

神機制敵太白陰經卷六

陣圖

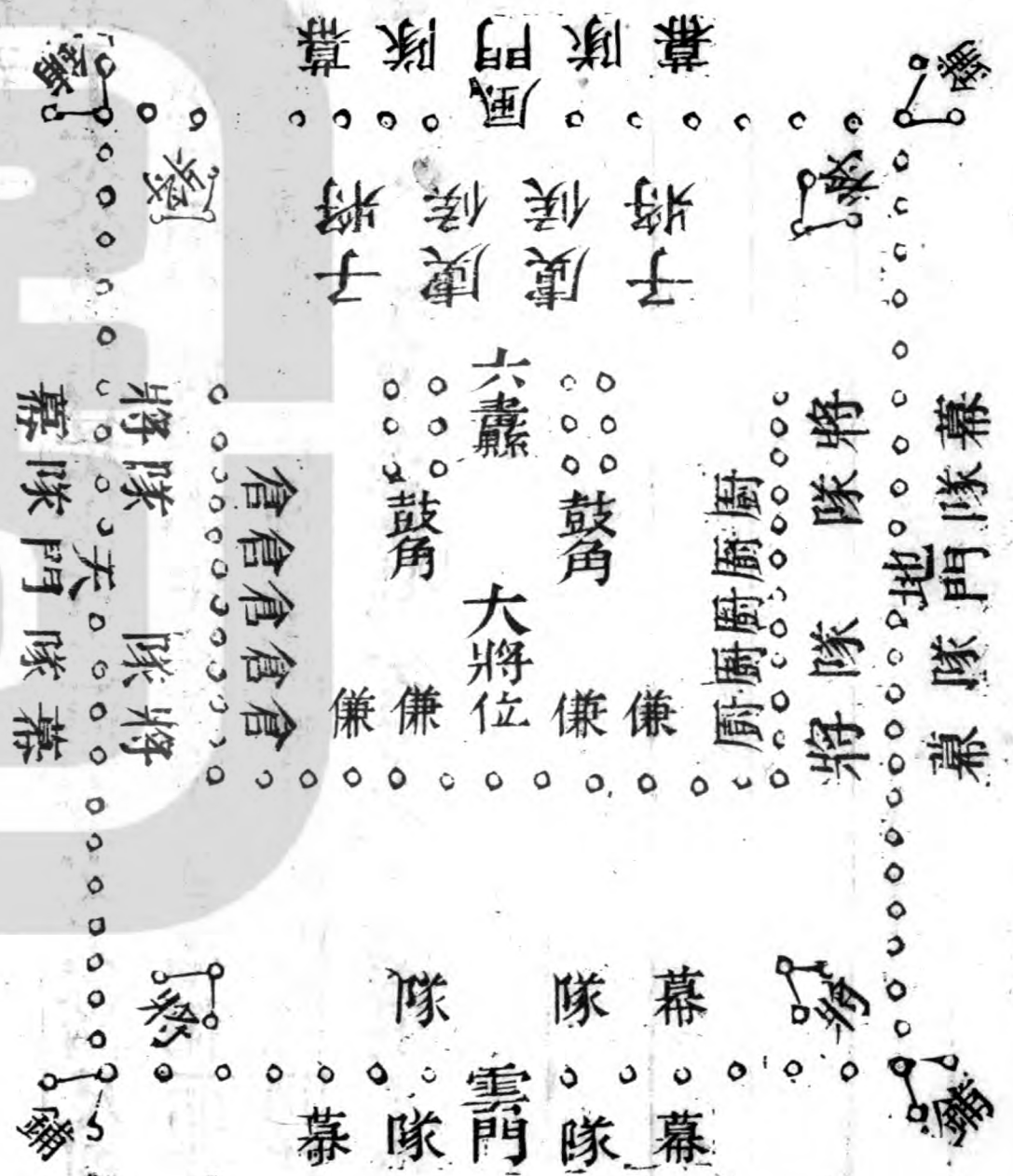
總序

經曰黃帝設八形車廂洞金也車上中黃土也烏雲鳥翔火也折衝木也龍騰却月水也雁行鵝鶴天也車輪地也飛翼浮菹吳也風后亦演握奇之圖以正合以奇勝或合而爲一或離而爲八聚散之勢節制之度復置虛實二壘力牧以創營圖其後秦由余蜀諸葛亮並有陣圖以教人戰夫營壘教戰有圖使士卒知進止識金鼓其應敵戰陣不可預形故其戰勝不復應形無窮兵形象水水因地而制流兵因敵而制勝能因敵變化而取勝者謂之神則其戰陣無圖明矣而庸

將以不教之陣爲戰敵之陣不亦謬乎

風后握奇壘

經曰風后至于太公俱用是法古之握奇文不滿尺理隱難明范蠡樂毅張良項羽韓信亦用是法得其糟粕而霍光公孫宏崔浩亦采其華未盡其實惟諸葛孔明則深明其法以八陣握奇壘畫爲圖本守地濶狹分寸丈尺毫髮不爽具圖以列于後焉



握奇外壘

一軍一萬二千五百人以十人為一火一千人為百火幙亦如之幕長一丈六尺舍十人人守地一尺六寸十以三為奇以三千七百五十人為奇兵餘八千七百五十人分為八陣陣有一千九十三人七分五銖守地一千七百五十尺八陣積卒守地一萬四千尺率成三百三十六步餘二尺積成六里餘一百七十三步二尺以壘四面乘之一面得地一里餘二百二十三步二尺壘內得地十四頃十七畝餘百九十七步四尺六寸六分以為外壘

三百六十步為里

天陣居乾為天門

地陣居坤為地門

風陣居巽為風門

雲陣居坎為雲門

飛龍陣居震爲飛龍門 虎翼陣居兌爲虎翼門

鳥翔陣居離爲鳥翔門 蛇蟠陣居艮爲蛇蟠門

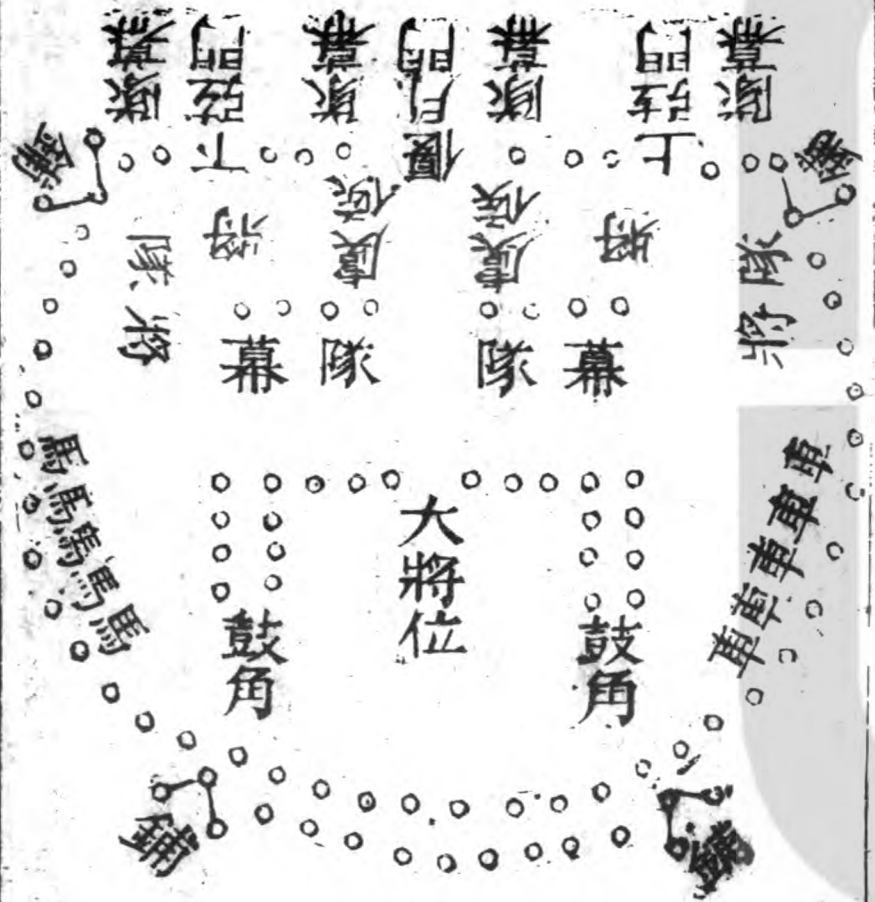
天地風雲爲四正 龍虎鳥蛇爲四奇

乾坤艮巽爲闔門 震離坎兌爲開門

有牙旗遊隊列其左右偏將軍居壘門內禁出入察奸邪
壘外有遊軍定兩端前有衝後有逐四隅有鋪以備非常
中壘以三千七百人爲中壘守地六千尺積步得二里餘
二百八十步以壘四面乘之一面得地二百五十步壘內
得地二頃一百步正門爲握奇大將居之六纛金鼓皆居
中壘

偃月營

經曰偃月營形如偃月背山岡面陂澤輪逐山勢隨面直地
勢窄狹之所故謂下營



按偃月外營常以四六分幕一萬人以六千人守地九千六百尺積尺得一千六百步四尺積步得二里三百四十六步四尺爲弦弦置三門每門相去三百五十五步一尺五寸五分營內地十八頃八十畝五十八步右置上弦門中置偃月門左置下弦門偃月中營以二千五百人守地四千尺積尺得六百六十步四尺積步得一里三百步四尺每幕加地四尺五寸四分每幕中兩廂置土馬十二匹大小如常馬被其鞍令士卒擐甲冑繫弓矢佩刀劍操矛盾左右上以習騎射之方

太白營

經曰參七星伐三星連體十星爲十將軍西方白虎之宿也主殺伐此星出而天下秋草木搖落有若軍威故兵出而法焉

右一將行得水黑旛旗幟圖熊額白脚青
右二將行得火赤旛旗幟圖鸚額白脚黃
右三將行得木青旛旗幟圖熊額白脚赤
右四將行得金白旛旗幟圖狼額白脚黑
右五將行得土黃旛旗幟圖虎額白脚白
左一將行得水黑旛旗幟圖熊額青脚青
左二將行得火赤旛旗幟圖鸚額青脚黃
左三將行得木青旛旗幟圖狼額青脚赤
左四將行得金白旛旗幟圖虎額青脚黑
左五將行得土黃旛旗幟圖熊額青脚白
中營二千人爲左右決勝軍大將衛五百爲幟二百五十八

守地四千尺積尺得六百六十步餘四尺積步得一里三百
六十步四尺以營四面乘之一面得地六十八步餘四尺其
中營小每面四十三步三尺三寸三分通成二十二步一尺
三寸三分每幕相去四尺五寸四分管內地二頃四畝餘百
五十七步一尺五寸九分休門主一居子生門主八居艮傷
門主三居卯杜門居巽景門居午死門居坤驚門居酉開門
居乾

右八門四維四仲惟開景開闔中置大將軍如握奇法

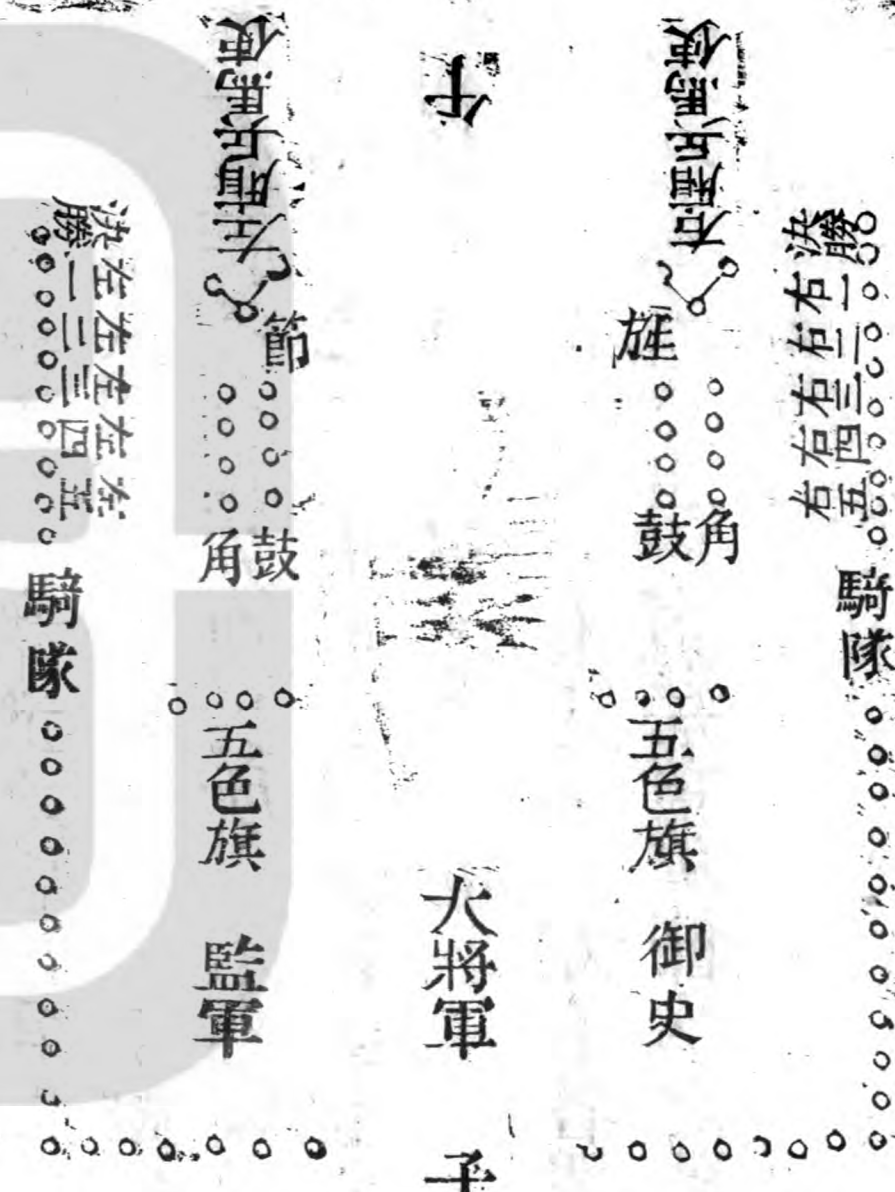
前後一千步其隊相去前後亦如之所謂隊間容隊陳間容
陳曲間容曲者是已一隊居地三十步一陣二十三隊布地
七百九十三步方圓斜曲長短皆如之火長不預教習其支
器仗亦在分數之內甲三十領六分戰袍二十領四分槍五
十根十分牌十面二分弩十張二分陌刀十口二分箭四十
副八分佩刀四十四口八分旗十具二分

教旗

經曰春秋末並爲戰國廣增講武之禮以爲戲樂用相誇競
而秦人名爲角觝故國雖大好戰必亡天下雖安忘戰必危
故春蒐夏苗秋獮冬狩振旅理兵所以不忘戰也宣尼曰以
不教民戰是謂棄之今邊吏更名曰教旗使士卒識金鼓別
旗幟知行列諸部伍乃一軍之節制也

凡教旗於平原高山將居其上南向左右各置鼓十二面
角十二具各樹五色旗六纛居前旌節次之監軍御史禪
副左右衙官隊如偃月形

為候騎下臨平野使士卒目見旌旗耳聞鼓角心存號令乃
 命十將左右決勝將總十六將一萬二千人去兵刃精新甲
 馬旗幟分為左右廂各以兵馬使為長班布其次陣間容陣
 隊間容隊曲間容曲以長參短以短參長回軍轉陣以後為
 前以前為後進無速奔退無趨走紛紛紜紜鬪亂而勢不亂
 渾渾沌沌形圓而勢不散奇正是也進止有度疾徐有節以
 正合以奇勝聽音望麾乍離而乍合於是三令五申白旗颭
 鼓音動則左右廂齊合朱旗颭角音動則左右廂齊離離與
 合皆不出中央之地左廂向陽而旋左右廂向陰而旋右左
 右各復本位前後左右無差尺寸散則法天聚則法地如此
 三合而三離三聚而三散不如法者吏士之罪可以軍法從



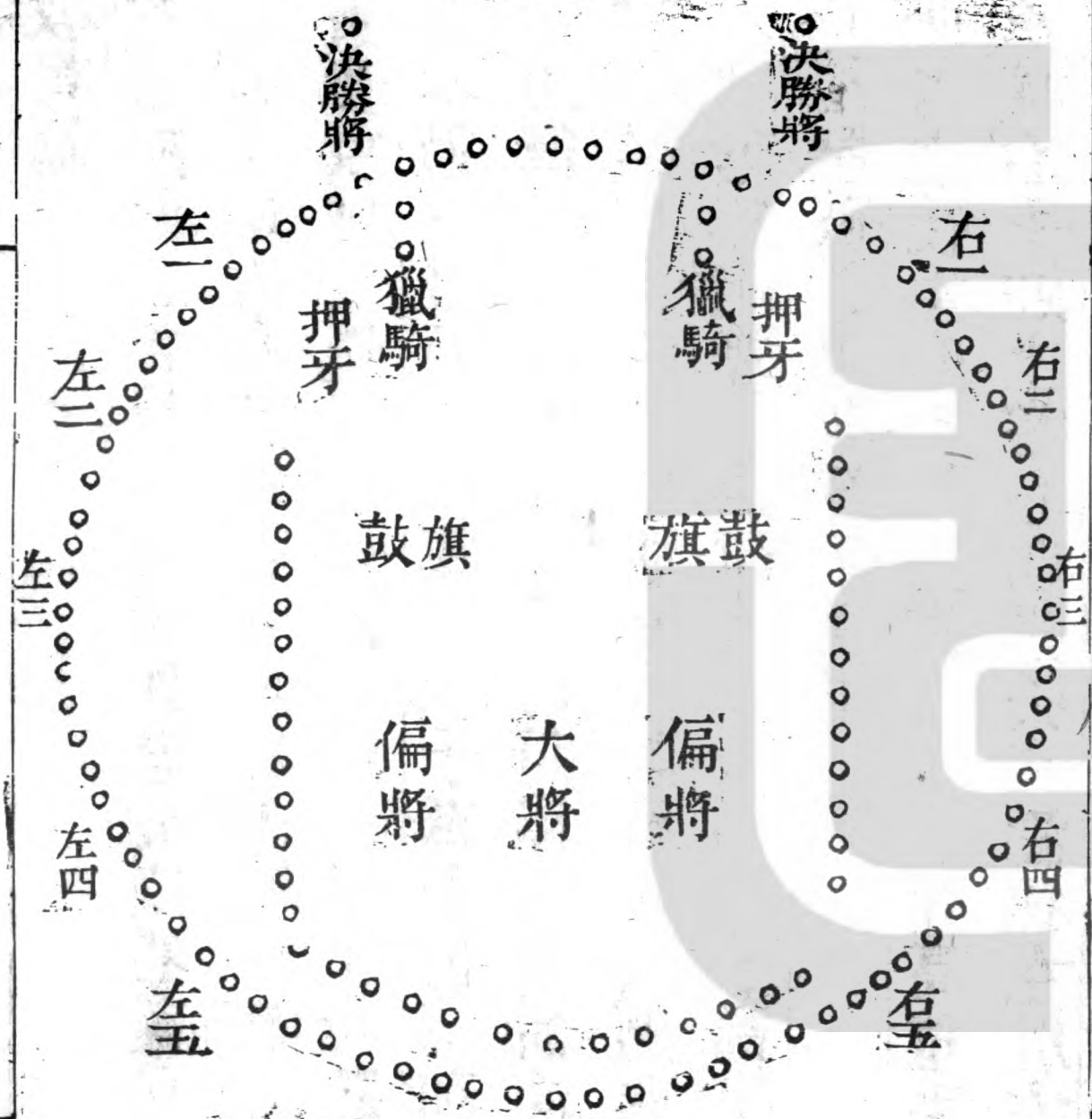
事於是大將出五色旗十二面各樹于左右陣前每旗選壯士五十人守旗復選壯士五十人奪旗右廂奪左廂左廂奪右廂鼓音動而奪角音動而止得旗者勝失旗者負勝賞而負罰離合之勢勝負之理賞罰之信于是乎教之

草教圖篇

經曰古之諸侯畋獵者上以供祭祀下以習武事太古之時人食鳥獸之肉衣鳥獸之皮後世人民浸多禽獸寡少衣食不足於是神農教以播植道以紡績以代鳥獸之皮自茲以後禽獸盈山林害禾稼人民苦之於是王公秋冬無事則教習畋獵練兵革奮揚威武以戒非常季冬之月太陰用事萬物畢成蟄蟲已伏乃具卒乘縱禽于山澤以教之令知部伍進退之義也

一人守圍地三尺一十二將守地三萬六千尺積尺得步六千積步得里十五餘六十步圍中徑濶得地五里餘二十步以左右決勝將爲校頭其左右將各主士伍爲行列

皆以金鼓旌旗爲節制其初起圍張翼隨山林地勢遠近
 部位其合圍地處候先擇定訖以善弧矢者爲圍中騎其
 步卒槍旛守圍有漏獸者坐守圍吏大獸公之小獸私之
 以觀進止亦教之一也



教弩篇

經曰弩者怒也言其聲勢威響如怒故以名其弓也其穿剛洞堅自近及遠古有黃連百竹八擔雙弓之號今有絞車弩射七百步攻城拔壘用之臂張弩射三百步步戰用之弩張遲臨敵不過三發所以戰陣不便于弩非弩不利于戰而將不明于用弩也夫弩不離于兵當別為隊攢箭注射則前無立兵對無橫陣後以陣中張陣外射番次輪迴張而後出射而復入則弩無絕聲敵無薄我置弩必處于高爭奪山川隘塞之口摧堅破銳果非弩不克也

凡張弩之後左廂丁字立當弩八字立高擡手垂衫襟左手承撞右手迎上當心開張張有濶狹左腔右轉還復當心安箭高舉射賊賊若遠高擡頭賊若近平身放左右有賊迴向身放賊在高處掣脚放箭訖唱殺却掣拗蝎尾

發弩

張弩

鼓

發弩

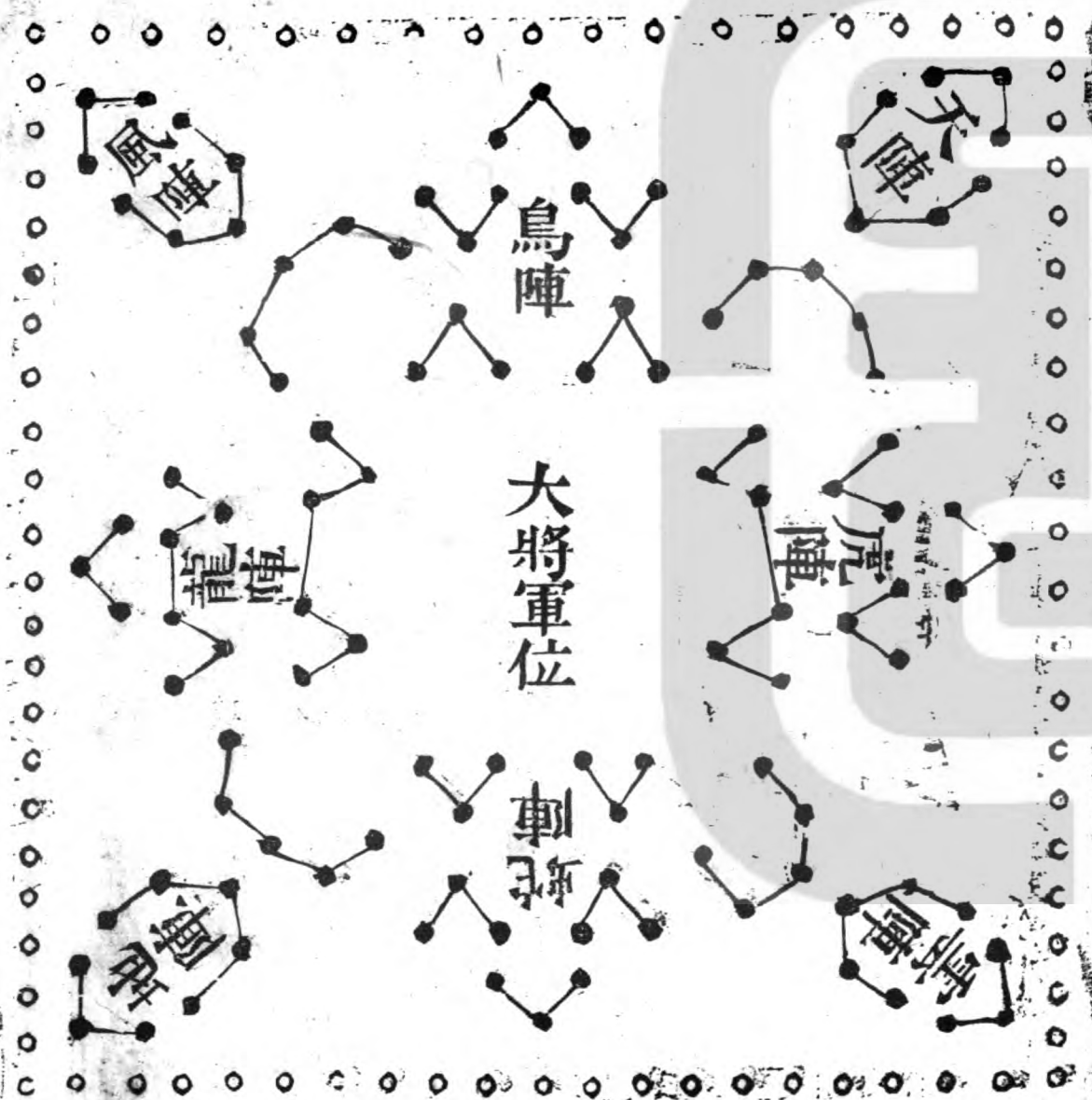
張弩

鼓



合而爲一陣

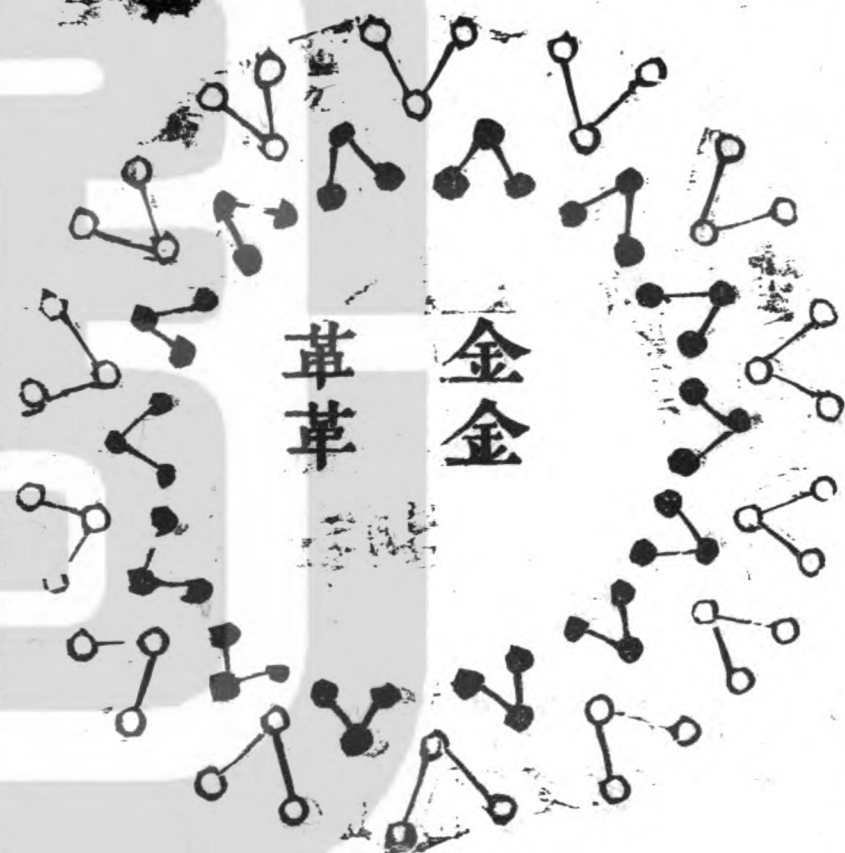
經曰從一陣之中離爲八陣從八陣復合而爲一聽音望塵以出四奇飛龍虎翼鳥翔蛇蟠爲四奇天地風雲爲四正夫善戰者以正合以奇勝奇正相生如環之無端孰能窮之奇爲陽正爲陰陰陽相薄而四時生焉奇爲剛正爲柔剛柔相得而萬物成焉奇正之用無所不勝焉所謂合者卽合奇正八陣而爲一也



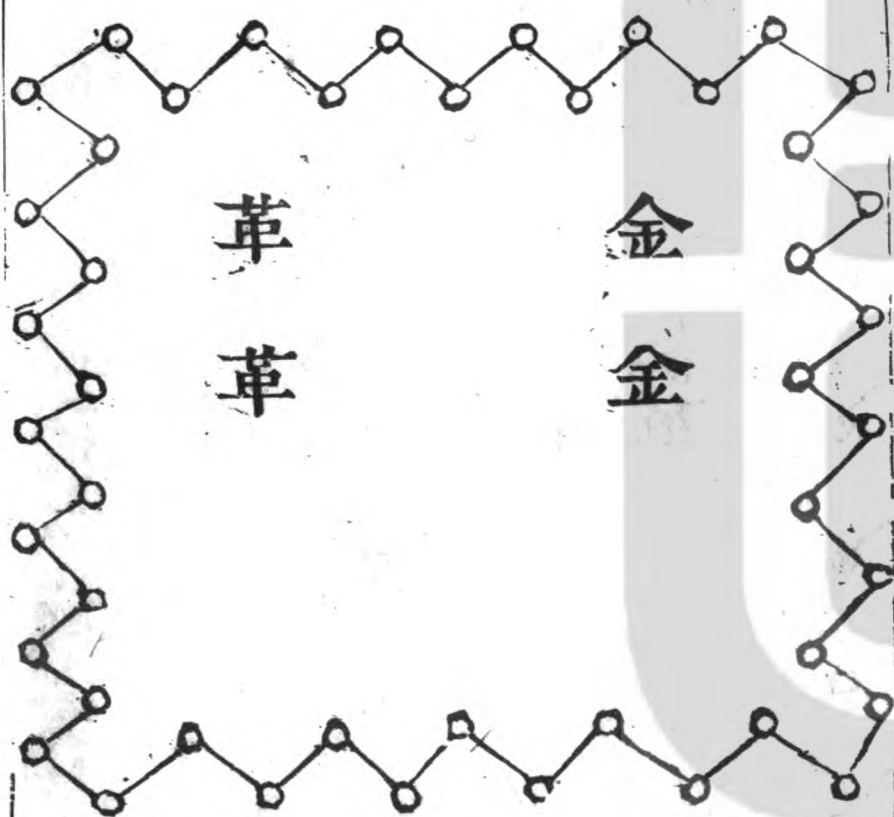
離而為八陣

經曰風后演握奇圖自一陣之中分為八陣天有衝或圓布
黃帝曰少則圓利為主色尚元為乾故為天陣

天陣

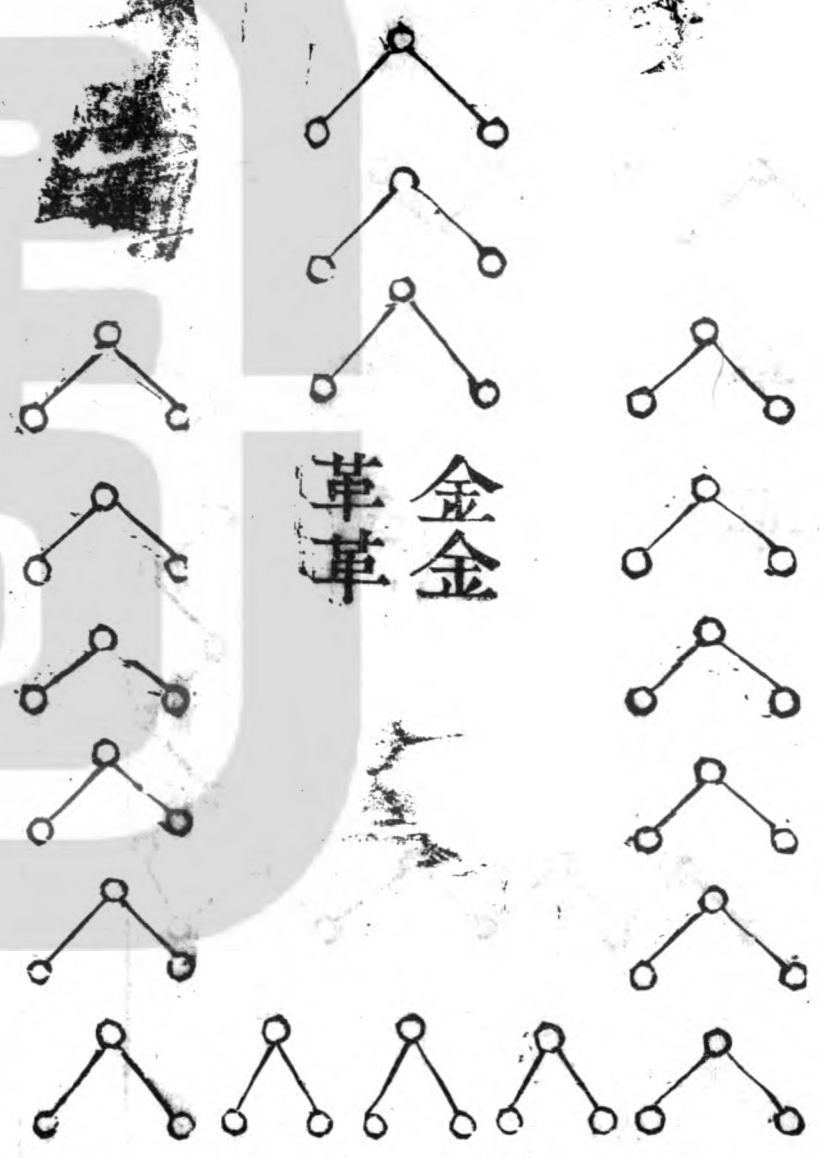


地陣



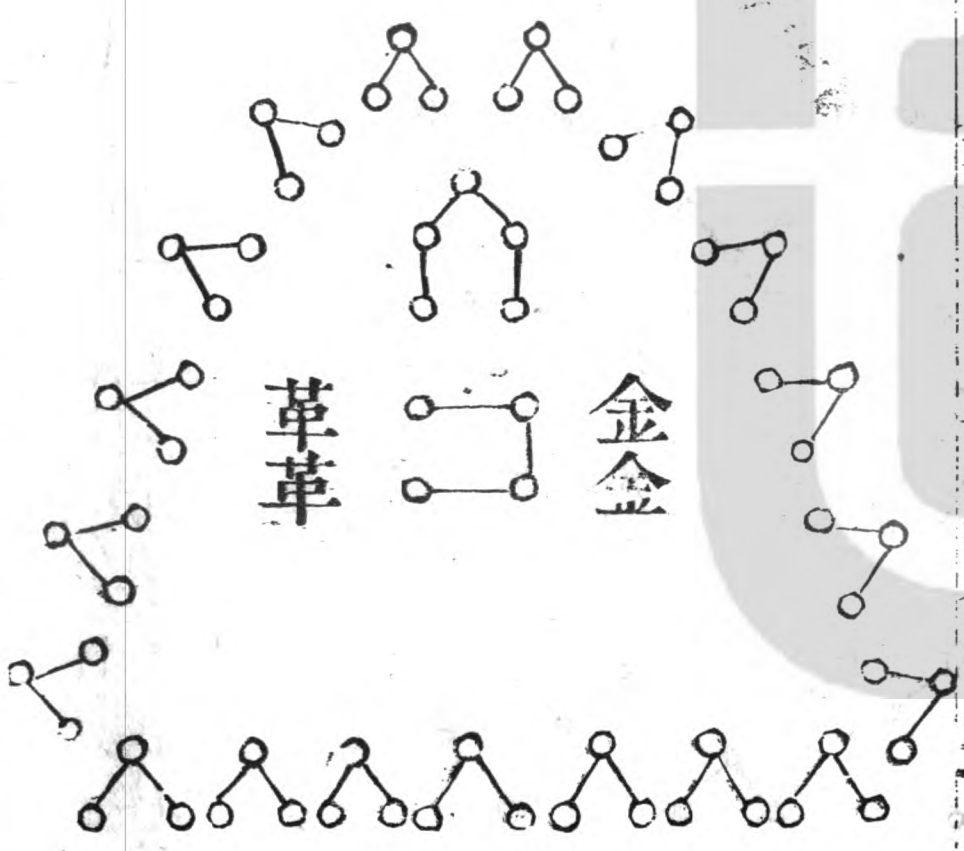
風陣

風附于天陣象其形銳首利為客色尚赤其方則巽也



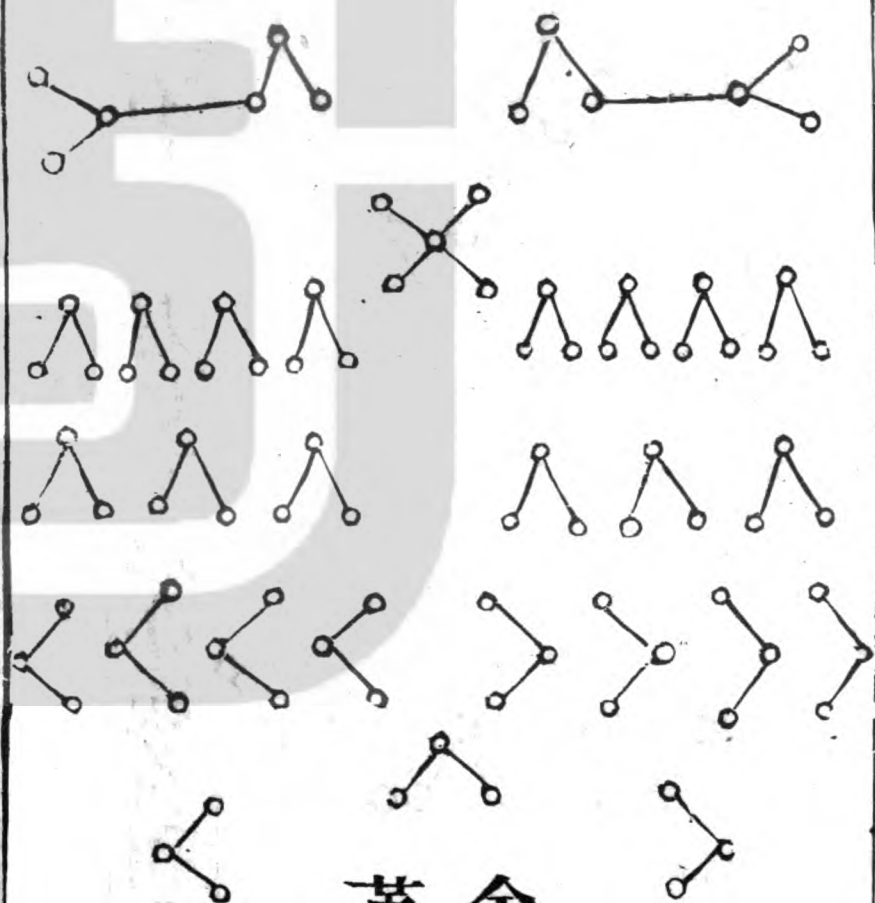
雲陣

雲附于地上太公曰左右相向是也其形亦銳首利為客色尚白而為坎



飛龍陣

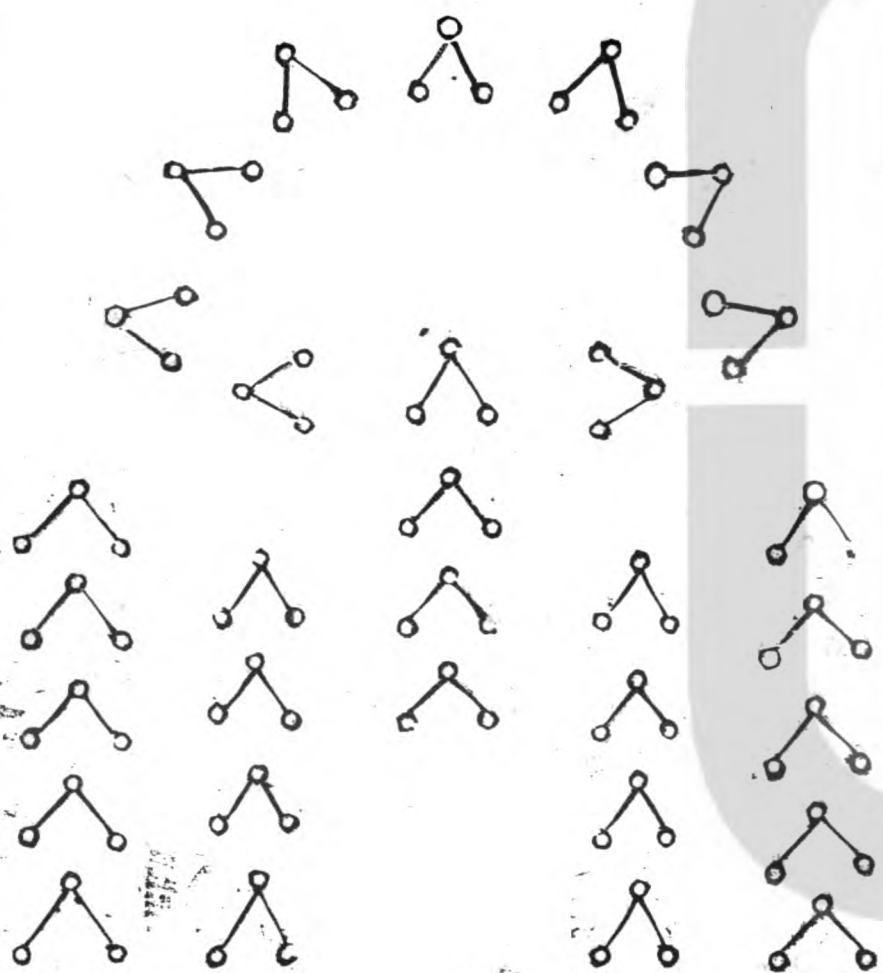
龍形屈曲變化莫測其陣象之敵亦莫得而測也利為主色
尚上元下赤而為震



革金
革金

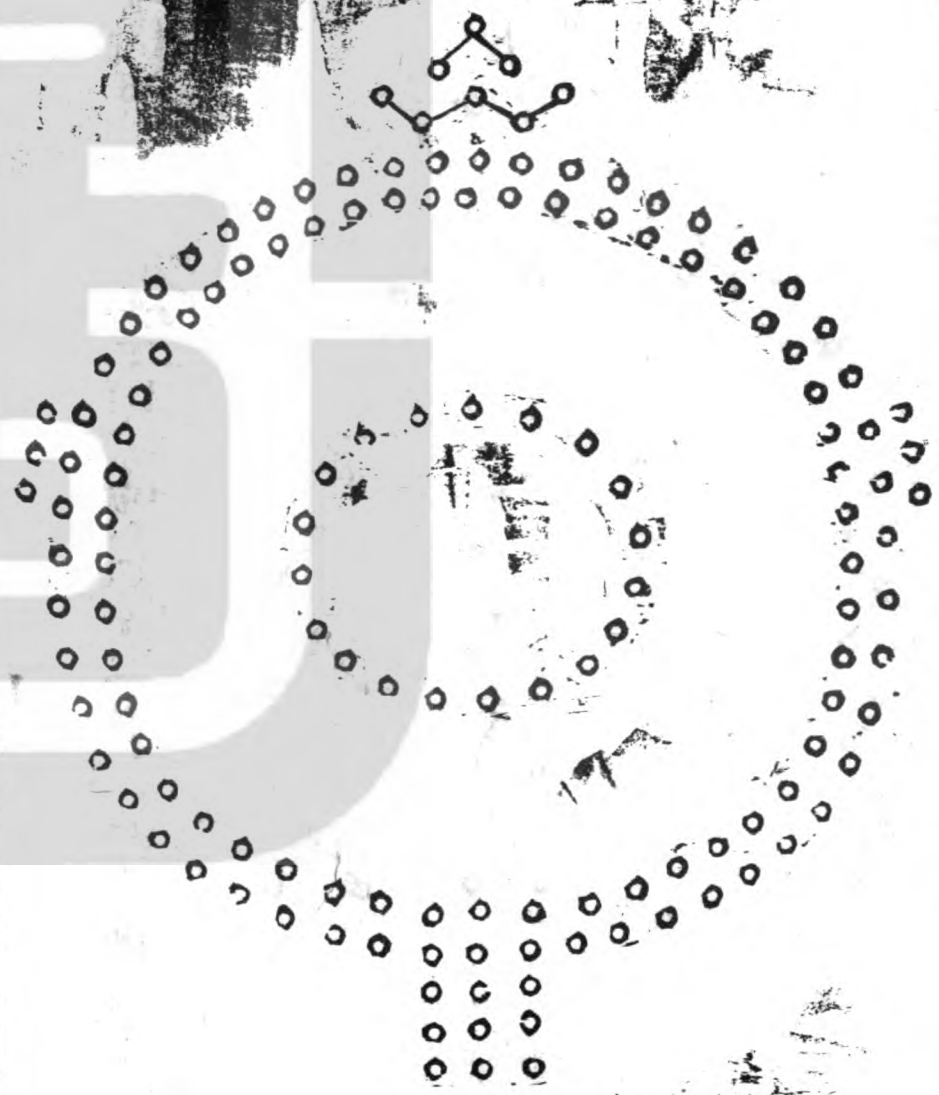
虎翼陣

虎翼居中法翼而進其形空利為主色尚上黃下青而為兌



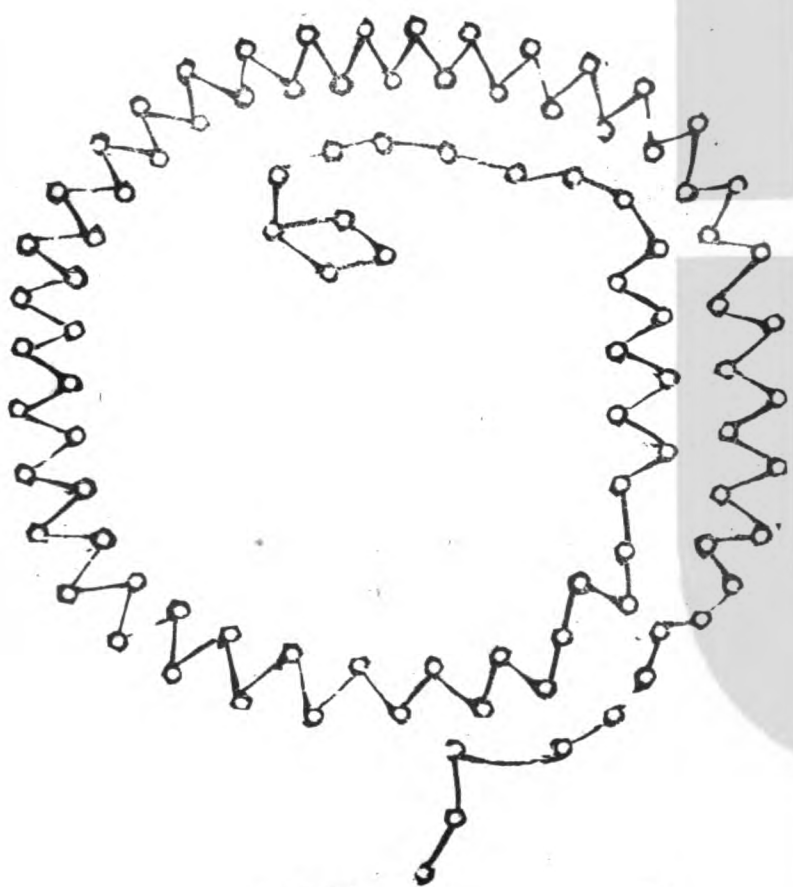
鳥翔陣

太公曰鳥翔者突擊之義也其形迅急利爲客色尙上三元下白而爲離



蛇蟠陣

太公曰蛇蟠者圍之義也其形宛轉利爲主色尙上黃下赤而爲艮



神機制敵太白陰經卷六

神機制敵太白陰經卷七

祭文類

總序

經曰古者天子望于山川徧于羣神諸侯祭其封內吐雲觸石之山川神祇出師皆祭師旣出則祭所過名山大川欲以福及生人惟神祇爾故大雅之是類是禡師祭也小雅之旣伯旣禱馬祭也蚩尤氏造五兵制旗鼓師出亦祭之其名山大川風伯雨師並所過則祭不過則無妄祀毘沙門神木西胡法佛說四天王則北方天王也於于闐城有廟身被甲右手持戟左手擎塔祇從羣神殊形異狀胡人事之吐蕃圍于闐夜見金神被髮持戟行于城上吐蕃衆盡瘡疾不能勝兵

又化黑鼠咬斷弓弦吐蕃挾痛而遁國家知其神乃於邊方立廟祀之亦圖其形旗上號曰神旗出居旗節之前故軍出而祭之今州府多立天王廟焉

一本云昔吐蕃圍于闐安西北庭表奏求救元宗曰安西去京師一萬二千里八月方到到則無及矣左右請召不空不空曰天王差第二子獨領健兵救安西來辭陛下後安西奏城東北三十里雲霧中見兵人各長一丈約五六里至酉時鳴鼓震角三萬里停兩日康居等五國抽兵營中有金鼠咬弓弩弦並損須臾北樓天王現身

祭牙旗

維某載某月日將軍某敢以牲牢之奠告於牙旗之神在昔三皇無師五帝無帥所以伐奸凶禦桀驚封豕薦食長蛇流毒寇掠我生聚殘害我邊陲我君恥不祥之器以伐謀爲上兵憂不戰而屈人借前筮爲籌策東夷貢矢西旅獻葵川明海晏有年矣今戎狄遺噍虺蜴遠出紂犬吠堯獍集狼顧天子授我斧鉞錫我彤弓鑿門分閫使專征伐惟爾乃神翼茲威武左霹靂右雷公天乙在前太乙在後風雹雨霰克敵羣醜枹鼓未揮元兇授首惟爾英神來歆旨酒

禡馬神

古者庖犧氏作服牛乘馬引重致遠以代人勞爾能節齊和鸞舉應輦鼓陷矢石殪奔禽聲嘶而長風始至影滅而浮雲昭見周穆八駿足迹接于瑤池王良駟馬人事標于天漢國

家恩覃八埏光宅九土皇仁四溢白旗來庭浮鐵沈毛貢金
納屬而虎狼難厭反首逆鱗學三苗之不恭慕九黎之亂德
叛而不討何以示威天子齋戒越宿拜飛將軍身衛琫戈手
執金鼓揮清風以出塞乘明月而渡河誓將揮種埋落擒魑
摘魅火烈具舉疾如飄風惟爾馬神使我馬肥風馳電轉龍
驤虎奔晶甲霜明草木皆偃飛矢原本作天星流江河旋幹一舉
成功投戈脫甲歸於華山之陽示不服用

祭蚩尤

昔太古之初人尙敦素撫石爲刃弦木爲弧爾乃爍金爲兵
割革爲甲樹旗幟建鼓鼙爲戈矛爲戟盾至人奄有寰宇四
征不庭服強畏威伐叛誅暴繫五兵之利爲萬國之資皇帝
子育羣生義征不惠戎狄凶狡螳聚要荒今六軍戒嚴躬行
天討神之不昧景福來臻使鼙鼓增氣熊羆佐威邑無堅城
野無橫陣若飛霜而卷木若拔山而壓卵火烈風掃戎夏大
同允我一人之德由爾五兵之用

祭名山

惟神聰明正直惡盈福謙阜育黎庶作鎮一方國家天覆地
載罔不宅心航海梯山回首內向獨彼凶醜羊犬成羣滔天
虐民窺邊猾夏天階其禍養成其凶皇帝取亂侮亡兼弱攻
昧奄赫斯怒風捲電擊今則萬騎雲合八陣戎裝頓軍峰巒
樵蘇林麓天道助順人情好謙天人共棄神鑒孔明何不蒸
雲鬱霧飛沙轉石助我軍威全師克獲牲牢匪馨明德惟

馨

祭大川

惟神植德靈長善利萬物其柔也能沈鴻毛泛纖芥其剛也則轉巨石截橫山漂吳蕩越限華隔夷避高就下兵法形焉我君奄有萬國道涵四海伐叛懷遠合武齊文是以扶餘肅慎左衽來庭夜郎滇池辨髮從事惟彼凶虜敢干天常負固憑山搖蜂蠆之毒乘危恃險奮螳螂之威天子授我多算不戰而屈人之兵士卒與我一心鳴鼓有死難之志神居五行之長百瀆之源藏蛇躍龍蒸雲致雨今大軍利涉全師濟川何不喝海若驅風伯逐鯨魚俾波無漣漪厲有淺濟此句成有訛將軍之事贊天子之威

祭風伯

惟神道出地戶迹遍天涯東溫而層冰漸散西冽則百卉潛藏鼓怒則走石飛沙翻江倒海安靜則雲屯浪息綻柳開花暢百物以敷蘇使八方而靜謐達庶人之理暢大王之雄國家至德深仁豚魚信服左衽被髮混一車書海晏河清遠安邇肅惟彼凶孽尙肆憑陵聚烏合之徒恃蜂屯之衆險憑螳壤蜉蝣朝菌速我天誅曉露晨霜延彼性命皇帝子育羣生鞠養萬品乃威以斧鉞懷以惠和先茅界徒後殿臨境兩軍相見八陣將施惟爾明神號吼颺颺拔木偃草使旌旗指敵走石驚沙飛泰山之形晝不見於虜日震雷霆之響近不聞於虜耳蒙袂殪仆款我轅門兵不血刃而華戎寧謐矣

祭雨師

惟神薄陰陽而成氣馭風雲而施德威合風雷則禾木盡偃
恩覃霧露則卉物敷榮昆陽惡盈蕩新室之衆龜茲助順濟
全涼之師其賞善也如此其罰惡也如彼國家大業醇被休
德洽如懷生之倫盡荷明德而戎胡倔強草竊遐荒使謀臣
不暇高枕戰士未遑脫甲天子曠日按劔發驍勇誅不道天
下士衆焱集星馳氣騰青雲精貫白日熏狡兔穴覆梟鳥巢
惟神何不傾湫倒海以助天威蕩寇濯讎以張軍勢揮劔則
日中見斗掉戈則曜靈不晡壯戎軍之氣乃爾神之功

祭沙門毘天王

伏惟作鎮北方護念萬物衆生悖逆肆以誅夷如來溫盤委
之象法是以寶塔在手金甲披身威凜商秋德融湛露五部
神鬼八方妖精殊形異狀襟帶毛羽或三面而六牙或一面
而四目曠顏如藍磔髮如火牙峯嶽而出口爪鈎兜而撮骨
視雷電喘雲雨吸風飈噴霜雹其叱咤也豁大海拔須彌推
風輪粉鐵胄並赴指呼咸賴驅策我國家欽若釋教護法降
魔萬國歸心十方向化惟彼胡虜尙敢昏迷肉食邊氓漁獵
亭障天子出師問罪要荒天王宜發大悲之心軫護念之力
殲彼凶惡助我甲兵使刁斗不驚太白無色雖事集於邊將
而功歸於天王

捷書類

露布

某道節度使某牒上中書門下破逆賊某乙下兵馬使告捷
事得都知兵馬使某牒稱某月日時於山川探見賊某與戰
俘斬略盡今乘勝逐北殺獲生口及獲器械牛馬續卽申上
者大逆斬戮狂寇敗亡塵淨烟清同增懼怖謹差某乙馳告
捷音具狀牒上中書門下謹牒

某年月日典書某牒

判官某官某行軍司馬某使某官某道節度使奏破某賊露
布事拔賊某城若干所生擒首領某人若干斬大將若干級
獲賊馬若干匹衣裝甲仗若干件應得者具言之

中書門下尙書兵部某道節度使某官臣某言臣聞黃帝興
涿鹿之師堯舜有坂泉之役雖道高于千古猶不免于四征
我國家德配唐虞功格宇宙蠢茲狂狄昏迷不恭犬羊成羣
犯我亭障今月令都知兵馬某官某都總管馬步若干人左
虞候某官某領強弩若干人爲奇兵設伏虞候總管某領陌
刀若干人爲後節度副使某官某領蕃漢子弟若干人爲中
軍遊騎以某日時于某山川與賊相遇塵埃障空旌旗蔽野
臣令都知兵馬使某官某大將軍當其衝左右虞候爲兩翼
勢欲酣戰伏兵潛發賊衆惶駭虞候某陌刀奄至白刃霜飛
紅血星灑從寅至午經若干陣所有殺獲具件如前臣功何
言天贊其力謹差先鋒將某官奉露布以聞特望宣布中外
用光史冊臣某頓首謹言某年月日掌書記某官臣某上

藥方類

總序

經曰藥者和草木之性治人寒熱燥濕之病道達經脈通理三關九候五臟六腑扶衰敗補虛弱夫稠人多厲氣屯聚人氣鬱蒸成病其瘟黃瘧痢金瘡墜馬所以隨軍備急

療時症

梔子 乾薑 茵陳 升麻 大黃 芒硝

右件等分爲末米飲空心下三匙須臾利不利則緩粥服之

療赤班

梔子 芷胡 黃芩 各等分 芒硝 茵陳

右件細切爲末粥飲下三匙以利爲愈

治大疫

瓜蒂 丁香 赤小豆 各四十九 已上爲細末井花水空心

服方寸匕又吹鼻中如大豈許須臾鼻出黃水吐利乃愈

治瘡

鼈甲 常山 松蘿

右件等分爲末烏梅湯服方寸匕日二服稍加以吐爲愈如不愈可服下方

當歸六味散

當歸 白朮 細辛 桂心 大黃 朴硝

右爲末平日空心服之方寸匕加之得利爲度

治瘟瘡可服鬼箭丸

甘草 丁香 細辛 烏梅 陳皮 地骨 白朮 當歸
鬼箭 已上等分爲末蜜丸梧子大烏梅湯下每服十
五丸再服三十九三五日後覺腹熱以粥飲服

治痢方

黃連 黃芩 黃芪 黃柏 龍骨
右等分爲末米飲下空心服方寸匕

治穀痢方

附子 乾薑 細辛 白朮 神麩
右等分爲細末空心米飲下方寸匕

治血痢方

阿膠 黃柏 乾薑 艾葉 犀角 上等分爲細末服如

前法

治霍亂方

巴豆兩 乾薑 大黃 已上等分爲末蜜丸如梧子大空
心米飲下三丸以利爲度不利以粥湯投之

治脚轉筋方

生薑一兩擘碎水煎服之

治入戰辟五兵不傷人方

雄黃 白礬 鬼箭 羚羊角

右爲末雞子黃并雄雞冠爲丸如杏子大置一丸於小囊
中繫腰間及膊上勿令離身亦辟一切毒氣惡疾

治人因馬而有疾者名馬齒毒

灰汁數斗温洗瘡處愈又以馬糞汁塗之

治馬膿垢附人作瘡方

馬鞭稍二十燒灰飛鼠七箇燒灰有膿乾傅

治金瘡傷困乏及腸出者方

黃芪 當歸 芎窮 白芷 續斷 鹿茸 黃芩 乾薑

附子 芍藥

右件各等分爲末先飲酒醉次服藥五錢七日三錢

治金瘡破腹方

燒葱取汁塗之立效 又方用女人中衣襦舊者炙熨之

治墜馬有瘀血在腹方

生地黃五升研爛以酒淘取汁一盞服日三服服至九次則

效

又方 地黃二觔搗碎炒乾以無灰酒五升煮三沸重戶暖處飲之愈

治墜馬折手脚骨方

搗天麻根并葉取汁服之氣下乃蘇若無天麻根葉取子研碎酒下亦可

治馬藥方

經曰馬有百四十八病蓋在調冷熱之宜適牧放之性常加休息不可易忽視之也馬之係于軍也至矣重矣

春夏灌馬方

鬱金 芎窮 當歸 大黃 升麻 黃連 細辛

右各等分爲末每灌七錢蜜油各一合湯半升攪勻灌之
有冷氣加薑桂各一兩糯米粥半升油五合猪脂油四兩
早晚啗之

治馬熱不食草料及水方

芒硝

鬱金

等分

右爲末每灌藥七錢入酥半兩水一升攪勻灌之一日刺
帶脈出血愈

治馬漏蹄方

先以刀削令穩便次以髮灰羊脂填之以黃蠟封固

治馬肉黃不食水草方

青黛

大黃

白鹽

右爲末每灌三錢油蜜各一合溫水一升灌之立愈

治馬胞轉大小便不通方

用人糞并大蒜橘梢爲膏納尿孔中則立愈又纏馬腹於後
脚挽之令跳胞自轉

療馬草結方

以熱手捻令消又以熱掃帚柄築之

治馬蟲類方

桑白皮 棗肉 葶藶子

右共爲末水三升半灌之令頭低滴出鼻中惡水愈次用
大黃油雞子清灌

神機制敵太白陰經卷七

神機制敵太白陰經卷八

雜占

總序

經曰天文者懸六合之休咎兵書者著六軍之成敗今約一戰之事編爲篇目其餘災變爽而不昧夫天道遠人道邇人道謀而陰故曰神成於陰故曰人有神明謂之聖人夫聖人者與天地合德日月合明四時合序鬼神合吉凶故曰先天而天弗違後天而奉天時天且弗違而況于鬼神乎若謀成策完則天地日月四時鬼神皆合之若謀缺策敗雖使大撓步歷黃帝板元甘德占星巫咸望氣務成災變風后孤虛欲幸其勝未之有也夫天道助順可以存而不亡若將賢士銳

誅暴殺彊以義征不義以有道伐無道以直取曲以智攻愚何患乎天文哉可精而解不可拘執

占日

經曰日者實也光明盛實布照四方神靈御之葵藿向之太陽之精積而成象光明外發體魄内含故人君法之吉凶災變則必照臨下土

日珥有拜大將一曰有兵在野珥南則南軍勝珥北則北軍勝東西亦如之

日兩珥相對將欲和解

日暈而珥外軍凶

日抱暈隨抱軍勝

日有白足有破軍殺將

日有背氣其色青赤曲于內外是謂背叛之象其外有叛臣一曰軍將守邊者有二心

日有暈氣如管周員中赤外青軍營之象若對敵上其色濃厚隨方軍勝

日月皆暈軍陣不合若七日不解不可起兵若暈而珥外軍凶日抱暈而珥者上將易日暈而缺者兩軍相當隨缺兵敗日暈有直氣在旁所臨軍勝

日月有冠纓者若兩軍相當主和解若抱帶者主大喜日暈而有兩珥在外者不出三日之內下有圍城

占月

月者闕也盈極必缺太陰之精積而成象光以照夜女主之義比德刑罰吉凶休咎以警于下土

月有暈則先起兵者勝月暈抱帶者有赤色在外外人勝在內內人勝

月暈歲星有赤色亦如之

火入月守色暗則客軍敗明則客勝

月暈鎮星不明則主勝明則客勝 太白辰星同占

月暈亢則先起兵者喜且勝

若軍出有月暈食則軍凶

月暈房有大風

月暈參伐兵作有軍不勝

五星占

經曰五星者昊天使之稟受天命各司其職雖幽深元遠罔不悉及之故福德佑助禍淫威刑或順軌而守常或錯亂而表異光芒角變興動盛衰居留干犯勾衝掩滅所以告示下土

凡五星各有常色本體吉歲青熒惑赤鎮黃太白白辰黑

凡五星黃角兵交爭赤角犯我城白角有邊兵青角憂自生黑角死喪行

凡五星變常者青憂白兵赤旱黑喪黃則天下大熟

歲星占

木星乘金偏將軍亡

木金二星共鬪將死亡

木守七星天下兵

木乘畢國有憂

木入畢中邊兵作附耳同占

木守參伐有兵起

木經柳有兵

木守軫兵罷

木入軫大將興師吉

木入五車兵作

木守羽林兵興

木犯參旗大將出征凶

熒惑占

火王宜背火在鶉火之次宜背午

火犯土木爲火戰

火犯太白偏將軍死

火與太白相連而鬪者破軍殺將

火入太白中土出則客勝犯左右有兵

火守亢有兵出

火入房馬貴出則馬賤

火入糠兵作

火入南斗破軍殺將中國飢 火入牛亦同占

火入須女入危有兵

火犯東壁有伏兵

火守昴胡人不安若入之胡人破

火犯畢左角主大戰右角則小戰五星犯之邊兵作

火犯附耳兵起

火犯觜趙分凶兵災犯參同占

火入東井一星將軍野戰亡

火犯危有兵

火守七星有外兵作

火乘張有兵守張大將有憂

火犯翼邊兵入軫有兵起

火行河南界兵作

火犯太微宮門左左大將亡犯右右大將亡

火入亢有白衣會主將亡

火入氏主兵作國亡

火犯心戰不勝大將亡絕嗣

火入尾臣下妖淫

火入箕穀貴后如惡之

火入虛齊王死相走

火犯畢大疫臣反主崩

火入壁天下兵若留二十日有土功

火犯婁有暴兵天下飢

火犯胃則趙分兵作大勝

火犯鬼則執法誅天下大疫女主喪

火犯柳有土功

火犯星大臣亂有易服者

鎮星占

土犯左角大將戰亡犯右角兵路不通

土守亢有兵 守糠大兵

土守虛若出入有客兵

土入奎兵作 入婁邊兵作

土入胃客軍敗 入昴胡王死

土入觜兵作 入軫兵發

土逆行守參有胡兵守井越兵作守張多盜賊

土入天庫有兵 入南河蠻夷兵作

土出東掖門為將軍寶有事出西掖門為將軍受事東出德

刑事

土犯氏星女后憂

土犯房天下相伐皇后亡胡兵叛亂

土犯心天子絕嗣將相亡主大赦天下

土犯尾則天下不安

土犯箕大亂女主憂

土犯斗其國失地先水後旱大臣謀

土犯牛有奸賊牛馬棄道

土犯女有更法令

土犯虛則有刑令一日有客兵

土入危國亡將死

土入室則關梁阻貴人亡女主恣橫用事

土犯壁遠方入貢一日有大水于國

土犯畢則令有不行 犯觜相亡

土犯參大旱 犯鬼則多戰死

土入井則水旱

太白占

太白一名長庚西方金德白虎之精招搖之使其性剛其義斷其事收其時秋其日庚辛其辰申酉其帝少昊其神蓐收太白主爲大將爲威勢爲殺伐故用占之是以重述其事異於常星也夫金體大而色光明而潤重所在之地則兵興國出則兵出入則兵入順之吉逆之凶

金星晝見爲經天有軍軍罷無軍軍作

金出東方始出爲德月未盡三日在月南得行在月北失行是謂反生不有破軍必有圖城疑屠城北國當之

金出東方月未望三日在月北負海之國不勝在月南中國

勝

金出西方爲始月三日在月北負海之國大勝在月南中國不勝

金與月相夾有兵偏將叛城金與月共出守者有屠城

金與列宿相犯小戰與五星相犯則大戰

金守南斗三十日夷狄來侵

金入羽林兵作

金入昴畢胡王死

金星光暗戰將亡

金變色戰不勝隨方色而占之色青主東方他倣此

金入月客軍大敗野有死將

太白陰經卷八

太白陰經卷八

太白陰經卷八
金白而角文可戰赤而角武不可戰

金左出而不出右入而不入是謂失舍破軍殺將若未當出
而出未當入而入必有破軍于野

金初出先大後小則兵弱先小後大則兵強

金有角有兵戰則吉不戰則凶

金行遲則兵遲行疾則疾

金木一東一西害王侯一南一北刀兵伏藏

金犯畢左角左將亡

金水俱出東方東軍勝出西西軍勝若水居前前軍死

水出金北小戰出金南大戰

金犯五星有大兵

金出入角守尾有兵作于野則將士沮道

金犯牽牛將軍失衆守兵作

金入南斗將軍死 入營室暴兵滿野將亡

金入奎有兵一曰外國兵入

金守犯東壁有大兵

金守胃兵作 金入昴胡王死

金犯畢邊兵作入畢馬貴

金犯觜兵作鈇鉞用守參大兵作

金犯守東井將軍惡之入 兵大作

金入柳大兵起

金入翼天下兵大將凶

太白陰經卷八
金犯七星將出塞 犯軫將得地

辰星占

水土合爲覆軍 水入月主兵敗

水出東方大而白有兵在外解

水金合破軍殺將

水環繞太白有大戰客勝

水出太白左有小戰

水守房軍敗 守婁胡兵作

水犯昴夷狄兵出

水守心大臣相殺有大水

水犯尾大水

水犯箕有赦守箕左角貴臣有殺者

水犯斗大臣誅五穀不成

水犯女虛有婚姻事萬事不成

水犯危大水女主喪

水犯室有兵有大水

水犯壁刑法苛 犯奎有火菽

水乘昴出其北胡王死中國水災

水入畢有兵出北胡王死出南中國憂

水犯觜有兵作

水守參伐星移南南蠻下移北北胡侵

水入東井進則兵進退則兵退

水犯鬼有兵入庫樓兵作

水入柳牛馬貴

水犯星大臣亂

水守張兵作水災

水入翼中兵大作大臣殺僇

水犯軫有大臣喪萬物不成

水犯角大水舟航相望

水犯亢有大疫

水若干犯五車星兵作留南河則兵起西方

流星占

流星者天使也自上而下曰流自下而上曰飛大曰奔星小

曰流星星大則使大星小則使小此謂紫微官太微官出入徐行漸經于列宿之次也或于他星之座非二官所出者並爲妖星

流星赤色則四夷有兵若前赤後黑則兵敗將亡

流星入參而不出則先起者兵勝後發者兵敗

流星于七星有兵作

流星入建星若色青有兵

流星入河鼓者大將亡

流星入王良兵馬驚

流星入紫微官匈奴兵作一日入三台大將出入騎官騎官死

流星入羽林兵大作

流星抵天市垣大將出

流星抵天狗犯弧則大將有千里之行

流星出天廐兵馬出

客星占

經曰客星者非本位之星故曰客星其色白若氣勃然似粉絮故所過之宿及所過之分野必有災異

客星出營室無兵則兵發有兵則兵散

客星入奎破軍殺將 犯奎胡人亂

客星入昴胡人犯塞

客星入畢邊有急兵 若干觜壁則城堡虛軍儲少民大飢

客星守張主大風將軍有陰謀

客星入天槍則中國兵發

客星入天枳則兵作 若犯文昌色蒼將有憂赤驚黃喜黑將亡

客星于傳舍胡人入中國

客星入天雞天下兵馬驚

客星守天街胡王亡

客星守天庫與守南河守軍市守老人皆主兵發

客星守騎官將憂士卒散守北落師門虜人入塞有兵發

客星入天倉米貴

客星入天廐兵發馬死

太白陰經卷八
客星入天弓天下弓弩皆張

客星出天宮匈奴兵發

客星守狼夷狄來降 守車騎西羌來降

客星守九州殊口負海國不安

妖星占

妖星者五星之餘氣結而爲妖殊形異狀凶多吉少所見之分有災害必矣

妖星前赤後黑則客軍有敗若從敵上來我軍上者有間諜來說吾軍

若青色有光長三四尺者名天雁將軍之精華也兵從星所擊之勝

妖星若色青白有使來色赤則兵凶色黑將亡

星若疑赤字或衍文如大瓮前卑後高所謂頡頏星則大將亡

妖星後化爲雲名曰大猗星有流血積骨之象

妖星若色青蛇行如矢而在道所指則將軍有亡者

妖星如奔星有聲墜若火光炎炎其下有積尸流血之應

雲氣占

天地相感陰陽相薄故氣生焉久積而成雲皆物形于下而氣應于上是以荆軻入秦白虹貫日高祖在沛彤雲上覆積蜃之氣而成宮闕精之積聚必形于雲故曰占氣而知其事望雲而知其人也

猛雲氣

猛將之氣如龍如虎在赤氣中猛將欲行先發是氣如無將行當有暴兵起凶吉宜以日辰占之

猛將之氣如烟如粉沸若火光夜照人面猛將之處有隱者如山林如竹木色如紫蓋如門樓上黑下赤如旌旗如張弓如塵埃頭尖後大下有伏兵敵上氣如困倉正白見日愈明此皆猛將之氣也不可攻

敵上氣黃白潤澤將有威德不可攻攻之者凶

敵上氣黑而疎者將怯

敵上氣發漸漸若雲裏山形將有陰謀不可擊若在吾軍上宜急戰大勝

敵上氣如炎蛇向人此猛將之氣不可當若在吾軍戰必大

勝

勝軍氣

氣若火光若山隄若塵埃粉沸若黃白旗旌無風而飄揮揮指敵此則勝軍之氣不可擊若在我則大勝

雲氣如三疋帛前橫後大似赤色所在皆銳兵不可攻

軍上有氣如蛇舉首如人持斧而向敵者皆敵氣助勝也所在不可擊

軍上氣如覆舟如牽牛如鬪雞所在不可擊

軍上有五色氣連天不可擊

軍上氣如華蓋如飛鳥如伏虎所在不可攻

軍上氣如五馬頭低尾仰或如杵在赤雲中十五五如旌

旗在黑氣中有赤氣在前者皆精悍之氣不可攻

敗軍氣

敗氣如馬肝如死灰如偃蓋如臥魚乍見乍隱如霧之朦朧此衰氣也若居敵上宜急擊之必獲大勝

雲氣如壞山從軍營而墜軍必敗

軍上有黑雲氣狀若半猪羣羊名曰瓦解氣軍必敗
軍上有氣一斷一續其軍必敗

雲氣自黃昏發連夜照人則軍士散亂

軍上有氣如塵如粉如烟霧勃勃則軍必敗將必死

軍上有五色雜氣在東西南北不定者則軍必敗

軍上有赤氣燭天及從上而下或有黑氣如牛馬者名曰天

狗下食人血軍立敗

或如飛雞若懸衣如人相隨如人無頭紛紛如轉蓬如揚灰如破船宜急擊之必大勝

軍上有氣如驚獐走鹿如卷席如臥人無手無足無頭皆是敗軍之氣

日暈有氣若蛇者大將亡

城壘氣

城上有白氣覆下者不可攻若白氣如旗者攻必勝

城上有赤雲臨則喜慶黃雲臨則大喜若青雲出南北者不可攻

城上氣如牛頭而觸人者不可攻

城上有氣若蛇形而出向外者有突兵出
城上有赤氣若血流者是謂敗氣
日暈有白虹貫日其城不可破

伏兵氣

軍上有黑氣渾渾圓長有赤氣在其中者下有伏兵不可攻
軍上氣若粉若樓臺狀者其下有伏兵

凡兩軍相當察其氣之所在之地有烏雲變赤及白雲若山
者下有伏兵不可攻

暴兵氣

白氣若瓜蔓連結相逐散而復出至再三來而復斷者則有
怒兵暴至

白雲若仙人衣千萬連結部隊罷而復興如此八九者當有
千里暴兵至

雲氣白而粉碎者謂之暴兵

白氣狀若尺布暴兵至若赤者名蚩尤旗有流血積骨之象
若白色濶五六尺東西竟天則大兵作

戰陣雲氣

氣青而高則將猛勇

氣如人無頭如死人臥在軍上者不可戰戰則必敗

四望無雲有赤色如狗如狼其下必有流血之象

初出軍日天氣昏冥陰沈四塞謂之殺氣必有戰若清明温
和埃塵不動則不戰

軍上有白虹見必大戰

軍上有青氣旺于生戰

軍上有白氣如車入北斗中其下有流血大將亡避之吉

陰謀雲氣

軍營上有黑氣如幢如車輪臨則有陰謀不可戰

久陰不雨有陰謀

白氣羣行徘徊結陣來者有陰謀

四夷氣

東夷之氣如樹西夷之氣如屋南夷之氣如樓臺或如舟航
北狄之氣如牛羊或如穹廬

遠近氣

氣初出桑榆一千五百里平觀一千里仰視中天一百里平
望桑榆二千里登高下屬三千里

分野占

經曰天有二十八宿爲十二次在地爲十二辰配十二月至
於九州分野各有攸係上下相應故可得而占識之
角亢

鄭之分于辰在辰爲壽星于野在潁川父城定陵襄城潁
陽陽翟汝南宏農城父新安宜陽河南新鄭屬兗州

氏房心

宋之分于辰在卯爲大火于野在楚州山陽清平濟陽東
郡須昌壽陽睢陽定陶等郡屬豫州

尾箕

燕之分于辰在寅為析木于野在漁陽北平遼東遼西上

谷代郡雁門涿郡范陽新城固安良鄉涿州昌黎渤海安

定朝那樂浪元菟易定屬幽州海鵬案固安疑當作故安安定朝那疑是安次朝鮮

南斗牽牛

吳之分于辰在丑為星紀在會稽九江丹陽豫章廣陵廬

江安陸臨淮蒼梧鬱林桂陽合浦交趾九真日南南海屬

揚州

須女虛

齊之分于辰在子為元枵于野在高密城陽泰山濟南平

原屬青州

危室壁

衛之分于辰在亥為姬訾于野在魏郡黎陽河內朝歌濮

陽屬并州

奎婁

魯之分于辰在戌為降婁于野在東海泗州陰陵曲阜屬

徐州

胃昂

趙之分于辰在酉為大梁于野在信都真定常山中山鉅

鹿高陽廣平河間武昌文安清河內黃片邱太原定襄雲

中五原朔方上黨邯鄲屬冀州海鵬案武昌疑章武之誤片邱疑斥邱之誤

畢觜參

魏之分于辰在申爲實沈于野在高陵河東河內陳留汝南新野舞陽河南開封陽武屬益州

井鬼

秦之分于辰在未爲鶉首于野在弘農京兆扶風馮翊北地上郡西河安定天水隴西蜀郡廣漢武威張掖酒泉燉煌屬雍州

柳星張

周之分于辰在午爲鶉火于野在河南洛陽平陰偃師鞏縣三河屬豫州

翼軫

楚之分于辰在巳爲鶉尾于野在南郡江陵零陵桂陽武陵長沙漢中汝南南中屬荊州

風角

翼爲風申明號令陰陽之使也發示休咎動彰神教春官保章氏以十二風察天地之妖祥故金縢未啟表拔木之徵玉帛方交起偃禾之異宋襄失德六鷁退飛仰武將焚異鳥先唱此皆一時之事且興師十萬相持數年日費千金而爭一旦之勝負鄉導之說間諜之詞取之於人尙猶不信豈一風動葉獨鳥鳴空而舉六軍投不測之國欲幸全勝未或可知謀旣在人風鳥參驗亦存而不棄

夫占風角取雞羽八兩懸于五丈竿上置營中以候八風之雲凡風起初遲後疾則遠來風初疾後遲則近來風動葉十

里搖枝百里鳴枝二百里墜葉三百里折小枝四百里折大枝五百里飛石千里拔木五千里三日三夜遍天下二日二夜半天下一日一夜及千里半日半夜五百里

五音占風

宮風聲如牛吼空中

徵風聲如奔馬

商風聲如離羣之鳥

羽風聲如擊濕鼓之音

角風聲如千人之語

子午為宮

丑未寅申為徵

卯酉為羽

辰戌為商

巳亥為角

宮風發屋折木未年兵作

徵風發屋折木四方告急

商風發屋折木有急兵

羽風發屋折木米價貴

角風發屋折木有急盜賊戰鬪

歲月日時陰德陽德自處陰德在十二干陽德在天

歲月日時子刑卯卯刑子丑刑戌戌刑未未刑丑寅刑巳巳

刑申申刑寅辰午酉亥各自相刑

子丑寅巳申為刑上卯戌未為刑下

風從刑下來禍淺刑上來禍深

三刑為刑上刑下自刑

凡災風之來多挾殺氣尅日濁塵飛埃

凡祥風之來多與德氣并日色晴朗天氣溫涼風氣索索不

動塵平行而過

凡申子爲貪狼主欺給不信亡財遇盜賊主攻劫人

巳酉爲寬大主福祿主貴人君子

亥卯爲陰賊主戰鬪殺傷謀反大逆

寅午爲廉貞主賓客禮儀嫁娶

丑戌爲公正主報仇怨主兵

辰未爲好邪主驚恐

貪狼之日風從寬大上來及寬大上來此二句有缺訛所主之言仍

以貪狼參說吉凶他倣此

有旋風入幕折干戈壞帳幙必有盜賊入營將軍必死

旋風從三刑上來其兵不可當有風從王氣上來官軍勝

大寒大勝小寒小勝

凡風蓬勃四方起或有觸地皆爲逆風則有暴兵作寅時作

主人逆辰時作主兵逆午時發左右逆戌時發外賊逆

宮日大風從角上來有急兵來圍至日中折木者城陷

羽日大風暝日無光有圍城客軍勝

陰賊日風從陰賊上來大寒有自相殺者

商日大風從四季上來有賊攻城關梁不通

鳥情占

經曰巳酉爲寬大之日時加巳酉鳥鳴其上有酒食時加寅

午有酒食辭讓時加丑戌有酒食口舌時加亥卯有酒食

相害時加辰未未酒食婦人口舌時加申子有酒食爭財

寅午爲廉貞之日時加寅午鳥鳴其上有諫諍責讓時加巳

酉有賓客時加申子辰未有口舌事時加丑戌亥卯有酒食又主相殺

丑戌爲公正之日時加丑戌鳥鳴其上有長吏來慰問時加巳酉有公正酒食相遺時加寅午有吏言陰私賊事時加申子有吏來言公正之事時加亥卯有吏來說陰賊相殺辰未爲奸邪之日時加辰未鳥鳴其上有長吏來捕奸邪事時加巳酉有酒食陰事時加丑戌有吏捕陰私奸謀事時加亥卯有陰謀劫害之事

申子爲貪狼之日時加申子鳥鳴其上有賊攻劫盜賊事時加寅午有善人言攻劫事時加巳酉有酒食時加辰未有婦人爭訟事時加丑戌亥卯有羣賊攻奪事

亥卯爲陰賊之日時加亥卯鳥鳴其上有羣賊大議休廢囚死鬪傷時加巳酉有婦人奸私相傷時加丑戌有吏逐賊時加寅午有婦人奸淫相傷時加辰未申子有賊攻討右諸陰日有鳥羣飛飄飄從鬼門四季上來更時加四季主有搜索皆爲鬪傷事

神機制敵太白陰經卷九

遁甲

課式

經曰黃帝征蚩尤七十二戰而不克晝夢金人引領長頭衣元狐之裘而言曰某天帝之使授符于帝帝驚悟求其符不得乃問風后力牧力牧曰此天帝也乃於盛水之陽築壇祭之俄有元龜巨鼈從水中出含符致于壇而去似皮非皮似縹非縹以血爲文曰天乙在前太乙在後黃帝受符再拜於是設九宮置八門布三奇六儀爲陰陽二遁凡一千八百局名曰天乙遁甲式三門發五將具而征蚩尤以斬之蚩尤者炎帝之後與少昊治西方主金兄弟十八人日尋于戈恃甲

兵之利殘暴不仁聞黃帝獨王于中央將欲勝四帝乃屯兵於涿鹿黃帝至道之精其神無所倚其心無所適淡然與萬物合其一天道虧盈而益謙乃授黃帝神符而勝之使黃帝行蚩尤之暴蚩尤行黃帝之道則蚩尤得符而勝黃帝矣黃帝因蚩尤之暴則黃帝得符而勝蚩尤矣天道助順所以授黃帝符者欲啟聖人之心贊聖人之事也吉凶成敗在乎道不在乎符今取其一家之書以備參攷耳

日辰

甲乙仲

甲乙季

甲乙孟

六甲

甲子乙丑至癸亥中間甲戌甲申甲午甲辰甲寅并甲子爲

六甲也

五子遁元

甲巳之日夜半生甲子乙庚之日夜半生丙子丙辛之日夜

半生戊子丁壬之日夜半生庚子戊癸之日夜半生壬子

陽遁 遁元 仲 孟 季 陰遁 遁元 仲 孟 季

坎 冬至一七四 小寒二八五 大寒三九六

艮 立春八二五 雨水九六三 驚蟄一七四

震 春分三九六 清明四一七 穀雨五二八

巽 立夏四一七 小滿五二八 芒種六三九

離 夏至九三六 小暑八二五 大暑七二四

坤 立秋二五八 處暑一四七 白露九三六

兌 秋分七二四 寒露六九三 霜降五八二
乾 立冬六九三 小雪五八二 大雪四七一

陽遁冬至後第一甲子爲上元第二甲子爲中元第三甲子爲下元 逆布三奇順布六儀

陰遁夏至後第一甲子爲上元第二甲子爲中元第三甲子爲下元 順布三奇逆布六儀

陽遁元用坎艮震巽四卦四卦各四十五日十二氣合一百八十日

陰遁元用離坤兌乾四卦四卦各四十五日十二氣合一百八十日

五日六十時爲一元五日竟一氣一氣用一元上中下陰

陽二遁三百六十日當一歲之用其五日四分之限各用中元以通餘閏始終用之然則冬至至閏餘二五八

經曰以通閏餘始終用之各用二五八是已五日之內與日合者

凡用遁之法當知九星明九宮定八門審直符直事

九星

天蓬水常主一天芮土常主二天冲木常主三天輔水常主四天禽土常主五天心金常主六天柱土常主七天任土常主八天英火常主九

九宮

坎爲一宮坤爲二宮震爲三宮巽爲四宮中五宮乾爲六宮

兌爲七宮艮爲八宮離爲九宮

八門

休門常主一死門常主二傷門常主三杜門常主四開門常主五驚門常主六生門常主七景門常主八

直符

直符者六甲六儀是也甲子常爲六戊甲戌常爲六乙甲申常爲六庚甲午常爲六辛甲辰常爲六壬甲寅常爲六癸

三奇

乙爲日奇 丙爲月奇 丁爲星奇

直事

直事者直八門事也常以直符加直事上門加直事授出入

之語故以其門名之直事五日一易局十時一易符十時

一易事

課式

凡課式之法常以直符加時干直符者六甲也時干者時下所用之干也假令陽用天元上元一局甲巳之日夜半生甲子卽子在甲時也授以直符天蓬加北方六戊所以加六戊者以甲子常爲六戊故也雞鳴乙丑授以天蓬直符加南方六乙盡癸酉十時皆以天蓬加午至寅戌甲戌則轉直符用天遁他皆倣此此其陽遁可知

陰遁逆行 以直符直事加宮直事者直事之上門也時干者時下所得之客也然則直符十時一易其門十時一易

也

假令陽遁用天元中元七局甲巳之日夜半生甲子卽以驚門加第七宮雞鳴爲乙丑卽以驚門加八宮盡癸酉十時皆以驚門加宮至寅戊甲戌則移生門加宮而奇門所在及爲吉凶成敗按而詳之他倣此陰遁則逆數

凡子加子直符直事各伏其位名曰伏吟子加午直符直事各易其位名曰反吟雖致奇門吉宿皆凶惟可以納財

凡三奇之日宜以出行奇者乙丙丁皆爲吉干與善神并故無凶耳若開休生三吉門有天上三奇合之臨一方卽其方之門爲吉道路清虛可以出行修舉百事皆吉

假令用陽遁天元一局甲巳之日日出爲丁卯天乙直符在四宮開門臨震三宮下有六乙與日奇合東方出行吉生門臨離九宮有六丁與星奇南方可以出行其陰遁可知凡三奇直使者爲三奇得六甲所使奇也卽乙爲甲戌甲子使丙爲甲寅甲申使丁爲甲辰甲寅使三奇爲吉門合得此時者爲尤良

假令陽遁用天元上元一局用乙巳之日日入癸酉天乙直使在乙宮以直符天蓬加六癸休門直事加一宮北方休門下有六丙日奇而臨甲子六丙所使者是也他皆倣此

凡三奇與生門合太陰合得人遁奇與休門合爲天遁奇與開門合得地遁奇與太陰所合皆吉常以六丁所合爲太

陰天乙后二宮亦名太陰

假令陽遁天元上元一局甲戌在坤宮爲直事前二宮乾六甲在二宮天乙在后二宮皆合于六宮故曰巽遁用陽他倣此

又生門與六乙合得人遁奇休門與六丁合得地遁奇開門與六丙合得天遁奇所合之宮所向皆吉

又生門與六乙合得天遁奇開門與六丙合得地遁奇休門與六丁合而在直符前三宮爲得人遁奇天遁奇者爲日精華所蔽地遁奇者爲月精華所蔽人遁奇者爲太陰之氣所蔽此時可以隱匿逃亡蔽蓋此宮有事出行吉

凡三奇合太陰而無吉門名曰有陰無門有門合太陰而無奇名曰有門無奇有吉門而無奇陰名曰有奇無陰皆可從之吉但避五刑舉事但從三吉而去若不得三奇并吉門者但三奇所加百事從之吉

又三奇在陽宜爲客在陰宜爲主若欲見貴人求財舉事出自奇門合生門吉若力勝舉百事出自奇門合開門吉若欲求陰私舉百事出自奇門合休門吉

凡三奇遊于六儀利爲公私和會之事謂乙丙丁遊于六甲之上若甲寅有乙卯甲子有庚午此爲玉女守門戶之時也天乙合會利爲其事要在三奇 在六儀者三奇吉門合太陰 以勝光小吉從魁加地四尸是謂福倉遠行出入移徙皆吉

凡欲遠行出入舉百事逃亡當令天三門加地四戶出其下
吉天三門者太冲從魁小吉是也地四戶者除定危開是
也

假令正月建寅卽卯爲除午爲定酉爲危子爲開他倣此太
冲從魁小吉天之私門六合太陰太常地之私戶此臨
開休生三奇吉門從之出入遠行舉百事皆大吉又以月
將加時上視之勿忘太冲太冲者天門也卒有急難天門
出吉凡三奇出墓凶不用

假令六乙日奇雖得日奇未時不可出謂乙屬木木墓在未
也丙丁火火墓在戌戌時不可出

一云六乙臨二宮六丙六丁臨六宮入墓出三奇吉門勿令

五刑魁星螣蛇白虎在其

凡九天之上可以力勝九地之下可以伏藏太陰之中可以
潛形六合之中可以逃亡卽直符後一所臨之宮爲九天
後二所臨之宮爲九地前二所臨之宮爲太陰前三所臨
之宮爲六合

假令陽遁直符臨九宮則九天在四宮九地在三宮太陰在
七宮六合在六宮他皆放此陰陽皆用天遁爲奇其九天
臨甲九地臨癸太陰臨丁六合臨己爲大吉凡六儀擊刑
皆不可用

假令陽遁甲子天蓬爲直符加卯時爲擊刑謂子卯刑故也
雖得奇門吉宿不可用三刑者子刑卯卯刑子丑刑戌戌

刑未未刑丑寅刑巳巳刑申申刑寅辰午酉亥四位自刑
凡六庚加直符名天乙伏宮格亦名天乙留符格直符加六
庚名天乙飛宮格亦名天乙行符與太白格六庚加天乙
名太白與天乙格戰于野若天乙與六庚同宮名天乙與
太白格戰於國 六庚加天乙宮者謂臨太乙所在地宮
也天乙與六庚同宮者謂此同地宮也凶時也

凡六庚加金日亦名伏干格亦名本宮干格之日干格加六
庚名飛干格此凶時不可爲百事伏干格之時凶外人取
之占賊見之占人在占格則不在占人來占格則不來
凡六庚加歲干爲歲格月干爲月格日干爲日格一曰六庚
加三奇爲時格不加三奇非時格六庚加六巳名刑格易

地千里車破馬驚不利舉百事凶

凡六庚加六丙名曰太白入熒惑六丙加六庚名熒惑入太
白二逢相入皆凶時得奇門吉宿亦不可舉百事凶

凡六丙加直符爲勃謂天上六丙加庚直符也及天乙宮加
六丙亦名爲勃同六庚所加之義

凡時下及天乙直使所在得吉宿者吉得凶宿者凶時下得
吉宿謂直符所勝時下所得三星此謂吉宿也

假令陽遁天元上元一局甲巳之日平旦爲丙寅卽以直符
加六丙六丙在八宮八宮爲天任是謂時下得天任星也
他倣此

天乙所在吉宿者假令陽遁天元上元一局甲巳之日夜半

生甲子甲子爲天蓬卽以天乙直使在天蓬宿雞鳴爲乙丑乙丑爲天芮卽以天乙直使爲天芮宿

凡吉宿者天輔天禽天心爲大吉天冲天任爲小吉凶宿者天蓬天芮爲大凶天英天柱爲小凶大凶者有旺相氣變爲小凶小凶者有旺相氣變爲平其吉宿有旺相氣大吉凡六甲加六丙爲青龍返首六丙加六甲爲朱雀跌穴此二時可以造舉百事又會二奇八門者爲大吉太乙經曰六丙加六庚爲孛六辛加六乙爲白虎猖狂六乙加六庚名青龍逃走六癸加六丁名騰蛇天躄六丁加六癸名朱雀入江不可舉百事皆凶時也

凡時下得乙未丙戌辛丑甲辰戊辰名入墓時不得出入舉

百事

凡天道不遠三五復反假令陽遁用天元上元一局甲巳之日平日爲丙寅三卽三在寅也戊辰五卽五在辰也他倣此

其陽遁可出入舉百事當遊三避五可以名天道凡出行者亦可參用元女式三宮法所出之門有騰蛇白虎皆須避之不可犯大凶亭亭咎似謂六乙之時時下得乙吉也時逢六庚抱木而行雖有出者必有鬪爭謂六庚之時時下得庚凶也

時逢六辛行逢死人強有出者罪罰纏身謂六辛之時時下得辛凶也

時逢六壬爲吏所擒強有出者非禍所勝謂六壬之時時下得壬凶也

時逢六癸衆人所視不知六癸出門則死謂六癸之時時下得癸凶也

凡時下得天蓬宜安居保國修築營壘主不利客凶神也

時下得天芮宜崇道修德統接朋儕凶神也

時下得天冲不利舉事凶神也

時下得天輔宜守道調理凶神也

時下得天禽宜祭祀求福以滅羣惡吉神也

時下得天心宜避疾求仙君子吉小人凶凶神也

時下得天柱宜居守自固藏形隱迹凶神也

時下得天任宜請謁賞賀通達財利吉神也

時下得天英宜道行出入進酒作樂嫁娶筵宴吉神也

太乙貴神可向不可背白姦者天大姦神不可向可背也

又曰六丁爲六甲陰能知此道日月可陸沉可呼六丁神名

凡六合之中六巳謂六巳之位皆在六合之中也行陰密

隱祕潛伏之術皆從天公疑作宮六巳所臨用之

凡天輔之時有罪勿殺斧鉞在前天乙救之謂甲巳之日時

加巳乙庚之日時加申丙辛之日時加午丁壬之日時加

辰戌癸之日時加寅此時有罪自然光輝亦宜此時拔人

之繫縛

一曰甲巳之日時下謂巳丁壬之日時下謂辰戌癸之日時

下謂申爲天輔之時也

凡天網四張萬物盡傷謂時得六癸也此時不可造作百事又神有高下必須避也 假令天網在一宮神高一尺在二宮神高二尺踰越避之

凡天罡加四孟天乙在內宜處百事天罡加四仲天乙在門出處百事皆敗天罡加四季天乙在外宜出行百事皆吉他倣此

凡要事在三宮在天乙大吉加四仲名玉堂時天乙理事於玉堂之中欲出行當此之時百事可利逃亡者得神后加四仲名明堂時天乙出遊門垣之外遊行四野當此之時舉造百事皆吉逃亡者得

徵明加四季名曰絳宮天乙伏藏於深宮之中行於私宴當此之時不可出行逃亡者皆得用

凡天乙之理于三宮四時迭用要在于天乙大神背之必敗當從向克

春三月天乙大神理于玉堂宮大吉是也大吉爲生氣其冲小吉爲百鬼死

夏三月天乙大神理于明堂宮神后是也神后爲王坐其冲勝光爲負

秋冬三月天乙大神理于絳宮徵明是也徵明爲常生其冲太乙爲積刑

凡出入往來青龍上明堂出天門入地戶四入太華中卽華

蓋若天藏天獄天牢慎不可犯

凡六甲爲青龍可以建福六乙爲蓬星可以建德六丙爲明堂可以出入六戊爲天門可以往來六己爲地戶可以伏藏天乙至三凶神之宮六庚爲天獄六辛爲天庭六壬爲天牢天藏之中爲六癸可以隱藏也

凡九天之神在六甲朱雀之神在六丙太陰之神在六丁勾陳之神在六乙六合之神在六己白虎之神在六庚元武之神在六辛入地之神在六癸凡謂逃亡隱匿必須從天門入地戶又參之以太冲從魁小吉六合太陰加地戶將出入往來無能見者欲去者出天門而去欲藏者入地戶而藏太陰之中凡欲逃避百鬼當出天門入地戶中吉

凡欲行山中宿令虎狼鬼賊不敢近者出天門入地戶中吉夫開門遁伏休門生聚生門利息景門上書杜門閉絕死門射獵驚門恐迫傷門傷害避惡伏匿背杜門向開門吉出行移徙遷官受職入官視事背景門向休門吉有所掩襲欲塞奸邪背開門向杜門吉三奇吉門合天輔天心天禽出入大吉出入開門宜見大將軍出休門宜見長吏出生門宜見帝王公卿出傷門宜捕獵征伐出杜門宜邀遮隱匿誅伐亡逆出景門宜上壽出死門宜喪葬吊唁出驚門宜掩捕鬪訟

凡時加六甲一開一闔上下交接謂六甲之時時下得伏吟時也

時加六乙一往一來恍惚俱出謂六乙之時時下得乙吉也

時加六丙道逢清寧求之大勝謂六丙之時時下得丙吉也

時加六丁出幽入冥永無禍侵謂六丁之時時下得丁吉也

時加六戊乘龍萬里當從天上六戊出挾天武疑作輔而行吉也

時加六己如神所使不知六己欲行且止謂六己之時時下得己凶也

向背擇日

經曰征伐皆有向背知之者勝不知者敗其太歲太陰將軍月建日時大時小時亭亭白姦遊都太乙黃旛豹尾五帝六符生神死神大雄死地睢日德孤虛歲月日時刑殺大小審而用之可以知其勝負易其成敗其臨此或有缺訛神者惟死神地睢虛星可向白姦亦可向

推五星所在法

常以天罡加太歲視亥上神爲歲星午上神爲鎮星酉上神爲太白子上神爲辰星五星所在之次國不可伐大畧如此爲星有遲速跳伏以七曜算之方定太歲月日時下之辰不可向

凡小時月逢大時月正月卯二月子三月酉四月午左行四

仲周而復始

凡遊都正月丙二月丁三月 四月庚

推行八千四角天乙依元女式

所 月遊者一名刑法己酉月理艮宮六日乙卯月理震宮
五日庚申月理巽宮六日丙寅月理離宮五日辛未月理
坤宮六日丁丑月理兌宮五日壬午月理乾宮六日戊子
月理坎宮一日陽歲以大吉陰歲以小吉

推恩建黃道法

常以正七月加子二八月加寅三九月加辰四十月加午五
月十一月加申六月十二月加戌

凡天罡下爲建建爲青龍黃道次神太乙卽爲除除爲明堂

黃道次神勝光卽爲滿滿爲天刑黑道次神小吉卽爲平
平爲朱雀黑道次神傳送爲定定爲金匱黃道次神從魁
爲執執爲天德黃道次神河魁爲破破爲白虎黑道次神
徵明爲危危爲玉堂黃道次神神后爲成成爲天牢黑道
次神大吉爲收收爲元武黑道次神公正爲開開爲司命
黃道次神太衝爲閉閉爲勾陳黑道次神
凡避死難從開星不吉春三月房爲開夏三月張爲開秋三
月婁爲開冬三月壁爲開

推亭亭白姦法

常以月將加時辰神后下爲亭亭所在次析有十二月時其
寅申巳亥神后白姦所在神后時白姦在寅常行四孟亭

亭常以白姦囚于巳亥格于寅申

出師安營

一名真人玉女反閉局

經曰諸有正宿安營四直頓兵深入敵境恐有掩襲乃作真人閉六戊法逃難隱死作玉女反閉局法干凶萬惡莫之敢干故人精微去道不遠故能洞幽闡神非真人逢時必不能行也

閉六戊法

先置營訖于某旬上以刀從鬼門行起左旋畫地一周次取其中央之土一斗置六戊上六戊者天罡神也刀卽置取土之處理之咒曰 太山之陽恒山之陰盜賊不起虎狼不傷城郭不完閉以金關干凶萬惡莫之敢犯便于營中宿若令出入驗之法取犢母在營中犢子安營外犢子終不敢入營中甲子旬戊在辰餘倣此

玉女閉局法

以刀畫地常以六爲數室中六尺庭中六步野外六十步手持六算算長一尺二寸假令甲日從甲上入乙日從乙上入戊日從東西南北入入局竟從今日日辰起

假令子曰卽以第一算置子上第二算加丑上第三算加寅上第四算加卯上第五算加辰上第六算加巳上下六時亦依次去便呼云鼠行失窟入市便逐子上算置戌上度算訖大呼云青龍下次移丑上算置卯上云牛人兔塗食時草度訖就便呼云朱雀下次移寅上算置巳上云猛虎

跳鳶來到度算便呼云勾陳下次移卯上算置丑上云兔
 入牛欄伏不起便大呼云白虎下次移辰上算置午上云
 龍入馬廐因留止度訖便呼云元武下次移巳上算置申
 上呼云騰蛇宛轉來度訖便呼云六合下兩算夾一算先
 成爲天門後成爲地戶避難出天門入地戶乘玉女上去
 吉仍呼玉女所在之庚上玉女來護我無令百鬼中傷我
 一敵人不見我以為米薪狗此句疑開天門而閉地戶呪會
 交乎此句有訛以算閉門而去勿反顧以刀畫地即地脈不復
 得見

神機制敵太白陰經卷九

