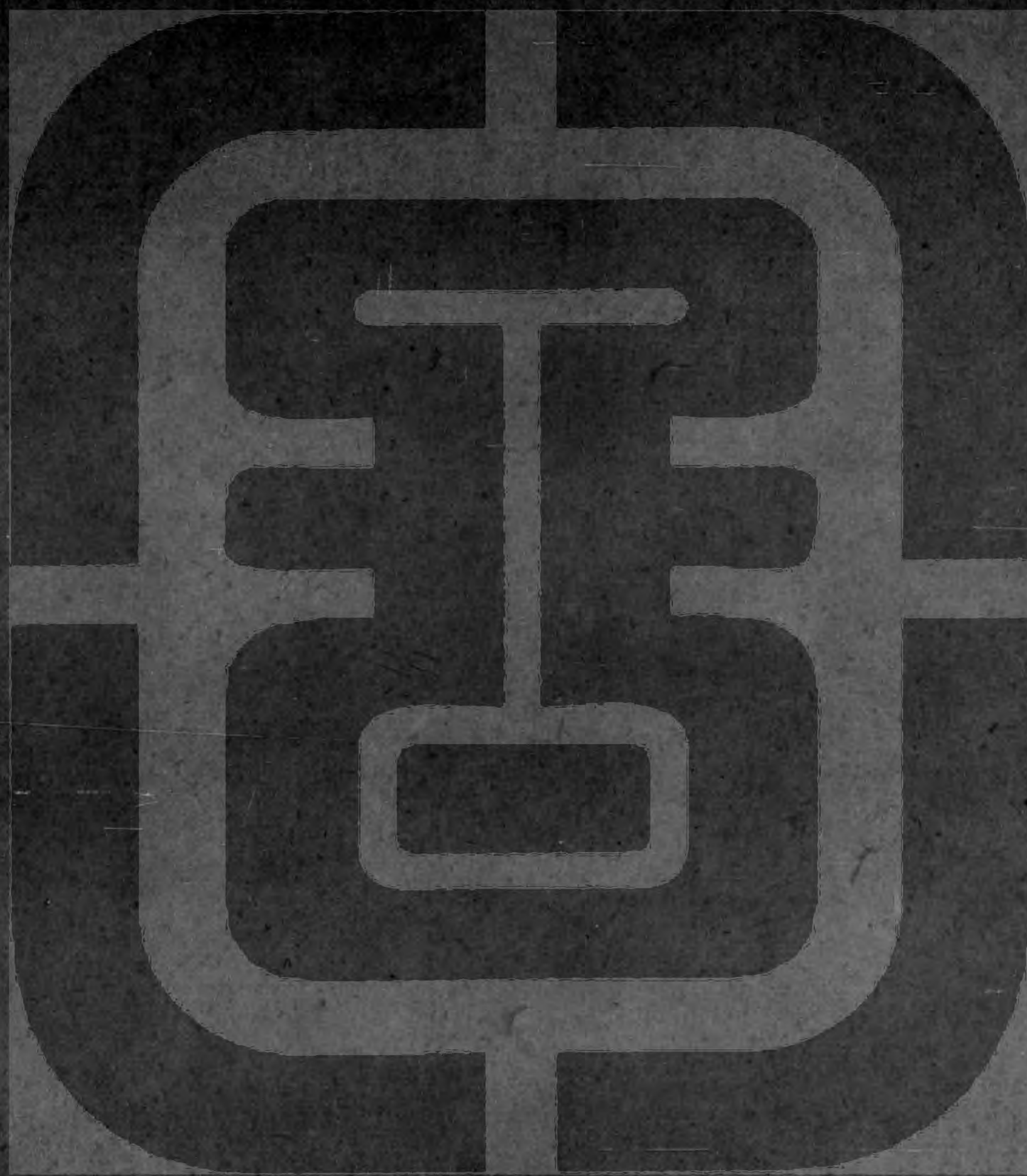


+



會稽志卷第十九

支道林雜紀

顧長康從會稽還人問山川之美顧云千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠其上雲興霞蔚

王逸少作會稽初至支道林在焉孫興公謂王曰支道林拔新領異胃懷所及乃自佳卿欲見不王本自有一往雋氣殊自輕之後孫與支共載往王許王都領域不與交言須臾支退後正值王當行車已在門支語王曰君未可去貧道與君小語因論莊子逍遙遊支作數千言才藻新奇花爛映發王遂披襟解帶

留連不能已

孫綽賦遂初築室畎川自言止足之分

綽遂初賦叙稱經始東山

建五畝之宅

齋前種一株松恒手自壅治之高世遠時亦

隣居

世遠高柔字也

語孫曰松樹子非不楚楚可憐但永無

棟梁用耳孫曰楓柳雖合抱亦何所施

阮光祿在剡

裕字思曠已見

曾有好車借者無不給有人葬

母意欲借而不敢言阮後聞之歎曰吾有車而使人

不敢借何以車為遂焚之

支道林許椽諸人共在會稽

都講

道林時講維摩語經

支通一義四座

曰風霜固所不論乃先集其慘澹郊邑正自

岫便已皓然

王脩齡嘗在東山甚貧乏陶胡奴為烏程令

王胡之字脩齡

琅琊臨沂人廩之子胡奴陶範小字也

送一船米與之卻不肯取直谷

語王脩齡若飢自當就謝仁祖取食不須陶胡奴米

戴安道既厲操東山而其兄欲建式遏之功謝太傅

曰卿兄弟志業何其太殊戴曰下官不堪其憂家弟

不改其樂

許玄度隱在冰興南幽穴中每致四方諸侯之遺或

謂許曰嘗聞箕山人飲不爾耳許曰筐篚苞苴故當

輕於天下之寶耳

郝超每聞欲高尚隱退者輒為辦百萬資并為造立居宇在剡為戴公起宅甚精整戴始往舊居與所親

書曰近至剡如官舍

謝靈運好戴曲柄笠孔隱士謂曰卿欲希心高遠何

不能遺曲蓋之貌

孔淳之魯人隱上虞山已見

謝曰將不畏影者未

能忘懷

並世說

太尉賈充問會稽夏統曰卿頗能作卿土地間曲乎

統曰先公惟寓稽山朝會萬國授化鄙邦崩殂而葬

恩澤雲布聖化猶存百姓感詠遂作慕歌孝女曹娥

年甫十四貞順之德過越梁宋其父墮江不得屍娥

仰天哀號中流悲歎便投水而死父子喪屍後乃俱

出國人哀其孝義為歌河女之章伍子胥諫吳王言

不納用見戮投海國人痛其忠烈為作小海唱今欲

歌之衆人歎曰善於是以致叩船引聲喉轉清激慷慨

慨大風應至含水漱天雲雨響集叱咤謹呼雷電盡

暝集氣長嘯沙塵煙起王公以下皆恐止之乃已

會稽郡貴重望計及望孝盛族出身不減祕著宋泰

始七年太守蔡興宗欲舉山陰孔仲智子為望計郭

原平次息為望孝仲智會士高門原平一邦至行欲

以相敵會明帝別敕用人二選並寢

南史

虞寄年數歲客有造其父遇寄於門嘲曰郎中姓虞必當無智寄應聲曰文字不辨豈得非愚客大慙入謂其父此子非常人文舉之對不是過也

南史

隋煬帝幸汴時越土進耀花綾有紋突起特有光彩絲女乘樵風於石帆山下收野蠶繭縹之絲女夜夢神人告曰禹穴三千年一開汝所得野蛾繭即江淹書囊中壁魚化之絲織為棠必有文彩既織戎果有光彩人間不敢服遂進之

南部煙花錄

越州秘色磁器世言錢氏有國日作之輒用故云秘色

按陸龜蒙集越器云九秋風露越寒開奪得千峯翠色來好向中霄盛沆瀣共嵇中散鬪遺杯乃知唐已有秘色非錢氏為始今耀州陶器名曰越器

吳筠字貞節華陰人通經誼美文辭舉進士不中去居南陽倚帝山天寶初召至京師南遊天台觀滄海與有名士相娛樂文辭傳京師明皇遣使召見大同殿與語甚悅勅待詔翰林獻玄綱論三篇帝常問道對曰深於道者無如老子五千言復問神仙治鍊法對曰此野人事積歲月求之非人主宜留意未幾漁陽事作乃復東入會稽剡中

唐陳闕會稽人以能寫真人物子女等本道薦之玄宗開元中召入供奉每令寫御容妙絕當時玄宗射猪鹿兔鷹等并按舞圖真容皆受詔寫兒又太清宮肅宗真容匪唯龍顏鳳姿日角月宇之狀而筆力道潤風彩英逸合符應瑞天假其能也國朝闕令公之後一人而已今咸宜觀天尊殿內畫上仙圖及當時供奉道士等真皆其蹤也

李舟好事嘗得相舍煙竹截以為笛堅如鐵石以遺李暮暮吹笛天下第一自教坊請假至越州公私更宴以觀其妙時州客舉進士十人同會鏡湖欲邀李

生相約各一客會中有一人不遑他請其隣居有獨孤生年老久處田野人事不知至是遂應命到會李生捧笛一發之後昏暈皆霽髮髯如有鬼神坐客贊歎獨孤生乃無一言李生以為輕已意甚忿之良久又作一曲無不賞駭獨孤生又無言召者甚悔訥責之獨孤生不荅但微笑李生曰公如此是輕薄為復是好手獨孤生乃徐曰公安知僕不會坐客皆驚李生改容謝之獨孤曰公試吹涼州至曲終獨孤生曰亦能妙然聲調雜夷樂得無有龜茲之沿乎李生大駭曰丈人神絕某亦不知本師實龜茲人也又曰第

十三疊入水調足下知之乎李生曰其實不覺獨孤
生乃取吹之李生更有一笛拂拭以進獨孤視之曰
此都不堪用執者粗通耳乃換之曰此至入破必裂
得無恡惜否李生曰不敢遂吹聲發入雲四座震慄
至第十三疊歇示李生謬誤之處敬伏將拜及入破
笛遂敗裂不復終曲李生再拜衆散明旦李生并會
客皆往候之至則唯茅舍尚在

見太平廣
記出逸史

唐僖宗西幸之年有會稽山處士孫位隨駕止蜀位
有道術兼攻書畫皆妙得筆精曾於應天寺門左壁
畫天王部從鬼神竒怪斯存筆勢狂縱三十餘年無

有敵者景煥其先亦專書畫嘗與翰林歐陽學士烟
廼忘形之友一日聯騎同遊茲寺偶畫右壁天王以
對之渤海復作歌行一篇有草書僧夢龜後至請書
之於壁成天號爲應天三絕

會稽謝玄卿好呼吸延年之術常作東郭先生導引
法服仙人五明散年近百歲而精力不衰後採藥至
五泄溪偶得一路前有石門夾道皆生桃枝細竹飛
泉鳴籟響亮空山可三四里石壁曲轉蒼翠臨雲又
數百步值一橫溪俯臨峻壁淙湍激溜上有石梁纔
可並足乃匍匐而度至前轉寬斑斑若有人路連崖

重嶂略無斷缺多生椶桂高樹凌霄蒙籠隱靄披拂
左右稍聞鍾磬尋之而去忽遇神女數人逍遙林下
被服纖麗姿艷丰穠玄卿乃前拜之皆相視而笑謂
曰非謝卿乎相望久矣乃引玄卿登一峻嶺絕磴危
壁乎相承掩遂至一處豁然平敞玉堂朱閣炳煥其
中云此東華夫人所居也

徐鉉述祖先生墓誌序云門生彭訥登第補本郡司
倉掾嘗與社祭齋于郡之延慶院獨處一室旣寢
而精爽不寧展轉至四鼓乃得寐夢一白衣書生入
戶謂訥曰某嘗述少文詞在此室司倉當見之也訥

前以未見書生曰試爲讀之言訖而去及寤猶四鼓
因呼僕秉燭周視牆壁間意謂有留題者而都無所
見唯戶扇下有石方尺餘塵土蒙之視彷彿有賀監
字乃知此是也紀事罷移置廳前以水滌之文字依
然即進士許鼎所撰祖先生墓誌也問主僧云十年
前院側數十步官置瓦窰掘地得之而掌役者軍吏
也不曉其所自但見有文因惜不毀而置此按賀監
以天寶二載始得還鄉既而天下多事遂與世絕止
於吳越故老亦不能知其所終微彭子之夢則賀監
輕舉之迹與祖君高尚之節皆湮沒矣墓誌云通和

先生祖君名貫字子元范陽人性寬平州里莫見其
喜怒長短頗覽書尤工詩句天才默識少有倫佐蓋
修黃老之術初賀監得攝生之妙近數百年不死賀
笈賣藥如韓康伯近在天台山升遐編於人聽元和
已亥年先生遇之謂曰子寬中柔外可以語至道也
候今歲遇尔於小有乃授斷穀丹經先盟而授之吞
一粟則十年不飢一日謂門人曰賀公之期至矣乃
沐浴委化

龍圖閣直學士燕肅著海潮論曰觀古今諸家海潮
之說多矣或謂天河激湧亦云地機翕張盧肇以

激水而潮生封演云月周天而潮應挺空入漢山洪
而濤隨折木大梁月行而水大源殊派異無所適從
索隱探微宜伸確論大中祥符九年冬奉詔按察
嶺外嘗經合浦郡泂南滇而東過海康歷陵水陟恩
平住南海迨由龍川抵潮陽泊出守會稽移蒞句章
是以上諸郡皆泂海濱朝夕觀望潮汐之候者有日
得以求之刻漏窵之消息十年用心頗有準的大率
元氣嗑吸天隨氣而漲歛溟渤往來潮順天而進退
者也以日者重陽之母陰生於陽故潮附之於日也
月者太陰之精水者陰故潮依之於月也是故隨日

而應月依陰而附陽盈於朔望消於朏晦尾魄於上
下弦息於輝朏故潮有大小焉今起月朔夜半子時
潮平於地之子位四刻一十六分半月離於日在地
之辰次日移三刻七十二分對月到之位以日臨之
次潮必應之過月望復東行潮附日而又西應之至
後朔子時四刻一十六分半日月潮水亦俱復會於
子位於星知潮當附日而右旋以月臨子午潮必平
矣月在卯酉必盡矣或遲速消息又小異而進退
盈虛終不失於時期矣或問曰四海潮平來皆有漸
唯浙江濤至則亘如山岳奮如雷霆水岸橫飛雪崖

傍射澎騰奔激吁可畏也其可怒之理可得聞乎曰
或云夾岸有山南曰龕北曰赭二山相對謂之海門
岸狹勢逼湧而為濤耳若言狹逼則東溟自定海吞
餘姚奉化二江俾之浙江尤甚狹逼潮來不聞濤有
聲耳今觀浙江之口起自蔡風亭地名屬會稽北望嘉興
大山水闊二百餘里故海商船舶怖於上潭水中沙為潭徒
旱惟泛餘姚小江易舟而浮運河達于抗越矣蓋以
下有沙潭南北亘之隔礙洪波蹙遏潮勢夫月離震
兌他潮已生惟浙江水未泊月徑潮巽乾來已半濁
浪推滯後水益來於是溢於沙潭猛怒頓湧聲勢激

射故起而爲濤耳非江山淺逼使之然也宜哉燕公
以大中祥符九年爲廣東提點刑獄又嘗知越州移
明州故能攷論其詳如此有海潮圖亦其所作
兩浙田稅畝三斗錢氏國除 朝廷遣王贄均兩浙
雜稅方贄悉令畝出一斗使還責擅減稅額方贄以
謂畝稅一斗者天下之通法兩浙既已爲王民豈當
復循僞國之法 上從其說至今畝稅一斗者自方
贄始唯江南福建猶循舊額蓋當時無人論列遂爲
永式贄尋除右司諫終於京東轉運使有五子臯隄
覃鞏罕準之子珪爲丞相其他亦多顯者豈惠民之

報歟

紹興元年十一月上虞縣丞要實亮上封事先正有言
太祖舍其子而立弟此天下之大公也周王薨

章聖取宗室子育之宮中此天下之大慮也

仁宗皇帝感悟其說制詔

英祖入繼大統文子文孫宜君宜王遭罹變故不斷

如帶今有天下者獨 陛下一人而已恭惟 陛下

克已憂勤備嘗艱難春秋鼎盛自當則百斯男屬者

椒寢未繁前星不耀孤立無助有識寒心天其或者

深惟 陛下追念

祖宗公心長慮之所及乎崇寧以來諛臣進說推
漢王子孫以爲近屬餘皆謂之同姓致使天其
昌陵之後寂寥無聞奔迸藍縷僅同民庶臣恐祀豐
于昵仰違天鑒
勢祖在上莫肯顧歆此
三聖所以未有回鑿之期黠虜所以未有悔禍之意
中原所以未有息肩之時也欲望陛下於子行中
遊選
太祖諸孫有賢德者視秩親王使牧九州以待
嗣之生退處藩服更加廣選

宣祖

太宗之裔材武可稱之人升爲南班以備環列庶幾
上慰在天之靈下係人心之望臣奉書生白首選
調垂三十年今將告歸不敢終默位卑言高罪當萬
死惟陛下裁赦寅亮字陟明永嘉人早游上庠有
聲南沒後始爲上虞丞
高宗皇帝車駕駐會稽陟明扣闈抗疏首發大計
上讀之歎寤富直柔時在西府從而薦之即令召對
改官除監察御史未幾會秦檜用事實亮不能諧附
故不復用以死

孝宗即位史浩輔政以為當有褒顯如范鎮故事

上曰此皆出

太上本意豈可論臣下之功遂止

孝宗聖孝如此

王翽者字文輝開封陳留人徙湖之安吉登崇寧五年進士第歷主客員外郎太府少卿方建炎三年冬十一月車駕東巡海道翽為浙東提點刑獄李鄴知越州鄴者前參知政事邴之兄當奉使金虜冒虜兵而前矢中其顙執政以為必能死守故留鄴守越以捍虜付兵幾萬人府庫亦多留越鄴實懦比虜至

杭不復為守禦計陰遣人與虜通北虜入境率官奉迎之翽前揣知其情以巡所部寨柵為名之旁郡北鄴降虜入會稽久之亦遁去翽乃歸遂權州事有苦竹溪土豪胡人參與弟木香等聚群盜自稱鄉兵至近郊翽開東門納之初不能節制郡人固以為憂人參等肆掠奪翽亦大憂不知所出時以謀於郡人又不能用人參因逼翽具奏以已力戰勝虜復州城為功翽不從雖不得已草奏然頗以實言人參遣木香逼請不已翽竟不可人參怨怒且懼外兵至乃劫請翽至其所駐禹跡寺東省院欲與俱去翽又不從使

數人曳之出朝堅坐不起遂腰斬之子鎬年二十二奮起搏賊亦見殺皆肆諸寺門將官曹績亦俱死績有子聞變從外馳至伏父尸祗血號慟不止賊白刃交下終不顧遂抱父尸以死翽雖無他才智略以制羣盜然初自拔去不預李鄴附虜之事及人參劾請奏功若屈從之既可賒死朝廷方艱難時亦未必深責翽不敢欺卒以實奏豈不知將死猶能如此亦不為無可稱矣事聞翽自朝請郎贈朝請大夫鎬自將仕郎贈文林郎錄其孤二人然其後卒不振父子至今槩殯梅山本覺寺亦可哀矣

曾志中書舍人鞏之孫以新通判温州權浙東安撫司主管機宜文字建炎四年金虜入州境安撫使李鄴降虜郡官多遁去其儒者從鄴請降志獨慷慨誓死不肯下拜被執愈奮起罵虜虜怒併執其妻子喻使降則全其家且富貴之志罵不止遂死闔門數十口皆死惟一子密尚幼其乳母於亂尸中救護久乃蘇然亦刀痕被體殆天全其嗣也虜退部使者宋公輝聞于朝密以死事孤命官

石景術字慎思應舉年省試治周禮試官考校義卷兩副一則該博而詞不工疑其為老儒一則詞義整

齊疑其少年試官念欲取老者未決夕夢一書生來見絀往反久之覺而與同官言皆笑或不以為然取卷子衆觀亦如前議是夕試官五人皆同夢異而竟取疑為少年者榜出即石景術也狀兒乃夢中所見正介甫欲嫁姪女與之呂吉甫聞其事意其必貴遽以女適景術介甫怒由是吉甫罷參政出知揚州景術曾作祠曹郎官止監司太守後無疾死介甫姪女嫁葉致遠者是也

清尊錄

紹興三年大理評事石邦哲言近偽徐王李敦帝姬阿易之來遣使迓之絡繹于道有以見陛下之親

睦既察其詐付之有司又有以知陛下之明斷臣聞漢光武之誅王郎雖或者疑其為成帝遺體而猶誅之蓋惡人之惑衆而偽者莫辨也唐代宗之詔母后嘗曰寧被百罔冀得一真蓋懼人之避臯而真者莫至也李敦阿易之事已播告四方尚恐皇族有自虜中脫身南歸宜令州縣驗實許以推賞庶得其真以茂本支庚申詔禮部遍牒諸路

中興小曆

初紹興八年除光為參知政事右從政郎楊煒寓行在聞之曰此吾鄉先生也今得位必盡行所學久之無所聞時朝廷方與金人議和煒不以為是以書責

光感其言遂引去二十二年煒為黃巖令有聲蕭
振知合州薦煒改秩俄有縣吏得煒書有詆時相語
以告浙東提刑秦昌時昌時以聞于朝詔送大理
寺獄具煒除名送萬安軍編管兄選人炬亦連坐羈
置邕州振罷仍落徽猷閣待制池州居住中興小曆
畢景儒仲荀言其先人天聖中為會稽稅官夏夜暴
風震霆而無雨空中有人馬聲終夜方息闔城皆聞
之明日禹廟令申州是夜二鼓殿門關鎖忽有掣開
風霆自殿中起直西南去州遣官驗之百里間林木
禾稼皆顛仆

新昌石佛螺髻上有靈芝香聞數十步夜有光煜然
何德揚傳言嘗登山遙望見之有大地環守不可輒近
陸左丞夫人大觀庚寅在京師病累月醫藥莫効雖名
醫如石巖用輦皆謂難治一日有老道人狀貌甚古
銅冠緋氅一了髻童子操長柄白紙扇從後過門自
言疾無輕重灸立愈延入問其術道人探囊出少艾
取一軌灸之夫人方卧忽覺腹間痛甚如火灼道人
逐徑去日九十歲追之疾馳不可及後二十餘年年
八十三乃終又二十一年孫提刑詳監三江鹽場偶飲
酒於一士人毛氏忽見道人衣冠及童子悉如夫人

平日所言方愕然道人忽自言京師灸馱事言訖遷
遁去遍尋不可得毛君云其妻病道人為灸屋柱十
餘壯脫然愈方欲謝之不意其去也世或疑神仙以
為渺茫豈不繆哉

會稽天寧觀老何道士喜栽花釀酒以延客居於觀
之東廊一日有道人狀貌甚偉款門求見善談論喜
作大字何欣然接之留數日乃去未幾有妖人張懷
素號張落托者謀亂乃前日道人也何亦坐繫獄以
不知謀得釋自是畏客如虎杜門絕往還忽有一道
人亦羨風表多技術觀之西廊道士曰張若水介之

來謁何大怒曰我坐接無賴道人幾死於囹圄豈敢
復見汝耶因大罵闔扉拒之而此道人蓋永嘉人林
靈噩也旋得幸貴震一時賜名靈素平日一飯之恩
必厚報之若水乘驛赴闕命以道官至藥珠殿校
籍視殿修撰父贈朝奉大夫母封宜人而老何以嘗
罵之朝夕憂懼若水為揮解且以書慰之始少安觀
中人至今傳以為笑

老葉道人龍舒人不食五味年八十七八平生未嘗
有疾居會稽舜山天將寒必增屋瓦補牆壁使極完
因不帷投廉多儲薪炭杜門終日及春乃出弟子曰

小道人極愿慙嘗歸淮南省親至七月望日隣有住
菴僧召老葉飯飯已亟辭歸問其故則曰小道人約
今日歸矣僧笑曰相去二千里豈能必如約哉葉
果然此子平日未嘗妄也僧乃送之歸及門小道
人已弛擔矣客每訪之拱揖甚謹然不肯多語或默
作意欲扣其所得纒入門即引入臥內燒香具道其
遇師本末若先知者亦異矣夫
石道叟公報鄉里名士有朱夷行希言歿於東都朱
兄通直言字達可聞赴告質產迎其喪不足則貸於
閭里未辦方憂不知所為而道叟已送柩在門矣於

是道叟為太學諸生夷行病瘵遠客無親黨在都道
叟獨謁醫為治療既不起則空其囊為具棺歛買舟
載之歸初道叟未四十得眼疾至是舟行遇大熱疾
遂劇幾喪明夜夢夷行如平生曰目疾奈何有爾朱
先生藥其效如神覺而異之明日至京口岸濱有二
人者自相語曰爾朱何義也公憶昨夢啣叩之其人
曰前小術中有賣爾朱先生眼藥者不知所謂聊復
諭之耳道叟因相與訪求之不百步已至其處款門
求藥出百許貼皆細如芥子問其直曰貼須三錢爾
因盡買之服未數日瞳人如著冰舟行至東則視瞻

已清明復初矣其後年八十手自校書燈下作牛毛
小楷如年少書生豈真報歟道叟紹興初以特奏名
第一人賜同進士出身仕至太宗正司主管宗室財
用云

王性之讀書真能五行俱下往往它人纔三四行性之
已盡一紙後生有投贄者且觀且捲俄頃即置之以
此人疑其輕薄遂多謗毀其實工拙皆能記也既立
秦熿方恃其父氣酸熏灼手書移郡將欲取其所藏
書且許以官其子長子仲信名庶清苦學有守號
泣拒之曰願守此書以死不願官也郡將以旣福誘

脅之皆不聽熿亦不能奪而止

鄭鼎之字從菴事親至孝建炎庚戌虜入曾稽鼎之
父七十餘卧病不能避去家人奔散鼎之獨衣冠侍
父煮粥藥進之賊至即泣訴曰老父病革不能去乞
全餘命賊亦為歔歔捨去至者數輩乃相戒勿入孝子
門父子卒皆無恙

王公衮母墓為盜所發有司薄其罪公衮手斬盜首
詣州自言兄佐請納所居官以贖其罪時主侍御十
朋為簽幕賦詩以美之云君子大節孝與忠父母仇
讎天不同賢哉會稽王孝子感槩有古烈士風松楸

一夕盜破家親獲鼠輩聞之公有司守法貸其命孝
子銜恨無終窮誰謂書生膽如許兒若厄羸中甚武
手斬凶人提髑髏請死申冤詣公府君不見齊衰內
行世所羞春秋賢之緣復讎又不見子胥鞭尸報父
恐太史爲之作佳傳君今枕戈志已伸更須移孝爲
忠臣它年當作傳介子誓斬樓蘭雪 國耻
翟叅政汝文守會稽以擅放逋賦自顯謨閣學士降
為直學士謝表曰敢若秦人坐視越人之瘠旣安劉
氏固知晁氏之危一時皆傳誦之
綦內相密禮自會稽奉祠去謝表曰雜宮 錦於漁蓑

敢忘君賜話玉堂於茅舍更覺身榮秩滿再奉祠又
表謝曰欲掛衣冠尚低回於末路未先犬馬儻邂逅
於初心皆傑作也

蘭亭之會自右軍謝安而次四十一人至唐大曆中
朱迪呂謂吳均等三十七又經蘭亭故地聯句有賞
是文辭會歡同癸丑年之句東坡和陶詩云再遊蘭
亭默數永和必有此事 叢語

梁王籍字文海天監中為湘東王諮議叅軍隨府會
稽郡至若耶溪賦詩云蟬噪林逾靜鳥鳴山更幽劉
孺見之擊節不能已已王荆公以為兩句意同乃晉

以後久病別取古句風定花猶落對之信為奇絕也
唐實庵作于闐鍾歌送靈徹上人歸越序云靈嘉寺
鍾案越中記此鍾本于闐國寺鍾因風雨失鍾所在
有天竺僧過于闐識此鍾于越靈嘉寺至今鎖在寺
樓靈嘉寺今福慶寺是也詩云海中有國傾神功烹
金化成九乳鍾精氣激射聲冲融護持海底諸魚龍
聲有感神無方連天雲水無津梁不知飛在靈嘉
寺一國之人皆若狂東南之美天下傳瓌文萬狀無
雕鐫有靈飛動不敢懸鎖在危樓五百年有時清秋
日正中繁霜滿地天無風一聲洞澈八音盡萬籟悄

然星漢空徒言凡質千鈞重一夫之力能振動大鷲
小鳴湏在君不擊不攷終不聞高僧訪古稽山曲終
日賞之言不足手提文鋒百鍊戒恐荆此鍾無一聲
高駢寄越僧詩云輕堅筇竹杖一枝有九節寄與沃
洲僧閑步青山月至今筇杖以九節為貴

戴叔倫贈秦系詩云北人歸欲盡猶自寓蕭山閉戶
不曾出詩名滿世間系居蕭山今不知其地矣近時
徐師川過上藍莊詩云詩名空復滿世間白髯蕭蕭
今老矣用叔倫語也

越人俚語謂久不得見者曰恰似菖蒲花難見面

按施肩吾詩有古相

花則俚語亦久矣

越漁者揚父一女絕色爲詩不過兩句或問胡不終篇荅曰無奈情思纏繞至兩句即思迷不繼有謝生求娶焉父曰吾女宜配公鄉謝曰諺云少女少郎相樂不忘少女老翁苦樂不同且安有少年公鄉耶翁曰吾女詞多兩句子能續之稱其意則妻矣示其篇曰珠簾半牀月青竹蒲林風謝續曰何事今宵景無人解與同女曰天生吾夫遂偶之後七年春日揚忽題曰春盡花隨盡其如自是花謝曰何故爲不祥句

揚曰吾不久於人間矣謝續曰從來說花意不過此容華揚即瞑目而逝後一年江上煙光溶曳見揚立於江中曰吾本水仙謫居人間後儻思之即復謫下不得爲仙矣

三鄉題云子家本若耶溪東與閨中同志者紉蘭佩蕙趨幽閑人境不得已從人不幸良人已失邈然無依命筆聊書絕句名姓二九子爲父後玉無瑕弁無首荆山石往往有以筆墨非女子之事名姓故隱而不書詩曰昔逐良人西入關良人身沒妾東還謝娘衛女不相待爲雨爲雲歸舊山李舒解曰二九十八

也十加八木字子為父後木下子李字玉無瑕去其
點也弁無首存其升也王下升弄字也荆山石往往
有者荆石多韞玉當是姓李名弄玉也

蕭山王兵部然嘗發地得小青石版甚薄上刻詩三
首八分小字甚工妙詩云搖漾越江春相將采白蘋
歸時不覺夜出浦月隨人又曰家寄征河岸征人久
遠遊不如潮有信每日到沙頭又曰采曉南湖去參
差浪痕前洲在何處孤恨與誰論不知何人詩也

唐默字存中會稽人博極羣書文辭高古陸農師列
為上客為臨川法掾遊從甚久每愛其詩曰茅屋

聞雪紙窻宜讀書又曰山林誤採槍旗信却惟枝
頭雪未消禱雨云下僚應有隨車喜遙見枝頭少女
風送高舂應云莫似君家三十五時來不寄一行書
皆奇句也出漁溪叢話

越州應天釋希圓姑蘇人所居琅邪山山下有井井
有鰻鱧魚水有盈縮與江湖相應甚多靈恠按爾雅
山有穴為岫徐季海詩云孤岫龜形在乃不成語蓋
謝玄暉云窻中列遠岫已誤用此字季海承誤耳按
楚詞云收恢台之孟夏恢大也台即胎也言夏氣大
而育物季海詩云高閣無恢矣直言無暑氣耳似不

合古語爾雅云夏為長羸羸即恢台也若言高閣無
長羸可乎能奴登切獸名熊屬足似麀鹿絕有力故
有絕人之才者謂之能能奴來切三足鱉也今於來
字韻中用法士多壞能乃是僧似鱉耳然魏晉
作詩多如此借韻至李杜韓退之無復此病耳壯大
壯之壯牡壯之牡詩中規模稱牡哉必壯字誤書
爾魏晉人用字亦多如此蓋取字勢易工不復問字
之根源如古人書橋橋直直皆不成字

僧宗昂住會稽能仁寺有故相寓寺中已而復相宗
昂被勅住持郎官馬子約題詩法堂壁上曰十年

衰病臥林泉鷓鴣群飛競刺天黃紙除書猶到汝固
知清世不遺賢

義井在府東二里下為大井表丈上設三井口以受
汲覆以大亭遇旱歲不減尤宜染練義者蓋以衆所
共汲為名今世俗置產以給族人曰義莊置學以教
鄉曲子弟曰義學設漿於道以飲行旅曰義漿闢地
為叢冢以藏暴骨曰義冢東坡先生謫黃州取諸郡
所餉酒者置一器中以觴客曰義樽近時州縣衆力
共給役曰義役皆與衆同之意又俚俗有義父母義
子孫義兄弟衣加欄曰義欄以髮髻加首曰義髻

此又不可曉也
雲門僧彥強仲皎皆能詩強且死作詩云一間茅屋
元無主付與山頭野火燒放筆而逝皎作送春長短
句畢竟年年用着來何似休歸去詩家多許之
雲門僧行持高僧也初住雍熙退院結菴西谷有詩
云快活有時無柰向遠菴長嘯兩三聲其高逸如此
雲門雲泉菴僧廣勤字行之能詩廉宣仲布嘗作墨
梅贈之勤荅以詩云筆端造化如東君着物不簡亦
不繁宣仲大稱之以爲非僧詩也

翟公巽叅政守會稽日命一塑真武像既成熟視曰

不似不似即日毀之別塑一今告成觀西廡小殿立像
是也道士賀仲清在傍親見之而不敢問

政和後道士有賜玉方符者其次則金方符長七寸
闊四寸面爲符背鑄御書曰賜某人奉以行教有
違天律罪不汝貸結於當心每齋醮則服之會稽天
寧萬壽觀有老道士盧浩真者嘗被金符之賜予少
時親見之

會稽志卷第十九

臺

闕

姪

具

不

會稽志卷第二十
古詩文

會稽古文之傳於世三代以前不可攷越滅吳北與諸侯會盟周室歸胙宜有詰命盟誓之文可傳後世編簡殘闕亦無聞焉惟秦金石刻之在會稽者今具見太史公書斷以為古文之首

秦德頌 文具碑刻門

李斯

賜嚴助書

漢武帝

制詔會稽太守君厭承明之廬勞侍從之事懷故土出為郡吏會稽東接於海南近諸越北枕大江間者

闕焉久不聞問具以春秋對母以蘇秦縱橫

曹娥碑

郇鄆淳

孝女曹娥者上虞曹盱之女也其先與周同祖末曹
荒沉爰茲適居盱能撫節按歌婆娑樂神漢安二年
五月時迎伍君逆濤而上為水所淹不得其屍娥時
年十四號慕思盱哀吟澤畔旬有七日遂自投江死
經五日抱父屍出以漢安迄于永嘉青龍辛卯莫之
有表度尚設祭誄之辭曰

伊惟孝女曄曄之姿偏其反而令色孔儀窈窕淑女
巧笑倩兮宜其家室在洽之陽大禮未施嗟喪慈父

彼蒼伊何無父孰怙誑神告哀赴江永號視死恕歸
是以眇然輕絕投入沙泥翩翩孝女載沈載浮或泊
洲嶼或在中流或趨湍瀨或逐波濤千夫失聲悼痛
萬餘觀者填道雲集路衢泣淚掩涕驚動國都是以
哀姜哭市杞崩城隅或有刻面引鏡剪耳用刀坐臺
待水抱柱而燒於戲孝女德茂此儔何者大國防禮
自修豈況庶賤露屋草茅不扶自直不斷自雕越梁
過宋比之有殊哀此貞勵千載不渝嗚呼哀哉銘曰
名勒金石 質之乾坤 歲數歷祀
立廟起墳 光于后土 顯昭天人

生賤死貴

利之義門

何悵花落

飄零早分

能豔窈窕

永世配神

若堯二女

為湘夫人

時効髣髴

以昭後昆

上巳日會蘭亭曲水詩

并序

王羲之

永和九年歲在癸丑暮春之初會于會稽山陰之蘭亭脩禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山峻領茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一詠亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之

大俯察品類之盛所以遊目騁懷極視聽之娛信可樂也夫人之相與俯仰一世或取諸懷抱悟言一室之內或因寄所託放浪形骸之外雖趣舍萬殊靜躁不同當其欣於所遇暫得於己快然自足曾不知老之將至及其所之既倦情隨事遷感慨係之矣向之所欣俛仰之間以為陳迹然不能不以之興懷況脩短隨化終期於盡古人云死生亦大矣豈不痛哉每覽昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能喻之於懷固知一死生為虛誕齊彭殤為妄作後之視今亦由今之視昔悲夫故列叙時人錄其所述雖

世殊事異所以興懷其致一也後之覽者亦將有感於斯文

四言

代謝鯨次忽焉以周欣此暮春和氣載柔詠彼舞雩
異世同流乃攜齊契散懷一丘

五言

仰視碧天際俯瞰淶水濱寥闊無涯觀寓目理自陳
大矣造化功萬殊莫不均群籟雖參差適我無非親

四言

謝安

伊昔先子有懷春遊契茲言執寄傲林丘森森連屋

茫茫原疇迥霄垂霧凝泉散流

五言

相與欣嘉節率爾同褰裳薄雲羅物景微風翼輕航
醇醪陶丹府兀若遊羲唐萬殊混一象安復覺彭殤

四言

謝萬

肆眺崇阿寓目高林青蘿翳岫脩竹冠岑谷流清響
條鼓鳴音玄岬吐潤霏霧成陰

五言

司冥卷陰旗句芒舒陽旌靈液被九區光風扇鮮榮
碧林輝翠英紅葩擢新莖翔禽撫翰遊騰鱗躍清冷

四言

孫綽

春詠登臺亦有臨流懷彼伐木肅此良儔脩林陰沼
旋瀨縈丘穿池激湍連濫觴舟

五言

流風拂狂渚亭雲蔭九臯鷺羽吟脩竹游鱗戲瀾濤
攜筆落雲藻微言剖纖毫時珍豈不甘忘味在聞韶

四言

徐豐之

俯揮素波仰掇芳蘭尚想嘉客希風永歎

五言

清響擬絲竹班荆對綺筵零觴飛曲津歡然朱顏

四言

孫統

茫茫大造萬化齊軌罔悟云同競異標旨平勃運謨
黃綺隱几凡我仰希期山期水

五言

地王觀山水仰尋幽人蹤迴沼激中逵踈竹間脩桐
因流轉輕觴冷風飄落松時禽吟長澗萬籟吹連峯

四言

王彬之

丹崖竦立葩藻映林綠水揚波載浮載沈

五言

鮮葩映林薄遊鱗戲清渠臨川欣投釣得意豈在魚

四言

莊浪濠津巢步穎湄真心真寄千載同歸

五言

氤氳柔風扇熙怡和氣淳駕言興時遊逍遙映通津

四言

王肅之

在昔暇日味存林嶺今我斯遊神怡心靜

五言

嘉會欣時遊豁爾暢心神吟詠曲水瀨泳波轉素鱗

四言

散懷山水蕭然忘羈秀薄粲穎踈松籠崖遊羽扇宵

鱗躍清池歸日寄歎心真二奇

五言

先師有冥藏安用羈世羅未若保冲真齊契箕山阿

四言

袁嶠之

人亦有言意得則歡嘉賓既臻相與遊盤微音送詠

馥焉若蘭苟齊一致遐想揭竿

五言

四眺華林茂俯仰清川沒激泉流芳醪豁爾累心散
遐想逸民軌遺音良可翫古人詠舞雩今也同斯歎

一十五人一篇成

五言

郗曇

温風起東谷和氣振柔條端坐興遠想薄言遊近郊

四言

王豐之

肆眚巖岫臨泉躍趾感興魚鳥安茲幽時

四言

華茂

林榮其鬱浪激其隈泛泛輕觴載欣載懷

四言

庾友

馳心域表寥寥遠邁理感則一冥然斯會

五言

虞詡

神散宇宙內形浪濛梁津寄暢須臾歡尚想味古人

五言

魏滂

三春陶和氣萬物齊一歡明后欣時豐駕言映清瀾

疊疊德音暢蕭蕭遺世難望山石愧脫屣臨川謝揭竿

五言

謝繹

縱暢任所適迴波縈遊鱗千載同一朝沐浴陶清塵

五言

庾蘊

仰想虛舟說俯歎世上賓朝榮雖云樂夕斃理自因

五言

孫嗣

望巖懷逸許臨流想竒莊誰云真風絕千載挹遺芳

五言

曹茂之

時來誰不懷寄散山林間尚想方外賓超超有餘閑
五言 曹華平

願與達人遊解結遨濠梁狂吟任所適浪流無何鄉
五言 巨偉

主人雖無懷應物寄有尚宣尼遨沂津蕭然心神王
數子各言志曾生發奇唱今我欣期遊愠情亦暫暢
五言 王玄之

松竹挺巖崖幽澗激清流蕭散肆情志酣觴豁滯憂
五言 王蘊之

散豁情志暢塵纓忽以捐仰詠挹遺芳怡神味重淵
五言 王蘊之

五言 王淡之

去來悠悠子披褐良足欽超迹脩獨往真契齊古今
一十六人詩不成各罰酒三觥

謝瑰 卞迪 丘髦 王獻之

羊模 孔熾 劉密 虞谷

勞夷 后綿 華耆 謝藤

任儼 呂系 呂本 曹禮

後序 孫綽

古人以水喻性有旨哉非所以淳之則清淆之則濁
耶故振轡於朝市則充屈之心生閑步於林野則寒

落之意興仰瞻義唐邈然遠矣近詠臺閣顧探增懷
聊於曖昧之中期平塗拂之道暮春之始禊于南澗
之濱高嶺千尋長湖萬頃乃藉芳草鑑清流覽卉物
觀魚鳥具類同榮資生成暢於是和以醇醪齊以達
觀快然兀矣焉復覺鵬鷗之二物哉耀靈促轡急景
西邁樂與時去悲亦系之往復推移新故相換今日
之迹明復陳矣原詩人之致興諒詠訝之有由文多
不載大略如此所賦詩亦裁而綴之如前四言五言焉

桐栢山金庭館碑銘

沈約

夫生靈為貴有識斯同道天云及終天莫反故仙學
之秘上聖攸尊啓玉笈之幽文貽金壇之妙訣駐景
濛谷還光上枝吐吸煙霞變練丹液出沒無方升降
自己下栖洞室上賓羣帝覩靈岳之驟啓見滄波之
屢竭望玄州而駭驅指蓬山而永驚芝蓋三重駕螭
龍之蜿蜒雲車萬乘載旗旆之透迤此蓋栖靈五岳
未暨夫三清者也若夫上玄奧遠言象斯絕金簡玉
字之書玄霜絳雪之寶俗士所不能窺學徒不敢輕
慕且禁誓嚴重志業艱劬自非天稟上才未易可擬
自惟凡劣識鑒鮮方徒抱出俗之願而無致遠之力
早尚幽栖屏棄情累留愛巖壑託分魚鳥塗愈遠而

靡倦年既老而不衰高宗明皇帝以上聖之德結宗
玄之念忘其菲薄曲賜提引來自夏汭因乞還山權
憇汝南縣境固非息心之地聖主續歷復蒙繫維永
泰元年方遂初願遂遠出天台定居茲嶺所憩之山
實惟桐栢實靈聖之下都五縣之餘地仰出星河上
叅倒景高崖萬沓邃澗千迴因高建壇憑巖考室飭
降神之宇置朝禮之地桐栢所在厥號金庭事曷靈
圖因以名館聖上曲降幽情留信彌密置道士十人
用祈嘉祉越以不才首膺斯任永棄人羣竄景窮麓
結懇志於玄都望霄容於雲路仰宣國靈介茲景福

延吉祥於清廟納萬壽於神躬又願道無不懷澤無
不至幽荒屈膝戎貊稽顙息鼓輟烽守在海外因此
自勉兼遂微誠日久艱劬自強不已翹心屬念晚卧
晨興飡正陽於停午念孔神於中夜將三芝而延佇
飛九丹而宴息乘鳧輕舉留鳥忘歸以茲丹款表之
玄極無曰在上日鑒非遠銘石靈館以旌厥心其辭

曰

道無不在若存若亡於惟上學理妙羣方用之日損
言則非常儵焉靈化羽變規裳九重堯堯三山璀璨
日為車馬芝成宮觀虹於拂月龍輶漸漢萬春方華

千齡始且伊余菲薄竊慕隱淪尋師請道結友問津
東採震澤西遊漢濱依稀靈春鬢鬢幽人帝明紹歷
惟皇纂位屬心鼎湖脫屣神器降命凡底仰祈靈秘
瞻彼高山興言覆篲啓基桐柏厥號金庭喬峯迥峭
擘漢分星臨雲置壇駕岳開樞澗塗蹇產林祈葱青
誰謂應遠神道微密慶集宮闈祥流罕畢其久如地
其恒如日壽同南山與天無卒史生變煉外示無功
少君飛轉密與神通因資假力輕舉騰空庶憑嘉誘
永濟微躬

會稽山贊

郭璞

禹徂會稽爰朝群且不虞是討乃戮長人玉匱表夏
玄石勒秦

太平山銘

孫綽

嗚我太平峻踰華霍秀嶺獎組奇峰挺嶧上于翠霞
下籠丹壑布土冥遊默往奇托肅形枯林映心幽漠
亦既觀止渙焉融滯懸棟翠微飛宇雲際重巖蹇產
迴溪紫帶被以青松灑以素籟流風佇芳翔雲停藹

祭禹廟文

謝惠連

謹遣左曹掾奉水土之羞前薦夏帝之靈香聖繼天
載誕英徽克明克哲知章知微運化宏謨邇彼民憂

身勞五岳形瘦九州呱呱弗顧度度是欲物貴尺璧
我重寸陰乃錫玄圭以告成功屢數既改夏德乃隆
臨朝總政巡國觀風淹留稽顙乃徂行宮恭司皇役
敬屬暉融神息略薦乃昭其忠

北山移文

孔稚珪

鐘山之英草堂之靈馳輝路勒移山庭夫以耿介
拔俗之標蕭灑出塵之想度白雪以方潔干青雲而
直上吾方知之矣若其亭亭物表皎皎霞外芥千金
而不眴展萬乘其如脫聞鳳吹於洛浦值薪歌於延
瀨固亦有焉豈有終始參差蒼黃翻覆淚翟子之悲

慟朱公之哭下迴跡以心染或先貞而後黷何其謬
哉嗚呼尚生不存仲氏既往山阿寂寥千載誰賞世

有周子雋俗之士

周顒字彥倫元徽中出為
剡令建元中為山陰令

既文既

博亦玄亦史然而學遁東魯習隱南郭竊吹草堂濫
巾北岳誘我松桂欺我雲壑雖假容於江臯乃纓情
於好爵其始至也將欲排巢父拉許由傲百氏蔑王
侯風情張日霜氣橫秋或歌幽人長往或怨王孫不
游談空空於釋部覈玄玄於道流務光何足比涓子
不能儔及其鳴騶入谷鶴書赴隴形馳魄散志變神
動爾乃眉軒席次袂聳筵上焚香製衣裂綺衣抗塵

容而走俗狀風雲懷其帶憤石泉咽而下愴望林巒
而有失顧草木而如喪至其細金章綰墨綬跨屬城
之雄冠百里之首張英風於海甸馳妙譽於浙右字
曰江水東至會稽山陰為浙右道帙長殞法筵久埋敲扑諠踈犯其
慮牒訴空惚裝其懷琴歌既斷酒賦無續常綢繆於
結課每紛綸於折獄籠張趙於住圖架卓魯於前籙
希蹤三轉輔豪馳聲九州牧使我高霞孤映明月獨
舉青松落蔭白雲誰侶澗戶權絕無與歸石逕荒涼
徒延佇至於還颺入幕寫霧出楹蕙帳空兮夜鶴怨
山人去兮曉猿驚昔聞投簪逸海岸今見解蘭縛塵

纓於是南嶽獻朝北隴騰笑列壑爭譏攢峯竦誚慨
游子之我欺悲無人以赴弔故其林慙無盡澗愧不
歇秋桂遣風春蘿罷日騁西山之逸議馳東臯之素
謁今又促裝下邑銑曰下邑謂山陰也言山陰秩滿因向京而過山也浪拽上京

雖情投於魏闕或假步於山肩豈可使芳杜厚顏薜
荔無恥碧嶺再辱丹崖重滓塵游躅於蕙路汙淶池
以洗耳宜高岫幌掩重關歛輕霧歲鳴湍截來轅於
谷口杜妄轡於郊端於是叢條賸膽疊穎怒魄或飛
柯以折輪乍低枝而掃跡請迴俗士駕為君謝逋客

何徵君墓誌

梁簡文帝

先生履玉燭之仁宗廟諱氣應大賢之一期實生而知機撫
塵斯虔敬非習起孝乃因心聚徒教習學侶成群與
沛國劉瓛汝南周顒五友陸璣賀瑒之徒更道北面
不明中王文憲儉受詔撰禮未竟而卒屬在司徒文
宣王王以讓先生因廣加刊緝後以舍文燕居說六典
五恩之義或齊侯所不鎮孟嘉所未知皆折茲大物
成此良教小人道長每諷考槃之詩君子道消便執
天山之筮乃毀車掛冠拂衣東嶺始居若耶來從秦
望今上經綸天地權輿鼎業始徵為軍謀祭酒實允
文若之舉且光彥先之選又徵時進右光祿大夫高

尚其事確平不拔玄纒徒往東帛虛歸而給白衣尚
書祿固辭不受卒寔五其山正衾在殯啜饘器與王
衣堯典入棺耻密章及圭綬知與不知並懷惋愴咸
以人忘素楷禮墜文音干洙泗頽經扶風罷學關西疑
聖之德自此長淪高松引風之氣於茲永息余昔在
殊方函枉翰跡欽風味道迄淹歲時既而位阻桂宮
途乖咫尺不獲擁經來至問春卿之病徐輪三反入
杜夷之舍痛祥雲之滅采悲列曜之晞暉追勒高鄉
乃為銘曰

文範高世

玄晏絕倫

復有令德

遠之與均

誰與均此 嗚呼哲人 第五肥遁 餘飢尚遵

司空開學 其風不泯 傳茲孝敬 曰悌且仁

氣高瓊岳 心虛盡神 括羽儒園 舟輿席珍

既遊慧水 兼引法輪 談扇猶在 鳴琴尚陳

如何不憇 德素長淪 寂寥巖穴 荒涼渭濱

橋曰隻雞 徐稱酌素 余欽夫子 風期夙著

蓄思含毫 傳芳寫舉 沉礎雖貞 玄泉無曙

朱育對

孫亮時有山陰朱育少好奇字凡所特達依體像類

造作異字千名以上仕郡門下書佐太守濮陽興正

且宴見掾吏言次問太守昔聞朱穎川問士於鄭石

公韓吳郡問士於劉聖博王景興問士於虞仲翔嘗

見鄭劉二荅而未覩仲翔對也欽聞國賢思覩盛美

有日矣書佐寧識之乎育對曰往過習之昔初平末

年王府君以淵妙之才超遷臨郡思賢嘉善樂采名

俊問功曹虞翻曰聞王出崑山珠生南海遠方異域

各生珍寶且曾聞士人歎美貴邦舊多英俊徒以遠

於京畿含香未越耳功曹雅好博古寧識其人邪翻

對曰夫會稽上應牽牛之宿下當少陽之位東漸巨

海西通五湖南暢無垠北渚浙江南山攸居實為州

鎮昔禹會群臣因以命之山有金木鳥獸之殷水有魚鹽珠蚌之饒海嶽精液善主俊異是以忠臣係踵孝子連閭下及賢女靡不育焉王府君笑曰地勢然矣士女之名可悉聞乎翻對曰不敢及遠畧言其近者耳往者孝子句章董黯盡心色養喪致其哀單身林野鳥獸歸懷怨親之辱白日報讎海內聞名昭然光著太中大夫山陰陳囂漁則化盜居則讓鄰感侵退藩遂成義里攝養車嫗行足厲俗自楊子雲等上書薦之粲然傳世太尉山陰鄭公清亮質直不畏彊禦魯相山陰鍾離意稟殊特之姿孝家忠朝宰縣相

國所在遺惠故取養有君子之墓魯國有丹書之信及陳宮賈齊皆上契天心功德治狀記在漢籍有道山陰趙曄徵士上虞王充各洪才淵懿學究道源著書垂藻駱驛百篇釋經傳之宿疑解當世之槃結或上窮陰陽之奧祕下摭人情之歸極交趾刺史上虞縣綦母俊拔濟一郡讓爵士之封決曹掾上虞孟英三世死義主簿句章梁宏功曹史餘姚駟勳主簿句章鄭雲皆敦終始之義引罪免居門下督盜賊餘姚伍隆劄莫侯主簿任光章安小吏黃他身當白刃濟君於難揚州從事句章王脩委身投命垂聲來世河

內太守上虞魏少英遭世屯蹇忘家憂國列在八俊
為世英彥尚書烏傷楊喬欽宗帝妻以公主辭疾不納
近故太尉上虞朱公天安聰亮欽明神武策無失謨
征無遺慮是以天下義兵思以為首上虞女子曹娥
父溺江流投水而死立石碑紀炳然著顯王府君曰
既然而穎川有巢許之逸軌吳有太伯之三讓貴郡
雖士人紛紜於此足矣翻對曰故先言其近者耳若
乃引上世之事及抗節之士亦有其人昔越王翳羽讓
位逃於巫山之穴越人薰而出之斯非太伯之儔邪
且太伯外來之君非其地人也若以外來言之則大

禹亦巡於此而葬之矣鄞大里黃公絜已暴秦之十
高祖即阼不能一致惠帝恭讓出則濟難徵士餘姚
嚴遵王莽數聘抗節不行光武中興然後俯就矯手
不拜志陵雲日皆著於傳籍較然彰明豈如巢許流
俗遺譚不見經傳者哉王府君笑曰善哉話言也賢
矣非君不著太守未之前聞也濮陽府君曰御史所
云既聞其人亞斯已下書佐寧識之乎育曰瞻仰景
行敢不識之近者太守上虞陳業絜身清行志懷霜
雪貞亮之信同操柳下遭漢中徵委官棄祿遁迹黔
歛以求其志高邈妙蹤天下所聞故欽宗文遺之尺牘

之書比竟三高其聰明大略忠直譽諤則侍御史餘姚
虞翻偏將軍烏傷駱統其淵懿純德則太子少傅山
陰闕澤學通行茂作帝師儒其雄姿武毅立功當世
則後將軍賀齊勲成績著其探極祕術言合神明則
太史令上虞吳範其文章之士立言粲盛則御史中
丞句章任奕都陽太守章安虞翔各馳文檄曄若春
榮處士鄧盧叙弟犯公憲自殺乞代吳寧斯敦山陰
析庚上虞樊正咸代父死罪其女則松楊柳朱亦寧
瞿素或一醮守節喪身不顧或遭寇劫賊死不廢
皆近世之事尚在耳目府君曰皆海內之英也吾聞

秦始皇二十五年以吳越地為會稽郡治吳漢書註
吳王以何年復為郡而分治於此育對曰劉賈為荆
王賈為英布所殺又以劉渾為吳王景帝四年渾反
誅乃復為郡治於吳元鼎五年除東越因以其他為
治非屬於此而江東部都尉後徙草安陽朔元年又
徙治鄞或有寇害復徙句章到永建四年劉府君上
書浙江之北以為吳郡會稽還治山陰自永建四年
歲在己巳以至今今年積百二十九歲府君稱善是歲
吳之太平三年歲在丁丑育後仕朝常在臺閣為
東觀令遙拜清河太守加位侍中推刺占射文藝多

通

代謝會稽太守啓

謝朓

臣本布衣不謀遠大折衝之勤不舉變理之義何階
常恐覆餗是貽咎徵斯應陛下繼曆勝統日月重光
得以欽宗廟諱珪衣服拜奉歲時視濯獻牲鞠躬郊廟而鳴
思妄假復授龜符主節邁於雙璫表東侔於四履臨
邊三事既謝張溫潁川再撫亦慙黃霸

修心賦

江摠

太清四年秋七月避地于會稽龍華寺此伽藍者余
六世祖宋尚書右僕射州陵侯元嘉二十四年之所

高宗廟諱

侯之王父晉護軍將軍彪昔莅此邦卜居山陰都
陽里貽厥子孫有終焉之志寺域則宅之舊基左証
右湖面山背壑東西連跨南北紆縈聊與苦節名僧
同銷日用曉脩經戒夕覽圖書寢處風雲憑棲水月
不意華戎莫辨朝市傾淪以此傷情情可知矣啜泔
濡翰豈攄鬱結庶後生君子閱余此槩焉嘉南斗之
分次肇東越之靈秘表檜風於韓什著鎮山於周記
蘊大禹之金書鐫暴秦之在字太史來而探穴鍾離
去而開筭信竹箭之為珎何珎珠之罕值奉盛德之
鴻祀寓安禪之古寺實豫章之舊圃成黃金之勝地

遂寂默之幽心若鏡中而遠尋面曾阜之超忽通平湖
之迥深山條偃寒水葉漫滂掛猿朝落饑颺夜吟菓
叢藥苑桃溪橘林指雲拂日結暗生陰保自然之雅
趣鄙人間之荒雜望島嶼之遘回面江源之重沓泛
流月之夜迥曳光煙之曉匝風引蜩而嘶譟雨鳴林
而脩颺鳥稍狎而知來雲無情而自合邇乃野開靈
塔地築禪居喜園迢遶樂樹扶踈經行藉草宴坐臨
渠持戒振錫度影甘蔬堅固之林可喻寂滅之揚斲
如異曲終而悲起非木落而悲始豈降忘而辱身不
露才而揚已鍾風雨之如晦倦雞鳴而聒耳幸避地

而高棲憑調御之遺旨折四辨之微言悟三乘之妙
理遺十纏之繫縛祛五惑之塵滓久遺榮於勢利廢
志累於妻子感意氣於疇日寄知言於來祀何遠客
之可悲知自憐而何已

山居賦

謝靈運

古巢居穴處曰巖棲棟宇居山曰山居在林野曰丘
園在郊郭曰城傍四者不同可以理推言心也黃屋
實不殊於汾陽即事也山居良有異乎市廛抱疾就
閑順從性情敢率所樂而以作賦揚子雲去詩人之
賦麗以則文體宜兼以成其美今所賦既非京都宮

觀游獵聲色之盛而叙山野草木亦有穀稼之事才
之昔人心放俗外詠於文則可勉而就之未麗邈以
遠矣覽者廢張左之豔辭尋臺皓之深意去飾取素
儻值其心耳意實言表而書不盡遺迹索意託之有
賞其辭曰謝子臥疾山頂覽古人遺書與其意合悠
然而笑曰夫道可重故物為輕理宜存故事斯忘古
今不能革質文咸其常合宮非縉雲之館衢室豈放
勛之堂邁深心於鼎湖送高情於汾陽嗟文成之卻
粒願追松以遠游嘉陶朱之鼓棹迺語種以免憂判
身名之有辨權榮素其無留孰如牽犬之路既寡聽

鶴之塗何由哉若夫巢穴以風露貽患則大壯以棟
宇祛敞宮室以瑤琬致美則白貴以丘園殊世惟上
託於巖壑幸兼善而罔滯雖非市朝而寒暑均和雖
是築高宗廟諱而飾朴兩逝昔仲長願言流水高山應璩作
書邛阜洛川勢有偏側地闕周負銅陵之奧卓氏充
鈿椀之端金谷之麗石子致音徽之觀徒形域之蒼
蔚惜事異於栖槃至若鳳叢二臺雲夢青丘漳渠淇
園採橘長洲雖千乘之珍苑孰嘉遯之所游且山川
之未備亦何議於兼求覽明達之撫運乘機鍼而理
默指歲莫而歸休詠宏微於刊勒狹三閭之喪江於

望諸之去國選自然之神麗盡高棲之意得仰前哲
之遺訓俯性情之所便奉微軀以宴息保自事以乘
閑愧班生之夙悟慙尚子之晚研年與疾而偕來志乘
拙而俱旋謝平生於知游捷清曠於山川其居也左
湖右江往渚還汀面山背阜東岨西傾抱含吸吐歛
跨紆縈繚聯邪亘側直齊平近東則上田下湖西溪
南谷石塚石滂閔硯黃竹決飛泉於百仞森林高薄於
千麓寫長源於遠江派深於近瀆近南則會以雙
流縈以三洲表裏回游離合山川崿崩飛於東峭槃
傍薄於西阡拂青林而激波揮白沙而生漣近西則

揚賓接峯塘堙連縱室壁帶溪曾孤臨江竹綠浦以
被綠石照澗而映紅月隱山而成陰木鳴柯以起風
近北則二巫結湖兩智通沼橫石判盡休周分表引
脩堤之逶迤吐泉流之浩漑山巖下而回澤瀨石上
而開道遠東則天台桐栢方石太平二韭四明五奧
三菁表神異於緯牒驗感應於慶靈凌石橋之莓苔
超猶溪之紆縈遠南則松歲棲雞唐岷漫石崕嶮對
嶺巖益分隔八極浦而遑回迷不知其所適上欽崿
而蒙籠下深沈而澆激遠西則

遠北則長江永歸巨

海延納崐漲緬曠島嶼網沓山縱橫以布護水回沈
而縈滉信荒極之綿眇究風波之睽合徒觀其南衍
之生巖成衍岸測深相渚知淺洪濤

滿則曾石沒清瀾咸則沈沙顯及風興濤作水勢奔壯于
歲春秋在月朔望湯湯驚波滔滔駭浪電激雷崩飛流
灑漾凌絕壁而起岑橫中流而連薄始迅轉而騰天終倒
底而見壑此楚貳心醉於吳客河靈懷慙於海若爾其
舊居曩宅今園粉槿尚援基井具存曲術周乎前
後直陋盡其東西豈伊臨溪而傍沼迺抱阜而帶山考

封域之靈異實茲境之最然葺駢梁於巖麓棲孤棟
於江源敞南戶以對遠嶺闢東窻以矚近田田連岡
而盈疇嶺枕水而通阡阡陌縱橫塍埒交經導渠引
流脉散溝并蔚蔚豐秋苾苾香稷送夏蚤秀迎秋晚
成薰有陵陸麻麥粟菽候時規節遞執遞孰供粒食
與飲謝工商與衡牧生何待於多資理取足於蒲腹
自園之田自田之湖泛濫川上緬邈水區濬潭澗而
窈窕除菰洲之紆餘慈溫泉於春流馳寒波而秋徂
風生浪於蘭渚日倒景於椒塗飛漸榭於中沚取水
月之歡娛旦延陰而物清夕棲芬而氣敷顧情交之

水絕觀雲客之斲如水草則萍藻菹莖蕙蒲芹蓀蒹
菰蘋繁蕪荷菱蓮雖備物之借美獨扶渠之華鮮播
綠葉之鬱或含紅敷之纈翻怨清香之難留矜盛容
之易闌必充給而後舉豈蕙草之空殘眷叩弦之逸
曲感江南之哀歎秦箏倡而湖游往塘上奏而舊愛
還本草所載山澤不一雷桐是別和緩是悉參核六
根五華九實二冬並稱而殊性三建異形而同出水
香送秋而擢菑林蘭近雪而揚猗卷栢萬代而不殞
伏苓千歲而方知映紅葩於綠帶茂素蕤於紫枝旣
佳年而增靈亦驅妖而斥疵其竹則二箭殊葉四苦

齊味水石別谷巨細各稟旣脩竦而便娟亦蕭森而
翦蔚露夕沾而悽陰風朝振而清氣玄捎雲以拂杪
臨碧潭而挺翠蔑上林與淇澳驗東南之所遺企山
陽之游踐遲竊醫之棲託憶崑園之悲調慨伶倫之
哀籥衛女行而思歸詠楚客放而防露作其木則松
栢檀櫟桐榆檟柘穀棟楸梓檉樗剛柔性異貞脆質
殊卑高沃瘠各隨所如榦合抱以隱岑杪千仞而排
虛凌岡上而喬竦蔭澗下而扶疏必長谷以傾柯攢
積石以挿株華映水而增光氣結風而回敷當巖勁
而葱倩承和煦而芬腴送墜葉於秋晏遲含萼於春

初植物既載動類亦繁飛泳騁透胡可根源觀貞相
音備列山川寒燠順節隨宜匪敦魚則鰻鱧鮒鱖鱣
鯢鯁編魴鮪魃鯢鯢鯢鯢鯢鯢鯢鯢鯢鯢鯢鯢鯢鯢
藻戲浪汎苻流淵或鼓鯉而湍躍或掉尾而波旋鱸
鱖乘時以入浦鱖鯢必瀨以出泉鳥則鷓鴣鴉鵲
鷺鷥鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣
鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣
鳥違風朔禽避涼莫生歸北霜降客南接響雲漢侶
宿江潭聆清哇以下聽載王子而上參薄回涉以弁
翰映明壑而自耽山上則猿猱狸獾犴猓獾山下
則熊羆豺虎獐鹿麇麇擲飛枝於窮崖踔空絕於深

研躡谷底而長嘯攀木杪而哀鳴緡綸不投罝羅不
披磻弋靡用蹄筌誰施鑑虎狼之有仁傷遂欲之無
崖顧弱齡而涉道悟好生之咸宜率所由以及物諒
不遠之在斯撫臨鰈而悅豫杜機心於林地敬承聖
誥恭窺前經山野昭曠聚落羶腥故大慈之弘誓拯
群物之淪傾豈寓地而空言必有貸以善成欽鹿野
之華苑羨靈鷲之名山企堅固之貞林希菴羅之芳
園雖絳容之緬頌謂哀音之恒存建招提於幽峯冀
振錫之息肩庶王王之贈席想香積之惠殮事在隔
而思通理匪絕不可溫爰初經畧杖策孤征入澗水

涉登嶺山行陵頂不息窮泉不停獅風沐雨犯露乘
星研其淺思罄其短規非龜非龜非筮選奇翦榛開
逕尋石覓崖四山周回雙流透迤面南嶺建經臺倚
北阜築講堂傍危峯立禪室臨浚流削僧房對百年
之高木納萬代之芬芳抱終古之泉源美膏液之清
長謝麗塔於郊郭殊世閒於城傍欣見素以抱樸果
甘露於道場苦節之僧明發懷抱事絕人徒心通世
表是游是憩倚石高宗廟諱草寒暑有移至業莫矯觀三世
以其夢撫六度以取道乘恬知以寂泊念和理之窈
窕指東山以真期實西方之潛兆雖一日以千載猶

恨相遇之不蚤賤物重已棄世希靈駭彼促年愛是
長生冀浮丘之誘接望安期之招迎甘松桂之苦味
夷皮褐以積形羨蟬蛻之匪日撫雲蜺其若驚陵名
山而屢憩過巖室而彼情雖未階於至道且緬絕於
世纓指松菌而興言良未齊於殤彭山作水役不以一
牧資待各徒隨節競逐陟嶺刊木除榛伐竹抽笋自
篁擿窮于谷揚滕所拮秋冬藟藿野有蔓莫獵涉嬰
藜亦醞山清介爾景福苦以木成甘以播熟慕棋高
林剝菱巖椒掘荏陽崖摘檨陰櫟晝見寒茅宵見
素綯菱菰翦蒲以薦以焚既坭既埏品收不一其灰

其歲歲冬有律六月采蜜八月槊栗備物為繁略載
靡慈若廼南北兩居水通陸阻觀風瞻雲方知厥所
南山則夾渠二田四嶺三苑九泉別澗五谷異巘羣
峯參差出其間連岫樓陸成其坂衆流既灌以環近諸
堤擁神以接遠遠堤兼陌近流開湍凌阜泛波水往步還
還田徑匝柱渚員以望星羨表趣胡可勝單抗北頂以葺
館殿南峯以啓軒羅曾崖於戶裏列鈔瀾於窻前因
舟霞以頽楣附碧雲以翠椽視奔星之俯馳顧之未
牽鷗鴻翻者翥而天及何但鷲雀之翩翮沈泉傍出潺湲
於東檐築壁對峙砦礮於西雷脩竹葳蕤以翳蒼苔灌木

秀沈以蒙茂蘿蔓延以攀援花芬董而媚秀日月投
於柯間風露披清於岷岫夏涼寒燠隨時取適階基回
互撩櫺乘隔此焉卜寢翫水弄石邇即回眺終歲罔數
傷美物之遂化怨浮齡之如借眇邈逸於人群長寄心於
雲霓因以小湖鄰於其隈衆流所湊萬泉所回沈濫異形
首茲終肥別有山水路邈緬歸求歸其路迺界此山棧道傾虧
蹬閣連卷復有水逕繚繞回圓瀾瀾平湖泓泓澄淵
孤岸竦秀長洲苾綿旣瞻旣眺曠矣悠然及其二川
合流異源同口赴隘入險俱會山首瀨排沙以積丘
峯倚渚以起阜石傾瀾而峭巖木映波而結藪逕南

滑以橫前轉北崖而掩後隱叢灌故悉晨莫託星宿
以知左右山川澗石州岸草木既揅異於前章亦列同
於後牘山匪阻而是姑川有清而無濁石傍林而插
巖泉協澗而下谷淵轉渚而散芳岸靡沙而映竹草
迎冬而結葩樹陵霜而振綠向陽則在寒而納煦而
陰則當暑而含雪連岡則積嶺以隱嶙舉峯則羣竦
以巖嶰浮泉飛流以寫空沈波潛溢於洞穴凡此皆
異所而咸善殊節而俱說春秋有待朝夕須資既耕
以飯亦桑質衣藝菜當有采藥救積自外何事順性
靡違法音晨聽放生夕歸研書賞理敷文奏懷凡所

意謂楊較以揮且列于言誠特此推北山二園南山
苑百果備列乍近乍遠羅行布株迎蚤候晚猗蔚溪澗
踈崖森巘杏壇柰園橘林栗圃桃李多品梨棗殊所批
杷林擒帶谷賦渚榭梅流芬於回巒裨柿被實於長浦
畦町所藝含藥藉芳莢蕤芟薺葑菲蘇薑綠葵眷節以
懷露白薤感時而負霜寒蔥擿倩以陵陰春藿吐茗以
迎陽弱質難怕積齡易喪撫鬢生悲視顏自傷承清府
之有術莖在表之可壯尋名山之竒藥越靈波而憩轅
乘石上之地黃摘竹下之天門披曾嶺之細辛拔幽澗
之溪蓀訪鍾乳於洞穴訊丹陽於紅泉安居二時冬夏

三月遠僧有來近衆無闕法鼓朗響頌偈清發散華霏
蕤流香飛越折曠劫之微言說像法之遺旨乘此心之
一毫濟彼生之萬理啓善趣於南倡歸清暢於北机非獨
愜於子情諒僉感於君子山中兮清寂羣紛兮自絕周
聽兮匪多得理兮俱悅寒風兮搔屑面陽兮常熱炎光
兮隆熾對陰兮霜雪憇曾臺兮陟雲根坐澗下兮越風
穴在茲城而諧賞傳古今之不滅好生之篤以我而觀
懼命之盡去景之懽分一往之仁心拔萬族之險難招
驚魂於死化收危形於將闌漾水性於江流吸雲物於
天端觀騰翰之頡頏視鼓鯁之往還馳騁者儻能狂愈

猜害者或可理攀拈人不存懷抱誰質糟粕猶在啓
滕荆表見柱下之經二觀濠上之篇七承未散之全
撲救已頽於道術嗟夫六藝以宣聖教九流以判賢
徒國史以載前紀家傳以申世模篇章以陳義刺論
難以覈有無兵技醫日龜筮筮夢之法風角冢宅筭
數律曆之書或平生之所流覽並於今而長諸驗前
識之喪道抱一德而不渝伊昔齟齬實愛斯文援紙
握管會性通神詩以言志賦以敷陳歲銘誄頌咸各
有倫爰暨山樓彌歷年紀幸多暇日自求諸已研精
靜慮貞觀厥美懷欣成章含笑奏理若迺乘攝持之

告評養達之篇畏絕迹之不遠懼行地之多艱均上
皇之自昔忌下衰之在旃投吾心於高人落賓名於
聖賢廣滅景於崆峒許遁音於箕山愚假駒以表谷
消隱巖以奉芳萊庇蒙以織畚耜樓商而願志卿寢
茂而敷辭鄭別谷而永逝梁去霸而之會

高居唐而胥宇臺依崖而穴墀成自得以窮年
眇貞思於所暨其窈窕幽深寂寞虛遠事典情率理
與形反旣耳目之靡端豈足跡之所踐蘊終古於三
季俟通明於五眼權近慮以停筆抑淺知而絕簡

石壁精舍還湖中

謝靈運

昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人游子澹忘歸
出谷日尚早入舟陽已微林壑歛暝色雲霞收夕霏
芰荷迭映蔚蒲稗相因依披拂趨南逕愉悅偃東扉
慮澹物自輕意愜理無違寄言攝生客試用此道推
於南山往北山徑湖中瞻眺

朝旦發陽崖景落憩陰峯舍舟眺迴渚停策倚茂松
側逕旣窈窕環洲亦玲瓏俯視喬木叢仰聆大壑淙
石橫水分流林密蹊絕蹤解作竟何感升長皆丰容
初篁包綠籜新蒲含紫茸海鷗戲春岸天雞弄和風
撫化心無厭覽物眷弥重不惜去人遠但恨莫與同

孤游非情歎賞廢理誰通

登臨海嶠初發疆中作與從弟惠連可見羊

何共之

杪秋尋遠山山遠行不近與子別山阿含酸赴修珍
中流袂就判欲去情不忍顧望胆未滄汀油舟已隱
隱汀絕望舟驚棹逐驚流欲抑一生歡并奔千里游
日落當棲薄繫纜臨江樓豈惟夕情歛憶爾共淹留
淹留昔時歡復增今日歎茲情已分慮况乃恸悲端
秋泉鳴北澗哀猿響南巖戚戚新別心悽悽久念積
積念攻別心且發清溪陰暝投剡中宿明登天姥太

高高入雲霓還期那可尋儻遇浮丘公長絕子微音

西陵遇風獻康樂

謝惠連

我行指孟春春仲尚未發趣途遠有期念離情無歇
成裝候良辰漾舟陶嘉月瞻塗意少隳還顧情多闕
哲兄感此別相送越垞林飲餞野亭館分袂澄湖陰
悽悽留子言眷眷浮客心迴塘隱艦視遠望絕形音
靡靡即長路戚戚抱遙悲悲遙但自弭路長當問誰
行行道轉遠去去情弥遲昨發浦陽汭今宿浙江湄
屯雲蔽曾嶺驚風涌飛沉零雨潤墳澤落雪灑林丘
浮氛晦崖巘積素或原疇曲汜薄停依通川絕行舟

臨津不得濟竹楫阻風波蕭條洲渚際氣色少諧和
西矚與游歎東睇起淒歌積憤成疾疴無萱將如何
酬從弟惠連
謝靈運

寢瘳謝人徒滅跡入雲峰巖壑寓耳目歡愛隔音容
永絕賞心望長懷莫與同末路值令弟開顏披心胷
心胷既云披意得成在斯陵澗尋我室散帙問所知
夕慮曉月流朝忌曛日馳悟對無厭歇聚散成分離
分離別西川迴景歸東山別時悲已甚別復情更延
傾想遲去嘉音果枉濟江篇辛勤風波事欵曲洲渚
言洲渚既淹時風波子行遲務協華京想詎存空谷

期猶復惠來章祇是攬余思儻若果歸言共陶暮春
時暮春雖未交仲春善遊邀山桃發紅萼野蕨漸紫
苞嚶鳴已忱豫幽居猶鬱陶夢寐佇歸舟釋我文與
勞

還舊園作見顏范二中書

謝靈運

辭蒲豈多秩謝病不待年偶與張邴合夕欲還東山
聖靈昔迴眷微尚不及宣何意衝飈激烈火縱炎煙
焚玉發崑峰餘燎遂見遷投沙理既迫如叩願亦愆
長與歡愛別永絕平生緣浮舟千仞壑土摠轡萬尋
巔足流沫不嶮石林豈爲艱閩中安可處日夜念歸

旋事蹟兩如直心愜三避賢託身青雲上栖巖挹飛
泉盛明盪氛昏貞休康屯遭殊方咸成貧微物豫采
甄感深操不固質弱易板纏曾是反昔園語往實歎
然襄基即先築故池不更穿果木有舊行壤石無遠
延雖非休憩地聊取永日閑衛生自有經息陰謝所
牽夫子照情素探懷授往篇

和謝監靈運

顏延年

弱植慕端操窘步懼先迷寡立非擇方刻意藉窮栖
伊昔違多幸秉筆侍兩閨雖慚丹腹施未謂玄素朕
徒遭良時談王道奄昏霾人神幽明絕朋好雲雨一弔

弔屈汀洲浦謁帝蒼山蹊倚巖聽緒風攀林結留莢
跂予間衡嶠曷月瞻秦稽皇聖昭天德豐澤振沈泥
惜無雀雉化何用充海淮去國還故里幽門謝蓬藜
采茨葺昔宇翦棘開舊畦物謝時旣晏年徃志不偕
親仁敷情昵興玩究辭悽芬馥歇蘭若清越奪琳珪
盡言非報章聊用布所懷

過始寧墅

謝靈運

束髮懷耿介逐物遂推遷違志似如作二紀及茲年
緇磷謝清曠疲術慙貞堅拙疾相倚薄還得靜者便
剖竹守滄海枉帆過舊山山行窮登頓水涉盡洄公

巖峭嶺稠疊洲紫渚連縣白雲抱幽石綠篠婚清連
葺宇臨迴江築觀基曾巔揮手告鄉曲三載期歸旋
且為樹枌檟無令孤願言

道路憶山中

謝靈運

采菱調易急江南歌不緩楚人心昔絕越客腸今斷
斷絕雖殊念俱為歸慮歎存鄉爾思積憶山我憤憑
追尋栖息時偃卧任縱誕得性非外求自己為誰慕
不怨秋夕長怕苦夏日短濯流激浮湍息陰倚密竿
故懷回新歡含悲忘春暖悽悽明月吹惻惻廣陵散
殷勤訴危柱慷慨命促管

田南樹園激流植援

樵隱俱在山由來事不同不同非一事養疴立園中
園中屏氛雜清曠招遠風十室倚北阜啓扉面南江
激澗代汲井挿槿常列墉郡木既羅戶衆山亦當白
靡迤趨下岫迢遞瞰高峯寡欲不期勞即事罕人功
唯開蔣生逕永懷求羊蹤賞心不可忘妙善冀皆

汎南湖至石帆

謝靈運

軌息陸途初櫂鼓以始連漪繁波漾參差層峯踣蕭
踈野趣生逶迤白雲起登陟苦跋涉矚盼樂心耳即
翫既有竭在興興無已

游沈道士金庭館

沈約

秦皇御宇宙漢帝恢武功歡娛人事尽情性猶未充
銳意三山上託慕九霄中既表祈年觀復立望仙宮
寧為心好道直由意無窮曰余知止足是願不須豐
山嶂遠重疊竹樹近蒙籠開襟濯寒水解帶臨清風
所累非外物為念在玄空朋來握石体賓至駕輕鴻
都令人經絕唯使雲路通一舉凌倒景無事適華嵩
奇言賞心客歲暮尔來同

會稽志卷第二十



紹興府

今刊會稽志一部二十卷

用印書紙八百幅

古經紙一十幅

副葉紙二十幅

背古經紙平表一十幅

工墨錢八百文

每冊裝背文

右具如前

嘉泰二年五月

日手分俞澄王

思忠具

安撫使司校正書籍傳梓

