

# 論語集註

四

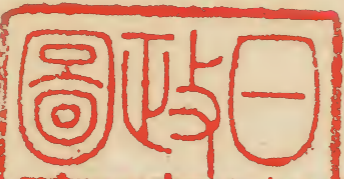
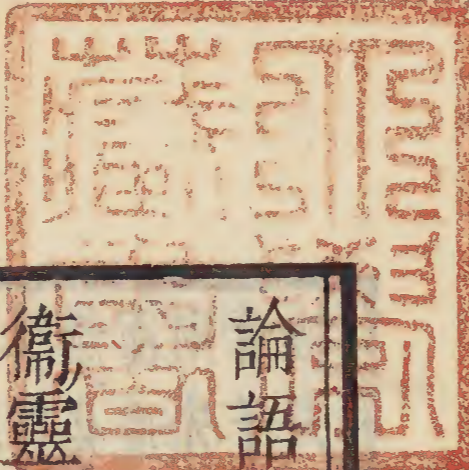
漢書門			
一〇	二	二	五
冊	架	函	九
			號
			類

內閣文庫			
二七六			漢
函		五	書
二二	一〇	五	
架	冊	九	
		號	
		類	

內閣文庫			
番號	漢	559	
冊數	10	(6)	
函號	276	39	

新





論語卷之八

衛靈公第十五

凡四十一

朱熹集註 文庫

衛靈公問陳於孔子。孔子對曰：俎豆之事則

嘗聞之矣。軍旅之事，未之學也。明日遂行。

子路愠，見曰：君子亦有窮乎？子曰：

君子固窮，小人窮斯濫矣。

固窮者，固守其窮，亦通。○愚謂聖人當行而

行無所顧慮處困而亨無所怨  
 悔於此可見學者宜深味之  
 女以予為多學而識之者與  
 女音汝識音志與平聲下同  
 子貢之學多而能識矣夫子對曰然非與信  
 欲其知所本也故問以發之對曰然非與信  
 而忽疑蓋其積學功曰非也予一以貫之見  
 至而亦將有得也  
 第四篇然彼以行言而此以知言也謝氏  
 曰聖人之道大矣人不能徧觀而盡識宏其  
 以為多學而識之也然聖人豈務博者哉如  
 天之於眾形匪物物刻而雕之也故曰予一  
 以貫之德輪如毛毛猶有倫上天之載無聲  
 無臭至矣尹氏曰孔子之於會子不待其問  
 而直告之以此會子復深喻之曰唯若子貢  
 則先發其疑而後告之而子貢終亦不能如  
 曾子之唯也二子所學之淺深於此可見愚  
 按夫子之於子貢屢有以發之而他人不與

焉則顏會以下諸子所  
 學之淺深又可見矣  
 ○子曰由知德者鮮  
 矣鮮上聲○由呼子路之名而告之也德謂  
 義理之得於己者非已有之不能知其意  
 味之實也○自第一章至此疑皆  
 一時之言此章蓋為愠見發也  
 ○子曰無  
 為而治者其舜也與夫何為哉恭己正南面  
 而已矣與平聲夫音扶○無為而治者聖人  
 稱舜者紹堯之後而又得人以任眾職故尤  
 不見其有為之迹也恭己者聖人敬德之容  
 既無所為則人之  
 ○子張問行之意也子曰  
 言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣言不忠信  
 行不篤敬雖州里行乎哉  
 行篤敬雖州里行乎哉  
 聲貊行不之行去  
 聲貊七反○子

張意在得行於外。故夫子反於身而言之。猶  
答于祿問達之意也。篤厚也。蠻南蠻。貊北狄。  
二千五百。家為州。立則見其參於前也。在輿則見其

倚於衡也。夫然後行。參七南反。夫音扶。○其  
讀如母往參焉之參。言與我相參也。衡。軛也。

言其於忠信篤敬。念念不忘。隨其所在。常若  
有見。雖欲頃刻離之。而不可得。然後一言一

行。自然不離於忠信篤敬。而蠻貊可行也。

子張書諸紳也。○程子曰。學要鞭辟近裏。著

已而已。博學而篤志。切問而近思。言忠信。行

篤敬。立則見其參於前。在輿則見其倚於衡。

即此是學。質美者。明得盡。查滓便。渾化却。與

天地同體。其次惟莊敬。以持養之。及其至。則

也。○子曰。直哉史魚。邦有道如矢。邦無道如

矢。史官名。魚衛大夫。名鱸。如矢。言直也。史魚  
自以不能進賢退不肖。既死。猶以尸諫。故

夫子稱其直。君子哉蘧伯玉。邦有道則仕。邦

無道則可卷而懷之。伯玉出處合於聖人之  
道。故曰君子。卷。收也。懷。

藏也。如於孫林父。甯殖。放弑之謀。不對而出。

亦其事也。○楊氏曰。史魚之直。未盡。君子之

道。若蘧伯玉。然後可免於亂世。若史魚。子

之如矢。則雖欲卷而懷之。有不可得也。○子

曰。可與言而不與之言。失人。不可與言而與

之言。失言。知者不失人。亦不失言。知去聲。○子

曰。志士。仁人。無求生以害仁。有殺身以成仁。

志士。有志之士。仁人。則成德之人也。理當死  
而求生。則於其心。有不安矣。是害其心之德。

也。當死而死則心安而德全矣。○程子曰：實  
 理得之於心，自別實理者，實見得是，實見得  
 非也。古人有捐軀隕命者，若不實見得惡能  
 如此，須是實見得生不重於義，生不安於死  
 也。故有殺身以成仁者。○子貢問為仁，子曰：  
 只是成就一箇是而已。○子貢問為仁，子曰：  
 工欲善其事，必先利其器。居是邦也，事其大  
 夫之賢者，友其士之仁者。賢以事言，仁以德  
 悅。不若已者，故以是告之。欲其有所嚴憚切  
 磋，以成其德也。○程子曰：子貢問為仁，非問  
 仁也。故孔子告之。○顏淵問為邦，顏子王佐  
 以為仁之資而已。○子曰：行夏之時，夏時謂以斗  
 治天下之道。曰：子曰：行夏之時，夏時謂以斗  
 為邦者，謙辭。曰：子曰：行夏之時，夏時謂以斗  
 寅之月為歲首也。天開於子，地闢於丑，人生於  
 寅，故斗柄建此三辰之月，皆可以為歲首而

三代迭用之。夏以寅為人正，商以丑為地正，  
 周以子為天正也。然時以作事則歲月自當  
 以人為紀。故孔子嘗曰：吾得夏時焉。而說者  
 以為謂夏小正之屬，蓋取其時之正與其令  
 之善而於此又乘殷之輅。輅音路，亦作路。○  
 以告顏子也。又乘殷之輅。商輅，木輅也。輅者  
 大車之名。古者以木為車而已。至商而有輅  
 之名，蓋始異其制也。周人飾以金玉，則過侈  
 而易敗。不若商輅之樸素渾堅。服周之冕，周  
 而等威已辨。為質而得其中也。服周之冕，冕  
 有五，祭服之冠也。冠上有覆，前後有旒。黃帝  
 以來，蓋已有之。而制度儀等，至周始備。然其  
 為物小而加於衆體之上，故雖華而不為靡  
 雖費而不及奢。夫子取之，蓋亦以為文而得  
 其中。樂則韶舞，取其盡美。放鄭聲，遠佞人。鄭聲  
 淫，佞人殆。遠去聲。○放，謂禁絕之。鄭聲，鄭國  
 之音。佞人，卑諂辯給之人。殆，危也。



不及義則放辟邪侈之心滋好行小慧則行險僥倖之機熟難矣哉者言其無以入德而將有患

○子曰君子義以為質禮以行之孫

以出之信以成之君子哉孫去聲○義者制

幹而行之必有節文出之必以退遜成之必在誠實乃君子之道也○程子曰義以為質

如質幹然禮行此孫出此信成此此四句只是一事以義為本又曰敬以直內則義以方

外義以為質則禮以行之○子曰君子病無能

之孫以出之信以成之○子曰君子疾沒世

而名不稱焉范氏曰君子學以為己不求人

善之實○子曰君子求諸己小人求諸人謝

曰君子無不反求諸己小人反是此君子小

人所以分也○楊氏曰君子雖不病人之不

已知然亦疾沒世而名不稱也雖疾沒世而

名不稱然所以求者亦反諸己而已小人求

諸人故違道于譽無所不至三者文○子曰

不相蒙而義實相足亦記言者之意○子曰

君子矜而不爭羣而不黨莊以持己曰矜然

爭和以處眾曰羣然無阿比之意故不黨

○子曰君子不以言舉

入不以入廢言○子貢問曰有一言而可以

終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施

於人推己及物其施不窮故可以終身行之

知要矣孔子告以求仁之方也推而極之雖聖人之無我不出乎此終身行之不亦宜乎

○子曰。吾之於人也。誰毀誰譽。如有所譽者。其有所試矣。譽平聲。○毀者。稱人之善。而過其實。夫子無是也。然或有所譽者。則必嘗有以試之。而知其將然矣。聖人善善之速。而無所苟如此。若其惡惡。則已緩矣。是以雖有以前知其惡。而終無所毀也。斯民也。三代之所以直道而行也。斯民者。今此之人也。無私曲也。言吾之所以無所毀譽者。蓋以此民。即三代之時。所以善其善。惡其惡。而無所私曲之民。故我今亦不得而枉其是非之實也。○尹氏曰。孔子之於人也。豈有意於毀譽之哉。其所以譽之者。蓋試而知其美。故也。斯民也。二代所以直道而行。豈得容私於其間哉。

○子曰。吾猶及史之闕文也。有馬者。借人

乘之。今亡已夫。夫音扶。○楊氏曰。史闕文。馬今亡已。夫悼時之益偷也。愚謂此必有為而言。蓋雖細故而時變之大者。可知矣。○胡氏曰。此章義疑。○子曰。巧言亂德。小不忍則亂大謀。巧言。變亂是非。聽之使人喪其所守。小不忍。如婦人之仁。匹夫之勇。皆是。○

子曰。衆惡之。必察焉。衆好之。必察焉。好惡。並去聲。○

楊氏曰。惟仁者能好惡人。衆好之。○子曰。人能惡之而不察。則或蔽於私矣。○子曰。人能弘道。非道弘人。

弘道。非道弘人。弘。廓而大之也。人外無道。道無為。故人能大其道。道不能大其人。也。○張子曰。心能盡性。人能弘道也。性不知檢其心。非道弘。○子曰。過而不改。是謂過矣。改則復入也。



於無過唯不改則其過  
遂成而將不及改矣  
○子曰吾嘗終日不

食終夜不寢以思  
無益不如學也  
此為

不學者言之蓋勞心以必求不如遜志而自  
得也李氏曰夫子非思而不學者特垂語以

教人  
○子曰君子謀道不謀食耕也餒在其

中矣學也祿在其中矣君子憂道不憂貧

罪反○耕所以謀食而未必得食學所以謀

道而祿在其中然其學也憂不得乎道而已

非為憂貧之故而欲為是以得祿也○尹氏

曰君子治其本而不恤其末豈以在外者為

憂樂哉  
○子曰知及之仁不能守之雖得之必

失之  
欲聞之則無以有之於身矣私知及之

仁能守之不莊以蒞之則民不敬  
蒞臨也謂

此理而無私欲以聞之則所知者在我而不

失矣然猶有不莊者蓋氣習之偏或有厚於

內而不嚴於外者是以民不見  
知其可畏而慢易之下句放此

知及之仁能  
守之莊以蒞之動之以禮未善也  
民動之動猶

曰鼓舞而作與之云爾禮謂義理之節文○

愚謂學至於仁則善有諸已而大本立矣蒞

之不莊動之以禮乃其氣稟學問之小疵

然亦非盡善之道也故夫子歷言之使知德

愈全則責愈備不可  
○子曰君子不可小知

而可大受也小人不可大受而可小知也  
此

觀入之法知我知之也受彼所受也蓋君子  
於細事未必可觀而材德足以任重小人雖

器量淺狹而未取。○子曰：民之於仁也，甚於水火。水火吾見蹈而死者矣，未見蹈仁而死者也。民之於水火，所賴以生，不可一日無其於也。仁也亦然，但水火外物，而仁在己，無水火不過害人，而身而不仁，則失其心，是仁有甚於水火，而尤不可以一日無者也。况水火或有時而殺人，仁則未嘗殺人，亦何憚而不為哉？李氏曰：此夫子勉人為仁之語，下章放此。

○子曰：當仁，不讓於師。雖當仁，以仁為己任也，勇往而必為也。蓋仁者，人所自有，而自為之，非有爭也。何遜之有？○程子曰：為仁在己，無所與遜。若善名在外，則不可不遜。○子曰：君子貞而不諒。貞，正而固也。諒，則不擇。○子曰：事君敬其事而後，是非而必於信。

其食。後與後獲之後，同食。祿也。君子之仕也，以敬。吾之事而已。不。○子曰：有教無類。皆善，可先有求祿之心也。○子曰：有教無類。皆善，而其類有善惡之殊者，氣習之染也。故君子有教，則人皆可以復於善，而不當復論其類之惡。○子曰：道不同，不相為謀。為去聲。○不矣。○子曰：辭達而已矣。辭，取達意而止。○正之。○子曰：辭達而已矣。辭，取達意而止。○類。○子曰：辭達而已矣。辭，取達意而止。○師冕見。及階，子曰：階也。及席，子曰：席也。皆坐。子告之曰：某在斯。某在斯。某在斯。師見賢，遍反。○師樂某在斯，歷舉在師冕出。子張問曰：與師言之，坐之，人以詔之。○聖門學者，於夫子之，子曰：然道與一言一動，無不存心省察，如此。子曰：然。

固相師之道也。相去聲。相助也。古者警必非作意而為之。但盡其道而已。蓋聖人於此志於學者求聖人之心一致無不盡其誠故也。有曰聖人不侮鰥寡不虐無告可見於此推之天下無一物不得其所矣。

季氏第十六

洪氏曰此篇或以為齊論凡十四章

季氏將伐顓臾。顓音專臾音俞。國名魯附庸也。冉有季

路見於孔子曰季氏將有事於顓臾。見賢遍反。按

左傳史記二子仕季氏不同時此云爾者疑子路嘗從孔子自衛反魯再仕季氏不久而復之孔子曰求無乃爾是過與。與平聲。冉衛也。

斂尤用事故夫子獨責之。夫顓臾昔者先王以為東蒙主且在那域之中矣。是社稷之臣也。何以伐為

夫音扶。東蒙山名。先王封顓臾於此山之下。使主其祭。在魯地七百里之中。社稷猶云公家。是時四分魯國。季氏取其二。孟孫叔孫各有其一。獨附庸之國。尚為公臣。季氏又欲取以自益。故孔子言顓臾乃先王封國。則不可伐。在邦域之中。則不必伐。是社稷之臣。則非季氏所當伐也。此道理之至當。不易之定體。而一言盡其曲折。如此。非聖人不能也。冉有曰。夫子欲之。吾二臣者皆不欲也。指季孫冉有實與謀。以夫子孔子曰。求周任有言。非之。故歸咎於季氏。孔子曰。求周任有言曰。陳力就列。不能者止。危而不持。顛而不扶。

則將焉用彼相矣任平聲焉於虔反相去聲下同○周任古之良史陳

布也列位也相警者之相也言二子且爾言不欲則當諫諫而不聽則當去也

過矣虎兕出於柙龜玉毀於櫝中是誰之過

與兕徐履反柙戶甲反櫝音獨與平聲○兕野牛也柙檻也櫝匱也言在柙而逸在櫝

而毀典守者不得辭其過明二子居其位而不去則季氏之惡已不得不在其責也冉

有曰今夫顓臾固而近於費今不取後世必

為子孫憂夫音扶○固謂城郭完固費季氏之私邑此則冉求之飾辭然亦可

見其實與季氏之謀矣孔子曰求君子疾夫舍曰欲之

而必為之辭夫音扶舍上聲○丘也聞有國欲之謂貪其利

有家者不患寡而患不均不患貧而患不安

蓋均無貧和無寡安無傾寡謂民少貧謂財乏均謂各得其分

安謂上下相安季氏之欲取顓臾患寡與貧耳然是時季氏據國而魯公無民則不均矣

君弱臣強互生嫌隙則不安矣均則不患於貧而和則不患於寡而安安則不相疑忌

而無傾夫如是故遠人不服則脩文德以來

之既來之則安之夫音扶○內治脩德然後遠人服有不服則脩德以來

之亦不當今由與求也相夫子遠人不服而

不能來也邦分崩離析而不能守也子路雖

而素不能輔之以義亦不得為無罪故并責之遠人謂顓臾分崩離析謂四分公室家臣

屢而謀動干戈於邦內吾恐季孫之憂不在

顓臾而在蕭牆之內也干楯也。戈戟也。蕭牆屏也。言不均不和。內

變將作其後哀公果欲以越伐魯而去季氏

○謝氏曰當是時三家強公室弱冉求又欲

伐顓臾以附益之夫子所以深罪之為其瘠

魯以肥三家也洪氏曰二子仕於季氏凡季

氏所欲為必以告於夫子則因夫子之言而

救止者宜亦多矣伐顓臾之事不見於經傳

其以夫子之言而止也與○孔子曰天下有道則禮樂征

伐自天子出天下無道則禮樂征伐自諸侯

出自諸侯出蓋十世希不失矣自大夫出五

世希不失矣陪臣執國命三世希不失矣王先

王之制諸侯不得變禮樂專征伐陪臣家臣也

逆理愈甚則其失之愈速大約世數不過如此

此天下有道則政不在大夫言不得天下有

道則庶人不議上無失政則下無私議非箱

論天下○孔子曰祿之去公室五世矣政逮

於大夫四世矣故夫三桓之子孫微矣夫音

魯自文公薨公子遂殺子赤立宣公而君失

其政歷成襄昭定凡五公逮及也自季武子

始專國政歷悼平桓子凡四世而為家臣陽

虎所執三桓三家皆桓公之後此以前章之

說推之而知其當然也○此章專論魯事疑

與前章皆定公時語蘇氏曰禮樂征伐自諸

侯出宜諸侯之強也而三桓以微何也強生於

安。安生於上下之分定。今諸侯大夫皆陵其上。則無以令其下矣。故皆不久而失之也。

○孔子曰。益者三友。損者三友。友直。友諒。友

多聞。益矣。友便辟。友善柔。友便佞。損矣。

婢亦反。友直則聞其過。友諒則進於誠。友多聞則進於明。便習熟也。便辟謂習於威儀而不直。善柔謂工於媚說而不諒。便佞謂習於口語而無聞見之實。三者損益正相反也。

○尹氏曰。自天子以至庶人。未有不須友以成者。而其損益有如是者。可不謹哉。

孔子曰。益者三樂。損者三樂。樂節禮樂。樂道

人之善。樂多賢友。益矣。樂驕樂。樂佚遊。樂宴

樂。損矣。

樂五教反。禮樂之樂音岳。驕樂宴樂之樂音洛。○節謂辨其制度。聲容之

節。驕樂則侈肆而不知節。佚遊則惰慢而惡聞善。宴樂則淫溺而狎小人。三者損益亦相反也。

○尹氏曰。君子之於好樂。可不謹哉。

○孔子曰。侍於君子有三愆。言未及之而言。謂之躁。言及之而不言。

謂之隱。未見顏色而言。謂之瞽。

君子有德位也。瞽無目。不能察言觀色。○尹氏曰。時然後言。則無三者之過矣。

○孔子曰。君子有三戒。少之時。血氣未定。戒之在色。及

其壯也。血氣方剛。戒之在鬪。及其老也。血氣

既衰。戒之在得。

血氣形之所待以生者。血陰而氣陽也。得貪得也。隨時知戒。以理勝之。則不為血氣所使也。

○范氏曰。聖人同於人者。血氣也。異於人者。志氣也。血

氣有時而衰。志氣則無時而衰也。少未定壯而剛。老而衰者。血氣也。戒於色。戒於鬪。戒於得者。志氣也。君子養其志氣。故不為。○孔子血氣所動。是以年彌高而德彌邵也。

曰。君子有三畏。畏天命。畏大人。畏聖人之言。畏者。嚴憚之意也。天命者。天所賦之正理也。知其可畏。則其戒謹恐懼。自有不能已者。而付畀之重。可以不失矣。大人。聖言。皆天命所當畏。知畏天命。則不得不畏之矣。小人不知天命而不畏也。狎大人。侮聖人之言。戲侮也。不知天命。故不識義理。而無所忌憚。如此。○尹氏曰。三畏者。脩己之誠。當然也。小人則何畏之有。

○孔子曰。生而知之者。上也。學而知之者。次也。困而學之。又其次也。困而

不學。民斯為下矣。

困謂有所不通。言人之氣質不同。大約有此四等。○

揚氏曰。生知。學知。以至困學。雖其質不同。然及其知之。一也。故君子惟學之為貴。困而不學。然後

○孔子曰。君子有九思。視思明。聽思聰。色思溫。貌思恭。言思忠。事思敬。疑思問。忿

思難。見得思義。

難去聲。○視無所蔽。則明無所壅。則聰無不聞。○

色。見於面者。貌舉身而言。思問。則疑不蓄。思難。則忿必懲。思義。則得不苟。○程子曰。九思各專其一。謝氏曰。未至於從容中道。無時而不自省察也。雖有不存焉者。寡矣。此之謂思誠。

○孔子曰。見善如不及。見不善如探湯。吾見其人矣。吾聞其語矣。

探吐南反。○真知善惡而誠好惡之。顏曾

閱冉之徒。蓋能之矣。語蓋古語也。隱居以求其志。行義以達

其道。吾聞其語矣。未見其人也。求其志守其

達其道行其所求之志也。蓋惟伊尹太公之流。可以當之。當時若顏子亦庶乎此。然隱而未見。又不幸而蚤死。故夫子云然。○齊景公有馬于駟。死之

日。民無德而稱焉。伯夷叔齊餓于首陽之下。

民到于今稱之。駟四馬也。首陽山名也。其斯之謂與。與平

胡氏曰。程子以為第十二篇錯簡。誠不以富亦祇以異。當在此章之首。今詳文勢。似當在此句之上。言人之所稱不在於富而在於異也。愚謂此說近是。而章首當有孔子曰字。蓋闕文耳。大抵此書後十篇多闕誤。○陳亢問於伯魚曰。子亦

有異聞乎。亢音剛。○亢以私意窺。對曰。未也。

嘗獨立。鯉趨而過庭。曰。學詩乎。對曰。未也。不

學詩。無以言。鯉退而學詩。事理通達而心他

日又獨立。鯉趨而過庭。曰。學禮乎。對曰。未也。

不學禮。無以立。鯉退而學禮。品節詳明而德

聞斯二者。當獨立之時。所聞不過。陳亢退而

喜。曰。問一得三。聞詩。聞禮。又聞君子之遠其

子也。遠去聲。○尹氏曰。孔子之教其子。○邦

君之妻。君稱之曰夫人。夫人自稱曰小童。邦



人稱之曰君夫人稱諸異邦曰寡小君異邦人稱之亦曰君夫人凡寡寡德謙辭○吳氏曰不知何謂或古有之或夫子嘗言之不可考也

論語卷之九

朱熹集註

陽貨第十七 凡二十章

陽貨欲見孔子孔子不見歸孔子豚孔子時其亡也而往拜之遇諸塗歸如字一作饋○陽貨季氏家臣名虎嘗囚季桓子而專國政欲令孔子來見已而孔子不往貨以禮大夫有賜於士不得受於其家則往拜其門故瞰孔子之亡謂孔子而歸之豚欲令孔子來拜而見之也謂孔子曰來予與爾言曰懷其寶而迷其邦可謂仁乎曰不可好從事而亟失時可謂知乎曰不可日月逝矣歲不我與孔子曰諾吾將仕矣

好亟知並去聲。○懷寶迷邦，謂懷藏道德不救國之迷亂，亟數也。失時謂不及事幾之會。將者且然，而未必之辭。貨語皆譏孔子而諷使速仕，孔子固未嘗如此，而亦非不欲仕也。但不論其意者，○陽貨之欲見孔子，雖其善意然不過欲使助已為亂耳。故孔子不見者，義也。其往拜者，禮也。必時其亡而往者，欲其稱也。遇諸塗而不避者，不終絕也。隨問而對者，理之直也。對而不辯者，言之孫而亦無所詘也。楊氏曰：楊雄謂孔子於陽貨也，敬所不敬，為詘身以信道，非知孔子者。蓋道外無身，身以外無道，身詘矣而可。○子曰：性相近也，習相遠也。此所謂性兼氣質而言者也。氣質之性皆不甚相遠也。但習於善則善，習於惡則惡。於是始相遠耳。○程子曰：此言氣質之性，非

言性之本也。若言其本，則性即是理，無不善。孟子之言性善是也。何相近之有哉。○子曰：唯上知與下愚不移。知去聲。○此承上相近之中，又有美惡一定而非習之所能移者。○程子曰：人性本善，有不可移者，何也。語其性，則皆善也。語其才，則有下愚之不移。所謂下愚，有二焉：自暴自棄也。人苟以善自治，則無不可移。雖昏愚之至，皆可漸磨而進也。惟自暴者，拒之以不信，自棄者，絕之以不為。雖聖人與居，不能化而入也。仲尼之所謂下愚也。然其質非必昏且愚也。往往強戾而才力有過人者，商辛是也。聖人以其自絕於善，謂之下愚。然考其歸，則誠愚也。或曰：此與上章當合為一。子曰：○子之武城，聞弦歌之聲，

禮樂為教，故邑人皆弦歌也。夫子莞爾而

笑曰。割雞焉用牛刀。莞華版反焉於虔反。○

因言其治小邑。何必用此大道也。子游對曰。昔者偃也聞諸

夫子曰。君子學道則愛人。小人學道則易使

也。易去聲。○君子小人以位言之。子游所稱也。蓋夫子之常言。言君子小人皆不可以不

學。故武城雖小。亦必教以禮樂。子曰。二三子。偃之言是也。前

言戲之耳。嘉子游之篤信。又以解門人之惑也。○治有大小。而其治之必用禮

樂。則其為道一也。但衆人多不能。用而子游獨行之。故夫子驟聞而深喜之。因反其言以

戲之。而子游以正對。故復○公山弗擾以費

畔。名子欲往。弗擾。季氏宰。與陽虎以叛。子路不說。共執桓子。據邑以叛。

曰。未之也已。何必公山氏之之也。說音悅。○

道既不行。無所往矣。子曰。夫名我者而豈徒

哉。如有用我者。吾其為東周乎。夫音扶。○豈徒哉。言必用

我也。為東周。言興周道於東方。○程子曰。聖人以天下無不可有為之人。亦無不可改過

之人。故欲往。然而終不往。○子張問仁於孔

子。孔子曰。能行五者於天下。為仁矣。請問之

曰。恭。寬。信。敏。惠。恭則不侮。寬則得眾。信則人

任焉。敏則有功。惠則足以使人。行是五者。則

矣。於天下。言無適而不然。猶所謂雖之夷狄不可棄者。五者之目。蓋因子張所不足而言

耳任倚仗也。又言其效如此。○張敬夫曰。能  
 行此五者於天下。則其心公平。而周徧可知。  
 矣。然恭其本與。李氏曰。此章與六言六蔽。○  
 五美四惡之類。皆與前後文體大不相同。○  
 佛胥名。子欲往。晉大夫趙氏之中牟宰也。子  
 路曰。昔者由也聞諸夫子曰。親於其身。為不  
 善者。君子不入也。佛胥以中牟。昨子之往也。  
 如之何。夫子之。行親猶自也。不入。不入。其黨  
 也。子曰。然。有是言也。不曰。堅乎。磨而不磷。不  
 曰。白乎。涅而不緇。薄也。涅。染。自。物。言。人之。不  
 善。不能。浼。已。楊氏曰。磨。不。磷。涅。不。緇。而。後。無  
 可。無。不。可。堅。白。不。足。而。欲。自。試。於。磨。涅。其。不

磷。緇。也。希。也。吾。豈。匏。瓜。也。哉。焉。能。繫。而。不。食。焉。於  
 者。幾。希。也。匏。瓜。繫。於。一。處。而。不。能。飲。食。人。則  
 不。如。是。也。○張敬夫曰。子路昔者之所聞。君  
 子守身之常法。夫子今日之所言。聖人體道  
 之大權也。然夫子於公山佛胥之名。皆欲往  
 者。以天下無不可變之人。無不可為之事也。  
 其卒。不往者。知其人之終。不可變。而事之終  
 不。可。為。耳。一。則。生。物。之。○子曰。由也。女聞六  
 言六蔽矣乎。對曰。未也。○蔽。遮。掩。也。居。吾。語  
 女。對。去。聲。○禮。君。子。問。更。端。則。起。而。告。之。好。仁。不  
 好。學。其。蔽。也。愚。好。知。不。好。學。其。蔽。也。蕩。好。信  
 不。好。學。其。蔽。也。賊。好。直。不。好。學。其。蔽。也。絞。好

勇不好學其蔽也亂好剛不好學其蔽也狂

好知並去聲。六言皆美德。然徒好之而不學以明其理。則各有所蔽。愚若可陷。可罔之類。蕩謂窮高極廣而無所止。賊謂傷害於物。勇者剛之發。剛者勇之體。狂躁率也。○范氏曰。子路勇於為善。其失之者。未能好學以明之也。故告之以此。曰。勇曰。剛曰。信曰。直。又皆所以救也。○子曰。小子何莫學夫。詩。小子。音扶。○其偏也。○子曰。小子何莫學夫。詩。小子。音扶。○也。詩可以興。感發志意。可以觀。得失。可以羣。和而流。可以怨。怨而不怒。邇之事父。遠之事君。人倫之道。二者舉。多識於鳥獸草木之名。其緒餘又足重而言。○子曰。伯魚曰。女為學。詩之法。此章盡心之讀。○子曰。伯魚曰。女為是經者。所宜盡心也。

周南名南矣乎。人而不為周南名南。其猶正

牆面而立也與。女音汝。與平聲。○為猶學也。周南名南。詩首篇名。所言皆

修身齊家之事。正牆面而立。言即其至。○子

曰。禮云。禮云。玉帛云乎哉。樂云。樂云。鐘鼓云

乎哉。敬而將之。以玉帛則為禮。和而發之。以

禮樂之謂哉。○程子曰。禮只是一箇序。樂只

是一箇和。只此兩字。含蓄多少。義理天下無

一物無禮樂。且如置此兩椅。一不正。便是無

序。無序。便乖。乖。便不和。又如盜賊。至為不道

然亦有不禮樂。蓋必有總屬。必相聽順。乃能為

盜。不禮樂。則叛亂無統。不能一日相聚。而為盜

也。禮樂無處無之。○子曰。色厲而內荏。譬諸

小人其猶穿窬之盜也與在而審反與平聲

弱也。小人細民也。穿穿壁窬窬踰牆。○子曰鄉

言其無實盜名而常畏人知也。○子曰鄉

原德之賊也。原鄉者鄙俗之意。原與愿同。荀子

之愿者也。蓋其同流合汙以媚於世。故在鄉

人之中也。獨以愿稱夫子以其似德非德而反

亂乎德。故以為德之賊。而

深惡之。詳見孟子未篇。○子曰道聽而塗

說德之棄也。雖聞善言不為己有。是自棄其

往行以畜其德道。○子曰鄙夫可與事君也

與哉。與平聲。鄙夫庸惡陋劣之稱。其未得之也患得之既

得之患失之。謂患不能得之苟患失之無所

不至矣。於患失而已。○胡氏曰許昌靳裁之

有言曰士之品大槩有三志於道德者功名

不足。以累其心志於功名者富貴不足以累

其心志於富貴而已者則亦無所不。○子曰

至矣志於富貴即孔子所謂鄙夫也。○子曰

古者民有三疾。今也或是之亡也。則為疾故

氣稟之偏者亦謂之疾。昔所謂古之狂也肆

疾。今亦亡之。傷俗之益衰也。○子曰

今之狂也蕩。古之矜也廉。今之矜也忿戾。古

之愚也直。今之愚也詐而已矣。狂者志願太

小節蕩則踰大閑矣。矜者持守太嚴廉謂稜

角峭厲忿戾則至於爭矣。愚者暗昧不明直

謂徑行自遂詐則挾私妄作矣。○范氏曰未

異矣。○子曰：巧言令色，鮮矣仁。重出○子曰：惡

紫之奪朱也，惡鄭聲之亂雅樂也，惡利口之

覆邦家者。惡去聲。覆，芳服反。○朱，正色。紫，間

范氏曰：天下之理，正而勝者常少，不正而勝

者常多。聖人所以惡之也。利口之人，以是為

非，以非為是，以賢為不肖，以不肖為賢，人

君苟悅而信之，則國家之覆也，不難矣。○

子曰：予欲無言。察學者多以言語觀聖人，而不

言而著者，是以徒得其言而不得其理。流行之實，有不待

其所以言，故夫子發此以警之。子曰：子貢曰：子

如不言，則小子何述焉。子貢正以言語觀聖

子曰：天何言哉？四時行焉，百物生焉，天何言

哉？四時行，百物生，莫非天理發見流行之實，

不待待言而可見。聖人一動一靜，莫非妙道

精義之發，亦天而已。豈待言而顯哉？此亦開

示子貢之切，惜乎其終不喻也。○程子曰：孔

子之道，譬如日星之明，猶患門人未能盡曉。

故曰：予欲無言。若顏子則便默識，其他則未

免疑問，故曰：小子何述？又曰：天何言哉？四時

行焉，百物生焉，則可謂至明白矣。愚按此與

前篇無隱之意。○孺悲欲見孔子，孔子辭以

疾，將命者出戶取瑟而歌，使之聞之。孺悲魯

士喪禮於孔子，當是時必有以得罪者，故辭

以疾而又不使知其非疾，以警教之也。程子曰：

此孟子所謂不屑之也。○宰我問三年之喪，期

已久矣。期音基，下同。

君子三年不為禮，禮必

壞三年不為樂樂必崩恐居喪不習舊穀既

沒新穀既升鑽燧改火期可已矣鑽燧鑽燧官反

升登也燧取火之木也改火春取榆柳之火

夏取棗杏之火夏季取桑柘之火秋取柞楡

之火冬取槐檀之火亦一年而周也已止也

言期年則天運一周特物皆變喪至此可止

也尹氏曰短喪之說下愚且恥言之宰我親

學聖人之門而以是為問者有所疑於心而

不敢強子曰食夫稻衣夫錦於女安乎曰安

焉爾夫音扶下同衣去聲女音汝下同禮父母

之喪既殯食粥麤衰既葬疏食水飲受以成

布期而小祥始食菜菓練冠緇緣要經不除

無食稻衣錦之理夫子欲宰我反求諸心自

得其所以不忍者故問女安則為之夫君子

之以此而宰我不察也

為也今女安則為之樂上如字下音洛此

初言女安則為之絕之之辭又發其不忍之

端以警其不察而再言女安則為之以深責

宰我出子曰予之不仁也子生三年然後

免於父母之懷夫三年之喪天下之通喪也

予也有三年之愛於其父母乎宰我既出夫

為可安而遂行之故深探其本而斥之言由

其不仁故愛親之薄如此也懷抱也又言君

子所以不忍於親而喪必三年之故使之聞



三年之喪為足。以報其親也。所謂三年然後  
 免於父母之懷。特以責宰我之無恩。欲其有  
 以跛而爾。○子曰。飽食終日。無所用心。難矣哉。  
 不有博奕者乎。為之猶賢乎已。博局戲也。弈圍碁也。已止也。李氏曰。聖人非教人博奕也。所以甚言無所用心之不可爾。○子路曰。君  
 子尚勇乎。子曰。君子義以為上。君子有勇而  
 無義為亂。小人有勇而無義為盜。尚上之也。君子為亂。小人為盜。皆以付而言者也。尹氏曰。義以為尚。則其勇也大矣。子路好勇。故夫子以此救其失也。胡氏曰。疑此子路初見孔子時問答也。○子貢曰。君子亦有  
 惡乎。子曰。有惡。惡稱人之惡者。惡居下流而

訕上者。惡勇而無禮者。惡果敢而窒者。同唯惡者之惡。如字。訕所諫反。○訕。謗毀也。窒不通也。稱人惡則無仁厚之意。下訕上則無忠敬之心。勇無禮則為亂。曰。賜也。亦有惡乎。惡微以為知者。惡不孫以為勇者。惡訐以為直者。微古堯反。知孫並去聲。訐居謁反。○謂攻發人之陰私。○楊氏曰。仁者無不愛。則君子疑若無惡矣。子貢之有是心也。故問焉。以質其是非。侯氏曰。聖賢之所。○子曰。唯女惡如此。所謂唯仁者能惡人也。

子與小人為難養也。近之則不孫。遠之則怨。近孫遠並去聲。○此小人亦謂僕隸下人也。君子之於臣妾。莊以泄之。慈以畜之。則無

者之患矣。○子曰：年四十而見惡焉，其終也已。聲○四十成德之時見惡於人則止於此而已勉人及時遷善改過也蘇氏曰此亦有為而言不知其為誰也

微子第十八

此篇多記聖賢之出處凡十一章

微子去之，箕子為之奴，比干諫而死。微箕二國名子

爵也微子紂庶兄箕子比干紂諸父微子見紂無道去之以存宗祀箕子比干皆諫紂殺比干囚箕子以為奴孔子曰殷有三仁焉三人行不同而受辱孔子曰殷有三仁焉乎愛之理而有以全其心之德也楊氏曰此三人者各得其本○柳下惠為士師三黜人

曰：子未可以去乎？曰：直道而事人，焉往而不

黜？枉道而事人，何必去？父母之邦，焉去聲

反○士師獄官黜退也柳下惠三黜不去而其辭氣雍容如此可謂和矣然其不能枉道之意則有確乎其不可拔者是則所謂必以其道而不自失焉者也○胡氏曰此必有孔子斷之之言○齊景公待孔子曰：若季氏則而亡之矣

吾不能以季孟之間待之。曰：吾老矣，不能用

也。孔子行，魯三卿季氏最貴，孟氏為下，卿孔

語孔子蓋自以告其臣而孔子聞之○程子曰：季氏強臣君待之之禮極隆然非所以待孔子也。以季孟之間待之則禮亦至矣。然復曰：吾老矣，不能用也。故孔子去之。蓋不

待之輕重特以  
不用而去爾  
○齊人歸女樂季桓子受之  
三日不朝孔子行  
歸如字或作饋朝禮潮  
季桓子魯大夫名斯按史  
記定公十四年孔子為魯司寇攝行相事齊  
人歸女樂以沮之尹氏曰受女樂而怠於  
政事如此其簡賢棄禮不足與有為可知矣  
夫子所以行也所謂見幾而作不俟終日者  
與○范氏曰此篇所記仁賢之出處而折  
衷以聖人之行所以明中庸之道也○楚  
狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰  
往者不可諫來者猶可追已而已而今之從  
政者殆而  
接輿楚人伴狂辟世夫子時將適  
楚故接輿歌而過其車前也鳳有  
道則見無道則隱接輿以此孔子而譏其不  
能隱為德衰也來者可追言及今尚可隱去

已止也而語助辭殆危也接輿  
蓋知尊孔子而趣不同者也  
孔子下欲與  
辟去聲○孔子  
下車蓋欲告之  
以出處之意接輿自以為  
是故不欲聞而辟之也  
○長沮桀溺耦而  
耕孔子過之使子路問津焉  
沮七余反溺乃  
者耦並耕也時孔子自  
楚反乎蔡津濟渡處  
長沮曰夫執輿者為  
誰子路曰為孔丘曰是魯孔丘與曰是也曰  
是知津矣  
夫音扶與平聲○執與執轡在車  
也蓋本子路御而執轡今下問津  
故夫子代之也知津  
言數周流自知津處  
問於桀溺桀溺曰子為  
誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰

滔滔者天下皆是也。而誰以易之？且而與其  
從辟人之士也。豈若從辟世之士哉？輟徒與之與平聲。滔滔土刀反。辟去聲。糲音易。皆亂將誰與變易之而汝也。辟人謂孔子。子辟世。桀溺自謂糲覆種也。亦不告以津處。子路行以告。夫子憮然曰：鳥獸不可與同羣。吾非斯人之徒與而誰與？天下有道，丘不與易也。  
無音武與如字。憮然猶悵然。惜其不喻也。已意也。言所當與同羣者斯人而已。豈可絕人逃世以為潔哉？天下若已平治，則我無用變易之。正為天下無道，故欲以道易之耳。○提子曰：聖人不敢有忘天下之心，故其言如此也。張子曰：聖人之仁，不以無道必天下

而乘之也。○子路從而後，遇丈人以杖荷蓀。子路問曰：子見夫子乎？丈人曰：四體不勤，五穀不分，孰為夫子？植其杖而芸。蓀徒弔反。植音備。竹器分辨也。五穀下分猶言不辨。莠麥爾。其不事農業而從師遠遊也。植立之也。芸去草也。子路拱而立。敬之也。止子路宿，殺雞為黍而食之。見其二子焉。賢音嗣。見。明日子路行以告。子曰：隱者也。使子路反見之，至則行矣。孔子使子路反見之，蓋欲告之以君臣之義，而丈人意子路必將復來，故先去之。以滅其跡，亦接與之意也。子路曰：不仕無義。長幼之節，不

可廢也。君臣之義如之何其廢之欲潔其身而亂大倫。君子之仕也，行其義也。道之不行，已知之矣。  
長上聲。子路述夫子之意如此。蓋丈人之接子路甚倨，而子路益其不可廢矣。故因其所明以曉之。倫，序也。人之大倫有五：父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。是也。仕所以行君臣之義。故雖知道之不行，而不可廢。然謂之義則事之可否，身之去就，亦自有不可廢。苟者，是以雖不潔身以亂倫，亦非忘義以徇祿也。福州有國初時寫木路下，有反字。以徇祿也。范氏曰：隱者為高，故往而不返。仕者為通，故溺而不止。下與鳥獸同羣，則決性命之情以饜富貴。此者皆惑也。是以依乎中庸者為雖惟聖人。

不廢君臣之義而必以其正也。逸民伯夷、叔齊、虞仲、夷逸、朱張、柳下惠、少連。  
逸民者無位之稱。虞仲，即仲雍，與泰伯同。伯夷，與平。荆蠻者，夷逸。朱張，不見。經傳少連、東夷人。謂柳下惠、少連降志辱身矣。言中倫行中慮，其斯而已矣。  
中，去聲。下同。柳下惠，事見上。慮，言有意義。合人之心，少連事不可考。然記稱其善居喪三日不怠，三月不解，期悲哀三年。慮則行之中，謂虞仲、夷逸，隱居放言身中清，廢中權。  
仲雍，居吳，斷髮，文身，裸以為飾。隱居，獨善，合乎道之清。放言，自廢，合乎道。

論語 卷九 十三

之權我則異於是無可無不可  
孟子曰孔子可  
 止則止可以久則久可以速則速  
所謂無可  
 無則無可以久則久可以速則速  
所謂無可  
 立不得心造行則異伯夷叔齊天  
子不汗則臣諸侯  
 不與蓋已遜世離羣矣天下聖人  
一得臣此其  
 最高與柳下惠少連降志而不可  
枉已雖辱  
 身而不求合其心有不屑也故言  
不能中倫行  
 能中慮多矣然清而居放言則言  
不合先王  
 之法者多矣然清而居放言則言  
不合先王  
 均謂之逸民尹氏曰此所以常守  
其可節而異  
 子則無可無不揚雄曰此所以常  
守其可節而  
 逸民之徒也揚雄曰此所以常守  
其可節而異  
 以孟子語斷之亦曰觀乎聖人則  
見賢人是  
 必以孔子語斷之亦曰觀乎聖人  
則見賢人是  
 官之長也擊亞飯干適楚三飯繚  
適蔡四飯缺  
 其官也長也擊亞飯干適楚三飯  
繚適蔡四飯缺

適秦

飯扶晚反繚音了○亞飯以下鼓  
 方叔

入於河

鼓擊鼓者方播鼗武人於漢  
 反鼗徒刀

擊磬襄人於海

襄少去聲○少師樂官之佐陽

琴者海島也○此記賢人之隱道以附前  
 章然未必夫子之言也末章放此張子曰周  
 衰樂廢夫子自衛反魯一嘗治之其後伶人  
 賤工識樂之正及魯益衰三桓僭妄自大師  
 以下皆知散之四方逾河蹈海以去亂聖人  
 俄頃之助功化如此如有用我期月而可豈  
 虛語○周公謂魯公曰君子不施其親不使  
 大臣怨乎不以故舊無大故則不棄也無求

備於一人

施陸氏本作弛福本同○魯公周

臣非其人則去之在其位則不可不用大故謂惡逆李氏曰四者皆君子之事忠厚之至也○胡氏曰此伯禽受封之國周公訓戒之辭魯人傳誦久而不忘也其或夫子嘗與門弟子言

○周有八士伯達伯适仲突仲忽叔

夜叔夏季隨季駟

駟鳥瓜反○或曰成王時人或曰宣王時人蓋一母

四乳而生八子也然不可考矣○張子曰記善人之多也○愚按此篇孔子於三仁逸民師摯入士既皆稱贊而品列之於接輿沮溺丈人又每有惓惓接引之意皆衰世之志也其所感者深矣在陳之歎蓋亦如此三仁則無間然矣其餘數君子者亦皆一世之高士若使不得聞聖人之道以裁其所過而勉其所不及則其所立豈止於此而已哉

論語卷之十

朱熹集註

子張第十九

此篇皆記弟子之言而子夏為多子貢次之蓋

孔門自顏子以下穎悟莫若子貢自會子以下篤實無若子夏故特記之詳焉凡二十五章

子張曰士見危致命見得思義祭思敬喪思

哀其可已矣致命謂委致其命猶言授命也四者立身之大節一有不至則

餘無足觀故言士能如此則庶乎其可矣○子張曰執德不弘信

道不篤焉能為有焉能為亡焉焉於虔反亡讀

所得而守之太狹則德孤有所聞而信之不篤則道廢焉能為有亡猶言不足為輕重

○子夏之門人問交於子張。子張曰：子夏云何？對曰：子夏曰：可者與之，其不可者拒之。子張曰：異乎！吾所聞君子尊賢而容衆，嘉善而矜不能，我之大賢與，於人何所不容？我之不賢與，人將拒我，如之何其拒人也？  
賢與之與，平聲。○子夏之言，迫狹。子張譏之是也。但其所言亦有過高之弊。蓋大賢雖無所不容，然大故亦所當絕。不賢固不可以拒人。然損友亦所當遠。學者不可不察。  
 ○子夏曰：雖小道，必有可觀者焉。致遠恐泥，是以君子不為也。  
泥，去聲。○小道如農圃醫卜之屬，泥不通也。○楊氏曰：百家衆技，猶耳目口鼻。

皆有所明而不能相通，非無可觀也。致遠則泥矣。故君子不為也。  
 ○子夏曰：日知其所亡，月無忘其所能，可謂好學也已矣。  
亡，讀作無。好，去聲。○亡，無也。謂已之所未。有。○尹氏曰：好學者，日新而不失。  
 ○子夏曰：博學而篤志，切問而近思，仁在其中矣。  
四者皆學問思辨之事耳。未及乎力行而為仁也。然從事於此，則心不外馳，而所存自熟。故曰：仁在其中矣。○程子曰：博學而篤志，切問而近思，何以言仁在其中矣？學者要思得之，了此便是徹上徹下之道。又曰：學不博，則不能守約；志不篤，則不能力行。切問近思，在己者則仁在其中矣。又曰：近思者，以類而推。蘇氏曰：博學而志不篤，則大而無成；泛問遠思，則勞而無功。  
 ○子夏曰：百工居肆以成其事，君



子學以致其道

肆謂官府造作之處致極也

不精君子不學則奪於外誘而志不篤尹氏曰學所以致其道也百工居肆必務成其事

君子之於學可不知所務哉 ○子夏曰小人

愚按二說相須其義始備 ○子夏曰小人

之過也必文 文去聲○文飾之也小人憚於

過重其 ○子夏曰君子有三變望之儼然即之

也溫聽其言也厲 儼然者貌之莊溫者色之

他人儼然則不溫溫則不厲惟孔子全之謝

氏曰此非有意於變蓋並行而不相悖也如

良玉溫潤 ○子夏曰君子信而後勞其民未

信則以為厲已也信而後諫未信則以為謗

已也 信謂誠意惻怛而人信之也厲猶病也

為 ○子夏曰大德不踰閑小德出入可也 大

小德猶言大節小節閑闌也所以止物之出

入言人能先立乎其大者則小節雖或未盡

合理亦無害也 ○吳氏曰此章之言不能無弊學者詳之 ○子游曰子夏

之門人小子當洒掃應對進退則可矣抑末

也本之則無如之何 洒色賣反掃素報反○

儀容節之間則可矣然此小學之末耳 子夏

推其本如大學正心誠意之事則無有 子夏

聞之曰噫言游過矣君子之道孰先傳焉孰

後倦焉譬諸草木區以別矣君子之道焉可

誣也。有始有卒者，其惟聖人乎。別必列反焉。如誨人不倦之倦，區猶類也。言君子之道非以其末為先而傳之，非以其本為後而倦教。但學者所至自有淺深，如草木之有大小，其類固別矣。若不量其淺深，不問其生熟而槩以高且遠者強而語之，則是誣之而已。君子之道豈可如此。若夫始終本末一以貫之，則惟聖人為然。豈可責之門人小子乎。程子曰：君子教人有序，先傳以小而近者，而後教以大者，遠者非先傳以小而近者，而後教以遠者也。又曰：酒掃應對，便是近小，而後不教以遠，小故也。故君子只在謹獨。又曰：聖人之道，更無精粗，從酒掃應對與精義入神貫通，只是一理。雖酒掃應對，只看所以然。如何。又曰：凡物有本末，不可分本末為兩段事。酒掃應對是其然，必有所以然。又曰：自酒掃應對上，便可到聖人事。愚按：程子第一條說此章文意。

最為詳盡。其後四條皆以明精粗本末。其分雖殊，而理則一。學者當循序而漸進，不可厭末而求本。蓋與第一條之意實相表裏。非謂未即是本，但學其末而本便在此也。○子夏曰：仕而優則學，學而優則仕。優有餘力，理同而事異。故當其事者必先有以盡其事，而後可及其餘。然仕而學，則所以資其仕者益深。學而仕，則所以益其學而益其廣。○子游曰：喪致乎哀而止。致極其哀，不尚文飾也。楊氏曰：喪與其易也，寧戚。不若禮不足而哀有餘之意。愚按：而止二字，亦微有過於高遠而。○子游曰：吾友張也，為難能也。然而未仁。誠實惻怛之意。○曾子曰：堂堂乎張也，難與並為仁矣。堂堂，容貌之盛。

言其務外自高不可輔而為仁亦不能以  
 輔人之仁也。○范氏曰：子張外有餘而內不  
 足，故門人皆不與其為仁。子曰：剛毅木訥，  
 近仁。寧外不足而內有餘，庶可以為仁矣。○  
 曾子曰：吾聞諸夫子，人未有自致者也，必也  
 親喪乎。致，盡其極也。蓋人之真情所不能自  
 已者。○尹氏曰：親喪固所自盡也。於  
 此不用其誠。○曾子曰：吾聞諸夫子，孟莊子  
 惡乎用其誠。○曾子曰：吾聞諸夫子，孟莊子  
 之孝也，其他可能也。其不改父之臣與父之  
 政，是難能也。孟莊子，魯大夫，名速，其父獻子。  
 名蔑，獻子有賢德，而莊子能用  
 其臣守其政，故其他孝行雖有  
 可稱而皆不若此事之為難。○孟氏使陽  
 膚為士師，問於曾子。曾子曰：上失其道，民散

久矣。如得其情，則哀矜而勿喜。陽膚，曾子弟  
 義乖離，不相維繫。謝氏曰：民之散也，以使之  
 無道，教之無素，故其犯法也非迫於不得已，  
 則陷於不知也。故得  
 其情，則哀矜而勿喜。○子貢曰：紂之不善，不  
 如是之甚也。是以君子惡居下流，天下之惡  
 皆歸焉。惡，居之惡。去聲。○下流，地形卑下之  
 處。衆流之所歸。喻人身有汗賤之實，  
 亦惡名之所聚也。子貢言此，欲人常自警省，  
 不可一置其身於不善之地。非謂紂本無罪，  
 而虛被  
 惡名也。○子貢曰：君子之過也，如日月之食  
 焉。過也，人皆見之；更也，人皆仰之。更，平  
 聲。○衛  
 公孫朝問於子貢曰：仲尼焉學。朝音潮。焉，於  
 虔反。○公孫

朝衛大夫子貢曰文武之道未墜於地。在人賢者識其大者。不賢者識其小者。莫不有文武之道焉。夫子焉不學而亦何常師之有。識音志下焉字

於虔反。文武之道謂文王武王之謨訓功烈。與凡周之禮樂文章皆是也。在人言人有能記之者。識記也。

○叔孫武叔語大夫於朝曰。子貢賢於仲尼。語去聲。朝音潮。武叔魯大夫名州仇。子服景伯以告子貢。子貢曰。譬之宮牆。賜之牆也及肩。窺見室家之好。室淺。夫子之牆數仞。不得其門而入。不見宗廟之美。百官之富。七尺曰仞。不

見其中之所。有言得其門者或寡矣。夫子之牆高而宮廣也。

云不亦宜乎。此夫子指武叔。○叔孫武叔毀仲尼。子貢曰。無以為也。仲尼不可毀也。他人之賢者。丘陵也。猶可踰也。仲尼日月也。無得而踰焉。人雖欲自絕。其何傷於日月乎。多見其不知量也。量去聲。無以為猶言無用為此。土高曰丘。大阜曰陵。日月喻其至高。自絕謂以謗毀自絕於孔子。多與祇同。

○陳子禽謂子貢曰。子為恭也。仲尼豈賢於子乎。為恭謂推遜其師也。子貢曰。君子一言以為知。一言以為

不知言不可不慎也知去聲。夫子之不可

可及也。猶天之不可階而升也階梯也。夫可

為也。故曰：不夫子之得邦家者，所謂立之斯

立道之斯行，綏之斯來，動之斯和，其生也榮，

其死也哀，如之何其可及也謂道去聲。立之

引也。謂教之也。行從也。綏安也。來歸附也。動

謂鼓舞之也。和所謂於變時雍，言其感應之

妙。神速如此。榮謂莫不尊親。哀則如喪考妣。

程子曰：此聖人之神化。上下與天地同流者

也。謝氏曰：觀子貢稱聖人語，乃知晚年進

德蓋極於高遠也。夫子之得邦家者，其鼓舞

羣動捷於桴鼓影響人，雖見其變化而莫窺

其所，以變化也。蓋不離於聖而有不可知者

存焉。聖而進於不可知之之神矣。此殆難以思勉及也。

堯曰第二十章凡三章

堯曰：咨爾舜，天之曆數在爾躬，允執其中，四

海困窮，天祿未終此堯命舜而禪以帝位之

繼之次第。猶歲時節氣之先後也。允，信也。中

者，無過不及之名。四海之人困窮，則君祿亦

未絕矣。舜亦以命禹。舜後遜位於禹，亦以此

禹謨比。此加詳。曰：予小子履，敢用玄牡，敢昭告于皇

皇后，帝有罪不敢赦，帝臣不蔽，簡在帝心。朕

躬有罪，無以萬方。萬方有罪，罪在朕躬此引

湯誥之辭蓋湯既放桀而告諸侯也與書文  
 大同小異曰上當有湯字履蓋湯名用玄牡  
 夏尚黑未變其禮也簡閱也言桀有罪已不  
 敢赦而天下賢人皆上帝之臣已不敢蔽簡  
 在帝心惟帝所命此述其初請命而伐桀之  
 辭也又言君有罪非民所致民有罪實君所  
 為見其厚於責已薄於責人周有大賚善人  
 之意此其告諸侯之辭也  
 是富武王克商大賚于四海見周書武成篇  
 此言其所富者皆善人也詩序雖有周親不  
 云賚所以錫予善人蓋本於此  
 如仁人百姓有過在予一人辭孔氏曰周至  
 也言紂至親雖多不謹權量審法度脩廢官  
 如周家之多仁人  
 四方之政行焉權稱錘也量斗斛也法興滅

國繼絕世舉逸民天下之民歸心焉與滅繼

黃帝堯舜夏商之後舉逸民謂釋箕子之  
 囚復商容之位三者皆人心之所欲也

重民食喪祭武成曰重民五寬則得眾信則

民任焉敏則有功公則說說音悅此於武

或泛言帝王之道也楊氏曰論語之書皆

聖人微言而其徒傳守之以明斯道者也故

於終篇具載堯舜咨命之旨也孟子於

與夫施諸政事者以明聖學之所傳者一於

是而已所以著明二十篇之大旨也孟子於

終篇亦歷敘堯舜湯文孔子相承之次皆此

也○子張問於孔子曰何如斯可以從政矣

子曰尊五美屏四惡斯可以從政矣子張曰

何謂五美。子曰：君子惠而不費，勞而不怨，欲而不貪，泰而不驕，威而不猛。味費反子張曰：何謂惠而不費？子曰：因民之所利而利之，斯亦惠而不費乎？擇可勞而勞之，又誰怨？欲仁而得仁，又焉貪？君子無眾寡，無小大，無敢慢，斯不亦泰而不驕乎？君子正其衣冠，尊其瞻視，儼然人望而畏之，斯不亦威而不猛乎？於焉子張曰：何謂四惡？子曰：不教而殺謂之虐，不戒視成謂之暴，慢令致期謂之賊，猶之與

入也。出納之吝，謂之有司。出去聲。○虐謂殘酷，不仁。暴謂卒遽無漸，致期刻期也。賊者切害之意，緩於前而急於後，以誤其民而必刑之，是賊害之也。猶之際，乃或吝而不果，則是有司之事而非為政之體。所與雖多，人亦不懷其惠矣。項羽使人有功當封，刻印忍弗能予，卒以取敗，亦其驗也。○尹氏曰：告問政者多矣，未有如此之備者也。故記之以繼帝王之治，則夫子之為政可知。

子曰：不知命，無以為君子也。程子曰：知命者，知有命而信之也。人不知命，則見害必避，見利必趨，何以為君子？不知禮，無以立也。不知禮，則耳目無所措。不知言，無以知入也。

知言，無以知入也。知言，無以知入也。知斯三者，則君子之事備矣。弟子記此。





