

№

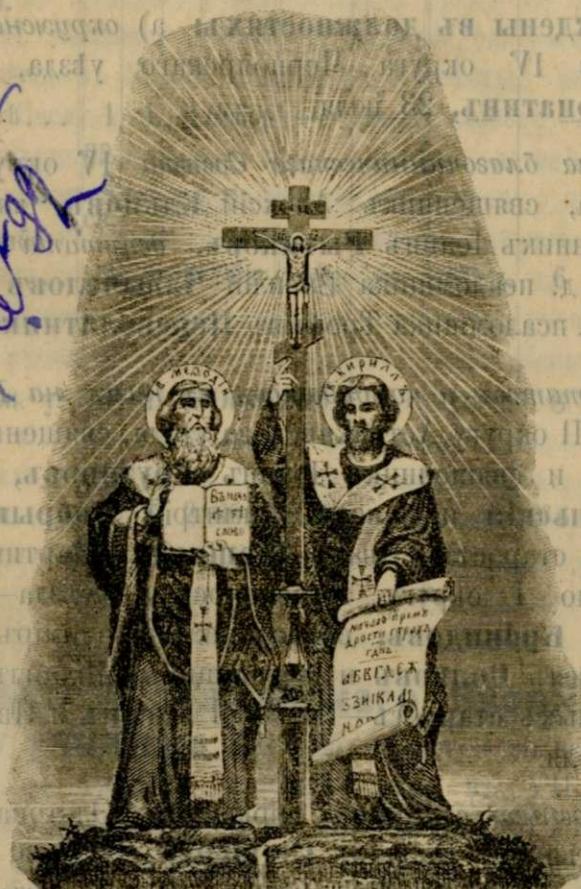
21.

АСТРАХАНСКАЯ ЕПАРХИАЛЬНЫЯ
ВѢДОМОСТЬ.

30 июля

1913 год

1-5432



ГОДЪ XXXVIII

Астраханская Епархиальная Вѣдомость выходить 3 раза въ мѣсяцъ 10, 20 и 30 чисель въ размѣрѣ 2 печатныхъ листовъ.

Подпись принимается въ редакціи Астраханскихъ Епархиальныхъ Вѣдомостей въ духовномъ училищѣ. Подписанная цена 6 р. Челатаніе объявлений по особому соглашенію.

ОТДЕЛЬ ОФИЦИАЛЬНЫЙ.

ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ИЗВЕСТИЯ.

1) Перемѣны по службѣ.

Утверждены въ должностяхъ: а) окружного духовнаго следователя IV округа Черноярскаго уѣзда, священникъ Леонидъ Лопатинъ, 23 июля.

б) Члена благочинническаго Совета IV округа Черноярскаго уѣзда; священникъ Алексій Ельцовъ, кандидата къ нему священникъ Ioannъ Рытиковъ, депутата отъ низшихъ членовъ—и. д. псаломника Василій Чавычеловъ и кандидата къ нему и. д. псаломника Трофимъ Пересятниковъ, 23 июля.

в) депутатовъ и кандидатовъ къ nimъ на Епархиальный Съездъ: по III округу Астраханскаго уѣзда, священникъ Даниилъ Залѣскій и священникъ Ioannъ Грузиновъ, псаломникъ Ioannъ Бѣльскій и діаконъ Димитрій Добрынченко, отъ церковныхъ старостъ—Іванъ Шашинъ и Мартинъ Петровъ, 20 июля; по I округу Красноярскаго уѣзда—священникъ Александръ Кронидовъ, священникъ Владіміръ Бараповъ, діаконъ Павель Волковъ и псаломникъ Михаилъ Смирновъ, отъ церковныхъ старостъ—Григорій Гагинъ и Иванъ Михайловъ, 24 июля.

г) церковныхъ старостъ: церкви пос. Эльтона, Царевскаго уѣзда, крестьянинъ Феодоръ Стешенко, 22 июля; церкви села Сокрутовки, Енотаевскаго уѣзда, крестьянинъ Митрофанъ Пономаревъ, 20 июля; Красноярскаго собора мѣщанинъ Иванъ Поповъ, 21 июля.

Разрѣшено церковному старостѣ села Молчановки, Царевскаго уѣзда, Петру Менжунову проходить должность церковнаго старосты, согласно его заявлению, до конца трехлѣтія, 24 июля.

2) Праздные мѣста.

Наименование Мѣсто	По штату помещено			Домъ для подлежащаго лица	Жалованье		Земли для причта			Приходъ православн. общего пога	Раскольник, общего пога	Разстояние верстъ отъ губерн. гор.
	Свящ.	Диак.	Псал.		Казен.	Общ.	Пахат.	Сѣнок.				
Священническія.												
Красноярскъ соборъ... Цар. у.....	1	1	3 Собор пр. 2 св.	3	Собор Общ. 140р	—	60 д.	6 д.	5522	—	4597 6164	35 400
С. Чапурникахъ, Черн. у.	1	1	1 Общ. 300р	—	—	—	10 д.	8 д.	2352	407	—	375
Сл. Рахинкъ, Введен. и....	2	1	2 Общ. 300р	—	—	—	—	—	66 д.	4942	637	460

**Отъ Совѣта Астраханскаго Епархіального
женскаго училища** симъ объявляется во всеобщее свѣдѣніе: 1) что въ 1913/14 учебномъ году въ VII классъ при училищѣ будетъ принято *не болѣе тридцати* (30) воспитанницъ, окончившихъ курсъ VI класса, въ порядкѣ разряда списка VI класса и 2) о томъ, чтобы родители воспитанницъ училища озабочились, чтобы ихъ дѣти являлись изъ отпусковъ *не премѣнно* въ указанный въ ихъ отпускныхъ билетахъ срокъ и своимъ запаздываніемъ не нарушали бы правильное теченіе учебнаго дѣла въ училищѣ, а также родители за дѣтьми являлись бы въ узаконенные сроки.

181381880

ОТДѢЛЪ НЕОФИЦІАЛЬНЫЙ

Вынужденное и неудачное оправдание баптистовъ, или правда о баптистахъ.

(Окончание).

Перейдемъ къ выясненію вопроса о появленіи баптизма въ Россії.

Распространяясь въ Европѣ и Америкѣ, баптисты, наконецъ, достигли и Россіи. Послѣ долгихъ и настойчивыхъ хлопотъ они съ разрешеніемъ правительства, получили право свободно исповѣдывать свое вѣроученіе и исполнять обряды вѣры по существовавшему у нихъ обычаю.

Въ 1862 году въ городъ Тифлісъ прибыль нѣмецъ колонистъ Мартинъ Кальвейтъ, изъ лютеранъ присоединившійся къ баптистской общинѣ. Здѣсь онъ началъ распространять баптистское ученіе. Первымъ изъ природныхъ русскихъ людей, принявшихъ ученіе Кальвейта, былъ тифлісскій купецъ — молоканскій начетчикъ — Никита Исаевъ Воронинъ, который былъ крещенъ Кальвейтомъ въ 1867 году. Вскорѣ послѣ этого Воронинъ совратилъ въ баптизмъ нѣкоторыхъ изъ молоканъ и основалъ русское баптистское собраніе. Въ 1871 году баптистское ученіе воспринялъ и приказчикъ Воронина В. Павловъ, написавшій разбираемую статью „Правду о баптистахъ“. Впослѣдствіи, въ нѣмецкомъ городѣ Гамбургѣ онъ слушалъ миссионерскіе баптистскіе курсы и предъ отѣзdomъ въ Россію былъ рукоположенъ въ пресвитеры Іоганномъ Онкеномъ. Возвратившись домой, Павловъ началъ проповѣждывать баптизмъ среди молоканъ, живущихъ въ Закавказье.

Одновременно съ баптизмомъ на югѣ Россіи (херсонск. губ.) появился штундизмъ. Штундизмъ впервые появился въ Германіи, въ началѣ 18 столѣтія. Основателемъ его считаются Филиппа Шпенера, — лютеранского пастора. Для большого удовлетворенія религіозныхъ потребностей своихъ прихожанъ онъ устраивалъ послѣ обѣда особый собранія съ цѣлью объясненія Свящ. Писанія. Собранія открывались молитвой и пѣнiemъ составленныхъ псалмовъ, затѣмъ слѣдовало объясненіе соответствующаго библейскаго мѣста Ветхаго или Нового Завѣта, были произносимы проповѣди и т. п. Позже

Въ 1817 году нѣмецкіе штундисты переселились въ Россію и здѣсь основали колонію. Въ одной изъ таковыхъ — Рорбахъ, — основанной на берегу Чернаго моря, пасторомъ былъ Іоганъ Беникемферъ. По воскреснымъ и праздничнымъ днамъ онъ ввелъ упомянутыя собранія, куда приглашались малороссовъ, своихъ рабочихъ. Такъ какъ эти собранія продолжались по часу (часть по нѣмецки = штунденъ), то участники на нихъ были прозваны штундистами.

Конечно, на своихъ молитвенныхъ собраніяхъ штундисты восхвалили свою вѣру и унижали православную церковь съ ея ученіемъ, таинствами и обрядами. Къ сожалѣнію сѣмена, брошенныя на Руси Святой нѣмецкимъ лжеучителемъ штундистами, возросли въ сердцахъ нѣкоторыхъ православныхъ. Первымъ отступникомъ отъ церкви и первымъ русскимъ штундистомъ былъ Ефимъ Цимбалъ. Онъ былъ крещенъ въ 1867 году Унгеромъ. Возвратившись на родину (село Любомирка, Херсон. г., Елисаветград. у.), онъ въ 1871 году крестилъ Ивана Рябощайку, ранѣе того совращенного въ штундизмъ кузнецомъ нѣмцемъ Мартиномъ Гюнеромъ. Иванъ Рябощайка и потомъ крещенный имъ Михаилъ Ратушный считаются первыми насадителями и вождями штундизма на югѣ Россіи (Кіевская, Херсонская и другія губерніи).

Считаемъ умѣстнымъ разграничить учение штундистовъ отъ ученія баптистовъ. Согласные въ общемъ, они расходились въ слѣдующемъ. Въ то время, какъ баптисты удерживаютъ нѣкоторое подобіе таинствъ крещенія и причащенія (то и другое они признаютъ за простой обрядъ) и совершаютъ первое чрезъ погруженіе въ воду и второе чрезъ преломленіе хлѣба, штундисты, какъ и духовные молокане, понимаютъ ихъ въ чисто духовномъ смыслѣ. Подъ водой крещенія они разумѣютъ воду живую, т. е., Святого Духа, и подъ хлѣбомъ — Слово Божіе. Кто воспринимаетъ Слово Божіе, получается и проникается имъ, тотъ, по мнѣнію штундистовъ, получаетъ крещеніе и причащается. Баптисты своихъ старшихъ братьевъ, именуемыхъ ими пресвитерами, считаютъ за руководителей въ религіозной жизни, штундисты все это отрицаютъ, утверждая, что каждый вѣрующій можетъ быть и пресвитеромъ (всебохность священства). Такъ какъ штундисты открыто не признавали присяги и военной службы, то правительство признало секту ихъ вредной и преслѣдовало принадлежащихъ къ ней лицъ. Для избѣженія преслѣдований штундисты слились съ близко прикасающимися къ нимъ баптистами.

и стали именовать себя русскими баптистами. Объединенныхъ въ 1880 году штундистовъ и баптистовъ называютъ теперь штундо-баптистами. Впрочемъ, иѣкоторые изъ штундистовъ остались вѣрными прежнему своему вѣроученію. Они известны подъ именемъ „духовныхъ“ или младо-штундистовъ и „Евангельскихъ христіанъ“.

О различіи въ ученіи штундистовъ и баптистовъ говорить самъ Павловъ. Онъ пишеть: крестьянинъ села Чаплинки, Таращан. у., Киевск. губ., Герасимъ Балабанъ распространялъ ученіе о ненужности крещенія дѣтей и преломленія хлѣба, т. е., проповѣдывалъ штундизмъ. Это подтверждается, добавляетъ Павловъ, что баптистовъ не слѣдуетъ смѣшивать съ штундистами“ (журн. „Баптистъ“ № 42, 333 стр.).

Происхожденіе русскихъ баптистовъ отъ нѣмецкихъ колонистовъ для наглядности можно представить въ слѣдующемъ видѣ.

Штундисты. Меннонитъ Унгеръ крестилъ Ефима Цимбала; Цимбаль крестилъ совращеннаго Гюбнеромъ Ив. Рабашайку; а послѣдній Михаила Ратушнаго.

Баптисты. Мартинъ Кальвейтъ крестилъ Никиту Воронина; Воронинъ крестилъ В. Павлова, Иванова и другихъ.

Въ 1880 году они объединились.

Баптисты сильно недолюбливаютъ и даже оскорбляются, когда ихъ называютъ штундистами. Но дѣло не въ названіи, которое само по себѣ не унижаетъ и не возвышаетъ баптистовъ. Своимъ утвержденіемъ, что они ведутъ начало отъ нѣмецкихъ баптистовъ, они свидѣтельствуютъ, что происхожденіе ихъ не отъ Христа и апостоловъ, такъ какъ ученіе нѣмецкихъ баптистовъ, какъ пами указано выше, появилось только въ 1521 году. Слѣдовательно, баптисты существуютъ на свѣтѣ менѣе 400 лѣтъ, а у насъ на Руси около 50 лѣтъ. Объ этомъ говорить самъ Павловъ; въ Россію баптизмъ проникъ изъ Пруссіи, сперва въ съсѣднѣе Царство Польское, гдѣ онъ былъ сначала воспринятъ нѣмцами, а потомъ и поляками. Отсюда онъ вскорѣ проникъ въ прибалтійскія провинціи и на югъ Россіи въ 1868—1870 годахъ (журн. „Баптистъ“, № 42, страница 331, отдѣль 9 и 10-й).

Интересно повѣдать о крещеніи первого баптиста изъ русскихъ Ефима Цимбала. Павловъ пишеть: нѣмецкіе баптисты не рѣшались преподать крещеніе (русскимъ), боясь наказанія за совращеніе, вопросъ этотъ разрѣшился слѣдующимъ образомъ. Однажды проповѣдникъ Абра-

гамъ Унгеръ, житель пѣмѣцкой колоніи, крестилъ 30 колонистовъ. Въ числѣ крестящихся находился крестьянинъ Ефимъ Цимбалъ. Какъ намъ передавали, онъ безъ вѣдома Унгера вошелъ въ рѣку и былъ имъ окрещенъ въ числѣ другихъ* (тамъ же стран. 332). Поистинѣ, какъ пишетъ одинъ миссіонеръ (свящ. Григорій Носковъ въ брошурѣ: „Откуда появилась секта баптистовъ на Руси“, стр. 13—14), простодушный хохолъ надуялъ хитроумнаго пѣмца, крестясь отъ него безъ его вѣдома, какъ бы крадучись.

Пусть теперь читатель отвѣтить на вопросъ: можно ли признать Цимбала крестившимся, разъ совершилъ крещенія Унгеръ (не имѣвшій къ тому же и права) не вѣдалъ про то, что Цимбалъ вошелъ въ воду? По учению баптистовъ старшій братъ, или именуемый пресвитеръ, береть каждого крещаемаго лѣвою рукою за затылокъ, а правою за лобъ, наклоняетъ впередъ такъ, чтобы лобъ прикоснулся къ водѣ, а за тѣмъ быстро откидываетъ голову назадъ на спину такъ, чтобы волосы на затылкѣ прикоснулись къ водѣ, при чемъ произносить: „*властію ми тъ данною (къмъ и когда?) крещаю тебя во Имя Господа Іисуса Христа, или: во имя Отца и Сына и Св. Духа*“. Разъ Унгеръ не замѣчалъ присутствія Цимбала, то ясно, онъ и не былъ имъ крещенъ. Просто-на-просто Цимбалъ разыгралъ комедію и искупался въ водѣ. Несмотря на это, онъ, нисколько не задумываясь и не стѣсняясь, началъ крестить другихъ. Очевидно, баптисты не считаются съ Словомъ Божіимъ, которое повѣствуетъ: „*какъ проповѣдывать, если не будутъ посланы*“ Римл. 10, 15 ч. Итакъ, Цимбалъ, принявъ крещеніе, какъ говорится, по воровски (крестясь крадучись), сдѣлался духовнымъ воромъ и краденымъ стать другихъ одѣлять. Неправда и обманъ, допущенные Цимбаломъ, легли въ основу русскаго баптизма и породили беззаконіе, которое распространяется и теперь по Россіи (свящ. Г. Носковъ стр. 15). Баптисты можетъ быть и не знаютъ, что ихъ первый „креститель“ самъ то не былъ крещенъ!

Равнымъ образомъ М. Кальвейтъ и Никита Воронинъ никѣмъ не посланные, никѣмъ не уполномоченные совершили незаконное крещеніе другихъ.

Въ заключеніе своей статьи скажемъ слѣдующее.

Ни одна изъ основанныхъ апостольскихъ церквей не знала баптистскаго ученія и ни одна изъ христіанскихъ общинъ первыхъ и послѣ-

дующихъ вѣковъ не исповѣдала его. Если бы кто-либо изъ указанныхъ Павловымъ еретиковъ имѣлъ ученіе сродное съ баптистскимъ, то и въ томъ случаѣ баптистамъ утѣшаться не приходится, ибо никто не позавидуетъ чести (которой усиленно домогается Павловъ!) быть вѣрѣдствомъ и общеніемъ съ отлученными отъ церкви. Вирочемъ мы должны быть благодарными Павлову, высказавшему горькую для самихъ баптистовъ правду, что они воистину еретики!

Община баптистовъ получила свое начало отъ немецко-лютеранскихъ сектантовъ, ушедшихъ отъ церкви далѣе своего отца лжеучителя Лютера, почему они не составляютъ истинной церкви, основанной на учениіи апостоловъ и пророковъ, имѣя краеугольнымъ камнемъ Самого Иисуса Христа Ефес. 2, 20. Они въ своемъ вѣроученіи основываются на лжеученіи Рябушайки и Воронина,—имѣя краеугольнымъ камнемъ Цимбала и Бальвейта, которымъ, вѣроятно, и во снѣ не снилось, что они будутъ родоначальниками русского баптизма (упомянутая брошюра свящ. Г. Ноакова, стр. 29). Вотъ почему Павловъ и не могъ не только указать на существование баптистовъ въ первые вѣка, но отказывается открыть даже и слѣды ихъ о

Появившись въ 1520—1530 годахъ, баптисты, какъ и другие еретики, стали проповѣдывать новую вѣру. Пусть отвѣтятъ: по какому праву? Пусть докажутъ прежде, что они новые апостолы, что снова Христосъ сходилъ на землю, проповѣдывалъ новое ученіе и далъ баптистамъ право распространять его по всей вселенной.

Православнымъ братіямъ пожелаемъ, чтобы они, будучи предварены о семъ, береглись, что бы имъ не увлечься заблужденіемъ беззаконниковъ (баптистовъ) и не отпасть отъ своего утвержденія 2-Петр. 3, 17.

О казачьихъ станицахъ въ предѣлахъ Астраханской епархіи.

Станица Косикинская.

Ст. Косикинская расположена на правомъ берегу р. Волги вверхъ отъ Астрахани въ 115 верст., а отъ уѣзднаго города Енотаевскаго въ

24 верст внизъ. Ст. Косикинская получила свое основаніе немнogo позже 1765 года. Ближайшія къ ней села: с. Владимировское въ 18 верст. выше и ст. Сыролазинская въ 26 верст. ниже ся Въ ст. Косикинской имѣется станичное управление, а почтово-телегр. отдѣл. находится въ г. Енотаевскѣ. Станица эта, хотя и расположена на самомъ берегу р. Волги, по пароходы сюда не пристаютъ вслѣдствіе незначительности этого селенія по торгово-промышленнымъ оборотамъ и малочисленности пассажировъ.

Храмъ въ ст. Косикинской построенъ въ 1823 г. деревянный, на каменномъ фундаментѣ, съ деревянною, въ одной связи, колокольнею по таковою же приградою, холодный, ветхій. Престолъ въ немъ одинъ во имя Донскія иконы Божіей Матери.

Построеніе этого храма имѣются такого рода свѣдѣнія: «5 ноября (1824 г.) указомъ Св. Сѵнода на имя Преосвящ. Меѳодія дано было знать, что вслѣдствіе виднесенія оберъ-священника арміи и флота Державина, разрѣшенія деревянную церковь во имя Донскія Божія Матери въ ст. на Казачьемъ Бугрѣ перенести въ ст. Косикинскую, по просьбѣ Астраханского казачьяго войска, о чмъ предлагается сдѣлать распоряженіе, а также обнаруженіи въ ту церковь причта на томъ же основаніи, на какомъ существуютъ другія станичныя церкви. Освящена ся церковь 6 декабря 1828 г. Архіепископомъ Павломъ¹».

Храмъ этотъ въ архитектурномъ и иныхъ отношеніяхъ является собою памятникъ древности конца 18 столѣтія, такъ какъ до переноса своего изъ Казачебугоринской ст. на настоящее мѣсто онъ былъ построенъ въ 1797 году. За время своего существованія въ ст. Косикинской о какихъ-либо капитальныхъ передѣлкахъ въ немъ свѣдѣній не имѣется. Надо полагать, что при малочисленности и бѣдности прихода забота о храмѣ касалась лишь въ предѣлахъ его устойчивости на мѣстѣ, вышеаго и внутренняго благолѣпія, что производилось прихожанами постепенно и въ разное время. Необходимость имѣть вмѣсто настоящаго храма, ветхаго, давно и сильно ощущалась и была предметомъ заботъ причта съ прихожанами, но неимѣніе средствъ на его постройку тормозило начало доброго дѣла. И вотъ возбуждено было дѣло о постройкѣ новаго, каменнаго храма. Изъ Войск. Правл. на имя Консисторіи 6 июля 1907 г. за № 3620 поступило отношеніе оного

¹ Арх. д. № 24828 1824 г.

Правленія съ представленіемъ одобренного «проекта новой каменной церкви въ ст. Косикинской и исчисленную на постройку церкви смету въ суммѣ 37456 р.» Закладка храма состоялась 6 июля 1908 г., а 26 июня 1911 г. состоялось уже поднятіе крестовъ на новопостроенную церковь, 27 янв. 1912 г. заказаны мастеру Кондакову иконостасы къ главному храму и двумъ придельнымъ за 5000 р., а 24 июля 1912 г. закончено устройство половъ и печей и храмъ ожидаетъ скораго освященія.

Причтъ при Косикинской церкви въ настоящее время состоитъ изъ 1 священника и 1 псаломщика. Содержаніе причту отъ казнач. государ. выдается свящ. 300 р., псаломщ. 100 р., изъ войсков. управлена. свящ. 71 р. 50 к., псаломщ. 24 р., общественнаго жалованья: свящ. 150 р. и псаломщ. 100 р., кружечный доходъ опредѣляется въ 760 руб. Земельнаго надѣла при церкви нѣть, но причту выдѣлено 15 дес. покосной земли, которая сдается въ аренду за 150 руб. въ годъ. За законоучительство въ станичной школѣ выдается лишь 60 руб. въ годъ. Это содержаніе причта остается незмѣннымъ съ 1885 года. Дома причту общественные.

О первоначальномъ составѣ причта и его содержаніи известно лишь, что при распоряженіи о постройкѣ церкви въ 1824 году въ ст. Косикинской, между прочимъ, упомянуто: «о назначеніи въ ту церковь причта на томъ основаніи, на какомъ существуютъ другія станичныя церкви, иначе сказать, чтобы причтъ въ своемъ содержаніи былъ обеспеченъ на общемъ основаніи содержанія причтовъ другихъ станичныхъ церквей. А таковое обеспеченіе могло быть: о надѣленіи причта землею, или жалованьемъ, паевыми долями отъ рыбной ловли, покоса, дровъ и т. п.

По распределенію штатовъ въ 1845 году, Высочайше утвержд. въ Косикинской церкви опредѣлено быть: 1 священнику, 1 дьякону, 1 дьячку и 1 пономарю; въ тоже время изъ государ. казнач. стало выдаваться жалованья: свящ. 71 р. 50 к., діакону 34 р. 30 к. и 2 пономарямъ по 12 руб. По расписанию штатовъ съ 1873 г. опредѣлено быть: 1 священнику и 1 псаломщику.

Прихожане въ ст. Косикинской казаки, выселенные немнogo позже 1765 г. изъ Казачебугоринской станицы. Число дворовъ въ настоящее время въ приходѣ 235 при 605 д. м. п. и 559 ж. п.; въ томъ числѣ

разночищевъ 32 дв. при 88 д. м. п. и 80 ж. п. Раскольниковъ нѣть.
Занятіе жителей—рыболовство и скотоводство.

О первоначальномъ числѣ жителей станицы упоминается по вѣдомост. 1789 года, гдѣ значится 35 дв., приписанныхъ къ приходу Черногрядинской ст., а въ 1885 г. значится 435 дв. м. п. и 433 д. ж. п.; въ 1990 году 111 двор. при 446 д. м. п. и 484 д. ж. п.

Изъ церковно-приходскихъ учрежденій имѣется церковно-приходское попечительство, открытое въ 1883 г. Школа казачьяго вѣдомства двухкомплектная, мальчиковъ обучается 37, девочекъ 11.

Копии съ метрическихъ книгъ съ 1802 г. и исповѣди, росписей съ 1824 г. хранятся въ цѣлости.

Ст. Копановская.

Ст. Копановская расположена въ 170 верст. отъ г. Астрахани вверхъ на правомъ берегу р. Волги; отъ уѣзднаго гор. Енотаевска въ 28 верст. Своё наименование ст. Копановка получила отъ первоначального способа устройства своихъ жилищъ казаками, поселенными здѣсь въ 1765 г., выкапываемыхъ (копанныхъ) въ землѣ¹). Ближайшія къ ней станицы: Михаиловка въ 8 верст. ниже и Ветлянка въ 22 вер. Въ ст. Копановской имѣются: станичное управление, фельдшерскій пунктъ, пароходная пристань купеческаго общества, почтово-телегр. отд., 15 февр. и 6 окт. бываютъ ярмарки ежегодно.

Храмъ построенъ въ 1850 г. стараніемъ генерала-майора Максима Николаевича Донцова при пособии казеннаго отпуска денегъ и доброхотныхъ пожертвованій; каменный съ таковою же колокольнею въ одной связи и каменною оградою. Престоловъ въ немъ два: главный—во имя Успенія Б. М. и придельный—во имя св. Ап. и Ев. Иоанна Богослова; холодный.

Впервые о постройкѣ храма въ ст. Копановской упоминается въ 1791 г. Къ Епархиальнай власти поступило представление отъ казаковъ въ старшинъ Копановской ст. съ просьбою о дозвolenіи «находящуюся по близости той станицы въ луговой сторонѣ при р. Ахтубѣ у бывшаго селитренного завода Астр купца Феодора Кобякова въ пустомъ мѣстѣ, обеташалую и безъ всякаго богослуженія остающуюся церковь во имя

¹) Астр. Епарх. Вѣдом. 1891 г. стр. 22.

св. Николая Чудотворца перенесть въ Копановскую ст.¹⁾. Причемъ просили переименовать ее во имя св. Ап. и Ев. Иоанна Богослова. Владыка разрѣшилъ сдѣлать это при участіи Енотаевскаго протопопа и свящ. Ветлянинской ст. Но за смертю Ениск. Никифора дѣло о переносѣ той церкви надолго затянулось, такъ какъ перешло въ новому епископу съ повторнымъ ходатайствомъ. Наконецъ 7 сент. 1793 г. протоколомъ Консисторіи опредѣлено разрѣшить постройку во имя св. Иоанна Богослова съ гѣмъ, чтобы была отведена земля (безъ Синодскаго сношенія). Отъ 10 янв. 1796 г. Копановскіе казаки и причтъ просили уже объ освященіи перевезенной сюда изъ Селитренного церкви Иоанна Богослова, что и разрѣшено было Енотаевскому протопопу 16 янв., которая скоро же и освящена была.

Въ 1843 году 16 декабря Енотаевскій благочинный при рапортѣ своемъ представилъ Преосвящ. отношеніе на имя его командаира 2 полка полковника Донцова съ приговоромъ общества казаковъ ст. Копановской, коимъ ходатайствуетъ «о разрѣшениі имъ вмѣсто ветхой деревянной церкви во имя Иоанна Богослова, построить новую, каменную во имя того же святаго». Изъ приложений видно, что на постройку церкви собрано уже 20150 р. ассигнаціями и что просять о выдачѣ сборной книги. Затѣмъ, Астр. Воен. Губернаторъ 17 ноября 1843 г. сообщилъ Преосвящен., что, согласно представленію командаира Донцова, о постройкѣ на счетъ Войсков. казны церкви и колокольни съ оградою въ ст. Копановской каменной, вмѣсто таковой же ветхой деревянной онъ получилъ смету въ суммѣ 15960 р. 97 к. и чертежи, каковую сумму онъ предположилъ отчислить изъ общихъ суммъ Астр. каз. войска, а посему просить разрѣшениія на постройку церкви въ названной станицѣ для представления о семъ Военному Министру. По положенію Военнаго Совета, Высочайше утвержд. въ 1846 году, обществу Копановской ст. дозволено построить новую, каменную церковь; на сооруженіе сей церкви опредѣлено отпустить изъ войск. суммъ безъ возврата 10098 руб., да лоброхотныхъ пожертвованій было 6000 р. Церковь въ ст. Копановской 10 июня 1850 г. «во имя Успенія Б. М. освящена, а придѣль—во имя св. Ап. и Ев. Иоанна Богослова 25 сент. 1852 г.» Въ построеніи этого храма сильное участіе принималъ генераль Донцовъ, затрачивая на это дѣло и собственные средства. Онъ вложилъ, въ вѣчный вкладъ 1500 р., процентами съ котораго пользуется причтъ²⁾.

¹⁾ Арх. д. № 13208—1791 г.

Причтъ въ ст. Копановской въ настоящее время состоитъ: изъ 1 священника, 1 діакона и 1 псаломщика. Содержаніе причта: изъ государ. казначейства—свящ. 300 р., діак. 150 р. и псаломщ. 100 р.; изъ войсков. управл.—свящ. 71 р., діак. 35 р. и псаломщ. 25 р., отъ общества—свящ. 37 р. 50 к., діак. 25 р. и псаломщ. 12 р. 50 к., % отъ капитала—свящ. 67 р. 49 к., діак. 44 р. и псаломщ. 22 р. 50 к. Кружечный сборъ опредѣляется въ 980 р. въ годъ и на отопленіе домовъ выдается 120 р. Земли при церкви не имѣется. Въ пользованіе причту отводятся ежегодно пашни сѣнокосные, которые и сдаются кому-либо изъ прихожанъ за 10—15 руб. весь надѣль. Дома для священника и діакона—общественные, а псаломщику выдаются квартирные деньги 30 р. въ годъ, но живеть въ собственномъ домѣ.

О составѣ причта упоминается въ 1796 году въ прошении казаковъ ст. обѣ освященіи первого храма, къ которому подписали и «причтъ». Изъ этого видно, что причтъ при станицѣ имѣлся уже до окончательной постройки храма и состоялъ онъ изъ 1 свящ. и 1 дьячка, что видно изъ прошенія дьячка той станицы въ Духовн. Консист. «какъ быть и подѣлить 100 р., когда другаго дьячка нѣть? ²⁾). Консисторія опредѣлила: свящ. 66 р. $66\frac{1}{2}$ к., дьячу 33 р. $33\frac{1}{2}$ к. ³⁾.

Впослѣдствіи по росписанию штатовъ 1845 г. въ ст. Копановской опредѣлено быть: 1 свящ., 1 дьякону и 1 причетнику; по росписанию штатовъ 1873 г. опредѣлено: 1 настоятель, 1 псаломщикъ, этотъ же составъ причта остался и по распределенію штатовъ въ 1885 году, только въ 1890 г. открыть штатъ для діакона.

Забота о содержаніи причта ревниво оберегалась епархіальною властью. Такъ, напр., разрешеніе постройки храма безъ сношенія со Св. Синодомъ была дозволена не иначе, какъ по отводѣ земли для причта и сами прихожане въ своемъ первомъ прошении «обязывались, какъ содержать церковь, такъ и причтъ содержать и землю отводить, сколько потребно по межевой инструкціи обѣщались» (ст. 3). Въ 1795 г. отведено было земли 33 дес. и сверхъ того стало производиться въ годъ на весь причтъ по 30 коп. со двора ⁴⁾, а въ 1796 г., какъ было видно, общество причту положило жалованье 100 руб., а приговоромъ въ 1801 г.

²⁾ Арх. д. № 13208—1791 г.; ³⁾ № 13208—1791 г.

⁴⁾ Астр. епархія 1602—1902 г., вып. I, прот. Савинского, стр. 209.

жалованье причту обязались платить по 75 р. въ годъ при дровахъ и покосѣ⁵); въ 1831 г. жалованье стало выдаваться уже изъ войсков. управл. по 125 р на причтъ⁶).

Въ 1890 г. содержание причта было: $\frac{9}{10}$ съ 1850 р.—67 р. 50 к.; изъ войсков. управл. и обществен. суммъ всего 181 р., изъ коихъ свящ. 133 р. 50 к., псаломщ. 47 р. 50 к. и выдѣлялись сѣнокосные паи. Дома были—лишь для священика, у псаломщ. свой домъ, а для діакона нѣтъ, но имъ вѣроятно платили квартирныя деньги.

Прихожане состоять преимущественно изъ казаковъ. Въ ст. Копановской въ настоящее время значится всего 420 дв. при 1222 д. м. п. и 1145 д. ж. п.; въ томъ числѣ разночинцевъ 50 дв. при 146 д. м. п. и 123 д. ж. п. Раскольниковъ нѣтъ. Препятствий въ сообщеніи съ храмомъ не имѣется. Главное занятіе жителей: рыболовство, скотоводство, а частію и хлѣбопашество.

Въ первый разъ о количествѣ домомъ въ ст. Копановской значится въ представленной вѣдомости казач. полка за 1789 г. (арх. д. 12430), въ которой значится лишь 39 дворовъ. Въ 1791 г., при построеніи первого храма, въ Копановской ст. показано 68 дв. при 145 д. м. п. и 126 д. ж. п., а въ 1840 г., по справкѣ значится: старшинскихъ 9 д. м. п., 46 д. ж. п., рядовыхъ казаковъ 344 д. м. п., 328 д. ж. п. и иногороднихъ 46 д. м. п. и 44 д. ж. п., да въ принисной Михаиловской ст., въ коей 26 д. м. п. и 28 д. ж. п.; всего 455 д. м. п. и 442 ж. п. при 130 дв.⁷. Въ 1885 г. прихожанъ числилось 947 д. м. п., 943 д. ж. п. и раскольниковъ 2 д. ж. п.,

Изъ церковно-приходскихъ учрежденій въ ст. Копановской имѣется церковно-приходское попечительство, открытое въ 1876 г. Школа вѣдомства Астр. каз. войска, двухклассная.

Діаконъ Василій Савинский.

⁵) Арх. д. № 16173—1801 г. ⁶) № 29373—1831 г.

⁷) Арх. д. №№ 13208—1791 г.; 36764—1840 г.

Астраханская церковная старина.

(Продолжение).

№ 11 (К.В.). *Евангелие 1716 года, московской печати.* Подъ помѣщеными въ началѣ каждого Евангелия гравюрами Евангелистовъ находятся слѣдующіе стихи:

- 1) Евангелие Матоѣй святое писание
Рожденаго во плоти Бога возвѣщає.
- 2) Въ проповѣдь Марко положилъ начало
Что въ Христѣ людемъ спасеніе стало.
- 3) Лука сей святый скажа жизнь Христову
И апостольску въ мірѣ проповѣдь нову.
- 4) Христовъ другъ любезный слогъ душеполезный въ книгѣ сей писание
Другъ друга любити людемъ не мстить вѣрнымъ поучаше.

№ 12 (К.В.). *Евангелие 1717 года, московской печати.* На верхней доскѣ, покрытой малиновымъ бархатомъ, укрѣплено сребропозлащенное чеканной работы изображеніе Иисуса Христа, сидящаго на тронѣ въ святительской одеждѣ съ увѣшанной крестомъ державою въ лѣвой руцѣ. По угламъ—изображенія Евангелистовъ тоже чеканной работы, безъ символовъ. На нижней доскѣ помѣщено Распятіе Иисуса Христа. Всѣдѣль за начальными листомъ помѣщена печатная гравюра съ 13-ю изображеніями отдельныхъ моментовъ изъ исторіи страданій Иисуса Христа и въ центрѣ—Его Воскресеніе. Около каждого изображенія помѣщены соотвѣтствующія имъ содержанию надписи въ стихахъ, въ видѣ, напр., слѣдующихъ:

„Чисти есте вы, но обаче не вси
„Гуда сребромъ душу си прельсти
Или: „Распятся міру да міръ миѣ сраспнется
Безъ сего никто въ мірѣ семъ спасется“ и т. под.

Христосъ изображенъ вылетающимъ изъ гроба, въ лѣвой рукѣ у Него пальмовая вѣтвь, а въ правой хоругвь съ изображеніемъ на ней крестомъ. Воины въ ужасѣ просыпаются. Начало каждого Евангелия предварено изображеніемъ Евангелиста съ его символомъ, подъ изображеніемъ—стихи:

У Матоѣя: „Матоѣй родъ Христовъ плотски родословитъ,
„Разны языки къ вѣрѣ въ Него ловить,

„О Матееви предобрая мытия, юшаваюдо лютэнд. И
„Како судю стяжа неумытна. — поатъ ло в С. пад

У Марка: „О святый Марко, коль сердце ти жарко то гноюд аз
(он этиде сл.) „По Христъ Бозъ въ страданіи мнозъ, и подозъ лило оп
га въ гхитваю „Въ проповѣдь слова зоветъ Егова, и онэжквдои цы
„Трудъ положивши, тѣмъ міръ просвѣтивши. икона тои

У Луки: „Лука врачъ виѣннихъ скорбей бывъ искусень,
„И святыхъ иконъ писатель негнусенъ, — глото
„Скорбей душевныхъ лучшій врачъ явися, (С. Г. ПХ
„Чтуць его книги духовнѣ цѣлися.

У Іоанна: „Кто инъ, якоже сей Іоаннь новъ Моисей,
„Богъ слова въ Богъ сказа въ мудрости мнозъ,
„Отъ дѣвы нетлѣнны воплощена подвѣки,
„Плотски же распята да спасеть человѣки.

№ 13 (Р.Б.). Евангелие 1701 года, московской печати.

Глава вторая.

№ 1. (Р.Б) Образъ Страшного Суда ¹). На верху въ кругъ помѣщено изображеніе Господа Саваофа съ благословляющею лесницею, около Него съ правой Его стороны въ миндалевидномъ кругѣ стоять

¹) Изображенія второго пришествія, I. Христа и его Страшного Суда получили свое начало еще въ древней Византіи; оттуда вмѣстѣ съ христианствомъ проникли они и на Русь, где, благодаря особенностямъ характера религіозной жизни и воззрѣй русскаго народа, получили самое широкое распространение. Народныя смуты и бѣствія, необычайныя явленія въ природѣ все это русскій народъ истолковалъ, какъ знаменіе скораго „преставленія“ свѣта. Такъ напр., истолковано было имъ появленіе кометы въ 1492 году: мысль о концѣ міра явилась у русскихъ людей и предъ наступлениемъ 1492 года, когда должна бѣла окончиться седьмая тысяча лѣтъ существованія міра. Все это, несомнѣнно, имѣло громадное вліяніе и въ количественное развитіе иконографического сюжета Страшного Суда. Но особенно усиленное распространеніе среди русскаго народа изображеній Страшного Суда мы должны отнести къ XVII—XVIII в.в.: время Никона и Петра Великаго, которые въ глазахъ старообрядцевъ явились предвестниками скораго пришествія на землю I. Христа, было самымъ благопріятнымъ для этого момента.

Что касается самого содержанія (композиціи) картины Страшного Суда, то оно заимствовалось иконописцами, какъ изъ Св. Писанія, преимущественно Евангелия и Апокалипсиса, такъ и изъ древнихъ христіанскихъ преданій, апокрифовъ и даже народныхъ воззрѣй на это міровое событие. Не обходилось, конечно, дѣло въ безъ иѣкоторой доли благочестивой фантазіи самого иконописца.

I. Христосъ, обратившись лицомъ къ Отцу и простерши къ Нему свои руки, ²⁾ а съ лѣвой—изображеніе Св. Троицы, гдѣ Христосъ, сидящій съ Богомъ Отцомъ на престолѣ, имѣеть на головѣ царскій вѣнецъ. ³⁾ По одну сторону Господа Саваофа, въ верхнемъ лѣвомъ (къ зрителю) углу изображено Царство Небесное, гдѣ предстоять лики святыхъ, а въ противоположномъ углу Архангель Михаилъ копьемъ разрушаетъ царство сатаны: внизъ, въ пропасть огня и мрака падаетъ озрокинутый столъ—символъ владычества надъ міромъ діавола и ангела тьмы (Апок. XII, 7—11).

Въ средней части картины, въ центрѣ ся изображенъ I. Христосъ, сидящій на престолѣ, какъ Судія вселенной, правой рукой Онъ благословляетъ, а въ лѣвой держить Евангеліе, раскрытое на словахъ: „Пріидите ко мнѣ всѣ труждающіеся...“. По сторонамъ Христа стоять Іоаннъ Креститель и сидѣть съ книгами (закрытыми) въ рукахъ 12 Апостоловъ по шести съ каждой стороны. Сзади Христаи Апостоловъ всю ширину картины занимаютъ ангелы; надъ ними надпись: „Ликъ святыхъ архангель и ангель и апостоловъ“. Подъ престоломъ, на которомъ сидѣть I. Христосъ, уготованъ на облакахъ другой престолъ, на немъ лежитъ закрытая книга; сзади стола утверждено „значеніе Сына Человѣческаго“—четыреконечный крестъ; а ниже его вѣсы. Одну чашку вѣсовъ охраняетъ Ангель, около которого стоять въ видѣ младенца человѣческая душа, со страхомъ и удивленіемъ взирающая на то, какъ два діавола, повисши на щипахъ лѣвой чашки вѣсовъ, стараются перетянуть ее внизъ ⁴⁾). Подъ Апостолами съ лѣвой стороны нарисованъ „Ликъ святыхъ“, а съ правой—группа

²⁾ Очевидно, иконописецъ имѣлъ здѣсь въ виду реализировать слово Евангелія: „Отецъ бо не судить никому же, но судъ вѣсы даде Сынови“ (Іоан. V, 22), почему и Христа изображаетъ принимающимъ отъ Бога Отца благословеніе. Несомнѣнно, что иконописецъ преслѣдовалъ здѣсь и цѣль чисто назидательного или нравственно-практическаго характера: въ примѣръ Христа дать всѣмъ урокъ нравствененія, власти родительской.

³⁾ Этимъ иконописецъ подчеркиваетъ ту доктринальную истину, что Христосъ, которому Отецъ даетъ благословеніе произвести судъ надъ міромъ, есть такой же Царь и Владыка міра, какъ и Богъ Отецъ.

⁴⁾ Вѣсы, какъ символъ правосудія, заимствованы христіанскимъ искусствомъ изъ міра классическаго (Фемида), з обстановка описываемаго изъ сказанія о мытарствахъ преп. Феодора, душа котораго, сопутствующая ангеломъ, видѣла сцену, подобную нарисованной на картинѣ Страшнаго Суда.

людей, съ пояснительной надъ нею надписью: „Моисей показываетъ жи-
дамъ Господа распятаго“.

Внизу картины съ лѣвой стороны изображенъ рай въ видѣ „Лона Авраамова“. Авраамъ, Исаакъ и Іаковъ сидять рядомъ, а на лонахъ ихъ (на груди подъ одеждю) находятся души праведныхъ въ видѣ маленькихъ дѣтей въ бѣлыхъ сорочкахъ⁵). Картину рая дополняетъ изображение еще какихъ то трехъ лицъ, вѣроятно Еноха, Иліи и благоразумнаго разбойника, помѣщенныхъ надъ изображеніемъ „Лона Авраамова“. Входъ въ рай представленъ на картинѣ въ видѣ царскихъ вратъ современныхъ иконостасовъ, на верху вратъ херувимъ и крестъ. Ап. Петръ, за которымъ стоять праведники, большимъ ключемъ отираетъ двери рая⁶). Въ правомъ нижнемъ углу картины изображенъ адъ въ видѣ части огромнаго чудовища, изъ ноздрей которого выходить пламя. Сзади чудовища среди адскаго пламени стоитъ начальникъ ада—сатана съ концомъ цѣпи въ одной рукѣ и душою Гуды въ другой.—Изъ пасти чудовища, куда направляются скованные цѣпью грѣшники, выходитъ змѣй, который извиваясь, занимаетъ весь центръ нижней части картины, раздѣляя ее на двѣ половины. На змѣя, въ видѣ надѣтыхъ на него колецъ, расположены надписи людскихъ пороковъ: „немилосердіе, ереси,
содома, прелюбодѣнія, убийства, лжи, лѣнность, татьбы, сребролюбіе,
гнѣвъ“. По лѣвой сторонѣ змѣя въ небольшомъ кружкѣ изображено „Видѣніе пр. Даніила“. Пророкъ стоитъ, сложа руки на груди и внимательно слушая ангела, указывающаго ему по направленію къ помѣщенію по другую сторону змѣя изображенію „Четыре царства“⁷).

⁵⁾ Такому наивному изображенію нашими иконописцами рай нельзя удивляться, если имѣть въ видѣ степень богословскаго развитія русскаго общества XVI—XVII столѣтія. Иконами, въ видѣ напр., слѣдующихъ: „Почи Богъ въ день седьмой“, где Творецъ изображенъ отдыхающимъ на ложѣ, или: „Души праведныхъ въ руцѣ Божіи“—тѣ художники помѣстили праведниковъ на ладони Саваофа,—древняя Русь изобиловала.

⁶⁾ Ключи въ рукахъ апостола Петра означаютъ тѣ „ключи царства небеснаго“, которые обѣщалъ ему дать И. Христосъ и въ переносномъ значеніи означаютъ власть „взять и рѣшить“, данную Христомъ Ап. Петру и др. апостоламъ. (Мо. XVI, 19; Иоаннъ XX, 23). Кстати упомянемъ здѣсь, что Ап. Павелъ нерѣдко изображается съ мечемъ. Ближайшимъ поводомъ къ такому изображенію апостола несомнѣнно послужила смерть его чрезъ устѣніе мечемъ. Въ переносномъ же значеніи мечъ въ рукахъ Ап. Павла означаетъ мечъ духовный, или Слово Божіе, которое онъ самъ неоднократно называлъ этимъ именемъ (Еф. VI, 17; Евр. IV, 12).

⁷⁾ Здѣсь помѣщено обычное символическое изображеніе 4-хъ царствъ — Македонскаго въ видѣ грифона, Римскаго—въ видѣ крылатаго дракона, Вавилонскаго—въ видѣ медведя и Антихриста—въ видѣ рогатаго звѣря. Дан. гл. VII.

Межу раемъ и адомъ изображенъ привязанный къ столбу юноша, съ пояснительною при немъ надписью: „Межу царства и муки“; а по всему нижнему краю картины расположено въ видѣ бордюра 12 небольшихъ изображений муки, которымъ будуть подвергнуты въ адѣ грѣшника ²⁾.

Священ. И. Егоровъ.

(Продолжение будетъ).

Изъ Епархиальной хроники.

Архіерейська служенія.

23 июня Его Преосвященство, Преосвященнѣйший Никодимъ Епископъ Астраханскій и Енотаевскій совершилъ божественную литургию въ каѳедральномъ Успенскомъ соборѣ въ сослуженіи протоіерея П. Васильковскаго, о. ключаря, священника М. Туберозова, и іеромонаха Іоасафа. Слово было произнесено свящ. Н. Галикарнасовымъ.

29 июня въ день св. апостоловъ Петра и Павла Преосвященнѣйший Епископъ Никодимъ совершилъ божественную литургию въ градской Петропавловской церкви по случаю престольного въ ней праздника въ сослуженіи о. прот. В. Каравеева и Д. Ласточкина, о. благочиннаго

²⁾ Очевидно, здѣсь иконописецъ изобразилъ примѣръ среднаго состоянія душъ умершихъ, непринятаго Восточною церковью и повѣнчанаго къ намъ съ Запада. Вероятно, этотъ вариантъ могъ быть взятъ иконописцемъ изъ помѣщенаго въ житіи преп. Василия Нового, жившаго въ IX вѣкѣ, видѣнія ученика его Григорія о томъ, что спящая съ небесъ на судь возлюбленная Богомъ милостию во образѣ красной девицы, ходатайствовала за осужденныхъ на муку иноковъ и простую чадъ. Судія изрѣкъ имъ: „ако милостию ваша ради отгя вѣчнаго избавленію; блудаже ради и иныхъ нечистотъ и страстей въ царство Мое не ввидите, и благихъ Монхъ не насладитесь, и радости святыхъ не узрите“. И повелъ имъ дати мѣсто на сѣверѣ, да будуть потребныхъ скудніи“. (И. Снѣгиревъ, „Лубочные гарнитуры русского народа“ Мск. 1861 г., 42).

³⁾ Несомнѣнно, конечно, что въ изображеніи муки грѣшниковъ иконописецъ руководился иконописными подлинниками, въ которыхъ, огносящихся къ XVII вѣку, такъ рекомендуется изображать адскія муки: „Всѣмъ освященнымъ чинамъ и старцамъ согрѣшившимъ котель кинигъ; мука клеветникамъ: за языки повѣшены, а плясуны за пупы: мука татамъ и разбойникамъ: за ноги повѣшены въ огнь; мука князьямъ и боярамъ и судьямъ неправеднымъ червь неусыпающій; мука лихву емлющимъ и сребролюбцамъ, бѣсы имъ въ горло льють растопленное золото и серебро; а они сидять и не хотятъ пити, а бѣсы плетами ихъ бьютъ. А которые творили блудъ съ позадиими и старцами, съ просвириями и кумами и съ сестрами – повѣшены въ огнь за хребеть“ (тамъ же, стр. 43–44).

свящ. Н. Орлова и свящ. В. Смирненомудрова. Слово было сказано свящ. Б. Вѣтицкимъ. Послѣ литургіи быть отслужень Его Преосвященствомъ праздничный молебенъ.

30 июня Преосвященнѣйшій Владыка Архиастырь совершилъ божественную литургію въ каѳедральномъ соборѣ въ сослуженіи о. ключаря, свящ. Вл. Лебединскаго, Ѹ. Степанова и іеромон. Іоасафа. Слово было произнесено свящ. В. Алайцевымъ.

14 июля Его Преосвященство, Преосвященнѣйшій Епископъ Никодимъ совершилъ божественную литургію въ каѳедральномъ соборѣ въ сослуженіи о.о. протоіереевъ И. Саввинскаго, П. Васильковскаго, о. ключаря и свящ. П. Фаворскаго, который на маломъ входѣ быть посвященъ Его Преосвященствомъ въ санъ протоіерея. Слово было произнесено свящ. Е. Незнаевымъ.

20 июля Преосвященнѣйшій Епископъ Никодимъ совершилъ божественную литургію въ градской Ильинской церкви по случаю престольнаго въ ней праздника въ сослуженіи о. ключаря, багочинныхъ свящ. И. Диаконова и В. Абрамова и свящ. Ст. Дмитріевскаго. Слово было произнесено свящ. В. Водопѣтовымъ. Послѣ литургіи Его Преосвященствомъ быть отслужень праздничный молебенъ.

21 июля Его Преосвященство Преосвященнѣйшій Епископъ Никодимъ совершилъ божественную литургію въ каѳедр. соборѣ въ сослуженіи прот. И. Саввинскаго, о. ключаря, свящ. Ѹ. Степанова и іер. Іоасафа. Слово было произнесено св. В. Юштынымъ.

22 июля въ день тезоименитства Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Маріи Феодоровны Его Преосвященство, Преосвященнѣйшій Никодимъ, Епископъ Астраханскій и Енотаевскій совершилъ божественную литургію въ каѳедр. Успенскомъ соборѣ въ сослуженіи прот. И. Саввинскаго, о. ключаря, свящ. В. Солертинскаго и Ѹ. Добросердова. Послѣ литургіи Владыкой Архиастыремъ быть совершенъ молебенъ въ соучастіи градскаго духовенства, на которомъ присутствовали военные и гражданскіе чины.

28 июля Преосвященнѣйшій Архиастырь совершилъ божественную литургію въ каѳедр. соборѣ въ сослуженіи прот. И. Саввинскаго, о. ключаря, свящ. Н. Галикарнасова и іером. Іоасафа. Слово было произнесено свящ. Ѹ. Степановымъ.

Имѣя намѣреніе составить возможно-подробное жизнеописаніе святителя Іосифа убіеннаго, митрополита Астраханскаго и Тѣрскаго, покорнѣйше прошу лицъ, владѣющихъ какими-либо письменными документами, вещественными памятниками и вообще материалами относительно жизни, дѣятельности и обстоятельствъ мученической кончины святителя Іосифа, не отказать въ любезности сообщить эти документы, памятники и материалы по адресу: Кіевъ. Императорская Духовная Академія. Н. Н. Пальмову (или: Астрахань, Большая Демидовская, 51, прот. Н. Г. Пальмову (для передачи мнѣ).

Рукописные материалы и вещественные памятники, по ознакомленіи съ ними, будутъ возвращены въ сохранности владѣльцамъ съ глубокою благодарностью.

Н. Пальмовъ.

ВОЗЗВАНИЕ.

15 апреля на второй день св. Пасхи наше Господь постыдъ тяжкимъ испытаниемъ; при сильномъ вѣтрѣ, почти бурѣ, сгорѣло наше село Красный Яръ, при чёмъ сгорѣла церковь со всею утварью, много сгорѣло лѣсныхъ материаловъ, заготовленныхъ для построенія нового храма, сгорѣли причтовые дома со всѣми пожитками, сгорѣла школа со всей обстановкой. Надѣемся только, что найдутся добрыя сердца, которыхъ не останутся холодными къ нашему безвыходному положенію и прежде всего необходимо накормить голодныхъ и немедленно воздвигнуть храмъ Господу.

Адресъ: г Симбирскъ. Церковно-приходскому попечительству села Краснаго Яра, Ставропольского уѣзда, Самарской епархіи.



ГИППАЛІА МІРНД „ЛІРА“

самый большой въ г. Астрахани и на Юго-Восточной
России.

ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ

ГРАММОФОНОВЪ, ПАТЕФОНОВЪ И ПЛАСТИНОКЪ

Разнообразнейший выборъ пластинокъ

Духовнаго Пѣнія

Знаменитыя концертныя

ПАНИНО „СМИДТА И ВЕГЕНЕРА“

Лучшія изъ существующихъ — Единственныя, вполнѣ замѣ-
няющія рояль. Цѣна 575 и 650 руб.

Допускается разсрочка отъ 15 р. въ мѣсяцъ.

Сравнительно не дорогая цѣна и указанная разсрочка даютъ
возможность и лицамъ съ небольшими средствами приобрѣ-
сти эти чудныя піанино.

ДЕШЕВЫЯ ПАНИНО

въ 350 и 400 рублей.

РАЗСРОЧКА ОТЪ 10 РУБ. ВЪ МѢСЯЦЪ

окончательно уничтожаетъ прокатъ — Теперь піанино до-
ступно всѣмъ!

— 576 —

1
VIII

Складъ часовъ, иконъ и церковной утвари

Дмитрій Булахтинъ

Астрахань д. Смирнова, прот. казен. вѣсовъ,
телефонъ № 461.

Получилъ больш. транспортъ

ТАРЧИ
золотой, серебряной, наклад-
ной по никелю.

Высокаго качества.

Самыхъ послѣднихъ рисунковъ.

Цѣны добросовѣстныя вѣ
всякой конкуренціи.

Имѣются священническія и діа-
конскія облаченія
готовыя и на заказъ.

Величайшій выборъ

брилліантовыхъ, алмазныхъ,
золотыхъ, серебрян. и мельхиор.
вещей.

С.-Петербургск., Московскихъ
и заграничн. фабрикъ
и лучшихъ ювелировъ.

Иконы, кіоты для церквей, подношеній.
Золотыя серебряные съ драгоценными
камнями.

Художественн. выполнен. и проч.

Полная церковная утварь.

Адресъ: Астрахань, Епархиальный Училищъ.

Содержаніе отдѣла офиціального: Епархіальна извѣстія.—Отъ Совета
Астраханского Епархіального женского училища.

Содержаніе отдѣла неофиціального: Вынужденное и неудачное оправдание
баптистовъ, или правда о баптистахъ.—О казачьихъ станицахъ въ предѣлахъ Астра-
ханской епархіи.—Астраханекая церковная старина.—Изъ епархіальной хроники.—
Объявленія.

Редакторъ Иванъ Лютницкий.

Печатать дозволяется. Цензоръ, Протоіерей Николай Пальмовъ.

Адресъ:

Брасного Яра,

Первая Губернская Типографія.