



杲堂文鈔卷二

甬上李鄴嗣著

男 敷 較

姚江黃宗羲選

孫世法重訂

李嘉禾集序

博羅張孟奇先生初為舟洲先生所賞稱為良史才後余從先公官嶺外時張先生年八十餘尚無恙余猶及候其起居盡讀所著述然以余望舟洲先生時則已如黃虞之世矣因念唐至德以後詩人多及與問天諸公遊相與酬倡先輩風流足延後起斯真人生之幸也况自喪亂以來



老成凋散日。三日盡。譬諸晦夜昏塞。尚有一二星光在華漢間。使人望而可喜。更爲溪幸耳。余爲童子時。輒聞奉川有李君龍先生爲一時名士。及先生遭難解組歸里。來客郡東。始得從先生遊。已而別去。幾十年。先生復來客江氏館。乃更得從先生。于鑑湖一曲間。蓋先生年八十矣。先生初與寒山陳先生碧水胡先生交最深。今兩公久爲攀髯左徹。在帝左右。余始獲從先生。登臺望天末。埜祭名在吳方之列。每相嚮哭。久之。先生氣體甚健。喜遊覽山川。飲酒盡數斗。不亂衣冠杖履。甚古。所至聚觀。先生平生所學。獨得其大於五經。俱有所論辯。其讀史諸論。能馳騁古今。斷以已意。而盡歸于是非之正。適從接對之暇。出篋中一編。相授曰。此亂後所存十之一也。余因得畢讀焉。昔者甘泉湛先生年九十餘。嘗游憩青原東廓。鄒先生率同志數百人。走迎且戒之曰。湛先生當茲高年。猶慤慤訪友。卽此可證其學矣。古云。憲老不乞言。吾儕第應憲之耳。于晨夕謹定省進食外。不敢嬾一語。前輩之可法如此。今先生年登八十。吾儕喜得從先生。杖履親見神廟。初年人風。宛在斯亦甚幸矣。而更得盡觀其著書淵源深厚。卽謂以先生一



人兼南方之文獻可也。因敬序而歸之先生于余為族別居奉川名國標字君龍蒙難後更字曰逸叟官楚之嘉禾令

梁公秋先生游艸序

人在五倫中所得同懷相慕同音相通惟朋友為獨重其重若此則其合必難是以掃門布席名紙往還可傾名下士而交之彼于朋友之合亦極易耳而吾意所在獨謂四象之大天南北之遠必有能知我者不可與生同時而失之于是積平生之懷日結于中每至愁愁懣懣鬱邑而延佇而其合與未合尚倘無可期然後知朋友之重與得朋友之難固有若此也。余輩少從里中悔菴萬先生游先生當世所宗雖亂後坐客常滿余每過悔菴見客入輒隱壁



間觀之客退。悔菴謂余輩曰：頃客某某，俱素著名。字余唯唯，然未嘗因悔菴而請交。竊謂天下第一流，當更有人。久之而後，燕人梁公秋先生自維揚至。先生瘠立，嶽崎遙客，萬里方初至，吾鄉客于梵舍，兀然坐一藜榻，有客造戶謁，人不延。里中薦紳某聞先生至，卽置酒迎先生。先生彊一過見，席中客有非類，卽命人取水洗兩目，良久立上車去。其風格若此，而顧與悔菴交甚深。悔菴喜謂余輩曰：吾今爲諸君得友矣。諸君意常欲交天下士，若吾梁先生，真其人。也。幸勿失之。余因修刺同悔菴一過梁先生。先生病中擁布被，與余輩定交于茗粥之間，各出其文章交讀欣賞。移日旣別去，余謂悔菴曰：彙內竟有一梁先生，非悔菴奚從識之。先生亦曰：我生四十年得一鄴嗣，其相合甚驩。至此因有明州倡和詩已漸成帙，先生特命悔菴書之。而此游艸一卷，則別取授余者，妙理俱具，牋次中不待再叙。獨念當此斯文板蕩之日，有一先生沈吟悲憤，力復先民有數人亦同之。雖復道里遼濶，鬼神潛通，得使其袞然獨來，攜手一豁，遂若吾平生鬱邑一朝盡舒。自後燕山越山晝夜通氣矣。



鄧孝威甬上遊艸序

自建業京口以至西陵江南約數千里稍附江已北有廣陵兼陵渡淞東則會稽句甬皆所謂文章之藪山川名勝甲于天下然余謂南惟京口東惟句甬此二郡其水俱東乘為江犇潮激汝其山俱崔巍而兀起城壘崢嶸每遊陟至此覺吾曹面目磊砢氣始得豪前此文人綺靡之習以至士女花鳥樓臺舟楫風華佳麗之狀始盡為一變吾友鄧孝威兼陵奇士也其生平足跡幾徧天下然以家在南陽與京口相望每渡江必登北顧山望吳大帝宋公橫槊



之地顧盼風生下筆忼愾既歷吳中七八郡更悵然泛瀾  
河以東抵句甬覽其山川虎蹲鳳躍直上候濤山尋謝臯  
羽採藥處遙見亂礁出沒白浪中日景落壽冷岸與吾輩  
三四人狂歌向天末擊石爲碎今試讀其鄆城懷古雜興  
及王忠烈公餐柏亭詞弔錢忠介公諸詩上可當銅雀三  
祠鮑參軍杜公下亦不失爲晞髮老蓋自二十餘年四方  
名士集此與吾曹相唱和燕人梁先生楚人萬先生而後  
惟孝威一人而已夫旣于江南數千里山川繡錯中而獨  
從此一地得一發其奇復于二十餘年往來名士舟車驛  
會中而獨藉此三四人得一發山川之奇是則文人吐其  
胸中壘古老氣橫披雖所持三寸弱翰而其勢足與名山  
巨壑隱然相敵斯誠古今靈氣所聚產爲魁奇不可易得  
宜吾目中落落未嘗數見如此人也他日孝威別我當與  
期計日造京口孝威登鐵甕城飲其酒發吾所遺此中懷  
古詩余亦將登百步峯長嘯誦孝威句甬憑弔諸作同聲  
遙應雖遼然千里如奏金石于一堂矣



非時吟序

里中先輩王無界先生示余詩一卷自題曰非時吟客有  
在座者謂余曰王先生之詩謂之吟何也余曰漢魏以來  
詩人之流有八其五曰吟其得以協聲律播金石俱六義  
之餘也且樂府所載有所謂齊謳吳趨會吟吟固越人之  
聲也吟其可乎客曰然則何以謂之非時也余曰先生意  
謂吾輩今日既身隱而老自放于時固當卷舌銷聲自同  
木石乃尚有一吟一韻使落在人口故謂之非時也客曰  
然則非時而吟亦可以已乎余曰噫嗟乎此則有所不能



自。已。者。也。天。地。自。然。之。聲。莫。如。風。方。其。聲。之。所。拂。冷。然。融。然。如。聞。八。音。此。當。其。時。之。和。也。既。而。為。涼。風。為。寒。風。則。已。參。參。然。蕭。蕭。然。使。人。生。悲。此。非。其。聲。之。異。也。非。其。時。也。然。八。風。以。次。至。而。俱。謂。之。風。六。經。之。教。能。以。聲。感。人。莫。如。風。雅。其。音。安。以。樂。可。以。宣。幽。明。暢。萬。物。此。當。其。時。之。盛。也。既。而。變。風。變。雅。作。則。已。有。哀。有。怨。言。之。無。罪。此。非。其。聲。之。異。也。非。其。時。也。然。詩。有。正。有。變。而。俱。謂。之。風。謂。之。雅。此。先。生。之。詩。所。以。非。時。而。作。也。客。曰。然。則。詩。固。隨。時。而。變。者。也。今。有。衆。方。歛。歛。爾。獨。咄。咄。豈。彼。一。時。此。復。一。時。乎。是。何。其。聲。之。不。同。也。余。曰。嘻。是。焉。能。彊。之。使。同。哉。歲。有。四。時。而。騷。人。視。之。俱。若。秋。日。有。十。二。時。而。嫠。婦。視。之。俱。若。夜。彼。之。令。節。吾。之。淒。辰。也。彼。之。白。日。吾。之。長。夜。也。吾。豈。忘。吾。之。咄。咄。以。從。人。之。歛。歛。者。乎。此。所。謂。變。而。能。守。其。正。者。也。故。獨。可。傳。也。且。余。嘗。釋。吟。之。義。曰。詠。也。鳴。也。又。曰。呻。也。嘆。也。詠。者。聲。永。而。諧。也。鳴。者。揚。其。聲。也。此。得。時。之。吟。也。若。先。生。今。日。之。詩。則。呻。而。吟。者。也。嘆。之。發。于。音。者。也。此。則。非。時。之。吟。也。客。曰。然。卽。次。其。語。于。首。







然子長盡覽天下山川之奇歸而撰史記今試讀其文所謂峰巒嵯峨有如此書者乎所謂波瀾老成有如此書者乎所謂霞蔚雲興交相映發有如此書者乎蓋子長阻內山川之氣已盡見之矣故雖其所述山水僅百餘言而卽謂子長五十萬言盡其山經水注亦可也且子長叙其所遊曰登曰涉而于禹穴則曰探言其靈跡奇竊須索而得之也于九疑則曰闕言其羅峯九舉莫能定跡僅可蔽而窺之也是則禹穴之幽冥九疑之縹緲子長各以一言寫之使人想見此其記筆高妙豈復馬酈諸君所能放佛哉

三山雪溪先生少負異才生平遊覽極天下適過甬上出其遊吳越匡嶽滇南諸記草相示命僕叙之僕謂雪溪上會稽南登廬山畧叩笮昆明俱子長乘傳所至處也僕適見雪溪橐中有綱目外傳一編以春秋之法論斷威烈王而下縱衡古今合于大義凡舟車所至輒草數卷雪溪能于客中卒成此書得藏諸名山亦足傳矣而復以筆墨餘閒妙寫山水更與酈柳二家爭長其于文章之事尚何所憾耶雪溪行矣異日外傳畢期卽相寄容更序之







友風雨翳蒼兩人未嘗不作詩此尤和之佳者至宋人更善和詩子瞻高懷軼世獨追和淵明于千載之上其詩遂竝傳由是知古今詩家固未有單行者也吾鄉論詩唯余與霜臯徐子最蚤余年三十從霜臯遊靈峯烏石諸山各有詩一卷燕人梁公秋先生主甬上霜臯與余和其秋懷海東歌諸詩梁先生深服此兩人亦各有詩一卷余居艸堂課耕霜臯自客還扁舟訪余遂有唱酬諸詩余年五十從霜臯泛東湖上福泉山絕頂望大海復有詩各一卷余適病起作散懷詩二十七首霜臯徧和之一日而成余嘗謂吾輩讀書撰述俱可立歲月爲限日日積之惟于詩獨不然可經年不作可踰數年不作亦可數日之間凡篋俱滿蓋詩者人生興感所發譬諸相和七音翕然合奏若孤絲寡竹爲驪幾何故其法曰可以羣卽如余所述諸詩生平佳集在此率踰數年一有之然俱藉與霜臯一吟一嘆相和而成然後知余兩人詩亦非單行者也憶余兩人初相從爲詩余贈霜臯有日務期至畢天終呼爲徐李此言尚在余口而相去遂踰三十年余兩人鵠髮漸稀鯁齒不出其支離頽老已甚其衰然猶幸石赤不渝薰膏無恙得



共持腐毫。敗研爭新。闕妙于五言七字之間。倘他日錄西京之遺民。補襄陽之舊傳。終當置此兩人同編。合簡不。如秦劉皮陸。以詩格擅名。斯余兩人之宿懷也。聊于此集誌之。

錢退山詩集序

余嘗見近世士大夫所傳集。率詩多文少。諸山人遊客所賚行卷。惟以詩亦有生。未甚讀書。一札八行。不能自達。而學誦于鱗。詩選能和人。七言律若是。夫詩之甚易也。然余自年十七。即學為詩。至于今。凡三十餘年。而後知詩之不易也。夫詩本于性情感于物。而後動。和平溫厚。此性情之正也。然後動于哀樂。斯形于音。使人咏之。而其聲逾長。玩之。而其味愈淡。而不厭。故練絲調瑟。倡者一人。和者不過三人。雖未嘗極音。而其聲如有不盡者焉。玄酒在尊。太羹



不加和雖未嘗致味而其味如有不盡者焉是以五經之有聲詩猶五穀之有良稻也以其味澹而逾長也三百篇以降屈大夫獨能長言之其在漢人惟蘇屬國枚生晉人惟陶公唐人惟張曲江王右丞劉文房韋蘇州此數君子俱能善抑揚其聲溫然可誦其餘卽曹氏銅雀父子鮑參軍杜公韓昌黎非不爲文章之伯然自以其老氣橫古今而已求所爲咏嘆之延連反覆之尚有所未至焉夫向謂未甚讀書之人俱可爲詩久之而乃知古今文章之伯猶有所未能至若是夫詩之甚不易也但漢魏以來世有作者雖其聲不同未盡有合于和平溫厚要能各宣其所欲言自成一家故曰人之所不可爲僞者聲也謂其生于人心也至近日詩人始各誦一先生之言奉爲模楷剽聲竊貌轉相擬倣以致自溺其性情而不出夫秦音亢厲吳音靡曼此其性然也今乃欲盡變其生心之音使越無吟齊無謳楚無豔而俱操爲秦聲吳聲則其僞亦甚矣夫于所不可爲僞者而亦僞爲之則其操之且將不成聲况求其抑揚可誦耶吾于里中諸君數稱董吳子詩以其發于情能有所自得及錢退山歸讀其編年集而更喜退山之詩



昔晉人之論聲曰漸近自然唐人論詩曰飲食不可無鹽  
梅而其美常在鹹酸之外此言誠知味者惟吾退山所作  
能合于自然可愛之妙而味每溢于吐咀此退山所以不  
易得也然退山與吳子兩人俱苦貧歲作客四方退山在  
薊門七八年乃一還里中始得相晨夕也但余觀退山歸  
時衡宇尚在墓田猶可耕與余輩四五人一唱一酬亦是  
自老而退山仍欲去故鄉作五千里外客豈退山謂陶公  
饑驅出門杜工部殘杯冷炙一經吟唱俱贍人口然余爲  
終不若歸田園居卜江上草堂之爲計得也因併及之

耕石近艸序

文。人。自。用。其。才。亦。如。用。物。然。傾。其。所。積。而。止。明。遠。才。盡。文。  
通。思。退。讓。西。積。然。自。放。况。其。碌。碌。者。耶。第。夙。譽。所。在。雖。屬。  
暮。年。漫。興。人。尚。稱。之。俱。爲。雕。績。之。極。應。還。自。然。以。余。觀。之。  
適。是。菁。華。已。竭。耳。吾。兄。戒菴先生異才驚挺少經品目所  
作文章必極意匠而後出至今數十年如一日也先生詩  
于諸體各造其妙而尤喜爲五言律適以近草百篇見示  
每奏一章句韻之間光景傾炫真不知先生爲七十人也  
先生自言吾詩左拍郊肩右把島袖然余謂先生近詩實



檀諸家之妙不當徒自置于賈孟間試歷舉所錄言之如  
日日月行如出乾坤勢若消日地溪忘魏晉殿古似齊梁  
曰豺虎門庭狎衣冠童穉與此語非工部耶如日人歸已  
化鶴月小尚留天日月在天如去江空烟獨留日心將雲  
不定身與月同閒此語非供奉耶如日漁畧頻移岸耕鉏  
漸出原曰孤雲窺牖入獸鳥傷簾親曰初月客乘興好風  
花亂除此語非王孟耶如日月行如欲及雲散若相尋曰  
露消初山日雲盡始還天曰巒容秋以後寒意雪之前此  
語非高岑耶如日紀曆花開落尋香鳥去來曰僧屋移巢

鶴漁船兼載書曰一磬千峰答孤燈三佛熏此語非錢劉

耶况孟賈齊名而東野不能作律惟長江于此體稱為擅  
場請更以先生餘力當之如日野禽疑噪虎山鬼似憑人  
曰僧衣嵐氣潤佛座石雲烝曰寺遮半峯月塢漾一池天  
曰野市晚爭米江邨寒集船曰雁聲常帶月鵲墜忽驚林  
卽以雜長江集中當亦爲上駟也蓋先生之才其取而彌  
多若此初先生病起手頗拳曲耳聾頤復能自書余所換  
漢語南朝語古今詩選數十餘卷獨坐一園吟嘯自得夫  
朝華尚蘊則夕秀彌新吾知先生才齒當過織簾先生無







有異才隱于槎湖以詩酒自放與吾友證堂周子游甚曠

余嘗見卽園佳句數數稱之卽園以余知其詩以其停雲

堂集鈔一卷奇覽余爲舉篇見字輒迎笑曰此吾證堂所

書也證堂方得齊之卽墨令將之官念與故人別因取卽

園前後詩選數百章手鈔爲一卷畱贈而去夫卽墨爲齊

劇縣號難治里中謂證堂得此幾如虞詡之得朝歌也證

堂卽有才如古人然以生平蕭散之身初得劇縣豈無錢

穀案簿之念橫于胸中而獨能晝掩山閣手鈔故人詩寂

杌無事此其風流固與王豫章伯仲第一與梁先生俱

爲失職之人牢騷相對自有餘閒而證堂在惛惛作吏時

更不易及因念陶公所命故人未知果龐通之否龐遵書

飲酒詩未知適在爲參軍出使時否頃見卽園贈別證堂

古詩何減陶公答龐參軍諸作款然命筆各爲別後相思

之資古今人風流相似正未可知耳雖然證堂嘗與余論

詩未嘗輕許人證堂初得劇縣雖有才如虞詡足辨治齊

豈無錢穀案簿之念橫于胸中而獨在惛惛治駕時手鈔

停雲堂集至數百章詮叙而去卽卽園詩可知矣



潘孟升詩集序

陶靖節先生避世以酒者也。余讀其飲酒二十首初，歎邵生之失侯，慕夷叔之窮節。至于追遡上世，終抱六經微言，隱義放悲，遇之而盡，旨之曰飲酒，使舉世皆曰此君誠醉人，也是可恕也。然其所抱中歎，彷徨弗鬱，終欲自白而不，可于是復有述酒一篇，擬于前代，謂漢雖繼起，已去舊京，然山陽之後，尚有安樂，是為遺薰，內于峽中也。今自歸國，零陵南國，絕炤此先生所以束帶長夜，獨傾耳于司晨者也。而更雜亂其詞，益無詮次，若飲中狂言，畧不及酒，則已。



盡其述酒矣。金壇潘孟升其人風格軼世善爲詩性復嗜酒所遭身世旣與靖節畧同故其發而爲詩俯仰古今反覆激元與飲酒同懷而別以意思蕭散寄之田園幽適諸詩嘗愛讀移居南村遂以名其集其古詩有曰可與共歲寒淵明一卷詩此孟升所自托于古人者也然孟升家甚貧不能自釀每貰飲必醉所與交素心三四人時造酒坐與飲旣酣輒命紙墨至不問晝夜諸君愛孟升詩因歲歛錢奉孟升使梓行其集孟升得錢卽盡付酒家稍就取飲久之諸君復曰不可使孟升飲不醉亦終不可使孟升詩不傳因分所歛錢半付酒家半梓其詩十之二今所傳南村彙是也然孟升性甚介然自所周旋數人外不輕與世人一通名紙相獻酬故吳中詞英諸家未有識孟升者唯虞山錢牧齋先生一見其詩輒相歎服謂獨能刊落世華清音宛轉如竹寒菊澹風流窅然但孟升固自有奇厲處足目小五嶽氣橫九州正如陶公閒靜其本意却在述史咏荆軻一派牧齋未盡見其詩耳今春釋明介至甬上與余定交余心識介公能知人因從容與言介公多人外游頗有所交詩人名未盛而能奇者乎介公曰此莫過金壇



耕石堂文集卷二  
潘孟升矣。因爲余具言孟升風槩，且出其瓢中所攜南村藏草與余讀之。數日亦如少誦靖節集，唯恐其卷盡欣賞之餘，頓忘食寢。因特取前後諸集錄其尤足傳者，合爲一編。鈔畢，乃自浮大白起呼之曰：孟升孟升，遙同一杯酒。且此天地甚小，今孟升前有牧齋，後有某堂，足使虞仲翔不恨吾不及孟升遠矣。

耕石堂詩餘序

古。今。文。章。之。事。其。體。數。變。若。夫。有。韻。之。文。源。本。三。百。篇。其。言。協。于。八。音。爲。用。最。大。自。詩。亡。以。後。三。百。篇。遺。音。漸。失。于。是。漢。人。重。爲。樂。府。采。詩。夜。誦。以。被。于。金。石。則。樂。府。固。三。百。篇。之。餘。也。至。唐。時。而。樂。府。音。節。復。失。唐。人。乃。更。立。篇。名。定。其。長。短。節。奏。變。爲。新。聲。宋。人。仍。之。其。音。始。盛。是。詞。家。復。樂。府。之。餘。也。及。元。人。填。曲。比。宋。詞。爲。一。變。今。所。傳。南。曲。復。與。元。人。絕。不。同。是。填。曲。又。宋。詞。之。餘。也。蓋。卽。一。有。韻。之。文。而。自。三。百。篇。至。填。詞。亦。旣。變。而。無。餘。矣。夫。吾。輩。仰。眠。牀。上。看。



屋梁著書頭白可期此事難了豈復有筆墨之餘及所謂  
填詞者雖然前輩謂傳世之事唯有跡者可从故畫不及  
字字不及詩詩不及文詞雖餘技亦文章一事尚在書畫  
家上昔王季直避亂常負枳挾書投閒習誦自言文人當  
用三餘謂冬者歲之餘夜者日之餘陰雨者時之餘余復  
謂六十後爲甲子之餘自放草野爲人之餘亂後爲命之  
餘今以吾餘生當此餘日卽任吾游于筆墨之餘復何不  
可豈柳七黃九便非坐上客耶吾兄戒菴先生年八十尚  
能火下細書文章華妙爲詩備唐人諸體余嘗三序其集  
適復以近所填詞一卷使余讀而序之則俱柳屯田上乘  
也余嘗從容侍坐曰先生八十公矣生平撰述已足傳願  
先生從此壹氣孔神游于自然之圃以樂餘齒奚尚勞此  
意匠爲先生笑曰然吾但用其餘耳



大梅禪師詩序

聚一族而處非伏臘大享祀不常集其自五屬以外舉手而過無可與立語異姓同里門相愛不過數家其餘往來識面而已以所遇者衆也且日相遇也治行出門數百里見其族人卽歡然若同氣矣稍遠至千里聞其鄉音卽歡然若同室矣此無他于無所遇之地而遇所不期遇之人宜其相見之益親也自東晉以後吾黨始多方外之遊然卽與通懷彼此而分塗較然其後有出入兩家若伏挺湯休周賀賈尉數人雖暫托足彼中寃還初服至三十年來



始有賢公卿名士而埋跡沙門竟有受其衣拂者東甌太  
史林可任先生去爲雪竇法嗣稱法幢禪師吾未嘗與相  
遇叢林不欵然曰此吾黨林先生也幢公復有所授法弟  
子吾未嘗與相遇叢林不欵然曰此吾黨林先生方外之  
徒也夫薦紳名士大夫與其門人後輩所在而有平時修  
刺相問答日日有之自世事翻覆一旦于寂滅之野枯心  
黃面之中而得卒然邂逅與申欵欵此誠所謂于無所遇  
之地而得遇所不期遇之人宜其相見之益親也大梅日  
公爲林先生法嗣卽隘其席其人意蕭散與吾輩賦詩  
贈答風味宛然吾鄉吏部孫君林太史所錄士也日公嘗  
有贈吏部入燕詩蒼涼頓挫獨出冠時吾初讀而嘆之且  
日公與吏部一在人中一栖人外徒以各出林先生門遂  
與恍憶相勵聲淚並下然則若日公固非僅林先生方外  
之徒也昔吾鄉夢觀法師少游于鐵崖先生之門竟爲釋  
中領袖噩夢堂尊者從學于胡長孺遂得以文法轉授名  
士今于日公實望之蓋吾與日公雖日相遇而猶未足也







游者也。讀釋清寒詩，不必其是。周賀讀釋無本詩，不必其是。賈島此忘其爲方外之詩者也。故曰可合也。吾鄉壽昌悟留誣法師本各家子，少喪父，去爲沙門。遭亂時，歷諸艱苦，非人所堪。悟公少未讀書，然生有異性，孤明獨發，稍長能讀釋藏書，遂通圓義。未幾卽爲嘯石法師嗣，嘗一荷錫吳下，便登講座，翕然稱名法師。已而歸壽昌，始與吾輩論交。至今十餘年，悟公每自言少失嚴訓，入塾從師，纔一日，悲感發誠，動至垂淚。因更閉關研精學，爲詩文詞，日日異然。悟公意思蕭散，未嘗以名望自持。每過余東齋，頭與諸君列坐，但以齒日。午家人時，翦韭作雞黍，食惟別設菜一盂，亦不分席。周旋彌久，旣忘爲人外之游，至其一吟一韻，風流往來，與吾黨工力悉敵，亦併忘其爲方外之詩也。郭景純有言：交以澹，成言以忘，得豈必如吾之徒而流連一往，常在形神贈答之外，亦復誰能別之耶？適悟公詮次其詩錄爲一卷，示余曰：此數年以來與先生相唱酬者也。惟先生更有以教之，余謝曰：辱與公爲忘形之交，惟願公自今以往，益歛然日進而日忘，余亦不復測公之詩矣。



釋介石詩序

古○人○為○學○所○問○非○一○師○凡○擅○一○藝○者○俱○得○列○人○師○焉○孔○子○  
學○鼓○琴○師○襄○子○方○其○十○日○不○進○夫○子○固○儼○然○北○面○而○事○之○  
其○志○在○鼓○琴○也○襄○亦○儼○然○南○面○而○臨○之○其○志○在○鼓○琴○也○及○  
既○得○其○黷○然○幾○然○則○襄○避○席○而○拜○矣○孔○奮○少○從○劉○歆○受○左○  
氏○傳○未○幾○劉○曰○吾○已○從○君○魚○受○道○矣○李○謚○初○師○小○學○博○士○  
孔○璠○數○年○還○就○李○請○業○時○語○曰○青○成○藍○藍○謝○青○言○道○無○常○  
師○也○僕○向○與○釋○悟○公○為○人○外○之○交○公○兄○事○僕○而○復○使○其○徒○  
覺○範○來○執○弟子○禮○其○志○在○學○詩○也○範○少○事○悟○公○公○能○詩○而○



身堂文集卷二  
遜不自師固使執義于僕僕所當避席一也僕實不專于詩初未嘗有所授于範而範卽以詩名僕所當避席二也悟公方縛茅山中坐闡華嚴大旨自成一書範執經其側必有得焉釋氏有云昔是能仁師今爲佛弟子僕將從範問禪在旦暮間矣

艸堂近集自序

東臯艸堂先儀部所卜居也自遭亂後仍還城東舊業然夢寐所息晨夕在懷頃以觀穫稻來此先人故宅賢者所重作艸堂卽事遺興諸詩此堂名學樊言爲農爲圃也西成初畢有事東園作種冬菜看竹諸詩鄰酒可貰佐以河鮮作東市買魚詩初至草堂卽須良友王右軍曰末秋初冬必思與諸君一佳集遺無益快共爲樂適其時矣此中烟火相通惟東邨丘氏向與諸人往還蘊生齒最少有詩癖過從不論風雨作呈蘊生諸詩丘玉册吾故人也飲其



酒甚甘。他若我。看膚功。紹永。請君款。然良對。悉我舊。遊作  
呈玉册。諸君詩。城中故人聞。余在艸堂多許相。過霜臯徐  
先生吾老友也。昔嘗授經此地。惠然有來。萬生允誠。亦從  
至。泛舟。襍衣。歡情頓接。作呈霜臯先生諸詩。通家兄弟。惟  
有董吳子。其詩酷似張司業。劉隨州。在詞英。諸君最爲秀  
出。適從東吳過我。作呈吳子諸詩。良友來則莫聽去去。亦  
須復來。作吳子允誠復至詩。流連彌旬。傾甕倒甕。爲驩已  
極。但友人有至者。尚有未至者。增人聯念。作望錢螿菴陳  
介眉諸詩。太白諸峰日在几。席手把登山詩。遙與一笑。作  
讀諸君遊大白詩。時時舟行不出十里。作冒雨過王氏林  
亭西家舟迎諸詩。偶作南北詞。使女奴豎子盡唱之。作樂  
府新成詩。謝公與支法師曰。人生如寄。惟遲君。陪言一日  
當千載。耳作寄省公悟公詩。王右軍蘭亭佳集。俯仰生哀  
陸士龍言少時見五十公去。此甚遠。今日冉冉遂已近之。  
作嘆逝者詩。稍爲人作應酬文字。亦在韻中。作書節行卷  
贈李君龍先生壽藏諸詩。人事好乖。便當語離。覺此三句。  
中風日之佳。詩文之妙。朋友之樂。盡在披襟往復之內。且  
爲別後相思之資。作吟別丘蘊生詩。詩俱七言律。凡五十



八章

中風日之對荷文之數賦文之樂盡存妙極於斯文內此  
韻字殊難求中病難消盡入事我乎對當清揚發也三四  
韻則張善黃餘然入計賦斷文字在官前中計言前百卷  
韻士謝清中病其五十六去北其數今日世世或已去  
官中謝中病其五十六去北其數今日世世或已去  
西家我張清黃餘然入計賦斷文字在官前中計言前百卷  
更前數數大白黃韻湖洪洪不出十里計前張王其

病起詩自序

余宿有肺疾戊戌秋肺氣忽大涌喀喀上行不得臥垂急  
時但苦病不苦死每擁衣坐至夜分爐火熒然未滅僕夫  
僵坐鼾聲出屏風間與余喀喀相應率至徹夜客有慰余  
者曰君無病此昔司馬長卿老杜晞髮先生諸人俱一代  
詞伯亦苦此病君無自病焉余笑答曰曾聞一前輩云饑  
欲死寒欲死藜羹蕭門但可在筆下豈堪身受余患肺亦  
然病渴高枕詩人上口甚易誰識此中喘喘然苦耶未幾  
肺氣稍平能坐臥輒自念十餘年來此身得為天地所遺



平生交遊半淪宿草因從藥石間得雜哭詩十九首此如同赴遠方吾緩轡中途爲先到者愁嘆終造此地耳客復謂余曰君在病中但把蒙莊靖節集二書此兩公善自放者今君病起固宜豁情遣哀無傷其性奚哭諸人爲余曰不然蒙莊廓落無有視生死爲一條而死質藏斤傷心惠子之墓陶公俯仰宇宙怡然自得而流塵空館悲淚應心古人云達者多哀兩先生亦自情深耳客又曰君病中嘗自說死豈故人死可哀翻不自畏死耶余曰否否哭者人也死者天也且人惟不自料死故畏死耳吾日澹澹然遊其氣于至虛與夜臺時通消息譬若富家子晝坐密室束裘未出門懼冒風露若从客人治行伏習一朝別妻子卽逍遙道上矣客曰然使君從兩先生當不戶外已而肺氣漸復遂爲詮次併錄其前後語



賈文艸自序

東漢蔡中郎傳曰自古醫文未有如邕者今讀其遺集凡  
爲人撰頌贊碑銘所傳者猶四十餘篇夫兩京文字垂世  
一言重若拱璧今中郎所傳若此其多斯則中郎之幸也  
然此皆中郎所醫之文也中郎嘗曰吾爲碑銘多矣皆有  
慙德此俱其有慙德者也中郎多識漢事所作靈紀及志  
傳四十餘篇盡遭亂失傳而獨存此應世之作斯則中郎  
之不幸也南梁庾信兩世盛才論者謂其碑近中郎今集  
中所載俱其入魏以來所謂羣公請託者而其陽都集十



四卷江陵集三卷俱重遭軍火一字無遺夫以蔡廋之筆  
天縱其才聲華獨步然伯喈失身賊臣子山流離異國已  
極文人之衰卽其一生翰墨力不能護其必傳者而翻存  
其不必盡傳者是則文章垂世有幸有不幸此皆天也余  
生最晚才不及二公遠甚然數遭顛沛幸不辱身亦不若  
二公之衰平時少有著述因艸堂被掠散佚遂多重以疎  
僻性成杜門避世故其筆墨流行者絕少往歲曾一作客  
稍稍爲應俗文字已盡棄其艸矣及門萬生復取錄之別  
成一帙題曰賣文艸夫余才卽不及古人但其詩文亦有  
一二足傳者俱未行于世而此諸篇獨播在人口是所大  
不解也然則此集雖在亦何關有無所冀自今以往得行  
其所未傳者而終棄其所不欲傳者是則余之幸也夫



學文堂集序

古○人○學○射○而○射○成○學○劍○而○劍○成○學○書○而○書○成○是○以○必○學○爲○  
文○而○後○文○成○從○來○文○人○不○易○得○其○學○而○成○非○天○有○所○獨○苦○  
之○卽○有○所○獨○厚○之○獨○苦○之○者○謂○不○牢○愁○不○激○亢○不○作○騷○作○  
史○不○窮○不○著○書○是○也○至○獨○厚○之○則○在○今○爲○益○難○請○歷○舉○其○  
事○家○有○賢○大○父○父○得○聞○庭○誥○其○難○一○里○中○有○先○民○足○爲○模○  
楷○其○難○一○所○同○席○多○畏○友○益○相○悱○發○其○難○一○早○歲○策○名○不○  
爲○帖○義○所○苦○其○難○一○適○余○取○毘○陵○陳○椒○峯○先○生○集○讀○其○文○  
溯○其○學○術○所○由○本○卽○知○所○謂○獨○厚○之○卽○椒○峯○其○一○也○椒○峯



大。中。丞。鹿。萃。公。父。比。部。邵。公。公。世。有。文。名。椒。峯。少。得。其。傳。一。也。毘。陵。爲。唐。荆。川。先。生。故。里。椒。峯。少。肅。拜。祠。下。輒。思。承。其。俎。豆。一。也。椒。峯。鄉。與。同。學。琅。霞。程。村。文。友。三。君。子。相。勵。志。爲。古。文。詞。世。稱。毘。陵。四。家。一。也。椒。峯。季。少。起。家。未。卽。補。吏。因。得。肆。心。廣。意。以。自。就。一。也。椒。峯。旣。傳。家。學。師。友。淵。源。又。與。以。暇。日。其。爲。天。所。獨。厚。之。若。此。而。椒。峯。性。澹。雅。生。平。所。嗜。在。讀。書。無。世。家。子。弟。他。閎。侈。華。靡。之。好。足。分。其所。嗜。是。以。其。學。上。本。于。六。經。次。史。學。諸。經。世。有。用。之。學。而。後。學。爲。唐。宋。大。家。文。字。聚。力。湊。神。不。間。寒。暑。譬。若。飛。衛。之。學。射。風。胡。子。之。學。劍。張。有。道。之。學。書。其。一。生。精。妙。畢。見。于此。而。遂。轉。造。其。極。然。則。椒。峯。之。得。學。誠。天。所。獨。厚。之。而。其。學。而。得。成。則。非。僅。天。所。獨。厚。之。也。由。其。學。之。篤。也。但。余。見。近。世。士。大。夫。一。行。釋。屣。卽。目。謂。前。進。士。居。然。先。輩。不。復。降。心。平。居。惟。鹿。鹿。于。多。欲。雖。有。二。餘。未。嘗。及。文。史。亦。有。稍。能。文。者。間。一。操。觚。輒。衆。口。交。詔。直。謂。文。如。太。史。公。詩。爲。五。言。長。城。尙。不。容。口。積。誼。不。疑。禍。及。黎。棗。此。荆。川。先。生。所。欲。盡。付。之。秦。火。者。也。椒。峯。自。假。休。沐。歸。里。更。命。其。讀。書。之。所。曰。學。文。堂。雖。身。爲。薦。紳。先。生。而。中。飲。然。常。若。鄉。第。子。思。更。束。



身言行親長者得乘其餘益大潭思銳精見諸著作而椒  
峯之文遂已傳于天下其學文堂集成椒峯請當世文章  
之伯巨公上流十餘家叙其首意在觀諸公所論定以自  
考而椒峯復從吾友董翼子寄其二集更屬余叙之余匿  
跡甬上衰放失職之人不足爲世重輕而椒峯亦惓惓若  
此不怠僻遠不遺固陋卽此可證椒峯之學矣雖然余亦  
何能文家有敝廬在東皋二十里名曰學樊堂較諸椒峯  
所學殊不同蓋余東洲野人也知學稼而已矣知學圃而  
已矣

御李集序

人生上有賢父兄一樂也下有佳子弟一樂也出則有良  
師友有賢外家一樂也惟吾萬生允誠得兼之悔菴先生  
天下模楷爲百世人師允誠少奉庭誥先生書法最斐亶  
諸子中惟允誠得其傳人謂先生書天然可愛允誠戈畫  
俱有法允誠兄弟八人比諸高陽里自公擇以下俱與余  
叙交品日久定允誠欲言理學則就公擇欲論經學則就  
克宗欲從衡今古則就季埜諸子中貞一最擅文章授一  
年少有才書法放叔父而允誠兄弟少從梨洲黃先生以



父黨執經得聞戴山之學與同里諸賢既立爲講經之會所從交遊風格並參第一流悔菴先生初與余輩叙交余齒最少先生忘年降德更極流連余因以長女爲允誠婦先生謂余曰以此一兒相屬弗僅以子婿畜之允誠事余若師余得允誠若得一益友允誠從余居二十餘年未嘗有間言有忤色允誠偶出門余若失左右手允誠年二十卽不肯治時義從余論詩余詩前後約二三千首允誠手鈔至數過允誠之詩其七言歌行七言律俱近余餘體各有佳處至其五言律揆揆意匠蘊理血脈雕磨其一字一句而出奇酷處遂直逼杜陵余此體惟秋夜書懷二十首工力相當餘亦在允誠下余門中多從論詩適余病肺喀喀臥一樓允誠集諸人自家戒菴先生八十翁至兒數十三四歲兒共十餘人允誠命題使諸人畢和更命一手合鈔不署名使余定其高下余擁緼被起憑几落筆諸人盡集樓下候允誠遙望余圍點急馳白樓下某句已被賞此人輒大喜至絕倒及論定注名所署第一率允誠詩也適余撰甬上耆舊傳併錄其詩惟與允誠相商謂持一徵啓傳諸國中漫求之人亦漫應之先輩遺詩終不出不如因



人而隨索其詩。余因使允誠徧摭錄。故薦紳家藏草甚多。蝨碎鼠殘。一出名世。至苦覓布衣隱軼。爲益甚。允誠常宿東臬錢氏。見几上有吳鼓和先生詩一卷。火下取讀之。喜而不寐。次日早卽趨示。余又念葉鄭朗先生晚年詩絕不見。人言鄭朗老依櫟社。沈氏允誠立買舟往櫟社。得鄭朗未刻詩一卷。俱老筆橫絕。一時是日復于村中得中林集一卷。有判卷首日詩格第一。惜軼其姓氏。不知中林集者國初至孝李孝謙先生詩也。余苦覓其藁久未得。爲驚喜。及他屬人覓金白雲胡百藥吳笨子諸老詩。余爲拜允誠亦從拜人。知余表章先輩。不知得允誠相助之力多也。今歲允誠抄其詩數卷。請余叙之。且謂得藉聞教。誨余笑曰。吾老矣。何以益允誠。憶前十年余與允誠同冒大雪訪悟公山房坐處。與天封浮圖適對。余謂此時若直造壙巔。俯眎萬山。俱白豈非大奇。惜余衰不能也。允誠立著芒鞋而往。余出攀虎落。望允誠已及其頂。發聲長嘯。余亦大呼。與遙應。嘆慕而已。今予衰益甚。雖復晚年文字白石寒潭。終屬才盡。允誠方盛年。身在八龍之行。師友盡一時俊。顧相資益于學問。年德轉升。復何可量。余仍若栖身虎落。間望



允誠歷階而登在百尺上矣

萬季埜新樂府序

詩之教以言志述事陳美刺而驗時政得失觀四方土俗  
異同則雖言志之詩無非述事也三百篇而後西漢尚為  
近古孝武皇帝時始立樂府命有司采詩夜誦謂采取秦  
楚趙代間百姓謳謠以考政教得失其言未可即宣露故  
夜誦之是則其所采之詩多諷切時事可知矣復極一時  
文士之選數十人以司馬相如舉首造為詩賦以饗天地  
宗廟而班志所載其篇可名者惟安世樂十七章郊祀歌  
十九章其人可名者惟唐山夫人司馬長卿匡丞相其事



可名者惟獲宛馬得鼎芝生齋房獲白麟赤雁此俱侈揚  
功德比于三頌與風雅諷諫之義無與也若他所載樂府  
如饒歌奏愷之樂而其詞翻云轉鬪野死若招國殤與本  
題不合其餘名篇亦多不端不倫莫測其義至所采夜誦  
一時諷切之詩絕不得見始知西京制作遭新莽蕩廢在  
東漢已闕然誠可嘆也晉以後古意益亾至唐杜工部以  
詩名世于五言始有出塞留花門垂老別諸詩七言始有  
記麗人王孫悲陳陶諸詩其詞既工于古人諷切之義復  
合獨出冠時于是李公垂元微之諸人遂創爲新樂府繼  
刺當時之事而白太傅所撰五十篇最善自七德舞法曲  
至採詩官俱以諷諭爲體可播于樂章以至近世楊廉夫  
李西涯諸公亦有所作爛然可觀要皆變風雅之遺也余  
閒居嘗與吾友萬季埜言謂謝皋羽生于宋末尙能追撰  
饒歌騎吹之曲意在揚厲國威其義可取因亦補作饒歌  
十八曲以竊附正雅而文義膚薄深愧古人季埜則獨取  
三百季間朝事及士大夫品目片言隻句可撮爲題俱系  
樂府一章意存諷刺以合于變風雅之義雖其詞未卽方  
駕工部而以前眎元白後當楊李則幾過之矣或謂以季



楚史學蓋世之才不使纂成一朝之史而徒取單文里句造爲韻語以寄諷當世似近于識小殊爲季楚惜之余獨謂不然詩以述事其詩卽其史也詩亾而史作義本相貫但有簡繁之分耳季楚卽未及纂成一朝之史而且以新樂府先之是亦史之前驅也先詩而後史與祭先河而後海同詩其源也史則其委也誦其詩者卽可知季楚之史學矣

慰弘禪師集天竺語詩序

宋人嚴羽卿論詩當從妙悟入盛唐諸公爲得上乘詩家斥其說謂不當以禪說詩若後世宗門諸老俚言俗偈從衡而出而于詩別置一冊謂不得以詩說禪余謂兩家持論俱非通議也南朝高僧率與諸名士共論大易老莊余謂老莊誠所謂小乘以下人耳若大易則于義無不通惟詩亦然儒者可舉一爻說易亦可斷一章說詩正測旁推其理畢貫所謂仁者見之謂之仁智者見之謂之智而奚獨不可以禪說詩至釋氏自一祖而後正法遞傳凡一默



身堂文錄卷二  
一。言。一。呼。一。笑。俱。可。合。宗。門。微。旨。契。教。外。之。真。機。舞。筇。吹。毛。亦。堪。演。唱。而。奚。獨。不。可。以。詩。說。禪。余。故。謂。迦。葉。見。華。破。顏。此。卽。尊。者。妙。解。之。文。也。而。不。得。禱。謂。之。禪。天。竺。菩。提。謂。諸。門。人。曰。汝。得。吾。肉。汝。得。吾。髓。此。卽。西。來。傳。宗。之。文。也。而。不。得。禱。謂。之。禪。盧。行。者。非。樹。非。臺。此。卽。曹。溪。轉。句。之。文。也。而。不。得。禱。謂。之。禪。試。屈。從。上。諸。祖。作。有。韻。之。文。定。當。爲。世。外。絕。唱。卽。如。唐。人。妙。詩。若。游。明。禪。師。西。山。蘭。若。詩。此。亦。孟。襄。陽。之。禪。也。而。不。得。禱。謂。之。詩。白。龍。窟。泛。舟。寄。天。台。學。道。者。詩。此。亦。常。徵。君。之。禪。也。而。不。得。禱。謂。之。詩。聽。嘉。陵。江。水。聲。寄。溪。上。人。詩。此。亦。韋。蘓。州。之。禪。也。而。不。得。禱。謂。之。詩。使。招。諸。公。而。與。默。契。禪。宗。豈。不。能。得。此。中。奇。妙。且。余。讀。諸。釋。老。語。錄。每。引。唐。人。詩。單。章。隻。句。襍。諸。杖。拂。間。俱。得。參。第。一。義。是。則。詩。之。于。禪。誠。有。可。投。水。乳。于。一。盂。奏。金。石。于。一。室。者。也。余。曩。于。暇。日。輯。司。馬。子。長。劉。義。慶。五。言。成。句。爲。詩。而。稍。以。已。語。參。錯。于。中。各。爲。集。史。集。世。說。詩。好。事。者。頗。相。傳。寫。吾。友。天。童。西。堂。慰。公。亦。曾。抄。一。卷。置。詩。鉢。中。今。歲。慰。公。客。吳。中。偶。讀。藏。典。因。放。余。體。亦。作。集。天。竺。語。詩。十。六。章。序。以。見。示。意。在。合。余。二。種。後。余。讀。之。驚。喜。始。嘆。釋。藏。中。妙。心。



果堂文鈔卷二  
妙舌高出人外，而更以吾慰公。妙筆經緯其間，遂成古今一絕。余因謂普天之下，惟我中華與西土並稱文字之國。其著書極多，是以吾夫子身任斯文，而釋迦亦稱文佛。義當為兩家騎驛，請上白嘯堂和上煩西堂長老攝知藏閣三季作集天竺詩千首，從此望釋林一藏書千華萬貝盡為詩藪矣。

果堂文鈔卷三

甬上李鄴嗣著

男 嗽 較

姚江黃宗羲選

孫世法重訂

黃先生六十序

歲在巳酉，姚江黃梨洲先生年六十。吾黨一二子將呂文祝先生之年，余時方苦肺，未及作也。已而萬生允誠傳先生所作辭祝年書，具言遭忠端公之難，雖餘生尙存不當受祝。某讀之而自傷，所遭與先生畧同，輒為泣涕交橫。下也。蓋斯情斯痛，惟先生能言之，惟某能知之。一二子皆值



人倫之常固不知其言之極哀也故余謂先生今日凡世俗進觴之詞俱卻之可也至若吾黨之言則非復一人之私也爲吾道之重也爲天下後世言之也卽先生欲卻之而不可也昔者夫子之門惟曾子爲最少而于聖人之傳獨得其宗及夫子曳杖之年曾子祇二十七歲耳而論語至記曾子述小旻之詩故先儒謂學論二書俱屬曾氏之門人述其師所授故其書晚而始出夫天使曾子後夫子而生得盡發其微言以教萬世而卽以有子思子以及孟子之傳斯則曾子當先後受授之際其身任吾道之重若

此孟子旣歿千餘年而有宋諸大儒起後二百餘年而有陽明子復百餘年而有子劉子先生少侍教于劉門得傳其學及子劉子從容盡義先生日侍其側年祇三十有五耳自後晦昏風雨先生抱叢山之遺書伏而不出更二十餘年而乃與吾黨二三子重論其學而子劉子之遺書亦以次漸出使吾道復顯于世有以待夫後之學者是則先生之功固亦劉門之曾子也且史傳謂夫子以曾子能通孝道故授之業今先生年十七卽上書伏闕下訟忠端公之寃手操長錐刺闈奴名震天下退而奉太夫人色笑六



十年如一日忠孝淵源比于曾子宜其得子劉子之傳而先生更以一身上窮六經之源下泛百氏之海採二十一史之林旁獵方技諸家之圃使吾黨共折衷于先生足以自信如望天樞而知北望天梁而知南也傳曰高山仰止人師難逢生斯世也舍先生其誰宗耶况先生所著述足爲重于世而其書尙未成者多矣今先生之識方與齒日進聰明不衰一年而成一書未可量也是則先生之身如蒼宮碩果得久在于斯世固吾黨之所深幸而萬世同瞻者也余故曰凡吾黨所言爲斯道之重也爲天下後世言之也先生豈得而辭之若夫畢天之痛齒髮可銷先生方與余相對而欬歔者猶屬吾兩人之私矣



壽戒菴先生七十序

歲戊申二月同堂長兄戒菴先生年七十弟某敬觴于先生之前曰竊聞人中壽八十下壽六十先生今日逾于下未及于中漸進而上壽百年其觴方未已然某竊欣欣然爲今日一觴則曰此非徒爲先生壽也併以壽諸兄弟也亦自壽也蓋自某爲兒時及見封少司馬龍麓公年八十有九大父參軍公年八十有六華髮顏行爲李氏祭酒其後諸父凡七人惟忠毅公七十七玉淵先生七十有五奉直公七十其視大父時爲少衰矣至余輩再從兄弟十八



人今存者裁八人行俱在戒菴先生後而前此未有一人  
至七十者其視諸父時爲益衰矣世漸下而人漸無年每  
惕然念之此豈無所以致之與夫自其所見參軍公與封  
少司馬公俱有盛德里中述其長者行至今不容日將所  
謂仁者宜壽而再傳以後漸不能及與又所見二公一褐  
袍數十年一楮扇數十年不祭不設肉不宴不兼味所謂  
嗇取者奢與之而後人漸不能及與抑二公時天下盛平  
屢豐年夜臥不畏吠犬耳不聞鳴鏑所謂和樂之世老人  
嘻嘻而後人所遭大不同與其所以致此者果然與尙憶  
前歲戒菴先生苦病甚篤諸兄弟深憂之已而先生病稍  
起體中漸復飲啖如常時更能火下細書如此復數年而  
先生竟七十矣先生平生奉先人之教未嘗敢失年未五  
十輒誓墓不出去所居二十步治圃三畝植竹百餘竿花  
木翳如先生日吟嘯其中晚年所手鈔書尙百餘卷諸侄  
亦善侍養先生日引酒數觴泰然遣放不復以世務關懷  
此其道俱當得永年且傳曰盛衰相循環天之道也今吾  
輩兄弟自再從十八人推而三從四十九人先生行在十  
五前此旣無一人至七十者而先生今至其年此所謂衰



極則將盛。日行陸極。短則更長。從此而先生之年未可量也。卽後此諸兄弟之年俱未可量也。蓋吾從兄弟同居者七人。先生而下爲簡仲二兄。更二年亦七十矣。其四人俱將六十矣。卽某齒最後去先生二十三年。然得從先生杖履一觴一咏。至先生如龍麓公時。卽某亦將爲七十人矣。某初序先生病起詩。謂先生當年過織簾先生。今其言已漸驗。又願先生爲太末徐文楚使兄弟皓首相對史家書。爲盛事。固皆自今日一觴始也。故曰非徒爲先生壽也。先生笑曰甚善。請得舉某堂之觴以觴諸翁焉。因次爲序。

王無畀先生七十序

晉人妙于言理。莫如王逸。少其序蘭亭集曰。雖暫時所欣俯仰之間。已爲陳迹。言往者之易陳也。至其集詩復曰。羣籟雖參差。適我無非新言。來者之常新也。蓋盈天地間。所見萬象紛紜。惟藉日新以續舊。不廢是以受氣之新者。生受氣之過者。衰受氣之陳者。腐盡物皆然。而文人以筆墨成文章。最先受之。古今作者之雄。惟推司馬子長。韓退之子。長盡取尙書左氏古詞。變以今文。其所極網羅。雖本舊聞。而體俱出創構。故曰子長多愛愛奇也。數見不鮮。其能



奇乎。迨東漢以降，至于唐中葉，文人陳陳相因，其衰甚矣。退之出而始身與斯文之重，然其所力任，惟曰陳言之務去，而自以爲難。蓋積陳至千年，所當務去，不僅在于言也。必先洗其心，澆其府，疏其脈，剔其髓，始得取宿見宿聞之陳物去之，至盡而後可以更受天地之新。斯所以爲極難也。且退之所謂獨難者，非徒能不同于人也。卽其自爲古文，詞與有韻之文，出自一手，而亦絕不同。蓋文自東漢而後，作者俱用實，而退之獨用虛。詩自初唐而後，作者俱善用正，而退之則更用奇。後三百年而有宋諸大家起，斯文復興，然求其一人之身文與詩能分道而出，而各以全力注之，退之之後，惟子瞻一人而已。餘俱不能及也。以兩公能無所不新也。請崙以詩言之，四唐以來，作者時有至近日北地，歷下相繼立幟，而詩之道益衰。斯則學者之過也。余嘗謂竊計一時詩人，其所錄樂府、鏡歌善哉、諸行古詩，獨蘇、李十九首、曹、劉所作七言律，更爲加意。惟盛唐岑、王諸家最擅名之篇，總錄可百餘首，其堅奉以爲矩爲度，其方稜尺寸，毫不可失，而但取所用物稍出入于中，嘗約舉所用上客，則必馬、卿、枚、叔、高、文，則必韋、草、玄、賦、虛、無、北、海，卽



樽中不豪非步兵。雖途窮無淚。法官苦釋之。獨勞將軍。惟  
票姚頻見。凡張氏之子。盡有四愁。舉徐君之族。總下一榻。  
但先發某題。卽可不煩。揣射而歷歷。堪舉達人。跡之真不。  
滿一笑。而彼方密室私傳。鏗臂以相誓。謂不如此。不得爲。  
詩家正宗。斯誠可哀也。已于時亦有人思出而救其弊。或。  
以冥淡者空之。或以雕纖者詭之。或以諧蕩者蘇之。雖稍。  
得決其樊圃。而本弱易衰。去之無力。甚至欲取宋人之詩。  
以掩唐而朽爛。益甚。世無退之。宜陳言之塞路也。吾里耆。  
舊王無畀先生。生平爲詩。未嘗有所剽竊。傲擬以自附于。  
前人。惟自極其意。匠慘澹而出。雖或思理屈曲。使讀者不。  
能驟解。而先生益自喜。至一時詞家。陳言則避之。若讐棄。  
之。若弊苴。片言雷同。便有慙色。此真余所樂與論詩者也。  
今年先生年七十里。中諸公俱有所贈言。爲先生酒。而余。  
則獨與之論詩。且天地之德。惟日新。乃能生生。今先生齒。  
登七十。而其發爲詩文。有朝心無暮色。日吐陳茹新。以取。  
適于俯仰之間。卽此知先生之年。方不可期也。余惟有與。  
之論詩云爾。



蘇子淵之園中其... 登十... 仰... 今平... 人...

壽李母朱太孺人七十序

代

人臣有大勲勞于國家其後必昌不佞束髮時竊見同里諸老先生其中風儀山立顧盼爛爛然望之甚偉則李忠毅公樵也時公解貴竹園甫還里名重心竊嚮徃之及公既下世其諸孫五六人各睿者最賢睿字思曰為人溫恭有緼藉善文章此真忠毅公後人也久之不佞既削跡隱里門思曰乃儼然見臨請得不佞一言為其母朱太孺人七十觴不佞謝曰唯唯君家忠孝世門傳在人口然不佞間讀左氏傳凡寡婦自稱曰未亾人言瀕死而尙未死也



若君家太孺人則其爲瀕死益甚太孺人朱兗州公女孫歸忠毅公仲子博士君公初以大中丞撫貴竹軍博士君從行至數月而卒于宦舍時思曰方幼公疏所云臣惟一子一孫尙在襁褓其一孫卽思曰也太孺人日夜攜思曰哭博士君匱前日所未從君九原爲此三尺孤耳及忠毅公被圍急常言遇難必先殺一家然後自殺因盡以刀繩授家人使倉卒得自爲計太孺人哭受謂公曰大人無憂兒輩必不辱賊手時署中食絕惟日取故牛馬草及墊草雜煮啖之思曰適發痘太孺人覺得自梁數粒投沸湯飲

之痘漿輒起歷三百日而圍解城中才餘男婦二百二十人太孺人母子出貴竹城門得不與十萬人同死而與二百二十人同生此真所謂瀕死而尙未死者也太孺人歸後日夜課思曰讀書思曰旣漸長能自成立至太孺人年五十而忠毅公謝世復二十年太孺人鶴髮尙強飯適當誕日思曰率其家人前跪奉爵爲太孺人壽而思曰所知交遊俱登堂以次上觴尙有其大父父時故客華堂無恙坐食依然而太孺人春秋遂七十矣昔漢書載耿恭守疏勒力戰踰年僅餘吏士十三人人生入玉門不爲大漢耻惟



忠毅公有之南史載垣曇溪妻鄭氏從夫至交州夫死鄭氏獨攜其幼子文凝萬里還郡親授子經惟太孺人有之夫忠毅公提五千疲卒當羅鬼十餘萬血戰經年矢盡鼓死而卒全忠勇得以一片孤城手還君父卽太孺人亦不敢遽從一刀一縷竟得抱七歲兒歷鬪饑餓火中間關還里教子四十年以至今日蓋忠毅公所以報社稷與太孺人所以報李氏忠臣貞婦卒能成事以不負國家其志一也思曰能奉母訓成令名固不媿垣氏子而東京惟耿氏子孫貴者至數十百人則李氏之門方將日興所謂人臣有大勲勞其後必昌固無疑也請以是言爲太孺人觴



壽林視公先生七十叙

前數年林視公先生宜貢于鄉舊制凡應舉者長吏勸之  
駕至長安對策率拜郡縣學博士其能事上官有得位者  
爲推挽可望遷縣令稍遷至監郡贊治先生辭不就先生  
家貧非薄貢身者曰義有所不敢諸君子謂先生節最高  
皆贈先生言先生年四十餘左目瞽不見治之不復已聽  
之前年偶登浮屠觀左瞳忽熒熒動意大詫之歸數日試  
掩右目視則已辨人須者踰數日試專左視則已能辨蠶  
腳書蓋先生一目失光十九年復瞻白目諸君子盡奇其



事復以詩文貽之先生能達觀自爲生藏每佳日命僕夫荷盃攜一卷詩日造飲其所人過問之先生笑答曰卜吾真宅愛此寂居遊雲翩翩古今無期蓋有劉參軍陶彭澤風流諸君子皆慕先生爲傳記益多今年先生壽七十先生屢命予曰子宜有言余謝曰僕無以益先生夫壽先生前此三者備之矣傳云犧牛衣文繡不若山麋翠鵠不能全其身惑于餌也先生既避世不仕遺榮者寶其年是宜壽一凡老人髮再茁者黃齒重柝者兒皆能壽況日主靈鑒內視若昏神光復生可知先生所養是宜壽二古人有云惜生者不生達死者不死先生曠觀幽明怡然一豁方將趨無友而獨存是宜壽三且凡先生所爲極難余見今人爲諸生應有司試苟有可先容不惜顛蹶拜請異時諸君多冠進賢冠結紫綬軒蓋相望閭里間已而俱諱之祈復上奏牘公車次得更試于鄉雖其人已衰持不律兩目遠注離尺許戈畫俱出卷格外尙匍匐不甯休垂老家居惟日買善田營廬舍爲久遠計言偶及不祥輒唾之出門聞挽歌聲則塞耳不聽持此輩較先生一霄一壤豈可並口論哉先生名侍御子爲吾家情有文名兄弟四人長者



官吏部侍郎少弟曰萬葉能詩工樂府與余善余嘉先生  
義高能養明而達死生若此因復壽先生言

閻再彭六十一壽序

士。不。得。不。同。人。所。有。吾。亦。與。俱。有。斯。其。同。也。然。同。則。不。傳。  
士。不。可。不。異。人。所。無。吾。不。與。俱。無。斯。其。異。也。然。異。則。傳。人。  
但。苦。無。所。見。異。耳。淮安閻再彭先生其人風格最高夫人  
清河丁氏有賢名再彭稱為濟陽君再彭生丁也重九後  
一日濟陽君少一歲生重九前六日方再彭五十時賢子  
若璩請奉觴先生笑曰徐之以待來年至濟陽君生日始  
並舉觴人俱曰五十稱觴之始壹與之齊使無所先後此  
夫婦之義也或曰儉也各用其半也然此事高門大家常



有之再彭偶爾同俗亦無足傳及再彭年五十八濟陽君棄世後二年再彭六十若璩復請爲壽先生歎然曰吾昔五十待濟陽君而合觴豈遂以存歿相判亦命至次年仍在濟陽君生日乃進觴虛其並席壹如在者此則凡高門大家所絕無也余每見今人喪嬾至服除而再娶已爲合禮況靈爽再周旣當情盡卽夫嬾本同生日亦必先奉生者之觴後附匹者是亦人之常而再彭獨不以爲然誠有足風世者然則再彭此一觴前一年亦不減悵愧之情後一年遂足增伉儷之重以其異也異則可傳也且余聞再彭爲人性忼慨尙義喜延攬四方奇士坐客輻輳濟陽君親修具出中厨豐饌款客極驩同時第一流若徐州萬年少沛縣閻古古袁州張芑山南昌王于一每過眷西堂輒流連彌月方去再彭得其贈答之文藏若拱璧然此數公並文章宿老自大江南北一時操觚之士翕然相推品目已定再彭與諸詞人同好亦無足傳至吾鄉甬上在東洲天盡處吳中風氣三江隔之況若余衰廢銷形匿影名不出孝女江者幾四十年身不出伍相江者幾二十年往來標榜俱所不及今若璩方徧徵當世名士之文以爲壽而



再彭獨手書致吾鄉太白獻公惟慕得杲堂一文以此自  
娛一札不已至於再三皇皇然慮不副所請此則諸操觚  
詞家所絕無也況事在踰年所徵四方各文應已畢至再  
彭以次欣賞量副所望然則再彭今日得杲堂一文不足  
益其重闕杲堂一文不足損其重而獨逢從人外之友苦  
索諸家品藻未及之作斯其異也異則可傳也余故曰士  
不可不異使無所見異卽再彭之人尙未傳也使無所見  
異卽杲堂之文亦不得也

獻堂和上六十序

自數十年以來吾黨栖心蔽影多在名藍精舍間復藉有  
一二釋老傾心延納相從爲人外之遊余嘗謂今日諸釋  
和上吾黨之臯伯通孫賓石也今日所在諸梵林高士之  
閑居逸民之別墅也若今王天童獻堂和尚則尤吾黨之  
最重者獻公起家巴郡少讀書風儀朗朗年未三十輒苦  
謝俗遠出家偶客吳中與西陵胡彥遠定交兩人從學道  
氣志甚勵旣而公名德轉高遂受記山翁老人之門望傾  
朝塾共推爲釋門師象及出主西陵佛日時彥遠已死公



身。着。高。履。爲。起。墳。刻。其。遺。草。三。吳。名。士。競。集。招。提。未。幾。來。  
至。天。童。山。翁。老。人。親。送。公。入。院。併。屬。公。任。老。此。山。不。得。中。  
辭。任。重。于。是。甬。上。諸。賢。復。從。公。遊。方。公。至。郡。惟。從。一。侍。者。  
不。持。杖。拂。飄。然。造。余。遂。爾。披。衿。解。帶。各。極。流。連。余。同。梨。洲。  
黃。先。生。入。山。公。爲。登。法。席。示。衆。客。有。昌。黎。至。此。設。供。上。坐。  
異。日。公。以。事。過。西。陵。更。爲。彥。遠。葬。父。母。聞。者。感。其。義。至。泣。  
下。初。吾。友。陸。辛。齋。嘗。稱。公。獻。堂。先。生。余。贈。公。詩。亦。有。曰。諸。  
方。今。大。老。吾。黨。亦。先。生。卽。公。領。喪。人。中。人。外。風。格。畧。可。見。  
矣。歲。己。未。菊。月。爲。公。六。十。公。諸。大。弟。子。慰。弘。于。石。輩。俱。屬。  
余。乞。得。一。言。爲。公。祝。臘。余。謝。曰。竊。聞。東。晉。釋。和。上。遠。公。栖。  
跡。廬。山。道。俗。宗。仰。一。時。閑。退。之。士。輕。舉。而。集。若。劉。遺。民。宗。  
少。文。輩。俱。身。從。淵。匠。遊。道。餐。風。遠。公。年。至。八。十。餘。尙。與。時。  
賢。情。眷。終。老。東。林。天。童。宿。號。小。廬。山。二。公。德。輝。相。映。千。載。  
請。得。以。遠。公。道。臘。近。祝。獻。公。如。何。雖。然。余。嘗。讀。遠。公。東。林。  
雜。詩。筆。徑。淵。妙。絕。非。宗。雷。輩。所。可。及。其。屬。諸。隱。士。染。翰。綴。  
文。亦。無。足。副。其。望。者。卽。同。時。名。重。莫。如。陶。公。謝。客。而。康。樂。  
之。心。雜。淵。明。之。心。遠。公。早。已。辨。之。是。則。遠。公。韻。中。意。中。惟。  
有。一。淵。明。耳。且。兩。人。神。契。固。非。若。世。俗。所。云。許。飲。酒。卽。往。



見無酒輒攢肴而去作此狀也其去也適值渠前之虎嘯其來也適傳寺外之鐘聲兩人來往自有在不陌不阡之外吾故謂古來風流二老惟東林長老與東籬先生耳今吾歎公所與交時賢較諸張萊民雷仲倫六七君子不僅過之矣意更有一先生悠然心遠企腳北窗之下在歎公韻中意中者乎公聞余言亦笑而不答

### 高辰四五十序

萬履安先生末年始與余輩五人爲忘年交五人者徐掖青稍長其次高辰四余又次之余以下爲高且中沈哲先五君過從每不避風雨率聚萬氏艸堂履安先生在主席五君常列坐余左右眎各二人其坐介兩高之間辰四爲人體長文弱有羸形左髯數莖且中須長二尺目爛爛發聲訇然舉動有節且余顧盼兩賢得兄事辰四而不敢弟畜且中然此五君俱以文章風節自重歲寒相見各極標持余幸厠于中壹何盛也自履安旣歿喪我老成哲先爲



最妖諸人亦各雲散掖青客齊辰四客嶺外且中爲醫吳  
中惟余以衰病不出思復與曩人款款出韭黍相對晨夕  
邈若干載又何衰也數年以來掖青辰四俱倦遊而歸且  
中歲暮負藥囊入門稍得重聚而且中云亾風味益墜因  
憶余輩初定交余年二十五兩高各差一歲余方年少自  
喜而位已在中次嘗笑語且中此髯坐吾下使人欲老以  
此相謔今相去二十餘年掖青辰四齒落貌衰仍儼然坐  
吾上而下席轉虛遂使予冉冉五十公翻遠循退居少第  
之列人生朋友其存亾聚散與得年修短往往有不可測  
固如此也然當且中盛時恍懔論天下事下筆言語喜籠  
蓋人上每至風神銳發欲隱其兄而辰四意思淵長徐吐  
一言常有深致晚年始爲文章簡淡有法貧無斗儲閉門  
怡然昔蘇門先生謂嵇公曰火生而有光而不用其光果  
然在于用光人生而有才而不用其才果然在于用才此  
辰四之學也吾知辰四此後年德日升其可量耶履安先  
生向與陸文虎齊名文虎負才氣蟻跡一世落紙縱橫望  
之俱辟易而履安被服雍容家門修整可法詩文沖然如  
帚拂餘風流韻尙足蔭映後人斯其所蘊藉可知也辰四



可謂逢企古人近希良友者矣。今歲九月二十七日爲辰  
四五十末秋初冬。此古人所愛橘黃芋白亦足爲驩。請與  
掖青辰四時爲佳集。追叙平生。余雖衰病得常坐風流二  
老下。兄事有人。尙覺其少。斯則余所願也。夫

子馬送范國雯北行序

自十年以來吾甬上諸君子盡執義梨洲黃先生門先生  
嘗嘆末世經學不明以致人心日晦。從此文章事業俱不  
能一歸于正。于是里中諸賢倡爲講五經之會。一月再集  
先期于某家是日晨而往。樞衣登堂各執經以次造席先  
取所講覆誦畢。司講者抗首而論。坐上各取諸家同異相  
辯折務擇所安。日午進食羹二器不設酒飯畢續講所乙  
處盡日乃罷。諸家子弟自十歲以上俱得侍聽。揖讓雍容  
觀者太息。卽衰病若余亦得冒廁其間。與諸賢一通彼此



之懷因自伏念世有黃先生固當身在弟子之列且少時知讀五經畧解章句今四顧座上諸君其好學若此自作入地便當重執經黃門垂老篤學亦應有成而乃仍與先生叙三十年之交把手顏行一何其倨也已復自念先生交滿天下如余者比亦當在泛愛中政不妨使先生交遊中多此一人若竟翻然北面先生必以其一日之長使爲諸賢舉首如是則斯道重遠千載宗傳豈以余之衰廢所能負荷而自余以下其次長者爲陳夔獻范國雯此兩君子俱有老氣健識毅然不回元爲黃門高弟他日必能守先生之學不負所授因遂循引卻更就朋友之位是余之仍與先生叙交非敢爲倨也實其懦也亦其知讓也然從此而余所心望于夔獻國雯兩君子亦甚重且遠矣今歲適國雯將以事入燕去故鄉數千里客燕亦須經年始得歸夔獻諸君俱心惜其去不得留余獨曰國雯之行固亦吾道之光也當夫子之世吳越諸地盡號荆蠻而子游氏獸踰江蹈淮從游于洙泗遂得身冠文學之科南方數千載菁華盡從此闢及典午過江以後士子文章併在江左其時蒼荒之日幾比荆蠻雖至于今猶然也今國雯爲黃



門高第盡得所學更負叢山之遺書踰江蹈淮歷齊魯之鄉北極燕中盡以所載書轉相傳授使人知今日聖學宗傳定在子劉子而其及門老成尙在講席重開一一見諸筆疏于是北方之學者亦爲丕然一變余知國雯必能力任其事矣豈非吾道之光耶雖然國雯家有大父年及九十且黃先生所著書十餘種俱未經詮次須及門左右之國雯念此二者豈能久裴回國門耶黃門弟子有董在中鄭禹梅在京師一年之後煩趣裴國雯使南歸吾黨旦日虛講坐以待之矣

送萬公擇授經石門序

吾友萬公擇授經于石門數年每春初出門至末冬始歸歸必過余余時時苦肺呼喟爲患羸然而衰仰眎公擇顏色克豫內腴外豐出言欵欵有序家人具午膳公擇飲啖有節被服雍容余自顧不覺形穢非公擇夙養粹然豈能至此公擇曰吾黨今日講經之會已稱極盛但尙須語語驗之躬行可謂片言領要又謂余曰君病易治只當以靜坐爲藥石卽如蘇公所云取道家煉養之法借靜處作四十九日坐亦宜及時爲之相屬再三余心善其語年來曾



數齋糧入山舍欲了此事而未嘗得滿十日坐家居亦有  
閉閣時但苦作輟不恒終無所得朱子曰每日取半日靜  
坐半日讀書不患無長進此語在今日亦何可望梨洲黃  
先生曰學者從喘汗中焉能下手且使從閒居以證其心  
余謂一日喘汗自當以一日靜坐復之但明日逐逐喘汗  
復下可若何日月更逝行向老矣子劉子曰百年一且挾  
以俱盡使塵土坐以無光猩猩顧而卻步斯言足當痛哭  
因念公擇甚苦貧使亦家居不出婦病連年呻吟四壁豈  
能無動于心今但畧爲措置使足給糜藥便可翛然而去  
既到學舍但以二時爲門人課業便可得二時靜坐二時  
讀書矣且日日行之無有作輟自應長進余雖家有二頃  
田可坐衣食但輸粟出錢田奴爨婢此中豈我輩人安置  
面目所在兼以宿病苦人每遇寒月見風卽僵吸吸憒憒  
未衰而翁求得氣體泰然門庭無事能作三時靜坐一月  
之中可積幾日而公擇方且擁書南面端坐函丈之席吐  
存茹養日積月新俯眎喘汗中人真碌碌不可丈尺矣今  
歲公擇將復出門聊從火藥間寫此一通作別兼以自警  
庶幾老而勉力以報知己且使公擇在館間讀此文卽有



家室貧病之念忽從中來便可融然而解矣

送萬克宗授經西陵序

吾友萬履安先生有才于八人一門孝友可爲士族法此  
近世所未有也諸萬中公擇克宗季埜俱爲余定交余嘗  
目諸萬曰事古而信篤志不分吾不如克宗又曰說經無  
雙各擅八龍昔有慈明今見克宗以荀氏八人慈明第六  
而萬氏八人克宗亦第六也萬氏旣傳家學而復俱事姚  
江黃梨洲先生得讀戴山遺書黃先生教人必先通經使  
學者從六藝以聞道嘗曰人不通經則立身不能爲君子  
不通經則立言不能爲大家于是克宗兄弟與里中諸賢



其立爲講五經之集先從黃先生所受說經諸書各研其義然後集講黃先生時至甬上則從執經而問焉大易已畢業方及禮經諸賢所講大畧合之以三禮廣之以註疏參之以黃東發吳草廬郝京山諸先生書而裁以己意必使義通中有漢儒語雜見經文則毅然斷之務合于聖人之道至專經治舉業家聞之率其生平誦解所不及茫然不知所說爲何經也諸賢各相詰難俱在言論而克宗獨盡載之筆疏凡諸家之說各有所長則分記之吾黨所說有足補諸家所不足則附記之細書卷中一札每十餘行行數十字余方具靜紙請克宗楷書一編以爲說禮定論而克宗適將授經于西陵造我而別余因謂克宗曰嗟乎六經之學其淪于蒙谷亦久矣此人心所由日晦而文章之事亦靡然而益衰也自吳中所推宿老前則弁州近則虞山然弁州生平著書惜不從六經入虞山下筆綜古今而史學多經學少此其所以病也今克宗行盡以其所傳授之及門使一時學者由甬上之學而遡之姚江由姚江之學而溯之蕺山因得究六經之義以折衷于聖人若水之先河自五戶三門而漸放于大海或源焉或委焉故曰



河者中國之經水也。其爲有本之學如此。而修之于身。尙不能卓然自命。發之于文章。尙不能登作者之堂。吾所不信也。且吾黨講禮將畢。次及春秋。此經爲夫子之書。大義微辭。學者莫能識。克宗其豫。爲潛思仰窺。筆削吾黨行待以解。矇矣。

送董吳子遊江北序

吾友董吳子家有宅一壘。有田數十畝。已而奪其宅之半。爲馬廄。田在江口。水滿不可灌。歲無秋。負租而吳子先司農喪。已垂十年。尙停堂北。襄事不可緩。太夫人在堂。白首喜猶健。飯而吳子無他兄弟。得以代其養。于是吳子貧日益甚。今年吳子過余。曰吾貧如此。勢必爲一遊學于貴人之門。倘得酬所望。吾事其有濟乎。余姑應之曰。唯唯。夫吳子今日著葛屨而行。使諸公視之。不若西華北叟亦已足矣。然要非所急之人也。吳子又無他長。惟工詩及古文。



詞又非當世所急之技也。而求其所遇。遂若于襄陽之于員生。得給所請之半。此真未可知之望也。噫乎。吳子以非所急之人。挾其非所急之技。以干于未可知之門。而欲顯藉此以盡其無可代之養。襄其不可緩之事。即使吳子審度之。其果必有濟耶。益未可盡必耶。夫以余所聞于古人及親而仕。願食三釜之粟。此今日所不可得也。又聞之一菽一水。盡其驩。可以養身。治凶功不假手一人。可以葬其親。此爲人子而貧之事也。凡吾所欲告吳子者。惟此耳。豈藉于遊哉。雖然。吳子已告其太夫人矣。方司農公爲孝廉盛時。亦嘗作客。二吳間。渡江以北。踰嶺外。歲滿其橐中。以歸太夫人。許吳子行。意謂吳子今日作客。尙如司農公盛時。則吳子勢必當一遊。以慰太夫人之望也。且天下事固不可知。倘吳子今日出門。所至虛左。諸公一讀吳子所爲詩文。詞無不把手。如平生驩。爭爲吳子起治。裘以還。而凡吾所爲吳子慮者。皆其憂朋友而過之者也。則吳子之事。不旣已大濟乎。然則余亦姑趨吳子行耳。因書其語以爲序。



送萬季埜授經會稽序

吾亾友萬晦菴先生與余爲忘年之交先生有丈夫子八人長孫曰貞一並稱令器可謂極一門之盛先生第七子允誠爲余壻因問業于予其諸子自第五公擇已下及貞一余俱與爲三世交至深余嘗論之曰粹然有得造次儒者吾不如公擇事古而信篤志不分吾不如克宗足以文章名世居然大家吾不如貞一至若學通古今無所不辨則吾不如季埜季埜爲先生最少子先生初未奇之也旣年十四五卽能取先生座上書徧讀之盡知大畧先生更



大奇之。每向余輩輒稱吾家第八兒。遂能至此。當爲善擇師友。蓋先生交遊滿天下。及末年所稱畏友。惟黎洲黃先生。嘗與余輩言。今日學術文章。當以姚江黃氏爲正宗。一時若余與高且中諸人。俱得少從黃先生遊。則萬氏教之也。先生因使諸子盡事黃先生。黃先生亦獨奇季埜。及貞一。遂悉以所學授之。自悔菴旣歿。風流雲散。余輩三四人。蕭然伏處。放棄已極。季埜兄弟更與所同研席諸人相與論黃氏之學。上溯蕺山。以爲絕學。宜傳人師。難值。于是里中陳夔獻。范國雯。陳介眉諸君子。俱得及姚江之門。學者蔚然。一變則又萬氏教之也。季埜于經學。能與漢宋諸儒辨及微。甚于史學。能取歷朝設官議禮兵刑田賦諸大政。盡考得其詳。而尤善識三百年之文獻。間發爲古文詞。識力深健。不減歐曾。爲詩亦能窺盛唐大家之室。然性喜肆力于學問。或終年無所作。黃先生嘗謂余曰。以季埜之才。好學若此。望諸君少待之。無促使下筆。俟積其胸中所有。一涌而出。當盡爛然矣。蓋黃先生心屬季埜之重。有如此。今歲季埜將授經于會稽。余適病肺喀喀。蓊牀間。季埜過。余曰。某將行。非某堂無以贈我。余謝曰。以余之衰病。自棄。



若此豈有以益季楚然季楚方學子劉子之學今戴山講  
席重開黃先生身爲此堂之長絕學季與季楚至會稽登  
其堂發其笥益見子劉子所未傳書親其衣冠琴車餘風  
放悲必更愾然有溪發于中者且余聞諸黃先生曰末世  
之學其能病吾道者有二一曰俗學一曰異氏之學然俗  
學之爲患其鄙易見凡有識者俱能救之而異氏之學其  
能中人往往使學者自墮于霧霾而不知其晦蒙自汨于  
波濤而不知其陷沒其爲害彌大今子劉子之遺書初出  
海內仰止此堂益爲四方瞻聽所在得無復有陰持異氏  
之說竄入其間者乎所幸黃先生力任斯道之重季楚與  
董子吳仲俱客會稽得從黃先生相與先後其間非其種  
者鉏而去之廓如也是則余所望于季楚者矣



送董吳子第二序

今春吾友董吳子將有江北之行同學故人俱擬古行路  
難以叙別既數月矣余嘗讀古樂府所謂行路難大抵言  
世路險崎交道浸薄丈夫有干于人躑躅行路間愴然而  
嘆此其詩所以作也余每謂行路而未至有五難焉冒霜  
暴日寒暑之難弱泥迅水舟車之難服勞任餒得僕之難  
束裘收橐防暴之難移牀掃坐就邸之難行路而既至亦  
有五難焉做袍曳屣造門之難重關倨隸上謁之難設座  
賜食承顏之難分光乞潤通辭之難薄饋少遺請益之難



今以吳子之才而亦使奔走行路受此十難者此諸君所以爲吳子嘆也已而吳子治久不辦遂循未行三吳故人與吳子期者俱遺書相促吳子姑謾辭以答之今復歲月矣一日吳子始過別余余笑謂曰諸君謾行路難久矣今吳子方行將無憚其難耶吳子曰嘻僕之作客審矣豈復憚其難耶然諸君之所謂難爲難于行路而僕之所謂難更難于出門蓋以僕今日出門亦有五難焉垂白在堂儲養之難髻髮在膝屬教之難縣帖在門輸負之難客囊在庫取質之難積滂在田望糴之難余方了此五難者然得受諸君所謂十難者耳余乃嘆曰吳子豈欺我哉彼行路難曰瀉水置平地各自東西南北流又曰行路艱難不復歌故人榮達我蹉跎此吳子他日之難也出東門行曰盜中無斗儲還視桁上無懸衣拔劍出門去兒女牽衣啼此吳子今日之難也彼諸君豈知吳子一貧若此耶余因更擬出東門行以別之且使吳子得持此以示三吳故人非敢忘其約言也行矣行矣無更易期



非敢急其際。有世。谷。矣。谷。矣。無。更。長。興。  
其。出。東。門。行。道。之。且。與。于。對。其。北。以。示。三。其。人。  
此。與。于。今。日。之。難。也。始。滿。其。狀。與。于。一。食。其。北。亦。全。因。  
其。中。無。平。滿。其。狀。始。滿。其。狀。與。于。一。食。其。北。亦。全。因。  
其。中。無。平。滿。其。狀。始。滿。其。狀。與。于。一。食。其。北。亦。全。因。  
其。中。無。平。滿。其。狀。始。滿。其。狀。與。于。一。食。其。北。亦。全。因。  
其。中。無。平。滿。其。狀。始。滿。其。狀。與。于。一。食。其。北。亦。全。因。  
其。中。無。平。滿。其。狀。始。滿。其。狀。與。于。一。食。其。北。亦。全。因。  
其。中。無。平。滿。其。狀。始。滿。其。狀。與。于。一。食。其。北。亦。全。因。

送萬允誠滁洲省墓序

余每見里中家乘其云先世自某方徙居吾鄉率俱在世  
亂時也自遭難以來三十餘年凡為郡中將吏及從軍宅  
客死不得歸者其子孫俱為亾者起墳墓有家余嘗笑謂  
曰君曹百年後俱此間氏族一世二世祖也吾先友萬悔  
菴先生本定遠人其先世故萬戶明威將軍諱斌當開國  
時以兵從下滁洲遂命守之因葬其母丁太夫人于州鄉  
後萬戶公北征歿于陣家人藏公冠劍與夫人合葬墓側  
子鍾遷為寧波衛指揮世其官始定家于鄞葬西山于是



萬氏兩世墓相隔二千里萬氏既世爲將至悔菴先生更以名孝廉起家爲天下模楷先生每渡江而北輒上其滁州先墓故人大司馬慈水馮公復爲萬氏立祠廟置人守之歲奉其祭祀自甲申而後先生不復渡江北久之先生亦歿至于今先生第七子允誠更與其長兄祖繩兒子貞一期復渡江省滁州墓既治行余爲喟然曰余所見流寓諸人其子弟從來年尙少及父兄既歿故鄉親屬畧盡言及先世丘壟茫如在異國亦有宋時舊家其遺墓歷在而中遭亂一二世傳其亦葬數里以內而竟不可辨蓋當喪亂時兵奔馬奔塞于四埜故雖離家僅一二十年相隔數里以內而遺骨一坏遂無問者今萬氏父子兄弟獨能冒兵燹中芒屨齊二千里糧上其三百年以前先冢爲松栢培土修其家廟陳俎豆兩世肅拜祠下盡禮而後返觀其皇皇然行舉世所不急之事此誠賢子孫所難而足使一時流人盡動其哀感而不能已已者也萬氏可謂不愧世家矣雖然余抑有進焉允誠貞一固宿負經常用世才今旣至滁州覽其城郭行尋故萬戶公兵所從入處愾然追記其戰功望豐沛中陽故里近在咫尺異時芒碭雲氣今



作何采萬年石馬。倘得無恙。不吾知其忠孝之念。當有悲。慨橫生而不自知其出涕者。此又非余言所能盡矣。

送萬貞一遊江右序

觀士于其所交同年比德吾之友也。史稱班叔皮張伯超所造門俱其父黨則進之矣。鄭當時年少所遊知交皆其大父行則更進之矣。吾鄉萬履安先生所謂天下和雍也。士有不登其門者幾不得與人齒。先生有才子八人長孫曰貞一貞一生而不凡。先生嘗言是兒魁梧當不負吾門及貞一漸長性嗜學好為古文家言。每下筆獨出冠時。姚江黃梨洲先生于海內文章少所許可。然數稱貞一之文為有戴剡源歸震川風味。于是吾黨翕然無不推貞一自



一時履安先生故客及其諸子之友俱退而與貞一遊稱  
顏行無敢以齒自長者貞一可謂再進而上之矣憶余與  
履安先生定交在酉戌之間先生之于余其齒相去若北  
海之眎正平先生雖降德下交然余輩行藏語默俱奉先  
生爲模楷雖友而實師之先生諸子季埜年最少季埜善  
讀書其于經史之學開卷了然能得其綱領余有所疑質  
諸季埜始自信雖季埜眎余爲父黨其執禮甚恭然余亦  
心師之及初見貞一所爲文每得一篇欣賞竟日後聞黃  
先生言益喜所嗜爲不謬常與諸君言望中後起之妙詩  
推董翼子文推萬貞一貞一雖眎余爲大父行其執禮益  
恭余更心師之黃先生每言濶東門風之盛莫過萬氏而  
貞一以其卓犖之氣出諸父之上一朝而傾其大父父客  
相與披襟領契使各忘其年此其才信能絕人者獨是余  
患氣杜門頽然放棄與萬氏父子孫三世交而才俱不及  
遂循自讓俱欲奉以爲師此其老而病且衰殊可自感然  
惟樂善之誠真有譽不容口者斯則老而彌篤者矣貞一  
每謂余言吾知文章之事先先生倡之某願從之余數謝不  
敢第貞一苦貧嘗教授三吳間歲暮始得一見今復將遠



客江右去故鄉二千七百里外約逾年始得歸其契闊逾甚然江右文章之藪貞一少學爲歐陽氏之文今覽其山川愴然懷古必有進于平日者逾年而歸出其所作老夫益當退三舍以待之矣

送介公北行序

晨起入市門望見肩轂相接其人俱具心計耳目工言語然求其能辨字習經書句讀蓋盡一日所見千萬人中不過數百人焉過學舍造長者客座望見諸君被儒者之服辭讓可觀然求其粗識古今自所伏習經書義外知尙有傳世文章蓋盡一歲所見亦不過數十人焉四方名士輻輳相通謁持行卷爲贄各以著作自許公然品目然求其卓犖自持盡去俗學足登作者之堂蓋盡一生所見終不過一二人焉夫積吾一日所見至于畢生累數千萬人中



而○僅○見○此○一○二○人○此○誠○如○德○星○吉○雲○祥○麟○仁○鳳○爲○吾○生○所○  
幸○得○一○見○者○也○今○乃○更○從○人○中○緬○想○人○外○而○求○諸○方○袍○餅○  
盍○浮○屠○氏○中○人○此○中○所○謂○有○託○而○逃○爲○慕○其○所○學○而○學○焉○  
亦○間○有○之○耳○大○畧○俱○樵○斤○耕○笠○生○不○識○孔○門○文○字○人○也○夫○  
求○人○于○被○服○儒○者○稱○名○士○高○論○著○作○中○而○尙○謂○畢○此○生○不○  
過○一○二○見○今○乃○于○衆○不○識○文○字○人○中○而○忽○得○一○智○者○此○其○  
足○重○較○諸○德○星○吉○雲○祥○麟○仁○鳳○亦○誠○不○啻○過○之○矣○自○余○爲○  
放○棄○失○職○之○人○杜○門○堅○謝○客○歷○三○十○年○獨○喜○從○方○外○遊○自○  
先○輩○諸○尊○宿○外○近○始○得○吾○明○介○禪○師○斯○真○積○吾○生○所○求○諸○  
人○中○人○外○得○僅○見○之○數○人○者○也○蓋○介○公○爲○人○內○蘊○靈○明○外○  
守○廉○介○足○稱○其○自○命○吾○每○與○言○卽○神○領○意○得○有○默○然○相○解○  
處○與○之○流○連○忽○忘○晨○夕○方○與○介○公○期○更○一○二○年○當○相○招○束○  
茅○四○明○山○中○采○青○櫺○弄○赤○石○樂○此○餘○年○不○知○老○之○將○至○今○  
秋○介○公○以○奉○其○師○嘯○堂○和○尙○命○將○北○上○京○師○造○余○而○別○余○  
曰○介○公○行○矣○息○壤○不○可○忘○夫○以○吾○介○公○之○才○使○遊○于○方○以○  
外○卽○今○日○拜○方○丈○明○日○卽○可○授○一○拂○一○衣○吾○知○介○公○有○不○  
屑○也○使○介○公○遊○于○方○內○杖○盍○所○至○亦○當○躡○履○改○席○一○見○極○  
歡○吾○知○介○公○亦○不○樂○留○也○且○吾○計○介○公○此○去○至○長○安○所○謁○



爲當世上公大老開東閣坐見四方奇士歸訪江南諸故  
人名流聚數日有歛接所見如吾介公或更有之非若吾  
鄉在天盡水飛處兼若吾門蒿沒頂意中蹉蹉惟在此人  
也望諸公趣裝介師使速歸四明慎勿與放棄失職之人  
復爭此一方外友也

徐遂生六十序

吾友陳子介翁少稱人師一時及門爲盛然常言能傳吾  
學惟徐生子文萬子季埜爲吾黨所宗每云後輩中獨子  
文手筆近古雖余亦謂通家諸子弟才莫過子文夫陳萬  
二子人中模楷宿擅品目卽如余衰老尙得竊從諸君子  
後今子文喜從此三人者游經其朔論世有賢者必謂子  
文年少學日進其得良師友教益不少而殊不知子文家  
學所受于遂生先生之教多也自古學日廢帖義豎儒守  
兔園二三冊便爲秘本目不知戰國後何世士大夫至嚴



戒子弟不得妄讀一書旁經左氏傳亦爲鴆毒若余輩山林失職之人更斥爲不祥禁勿與通名紙一時後輩見里中諸君子師事姚江過余門輒背笑曰此數人尙圖進取何至與廢人周旋及後見介翁在史館在中國雲滄柱相繼舉于鄉始稍知治古學從先生長者尙無害進取誦訾少衰而遂生獨能命子文早事陳先生有年執禮諸父黨益使通古今以得紛紜五經從衡十七史爲可喜觀其所訓子能卓然一翻俗學之陋可謂獨出冠時余故曰子文外從良師友不如內得賢父兄之可樂也且所謂樂有賢父兄者非第得奉教言固將以其身爲模範者也蓋遂生性篤孝友奉母繆太君善得其歡有兄伯凡遂生所養母晨羞夕膳及太君沒時具衾木飯舍之物盡身任之分毫不煩兄伯旣襄事悉以所遺田舍讓兄別買宅以居旣而兄業復廢遂生乃迎兄及巨嫂歸與比豆而食至今日余故習聞遂生處家備嘗勞苦然遂生友愛天至未嘗與人言故余亦不敢述之恐傷遂生意也遂生少治經兼工書法年二十卽慨然曰人生不能作各宰相家有瓠瓠中鏡經亦可療世豈能鬱鬱從經生後耶因盡發素難以來至



近世薛趙諸家言精研其義出而治人病無不奇中遂名  
重一時然遂生性蕭疏廓落厭見坐客伊優狀以故未嘗  
輕入貴人門獨與余交甚善每過東齋卽解帶而坐相與  
縱言至出確忽起卽自浮太白頓盡行歌而去而遂生年  
已六十矣子文方圖上一觴遂生日非得吾老友果堂一  
言吾不歡子文乃登余堂而請余笑曰世俗所以壽親者  
率求一時在魁柄大老撰文列前後官階六七行朱書大  
篆以此耀問里耳目不問其文若何也今賢父子謬喜余  
文乃辱使操觚卽余大書署其名亦不過曰東州逸老某  
耳而賢父子若將以此四字當彼官階六七行得無爲問  
里所訝雖然以子文高才與滄柱諸君子同駕載史筆從  
陳先生後固子文所能自取者然後彼訝者將更笑曰此  
東洲逸老亦可使操觚也是爲序



族叔叔範先生八十序

余嘗讀晉汜幼春傳稱其家門風兒無常父衣無常主余每愛誦此二語所謂無常父者言汜氏于子姪間一情不異諸子事其伯叔父並如其父也無常衣者言兄可衣弟衣弟可服兄服同牀合衾畧無爾汝也陶靖節與子書稱幼春七世同財使諸子仰企無忘父誠夫陶公高風軼塵邈然千載而其所心服唯在此人始歎古來名士第一流未有不從恂恂孝友中出者也後讀南史孝義傳稱西陽董氏三世外無異門內無異煙此則謂其合宅一區合爨



一室門中和雍可彷彿汜氏二語蓋古今人至行固有適相類者耳。某有族叔曰叔範先生其先自青州徙鄆南宋時凡八葉進士世以孝謹各至弘正間有曰南塘翁始徙宅于社南家門寔盛有孫諱坤元爲名諸生其孝友更著生子二長曰士楷字叔則次士模卽叔範先生也先生初讀書及叔則補諸生有名先生遂讓長兄使專治經史而身任經營內外家益饒旣而承父命使分產先生意遂循不忍答輒曰有長兄在凡田宅俱請受其下者叔則亦曰吾家一區一壩並吾弟所益吾當受其下者兄弟交相讓不置里中間其言競嗟嘆至以名呼曰李氏兄可爲模弟可爲楷一時傳爲嘉言先生有子五人長曰如玉字敬之以明經俟補外博士次日如金曰如圭曰說俱列諸生獨少子曰廷玉使治家敬之與少弟並善事先生色養唯中三子無年然諸孫亦各自立而敬之長子曰開更年少有才社南一門家風益盛先生旣爲吾宗祭酒齒漸高彊飯每出門以屐不以杖閒居二子率諸孫共候臥起飲饌日早暮而先生申申然遂八十矣余初讀漢萬石君傳歷三世孝謹遂寢衰卽某爲兒時及見先大父參軍公與先夫



中丞龍麓公兄弟並八十餘家庭款款且起必相呼名一  
門肅然諸父行七人先太保忠毅公爲長先儀部最少其  
孝友俱莫比至某兄弟輩十餘人較諸大父父時自顧殊  
不及矣至下脉子姪輩爲益不及矣今先生上自其南塘  
翁下至孫開孝友無間凡六世卽如開才益高其執禮讓  
益謹余私心愛之使若陶公便當舉社南一門歸誠吾門  
子姪雖以先生方濟北汜幼春亦何讓焉余所謂古今人  
適相類正不徒西陽董氏耳傳曰積行三世後必昌先生  
門中方與八葉進士上相輝映當自今日始

壽陳太母謝太夫人六十叙

余於里中諸賢所深畏惟夔獻陳子夔獻門庭孝友爲梨  
洲先生高第授戔山人譜紹其絕學自諸賢有講經之會  
夔獻身爲舉首每亢首辯難四座盡傾發爲文章老氣橫  
厲余嘗心許夔獻爲足任吾道之重已而知夔獻所以致  
此盡由其太夫人教之也蓋余嘗讀晉書劉惔傳輒嘆其  
母賢者也惔少知名時論比之袁羊惔還白其母母使勿  
受已更方之范汪母亦不聽及惔年德轉升諸君遂比之  
荀粲夫真長少經品目所交盡名士劉母旣善教其子復



能取同時名輩與其子所造相較優劣不爽豪芒真古今  
明鑒婦人也且時稱袁羊洮洮清便范玄平善談各理使  
真長受此亦不失第二流中人而母顧使御之至再究之  
荀君簡貴劉尹清蔚遂並參第一流此俱母善引之使數  
進也而今于陳母復見之蓋夔獻少有盛名家在郭西復  
當舟車所會處自十年以來梨洲先生至甬上必主夔獻  
家同門諸弟子畢集至所往來過他客率當世名士太夫  
人常以夔獻得事人師與賢者交遊爲喜每客至太夫人  
必親辦中厨出豐膳陳帷帳共具諸君登堂見母太夫人  
俱能次其高下退爲夔獻言使相資益一時師友淵源遂  
盡聚其門然則太夫人春秋日高卽夔獻之學日進今太  
夫人甫盈甲子後十年更進七十觴吾知夔獻所造當更  
大不同是惟太夫人爲能善引之使數進也夔獻有弟曰  
和仲子曰子政俱能傳夔獻之學恂恂孝謹爲佳子弟余  
初與夔獻定交朔論相等余艸木之齒長於夔獻幾十年  
旣而自顧猷然遂循不復敢齒遇退而與子政通婚姻是  
卽夔獻之人與其所學可見矣倘吾黨今日品目仍以夔  
獻比余太夫人能使夔獻受之耶幸有以教我矣







以爲重庶吾母勉進一觴此祥所以長跪而請耳謹爲述其語若此鄰哉復出所撰母行畧一篇相授再拜而後去余讀之肅然謂楊母誠吾鄉賢母也旣而流涕曰鄰哉可謂處人倫之變矣蓋楊氏世爲鄞右族鄰哉父士直君少孤依其大母及長娶于朱卽鄰哉母太君也太君亦名家女性篤孝旣歸楊氏能主饋善養其太姑士直君以是得無內顧因賚貲出轉貨于四方適遭國難所在賊麻起士直君竟流失不知存歿何所時太君年甫三十鄰哉生八歲弟台輔五歲未幾太姑亦歿三季太君日夜悲號望得士直君信門戶婢然因攜二子往依朱氏居身挫鍼治緝課子讀書十季而學成士直君竟無信太君身未嘗著華衣年四十輒菜食苦節甚厲鄰哉痛其父平居笑不見齒嗟乎鄰哉誠可謂處人倫之變矣余嘗讀史載晉陵華寶年八歲父豪成長安謂寶曰俟我還爲汝上頭及遭亂信絕寶哭候其父年七十不冠不昏然成長安猶可望長安也今鄰哉茫茫望東西南北不知父歿所劉忠愍公畢命家人莫定其諱日因以六月下浣三舉諱祭然猶在數日中也今鄰哉茫茫歷上日至歲除不知父忌日何日此情



此痛卽沒齒畢天人子能自釋乎亦何能上釋其母之懷乎雖然鄰哉所望余教深矣可奈何亦惟有教鄰哉使盡孝于太君已耳詩曰惟秉與梓必恭敬止謂此先人所植也禮曰手澤在書口澤之氣在楮楮謂推之于物也父母所愛亦愛之所敬亦敬之謂推之于人也况吾母與吾父本一體也一氣也吾登堂而不見吾父所幸吾母在焉吾母亦吾父也由是而進一飯當使加甘由是而進一衣當使加溫古人有言爲人子情事未申天地一罪人耳今積吾父未申之情事而盡申之于吾母持其欲報生我者而併報于鞠我者之身以爲生事盡力卽以爲歿事盡思如是而人子庶可少釋乎庶可上釋其母之懷乎况楊母誠吾鄰賢母也卽使余今日微激鄰哉使立取富貴千鍾五鼎以悅其母吾知非太君所樂處之者也惟是鄰哉潛精學古得在梨洲先生門與吾黨爲講經之會師友淵源其相益發至太君壽日同里諸賢俱以良友之母登堂前執爵拜起于庭鄰哉遂進一觴太君曰吾爲先府君教子四十年今得從諸君子顏行藉聞長者大教吾可無負楊氏矣太君因解顏進一觴可無疑也季埜曰甚善非先生不







