

大 學 院 審 定

新 時 代 國 語 教 科 書

小 學 校 初 級 用

商 務 印 書 館 出 版

第 四 冊



新時代
初級小學 國語教科書第四冊目次

- 一 在家裏和在校裏
二 大家都是小工人
三 我的兩個鄰家
四 鐵匠和農人
五 各有各的長處
六 美國和華盛頓
七 一個有志氣的學生
八 古時候的苦學生(一)
九 古時候的苦學生(二)
一〇 借燈光
一一 世上甚麼最公平
一二 鼠貓問答
一三 趙先生的三個兒子
 (一)
 (二)
一四 趙先生的三個兒子
 (一)
 (二)
一五 沒有做不成的事
一六 愚公移山的故事

- 一七 瞎子和太陽(一)
一八 瞎子和太陽(二)
一九 不可像瞎子一樣
二〇 殘疾院
二一 司馬光的故事(一)
二二 司馬光的故事(二)
二三 華盛頓不說謊
二四 說謊的害處
二五 可愛的春天
二六 我問春姊姊
二七 春姊姊的答話
二八 汗和病
二九 我們的兩個仇敵(一)
三〇 我們的兩個仇敵(二)
三一 借書的信
三二 還書的信
三三 兒童圖書館(一)
三四 兒童圖書館(二)

- 三五 王后戴過的花冠
三六 墨筆和粉筆
三七 一封寄回來的信(一)
三八 一封寄回來的信(二)
三九 鄉村婦人的寶貝
四〇 大蘿蔔
四一 托爾斯泰
四二 這是自然給與大家的
 (一)
四三 這是自然給與大家的
 (二)
四四 奮鬪歌
四五 國王叫兒子折箭
四六 玩物(一)
四七 玩物(二)
四八 又是半年了
四九 姚文達的日記
五〇 日記的價值

一 在家裏和在校裏

我們在家裏，有哥哥弟弟同遊戲。
我們到校裏，有許多同學在一起。

我們在家裏，也不冷靜。

我們在校裏，格外熱鬧。

千萬不要忘記。大家應該相愛。

萬千 格

二 大家都是小工人

妹妹拿厚紙，糊成一座小房子。弟
弟拿木條，搭成一座小房子。哥哥
拿碎石，砌成一座小房子。爹爹看
見了說：「厚紙糊的，不如木條搭的
牢。木條搭的，不如碎石砌的牢。
但是大家都是一個小工人。」

厚糊搭 砌碎

三 我的兩個鄰家

我有兩個鄰家。左邊的鄰家是鐵匠，
右邊的鄰家是農人。鐵匠拿鐵打
成鋤頭，賣給農人。農人拿鋤頭去
耕田。農人在田裏種了稻，舂成米，
賣給鐵匠。鐵匠拿米煮飯吃。他
們二人有很大的關係。

左 右 鋤 耕 係

四 鐵匠和農人

鐵匠唱歌道：「叮噹叮！打鐵聲。」

打成鋤頭把田耕。世上農人多般巧，沒有鋤頭耕不成。

農人也唱歌道：「你打鋤頭我種稻。大家交換多少好。任你鐵匠多聰明，沒有飯吃肚不飽。」

巧 沒 任

五 各有各的長處

蛇，兔，鹿，鶴，孔雀，在樹林裏爭

吵。蛇說：「我的身長，應該讓我做王。」

兔說：「我的耳長，應該讓我做王。」

鹿說：「我的角長，應該讓我做王。」

說：「我的嘴長，應該讓我做王。」

說：「我的尾長，應該讓我做王。」

「你們各有各的長處，大家都是一樣

的，誰也不應該做王。」

孔鹿

尾嘴

六 美國和華盛頓

美國十三州地方，本來是英國的殖民地。後來因為英國捐稅太重，十三州的人，就起來和英國打仗。打敗了英國，就建了一個獨立國，名



叫美國。打仗很出力的人，名叫華盛頓，就是美國第一任的總統。

總統

獨

稅捐殖州頓美

七 一個有志氣的學生

華生是個窮苦的孩子。他要幫他
爹爹作工。他每天早晨，挑了菜
到街坊上去賣了，然後上學。但
是他沒有一天遲到。先生很喜歡
他，同學很敬重他。稱他是一個
有志的學生。

八 古時候的苦學生(一)

古時候有許多苦學生。一個名叫朱賣。朱
臣。他是個很窮苦的人。每天要往山
上去斫柴。他帶了書上山去，一面走，
一面讀。斫了柴回來，也一面走，
一面讀。又一個名叫李密。他是個放
牛的孩子。他在放牛的時候，就把書
帶了去。他騎在牛背上，牛一面吃草，
他一面讀書。

九 古時候的苦學生(二)

又一個名叫車允。他沒有錢買油點燈。他在夏天的夜裏，就捉了許多螢火蟲，放在籠裏，照著他讀書。再有一個名叫孫康。他也沒有錢買油點燈。他在冬天的夜裏，就坐在雪邊，映著雪的光讀書。他們小時候，雖然窮苦，後來都成了有名的人。

車允

康

十 借燈光

一天夜裏，兩個孩子，點了煤油燈，在家溫課。鄰家的苦孩子，沒有油點燈，就帶了書到他們的家裏，向他們借些燈光，照著他溫習。一個孩子說：「燈光是我們的，怎可分給你？」又一個孩子說：「不！燈光分給了他，我們也不少。不分給他，我們也不多。何妨讓他在這裏一同溫課。」

妨 何

煤

十一 世上甚麼最公平？

世上甚麼最公平？夏天的涼風最公平。不
欺弱，不怕強，吹在人們的身上一樣涼。

世上甚麼最公平？冬天的太陽也公平。窮
不管，富不管，曬在人們的身上一樣煖。

我們應該學涼風，我們應該學太陽。
我們奮鬥求公平，犧牲自己也不妨。

平 涼 吹 管 富 曬 煖 求 犧 牲

十二 鼠貓問答

(鼠) 貓，貓，你為甚麼欺侮

我們弱小？

(貓) 因為你們偷東西吃，你

自己的罪狀怎的不知道？

(鼠) 你有時也偷東西吃。

(貓) 那是我肚裏餓了。

(鼠) 難道我們的肚裏就不餓

麼？你的話越發可笑。

(貓) 你敢強辯，我就是一爪。



爪 辯

狀 罪

十三 趙先生的三個兒子(一)

趙先生有三個兒子，每天早晨，他們都要做些應做的事。這一天，趙先生叫大的兒子掃地，大的兒子就掃地。趙先生叫第二個兒子揩桌子，第二個兒子就揩桌子。趙先生叫第三個兒子開窗，第三個兒子貪懶，不肯開窗。

趙

貪

十四 趙先生的三個兒子(二)

這天晚上，趙先生從外面歸來，買歸
了兩個饅頭來。拿一個給大的兒子，饅
拿一個給第二個兒子，挨到第三
個兒子沒有。他吵著要。他說：「有
饅頭大家吃。」趙先生說：「有事也應該
大家做。早晨你為甚麼不肯做事呢？」

十五 沒有做不成的事

先生對學生說：「世上沒有做不成的事，只怕人不肯去做。」一個學生說：「也有做不成的事。」先生說：「甚麼事？」學生說：「譬如學校門前的一座高山，也能把他搬到學校的後面去麼？」先生說：「也可以。」有個現成的『愚公移山』的故事，讓我說給你聽。這是一個很好的教訓。

譬 現 移 訓

十六 愚公移山的故事

古時候有個人，名叫愚公。他住在太行山的下面。他說太行山阻住了他的出路。他就拿了鋤頭畚箕去掘山上的土。要慢慢的把山移去。鄰人說：「你這麼大的年紀了，山又這麼高，你就天天掘土，也是沒用。」愚公說：「我死了，還有兒子；兒子死了，還有孫子。他們繼續我的工作，那怕移不去。」

續繼

掘箕畚阻

十七 瞎子和太陽 (一)

一個瞎子，他從來沒有看見過太陽。他問人家：「太陽是什麼樣？」人家說：「太陽如銅盆一般的圓。」這時候拿銅盆給他摸了，又敲銅盆給他聽。瞎子很快樂的說：「我知道了。」太陽就是這樣。過了幾天，瞎子聽人家敲鑼。鑼的聲音和銅盆一樣。瞎子說：「這就是太陽了。」人家聽了他的話都大笑。

音聲鑼 敲摸盆銅

十八 瞎子和太陽(二)

另有人告訴瞎子說：「太陽如蠟燭一般的有光。」這時候就拿蠟燭給他摸了。瞎子很快樂的說：「我知道了。太陽就是這樣。」過了幾天，瞎子摸著了一枝笛。笛的樣子，和蠟燭差不多。瞎子說：「這就是太陽了。」人家聽了他的話又大笑。

笛枝

燭另

十九 不可像瞎子一樣

學生們聽完了瞎子和太陽的故事，大家也都笑起來。一個學生問先生道：「這事是真的麼？」先生說：「不是！這是一個寓言。是教訓人家。凡事都要知道得清楚。不可像這瞎子一樣，沒有知道清楚，就隨口亂說。」

亂楚清凡寓

二十 殘疾院

先生和學生講完了瞎子的故事，接著就講殘疾院。先生說：「凡是瞎子聾子啞子跛子，都是殘疾。我們應該可憐他們。但是單單可憐也沒用。因此我們就設了殘疾院，把他們收到院裏去，教他們做各人能做的事。叫他們也能享到人生的快樂。」

殘疾院

跛

設收

二十一 司馬光的故事(一)

司馬光是古時一個有名的人。他小時候，有兩個很好的故事。一天，司馬光同許多朋友，在花園裏的假山上遊戲。一個小孩子，從假山上跌下來，剛巧假山下面有一口水缸，小孩子落在水缸裏。許多的小朋友，都嚇得跑開了。只有司馬光不跑。他就拿了一塊大石頭，把缸敲破了一個大洞，缸裏的水都流了出來。落在缸裏的孩子，就沒有淹死。



司

嚇

淹 流

二十二

司馬光的故事(二)

又有一次，司馬光拿了一個胡桃，請他的姊姊剝去那胡桃肉上的皮。姊姊剝不下，就走開了。有個女用人，告訴司馬光，把胡桃放在熱水裏泡了，再拿起來剝，就剝下來。後來姊姊來了，問他：「是誰剝的？」司馬光說：「是我自己剝的。」這時他們的爹爹在旁邊說：「小孩子怎樣可以說謊。」司馬光羞得臉也紅了。從此他就不說謊。

臉羞 謊

泡 訴 皮 肉 桃 胡

二十三 華盛頓不說謊

司馬光說了謊，自己知道改過，是個很好改
的孩子。但是孩子們一直不說謊，那就更直
好了。華盛頓，小時候，拿了斧頭，在花
園裏遊玩，把一棵櫻桃樹斫斷了。櫻桃樹
是他爹爹最喜歡的。後來他爹爹問道：「是
誰斫斷我的櫻桃樹？」華盛頓不敢說謊，就
答應是自己斫斷的。他爹爹說：「好孩子！
你不說謊，我也不怪你了。」

改直斧櫻斷

二十四 說謊的害處

凡是說謊的人，都是自己害自己。從前有個牧羊的孩子，趕了羊到山上去。他忽然大叫起來道：「狼來了！狼來了！」山下的農人聽見，都跑上山來救他。大家到了山上，看看沒有狼。孩子就大笑起來。過了幾天，孩子又在山上牧羊。真的狼來了。孩子大叫道：「狼來了！狼來了！」山下的農人聽見，都說：「他又騙人了。」就不去救他。他的羊連他自己，都被狼吃了。

騙

二十五 可愛的春天

春天到了，大家都快活。黃鶯在樹上叫，
桃花在樹上開。黃鶯快活，桃花快活，
小弟弟也快活。在樹下聽黃鶯叫，在
樹下看桃花開。在園
中賞玩景致，跑去，
又跑來。你看這天然
的景致，多麼可愛！



賞景致

二十六

我問春姊姊

春姊姊！

我問你：

你住在那裏？

你來從甚麼地方來？

你去往

甚麼地方去？

只要你來了，我

們都歡喜。

願你歸去時，

也帶

我們去。

我們很誠心的要求你，

你切莫不言不語。

誠言語

二十七 春姊姊的答語

好孩子！我告訴你：只要
你們愛我，我就和你們同
住，永遠給你們快樂。一
年四季都歡喜。你們如不
愛我，我就別了你們歸去。

季 別 便

二十八 汗和病

學生習體操，流著汗。先生說：「不要緊，而且流汗可以免病。」學生問：「這話怎樣講？」先生說：「無論甚麼人，他要身體好，就應該勞動。要勞動，就要用力。要用力，就要流汗。倘然不肯出汗，不喜歡勞動，身體就不好。身體不好，就容易害病。汗和病，豈不是很有關係嗎？」

容易害關

緊

汗

二十九 我們的兩個仇敵(一)

我們人類的身體，本來都是健全的。但是有兩個仇敵，常常要侵害我們。一個名叫「酒」。他住在玻璃瓶裏。他放出香氣來，引誘我們去喝他。倘然喝了，就受了他的引誘，願和他做朋友。那麼我們的身體，就一天一天的弱了。

引誘喝願

仇敵

三十 我們的兩個仇敵(二)

再有一個名叫「煙」。他住在方形的紙盒子裏。也放出香氣來，引誘我們去吸他。倘然吸了，就受了他的迷惑，願和他做朋友。那麼我們的身體，就一天一天的壞了。這兩個仇敵多麼可怕。我們倘然要身體好，就應該疎遠這兩個仇敵，切不可親近他們。

煙形盒

吸

壞

疎

親近

三十一 借書的信

黃愛耕和李樹聲是朋友。愛耕家裏有許多
的「兒童讀物」，他允許借給樹聲看。這一天
樹聲就寫信向愛耕借書。信寫好了，託他
的同學志偉順便帶去。

愛耕君：請你借一本兒童讀物給我，看，
看完了，就還你好嗎？

你如肯借，就請交志偉君順便帶來。

祝你平安。

李樹聲。

君 順 偉 託

安 祝

三十二 還書的信

李樹聲向黃愛耕借到了一本「兒童詩歌」，他很快樂的讀完了。他又寫了一封信，連書交給志偉，仍託他帶還愛耕。

愛耕君：昨天你借給我的一本「兒童詩歌」，我已經讀完了。

現在仍託志偉君帶還你。

我讀了這本書，我很快樂，但是這快樂都是你給我的，謝謝你！

祝你也快樂！

樹聲。

還

仍

三十三 兒童圖書館(一)

公立兒童圖書館，在我們學校的東邊。

離學校半里多路。這一天我們許多同學，

到館裏去參觀。看見許多的圖書，放

在書架上。用紙條標明了書名。全是兒

童用的書。我們如要看，可向館中辦事

人借來看。我借了一本「兒童遊記」帶回

來看。第二天就送還圖書館。

館

半里參觀標辦

三十四 兒童圖書館(二)

先生對學生說：兒童圖書館，是很好。因為學生除了教科書之外，還應該讀些「補充讀本」。如要自己買來讀，耗費又太多了。所以應該有這樣的圖書館，由公家備費，買了許多書，藏在館裏，借給兒童們讀。這樣的圖書館，簡便易辦，每一村莊裏，應該有好幾個。

科之補充耗費由藏簡易

三十五 王后戴過的花冠

某人是個貴族的子孫，他家裏藏著一頂花冠。他說：「這花冠是一件頂寶貴的東西。不知要值多少錢。一個農人看見了，說：『這花冠一點也不寶貴。冬天戴了，不能遮風。夏天戴了，不能避日。更不如草帽輕便。』」某人說：「不，不是這樣說。因為這花冠，從前曾經王后戴過的，所以寶貴。」農人說：「花冠因王后而貴。現在沒有王后了，這花冠也沒用了。」

戴冠某 值遮避 而

三十六 墨筆和粉筆

墨筆和粉筆，同住在一個抽斗裏。墨筆說：

「我寫的字是黑的，我寫的字好看。為甚

麼主人不拿我到黑板上去寫字？」粉筆說：

「我寫的字是白的，我寫的字好看。為甚麼

主人不拿我到白紙上去寫字？」主人聽見了

他們的談話，明天，就拿墨筆到黑板上去

寫字。但是失敗了。他又拿粉筆到白紙上

去寫字。也失敗了。

墨筆抽斗板

失

三十七 一封寄回來的信(一)

志文寫信給他的朋友。他姊姊說：「志文！你初次寫信，好好的寫，不要寫錯了。」志文說：「曉得。」但是他寫信封的時候，把收信人的姓名住址，寫在寄信人的地位。把寄信人的姓名住址，寫在收信人的地位。他貼了郵票，投入郵筒裏去了。明天，郵差送了信來。志文接著一看，就是昨天自己寄出去的信。他嚷著對姊姊說：「姊姊，我的信為甚麼昨天寄出去，今天又寄了回來？」

初 初 位 郵 票 投 筒 送 嚷

三十八 一封寄回來的信(二)

他的姊姊接著信看了，笑道：「志文，這是
你寫錯了。」志文怒了說：「誰要他寄回來，
不寄回來，也省得姊姊知道。」他媽媽在旁
邊聽見說：「志文，不寄回來，你就永遠不
知道你的錯誤。下次寫信，還是要錯的。」
志文說：「被姊姊笑不要緊，還要被郵差笑。
媽媽道：「郵差不知道你寫錯了，他只當
是人家寄給你的信。」

緊 誤 省

三十九 鄉村婦人的寶貝

一個鄉村婦人，他有兩個兒子，生得很聰明。一天，有一個富貴的婦人，到他家裏來玩耍。富貴婦人說：「我有許多的寶貝，甚麼珠玉寶石，我都有。」說完，就拿許多寶貝給鄉村婦人看。又問他道：「你也有麼？」鄉村婦人道：「我也有的。」他叫他兩個兒子出來見富貴婦人。他說：「這就是我的寶貝。」富貴婦人，就慚愧起來了。



愧慚

婦貝

四十 大蘿蔔

古時候有個鄉人，他種得一個很大的蘿蔔。他就拿去獻給國王。國王說：「這個蘿蔔是寶貝。」就賞賜了鄉人許多銀子。一個富人聽見這事，他說：「偶然把我家裏的寶石，拿去獻給國王，國王賞給我的銀子，應該更要多了。」他就拿寶石去獻給國王。國王說：「你的寶石是寶。我的大蘿蔔也是寶。你把寶石獻給我，我就把蘿蔔賞給你罷。」富人大悔，只好拿了蘿蔔回來。

蘿蔔

獻

賜

悔

四十一

托爾斯泰

托爾斯泰，是俄國的小說家。他作的小說，大半是寫社會上困苦的情形，他要借小說運動革命。在他沒有死的時候，俄國的政府很是忌他，他死了不多幾年，俄國就革命了。他的小說很好，各國的人都喜歡讀。

托爾斯泰俄國寫社會困苦運動革命政府忌

四十二 這是自然給與大家的(一)

鹿和狐狸同住在山裏。鹿口渴了，走到河裏去喝水。狐狸說：「水是我的，你不許喝。」鹿倦了，卧在樹林下休息。狐狸說：「樹林是我的，你不許卧在這裏。」鹿冷了，走到太陽光裏去取暖。狐狸說：「太陽是我的，你不許在這裏取暖。」鹿說：「水和樹林太陽，都是『自然』給與我們大家的。你說是你的，有甚麼憑據？」狐狸說不出憑據，只好不說了。

渴 倦 卧 取 憑 據

四十三 這是自然給與大家的(二)

太陽是『自然』給與我們人類取暖的。
水是『自然』給與我們人類喝的。土地，
是『自然』給與我們人類居住種植的。
無論甚麼人，都應該享受這利益。無
論甚麼人，都不應該說：這是我私有
的。我們人類同是『自然』的兒子。同
受『自然』的賜與。應該共同享受這利
益，不該互相爭奪這利益。

奪

植

類

四十四 奮鬥歌

奮鬥！奮鬥！保住自己的權利。

權

奮鬥！奮鬥！也不要侵掠他人的權利。

奮鬥！奮鬥！不是單為著自己，乃是

乃

為著全體的人類。

奮鬥！奮鬥！甯可犧牲了自己，不可

甯

沒辱了全體的人類。

辱

四十五 國王叫兒子折箭
古時候有個國王，他臨死的時候，拿了一束箭，叫他的兒子們把箭折斷。兒子們一個個嘗試了，都折不斷。國王又把一束箭分開來，叫他的兒子們各人折一枝。果然一折便斷了。國王說：「凡物合則力厚，分則力薄。你們看了這一束箭，就可知道你們兄弟應該怎樣團結了。」



折箭束 嘗試 合薄團

四十六 玩物(一)

金魚是人們的玩物，

他就被人家養在缸裏。

鯽魚不願做人們的玩物，

他就游泳在江裏。

八哥是人們的玩物，

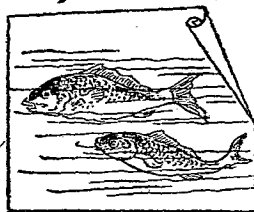
他就被人家關在籠中。

老鷹不願做人們的玩物，

他就飛揚在空中。

他們各有各的性情，各過各的生活。

但是金魚，八哥不自由，鯽魚，老鷹多活潑。



潑

揚

江泳鯽養

四十七 玩物(二)

小孩子，不但魚類鳥類中有玩物，人類中也有玩物。我們覺得做玩物不對嗎？那就不應該吃現成的飯，著美麗的衣，好像金魚被養在盆裏，八哥被關在籠中。我們應當過獨立的生活，好像鯽魚游泳在江裏，老鷹飛揚在空中。小孩子，你覺得做玩物不對嗎？你們就應該早點預備了。

預

四十八 又是半年了

先生說：「春天去了，夏天來了，小孩子時候過得快，又是半年了。這半年內，

我們讀了些甚麼書？我們做了些甚麼事？

你們可記得麼？楊學誠說：「我忘記了。」

吳佑生說：「我記不清了。」姚文達說：「我

有一本『日記』，把這些事都記在上面。」先

生說：「好！你把日記拿給我看。」

內 楊 吳 佑 姚 達

四十九 姚文達的日記

姚文達把日記拿給先生看了。先生說：「記得很好。」他就揀一頁，讀給許多的學生聽。

五月二十九號晴，下午陰。

早晨六點半鐘起身，吃過點心後，到了校中，正八點鐘，照課程表上課。午後四時放學，回家後，同媽媽往街上去買布，順便買了毛筆一枝，墨水一瓶。夜裏溫習算學，九點鐘睡覺。

揀頁晴陰 表毛算

五十 日記的價值

先生讀完了，又說道：「這一學期，因為你們程度還淺，沒有教你們作日記。自下學期起，却要作了。日記的價值很大，他就是個人的歷史。你們天天作日記，到了後來，翻開日記一看，那麼學問的進退，環境的改變，都可以知道。這不就是個人的歷史嗎？」

價 期 度 淺 作 歷 史 翻 境