



# 勝利歌集

第一集



冀南新華書店出版

勝利歌集 第一集

---

編者：冀南文藝工作團

出版者：冀南新華書店

發行者：冀南新華書店

1948.11.出版

---

1—2000

## 目 次

- 歌唱毛澤東..... ( 1 )
- 東方紅..... ( 3 )
- 慶祝勝利..... ( 4 )
- 新民主主義青年團進行曲..... ( 6 )
- 活捉蔣介石..... ( 9 )
- 解放區的天..... ( 11 )
- 全家忙..... ( 12 )
- 繡慰問袋..... ( 13 )
- 參加解放軍..... ( 14 )
- 送給你一朵花..... ( 16 )
- 運軍糧..... ( 17 )
- 打勝仗..... ( 18 )
- 勝利花..... ( 20 )
- 翻身花鼓..... ( 21 )
- 一粒落地，萬穀歸倉..... ( 26 )

陝北民歌  
孫萬福原詞  
賀敬之修改

# 東 海 毛 唱 歌

2/4

關

5 高天一迎

5 樓上聲接

$\dot{1}$  萬三號毛  
 $\underline{5\ 4}$  文光合席

$\underline{2\ 5}$  平日驚天

$\underline{6\ 1}$  地月天教

2 起星地星

5 盤地解民

5 龍上軍軍

$\dot{1}$  臥五全四  
 $\underline{5\ 4}$  虎殺國處

$\underline{2\ 5}$  高萬大來

$\underline{6\ 1}$  山物進響

2 頂生攻應

$\dot{1} \cdot \underline{6\ 1} \cdot \underline{6}$  太分渡消  
陽得過滅

5  $\underline{\dot{1}\ 6\ \dot{1}}$  出來(就)  
土地(就)  
黃河萬惡的

5  $\underline{4\ 2}$  紅要到蔣  
又保長介

5 紅衛江石

2 2 2 4 4  
太陽 出來  
分得 的土地  
渡過 黃河  
消滅 萬惡的

2 7 6  
紅 又  
要 保  
到 長  
蔣 介

5 — || 1 7 1  
紅， 咱 們 的  
衛， 毛 主 席  
江， 蔣 管 區  
石， 新 中 國

2 —  
領 領  
人 人  
→

5 —  
袖 導  
導 民  
民 定

2 3 2  
毛 澤  
愛國 戰  
齊 歡  
要 實

1 —  
東，  
爭，  
迎，  
現，

2 1 7 5  
毛 澤  
愛國 戰  
齊 歡  
要 實

5 —  
東○  
爭○  
迎○  
現○

2 1 7 6

5 —

F 2/4

# 東方紅

(陝北民歌)

5	<u>5 6</u>	2 —	1	<u>1 6</u>	2 —	5	<u>5 . 5</u>
東	方	紅	太	陽	昇	中	國
大	救	星	為	人	民	打	垮
解	放	軍	解	放	軍	解	放
毛	澤	東	愛	人	民	他	是
							區

<u>6 1</u>	<u>6 5</u>	1	<u>1 6</u>	2 —	5	2	1	<u>7 6</u>
出	現	毛	澤	東	他	領	人	民
蔣	介石	最	要	緊	解	導	戰	爭
民	的	老	有	姓	共	放	黨	領
喻	兵	帶	路	人	齊	產	打	導
						心		垮

5	5	2	<u>3 2</u>	1	<u>1 6</u>	<u>2 3</u>	<u>2 1</u>	<u>2 1</u>	<u>7 6</u>	5 —
來	翻	身	呼	呀	呀	是	人	大	救	星
全	天	誰	兒	呀	呀	全	們	解	放	軍
來	軍	命	呼	呀	呀	靠	領	毛	澤	東
反	動	派	兒	呀	呀	他	袖	享	安	寧
			呼	呀	呀	的	幸			
			兒	呀	呀	和	福			
			呼	呀	呀	平				

2/4

# 慶祝勝利

田野 詞曲  
李經夫

(歡騰熱烈)

5 5 3	6 $\dot{1}$ 6	5 $\cdot$ $\dot{1}$	6 5 3 5	× × × ×
慶祝 歡天 軍隊	勝 喜 愛	利 地 謔	喜 盈 法 勞 志 軍 志 百姓	

5 $\cdot$ 3	5 6	1 $\cdot$ 3	2 1 6 5	× × × ×
家 家 人	結 蒸 攤	彩 饌 護	掛 紅 船 燈 解 大 放 餅 軍	

1 1 6	5 6	1 5 $\cdot$ 1 6 3	5 6 5	5 $\cdot$ 1
東街 南莊 鄉村	演 拈 城	戲 來 市	扭 肥 都	秧 豬 解
			歌 肉 放	西 北 建
				街 莊 立

6	5	<u>3 2</u>	<u>1</u>	2	—	<u>2 3</u>	5	<u>6 1</u>	5
鐘	鼓	不	住	聲		全	國	人	民
送	來	自	業	葱		全	國	人	民
人	民	新	政	權		全	國	人	民

<u>3 2 3 5 6</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>× × × ×</u>	<u>2 3</u>	<u>5 5</u>
齊	歡	樂	歡	迎		勞	苦
齊	歡	樂	慰	勞		勞	苦
齊	歡	樂	擁	護		勞	苦

2	<u>1 1</u>	6	<u>1 6</u>	5	—	6	<u>1 6</u>	5	—
功	高的	解	放	軍					
功	高的	解	放	軍					
功	高的					解	放	軍	

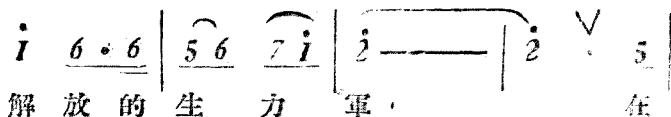
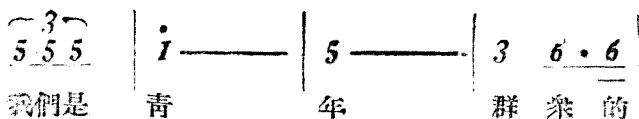
<u>× × × ×</u>	<u>×</u>	<u>× × × × ×</u>	<u>× × ×</u>	<u>×</u>	<u>0</u>
----------------	----------	------------------	--------------	----------	----------



c 調  $\frac{2}{4}$  新民主主義

青年團進行曲

陳紫作詞并曲



7̣. 7̣ 6̣ 5̣ | 2̣ | ị 7̣ | ị ——— | ị ——— |

青 年 團 員 在 前 進

0 3 | 3 3 | 6 | 6 | 5 - 5 5 4 | 3 . 5 | 2 |

我 們 要 學 習 毛 澤 東 的 思 想

0 6 | 6 6 | 2̣ | 2̣ | ị | 6 5 | 3 | 5 |

我 們 要 提 高 政 治 水 平

ị . 2̣ | ị | 6 | 5 . ị | 6 5 | 3 |

堅 定 立 場 服 務 人 民

2̣ . 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ | ị . ị 6̣ ị | 2̣ ——— | 0 5 | 3 5 |

掌 握 技 術 熱 心 學 習 我 們 要

ị . ị ị ị ị | ị ị | 0 5 | 2̣ . 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ | 2̣ 2̣ | 0 5 |

粉 碎 封 建 堡 壘 要 消 滅 國 民 黨 匪 軍 要

3̣ . 2̣ | ị | 6 | 2 | 5 6 | 7 i | 6 |

團 結 全 國 廣 大 的 青 年

0  $\dot{1}$  6 5 |  $\dot{2}$  •  $\dot{3}$  |  $\dot{1}$  6 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$   
 為 實 現 新 民 主 的 社 會 (而)

$\dot{1}$  —  $\dot{2}$  |  $\dot{3}$  — |  $\dot{3}$   $\overset{3}{555}$  |  $\dot{1}$  — |  
 奮 鬥 我 們 的 隊

5 — | 3  $\underline{6 \cdot 6}$  | 5 — 3 |  $\dot{1}$   $\overset{\vee}{\overset{3}{\dot{1}\dot{1}\dot{1}}}$  |  
 伍 廣 大 強 壯 我 們 的

$\dot{3}$  — |  $\dot{2}$  — |  $\dot{1}$   $\underline{6 \cdot 6}$  |  $\underline{56}$   $\overset{\vee}{7\dot{1}}$  |  
 歌 聲 愉 快 而 歡

$\dot{2}$  — |  $\dot{2}$  •  $\overset{\vee}{5}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\underline{6}$  |  
 暢 在 毛 澤 東 英 明 的

$\underline{5 \cdot 6}$  3 | 0 2  $\underline{56}$  |  $\underline{7 \cdot 7}$   $\underline{65}$  |  $\dot{2}$  •  $\dot{2}$   $\overset{\vee}{\dot{1}7}$  |  
 領 導 下 勝 利 的 旗 幟 永 遠 飄

$\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  0 |  
 揚

A調 2/4 活捉蔣介石！

詞 魯 煤  
曲 張 達 觀

(熱情有力)

$\dot{1}$ · $\underline{3}$	$\underline{5\ 6}$ $\dot{5}$	$\underline{3\cdot 2}$ $\underline{1\ 1}$	$2\cdot \underline{5}$
打 到	南京 去	活 捉 蔣 介	石， 嘿，
$\underline{3\cdot 2}$ $\underline{1\ 1}$	2 0	$\dot{3}$ $\underline{2\ 5}$	$3\cdot \underline{2}$
活 捉 蔣 介	石！	蔣 介	石 他
$\underline{1\cdot 3}$ $\underline{2\ 1}$	$\underline{6\ 1}$ $\underline{6\ 5}$	$\frac{3}{4}$ $\dot{6}$ $\dot{5}\cdot \underline{3}$	$\frac{2}{4}$ $\underline{2\cdot 3}$ $\underline{5\ 5}$
就 要 垮	台 他 要 垮	台 嘿！	解 放 大 軍
$\underline{6\cdot 5}$ $\underline{3\ 2}$	$\dot{1}$ $\underline{0\ 6}$	$\underline{1\ 5}$ $\underline{6\ 1}$	$2\cdot \underline{5}$
蓋 地	來， 他	後 門 失 了	火 他
$\underline{3\cdot 2}$ $\underline{1\ 3}$	2 0	$\underline{3\cdot 3}$ $\underline{2\ 5}$	$3\cdot \underline{2}$
無 路	逃，	劈 頭 打	他 他
$\underline{1\cdot 3}$ $\underline{2\ 1}$	$\dot{6}$ $\dot{5}$	$\underline{2\cdot 3}$ $\underline{5\ 5}$	$\underline{5\ 6}$ $\underline{5\ 0}$
頭 難	抬 嘿，	四 面 八 方	齊 下 手，

<u>2̣ 3̣</u> <u>5̣ 5̣</u>	<u>6̣ . 5̣</u> <u>3̣ 2̣</u>	1 0	1 . 3
活 捉 頭 號	大 漢	好!	打 到
<u>5̣ 6̣</u> 5̣	<u>3̣ . 2̣</u> <u>1 1</u>	2 . 5	<u>3̣ . 2̣</u> <u>1 1</u>
南 京 去,	活 捉 蔣 介	石 嘿	活 捉 蔣 介
2 0	3 . 5	<u>2 0</u> <u>3 0</u>	<u>1 . 3</u> <u>2 1</u>
石 1	蔣 宋	孔 陳,	一 定 要 懲
<u>6̣ 1</u> <u>6̣ 5̣</u>	<u>6̣</u> <u>5̣ . 3̣</u>	<u>2 3 3</u> <u>5 5</u>	<u>5 6</u> 5
辦 就 要 懲	辦 嘿 !	四 萬 萬 人 民	得 解 放
3 . 5	<u>1 0</u> <u>2 0</u>	<u>1 . 3</u> <u>2 1</u>	<u>6 1</u> <u>2 5</u>
蔣 宋	孔 陳	一 定 要 懲	辦 就 要 懲
(輪 唱)	3 . 5	<u>1 0</u> <u>2 0</u>	<u>1 . 3</u> <u>2 1</u>
	蔣 宋	孔 陳	一 定 要 懲
<u>3</u> <u>5 . 3</u>	<u>3 3 3</u> <u>5 5</u>	<u>5 6</u> 5	<u>3 . 5</u> <u>6 7</u>
辦 嘿 !	四 萬 萬 人 民	得 解 放	得 解
<u>6 1</u> <u>6 5 6</u>	<u>5 . 3</u>	<u>3 2</u> 3	<u>2 . 1</u> <u>6</u>
辦 就 要 懲 辦	嘿	得 解 放	得 解 放

<u>5 . 3</u>	<u>2 . 3</u> <u>5 6</u>	1 ———	
放	得 解	放	
<u>2 . 3</u> 5	<u>6 . 5</u> 3	3 ———	
得 解 放	得 解 放	!	

c  $\frac{2}{4}$

# 解放區的天

(可以輪唱)

<u>3̇ 3̇ 3̇ 2̇</u> <u>3̇ . 2̇</u>	<u>1̇ 1̇ 3̇</u> 5	<u>3̇ 3̇ 3̇ 2̇</u> <u>3̇ 3̇ 2̇</u>
解放區的天 是	明 朗 的 天，	解 放 區 的 人 民
<u>1̇ 1̇ 3̇</u> 5	<u>6 . 5</u> <u>6 . 5</u>	<u>6 6</u> <u>3 5</u>
好 喜 歡	民 主 政 府	愛 人 民 呀
<u>6 6 6 5</u> <u>6 6</u>	<u>5 6 1̇</u> <u>1̇ . 3̇</u>	<u>2 . 3</u> <u>5 6</u>
共 產 黨 的 恩 情	說 不 完	呀 呼 嘿 嘿
<u>6 5 3</u> 5	<u>6 . 1̇</u> <u>2̇ . 1̇</u>	2̇ <u>3̇ . 2̇</u>
一 個 呀 嘿，	呀 呼 嘿 呼	嘿 呀 呼
1̇ <u>2̇ 2̇</u>	<u>5 . 6</u> <u>1̇ 2̇</u>	<u>2̇ 1̇ 6</u> 1̇
嘿， 嘿 嘿	呀 呼 嘿 嘿	一 個 呀 嘿

C 調  $\frac{2}{4}$  全家忙 趙路，血明

(小歌劇『全家忙』主題歌)

中速，熱烈

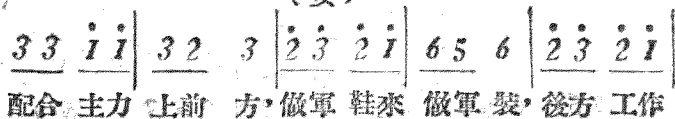
(齊)



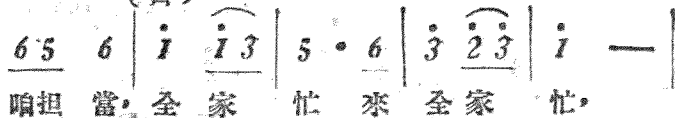
(男)



(女)



(齊)



$\overset{\cdot}{3} \cdot \overset{\cdot}{5}$  |  $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5}$  |  $6 -$  |  $\overset{\cdot}{2} \cdot \overset{\cdot}{5}$  |  $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{1}$  |  
 哈 誰就幹 哈 支 援 前 線  
 $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$  |  $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{1} -$  |  
 多打勝 仗。

D 調  $\frac{2}{4}$

# 繡 慰 問 袋

學 波 詞  
王 幸 曲

(『寶山參軍』之一)

中速

$\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{1} \cdot \overset{\cdot}{7}$  |  $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{5}$  |  
 (1) 雪 白的那 白洋 布 四 寸 三  
 $\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{7} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$  |  $\overset{\cdot}{5} \cdot \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$  |  $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1} -$  |  
 做 的那個 慰 問 袋 真 好 看  
 $\overset{\cdot}{2} \cdot \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5}$  |  $\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{5}$  |  $\overset{\cdot}{1} \cdot \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$  |  $\overset{\cdot}{7} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{1}$  |  
 六 寸 長 四 寸 寬 黑 線 切 口 紅 纓 邊 嗎  
 $\overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{5} \cdot \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$  |  $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1} \cdot \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$  |  
 綠 頭 那 個 繩 兒 把 口 來 穿 吧 衣 呀  
 $\overset{\cdot}{1} (\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{7} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \cdot \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{3})$  |  $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1} -$  ) |  
 嗎。



- (2) 先繡個爲字在當中， 一切爲了解放戰爭，  
爲了土地爲了活命， 打垮老蔣去當兵嘍，  
爲國家爲民族， 不怕犧牲吧衣呀嘍。
- (3) 第二個字兒繡上個人， 人民的軍隊愛人民，  
人民軍隊人人愛， 軍隊百姓一條心嘍。  
準備那力量， 大進攻吧衣呀嘍。
- (4) 第三個字兒繡上民， 人民是國家主人翁，  
國家事人民管， 打老蔣人人有責任嘍，  
打垮那個蔣介石， 才享太平吧衣呀嘍。
- (5) 第四個字兒繡上個立， 男兒要立志上前線去，  
不怕苦不怕難， 堅決勇敢去殺敵，  
要做那個鋼鐵， 不當稀泥吧衣呀嘍。
- (6) 第五個字兒繡上個功， 人民的功臣人人尊敬，  
有了功別驕傲， 功勞上面再加功嘍，  
全心那個全意， 爲人民吧衣呀嘍。
- (7) 慰問袋上繡了五個字， 爲人民立功要記清，  
前方勇敢打勝仗， 後方生產多勞動嘍，  
全面那個開展， 立功運動吧衣呀嘍。

G 調

2/4

# 參加解放軍

血 星 詞  
劉 沛 曲

愉快

2	1	2	3	5	•	3	2	•	3	5	3	2	(5	3	2)
進 攻 的 砲										聲		隆隆 隆， × × ×			

F

3 2 3 5 | I . 6 | 5 . 6 | 5 . 3 5 . | ( 5 . 3 . 5 )

勝 利 的 日 子 快 來 臨 , x x x

3 2 3 5 | I 6 I | 5 6 I | 2 5 | 2 I 2 3

年 輕 力 壯 的 小 伙 子 阿 咱 們 大 夥

> 5 - | > 6 . I | 5 5 5 3 | 5 - :| 0 . 0 0 0 | K -

一 齊 參 加 解 放 軍

(自豪)

2 5 | 5 3 2 | I . 2 3 5 | 2 - | I 3 | 2 I

解 放 軍 來 吧 最 光 榮 , 要 為 人 民

解 放 軍 來 吧 最 英 勇 , 殲 滅 敵 人

解 放 軍 來 吧 大 進 攻 , 解 放 全 國

2 I 6 | 5 - | I 6 | I 6 5 | I 6 I | 3 -

立 大 功 , 保 衛 咱 們 的 房 和 地

逞 威 風 , 繳 獲 敵 人 的 槍 和 砲

往 前 沖 , 堅 決 打 倒 蔣 介 石

2 3 5 5 | 3 2 I | 5 . 6 I | I 0 .

保 衛 咱 們 的 好 光 景 。

消 滅 蔣 軍 它 乾 乾 淨 。

全 國 的 人 民 都 翻 身 。

C 調 2/4 送給你一朵花 火 星作

中速，親切地

6 6  $\dot{1}$  5 3 | 6 6  $\dot{1}$  | 6  $\dot{1}$  5 3 5 | 2 —

送給你 一朵花 呀 是 又紅 又 大，  
 送給你 一朵花 呀 是 又大 又 紅，  
 送給你 一朵花 呀 是 又紅 又 大，

$\dot{1}$  6 5 | 3 5 3 2  $\dot{1}$  | 3 5 6 5 6  $\dot{1}$  | 5 —

人 民 的 話 兒 你 要 記 住 他，  
 為 人 民 上 前 線 你 們 最 光 榮，  
 讓 這 光 榮 花 開 遍 天 下，

$\dot{1}$  - 3  $\dot{2}$   $\dot{1}$  | 6 3  $\dot{2}$  | 5 5 5 3 5 | 6 —

為 了 咱 們 的 進 攻 你 報 名 去 參 加，  
 保 衛 土 地 保 家 園 保 衛 咱 好 光 景，  
 為 了 咱 們 全 國 人 民 澈 底 大 翻 身，

2 . 2 5 | 6 3  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  6 5 6 |  $\dot{1}$  — ||

到 前 線 你 要 勇 敢 把 敵 殺。  
 人 民 的 希 望 就 靠 着 你 們。  
 要 把 那 蔣 介 石 澈 底 打 垮。

D<sup>2</sup>/<sub>4</sub>

# 運軍糧

李沂詞  
華新曲

(愉快)

5 · 3	2 1	2 1 6 1	5	3 · 5	6 1	6 5 6 1	5
春 天 里 來	百 花 香	運 輸 大 隊	遠 軍 糧	春 風 吹	草 兒 長	隊 伍 打 仗	在 前 方
前 方 拚 命	打 老 蔣	後 方 生 產	加 倍 忙				

2 · 3	5 5	6 5 3 2	1	6 · 1	2 3	1 2 1 6	5
趕 起 毛 驢	上 前 線	驢 鈴 叮 嚙	震 山 崗	爲 要 保 衛	好 光 景	風 里 雨 里	日 夜 忙
咱 們 運 輸	更 起 勁	勝 利 才 能	有 保 障				

2 · 3	5 5	6 5 3 2	1	6 · 1	5 6	1 6 1	5
咱 們 運 輸	更 起 勁	勝 利 才 能	有 保 障				

2/4

# 打勝仗

劉大海詞  
李正一曲

*mp*

*p*

<u>5·6</u> <u>3 5</u>	<u>0 6</u> <u>3 2</u>	<u>1</u> <u>0 5</u>	<u>1·3</u> <u>5 5</u>
敵人拿着	美國的	砲它	爬過來了

坦克大砲	機關	槍都	送過來了
------	----	----	------

<u>2</u> <u>1 1</u>	<u>3 2 1</u> <u>6 1</u>	<u>6 3</u> <u>5</u>	<u>6·1</u> <u>3 5</u>
爬過來了	我們的戰士	不慌張	就把子彈

送過來了	我們的戰士	喜洋洋	七九換成
------	-------	-----	------

<u>0 1</u> <u>3 2</u>	<u>1</u> —	<u>5 5 5 1 1 1</u>	<u>3 0</u> <u>0 3</u>
推上了	膛	端起來瞄準就	放
自勳	槍 (喊)	一二! 一二! 一!	咳 咳

<u>3 2 1</u> <u>6 1</u>	<u>3 2</u> <u>1</u>	<u>3</u> <u>2</u> <u>1</u>	<u>6 5</u> <u>3</u>
織成了一個	大火網	打得那	蔣軍
笑的笑來	曬的曬	曬着那	歌兒

6̣. 1̣	3̣ 5̣	6̣ 3̣	2̣	1̣	5̣	5̣	5̣
死的	死來	傷	的	傷	最	後	他
歡歡	喜喜	逸	村	莊	老	鄉	們

1̣ 3̣ 5̣	6̣ 5̣	3̣ 5̣	6̣ 3̣	5̣	0	2̣	3̣
舉手	( )	投了	降	看	哪	軍	民
送來了	雞蛋 蒸饅	熱米	湯				

3̣ 2̣	1̣ 1̣ 1̣	1̣ 3̣	5̣	0 3̣	5 6	1̣ 3̣	5 6
前面	走的是	旅	長	那	後面	跟	着
合	作	打老	蔣				

3̣	3̣	2̣. 6̣	3̣ 2̣ 3̣	1̣	0 3̣	2̣ 1̣
官	兵	一呀	一大	幫	咱	們的

6̣	1̣	3̣ 2̣	3̣	2̣ 6̣	3̣ 2̣ 3̣	1̣
解	放	軍	咳	天天	打勝	體

D  $\frac{3}{8}$

# 勝利花

詞曲  
浪綠  
金葉

(中速)

5̣	6̣	5̣	1̣	2̣	3̣	5̣	3̣	2̣	3̣	2̣	5̣	6̣	1̣
春	風	吹	過	滿	地	花	咱	們	的	鼓	勵	它	們
我	們	要	好	愛	護	它	它	鼓	勵	它	們	的	勵

2̣	2̣	3̣	6̣	5̣	1̣	3̣	1̣	6̣	5̣	3̣	2̣	3̣
心	里	也	開	了	花	開	的	一	朵	心	里	心
我	們	打	勝	仗	仗	誰	的	誰	的	心	里	心

5̣	3̣	2̣	3̣	2̣	3̣	2̣	3̣	5̣	6̣	5̣	1̣	2̣	3̣
什	麼	花	百	戰	百	勝	的	勝	利	勝	利	沒	有
花	謝	啊	立	功	簿	上	就	沒	有	沒	有	沒	有

I	5̣	1̣	II	1̣	(稍快)	5̣	3̣	2̣	3̣	2̣	1̣	6̣	5̣
花	她	勝	利	花	勝	利	勝	利	勝	利	勝	利	勝

6̣	5̣	3̣	2̣	3̣	5̣	4̣	1̣	2̣	3̣	1̣	•
花	大	家	心	裡	開	了	花	心	裡	開	了

<p>I</p> <p><u>5 6 5</u>   <u>3 2</u>   <u>6 5 6</u>   1 ·</p> <p>大家 臉上 多 光 彩</p>	<p>II</p> <p><u>5 6 5</u></p> <p>老 蔣 的</p>
<p><math>\frac{2}{4}</math></p> <p><u>6 5</u>   <u>6 2 3</u>   <u>1 —</u></p> <p>天 下 要 打 垮</p>	

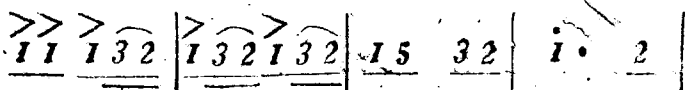
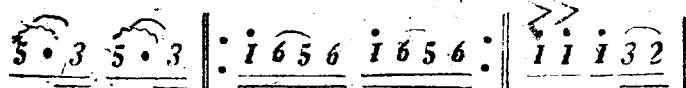
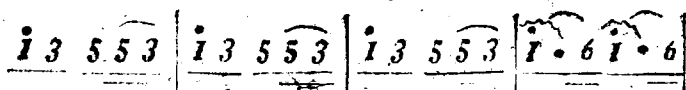
F (5 -  $\dot{1}$ )  $\frac{2}{4}$  翻身花鼓 左江曲  
田莊詞

速度：稍快 情感：快樂地興奮地

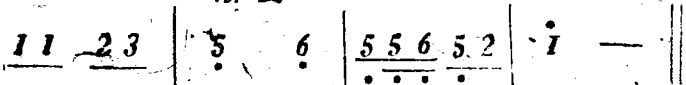
..... (以上是秧歌鑼鼓的節奏、下接)

<u>d d d</u>   <u>d d</u>   <u>K C C</u>   <u>T C</u>   <u>d d d</u>   <u>d d</u>   <u>K C C</u>   <u>T C</u>
<u>d d d</u>   <u>d d</u>     K   <u>d d d</u>   <u>d d</u>   <u>K O</u>   <u>T</u>
<u>5 5 4</u>   <u>5 <math>\dot{1}</math></u>   <u>5 5 4</u>   <u>5 <math>\dot{1}</math></u>   <u>5 5 4</u>   <u>5 <math>\dot{1}</math></u>   <u>d d d</u>   <u>KK</u>
<u>3 3 2</u>   <u>3 6</u>   <u>3 3 2</u>   <u>3 6</u>   <u>3 3 2</u>   <u>3 6</u>   <u>d d d</u>   <u>KK</u>

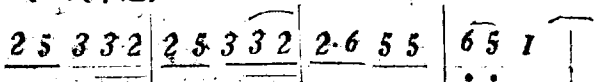




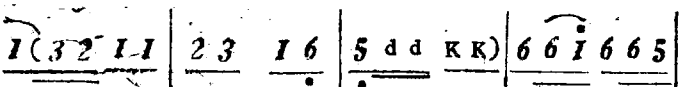
漸慢.....



(A)(中速)

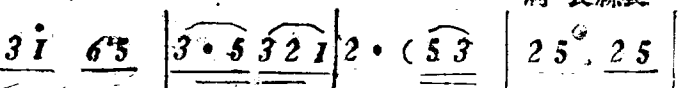


(一)(合)打起了那麼鼓來哟哟 敲成起 鑼  
(二)(合)自己的那麼事兒哟哟 自己哟哟 來管



(過門)

跳起了那麼  
村長縣長



(過門)

舞來 哟哟 唱 起 歌  
都是 哟哟 自 己 來 選

6 3 2 | 6 6 i 6 5 | 3 5 3 | 6 6 i 6 5

(女)我來 唱呵(男)唱什 麼(女)唱的是 咱們  
(男)組織起 民兵 有力 量(女)民主的 政權

(1) (1)

3 i 6 5 | i . 6 | i . 6 | i . 6

老百姓咱 翻 了 身 的 堅 強  
那才 能够(合)鞏 固

6 4 3 6 4 3 | 5 3 3 5 | i . 3 2 | i . 6 2

幸福的快樂的 好政 生 活(合)政 嘯 嘯 好生  
老百姓才能够 享政 安 康(合)政 嘯 嘯 享安

5 (7 6 5 5 | 6 5 i 5 | K K d K | d d d K O)

活 (過門)  
康

B) 6 6 i 6 5 | 4 . 2 | 6 6 i 6 5 | 4 . 2

翻身的老百 姓 從 地主 手 裡 把  
要政 想 把 這 民主的 好時 光 來

5 6 5 3 2 | i i i 6 5 | i — | 5 2 4 2

老賬 都清 算那麼 嚶政 政 (男) 有工 屬  
過得 久 長那麼 嚶政 政 (女) 一建 歸

(I)

2 5 4 2

5 2 5 2

5 2 5 2

5 2 5 2

(女)有了田地(男)有了猪啊 羊啊 牛啊 吃的 用的

(男)蒋介石的(女)反動 (I)

(II)開始

5 2 5 2

5 2 5 2

4 5 4 5 5

4 5 6 2

穿的 戴的 樣樣 週全(女)還有 成群的 母雞 天天  
統治 澈底

1 6 5 5 5

<sup>3/4</sup>  
4 6 5 —

>> >>>

>> >>

下 蛋那麼 咬嚼 嚼(男)吸人 血汗的 惡霸 地主  
打 垮那麼 咬嚼 嚼 堅持 人民的 解放 戰爭

5 6 5 3 2

1 • 2

0 5 4 4

0 2 0 5

低 了 頭(男)被 壓 迫的(女)被 剝  
一定 要勝 利(女)男 女 老少(男)齊 來

4 4 1 1

>> 6 1

>> 4 4

5 6 4 3 3 2 3

剝的(合)被宰割的 被人當作 牛馬使喚的 奴隸  
動員(女)組織起來(男)參軍參戰(合)支援前線 爭取

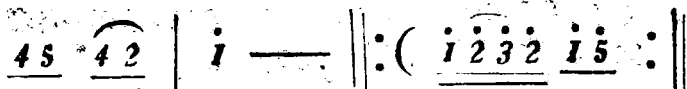
5 5 1 3

2 • 2 3

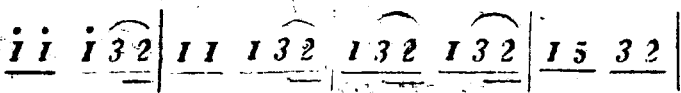
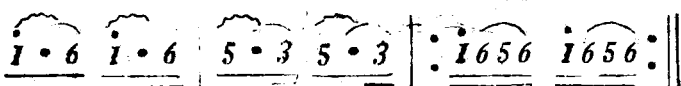
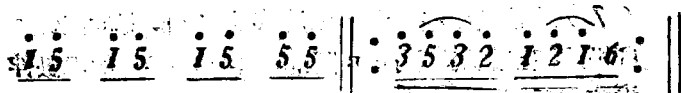
1 2 1 6

5 —

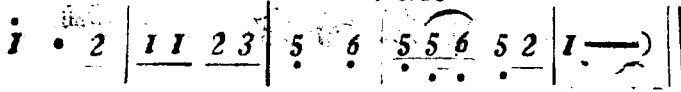
今天 站起 來 咱們 當了 主 人  
最後 的勝 利 保衛 翻身的好時 光




當了 主 人 (人字延長四拍)  
 保衛 好時 光 (第二遍後無下面過門)



rit (漸慢) .....



註明：(1) 此曲專門是用花鼓的體裁作的(有舞蹈，動作表情，男手持手鑼，女腰繫花鼓，化裝表演)。  
 (2) A段用中速B段加鑼鼓伴奏——大鼓一鼓垂打頭半拍一打後半拍一重一輕，鈸打後半拍，小手鑼(鑼子)打頭半拍，A段鈴打第一拍，梆打第一拍及第二拍半拍。  
 (3) 所配樂器：鑼(k)鼓(d)小手鑼(t)小鈸，梆，鈴，(以上打擊樂器)二胡，三絃，提琴(絃樂器)及笛。

(4) 過門中有( )者是奏得圓滑的意思，表示一弓奏完，如  是從 6 滑到 7 再滑到 6

(5) 最後保留好時光，漸慢抖弓並延長結束。

(6) 光字後接秧歌鑼鼓點，二人速下場。

(7) 此花鼓可在舞台，或廣場演出，樂器的配備，可根據裡面氣氛增減。B 段的前半拍後半拍的鑼鼓伴奏相當重要。

















# 一粒落地 萬穀歸倉

劉燕瑾詞  
王 諾曲

2/4

E = 「 1 」

(稍快)

							
柳	梢兒	青		柳	梢兒	響	
靜	要	深	來	肥	要	平	
							
男女	組織	撒工	稼呀	樂	耕	忙	
一領	蓆的	苗	兒它	組	又	壯	

$\underline{1\ 1\ 1}\ \underline{2\ 3}$	$\underline{5\ 6}\ \underline{5\ 5}$	$\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ 6\ 5\ \hat{3}}$	$\underline{5\ 3}\ \underline{2\ 6}$
你套上大車 單眼抽來	去送糞哪 二八榜呀	我扶着耨來 鋤過了三遍	把地打 多打

$\underline{1\cdot 2}\ \underline{2\ 6}$	$5\text{---}:$	$\underline{\dot{1}\ 6}\ \underline{5\ 5}$	$\underline{4\ 6}\ 5$
耨成成 糧暖成	喇 喇	春天哪	一粒

$\dot{1}\ 6$	$\underline{\dot{1}\ \dot{2}}$	$\underline{4\ 2}\ 5$	$\underline{4\ 6}\ 5$	$\underline{\dot{1}\ 6}\ 5$
落	下了	地	秋天哪	萬穀

$\dot{1}$	$4$	$\underline{5\ 6}\ \underline{5\ 0}$	$\underline{1\cdot 1\ 2\ 3}$	$\underline{5\ 6}\ \underline{5\ 5}$
萬	糧	歸倉	布衣暖來	黃米香

$\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ 6\ 5\ 4\ 3}$	$\underline{5\ 3}\ \underline{2\ 6}$	$\underline{1\cdot 2}\ \underline{2\ 6}$	$5\text{---}^1:$
翻三餘	光景過的	強啦成	喇

$\underline{5}\text{---}^2$
喇

