

WANGZHI LIBRARY

藝文內編卷四

序之一

重修宗譜序

朱美

譜不作可乎屬上下明昭穆辨親疎正宗支定名分維繫人心使相固結雖百世不致離畔譜之功也譜不作可乎近世習俗非古雖故家大族之子孫於其祖父母之出處尙不能知而言之視高曾何啻胡越至名行亦何以考驗而知諱之直屈如此權可知也考屬如此妣可知也故有視期功不及袒免視總麻如路人者可勝嘆哉美少時侍先君膝下常承教曰汝高祖豈一府君痛家譜毀於方國珍寇亂之間每哀集於流落散逸之餘得一二必書於報本書後甚欲續成譜牒吁時不待人矣我

常撫報本書繕修成編上自畫錦之始祖至於沈壽與閩之東山迄於白龍山亦頗詳盡釐爲三卷一曰序族以載宗支圖小傳墓銘及榮封誥命并有干於譜者二曰祭儀以記墳墓邱壠併薦置祭田使祀有常體魄有依主也三曰崇載以記文字遺跡使先世遺韻不至風息也先君之用心勤矣惜乎未脫稿而棄世實美後之人大不幸也所幸乎手澤尙存美不孝不能卽書因循至今又自幸天假殘喘未亡每懼一息不至先志遂喪遺子詩鄉聘書至黃巖路橋存古林若訥氏一叟遺墨以纂成之舊以七世爲一圖今訪蘓老泉家譜以高曾祖父子五世爲二圖取孟子五世而斬之意此存古志也今已成命子書卿一圖十本分主於族之能事者防或失也爲後人者當重而藏之

遵而行之吁不行何異於無譜也行之者知祖孫之氣脈相承族類如手足之毛爪膚竅以痛癢相周恤不視爲無干老泉曰觀吾譜者孝悌之心油然而生美有志於學蘓者故叙於譜之末大明成化十七年辛丑陽月二十世孫承美撰

重修族譜序

朱 諫

予少從遊於永嘉吾族墨隴先生之門與王甌濱嚴錦西奚蘭室邵石門汪樂梅徐月湖諸君筆硯交讀書於包山陳氏聚星堂春風舞雩閒吟半律云包舉少時讀書屋半畝芳塘蔭修竹又云包舉山頭月黃村嶺上雲其文情曠暇蓋得於山水之助者非少也嗣歸上公車幸第官江西吉安爲政事羈者約計三十餘年及宸濠謀不軌卽解組歸田逍遙林下琴書消憂杜

門謝客於雁蕩山中爲詩酒謀作山水友不復問人間事矣一  
日予弟兩溪與叔墨溪先生暨侄守槐守田輩訪予於雁山書  
塾酌酒臨流談及祖宗之事謂祖雲松公與貞九府君祠宇既  
成堂構聿新洵足樂也惟譜牒未獲修葺耳於是商修尺素詣  
南閣乞千峯章先生主其事先生與予有斯文之好莫逆友也  
遂從請而勿辭焉爰是秉筆直書而深切著明承先繼後考正  
釐定秩比乎一小史也吁快哉予思家必有宗比子所以崇本  
支主祭祀而統乎一族人者也族必有譜比所以叙世系別宗  
支而道盡乎尊親者也故國史明而天下治家譜舉而風俗惇  
惟吾宗瑤川世祖以來歷代綿遠不遺殫述自宋嘉定進士千  
一公諱燁號玉溪者從閩令樂見瑤川山水明秀遂定居焉則

公爲百世不遷之祖也繼此子姓相延代多顯人閱十六世雲  
松公公博洽材也際元季諸雄紛擾梓里邱墟乃遷居賦詩以  
見志焉及明太祖辟召不仕以歸隱爲高則子孫繩比皆讀書  
守禮明登仕籍砥行立名實由先君子之澤遠矣今而後親吾  
族椒聊蕃衍門第蟬聯明尊親以悖孝悌守詩書以承箕裘不  
剛而復美秀而文使歲時伏臘咸萃於廟覽譜而知所承復知  
所啟辨諱字記生卒識塋祭不亦大有造於奕祀也歟詩曰無  
念爾祖聿修厥德其庶幾哉寢昌寢熾長發其祥彬比乎登大  
雅之堂猶見衣冠禮樂庶不失故家舊族遺風焉是予之所深  
冀也

皇明嘉靖丙申秋月望日二十二世孫諫撰

重修族譜叙

朱守國

吾宗譜牒肇修於閩祖脈絡詳明繼以雲松定庵澆庵諸顯祖  
葺之至蕩南公與兩溪公又聘千峯章先生增補之源流分合  
昭如也迨明嘉靖戊午東夷犯境昔之記帙殘壞多缺獨不淑  
日夜痛心訪諸鄉族得先世遺墨及南閩千峯章先生所撰草  
稿於諸父老處交據互證纂成譜要庶幾復明奈峯亂頻年不  
已駕因躬負茲編暨雲松公全集迺而珍之幸得兩全隆慶五  
年庚午之冬族父南麓公立昶秋谷公玄曼以邇來子姓愈繁  
而齒尚無序大懼昭穆之弗敦也且內外紀傳多放失無以傳  
遠卽命玄仙弟守忠守鄧領眾營辦命獨總其事弟守經守國  
守令共詳之姪子齋子建子軒子墨男子甯籍書之晚得姪子

璠出白龍山主人稜蒼牒從而考證之萬無一失迨三月而譜  
成矣哀爲二冊出以示衆僉曰可觀遂併祖雲松全集匣而秘  
藏之以圖不朽若夫叙彝倫飭禮秩校文藝獨所未能以俟後  
之君子 皇明隆慶五年庚午季冬二十三世孫守獨撰

重修族譜序

朱嘉策

夫人道莫大於孝親孝親莫先於尊祖其續緒垂統之業孰有  
外於譜哉譜所以尊世系辨昭穆叙長幼敦彝倫明親疎至於  
言行隱顯生卒葬祭莫不藉此而知其爲用不亦大邪第今人  
皆以堆金積粟爲重見利忘義視譜爲具文漠然不知攢然不  
錄則其拔本塞源視宗族如途人泛泛乎如萍游江湖而適相

值也良可慨已有如吾宗屢遭兵燹之禍室廬被焚譜牒淪亡使前無足徵後無可考有識者甯不爲之寒心乎於康熙乙丑歲寒食適予歸祭族之老成者交口謂予曰瑤川家乘無稽久矣日失其序使聽其湮沒而弗彰其如吾宗何衆欲屬予以筆之予曰吁哀暮類齡懼弗勝厥任爾轉計以思雖不能抱衾攜揚厲之才然而踵前人之傳述而葺續以編記之子何敢故謝不敏爰遂受託而從事焉幸兵火之餘猶存舊草一帙予挾藏之山中出而爲暗室一炬則前徵猶存豈其漫無所自而同泐塚周書之謬也哉由是以歐蘊二公爲式其支圖世系行諱一皆宗之斷者繼之渙者萃之支分派衍各自安流凡人道之所不容已者無不燦然昭示也已斯豈予一人之力哉尤賴諸君子相與以有成也越二載始竣俾後之子若孫開卷一瞬瞭然在目莫不夢斷曉鐘猛然深省也斗然其間歌功頌德之文感發懲創之語以俟後之作者彌縫其闕以助予之不逮云爾若夫振家聲昌厥後免房杜之譏大尹姑之望無非取法前人之讀書積善二者而已無他道焉吾族其勉之哉

大清康熙二十五年丙寅九月二十五世孫嘉策撰

重修族譜序

朱慶浦

先大父獻三先生爲蕩南公之玄孫因避亂居永嘉之龍湖迨余已三世矣家無厚產惟藉硯田舌耕而已歲值癸卯承花壇宗弟姪輩延修房譜適族孫錦英助儒二君過予齋負言曰瑤

川族譜自君祖續修之後今已四十餘年恐久飽蠹魚君可繼乃祖志而重葺焉予曰譜重任也豈謗劣所能勝任哉越明年春歸謁祖廟時際春分族之老成若仁齊公崑山公清庵君暨諸侄輩咸欲以譜事委予予惶恐久之辭不敢任幸得族孫先春熟明世務才力過人慨勤其事予因起而從事焉竊憶家之有譜猶國之有史也尊祖考明世系序昭穆辨賢否厚人倫以美風教整綱飭紀豈容聽其殘闕乎第譜貴實而不貴僞貴信不貴疑以蘊氏之譜考之自高祖以上則無聞止述其所可知者是以無罅隙之可擬若歐陽文忠公傳緒之遠紀載之謬故不免見議於後人貽議於有識者予故宗蘇氏之法不授顯不抑微惟其是而已文正公不云乎以祖視之均子孫也固無分

於親疎人苟以文正之心爲心尊其所尊而不忽其所卑親其所親而不遺其所疎宗族於是而睦禮義於是而生則譜之爲功豈少補哉若吾族之譜雖屢遭兵燹幸無舛錯之虞者亦自有以也自始祖至千一公叙其遷徙之由賴有雲松公之遺墨嗣後復賴蕩南公任千峯章公之手稿以繼統緒雖狼煙四起猶賴先大父懷墨碯而藏之溪山迨康熙乙丑歸而重葺之炳炳烺烺鑿鑿可據斯非實而不僞信而不疑者乎所謂尊祖考明世系序昭穆辨賢否厚人倫美風教者此也予則一遵先大父之手澤上述二祖之志事傳舊而已間或徙居遠方渙而未萃者予訪而增之無一字之敢更以冒不孝之名是也爲叙雍正乙卯林鐘月二十七世孫慶浦撰

重修族譜序

朱慶鉅

夫家之有譜猶國之有史也史尙闕疑譜貴傳真故魯論曰吾猶及史之闕文也傳云非其種者鋤而去之此其彰明較著者甚矣譜之修貴得其真而已矣吾瑤川朱氏宗譜前淪亡於元季群雄竊據之秋得愚隱公苦志諫訪旁搜成集至蕩南公延名公而昌著之後煨燼於明末山寇海氛之變幸族獻三公藏其舊稿出與二三老成共相纂修之始事在己丑之季春告竣在丙寅之仲夏承先啟後校訂四帙昭穆於是乎序尊卑於是乎別存沒墳墓於是乎誌使人一瞻咸知根源之有自以起仁人孝子之思惟不失其真而已若踵事而增華之雕鏤篆刻以俟後之君子引伸於勿替云爾鈺不揣樛櫟獲董其成云

大清康熙二十五年丙寅仲夏望日二十七日孫慶鉅撰

重修族譜叙

朱朝瀛

嘗聞莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳譜牒者所藉以承先而裕後者也吾族始祖于一公自閩爲樂城令訪瑤川山水秀麗遂卜居焉知公實爲瑤川百世不祧之祖也公首創業於前賢者繼志於後衍至雲松公與墨溪公蕩南公暨兩溪公靈谷瑤山瑤湖諸公斯文彬々勲猷奕々自是廉貞聿著風節尤昭大宗小宗禮祀不絕猗歟盛哉迨至明末狼煙四起吾宗路當孔道山海交錯祠宇譜牒煨燼淪亡男女離或流散四方或遁跡山谷故土桑梓鞠爲茂草感念黍離罔歌行葦馴至

視親戚如路人而漠然不顧視尊卑爲同等而悍然不敬甚有子孫之名至重祖父之諱弟姪之號或與伯叔同音倫常失叙莫過於斯幸兵燹已過紀綱重整值昇平之會人人咸有本源之思適吾族太祖獻三公年高德邵常存孝思不忘祖德雖擥攘之中能將斷簡殘篇藏之山谷歸而重葺之始得源流燦著脈絡詳明少長有序名分秩然不以子孫之名而重祖父之諱更不以左昭之列而奪右穆之位其維繫子姓永言孝思者端有賴於此譜亦吾祖之靈爽未艾也歟瀟灑疎不肖敢竭鄙誠恭綴數言竊附於末云

大清康熙二十五年丙寅蒲月既望二十八世孫朝瀟撰

重修宗譜序

朱作梅

雍正八年歲在庚戌仲春之初族叔祖時霖公自永嘉歸念族譜年遠失修慨然以重輯爲已任作梅承仁齋崑山清庵諸公及從兄惠雲等之命其勸其盛夫亦不過循前人之舊牒校正重新增繼起之支圖拓充原稿而已若夫編纂潤色端有賴於時霖公梅無與焉

雍正十三年歲次乙卯荔月二十九世孫作梅撰

重修宗譜序

朱世翰

家之有譜所以明世系序昭穆別親疎支分派衍秩然不紊者譜之功也譜其可緩乎哉吾瑤川朱氏歷代名宦節孝爲樂城

甲族譜始立於玉溪公述於雲松公而繼葺於承稜公至蕩南  
兩溪二公始聘南閩千峯章先生主其事自是體制益備嘉靖  
著雍執徐之歲譜牒燬於兵燹其使先世手澤斷而復續者守  
駕公也明末之亂海宇鼎沸家室仳離清康熙間收拾繼帙殘  
編藏之溪山歸而重纂者嘉策慶浦二公之力爲多迄道光丙  
戌九月祝融爲災宗譜又爲灰燼幸慶浦公之舊譜存復有新  
輯房譜可資考證於是商之族人謁請仙洋乘川倪夫子董其  
事翰與族弟世普世璣世箴堂弟世森共相校正於斷者續渙  
者萃支圖世系行諱生卒朗若列眉前者僅繕一部今付梨棗  
刷印五部合族輪藏一部房各一部以備無患斯豈翰一人之  
力哉要賴諸昆弟輩相與以有成也

道光九年己丑桂月三十一世孫西園世翰謹撰

重修宗譜序

朱明良

吾宗譜牒經雲松淡庵諸公慘淡經營源流分合昭如也至墨  
溪公與蕩南公又聘南閩章千峯先生相與參訂而譜遂大備  
嗣是椒衍瓜綿支分派別譜之卷帙愈益增國朝道光丙戌歲  
村居被火譜亦成爲煨燼時乘川倪太夫子主講吾家族中諱  
老成僉請主纂乃與族叔世璣世普世箴世森世翰諸公暨吾  
先君子世照府君取乾隆間所藏舊譜及近來所修各房譜參  
五考訂先後次序煥然復明迄同治壬戌髮匪犯境吾鄉地當  
孔道蹂躪最甚長躬負茲編與雲松蕩南兩公詩集并祖遺端

硯一方珍而藏之消賊平幸得無恙越九年辛未舉謀重輯鳳房兒寅寶族姪孫乙葵主其事良亦與焉當是時已登譜者仍之未登譜者增之其有嫁娶宅兆前有闕文者從而補之又借族叔世靜族兄明瀚明熙明喜族侄宗誥宗望宗煌四出採訪苟非真派雖貴顯而必遺果屬同宗雖寒微而必錄考世系辨昭穆據實而書閱三載而稿成乃請明經包潔齋先生鑒定之始哀成帙付劄闕氏共得字四萬二千有奇云

同治十有三年甲戌春三十二世孫熙廷明良撰

重修宗譜序

朱虞賓

駭雷震耳午夢方醒風雨滿窗天昏似墨童子呼余晚膳畢噉

苦茗一杯移檠兀坐時間層溜之聲丁東不絕蕭齋無人萬慮盡滌爰披閱宗譜歷覽先賢原序竊嘆吾朱氏世系源流由來已久自宋元以迄明清代多顯宦名人通儒碩彥修譜牒炳炳燁燁奕禩相傳繼繩勿替第自甲戌重修以還越今四十餘稔其間子孫繁衍宗支複雜非經續葺恐年湮代遠將至統系不明支流莫辨房姪丹楫暨故侄孫德臣有鑒於斯曾於光緒壬寅間倡議增修由是涓吉告廟山族之老成分任採訪編輯之責而余與堂弟松如則校閱參訂以董其成適國家下變法令余與松如丹楫諸君方籌畫興學設警日無暇晷德臣亦旋卒譜事因而擱置幾十餘載幸賴丹楫毅然以宗譜自任爰與銜廷詰君博訪旁搜殫心從事三易寒暑勉底於成溯自有唐

鼻祖下迄二十八世概仍舊貫第就二十九世廷宇行爲始繼續增加重行編纂分支別派釐爲八卷凡十二帙仍遵舊例刷印五部分援各房珍藏余以暮年坎坷老病踈慵既未相助爲理敢云相與有成愧乏校讎考訂之勞難免亥豕魯魚之謬是則余之負疚良深而不能告無罪於光哲也因不揣陋劣謹序其梗概如此時夜已闌雨亦漸止一燈熒然人影黯淡彷彿間似有鬼瞰余室者乃擲筆而起欵枕就睡又栩栩然入夢矣  
中華民國己未歲季夏二十三世孫虞貢生仲麟虞賓撰

增修宗譜序

朱文彬

吾宗譜牒遭季宋兵燹第十六世祖雲松公訪得瑞安沈舉眞墨劄修於元至二年歷明成化辛丑嘉靖丙申隆慶庚午凡四修及清康熙丙寅雍正乙卯嘉慶甲子道光丙戌同治甲戌凡五修合今日之修爲數十矣徵諸先世俱鄭重其事今則不免率略之弊幾乎認爲了口冊徒記生齒而已時予方任第二高小教務校訂未遑僅就教學餘晷因時制宜缺補之博采前聞益以近事彙輯爲編分古蹟祠廟坊表津梁諾獎表例摺紳傳序藝文祀產共十卷體例稍異前譜庶使閱者朗若列眉便於省覽而已然徵雲松公創修於前蕩南諸公繼武於後安有今日之盛耶

民國八年己未夏四月三十三世裔孫宗輔文彬撰

序之一

重修大房譜序

朱世翰

吾瑤川朱氏歷代世系名宦節孝爲樂成甲族自雲松公下傳三世莊八公莊九公莊十公分爲瑤川三房舊已各自分立房譜自成一帙蓋宗譜每歲冬至交卸堂家藏管非族大事不請開閱而房譜不然且宗譜止脩一帙設藏者不慎恐有風雨鼠蟻之傷有房譜萬一有悟彙集可稽此從前分立房譜法至美也吾祖莊八公係瑤川大房始祖其譜前係慶浦公興作梅公修於乾隆五年今請倪乘川先生纂修翰任參訂并同嫡堂弟世森姻兄姚運聚校正以舊譜諱雁分行查閱不便爰仿綱目之式以諱爲經以千支配適等爲目開卷瞭然有條不紊矣

大清嘉慶二十二年歲次丁丑端陽月三十一世孫世翰謹識

朱氏三房譜序

朱世璣

溯吾朱氏鼻祖自唐以來閱十六世至雲松公當元至元二年訪得沈舉嫡派立譜牒自是踵益增華各房咸有分譜獨吾三房缺如因啟舊譜將三房支派雁行錄帙藏之不意道光丙戌年九月鄰里失慎宗譜全燬獨錄存之稿幸猶無恙合族會議重纂請仙洋倪陳和先生主其事璣與二三兄弟輩分任襄校既成刷印五部分房藝藏永傳勿失顧吾三房譜牒未加續修以房產式微不易集事也幸自璣接管數年房產培增因與二三老成輩酌行修輯向之修宗譜者由分見合今之修房譜者

山合見分前簡而後詳要所以序昭穆別長幼明親疎者初無  
或異也 咸豐八年戊午桂月三十一世裔孫世璣撰

重修仁慈房譜序

朱世璣

道光五年歲在乙酉余授徒鄉里以仁慈房譜脩於乾隆五年  
迄今八十餘載如不重修無以信今而傳後遂合議重輯命余  
董其事竊考仁慈房之祖諱文光字元映號赤老南閣千峯章  
先生修族譜贊曰公孝友持己與物無競可謂賢而有德矣又  
縣主舉公爲大賓贈以聊曰白龍山下源流遠赤老堂前世澤  
長則公之爲公其品望隆於當時宜其子孫昌熾於後世也輒  
依舊譜闕者補之斷者續之其生卒墳墓適配則附載於支圖

下裏爲一帙匣而藏之俾垂久遠后之博雅君子精披考飭禮  
文錯綜而張之以補余之闕略有厚望焉是爲序

道光五年乙酉壯月三十一世孫世璣撰

重修乘衆房譜序

朱旭初

吾宗自宋嘉定進士千一玉溪公從閩令樂始遷瑤川及五世  
祖雲松公爲明朝列大夫其第五房貞九公再傳六世爲岑東  
公乃乘衆房祖也道光己丑歲一之正南配南諸公因宗譜卷  
帙浩繁始修房譜同治壬戌燬於兵燹迄今十餘稔矣茲當纂  
修宗譜遂與房弟唐廷熙亭二君取資宗譜爲乘衆房譜彙成  
一編其間舊者仍之新者增之凡數月而成爰綴數語以識顛

宋云

同治癸酉孟冬月三十二世孫旭初撰

重修湖南房譜序

朱祀煥

吾族始祖及始遷祖載之宗譜歷代秉筆者詳哉言之矣其後支分派別宗譜之外又各立房譜若二房祖樂安公傳五世至元昶公又發二房其長房渠東公卽爲吾湖南房祖道光間堂兄之補念房譜之未修慨然引爲己任未幾輒歸道山譜迄未成今又四十年矣老成相與語煥曰今房譜之修非子其誰同治壬申吾師包潔齋夫子主修宗譜煥與寅賓熙廷諸公共襄其事越三載甲戌事始告竣因將湖南房譜續而成之以繼先

兄之志其間諱字嫁娶生卒墳墓之書與夫繼絕世據路了悉遵宗譜不敢妄爲增減覽是譜卽不啻覽宗譜也

同治甲戌之冬三十五世孫祀煥敬撰

重修上阮宗譜序

朱國湘

康熙二十二年癸亥歲承上阮秉中旭如維甫省中愉玉譜窮延余課子詢及族譜則曰烽煙以來錯落失次零亂甚矣因細詢其雁序大同小異從而闕瑤川大譜始得其由來伊祖設教白溪磊磊落七羽翰未沖時逢秋景情況無聊偶成古風以舒其雅富前昨夜秋風老梧葉滿墻無人掃呼童攜酒行且歌正值雲間圓月皎月下流鶻各盡懽夫兮婦兮相懷抱人生靡壽

百年身何必生嘆起煩煩由是合議請譜於余七觀其俗醇里厚不失大家愛窮瑤川家譜而接其真源誠不世之功也

大清康熙二十三年臘月宗孫國湘拜撰

重修上阮宗譜序

朱嘉紳

人之聚會自有機緣族之興隆豈無定數我始祖支下子孫現一十八世初卜居上阮隱跡白溪至第三世已分五派原係瑤川分脈迨鼎革後狼煙四起理亂相尋至順治間忽章扞棄祖址煨燼古器消磨顛連之狀可勝追哉癸亥歲展界還鄉追思歷祖譜牒失考者中曰設帳先生君佑者正吾族中之高明也即懇請於先生遂蒙允諾即請而尋其源流果有一派與太順

縣居住者共祖考墳墓現在玠嶼廟後陳氏大宗祠北山下長房分太順次房入贅白溪吾祖炳然在譜牒中幸得具傳申親父兄之實跡至臘月朔譜帙既已告竣會衆欣然其賀執事者曰先生之功大矣哉先生答曰非湘之功乃運會機緣使然也紳等雖才拙學疎亦勉成一序垂訓子孫使無負作者之志也是爲叙

康熙癸亥歲臘月十七世孫嘉紳撰

重修上阮宗譜序

朱伯熾

從來族必有系七必有譜七者所以清源流序昭穆分長幼別尊卑者也吾族上阮乃瑤川世系丁亥春族長克華公暨德章克麟克賢克顯克彩克湊榮吉允金允高允思諸公合議重修

瑞川朱氏宗譜  
嗚乎等董理其事翻閱舊譜知吾祖華斗諸公係雲松祖之的裔實吾瑞川大房蕩南公之親派也康熙癸亥間吾族君佑公始從輯合以續真源自經兵燹譜牒散佚至岳陽智新公以下拱辰潛海公以上名號無稽不禁惻然乃不揣固陋細核系圖削其無稽錄其真脈校其房派填註雁行支分派晰始與瑞川大譜炳然質合誠百世不易之功也至於傳紀適配生卒墳墓一遵舊式以類編次閱數月而告竣後之子孫覽斯譜者不油然而生孝悌之心哉是爲叙

乾隆三十二年梅月宗孫伯棟等同拜撰

重修上阮宗譜序

朱京士

嘗思譜也者所以屬上下明昭穆辨親疎正宗支定名分維繫人心使相固結雖百世後不致離畔也然則譜之所係豈淺鮮哉吾族自智新公因入贅而徙居上阮原係瑞川雲松公之嫡派實與蕩南公共源本者也迄今年深世遠理亂相尋譜牒失真至康熙癸亥間有國湘公者從而輯之源流詳明後遭兵燹自岳陽智新公至拱辰公其間不無舛錯乾隆二十二年景星諸公重輯更不免以訛傳訛嘉慶己卯歲族長朝位朝訂諸公以近求子姓愈繁內外紀傳多處放失無以傳遠輒與廷商廷岳廷立廷達廷糧伯盛諸公聚議重修邀予董其事予慚才疏學淺而諸公尊祖聯屬之心自不容已爰按世系依次繕書又

將傳紀適配生卒墳墓與世系並列使後之子孫歲時伏臘便於查考三月而譜成哀爲一冊并先世餘集匣而藏之若夫精考據飭禮文錯綜而張之以補予之闕略有待於後之博雅君子是爲叙  
嘉慶二十四年歲在己卯柳月宗裔京士拜撰

阮朱氏旋譜序

朱旭初

夫事有閱數百年之久而疑信相參者後之人無從而稽考也必欲於無可稽考者而稽考之識者轉嫌其多事矣如白溪上阮朱氏之譜是已孔陽爲瑤川朱氏之裔同治壬申歲偕弟姪輩同修宗譜越明年甲戌將告成矣上阮宗叔世鎬世連二公持其家乘來示孔陽曰吾始選祖智新公由明經出仕福建七

甯府古田縣教諭轉陞南京縣尹稽其世系乃雲松公第三房孫也其後瓜綿椒衍載之譜牒實繁有徒是編爲宗兄連衡公所輯迄今垂三十年生齒日增願卽是編而重輯焉以授諸梓孔陽受而閱之自第一世至第十七世七次支圖與瑤川宗譜若合符節至所云智新公者於瑤川宗譜無所見此其有可疑者也及觀康熙癸亥歲上阮嘉略公序其宗譜述我族國湘公言則云岳陽公發二房長智廣公徙居太順其次智新公則入贅自溪夫國湘公生長瑤川當必確有所見此又其可信者也茲姑不具論第念是譜自國湘公修後又更二手類皆因其舊而新之不敢參以己見妄事紛更矧以孔陽之謙陋而敢與前人異乎爰與二三同志纂輯成編付之剞劂務期點畫必明校

謹無誤俾閱是譜者油然而生仁孝之心各親其親各長其長用以答世錦世漣二公嚶匕之意也是爲序

同治甲戌年嘉平之吉瑤川裔孫旭初頓首拜撰

新輯永嘉賜舉朱氏族譜序

同治十有二年歲在癸酉吾族重修宗譜夏四月余往永嘉羅溪訪元旻公嫡派路經賜舉遇一父老問之曰此朱姓族也遂至宗祠觀其神主以玉溪公爲鼻祖以雲松公爲始祖以貞一公第四世承安公爲始遷祖余曰此真吾同宗也時日方暝其地有老成人數輩邀至其家殷勤款洽出酒食相待並就燈下取所藏家乘閱之知有明中葉承安公因海氛不靖始遷此地

遂口授歷代祖宗諱字自立譜焉及歸查瑤川宗譜載承安公不知遷居何處夫自有明中葉距今三百餘年而兩地家乘所記若合符節此豈攀援附會者所得同日語哉然賜舉與瑤川一屬永嘉一屬樂清地之相去也百有餘里且村墟僻處又非若通都大邑輪蹄輻輳之區其人可以共識其事可以共聞苟非祖宗有靈佑啟我後人以陰假之緣則始之分者安望後之復合也歲甲戌夏復至賜舉請述譜族叔世揚世才世衡等咸踴躍歡舞以爲是舉也祖宗實式憑焉可不謂要圖乎乃彼此參閱凡諱字嫁娶生卒墳墓之有待新增者悉備錄之彙成一冊留旬有餘日而後返今謹將承安公派登諸宗譜另輯一編轉付賜舉俾後之覽者嗣而修之歷千百世如一日也

同治十有三年歲次甲戌嘉平月吉旦

新修趙家衙支譜序

朱孔陽

吾邑西鄉趙家衙朱氏本爲瑤川支派閱雍正乙卯所修舊譜有嘉隆公列入支圖中此後遂不復見迄今百有餘年矣同治壬申歲吾瑤川重修宗譜徧訪散居異地者有宗兄明賜言曰我等聚族西鄉歷年既久譜牒失修然幸歷代諱行相傳不失今欲附入文竦公派下君以爲何如余思卽非文竦公嫡派亦必爲嘉隆公之後無疑故姑如其言以待後之秉筆者

同治甲戌年嘉平月之吉瑤川裔孫孔陽頓首拜撰

重修塘洋蟹筍口朱氏宗譜序

朱配南

十六都塘洋蟹筍口朱氏者本台州臨海外廟衝仁泳公派下遷居黃巖嶼門實與瑤壘仁澤公溫郡祖仁滔公爲兄弟其原始皆操隱公五世派下之子孫也其後仁泳公派下可月公自乾隆初年由嶼門轉遷塘洋其世系諱字生卒墳墓娶適可月公以上俱詳嶼門譜旣遷塘洋與嶼門相去遙遠因與吾瑤壘族人商酌卽以可月公爲始遷祖自立小譜附修瑤壘其本支鱗次上下蟬聯不失祖宗之本源由今以後千百世遞傳勿替凡吾宗族聯爲一體將來椒聊蕃衍寢熾寢昌啟書香承簪組余更有厚望焉

龍飛道光乙丑年春王月配南榮光正南京士崇山同輯

纂朱氏遷居太平金壘譜序

朱廷藩

吾族太平金壘一派原係瑤川苗裔戊戌歲瑤川宗譜重修命藩等分訪黃太二邑適於太平途次遇房兄茂祿茂顯茂杰暨姪國欽云係瑤川分派乃直造其家出譜牒印證知有子川公者因避灶田重稅見金壘山水明秀遂家焉實世祖雲松公之嫡裔我大房莊八公派下蕩南公之親支也世遠路阻以致康熙雍正間兩度均未入譜後裔表諱雁行因而舛失不辭固陋詳爲訂正庶與瑤川宗譜復合則子川公誠太平金壘百世不遷之祖也

乾隆四十二年二月樂邑瑤川宗末廷藩撰

重修朱家亭朱氏譜序

朱諫

余弱冠時讀書於雁山每逢時序花鳥呈輝煙雲繚繞凡瑰異魁奇無不遍覽於胸中第思朱氏星分錯聚於朱家亭地聯雁蕩派衍宗支相去不過二十里許訪宗析系之思與一方風景可一至而稔識於是遂偕其事筆視者千峯章君顯濱王君拉遊斯所見有淳行可挹雅志好修一至尊賢重土躡雞黍之遺風俱各恂乚雅飭標炳一時嗣是第後宦遊京畿郡府者已二十餘年矣及歸老林泉復優遊於林泉作山水友不復諳世事故一日吾族遺諸昆弟輩修束帛而造吾廬以家乘屬余校輯奈山林慵散安克勝任而無違第思一脈之親倫源流行錯宗支失序又係讀書稽古之士責有攸關遂諾其請而偕往及閱

世系自永祖一幽公會稽始墓以來之五世仁泳公與瑤川仁  
滔祖長仁澤祖與孟仲季三人同胞衍慶四葉之後始離於三  
沈舉孟氏畫錦仲氏臨海季氏皆以世業之居克世其家也仁  
澤祖歷官外郡世遠年湮無所稽考尙書仁滔祖下九世天牧  
祖爲閩主簿遂家於閩至二十世祖千一公由進士令樂清見  
瑤川山水秀麗遂定居焉仁泳祖光祿大夫五代之季自永遷  
臨海世以孝義相傳代有顯宦八世祖承逸公子孫正議大夫  
後安詩公登宋特科修職郎復遷樂清之朱家亭其始科甲蟬  
聯簪纓輩出至今雖不能續美前徽其禋射率祖之恩趨庭規  
戒之訓猶庶幾乎先民仁厚之遺風故重整世系列昭穆衍行  
序以續彙修之未備庶不致永遠無稽以爲後人所取法云爾

是爲叙

大明嘉靖八年歲次甲寅賜進士第中憲大夫

江西吉安知府前任南京兵陪武選司郎中蕩南玄諫撰

右叙文錄自朱家亭譜疑有訛闕然亦無其他善本可資  
校勘姑存之以俟後之賢者裔孫鏡宙謹識

嶼門朱家亭譜序

朱萬慶

族之有譜所以尊祖考明系緒者在是所以序昭穆別賢否者  
在是所以敦人倫而厚風教者亦在是粵稽上古三王以前無  
聞無紀五帝以後人道備焉天子因生以賜姓諸侯因分氏以  
命族姓以統祖考於無窮氏以別子孫之所自出世系之法不  
職之官則職之史若周禮小史掌邦國之誌以奠世系別昭穆

爲先是皆原於賜姓命氏別生分類之遺與封建井田並列而爲之三故世數之遠而大小宗之法燦若日星雖無譜可也下至春秋戰國士無世家居無定處封建廢而五等諸侯之爵無開井田壞則死徙有出鄉而祭有不於宗子之家宗之爲宗名雖存而實則無尙何言哉暴秦坑儒焚滅典籍系無可考漢興始修庶事草創未備雖陸賈孫叔通之制禮儀而世系之法有莫知者唐太宗命高士廉及天下群儒參考史傳以誌氏族之名而世系之法亦未明至宋歐蘊二公始立譜法學士大夫重而效之然罕能無失者竊觀老泉之譜自高祖以上止述其所以可知者若歐陽文忠公傳緒過遠不免見譏後人是故譜重紀實不援顯不抑微惟其是而已己之賢宗族不能以皆賢己之

貴宗族不能以皆貴故雖親疎遠近之不同賢愚貴賤之者異君子視之不廢連枝之誼范文正公何人也其言曰有爲者亦若是推其意以祖宗視之均是子孫固無親疏也苟能以范文正公之心爲心尊其所尊而亦不忽其卑親其所親而亦不遺其疏宗族豈有不睦禮義豈有不生而譜牒豈可以無作哉吾族朱氏散居四方自始祖諱永公居會稽唐元和間爲永嘉長史遂居畫錦堂四世祖諱著官至太府卿右僕射生三子長名澤遷居瑞安之沈鼻次名滔爲檢校尙書下九世祖孫諱天牧者爲閩主簿遂家於閩之東山下十二世祖諱輝者由進士爲樂城令見瑤川山水明秀遂定居焉三名泳官至銀青光祿大夫自正議大夫諱玠以下居台之崇和門外更居廟北山生三

子曰玉曰珣曰璘生繼七生安七生詩遷於樂清二十四都朱家樓卽今朱家亭是也又玠九世孫名平吏名曰稽入閩繼文公長子侍郎名在之後字盤翁五名承居樂清河坊西廟衙離府治一百五十里按舊譜序祖鳳翔以子孫世昌至永嘉持譜系歸遂將温州台州譜系并爲一圖則流傳譜系未必無所據也廟衙之譜未嘗備載則所遺多矣仁泳公所出子八人散居臨海黃巖樂清而吾邑復際兵燹之餘廬舍蕩咸陽之火譜牒煨燼幸吾瑤川僅存遺稿參考而得一二焉屈指始基以迄茲承文以下慶朝序次已二十八世矣庶幾接續支裔可鱗集而遡也

大清康熙二十六年歲次丁卯菊月穀旦族孫萬慶拜撰

畫錦朱氏譜序

朱開

朱氏有沛國吳郡義陽河南四望族沛國劇有顯帝裔孫吳回爲重黎生陸終陸終第五子安武王剪商封安裔孫邾於邾七滅於楚后去邾而爲氏世居沛國相縣至漢劇有大司馬胡新息侯浮新息生下邳太守永七十世孫禹司隸校尉青州刺史坐黨銅事子孫避難丹陽丹陽舊嗣祖也至郡則右陳郡太守騰後周太人洗馬建隨上國開府掾至唐益昌而敬德克相武后則承相蓋沛國丹陽之裔也吳郡本秦伯故區姑蘊之棲吳八於越至漢買臣始以吳人而守會稽山拊爲右扶風後順帝始分會稽爲吳郡乃會稽之後也晉武帝南平孫氏置郡二十有一而義陽興焉漢淮以東黃隨之故壤也渡江以來永

和咸和之間則有益州刺史壽祿刺史序父子馳騫於典午之朝爲義陽之始而義陽蓋益州之後也武王封微子於宋後諸侯宋子孫奔碣易宋爲朱至漢徙宛世襲衣冠制有尙書令碑傅御史穆永平永興之間並建名德則河南蓋尙書令之後也若象垂斗木形兆徘徊是又鐘碣山之靈而不任宛也夷考載籍義陽吳郡特世遠派分而襲其所本皆原於郟而流於沛昭穆旣遠遷居靡定各私所祖其勢不得不殊也至若生忌避謬訛於近似之間自成姓氏此河南所以爲時異耳且先長史本自會稽宜流東嘉則固本吳郡復主義陽者不亦本源之派別爾殊而其始蓋未嘗不一也長史生譚譚生高州刺史和七生四子曰謚曰朝曰衷曰著在唐禕昭時皆歷顯職一門八千

石兄弟送充靜海軍使

靜海軍節度使之舊鎮

相繼守鄉刺史二十年邦

人德之與之請樹德紀碑有遺愛於温畫錦其故址也自是以來駸駸仕版遙比仕途更五季歷吳越至檢校尙書者六僕射者三光祿者四其間或判福州或置兩浙兵馬或別駕本都郎吏郡曹以下六十餘人而又聯姻錢氏椒房之重而戎相望使其得值承明之世其名德必有可觀者矣自我衣底定海宇甯一畫錦仲氏臨海季氏皆以世業定居兄世其家也然畫錦自乾德以來京師旣遠温爲左郡人少向學登科記籍闕郡無書者六十年天聖間五世孫始相繼登科進士第邦人榮之至以其所居慶豐爲仙桂鄉義里爲靈芝里其後有詩詞曰一麾成畫錦雙桂破天荒是也嗣世以來屢薦藉隸春官昇太學亦代

不乏人至特承詔命則有八行先生屢屈郡禮則有獻猷居士  
雖顯晦時有不同亦可謂不負先烈矣沈舉自定遷以來世襲  
舊香聯姻勢室朝散躋榮於水部士曹踐跡於星屏旌節騰芳  
金雀瞻鳥止屋月旦生輝益亦爲不忝矣臨海嗣世再葉孫謀  
丕茂棣萼連榮題輿聲茂於池陽綉斧風行於二浙勅命任刪  
修之選少卿膺奏讞之司詞章相屬連蕃馳聲群從之業有加  
二族宦學良末艾也雖然此特其世叙云爾至於兄弟骨肉之  
私宗族閭門之義古人之所以貴重者謂若肺腑之相附也骨  
月之相生也本之一原散乎四體而愛敬之道行焉故爲之禮  
文以相接伸之以孝悌而後急難相扶敬長慈幼以至慶喜弔  
災字恤孤寡以相戒若戶不然致以卑而凌尊少而凌長富者

妄以自肆貧者因而無賴勢不至於夷枝葉於萬蒿尋斧斤於  
榮棣而不止也豈所謂叙族之義哉昔蘓秦得志而散金范勝  
既貴而散財皆所以厚其族也又有設義庄以使自己立義學  
以崇導迪此皆當時賢之太史書之後世誦之吾族固衰鳥觀  
如前所謂者傷季世之薄惡思古人之不復見也後來之英有  
能作興吾族以振前轍豈惟賢之誦之亦將光遠而有輝  
且益昌而益大也可不有志於斯云

時嘉定己巳季春桂芝嗣孫闡謹書

此序由永嘉西川族譜中轉錄西川離花壇約二十餘里  
蕩南公會數訪其地校閱譜牒欲請以歸而西川父老未  
許民國二十五年余報聘珍川曾借景尹至西川謁祖以

此文序述源流較詳特附錄於此藉供參考

裔孫鏡宙謹識

序一

雲松巢集序

朱諫

雲松先生諫七世祖也以詩名於元季與四明吳主仁蕭基趙彥銘先生游詠雁山中時稱爲雁山三老先生之詩清麗簡亮不事纖巧感慨嘆嘆而有餘思元人多尙詞而意或不足以是興趣漠然而音節無聞先生以不求仕進故專心肆力所謂清麗簡亮者鏘匕乎可以振唐人之遺響而下視元季之弱者矣先生爲人甘貧樂隱遭亂避地所至多與文士交名山勝境游覽殆遍自梅溪西轉永嘉之柯村羈旅數年至國初四方底

定然後歸時已老矣有司嘗以姓名著薦剡不及領朝命而卒平生不事產業田止數十畝僅供餽粥臨終令悉入祠堂以奉祭祀雖有五子而分寸無所預以所作雲松巢詩集一冊端硯一方古本文選一帙付諸子曰汝可守此毋忘吾素志詩各體凡數千首不能盡刻錄噫子孫若諫者愚駭不肖安能盡探先生之所蘊而去取之哉姑舉其易知而易習者以訓吾宗之子孫而已耳然多清麗簡亮而有格力自可以入大方家而名於後世矣諫不肖不敢以愚駭辭謹輯成集復序於末云

皇明嘉靖七年秋九月朔旦七世孫玄諫謹序

重刊雲松巢集蕩南集李詩摭遺跋

朱明良

吾祖雲松公暨蕩南公所有著作苦未梓行今之所傳皆前人

所手錄者二公距今四百餘載中間不知幾經兵燹而其書至今無恙者未始非鬼神呵護之靈也良懼其遲之又久而失也乃於壬申春出雲松巢詩集付之劄副氏越明年癸酉復刊蕩南集而蕩南公又著有李詩選註今已亡矣檢之舊篋僅得二十餘篇名曰摭餘附刻集後以便觀覽

同治十有三年甲戌仲冬裔孫熙廷明長謹跋

雁山志序

宋諫

雁山瀕海高出霄漢間東南望閩粵西北連四明天台以接括蒼其發源固不知其所始也其址之盡垂入海嶠斷巖千尺下臨巨浸自浙以東凡山之名勝奧邃者必首稱焉唐一行畫天

下山川爲南北二戒盡於雁蕩豈謂巴蜀湖南之山趨金陵度錢塘而歸宿結秀於此耶他山泉石之奇者或以一二得擅名於寰宇中獨茲山累至千百尙未有旣豈造物者藏無盡藏於遐方僻壤之區待而洩耶則知風氣之開闢有漸至是而盡發於南服也夫天作高山奠爲五嶽效靈育物之功紀載於典籍者嘗昭々矣宜乎享珪瓊之黃流而勤先王之祭告也雁山之峻極嶠拔無讓乎五嶽之尊崇神龍攸宅時出雲雨群峯駢立飛瀑交流轉步瞬息百態呈現較之五嶽而幽邃之景或多過焉自晉唐以來始得列號於輿圖則以地出偏方居非中土去先王望秩之迹遠耳夫以天地所覆幬者大而觀之則崑崙以東積石以南際於海隅何者非吾中原之地爲先王聲教之所

覃被者耶不幸而有蔽翳阻塞非山川之不迫也顧聲教之所  
沾被有未贖耳歷世多而幅幘廣然後向之微者日以開塞者  
日以通故雖薄海塗泥之鄉名山絕境亦得以通舟車萃衣冠  
招士夫以遨遊託文字以張皇而畫洩其秘蘊此雁山之所以  
名天下如天目會稽四明天台金華歷歷可數而見較其秀異  
誠未有如雁蕩焉者國志錄其概郡乘未盡其詳四方之人亦  
徒知其名而未竟其實也古人云緊穿芒鞋行一月彷彿得見皮  
知庸耳諫也幸竊茲山形勝之餘記處於南址之麓藉桑榆以  
卒歲邗外慮而夷猶故能發剔幽渺補輯舊志以爲是編其未  
備者以俟後之同志焉

李詩選註古風小序

朱諫

古風者效古風人之體而爲辭者也夫十五國之詩爲國風謂  
之風者如物因風之動而有聲而其聲又足以勤物也刪後無  
詩風變爲騷漢有五言繼騷而作以定近古故曰古風晉魏再  
變則又有七言九言或至十一言者及效古擬古等作支流雖  
異本原則一申唐以下乃以古風爲古選七言爲古風而又有  
長短句之不齊曰選者以文選之所集者而言也殊不知選之  
所集正古風也七言其餘裔耳安得轉以古風之名而獨加於  
七言乎體製不明名義乖舛耳目所膠莫之能究李詩所謂古  
風者止五十九章美刺褒貶感發懲創得古風人之意章皆五  
言從古體也其歌吟辭譜多七言者不與焉

李詩選註一

李詩選註古樂府小序

朱諫

詩興樂非二道也形於辭者謂之詩被於聲者謂之樂故曰詩言志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相奪倫神人以和唐虞三代之樂尚矣及周之衰王者之迹熄而詩亡詩亡則樂散矣歷春秋戰國漸至湮沒暴秦焚書載籍殘缺樂之本末無所於考漢初雖因秦人以制樂其鹵莽滅裂恐亦甚矣孝惠二年始立樂府以夏侯寬爲樂府令寬之學術未聞有所授受惠帝又不久於在位是以制作無聞焉武帝定郊祀之禮欲爲新聲不用舊樂乃仍立樂府與司馬相如等爲歌詩使李延年協諸律呂而絃歌之始其所歌之辭曲號曰樂府於是樂府之名始著去古雖遠其音調節奏必有諸於律呂者非徒以其辭也若

徒以辭詩焉而已樂云乎哉故古詩與樂府析之則二合之則一古之樂府以古曲之名爲標題而所詠者則在於他事李白樂府辭固美矣未免泥題稍離古作恐不能依合聲調欲以被管絃譜律呂似亦難矣世衰道微古樂不作不可以是而求於白之一人且古之樂府如天馬等歌則有三言五言或七言體製不一後人效之者則有四言五言或七言如魏武帝之短歌行文帝之善哉行燕歌行與陳思王箜篌引美女篇皆是也白則爲三言五言七言以至九言或十一言又因古體而變通之所以尤不一也其所詠者古今之治亂人物之賢否與夫蕪歎之情遊觀之樂皆假樂府之目以發之譏刺諷美意各有所有也體製備而辭義精白之樂府可謂集詩家之大成者矣或疑

杜子無樂府謂其少貶於白者曰杜子剛毅之氣有餘而婉柔之辭或不足抑亦深知律呂之難譜不敢輕易捏合以強爲耳在杜子必有定見娶之不可以是遂多此而少彼也又安知其少者之不爲多乎

李詩卷註二

### 李詩辨疑小序

朱諫

或曰何以知李詩之可疑者而爲之辨耶曰詩有一代之體製人有各人之學識其精神心思之所存議論之所著材力大小音響節奏之洪細與夫明暗剛柔之不齊或相信篋而千百千萬不可強而比之使之一一而盡同也矧夫李白材由天授氣雄萬夫膽略疏闊迥出塵表故其見於文辭者廓然如太清皎

然如皓月若風雲之變若江河之流觸之卽動感之卽應不假思維而從容馳發在當時無不知有李白而願睹其眉宇者雖杜子美韓退之之賢且才者亦相推而相遜焉唐人之言詩者必以李杜爲首稱李有草堂集二十卷

唐李陽冰所錄

散落人間人

或罕傳遂至粉紜舛錯眞僞淆溷自東坡以下雖略有議論未暇一一而校正之故李白之名雖在而李白之實未甚昭晰噫文章如白者可以妄擬而想像之乎舊說晚唐李益尙書嘗爲翰林學士其詩亦曰李翰林李赤廝鬼小有所作亦曰李詩二者混於白集故多可疑以今觀之其用事頗有典故而鋪叙堆疊格調卑劣者必益之詩也其鄙俚顛狂放肆而無倫者亦之詩也亦眞爲廝安敢比述於謫仙乎二者皆可精察而類別

之也乃作李詩辨疑附於卷末以俟知者再詳焉題與題解俱仍其舊

英屬馬來再版自序

朱鏡宙

是書初名南洋群島分一二兩編殺青民國九年冬旋即告罄朋舊咸勸重梓間以統計數字其時間性須加攷訂手續繁重搜集非易年來數參戎行更無握管之暇比歸海上重理舊業因念南洋爲吾數百萬華僑生息之所緝維先賢冒鯨波龜浪之險抱萬死一生之心適彼叅荒披荆斬棘日與山魅野人毒蛇猛獸鬪數百年間死於非命者不知幾何人內無尺寸之援外多橫逆之禍然而前撲後繼絕不返顧以堅忍卓絕之志趣卒成此顛撲不破之宏業艱締造之功雖千萬世不可沒也發

揚而光大之吾後死者之責焉斯篇之作其先驅乎爰加釐正分隸三編易以今稱用副名實若夫潤色之有候當世之君子發揚光大之道將奈何曰使順應其環境而已矣昔達爾文述進化論而歸納於適者生存其理至今顛撲不破吾華僑曩者所以能戰勝土著成此不朽之業約言之亦適之一義耳世界風雲瞬息萬變西土人士方以銳利之眼光敏捷之手腕同時復挾其國家全力爲後盾以與吾赤手空掌之華僑爭最後勝利其間成敗之數固無待於著蔡然尙能維持至今不敝者一以地利未盡力役之供非華人亡以服其勞一以土人與白人間相去懸絕華人乃得居間以博什一之利今則阡陌加闢華路藍縷無所用之兼以土人教育日進其量與質駸乎有獨

凌吾華人而上之勢行見十數年後欲博什一之利而不可得  
 不亦重可憂耶以言國內政治去光明之途尙遠謹僑之議徒  
 託空言在最近數十年間決難實現然則吾華僑今後惟一之徑  
 途要在自助與自救惟自助方能終日惕厲不予人以可乘之  
 機惟自救方能奮勉有為長立不敗之地謹陳三事以畢吾說

一曰泯省府界省府之見國內已然海外尤甚曰廣東人曰福  
 建人曰三江老非閩廣人總稱廣東籍中又有廣州潮州海南瓊州人  
別名客入嘉應州梅縣人總稱等七之別福建籍中又有永春惠安漳  
 浦詔安等七之別壘壁深嚴宛如異國此其足以渙吾群而弱  
 吾力者為何如窮原究委由於語言隔閡者半由於常識缺乏  
 者亦半觀英政府人口調查簿册既有廣東復有潮州瓊州既有福建又有福州等等此皆由

吾華僑之自白而英人直書之想見宿議與之云 夫省府之稱本出人爲並

非自然自禹奠九州訖於今滄桑變易之跡不可勝道近三年  
 間亦嘗易奉天爲遼甯北京爲北平真隸爲河北矣辨方正位  
 體國經野古先王原爲設官分職之用非以域民今學校林立  
 方言之弊已稀七革此後宜一律泯除省府界曰吾大中華人  
 而已

一曰泯黨見曩吾主新嘉坡國民日報筆政凡六閱月國民日  
 報革命黨人所主有者也與所謂保皇黨之言論機關曰明報  
 者終日長篇累牘互相醜詆有如不共戴天之仇凡吾華人所  
 有弱點靡不盡情暴露於外人之前識者恥之余乃引印度前  
 事相戒勉以爲海外輿論之職責在紹介世界市場消息指示

供求徑途使僑人事業日臻於發榮滋長之域非爲里巷愚嫗  
作工具以自滿其群者也至誠足以格天吾持此義風補七革  
夫衆志成城古有明訓矧吾僑民寄人籬下鷹睺虎視嗣隙而  
動惟一德一心方足弭禍無形世有明哲其念之哉

一曰學校宜重英語且兼收馬來子弟也杜威博士有言教育  
之目的在指示人生活之徑途吾嘗因土生子弟入英語學  
校者之衆而求其所以乃益信博士之言爲可貴馬來半島英  
屬地也文告法令一惟英文貿易重心繫於倫敦商場消息亦  
惟英文道廣用宏不習此者非僅無可與人角勝負即勤容週  
旋間亦易獲戾教育目的旣在養成健全生活之國民此豈可  
以忽乎哉夫數典忘祖固非所許學不切用亦失其義若夫學

校兼收馬來子弟陳義尤高今英八方注全力以教育同化土  
人然英人所能爲力者後天之文字英人所能爲力者先天  
之色素惟吾華人色相不殊處境亦一情感素孚宜揚倍易嚮  
者賢哲之士本有海外中國學院之議余之愚以爲不如南洋  
僑校兼收土人子弟之任重而道遠也倘能見諸實施非僅融  
和民族一語所能盡其效用焉余爲此言自信純以客觀態度  
審其環埃權其利害而始有此結論者若夫鴉片之宜立除議  
席之宜力爭以沉毅應付環境以溫恭晉接異族皆吾華僑所  
當朝夕默念者也

中華民國二十年 月朱鏡宙序

民國政制改造論自序

朱鏡宙

昔王介甫上仁宗書曰今朝廷法嚴令具無所不有而臣以謂無法度者何哉方今之法度多不合乎先王之政故也嗚呼吾國自革新以還有國會而總統有責任內閣有地方自治凡民主國家所設施亦幾無一不備而余猶以謂無政制者蓋亦以今之政制有不合乎先進國之政制而已人有國會有左右政治之能力而吾則常蹙伏於武人勢力之下人之總統及內閣以國民公意爲進退吾則恒視一二武人之喜怒爲去留人之地方自治有一定事權與財權吾則一無所標準夫世界民主國家亦夥矣果有政象莽亂如斯其甚者乎襲其名而不務其實此所以口言治而去治日遠與吾聞之賈生曰政制擾攘非

甚有紀胡可謂治然則吾國所以紛擾不甯之故可得而思矣欲木之長必培其本欲流之長必清其源善歌者潤其喉善射者正其身言國是亦然迺有議和之說國人徒斤斤於一時現象之補救而政制之革改鮮有注意及之余深感焉爰擇所急著之於篇嗚呼使吾國果長此終古則亦已耳如其不然余之所言其必有實現之一日者乎

中華民國七年十二月朱鏡宙自識於羊城寓次

民國政制改造論自跋

朱鏡宙

校拙稿既竟客有過余而言曰自革新以還凡一政一制一法一令無不取法歐美先進國之成規所謂亦步亦趨庶乎似之然而同此法也在人行之政舉而俗清民裕而國強一入吾國

人之手則粉紘搶攘莫可究詰何也余曰善子之問夫法令政制死物也國家抽象的也故必賴有一物維繫於其間厥物維何曰信仰是原夫社會演變一時代必有一時代之信仰專制時代之信仰爲權威故帝王之一舉一笑有使臣民絕對服從之權力民主時代之信仰爲輿論是以社會之制裁亦有使舉國上下絕對遵守之權力吾國現值新舊蛻化之秋舊信仰既已日就漸滅新信仰又未完全建立野心者利用此機會又復顛之倒之以致是非茫然天下何乚莫知所可輿論失中社會之制裁力因亦無從表現夫平民政治即輿論政治之謂吾國輿論之效其及於社會者既如其弱且甚政治前途安復有澄清之望故雖有善制亦終無所用之也夫安富尊榮之慾望

凡屬人類無中外一也矧當此物質發達極盛時代益易驅志行薄弱者於貪婪之途全賴社會輿論抑制之力方能相維於不敝茲姑就所聞於上海香港者證之按上海會審公堂之腐敗旅滬稍久者均能言之港事見夏思痛君香港獄記其黑暗且千百倍於內地夫上海香港非所謂租借地乎主持其事者非所謂各國有責任有體面之紳士乎其在本國也皆所謂鄉之正人國人之善士奈之何一入吾境立即變爲極貪頑殘暴之人無他輿論強弱之效社會制裁力有無之分耳歐美人之言曰辱人之事小喪失自己之人格大以是而社會少殘虐之風賄賂授受歐美人所視爲最恥辱最無人格之事一經暴露地球雖大亦無復有彼輩容身地以是而社會少營之弊

試問吾國今日之現象果何如者一事發生先言打門路社會且視此爲當然試問處此惡潮流之下安復有良善產物之可言是以法同此法而吾國人行之卽爲壞法人同此人而一入吾國之境卽爲壞人皆非法與人之咎社會制裁力失墜之故也余以是不能不深望當世君子急起直追有以挽此頹風庶幾輿論政治或有實現之一日者乎

朱鏡宙自跋

藝文內編卷五

傳一

嘉侯公傳

朱慶鈺

憶昔髫齡時見畫圖中一大人衣裳楚楚嚴父指示曰此乃汝祖遺像也氣象巖巖磊落不凡又語鈺曰汝祖性嗜酒歲時伏臘不醉胡歸僮僕憚而畏之惟汝祖母雖冬夜必焚膏以待厥後聞諸父老言吾祖常急公好義慷慨樂施建餘德堂書塾湖南思成墳廡彩畫五顯帝廟至今尙噴吐人口其生平大率如此惜其未就仕而逝也易曰視履考祥詩曰不侮鰥寡不畏強禦其吾祖之謂歟

孫慶鈺謹識

右題嘉下舊譜無候字茲照湖南房譜補入裔孫鏡宙謹識

拙耕公傳

佚名

公諱朝瀛字拙耕少讀書長隱於農有田數畝時與傭保同耕作種秫釀酒暇則酌酒賦詩以自適嘗爲句云老漢村莊事匕宜酒餘詩罷學鋤犁其風趣有如是爲人碌匕寡交獨與玠山陳君相友善嘗自言無一能事惟老於耕因以拙耕爲號云公卒之明年其子廷標偶曝書得公遺稿數十章其自題號結聯云半生虛度堪藏拙晨夕耕耘只杖藜昔清新可誦廷標曾爲文以誌其事予復本其意爲之傳

作求公傳

朱文彬

公號作求諱炳南字世德國學生廣之公之長子也廣之公習

制舉業屢試不售轉而納粟園橋卒貢志翌時公猶未冠卽自知奮學期償乃父願歲二十七補弟子員已而國家罷科學行選舉公不屑與俗伍終日居小樓中手披周易值會意時或放手金山瑤水間席草茵坐窮耳目之勝以自適嘗營生壠自輒云南浦鴻飛雲萬里西岑鷓鴣月初更生平不事產業客有言功利者一笑置之與談性理則款款而陳性儉約十年不製衣猶子由氏之不恥緇袍也與世無競謙光可挹猶柳下惠之和以處衆也然柔以克剛見義勇爲鄉中賭風素盛嘗與余禁止之其風遂寢江沿兩山久被人估公累訟不休或勸止之公曰子非爭山所爭者祖墓累匕耳厥後兩山均賴以復其半公之意公義識大體類如是公爲余族叔祖獨能忘分下交風晨月

夕每相過從不啻視爲小友嗚呼如公之德行聞風者莫不興起況余之半生親炙乎是余稍知檢制不見棄於當世之端人正士者皆由公之身教也公於聖賢成已成人之學其殆無愧者矣

民國八年己未三月族姪孫宗輔文彬撰

慶豐公傳

朱虞賓

公諱世登號慶豐清武庠生世居上阮村父母以農業起家衣食頗足自給公少讀書稍長知稼穡之艱難舍讀就耕年甫冠父母相繼見背時吾邑白溪鄉俗好武功膂力素剛乃從武士習弓矢之術三載而學成出應光緒壬辰歲試取入邑庠吾上

阮朱氏有清二百餘年間公固開科之第一人也公天性渾厚行止端方居心誠篤處事強毅排難解紛閭里賢之又好結納重情誼款客必盡歡而後已而尤敬重文士村之前溪坦荒澗已久公倡議植松木產息歸宗又復創修房譜督葺宗祠凡諸籌畫公力居多其熱誠公益類如此生丈夫子四女一今歲春吾族重修宗譜告成諸廟之日公會與祭不謂別後經旬竟溘然長逝年五十有八聞者惜之

中華民國八年己未夏六月族孫仲麟朱虞賓撰

廣廷公傳

朱虞賓

公小儻不羈具大志好與文士交餽贈不吝盤桓詩酒蒲酒

自如旋以楮庭見背家政惶惚遂棄舉子業納粟爲上舍生接  
鄉黨以禮與物無忤好善樂施急人之難凡族中諸義舉公無  
不與焉生平揮金如土不善生產雖足跡徧皖閩浙終皆虧  
折而歸予二長瑞松早卒次瑞梓總角能詩文人咸以巍科期  
之奈公以經商折耗家業蕭條無力上進旋以咯血終年甫三  
旬遠近惜之晚歲籍授徒自給衣食恒不濟公視之怡如也性  
喜吟詠茶餘飯後午夜清晨常聞曼歌之聲其風趣如是卒年  
七十又一賓嘗親視含殮笑容可掬則知公固自全其天者也  
民國八年己未荷月之吉胞姪虞賓撰

鏡宙兒時嘗見公芒鞋竹杖往來余家教以三十二音先  
君子嘗就五牧坊舊宅鑿壁獨橋爲酒肆公爲獨板小橋

通酒肆句屬聯一曰公攜孑遊河畔見漁舟施網公復應  
聲曰數隻漁舟齊舉網辭句飄逸可以想見其風度時公  
年逾六旬鬚髮如銀子僅七八齡耳今讀此文兒時繞膝  
依匕之樂不覺猶在目前

中華民國三十六年三月姪鏡宙校訖謹識

明彬公傳

朱俠

伯父諱明彬名濟東純軒其號也生而岐嶷授書過目成誦稍  
長治經識見超軼儕輩發爲文章洋洋數千言自出機杼明經  
馬李春以遠大明之乃屢試不售人爭惜之而伯父澹如也事  
親孝待伯叔兄弟以誠言論恂匕有君子風處鄉曲間色溫而

聲洪遇鼠牙雀角之爭一言而兩造悅服精岐黃活人甚衆性好施與貧贈藥葬予資歲偶歎賑濟惟力無吝情亦無德色光緒丁未間講學龍川俠與黃君楚湘均受業焉德配孺人吳夫人盧以賢行稱卒於辛丑某月某日高壽六十有一孺人卒年五十有八

民國八年己未仲春月胞姪俠撰

### 明喜公傳

公諱明喜字允賢行純四少知書不苟言笑弱冠膂力絕人里中有鬪狠者能以兩手格之俾不相近生平熱心公益前後山場偏植樹木儲蓄衆費爲建祠地壽終六旬妣林氏性端淑善持籌晚歲命伯叔子侄輩繼先人志相地址建祠宇以妥先靈

高壽九旬丈夫子五孫曾元共三十三人一堂五世實所罕觀

邑候張公表曰五世一堂以竄異之迄今額猶存

右稿原名五世堂記不著作者姓氏予以其所言不類記

體特易今名

中華民國三十六年夏裔孫鏡宙校訖謹識

### 聲華先生傳

朱處賓

君諱尙有字祀有號聲華清國學生世居樂清之洞洋村隨父子豪公出繼伯嗣遂徙居虹橋生君兄弟三人叔季均少年不祿君幼習儒業及冠以貨殖紹父業營南北商品持籌握算三十年如一日由是家日以豐腴田廣廈雄視鄉里子二長震球

克紹箕裘次濟舟卒業中國公學大學歷任樂清第五區第八區營業局會計主任甘肅一條山特稅局七長甘肅財政廳視察員兼全省營業稅籌備主任等職君於民國 年 月 日以疾卒於家壽 十有 德配倪孺人有令德稱賢內助云君晚年好佛凡遇善舉解囊襄助無吝色積善之家必有餘慶其信然矣

朱虞賓

粹精君家傳

朱開明撰

君字祀純諱文熙清國學生粹精其號也從世父玉如先生之長子爲人敦厚好義有古風故人咸樂與之交處地方公益人所視爲不急者君必挺身任之吾宗芳山林木不時被伐君與叔如師倡議整頓遂獲保全清季吾鄉賭風甚盛松如銜廷德臣三先生立議示禁君力輔以成性聰穎凡形家星卜諸書皆略涉獵於醫尤多經驗嘗曰古謂救飢如救溺吾謂治病亦然仁者愛人於君有焉

中華民國己未三月日從弟祀錫開明謹撰

金山公傳

朱文彬

金山公諱堡父諱茂也少好讀書長援例入成均貌魁梧性平易生平多幹濟才督理大宗率衆徧植松木於山坑五分山等處蔚然成林昔出公賜嘗贈桐子勸里人分植之佑聖道院遭火由公倡捐重建身董其成鄉有紛爭苦口排解如遇賓祭衣冠必肅公之爲族敬重有以哉予一祀書當公之卒祀書僅一

齡云

民國八年己未荷月族第庠生文彬撰

德臣君傳

朱文彬

德臣字維基諱衣德父國學生省耕業商歲丁酉予館鶴前德臣奉命來遊貌雋雅絕俗讀書穎悟發為文章別有清新之氣適如其入越三載補郡弟子員時年方冠也明年仍來問字學益進勉令出就外傳旋失怙不果乃振鐸於里時里中賭風甚熾藉君臂助得革去君嘗以整理地方為己任方謂同調有人不意行年二十九遽歸道山嗚呼傷哉君遺一子數歲而殤宗譜開修始於癸卯君本與其事後因祠產被侵稽遲至今草草了事而君不獲董其成吁可慨也夫

民國八年己未仲春月族叔祖宗輔彬文撰

譜序

序二

瑤川朱氏宗譜序

朱希祖

宗譜者家史也所以褒一族之善人也蓋惟善者始得列傳於譜不特崇尚門第而已積家為國是故中國家史通乎國史六朝以來尊崇郡望必推其族之最善而能入國史者立為宗稱為望族繫以郡名故雖子孫遠徙他方猶不忘其宗之德澤而書其本生郡望也世之亡宗絕族者多矣不沐詩書之澤者又不知其高曾以上所自出故一族而傳世千祀子孫衆多譜牒連綿稱為巨族者必其族之善人多賢能輩出贊其先緒故能碩大繁昌久而彌光也孟子曰雞鳴而起孳孳為善者舜之徒雞鳴而起孳孳為利

者蹈之徙又曰窮則獨善其身達則兼善天下夫獨善之難能可貴不亞於兼善且惟能獨善乃能兼善蓋不以利固其志役其身也國史所以有隱逸獨行等傳者以此家史亦然若專尊達者則不免崇勢趨而獎奸詐矣蓋達之爲善而利人固易達之營利而害人更廣而且鉅人戮天刑頂背相望執是以衡量世間宗族之芳臭興廢百不爽一矣樂清朱君鐸民先師餘杭章先生之壻也嘗爲甘肅財政廳長已能利濟一方又嘗建宗祠修宗譜立祭田以供衆盛斥其餘盡以獎勵其族之學子此皆鐸民爲善之端充其志豈可限量哉一日出所修瑤川朱氏宗譜屬序乃知其先世有諱永者爲唐元和中進士始自會稽徙永嘉其後子孫再徙閩宋嘉定中有諱輝者爲樂清令遊雁蕩見瑤川山水明秀遂家焉

是爲瑤川朱氏始遷祖其宗譜代有修輯是貞所謂傳世悠久之大族矣今世所傳姓氏書以唐林寶元和姓纂爲最古所列朱氏八郡望首吳郡而獨無會稽西漢之世有會稽郡吳爲縣屬焉吳有朱買臣及其子山拊均以文學顯其所著賦皆見漢書藝文志至東漢始有吳郡則以朱氏郡望言最古當推會稽矣林氏不揣其本固其疏也然西漢會稽郡治在吳東漢會稽郡治在越後世言郡望者大都自東漢始希祖之族出自吳郡鐸民之族出自會稽在東漢固已分支然在西漢則皆爲會稽郡人其是否同宗不可知要之凡朱氏皆出自邾國固同祖也希祖近爲朱氏源流考鐸民亦欲列入其宗譜固可以考見其源矣其流別衍爲會稽郡望者元和姓纂雖不載然東漢之季會稽朱氏有名雋者平黃巾

有大功封錢塘侯范書有傳稱其少時好義輕財以爲小損當大益卒能成其豐功官至太尉錄尚書事此所謂達則兼善天下者劉宋時會稽朱氏有名百年者少有情攜妻入會稽南山以伐樵采筍爲業宋書隱逸傳稱其能言理時爲詩詠有高勝之言郡命功曹州事舉秀才並不就顏岐爲東揚州餉百年米五百石不受孝建元年卒年八十七蔡興宗爲會稽太守餉百年妻米百斛遣人奉辭固讓時人以比梁鴻妻此所謂窮則獨善其身者也斯二公者皆足爲會稽朱氏之表率鐸民固能以此自勵尤宜懸此以爲子孫楷式者矣

中華民國三十二年二月一日海鹽朱希祖謹譔

序二

瑤川朱氏宗譜序

高 誼

章氏實齋言丈夫生不爲史臣亦當從名公巨卿執筆充書記而因得論列當世以文章見用於時如纂修志乘亦其中之一事也章氏又言家有譜州縣有志國有史其義一也丁丑三月朱君鐸民以瑤川朱氏譜屬修朱氏在樂清爲一巨族子姓繁衍近自河沿藍田宅湖南遠至龍澤蘆湖或移殖永平玉黃太諸縣非積數年之採訪不足以竣事矧前譜始元至元下迄民國已未前後六百年修葺凡八次既非出自一人之手今所存者惟同治乙亥民國己未之譜而兩譜之世系前後又不相聯貫且前屆請譜多係朱氏裔自行修葺惟章氏千峯倪氏陳和曾先後以他姓主其事

而亦經衆手之採訪詳畧不無殊異章倪二氏又未有特殊之譜例留以餉後人故今茲所修雖屬於因實近於朔予以爲史主要志主詳而譜尤非詳不足供州縣志之採擇蓋譜雖闢一族之掌故而實具史之體備志之徵近代方志家謂一方文獻編次不得其法去取或失其宜則他日將有放失難稽者譜事何獨不然今予於朱氏譜既取前譜之所詳者分立諸表仿史遷年表世表之例表支派表戶口表職官表遷徙皆以房次分先後而世次仍自不紊復取前譜之未備者補綴諸志仿班氏地理古今人表郊祀藝文之例志人物志祭祀志藝文而子姓之分布事行之表章典禮之留遺篇籍之存佚胥於茲見焉若夫戶口兼志宅里入士族於職官藝文不登詩文附文徵於志後詳傳狀於人物要皆有所

參攷於例言已備述之其間世系書法與所定婚制賢田及繼承之例財政所司或取古譜例參用今民法或依習慣例而稍爲變通要皆因時制宜訂爲常規俾可遵行至朱氏裔所貢獻者鐸民外則有仲麟丹柳迪民叔雲德懷志超德榮德文鶴鳴祖華諸君從事採訪以供予編輯而予所纂藝文人物諸志與蕩蕩年譜莊君菽坡尤時以所得郵示匡予不逮計自丁丑至辛巳五載之間撰爲表十志八年譜一共分二十卷卷首載弁言目錄例言書成視前記增三之一所以校補缺畧訂正訛誤閱者當自知之且使觀覽之餘可因例言以求系統昔實齋爲畢秋帆叙石首志謂志書得於體要一縣之志卽一人之治書予謂譜牒足明倫叙一族之譜卽一族之治書也諠自念未諳政務壯既不獲以文章見用

於時猶幸於衰朽之年爲邑中望族纂修譜牒但求茲譜足供方  
志家採擇毋令識者譽爲編次無法去取失宜可稍告無罪於朱  
氏是殆瑤川雲松蕩南諸公之靈爽所託以成事者也願爲鐸民  
證之

民國辛巳四月邑人高誼敬譔

序三

重修族譜序

余請家乘至雲松公悉產入宗僅以端視一方文選一部遺諸子  
曰慎世守弗替然後歎吾祖貽謀之遠也及讀莊十公請貸焚券  
承積公析產不爭承種公捐田以獎後賢玄昕公解襦以遺故人  
守宜公破家築堡守田公遇恩讓貢世均公不爭柴直際平公獨  
建宗枋益歎吾列祖別宗之心仁厚有非末世所可幾及若夫質  
樸公夫婦齊孝立旻公不私其妻守獨公萬里感疾廷士公廬墓  
終制以及國懿國艱公之從容赴義尤足以泣鬼神動天地書曰  
爲善降之百祥爲不善降之百殃因知吾族之有今日衍七綿七  
相繩罔替固皆吾列祖列宗累世積德之賜豈偶然哉願自近世

鏡 宙

以來古道就理行義之士已不可復得寢假而盜祖業侵衆產日并雲祖端視質公墓石亦不能免嗚呼何其哀也孟子曰君子之澤五世而斬誦其言不覺心凜也然若有餘懼情不自己爰追述世德以詔後之子孫至若此次重修譜牒其間義例頗多創舉則民國二十年間自蜀與高性樸先生論譜一書足以概之書云奉手誨殷也以敝族譜付刊爲念老成典型佩仰無旣敝譜過去所記僅及生卒墓地而止未免過於簡畧鏡宙之意以爲吾國自昔限於交通率多聚族而居以故某族與某地往也其歷史上不可分割之深厚關係當此鄉土志尙未編著以前一族之譜可作一姓之史觀亦可作一地之鄉土誌觀似不妨將遷徙官爵旌表祀廟祭產勝跡等也仿史記班書例創列表白爲統系他如著

述等亦可另爲藝文目錄以存其真學庸圖說一書前賢著錄並存文簡蕩南二公之名使吾譜當日有詳明之記述此一段公案即無聚訟之必要又蕩南公銘墓之文今均不傳其墓亦在傳疑之中查公之子靈谷公會任郴州知州可謂能世其家何至并飾終之典而無之此皆不能不歸咎己往譜牒簡略之失也擬請先生詳考各家公私著述如有關於敝族之文字可垂家乘者分別搜集統爲藝文外編庶免挂一漏萬至舊譜所刊壽詩多章無當大雅似可刪去以上所陳如荷贊同請親駕鄰地將敝譜詳爲校閱分別類集其他調查等事姑俟大局敕平進行亦無不可區區顛欲以敝族譜自成一家言故不願因襲成規草也付印幸先生有以教之若大世系源流前人言之已詳不贅述

