

特116

717

地拍子附
大小太鼓
笛手配附

葵

上

内廿二ノ四

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

始



98116
1717

無季
ツレテ 六条御所生靈 後シテ同上免
ワキ 照日ノ神子
ツレテ 横川小聖
ワシ 大臣

ツレテ
詞キ

サマリ

これは朱雀院に仕へ奉る臣下なり。さて

も左大臣の御息女葵の上の御物の氣は

つての外に、此産の程に、貴僧高僧を請ふ

やされ。大法秘法醫療模模の御事にて

ゆへども、更にその験なし。ここに照日の神

子とて隠なき様の上手のゆを召して、生

葵上

葵上

四番目

内王巻ノ四



1086145

靈苑靈の間を。梓にかけさせ申せとの

御事にての程に。汝の由申しつけばやと

なとの。やがて梓に御かけゆへ梓ツレ天ツレ清ツレ浄ツレ

地チ清チ浄チ。内チ外チ清チ浄チ。根チ清チ浄チ。寄チりチ人チはチ今チ。

ぞ寄チりチくチるチ長チ濱チのチ。蘆チ毛チのチ駒チにチ手チ細チゆチ。

りチかけチ。

〔田ノ囃子〕

一イ聲ツ 不フ越ツ

止トメメココイイ合合

一聲シテ 三ミつツのノ車クルマにニ法ホウのノ道ミチ。火ヒ宅タクのノ門カドをヲやヤ出デてテぬヌ

らんラン 夕タ顔ガハのノ宿ヤドのノ破ヤれレ車クルマ。やヤるル方カタなナまマきキ

こそコソ悲カけケれレ

次第シテ 憂ウきキ 世セはハしシのノ小コぐグるルまマのノ

憂ウきキ 世セはハしシのノ小コぐグるルまマのノ

めメぐグるル やヤ へヘ むム ぐグ ひヒ なるナル らラんン

地取

大小鼓はアシライを打つ(コイ合) ヲキ

Grid with musical notation and character alignment. Columns are labeled with '拍' (Beat) numbers 1 through 8. The text is aligned with the grid lines.

サシテ
凡輪廻は車の輪の如く。亦趣四生を。出で
拍子に合はず

昨日の花は今日の夢と。驚かぬこそ愚
なれ。身の憂きに人の恨のなほそひて。
忘れもやらぬ我が思ひ。せめてや暫し慰
むと。梓の弓に怨霊の。これまで現れ出で
たろなり

下歌

あーらーはーづーかしーやーいまとてーもー

しのびーいーぐるーまーのー我がすがあーた

上歌

つーきーをばながーめーあかすそー

つーきーをばながーめーあかすそー

つーきーには見えーじーかげろふの。

あーづーきーのーゆーみのーうーらはづー

ちーよーりーいー憂きーをーかたーらーん

巻上

三

一 拍 二 拍 三 拍 四 拍 五 拍 六 拍 七 拍 八 拍

しーアーちーよーけー憂ナきナをーかたらん。

梓シテの中音引ハの中音音ハはハいハづハくハぞハ。梓シテの中音引ハの中音音ハはハ

いハづハくハぞハ。東ツレ屋ハの中音母ハ屋ハの中音妻ハ戸ハはハるハたハれハ

どハもハ。姿シテなハけハれハばハ。とハふハ人ハもハなハしハ

不ツレ思ハ議ハやハなハ誰ハとハもハえハえハぬハ上ハ藤ハのハ破ハれハ

車ハにハ召ハさハれハたハるハにハ。青ハ女ハ房ハとハおハぼハしハきハ人ハ

のハ。牛ハもハなハきハ車ハのハ轆ハにハ。とハりハつハきハ。さハめハざハめハ

とハ泣ハきハ給ハふハ痛ハはハしハさハよハ。若ハしハかハやハうハのハぐハ

にハてハもハやハゆハらんハ。大ハ方ハはハ推ハ量ハ中ハしハてハいハ。

たハだハつハつハまハづハ名ハをハ御ハ名ハ告ハりハゆハへハ。そハれハ

婆ハ婆ハ電ハ光ハのハ境ハにハはハ。恨ハむハべハきハ人ハもハなハくハ。悲ハ

むハべハきハ身ハもハあハらハざハるハにハいハつハさハてハうハかハれハそハ

めハつハらんハ。只ハ今ハ様ハのハ引ハのハ音ハにハ引ハかハれハてハ。懸ハ

れハ出ハでハたハるハをハばハ。いハかハなハるハ老ハとハかハ慰ハしハめハ

婆止

す。これは六條の御息所の怨霊なり。わ
 れ世にありし古は。雲上の花の宴。夢の朝
 の序遊になれ。仙洞の紅葉の秋の夜は。
 月に戯れ色香に染み花やかなりし身
 なれども。衰へぬれば。朝顔の。日影待つ
 間の。有様なり。ただいつとなき我が心。
 物憂き野邊の早薇の。萌え出でそめし

思ひの露。かかる恨を晴さんとて。これ

まて現れ出でたるなり

下歌地 中音
 おもひ知らずや世のながりの

手とり
 なさけはひとのためならず

小 上歌地 上音
 我れひとのためえつらけれ

手とり
 我れひとのためえつらけれ

手とり
 かならず身にものためえつらけれ

終止

五

（サ）

一イキ四

（第）

な^{（第）}に^{（第）}を^{（第）}な^{（第）}げ^{（第）}く^{（第）}ぞ^{（第）}ラ^{（第）}く^{（第）}づ^{（第）}の^{（第）}葉^{（第）}の^{（第）}一^{（第）}ラ

（第）

う^{（第）}ら^{（第）}み^{（第）}は^{（第）}さ^{（第）}ら^{（第）}に^{（第）}一^{（第）}盡^{（第）}き^{（第）}す^{（第）}ま^{（第）}ア^{（第）}じ^{（第）}』

（第）

う^{（第）}ら^{（第）}み^{（第）}い^{（第）}は^{（第）}さ^{（第）}ら^{（第）}に^{（第）}一^{（第）}盡^{（第）}き^{（第）}す^{（第）}ま^{（第）}ア^{（第）}じ^{（第）}』

シテ
剛吟
拍子に合はす

あ^{（第）}ら^{（第）}恨^{（第）}め^{（第）}し^{（第）}や^{（第）}。今^{（第）}は^{（第）}打^{（第）}た^{（第）}で^{（第）}は^{（第）}適^{（第）}ひ^{（第）}ゆ^{（第）}ま

じ^{（第）}あ^{（第）}ら^{（第）}あ^{（第）}さ^{（第）}ま^{（第）}一^{（第）}や^{（第）}六^{（第）}條^{（第）}の^{（第）}清^{（第）}息^{（第）}疎^{（第）}程^{（第）}

の^{（第）}清^{（第）}身^{（第）}に^{（第）}て^{（第）}。う^{（第）}わ^{（第）}な^{（第）}り^{（第）}打^{（第）}ち^{（第）}の^{（第）}清^{（第）}ふ^{（第）}る^{（第）}ま

ひ^{（第）}い^{（第）}か^{（第）}で^{（第）}さ^{（第）}る^{（第）}事^{（第）}の^{（第）}ゆ^{（第）}べ^{（第）}き^{（第）}。た^{（第）}だ^{（第）}思^{（第）}一^{（第）}召^{（第）}

一^{（第）}止^{（第）}り^{（第）}給^{（第）}へ^{（第）}詞^{（第）}い^{（第）}や^{（第）}い^{（第）}か^{（第）}に^{（第）}云^{（第）}ふ^{（第）}と^{（第）}も^{（第）}。今^{（第）}は

打^{（第）}た^{（第）}で^{（第）}は^{（第）}適^{（第）}ふ^{（第）}ま^{（第）}じ^{（第）}と^{（第）}。枕^{（第）}に^{（第）}立^{（第）}ち^{（第）}寄^{（第）}り^{（第）}ち^{（第）}や

う^{（第）}と^{（第）}打^{（第）}て^{（第）}ば^{（第）}沈^{（第）}の^{（第）}上^{（第）}は^{（第）}と^{（第）}て^{（第）}立^{（第）}ち^{（第）}寄^{（第）}り^{（第）}て^{（第）}。

わ^{（第）}ら^{（第）}は^{（第）}は^{（第）}後^{（第）}に^{（第）}て^{（第）}昔^{（第）}を^{（第）}見^{（第）}す^{（第）}る^{（第）}。今^{（第）}の^{（第）}恨^{（第）}は

あ^{（第）}り^{（第）}し^{（第）}報^{（第）}。瞋^{（第）}恚^{（第）}の^{（第）}ほ^{（第）}む^{（第）}ら^{（第）}は^{（第）}身^{（第）}を^{（第）}こ

が^{（第）}す^{（第）}思^{（第）}ひ^{（第）}知^{（第）}ら^{（第）}ず^{（第）}や^{（第）}思^{（第）}ひ^{（第）}知^{（第）}れ

● 獨吟
● 仕舞

奏上

ト

舟出シ

上歌地

うらめし
のこころやア
ん

ツッケ

あーら

うらめし
のこころや
ア

ヨイ合

ひーと

のうら
みふか
くして

ツッケ

愛ーま

音に
位か
せたま
ふとも

チカケ
三段目

おーま

てこ
の世
にまし
まさは
ア

チカケ
四段目

ア

は
邊の
ほた
たる
のか
げよ
りも
ラン

チカケ
チカケ

ひーか

る
ま
み
と
ぞ
ち
ぎ
らん
ン

チカケ
チカケ

もーと

あ
ら
ぎ
り
し
よ
も
ぎ
ふ
の

ツッケ

葉ーず

あ
ら
ぎ
り
し
身
と
な
り
で

ツッケ

そーれ

さ
へ
こ
と
に
う
ら
め
し
や
ア

チカケ
チカケ
チカケ

かーへ

ら
ぬ
も
の
を
我
が
ち
ぎ
り

チカケ
チカケ

かーへ

ら
ぬ
も
の
を
我
が
ち
ぎ
り

奏上

ニ

分る	ワロス	ツバ	地ノ	タムカ	チカケ	チカケ	チカケ	チカケ	チカケ
む	か	な	ほ	の	そ	ま	く	ち	ウ
か	し	も	お	お	の	え	く	ち	ウ
が	た	お	も	か	お	ら	ら	乗	乗
り	に	ひ	は	か	か	に	に	せ	せ
な	り	ま	す	は	は	て	て	く	れ
ぬ	れ	か	が	つ	は	る	る	く	れ
れ	ば	み	み	づ	は	破	破	く	れ
ば	。	。	。	。	。	。	。	。	。

中入

物着

詞 ^{ワキ} いか ^{サナリ} に 誰 ^{ナニ} か 有 ^{アル} る。養 ^{ウヱ} の 上 ^ノ の 御 ^ミ 物 ^{モノ} の 氣 ^キ い

よ ^ヨ い ^イ よ ^ヨ 又 ^{マタ} 訂 ^ト て の 外 ^{ホト} に ば 産 ^{ウマ} の 程 ^{ハジ} に 横 ^{ヨコ} 川 ^{カハ} の

小 ^コ 聖 ^{セイ} を 請 ^{シヤウ} ト て 来 ^キ り ぬ 狂 ^{キヤウ} 言 ^{ゴン} ^{ワキ} 九 ^ク 識 ^シ の 窓 ^{マダラ} の

前 ^{マヘ} 十 ^{ジュ} 葉 ^{エフ} の 床 ^{トコ} の ほ ^ホ と ^ト り に 瑜 ^ユ 伽 ^カ の 法 ^{ホウ} 水 ^{スイ} を

た ^タ た ^タ へ 三 ^{サン} 密 ^{ミツ} の 月 ^{ツキ} を 澄 ^{スミ} ま す 所 ^{トコロ} に 案 ^{アン} 肉 ^{ニク} 申 ^{マウ} さ

ん ^ン と 是 ^{コノ} 間 ^{マヒ} は 別 ^{ベツ} 行 ^{ギョウ}

の ^ノ 子 ^コ 細 ^{ホソ} あ ^ア つ ^ツ て 何 ^{ナニ} 方 ^{カタ} へ も 罷 ^{マカ} り 出 ^デ ず ^ズ ぬ ^ヌ へ

茶

ども。大臣よりの御使と御程は。やがて

兼らうずるにてい。只今の御出で

大儀にてい。承りゆ。さて病人はいづく

に。座ゆぞ。あれなる大床に座ゆ

さらばやがて加持し中さうずるにてい

に。承らんと。役の行者の跡をつぎ。胎金

に。承らんと。役の行者の跡をつぎ。胎金

ワキツレ

ワキ

さにてい

サアリ

ワキ

に。承らんと。役の行者の跡をつぎ。胎金

兩部の峯を分け。七寶の露をはらひし

藤怒に不浄を隔つる。忍辱の袈裟。赤

木の珠敷のいらたかを。さらりさらりと

押し揉んで。祈こそ祈つたれ。曩謨三

曼陀羅曰。羅救。祈り。止半打込。後シテ。いかに行者。

は。序り給へ。序らで不覺し給ふなよ。

たとひいかなる。悪靈なりとも。行者の法

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

ワキ

加盡くべきかど重ねて珠数を押し揉んで

地

平乗中乗混入ヤア

とらばらにトリ

(イ合ステ)コイ合ステ
(イ合ステ)コイ合ステ

(カステ)
(ハ一ハ)

ガ
ヲ降

ウギ

ン

バ

ウ

ワ

ラ

(カケ切)
(ヤ)

ナ

ン

バ

ウ

グ

ン

茶

夜

(カケ切)
(ハ)

地

地

ハ

ハ

トリ

(ツバケ)
(ツバケ)

ウ

だ

威

と

く

み

ウ

ウ

(タムカケ)
(タムカケ)
(タムカケ)

シテ

ほ

う

こ

ん

が

う

わ

シテ

ほ

う

こ

ん

が

う

わ

シテ

ち

わ

だ

い

し

う

だ

う

ラ

暴

ア

ま

く

ま

ん

救

ア

一

せ

ん

陀

摩訶

嚕

安

婆

多

耶

う

ん

多

羅

ン

ち

う

我

せ

つ

者

そ

。

我

ア

し

ん

者

そ

く

フ

ウ

あ

ら

あ

ら

お

そ

シテ

あ

ら

あ

ら

お

そ

(和)
フ

(ツバケ)

(地ノ込)

(チカケ)
(チカケ)

(ハッロ)

(チ運)

(タムカケ)
(タムカケ)

(ツバケ)

(カケ切)

(カケ切)

(カステ)

(ハ一ハ)

...

ヨイ合
地

の
は
ん
若
ご
え
や
ア
ア
ア

ヨイ合
下

地
こ
れ
ま
で
ぞ
を
ん
り
う
ア

ヨイ合
三
地

こ
の
の
ち
ま
た
も
来
た
る
ま
じ

キリ
五ツノ
地

地
ご
く
誦
の
こ
ゑ
を
聞
く
と
ま
は

サ
合

ご
く
誦
の
こ
ゑ
を
聞
く
と
ま
は

ラ
合
ロ
ス

あ
く
鬼
こ
こ
ろ
を
や
わ
ら
げ

ツ
合
ツ
ケ

に
ん
に
く
慈
悲
の
す
が
た
に
て

キ
合
ド
カ
ケ

菩
さ
つ
も
こ
こ
に
ら
い
か
げ
う
す

タ
合
ム
コ
ス

身
と
な
り
行
く
ぞ
あ
り
が
た
ア
ま
き

サ
合
カ
ケ

身
と
な
り
行
く
ぞ
あ
り
が
た
ア
ま
き

サ
合
カ
ケ

身
と
な
り
行
く
ぞ
あ
り
が
た
ア
ま
き

サ
合
カ
ケ

身
と
な
り
行
く
ぞ
あ
り
が
た
ア
ま
き

一 拍
二 拍
三 拍
四 拍
五 拍
六 拍
七 拍
八 拍

冬
一
冬

昭和二年三月十五日印刷
昭和二年三月二十日發行



著者 東京府下豊多摩郡流橋町柏木百三番地
田崎延次郎



發行兼印刷者 京都市上京區二条通麩屋町角
檜常之助

京都電話長上三一九〇番
振替口座大阪三六一八番

發行所 京都市神田區錦町壹丁目拾番地
檜大瓜堂書店

東京電話長神田二五二八番
振替口座東京三五五二番



印刷所 京都市淺草區北富坂町拾二番地
青木印刷所

終

