

吉石齋叢書



吉

石

金

叢

書

上虞羅氏景印

吉石庵叢書目錄

敦煌唐寫本尙書釋文殘卷

法京國民圖書館藏本

敦煌古寫本道書殘卷

上虞羅氏大雲書庫藏本

影北宋天聖本律音義

常熟瞿氏藏本

北宋明道本齊民要術第五第八殘卷

日本高山寺藏本

熬波圖

畫院摹永樂大典本

開元寫本本艸集注序錄殘卷

敦煌石室本

唐寫本卜筮書第二十三殘卷

大雲書庫藏本

古寫本三藏法師表啓

日本知恩院藏本

宋槧卷子本文殊指南圖讚

日本京都神田氏藏本

宋槧三藏法師取經記殘本

日本德富氏藏本

都十種

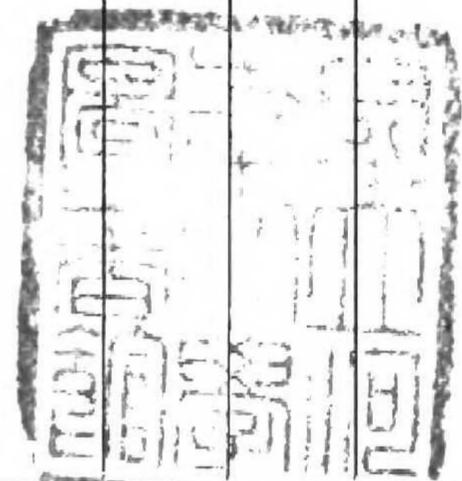




表 古表字九元  
格 加音

嗽 本又作嗽  
惠 古惠

牙 古牙  
睦 古睦  
平 古平

黎 力字又  
貞 貞

辰 古辰  
授 古授

腸 古腸  
谷 古谷

峒 古峒

秩 古秩

乳 古乳  
化 古化

中 古中

中 古中

中 古中

馬 中

德 古流字

云 仲 其 鳥 獸 老 威 可 是 也

中 冬 古 任 果 古 文

人 尹 及 之 无 人 辟 音

成 負 也 不 辟 音

音 本 又 任 春 時 古 其 字 在 其 及

威 負 也 不 辟 音

威 負 也 不 辟 音

威 負 也 不 辟 音

威 負 也 不 辟 音

威 負 也 不 辟 音

威 負 也 不 辟 音

威 負 也 不 辟 音

朔 古 朔 字 尔 定

生 漏 本 或 任 漏 音

力 字 古 力 字

日 期 居 其

放 亦 任 放 力

度 古 度 字

度 古 度 字

度 古 度 字

度 古 度 字

度 古 度 字

度 古 度 字

度 古 度 字

德 古 流 字

德 古 流 字

德 古 流 字

德 古 流 字

德 古 流 字

德 古 流 字

德 古 流 字

德 古 流 字

德 古 流 字

德 古 流 字

德 古 流 字

德 古 流 字

德 古 流 字



同 羸 字又任羸居 內 音納如鏡 羸之內也 姁 字又任姁皆古 媿 字又任媿皆古

水 居 之內 音納又 舜曲 第二

王氏注 相逐云梅賾上孔傳古文而書亡舜曲一語以王補注願類孔氏故取王 注後博備五曲以下為舜曲篇以續孔傳徐氏亦言此本今依舊音 生

字又任坐 琴 古使 享 古嗣 峽 本又任峽 離 古離字 性 舜曲 此下 古之字

有舜曲題者非也此篇既是王注應任 今文相承以續孔傳故亦書古字 目 若 古 帝 舜 白 重 琴 叶 牙

帝 此十二字是地方與所上孔傳本既考緒七錄亦云無方與本或此下更有 慈文明溫恭允塞五德升聞乃命以位凡八篇字異即出之於王注無說

在慎 徽 舜遊及王之善也 太 古太字 加 古從 八 左傳云高車氏有子八子人伯魯仲堪 字 也馬之善也 又任九 八 左傳云高車氏有子八子人伯魯仲堪

浦恭懿宣慈惠和天 內 音納 百 揆 音決 揆 度 待洛久 八 凱 關在八字又 下之風謂之八元也 下同 度 也 待洛久 八 凱 關在八字又

字也左傳云有子八人各受一節散壽或大德九降度 敷 古敷字古天 堅仲實也 敷 古敷字古天 朝

者 大 業 古天麻字王云也 對 古列 富 古雷 雨 古任 其 應

應對之 怨 伏 起 之 行 下 孟 格 女 音決注及 詢 音荀 可 古考 其 大 怨 期 怨 伏 起 之 行 下 孟 格 女 音決注及 詢 音荀 可 古考

之 願 及 王 之 致 也 馬 之 定 也 本 或 任 應 怨 字 非 也 為 我 女 少 攘 子 屈

正月 皆 受 是 起 姐 瓜 後 蘇 以 王 之 文 祖 也



者也為云文者天也天為文  
萬物之祖故曰文祖  
**璿** 音盈 兩六以重  
王也馬本住後  
**玉真** 古衡字  
平也

五云上帝天也上帝太一神  
任崇微言中大六軍尊者  
**以重** 音盈 兩六以重  
音四字王云火  
**肆** 音四字王云火  
也馬云其也  
**陸** 音四字王云火  
字又作臂  
**上帝** 音盈 兩六以重

地四埋 亡皆 必牢 詩照  
**禮子** 音盈 兩六以重  
音四字王云火  
精意以享也  
**六宗** 音盈 兩六以重  
星水旱也馬云天

徒丹 幽宗 寧 宗 本或作崇  
**徧考** 音盈 兩六以重  
古通  
**純** 音盈 兩六以重  
古通字又

及 楨 徐音集王云  
持楨及事或作楨  
**皇于** 音盈 兩六以重  
音代岱宗  
**崇** 音盈 兩六以重  
休佳及義文任崇從以木之燒

而播之也今與曲並正任崇新字  
**為天子** 音盈 兩六以重  
于為天下  
**循行** 音盈 兩六以重  
下為

以四清 德木 同律 也與云同陰呂也律陽律  
**危** 音盈 兩六以重  
古通字又尺也說

力而及注 真 音漸 於 音  
**大祀** 音漸 於 音  
音代岱宗  
**三帛** 音漸 於 音  
之於所祀也馬云三帛所祀也

同升斛 通子 丁歷及 執 本又任費音高  
**如大器** 音漸 於 音  
如音乃伎及

子恆及終也 則還 如字  
**華山** 音漸 於 音  
音代岱宗  
**十** 音漸 於 音  
子放及

後皆同 初 馬本同方與本  
**歸** 音漸 於 音  
音代岱宗  
**執** 音漸 於 音  
五云通

初 住如西禮  
**至手北击如** 音漸 於 音  
音代岱宗  
**三鞠** 音漸 於 音  
直





女秩宗 本或任世任秩宗任行字 夙 本又任夙夙夙字早也 夙 本又任夙夙夙字早也 惟寅 徐音義

首 求龜及 竟 本又任竟古龍字臣名 曹 直又及王之曹子國子也馬之曹長也教長天子之子弟 卓 古

戰栗也 但 古剛字古 而亡 音無古天無字皆余止 東 古 亡鼻 五

誣 古詩 言忠 古志 哥 古歌 永言 如字長也下 奪倫 如字或任

於予 並如字諸者或以於為鳥音而絕句非也 石 古任 村石 音無徐 衛 古 服

不氏 周禮有其職 壘 徐音在力疾也說文手 讒說 如字注同徐 弥

行 下並及 內言 音納 喉舌 音 二十二人 高垂益伯夷

十二牧九 勅律及 示 並如字北 示令 力呈 徽 古 常 音

下主 地句讀至 別生 飲列及 示 扶 腎 方云及徐 伯 扶

九共 音恭王恭勇及法也馬 藁 音 我 亦書篇名也 伯 扶

等十一篇共同此字其文皆亡而序每百篇之序同編故存今馬鄭之後百篇

之序想為一卷以各列其篇首而亡篇之序亦隨其後若居用拜之則眾

家疑元臣盡此唯王法本下更有伯任九共故逸故亦任古文也

敦煌石室遺書在法系者予既影照二十餘種顧以不得見全目  
為憾歲壬子吾友將野子區博士游法系乃手鈔日錄以歸中有  
兩書釋文殘卷予大驚喜謂必是開寶重脩以前本蓋陸氏原  
書佚于人間久矣亟詢諸博士則以手寫數行見示且為言存者百  
有三行不及備寫也因相對歎惋返寓即遣書伯希和博士請為  
寫影久不得報及歐洲戰禍作伯希和君遂致轉徙益不得音  
問今年春忽得法系郵書言將轉官北京使署復言已為寫影  
古卷軸十餘種俟數日見寄已聞道行滬濱以此釋文諸諸同  
好時子溫亦得影本界予觀之則堯典舜典完其開首序篇音  
釋闕焉取校開寶重脩本始知原文連刪竊者將及十且多存  
者云釋固不僅去其隸古文字已也雖古先片羽殊足珍貴方謀  
付諸影印而王師屠徽君書來言海上已印行並原本歐閣滬沈

上恐不克指印用。復借于溫博士藏本印入吉石會叢書中。  
既成書其後以傳之。至此書勝處于溫別有考。此不復贅。丙

辰十月二十四日。上虞羅振玉書於海東寓居之雲峯精舍。

人... 百將之類會宗於麟龍  
... 鳳將至其主威命歸仰故  
... 歸於主主歸於天夫歸於道若不信之  
... 不可改方何... 故知之將无麟則將果死若  
... 无則鳥不飛若水无海則水无所  
... 若人无主則人... 若主无天則主无所  
... 天无道則人... 道者有无所  
... 若無主則万物不自生不自化可知  
... 後也万物因四時以運遷謝而况於人  
... 故人順於主水順於海主順於海主順於

天順道道順自然者即无所順也故人  
違天則殘去違天則動天違道則裂是  
道者方有之祖父母也故不可違不可違以  
此將欲取天下非道不成將欲興太平非道  
不崇故道者王治之大本化安之始非道而治  
者无道之甚一所以者何道置天曹望斷百  
官四時八節廿四炁周天三百六十五度四天  
主之天帝震於頂上渥九宮中壘斷四天州  
二天輔之崐崙有八十一級級有八十一宮宮有  
一主亦各八十一天其中左右中宮三部有宮主

曹有一百廿各有其所屬垠論有九原亦有宮  
主亦名九天垠論有九野之場亦有宮主亦  
名九土一切曹府各有典職下方世界國主  
帝王法天道而治故立天子法帝天置三  
公法三光設百僚走衆星安九卿法九原布  
九州法九土廿四大夫法廿四炁八十一元土法  
十一天一百廿學法一百廿內宿三百六十五縣  
三百六十五度百官曹府一法方為典  
刑王也若國王不以道治天下故為无道  
无道者失道也人失道則終魚失水則死故何

失水以上不應醒過不流是故失水國王何  
故失道以下不應福祚將終是故失道是以  
得道者昌失道者亡此之謂

知道者上不知道者命知好者進不知好者  
儼不識不知迷盲若趣无好无醜犬豕視玆  
故道人先知於道乃可進真先別於長乃  
可取長成功若不居處名若不恬恒退身  
而遜功去名而捨譽壽在於无壽之鄉積於  
无著之方聚之如岷嶺成之如海王此功又  
功可用之名可居而名不去積之著之以致於

无為也

方臺百丈累下而成万里之涉跋步而進源  
海弥漫帆槽而到纹綺之繒積絲而成故  
大閩之性因凡而獲但有至成何憂不積而  
登也昔者玄老起一跡之蹤闡道洪風不思  
之會乾坤勢乃終視如嬰咳初躄百却之運  
疾風之扇塵也成之堂堂未成其其行之  
不倦玄感而彰是以道冲而用始終可切至  
清不濁玄應自然方之於道未足遠

人知其壽道則可實守常不知終不知死

何以故人正知憂生不知憂死假有百年之壽  
而无一懼所以者何人之所貴貴於日月之明不  
知夜消其半從一年以上十五以下小兒童蒙未  
識好醜徒有受生之名而无受生之用復述  
而去之後八十以上而百年以下老老昏聩  
息愛視於有生之名實无有生之用不任之

西陸石室殘卷二紙每紙二十八行合得五十六行中間文字不  
貫續前後亦無書題詳審其文知道字言也文中民歸于  
至民字改作人遊唐太宗諱而治字屢見不諱蓋書于貞觀  
之世書法清健有鍾薛風初唐寫本之至精者唐室肇造  
之初崇尚道術至祖若子而以明老之學詡天下故此書寫于是  
時殆是亦朝人舊著惜僅存此數十行未由窺全豹也卷已  
春在海東或以西陸所出殘卷乞售皆寫之至者每  
卷長不過四尺擬留以乘畫卷中有一紙無文字訝其厚倍  
他葉算燈燭之中間隱見字迹知是拓合二紙為一紙蓋治  
離析之文字見焉即此二紙也歲歲中數歲卒不勝考焉  
何書長付影印以質通一方幸有以起予時丙辰十月二十

一日承由鄉人羅振岳書于雲峰精舍



名漢文帝去三肉刑又刑以字三代則魏制五刑  
 則死刑三髡刑四字作刑各三贖刑十為五  
 以梟首斬棄市三死與髡作輸贖二等為之  
 刑梁世略依前代制刑十三等及鞭杖督之  
 差北齊採魏晉故事以兵為一裂梟首斬絞為四  
 死鞭笞一名百髡以配兵為一裂梟首斬絞為四  
 為五刑一名百髡以配兵為一裂梟首斬絞為四  
 三杖後刑一杖至四配兵為一裂梟首斬絞為四  
 五差為二周刑十杖刑十為五鞭徒五鞭三流刑一  
 刑之序則死以斬絞與齊徒五鞭三流刑一  
 千為三則死以斬絞與齊徒五鞭三流刑一  
 百笞以五三徒以斬絞與齊徒五鞭三流刑一  
 代鞭刑以梟首十至各為五凡二杖以一千六  
 平矣唐刑以梟首十至各為五凡二杖以一千六  
 制至今以梟首十至各為五凡二杖以一千六  
 笞用之切贖出石金以切賀易其罪也丈持直也言切

支 之 議 也 古 加 住 隆 犯 書 于 鞞 隆 鞭 革 刑 人  
 解 謀 謂 不 卯 役 三 四 流 以 春 音 四 舊 廉 是 執  
 謂 佳 叛 殊 切 流 流 年 者 戮 梟 旨 年 制 成 也 持  
 離 買 他 步 身 絞 者 俱 制 流 辱 著 熱 始 應 法 梁 可  
 析 切 國 半 首 殺 役 役 犯 至 之 於 切 有 決 鞭 有 以  
 其 離 也 切 之 三 一 徒 配 也 丹 柔 折 杖 去 制 擊  
 支 析 奔 斬 年 年 者 所 流 皮 杖 笞 廉 鞭 人  
 體 也 背 殊 側 死 加 居 也 力 也 之 者 常 法 也  
 造 下 音 其 減 精 息 杖 作 舊 求 制 皆 鞭 鞭 古  
 為 昨 同 佩 身 切 神 姊 免 皆 制 切 徒 依 用 常 者  
 作 早 惡 首 殺 漸 切 役 不 犯 竄 八 同 數 熟 鞭 用  
 也 切 逆 而 盡 漸 犯 決 徒 之 于 都 決 鞞 三 鞭  
 畜 字 如 謀 也 也 流 杖 者 邊 臯 切 之 至 等 書  
 也 丑 毆 也 莫 漸 漸 者 依 喬 隸 奴 隋 制 云  
 後 六 下 烏 二 侯 音 盡 加 皇 年 若 女 也 皇 以 鞭 鞭  
 同 切 並 苟 人 切 賜 也 杖 朝 配 水 子 男 朝 杖 用 作  
 聚 同 切 對 計 絞 留 建 役 流 入 子 建 易 生 官

支 離 析 其 支 體 造 為 作 也 畜 也 後 同



總者治其縷細如絲也大功升鄭氏云其	其布曰總鄭氏云謂之儀禮大功布九	親也總麻十五升抽其半有事其縷無事	莫六切	同類並父母喪	類並父母喪	詛言力側慮切下別籍切在亦供養尚居切後養親	指斥的斥瀆而言也對捍拒也制使所吏	幸車駕所至曰幸幸者宜幸也世俗謂之幸僥	天子所至曰幸幸者宜幸也世俗謂之幸僥	合和調也後同膳食也御幸邕胡耿切蔡	以玉羣臣莫敢用也唐開元歲中改璽曰寶	其所好也自秦以來天子獨以印稱	璽者好也秦以前民皆以金玉為印龍虎紐	使公冶問璽書追而與之此諸侯大夫印稱
------------------	-----------------	------------------	-----	--------	-------	----------------------	------------------	--------------------	-------------------	------------------	-------------------	----------------	-------------------	-------------------

卷之五



切累減後並同從坐才用切又如首切舒救

過自言曰首故失意以而犯之謂之故見任禁而

佞此後皆解雖佳買贈官追與之也死而視品承

也此若藉下在夜切假版布古綰切下流外在九

日流外外故比徒字如衛官謂千牛備身以下親

官勲官凡勲十有二轉謂國行守卑官階高而擬

而擬高謂降古巷切賊子郎切凡貨財尚書

曰守謂降後同賊之例謂之賊財尚書

至中說文云四丈也謂之兩或曰匹取匹敵之義

卷之義

也作疋者俗

居蔭切後並同

娶且住切

官稱尺證切

後同又尺

冒莫報委

如字屬也

遷任汝鳩

大載音宰

再年也又音

朝參七直遙

切切下誣

巫音女官

道士也經

流俗以官如

戴冠改作身

喪息浪過

限後古卧切

上道時掌

切下

末上課調徒

吊准折之舌

大常音泰

字亦作

此作

給使散使同

各重累也切

即重更也切

篤疾

疾

冬毒教令

呂音交下

備具也謂

乞索所白切

簿

蒲古斂力良

冉切又處決

昌與轉易

張戀切

換

音切亦蕃息

獸扶元切

謂蕃息也

左氏傳

相六年

律音義

四

也	之	者	役	課	相	也	切	古	音	市	之	庸	也	隨
畜	類	與	自	保	保	詐	馬	它	估	貴	賤	庸	俗	季
產	本	其	借	任	之	假	作	徒	又	以	下	音	本	梁
後	許	有	貸	也	言	下	馳	河	有	平	乃	容	作	曰
皆	又	司	資	不	同	雅	俗	切	廷	言	禁	功	蕃	謂
同	切	辨	昔	臣	切	切	馬	騾	尉	之	切	也	息	其
亥	力	而	切	辭	臣	蔽	切	落	平	皆	諸	者	者	畜
切	胡	授	下	也	伏	切	必	戈	隋	日	平	非	之	碩
得	及	周	吐	嫡	的	復	世	碾	改	評	字	後	碩	大
為	借	禮	得	音	復	罪	切	女	日	評	言	並	蕃	滋
首	貸	泉	切	復	除	切	房	箭	評	漢	也	同	蕃	滋
為	于	府	又	除	優	音	六	豈	事	有	凡	評	已	費
者	偽	職	音	音	福	媒	磨	五	下	月	事	同	皮	費
並	切	凡	待	恩	優	保	也	對	平	平	之	皮	命	耗
同	後	民	皆	除	也	言	切	切	功	若	曲	命	耗	芳
相	假	之	從	免	也	媒	郎	氏	同	今	直	切	也	未
賊	人	吐	人	其	謂	謀	禮	都	估	物	謂	切	切	切

後皆同亥切

籍	攝	語	條	下	以	切	皆	切	審	切	切	數
切在亦	舒佗也	佗動也	同當	當	斷	編	同律	內	同省	所由	為首	下色
觀	涉	切也	貿易	莫	人行	柴木	造意	謂唱	檢句	皆如	備償	具切
寺	下	發	切莫	豆	垣	籬	謂之	造先	切古	皆如	備償	常時
切古	鎮	曾	考	校	切兩	元	造意	隨	切本	倣此	後亮	切又
喚	戍	後子	校	切古	孝	鞠	隨	從	又古	見官	賢徧	音
三	後傷	同登	切古	為	隱	為	才如	用	侯	獲同	捕	薄
網	同遇	切	壓	烏	甲	出	才如	用	駁	同	後	故
三	切	時	切烏	為	隱	出	才如	用	切邦	角	後	故
網	古即	率	切烏	為	隱	出	才如	用	切邦	角	後	故
以	唐制	所律	切烏	為	隱	出	才如	用	切邦	角	後	故
道	每觀	音律	切烏	為	隱	出	才如	用	切邦	角	後	故
德	寺立	音類	切烏	為	隱	出	才如	用	切邦	角	後	故
高	充	以	統	適	字	切	關	棧	士	案	省	息
者	充	以	統	適	字	切	關	棧	士	案	省	息
充	立	以	統	適	字	切	關	棧	士	案	省	息

卷之三

衛禁第二

天子始作屯衛宮以申警設關禁以防姦

禁隋勅蘇威等更定新律名為北齊附以關

衛禁蓋由內及外設法之序也為北葬地專

當字如主帥後所類杵昌與棒部項籍禁秦晉

者為二尺案牒記其年紀名字物御在所蔡

云天子宮門天省相應乃得入也御膳時踰

故謂所居為行在所橫刀切戶盲御膳切戰踰

音俞闕域洳二音爾雅下直胡嫁切後將領

子亮切又未著也陟慮切立闢下婢亦切搜切求

律音義

誤遺字如乃坐切但卧越過切古卧効切胡得親為偽

以據	今同	渠瀆	當	離	突	後食	同切	開切
勘過	禁釋	也水	又丁	力切	徒切	同亦	下	同下
之所	末名	使如	浪字	智切	忽	切	鑰	為
餘	游云	人字	府	牙	上	放	藥音	通
著	伺過	色	帳	番	彈	忘	誤	傳
下許	新所	吏	解	五切	時切	徒切	旦	直
同又	慝至	覆	古	加	掌	職音	二	專
切	几關	訖	隘	行	假	側	妄	擅
留	行津	審	目	夜	後古	切	宥	專
難	人以	也	怪	壞	同訝	角	曰	戰
並如	車示	切	音	同孟	切	衝	遺	切
同字	馬之	訴	溝	切	遠	隊	忘	錯
後	出唐	素	瀆	禁	身	徒尺	被	符
齋	入職	過	徒古	苑	遥于	對容	將	倉
禁	往官	所	谷侯	切	於	阮	切	各
切	子來	關	切	阮	也	切	下	義
作	芳必	志	後	守	輒	唐	射	偃
			未					其

賈者俗私造切昨早關塞切先代交易音亦婚姻

後倣此母相謂為壻切父切因使切所吏切傳告切直專切比近

如毗烽切敷容警切居影令寇切呂呈烽燧音防備警邊

急作土臺上施桔槔頭有兜零切以薪實中常

似之有寇即然舉以相告名兜零切以薪實中常

職制第三切晉設官置職切必以法度守之切堯而小

負數切後色切具晉本名違制切隋更曰職制之切堯而小

德行切孟得三分本或作得切三切考校切古孝選官

息戀切稱職切尺證切負殿切坐切一斤切為都切負公坐切二

二  
奇  
三  
戈

蕃	私	如	烏	之	之	切	祭	同	同	切	又	斤
切方	借	字	路	名	切	誼	享	豫	注	漢	為	一
元	及	子	下	唐	爾	器	地	許	余	上	書	負
使	借	亦	同	避	雅	況	日	兩	慮	下	音	各
者	同	切	護	高	郭	嬌	爰	祭	牲	切	胡	義
下	色	下	切	宗	璞	切	宗	凡	宰	駕	下	十
並	吏	若	誤	諱	云	下	廟	天	生	音	因	功
同	切	借	調	之	啖	合	日	日	散	假	日	為
傳	切	子	習	字	食	和	享	祀	齊	切	古	殿
下	直	夜	徒	為	治	字	吊	皆	蘇	訝	殿	果
同	專	漏	彫	理	擇	調	喪	切	旱	邊	要	毅
切	切	泄	駕	簡	作	也	下	息	下	同	字	如
即	切	思	馬	非	棟	如	料	同	郎	側	從	牛
轉	列	不	御	下	者	料	治	切	朝	遮	駕	既
下	陟	訖	不	同	穢	治	下	音	會	切	特	上
轉	究	衣	字	穢	惡	下	音	直	會	切	計	掌
受	切	習	音	音	音	直	聊	直	選	下	用	時

行一

同	至	切	遺	惟	長	丁	禪	省	兩	切	同
斷	卷	又	人	季	吏	丈	服	悉	矩	並	識
契	末	音	同	切	同	切	祭	井	切	于	書
切	丁	皆	後		下	名	除	出	丘	上	禁
亂	同	下	經	屬				使	與	時	同
饋	即	過	請	即	之	為	為	下	區	尚	曜
下	借	古	囑	為	者	于	于	同	豈	並	切
同	卷	禾	者	為	俗	偽	偽	切	去	同	下
切	末	糾	作	請	作	切	切	而	求	及	照
市	皆	彈	已	並	分	聽	聽	聽	切	即	緩
易	同	徒	居	同	下	佗	佗	脫	下	為	切
亦	至	丹	黜	同	扶	定	定	剩	字	如	管
縣	未	切	切	下	齋	同	同	時	偏	音	騰
欠	上	下	下	問	子	下	下	證	編	篇	徒
本	後	諸	諸	切	切	及	及	活	者	作	登
作	時	貸	貸	送	子	參	參	切	訛	禹	被
懸	掌	得	得	遺	官	切	切	下	與	與	制
切	表	吐	吐			七	南	案			義
	切										平

三十一

有音義

從未離力切 智音 挾音 乞索切 所百

戶婚第四防戶籍生齒之總婚為禮俗之本制民

北齊附以婚事名 婚戶 隋更曰戶婚名 漢初九章專為戶律

脫戶吐活 家長丁丈切 見在賢編 役任而禁

文簿蒲古切 節級謂節次 及度如觀寺 今

別力呈切 父母喪息郎切 卷立嫡下多歷切 得立

嫡以長謂無子則立嫡以繼嗣本作為 壓烏甲切

合戶音閣 以疏色居應分 諸占章

寬間音閑 者非本 盜買莫候 園圃植布古切 樊樹

籬日 移埋 莫皆 旱澇 卽到 雹 蒲學 蟲蝗 直謂

園 移埋 切 莫皆 旱澇 切 卽到 雹 切 蒲學 蟲蝗 切 直謂

類 下音皇 疇 直留 荒蕪 失數 下色具切 復

除 福音 遙音 擅 戰 輒悔 注荒對切 聘者俗服

屬 時玉 姨 以脂 再從 才用 壻 蘇計 俗袒免 但音

下音 強嫁 其兩 切 為親 于偽 切 注及恐喝 勇丘

力切 脅之 也 漢書 作渴 威 被強 皮義 期要 字如

廩庫 第五 國用 自漢 歷北 齊或 名廩 牧或 名牧

產 隋更 益以 庫 漢歷北 齊或 名廩 牧或 名牧

牧畜 後許 並同 牧長 長官 同後 新任 而禁 游牝

律音義

乙

庫	切博	頗氏	同切	怒賦	償	純音	療	切毗
藏	縵	衆注	下	未云	又時	日義	切力	忍
後才	被	本剝	噬	泄馬	音亮	犧色	吊	准
同浪	雇	作表	切時	下腕	常切	瘡	應	數
切下	平	幟皆	制	大餘	跬	音初	乘	下色
假	同義	非謂	蹋	結足	跌	同良	切時	條具
請	切剝	徽作	徒切	士蕩	於作	切	陵	同切
下古	倩	與識	踏盍	舐	阮	瘡本	馬它	繫
同雅	切七	標經	訛切	齧	跌切	從作	切徒	飼
切	政	音典	標	下都	者屈	俗創	何	下音
自	自	義同	識	五禮	後也	繞	騾	同嗣
貸	借	同此	亦昌	結切	漢周	切而	切落	及
特吐	借資	音音	志切	後班	禮	小	戈	監
下得	即昔	羈	試切	同固	鄭	調	馱	鑿音
及切	借切	絆	周又	放	傳注	習	切徒	言
貸又	同不	居	禮音	令	東云	徒	何	切力
雖音	及下	宜	鄭志	呈呂	都折	彫	犧	追

貸私貸同鈔初教抄俗本市易音私借資昔切又

所貸同鈔初教抄俗本市易音私借資昔切又

謂積貯之物當須日若借子夜暴涼張步卜切又音諒

暴而氣涼之作曝訛監署鑿濕惡字儼就切即諒

擅興第六興戎動眾為國大事三者制以取重

初但名興律魏陳羣定法更為興擅晉朝漢

復漢舊名北齊改文從繕至隋定曰擅興漢

擅時戰警居影告令卒來忽襲屯

徒門內應之應對調發徒吊切比音毗志切應

下胡駕切令式力攻從事如字若漢書云帥

律音義

色類切 隊徒對校尉胡教切 校閱古孝切 後

下並同 行才用 應期於證 赴難奴旦 戮音間 謀

古莧切 或傳直專 主將子亮切 為賊于偽切

下音牒 棄古文棄字詰利切 屠避掩覆苦福切 斥候

尺音覆 敗比邁 臨陳直刃切 陣俗來降戶江軍令

力政輒離力智窮毅下革 謂為于偽 不任而

切下更作古行切 又楯食尹 矛莫候 具裝晉按

同書相伊傳初伊有馬步鎧六 百領表上之云

謹奉輸馬具裝百具步鎧五 百領又今六甲

裝者其馬甲 毀壞怪將領 又如字

賊盜第七

世不能無姦宄盜賊所由生焉故惡

魏李悝首制盜賊二法後魏改曰盜律賊徒也

北齊合為一名後周分為劫盜賊叛二篇隋

盜律更名賊

籍之秦昔率人所律切述休許蚪分法切扶問

同道上道時掌虜郎古掠音諒奪亡命謂脫名也

籍而抗若浪拒後音巨以上道論上音時掌切

逃亡抗若浪拒後音巨以上道論上音時掌切

已衍字制使所吏卒臧沒期親皆音基下作以已

才用為質音致下格擊也本同斷丁亂切為

人也于偽切被竅苦弔屏去必井切下恐迫勇丘

律音義

切畜蠱勅六切下音古造合閣音教令切音交下呂呈

被後平義切同脯甫音曾經昨登憎惡切烏路厭魅於

切下厭祝同備切祝之救切作呪者詛切側慮轉配充陟

切又張尸者俗髡於惡字不更切古衡冢隴知

俗後同塚熏許云切作狐狸切力之榘郭音休咎許

九切下具傳用後直專切供神音恭又居廢闕苦

同切下饗許兩饌呈音士戀切又省視切息井釜音

既子孕匕音衾去金茵音部分扶問重害隴直

同切下券勸黜切丑律傳符切張戀使節切所吏鑰樂音

幡幟昌音翻下切供養羊居尚切下切發徹直丑列切又

也下尸樞尸音舊在牀曰輓章沿瑩音營闌遺

闌遮也路有遺物官遮止之伺主至而給與

不則舉沒於官一說闌希也意希闌而遺忘

之捍汗音恐喝呼葛切下展轉陟充切畜產又許

同後莫候刈音攢聚如字又售市救齋子

切乞賣去既受分扶問切而為于偽止數主色

徒斯此圈渠篆絕離力智

鬪訟第八兩怒相犯則鬪二辭相勝則訟此民

始析前世繫訊律為鬪律北齊附以訟事

為鬪訟律後周改曰鬪競隨復齊名焉

俗也	力智	列切	直列	人為	也下	音孤	切稍	類並	折傷	後同	鳥口	鬪對	都豆
膝	餘	同切	列切	為人	同罪	切所	覺	同之	之	切	兵仗	切	競
證	罵	也	又	同切	後	切	田	切	亡	切	拔髮	在後	也
教	袒	丑	制	縛	結	切	管	切	鬚	凡	蒲	象	從
令	凡	音	使	符	害	切	助	切	坤	音	八	門	鬥
况	孝	問	者	鏤	不	切	盧	切	斤	切	吐	之	音
教	下	丁	同	忿	同	切	則	切	之	切	血	形	關
令	力	巨	下	爭	芳	切	墮	切	若	切	湯	今	說
同	政	捍	吏	關	吻	切	定	切	射	食	固	皆	文
舅	汗	音	卒	之	切	佳	卧	切	亦	切	折	從	云
姑	德	去	藏	爭	下	音	胎	切	不	切	齒	門	兩
舅	夫	之	同	聲	音	短	若	切	著	切	時	戶	士
夫	父	者	没	徹	音	為	斷	切	略	直	設	字	相
			切				為				凡	又	毆

律音華

士

之母令廢力呈曾經昨登見受賢徧服膺於陵

切日姑隨從才用旁步即僵居良仆赴音重物

直隴切下重足跌徒結糾居黜彈徒丹挾私

事之類皆同足跌徒結糾居黜彈徒丹挾私

胡頰切上表書上表並同離其力如智切又考掠栲作

者非下音也供養余亮切下壓烏甲投匿女力

假人工雅為理于偽切下為獄見臧賢徧雇

古暮切教令音交下呂邀於霄切搥下陟瓜切登

聞音問又詐音素相為于偽切下合抑單

弱丹音比伍毗志切推避吐如字又

音問

三

詐偽第九

詐以譎正偽則冒真大為此防以該衆  
變魏世始分賊律創而名之後遂無改

倣效

方往詐假工雅切傳符張戀使節色吏  
切後同切

詐傳

直專切覆奏審也矯居天  
下同切審也切矯居天切上書時掌

同見

被賢徧切制下胡駕遣去戰選舉息  
平義切切下切切切切切切切切切切

切襲

似入切為人于偽人並同縛符鏤券鈔  
下同切切切切切切切切切切切切

去顧切

作抄俗簿帳知亮切除去起呂切下  
初簿帳知亮切切切切切切切切切切

博易

音亦同賀莫候匿脫吐活切下瑞應於證  
下同切切切切切切切切切切切切

教誘

以交下和令呂呈切或購古候復除  
切切切切切切切切切切切切切切

復音福

同其見切賢徧雇倩七古政切下解官佳買  
切切切切切切切切切切切切切切

餘喪後息即切求假古訝切受使色吏切詐陷戶賺切

深寧乃定切朽許久切誑居沉令度切呂呈保任切汝鸛

同切下譯音亦傳切直專

雜律第十撫諸篇之遺糝羣罪之目匪類匪為

雜犯隋去犯字還為舊名

作樂字如鑄切之戍磨莫婆切錯七各切令薄呂呈切

同下步街皆音畜產許又切僧時亮切又音駭

侯措徑射古定切步道也下放彈徒旦機槍

音譏客庚穿音淨機槍者檻屬也以捕

律音

二

同切	汗	同	瑩	注	扶	過	人	為	能	入	為	中
下	烏	阡	營	同	問	本	同	罪	出	必	深	又
公	路	陌	於	切	出	越	合	藥	也	不	坑	設
使	占	東南	令	九	九	也	閣	音	標	識	施	機
切	固	西北	依	九	分	卧	音	題	音	昌	鋒	於
吏	章	為	政	若	出	切	疏	音	試	志	刃	上
即	豔	阡	同	貨	一	用	切	疏	作	切	於	防
卒	陂	種	下	子	以	質	所	刺	幟	又	中	其
切	彼	殖	皆	錢	為	致	去	七	非	音	不	躍
聿	為	常	令	之	息	以	刺	賜	下	志	設	而
勝	經	職	後	類	和	當	作	切	同	亦	機	出
致	過	切	呂	息	合	切	刺	俗	為	為	於	也
升	古	墾	呈	和	音	賭	俗	債	人	上	穿	者
音	禾	田	切	音	如	當	債	側	下	于	以	亦
傳	從	也	改	閣	字	古	下	賣	不	偽	捕	穿
送	征	治	去	音	又	已	同	切	為	切	小	穿
切	用	穢	起	呂	分	分	切	為	為	切	獸	地
戀	才	後	呂	又								

折傷之舌切又時謂曾切昨登媒合如字又校  
斗古孝切下胡谷切非稱尺證切音閣行濫  
角十為斗下十為斛切禮昏師職云  
下孟切注同下盧暫切注同周禮昏師職云  
察其詐偽飾行債慝者而誅罰之鄭氏謂使  
人行賣惡物於市巧飾狹侯甲鏃作木販願  
之欺誑買者債音育飾狹侯甲鏃作木販願  
切平物評皮命切下其為切于偽較固音角字亦  
漢書初權酒酤顏師古曰權者步渡橋爾雅  
謂之石杠今略杓也禁閉其事揔利入官而  
下無由得若有若渡水之權焉固字亦作辜各  
讀如本字鄭注曲禮云欲專之曰固後漢書  
紀云辜較在聽珍寶又云豪右辜權注云前  
書音義曰辜障也權專也謂障餘入賣買而  
自取其義障之亮切更出古行參市切南  
利也其障又音章切更出古行參市切南  
何徒而

律考

五

捕亡第十一	陳切直刃弃	稼稽斂日	遺解牒切古	倉沒庫藏切	船如子夏作茹塞也	同航杭音棧	擾而小切	切馬累郎戈
絕屬階里悝首制捕法後魏益日	亡逃不繫罪惡寢長建此捕律以	擲直赤之分扶問違令	稼穡漏泄各令簿書致數	隘浪然火者非離所	易曰縵有衣	音伐若為偽聽載及注同茹	下隄防下音房漂下消切	已過下古卧切券昔願聽悔荒對令

在音義

主

斷獄第十二

易曰折獄致刑書曰惟刑之恤期  
於審多辟傳致平典斷獄之重

捕	斷	將	或	不	也	與	同	拒	捕	丁	下	展
亡	為	吏	作	進	顏	住	巨	擊	繫	亂	同	轉
北	逃	子	孟	孟	師	同	音	古	古	切	切	切
齊	隋	亮	康	康	古	又	捍	諧	險	從	從	涉
改	世	切	漢	漢	曰	音	汗	諳	難	駕	才	充
亡	遂	受	律	律	逗	豆	迫	乃	如	切	用	
從	復	使	語	語	讀	自	伯	旦	字	官	胡	
斷	為	又	也	也	謂	首	窘	切	又	切	慣	
後	捕	如	謂	謂	軍	後	渠	令	令	後	償	
周	七	字	祈	祈	行	舒	隕	得	得	救	折	
易	律	切	連	連	頓	救	折	卷	呂	此	傷	
			知	知	止	切	傷	卷	呈	即	之	
			虜	虜	稽	為	設	末	呈	為	舌	
			在	在	留	後	切	同	同	于	下	
			前	前	留	後	切	至	至	偽	又	
			逗	逗	不	為	末	末	末	捕	時	
			遛	遛	進	捕	斷	斷	斷	切	時	

律音義

六

不 其 然 乎 此 篇 所 以 殿 諸 律 者 誠 欲 罰 值 其	罪 人 得 其 情 也 里 始 造 囚 法 魏 世 分 出 此	篇 北 齊 合 於 捕 斷	後 周 復 為 斷 獄	加 音 丑 音 脫 去 呂 切 下 同 起 迴 易 音 亦 所 著	初 木 丑 音 脫 去 呂 切 下 同 起 迴 易 音 亦 所 著	張 略 切 解 脫 下 佳 買 切 未 斷 下 丁 亂 切 為 囚 切 于 偽	下 同 角 脫 下 同 買 切 未 斷 下 丁 亂 切 為 囚 切 于 偽	更 為 雇 古 暮 倩 七 政 導 令 呂 呈 切 下 令 其 翻	同 元 雇 古 暮 倩 七 政 導 令 呂 呈 切 下 令 其 翻	方 元 通 傳 直 專 考 訊 下 音 同 覆 參 七 南 追 究 又 居 翻	得 過 古 卧 切 考 掠 諫 待 差 楚 懈 切 也 邂 逅 胡 懈	不 期 而 事 會 之 鞫 居 六 繫 當 處 切 丁 浪 効 得 胡 懈	切 鹿 麤 切 奴 捶 切 藥 恐 迫 切 勇 折 傷 時 設 切 又
-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------

律	令	使	遣	色	吏	同	下	不當	丁	浪	處	輕	昌	與	注	同	處	服
切	切	切	切	切	切	切	切	切	切	切	切	切	切	切	切	切	切	切
力	政	處	分	符	問	後	比	必	森	切	易	者	音	別				
同	愈	差	也	主	切	陪	役	薄	曰									

律音義

承奉郎守大理評事知袁州萍鄉縣事充國子監說書 臣楊中和

承奉郎守大理寺丞充國子監直講 臣宋祁

承奉郎守大理寺丞充國子監直講兼充河州觀察院教授 臣公孫覺

王府侍講兼國子監直講朝奉郎

承奉郎守太子右贊善善大夫充國子監直講騎都尉臣楊安國

翰林學士龍圖閣學士兼侍講朝請奉尚書禮部郎中知制誥同修國史崇文院檢討知承進銀臺司兼

門下封駁事判國子監太常禮院輕車都尉始平郡開國侯食邑二千二百戶實封肆伯賜紫金魚袋臣馮元

翰林侍講學士兼龍圖閣學士奉太尚書兵部侍郎兼群牧使判國子監太常寺太常禮院上柱

國樂安郡開國公食邑二千二百戶食實封肆伯戶賜紫金魚袋臣孫

天聖七年四月 日准

勅送崇文院雕造



影宋天聖本律音義一卷嘗在翟氏鐵琴劍樓藏附  
於律十二卷之後孫奕撰長海戴天聖七年四月刊律文音  
義於兩子監十二日畢鏤版即此本也自元王元亮唐律釋  
文纂例行此書遂微世不復有刊本業以宣統庚戌德翟氏  
影寫善本中數歲矣頃乃影印以傳之律十二卷書自有疏義  
本不復刊也至此書身存古音古義翟氏書目已畧言之茲不更  
舉而存十日亦望解人罪指此書于惠山橋金

古石齋叢書

