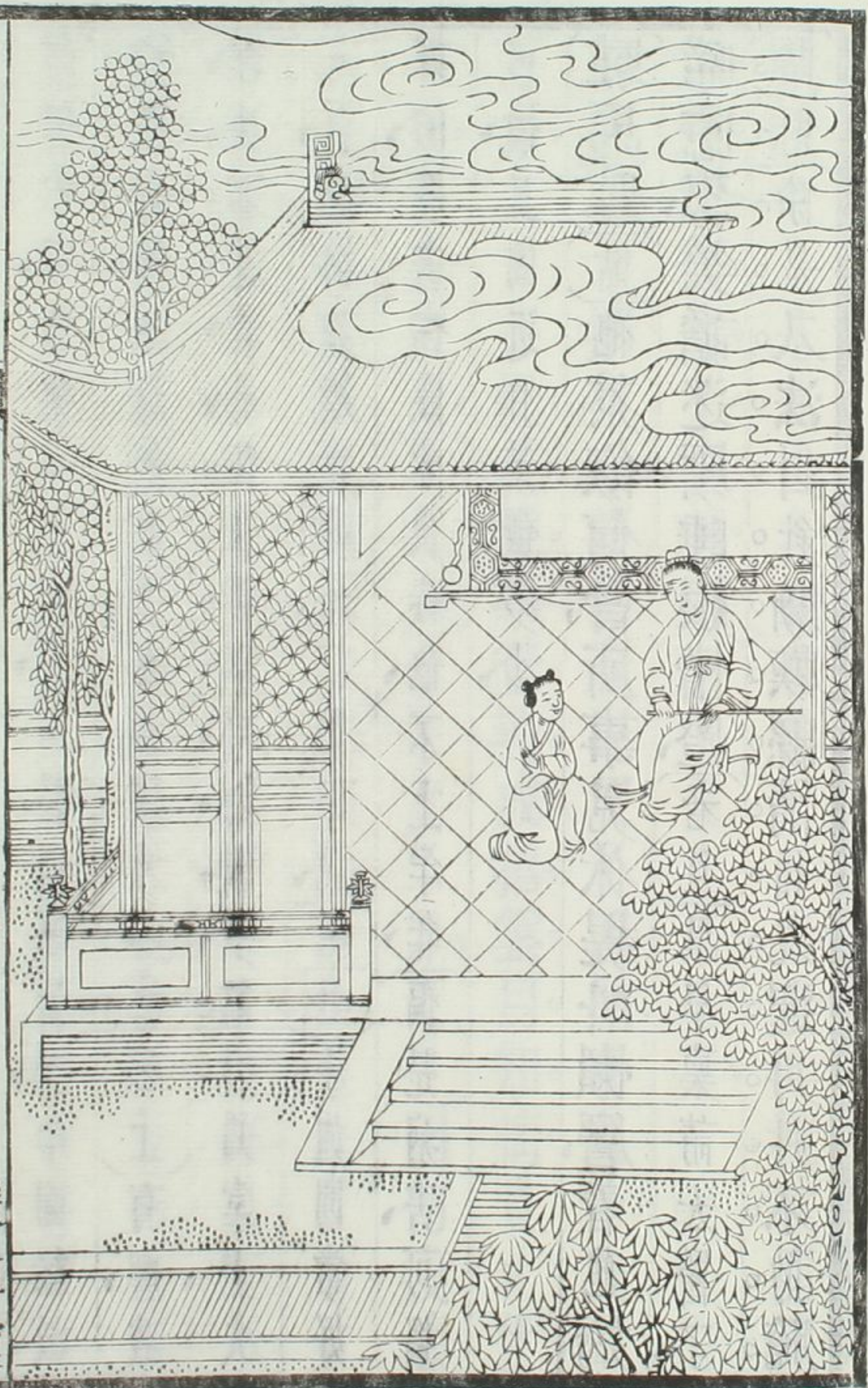
此齣遵

進呈訂本不錄

第十六齣

詰病

三登樂 老旦上 今生怎生偏則是紅顏薄命眼見的  
 孤苦伶仃 泣介 掌上珍心頭肉淚珠兒暗傾天呵偏  
 人家七子團圓一箇女孩兒廝病 清平樂如花嬌怯  
 合得天饒借風雨於花生分劣作意十分凌藉○止  
 堪深閣重簾誰教月榭風簷我髮短迴腸寸斷眼昏  
 眇淚雙淹老身年將半百單生一女麗娘因何一病



五十

暖紅室

起樹半年、看他舉止容談、不似風寒暑溼、中間緣故、春香必知、則問他便了、春香賤才那裏、貼上有哩、我眼裏不逢乖小使、掌中擎著箇病多嬌、得知堂上夫人召賸酒殘脂、要咱消、春香叩頭、老旦小姐問常好的、纔著你賤才伏侍他、不上半年、偏是病害、可惱、可惱、且問近日茶飯多少、

駐馬聽貼他茶飯何曾、所事兒休提、叫懶磨、看他嬌啼、隱忍笑、謔迷厮、睡眼懵瞪、老旦早早稟請太醫了、貼則除是八法針針斷、軟絲情怕九還丹丹不的、脆

高才

要敵實甫、俯卸漢卿、快雨堂云此、正山陰總敘、所謂元以古行者也

賸證、老旦是什麼病、貼春香不知道、他一枕秋清、卻怎生還害的是春前病、老旦哭介、怎生了、前腔、他一搦身形、瘦的龐兒沒了四星、都是小奴才逗他、大古是煙花惹事、鶯燕成招、雲月知情、賤才還不跪、取家法來、貼跪介、春香實不知、老旦因何瘦壞了玉娉婷、你怎生觸損了嬌情性、貼小姐好好的拈花弄柳、不知因甚病了、老旦惱打貼介、打你這牢承、鬚骨稜的、狐遮映、貼夫人休閃了手、容春香訴來、便是那一日遊花園回來、夫人撞到時節、說箇秀才手

鍼線

冰絲館加評  
一路介白出  
神入化

裏拈的柳枝兒要小姐題詩小姐說這秀才素昧平生也不和他題了老旦不題罷了後來貼後來那那秀才就一拍手把小姐端端正正抱在牡丹亭上去了老旦去怎的貼春香怎得知小姐做夢哩老旦驚介是夢麼貼是夢老旦這等著鬼了快請老爺商議貼請介老爺有請外上肘後印嫌金帶重掌中珠怕玉盤輕夫人女兒病體因何老旦泣介老爺聽講前腔說起心疼這病知他是怎生看他長眠短起似笑如唬有影無形原來女兒到後花園遊了夢見一

都是家常茶  
飯人決不能  
辦者  
快雨堂云家  
常茶飯四字  
是元人血脈  
亦是子史精  
華

人手執柳枝閃了他去作歎介怕腰身觸污了柳精靈虛囂側犯了花神聖老爺呵急與禳星怕流星趕月相刑迸外卻還來我請陳齋長教書要他拘束身心你為母親的倒縱他閒游笑介則是些日炙風吹傷寒流轉便要禳解不用師巫則叫紫陽宮石道婆誦些經卷可矣古語云信巫不信醫一不治也我已請過陳齋長看他脈息去了老旦看甚脈息若早有請過陳齋長看他脈息去了老旦看甚脈息若早有了人家敢沒這病外咳古者男子三十而娶女子二十而嫁女兒點點年紀知道什麼呢

前腔忒恁慙生一箇哇兒甚七情，則不過往來潮熱。大小傷寒，急慢風驚，則是你為母的呵，真珠不放在掌中擎。因此嬌花不奈這心頭病。泣介合兩口丁零。告天天半邊兒是咱全家命。丑扮院公上人來大庾嶺，船去鬱孤臺，稟老爺有使客到。

稍帶

尾聲外俺為官公事有期程，夫人好看惜女兒身命，少不的人向秋風病骨輕。

柳起東風惹病身李紳舉家相對卻沾巾劉長卿  
徧依仙法多求藥張籍會見蓬山不死人項斯

外丑下老旦貼弔場介無官一身輕，有子萬事足。我看老相公則為往來使客，把女兒病都不瞧，好傷懷也。泣介想起來一邊叫石道婆禳解，一邊教陳教授下藥，知他效驗如何。正是世間只有娘憐女，天下能無卜與醫。下

第十七齣 道現

風入松淨扮老道姑上人閒嫁娶苦奔忙，只為有陰陽。問天天從來不具人身相，只得來道扮男妝。屈指有四旬之上，當人生夢一場。集唐紫府空歌碧落寒。

孤來便是



冰絲館云所集之句乃李羣玉杜甫劉禹錫韓愈四家也後皆另註句下  
一片精諱說  
恰覺靈洞錦  
寫

竹石如山不敢安長恨人心不如石每逢佳處便開  
一字發開

看貧道紫陽宮石仙姑是也俗家原不姓石則因生  
為石女為人所棄故號石姑思想起來要還俗百家  
姓上有俺一家論出身千字文中有俺數句天阿非  
是俺求古尋論恰正是史魚秉直俺因何住在這樓  
觀飛鷺打併的勞謙謹教看脩行似福緣善慶論因  
果是禍因惡積有甚麼榮業所基幾輩兒林臯幸即  
生下俺形端表正那些性靜情逸大便孔似園莽抽  
條小淨處也渠荷滴瀝只那些兒正好又著口鉅野

洞庭偏和你滅了縫，昆池碣石雖則石路上可以路。  
 俠槐卿石田中怎生我藝黍稷，難道嫁人家空谷傳。  
 聲則好守娘家孝當竭力，可奈不由人諸姑伯叔聒。  
 噪俺入奉母儀，母親說你內才兒雖然守真志滿外。  
 像兒毛施淑姿，是人家有箇上和下睦，偏你石二姐。  
 沒箇夫唱婦隨，便請了箇有口齒的媒人，信使可覆。  
 許了箇大鼻子的女婿，器欲難量，則見不多時，那人。  
 家下定了，說道選擇了，一年上日月盈昃，配定了，八。  
 字兒辰宿列張，他過的禮金生麗水，俺上了驕玉出。

辰屬孤宿

崑岡遮臉的紙扇圓潔引路的銀燭輝煌，那新郎好。  
 不打扮的頭直上高冠陪輦，咱新人一般排比了腰。  
 兒下束帶矜莊，請了些親戚故舊，半路上接杯舉觴。  
 請新人陞階納陛，叫女伴們侍巾帷房，合巹的弦歌。  
 酒、燕、撒、帳、的、詩、讚、羔、羊、把俺做新人背臉兒一寸寸。  
 鑑貌辨色，將俺那寶妝奩一件件都寓目囊箱。早是。  
 二更時分，新郎緊上來了，替俺說俺兩口兒活像鳴。  
 鳳在竹，一時閒就要白駒食場。則見被窩兒蓋此身。  
 髮燈影裏褪盡了這幾件，乃服衣裳。天呵，瞧了他那。

驢驟。憤特。教俺好一會。快懼恐惶。那新郎見我害怕。說道新人你年紀不少了。閨餘成歲。俺可也不使狠。和你慢慢的律。呂調陽俺聽了口不應心兒裏笑著。新郎新郎任你矯手頓足。你可也靡恃已長。三更四更了他則待陽臺上雲騰致雨。怎生巫峽內露結爲霜。他一時摸不出路數兒。道是怎的。快取亮來。側著腦要右通廣內。踏著眼在籃筍象牀。那時節俺口不說心下好不冷笑。新郎新郎俺這件東西則許你徘徊瞻眺。怎許你適口充腸。如此者幾度了。惱的他氣

惡得緊

不分的背勞刀俊又密勿累的他鑿不竅皮混沌的天地元黃和他整夜價則是寸陰是競待講起醜煞那屬耳垣牆幾番待懸梁待投河免其指斥若還用刀鑽用線藥豈敢毀傷便揀做越了交索居間處甚法兒取他意悅豫且康有了有了他沒奈何央及煞後庭花背印面洛俺也則得且隨順乾荷葉和他秋收冬藏哎喲對面兒做的箇女慕貞潔轉腰兒到做了男效才良雖則暫時間釋紛利俗畢竟情意兒四大五常要留俺怕誤了他嫡後嗣續要嫁了俺怕人

笑飢厭糟糠。這時節俺也索勸他了。官人官人少不得請一房妾御績紡。省你氣那鳥。官人皇俺情愿推位讓國。則要你得能莫忘。後來當真討一箇了。沒多時做小的寵。增抗極。反撚去俺爲正的。率賓歸王。不怨他。只省躬譏。誠出了家罷。俺則垂拱平章。若論這道院裏。昔年也不甚宮殿盤鬱。到老身纔開闢了宇宙洪荒。畫真武劔號巨闕。步北斗珠稱夜光。奉香供果珍李奈。把齋素也是菜重芥薑。世間味識得破。海鹹河淡。人中網。逃得出。鱗潛羽翔。俺這出了家呵。把

那幾年前做新郎的。臭黏涎骸垢。想浴將俺。卽世裏做老婆的。乾柴火執熱。願涼則可惜。做觀主遊鷗。獨運也要知觀的。顧答審詳。赴會的都要具膳餐飯。行腳的也要老少異糧。怎生觀中再沒箇人兒也。都則是沈默寂寥。全不會賤牒簡要。俺老將來年。矢每催鏡兒裏。晦鬼環照。硬配不上仕女圖。馳譽丹青。也要接得著仙真傳。堅持雅操。懶雲遊東西二京。端一味坐朝問道。女冠子有幾箇。同氣連枝。騷道士不與他。工顰妍笑。怕了他。暗地虎布射遼丸。則守著寒水魚。



鈞巧任鈞使喚的只一箇猶子比兒叫做癩頭龍愚  
蒙等誚內姑娘罵俺哩俺是箇妙人兒淨好不羞殆  
辱近恥到誇獎你並皆佳妙內杜大爺阜隸拏姑娘  
哩淨爲甚麼內說你是箇賊道淨咳便道那府牌來  
杜蒙鍾隸把俺做女妖看誅斬賊盜俺可也散慮道  
遙不用你這般虛輝朗耀丑扮府差上承差府堂上  
提名仙觀中見介淨府牌哥爲何而來

大返鼓丑府主坐黃堂夫人傳示衙內敲梆知他小  
姐年多長染一疾半年光淨俺不是女科丑請你脩

齋一會祈禳

前腔淨俺仙家有禁方小小靈符帶在身傍教他刻  
下人無恙丑有這等靈符快行動些行介淨叫童兒  
內應介淨好看守臥雲房殿上無人仔細鐙香內知  
到了

紫微宮女夜焚香王建古觀雲根路已荒釋皎然  
猶有眞妃長命縷司空圖九天無事莫推忙曹唐

第十八齣 診祟

一江風貼扶病旦上病迷廝爲甚輕憔悴打不破愁



水絲館原本

覓謎夢初回、燕尾翻風亂颯、湘簾翠、春去若多時、春  
 去若多時、花容只顧衰、井梧聲、刮的我心兒碎、行香  
 子、旦春香呵、我楚楚精神、葉葉腰身、能禁多病、逡巡、  
 貼你星星措與、種種生成、有許多嬌、許多韻、許多情、  
 ○旦咳、這弄梅心事、那折柳情人、夢淹漸暗、老殘春、  
 貼正好、簾爐香午、枕扇風清、知爲誰、顰爲誰、瘦爲誰、  
 疼、旦春香、我自春遊一夢、臥病如今、不癢、不疼、如癡、  
 如醉、知他怎生、貼小姐、夢兒裏事、想他則甚、旦你教  
 我怎生不想呵、

病將就甚怨  
亦漸真只是  
心架空明無  
往不妙  
好極  
冰絲館云氣  
一絲兒諸本  
脫去一字今

金落索貪他半晌癡賺了多情泥待不思量怎不思  
量得就裏暗銷肌怕人知嗽腔腔嫩喘微哎哟我這  
慣淹煎的樣子誰憐惜自際窄的春心怎的支心兒  
悔悔當初一覺留春睡貼老夫人替小姐沖喜旦信  
他沖的箇甚喜到的年時敢犯殺花園內

前腔貼看他春歸何處歸春睡何曾睡氣絲兒怎度  
的長天日把心兒捧湊着病西施小姐夢去知他實  
實誰病來只送的箇虛虛的你做行雲先渴倒在巫  
陽會全無謂把單相思害得忒明昧又不是困人天

板三婦本增  
入  
快雨堂云增  
一字方合宮  
譜文亦流暢  
此係校離家  
失檢無疑也

氣中酒心期魑魑地常如醉未上日下曬書嫌鳥跡

月中搗藥要蟾酥我陳最良承公相命來診視小姐  
脈息到此後堂不免打叫一聲春香賢弟有麼貼見  
介是陳師父小姐睡哩未免驚動他我自進去見介  
小姐旦作驚介誰貼陳師父哩旦扶起介旦師父我  
學生患病久失敬了未學生學生古書有云學精於  
勤荒於嬉你因為後花園湯風冒日感下這疾荒廢  
工我為師的在外寢食不安幸喜老公相請來看  
也不料你清減至此似這般樣幾時能勾起來讀

風水醫書爛  
熟盡聽驅使

書早則端陽節哩。貼師父端節有你的。末我說端陽  
難道要你粽子。小姐望聞問切。我且問你病症因何。  
貼師父問什麼。只因你講毛詩。這病便是君子好求。  
上來的。末是那一位君子。貼知他是那一位君子。末  
這般說毛詩病。用毛詩去醫。那頭一卷就有女科聖  
惠方在裏。貼師父可記的毛詩上方兒。末便依他處  
方。方小姐害了君子的病。用的史君子毛詩。既見君子。  
云胡不瘳。這病有了君子。抽一抽。就抽好了。且羞介  
改也。貼還有甚藥。末酸梅十箇。詩云。標有梅。其實七

兮。又說其實三兮。三箇打七箇。是十箇。此方單醫男  
女過時思酸之病。且歎介。貼還有呢。末天南星三箇。  
貼可少。末再添些。詩云。三星在天。專醫男女及時之  
病。貼還有呢。末俺看小姐一肚子火。你可抹淨一箇  
大馬桶。待我用梔子仁。當歸瀉下他火來。這也是依  
方之子。于歸言秣其馬。貼師父。這馬不同那其馬。末  
一樣。脾歌窟洞下。且好箇傷風切藥。陳先生貼做的。  
按月通經。陳媽媽。且師父不可執方。還是診脈為穩。  
末看脈錯。按旦手背介。貼師父。討箇轉手。末女人反

症考堂還憶已

卷七

李一

暖紅室

含蓄甚

此背看之正是王叔和脈訣也罷順手看是診脈介  
呀小姐脈息到這箇分際了

金索挂梧桐末他人才忒整齊脈息恁微細小小香  
闈為甚傷憔悴起介春香呵似他這傷春怯夏肌好  
扶持病煩人容易傷秋意小姐我去咀藥來且歎介  
師父少不得情裁了竅髓鍼難入病躲在煙花你藥  
怎知泣介承尊覷何時何日來看這女顏回合病中  
身怕的是驚疑且將息休煩絮且師父且自在送不  
得你了可曾把俺八字推算麼末算來要過中秋好

蘇來

當生止有八箇字起死曾無三世醫下貼一箇道姑

走來了淨上不聞弄玉吹簫去又見嫦娥竊藥來自  
家紫陽宮石道姑便是承杜老夫人呼喚替小姐禳  
解見貼介貼姑姑為何而來淨吾乃紫陽宮石道姑  
承夫人命替小姐禳解不知害的甚病貼艦勉病淨  
為誰來貼後花園耍來淨舉三指貼搖頭介淨舉五  
指貼又搖頭介淨咳你說是三是五與他做主貼你  
自問他去淨見旦介小姐小姐道姑稽首那且作驚  
介那裏道姑淨紫陽宮石道姑夫人有召替小姐保

玉茗堂還魂記

卷七

六三

暖紅室

禳聞說小姐在後花園著魅，我不信。

前腔淨你星星的怎著迷，設設的渾如魅。旦作魔語

介我的入那淨貼背介你聽他唸唸呢呢作的風風

勢是了，身邊帶有箇小符兒，取旦釵挂小符作咒介

赫赫揚揚日出東方，此符屏卻惡夢，辟除不祥，急急

如律令敕，插釵介這釵頭小篆符，眠坐莫教離，把閒

神野夢都迴避。旦醒介咳，這符敢不中，我那人呵，須

不是依花附木，廉纖鬼咱做的，弄影團風，抹媚癡。淨

再癡時，請箇五雷打他，且些兒意，正待攜雲握雨，你

便來

卻用掌心雷，合前還分明說與，起箇三丈高咒，騰兒

旦待說箇甚麼子好

尾聲依稀則記的，箇柳和梅，姑姑你也不索打符椿

挂竹枝，則待我冷思量，一星星咒向夢兒裏，扶旦下

綠慘雙蛾不自持，步非煙道家妝束厭禳時，薛能

如今不在花紅處，僧懷濟為報東風且莫吹，李涉

第十九齣 牝賊

北點絳脣，淨扮李全引眾上，殺氣秋橫，陣頭雲擁，刀

兵動，這賊英雄，比不的穿牆洞，野馬千蹄合一羣，眼



看江海起風塵、受他封爵聽他令、不算虧心負義人。  
 自家李全是也、本貫楚州人氏、身有萬夫不當之勇、  
 南朝不用去、而為盜、以五百人出沒江淮之間、正無  
 歸著、所幸大金皇帝、遙封我為溜金王、央我騷擾淮  
 揚、看機進取、奈我多勇少謀、所喜妻子楊氏娘娘、能  
 使一條梨花槍、萬人無敵、夫妻上陣、大有威風、則是  
 娘娘有些喫醋、但是擄的婦人、都要送他帳下、便是  
 軍士們、都只畏懼他、正是山妻獨霸、蛛吞象、海賊封  
 王、蛇變龍、

番卜算丑扮楊婆持鎗上百戰惹雌雄，血映燕支重。  
舞介一枝鎗灑落花，風點點梨花弄。見舉手介大王  
千歲，奴家介曹在身不拜了。淨娘娘，你可知大金皇  
帝封我做溜金王。丑怎麼叫做溜金王。淨溜者順也。  
丑封你何事。淨我騷擾淮揚二年，待我兵糧齊集，  
一舉渡江，滅了趙宋，那時還封我爲帝哩。丑有這等  
事，恭喜了，借此號令買馬招軍。  
六么令如雷喧闐，緊轅門畫鼓鼕鼕，响尖兒飛過海  
雲東，合好男女坐當中，淮揚草木都驚動。

前腔聚糧收眾，選高蹏戰馬青驄，閃盔纓斜簇玉釵

紅合前

羣雄競起向前朝

杜甫

折戟沉沙鐵未銷

杜牧

平原好牧無人放

曹唐

白艸連天野火燒

王維

第二十齣

悼殤

金瓏璫貼上連宵風雨重，多嬌多病愁中仙，少效藥  
無功，顰有爲顰，笑有爲笑，不顰不笑，哀哉年少，春香  
侍奉小姐，傷春病到深秋，今夕中秋佳節，風雨蕭條，  
小姐病轉沈吟，待我扶他消遣，正是從來雨打中秋



三茗堂遺言 卷二  
月更值風搖長命燈下

這樣不放過

鵲橋仙貼扶病旦上拜月堂空行雲徑擁骨冷怕成  
秋夢世間何物似情濃整一片斷冤心痛旦枕函敲  
破漏聲殘似醉如呆死不難一段暗香迷夜雨十分  
清瘦怯秋寒春香病境沈沈不知今夕何夕貼八月  
半了旦哎也是中秋佳節哩老爺奶奶都為我愁煩  
不曾玩賞了貼這都不在話下了旦聽見陳師父替  
我推命要過中秋看看病勢轉沈今宵欠好你為我  
開軒一望月色如何貼開窗旦望介

秋雨堂云集  
賢賓第二句  
少一字

義仍這段束  
賜也是前生

集賢賓旦海天悠問冰蟾何處湧玉杵秋空憑誰竊  
藥把嫦娥奉甚西風吹夢無蹤人去難逢須不是神  
挑鬼弄在斜峯心坎裏別是一般疼痛旦問介  
前腔貼甚春歸無端廝和哄霧和煙雨不玲瓏算來  
人命關天重會消詳直恁怱怱為著誰儂俏樣子等  
閒拋送待我荒他姐姐月上了月輪空敢蘸破你一  
牀幽夢旦望歎介輪時盼節想中秋人到中秋不自  
由奴命不中孤月照殘生今夜雨中休  
前腔旦你便好中秋月兒誰受用翦西風淚雨梧桐

玉茗堂遺言

卷上

六十六

暖紅室

玉茗堂選言

楞生瘦骨加沉重。趨程期。是那天外哀鴻。草際寒蛩。  
撒刺刺。紙條窗縫。旦驚作昏介冷鬆鬆。軟兀刺四梢。  
難動。貼驚介小姐冷厥了。夫人有請。老旦上百歲少。  
憂夫主貴。一生多病。女兒嬌。我的兒病體怎生了。貼  
奶奶欠好欠好。老旦可怎了。

前腔。不提防你後花園閒夢鏡。不分明再不惺忪。睡  
臨侵打不起頭稍重。泣介恨不呵早早乘龍。夜夜孤  
鴻活害殺俺翠娟。雛鳳一場空。是這答裏把娘兒  
命送。

轉林鶯。旦醒介甚飛絲繾的。陽神動。弄悠揚風馬。丁  
冬。泣介娘拜謝你了。拜跌介。從小來覩的千金重。不  
孝女。孝順無終。娘呵。此乃天之數也。當今生花開一  
紅。願來生把萱椿再奉。眾泣介合恨西風一霎無端  
碎綠摧紅。

前腔。老旦並無兒蕩得箇嬌香種。繞娘前笑眼歡容。  
但成人索把俺高堂送。恨天涯老運孤窮。見呵。暫時  
閒月直年空。好將息你這心煩意冗。合前旦娘你女  
兒不幸。作何處置。老旦奔你回去也兒。

玉茗堂選言

卷上

六七

暖紅室

上於進淚再  
不管人

玉鶯兒旦泣介旅櫬夢寬中盼家山千萬重老旦便  
遠也去旦是不是聽女孩兒一言這後園中一株梅  
樹兒心所愛但葬我梅樹之下可矣老旦這是怎的  
來旦做不的病嬋娟桂窟裏長生則分的粉骷髏向  
梅花古洞老旦泣介看他強扶頭淚濛冷淋心汗傾  
不如我先他一命無常用合恨蒼穹妬花風雨偏在  
月明中老旦還去與爹講廣做道場也兒銀蟾謾搗  
君臣藥紙馬重燒子母錢下旦春香咱可有回生之  
日否

只管進淚來

鍼線

活禍

前腔歎介你生小事依從我情中你意中春香你小  
心奉事老爺奶奶貼這是當的了旦春香我記起一  
事來我那春容題詩在上外觀不雅葬我之後盛著  
紫檀匣兒藏在太湖石底貼這是主何意見旦有心  
靈翰墨春容儻直那人知重貼姐姐寬心你如今不  
幸孤墳獨影肯將息起來稟過老爺但是姓梅姓柳  
秀才招選一箇同生同死可不美哉旦怕等不得了  
哎喲哎喲貼這病根兒怎攻心上醫怎逢旦春香我  
亡後你常向靈位前叫喚我一聲兒貼悲介他一星

星說向咱傷情重。合前旦昏介貼不好了，不好了，老爺奶奶快來。

憶鶯兒外老旦上鼓三鼙愁萬重冷雨幽窗燈不紅  
聽侍兒傳言女病凶貼泣介我的小姐小姐外老旦  
同泣介我的兒呵你捨的命終拋的我途窮當初只  
望把爹娘送合恨恩恩萍蹤浪影風翦了玉芙蓉旦  
作醒介外快蘇醒兒爹在此旦作看外介或啲爹爹  
扶我中堂去罷外扶你也兒扶介

冰絲館云底  
近刻多訛作

尾聲旦怕樹頭樹底不到的五更風和俺小墳邊立

尾今按原本  
更正此用唐  
詩樹頭樹底  
覓殘紅句也  
刪

刪

絕妙好辭

絕愛此二語

冰絲館加圈  
并評予復絕  
愛此二語

斷腸碑一統爹今夜是中秋外是中秋也兒旦禁了  
這一夜雨歎介怎能勾月落重生燈再紅泣下貼哭  
走上我的小姐我的小姐天有不測之風雲人有無  
常之禍福我小姐一病傷春竟死了也痛殺了我家  
爺我家奶奶列位看官們怎了也待我哭他一會  
紅衲襖貼小姐再不叫咱把領頭香心字燒再不叫  
咱把剔花燈紅淚繳再不叫咱拈花側眼調歌鳥再  
不叫咱轉鏡移肩和你點絳桃想著你夜深深放剪  
刀曉清清臨畫藁提起那春容被老爺看見了怕奶

奶傷情分付殉了葬罷俺想小姐臨終之言依舊向湖山石兒靠也怕等得箇拾翠人來把畫粉銷老姑姑也來了淨上你哭得好我來幫你

前腔春香姐再不教你煖朱唇學弄簫貼為此淨再不和你蕩湘裙閒鬪艸貼便是淨小姐不在春香姐也鬆泛多少貼怎見得淨再不要你冷温存熱絮叨再不要你夜眠遲朝起的早貼這也慣了淨還有省氣的所在雞眼睛不用你做鶯兒挑馬子兒不用你隨鼻兒倒貼啐介淨還一件小姐青春有了沒時間

刻毒

做出些兒也那老夫人呵少不的把你後花園打折

腰貼休狐說老夫人來也老旦哭介我的親兒

前腔每日遶娘身有百十遭並不見你向人前輕一

笑他背熟的班姬四誠從頭學不要得孟母三遷把

氣淘也愁他軟苗條忒恁嬌誰料他病淹煎真不好

哭介從今後誰把親娘叫也一寸肝腸做了百寸焦

老旦悶倒貼驚叫介老爺痛殺了奶奶也快來快來

外哭上我的兒也呀原來夫人悶倒在此

前腔夫人不是你坐孤辰把子宿暮則是我坐公堂

冤業報較不似老倉公多女好撞不著賽盧醫他一  
病躄天天似俺頭白中年呵便做了大家緣何處消  
見放著小門楣生拆倒夫人你且自保重便做你寸  
腸千斷了也則怕女兒呵他望帝霓歸不可招丑扮  
院公上人閒舊恨驚鴉去天上新恩喜鵲來稟老爺  
朝報高陞外看報介吏部一本奉聖旨李全作亂南  
安知府杜寶可陞安撫使鎮守淮揚即日起程不得  
違誤欽此歎介夫人朝旨催人北往女喪不便西歸  
院子請陳齋長講話丑老相公有請末上彭殤真一

壑弔賀每同堂見介外陳先生小女長謝你了末哭  
介正是苦傷小姐仙逝陳最良四顧無門所喜老公  
相喬遷陳最良一發失所眾哭介外陳先生有事商  
量學生奉旨不得久停因小女遺言就葬後園梅樹  
之下又恐不便後官居住已分付割取後園起座梅  
花菴觀安置小女神位就著這石道姑焚修看守那  
道姑可承應的來淨跪介老道姑添香換水但往來  
看顧還得一人老旦就煩陳齋長爲便末老夫人有  
命情願效勞老旦老爺須置些祭田纔好外有漏澤

打觀

院二頃虛田，撥資香火。末這漏澤院田，就漏在生員身上。淨咱號道姑，堪收稻穀，你是陳絕糧，漏不到你。末秀才口喫十一方，你是姑姑，我還是孤老，偏不該我收糧。外不消爭，陳先生收給陳先生，我在此數年，優待學校。末都知道，便是老公相高陞，舊規有諸生遺愛，記生祠碑文，到京伴禮送人，為妙。淨陳絕糧遺愛，記是老爺遺下，與令愛作表記麼。末是老公相政跡歌謠，什麼令愛。淨怎麼叫做生祠。末大祠宇，塑老爺像供養，門上寫著杜公之祠。淨這等不如就塑小

姐在傍，我普同供養。外惱介，狐說，但是舊規，我通不用了。

意不盡。外陳先生，老道姑，咱女墳，見三尺暮雲高，老

夫妻一言相靠，不敢望時時看守，則清明寒食，一碗

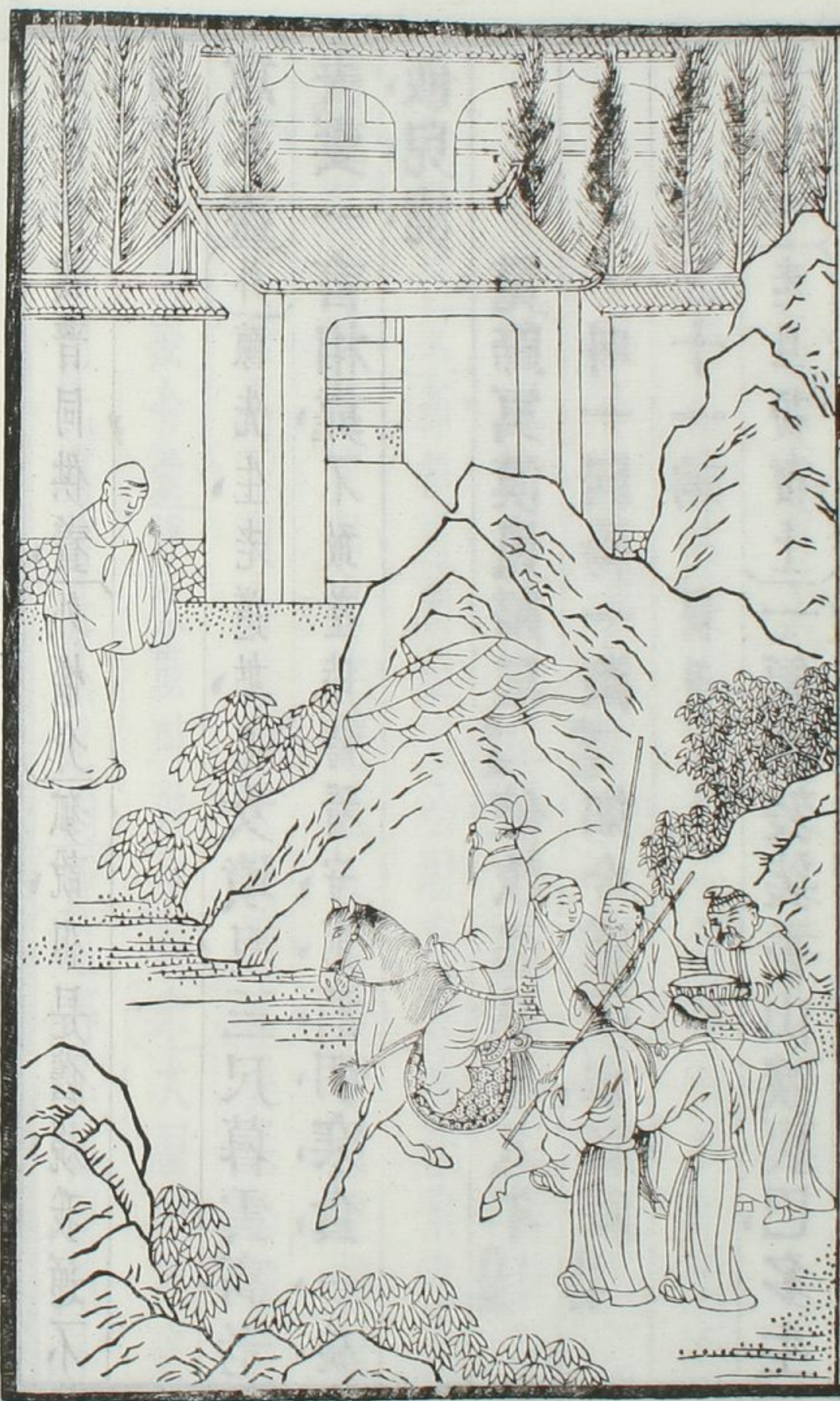
飯兒澆。

覓歸冥漠，覓歸泉。朱褒使汝悠悠十八年。曹唐

一叫一回腸一斷。李白如今重說恨，縣縣。張籍

第二十一齣 謁遇

光光乍，老旦扮僧上，一領破袈裟，香山嶼裏巴，多生



多寶多菩薩，多多照證光光乍。

小僧廣州府香山嶼

多寶寺一箇住持，這寺原是番鬼們建造，以便迎接收寶官員，茲有欽差苗爺任滿，祭寶於多寶菩薩位前，不免迎接。

挂真兒

淨扮苗舜賓，末扮通事，外貼扮阜卒，丑扮番

鬼，上半壁天南開海，以向真珠窟裏排衙，僧接介，合

廣利神王，善財天女，聽梵放海潮音下。

淨銅柱珠崖

道路難，伏波橫海舊登壇，越人自貢珊瑚樹。漢使何勞獬豸冠，自家欽差識寶使，臣苗舜賓便是，三年任



滿例當祭賽多寶菩薩通事那裏未見介丑見介伽  
喇喇老旦見介淨叫通事分付番回巖寶未俱已陳  
設淨起看寶介奇哉寶也真乃磊落山川精焚日月  
多寶寺不虛名矣看香內鳴鐘淨禮拜介

亭前柳淨三寶唱三多七寶妙無過莊嚴成世界光  
彩徧娑婆甚多功德無邊闊合領拜南無多得寶寶  
多羅多羅淨和尚替番回海商祝贊一番

前腔老旦大海寶藏多船舫遇風波商人持重寶險  
路怕經過刹那念彼觀音脫合前

挂真兒生上望長安西日下偏吾生海角天涯愛寶

的喇嘛抽珠的佛法滑琉璃兩下難拏自笑柳夢梅

一貧無賴棄家而遊幸遇欽差寺中祭寶託詞進見

儻言語中間可以打動得其振振亦未可知見外介

生煩大哥通報一聲廣州府學生員柳夢梅來求看

寶報介淨朝廷禁物那許人觀既係斯文權請相見

見介生南海開珠殿淨西方掩玉門生剖懷俟知己

淨照乘接賢人敢問秀才以何至此生小生貧苦無

聊聞得老大人在此賽寶願求一觀以開懷抱淨笑

追琢

介既逢南土之珍，何惜西崑之祕，請試一觀。淨引生看寶介生明珠美玉，小生見而知之，其間數種未委何名，煩老大人一一指教。

駐雲飛淨，這是星漢神沙，這是煮海金丹和鐵樹花，少什麼貓眼精光射母碌通明差，嗟，這是靺鞨柳金芽，這是温涼玉笋，這是吸月的蟾蜍和陽燧冰盤化。生我廣南有明月珠珊瑚樹，淨徑寸明珠等讓他便是幾尺珊瑚碎了他。生小生不避大方之門，何因觀此，真只生上望尋安西日不識吾生新天到發寶。

前腔天地精華偏出在，番回到帝子家。稟問老大人

這寶來路多遠，淨有遠三萬里的，至少也有一萬多程。生這般遠，可是飛來走來，淨笑介那有飛走而至之理，都因朝廷重價購求，自來貢獻。生歎介老大人，這寶物蠢爾無知，三萬里之外，尚然無足而至，生員柳夢梅滿胸奇異，到長安三千里之近，倒無一人購取，有腳不能飛，他重價高懸下，那市舶能姦詐，際浪把寶船撻，淨疑惑這寶物欠真麼，生老大人便是真，飢不可食，寒不可衣，看他似虛舟飄瓦，淨依秀才說。

稍帶

穩貼

何為眞寶。生不欺。小生到。是箇眞。正獻世寶。我若載  
 寶而朝。世上應無價。淨笑介。則怕朝廷之上。這樣獻  
 世寶也。多著。生。但獻寶龍宮。笑殺他。便鬪寶臨潼也。  
 賽得他。淨。這等便好獻與聖天子了。生。寒儒薄相。要  
 伺候官府。尚不能勾。怎見的聖天子。淨。你不知。到是  
 聖天子好見。生。則三千里路資難處。淨。一發不難。古  
 人黃金贈壯士。我將衙門常例銀兩。助君遠行。生。果  
 爾。小生無父母妻子之累。就此拜辭。淨。左右取書儀。  
 看酒。丑上。廣南愛喫荔枝酒。直北偏飛榆莢錢。酒到。

書儀在此。淨。路費先生收下。生。謝了。淨。送酒介。

三學士。淨。你帶微醺。走出這香山罇。向長安有路榮  
 華。生。無過獻寶當今。駕撒去。收來再似他。合。驟金鞭  
 及早把荷衣挂。望歸來錦上花。  
 前腔。生。則怕呵。重瞳有眼。蒼天瞎。似波斯賞鑿無差。  
 淨。由來寶色無眞假。只在淘金的會揀沙。合。前生告  
 行了。

尾聲。你贈壯士黃金氣色佳。淨。一杯酒酸寒奮發。則  
 願的你呵。寶氣沖天海上槎。

烏紗巾上是青天

司空圖

俊骨英才氣儼然

劉長卿

聞道金門堪濟世

張南史

臨行贈汝繞朝鞭

李白

第二十二齣

旅寄

搗練子

生傘袱病容上

人出路烏離巢

內風聲介攪

天風雪夢牢騷這幾日精神寒凍倒香山嶼裏打包

來三水船兒到岸開要寄鄉心值寒歲嶺南南上半

枝梅我柳夢梅秋風拜別中郎因循親友辭餞離船

過嶺早是暮冬不限防嶺北風嚴感了寒疾又無掃

興而回之理一天風雪望見南安好苦也

山坡羊生樹槎牙餓鶯驚叫嶺迢遙病覓孤帛破頭

巾電打風篩透衣單傘做張兒哨路斜抄急沒箇店

兒捎雪兒呵偏則把白面書生奚落怎生冰凌斷橋

步高低蹬著好了有一株柳酬將過去方便處柳跔

腰扶柳過介虛囂儘枯楊命一條蹊蹺滑喇沙跌一

交跌介

步步嬌末上俺是箇臥雪先生沒煩惱背上驢兒笑

心知第五橋那裏開年有齋村學生作哎呀介末怎

生來人怨語聲高看介呀甚城南破瓦窰閃下箇精

寒料生救人救人末我陳最良為求館衝寒到此彩  
頭兒恰遇著弔水之人且由他去生又叫介救人末  
聽說救人那裏不是積福處俺試問他問介你是何  
等之人失腳在此生俺是讀書之人末委是讀書之  
人待俺扶起你來末扶生相跌譚介末請問何方至  
此

風入松生五羊城一葉過南韶柳夢梅來獻寶末有  
何寶貨生我孤身取試長安道犯嚴寒少衾單病了  
沒揣的逗著斷橋溪道險跌折柳郎腰末亦有揣高

冰絲館云堪  
與家有倒地  
文峯之說  
針線一過冷  
然

中的方可去受這等辛苦生不瞞說小生是箇擎天  
柱架海梁末笑介卻怎生凍折了擎天柱撲倒了紫  
金梁這也罷了老夫頗諳醫理邊近有梅花觀權將  
息度歲而行  
前腔末尾生般抱柱正題橋做倒地文星佳兆論草  
包似俺堪調藥暫將息梅花觀好生此去多遠末指  
介看一樹雪垂垂如笑牆直上綉旛飄生這等望先  
生引進

三十無家作路人薛據與君相見即相親王維

曾真記以惠  
明取雄此以  
冥判後想而  
開縱過其萬  
倍

華陽洞裏仙壇上

白居易

似近東風別有因

羅隱

第二十三齣

冥判

北點絳脣淨扮判官丑扮鬼持筆簿上十地宣差一  
天封拜閻浮界陽世裁埋又把俺這裏門程邁自家  
十地閻羅王殿下一箇胡判官是也原有十位殿下  
因陽世趙大郎家和那金朝爭占江山損折眾生十  
停去了一停因此玉皇上帝照見人民稀少欽奉裁  
減事例九州九箇殿下單減了俺十殿下之位印無  
歸著玉帝可憐見下官正直聰明著權管十地獄印



玉皇聖旨已

二二

暖紅室

信今日走馬到任、鬼卒夜叉、兩傍刀劍、非同容易也。  
丑捧筆介、新官到任、都要這筆判刑名、押花字、請新  
官喝采他一番、淨看筆介、鬼使捧了這筆、好不干係  
也。

混江龍、淨這筆架在落迦山外、那肉蓮花高聳案前排。

捧的是功曹令史、識字當該、丑筆管兒、淨筆管兒、是

手想骨、腳想骨、竹筒般剉的圓滴溜、丑筆毫、淨筆毫、

呵、是牛頭鬚、夜叉髮、鐵絲兒、揉定赤支穗、丑判爺上

的選哩、淨這筆頭、公是遮須國選的人才、丑有甚名

一幅橫披掛  
下用水墨大  
斧劈皴  
水絲館云  
迎山上舊本  
有那字今增  
注於旁  
快雨堂云  
與捺落迎  
作那落迎

言地獄也與  
華嚴經補相  
洛伽山迴異

號淨這管、城子在夜郎城受了封拜、丑判爺與哩、淨

作笑舞介、嘯一聲、支兀另、漢鍾馗其冠不正、舞一回

疏喇沙、斗河魁、近墨者黑、丑喜哩、淨喜時節、潦河橋

題筆兒、耍去、丑問呵、淨問時節、鬼門關、投筆歸來、丑

判爺可上榜來、淨俺也曾考神祇、朔望且名題天榜

丑可會書來、淨攝星辰、井鬼宿、俺可也、文會書齋、丑

判爺高才、淨做弗迭、鬼仙才、白玉樓、摩空作賦、陪得

過風月主、芙蓉城、遇晚書懷、便寫不盡、四大洲、轉輪

日月也、差的著五瘟使、號令風雷、丑判爺見有地分

冰絲館云沒  
衙門三字沈  
痛抵一篇藍  
田縣丞廳壁  
記

冰絲館加評  
不專一能怪  
怪奇奇

淨有地分。則合北斗司閻浮殿。立俺邊傍。沒衙門卻  
怎生東嶽觀城隍廟也。塑人左側。丑讓誰淨便百里  
城高捧手讓大菩薩好相莊嚴乘坐位。丑惱誰淨怎  
三尺土低分氣對小鬼卒清奇古怪立基階。丑紗帽  
古氣些淨但站腳一管筆一本簿塵泥軒冕。丑筆乾  
了淨要潤筆十錠金十貫鈔紙陌錢財。丑點鬼簿在  
此淨則見沒掂三展花分魚尾冊無賞一挂日子虎  
頭牌。真乃是鬼董狐落了款春秋傳某年某月某日  
下崩薨葬卒大注腳假如他支祈獸上了樣把禹王

鼎。各。山。各。水。各。路。上。魁。魎。魍。魅。細。分。腮。丑待俺磨墨  
淨看他子時視。忙忙察察烏龍蘸眼顯精神。丑雞唱  
了淨聽丁字牌。冬冬登登金雞剪夢追冤鬼。丑稟爺  
點卷淨但點上格子眼串出四萬八千三界有漏人  
名烏星砲粲。怎按下筆尖頭插入一百四十二重無  
間地獄鐵樹花開。丑大押花淨哎也押花字止不過  
發落簿到燒春磨一靈兒。丑少一箇請字淨登請書  
左則是那虛無堂癱癆蟲隔四正客。丑弔起稱竿來  
眾卒應介淨髮稱竿看業重身輕衡石程書秦獄吏



以下天風海  
濤收帆不住

丙作哎喲叫饒也苦也介丑隔壁九殿下拷鬼淨丙  
鼓吹聽神唬鬼哭毛鉗刀筆漢喬才這時節呵你便  
是沒關節包待制人厭其笑丙哭介恁風景誰聽的  
無棺柳顏修文子哭之哀丑判爺害怕哩淨惱介哎  
樓炭經是俺六科五判刀花樹是俺九棘三槐臉婁  
搜風髻起起猗剔豎電目崖崖少不得中書鬼考錄  
事神差比著陽世那金州判銀府判銅司判鐵院判  
白虎臨官一樣價打貼刑名催伍作實則俺陰府裏  
注溼生煤化生准胎生照卵生青蠅報赦十分的磊

齊功德轉三階威凜凜人間掌命顛巍巍天上消災

叫掌案的這簿上開除都也明白還有幾宗人犯應  
該發落了貼扮吏上人間勾令史地下列功曹稟爺  
因缺了殿下地獄空虛三年則有枉死城中輕罪男  
子四名趙大錢十五孫心李猴兒女囚一名杜麗娘  
未經發落淨先取男犯四名生末外老旦扮四犯丑  
押上丑男犯帶到淨點名介趙大有何罪業脫在枉  
死城生鬼犯沒甚罪生前喜歌唱些淨一邊去叫錢  
十五末鬼犯無罪則是做了一箇小小房兒沈香泥

寫

壁淨一邊去叫孫心老旦鬼犯些小年紀好使些花  
粉錢淨叫李猴兒外鬼犯是有些罪好男風丑是真  
便在地獄裏還勾上這小孫兒淨惱介誰叫你插嘴  
起去伺候做寫簿介叫鬼犯聽發落四犯同跪介淨  
俺初權印且不用刑赦你們那生去罷外鬼犯們稟  
問恩爺這箇那是甚麼那若是回回那又生在邊方  
去了淨哇還想人身向蛋殼裏走去四犯泣介改被  
人幸了淨也能不教陽間宰喫你趙大喜歌唱貶做  
黃鶯兒生好了做鶯鶯小姐去淨錢十五住香花房

此與對策同  
想只是願  
不放  
冰絲館云干  
古奇文不外  
願題二字

位字當改箇  
字

子也罷准你去燕窠裏受用做箇小小燕兒末恰好  
做飛燕娘娘哩淨孫心使花粉錢做箇蝴蝶兒外鬼  
犯便和孫心同做蝴蝶去淨你是那好男風的李猴  
著你做蜜蜂兒去屁窟裏長拖一箇鏡外咬喇叫俺  
釘誰去淨四位蟲兒聽分付  
油葫蘆蝴蝶呵你粉版花衣勝翦裁蜂兒呵你忒利  
害甜口兒咋著細腰捱燕兒呵斬香泥弄影鉤簾內  
鶯兒呵溜笙歌警夢紗窗外恰好箇花間四友無拘  
礙則陽世裏孩子們輕薄怕彈珠兒打的呆扇梢兒

撲的壞不枉了你宜題入畫高人愛。則教你翅那兒

展將春色鬧場來。外俺做蜂兒的不來再來釘腫你

箇判官腦淨討打外可憐見小性命淨罷了順風兒

放去快走快走淨嘆氣介四人做各色飛下淨做向

鬼門噓氣映聲介丑帶旦上天台有路難逢我地獄

無情欲恨誰女鬼見淨擡頭背介這女鬼到有幾分

顏色

天下樂猛見了蕩地驚天女俊才哈也麼哈來俺裏

來且叫苦介淨血盆中叫苦觀自在丑耳語介判爺

用補之梅譜

權收做箇後房夫人淨哇有天條擅用囚婦者斬則

你那小鬼頭狐亂篩俺判官頭何處買且叫哎介淨

回身是不曾見他粉油頭忒弄色叫那女鬼上來

那叱令瞧了你潤風風粉腮到花臺酒臺溜些些短

釵過歌臺舞臺笑微微美懷住秦臺李臺因甚的病

患來是誰家嫡支派這顏色不像似在泉臺且女囚

不曾過人家也不曾飲酒是這般顏色則為在南安

府後花園梅樹之下夢見一秀才折柳一枝要奴題

詠留連婉轉甚是多情夢醒來沈吟題詩一首他年

卷上

十四

暖紅室

得傍囀宮客不在梅邊在柳邊爲此感傷壞了一命  
淨說也那有一夢而亡之理

鵲踏枝 一溜溜女嬰孩夢兒裏能甯耐誰曾掛圓夢  
招牌誰和你拆字道白哈也麼哈那秀才何在夢兒  
中曾見誰來旦不曾見誰則見朵花兒閃下來好一

驚淨喚取南安府後花園花神勘問丑叫介末扮花  
神上紅雨數番春落鬼山香一曲女消魂老判大人  
請了舉手介淨花神這女鬼說是後花園一夢爲花  
飛驚閃而亡可是未是也他與秀才夢的纏綿偶爾

落花驚醒這女子慕色而亡淨敢便是你花神假充  
秀才迷誤人家女子末你說俺著甚迷他來淨你說  
俺陰司裏不知道呵

後庭花滾但尋常春自在恁司花忒弄乖眨眼兒偷  
元氣豔樓臺克性子費春工淹酒債恰好九分態你  
要做十分顏色數著你那狐弄的花色兒來末我便  
數來碧桃花淨他惹天台末紅梨花淨扇妖怪末金  
錢花淨下的財末綉毬花淨結得綵末芍藥花淨心  
事諧末木筆花淨寫明白末水菱花淨宜鏡臺末玉

信口恣情不  
必盡確總之  
英雄欺人  
快雨堂云後  
庭花增句每  
句五字卽六

字亦可淨每  
句皆應復唱  
花名方合宮  
譜舊刻從省  
今姑仍之

簪花淨堪插戴末薔薇花淨露渲腮末臘梅花淨春  
點額末翦春花淨羅袂裁末水仙花淨把綾襪端末  
燈籠花淨紅影飾末醜醜花淨春醉態末金盞花淨  
做合盞杯末錦帶花淨做裙褶帶末合歡花淨頭懶  
擡末楊柳花淨腰恁擺末凌霄花淨陽壯的哈末辣  
椒花淨把陰熱窄末含笑花淨情要來末紅葵花淨  
日得他愛罪業末女羅花淨纏的歪末紫薇花淨癢的怪  
末宜男花淨人美懷末丁香花淨結半躡末荳蔻花  
淨含著胎末奶子花淨摸著奶末梔子花淨知趣乖

末柰子花淨恣情奈末枳殼花淨好處措末海棠花  
淨春困怠末孩兒花淨呆笑孩末姊妹花淨偏妬色  
末水紅花淨了不開末瑞香花淨誰要採末旱蓮花  
淨憐再來末石榴花淨可留得在幾樁兒你自猜咬  
把天公無計策你道為甚麼流動了女裙釵剗地裏  
牡丹亭又把他杜鵑花冤冤酒末這花色花樣都是  
天公定下來的小神不過遵奉欽依豈有故意勾人  
之理且看多少女色那有玩花而亡淨你說自來女  
色沒有玩花而亡數你聽著

玉茗堂

卷上

八六

暖紅室

寄生艸花把青春賣花生錦繡災有一箇夜舒蓮扯  
不住留仙帶一箇海棠絲翦不斷香囊怪一箇瑞香  
風趕不上非煙在你道花容那箇玩花亡可不道你  
這花神罪業隨花敗未花神知罪今後再不開花了  
淨花神俺這裏已發落過花間四友付你收管這女  
囚慕色而亡也貶在燕鶯隊裏去罷未稟老判此女  
乃犯夢中之罪如曉風殘月且他父親爲官清正單  
生一女可以就饒淨父親是何人且父親杜寶知府  
今陞淮揚總制之職淨千金小姐哩也罷杜老先生

纔得人身就  
來了

都從莊列幻  
接少不得這段

分上當奏過天庭再行議處且就煩恩官替女犯查  
查怎生有此傷感之事淨這事情註在斷腸簿上且  
勞再查女犯的丈夫還是姓柳姓梅淨取婚姻簿查  
來作背查介是有箇柳夢梅乃新科狀元也妻杜麗  
娘前係幽歡後成明配相會在梅花觀中不可泄漏  
回介有此人和你姻緣之分我今放你出了枉死城  
隨風遊戲跟尋此人未杜小姐拜了老判且叩頭介  
拜謝恩官重生父母則俺那爹娘在揚州可能勾一  
見淨使得

取痛

么篇他陽祿還長在陰司數未該。燦煙花一種春無  
賴。近柳梅一處情無外。望椿萱一帶天無礙。則這水  
玻璃堆起望鄉臺。可睹見紙銅錢夜市揚州界。花神  
可引他望鄉臺。隨意觀玩。且隨未登臺望揚州。哭介  
那是揚州俺爹爹奶奶呵。待飛將去。末扯住介。還不  
是你去的時節。淨下來聽分付。功曹給一紙遊魂路。  
引去花神休壞了他的肉身也。且謝恩官。  
賺尾淨欲火近乾柴。且留的青山在。不可被雨打風  
吹日曬。則許你傍月依星。將天地拜。一任你冤鬼來

就用本色  
冰絲館云前  
半布道花開  
四友全為此  
二語

回脫了獄省的勾牌。接著活免的投胎。那花開四友  
你差排。叫鶯窺燕猜。倩蜂媒蝶採。敢守的那破棺星  
圓夢那人來。淨下末。小姐回後花園去來。

醉斜烏帽髮如絲。許渾盡日靈風不滿旗。李商隱  
年年檢點人間事。羅鄴為待蕭何作判司。元稹

第二十四齣 拾畫

金瓏璫生上。驚春誰似我。客途中都不問其他。風吹  
綻蒲桃褐。雨淋殷杏子羅。今日晴和晒衾單。兀自有  
殘雲沈。脈脈梨花春院香。一年愁事費商量。不知柳



水絲館原刻

棒打來  
冰絲館云唐  
詩記得玉人  
春病較輕  
也三婦改輕  
謬甚

思能多少打疊腰肢鬪沈郎小生臥病梅花觀中喜  
得陳友知醫調理痊可則這幾日間春懷鬱悶何處  
忘憂早是老姑姑到也  
一落索淨上無奈女冠何識的書生破知他何處夢  
兒多每日價欠伸千箇秀才安穩生日來病患較些  
閑坐不過借大梅花觀少甚園亭消遣淨此後有花  
園一座雖然亭榭荒蕪頗有寒花點綴則留散悶不  
許傷心生怎的得傷心也淨作歎介是這般說你自  
去遊便了從西廊轉畫牆而去百步之外便是籬門

玉茗堂還魂記



三里之遙都為池館你盡情玩賞竟日消停不索老

身陪去也名園隨客到幽恨少人知下生既有後花

園就此池運而去行介這是西廊下了好箇蔥翠的

籬門倒了半架歎介集唐憑闌仍是玉闌干玉初四面

牆垣不忍看張隱想得當時好風月韋莊萬條煙罩一時

乾李山甫到介呀偌大一箇園子也

好事近生則見風月暗消磨畫牆西正南側左跌介

蒼苔滑擦倚逗著斷垣低塚因何蝴蝶門兒落合原

來以前遊客頗盛題名在竹林之上客來過年月偏

彷彿照會不盡用

冰絲館云一往蒼瘦之致讀之但覺幽芳襲人

多刻畫盡琅玕千箇咳早則是寒花遶砌荒艸成窠

怪哉一箇梅花觀女冠之流怎起的這座大園子好

疑惑也便是這灣流水呵

錦纏道生門兒鎖放著這武陵源一座恁好處教顏

墮斷煙中見水閣摧殘畫船拋躲冷鞦韆尙挂下裙

拖又不是曾經兵火似這般狼籍呵敢斷腸人遠傷

心事多待不關情麼恰湖山石畔留著你打磨陀好

一座山子哩窺介呀就裏一箇小匣兒待把左側一

峯靠著看是何物作石倒介呀是箇檀匣兒開匣看

快雨堂云筆力透紙背幾

畫介呀一幅觀世音喜相善哉善哉待小生捧到書館頂禮供養強如埋在此中

千秋歲捧匣回介小嗟峨壓的旃檀合便做了好相

觀音俯樓閣片石峯前那片石峯前多則是飛來石

三生因果請將去鑪煙上過頭納地添燈火照的他

慈悲我俺這裏盡情供養他於意云何到介到了觀

中且安置閣兒上擇日展禮淨上柳相公多早了

尾聲生姑姑一生為客恨情多過冷澹園林日午殢

老姑姑你道不許傷心你為俺再尋一箇定不傷心

何處可

僻居雖愛近林泉伍喬早是傷春夢雨天韋莊

何處邈將歸畫府譚用之三峯花半碧堂懸錢起

第二十五齣

憶女

玩仙燈貼上覩物懷人人去物華銷盡道的箇仙果

難成名花易隕歎介恨蘭昌殉葬無因收拾起燭灰

香燼自家杜府春香是也跟隨公相夫人到揚州小

姐去世將次三年俺看老夫人那一日不作念那一

日不悲嘍縱然老公相暫時寬解怎散真愁莫說老

照會

夫人便是俺春香想起小姐平常思養病裏言詞好不傷心也今乃小姐生忌之辰老夫人分付香燈遙望南安燒奠早已安排夫人有請

前腔老旦上地老天昏沒處把老娘安頓思量起舉

目無親招覓有盡哭介我的麗娘兒也在天涯老命

難存割斷的肝腸寸寸蘇幕遮嶺雲沈關樹杳貼春

思無憑斷送人年少老旦子母千迴腸斷繞繡夾書

囊尙帶餘香裊○貼瑞煙清銀燭皎老旦繡佛靈辰

血淚風前禱哭介合萬里招覓覓可到則願的人天

淨處超生早老旦春香自從小姐亡後俺皮骨空存

肝腸痛盡但見他讀殘書本繡罷花枝斷粉零香餘

簪棄履觸處無非淚眼見之總是傷心算來一去三

年又是生辰之日心香奉佛淚燭燒天分付安排想

已齊備貼夫人就此望空頂禮老旦拜介集唐微香

冉冉淚涓涓李商酒滴香灰似去年陸龜四尺孤墳何處

是許渾南方歸去再生天沈佺杜安撫之妻甄氏敬為亡

女生辰頂禮佛爺願得杜麗娘皈依佛力早早生天

起介春香禱告了佛王不免將此茶飯燒奠小姐

竟催老淚

香羅帶。老旦麗娘何處墳。問天難問夢中相見得眼。  
兒昏則聽的叫娘的聲和韻也。驚跳起。猛回身。則見  
陰風幾陣殘燈暈。哭介俺的麗娘人兒也。你怎拋下  
的萬里無兒白髮親。

前腔。貼拜介名香叩玉真。受恩無盡賞。春香還是你。

舊羅裙。起介小姐臨去之時。分付春香長叫喚一聲。

今日叫他小姐小姐呵。叫的一聲聲。小姐可曾聞也。

老旦貼哭介合想他那情切。那傷神。恨天天生割斷。

俺娘兒直恁忍。貼回介俺的小姐人兒也。你可還向

舊宅裏重生何處身。貼跪介稟老夫人。人到中年不

堪哀毀。小姐難以生易死。夫人無以死傷生。且自調

養尊年。與老相公同享富貴。老旦哭介春香。你可知

老相公年來因少男兒。常有娶小之意。止因小姐承

歡膝下。百事因循。如今小姐喪亡。家門無托。俺與老

相公悶懷相對。何以爲情。天呵。貼老夫人春香。愚不

諫賢。依夫人所言。既然老相公有娶小之意。不如順

他。收下一房生子爲便。老旦春香。你見人家庶出之

子。可如親生。貼春香。但蒙夫人收養。尚且非親是親。

補漏

抽盡電絲獨  
揮月斧從無  
計有從空揆  
實無一字不  
繫笑暖尋夢  
玩真是牡丹  
心腎坎離之  
會而玩真懸  
盤步虛幾於  
盜神洩氣更

夫人肯將庶出看成豈不無子有子老旦好話好話

曾伴殘娥到女兒

徐凝

白楊今日幾人悲

杜甫

須知此恨消難得

溫庭筠

淚滴寒塘蕙艸時

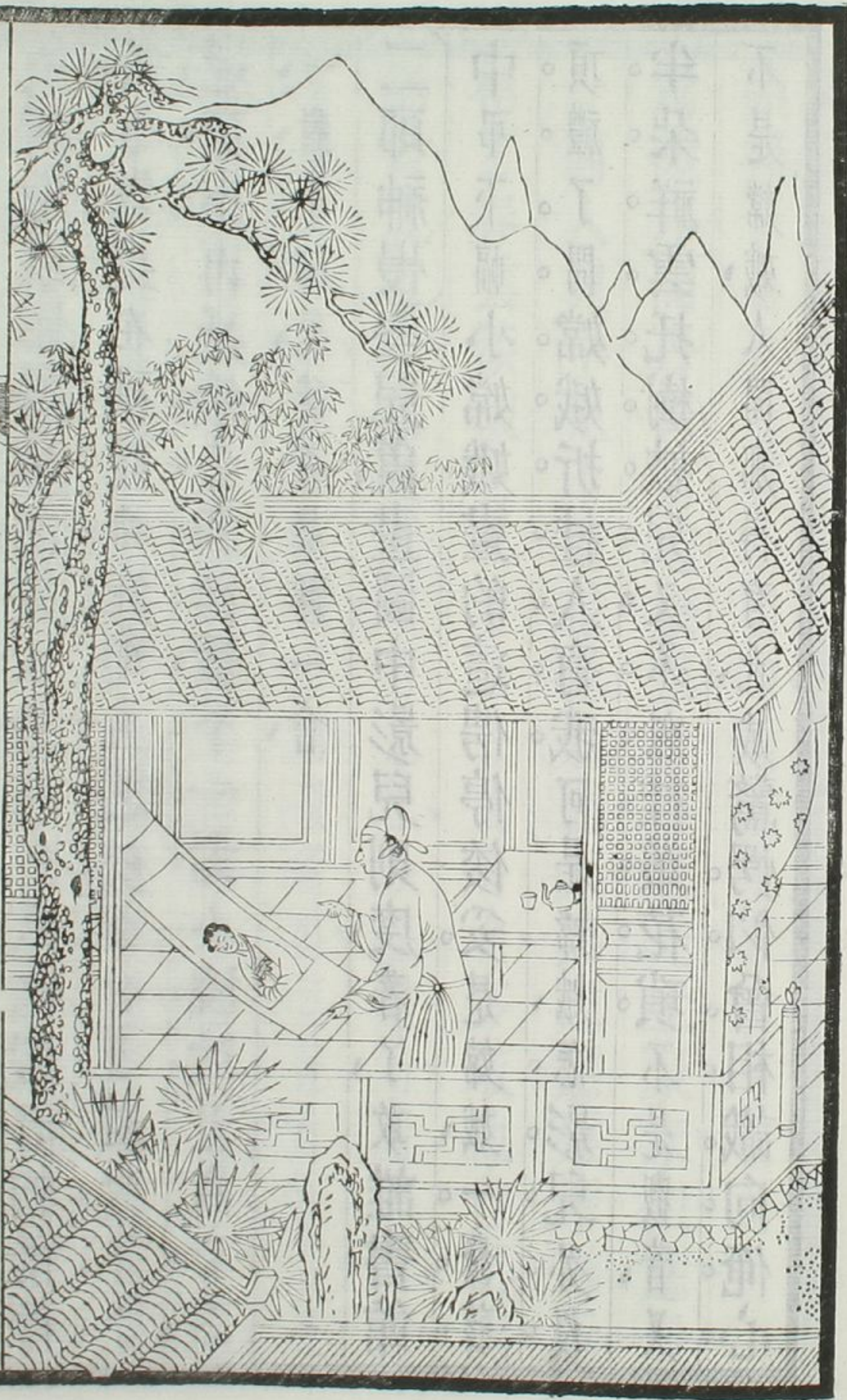
廉氏

第二十六齣

玩真

生上芭蕉葉上雨難留芍藥梢頭風欲收畫意無明  
偏著眼春光有路暗擡頭小生客中孤悶閒遊後園  
湖山之下拾得一軸小畫似是觀音大士寶匣莊嚴  
風雨淹旬未能展視且喜今日晴和瞻禮一會開匣

展畫介



玉茗堂園記

卷上

九十四

暖紅室

覺真宰難爲

黃鶯兒秋影掛銀河。展天身自在波。諸般好相能停  
妥。他真身在補陀。咱海南人遇他。想介甚威光不上  
蓮花座。再延俄。怎湘裙直下一對小凌波。是觀音怎  
一對小脚兒待俺端詳一會。

二郎神慢些兒箇畫圖中影兒則度著了敢誰書館  
中弔下幅小嫦娥畫的這俦停倭妥。是嫦娥一發該  
頂禮了。問嫦娥折桂人有我。可是嫦娥怎影兒外沒  
半朵祥雲托樹皴兒。又不似桂叢花瑣。不是觀音又  
不是嫦娥人間那得有此。成驚愕似會相識向俺心。

字字通熨

入自畫處尙  
可推敲

頭摸待俺瞧是畫工臨的還是美人自手描的  
鶯。嗁。序。問。丹。青。何。處。嬌。娥。片。月。影。光。生。豪。末。似。恁。般  
一箇人兒早見了百花低躲。總天然意態難摩。誰近  
得把春雲淡破。想來畫工怎能到此。多敢他自己能  
描會脫。且住細觀他幘首之上。小字數行看介呀。原  
來絕句一首。念介近觀分明似儼然。遠觀自在若飛  
仙。他年得傍蟾宮客。不在梅邊在柳邊。呀。此乃人間  
女子行樂圖也。何言不在梅邊在柳邊。奇哉怪事哩。  
集賢賓望關山梅嶺天一抹。怎知俺柳夢梅過得傍

從受想行識  
構詞如何不  
高妙

妙合

蟾宮知怎麼待喜呵端詳停和俺姓名兒直麼費  
娥定奪打麼詞敢則是夢覓中真箇好不回盼小生  
黃鶯兒空影落纖蛾動春蕉散綺羅春心只在眉間  
鎖春山翠地春煙淡和相看四目誰輕可恁橫波來  
迴顧影不住的兒眼兒睽卻怎牛枝青梅在手活似提  
撥小生一般

唬鶯序他青梅在手詩細哦逗春心一點蹉跎小生  
待畫餅充饑小姐似望梅止渴小姐小姐未曾開半  
點么荷含笑處朱脣淡抹暈情多如愁欲語只少口

氣兒呵小娘子畫似崔徽詩加蘇蕙行書逼真衛夫  
人小生雖則典雅怎到得這小娘子脈地相逢不免  
步韻一首題介丹青妙處卻天然不是天仙即地仙  
欲傍蟾宮人近遠恰些春在柳梅邊

簇御林他能綽幹會寫作秀入江山人唱和待小生  
很很叫他幾聲美人美人姐姐姐姐向真真唬血你  
知麼叫的你噴嚏似天花唾動凌波盈盈欲下不見  
影兒那咳俺孤單在此少不得將小娘子畫像早晚  
玩之拜之叫之贊之

妙妙

活冤家也

尾聲拾的箇人兒先慶賀。敢柳和梅有些瓜葛。小姐小姐則怕你有影無形看殺我。

不須一向恨丹青。居易堪把長懸在戶庭。伍喬

惆悵題詩柳中隱。司空圖添成春醉轉難醒。章碣

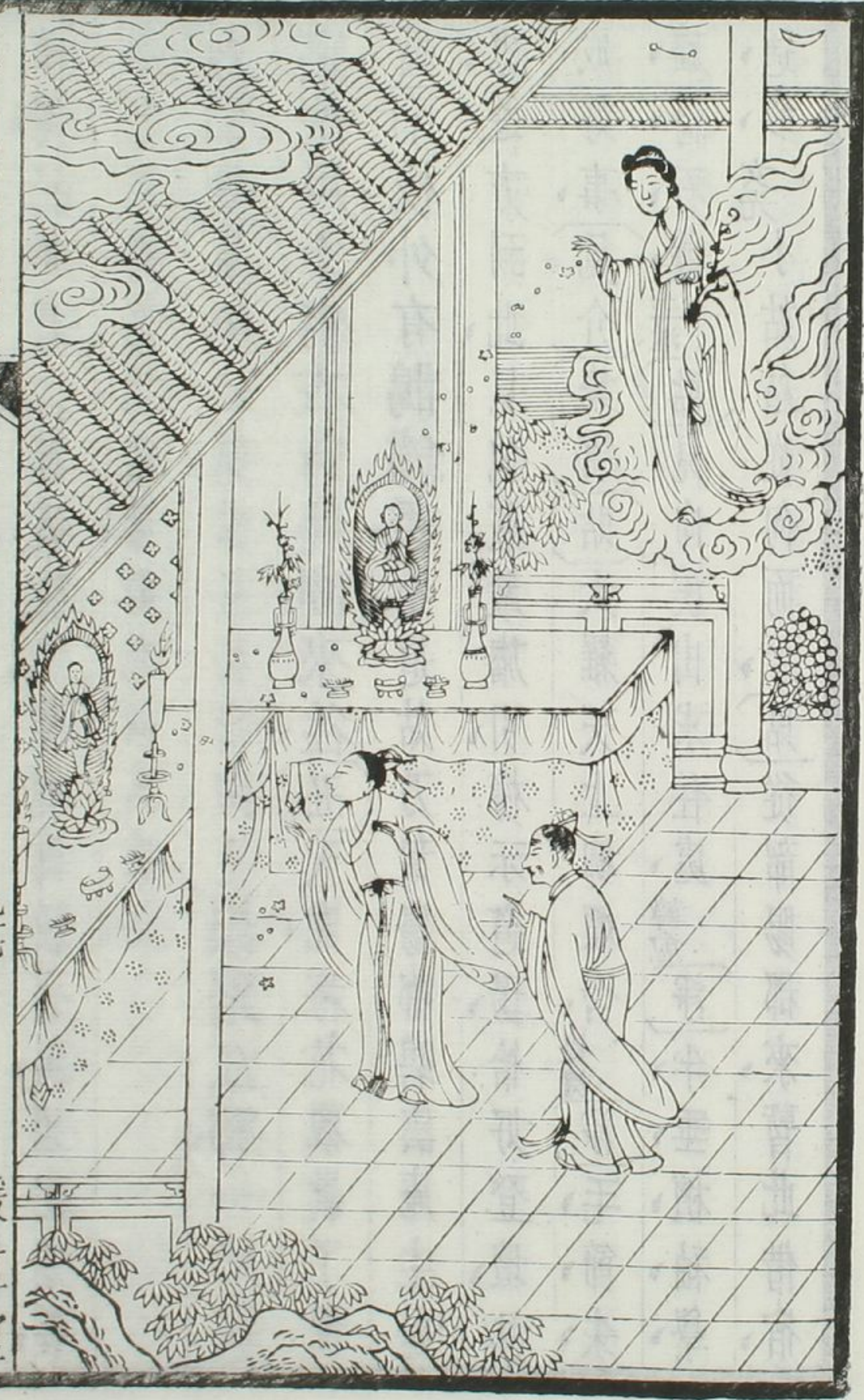
第二十七齣 覓遊

挂眞兒淨扮石道姑上。臺殿重重春色上。碧雕闌映

帶銀塘。撲地香騰。歸天磬響。細展度人經藏。集唐幾

年紅粉委黃泥。蔣裕十二峯頭月欲低。李涉折得玫瑰花

一朵。李建勳東風吹上窈娘隄。羅虬俺老道姑看守杜小姐





墳庵三年之上擇取吉日替他開設道場超生玉界  
早已門外豎立招旛看有何人來到

太平令貼扮小道姑丑扮徒弟上嶺路江鄉一片彩

雲扶月上羽衣青鳥閒來往丑天晚梅花觀歇了罷

貼南枝外有鵲鑪香小道姑乃韶陽郡碧雲庵主是

也遊方到此見他莊嚴旛引榜示道場恰好登壇共

成好事見介集唐貼大羅天上柳煙舍覺機淨毛節朱

旛倚石龕王淮貼見向溪山求住處韓愈淨半垂檀袖學

通參堯小姑姑從何而至貼從韶陽郡來暫此借宿

帶坎

三才圖會  
卷之六  
妙

淨西頭房兒有箇嶺南柳相公養病則下廂房可矣

貼多謝了敢問今夕道場為何而設淨歎介則為杜

衙小姐去三年待與招魂上九天貼這等呵清醮壇

場今夜好敢將香火助真仙淨這等卻好內鳴鐘鼓

介眾請老師兄拈香淨南斗注生真妃東嶽受生夫

人殿下拈香拜介

孝南歌鑽新火點妙香虔誠為因杜麗娘眾拜介香

靄繡旛幢細樂風微颺仙真呵威光無量把一點香

覓早度人天上怕未盡凡心他再作人身想做兒郎

只是一絲嫵

做女郎願他永成雙再休似少年亡淨想起小姐生前愛花而亡今日折得殘梅安在淨瓶供養拜神主

介

前腔瓶兒淨春凍陽殘梅半枝紅蠟裝小姐呵你香夢與誰行精神忒孤往眾老師兄你說淨瓶像什麼

殘梅像什麼淨這瓶兒空相世界包藏身似殘梅樣

有水無根尚作餘香想眾小姐你受此供呵教你肌

骨涼竈竈香肯回陽再住這梅花帳內風響介淨奇哉怪哉拾窸窣一陣風打旋也內鳴鐘介眾這晚齋

快雨堂云空相見梵典瓶兒空相為句俗誤相作像三婦本因將瓶兒空作一讀文意乖陋

且不合宮譜矣

時分且喚了齋收拾道場正是曉鏡拋殘無定色晚鐘敲斷步虛聲眾下

水紅花竈且作鬼聲掩袖上則下得望鄉臺如夢悄

竈靈夜熒熒墓門人靜內犬吠且驚介原來是賺花

陰小犬吠春星冷冥冥梨花春影呀轉過牡丹亭芍

藥闌都荒廢盡爹娘去了三年也泣介傷感煞斷垣

荒逕望中何處也鬼燈青聽介兀的有人聲也囉添

字昭君怨昔日千金小姐今日水流花謝這淹淹惜

惜杜陵花太虧他○生性獨行無那此夜星前一箇

字字玉貴

高才

王老學堂詩言  
生生死死爲情多。奈情何。奴家杜麗娘女。是也只  
爲癡情慕色。一夢而亡。湊的十殿閻君奉旨裁革。無  
人發遣。女監三年。喜遇老判哀憐。放假趁此月明風  
細。隨喜一番。呀。這是書齋後園。怎做了梅花菴。觀好  
傷感人也。

四肆

小桃紅。咱一似斷腸人和夢。醉初醒。誰償咱殘生命  
也。雖則鬼叢中姊妹不同行。牽地的把羅衣整。這影  
隨形。風沈露雲暗。斗月勾星。都是我覓遊境也。到的  
這花影初更。內作丁冬聲。且驚介。一霎價心兒疼。原

來是弄風鈴。臺殿冬丁。好一陣香也。

下山虎。我則見香煙隱隱。燈火熒熒。呀。鋪了些雲霞

燈。不由人打箇謔。掙是那位神靈。原來是東嶽夫人

南斗真妃。作稽首介。仙真仙真。杜麗娘鬼覓稽首。魅

魅地投明證明。好替俺朗朗的超生注生。再看這青

詞上。原來就是石道姑在此住持。一壇齋意。度俺生

天道。姑道姑。我可也生受你呵。再瞧這淨瓶中。咳。便

是俺那塚上。殘梅哩。梅花呵。似俺杜麗娘半開。而謝

好傷情也。則爲這斷鼓零鐘。金字經。叩動俺黃梁境

冰絲館加評  
拶折驪龍角

快雨堂云姑  
姑們這般至  
誠句諸本皆  
以曲作白今  
依鈕譜訂正  
并增看字

快雨堂云按  
舊譜五韻美  
一名醉歸星  
戲演處如筍  
層漸漸  
冰絲館云消

俺向這地坼裏梅根迸幾程。透出些兒影。泣介看姑  
姑們這般至誠。若不留些蹤影。怎顯的俺鑒知他。就  
將梅花散在經臺之上。散花介抵甚麼一點香銷萬  
點情。想起爹娘何處。春香何處也。呀。那邊廂有沈吟  
叫喚之聲。聽是怎來。內叫介俺的姐姐阿俺的美人  
呵。旦驚介誰叫誰也。再聽內又叫介旦歎介  
醉歸遲生和死。孤寒命有情人。叫不出情人。應爲什  
麼。不唱出你。可人名姓。似俺孤鳧獨趁。待誰來叫喚  
俺。一聲。不分。明無倒斷。再消停。內又叫介旦咳。敢邊

停諸本誤娉  
婷今依玉茗  
堂原本更正  
快雨堂云舊  
本多失去黑  
疏令牌名今  
依九宮補訂  
作文知此則  
茅勁不亂  
忽一截住

廂甚麼書生。睡夢裏語言胡啞。  
黑。嚇。令。不。由。俺。無。情。有。情。湊。著。叫。的。人。三。聲。兩。聲。冷。  
惺。忪。紅。淚。飄。零。呀。怕。不。是。夢。人。兒。梅。柳。柳。俺。記。著。  
這。花。亭。水。亭。趁。的。這。風。清。月。清。則。這。鬼。宿。前。程。盼。得。  
上。三。星。四。星。待。卽。行。尋。趁。奈。斗。轉。參。橫。不。敢。久。停。呵。  
尾。聲。旦。爲。什。麼。閃。搖。搖。春。殿。燈。內。叫。介。殿。上。響。動。丑  
虛。上。望。介。又。作。風。起。介。旦。一。弄。兒。繡。旛。飄。迴。則。這。幾。  
點。落。花。風。是。俺。杜。麗。娘。身。後。影。旦。作。鬼。聲。下。丑。打。照。  
面。驚。叫。介。師。父。們。快。來。快。來。淨。貼。驚。上。怎。生。大。驚。小。

冰絲館加圈  
并評警句是  
詞家妙總持

怪丑則這燈影熒煌躲著瞧時見一位女神仙袖拂  
花旛一閃而去怕也怕也淨怎生模樣丑打手勢介  
這多高這多大俊臉兒翠翹金鳳紅裙綠襖環珮叮  
璫敢是真仙下降淨咳這便是杜小姐生時樣子敢  
是他有靈活現貼呀你看經臺之上亂糝梅花奇也  
異也大家再祝懺他一番  
憶多嬌眾風滅了香月到廊閃閃屍屍鬼影見涼花  
落在春宵情易傷願你早度天堂早度天堂免留滯  
他鄉故鄉貼敢問杜小姐為何病亡以何緣故而來

妙在六說為  
下案

快雨堂加圈

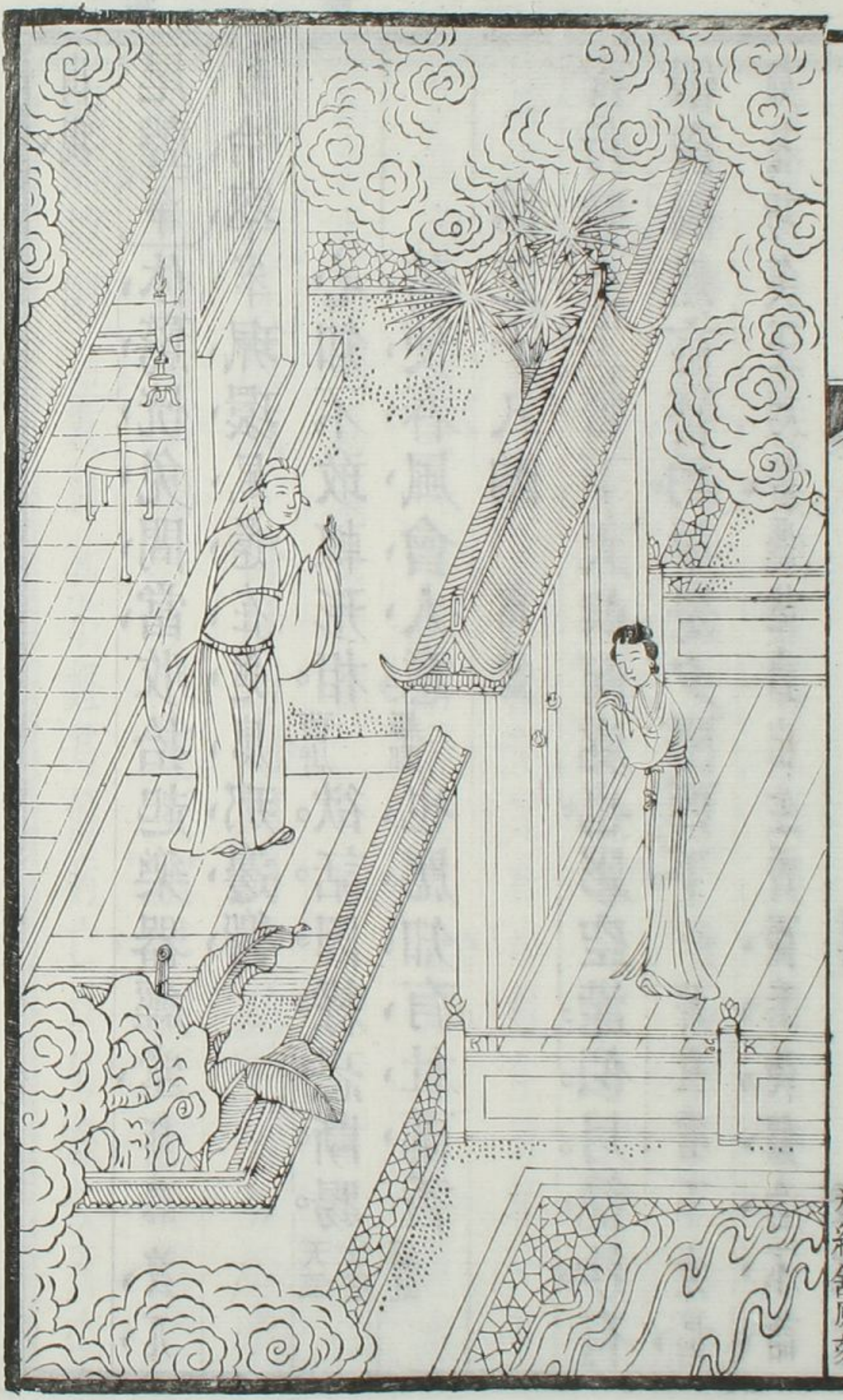
出現

尾聲淨休驚恍免問當收拾起樂器經堂你聽波兀  
的冷窸窸珮環風還在迴廊那邊響

心知不敢輒形相曹唐欲話因緣恐斷腸天竺牧童  
若使春風會人意羅鄴也應知有杜蘭香羅虬

第二十八齣 幽媾

夜行船上瞥下天仙何處也影空濛似月籠沙有  
恨徘徊無言窅約早是夕陽西下一片紅雲下太清  
如花巧笑玉娉婷憑誰畫出生香面對俺偏含不語



冰絲館原刻

情小生自遇春容。日夜想念。這更闌時節。破些工夫。  
吟其珠玉。玩其精神。儻然夢裏相親也。當春風一度。  
展畫玩介。呀。你看美人呵。神含欲語。眼注微波。真乃  
落霞與孤鶩齊飛。秋水共長天一色。

香徧滿。晚風吹下。武陵溪邊一縷霞。出托箇人兒風。  
韻殺淨無瑕。明窗新絳紗。丹青小畫。又把一幅肝腸。  
掛。小姐。小姐。則被你。想殺俺也。

懶畫眉。輕輕怯怯。一箇女嬌娃。楚楚臻臻。像箇宰相。  
衙。想他春心無那對菱花。含情自把春容畫。可想到。

快雨堂云香徧滿一曲於宮諸大有出入即以爲玉茗體也可若傳會增刪徒形庸妄冰絲館云又把二字緊接玩真菜脈俗

本易又為文  
以就宮譜文  
義乖謬特甚  
快雨堂云按  
雙珠記你藏  
竊賣情我龍  
泉在此俱與  
丹青小畫句  
法相同而與  
小畫又全然  
不似因知臨  
川用四字句  
亦非無據

有箇拾翠人兒也逗著他

二犯梧桐樹他飛來似月華俺拾的愁天大常時夜

夜對月而眠這幾夜呵幽佳嬋娟隱映的光輝殺教

俺迷留亂的心嘈雜無夜無明快著他若不為擎奇

怕浣的丹青亞待抱著你影兒橫榻想來小生定是

有緣也再將他詩句朗誦一番念詩介

浣沙溪拈詩話對會家柳和梅有分兒些他春心迸

出湖山罅飛上煙綃萼綠華則是禮拜他便了拈香

拜介僕倖殺對他臉暈眉痕心上搯有情人不在天

涯小生客居怎能勾姐姐風月中片時相會也

劉潑帽恨單條不惹的雙黿化做箇畫屏中倚玉蕪

葭小姐呵你耳朵見雲鬢月侵芽可知他一些些都

聽的俺傷情話

秋夜月堪笑咱說的來如戲耍他海天秋月雲端掛

煙空翠影遙山抹只許他伴人清暇怎教人佻達

東甌令俺如念咒似說法石也要點頭天雨花怎處

誠不降的仙娥下是不肯輕行踏丙作風起生按佳

畫介待留仙怕殺風兒刮黏嵌著錦邊牙怕刮損他

癡一通慧一  
通絕唱  
冰絲館云妙  
評

只管進得去  
冰絲館云只

此一語道盡  
還竟記妙處

再尋箇高手臨他一幅兒

金蓮子閒噴牙。怎能勾他威光水月生。臨榻怕有處

相逢他自家。則問他許多情與春風畫意再無差。再

把燈細看他一會照介

隔尾。敢人世上似這天真多。則假。丙作風吹燈介。生

好一陣冷風襲人也。險些兒誤丹青。風影落燈花罷

了。則索睡掩紗窗去。夢他睡介。竟旦上。泉下長眠。夢

不成。一生餘得許多情。竟隨月下丹青。引人在風前

歎息聲。妾身杜麗娘。鬼竟是也。為花園一夢。想念而

終當時自畫春容。埋於太湖石下。題有他年得傍蟾

宮客。不在梅邊。在柳邊。誰想遊竟觀中。幾晚聽見東

房之內。一箇書生。高聲低叫。俺的姐姐。俺的美人。那

聲音哀楚。動俺心。竟悄然。慕入他房中。則見高掛起

一軸小畫。細玩之。便是奴家遺下春容。後面和詩一

首。觀其名字。則嶺南柳夢梅也。梅邊柳邊。豈非前定

乎。因而告過了冥府判君。趁此良宵。完其前夢。想起

來好苦也。

朝天懶怕的是粉冷香銷。泣絳紗。又到的高唐館。玩

冰絲館加圈  
又評前亡後



月華猛回頭羞颯髻兒鬢。自擎擎。呀。前面是他房頭。  
了。怕桃源路徑行來詫。再得俄旋試認他。生睡中念  
詩介。他年得傍蟾宮客。不在梅邊在柳邊。我的姐姐。

呵。旦聽打悲介

前腔是他叫喚的傷情。咱淚雨麻。把我殘詩句沒爭。  
差。難道還未睡呵。照介。生又叫介。旦他原來睡屏中。  
作念猛嗟呀。省諠譁。我待敲彈翠竹窗櫳下。生作驚。  
醒叫姐姐介。旦悲介。待展香氈去近他。生呀。戶外敲  
竹之聲。是風是人。旦有人。生這咱時節有人。敢是老

姑姑送茶免勞了。旦不是。生敢是遊方的小姑姑麼。

旦不是。生好怪好怪。又不是小姑姑。再有誰待我啟

門而看。生開門看介

玩仙燈。呀。何處一嬌娃。豔非常。使人驚詫。旦作笑閃

入。生急掩門。旦斂衽整容見介。秀才萬福。生小娘子

到來。敢問尊前何處。因何夤夜至此。旦秀才你猜來。

紅納襖。生莫不是莽張騫。犯了你星漢槎。莫不是小

梁清夜。走天曹罰。旦這都是天上仙人。怎得到此。生

是人家彩鳳暗隨鴉。旦搖頭介。生敢甚處裏綠楊會

繫馬。旦。不曾一面。生。若不是認陶潛眼。挫的花。敢則是走臨邛道。數兒差。旦。非差。生。想是求燈的。可是你夜行無燭也。因此上待要紅袖分燈。向碧紗。

前腔。旦。俺不爲度仙香。空散花。也不爲讀書燈。閒濡蠟。俺不是趙飛卿。舊有瑕。也不是卓文君。新守寡。秀才呵。你也會隨蝶夢。迷花下。生。想介。是當初曾夢來。旦。俺因此上。弄鶯簧。赴柳衙。若問俺妝臺。何處也不遠哩。剛則在宋玉東鄰第。幾家。生。作想介。是了。曾後花園轉。西夕陽時節。見小娘子走動哩。旦。便是了。生。

家下有誰

宜春令。旦。斜陽外。芳草涯。再無人。有伶仃的爹媽。奴年二八。沒包彈。風藏葉裏花。爲春歸。惹動嗟呀。瞥見你風神俊雅。無他待和你翦燭臨風。西窗閒話。生。背介。奇哉奇哉。人間有此豔色。夜半無故而遇明月之珠。怎生發付。

前腔。他驚人豔絕。世佳閃。一笑風流銀蠟月。明如乍。問今夕何年。星漢槎。金釵客。寒夜來家。玉天仙人。閒下榻。背介。知他知他是甚宅眷的孩兒。這迎門調法。

快雨堂加圈  
并評驚人之  
句

快雨堂云牌  
名全然不對  
因另有納書  
楹譜行世此  
處皆姑仍舊  
貫不加考正

待小生再問他回介小娘子黃夜下顧小生敢是夢也旦笑介不是夢當真哩還怕秀才未肯容納生則怕未真果然美人見愛小生喜出望外何敢卻乎且這等真箇盼著你了

要鮑老幽谷寒涯你為俺催花連夜發俺全然未嫁你箇中知察拘惜的好人家牡丹亭嬌恰恰湖山畔羞答答讀書窗浙喇喇良夜省陪茶清風明月知無

價  
滴滴金生俺驚寃化睡醒時涼月些些陡地榮華敢

冰絲館加評  
頓挫淋漓情  
文酣暢

快雨堂云差  
字去聲

土氣息泥滋  
味竿頭一轉  
法

則是夢中巫峽虧殺你走花陰不害些兒怕點蒼苔不溜些兒滑背萱親不受些兒嚇認書生不著些兒差你看斗兒斜花兒亞如此夜深花睡罷笑啣啣吟哈哈風月無加把他豔軟香嬌做意見耍下的虧他便虧他則半霎旦妾有一言相懇望郎恕責生笑介賢卿有話但說無妨旦妾千金之軀一旦付與郎矣勿負奴心每夜得其枕席平生之願足矣生笑介賢卿有心戀於小生小生豈敢忘於賢卿乎旦還有一言未至鷄鳴放奴回去秀才休送以避曉風生這都

領命只問姐姐貴姓芳名

意不盡旦歎介少不得花有根元玉有芽待說時惹

的風聲大生以後准望賢卿逐夜而來旦秀才且和

俺點勘春風這第一花

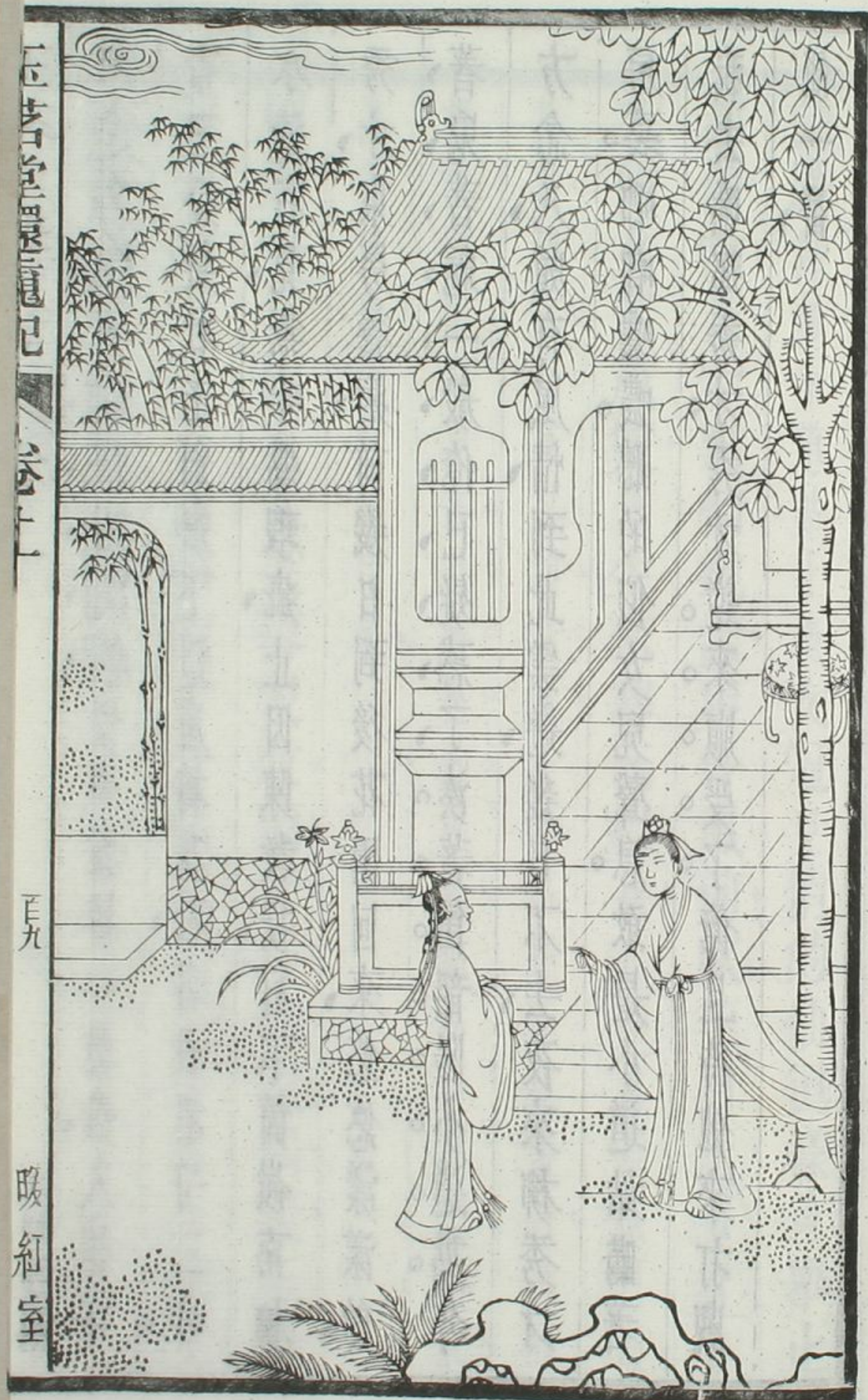
浩態狂香昔未逢躡月斜樓上五更鐘李商

朝雲夜入無行處李白神女知來第幾峰張子

第二十九齣 旁疑

步步嬌淨扮老道姑上女冠兒生來出家相無對向

沒生長守著三清像換水添香鐘鳴鼓響赤緊的是



那走方娘、弄虛花、扯閒帳、世事難拚一箇信、人情常帶三分疑。杜老爺、那下這座梅花觀、著俺看守三年、水清石見、無半點瑕疵、止因陳教授、引下箇嶺南柳秀才、東房養病、前幾日到後花園回來、悠悠漾漾的、著鬼、著魅、一般、俺已疑惑了、湊著箇韶陽小道姑、年方念八、頗有風情、到此雲遊、幾日不去、夜來柳秀才房裏、唧唧噥噥、聽的似女兒聲息、敢是小道姑瞞著我去、瞧那秀才、秀才逆來順受了、俺且待他來打覷他一番、

華響

前腔貼扮小道姑上、俺女冠兒、俏的仙真樣、論舉止、都停當、則一點情、拋漾步斗風前、吹笙月上、歎介古來仙女定成雙、恁生來寒乞相、見介貼常無欲以觀其妙、淨常有欲以觀其竅、小姑姑、你昨夜遊方、遊到柳秀才房兒裏去、是竅是妙、貼老姑姑、這話怎的起、誰看見來、淨俺看見來、

別銀燈、你出家人、芙蓉淡妝、翦一片湘雲、鶴氅玉冠、兒斜插、笑生香、出落的十分情況、斟量、敢則向書生、夜窗、迤逗的、幽輝半牀、貼向那箇書生、老姑姑、這話

敢不中理

前腔俺雖然年清試妝洗凡心冰壺月朗你怎生剝  
落的人輕相比似你半老的佳人停當淨倒我起俺  
來貼你端詳這女貞觀傍可放著箇書生話長淨哎  
也難道俺與書生有帳這梅花觀你是雲遊道婆他  
是雲遊秀才你住的偏他住不的則是往常秀才夜  
靜高眠則你到觀中那秀才夜半開門唧唧噥噥的  
不共你說話共誰來扯你道錄司告去扯介貼便去  
你將前官香火院停宿外方遊棍難道偏放過你扯

江西山水

介

一封書未上閒步白雲除問柳先生何處居扣梅花

院主見扯介呀怎兩箇姑姑爭施主元牝同門道可

道怎不韞積而藏姑待姑俺知道你是大姑他是小

姑嫁的箇彭郎港口無淨先生不知聽的柳秀才半

夜開門不住的唧噥俺好意見問這小姑敢是你共

柳秀才講話哩這小姑則答應著誰共秀才講話來

便罷倒嘴骨弄的說俺養著箇秀才陳先生憑你說

誰引這秀才來扯他道錄司明白去俺是石的貼難

遊戲四書正  
合腐塾文理  
快雨堂云妙  
在又是元人  
三昧

道俺是水的末孽聲壞了柳秀才體面俺勸你

前腔教你姑徐徐撒月招風實也虛早則是者也之

乎那柳下先生君子儒到道錄司牒你去俗還俗敢

儒流們笑你姑不姑貼正是不雅相好把冠子兒扶

水雲梳裂了這仙衣四五銖淨便依說開手罷陳先

生喫箇齋去未待柳秀才在時又來

尾聲清絕處再踟躕淚介咳慘東風窮淚撲疏疏道

姑杜小姐噴兒可上去淨雨哩未歎介則恨的鎖春

寒這幾點杜鵑花下雨下淨貼弔場淨陳老兒去了

小姑姑好嘍貼和你再打聽誰和秀才說話來

煙水何曾息世機濕庭高情雅淡世間稀劉錫

隴山鸚鵡能言語岑參亂向金籠說是非僧子蘭

第三十齣權撓

搗練子生上聽漏下半更多月影向中那恁時節夜

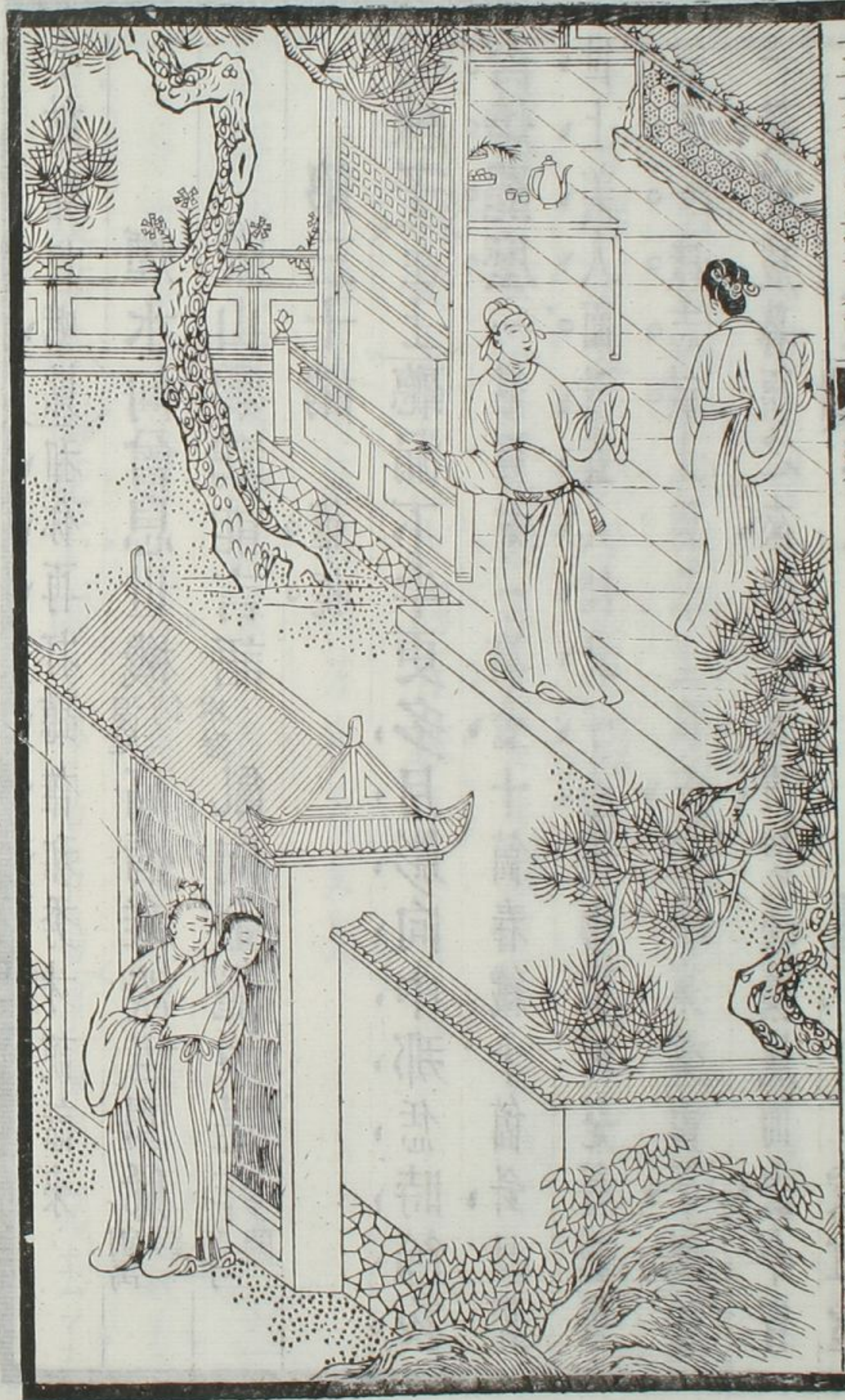
香燒罷麼一點猩紅一點金十箇春纖十箇針只因

世上美人面改盡人間君子心俺柳夢梅是箇讀書

君子一味志誠止因北上南安湊著東鄰西子嫣然

一笑遂成暮雨之來未是五更便逐曉風而去今宵

難道是學問  
資稟只是心  
空口出



水滸箱原刻

有約未知遲早正是金蓮若肯移三寸銀燭先教刻  
五分則一件姐姐若到要精神對付他偷盹一會有  
何不可睡介

稱人心竟旦上冥途掙挫要死卻心兒無那也則爲  
俺那人兒忒可教他悶房頭守著閒燈火入門介呀  
他端然睡磕恁春寒也不把繡衾來摸多應他祇候  
著我待叫醒他秀才秀才生醒介姐姐失敬也起揖  
介生待整衣羅遠遠相迎箇這二更天風露多還則  
怕夜深花睡麼旦秀才俺那裏長夜好難過纜著你

快雨堂云下  
半闕不甚合  
稱人心句法



月夫人妙

要此等語

快雨堂云繡帶兒缺末二句

王老堂還真詩

無眠清坐生姐姐你來的脚

且自然無跡又無塵朱慶餘生白

到窗前知未寢無名氏生一心惟

來的遲些

繡帶兒且鎮消停不是俺閒

俺懽哥夜香殘迴避了尊親

脫順風兒斜將金佩拖緊摘

費你高情良夜無酒奈何且

果一色在楸欄之上取來消

情語將窮又生此二物便覺峯回境換

冰絲館加評幽懣歡境二折情語語以幽澀出之古今獨絕

快雨堂云嘖字皆來韻今押作歌戈臨川失檢

受了是甚果且青梅數粒生

酸似俺秀才蕉花紅似俺姐

白練序且金荷斟香糯生你

配東風外翠香紅酸且也摘

花和梅豆呵君知麼愛的人

醉太平生細哦這子兒花朵

喜蕉心暗展一夜梅犀點污

待嗽著臉恣情的鳴嘖些兒

點香生梅唾

青蓮之上

冰絲館加評  
妙在清瘦中  
十分酣暢

玉茗堂選元詩 卷上  
白練序旦活潑死騰那這是第一所人間風月窩昨  
宵箇微茫暗影輕羅把勢兒忒顯豁為甚麼人到幽  
期話轉多生好睡也旦好月也消停坐不妒色嫦娥  
和俺人三箇

醉太平生無多花影阿那勸奴奴睡也睡也奴哥春  
宵美滿一霎暮鐘敲破嬌娥似前宵雨雲羞怯顫聲  
訛敢今夜翠顰輕可睡則那把膩乳微搓酥胸汗帖  
細腰春鎖淨貼悄上貼道可道可知道名可名可聞  
名生旦笑介貼老姑姑你聽秀才房裏有人這不是

妙

忽然接入真  
天上無縫衣  
也

俺小姑姑了淨作聽介是女人聲快敲門去敲門介  
生誰淨老道姑送茶生夜深了淨相公房裏有客哩  
生沒有淨女客哩生旦慌介怎好淨急敲門介相公  
快開門地方巡警免的聲揚哩生慌介怎了怎了旦  
笑介不妨俺是鄰家女子道姑不肯干休時便與他  
一箇勾引的罪名兒  
隔尾旦便開呵須撒和隔紗窗怎守的到參兒趁柳  
郎則管鬆了門兒俺影著這一幅美人圖那邊躲生  
開門旦作躲生將身遮旦淨貼搶進笑介喜也生什

麼喜淨前看生身攔介

滾徧淨貼這更天一點鐘仙院重門闔何處嬌娥怕

惹的乾柴火生你便打睨有甚著科是牀兒裏窩箱

兒裏那袖兒裏閣淨貼向前生攔不住內作風起旦

閃下介生昏了燈也淨分明一箇影兒只這軸美女

前腔畫屏人踏歌曾許你書生和不是妖魔甚影兒

望風躲相公這是什麼畫生這妙娑婆秀才家隨行

的香火俺寂靜裏暗祈求你莽邀喝淨是了不說不

入來了

香火字妙

快雨堂云臨川尾聲多以觀作正歌譜最難安頓當委曲就之首句不標觀字以正觀難分故也

知俺前晚聽見相公房內啾啾唧唧疑惑這小姑姑

如今明白了相公權留小姑姑伴話生請了

尾聲貼動不動道錄司官了私和生則欺負俺不分

外的書生欺別箇姑姑這多半覺美齣齣則被你奚

落殺了我淨貼下生笑介一天好事兩箇瓦刺姑掃

興掃興那美人呵好奧驚也

應陪秉燭夜深遊曹松惱亂春風卒未休羅隱

大姑山遠小姑出顧况更憑飛夢到瀛洲胡宿

第三十一齣 繕備

番卜算 末扮文官淨扮武官上邊海一邊江隔不斷  
邊塵漲維揚新築兩城牆醜酒臨江上請了俺們揚  
州府文武官寮是也安撫杜老大人為因李全騷擾  
地方加築外羅城一座今日落成開宴杜老大人早  
到也

前腔 眾擁外上三千客兩行百二關重壯文武迎介  
外維揚風景世無雙直上層樓望見介眾北門臥護  
要者英外恨少胸中十萬兵眾天借金山為底柱外  
身當鐵甕在長城揚州表裏重城不日成就皆文武

諸公士民之力眾此皆老安撫遠畧奇謀屬官竊在  
下風敢獻一杯效古人城隅之宴外正好且向新樓  
一望望介壯哉城也真乃江北無雙壘淮南第一樓

眾請進酒

山花子 未賀層城頓插雲霄傲雉飛騰映壓寒江淨  
據表裏山河一方控長淮萬里金湯合敵樓高窺臨  
女牆臨風醜酒旌旆揚乍想起瓊花當年吹暗香幾  
點新亭無限滄桑外前面高起如霜似雪四五十堆  
是何山也眾都是各場所積之鹽眾商人中納外商

人何在、貼老且扮商人上、占種海田高白玉、掀翻鹽井橫、黃金商人見、外商人麼、則怕早晚要動支兵糧、儻緊上納、

前腔、這鹽呵、是銀山雪障、連天晃、海煎成、夏艸秋糧、

平看取鹽花、籠場儘支排中納、邊商合前外罷酒了、

喜的廣有兵糧、則要取文武關防如法、

舞霓裳、末淨文武官寮立邊疆、好關防、休教壞了這

農桑、土工商合取那人家、早晚來無狀、打貼起砲箭

旗槍、聽邊聲、風沙迭蕩、猛驚起、見蟠花戰袍、舊邊將

冰絲館補點  
又評詠鹽俊  
語當補入海  
賦中

紅繡鞋眾吉日祭賽城隍城隍歸神謝土安康安康

祭旗纛犒軍裝、陣頭兒敢抵當、箭眼裏好遮藏、

尾聲外按三韜把六出旗門放、文和武肅靜端詳、則

等待海西頭動邊烽、那一聲砲兒響、

夾城雲煖下霓旄、杜牧千里峭函一夢勞、譚用之

不意新城連嶂起、錢起夜來沖斗氣何高、譚用之

不意... 齊來...

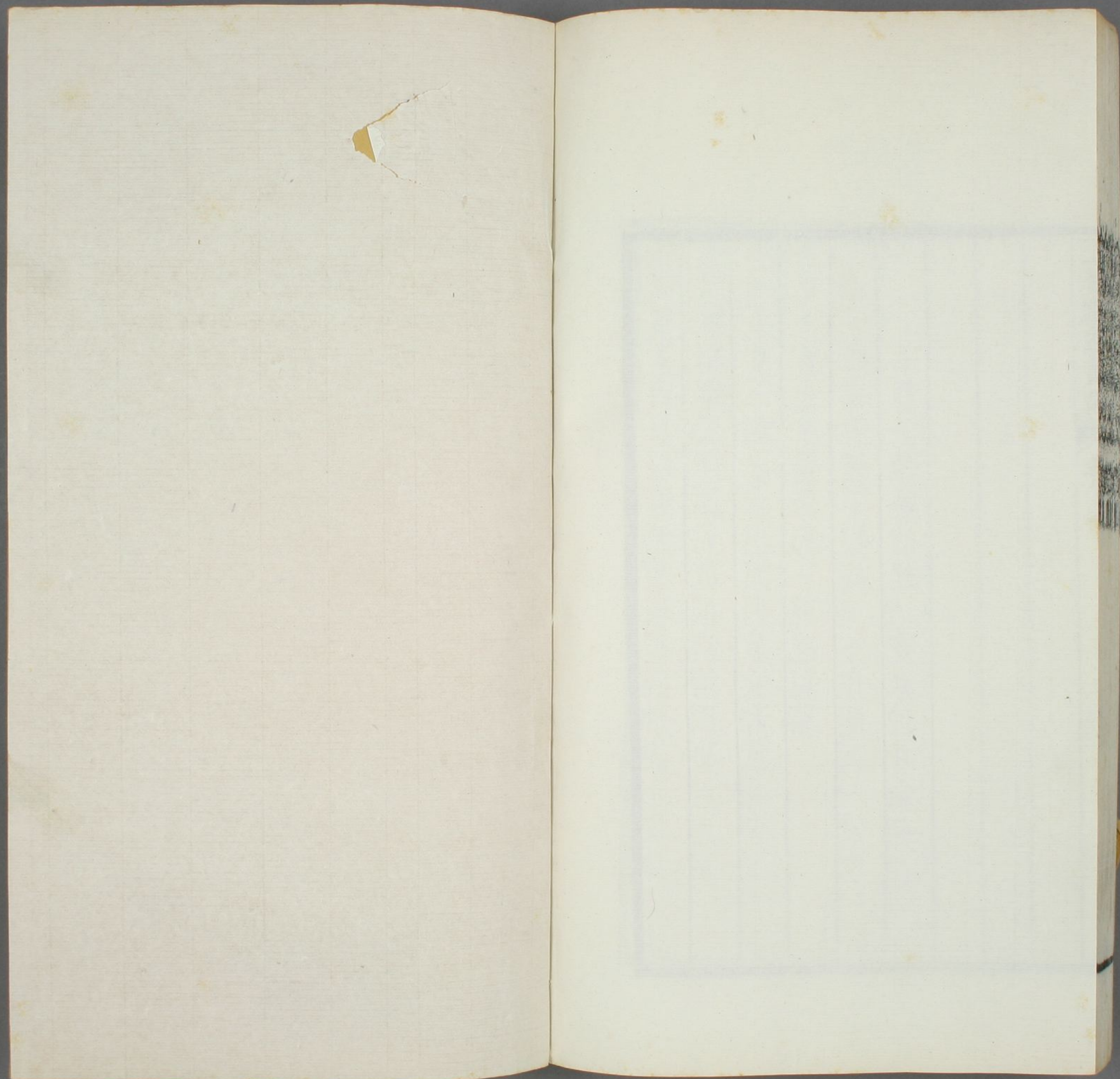
夾... 千里...

... 良醫

... 出城門...

... 當備...

... 祭賽...



早稲田大学図書館

011688993018