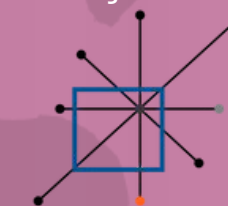


PROJETO MAIS+ TEORIA DA HISTÓRIA NA WIKI

REALIZAÇÃO



APOIO



Relatório de Feedback

Mais Mulheres em Teoria da História na Wiki
Março de 2022

Visão geral do relatório



Visão do relatório

- Análise de ações positivas e negativas no padlet.
- Análise de ações positivas e negativas no formulário.
- Balanço quantitativo entre editores e respostas.
- Análise do relatório.
- Próximos passos.

Nomenclaturas

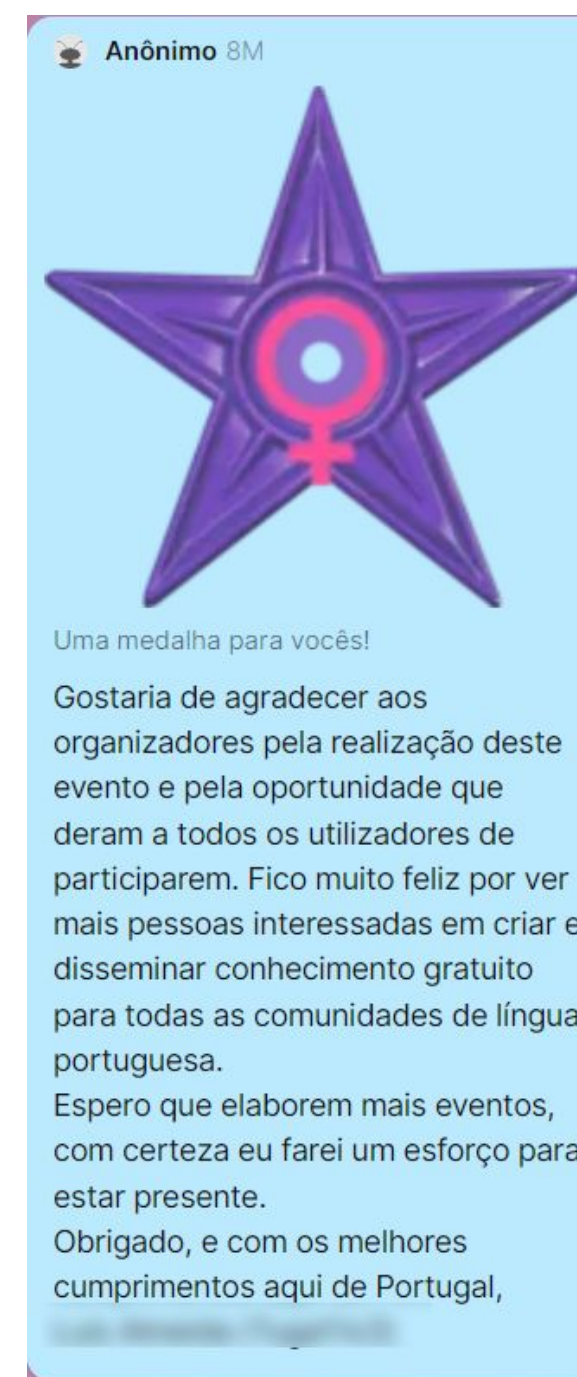
- **Inscrites:** todas as pessoas que preenchem o formulário de inscrição do evento e possuem conta validada nos projetos Wikimedia, sendo, portanto, adicionadas ao Outreach Dashboard.
- **Participantes:** pessoas inscritas que participam de pelo menos uma das atividades direcionadas do evento, como por exemplo o Webinar e as oficinas de capacitação, podendo ou não serem editoras.
- **Editores:** pessoas inscritas que fizeram contribuições de edição nas listas e atividades das oficinas propostas pelo evento no Wikidata, no Wikiquote, no Wikimedia Commons e na Wikipédia.
- **Respondentes:** pessoas que respondem aos formulários indicados, como o formulário de inscrição do evento, o formulário de feedback e os formulários de avaliação das oficinas de edição.

Padlet⁺

O **Padlet** é uma ferramenta que possui funções que possibilitam a escrita de depoimentos em formato de texto, imagem, vídeo, etc. Ele serve como um espaço de coleta de feedback qualitativo dos participantes do Mais Mulheres.

Mural de opiniões

- ✓ Este mural interativo que foi disponibilizado para us inscrites do evento resultou em quatro **(04) apontamentos escritos**, ou seja, **8,33% dos quarenta e oito (48) editores que fizeram alguma edição** no conteúdo das listas do Evento Mais Mulheres.
- ✓ Deste número, **dois (02) destes apontamentos foram acompanhados de imagem ilustrativa**, e podem indicar o **engajamento positivo** destes usuáries ao evento, o **grau de domínio destes em ferramentas digitais e no espaço wikimedista**, caracterizado na **representação imagética de uma barnstar em um dos depoimentos**, e a **presença de certa capacidade de entendimento visual de conteúdo**.



Comentários

- ✓ Nos comentários, destacaram-se **elogios ao projeto**, com relação à **escolha da temática gênero** como tema central de discussão e à **disseminação do conhecimento** para públicos de amplas audiências.
- ✓ Além disso, também houveram menções às **oficinas formativas de edição** do evento, com **destaque positivo** sobre o **caráter introdutório às ferramentas** de edição, tradução e inserção de mídias na Wikipédia.

Voltar atenção para as agências de mulheres que impactaram de diversas formas o nosso mundo: assim poderia ser um resumo da iniciativa Mais Mulheres em Teoria da História na Wiki! Arregaçar as mangas e dedicar tempo para contribuir com informações, histórias, narrativas e contra-narrativas na plataforma da Wikipédia, popular e descentralizada por sua natureza, foi uma experiência muito potente. O engajamento de tantas pessoas interessadas em participar dessa iniciativa nutre de energia para continuar editando, inserindo, aprendendo e construindo novas formas de presentificar as experiências daquelas que nos antecederam e que fazem do cotidiano uma luta. Um abraço a todas e todes envolvidas!

Anônimo 8M

Experiência muito bacana

Achei uma experiência e tanto participar do projeto durante esse mês de março! Além de aprender como utilizar a Wikipedia para editar, traduzir e inserir dados e mídia, também pude aprender coisas novas sobre as mulheres biografadas. Gostei muito! 😊

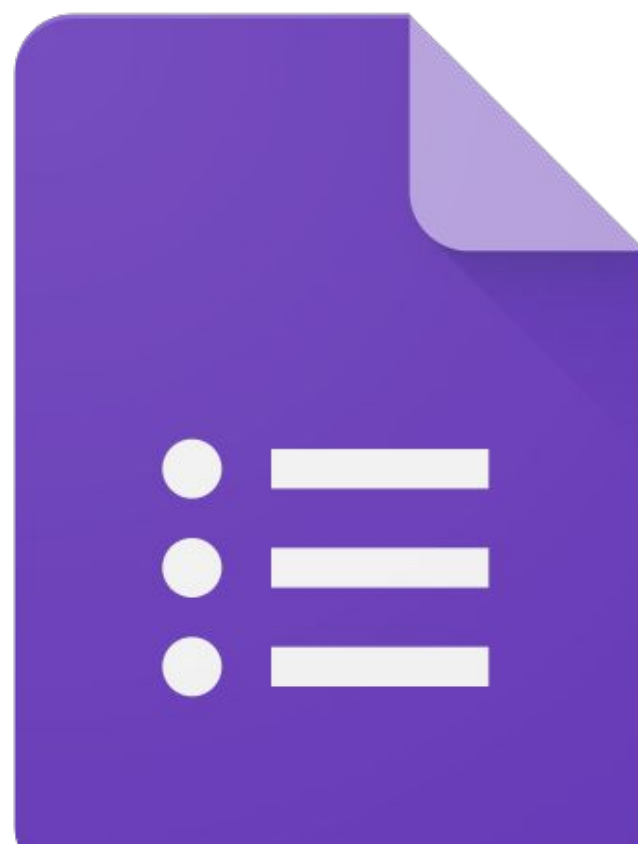


Formulário

*Formulário realizado no Google Forms.



EM TEORIA DA HISTÓRIA NA WIKI



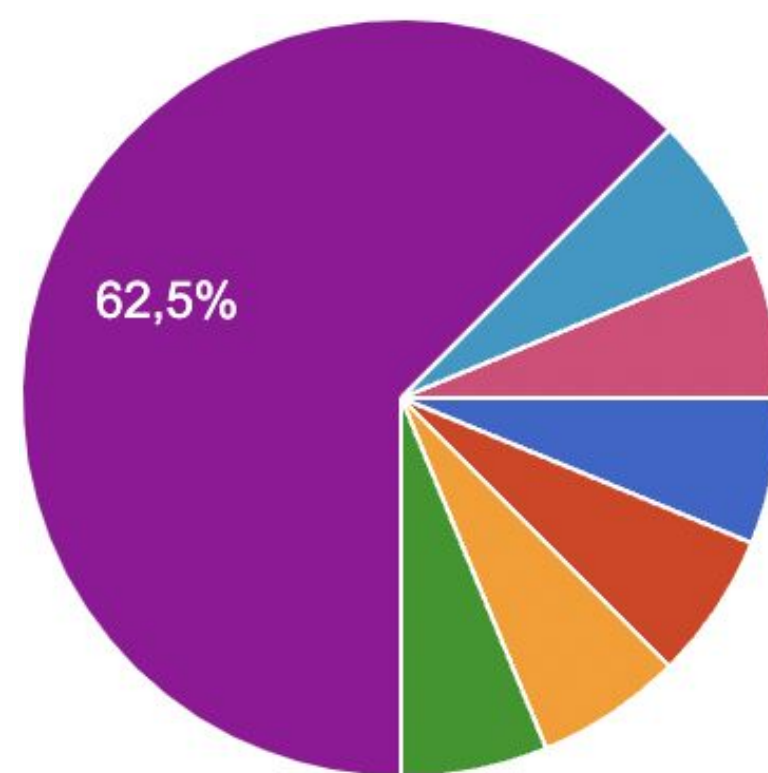
Alcance



O formulário produzido pela coordenação do evento foi construído com onze **(11) questões, divididas entre perguntas abertas e de múltipla escolha**, com o objetivo de captar a opinião do público sobre aspectos gerais, as oficinas ministradas, a recepção e a experiência pessoal de cada participante no Evento Mais Mulheres.



O formulário foi respondido por **dezesseis (16) pessoas**, ou seja, 33,33% dos quarenta e oito (48) editores do Evento Mais Mulheres.



- Por meio de um colega
- Divulgação no Facebook
- Divulgação no Instagram
- Divulgação por e-mail
- Divulgação na Wikipédia
- Whatsapp
- não me recordo

Divulgação



Entre as quarenta e oito (48) pessoas que editaram durante o evento, 10 (20,83%) — **ou 62,5% dos respondentes do formulário** — chegaram ao conhecimento do evento, em sua maioria, pelas **ações de divulgação** na plataforma da Wikipédia.



Entre estas ações, situam-se os **anúncios de divulgação** do evento e oficinas na **Esplanada** e o **banner oficial do evento que permaneceu na página principal da Wikipédia** entre os dias primeiro (1º) e trinta e um (31) de março de 2022.

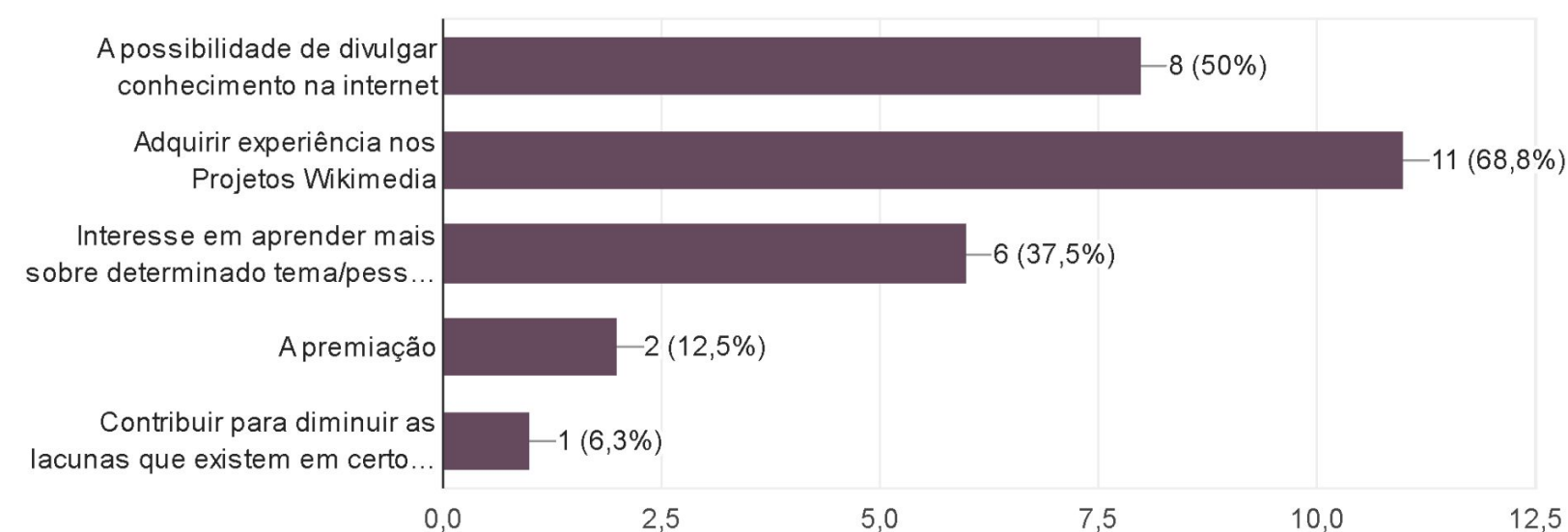
Motivações

✓ De acordo com os dados obtidos, **68,8%** dos respondentes entenderam o evento como uma oportunidade de aprender mais sobre os Projetos Wikimedia.

✓ Além disso, com **50%** das escolhas, o segundo tema de maior interesse foi a possibilidade de divulgar o conhecimento para amplas audiências.

O que te motivou a participar do evento Mais Mulheres em Teoria da História na Wiki? Selecione quantas opções desejar

16 respostas

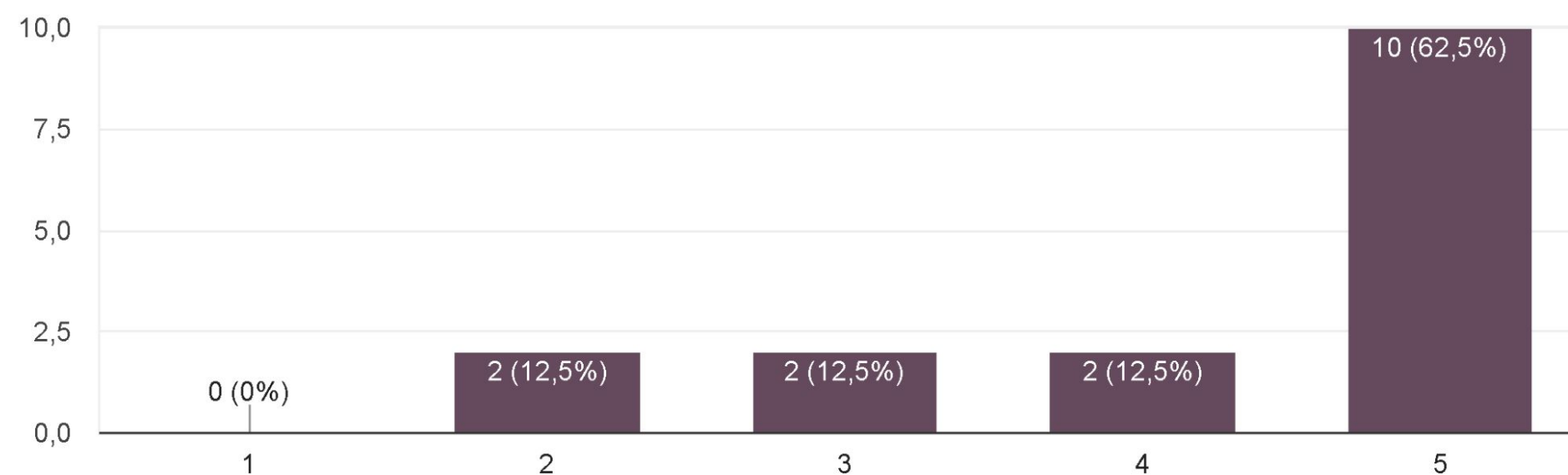


Avaliação geral

Des usuáries que preencheram o formulário, **62,5% sinalizaram que o Evento Mais Mulheres em Teoria da História na Wiki alcançou nível cinco (05) de classificação, dito como “Muito bom”**.

No geral, como você avalia o evento?

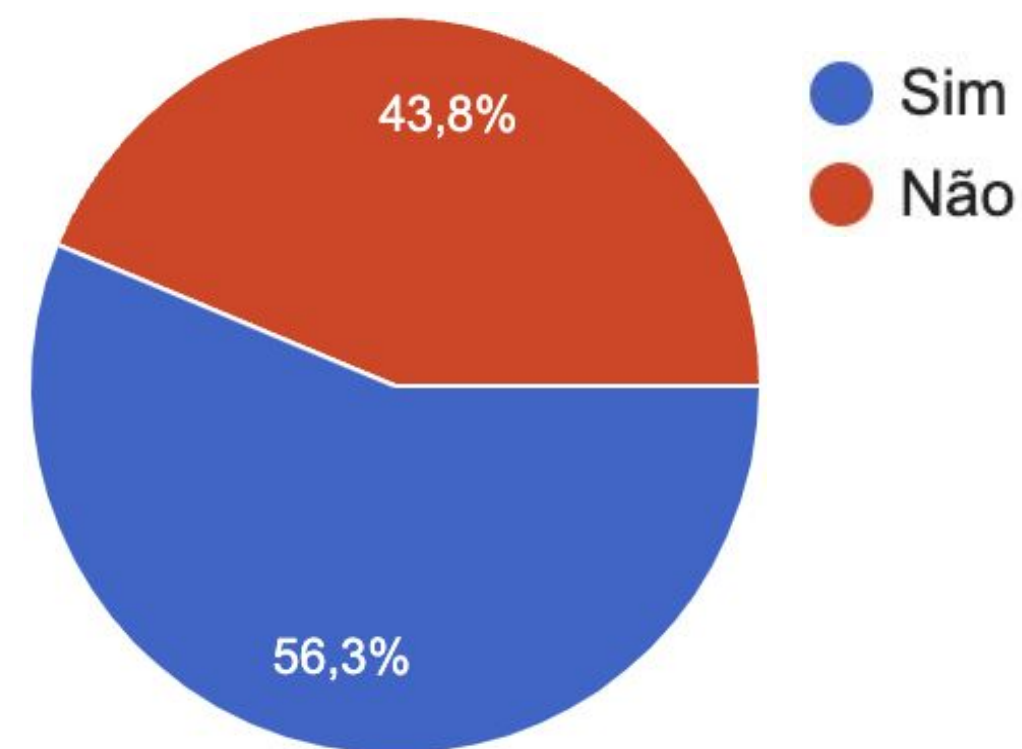
16 respostas



Alcance (oficinas)

✓ Entre as dezesseis contas alcançadas, **nove (56,3%) participaram de pelo menos uma oficina de edição, enquanto sete (43,8%) não participaram de nenhum dos eventos formativos.**

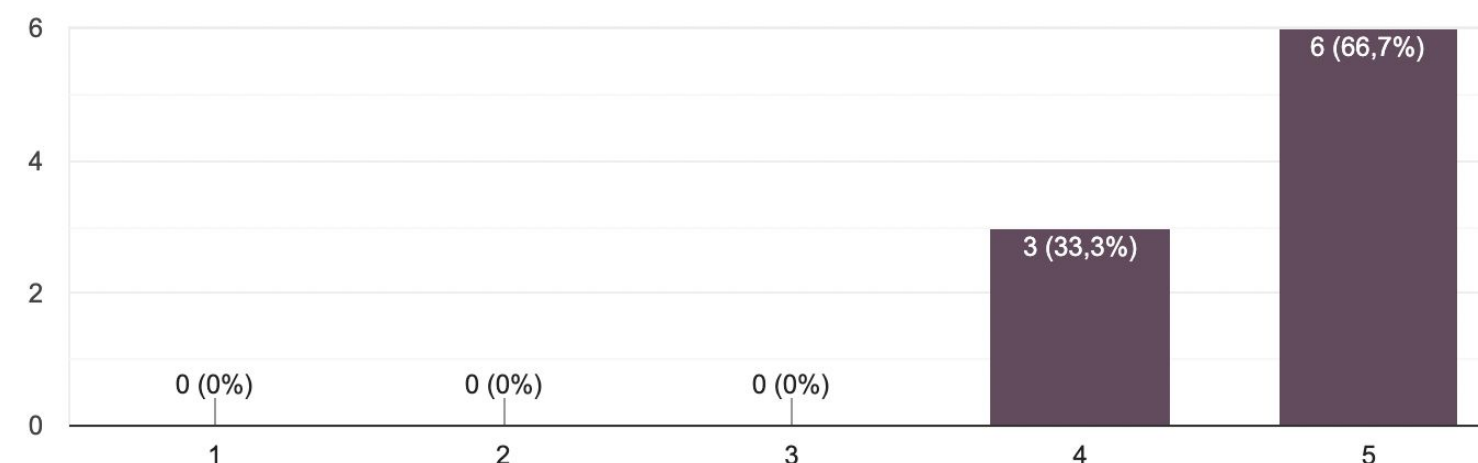
✓ **As pessoas que participaram das oficinas avaliaram-nas de forma positiva, com 66,7% de votos para a categoria “Excelente”.**



Como você avalia as oficinas que participou?

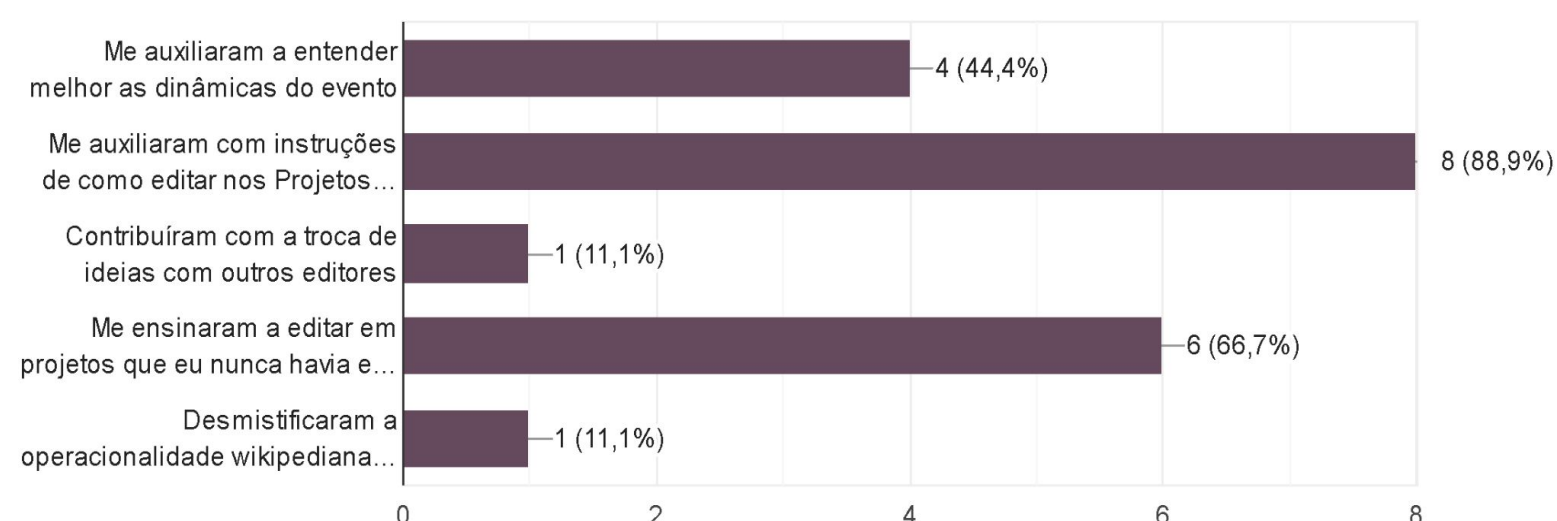
[Copiar](#)

9 respostas



Alcance (oficinas)

De que forma as oficinas de edição te ajudaram? Selecione quantas opções desejar
9 respostas



Em relação às oficinas de edição, **o tema de maior aproveitamento** entre respondentes do formulário foi a **instrução de forma efetiva aos processos editoriais dos Projetos Wikimedia** contemplados no evento, a saber: a Wikipédia, o Wikidata, o WikiQuote e o Wikimedia Commons.



Além disso, participantes também compartilharam a opinião de que **as oficinas incentivaram à primeira edição dos usuáries** em um ou mais de um dos projetos já citados.



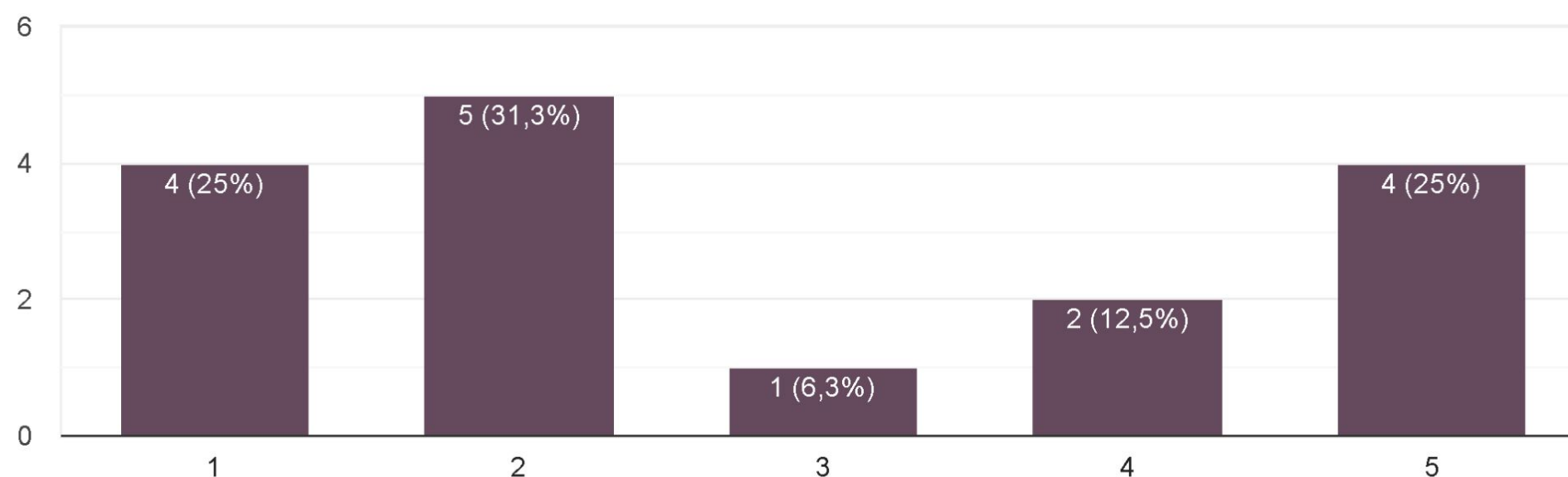
Outro ponto salientado de forma significativa foi que **as oficinas facilitaram a melhor compreensão das dinâmicas de funcionamento do evento.**

Autoavaliação des usuáries

O público contemplado neste questionário avaliou sua participação individual no evento, que resultou em **56,3% de contingente disse que gostaria de ter melhor aproveitado as dinâmicas propostas e 37,5% que disseram ter aproveitado o evento como gostariam.**

Como você avalia a sua participação no evento?

16 respostas



Autoavaliação des usuáries

Entre os **problemas** elencados para a assiduidade moderada de participantes e editores, destacam-se uma **suposta má organização pessoal do tempo** e a **falta de clareza des usuáries sobre as dinâmicas internas de realização do evento**, como os **processos de inscrição**, que ocorreram em duas etapas: inscrição no evento e inscrição nas oficinas.

Este processo gerou **dúvidas em parte do público**, que entendeu já estar inscrito para todas as atividades do evento, ainda que as inscrições das oficinas tenham sido propostas sob demanda de grupos, com inscrição separada.

Ter um local de fácil acesso às informações sobre como funcionaria, arquivo das oficinas, etc.

Ficar sabendo com mais antecedência e alguma forma de remuneração.

A minha pequenina participação foi de responsabilidade exclusivamente minha!

Não foi responsabilidade da organização, mas sim uma questão de gestão de tempo mesmo. Ainda assim, não sei se só aconteceu comigo, mas durante uns dias não consegui abrir o formulário para me inscrever.

Os horários.

Os problemas foram meus, de acúmulo de tarefas.

Eu fiquei um pouco confusa com a dinâmica da inscrição, especialmente das oficinas. Pois, dizia para se inscrever, mas logo tinha que fazer outra inscrição, o qual fez que perdesse parte das oficinas.

relembrar por email das palestras e oficinas

Fui bem participativa, mas gostaria de receber alguma instrução que antecipasse a oficina como um passo-a-passo do que seria discutido ou apresentado na oficina. Sabe uma descrição técnica, recebemos o material pós-oficina penso que de fosse pré-oficina poderia otimizar e antecipar dúvidas.

Teria participado mais se houvesse sabido antes! :)

MAIS VÍDEOS EXPLICATIVOS NO INÍCIO...

Análise do relatório de Feedback

Em relação às pessoas participantes do evento que compartilharam sua experiência por meio do **Padlet**, o relatório permite observar que nesta ferramenta **não houveram posicionamentos negativos**.

Em segunda análise, os **elementos positivos** concentram-se nas demonstrações explícitas de como **a temática de gênero serviu de força motriz** para editores do evento.

Ademais, infere-se dos pronunciamentos o horizonte de que tanto **usuários brasileiros quanto portugueses** — para além das demais comunidades lusófonas — **tiveram participação ativa** nas dinâmicas propostas, fortalecendo os laços de reflexão e intercomunicação na comunidade. **Tal questão** evidencia-se por conta da menção a Portugal por um dos usuários que contribuíram no Padlet, e **ganha força com a avaliação dos resultados do evento**, nos quais os prêmios dos três primeiros colocados se dividiram entre brasileiros e portugueses.

Análise do relatório de Feedback

Já sobre as questões propostas no formulário, percebe-se como se estabeleceu, na prática, a tratativa de divulgação do evento e sua organização na malha mais próxima à comunidade e novos participantes. Notou-se, diante as respostas:

- 1) o notório aproveitamento dos usuáries diante as oficinas de formação, pelo relato de pessoas que mencionaram terem efetuado sua primeira edição em um ou mais de um dos Projetos Wikimedia, a saber: a Wikipédia, o Wikidata, o WikiQuote e o WikiCommons, e pelo esclarecimento de procedimentos editoriais básicos, assim como os processos de tradução de conteúdo e inserção de imagens.
- 2) a necessidade de uma comunicação mais clara e objetiva das próximas atividades formativas que forem apresentadas em amplo espectro, que facilite a compreensão do público sobre as dinâmicas de participação.

Ações a serem mantidas para os próximos eventos:

01

Oficinas

Ministração de oficinas formativas para usuáries novates, com caráter de edição básica para todos os Projetos contemplados no evento.

02

Parcerias

Estabelecimento de parcerias com grupos de pesquisa, professores, coletivos e grupos internos na Wikipédia que estejam interessados na capacitação de sujeitos a editarem temáticas diversas com qualidade referencial e técnica.

03

Material Audiovisual

Produção de material áudio-visual, que continue a auxiliar de forma efetiva o entendimento do público sobre as ferramentas e métodos de edição.

04

Divulgação

Divulgação ampla de material instrutivo e formativo nas redes sociais e plataformas de divulgação, com o intuito de incentivar a edição do público nos Projetos Wikimedia e inserir, paulatinamente, a ideia ou o hábito de edição no cotidiano das pessoas.

05

Contato

Facilitar o contato com participantes do evento disponibilizando mais de um canal de comunicação, a saber: Wikipédia, Telegram/WhatsApp e correio eletrônico.

Ações a serem discutidas para os próximos eventos

- ✓ Estabelecer estratégias para a implementação de oficinas que se comunicam com diferentes públicos de capacitação editorial: básico, intermediário e avançado;
- ✓ Criação de tutorial explicativo em material áudio-visual sobre as dinâmicas internas de cada evento, como período e passo a passo das inscrições, tanto para o evento como para as oficinas;
- ✓ Criação de calendário de oficinas pré-estabelecido para os eventos temáticos, para além da disponibilidade de datas para marcação de oficinas de grupos sob demanda específica;
- ✓ Criação de vídeo explicativo em material áudio-visual demonstrando como explorar as listas e páginas internas de cada evento, com o intuito de incentivar a participação dos usuáries;
- ✓ Criação de posts para as redes sociais que adentrem temáticas relacionadas à imediatividade e escassez de tempo na vida urbana, à disponibilidade de fontes de pesquisa, à contribuição voluntária independente do grau acadêmico do indivíduo, à cultura de trabalho voluntário no Brasil, e etc.
- ✓ Detalhes internos em relação às oficinas de capacitação, a saber: potencializar o envio de materiais pré e pós oficinas (e não somente pós); estabelecer um sistema de avisos prévios não apenas um dia antes, mas também algumas horas antes de cada evento; diminuir o limite máximo de participantes nas oficinas, tendo em vista a maior interação e suporte técnico direcionado.

Instrumentos

PADLET:

Após avaliação do Padlet, concluiu-se que a ferramenta cumpriu seus objetivos, que alinhavam-se à possibilidade de uma manifestação livre e participativa para inscrites no evento, fossem estes apontamentos pessoais ou críticos.

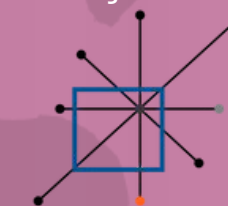
FORMULÁRIO:

Já no relatório, notou-se a falta de um item específico na primeira das questões propostas, nomeadamente: “O que te motivou a participar do evento Mais Mulheres em Teoria da História na Wiki?”, na qual respondentes poderiam escolher mais de uma alternativa entre as opções. Essa necessidade foi percebida por meio dos comentários desenvolvidos ao longo do próprio formulário. Nesta primeira questão, percebeu-se a falta de um item que identificasse a motivação de participação impulsionada pela vontade de contribuir com a diminuição das lacunas de gênero nos Projetos Wikimedia e na Teoria da História.

Por fim, cabe salientar que des quarenta e oito (48) editores no evento, 33,33% participaram no feedback em formato de questionário, enquanto apenas 8,33% participaram do feedback em formato de depoimentos.

PROJETO MAIS+ TEORIA DA HISTÓRIA NA WIKI

REALIZAÇÃO



APOIO



+

•

Obrigada!

+

•

Projeto Mais Teoria da História na Wiki
Usuária: Danielly Figueredo

•

Fale conosco



@maisteoriadahistoriawiki



teoriadahistorianawiki@gmail.com