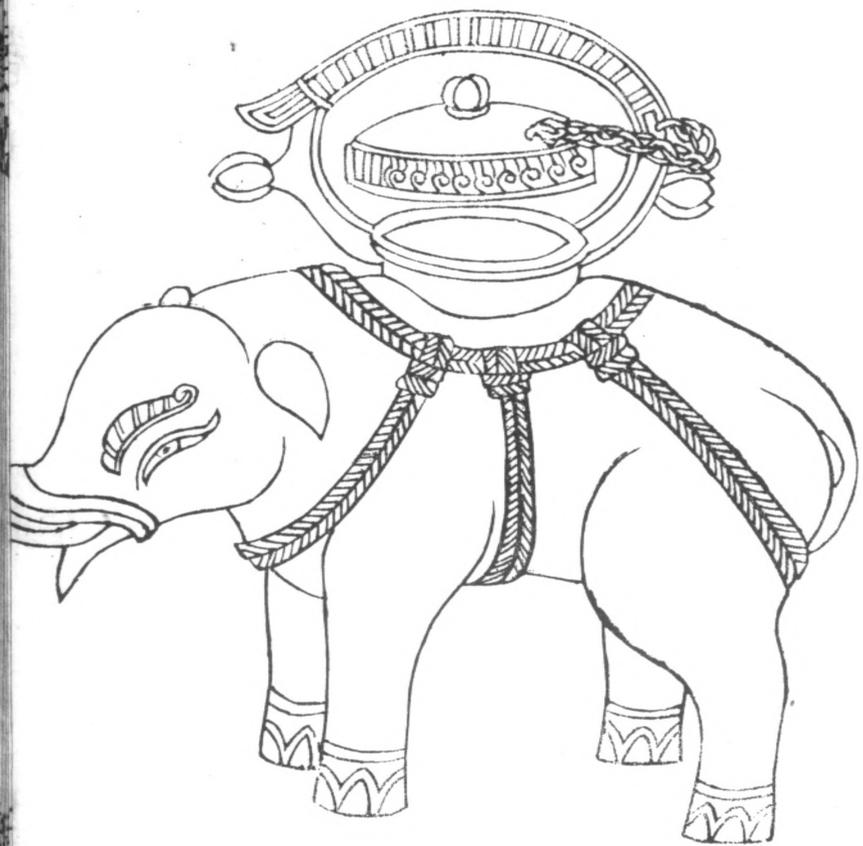




宋淳熙敕編古玉圖譜第八十九冊  
古玉象尊



右象尊長一尺一寸高七寸八分尊作象獸全體有蓋有提梁周身絡以絢索玉色瑩白瑤斑勻布此周室之尊也其說已見於前矣况象為南越大獸以鼻致力舉千鈞其牙聞雷生暈即顯文章着之於尊盖有所取以其任重致遠乎







右尊長八寸高七寸玉色翠碧瑞斑凝丹尊  
作鳧鳥全體而有盖有提梁夫鳧之為物浮  
水不溺以喻飲者不至沈湎耳

古玉甗尊



右尊高低大小如圖玉色深紫如蒲桃尊式  
琢以匏形周身琢刻風雲山岳之文最為華  
縟項間列以連環可貫繩而繫臣謹按鴻古  
紀云上古之大朴未漓儉素相襲雖帝王之  
尊猶以土釧匏尊為飲食之器故後世如宗  
廟朝廷祭祀燕會所用壺尊之屬多以匏形  
著之者欲以示崇古節儉之風耳此尊之制  
度蓋漢器也

古玉蟬文卮



右卮高低大小如圖玉色瑩白瑤斑殷紅卮  
脰琢刻風雲之象腹下列以蟬文項間四面  
各列螭紐式最古雅臣謹按漢書高帝紀有  
玉卮上壽之文故知玉卮之名其來久矣

古玉螭首卮



右卮高低大小如圖玉色微紅晶瑩無瑕項  
間瑒刻風雲腹下蟬文悉如前卮惟鑿間飾  
以螭首故以螭首名之亦漢物也

古玉雲雷卮



右卮高低大小如圖玉色甘青無瑕卮式圓  
而有足項間列以雙環琢刻周身雲雷之文  
縟細如髮真漢之良製也

宋淳熙敕編古玉圖譜第八十九冊終

宋淳熙敕編古玉圖譜第九十冊

古玉犧首杯



右杯長短大小如圖玉色翠碧無瑕杯式作  
犧首之形中空可貯酒一升鼻間貫以魚骨  
小索皆一玉所成真希世之寶物也制作奇  
異非漢人不能



右杯深淺大小如圖玉色甘黃無瑕杯式作  
蟠桃核形其琢刻核文深淺縞漏如真杯底  
刻以雲霞舒卷之文右旁純緣之上刻隸書  
十字曰庚子年甲申月丁酉日記左旁純緣  
刻篆書十字曰西王母賜漢武桃宣和殿

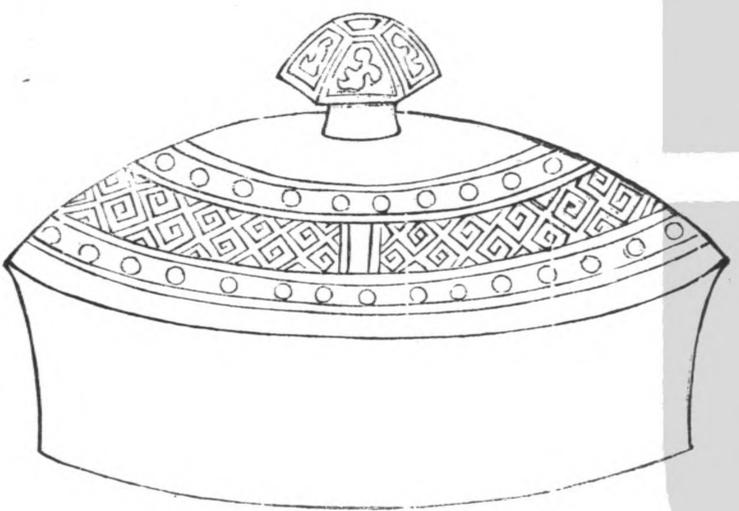


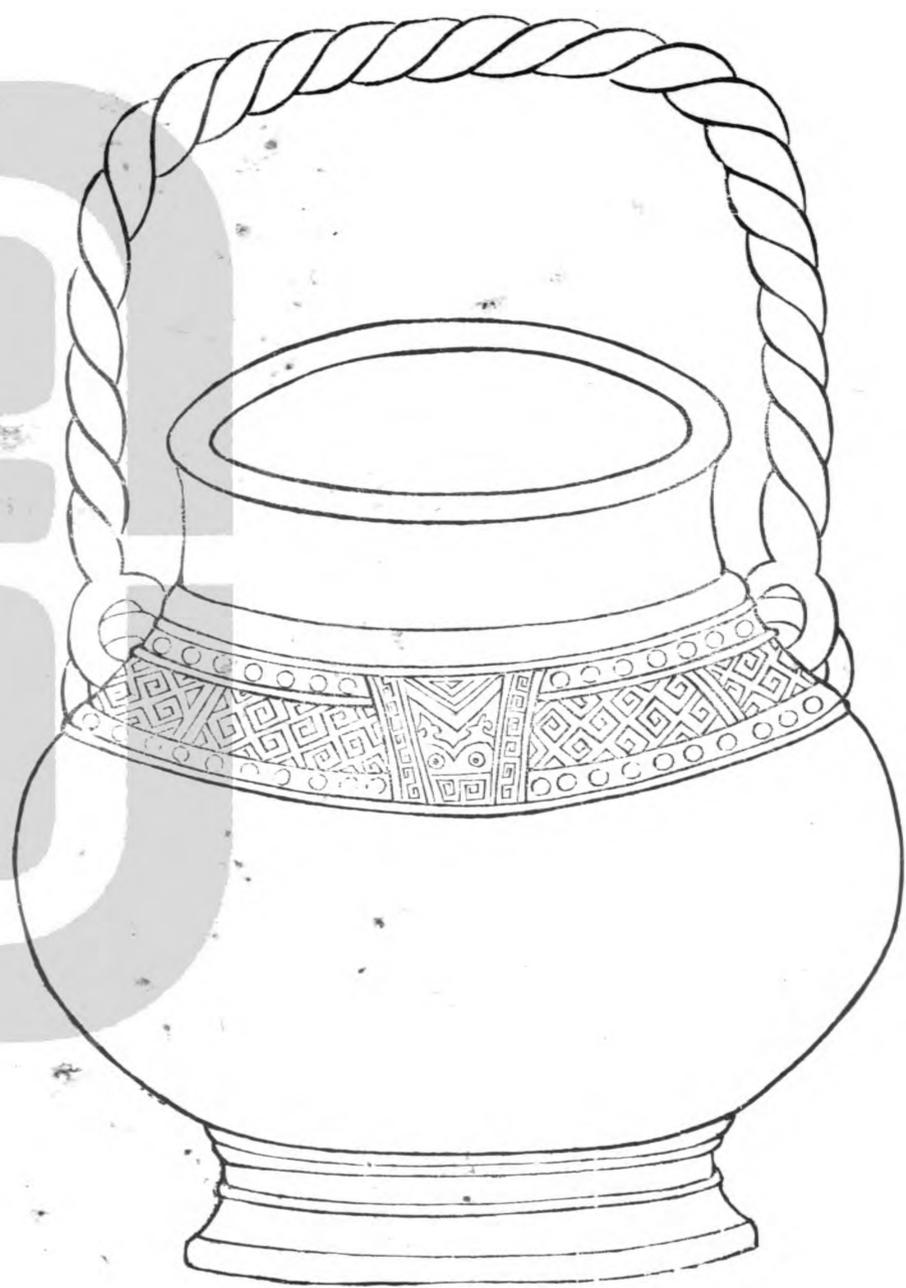
右觥屈曲尺度共一尺六寸五分龍首昂起  
六寸圓徑八寸一分龍身圓六寸四分項尾  
圓徑五寸三分玉色瑩白無瑕琢刻龍身頭  
角鱗鬣鬚尾細入毫髮龍形生動如真兩眼  
懸空自能轉動舌本之下制有關揆開之便  
能出酒傾瀉合之即涓滴無遺龍首頂中有  
竅可以貯酒二升酒滿則頭目鱗甲鬣尾皆  
紅色如緋桃飲淺一分則一分色白蓋緣鱗



甲頭目片片琢刻皆空真希世奇珍也皇朝天聖間于闐國王所貢祖宗以來傳為至寶

古玉伯寶卣





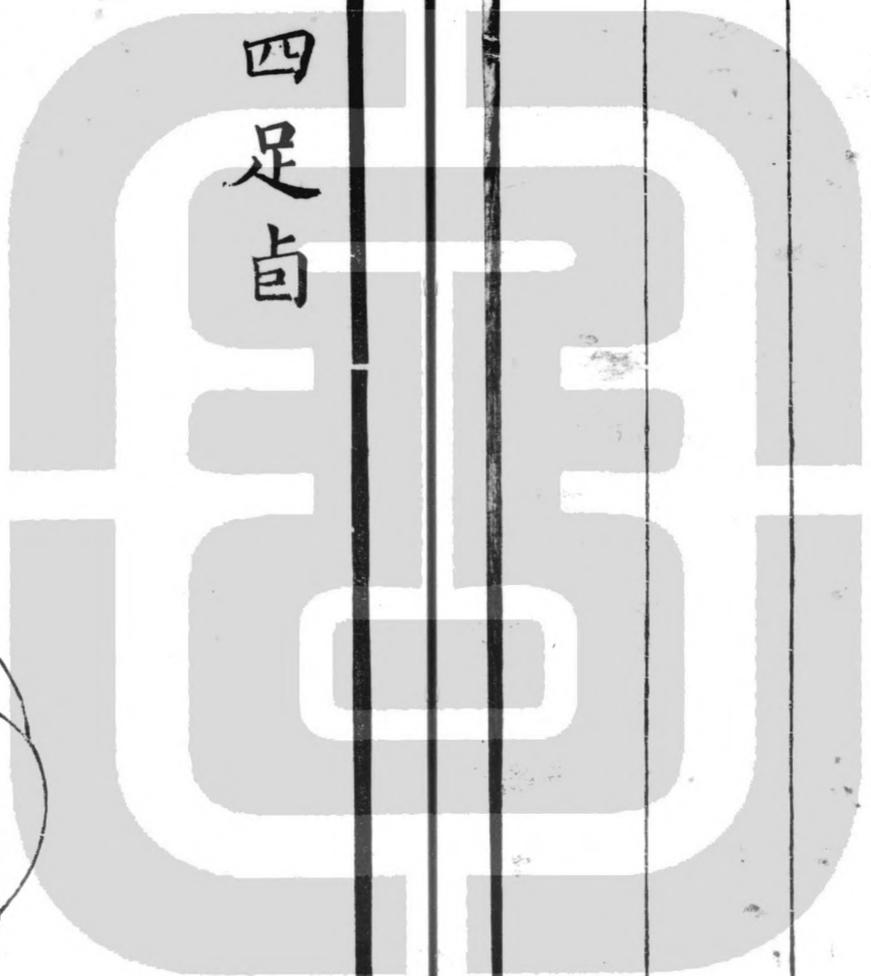
右卣高低大小如圖玉色淡碧瑤斑微丹卣  
式有盖有梁瑑刻脰間飾以雷文連珠提梁  
飾之絢鈕臣謹按許氏說文云卣中尊也以  
盛鬱鬯者王者以卣實之秬鬯以錫功臣如  
成王寧周公之功而錫之以秬鬯二卣平王  
命文侯之德而錫之以秬鬯一卣是也觀此  
制度其為周器無疑



右卣高低大小如圖式圜長有梁有蓋脰間  
琢刻夔龍連珠足列雲霞之象制度古簡晚  
周之物也



古玉四足卣





右卣高低大小如圖玉色瑩白苔花青翠卣  
式圜而四足有盖有梁梁作綯紐股列蟠夔  
最為古雅有周之法器也

宋淳熙敕編古玉圖譜第九十冊終

宋淳熙敕編古玉圖譜第九十一冊

古玉伯寶卣



右卣高低大小如圖玉色瑩白瑤斑勻布卣  
式圜長有蓋有足有耳而無梁脰間琢刻犧  
牲之形腹刻饗饗耳列螭龍頂負一環維繫  
可代提梁制度古簡亦周物也

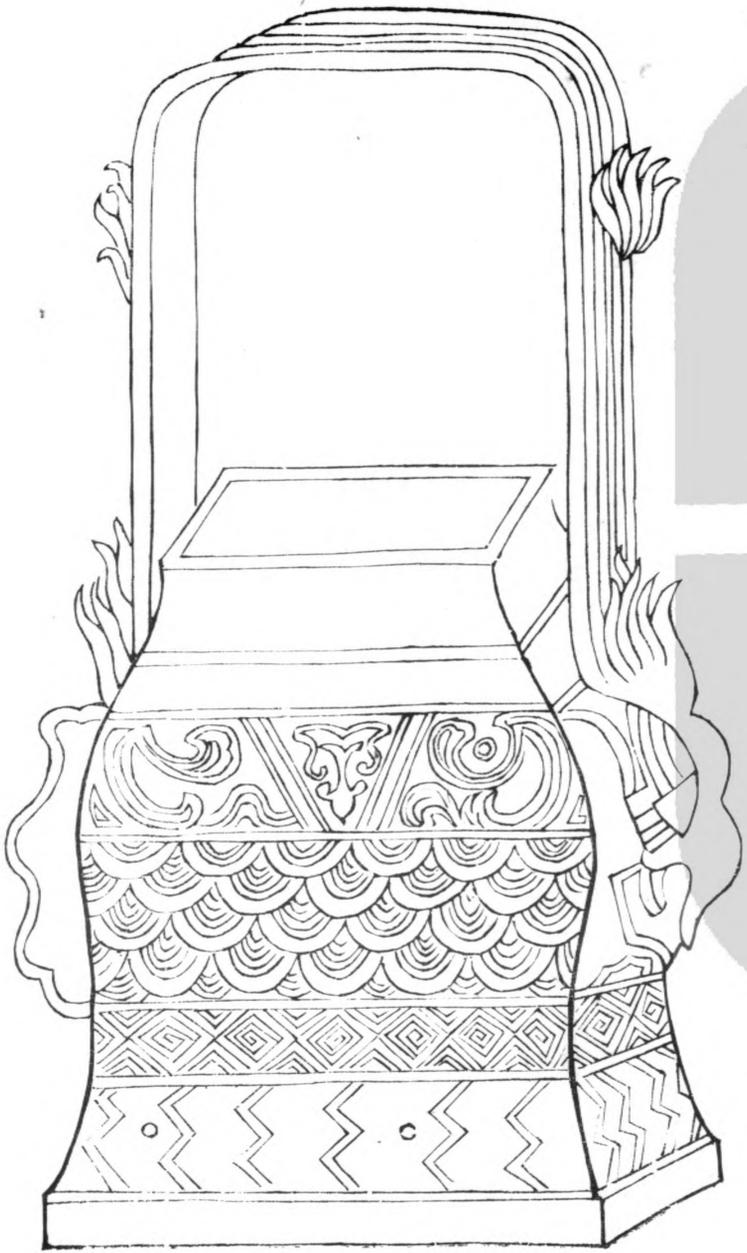
古玉母辛卣





右卣高低大小如圖玉色淡碧無瑕卣式圓  
 而有足蓋與提梁咸具脰間琢刻夔龍獸面  
 腹間飾以直稜足間則復以夔龍繞之制度  
 文華盛周之佳器也

古玉魚紋卣





右卣高低大小如圖玉色甘青瑤斑丹赤卣  
式四方上銳下濶蓋與提梁咸備周身琢刻  
魚紋間以山雲獸面華縟可愛周器何疑

古玉龜魚洗



右洗高五寸一分深三寸一分口徑一尺四寸足徑六寸三分玉色甘黃瑤斑勻染洗中琢刻一龜而以三魚圍繞游泳如生夫洗貯水之器也龜魚水畜也以之飾洗合其義矣制度之精漢廷之良工也

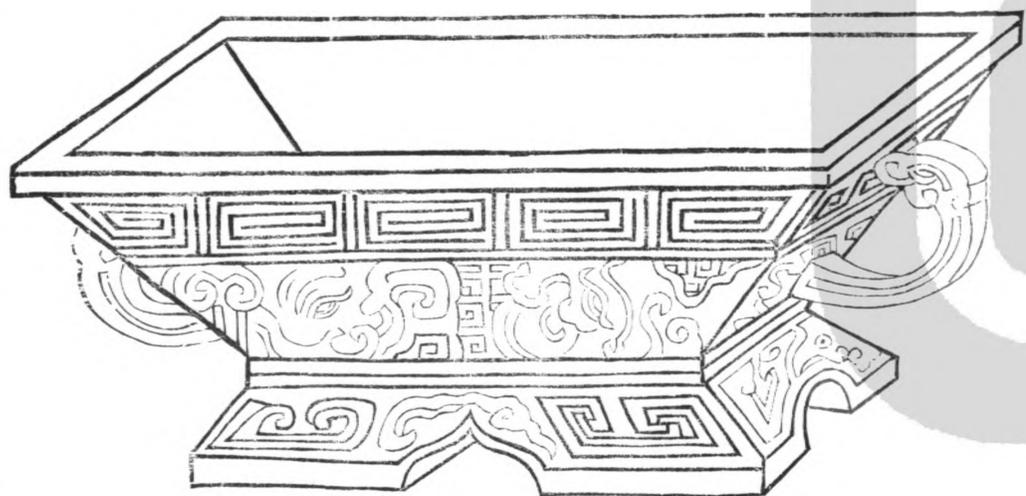
古玉太師簠

太師小子望

止賈簠

太師小子望

作寶簠

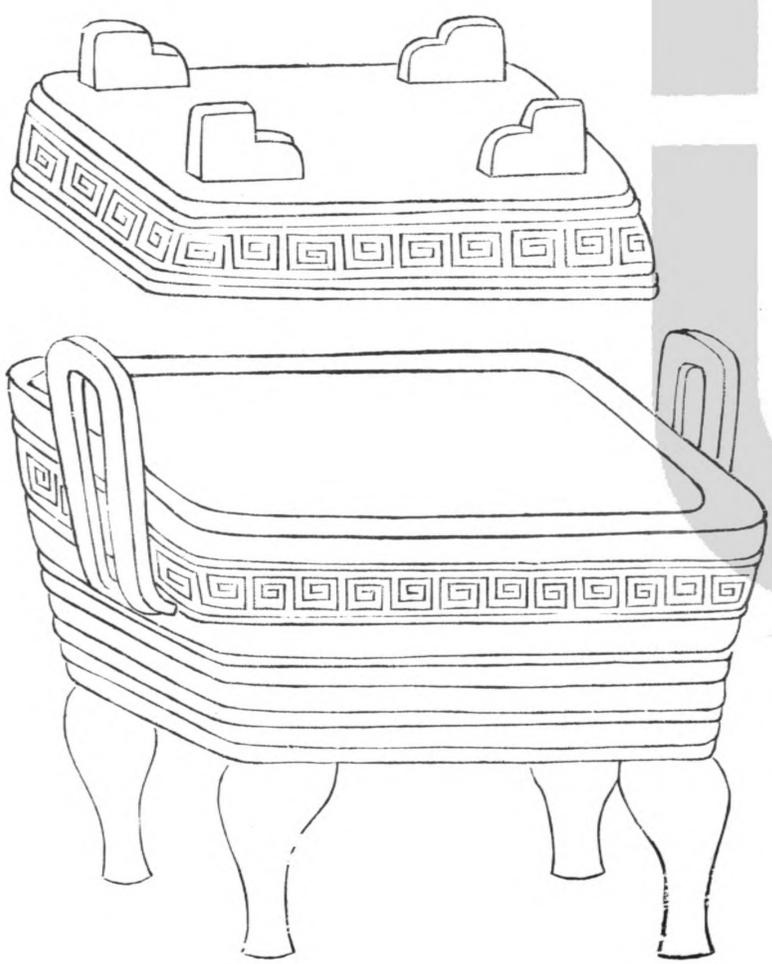


右簠高三寸四分深二寸一分口徑長一尺  
濶八寸一分玉色瑩白瑞斑勻點兩耳高足  
周身琢刻雲雷饗饗之文華麗可愛然華而  
不古三代之下秦漢之間器物也臣謹按禮  
經云簠簋食器也簠盛加膳簋盛常膳二者  
名字雖殊其用亦別今儒者臆度以簠簋並  
稱於義謬矣

古玉京叔簋

銘五字

京叔作寶簋  
京叔作寶簋



右簋通蓋高六寸二分深三寸口徑長六寸  
八分濶五寸腹徑長七寸一分濶五寸三分  
兩耳四足玉色甘青無瑕蓋與純緣俱琢刻  
雷文腹徑橫列七楞式亦古雅蓋周器也



宋淳熙敕編古玉圖譜第九十一冊終



