

楚辭補注

冊五



線
832.18
5253
25
v.5

舊籍



楚辭卷第十二

校書郎臣王逸上

招隱士章句第十二

楚辭

招隱士者淮南小山之所作也昔淮南

王安博雅好古招懷天下俊偉之士漢書淮南

王安好書招致賓客數千人作為內外書甚衆自入公之徒咸慕其德而

歸其仁神仙傳曰八公詣門王執弟子之禮後八公與安俱仙去各竭才智竭一作擅著

作篇章分造辭賦巨類相從故或稱小

山或稱大山其義猶詩有小雅大雅也

06400

漢藝文志有淮南王羣臣賦四十四篇

小山之徒閔傷屈原又怪其

文昇天乘雲役使百神似若仙者雖身

沈沒名德顯聞與隱處山澤無異故作

招隱士之賦旨章其志也

也一作云

桂樹叢生兮

桂樹芬香以興屈原之忠貞也補曰郭璞云桂白華叢生山峯冬常青閱無雜木

山之

幽遠去朝廷而隱藏也

偃蹇連蜷兮

容貌美好熹茂盛也

枝相繚

仁義交錯條理成也以言才德高明宜輔賢君為貞幹也五臣云皆樹之美貌亦喻原之美行補曰繚紐也居休切

山氣龍嵒

兮

岑崟參嵒雲滃鬱也龍一作嵒五臣云龍從雲氣貌補曰龍力孔切從音摠山孤貌

石嵒峨

嵒峨截薛峻蔽日也五臣云嵒

貌

谿谷斬巖兮

崎嶇開窈嶮阻儻也五臣云斬巖險峻貌補曰斬鉏咸切開呼雅反窈于軌反儻苦滑反

錄
832.18
5253
25
V.5

水曾波

踊躍澧沛流迅疾也曾一作增

猿狖羣嘯兮

禽獸所居至樂佚也猿一作媛補曰狖以

狩切虎豹嗥

猛獸爭食欲相嚙也以言山谷之中幽深險阻非君子之所處援狖虎豹非賢者之偶使屈原急來也補曰嗥胡高

切咆也攀援桂枝兮

登山引木遠望愁也一云引持美木喻美行也五臣云援持也言原引持美行淹留於此以待

明君聊淹留

周旋中野立踟躕也王孫遊兮

故云王孫補曰樂府有王孫遊出於此不歸

違借舊土棄室家也春草生兮

萋萋

垂條吐葉紛華榮也五臣云萋萋草色

歲暮兮

年齒已老壽命衰也不自聊

補曰聊音留蟋蟀鳴兮

蟋蟀得夏喜呼號也五臣云蟋蟀夏蟬補曰莊子云蟋蟀不知春秋說者云寒蟬也一名蟋蟀

春生夏死夏生秋死或曰山蟬秋鳴者不及春春鳴者不及秋廣雅云蟋蟀蛸蟀即楚詞所云寒螿者也方言云蟋蟀齊謂之蟋蟀楚謂之蟋蟀

啾

秋節將至悲嘹嗥也以言物感則衰樂極則哀不宜久隱失盛時也補曰啾啾衆聲音擊

塊兮

霧氣味也補曰塊烏



101313466

朗切軋於黠切賈誼賦云块北無垠注云其氣
块北非有限齊也集韻軋軋遠相映貌

山曲峴盤詰屈也補曰
峴音佛山曲也

一音皮筆

心淹留兮

志望絕也

惘慌忽

亡妃匹也一作洞荒忽五
臣云憂思深也補曰惘音

通痛也慌

罔兮沕

精氣失也五臣云失志貌補曰
沕潛藏也美筆切文選音勿

僚兮栗

心剝切也

栗一作慄補曰僚音
了又音聊一音留

虎豹穴

嚙穿穴也穴一作峽五臣云既危苦又進
虎豹之穴補曰淮南云虎豹襲穴而不敢

咆襲入也咆嗥也嚙
音料峽音血

叢薄深林兮

攢刺棘也補曰
深草曰薄

人上慄

恐變色也上一作之
五臣云慄戰也

欽岑碣磈兮

山阜岬嶮一作嶮岑一作嶮
碣磈一作崎嶇補曰欽音欽岑

音吟碣音綺磈音蟻又音錡欽岑山
高險也碣磈石貌崎嶇山形

碣磈

崔嵬嶮嶮補曰碣磈
矜切釋文苦本切非

也碣從困碣從困磈七冰切碣
於鬼切碣魚毀切並石貌

樹輪相糾兮

交錯扶疏糾一作糾
扶疏一作糾紛五臣

云輪橫枝

林木茂

枝條盤紆一無林木二字茂一作茂一作枝一作
作茂補曰茂拔茂並音跋茂木枝葉盤紆貌通

作芟翫音委翫
翫屈曲也

青莎雜樹兮

草木雜居補曰本草云莎古人為詩多用之此草根各香附子荆襄人謂

之莎

蘋草霍靡

隨風披敷蘋一作蘋霍一作薺
蘿補曰霍靡弱貌薺草木花敷貌

白鹿麀

麀兮

衆獸並遊麀一作麀補曰
麀音君麀也麀音加牝鹿

或騰或倚

走住異趨一云
走跖殊也

狀

皃嶮嶮兮峨峨

頭角甚殊蛾蛾一作峨峨
音蟻五臣云頭角高貌

淒淒兮澼

澼

衣毛若濡也兮一作而澼一作
澼補曰澼疏綺切潤也

獼猴兮熊羆

百獸俱也補曰
羆音陂如熊黃

慕類兮以悲

哀己不遇也從此以上皆陳山林傾危草木茂
盛麋鹿所居虎兕所聚不宜育道德養情性欲

使屈原還歸郢也五臣云言山中之獸猶
慕儔類而悲哀放棄獨處實難為心也

攀援桂枝兮

配託香木
誓同志也

援一作折
一無援字

聊淹留

踟躕低徊待明時也一云
倚立躑躅待明時也

虎豹鬪兮

殘賊
之獸

忿爭能熊羆咆

貪殺之獸跳梁吼也
補曰咆蒲交切嗥也

禽獸駭兮

雉兔之羣
驚奔走也

亡

其曹

違離黨輩失羣偶也

王孫兮歸來

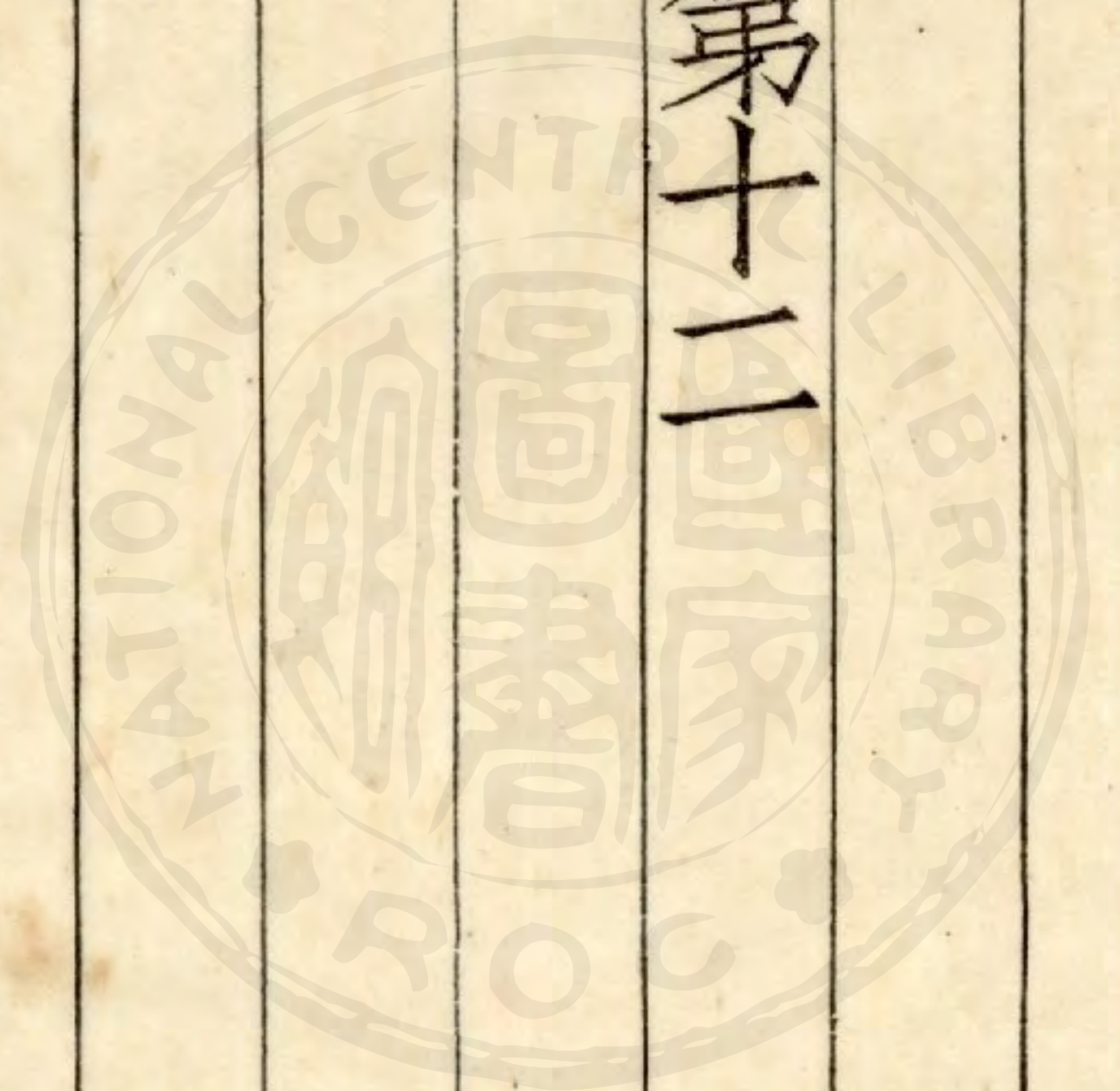
旋反舊邑入故宇也一作來歸

山中兮

不可以久留

誠多患害難隱處也

楚辭卷第十二



楚辭卷第十三

校書郎臣王逸上

七諫章句第十三 楚辭

初放

沈江

怨世世一作上

怨思

自悲

哀命一作哀時命

謬諫謬一作繆

七諫者東方朔之所作也

昔枚乘作七發傅毅作七激張衡作七辯崔駰作七

依曹植作七啓張協作七命皆七諫之類李善云七發者說七事以起發太子也猶楚辭七諫之流五臣云七者少陽之數欲發陽明於君也前漢東方朔字

曼倩爲太中大夫免爲庶人後常爲郎上書自訟不得大官欲求試用

諫者正也謂陳法度

以諫正君也古者人臣三諫不從退而

待放屈原與楚同姓無相去之義故加

爲七諫愍懃之意忠厚之節也或曰七

諫者法天子有爭臣七人也東方朔追

憫屈原故作此辭以述其志

一作意

所以昭

忠信矯曲朝也

平生於國兮

平屈原名也一本國上有中字

長於原壘

高平曰原壘外曰野言屈原少

生於楚國與君同朝長大見遠棄於山野傷有始而無終也壘一作野

言語訥謇兮

出口為言相荅曰語訥者鈍也

謇者難也謇一作謇釋文作謇補曰並所立切集韻作蹇口不能言也通作蹇

又無彊輔

言己質性忠信不能巧利辭令

言語訥鈍復無彊友黨輔以保達己志也彊一作強

淺智褊能兮

褊狹也補曰褊必善切說文衣小也

聞

見又寡

寡少也屈原多才智博聞遠見而言淺狹者是其謙也

數言便事兮見

怨門下

門下喻親近之人也言己數進忠言陳便宜之事以助治而見怨恨於左右欲害己也一作數諫便事

王不

察其長利兮卒見棄乎原壘

言懷王不察己忠謀可以安國利民反信

讒言終棄我於原野而不還也一無見字壘一作野

伏念思過兮無可改者

言己伏自

思念行無過失

羣衆成朋兮

羣一作群

上浸以惑

上謂君也浸稍也言

佞人相與羣聚朋黨成衆君稍以惑亂而不自知也

巧佞在前兮賢者滅息

滅消也言

佞臣巧好其言順意承旨旦夕在於君前而使忠賢之士心懷恐懼吞聲小語消滅蹇蹇之氣以避禍患也

堯舜聖已

沒兮

一無

孰爲忠直

言堯舜聖明今已沒矣誰爲盡忠直也補曰爲去聲

高山崔

巍兮

崔巍高貌補曰上祖回下五回切

水流湯湯

湯湯流貌言已仰視高山其形崔巍而不知頽弛俛

視水流湯焉流行而不知竭自傷不如山川之性身將顛沛也補曰書云湯湯洪水方割湯音商

死日將至兮

與麋鹿同坑

陂池曰坑言已年歲衰老死日將至不得處國朝輔政治而與麋鹿同坑鳥獸爲伍將墜陷坑穿不復久

也補曰坑字書作坑丘庚切俗作坑

塊兮

鞠

塊獨處貌匍匐爲鞠一作塊鞠兮補曰塊苦對切

當道宿

夜止曰宿言已孤獨無耦塊然獨處鞠然匍匐當道而躓臥無所棲宿也

舉世皆然兮

舉一作與余將

誰告

舉與也言舉當世之人皆行佞僞當何所告我忠信之情也一無余字補曰告姑沃切易初筮告

斥逐鴻

鵠兮

鴻鵠大鳥

近習鴟梟

鴟梟惡鳥一無習字梟一作鴟補曰斥音赤梟不孝鳥鴟于驕切惡聲之鳥也

斬伐橘柚兮

橘柚美木補曰尚書厥包橘柚小曰橘大曰柚柚似橙而實酢呂氏春秋果之美者有雲夢之柚

列樹苦桃

苦桃惡木言君親近貪賊姦惡之人而遠仁賢之士也補曰桃自有苦者如苦李之類本草云羊桃味苦陶隱居云

山野多有之詩隱有萋楚是也

便娟之脩竹兮寄生乎江潭

便娟好貌

屈原以竹自喻言有便娟長好之竹生於江水之潭被蒙潤澤而茂盛自恨放流而獨不蒙君之惠也乎一作於補曰便平聲娟烏玄切

上歲

蕤而防露兮

蕤蕤盛貌防蔽也補曰蕤音威蕤儒佳切艸木垂貌集韻作蕤

下泠泠而

來風

泠泠清涼貌言竹被潤澤上則蕤蕤而防蔽霧露言能有所覆也下則泠泠清涼可休庇也以言己德上能覆蓋於君下能庇廕於民補

曰泠音靈孰知其不合兮

孰一作固若竹柏之異心

竹心空屈

原自喻志通達也柏心實以喻君閹塞也言己性達

道德而君閉塞其志不合若竹柏之異心也

兮

謂聖明之王堯舜禹湯文武也

來者不可待

欲須賢君年齒已老命不可待也

悠悠

蒼天兮莫我振理

悠悠憂貌振救也言己憂愁思想則呼蒼天言己懷忠正而君不知羣下無有救理

我之侵冤者補曰太史公屈原傳云人窮則反本故勞苦倦極未嘗不呼天也

竊怨君之不寤兮

吾獨死而後已

言己私怨懷王用心閹惑終不覺寤令我獨抱忠信死於山野之中而已

初放

惟往古之得失兮

言己思念古者人君得道則安失道則危禹湯以王桀紂以亡覽私

微之所傷

傷害也言己又觀人君私愛佞讒受其微言傷害賢臣者國以危殆也楚之無極吳之宰嚭是也

堯

舜聖而慈仁兮後世稱而弗忘

言堯舜所以有聖明之德者以

任賢能慈愛百姓故民至今稱之也弗一作不

齊桓失於專任兮夷吾忠

而名彰

夷吾管仲名也管仲將死戒桓公曰豎刁自割易牙烹子此二臣者不愛其身不慈其子不可任也桓公不從使專國政桓公

卒二子各欲立其所傳公子諸公子並爭國亂無主而桓公尸不棺積六十日虫流出戶故曰失於專任夷吾忠而名著也

晉獻惑

於嬖姬兮申生孝而被殃

已解於九章篇中嬖一作驪補曰並力支切

偃王行其仁義兮荆文寤而徐亡

荆楚也徐偃王國名

也周宣王之舅申伯所封也詩曰申伯番番既入于徐周衰其後僭號稱王也偃諡也言徐偃王修行仁義諸侯朝之三十餘國而無武備楚文王見諸侯朝

徐者衆心中覺悟恐爲所并因興兵擊之而滅徐也故司馬法曰國雖強大忘戰必危蓋謂此也補曰史記周穆王西巡狩徐偃王作亂造父爲穆王御長驅

歸周以救亂淮南子云徐偃王被服慈惠身行仁義然而身死國亡子孫無類注云偃王於衰亂之世脩行仁義不設武備楚文王滅之徐國今下邳徐僮是

也又曰徐偃王好行仁義陸地而朝者三十二國王孫厲謂楚莊王曰王不伐徐必反朝徐乃舉兵伐徐遂滅之後漢書曰徐夷僭號率九夷以伐宗周西至

河上穆王畏其方熾乃分東方諸侯命徐偃王主之偃王行仁義陸地而朝者三十六國穆王後得驥騮之乘乃使造父御以告楚令伐徐一日而至於楚

文王大舉兵而滅之博物志云偃王既治其國仁義著聞江淮諸侯服從者三十六國穆王聞之遣使乘駟一日至楚使伐之偃王仁不忍鬪其民為楚所敗

元和姓纂云伯益之子夏時受封於徐至偃王為楚所滅按徐偃王當周穆王時楚文王乃春秋時相去甚遠豈春秋時自有一徐偃王邪然諸書稱偃王多

云穆王時人唯博物志姓纂但云為楚敗滅不指文紂暴虐以失王其說近之後漢書乃以穆王與楚文王同時大謬

位兮周得佐乎呂望卒怒曰暴賊善曰虐言殷紂暴虐以失其位周得呂望而有天下也

修往古以行恩兮封比干之丘龍土小曰丘大曰壘言武

王修先古之法敬愛賢能克紂封比干之墓以彰其德宣示四方也壘一作隴補曰集韻壘有隴音賢俊慕而自

附兮日浸淫而合同才敵千人為俊浸淫多貌也言天下賢能英俊慕周之德日來親附浸淫

盛多四海並合皆同志也浸一作侵補曰浸音侵浸淫漸漬明法令而修理兮蘭芷

幽而有芳

言周家選賢任士官得其人法令修理故幽隱之士皆有嘉名也一云法令修而循理兮

苦衆

人之妒予兮

言己患苦楚國衆人妒我忠直欲害己也

箕子寤而佯狂

箕子紂之庶兄見比干諫而被誅則被髮佯狂以脫其難也佯一作詳補曰詳與佯同

不顧地以貪名

兮心怫鬱而內傷

言己欲效箕子佯狂而去不顧楚國之地貪忠直之名念君闇昧心為傷痛而怫鬱

也補曰怫音佛

聯蕙芷以為佩兮過鮑肆而失香

言仁人聯結蕙芷服之於身過鮑魚之肆則失其性而不芬香也以言己積索忠信為讒人所毀失其忠名也芷一作若佩一作珮香一作芳補曰古人云與

不善人居如入鮑魚之肆謂惡人之行如鮑魚之臭也

正臣端其操行兮反離

謗而見攘

謗訕也攘排也言正直之臣端其心志欲以輔君反為讒人所謗訕身見排逐而遠放也補曰操七到切行下孟切

攘而羊切

世俗更而變化兮

而一作以伯夷餓於首陽

言當世俗人皆改其清潔化為貪邪當若伯夷餓於首陽而身垂功名也補曰馬融云首陽山在河東蒲坂華山之北河曲之中蘇鶯演義云蒲坂有雷首山伯夷叔齊所居故云首陽山又隴西地名首陽東有烏鼠山亦謂之首陽又杜預云洛陽之東首陽山之南有山西瞻宮闕北望夷齊又阮籍詩云步出上東門遙望首陽岑下有採薇士上有嘉樹林據夷齊所居此山是矣
獨廉
論語注以蒲坂為是恐誤又後漢注亦云首陽山在洛陽東北

潔而不容兮叔齊久而逾明
叔齊伯夷弟也言己獨行廉潔不容於世

雖飢餓而死幸若叔齊久而有榮名也逾一作愈
浮雲陳而蔽晦兮使日月

乎無光
言讒佞陳列在側則使君不聰明也乎一作兮
忠臣貞而欲諫兮

讒諛毀而在旁
言忠臣正其心欲諫其君讒毀在旁而不敢言也
秋草榮其

將實兮
其一作而
微霜下而夜降
微霜殺物以喻讒諛言秋時百草將實微霜夜下而

殺之使不得成熟也以言讒人晨夜毀己亦將害己身使其忠名不得成也
商風肅而害生兮

商風西風蕭急貌一作蕭蕭

百草育而不長

言秋氣起則西風急疾而害生物使百華不得盛長以言君令

急促刻傷百姓使不得保其性命也育一作墮

衆竝諧以妒賢兮

諧同也孤聖

特而易傷

言衆佞相與並同以妒賢者雖有聖明之智孤特無助易傷害也一云聖孤特補曰易以致切懷計

謀而不見用兮巖穴處而隱藏

士曰隱寶曰藏言己懷忠信之

計不得列見獨處巖穴之中隱藏而已

成功隳而不卒兮

隳壞也補曰翺規切子胥

死而不葬

言子胥爲吳伐楚破郢謀行功成後用讒言賜劍棄死故言死而不葬也補曰吳王取子胥尸盛以鴟夷革浮之江

中故曰死而不葬也葬音藏瘞也顏師古音臧

世從俗而變化兮隨風靡

而成行

言當世之人見子胥被害則變心從俗以承上意若風靡草羣聚成行而羅列

信直退而

毀敗兮虛僞進而得當

言信直之臣被蒙譖毀而身敗棄虛僞之人進用在位而當顯

職也追悔過之無及兮之一作而無一作不豈盡忠而有

功言君進用虛偽之臣則國傾危追而自悔亦無所及也己欲盡忠直之節終不能成其功也豈一作覲廢制度而

不用兮務行私而去公言在位之臣廢先王之制度務從私邪背去公正爭欲求利也

終不變而死節兮惜年齒之未央言已執守清白而死

忠直終不變節惜年齒尚少壽命未盡而將天逝也將方舟而下流兮冀幸君

之發矇大夫方舟士特舟矇矇也言我將方舟隨江而浮冀幸懷王開其矇惑之心而還己也方一作舫矇一作蒙補曰舫與方同

說文云方併舟也亦作舫素問曰發蒙解惑未足以論痛忠言之逆耳兮恨申

子之沈江申子伍子胥也吳封之於申故號為申子也哀痛忠直之言忤逆君耳使之恚怒若申胥諫吳王殺而沈之江流也

願悉心之所聞兮心一作余遭值君之不聰悉盡也聽

遠曰聰言已欲盡忠竭其所聞陳列政事
遭值懷王闇不聰明而不見納也

不開寤而難道兮

道一作導

不別橫之與縱

緯曰橫經曰縱言君心常惑而不可開寤語以政道尚不別繒布經緯橫縱不能知

賢愚亦明矣補曰別彼列切

聽奸臣之浮說兮

奸一作姦

絕國家之

久長

言君好聽邪說之臣虛言浮說以自誤亂將絕國家累世久長之祿也

滅規榘而不用

兮背繩墨之正方

言君為政滅先聖之法度而不施用背棄忠直之臣以自傾危

離憂

患而乃寤兮

離一作罹

若縱火於秋蓬

蓬蒿也秋時枯槁言君信任佞

諛不慮艱難卒遭憂患然後乃覺若放火於秋蒿不可救制也

業失之而不救兮尚何

論乎禍凶

言君施行業以失道身將危殆尚復論國之禍凶豈不晚哉

彼離畔而朋

黨兮獨行之士其何望

言彼讒佞相與朋黨並食重祿獨行忠直之士當復何望宜窮

困也補曰日漸染而不自知兮稍積為漸汙變為染積一

秋毫微哉而變容銳毛為毫夏落秋生言君用讒邪日以漸

微眇而日長大也毫一作豪一無哉字哉一作裁補曰莊子秋豪雖小司馬云

銳毛衆輕積而折軸兮原咎雜而累重也言

車載衆輕之物以折其軸而不可乘其過咎由重衆雜載衆多之故也以言國

舟羣輕折軸累釋文力瑞切赴湘沅之流澌兮恐逐波而復

東言己心清潔不能久居濁世故赴湘沅之水與流澌俱浮恐遂懷沙

礫而自沈兮不忍見君之蔽壅礫小石也言己

甘樂死亡自沈于水者不忍久見懷王壅蔽於讒佞也壅一作雍補曰壅塞也音雍

沈江

世沈淖而難論兮

沈沒也淖泥也難一作不補曰淖泥也女孝切

俗吟峨

而蓼嵯

吟峨蓼嵯不齊貌言時世之人沈沒財利用心淖溺不論是非不別忠佞風俗毀譽高下蓼嵯賢愚合同上不任賢化使然也

吟一作岑補曰竝魚今切參楚岑切嵯又宜切一音倉何切

清泠泠而殲滅兮

清泠泠以喻潔白殲

盡也滅消也殲一作殲一作纖一云而日濁湛湛而日多

濁湛湛而日多

濁湛喻

貪濁也言泠泠清潔之士盡棄銷滅不見論用貪濁之人進在顯位日以盛多

梟鴞既以成羣兮

玄鶴弭翼而屏移

言貪狼之人並進成羣廉潔之士斂節而退也以一作已補曰鴞于驕切釋文何苗

切史記師曠鼓琴有玄鶴二八舞于廊門山海經雷山有玄鶴粹黑如漆其壽滿三百六十歲則色純黑昔黃帝習樂于崑崙山有玄鶴飛翔

蓬

艾親入御於牀第兮

第牀簀也以喻親密一無入字補曰第音姊牀也方言陳楚謂之第又阻

史切說文

馬蘭蹠蹠而日加

馬蘭惡草也蹠蹠暴長貌也加盛也言蓬蒿蕭艾入御房中則

馬蘭之草蹠蹠暴長而茂盛也以言佞諂見親近則邪偽之徒踊躍而欣喜也補曰蹠勅錦切蹠勅角切又丑角切說文云蹠蹠行無常貌本草云馬蘭生澤

旁氣臭花似菊而紫楚詞以惡草喻惡人

棄捐葯止與杜衡兮余柰世

之不知芳何

言棄捐芳草忠正之士當柰世人不知賢何葯一作蘭衡一作蘅一本余下有今字一云余柰夫世不知

芳何一云余柰夫不知芳何釋文葯音約

何周道之平易兮然蕪穢而

險戲

險戲猶言傾危也言周家建立德化其道平直公方所履無失而言蕪穢傾危者心惑意異也以平直為傾危則以忠正為邪枉也詩曰

周道如砥其直如矢補曰易以豉切戲音希

高陽無故而委塵兮

高陽帝顓頊也委塵

坳塵也言帝顓頊聖明克讓然無故被塵翳言與帝共工爭天下也淮南子曰顓頊與共工爭為帝

唐虞點灼而

毀議

點汗也灼灸也猶身有病人點灸之言堯舜至聖道德擴被尚誰點灸謗毀言有不慈之過卑父之累也補曰集韻議有儀音

誰

使正其真是兮

言佞人妄論以善為惡乃非訕聖王當誰使正其真偽乎己以忠被罪固其宜也

雖

有八師而不可為

八師謂禹稷高臯陶伯夷倕益夔也言堯舜有聖賢之臣八人以為師傅不能除去

虛偽之謗乎疾讒之辭也

皇天保其高兮后土持其久

言皇天保

其高明之姿不可踰越也后土持其久長不可掘發也賢人守其志分亦不可傾奪也一云不可輕脫

服清白以道

遙兮偏與乎玄英異色

玄英純黑也以喻貪濁言己被服芬香履修清白偏與貪濁者

異行不可同趣也色一作采補曰爾雅冬為玄英

西施媞媞而不得見兮

西施美女

也媞媞好貌也詩曰好人媞媞也補曰淮南云嫫母有所美西施有所醜又曰曼頰皓齒形夸骨佳不待脂粉芳澤而性可說者西施陽文也媞大奚切媞媞

安也一曰美好 蓼母勃屑而日侍

蓼母醜女也勃屑猶髮媞膝行貌言西施媞媞儀容姣好屏不

得見蓼母醜惡反得髮媞而侍左右也以言親近小人斥逐君子也

桂蠹

不知所淹留兮

桂蠹以喻食祿之臣也言桂蠹食芬香居高顯不知留止妄欲移徙則失甘美之木亡其處也

以言衆臣食君之祿不建忠信妄行佞諂亦將失其位喪其所也補曰蠹音妒木中虫

蓼蟲不知徙乎

葵菜

言蓼虫處辛烈食苦惡不能知徙於葵菜食甘美終以困苦而癯瘦也

也知一作能補曰蓼辛菜也音了魏都賦云習蓼蟲之忘辛李善引楚詞蓼蟲不知徙乎葵藿

處溘溘之濁世

兮今安所達乎吾志

言己居濁溘之世無有達我清白之志也溘一作潛一無乎字一云今安

達乎吾志補曰溘音昏

意有所載而遠逝兮固非衆人

之所識

識知也言己心載忠正之志欲遠去以求賢人君子固非衆人所能知也補曰識音志

驥躊躇

於弊輦兮

躊躇不行貌輦一作輦一作輦

遇孫陽而得

代

孫陽伯樂姓名也言衆人不識騏驥以駕敗車則不肯進遇伯樂知其才力以車代之則至千里流名德也以言俗人不識己志亦將遇明君建道

流化垂功業也

呂望窮困而不聊生兮遭周文而

舒志甯戚飯牛而商歌兮桓公聞而弗

置

皆解於離騷經弗一作不補曰聊賴也

路室女之方桑兮

路室客舍也

孔

子過之以自侍

言孔子出遊過於客舍其女方采桑一心不視喜其貞信故以自侍過一作遇

吾

獨乖刺而無當兮

乖差也刺邪也補曰刺戾也力達切

心悼恍而

耄思

耄亂也九十曰耄言古賢俊皆有遭遇我獨乖差與時邪刺故心中自傷怵惕而思志為耄亂補曰思去聲

思比

于之泚泚兮

泚泚忠直之貌補曰泚披耕切忼慨也

哀子胥之慎事

子胥臨死曰抉吾兩目置吳東門以觀越兵之入也死不

悲楚人之

和氏兮獻寶玉以為石遇厲武之不察

今

厲厲王武

羌兩足以畢斲

斲斷也昔卞和得寶玉之璞而獻之楚厲王或毀之以為石王

怒斷其左足武王即位和復獻之武王不察視又斷其右足和乃抱寶泣於荆山之下悲極血出於是暨成王乃使工人攻之果得美玉世所謂和氏之璧也

或曰兩足畢索索盡也以言玉石易別於忠佞尚不能知己之獲罪是其常也一本云兩足以之畢斲補曰斲及略切劉向新序云荆人卞和得玉璞而獻之

荆厲王使工尹相之曰石也王以和為謾而斷其左足厲王薨武王即位和復奉玉璞而獻之武王王使工尹相之曰石也又以為謾而斷其右足武王薨共

王即位和乃奉玉璞而哭於荆山中三日三夜泣盡而繼之以血共王聞之乃使人理其璞而得寶焉又淮南子注云楚人卞和得美玉璞於荆山之下以獻

武王王以示玉人玉人以為石則其左足文王即位復獻之以為石則其右足抱璞不釋而泣血及成王即位又獻之成王曰先君輕削而重剖石遂剖視之

果得美玉以為璧蓋純白夜光故曰和氏之璧又琴操曰卞和得玉璞以獻楚懷王使樂正子占之言非玉以其欺謾斬其一足懷王死子平王立和復抱其

璞而獻之平王復以為欺斬其一足平王死和欲獻恐復見斷乃抱其玉而哭荆山之中諸說不同按史記楚世家武王卒子文王立文王卒子熊羆立是為

杜敖其弟弑杜敖自立是為成王則淮南子注為是新序之說與朔同然與史記不合今並存之

小人之居勢

兮

志狹智少為小人也

視忠正之何若

言小人智少慮狹苟欲承順求媚以居位勢視忠正之人當何

如乎甚於草芥也之一作其

改前聖之法度兮

前一

喜囁嚅而

妄作

囁嚅小語謀私貌也言小人在位以其愚心改更先聖法度背違仁義相與耳語謀利而妄造虛偽以譖毀賢人也囁嚅或作囁沓補曰

囁如葉切嚅如朱切說文云囁聚語也引詩囁沓背憎

親讒諛而疏賢聖兮訟

謂閭媿為醜惡

謹譁為訟閭媿好女也言君親信讒諛之臣斥逐忠正背先聖法度眾人謹譁之訟以好為惡

心惑意迷而不自知也一無謂字媿一作娶補曰荀子曰閭姝子奢莫知媒兮亦作閭媿韋昭云梁王魏瞿之美女媿音鄒集韻娶音須人名引荀子閭娶子

奢 愉近習而蔽遠兮孰知察其黑白

言君近詔

諛習而信之蔽遠賢者言不見用誰當知己之清白彼之貪濁也愉一作俞補曰愉音愈

卒不得效其心

容兮

卒一作來

安眇眇而無所歸薄

薄附也言已放流不得內竭忠誠外盡形

體東西眇眇無所歸附也

專精爽以自明兮晦冥冥而壅

蔽言己專壹忠情竭盡耳目之精明欲以助君而為佞人之所壅蔽不得進也

年既已過太半

兮然埒軻而留滯

輶軻不遇也言己年已過五十而輶軻沈滯卒無所逢遇也埒一作輶一作輶補曰

埒苦閻切輶苦个切又音坎可輶音坎埒埒不平也輶輶車行不平一曰不得志

欲高飛而遠集兮

恐離罔而滅敗

罔以喻法言己欲高飛遠止他方恐遭罪法以滅敗忠厚之志也離一作罹

獨

冤抑而無極兮傷精神而壽夭

壽命天也皇天

既不純命兮余生終無所依

依保也一本無上四句

願

自沈於江流兮絕橫流而徑逝

徑一作遠

寧為

江海之泥塗兮安能久見此濁世

言己思委命於江流

沈爲泥塗不忍久見
貪濁之俗也

怨世

賢士窮而隱處兮

士一作作者

廉方正而不容

言時貪亂

者衆賢者隱蔽廉正之士不能容於世也

子胥諫而靡軀兮比干忠而

剖心子推自割而飲君兮德日忘而怨

深

已解於九章也一云推自割而食君兮補曰靡美皮切飲音寺糧也食音同

行明白而曰黑

兮荆棘聚而成林

荆棘多刺以喻讒賊言己修行清白皎然日明而讒人聚而蔽之謂之暗使不得進

也聚一作藜

江離棄於窮巷兮蒺藜蔓乎東廂

唐序之東爲東廂以言賢者棄捐閭巷小人親近左右也藜一作藜補曰曼音萬廂廡也

賢者蔽而不見

兮讒諛進而相朋相朋一作在位朋一作明梟鴟並進而

俱鳴兮鳳皇飛而高翔言小人相舉而論議賢智隱而深藏也願壹

往而徑逝兮壹或作一道壅絕而不通言已思壹見君盡忠言而遂徑

去障蔽於讒佞而不得至也

怨思

居愁懃其誰告兮獨永思而憂悲言已放在山澤心中

愁苦無所告愬長憂悲而已懃一作苦內自省而不慙兮操愈堅而

不衰言已自念懷抱忠誠履行清白內不慙於身外不媿於人志愈堅固不衰懈也隱二年而無

決兮歲忽忽其若頽言已放在山野滿三年矣歲月迫促去若頽下年且老也古者人臣三諫

不從待放三年君命還則復無則遂行也

憐余身不足以卒意兮

憐一作怜卒釋文作

粹

冀一見而復歸

言己自憐身老不足以終志意幸復一見君陳忠言還鄉邑也

哀人

事之不幸兮

幸愛

屬天命而委之咸池

咸池天神

也言己自哀不能修人事以見愛於君屬祿命於天委之神明而已補曰言己遭時之不幸無可奈何付之天命而已逸說非是屬音燭付也淮南云咸池者

水魚之園也注云水魚天神

身被疾而不閒兮

閒差也補曰閒瘳也音諫差楚懈切

心

沸熱其若湯

言己修行仁義身反被病而不閒差憂道不立心中怛然而氣熱若湯之沸沸一作怫補曰怫音費忿貌

冰炭不可以相並兮

並併也

吾固知乎命之

不長

言冰見炭則消炭得冰則滅以喻忠佞不可並處則相傷害固知我命之不得長久將消滅也一云固知余命之不長一云吾乎固知命

長之不

哀獨苦死之無樂兮惜予年之未央

自哀惜死年尚少也予一作余

悲不反余之所居兮

一本不下有得字

恨離

予之故鄉

不得歸鄣見故居也

鳥獸驚而失羣兮

飛者為鳥走者為獸

羣一作群補曰禮記云今是大鳥獸失喪其羣匹越月踰時焉則必反巡過其故鄉翔回焉鳴號焉躡躡焉踟躕焉踟躕焉然後乃能去之

猶高

飛而哀鳴

言鳥獸失其羣偶尚哀鳴相求以刺同位之人曾無相念之意也

狐死必首

丘兮夫人孰能不反其真情

真情本心也言狐狸之死猶嚮丘穴人年老將死誰有不思故鄉乎言己尤甚也

故人疏而日忘兮

新人近而愈好

愈好

言舊故忠臣日以疏遠讒諛新人日近而見親也俞一作愈一云新人愈近而日好補曰俞與愈同

莫能行

於杳冥兮孰能施於無報

言眾人誰能有執心正行於杳冥之中施於無報之

人乎言皆苟且而行以求利也補曰傳曰行乎冥冥施乎無報

苦眾人皆然兮乘回

風而遠遊

言己患苦衆人皆行苟且故乘風而遠去也

凌恆山其若陋

兮

凌乘也恆山北嶽也陋小也補曰恆胡登切恆山在中山曲陽縣西北

聊愉娛以忘憂

言己乘騰

高山以為痺小陟險猶易聊且愉樂以忘悲憂也愉一作愉補曰並音俞

悲虛言之無實兮

讒言無誠

君不察也

苦衆口之鑠金

已解於九章中

過故鄉而一顧

兮泣歔歔而霑衿

言己遠行猶思楚國而悲泣也

厭白玉以為

面兮

厭著也補曰厭於葉切一音淹

懷琬琰以為心

言己施行清白心面若玉內外相副

邪氣入而感內兮施玉色而外淫

淫潤也言讒邪之言

雖自內感己志而猶不變玉色外潤而內愈明也

何青雲之流瀾兮

瀾一作爛

微霜

降之蒙蒙

蒙蒙盛貌詩云零雨其蒙蒙言遭佞人羣聚造作虛辭君政用急天早下霜則害草木傷其貞節也之一作而蒙一作

濛注 徐風至而徘徊兮一作之疾風過之湯一作徘徊

湯風為號令言君命寬則風舒風舒則已徘徊而有還志也令急聞南風疾則已惶遽欲急去也湯一作蕩一云疾風舒之蕩蕩

藩樂而欲往兮藩蔽也南國諸侯為天子藩蔽故稱藩也唐本無樂而二字補曰樂五効切注讀作入聲

至會稽而且止會稽山名也言已聞南國饒樂而欲往至會稽山且休息也見韓衆

而宿之兮問天道之所在韓衆仙人也天道長生之道也衆一作終借

浮雲以送予兮載雌霓而為旌旌旗也有鈴為旌也載一作戴

一云載虹霓而為旌補曰梁書王筠傳沈約製郊居賦要筠讀至雌霓連蜷約曰僕常恐人呼為霓上五激下五難切駕青龍

以馳騫兮班衍衍之冥冥言極疾也忽容容其

安之兮超慌忽其焉如不知所之也焉一作安補曰如去聲苦衆

人之難信兮願離羣而遠舉

舉去也言苦見俗人多言無信不可據任

故願離衆而遠去也補曰舉有據音

登巒山而遠望兮

巒小山也一云好登巒無山字

好

桂樹之冬榮

南方有不死之草北方有不釋之冰也一云好桂茂而冬榮

觀天火之

炎煬兮聽大壑之波聲

大壑海水也言已仰觀天火下觀海水心愁思也補曰煬以讓

切炙燥也

引入維以自道兮

天有八維以爲綱紀也道一作導

含沆瀣

以長生

言已乃擊持八維以自導引含沆瀣之氣以不死也補曰沆胡亢瀣胡介切本作瀣

居不樂以

時思兮

以一作而一云思時

食草木之秋實

秋實謂棗栗之屬也

飲菌

若之朝露兮構桂木而爲室

言飲食潔清所處芬香也補曰菌音窘

雜橘柚以爲囿兮

囿一作圃

列新夷與椒楨

雜聚衆善

以自修飭也補曰新夷即
辛夷也植女貞也
鷓鴣孤而夜號兮哀居者

之誠貞言鷓鴣鷓鴣大鳥猶知賢良哀惜己之履行正直而不施用也

自悲

哀時命之不合兮傷楚國之多憂言己自哀生時祿命

好行公正不與君合憐傷楚國無有忠臣國家多憂也內懷情之潔白兮潔一作質遭

亂世而離尤言己懷潔白之志以得罪過於衆人也而一作以惡耿介之直

行兮世溷濁而不知言衆人惡明正之直士以君闇昧不知用之故也何君

臣之相失兮上沅湘而分離言讒佞害己使明君放逐忠臣上下分離

失其所也測汨羅之湘水兮汨水在長沙羅縣下注湘水中補曰汨音覓知時

固而不反

言己沈身汨水終不還楚國也

傷離散之交亂兮遂

側身而既遠

遂去而流遷也

處玄舍之幽門兮穴

巖石而窟伏

巖穴也言己修德不用欲伏巖穴之中以自隱藏也

從水蛟而為

徒兮與神龍乎休息

自喻德如蛟龍而潛匿也乎一作而

何山石

之斬巖兮靈魂屈而偃蹇

言山石高巖非己所居靈寃偃蹇難止欲去之也斬

一作斬補曰並士銜切

含素水而蒙深兮日眇眇而既

遠

素水白水也言雖遠行不失清白之節也蒙深一作濛濛

哀形體之離解兮

解一作懈

補曰解音懈

神罔兩而無舍

罔兩無所據依貌也舍止也自哀身體陸離遠行解倦精神罔兩無所據

依而舍止也罔一作罔補曰郭象曰罔兩景外之微陰也

惟椒蘭之不反兮

椒子椒也蘭子蘭也

不一作無魂迷惑而不知路言子椒子蘭不肯反己竟鬼迷願

無過之設行兮釋文行戶更切雖滅沒之自樂言願設陳

己行終無過惡雖身沒名滅猶自樂不改易也補曰樂去聲痛楚國之流亡兮哀靈

脩之過到言懷王之過已至於惡楚國將危亡失賢之故也補曰到至也固時俗之溷

濁兮志瞽迷而不知路瞽悶也迷惑也言已遭遇亂世心中煩惑不知所行也補曰瞽

音茂念私門之正匠兮匠教也遙涉江而遠去

言己念衆臣皆營其私相教以利乃以其邪心欲正國家之事故已遠去也念女嬃之嬋媛兮

涕泣流乎於悒於悒增歎貌也已解於離騷經悒一作邑補曰於悒音見九章我決死

而不生兮雖重追吾何及言亦無所復還也一云吾其何及戲

疾瀨之素水兮望高山之蹇產

言己履清白其志如水雖遇棄

放猶志仰高遠而不懈也高山一作喬木

哀高丘之赤岸兮遂沒身而

不反

言己哀楚有高丘之山其岸峻嶮赤而有光明傷無賢君將以阽危故沈身於湘流而不還也沒一作歿

哀命

怨靈脩之浩蕩兮

已解於離騷經

夫何執操之不

固

操志也固堅也言己念懷王信用讒佞志數變移而不堅固也補曰操七到切

悲太山之為隍

兮

隍城下池也易曰城復于隍也隍一作湟補曰說文城池有水曰池無水曰隍

孰江河之可涸

涸塞也言太山將頽為池以喻君且失其位用心迷惑過惡已成若江河之決不可涸塞也補曰涸乎固切水竭也

願承閒而

效志兮

志一作忠補曰閒音閑

恐犯忌而干諱

所畏為忌所隱為諱干觸也言

己願承君閑暇之時竭効忠言恐犯上忌觸衆人諱而見刑誅也
卒撫情以寂寞兮寞一作漢

然怛悵而自悲怛悵恨貌也言已終撫我情寂寞不言然
玉

與石其同匱兮匱匣也其一作而
貫魚眼與珠璣璣為珠

廉隅為璣以言君不知賢愚忠佞之士猶同玉石雜魚眼與珠璣同貫而不別也一云麤岬為璣補曰璣字音機珠不圓也
駑駘雜

而不分兮駑頓馬也良馬為駑補曰頓與鈍同
服罷牛而驂驥在轅為服

外駢為驂言君選士用人雜用駑駘不異賢愚若駕罷牛驂以騏驥才力不同也補曰罷音皮
年滔滔而自遠

兮滔滔行貌遠一作往
壽冉冉而愈衰自傷不遇年衰老也愈一作俞補曰俞與愈同衰所淚切一所

心怵憚而煩冤兮怵憚憂愁貌也冤一作怨釋文作宛於袁切補曰怵他胡切憚他閻切一

蹇超搖而無冀蹇辭也超搖不安也言已自念

曰禍福未定屈艸自覆曰宛

所冀固時俗之工巧兮滅規槩而改錯補曰

故切卻騏驥而不乘兮策駑駘而取路當

世豈無騏驥兮誠無王良之善馭見執

轡者非其人兮故駒跳而遠去皆已解在九辯補曰許慎云王

良晉大夫御無恤子良也所謂御良也一名孫無政為趙簡子御死而託精於天駟星天文有王良星是也不量鑿而

正柄兮恐桀矐之不同已解於離騷經同一作周補曰鑿才到切柄而銳切桀俱兩切

矐鳥不論世而高舉兮恐操行之不調調和

郭切人不論世之貪濁而高舉清白之行恐不和於俗而見憎於衆也弧弓弛而不張兮弛解

作故弛一作弛釋文作弛補曰弧音胡說文木弓也一曰往體多來體寡曰弧弛弛並音矢孰云知其所至

言弧弓雖強弛而不張誰知其力之所至乎以言賢者不在職位亦不知其才德也無傾危之患難兮

焉知賢士之所死言國無傾危之難則不知賢士之伏節死義補曰老子云國家昏亂有忠臣

俗推佞而進富兮節行張而不著張一作明補曰著張

慮切賢良蔽而不羣兮朋曹比而黨譽補曰比音

鼻邪說飾而多曲兮正法弧而不公弧戾也言

世俗之人推佞以為賢進富以為能故君之正法膠戾不用衆皆背公而鄉私也一本邪下有枉字補曰膠音豪戾也直士隱

而避匿兮避一作辟讒諛登乎明堂明堂布政之宮也言忠直之士隱身避世

讒諛之人反登明堂而為政也補曰左傳勇則害上不登於明堂棄彭咸之娛樂兮言棄彭咸

清潔之行娛樂風俗則為貪佞也補曰彭咸以伏節死義為樂而時人棄之滅巧倖之繩墨言工滅巧

倕之繩墨則枉直失其制也言君倘先王之法則自亂惑也
崑路雜於廢蒸兮桌翻曰廢焗竹曰蒸

言持崑落香直之草雜於廢蒸燒而燃之則不識於物也以言取忠直棄之林野亦不知賢也一作崑路廢一作敢一作靡一作鼓一作叢一作叢一作叢

云崑蔬雜於廢筮補曰崑音昆落音路筮與菌同籥籥也音窘亦音昆廢麻蕪也敢麻蒸也並音鄒蒸折麻中幹也筮竹炬也並音烝叢叢並與叢同草叢

生也敢亦音叢靡音糜
機蓬矢以射革矢箭也言張強弩之機以蓬蒿之箭以射犀革之盾必摧折而

無所能入也言使愚巧任政必致荒亂無所能成也
駕蹇驢而無策兮蹇跛也策又

何路之能極極竟也言君任駑頓之臣使在顯職如駕跛蹇之驢又無鞭筆終不竟道將傾覆也以直

鍼而為鈞兮鈞一作鈞補曰鍼音針又何魚之能得言君不能

以禮敬聘請賢者猶以直
伯牙之絕弦兮伯牙工鼓琴也補曰列子伯牙善鼓琴鍾

子期善聽無鍾子期而聽之鍾子期識音者也言鍾子期死伯牙破琴絕絃不肯復鼓以世無知音也

言己不遇明君識忠直者亦宜鉗口而不語言也

和抱璞而泣血兮

一云和氏安得

良工而剖之

和卞和也剖猶治也己解於上篇也

同音者

相和兮

謂清濁也

同類者相似

謂好惡也以言君清明則潔白之士進君闇昧則貪濁之人用

易曰方以類聚物以羣分似一作仇

飛鳥號其羣兮鹿鳴求其友

同志為友言飛鳥登高木志意喜樂則和鳴求其羣而呼其耦鹿得美草口甘其味則求其友而號其侶也以言在位之臣不思賢念舊曾不若鳥獸也詩曰

嚶其鳴矣求其友聲又曰呦呦鹿鳴食野之苹

故叩宮而宮應兮彈角而

角動

叩擊也彈楔也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正則下直也一云叩宮而商應彈角而徵動補

曰莊子云鼓宮宮動鼓角角動音律同矣淮南云調絃者叩宮宮應彈角角動此同聲相和者也注叩大宮則少宮應彈大角則少角動

虎嘯

而谷風至兮

虎陽物也谷風陽氣也言虎悲嘯而吟則谷風至而應其類也以言君修德行正則百姓隨而化也

龍舉而景雲往

龍介虫陰物也景雲大雲而有光者雲亦陰也言神龍將舉陞天則景雲覆而扶之輔其類也

言君好賢士則英俊往而並集也補曰詩云習習谷風易曰雲從龍風從虎新序孔子曰虎嘯而谷風起龍興而景雲見淮南曰虎嘯而谷風至龍舉而景雲

屬注云虎土物也谷風木風也木生於土故虎嘯而谷風至龍水也雲生水故龍舉而景雲屬管輅別傳云徐季龍與輅共論龍動則景雲起虎嘯則谷風至

以為火星者龍參星者虎火出則雲應參出則風到此乃陰陽之感化非龍虎之所致也輅言若以參星為虎則谷風更為寒霜之風非東風之名是以龍者

陽精以潛為陰幽靈上通和氣感神二物相扶故能與雲夫虎者陰精而居于陽依木長嘯動於巽林二數相感故能運風况龍有潛飛之化虎有文明之變

招雲召風何足為疑季龍言龍之在淵不過一井之底虎之悲嘯不過百步之中形氣淺弱所通者近何能漂景雲而馳東風輅言君不見陰陽燧在掌握之

中形不出手乃上引太陽之火下引太陰之水嘘吸之閱煙景以集自然之道無有遠近

音聲之相和兮

言物類之相感也

言鳥獸相呼雲龍相感無不應其類而從其耦也傷君獨無精誠之心以動賢也一

云音擊而相和兮一無言及也字

夫方圓之異形兮

一云若夫勢不

可以相錯言君性所為不與己合若方與列子隱身而

窮處兮列子古賢士也補曰列子名禦寇其書曰子列子窮容貌有飢色居鄭圃四十年人無識者世莫可

以寄託言列子所以隱佚不仕而窮處者以世多詐偽無可以寄命託身也以一作與眾鳥皆有

行列兮鳳獨翔翔而無所薄已解於九辯也翔翔一作翔翔一作洋洋

薄一作合補曰行胡岡切經濁世而不得志兮願側身巖

穴而自託言己歷貪濁之世終不得展其志意但甘處巖穴之中而隱伏也一無側身二字有依字欲闔

口而無言兮嘗被君之厚德闔閉也言己欲閉口結舌而不復言以嘗

被君之厚祿故不能默也獨便惰而懷毒兮愁鬱鬱之焉

極言憂愁之無窮便惰一作申旦愁一作憑補曰惰忿也音淵念三二年之積思兮願

壹見而陳詞

思一見君而陳忠言也壹或作一補曰糜信以為屈原著辭見放九年今東方朔諫之章云三年積思

願壹見愚謂此言朔自為也案漢書朔傳亦鬱邑於不登用故因各此章為諫若云謬語因託屈原以諷漢主也諷一作誣糜信魏樂平太守也一作庾信

予按卜居云屈原既放三年不得復見則三年積思正謂屈原也唯以謬諫各篇當如糜信之說爾

不及君而騁

說兮

騁馳也

世孰可為明之

言己不及賢君而騁極忠說則時世闇蔽無可為明真偽也補

曰為去聲

身寢疾而日愁兮

寢臥也

情沈抑而不揚

言己身被疾病臥而愁思自傷忠誠沈抑而不得揚達也

眾人莫可與論道兮悲

精神之不通

言當世之人無可與議事君之道者哀我精神所志而不得通於君也

諛諛

鮑慎思云篇目當在亂曰之後按古本釋文七諛之後亂曰別為一篇九懷九思皆同

亂曰鸞皇孔鳳日以遠兮

孔孔雀也一云鸞孔鳳皇

畜鳥

駕鵝

一云畜梟駕鵝補曰駕音加博雅鵠也鷄鷺滿堂壇兮

高殿敞揚為堂平場廣坦為壇揚一作陽補曰壇音善

鼃黽游乎華池

鼃蝦蟇也華池芳華之池也言

君推遠孔鳳斥逐賢智畜養鷺鷥親近小人滿於堂庭鼃黽諭讒諛弄口得志也

要褻奔亡兮騰駕

橐駝

要一作騾補曰並音杏應劭曰騾褻古之駿馬赤喙玄身日行五千里橐音託又音駱

鈇刀進御

兮遙棄太阿

要褻駿馬太阿利劍也言君放遠要褻英俊之士而駕橐駝任使罷駑頓朽之人而棄明智之士也補曰

賈誼云莫邪為鈍兮鈇刀為鋸鈇音沁青金也

拔搯玄芝兮

玄芝神草也補曰搯音蹇本草黑芝一名玄芝

列樹芋荷橘柚萎枯兮

橘柚美木也

苦李旖旎

旖旎盛貌也言君乃拔去芝草賤棄橘柚種殖芋荷養育苦李愛重小人斥逐君子也補曰旖旎可切當作旖旎可切見九辯

甗甗

登於明堂兮

甗甗瓦器名也補曰甗音邊方言自關而西盆盎小者曰甗也甗小盆也

周鼎潛

乎深淵

周鼎夏禹所作鼎也左氏傳曰昔夏禹之有德遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物桀有昏德鼎遷于商商紂暴虐鼎遷于周是為

周鼎言甗甗之器登明堂周鼎反藏於深淵之水言小人任政賢者隱匿也乎一作於補曰漢郊祀志云宋太丘社亡而鼎沒于泗水彭城下

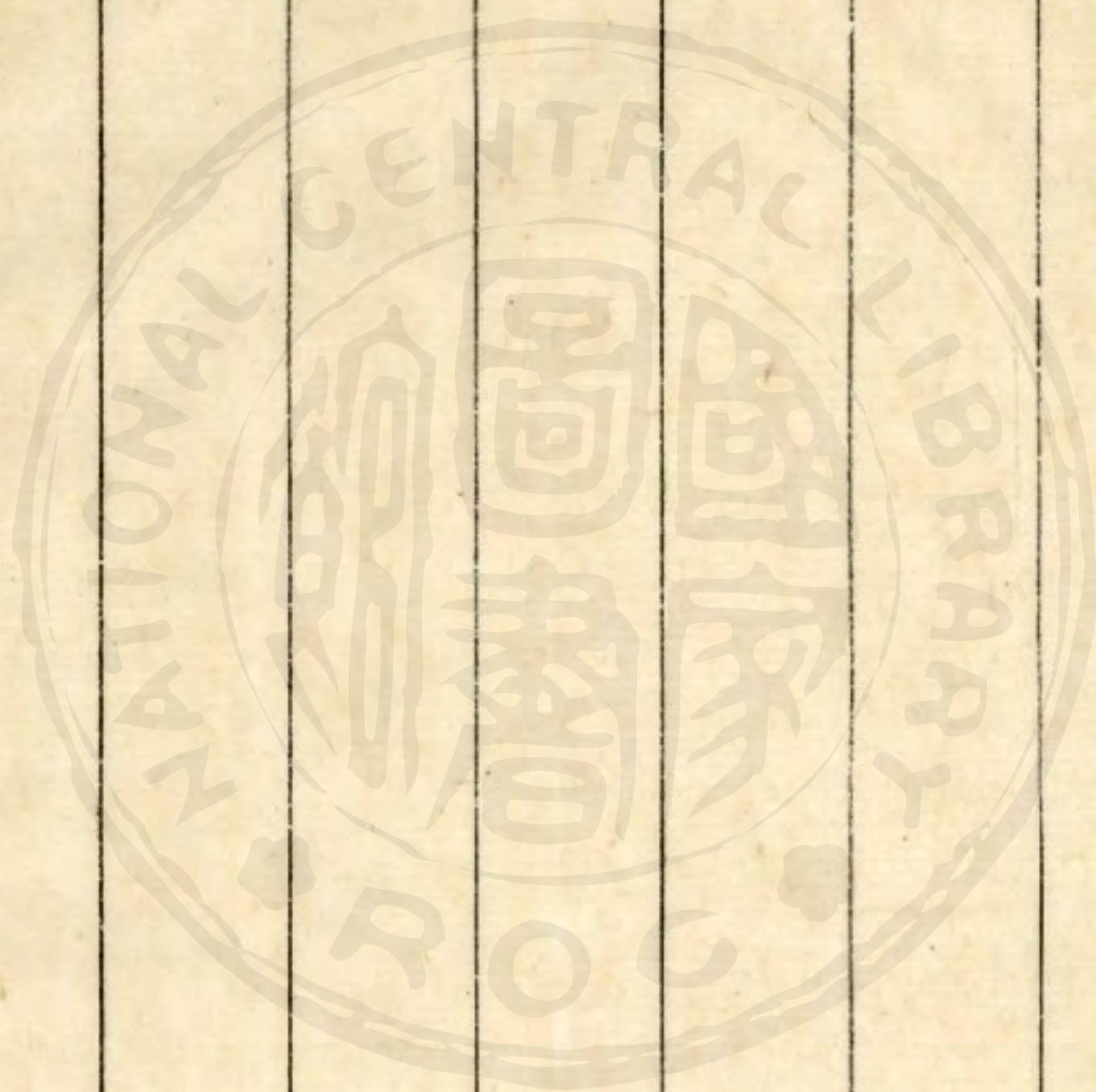
自

古而固然兮吾又何怨乎今之人

言往古嫉妒忠直而

不肯進用我何為獨怨今世之人乎自慰之詞

楚辭卷第十三



珍倣宋版印

楚辭卷第十四

校書郎臣王逸上

哀時命章句第十四而楚辭

哀時命者嚴夫子之所作也夫子名忌

忌會稽吳人本姓莊當時尊尚号曰夫子
避漢明帝諱曰嚴一云名忌字夫子與司馬相如俱好

辭賦客遊於梁梁孝王甚奇重之忌哀

屈原受性忠貞一云受命而生不遭明君而遇暗

世斐然作辭歎而述之一云追以述之故曰哀時

命也

哀時命之不及古人兮夫何予生之不及

遘時遘遇也詩云遘閔既多言己自哀生時年命不及古賢聖往者

不可扳援兮倏者不可與期言往者聖帝不可扳引而及後世明王亦

不可須待與期傷生不遇時遭困厄也扳一作攀倏一作來補曰扳與攀同引也志憾恨而不逞兮

憾亦恨也論語曰與朋友共弊之而無憾逞解也補曰逞丑郢切說文逞通也楚謂疾行爲逞一曰快也杼中情而屬

詩屬續也言己上下無所遭遇意中憾恨憂而不解則杼我中情夜炯

炯而不寐兮懷隱憂而歷茲言己中心愁怛目爲

大憂常懷戚戚經歷年歲以至於此也炯一作焯釋文作炯隱一作殷補曰炯古茗切光也炯俱永切炎蒸也隱痛也殷大也注云大憂疑作殷者是

心鬱鬱而無告兮衆孰可與深謀言己心中憂毒而無

所告語衆皆詔諛無可與議忠信也

歆愁悴而委惰兮

歆愁貌也委惰懈倦也惰釋文作脩補曰

歆音坎不自滿足意

老冉冉而逮之

言已欲行忠信而不得進歆然愁悴意中懈倦年復已過為老所及而志

不立也

居處愁以隱約兮

居一作尻以一作目

志沈抑而不

揚

言已放於山澤隱身守約而志意沈抑不得揚見於君而永憂恨也

道壅塞而不通兮

通一作達

江河廣而無梁

言已欲竭忠謀讒邪壅塞而不得達若臨江河無橋梁以濟也

願至

崑崙之懸圃兮采鍾山之玉英

鍾山在崑崙山西北淮南言鍾

山之玉燒之三日其色不變言已自知不用願避世遠去上崑崙山遊於懸圃采玉英咀而嚼之以延壽也補曰淮南云鍾山之玉炊以鑪炭三日三夜而色

澤不變則至德天地之精也許慎云鍾山北陸無日之地出美玉援神契曰玉英玉有英華之色

擊瑤木之桴

枝兮

擊一作桴桴一作桴補曰桴大男切木名

望閩風之板桐

板桐山名也在閩風之上言已

既登崑崙復欲引玉樹之枝上望闔風板桐之山遂陟天庭而遊戲也板一作阪補曰博雅云崑崙虛有三山闔風板桐玄圃水經云崑崙三級下曰樊桐一

名板松二曰玄圃一名闔風上曰層城一名天庭淮南云懸圃涼風樊桐在崑崙閭闔之中樊讀如飯弱水汨其為

難兮尚書曰道弱水至於合黎也補曰汨音骨一于筆切應劭曰弱水出張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入于流沙師古曰弱水謂西域絕遠

路中斷而不通言己想得登神山顧以娛耳非張掖弱水也

勢不能凌波以徑度兮以一作而度一作渡又

無羽翼而高翔言己勢不能為船乘波渡水又然隱憫

而不達兮憫一作閔獨徙倚而彷徨徙倚猶低徊也言己隱身山澤內自憫傷

悵悄罔且永思兮且一作而補曰悵昌掌切驚貌

心紆軫而增傷言己含憂彷徨意中悵然悄罔長思倚躊

志不得達獨徘徊彷徨而遊戲也一作仿佯

心屈纏痛苦重傷也補曰軫當作軫

踏以淹留兮

以一作目

日飢饉而絕糧

蔬不熟曰饉言已欲躊躇久留

恐百姓飢餓糧食絕乏也絕古本作蠶糧一作

廓抱景而獨倚

兮超永思乎故鄉

言己在於山澤廓然無耦獨抱形景而立長念楚國心不能已惴惴長思故鄉也乎

一作兮一云超永思乎此故鄉

廓落寂而無友兮誰可與玩此

遺芳

玩習也言己居處廓落又無知友當誰與講習忠信之謀也

白日晼晚其將入

兮哀余壽之弗將

將猶長也言日月西流晼晚而歿天時不可留哀我年命不得長久也弗一作不補

音苑

車既弊而馬罷兮蹇遭徊而不能行

言己周行四方車以弊敗馬又罷極蹇然遭徊不能復前而不遇賢君也徊一作迴補曰罷音疲

身既不容於

濁世兮不知進退之宜當

言己執貞潔之行不能自入貪濁之世愁不知進止

之宜當何所行者也冠崔嵬而切雲兮劍淋離而從橫

淋離長貌也言己雖不見容猶整飾衣服冠則崔嵬上摩於雲劍則長好文武並盛與眾異也補曰崔音推淋音林衣攝葉以

儲與兮攝葉儲與不舒展貌補曰攝之左祛挂於搏桑

祛袖也詩云羔裘豹祛言己衣服長大攝葉儲與不得舒展德能弘廣不得施用東行則左袖挂於搏桑無所不覆也挂一作絰搏一作扶桑一作桑補曰搏

與扶同右衽拂於不周兮六合不足以肆行

六合謂天地四方也言己西行則右衽拂於不周之山以六合為小不足肆行言道德盛大無所不包也上同鑿柄於

伏戲兮戲一作義下合矩矱於虞唐言己德能純美宜上輔伏戲與同制量下

佐堯舜與合法度而共治也合一作同矩一作規願尊節而式高兮志猶卑

夫禹湯言己雖不見用猶尊高節雖知困其不改操

兮終不以邪枉害方

言己雖自知貧賤困極不能變志易操終不能邪枉其身以害公方之行

也

世並舉而好朋兮壹斗斛而相量

言今世之

人皆好朋黨竝相薦舉持其貪佞之心以量清潔之士壹或作一斗一作升

衆比周以肩迫兮

比親也周合也

賢者遠而隱藏

言衆佞相與合同並肩親比故賢者遠逝而藏匿也一云隱而

退藏

爲鳳皇作鶉籠兮雖翕翅其不容

爲鳳皇作

棲以鶉鶉之籠雖翕其翅翼猶不能容其形體也以言賢者遭世亂雖屈其身亦不能自容入一本作上有而字翅一作翼補曰翕虛及切

靈

皇其不寤知兮

一無寤字

焉陳詞而効忠

言懷王闇蔽心不覺

寤安所陳詞効己之忠信乎詞一作辭

俗嫉妒而蔽賢兮孰知余之

從容

言楚國風俗嫉妒蔽賢無有知我進退執守忠信也

願舒志而抽馮兮

馮一作憑

一作憊一作愁補曰庸詎知其吉凶庸用也言已思舒志意援引憤憊盡極忠信當何緣

知其逢吉璋珪雜於甑窰兮璋珪玉名也窰甑土孔一作珪璋補曰甑子孕切窰音攜又音

將被凶也甗淮南云弊筭甗甗在初茵之上注云甗甗帶音甗隴廉與孟媵同宮隴廉醜婦也孟媵好女也言世

人不識善惡乃以甗窰之士雜廁圭玉又使醜婦與好女同室也以言君闇惑不別賢愚也補曰媵女名音鄒一音須舉世以

為恆俗兮恆常固將愁苦而終窮言舉世不識賢愚以為常俗我

固當終身窮苦而已幽獨轉而不寐兮惟煩憊而盈匈

憊憤也言已愁思展轉而不能臥心中煩憤氣結滿匈也覓眇眇而馳騁兮心煩

冤之憊憊言已精覓眇眇獨馳心中煩憊憊憊而憂也覓一作魂之一作而補曰憊丑弓切志欲憾

而不憺兮憺安補曰大暫切路幽昧而甚難言已心中欲恨意識不安欲復

遠去以道路深冥難數移也

塊獨守此曲隅兮然歆切而永

歎

言己獨處山野塊然守此山曲心為切痛長歎而已

愁脩夜而宛轉兮

而一作之氣

涫灑其若波

言己心憂宛轉而不能臥愁夜之長氣為涫灑若水之波也其一作而波一作湯補曰涫沸也釋文音館

集韻官貫二音灑與沸同

握剖劓而不用兮

剖劓刻鏤刀也補曰剖居綺切劓居衛切又九月切

應劭曰剖曲刀劓曲鑿說文云剖劓曲刀也

操規槩而無所施

言己懷德不用若工握剖劓而

無所刻鏤持方圓而無所錯也一云而無施

騁騏驥於中庭兮焉能極

夫遠道

言騏驥壹馳千里乃騁之中庭促狹之處不得展足以極遠道也以言使賢者執洒掃之役亦不得展志意也

置

援狄於櫺檻兮夫何以責其捷巧

言援狄當居高木茂

林見其才力而置之櫺檻之中迫局之處責其捷巧非其理也以言君子當在廟堂為政而奔之山林責其智能亦非其宜也援一作蟻狄一作貌捷一作捷

補曰櫺音零階際欄馬駟跛鼈而上山兮吾固知其不能

陞言己念君信用衆愚欲以致治猶若駕跛鼈而欲上山我固知其不能登也補曰跛波可切釋管晏而任

臧獲兮臧爲人所賤繫也獲爲人所係得也賤繫一作殘擊補曰方言云臧獲奴婢賤稱也罵奴曰臧罵婢曰獲男而聳婢曰臧女而

何權衡之能稱婦奴曰獲亡奴謂之臧亡婢謂之獲言君欲爲政反置管仲晏

篋籛雜於罨蒸兮士何能稱權衡與至治乎或曰臧守藏者也獲生禽者也皆卑賤無知之人

機蓬矢以馱革已解於七諫也篋竹也一作篋籛廢負檐一作馱一作叢一作靡馱一作射

荷以丈尺兮欲伸要而不可得背曰負荷曰檐言己居於衰亂

之世常低頭俛視若以背肩負檐丈尺而步不敢伸要仰首以遠罪過也檐一作擔補曰檐擔並都濫切負也擔又都甘切釋名曰任也任力所勝也要與腰

同 外迫脅於機臂兮迫脅近附也機臂弩身也於一作以臂一作辟補曰莊子云中於機辟辟

毗亦切疏云辟法也機關之類

上牽聯於矰雉

言己居常怖懼若附強弩機臂畏其妄發上恐牽聯於雉軼身

被矰繳也雉一作弋補曰聯音連矰音增雉與弋同

肩傾側而不容兮

一云不得容補曰孟子云脅肩

諂笑

固陋腹而不得息

言己欲傾側肩背容頭自入又不可見納故陋腹小息畏懼患禍也陋一作

愜腹一作腸補曰陋音狹隘也

務光自投於深淵兮

務光古清白之士也補曰務光見莊子

不獲世之塵垢

言古有賢士務光憎惡濁世言不見從自投深淵而死不為讒佞所塵汗己慕其行也垢一作

埃補曰屈原傳不獲世之滋垢

孰魁摧之可久兮願退身而窮

處

言己為諛佞所譖被過魁摧不可久止願退我身處於貧窮而已

鑿山楹而為室兮

楹柱而一作以

下被衣於水渚

渚水涯也言己雖窮猶鑿山石以為室柱下洗浴水涯被己衣裳不失清

潔也

霧露濛濛其晨降兮

一作濛濛雲依斐而承

宇言幽居山谷霧露濛濛而晨來下浮雲依斐承我屋霽晝夜闇冥也斐一作霏一云雲衣斐斐而承宇補曰斐音非虹霓紛

其朝霞兮覓一作蜺夕淫淫而淋雨言天雲雜色虹霓揚光紛然炫燿日未明

旦復有朝霞則夕淋雨愁且思也補惛茫茫而無歸兮茫一作芒

悵遠望此曠野言己幽居遇雨愁思茫茫無所依歸但見曠野草木盛茂也曠一作廣下垂

釣於谿谷兮上要求於僊者言己幽居無事下則垂釣餌於谿谷上則

要結僊人從之受道也求一作結補曰要平聲與赤松而結友兮一無而字比王

僑而為耦言己執守清潔遂與二子為羣黨也使臯楊先導兮臯楊山神

名即拂拂也導一作道補曰說文周成王時州靡國獻拂人身反踵自笑笑則上脣掩其目食人爾雅拂拂如人被髮迅走食人注云臯羊也山海經曰其狀

也人而長脣黑身有毛反踵見人則笑拂父費切淮南云山出曠陽注云山精如一說云臯羊大口其初得人喜而笑卻脣上覆額移時而後食之張衡玄圖

曰梟羊喜獲先笑後愁謂人鑿其脣於額而得禽之也

白虎為之前後浮雲霧

而入冥兮騎白鹿而容與

言已與仙人俱出則山神先道乘雲霧騎白鹿而游

戲也

竟眈眈以寄獨兮

眈眈獨行貌也補曰眈音征从目眈眩獨視也博雅云眈眈行也其字从

耳

汨徂往而不歸

言我竟神眈眈獨行寄居而處汨然

處

卓卓而日遠兮

卓卓高貌卓一作連遠一作高補曰連音卓

志浩蕩而

傷懷

言已隨從仙人上游所居卓卓日以高遠中心浩蕩罔然愁思念楚國也

鸞鳳翔於蒼雲

兮故矰繳而不能加

一無而字補曰繳音酌

蛟龍潛於

旋淵兮身不挂於罔羅

言鸞鳳飛於千仞蛟龍藏於旋淵故矰繳不能逮羅罔不能加

也以言賢者亦宜高舉隱藏法令不能拘也旋一作深罔一作網補曰淮南云藏志乎九旋之淵注云九迴之淵至深也

知貪餌

而近死兮不如下游乎清波

清波清潔之流無人處也言蛟龍明於

避害知貪香餌必近於死故下游於清波無人之處也言賢者亦不宜貪祿位以危其身也而一作之

寧幽隱以遠

禍兮孰侵辱之可為

言己亦寧隱身幽藏以遠患禍不能久被侵辱誠為難也

子

胥死而成義兮屈原沈於汨羅雖體解

其不變兮

其一作而

豈忠信之可化

補曰化音花

志怍

怍而內直兮

怍一作併補曰披耕切

履繩墨而不頗

皆已解於

離騷九辯七諫

執權衡而無私兮稱輕重而不差

差過也言己如得執持權衡能無私阿稱量賢愚必不過差各如其理也補曰差七何切

概塵垢之枉攘

兮

枉攘亂貌概一作慨一作狂攘一作枉攘概條也

除穢累而反真

言己又欲概激濁亂之臣使君

除去穢累而反於清明之德真一作惠

形體白而質素兮中皎潔而

淑清

言己自念形體潔白表裏如素心中皎潔內有善性清明之質也

時厭飫而不用

兮且隱伏而遠身

言時君不好忠直之士厭倦其言而不肯用故且隱伏山澤斥遠己身也補曰飫於

據切

聊竄端而匿迹兮嘆寂默而無聲

言己竭忠

而不見用且逃頭匿足竄伏自藏執守寂寞吞舌無聲也嘆一作漢一作歎一作嘆一云歎寂漠補曰嘆音莫說文嗷嘆也

獨便愴

而煩毒兮

便愴一作愴悒

焉發憤而抒情

言己懷忠直之志獨愴悒煩毒

無所發我憤懣泄己忠心也

時曖曖其將罷兮

曖一作曖補曰罷音皮

遂悶

歎而無名

言己遭時不明行善罷倦心遂煩悶傷無美名以流後世也歎一作漢一作嘆

伯夷死

於首陽兮

一作首山一云首陽之山

卒天隱而不榮

言伯夷餓於首陽天

命而死不變其爵祿得其榮寵也天一作天補曰天於表切

太公不遇文王兮身至

死而不得逞

言太公不遇文王至死不得解於廝賤一無得字補曰逞丑京切縱也

懷瑤象

而佩瓊兮願陳列而無正

言己懷玉象履忠信願陳列己志無有明正之君聽

而受之也

生天墜之若過兮忽爛漫而無成

爛漫猶消

散也言己生於天地之間忽若風雨之過掩然而消散恨無成功也爛一作瀾

邪氣襲余之形體

兮

一無體字

疾憺怛而萌生

襲及也言己常恐邪惡之氣及我形體疾病憺痛橫發而生身僵仆也補

曰怛多達切

願壹見陽春之白日兮恐不終乎

永年

言己被疾憂懼恐隨草木徂落不能至陽春見白日不終年命遂委棄也

楚辭卷第十四

楚辭卷第十五

校書郎臣王逸上

九懷章句第十五
楚辭

匡機匡一作主

通路

危俊危一作苞

昭世

尊嘉

蓄英

思忠思一作申一作由一云遊思

陶壅壅一作靡音同

株昭昭一作明一作招一云珠昭一云林招

九懷者諫議大夫王褒之所作也褒字子淵蜀人也為

諫大夫懷者思也言屈原雖見放逐一作流放猶思

念其君憂國傾危而不能忘也褒讀屈

原之文嘉其溫雅藻采敷衍執握金玉

委之汚瀆遭世溷濁溷一作泥莫之能識追而

愍之一作諸故作九懷以裨其詞釋文作埤作畧埤類彌切史

官錄第遂列于篇一作編

極運兮不中周轉求君道不合也來將屈兮困窮還就農桑修播植也

來一作求一作永余深愍兮慘怛我內憤傷心切剝也願一作憤一列

兮無從欲陳忠謀道隔塞也乘日月兮上征想託神明陞天庭也顧遊

心兮鄙艷回眄周京念先聖也文王都艷武王都鄙二聖有德明於用賢故顧其都冀遭逢也顧一作願補曰鄙下老切在長

安西上林苑中艷在京北杜陵西南彌覽兮九隅歷觀九州求英俊也彷徨兮蘭

宮遊戲道室誦五經也一作仿惶芷閭兮葯房居仁履義守忠貞也閭一作室奮搖兮

衆芳動作應禮行馨香也衆一作種茵閣兮蕙樓節度彌高德成就也觀道兮

從橫衆人瞻望聞功名也補曰橫音黃叶寶金兮委積志意堅固策謀明也美玉

兮盈堂懿譽光明桂水兮潺湲芳流衍溢揚流兮

洋洋潔白之化著蔡兮踊躍著龜喜樂慕清高也著筮也蔡

曰淮南云大蔡神龜注云大蔡元龜所出地名因名其龜為大蔡家語云臧氏

有守龜其名曰蔡文選云搏著龜注云耆老也龜之老者神引耆蔡兮踊躍據

此則著當作著然注以為著龜孔鶴兮回翔畏怖羅網陞青撫

檻兮遠望登樓伏楯念君兮不忘思慕懷王結中怫

鬱兮莫陳忠言蘊積不列聽也莫一作弗永懷兮內傷

長思切切匡機

天門兮墜戶金闈玉閨君之舍也孰由兮賢者誰當

中心痛也

鑿一作墜一作地

英俊路也無正兮溷廁邪佞雜亂來並居也懷德兮何覩忠信之士不見用也

假寐兮愍斯衣冠而寢自憐傷也不脫冠帶而臥誰可與

兮寤語衆人愚闇誰與謀也一無與字痛鳳兮遠逝仁智之士遁世去也畜鵠

兮近處畜養佞諛而親附也鵠釋文作鸚補曰鵠音晏雇也鯨鱣兮幽潛大賢隱匿竄林藪也

鱣一作鱣補曰鯨音勅海大魚也鱣音尋鱣音善皮可為鼓從蝦兮遊階小人並進在朝廷也

也階一作渚補曰蝦釋文音遐說文云蝦蟆也一曰蝦虫與水母游乘虬兮登陽意欲駕龍而陞雲也載

象兮上行遂騎神獸用登天也神象白身赤頭朝發兮蔥

嶺旦發西極之高山也補曰後漢書云西至蔥嶺注云蔥嶺山名其山高大生蔥故名夕至兮明光暮宿東極

之丹巒也北飲兮飛泉吮嗽天液之浮源也補曰張揖云飛泉在崑崙西南南采兮芝

英咀嚼靈草以延年也宣遊兮列宿編歷六合視衆星也補曰文選順

極兮彷徨周繞北辰觀天庭也紅采兮駢衣婆娑五采芬華英也古本虹采兮霓衣補

曰駢思營切赤色翠縹兮為裳衣色瓌璋耀青蔥也補曰縹疋沼切帛青白色舒佩兮

綝纒緩帶徐步五玉鳴也一本舒下有餘字補曰綝林森二音纒力知所宜二切衣裳毛羽垂貌竦余劍兮

干將握我寶劍立延頸也補曰張揖云干將韓王劍師也博物志干將陽龜文莫耶陰漫理此二劍吳王使干將作之莫耶干將妻也夫婦善

作劍騰蛇兮後從神虺侍從慕仁賢也騰一作騰一云從後補曰荀子云騰蛇無足而飛文子曰騰蛇無足而騰

郭璞云騰龍類能與雲霧而游其中飛駟兮步旁駟驢奮飛承轂輪也補曰駟音巨淮南云北方有獸其名曰蹶

常為蜚蜚駟驢取甘草歷有患蜚蜚駟驢必負而走郭璞曰邛邛似馬而青穆天子傳邛邛距虛日走五百里微觀兮玄

圃上晚帝圃見天園也覽察兮瑤光觀視斗柄與玉衡也瑤一作搖補曰淮南云瑤光者資糧萬物者也注云

瑤光北斗杓第七星也居中而運歷指十
二辰擡起陰陽以殺生萬物者也
啓匱兮探筴發匣引籌考祿相也

筴釋文作
悲命兮相當不獲富貴值流放也相一作所紉蕙兮永辭

結草爲誓長訣行也
補曰紉女巾切
將離兮所思背去九族遠懷王也浮雲兮容

與天氣滄溶乍東西也道余兮何之來迎導我難隨從也遠望兮仟眠

遙視楚國闇未明也一作芋瞑一作晦昏補曰集韻云肝瞑遙視聞雷兮闐闐君好妄怒威武盛也補曰闐音

田
陰憂兮感余內愁鬱伊害我性也憂一作愁惆悵兮自怜悵然失志

嗟厥命也

通路

林不容兮鳴蜩賢宜退也余何留兮中州我去

將遠逝也 陶嘉月兮總駕嘉及吉時驅乘駟也 塞玉英兮

自脩採取瓊華自脩飾也脩一作修 結榮蔭兮透逝東草陳信遂奔邁也透一作遠 將

去烝兮遠遊違離於君之四裔也爾雅曰烝君 徑岱山士

兮魏闕行出北荒山高桀也闕一作國補曰岱泰山也注云北荒疑岱本代字春秋傳曰魏大名也一曰象魏闕名許慎云魏巍高大

故曰魏闕 歷九曲兮牽牛過觀列宿九天際也補曰爾雅河鼓謂之牽牛 聊假日

兮相佯且徐遊戲頹年歲也頹一作消相一作相釋文作湘音祥 遺光燿兮周流

數揚榮華 垂顯烈也 望太一兮淹息觀天貴將止沈滯也 紆余轡兮自

休緩我馬勒留寢寐也 晞白日兮皎皎天精光明而照察也晞一作晞皎一作皎補曰晞明之始升也

也 晞望 彌遠路兮悠悠周望八極究地外也 顧列宇兮縹縹

邪視彗星光警警也補曰觀幽雲兮陳浮山氣滄鬱而羅鉅

字薄沒切縹匹妙切班二切礲音殷又於謹切石聲寶遷兮礲礲太歲轉移聲礲也補曰礲普貧披雉咸雉

兮相求飛鳥驚鳴雌雄合也補曰雉音邁前漢郊祀志云秦文公獲若

光輝若流星從東方來集於祠城若雄雉其聲殷殷云野雞夜鳴以一牢祠之

名曰陳寶又曰漢興世世常來光色赤黃長四五丈直祠而息音聲砰隱野雞

皆雉此陽氣舊祠也注云陳寶若來而有聲則野雞皆鳴以應之又楊雄校獵

賦云追天寶出一方應駢聲擊流光埜盡山窮囊括其雌雄注云天寶陳寶也

陳寶神來下時駢然有聲又有光精也下時窮極山川天地之泱莽莽

兮究志周望率土遠廣大也懼吾心兮憍憍惟我憂思也音憍補曰憍憂步余馬兮飛柱徘徊神山且休息也覽可與兮匹

憍歷觀羣英求妃合也二人為匹四人卒莫有兮纖介衆皆

無忠直也 永余思兮怵怵 愁心長慮憂無極也 補曰怵憂貌音由

世余危俊 世音勸 世余危俊 乘龍兮偃蹇 高回翔兮上

世溷兮冥昏 時君闇蔽臣貪佞也 一云世溷濁兮 違君兮歸真 將去懷王

就仁賢也 一云 臣違君兮 乘龍兮偃蹇 驂駕神獸 挈紛紜也 高回翔兮上

臻 行戲遨遊遂至 天也回一作迴 襲英衣兮緹縹 重我絳袍采色鮮也襲一作龍補曰緹音提縹音習

集韻緹赤色縹縹衣也 七入切又音妾 披華裳兮芳芬 徐曳文衣動馨香也 詩曰婆娑其下 登

羊角兮扶輿 陞彼高山徐顧睨也輿一作輿補曰莊子搏扶搖羊角而上者九萬里疏云旋風曲戾猶如羊角音義云

風曲上行曰羊角相如賦云扶輿猗靡史記注云郭璞曰淮南所謂曾折摩地扶輿猗委也按今淮南子云曾撓摩地扶於猗那 浮雲

漠兮自娛 乘雲歌吟而遊戲也或曰 浮雲漢漢天河也 握神經兮雍容

握持神明動容儀也一云握精明一云接精神一云按神明一云按精明雍一作癰與神人兮相胥留待松喬

與伴儷也流星墜兮成雨陰精竝降如墮雨也補曰春秋夜中星隕如雨公羊曰如雨者狀似雨進

瞬盼兮上丘墟天旦欲明至山溪也進一作集古本無上字補曰瞬力辰切視貌盼普覓切覽

舊邦兮滄鬱下見楚國之亂危也覽一作臨補曰滄鄔孔切雲氣起也余安能兮

久居將背舊鄉之九夷也志懷逝兮心惴慄心中欲去內傷悲也一無惴字補曰惴音

留惴慄憂貌紆余轡兮躊躇緩我馬勒而低徊也聞素女

兮微歌神仙謳吟聲依違也聽王后兮吹竽伏妃作樂百虫至也魂悽

愴兮感哀精神惆悵而思歸也腸回回兮盤紆意中毒悶心紆屈也回一作迴

撫余佩兮續紛持我玉帶相糾結也高太息兮自憐長歎傷己

遠放棄也使祝融兮先行俾南方神令昭明兮開門開軌轍也

炎神前驅馳六蛟兮上征乘龍直驅竦余駕兮入關梁發也

冥遂馳我車歷九州兮索合周遍天下求雙誰可與上寥廓也

兮終生莫足與友忽反顧兮西囿見彼隴蜀覩軫為親密也

丘兮崎傾山陵嶽岑難涉歷也軫丘一作丘陵橫垂涕兮補曰軫丘猶九章言軫石也崎音敬

泫流悲思念國泣雙下也補曰悲余后兮失靈哀惜我后泫胡犬切涕流貌違天法也

昭世

季春兮陽陽三月溫和列草兮成行百卉垂條余氣清明也

悲兮蘭生哀彼香草獨隕零也委積兮從橫枝條摧折生一作萃一作悴傷根莖也

江離兮遺捐

忠正之士
弃山林也

辛夷兮擠臧

仁智之士
排沈沒也臧一作將

補曰擠子雞切排也
臧音藏匿也

伊思兮往古

惟念前世
諸賢俊也

亦多兮遭

殃

仁義遇罰禍及
身也遭一作逢

伍胥兮浮江

吳王弃之
於江濱也

屈子兮沈

湘

懷沙負石
赴汨淵也

運余兮念茲

轉思念此
志煩冤也

心內兮懷傷

腸中惻痛
摧肝肺也

望淮兮沛沛

臨水恐慄畏禍患也
一云沛沛補曰沛普貝切

濱流兮

則逝

意欲隨水
而隱遁也

榜舫兮下流

乘舟順水游海濱也
榜舫一作榜舫一作

摘舫補曰榜音謗進舫也
舫音方併舫也榜補孟切舫也東坡本作榜舫
釋文榜作摘摘取也

東注兮磻磻

濤波
踊躍

多險難也磻一作磻釋文
作磻補曰竝苦蓋切石聲

蛟龍兮導引

虬螭水禽馳在前也
又作文蛇在前也一云蛟龍沃

兮

文魚兮上瀨

巨鱗扶己渡涌
湍也文一作大

抽蒲兮陳坐

拔草
為席

處薄單也

援芙蓉藻兮為蓋

引取荷華以覆身也一云援英兮為蓋一云拔英

水躍兮

余旌

風波動我搖旗旛也旌一作旒

繼以兮微蔡

續以草芥入己船也以一作目補曰蔡艸也

雲旗兮電駑

遂乘風電驅橫奔也

儵忽兮容裔

往來亟疾若鬼神也補曰儵音

叔河伯兮開門

水君埃望開府寺也

迎余兮歡欣

喜笑迎己愛我善也

顧念兮舊都

還視楚國思郢城也

懷恨兮艱難

抱念恚恨常欲還也 竊

哀兮浮萍

自比如蘋生水瀕也萍一作萍

汎汎兮無根

隨水浮游乍東西也一作汎汎

一作汎搖補曰搖當作淫舊音羊瞻切巴東有淫預石通作豔又相如賦云汎淫汎濫汎音馮浮也一讀作泛豔一讀作馮淫皆通汎一作沉淫一作搖皆非

是

尊嘉

秋風兮蕭蕭陰氣用事天政急也舒芳兮振條動搖百草使芳熟也微

霜兮眇眇霜凝微薄寒深酷也病歿兮鳴蜩飛蟬卷曲而寂默也玄鳥

兮辭歸燕將入海化為蛤也飛翔兮靈丘悲鳴神山奮羽翼也望谿兮

滄鬱川谷吐氣雲闇昧也熊羆兮咆猛獸應秋將害賊也咆一作咆

切唐虞兮不存堯舜已過難追逐也何故兮久留宜更求君

之他臨淵兮汪洋瞻望大川廣無極也顧林兮忽荒

回視喬木與山薄也修余兮桂衣整我衫裳自結束也修一作脩

名婦人上服曰桂其下垂者上廣下狹如刀圭騎霓兮南上託乘赤霄登張翼也乘

雲兮回回載氣溶溶意中惡也乘一作乘豐豐兮自強稍稍陞進遂自

將息兮蘭皋

且欲中休止方澤也

失志兮悠悠

從高視下目眩惑也悠悠一作

調調

蕪蘊兮徽顰

愁思蓄積面垢黑也蕪一作紛補曰蕪音墳蘊於雲切蕪蘊蘊積也徽音眉物中久雨青黑一

曰敗也顰憐題切黑黃

思君兮無聊

想念懷王忘寢食也補曰聊音留

身去兮

意存

體遠情近在宵臆也存一作在

愴恨兮懷愁

心中憂恨內悽惻也

蓄英

登九靈兮遊神

想登九天放精神也神一作精

靜女歌兮微晨

神女夜吟聲激清也

悲皇丘兮積葛

皇美釋文丘作些

衆體錯兮交

紛

言己見美大之丘葛草緣之而生交錯茂盛人不異而采取則不成絺綌也言楚國士民衆多君不異而舉用則不知其有德也

貞

枝抑兮枯槁

真正

枉車登兮慶雲

慶雲喻尊顯也言葛有正直之

枝抑奔枯槁而不見采枉壞惡者滿車陞進反見珍重御尊顯也以言真正之人奔於山野佞曲之臣陞於顯朝枉一作桂登一作升補曰漢天文志若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪困是謂慶雲

感余志兮慘慄動踊我心如析割也慘一作慄補曰慄力

周力彫二切心愴愴兮自憐意中切傷憂悲楚也駕玄螭

兮北征將乘山神而奔走也鄉吾路兮蔥嶺欲踰高山度阻險也路一作道蔥一作蕙

補曰鄉屬也音向連五宿兮建旄係續列星為旗旄也揚氛氣

兮為旌舉布羅霧作旗表也歷廣漠兮馳騫徑過長沙馳騫馬也

覽中國兮冥冥顧視諸夏尚昧晦也玄武步兮水母天龜水神

侍送余也天一作大與吾期兮南榮與己為誓會炎野也南方冬温草木常茂故曰南榮登華

蓋兮乘陽上攀北斗躡房星也乘一作乘補曰大象賦云華蓋於是乎臨映注云華蓋七星其抵九星合十六星如蓋狀在紫

微宮中臨勾陳上以蔭帝坐聊逍遙兮播光且徐遊戲布文采也**抽庫婁兮**

酌醴引持二星以斟酒也補曰大象賦注云庫樓十星五柱十五星衡四星合二十九星在角南晉天文志云庫樓十星六大星為庫南四星

為樓按庫樓形似酌酒之器故云王逸誤以天庫及二十八宿之婁以為庫婁耳**援匏瓜兮接糧**啗食神果

志獸飽也匏一作匏糧一作糧補曰大象賦云匏瓜薦果於震閏注云五星在離珠北天子之果園占大光潤則歲豐不爾則瓜果之實不登洛神賦云歎匏

瓜之無匹注引史記曰四星在危南匏瓜天官星占曰匏瓜一名天鷄在河鼓東**畢休息兮遠逝**周徧留止

而復去也**發玉軻兮西行**引支車木遂驅馳也**惟時俗兮**

疾正弗可久兮此方世憎忠信愛詔**寤辟標兮**

永思心常長愁拊心踊也辟拊心貌也辟一作擗補曰詩云寤辟有標注云辟拊心也標婢小切擊也張景陽七命云榮嫠為之擗標擗避辟

切標避權切驚心也**心怫鬱兮內傷**憂思積結肝腑爛也

思忠

覽杳杳兮世惟

觀楚泥濁俗愚蔽也惟一

余惆悵兮

何歸

罔然失志無依附也

傷時俗兮溷亂

哀愍當世衆貪暴也

將奮翼

兮高飛

振翅翱翔絕塵埃也

駕八龍兮連蜷

乘虬翱翔見容貌也蜷一作蹠補曰竝音

權

建虹旌兮威夷

樹蟠螭旗紛光耀也旌一作旒

觀中宇兮浩

浩

大哉天下難徧照也

紛翼翼兮上躋

盛氣振迅陞天衢也

浮溺水兮

舒光

遂渡沈流揚精華也溺與弱同

淹低徊兮京汭

且留水側息河洲也水中可居爲洲小洲

爲渚小渚爲汭京汭即高洲也一作低徊低一作徘徊京一作洲一注云小渚爲詩小詩曰汭補曰京人所爲絕高丘也一曰大也汭直尸切詩與汭同

屯余車兮索友

住我之駕求松喬也補曰索所革切

覩皇公兮問

師遂見天帝諮秘道莫貴兮歸真執守無為修朴羨余素也貴一作遺

術兮可夷念己道藝可悅樂也詩云既見吾乃逝兮南君子我心則夷夷喜也

娛往之太陽遊九野也逝一作遊補曰道幽路兮九疑涉歷

過舜墓也越炎火兮萬里積熱彌天不可過萬首兮疑一作疑

嶷嶷見海中山數萬頭也海中山石嶷嶷嶽嶽萬首交峙也萬首一作千

濟江海兮蟬蛻遂渡大水解形體也補曰淮南絕北梁云蟬飲而不食三十日而蛻

兮永辭超過海津長訣去也辭一作詞浮雲鬱兮晝昏補曰江淹別賦用此語

楚國潰亂霾土忽兮塵塵風俗塵濁不可居也塵一作梅息氣未除也

陽城兮廣夏遂止炎野衰色罔兮中怠志欲懈倦

大屋廬也
身罷勞也

色一作氣補曰
怠有胎音

意曉陽兮燎寤

心中燎明內自覺也燎一作半
釋文作燎補曰燎音了

乃自詆兮在茲

徐自省視至此處也詆一作眈在一作存
自詆一作息軫恐非補曰詆視也當作診

思

堯舜兮襲興

喜慕二聖
相繼代也

幸咎絲兮獲謀

冀遇虞舜
與議道也

悲九州兮靡君

傷今天下
無聖主也

撫軾歎兮作詩

伏車
浩歎

作風
雅也

陶壅

悲哉于嗟兮

愁思憤懣
長歎息也

心內切磋

意中激感
腸痛惻也

款冬

而生兮

物叩感陰不滋育也
補曰款叩也

彫彼葉柯

傷害根莖
枝卷曲也

瓦礫

進寶兮

佞偽愚戇
侍帷幄也

捐弃隨和

貞良君子弃山澤也補曰
隋侯之珠和氏之璧

鈇

刀厲御兮

頑嚚之徒任政職也

頓奔太阿

明智忠賢放斥逐也 補曰頓音鈍不利也 驥

垂兩耳兮

雄俊佯愚閉口目也 補曰賈誼賦云驥垂兩耳服鹽車兮

中坂蹉跎衆無知己

不盡力也 補曰坂音反說文坡者曰阪一曰澤障一曰山脅也 蹉跎失足

蹇驢服駕兮

駑鈍之徒為輔翼也 服一作般

釋文作般補曰般般竝與服同 無用日多

僮蒙竝進

修潔處幽兮

執履清白

居陋側也 貴寵沙磨

權右大夫佯不識也 補曰沙蘇何切摩抄也 磨削也

鳳皇不翔

兮

賢智隱處深藏匿也

鶉鷄飛揚

小人得志作威福也 乘虹驂蜺兮

託駕神氣

而遠征也

載雲變化

陞高去俗易形貌也 補曰化音花曹子建橘賦化與家同韻

鷦鷯開路

兮

仁士智鳥導在前也 一作焦明 補曰博雅鷦鷯鳳也 音明 楊子鷦明冲天不在六翮乎

後屬青蛇介虫之長

衛惡姦也 屬一作厲

步驟桂林兮

馳逐正道

超驤卷阿

騰越曲阜過阨難也

補曰卷曲也音拳

丘陵翔舞兮

山丘踴躍而歡喜也舞一作舞

谿谷

悲歌

川瀆作樂進五也音補曰悲歌亦謂水聲

神章靈篇兮

河曰洛書緯識文也緯一作經

赴

曲相和

宮商竝會應琴瑟也

余私娛茲兮

我誠樂此發中心也娛一作樂

孰哉

復加

天下歡悅莫如今也

還顧世俗兮

回視楚國及衆民也

壞敗罔羅

廢棄仁義修詔諛也罔一作網

卷佩將逝兮

袪衣束帶將橫奔也

涕流滂沱

思君念國

泣霑衿也流一作泗

株昭

一本篇目在亂曰之後

亂曰皇門開兮

王門啓闢路四通也一云皇開門兮

照下土

鏡覽幽冥見萬方也

株穢除兮

邪惡已消遠逃亡也株一作珠

蘭芷止覩

俊又英雄在朝堂也

四佞放

兮

驩共苗鮫
竄四荒也

後得禹

乃獲文命
治江河也

聖舜攝兮

重華秉政執紀
綱也舜一作舜

昭堯緒

著明唐業
致時雍也

孰能若兮

誰能知人
如唐虞也

願為輔

思竭
忠信

備股
肱也

楚辭卷第十五

書

國家圖書館



002447639

