

診病奇核

下冊



| | |
|-------|----|
| 400 | 册数 |
| 2 | 册数 |
| 33239 | 号数 |
| | 册数 |



南京中医药大学图书馆版权所有

2006

漢譯診病奇核卷下

丹波菑庭先生編次

再傳弟子松井操子靜漢譯

臍中

人之壽夭。相臍可知也。疾之淺深。按臍可察也。故診腹之要。以臍爲先。蓋人身之有臍。猶天之有北辰也。故名曰天樞。又名曰神闕。傳曰天樞之上。天氣主之。天樞之下。地氣主之。氣交之分。人氣從之。三才之所統。診之爲要。豈不亦宜乎。夫臍之凹也。是神氣之穴。爲保生之根。環中幽深。輪廓平整。徐徐按之有力。其



氣應手者。內有神氣之守也。

公豐按之。牢堅者。相似而與。

同。宜熟察也。牢堅者。癥瘕。或結實。或痛者。有燥屎之候。

若軟柔如纊。按之其氣

不應者。其守失常也。突出而凸。氣勢在外者。其守不

固也。至于弱如泥者。其命必不遠。何得永保天年乎。

公豐按。若臍因病突出者。是必膚服鼓脹。腸覃石瘕。之所至。雖未見其變。可知其疾。往往不易治也。○陽

山△
原文

古人以臍中之動。為君火之應。其平穩也。可以候氣。不可以候動。惟遭其變而後。可以候動。且知病之淺深也。稟氣虛弱之人。或不知節嗇。徇情縱慾。則臍中每日有動者。是二氣不平。真陰不足之候也。腎氣盈餘



之人。或愛精慎欲。則偶爾施泄。亦唯翌日有動已矣。

難經謂當臍有動氣。則脾氣不足故也。臍立中焦之

候。亦不可不審也。公豐按。傷寒邪在陽明者。與平人吃傷飲食者。或臍中有動。任娠亦

或臍中有動也。
○陽山△原文

診腎之法。診腎間之動氣者。密排右之五指。□□□
△操

按原文三字。蓋或排密。左之五指以安臍間。○和緩有力。一息

二至。遶臍充實者。腎氣之足也。○一息五六至屬熱。

○手下虛冷。其動沈微者。命門之大虛也。○手下熱

燥不潤。其動細數。上支中腕者。陰虛之動也。有積聚

決于寸口不細數而診焉。按之分散者。一至者。原氣虛敗



之候。○吐血欬血動甚。而溢中腕者。不治。雖愈而復

發。無名氏○春長同更有一則曰。中臍
閉結。上下空虛者。吐而癒。△原文

臍深而其動沉。同於氣口脉者。實也。臍淺而其動浮。無

根力者。表也。白竹△操按
表恐虛誤

凡諸病診神闕之脉。其應不浮泛。重按之則沈實而小

者。實也。虛者反之。實者服下劑。而不得其中無大害。

儻欲用攻下之劑。宜診此脉以考定焉。神闕氣口水

分之動。脉皆不可不診焉。診之用指尖。東郭

診腹先可診臍。按之有力者。無病也。按之無力者。難治

也。○按之無力。如指入香灰中者。難治。壽安△操按
按之無力者。



按之於無病者。按之無香灰者為難治。而無輕重之分。如指入塵土者。虛甚也。難治者。

稟虛人。入房後二三日。臍中有動。腎氣有餘之人。其臍

雖動。止於明日。同上。此二條。三伯同。

診腹之要。在識臍蒂。絕與不絕。其吉凶可知也。臍蒂絕

者。臍傍之氣脫。而臍與肉相離也。按之。臍傍脫陷。如

容指者。死無日。臍傍凝堅者。為脾胃虛。不脫不堅。氣

實者佳也。鳥巢。

臍結緊而入內。按之。則外皮動而臍不動者。佳也。重按

至臍底而動者。惡也。人常臍結雖緊。往往臍根不緊。

診病奇效 卷下 臍中 三



言 辨 音 作 名
臍根緊如菓有蒂者佳也。中虛

臍絕者不治也。臍或左或右推而移者臍絕也。其絕左

右一方絕而雙方絕者未曾有之也。白竹

臍上下左右推之而不動者常也。然氣弱者推之則移於一方。右移者左絕也。左移者右絕也。上下亦然。是

之謂臍切。南溟

察元氣之虛實在臍。按之無力者元氣虛也。表裏俱有力者元氣實也。凝堅而如有力者非氣實。是氣閉塞也。此症多於大病後。或多於痢病。痢病而如此者邪實也。如積聚雖輕之症。按往凝結。其氣塞則凝。其邪



去則散。然大病後凝結者。惡候也。表裏俱無力者。元

氣不足也。

同上

臍者通五藏。而真神往來之門也。故名之以神闕。則對當于腎。如南北極是也。凡臍者深大而堅固。左右上下推之不動。輪廓約束者。是爲真神安全。倘有大病。

猶可治。但暴病非此例。

台州原文

△

平人之臍堅實。上下左右推之而不動者。是氣血充實也。年高者推之則動。是精氣衰也。如水腫脹滿等。腹皮牽引。而臍亦牽連。推之不能知其動否。然則決其虛實若何。必善於察輪廓之有無。萬不失一也。抑臍

之輪廓堅牢。狀如煙管頭。其輪廓之剛柔盈蝕。可以辨其虛實。腎氣實者。輪廓剛盈也。爲無病。爲壯實。其人遇大病亦易治也。或輪廓蝕。或輪廓者。是臍根絕也。氣血耗虛所致病者。死期不遠。平人亦其命不長。神闕之強弱。輪廓之盈蝕。關腎氣之虛實也。古傳云。臍者對十四椎。則神闕之關腎藏可知焉。以是知病之死生在神闕矣。臍大容李者爲壽相。淺大者亦爲壽相。小而淺者爲夭相。是相家之一觀法也。醫須識焉。臍固無動氣。今有動氣者。五藏敗也。宜與輪廓及腎間動參看。以決死生也。

同。上。○本條臍中無動。欠穩當。前欸諸說可從。

臍淺小者。不盡是短命。只以堅固不動移者。為吉。四

歲以上者。或動移。右推則右移。病人如此。則必死。年

高而如此者。無害。是精氣衰以順序故也。臍之輪廓

者。腹皮相聚為輪。如小酒杯之底。為廓。其輪廓堅固

者。真元之氣強也。通常輪獨堅。輪廓全而臍不動移

者。真元氣全也。雖患大病不死。亭楓

腹之左右。腹筋緊實者。必空輒。是非空輒。腹筋緊實而

臍深故然也。別本淺

脹△腫操按誤。脹。滿初起。預察之有法。腹部以臍為要。面部

肉端者。口吻也。腹部肉端者。臍也。臍傍應手。如脹起



而堅者。全身將腫之兆。是察腫氣一診法也。白竹

小腹

舊說。主張腎間之動氣。淺井南溟特不取之。今從。

診心腹以柔手。鳩尾以下。臍下丹田。氣海。順序撫下。用

三指柔軟按。丹田內無障礙。呼吸相應。舉指則肉起。

按之則隱然有力者。是謂之元氣之根本。假令得大

病羸瘦甚。其病易癒也。按腹應手無力。臍下軟輭。呼

吸不相應。舉指而皮肉不起者。是元氣勞也。如此者。

病雖輕不可治。

△此候為難。宜急輔元氣。未必不治。

若此腹候而有

痛者。邪氣未退也。若腹中無一物。丹田冰冷。徹手背

者。三五日死。臍皮膚滑。呼吸相強而不強。柔而不柔



者。是有元氣也。

南

臍下筋張。或堅而氣盛。

蓋

臍按之氣

謂盛

或肉隆起。累累如

土封者。三焦不和之候也。

同上

及臍

按者

三焦不和

然利其

為表準者。在中腕。如本條下元虛冷之候歟。

壯年而臍下無力者。腎虛也。按之有力而溫和者實也。

老人下虛上實。故臍下氣弱而和軟。臍上至鳩尾外

脹。是其常也。若老人而臍下氣強者。無病之人也。

壽安

○三伯同。操按。上虛上實。老者之常。今臍下氣強。老者豈啻無病之候。亦長壽之候也。

臍之四傍窄者。腎虛也。腎氣燥者。宜八味丸。

中虛

臍下斜橫。按之軟弱而無張力。手指如陷沒者。屬腎虛



也。鳥巢

小腹有脹力。直道筋起。應手刺刺者。腎陽虛也。同上

天樞以下。臍左右下。如瘀血。如大筋。攣急四五條。應手

者。必死候也。同上

〔診腎〕臍至小腹。輕手陷下。重手如按龜板者。腎氣之虛

脫。○臍下至曲骨。按之陷者痛者。真水之不足也。○

一切病症。諸脉雖絕。而臍下溫。其動未絕者。有甦。○

積在小腹。其動遲緩。時一止者。腎積也。○男女臍下

至曲骨穴。有一條筋如繩。以指按之不解者。淋癢之

候。無名氏。今据春長神。一。則原文脫。



病人臍下甲錯。出金匱。按之孱軟者。不治。平人則頓死。

陰虛火動者。動起於臍下。爽臍上迫膈膜。故短氣吐。

白沫。又任脉肉脫兩傍堅。中間五分許爲溝。○弱虛。

勞勞瘵病末。則有此候必死。陰虛火不動者。臍下筋。

急如箸。又按之其手掌染青黑色者。陰氣絕之極也。

在壯者臍下丹田。爪搔之。而有硫黃臭氣。則高梁子。

弟有此症。血熱強者。臍下摩之。則出火。凡動氣多由。

水飲也。△操按。以小腹之動。爲有水飲。恐屬概論。腎氣失守者。亦有動也。又由□□

□病不食。而中脘左右有動者。胃氣絕也。跌上不腫。

亦必死。奔豚氣必在任脉少陽之間。台州原文逸三字

非小便閉而膀胱脹大。見於皮外。或脹及臍上一寸許。

或其甚者。臍上一般脹。而皆偏於左。左者。肝與陰囊

之道路故也。

同上。△操按。以左為肝。與陰囊之道路。恐不確。

臍下一寸有動者。奔豚之漸也。及臍上一寸者。奔豚之

成也。同上。

腎氣實者。小腹膨滿。不堅不軟。隱然有力也。脩坐禪者。

小腹堅也。夫腰痛者。不必疝。臍傍無凝結。小腹綿軟

而腰痛者。得於腎勞也。腰肉脫。髓骨出者。必死。同上。

小腹右傍凝結者。皆畜血也。其痛者。非食積蟲積之候。

亦畜血或疝之候也。畜血或疝。而左邊凝結。痛者有



焉。其所以然者。養血室以任脉衝脉帶脉之三脉。脉者。分出於陽明氣衝。其分出處。瘀血凝結故也。

小腹有燥屎者。必近迫橫骨。左邊累累成塊。其狀稍長。

按之不痛。左邊充滿。則及右邊。同。上。腹。兩。傍。條。宜。參。考。

食先納內。左右尅化。後至水分。其糟粕為屎。從臍右廻

臍左下。而下出故燥屎。看以此部位為準。燥屎經日

者亦然。腸癰亦在此部位。按之而其痛如按痛也。在

他部者。雖癰腫非腸癰也。東。郭。州。燥。屎。之。診。候。本。條。與。台。州。不。同。以。台。州。為。是。

乎。

男子疝在臍右下。女子帶下。亦在此。內經曰。男子七疝。



女子帶下。癥聚。然則疝與帶下同其處。而疝者。重按則牽陰。其病輕則止於臍下。老疝者。心下支痞蟲積者。左右拘急。臍右下有凝結也。同上

通常疝塊者。大略在臍斜下。脾胃不足之凝結者。在稍下處。或左或右。皆其候也。同上

老人臍下。左傍動亢者。必死。咽喉腐爛症。而此動亢者亦必死。凡諸病。此處動高者危。同上

脚氣勞瘵濕毒。皆有動於臍下五六分。任脉開一寸許。或左或右。勞瘵之動。虛而數與脉應。脚氣之動。帶弦。濕毒之動。無定狀。宜參脉證也。三病難以臍動爲的。

候也。同上

臍下無力。重按有塊。全腹痛徹。五體難堪者。虛也。臍下

軟弱無力。輕按而痛亦虛也。南陽

臍下有堅塊。而處處移動者。或為小便不利。或為轉傍

亦不為害焉。或者有之。同上

左臍下二寸許。有動者邪也。○疝之毒。肝膽之邪也。臍

右下則痔也。淺井

臍右下二寸許。三行處有物鬱者。血毒或痔毒也。婦人

則經水不調。唇燥足心熱。臍左下三寸許。三行處按

而筋攣者。疝也。東洋



腹中行

脾胃虛者。中脘以下至臍。任脉行筋脹大如箸也。宜補

中焦。壽安○三伯同。又曰。難治也。

腎水虛者。臍以下關元石門穴。任脉行正中筋脹如箸

也。宜與滋陰藥。夫腎虛者。中焦先衰。故中脘以下。石

門上下任脉行筋張也。同○三伯南溟皆同。又曰。泄瀉而有此候者死証也。

古傳曰。腹之正中中脘。任脉行幅員廣氣盛者。為胃熱。

任脉臑穴。弱而無動者。為胃寒。南溟○宜參考中條

任脉見。按之應手者。為惡候。是內部涸燥故也。手人內

傷皆然矣。知其不足補之。臍上。任脉見者。脾胃虛也。



臍下任脉見者。腎虛也。大病者。任脉可見。而不見者。有腫氣也。最爲惡候矣。鳥巢

臍之上下任脉見者。爲脾腎虛。此脉見者。平人則將發大病。病人則至難治。勞傷等。陰虛火動之證。多有此

候也。久野

任脉怒脹强大者。或爲惡候。或不然。臍上至鳩尾。任脉

張者。脾胃食滯之候。△耳。胃操按。不唯食滯 臍下任脉張

者。腎虛之候。是所謂惡候也。中脘鬱氣之人。終身任

脉脹大。粗如煙管。而無災患者。或有焉。是以不謂惡

候也。醫者宜精察。白竹○按。此說有理。要以他脉證參考。



任脉緊脹大。粗如煙管。從神闕上連心。下者死。此說出

靈樞真百中也。台州

任脉連少陰筋。脹大。粗如吹火筒。而無力者。往往病膈

而死。

同。上。○此說。原南。又詳衆疾。膈噎。

久病腹皮貼背。當臍上下有堅結。排之不動者。是脊骨

也。

同。上。△原文

遶臍有凝結。按之則痛者。寒疝也。宜薑桂烏附輩。同。上。△原

文

臍上任脉。見狀如筆管。或凹成溝者。俱脾胃虛燥也。動

氣隨發。脾胃虛燥。故膜亦瘦而無潤粘。膜瘦而無潤



粘。故皮膚與藏府離。而見此二候也。脾胃得養。則諸
症復其本矣。臍下有此候者。腎虛也。肉滿而不開。潤
粘而肥實。筆管狀不見者。腎氣足也。菽原

腹兩傍

〔診肝臟氣法〕時論曰。肝病者。兩脇下痛引小腹云云。經

脉篇曰。其經布脇肋云云。故肝病其診在兩脇云。○

輕按摩脇下。皮肉滿實而有力者。肝之平也。○兩脇

下空虛無力者。肝虛及中風一切筋病之候。因右。以其左

偏枯。雖病未發。而無所遁焉。○男子積在左脇者。多屬疝氣。女子

塊在左脇者。屬瘀血。○動氣在左脇者。肝火亢也。無名



氏△原文○中風
診候詳肋下條。

痞證屬右者。是食積。或乳癖瘡母之類。屬左者。是疝積。

及血塊之類也。

陽山△
原文

胃經行者。兩乳行也。其行凝滯。猶川之有磧者。脾胃不

足之候也。

鳥巢

胃經肉陷脫者。脾胃虛也。死。

中虛

腹哀。大橫邊。其力甚弱者。其人必近死。

白竹

腹之左痞者。腎虛或疝也。右痞者。氣鬱也。

同上

腹之左痞者。十之八九疝也。從腎水耗而左邊痞。其痞

遂入胸。

白竹



肝藏血而其部位在左。故左天樞候血之盛虛也。血虛之人。從左天樞輕手候表則軟。重手候裏則堅。而如推板。是血分之燥也。血分者。左天樞之名也。肝藏血。其部位在左。故曰血分。南溟○此說本久野。滯食宿酒。俱着右脇下。胎毒亦然。唯胎毒者堅。貯食者

柔也。東郭

胎毒者必在臍右傍。女兒右脇下。攣急強者。病瘰癧。瘰

癧病而右脇下攣急強者。其毒從胎毒來。難治。東郭

凡腹之左攣急者。宜逍遙散。抑肝散等。和肝血之劑。右

者建中湯宜之。東郭

外邪久不解者。腹筋左比右則無力也。與中風之肚肉

脫者自別。所謂左右者。非勝之謂。即肚腹內之筋也。

又左上築築動者。外邪未解也。東郭△操按。有外邪既去。而有動者。宜與

他候
參考。

下焦之左右有動。其狀者。耳鳴或耳聾。同上

藥毒脾部。腹筋壅塞也。多於附子之毒。同上

臍左傍拘急凝結。而面色青白。唇色紅。目下驗赤惡心。

或吐清水者。蛔蟲之候也。同上鳩尾△操按。有微動。學臍

宜潛
得心
輕
手候得之。

陽明胃經。按第二肋之端而下者。是也。以左為主。自左



冲逆反拘攣者。為水飲。左右拘攣。按之不痛者。雖痛

反快者。是為胃氣不和。或血虛。宜建中輩和之。○少

陽膽經。按第三肋之端而下者是也。以右為主。自右

冲逆者為惡血。拘攣者屬肝鬱。台州原文○

大便閉。自左臍傍橫至右傍。或左橫骨邊累累。如納瓦

石者。是為燥尿。同上○宜互參。原文

經云。當臍右凝者。胃氣衰也。然胃氣衰者。其凝結在左。

而後及右。或有不及右者。是之謂疝瘕。起於胃氣衰。

而運化不足也。又肝藏之氣見者。凝結於臍右下一

寸許。台州



左陽明經拘攣而有動氣者。是食毒也。其動大。其拘攣

連臍傍而必上衝。其甚則遂發瘡。

蓋頭瘡。按瘡。

水飲之

動。從心下及左。○章門行厥陰少陽牽引者。宜溫藥

下之。台州

虺蟲之候。亦在任脉之左。虺居胃中故也。左硬滿而動。

其動與水飲之動易混。重手按之則築築然細。或有

大者皆不連。臍傍而其脉數。或大腹動。與脉相應。故

其大小遲數。不可必期也。台州

右陽明厥陰硬滿者。肝鬱也。肝鬱者。血不和。宜與柴胡

或四物之類。左腹痛蟲者積。或食毒。或水飲也。右痛



者血也。雖他疾。非兼治血之劑不治。同上

痞積疝氣。一切邪氣。着左者不為大害。着右者或為大

事。不可不知。中虛○宜參
看平人傑。

凡痞等在左者不為大事。在右者為大事。治之亦有難

易。左屬陽而其治易。右屬陰而其治難。理然也。良務○宜

參動
氣條。

臍右傍胃毒。着之臍左傍。按之痛者。遺毒。或燥屎也。其

上。上一寸許。有不順之候者。疝蟲也。東洋

右脇下。按之筋牽引者。左足痛。左牽引者。右足痛。同上

鳩尾傍三四分許。按之筋見者。患目疾。幽門之上下。細



筋見者。患耳鳴。淺井

肋下

痞有為大事者。脾胃之氣衰。運行無力。飲食不化。邪

氣滯集。遂成痞。其痞切迫肋下。狀如板。按之痛。是由

中氣之虛。年漸漸重而然也。此人往往後為腫氣脹

滿。遂至死。故腫氣脹滿將發前。既有此痞。診腹可以

預知焉。良務

患中風者。其二三年前。章門行至腰骨直筋如絕。按之

無力也。左脇下。如此則左半身不遂。右脇下如此者。

易治。是由氣之順行也。治方二三年前認得此候。急



服補氣順氣之劑。久服為善也。以壽安腰者腎之外候。而蓋

也。又三伯白竹立悅同。故

凡人不論肥瘦。章門穴以指按之。其指先壓筋。深入季肋下者。必三年內發中風。是先師歷功之祕訣。百不

失一也。南溟

有四十歲以下。而肋下無力者。與強仕以上者。自異也。

是其處陽氣薄。故雖偏枯痿季脇。至腰髁骨攣急者。

其手足亦攣急。其病成者不可救。季肋下不攣不急。

無力而偏枯者。飲也可治。廢者不可治。台州

章門診法。一偏如常。一偏柔濡者。不出三年發偏枯。宜



預日日多灸於其柔濡處。以助陽氣。而驅除飲。又一

方拘急。一方如常者。壯者無害。四十歲以上者。左則

逐飲。右則宜和肝且灸。楓亭

章門上一寸許。按之痛者。其手痛也。章門下一寸許。按

之痛者。其足痛也。淺井

季脇肉無減者。雖他證似中風。不可為中風治。多食滯。

或類中風也。必可診左右脇及中腕。其位不結聚。手

足不仁者。痿證也。菽原

腹痛 心痛

凡醫得即功者。腹痛與嘔也。治腹痛。其要有六。曰積痛。



曰食痛。曰疝痛。曰飲痛。曰瘀血痛。曰腸癰痛。是也。此
 古六者甚不易辨。而更不可誤。誤則至死者。食痛與腸
 癰痛也。余診病多年。經驗之久。辨之。如黑白菽麥。今
 述其大概。○食痛者。心下付背。按之凹可容手。是食
 積痛也。此證用備急圓。則吐下而止。然用香砂平胃
 之類。爲佳。○積痛者。心下脹不如宿食之着背也。然
 此證亦劇。則有其動附着背。而心下柔者。○疝痛者。
 潛心按之。△操按之用。指尖診之。有築築應手者。○瘀血痛者。多
 在臍傍小腹。按其痛處。則有塊應手。○飲痛者。其痛
 動移無定處。有積氣則飲聚結於此。○腸癰痛者。十

診病 疝痛 食積 腹中 痛者 十



之九在右。按之右腹自異于左腹。其肌膚滑滑。右足
攣急。小便淋瀝也。此證似疝或疝。醫為疝或疝。治而
不愈者多腸癰也。大黃牡丹皮湯。桃核承氣湯。下之。

其痛頓止。小兒亦多此證。宜潛思。東郭左臍傍壅腫。右

亦有之。又曰。又有小腹癰者。

左右不容承滿部位。患滿痛。按之彌痛。或引于胸腹中。

奔響漉漉有聲。時吐水汁。吐則痛減。是為澼囊。宜溫

藥。宜減飲食。台州

古傳曰。積塊上迫。不吐不瀉。呼吸欲絕。三部之脈。既結

代。或絕手足厥冷者。其病因有三。一積年之積塊也。



二食物留滯也。三疝氣也。此三者甚易混。學者不可不辨。夫積氣按之有根於氣海丹田。以時升降。於上腕鳩尾者。積年之積塊也。唯塞而不升降。動氣甚者。食滯也。食滯而升降者。或有焉。時腹痛。其痛必在天樞。動氣殊甚也。食滯痛者。按之則覺快。積塊痛者。手觸之其痛不可堪。或有不痛者。不痛者爲虛。痛者爲實。夫章門京門。或左或右痛者。亦積也。自股或氣衝穴。上衝者疝也。重手按下。漸漸引至臍下小腹。其痛散者。亦疝也。南溟

古傳曰。腹痛有不治之證。全腹痛者常也。中腕。或中腕

左右獨痛者不治之證也。衝痛者亦中脘痛。其外表
柔而按之則堅。如推板。是陽虛陰實之腹也。死。同久

野

玉痛腹者。上中脘之間痛也。臍水分鳩尾上脘。上脘左

右按之。皆無力而有凝者痛。是曰玉痛。南曰。玉痛。久野者

上方腕下腕。離而痛。中脘為左右皆無力。四

腹痛者。或寒或熱。或暑濕。痛食停滯。而營衛閉塞也。故
其痛左右相引。痛處有動氣。動氣發。則相火見。動氣
數。而脉靜。虛也。宜地黃丸。動氣靜。而脉數實也。病在
血分可刺榮分。中虛



腹痛心下至橫骨。腹底如伏板牽引。而兩脇上下相離。

柔弱者。不出十二時死。若中行有和氣者。可治。

荻原

凡蟲嚙腸臟之痛。張景岳所謂。凡見心腹痛證。但用揉

按重捻。而痛得暫止者。多有因蟲而然也。故用拳槌。

則五內震動。蟲亦畏而斂伏也。

叔順△操按。本條不關診病。其事屬諧謔。

恐誤編者。

澀囊吐水久腹痛。有在左而有在右者。左者易治。右者

難治。就胃之形狀。考之水溜於右者。不便驅除畜積。

而發痛遂吐逆也。

台州△操按。澀囊痛。實因水飲。然其痛不啻水胃府紅爛而為痛也。

左者當胃之上口。故其病在初起而易治。右者當胃之全體。故其病漸重而不易治。



腸癰可腹候以決。臍下小腹有塊。痛不可近手。皮膚甲錯而無潤。腹內雷鳴。其聲如注瓶中之水。又如以杓揚水。是膿方成也。腹痛者。他疾亦有焉。然瘡腫成膿之痛。其狀自異。而按之亦與他塊自別也。此病半多於產後。產後食傷。腹痛者。宜用意診。待膿血下而後知癰者。非良工也。南陽

心痛者。胸痺也。輕者其痛在肌肉間。多在左。而連右。乍痛乍止。其痛連臆中者為重。攣急者不為害。如錐刺者。真心痛也。所謂旦發而夕死。先宜飲麻油一合。以分隔其真氣與邪氣。夫胸痺之痛淺。若其痛深者為



懸飲。若中府雲門痛者。肺痛也。非懸飲。多死不可下。

肺痛多在左。肺癰亦然。台

腹滿互見于衆病中。

鼓脹比之水腫更爲酷疾。凡腹象按之綿弱者。病之惡

候。若按之陷而軟者。爲虛脹多不治。其病酷。腹滿脹

大。皮膚之色。如有羹之肥膨而光澤者。萬無一生。公

按。傷寒疫疾見此證者。亦爲難治。○陽山△原文

脹滿邪着處按撫而不得知焉。唯按撫之跡。光澤存者。

或按之則手下浸浸乎冷。同於水。腫腹者是邪氣着

也。臍蒂絕。脹力柔者。虛也。凡脹滿之腹。按之猶按紙



診病奇例卷一
糊偶人。按之無潤。彈之坎坎有聲。是內空虛也。不鳴者內氣虛脫也。難治。臍出根絕者。元氣脫也。死期在近。肺先脾膜脫者。上下之氣離隔也。為不治。肺先脾膜不脫。亦難治。臍凸出根絕。肺先長於脾膜者。死證

也。

南溟○宜參
衆疾脹滿條。

凡患腹脹者。皆腹底有塊也。無塊而脹者。未曾有也。唯
一時之脹。則無塊有焉。詳腹診易分別也。東郭

腹滿宜用附子。皮薄而無潤也。同上

婦人 妊娠

男屬陽。而一身皆陽體。故其腹自然強。氣質雖柔弱。強

於女之壯實。女屬陰。而一身皆陰體。故與男相反。現
柔弱和緩之象也。婦人多產。難以常腹診之例論。然
其間自有虛實可見者。○婦人腹有陰陽二象。陽腹
者。氣有餘。血不足。婦人之常象也。故多孕。雖中年以
後。多病有孕也。陰腹者。血有餘。氣不足。婦人之變象
也。故壯歲無病而不孕。對時

婦人天癸初至時。淫心甚。而慾事不遂者。有勞心傷腎。
水火不交。漸積而成痞塊者。其後得夫婦之交。終不
生子。以何候之。先按鳩尾下。上腕中腕。則其婦嫌疑
之。而右章門下有積氣。動搖腰常冷。是其證也。自先

師至余。以是候之。百不失一。南

女子十四許。虛里動及乳上者。經水來則止。台

女子虛里動高者。臍傍有動。與之相應。是天稟薄弱也。

節飲食則無大害。台而州△操按。虛里動高者。肺藏者。

胃府不實。而尅化不健。運也。故丈夫亦有此候者。宜節飲食也。豈特女子耳。亦

血塊在中行者。為在胞內。經導水而治之。或斷。故經日月則。

疊積在傍者。為在胞外。挑之則動。或痛宜破之。不動

不痛者。慎不可攻之。在胞外者。經水不斷。內經謂之腸覃。○同上△原文

帶下之病。小腹如囊盛蛇者。不治。無名氏原文

婦人之腹。從上叙叙撫下至臍。一段瘦而動氣亢者。產



後多下血。或崩漏帶下等。脫血之人。而是血虛之候。

也。饗庭

按腹則腹底如撒雹。按引之則集一方者。不出於小產。

或墮胎。或產後之三病也。醫不可不知焉。竹白

古傳曰。婦人經水斷者。或多疑妊娠。醫者不可不辨焉。

先診脉尺澤大衝二動脉。甚者妊娠也。診腹丹田氣

海有動。時欲上上腕者。非妊娠。血塊也。沈按則其動

沈者。非血塊。妊娠也。有妊娠而動曾無者。按之。手下

潤然微汗者。妊娠也。無潤者。血塊也。是辨妊之祕法。

先師以來得效百不失一。後學宜更試。南溟△操按。先府君退庵。



或先以生乳房。辨或妊以之法中多矣。皆或以尺腹澤力大之衝有少無陰。或等以諸陰脉。

血中塊子亦宮或之下焉。獨小腹有塊。按之惡。則潤然有娠者。氣於

輕者是。按妊小腹也。有血塊。則無潤。按與生。忽焉。隱曰。而娠。可三。又四。尋

胎是。其妊大如也。四五。月之胎者。又曰。有經斷。四五月。而小腹反。復結

病按者探。教不得。可以口者。此二醫多。承教。今辨。不能。筆之。可。噫。

又曰。凡妊娠結胎在臍下氣海丹田。然積聚或瘀血亦

如此。而難辨明。先平手按之。向上推之。去手則其塊

隨復本位者。積聚瘀血也。更有一法。非朝起食前腹

中空虛之時。難辨其狀。臍下有物。大如雞卵。手按之。

溫然如握纒者。懷胎也。瘀血積聚則應手不溫然也。



又有一法。沈手推胎而有不痛者。懷胎也。痛者。瘀血

積聚也。

南溟○陽山稍同。久野同。又曰。手按之。向君目。

診後為佳。

又曰。腹中胎兒死則臍下冷。胎兒不死則溫。溫者胎兒

陽氣存故也。冷者胎兒陽氣脫故也。

南溟○此說出脉經及病原候

論。

妊娠者。懸橫骨而不痛。瘀血則懸橫骨而必痛。

亭楓

經斷四五月。如胎而不動者。非妊娠也。或有肝疾筋攣

如胎動者。宜熟察不誤也。

萩原

凡診妊娠。受胎百日以往為可。

百日以前難別。

亦宜於平日空



先主之曰。辨正之去。

心診。平旦少腹脹而胎見。是胎之所居在中極。四寸下

部位間有偏右者。胎大如雞卵。軟而滿有光澤。按之

則手下滋潤。不痛不移。正是灼然妊娠也。按之皮膚

乾燥如有稜角。或有圓者。又按之則痛或轉移。如此則為

瘀塊。痛為最捷徑。辨法為妊。其所位必在右邊。其在任脉

或左者。殊十中之一耳。不可不知。台州原文

或肚腹脹攣引脇腰而痛。公豐按。肝經脾經。俱拘攣者。是也。或得按而

痛或動甚。為血塊之候也。若在育孕之時。欲知其變。

臍中無神。形肉脫脉細數。或兼瀉諸虛憊者。調護失

宜則胎自墮。厥身亦斃。陽山



驗胎之說。賀川氏產論及產論翼詳焉。今不繇引于茲。

小兒

凡小兒自四五歲。至十三四。筋肉猶未強壯。故腹皮多薄。虛里胸脉多動。此亦所可預知也。秀庵△
原文

小兒三蒸十變。隨時而腹象異。四五歲後。中腕脹者。因飲食之多少也。藏府未實。故因飲食而腹象變。然腹形小而實者為佳。十歲後。上腕中腕俱細長。三焦平板者。俗謂之肉隨長。而瘦。是此時。藏府實形體定。而如自瘦也。大年篇曰。人生五歲。五藏始定。據此義則



其五藏始定在五歲之時。而其實在十歲之後。可知焉。初生陽盛而氣集於上。故上脹陰漸長。而下實。故上下平如板也。十歲前。可診其病變。而無他虛實之異。十五歲後。則腎氣旺而下焦實。然虛弱者不可概

論焉。

對時

小兒十四五歲。上脹而下不脹者為常。是胃府壯實故

也。

台州

小兒之脉不可據。唯診腹可以決有熱者。心下有細動。雖無他證。候病必生。大人亦然。或發瘍腫。或發驚。宜註

意。

南陽



小兒臍下軟弱者。雖無病。後必發驚風。須減少乳食而調和脾胃。若乳食飽滿。則生乳癖。終為驚風。是十不

失一。宗柳

小兒胎毒着心胸者。腹候難診。先診之。宜用指橫按肋下。熟察則其毒高入心胸者。不然者。可分別也。東郭

參腹兩條。

胎毒者。臍之右傍凝結也。其結在臍者。亦毒也。一貫

小兒生下之時。或吐。或下。或發瘡瘍。則胎毒發泄。若不

然。則附着於神闕四邊。別本淺井氏書。

小兒熱盛。而心下動入臆中者。必發直視。醫者宜預告



病家其動不進。惟在水分臍下者。不直視。此診法。於

痘瘡驚風宜用心。饗庭衆疾中。腹

衆疾腹候。前諸條中。既就病而察腹之訣。

〔中風〕中風之候。髓骨肋骨之間。手按之陷沒者。大肉離

也。是中風之漸。而手足麻痺。中風卒倒不知人事者。

左或右。大肉離之。方手足不遂也。左右共大肉離者

為不治。雖言語正人事辨必死。南溟○久野同。宜參前肋下條。

中風偏枯。左臍傍有塊。引及脇下。其狀猶物有柄也。盖

偏枯亦起因於此。十可愈八九。無此塊者難治。一貫

〔中氣〕中氣之腹候。同於中風。而大肉不離。以為中風中



氣之別。且中氣者臍根軟弱也。

一貫同
久野同

〔發熱〕脉候有熱。而腹候無熱者。表熱而其熱易去也。按

腹而熱如燒手掌者。伏熱而其熱不易去也。小兒暴

熱。其輕重不易以脉辨。可以腹候決定。心下有動而

其熱如燒手掌者。不可忽。

南陽

〔瘧〕按之。皮膚脹。急筋見。當胃經之分。或有動。或有塊。得

按痛腹大而熱者。此邪之所聚也。其形狀概類食積。

石脇下有塊。命之曰瘧母。塊上按之則痛發作。有時

或當章門有動。其動衝及胸下者死。凡瘧邪在左者

惡寒甚。右者惡熱甚。寒熱異因。宜明辨焉。

公豐按諸
病屬寒熱



候如此者。往往難治。或按之蔽骨之下有動。其動甚

者。遂成禁口痢。或水分支滿。小便微利。大便澁不通

者。治方專在滲利水氣也。陽山原文

泄瀉之腹。胃之。二。操按胃之上中脘無聚塊。或為溝虛

筆管許者。虛也。宜補焉。中脘天樞按之痛者。積也。宜

下焉。水分無積滯而下利者。宜分利消導焉。荻原

古傳曰。痢病之腹。按之章門有動氣。其動隨手上下者。

必兼外邪也。若動氣上下不移者。內傷也。兼外邪者

先傷食。而風寒暑濕乘之也。南溟

又曰。泄瀉之腹。臍左有物凝滯者。必為痢也。又痢病而



臍之左右凝滯。鳩尾有動氣者。必為禁口痢也。臍右有凝塊者。死證也。同上

痢病之腹。腹皮無力如撫柿汁紙。而臍傍堅有動築築然者。虛證也。宜六君子湯等以補之。中虛

痢疾胸部痛而熱。手足冷也。且虛里動盛者。必變證急至。中脘以上有動而嘔氣甚者。將為禁口痢也。凡痢疾之腹。左痞者為常。右痞者為惡候。右痞者欲下之。則大便窘迫而不下。故為惡候。左者不然。久野

痢疾不容承滿。部位或臍兩旁。或少腹。有凝結大如胡桃。有動者為毒。至重。結在少腹者。雖劇可治。唯在左不容者。必



診病奇效 卷一
決矣。南陽

水氣脚氣。心下有痞塊。而有衝心者。有不衝心者。知之

水有法。輕手按之。而其塊直見者。多不衝心。重手按之

其塊漸診得者。不可忽。必衝心也。宜註意矣。太田隆元

水腫。臍突出者。元氣脫。而臍根絕也。必死。久野

水腫脹滿之證。其臍推之。移動者凶。必死。其不動者吉。

臍可治。是診其吉凶之法也。壽安說。出于臍中條。又白竹有

證載治法。今不取。

水腫脹滿之證。按之至臍。臍隨手移左右。重手按之。離

乎脊。失臍根者。俗云。臍切是也。必斃。按臍而臍不移。重手按



之。有臍根者。雖腫滿十分如鼓。猶可醫也。凡以指彈腹。堅滿有聲者。及外如撫鼓革。而內空虛者。任脉中行。按之無神。其肉陷下不隨手起者。下腕有痛者。咸是水腫之惡證。腹皮薄而軟脆。初白色而漸漸變黑。脇背強脹。青筋見者。咸是脹滿之惡證。末有不死者

也。

陽山△
原文

水腫脹滿。雖有百般惡候。臍下下元兩章門之下。元氣

實者。必治。

菽原△
矣。不特水腫脹滿皆然

脹滿症。動氣及鳩尾者。必死。

中虛○
看腹脹門。參

脹滿病。鳩尾之動氣浮大者。猶可治。浮細數者。難治。脉



亦為然。同上

〔心虛〕心虛鬱痰。并勞心之腹。左右筋張而堅。左尤甚。而

牽引乘心也。勞心甚者。水分之動亢。或結代現異候。

也。東郭○宜參
看水分條。

〔癆疾〕勞瘵之腹候。皮膚薄脆無潤澤。按之臍中有動。或

臍右有動。而臍下無神者。是火亢尅水源之象也。胸

腹虛脹。皮膚緊急。按之無神。或臍之上下左右悉有

動。或幽門無動。水分有動。且按之痛者。血液但盡。相

火孤立之象也。

公豐按。幽門水分有動不痛者。
屬積氣。可治療。○陽山△原文。

癆疾。痞起於右腹者。不治也。

中虛○宜
參心下條。



血疾諸吐衄之證。凡肚腹拘攣。皮膚急而熱。胸腹時痛。

肚熱有動。任中牢堅者。或虛煩。坐不安者。腹象陰陽。

不可名狀者。是其候。或動勢彈手。肚熱如灼。前證備。

者。為內衄。終至不可救。公豐按。臍右當於腎經動甚。

甚。吐黑血者。不治。○陽山△原文吐

吐血由於實火者。任脉現動。與虛候之動。其力自異也。

凡人急走則有動。彼動與是同理。出血止則動亦止。

郭東

諸血症。胸腹動強。些事易驚者。外狀雖佳。多屬不治。饗庭

積聚腹內不問上下左右有動。累然按之。移者聚也。不



移者積也。積聚皆有動。如彈指者。是氣為積聚所支。

滯而動也。譬猶流水激石起波也。

郭東

傷食傷食之腹有凝滯者。皆然。然或有外軟而有脹力。

內一條凝結者。水分下腕之處為然也。其凝者在上。

則吐。在下則瀉。在中間者。吐瀉。

鳥巢

將為霍亂者。水分痞也。尋常傷食者。水分不痞。

久野說

似拘

游囊游囊腹候。皮起。有首尾猶鼠入囊。彼此動移。上推。

則移下。下推移上。無定所。往往自臍傍及右脇下也。

郭東



〔嘔吐〕吐證腹動。上及鳩尾下者。倉卒與藥汁。則其病

却甚也。先宜鎮其動。而後與藥汁也。鎮其動用鍼。或

丸藥為佳。鳩尾之動。鎮而後宜議藥汁也。饗庭○又○良

鳩尾下之動少緩則宜用藥汁而奏効。抑嘔吐不動止者皆動氣上升故也。

凡遇病人。診察之間。重按鳩尾。則乍發若驚。不可不識。

郭東

〔膈噎翻胃〕膈證之腹中腕內底如板而堅也。壽安○又○立

有此候者。今雖無病。後必病。台州亦同。又曰中腕硬大如吹火筒者。將病。膈皮膚相離者。多死矣。

膈噎之證。未病之始。上中二腕按之。堅硬如盤。或表和

裏硬。肌肉礪砢者。法為其候也。其至按之。肚腹無神



者。雖司命無如之何已。陽山原文 △

膈證之腹候。臍右至臍下。堅如伏杯。是大腸所位。而食

物滯積不行故。如此是為死證。若大腸空而無停物

胸膈唯氣滯者。可治。中虛△操按。膈病者。中腕失守。

者。腸澀積燥而致然也。非食

或曰膈證之腹。表裏共堅。而礪礪也。又曰。翻胃病者。中

腕脫而弱。是胃陽虛脫故也。南溟

膈噎者。內無水穀之潤。腹皮澀燥如燒土也。饗庭

〔蚘蟲〕其腹候。按之。肚腹時痛。皮膚帶熱。三焦不和。乍脹

乍縮。腹象無常。拘攣牢堅。任脉中行動勢浮沈。腹中



時冷。肚腹青筋見焉。或任脉陷下。綿弱無神者死。山陽

○宜參看動氣腹。兩傍腹痛等條。△原文

蚘蟲之候。大抵腹皮緊滿。如張薄帛。或臍下右傍有塊。

如按故綿。毒塊亦如此。唯堅而不柔。東郭一貫

蚘病之腹有三候。腹有凝結如筋而硬者。醫以指強按摩之。久則其硬者移他處。又按摩之。則亦移他處。或大腹。或臍傍。或小腹。無定處。是其一候也。右手輕輕按腹。停手稍久。潛心候之。有物如蚯蚓蠢動。隱然應手。而又腹底微鳴。是其二候也。高低凸凹。如畎畝狀。熟按之。彼此起伏聚散。上下往來。浮沈出沒。是其三



候也。立祐

痺古傳曰。痺病之腹。臍之上下有動甚。是由風寒濕之

三氣閉表。而塞皮膚發達之氣也。是痛風之證也。濕南

痿古傳曰。痿證之候。見於帶脉。而不見於皮膚。天樞之

左右。以指按之。如撚紙條者。是痿證也。南溟○
久野同

脇下筋不斷。而或左或右不遂者。痿證也。為難治於中

風。中風

腰痛或曰腰痛候。京門力弱。而陷然容指者。為腰痛。果

不違也。同○
宜參小○
腹按此○
條說本○
台久○
州野○
之說。

消渴古傳曰。消渴之腹。表柔而裏堅。輕手候表則柔。重



手候裏則如按席。是爲消渴之腹候也。又臍右有動氣者爲死證。精氣不足而虛火盛故也。同上

消渴之腹。恰如陽虛陰實之腹。然彼則按之覺快。此則

不然。且堅而有力。其狀累累然也。久野

淋病下腕水分實塞。而小便澁痛者。胃中濕熱也。又氣

海有動。兩尺脉有力者。或大便結者。亦濕熱甚也。臍

下如容筆管者虛也。宜補血劑。菽原

小便閉。小便閉。臍下腫起。大如雞卵。漸大。漸按之則痛。

時時欲小便者。是爲實。按之不痛者。是爲虛。脚氣者。臍溲

州下反瘦。○台



小便閉者。有塊迫任脉。曲骨按之則將溺。台州

轉胞小便不利。臍下有塊。圓者可治。如果核者不治。鄆東

卒死頓死者之腹。皮膚實而腹底無力也。壽安同

或曰。俄頃跌倒者。先診神闕動脉。微微尚存者。宜深鍼。

鳩尾及鳩尾兩傍。若無効者。更深刺神闕。猶無驗者。

不可治。凡此病邪氣入心包絡。而奪心氣。故如此也。

南溟

〔中惡〕古傳曰。中惡者。由驚畏於物。而氣之下陷也。故其

氣必結塞於水分。而大肉不脫。臍蒂不絕也。同野同

〔結毒〕凡結毒之腹候。心下痞聚。似大柴胡湯之腹狀。然



數回輕輕按之。則自有異者。重手按之。則不能辨焉。其欲辨之。宜多診病者。而意解神識。胎毒。小瘡。梅瘡。痘瘡。內攻脚氣等。諸毒。悉現其候於心下。其候更異者。有焉。為天刑病之腹候也。此症面失形色。合谷與肩共肉脫。其腹力亦虛脫也。然血風亦為天刑病之狀。其腹與結毒同候。故欲辨之。宜察天庭之血色。皮膚之候。與腹脉參伍錯綜以診定。

東郭△操按先府君曰。合谷肉脫者。

於他病。必無此候。

結毒之形。以如左圖拘急為標的。同上



濕毒患者。臍上五六分許。距任脉左右各一寸許。內必

有動。其動應寸口。可以決瘡毒之疑似。

饗庭

〔痘疹〕古傳曰。痘疹腹候。鳩尾下動氣高也。風寒邪熱則其動不高。熱甚而鳩尾動高者。必痘疹也。掌中動脉盛者。亦痘疹也。痘瘡發出。則其動隨止。發出而其動尚高者。痘毒熾也。故死矣。

南溟

治痘之法。宜察寒熱以施藥。欲知其寒熱。勿拘方書。所謂痘影形證。以診腹爲主。診腹以任脉爲要。裏寒者腹表兩傍雖大熱。中行久按之。則無熱。遂微冷。雖有口渴脉數痘色紅紫等。假熱之證。非眞熱。故不及中

行也。是寒凝而不行。水極而似火之證。用大溫藥爲中。勿畏怖焉。此證尤多矣。又雖有寒戰咬牙痘色淡白下痢等證。任脉行有熱者。是假寒伏熱。而熱壅不散。火極而似水之證。用大寒藥爲中。勿畏怖焉。宗柳

治痘必以知寒熱虛實爲要。欲知此四者。在腹候而不。在形證脉狀。抑寒熱之候。在任脉。水分以上診之。停手久則可辨其寒熱。不可拘外表。假證虛實之候。在臍下。痘毒多少之候。在肝經。毒多者。肝經牽引而熱盛也。毒少者。無熱也。同上

痘瘡諸雖順。臍下動盛者。必死。壽安悅又曰。臍下之動微。而



有潤澤者不死。無潤澤者死。荻原同。又曰。雖見惡證。臍下溫。和而無動者。可治。

痘疹危急之際。雖毒氣甚多。惟無相火之動者。可治。其

外候雖吉兆。然臍下動勢甚者。實為難治之症。又按

掌中及蔽骨下。有動過起張。其動息者佳候。或過榮

水貫臙之期。動不息者。毒氣盛於內。奪正氣之象也

於法為不治。陽山△
原文

知痘之輕重有法。小腹動輕者。其痘輕。小腹動甚者。皮

膚枯燥而無潤。熱亦甚。其熱重不可治。雖有他佳候

亦危。其虛里則鼓動如撞鐘也。小腹動甚而痛者。毒

也。宜大黃以下之。台
州



痘瘡在不容邊動。高者必難治。同上文

痘瘡候臍下。或左或右。有動低者。其毒輕。高者。其毒重。

虛里動甚者。險症也。其動築築然未散時。宜急下之。

亭楓

痘貫膿期。有微動者常也。若八九日後。心下有動。遂移

胸上。而腹無動根者。必煩躁而死。其根在腹者動。再

復本位。諸症亦然矣。是秘中秘也。東郭善操按診痘

舌有十九。唇四十一。舌一卷之候。池田氏有曼公痘疹學

者宜看。

死生。前諸條中。既多。此說矣。宜互參。

疹病奇咳下死生



古傳曰。內經難經所載。知死生之訣。大要以脉。然腹候亦有一祕訣。醫按病人之腹。氣海丹田。氣張有力。如中有物。是之謂元氣。氣海丹田。不氣張有力者。元氣虛衰也。其病必重。若大病後如此者。必三十日內死。鳩尾下細筋。現皮肉離者。必十四五日內死。腹動上迫於肋骨下者。七日死。皆是病中病後之診也。假令人迎寸口之脉平和者。亦有此候。則屬不治。南溟

邪氣祛後。腹之上下左右。平和而壯實者生。邪氣祛後。脉靜而足下溫者亦生。邪氣祛後。腹中累累如布袋盛小石者死。邪氣祛後。腹中虛軟如無物者亦死。同上



有偏虛者。有偏實者。偏虛者。腹皮着脊而如無物。筋脉拘急。動微而促。身熱而欲去衣。是陽極也。偏實氣上聚鳩尾。而硬動氣遲而靜。身燥躁者。是陰極也。皆為

死證。

中虛

欲知死證之動。當使人急走一町許。直診其人鳩尾之動。以知死證之動也。平人而有此動。則病。病人而有此動。則必死。夫靜者陰也。動者陽也。陽動則死。是偏陽也。孤陽也。同上

久病不治之病人。而腹象有一晝夜間。忽佳候可驚者。如此者。不過二三日而死。醫易迷也。同上

腹肉脫。皮膚着脊。鳩尾兩肋下臍傍之肉陷下者。藏府
歷歷應手如痞塊。是大虛不治之候也。庸醫不知而
為病邪。同上

方俗所謂。岩戶腹者。老人等。俄然腹皮着背也。不出三
年。死。是藏真竭也。又任脉行三道。直下大如火箸。攣

急至臍左右分列者。不出三年。發大病而多死。台州

凡病至死者。臍下之動。必上進及胸下。不然則其動見
肉分。甚者外見皮上。是必死候也。饗庭

漢譯診病奇核卷下終



五雲子腹診法

森養春院法印傳

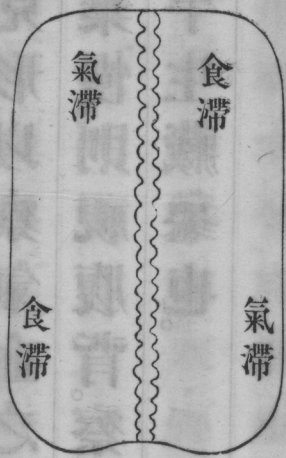
男雲統筆記

茵庭多紀先生附載

再傳弟子松井操子靜漢譯

診病以望聞問切之四者。然不知其常體。則臨其病變。其而無可標的。故先知其常體。而後得知其病邪。及其性知。遂見形以察氣血之虛實。醫者平生用心於此。無少時棄慢。則視腹背。察得藏府。心知如見掌。宜用工夫於平生藏象也。





凡肩者。骨所會。故肉厚。而氣血易留滯。宜灸於魄戶膏

肓神堂。右方心俞督俞。腎今按。督俞不詳。一本作膈

俞。手推之。則左京門必隆起。是食鬱也。胃中食氣上

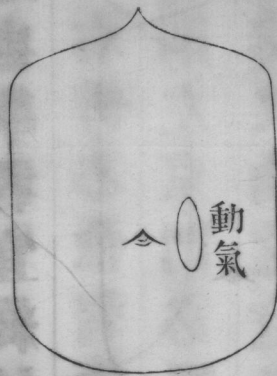
聚。而發癰毒。又由之。宜灸右心督膈三俞左京門。

左方心督隔三俞。手推之。則右京門必隆起。是思慮

正多心肝鬱也。宜灸左心督膈三俞右京門。大低看背



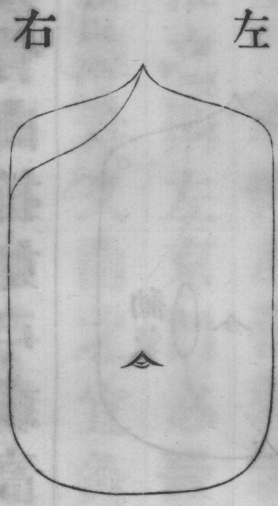
得知其虛實也。稟氣怯弱之人。必十四十六推左京
 門邊。大骨曲折如弓。或高出如龜背。醫宜用心察焉。



如右圖。腹圓者。無病上壽之腹也。然恃其強。飽食飽飲。
 則為病。病有二因。有稟氣強壯自恃。而攝生不慎。或
 幼時過食。攝生失宜。遂為病者。有稟氣怯弱為病者。
 宜辨別焉。好堅枕高枕嗜飲酒煙草者。其人三焦之



氣強。元氣壯也。為實證。好柔枕低枕。不嗜飽酒煙草者。其人三焦之氣弱也。或有強實。而不能飲酒者。然強飲之。習慣久則亦或好之。原好酒者。氣力衰則不能飲焉。宜見平生之形狀。以察其虛實。所謂撫肩而決死生。是也。學者宜終始用心於此矣。



如右圖。右方筋△肋筋誤恐骨下垂。或高出者。由飲食平生

失宜也。食氣濁留為痰。粘着筋骨。故筋骨高出。清氣不升。故筋骨下垂。如此者。右背心督膈之三俞亦高出也。宜節飲食。

左

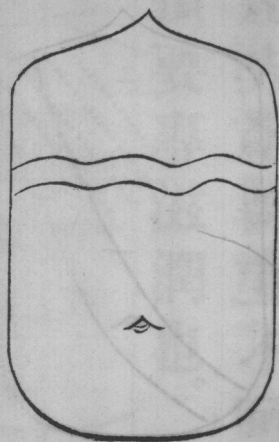
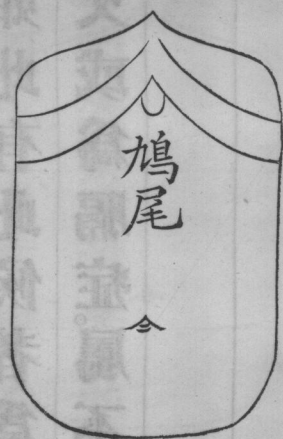
右



如右圖左筋骨下垂。或高出者。勞心之人也。其人必銳於讀書。或謀慮用心過度。而心肝之氣鬱滯而然也。



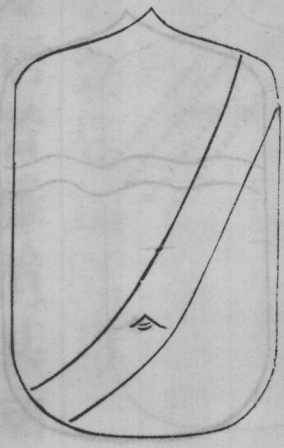
兩肋骨廣者。無病也。肋骨垂下。鳩尾深者。病腹也。



如右圖有段者。俗呼曰二重腹。其狀如纏細帶。按之滑

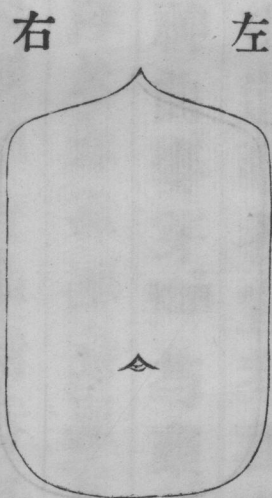


論病奇例附註
滑者脾胃虛大包失緊也。



如右圖有物如張大綱者四十以後五十以上之人飽食而致如此有此候者爲半身不遂或得愈又傷食則再發又或爲膈症屬不治。



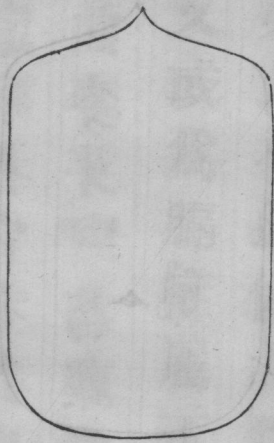
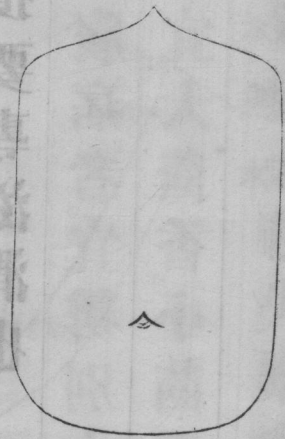


如右圖右方攣急而動氣者脾胃損而津液燥也病人
 却自云左方痞醫宜不可用消痞之藥而與八珍湯
 從證增損要專滋潤也。



左

右



如右圖左痞者。宜參斟諸症。以撰用厚朴。青皮。莪朮。香

附子。

酒製

黃連三稜。

一有

檳榔

無莪

朮香

朮香。



北京中医药大学图书馆版权所有

如右圖中道痞者。宜考其虛實。以撰用香附子。縮砂山

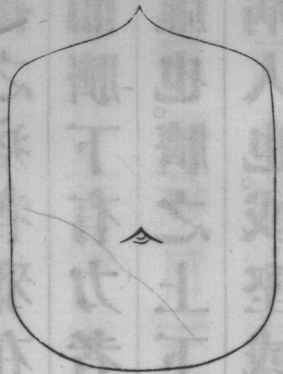
查子。神曲。麥芽。酒製

芍藥。當歸。酒製

青皮等。芍藥一本無

縮砂山

南星



如右圖小腹痞者。宜辨別大便結而然乎。將為疝而然乎。疝則宜大茴香。小茴香。木瓜。木香。山查子。青皮。檳

榔等。

香一本無木
有沉香



或曰。使患人仰臥。兩足齊伸。兩手直垂。在股外。醫平手

按男左女右。乳下駐手。五六息後。上腕以下。順序按

之。病人心弱者。按此義不審力弱。按。虛也。按之痛者

實也。輕按之痞者。邪在表也。重按之痛者。邪在裏也。

心下軟而臍下有力者。腎精實也。心下脹而臍下無

力者。腎虛也。臍之上下按之調和而無碍物有力者。

平常無病人也。或堅或軟。如木枝與布袋者。縱今無

病。不日必病。左右直立筋張者。精氣虛也。知死生在

臍下三寸關元穴。此穴受天一元之氣。即三焦之根

本也。按之察其力之有無。以知其死生。

或曰。使患人仰臥。兩足齊伸。兩手直垂。在股外。醫平手



診腹之法。唐山久無其說。五雲子之於此術。豈宿有獨
得。抑歸化之後。觀我醫之伎。因有發明乎。茲編余獲
之于養春後人雲悅。又獲之于兒醫人見元德。二本
稍有異同。仍互參繕訂。以附于奇佺之後。庶足相輔
而行歟。乙巳修禊日三松識。

△原文

或曰... 男左女右... 之病... 實也... 心下... 而... 醫... 之... 本...



南京中医药大学图书馆版权所有

跋

診腹之法傳係內經刺禁論及難經中所載中土早已
失傳日本醫學向習仲景遺法故稱漢醫各有師傳恪
守秘本然不輕示人慮奪其利也近著名者爲淺田宗
伯此外岡田遠田河內松井桐淵今村諸君子亦類能
自成一家丹波君莖庭先生向爲德川將軍侍醫所著
傷寒論輯義晉唐良方醫心方等書早已流傳薄海內
外其診病奇核一書向以倭文傳世頗難解釋且係抄
本松井氏寶之多年往歲沈梅史直刺在使署時曾見
此書極爲稱賞即屬松井譯以漢文展轉多年今始告

竣適遊歷日東使者傅懋元駕部來東京傅君精於醫
學松井舉以就正大蒙許可且促其速印行世松井事
冗轉以屬余余念診腹之術洞見肺腑實爲妙法惜東
土少良藥余歷年購運多品傳之溫和社中咸稱佳選
自此醫藥相輔而行程功更易今回國有期乃以聚珍
版速印多部携返中原雖未敢云濟世亦聊以補我國
醫經之所未有云爾至松井氏重譯之功亦未可沒計
創始于戊寅成于今戊子已閱十稔因並及之
光緒戊子九月下浣慈谿王仁乾惕齋倚裝謹跋