

A. 10-02

NAF 28604 (6)

Casanova

Mémoires de ma vie

Tome VI

Manuscrit autographe

Incomplet des chapitres X-XIII,
perdus par Jean Laforgue

A-C - 137 f.

vol. VII

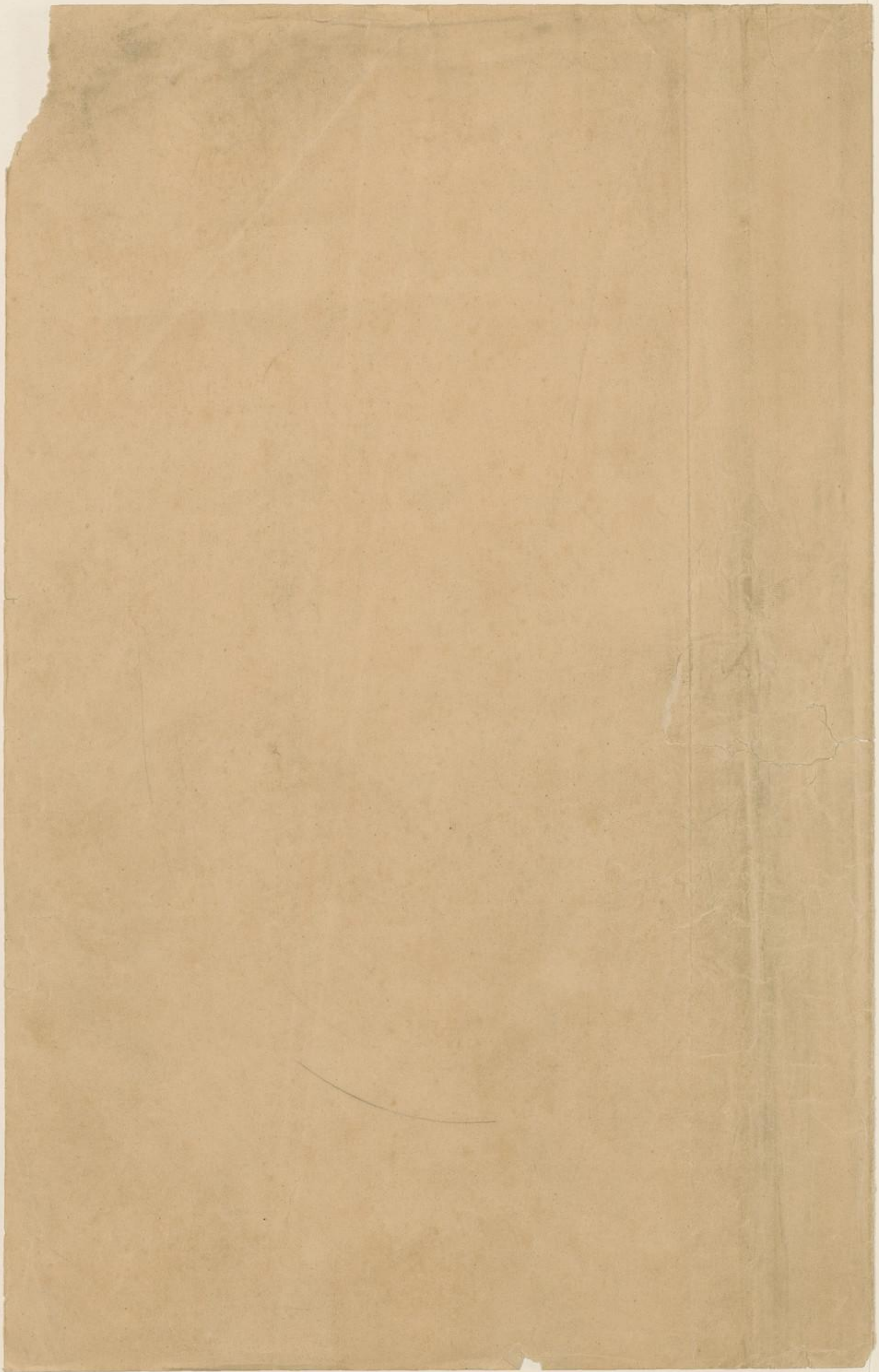


en France 1908

111

111

B



Warschau.

269

muß. Erlauben Sie, daß
über nun Ihr Ehrenwort,
Menschen ein Wort sagen.
in wir Arrest.

Glauben, daß ich mich der
de, da ich gern zehn Meis-
würde, mich der Ehre
e Sie mir erzeigen. wol-
e Sache ist also richtig.

Bei Uhr. —
verlassen hat, siegle ich
igs ein, und lasse den
nen, dem ich vertrauen
sagte ich ihm, geben
wieder, wenn ich noch
t bin, überbringen Sie
erden errathen, welche
Sache hat. Aber bez-
ehrt bin, wenn Ihnen

272 Casanova

Fuß gegen das
mich gegen meine
sie sollten zurück
würde weitere Be-
mich darauf aufzu-
fen könne, und
ich so viele Don-

ich sie mitnehmen
armen Schelme
mich ganz in sei-
zeugt, er würde,
bedienen lassen.

kräftigung des
sagt, er werde m-
sich selbst tragen
Wagen fährt for-
stellt, denn hier
wäre lächerlich g-
wollen, wohin er
Momente, w-

zu Mémoires de Casanova
franz. Original - Ausgabe
1^{er} Band in 13 Kapiteln

BnF
MSS

(Nach der Verf. ursprünglicher Einteilung gebildet aus dem
9-12 Kap. des 5^{ten} Bds. und 1-9^{ten} des 6^{ten} Bandes)

271
 ent meines guten
 einen Munterkeit.
 bat ich meine
 ften, und begab
 zu seyn, hinab=
 or meiner Thüre
 in einer Berline
 1. Zwei Morrei=
 de zur Hand ha=
 i Adjutanten rei=
 lagen stehen vier
 iner Thüre, ich
 tockwerke hinab,
 dem Schrift=Reim=
 Icher letztere auf
 aß. Man öffnet
 Rieutenant über=
 er sich auf den
 setzt, den einen

270 Kasanova's Duell
 ein Wort entfährt, und i
 grausameren Feind in d
 mich.
 Ich versetze zur Gemü
 del durch mich denen beso
 möchten, so hieße es, G
 siffet. Ich wünsche br
 diesen Sandel ehrenvoll
 zige, was ich rathe, ist
 Begner nicht, und wer
 wäre. Es dünnte Shi
 wenn Sie Rücksicht b
 ten. —
 Darüber haben n
 lebrt. —
 Ich bestellte nun
 und ließ aus dem Ho
 gunber holen. Gambi
 beiden Grafen Meische
 Bertrand besuchten

1760

1
B². VII

Chap. V

(Orig. Tome Siècle.
Chap. premier)



pages 1-20

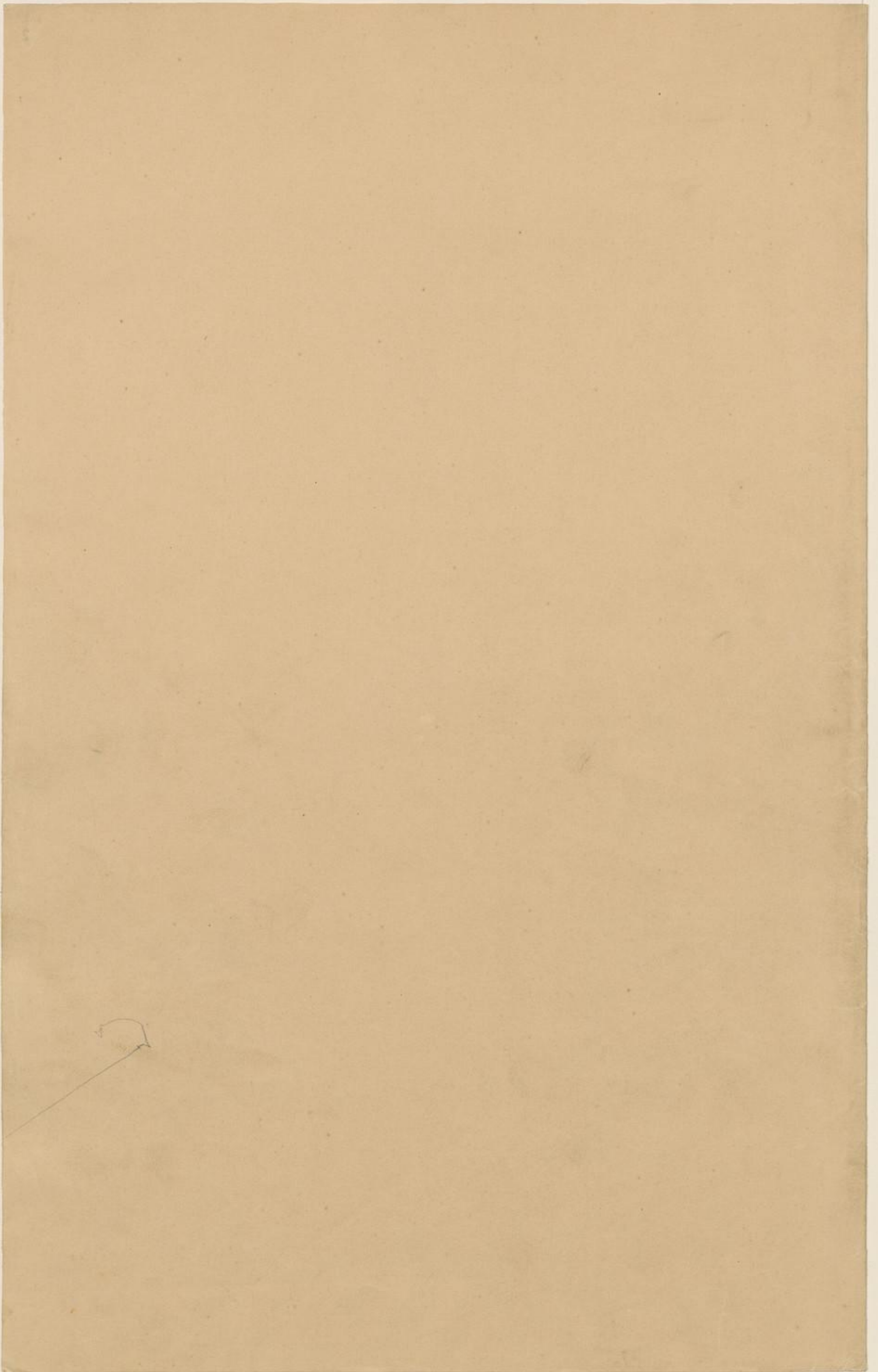
126

171

Chap. V

(orig. Chap. V. 1-20)

Page 1-20



Chapitre premier

La comédie. Le Russe. P. i. Rosalie au couvent
 La dernière amoureuse de Veronique.
 Après son départ, voyant Rosalie très occupée avec Veronique, je lui allai m'amuser à traduire l'étrangère pour la faire jouer aux comédiens qui étoient à Venise qui me parurent assez bons.

A dîner, trouvant Rosalie triste, je lui en ai demandé la raison. — Cette Veronique, me dit elle, est plus jolie que moi — Elle n'est rien en comparaison de toi; et tu es ma seule beauté; mais pour te rassurer je ~~dis~~^{me} dirai demain à M. Guimaldi de dire à la mère de venir la prendre, et de te trouver une autre fille de chambre bien laide — Non; parcequ'il croiroit que je suis jalouse; et cela me desoleroit — Reprends donc ta bonne humeur, car ainsi triste tu me peines — Eh bien! Mon tendre ami; tu me reverras gaye d'abord que je serai sûre que tu ne m'aimes pas — Je peux t'assurer que je n'ai pas un tel yeux — Quelle idée de ce monsieur de me donner une si jolie fille! M'a-t-il voulu jouer un tour? — Il a voulu, au contraire, se convaincre que tu ne peux craindre la comparaison de personne. D'ailleurs. Est tu contente d'elle? — Elle travaille très bien, et elle est fort respectueuse. Elle ne me dit pas quatre mots sans m'appeller signora, et elle m'explique d'abord en françois tout ce qu'elle me dit en italien. Dans un mois je te parlerai si bien que nous n'aurons pas besoin de la conduire avec nous à Florence. J'ai ordonné à se-duc de vider le cabinet, et d'aller se coucher ailleurs; et je lui enverrai à dîner de notre table. Je la traiterai bien; mais souviens toi de me rassurer — Cela me sera bien facile, car je

ne prévois rien de comédi entre elle, et moi — Tu me pardonne
donc ce sentiment de crainte? — Tu ne l'aurois pas, si tu m'ai-
mois moins — Je te remercie; mais garde moi le secret.

Je me lui proposai de ne jamais ^{elle} regarder; car j'aimois trop
ma Rosalie pour lui donner le moindre chagrin.

J'ai passée la journée sans sortir traduisant l'Ecossoise, et
le lendemain je m'is resté chez M. Guimaldi jusqu'à midi.
Le me m'is fait conduire au comptoir de Belloni, où j'ai chon-
gées en cequins gigliati toutes les monnoyes d'or que j'avois;
et quand je me m'is fait connoître, le chef du comptoir me
fit tous les honneurs. J'avois sur Belloni douze à quatorze
mille écus romains; et vingt mille sur Lepri.

J'ai acheté une piece de Calencar pour occuper Rosalie, qui
ne vouloit plus aller à la comédie. N'y m'is allé tout seul, et
retournant à l'auberge j'ai trouvé M. Guimaldi avec elle, et
avec Veronique qui leur donnoit des conseils sur la robe qu'ils
la quelle elles travailloient. J'ai embrassé le renateur, puis
j'ai remercié Rosalie de l'avis reçu, lui disant avec douceur
qu'elle devoit dû quitter son ouvrage — Demande lui, mon
coeur, si il ne m'a pas forcé à poursuivre. Il vouloit s'en aller.

Elle se leva alors, et laissant travailler Veronique toute seule,
jouant tres bien le role de maitresse, elle sut engager le mar-
quis à souper avec nous, devinant ainsi mon intention. Il ne

mangea presque rien, car ordinairement il ne soupoit pas;
mais je l'ai vu avec plaisir enchanté de mon bijou. ~~Il me sembloit~~
~~de n'avoir rien à craindre, et d'ailleurs j'étois bien aise de saisir~~
d'un homme de soixante ans,
de n'avoir rien à craindre, et d'ailleurs j'étois bien aise de saisir

l'occasion de donner à Rosalie l'éducation necessaire à une
femme comme il faut, qui ne peut aspirer à l'approbation, et
au respect de la grande société qu'étant coquette.

Rosalie quoique noyée, et même ignorante dans le ³¹³
manège me fit cependant admirer la nature: elle par-
loit à M. Trimaldi d'un style qui feroit distinguer au penseur
qu'elle vouloit nourrir son inclination par l'esperance. Elle lui
dit à son départ qu'il lui feroit plaisir de moins diner une au-
tre fois, parcequ'elle étoit curieuse de le voir manger.
Je l'ai prise entre mes bras un moment après pour la
manger de baisers, lui demandant où elle avoit agü à con-
venir avec les gens du grand monde — C'est toi, mon ami,
qui parles à mon ame; tu m'apprens avec les yeux tout
ce que je dois dire, et faire.

Après avoir fait copier par Costa ma traduction de l'É-
covaire, je l'ai mise dans la poche, et je suis allé la porter
à Rossi chef de la troupe des comedians, qui d'abord qu'il
apprit que je voulois lui en faire present, il s'offrit à la faire
représenter ~~à~~ sans perte de tems. Je lui ai donné le nom des
comedians que j'avois choisis, et je l'ai invité à venir avec eux
diner chez moi à S. te Marka pour en ouïr la lecture, et pour ve-
cevoir les roles que je voulois distribuer moi même.

Rosalie fut enchantée de diner avec les trois comedien-
nes, et les comedians qui devoient être les acteurs dans
la piece, et de s'entendre à tout moment appeller ma-
dame Casanova, et encore plus de voir que cela me
feroit plaisir: Veronique lui expliquoit toutes les pa-
roles qu'elle ne comprenoit pas.

D'abord qu'ils furent assis en cercle, ~~ils me firent de~~
leur ~~me~~ dire le nom du personnage que je leur avois destiné,
mais ils ne me trouvoient pas complaisant: je leur ai dit
que chacun d'eux devoit écouter la piece sans le savoir quel
role je lui destinois, mais qu'il le sauroit d'abord après.

Il le tourmentent tout à ma loi, et dans le moment que j'allois commencer à lire le marquis Trimaldi arriva, et le banquier de Belloni qui venoit me rendre la visite. Je fus bien aise qu'ils se trouvaient aussi à cette lecture qui ne dura que cinq quarts d'heure.

Après avoir reçu le suffrage des acteurs qui par leur éloge aux situations me convainquirent que chacun avoit écouté la pièce toute entière, j'ai dit à Costa de distribuer chaque rôle au nom au quel je l'avois destiné. J'ai alors vu la première actrice me contenter comme le premier acteur, elle parvint je lui avois donné le rôle de Lady Alton, et lui parvint je ne lui avois pas donné celui de Murray; mais ils durent avoir patience. Je les ai invités à dîner pour le lendemain pour faire la répétition de la pièce le rôle à la main.

Le banquier de Belloni m'invita à dîner pour le jour suivant avec ma dame qui s'en dispensa très poliment; et M. de Trimaldi se laissa engager avec plaisir à lui tenir compagnie à ma place.

Au dîner de ce banquier je fus surpris de voir l'importeur Charles Ivanoff, qui au lieu de faire semblant de ne pas me connoître, s'avança pour m'embrasser; je lui ai fait la révérence en reculant. Quelqu'un de la compagnie put attribuer cela à respect. Il étoit bien étoffé; il parla toujours affectant un air de tristesse; mais en seigneur, et parlant politique il raisonna assez bien. Le propos étoit tombé sur la cour de Russie, où regnoit alors Elisabeth Petrovna, il ne dit rien; mais il soupira; et se tourna faisant semblant d'essuyer ses larmes. Au dessert il me demanda, si j'avois des nouvelles de madame Moria, me disant, comme pour me la rappeler, que c'étoit là que nous avions soupé ensemble. Je lui

5 5 5
ai répondu que je savais qu'elle se portoit bien. Son domestique qui le
servoit à table avoit livrée jaune à galon rouge. Après dîner il
trouva le moment de me dire qu'il avoit un grand besoin de me pou-
ver — Et moi de ne me laisser jamais voir d'intelligence avec
vous nulle part — Vous pouvez, ne disant qu'un seul mot, me faire
avoir cent mille ceus, et je vous en donnerai cinquante mille.
De lui ai fourni le dor, et à Venise je ne l'ai plus vu.
De retour à l'auberge, j'ai trouvé M. Trimaldi, qui donnoit des
leçons de langue italienne à Rosalie. Il me dit qu'elle lui avoit
fait faire un repas exquis, et qu'elle devoit faire mon bonheur.
M. Trimaldi dans sa conversation tres honnête étoit amoureux
d'elle; mais je ~~ne pouvois à ne rien craindre~~ ^{poursuivois à ne rien craindre} ~~ne pouvois à ne rien craindre~~. A son départ, elle l'engagea
à venir le lendemain à la répétition de l'économie la robe à la
main.

Quand les comediens ariverent, voyant avec eux un jeune
homme, que je n'avois jamais vu
~~que je ne connoissois pas~~, j'ai demandé à Rosalie qui c'étoit —
C'est le souffleur — Point de souffleur. Renvoyez le —

Nous ne pouvons pas nous passer de souffleur — C'est
moi, qui en ferai l'office. Renvoyez le.

Il le renvoya; mais les femmes principalement ne vouloient
pas entendre raison. Elles me dirent que quand même elles
sauroient leur rôle comme leur pater, elles étoient sûres
qu'elles l'oublieroient, si elles ne le voyoient pas dans le trou.
Il n'aura pas besoin de nous souffler; mais nous devons le voir.

Fort bien, dit-je à celle qui jouoit l'indane, j'irai dans le
trou moi même, et je verrai vos culottes — Elle n'en porta
pas, dit le premier amoureux — Vous n'en avez rien. Repartit-elle.

Ces propos nous firent fort gais, et les ruyjets de Thalie ^{me}
promirent qu'ils n'auroient pas besoin de souffleur. Je me
mis trouver tres contents d'eux à la lecture. Ils m'en deman-

devent que trois jours de term pour se trouver prêts à rejeter par coeur, et j'en fus content.

Il vinrent; mais sans la comedienne qui jouoit Lindane, et sans celui qui jouoit Murrai. Ils étoient tous les deux malades; mais Rotti me rependoit d'eux. J'ai pris le role de Murrai, imitant Rosalie à lire celui de Lindane. Elle me dit à l'oreille qu'elle ne savoit pas assez bien lire l'italien, et qu'elle ne vouloit pas faire rire les comediers. Elle me dit que Veronique pouvoit le lire — A la bonne heure.

Elle demande à Veronique, si elle vouloit le lire, et elle répond qu'elle n'avoit pas besoin de le lire, puisqu'elle le savoit par coeur — Tant mieux.

J'ai vu et moi même me souvenant de Soleure. Je me voyois forcé par ce hazard de dire des douceurs à Veronique, à la quelle depuis ^{quinze} ~~vingt~~ jours qu'elle étoit chez nous j'en avois jamais dit un mot. Je n'avois pas encore même bien examinée sa figure: tant j'avois peur d'allarmer ^{la tendresse} de Rosalie. Ce que je craignois est arrivé. A la scene où j'ai dû prendre la main de Veronique et lui dire Si bella Lindane debbo adorarvi, toute la compagnie applaudit, parce que j'ai prononcées ces paroles comme on devoit les prononcer. Je voyois Rosalie, et je lui au desespoir de la voir inquiète, malgré qu'elle ne vouloit pas le paroître. Mais le jeu de Veronique m'étonna: elle rougit à outrance, quand je lui ai dit, lui prenant, et serrant la main, que je l'adorois; il n'étoit pas possible de mieux jouer l'amoureuse. Nous fixames le jour de la grande dernière repetition au théâtre, et les comediers pour exciter la curiosité commencerent à annoncer et afficher le jour de la premiere representation huit jours auparavant dans ces termes. Nous donnerons l'écossaise

de M. de Voltaire traduite par une plume inconnue, et nous ^{6 7 7}
la reciterons sans soufflers.

Mais que j'ai eu de peine après cette répétition à tranquilliser
Rosalie! Elle étoit inconsolable, elle pleura, et croyant de me
faire des reproches, elle me dit les choses les plus touchantes.
Elle me dit que j'étois amoureux de Veronique, et que j'avois tra-
duitte cette piece exprès pour lui en faire la declaration.

Après l'avoir convaincue de son tort par des bonnes raisons,
et par des témoignages de la plus constante tendresse, elle
se calma à la fin, et le lendemain elle me demanda pardon,
me disant qu'elle vouloit que je la guerisse de sa jalousie parlant à
Veronique à sa presence à toute occasion. Elle fit plus. S'étant
levée la première, elle m'envoya une tasse de café par Veronique
même, que j'ai vue aussi étonnée que moi.

Depuis ce jour, elle ne me donna plus aucune marque de jai-
lousie, et elle redoubla ses politesses vis à vis de cette fille,
qui avoit foncièrement de l'esprit, et dont je voyois que j'
aurois pu devenir amoureux, si j'avois eu le cœur libre.

Le jour de la première représentation elle l'accompagna
dans une loge que j'avois prise, où M. Trivaldi ne l'a jamais
quittée. La comédie est allée au nues. Le théâtre de Senes
tres grand étoit rempli, non pas de peuple; mais de tout ce qui
il y avoit de plus noble, et de plus riche dans la grande ville.

Les comediers jouant sans soufflers furent trouvés excellents, et
ce qu'ils trouverent extraordinaire fut que le public en voulut

la replique cinq fois. Rosi, esperant peut être que je lui en don-
nerois une autre, me demanda la permission de faire present
à ma prétendue épouse d'une petite de lours carriés qui lui fut
tres chere.

lui avoit donnée cherchant le moment de n'être pas ⁷ vu de moi. Elle me dit qu'elle se trouvoit insultée ~~par la lettre~~.
Je le fais appeler, et je lui demande de qui il avoit reçu la lettre

— Un jeune homme que je ne connois pas me donna unécu
pour que je lui fesse le plaisir ^{de remettre la lettre} ~~de remettre la lettre~~ à Madame, sans
être vu de vous, et m'en promit deux, si je lui portois la réponse
demain aux banchi. Je n'ai pas eu de commettre une
faute, car madame étoit toujours maîtresse de vous la dire

— C'est vrai; mais je vous renvoie parce que madame que
voilà, et qui, comme vous voyez, n'a pas decachetée la lettre,
trouve que par cette action vous lui avez manqué de respect.
J'ai dit à se-due de le payer, et la voilà renvoyée. J'ouvre la
lettre, et je vois signé P-i. Rosalie me laisse, et va deux à l'heure
être travailler avec Veronique. Voici la lettre

« ma chère Rosalie, entrer dans une chaise à porteur, sortant
« du théâtre, servie par S. E. M. le marquis Guimaldi mon parent.
« Je ne vous ai pas trompée. Je pensois toujours à aller vous é-
« pouser à Marseille au printemps prochain, comme je vous l'ai
« promis. Je vous aime constamment, et si vous voulez deux-
« six ma femme, je suis prêt à vous donner la main d'abord
« en présence de mes parents. Si vous avez commis des fautes,
« je ne vous les reprocherai jamais, car je me reconnois pour
« en être la cause. Dites moi, si vous voulez que j'aille expli-
« quer mes intentions à M. Guimaldi même, j'espère qu'il aura
« la bonté de vous répondre de ma personne. Je suis prêt aussi
« à vous recevoir, sans la moindre difficulté, des mains de ce
« monsieur avec le quel vous vivez, si vous n'êtes pas devenue
« sa femme. Songez, si vous êtes libre, que votre honneur devint
« pur d'abord que celui qui vous a réduit vous épouse. P-i.

Voilà, me suis-je dit, un honnête homme qui mérite Rosalie, et voilà en moi un très mal honnête homme, si je ne la lui cède, à moins que je ne l'épouse sur le champ. Rosalie doit décider. Je l'appelle, je lui donne à lire la lettre, elle me la rend, et elle me demande, si je la conseille à accepter la proposition de Pi. Je lui réponds que l'acceptant elle me feroit mourir de douleur; mais que mon honneur exigeoit que ne voulant pas la céder je l'épousasse, et que j'étois prêt. Elle vient se jeter à mon cou, elle me dit qu'elle n'aimoit que moi, et que ce n'étoit pas vrai que mon honneur exigeoit que je l'épousasse — Ma chère Rosalie, je t'adore; mais je te prie de croire que tu ne peux pas savoir plus que moi ce que mon honneur exige. Si ce Pi est un homme à son aise fait pour te rendre heureuse, je dois, du moins, te conseiller à accepter sa main, ou t'offrir la mienne — Ni l'un, ni l'autre. Rien ne nous presse. Si tu m'aimes, je suis heureuse. Je n'aime que toi. Je ne répondrai pas à cette lettre. Enfin je ne veux plus entendre parler de Pi — Je ne t'en parlerai jamais, soit en rive; mais tu verras le marquis Trimaldi s'en mêler — Il s'en mêlera; mais sois aussi sûre qu'il ne m'en parlera qu'une seule fois — Et une seule à moi aussi.

Après ce concordat je me suis déterminé à partir après avoir reçues des lettres pour Florence, et Rome que j'avois demandées à M. de Bragadin. Je vivois avec ma chère Rosalie dans la douce paix de l'amour; elle n'étoit plus jalouse; le seul marquis Trimaldi étoit le noble témoin de notre bonheur.

C'est fut cinq à six jours après la lettre que Pi lui avoit écrite, que M. Trimaldi à son caïin à S. Pierre d'Arena me dit qu'il étoit bien aise de me voir pour me parler d'une affaire qui devoit m'intéresser. Desirant d'abord quelle affaire ce devoit être, et sachant ce que je devois lui répondre, je lui pris de parler. Voici son discours.

ent
t
-
voit
li
er:
Cela
ivre
bord
ra
veux
part
on
n:
ar:
ain
aci
quil
har:
bre,
com:
nge:
ver
ux
ue
na:
on.



[Faint, illegible text visible on the left edge of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

oit

qu'il

à il

il ira

elle

que

tout

ira

ne

avez:

mais,

vient

ou?

avec

age =

lois

in =

nour



di:

vec

oir

ham:

es

r ma

à

ux

il
le
A
is
A
e

ba =
v auu
u que
plus

nan:
ou:
er:
ame

oi:
u
ine
our
at

ge,
ori
uti

è, et
e,
le
n'ai
hu:
un:

gna
ste,
pa =
u que
qua =



Fragment of a handwritten manuscript strip on the left edge, showing faint cursive text and a red circle.

un homme
vieux
as des
ouïe
ela
e
i elle
ce.
aitre
voit
me
et
lettre
ne
la
les
neuv.
mia
dame
on,
alie
m lit
i'etant
le tou:
i dit
ec moi;
iv.
me
nest



mi
ux
er
le
e'
7
us
m.
e
A
:
:

front

de:

et

de:

et

pen:

en:

op.

tout

con:

—

les

bi:

.

m:

ime

ne

ent

le les

ont

utel.



13 // 11

Un bon marchand de chez nous est venu ~~chez moi~~ il y a deux jours me présenter son neveu qui s'appelle P-i. Il me dit que c'étoit mon filleul, et j'en fus convaincu : il me demanda ma protection, et je lui ai répondu ^{qu'en} toute occasion je me ferois un devoir de lui être utile : je le devois en qualité de parvein.

Ce filleul donc, étant resté seul avec moi, me dit qu'il avoit conçu avant vous votre maitresse à Marseille, qu'il lui avoit promis d'aller l'épouser dans le printemps de l'année prochaine, qu'il l'avoit vue ici sortir de la comédie avec moi, qu'il l'avoit suivie, qu'il avoit vu qu'elle vivoit avec vous, qu'on lui avoit dit qu'elle étoit votre femme, qu'il ne l'avoit pas cru, qu'il lui avoit écrit une lettre qui étoit tombée entre vos mains, dans la quelle il lui disoit qu'il étoit prêt à l'épouser, et qu'il n'avoit pas reçu une réponse. Il s'étoit dévoué à recourir à moi, pour savoir si Rosalie acceptoit la proposition, et dans ce cas il se flattoit d'obtenir ma protection me faisant connoître toutes ses affaires pour que je pusse répondre de lui, et être convaincu qu'il étoit en état de la rendre heureuse.

Je lui ai répondu que ce seroit à vous même que j'en parlerais, et que je lui ferois savoir le résultat.

Avant de vous en parler, je me suis informé des affaires de ce jeune homme, et j'ai vu qu'il est déjà maître d'un capital considérable, qu'il a des moeurs, et une excellente réputation sur la place.

Outre cela, il est héritier de tout le bien de son oncle qui l'a conduit chez moi. Dites moi quelle réponse je dois lui donner — Vous lui répondrez que Rosalie le remercie, et qu'elle le prie de l'oublier.

Vous savez que dans trois ou quatre jours nous partons. Rosalie m'aime autant que je l'aime, et elle me trouvera prêt à l'épouser quand elle voudra — C'est précis. Mais je crois qu'à un homme comme vous la liberté doit être beaucoup plus chère que le mariage. Me permettrez vous d'en parler moi même à Rosalie ? — Vous n'avez pas besoin de ma permission. Parler lui ; mais bien entendu, pas de ma part, car l'adorant, je ne peux pas lui

BnF
MSS

12 12. Donner motif d'imaginer que je puisse désirer qu'elle m'écrive de
moi — Si vous n'aimez pas que je me mêle de cette affaire, par-
lez clair — Au contraire. Je suis charmé que vous puissiez jurer que
je ne suis pas le tyran de ma chère Rosalie — Je lui en parlerai ^{ce} soir.
Pour laisser le tems au marquis de lui en parler, je ne suis resté
qu'à l'heure de souper: il soupa avec nous, et après son départ elle
me rendit compte de tout ce qu'il lui avait dit. Il lui avait parlé,
comme il ^{m'} avait parlé: elle lui répondit comme je lui avais
répondu avec cela de plus qu'elle l'avait pria de ne plus lui par-
ler de P-i; et il lui avait promis de ne plus lui en dire le mot.

Voilà qui est fini: nous nous disposions à quitter Genes.
Trois ou quatre jours après le dernier discours que M. Simaldi
avait tenu à Rosalie sur l'affaire de P-i, lorsque nous croyions
qu'il n'y parviendrait plus il me pria d'aller dîner avec ^{elle} Rosalie à S.
Pierre d'Arena. Elle n'y avait jamais été, et il desiroit qu'a-
vant notre départ elle vît son jardin. Nous acceptâmes.
Nous voilà le lendemain à midi à son joli casino. Nous le
trouvons avec deux personnes âgées homme, et femme qui
il nous présente, et il me présente aussi par mon nom annon-
çant la demoiselle comme une personne qui m'appartenoit.
Nous allons tous nous promener au jardin, et les deux per-
sonnes prennent Rosalie au milieu, et lui disent cent choses
bonnes, lui faisant toutes sortes de caresses; elle leur répond,
elle est gaie, et elle leur parle italien: les compliments qu'on
lui fait la flattent: après une demi heure de promenade
on vient dîner qui on a servi, nous allons à la table, je vois six
couverts. J'ai alors deviné tout; mais il n'y avait plus tems.
Nous nous mettons à table, et dans le même instant voilà
un jeune homme qui entre. Le marquis lui dit qu'il s'étoit
fait attendre, et très rapidement me l'annonce pour M. P-i
son fils, et neveu de Monsieur, et de madame que je
voyois là. Il le fait assis à sa gauche, il avait Rosalie à

la droite, et j'étois allé près d'elle. La la vois devenue ^{13. 13}
pale comme une morte: je tremblois de colère de pied en cap. Je
trouve la demande de l'aristocrate Genois acce, c'étoit une
prise, un sanglant affront fait à Rosalie, et à moi qui devois me
venger au sang: et dans le tumulte qui agitoit mon ame, je
conçois cependant que je devois mordre le frein. Que pouvois-je
faire? Prendre Rosalie par le bras, et m'en aller avec elle? N'y
ai-je pensé; et prévoyant les suites, je n'ai pas eu le courage de
m'y résoudre. Je n'ai jamais posé un pied à une table une heu-
re plus cruelle. Nous ne mangeames rien ni elle, ni moi, et
le marquis qui servoit tous les convives eut la prudence de
faire semblant de ne pas voir que nous recevions l'aumône.
Pendant tout le dîner il ne fit que parler à Pri, et à son on-
cle sur son commerce. A la fin du dîner, il lui dit qu'il pouvoit
aller à ses affaires, et après lui avoir baissé la main, il partit.
C'étoit un garçon de vingt quatre ans à peu près, de me-
yenne taille, de figure ordinaire; mais douce, et honnête,
qui fort respectueux ne parloit pas avec esprit; mais avec bon
sens. Je ne le trouvois pas indigne de Rosalie, mais je pensois
pensant que je ne pouvois pas la voir devenir la femme sans
la perdre. Le marquis après son départ se plaignit à son oncle
qu'il ne lui avoit pas jamais présenté ce garçon au quel il au-
roit été très utile dans son commerce. Mais je mis sur, lui
ajouta-t-il que je lui serai utile à l'avenir, et que je contri-
buerois à sa fortune. L'oncle alors, et la tante, qui devoient
savoir tout, firent de cent façons son éloge, disant, par ma-
nière d'acquiescement, que n'ayant pas d'enfant, il étoient enchan-
tés de voir que celui qui devoit hériter tout leur bien jouissoit
de la protection de S. Ex. Il leur tardoit de voir la demoiselle
de Marseille qui il alloit épouser par l'accueillir entre leurs bras
comme ils feroient à leur propre fille.

14¹⁴ Ce fut dans ce moment que Rosalie, ne pouvant plus résister, me dit qu'elle alloit se trouver mal, si je ne la reconduisois d'abord à l'auberge, et j'ai pris congé du marquis prenant sur moi de toute ma force. Je l'ai vu de contenance. Ne sachant que dire, il bécota; il lui dit qu'il espéroit que ce ne seroit rien, qu'il n'auroit pas l'honneur de la voir le soir, mais qu'il n'y manqueroit pas le jour suivant; et il lui donna le bras jusqu'à la chaise à porteurs.

A peine arrivés à S.^{te} Marie l'un vis à vis de l'autre nous commençâmes à respirer, et à parler, pour dissiper le trouble de notre âme. Elle trouva avec raison que le marquis ^{pour} avoit joué un tour affreux, ~~et qu'il étoit le plus cruel~~, ~~de tous les hommes~~; elle decida que je devois lui écrire un billet pour le prier de ne plus s'incommoder à venir chez nous. Je l'ai assurée que je trouverois le moyen de la veiller; je lui ai dit que je ne croyois pas que je ferois bien lui écrivant un billet; mais que nous devions habiter notre départ, et le recevoir le lendemain d'une façon faite pour lui faire comprendre toute notre indignation. Air sérieux, révérencieux, politesse, dissimulation parfaite, et nulle réponse à tout ce qu'il pouvoit dire à propos de ce qu'il avoit fait. Parlant de Pi, elle me dit que si il l'aimoit il étoit à plaindre, qu'elle le croyoit honnête homme, et qu'elle ne pouvoit pas lui en vouloir pour s'être trouvé à ce dîner, car il n'avoit peut être pas su que s'y trouvant il ^{lui} manquoit. J'ai eu de mourir, me dit elle, quand nos yeux se rencontrèrent: après, il ne put plus me voir, et je ne sais pas s'il m'a regardé en partant — Non: c'est moi qui il a regardé, et je le plains aussi. C'est un honnête garçon — le malheur est passé, et j'espère que j'aurai bon appétit à souper. As-tu entendu sa tante? Elle étoit gravement du complet: elle dit qu'elle veut me traiter comme

sa propre fille. Je la crois très bonne femme.

Après avoir bien soupé, l'Amour, et Morphée nous firent
 à oublier l'affront que le marquis nous fit, si bien qu'à notre réveil
 nous nous trouvâmes en état d'en plaisanter. Il vint vers
 le soir, et m'abordant d'un air mortifié il me dit qu'il avoit
 d'avoir commis, me surprenant ainsi, une faute impardonnable,
 et qu'il étoit prêt, si il étoit possible de la réparer, à me donner
 telle satisfaction que je pourrois lui demander. Rosalie, ne me
 laissant pas le tems de lui répondre, lui dit que si il sentoit de nous
 avoir manqué, nous nous croyons suffisamment vengés, et pour con-
 sequent satisfaits, et en devoit de nous tenir sur nos gardes vis-
 à vis de lui en toute occasion, malgré qu'il fut difficile d'en pré-
 voir, puis que nous étions sur notre départ.

Après cette fière réponse, elle lui fit la révérence, et elle en-
 tra dans sa chambre.

Se voyant seul avec moi, voici le discours qu'il me tint. M'intéres-
 sant infiniment au bonheur de votre maîtresse, et sachant par ex-
 périence qu'il est très difficile qu'elle soit heureuse long tems
 dans un état différent de celui que peut procurer à une fille
 de son caractère un mariage avec un garçon du caractère
 de mon filleul P-i, je me suis déterminé à vous le faire connoi-
 tre à tous les deux, car Rosalie même ne le connoissoit que très
 légèrement. Pour parvenir à ce but je me suis servi d'un mo-
 yen déloyal, j'en conviens, mais j'espère que vous l'oublierez
 en grâce de ma bonne intention. Je vous souhaite un bon voyage,
 je desire que vous viviez long tems heureux avec cette charmante
 fille, je vous prie de me donner de vos nouvelles, et de compter sur
 mon amitié, sur mon crédit, et sur tout ce qui peut dépendre de moi
 en toute occasion. Voilà qui est fini. Ne me reste qu'une seule
 chose à vous confier pour que vous ayez une idée parfaite de l'exal-
 té caractère du jeune homme, dont, à ce qu'il dit, Rosalie seule
 peut faire le bonheur. Ne m'a fait la confidence qui vous ab-

16 entendre, que quand il a vu que je n'ai pas voulu me charger d'une lettre
qu'il avoit écrit à Rosalie, desespérant de trouver un autre moyen
de la lui faire parvenir.

Après m'avoir assuré que Rosalie l'avoit aimé, et ^{que par consé-}
~~qu'elle ne pouvoit avoir~~ ^{qu'elle ne pouvoit avoir} ~~même qu'elle n'ait avec vous~~ contre lui aucun sentiment d'aversion,
il ajouta que si elle ne pouvoit pas se déterminer à devenir sa
femme ie croyant peut être grosse, il étoit content de différer à
l'épouser jusqu'après ses couches pourvu qu'elle put se déter-
miner à rester à Genes dans quelque endroit où sa demeure se-
roit ignorée de tout le monde, lui excepté. Il s'offre à fournir à
toute la dépense pour son entretien accompagnant son projet d'une
reflexion fort sage. Ses couches ^{médit il} prématurées, après son mariage pré-
judicieroient à son honneur, et à l'attachement que ses parents de-
voient avoir pour ses enfants.

Ces dernières ^{mots} à peine prononcées, Rosalie entre, et nous
surprend avec ^{ces paroles} ~~ce secret~~ Si Monsieur P-i ne vous a pas dit qu'il
est possible que je sois grosse de lui c'est un très honnête garçon,
mais c'est moi qui vous le dis. La chose me semble difficile, mais
elle est entre les possibles. Dites lui que je resterai à Genes jusqu'
après mes couches si je suis grosse, ou jusqu'à ce que je sois sûre de
ne pas l'être, et que pour lors je partirai pour aller rejoindre
mon ami que voici là où il sera. Le temps dans lequel mes cou-
ches arriveront ^{me démontrera la vérité.} ~~me démontrera si l'espérance~~ Si je me trouverai con-
vaincue que mon enfant appartient à M. P-i, dites lui qu'il me
trouvera prête à devenir sa femme, et si il sera convaincu lui
même qu'il ne peut pas lui appartenir, il se contentera de ne
plus penser à moi. Pour ce qui regarde la dépense de mon entre-
tien, et le lieu de ma demeure, dites lui qu'il ne doit se donner
le moindre mouvement, ni la moindre peine.
Mon étonnement me tenoit comme stupide. Le marquis me
demanda, si je l'autorisois à se charger de cette commission, et je
lui ai répondu que je ne saurois avoir autre volonté que celle ^{de} Rosalie.

Il parut fort content. Tu veux donc me quitter, dit-je à Rosalie —
 Oui mon cher ami; mais pas pour long tems, si je peux compter
 sur ta constance. Mon coeur, ton honneur, est le mien in'ordonant,
 si je suis grosse, de rendre sur Pi que je ne le suis pas de lui,
 et toi en même tems que je ne peux l'être que de toi — Te
 n'en douterai pas, ma chere Rosalie — Tu es déjà doute, et
 cela me suffit. Notre reputation me fera verser des larmes, mais
 elle est necessaire à la paix de mon ame. J'ayure que tu m'éciras,
 et après mes couches ce sera ton affaire de m'indiquer le moyen de
 te rejoindre; et si je ne suis pas grosse notre réunion pourra se faire
 tout au plus tard vers la fin de cet hiver — Je dois consentir à
 tout ce qui te plait. Je crois que ta retraite doit être un couvent,
 et je ne vois que le marquis qui puisse le trouver, et qui puisse
 avoir pour toi toutes les attentions d'un pere. Faudra-t-il que
 je lui en parle? Je te laisserai une somme d'argent suffisante pour
 tes besoins — La somme ne sera pas grande; mais il est inutile
 que tu parles à M. Grimaldi, puisqu'il s'offrira lui-même. Son
 honneur l'exige.

Elle pensoit juste, et j'ai admiré son esprit dans la connaissance
 du coeur humain, et des nobles moeurs, et de la loi de l'honneur.
 J'ai vu le lendemain que l'aventurier Rulle s'étoit évadé une
 heure avant l'arrivée des sbires qui l'avoient conduit en prison à la
 requisition du baquier qui avoit decouvert fautive une lettre de
 credit qu'il lui avoit présentée. Il s'étoit sauvé à pied abandon-
 nant tout; ainsi le baquier a perdu fort peu.

Le lendemain le marquis vint rendre compte à Rosalie que
 Pi n'avoit trouvé rien à redire à son projet, et qu'il esperoit qu'
 elle se determineroit à devenir sa femme après ses couches quand même
 ses calculs demontroient que le fruit ne lui appartienroit pas.
 Il est le maître de l'esperer, lui répondit elle en rougissant — Il
 espere aussi que vous lui permettrez quelque fois l'honneur d'aller
 vous voir. J'ai parlé à la supérieure du couvent XXX, qui est

148
un peu ma parente : vous avez deux chambres, et une femme fort ho-
nête qui vous tiendra compagnie, vous servira et même vous couchera
si vous en avez besoin. J'ai fait le prix de votre pension par mois, et je
vous enverrai tous les matins un homme à moi, qui s'abouchera a-
vec votre gouvernante, et qui me portera tous vos ordres. J'irai
aussi vous faire quelque visite à la grille quand vous me le permettrez.
Ce fut alors à moi à remercier le marquis. Je lui dis que c'étoit à lui
que je connoissois ma chère Rosalie, et que je comptois partir un jour après
que Rosalie se seroit rendue toute seule au couvent qu'il lui avoit trouvée
présentant à la supérieure une lettre qu'il avoit la complaisance
de lui écrire. Il écrivit la lettre sur le champ, et Rosalie lui ayant
déjà dit qu'elle vouloit ~~elle-même~~ payer elle-même tout ce qui pou-
voit être nécessaire à son entretien, il lui donna par écrit tout l'ac-
cord qu'il avoit fait. Quand il s'en alla elle lui dit qu'elle iroit s'enfer-
mer au couvent le lendemain, et qu'elle seroit enchantée de le voir
à la grille le lendemain. Il le lui promit.

Nous passâmes la triste nuit que devoient passer deux ames
amoureuses qui par raison étoient à la veille de se séparer. Plaintes,
larmes, consolations, alternatives qui ne finissoient jamais, et promesses
que nous étions sûrs de tenir, mais qui devoient être confirmées par
la Destinée qui aucun mortel n'a jamais pu consulter.
Elle fut occupée tout le matin à faire ses paquets avec Veronique qui
pleuroit, et que je ne regardois pas parce que je me voulois du mal
de ce qu'elle me plaignoit. Rosalie ne voulut accepter de moi que
deux cent sequins, me disant que les moyens de lui envoyer de l'ar-
gent, si elle en eût besoin, ne pourroient pas me manquer. Après avoir
vu Veronique d'avoir des attentions pour moi les deux ou trois jours
que j'avois décidé de m'arrêter encore à Venise, elle me fit une ve-
nerence muette, et elle partit servie par Costa jusqu'à la chaise à
porteur. Deux heures après un domestique de M. Guinaldi vint pren-
dre tous ses hardes, et je suis resté seul, et très triste jusqu'à l'or-
dree de ce seigneur qui vint me demander à souper me conseillant
de faire souper avec nous Veronique. C'est une fille de mérite,

me dit il, que vous ne connoissez pas bien, et que vous ne serez
 pas fuché de bien connoître. Quoiqu'un peu surpris, je suis d'abord allé
 la prier de me faire ce plaisir. Elle reçut l'invitation m'assurant
 qu'elle sentoit tout l'honneur que je lui faisois.
 J'aurois dû être le plus sot de tous les hommes pour ne pas voir avec
 évidence que le fin serois étoit venu à bout de son projet me jouant
 comme un vrai apprentif. Malgré que j'eusse des fort motifs pour espé-
 rer que Rosalia retourneroit entre mes mains, je prévois cependant
 qu'il employeroit tout d'ant pour la reduire qu'il veniroit, le devoit
 diminuer, et laisser aller les choses comme elles alloient.

Ce seigneur étoit un homme qui avoit presque soixante ans, grand
 epicurien, fort joueur, riche, eloquent, grand politique, heretique dans
 la patrie, qui avoit beaucoup vécu à Venise pour mieux jouir de la
 liberté, et des plaisirs de la vie; et qui trouva le secret d'y retourner
 après avoir été doge, malgré la loi qui condamne les patriciens qui
 on a décoré de cette eminente dignité à ne plus sortir de leur patrie.
 Malgré les marques d'amitié qu'il m'a toujours donné, il n'a pen-
 sés à soutenir sans cesse un ton de supériorité qui m'en imposa. S'il
 n'avoit pas su qu'il l'avoit il n'auroit pas osé me surprendre me
 faisant dîner avec lui. Il m'a traité en dupe, et je me métrouvé en
 devoir de gagner son estime parant le parti que j'ai pris. Ce fut par
 sentiment de reconnaissance qu'il voulut m'applanir le chemin à faire
 la conquête de Veronique après m'en avoir fait devenir amoureux.

A table, où je n'ai presque jamais parlé, il la mit en train de par-
 ler, et elle brilla. J'ai clairement vu qu'elle étoit enchantée de me
 convaincre qu'elle avoit plus d'esprit que Rosalie. C'étoit le vrai
 moyen de me déplaire. Grimaldi, qui étoit fuché de me voir triste
 me fit entrer par force dans un propos, qui fit dire à Veronique que
 j'avois raison de me faire après la déclaration d'amour que je lui
 avois fait, et qu'elle avoit mal reçu. Fort étonné, je lui ai dit que
 je ne me souvenois pas de l'avoir aimée ^{et} encor moins de le lui
 avoir dit. Mais j'ai dû rire quand elle me dit qu'elle s'appelloit ce



No jour la Lindane. Cela, lui dis-je, ne peut m'arriver que jouant la comédie. L'homme qui se déclare amoureux par des paroles est un sot; il ne doit se déclarer que par des attentions — Mais malgré cela madame en fut alarmée — Point du tout. Elle vous aimoit — Je le sais; mais malgré cela je l'ai vue jalouse — Si elle le fut, elle eut bien tort.

Notre dialogue divertit beaucoup le senateur qui me dit s'en allant qu'ilroit le lendemain faire la première visite à Rosalie, et qu'il m'en donneroit des nouvelles à souper. Je lui ai dit que je l'attendrois. Veronique, après m'avoir conduit dans ma chambre, me pria de me faire servir par mes domestiques, car, madame n'y étoit plus on pourroit porter des jugemens nuisibles. Je lui ai dit qu'elle avoit raison, et j'ai sonné le-duc.

Le lendemain j'ai reçu une lettre de Geneva. C'étoit le syn-
dique mon ami qui me disoit qu'il avoit présenté à ma part
à M. de Voltaire ma traduction de l'Écossaise, et ~~que~~ la lettre fort
honnête dans laquelle je lui demandois excuse d'avoir osé faire
devenir italienne sa belle prose française. Il me disoit clair et net
qu'il avoit trouvé ma traduction mauvaise.

Cette nouvelle, et l'impolitesse qu'il m'usa ne répondant pas à
ma lettre me piqua, et me déplut tellement que je suis devenu
ennemi de ce grand homme. Je l'ai critiqué dans la suite dans
tous les ouvrages que j'ai donnés au public croyant de me
venger lui faisant du tort. C'est à moi que mes critiques feront du
tort, si mes ouvrages ~~ne~~ iront à la postérité. On me mettra
dans le nombre des Zoïles qui osent attaquer le grand génie.
Les seuls torts qu'il eut furent reconnus dans ses invectives contre
la religion. S'il eut été bon philologue, il n'auroit jamais rien dit là-dessus,
car supposant même que tout ce qu'il dit fut vrai, il devoit savoir que
le peuple avoit besoin de vivre dans l'ignorance en grace de la paix ge-
nérale de la nation. Vestale qui les vici, sacrum vulgum ita carereq, sub-
aidem ritibus etc.



1760

19

Bd VII

Chap. VII

(Orig. Chap. II)



pages 25 à 45

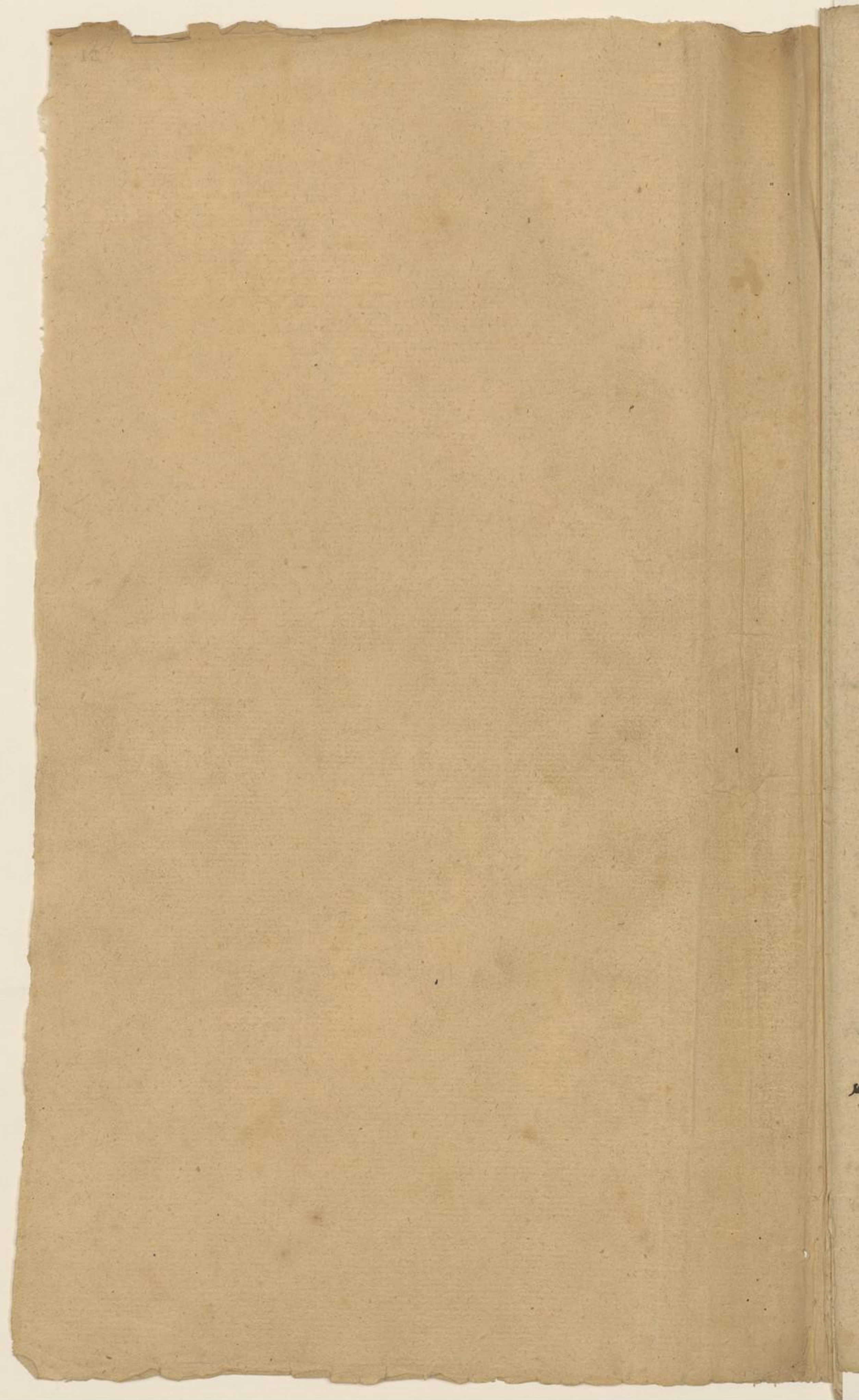
174

174

chap. II

(cont. chap. I)

174



Rues contre mes. Ma victoire.

N'aimant pas à manger seul, j'ai ordonné deux convets. Veronique, ^{après avoir soussé avec nous} ~~elle~~, méritoit cette distinction. Ne voyant que Costa derrière ma chaise, je lui ai demandé où étoit le duc; il me dit qu'il étoit malade; je lui ai dit de passer derrière la chaise de mademoiselle: il obéit en soussant. Que l'orgueil des valets est visible! Veronique me sembla plus jolie que d'ordinaire. Son maintien libre, et réservé à propos me convainquit qu'elle auroit pu facilement jouer le rôle de princesse dans une société choisie. Me sentant affligé de voir qu'elle me plaisoit, je me consolais tristement, sachant que sa mere devoit venir la prendre dans la journée. Belle étoit la situation de mon ame.

Nous étions au dîner quand cette mere vint. Elle me fit d'abord un remerciement specieux sur l'honneur que je faisois à sa fille. Je lui répondis que c'étoit elle qui m'honoroit, car elle étoit belle, spirituelle, et sage. Remercie monsieur, lui dit elle de ces trois presens, puisque tu es laide, sotte, et folle. Oh! la salope! Tu dînes avec monsieur et je vois ta chemise sale — Pardonnez ma mere; elle est blanche de ce matin — Je vous dirai, madame, dis-je alors à la mere, qu'il est difficile qu'une chemise paroisse blanche sur sa peau.

Le compliment ^{celle mere, et flatta beaucoup la fille. Quand} la fit vivre; ~~mais j'ai vu sa fille~~ ~~et elle~~ ~~de~~ ~~recommander~~ ~~elle prit sa revanche d'abord~~ ~~sur~~ ~~moi~~ ~~et~~ ~~me~~ ~~dit~~ ~~qu'elle~~ ~~me~~ ~~recommande~~ ~~de~~ ~~venir~~ ~~chez~~ ~~elle~~ ~~pour~~ ~~la~~ ~~reconduire~~ ~~chez~~ ~~elle~~.

La mere lui dit qu'elle étoit venue pour la reconduire chez elle. Elle lui répondit qu'elle n'étoit pas sûre de me faire un plaisir me qui: tant vingt quatre heures avant mon départ, et j'ai ajouté qu'au contraire elle me feroit de la peine. Dans ce cas là, me dit la mere, la decence veut que je vous envoie sa soeur cadette qui couchera avec elle. Je lui ai dit qu'elle feroit tres bien, et je les ai laissées seules.



Je me voyois embarrassé avec cette Veronique, car à table elle m'avoit trop plu, et me connoissant je devois craindre plus que la mort un projet de résistances.

La mere entra pour me souhaiter un bon voyage, et la fille se mit à travailler après mon linge. Je me mis mis à écrire.

Vers le soir une servante entra ^{avec} sa soeur Annette, qui après avoir baillé son mezzaro vint pour me baiser la main, puis toute vivante elle embrassa sa soeur. La servante, après avoir mis bas un paquet s'en alla. Très curieux de voir la figure d'Annette, j'ai d'abord demandé des flambeaux. J'ai vu une fille toute jeune d'un blond au quel je n'avois jamais vu le pareil. Ses cheveux, ses sourcils étoient encore plus blancs que sa peau un peu hâlée à cause de la trop grande blancheur. Elle avoit la vue si basse qu'elle étoit presque aveugle; mais ses yeux bleus étoient beaux, et très bien fendus. Si l'émail de ses dents n'eût plié au jaune, cette fille auroit pu passer pour une rare beauté. La pauvre fille abhorroit la trop grande lumière. Elle se tenoit debout ayant l'air d'être bien aise que je l'examinasse, montrant libéralement la moitié supérieure de deux petits seins qui paroissent de marbre, et qui informoient mon curieux esprit que sur tout son corps il n'y avoit point de hale. Veronique de ce côté là n'étoit pas généreuse; on voyoit que son sein devoit être fort beau; mais un mouchoir le tenoit toujours couvert, même quand elle étoit dans son plus grand négligé: elle fit assavoir sa soeur près d'elle, et elle lui donna d'abord de l'ouvrage. Comme elle me peignoit, la voyant obligée, si elle vouloit coudre, à tenir la soie à un pouce de ses yeux, je lui ai dit qu'au moins dans la nuit, elle pouvoit se dispenser de travailler, et elle quitta ^{comme} par obéissance. Le marquis Guimaldi arriva, et Annette qu'il n'avoit jamais vue lui parut comme à moi étonnante. Il posa sa bienfaisante main sur sa jolie petite gorge sans que la très humble Annette osât y trouver à redire, et il lui en fit compliment.

23 Le 27/17
Une fille qui par le peu qu'elle laisse voir à un homme
fait devenir curieux de voir le reste, a déjà fait trois quarts du chemin
min qu'il lui faut faire pour le rendre amoureux, car qui est ce que
l'amour, si ce n'est pas une curiosité? Le desir qui en nature on
peut en trouver une plus forte. Annette m'avait déjà rendu curieux

M. Guimaldi dit à Veronique que Rosalie la prioit de rester avec
avec moi jusqu'au moment de mon départ. J'ai vu Veronique
nigme aussi étonnée que moi de cette instance. J'ai alors dit
au marquis de dire à Rosalie qu'elle avait prévenu son desir, et
que par cette raison elle avait fait venir sa soeur Annette.
Deux, me répondit il, valent mieux qu'une.

Nous allâmes alors dans l'autre chambre où il me dit que
Rosalie étoit contente, et que je devois me féliciter d'avoir
fait une heureuse, qu'il étoit sûr ^{qu'elle} ~~qu'elle~~ le desir
droit, et qu'il étoit seulement fâché que toutes les raisons
m'empêchaient d'aller la voir — Vous en êtes amoureux,
lui dis-je — Certainement; et je suis fâché d'être vieux —
Cela ne fait rien. Elle vous aimera tendrement, et si si de
vient son mari, elle ne pourra jamais avoir pour lui qu'une
froide amitié. Vous m'écrivez à Florence comment elle
l'a reçu — Restez ici encore trois jours, et vous le saurez.
Vous n'avez je crois aucune affaire pressante: restez ici: ses
deux filles vous amuseront — C'est précisément parce que je
prensais qu'elle pourroit m'amuser que je veux partir de
main. Veronique m'épouvante — Je ne vous croyois pas hom-

me à vous laisser épouvanter — J'ai peur qu'elle ait jeté
sur moi un mauvais desir, car ^{je la crois inclinée} ~~elle m'a~~ à faire pa-
rade de maximes: ~~elle m'a~~ ^{Je ne puis aimer que Rosalie.} ~~elle m'a~~ ^{à faire pa-}
~~elle m'a~~ ^{à faire pa-} — A propos. Voici une
lettre qu'elle vous écrit



Je la decachete, et je vais la lire à côté d'une fenêtre.
Voilà ce qu'elle contenoit.

Mon cher ami; ~~parvenir à~~ Tu me laisses entre les mains
 qui ne me laissera manquer de rien jusqu'au mo-
 ment que je viendrais. Plus aucun doute sur mon état. Je t'écris à l'adresse
 que tu m'indiqueras. Si Veronique te plaît j'aurais tort d'être jalouse
 dans ce moment; je pense qu'elle ne pourra pas te résister, est qu'elle
 dissipera ta tristesse, qui véritablement m'afflige. Écris moi quelque chose
 avant ton départ.

J'ai voulu que le marquis la lise et je l'ai vu enu. Oui,
 me dit il, elle me trouvera l'endre pare, et si elle se trompera
 dans le devoir d'épouser mon fils, s'il ne la trahira pas bien
 elle ne la possèdera pas long tems. Elle sera heureuse
 même après ma mort. Mais entendre vous ce qu'elle vous dit
 au sujet de Veronique? Je ne la croi pas une Vestale, quoique
 je ne sache aucune histoire sur son compte.

J'avois ordonné quatre couverts; ainsi Annette vint se met-
 tre à table avec nous sans se faire prier. Voyant le duc je lui
 ai dit que si il étoit malade, il pouvoit aller se coucher — Je
 me porte bien — Tant mieux. Aller. Vous me rejoindrez à table
 à Livourne.

J'ai vu Veronique satisfait de cette execution. Le me suis de-
 terminé à lui faire l'amour à drapeau déployé lui tenant à
 table des propos significatifs tandis que le marquis en tenoit des
 plaisans à Annette. Ayant tourné le propos sur mon voyage,
 j'ai demandé ^{lui ai} si je pouvois avoir le lendemain une felouque
 pour Venise — A telle heure que vous voudrez, avec autant
 de rameurs qu'il vous plaira; mais j'espère que vous différerez
 de trois à quatre jours — Non car ce délai pouvoit me coûter cher;
 voyant Veronique, je l'ai vue sourire. Nous étant levés de

de table, et m'étant mis à catechiser Annette, le marquis ^{24 24} 19
trahit un quart d'heure avec Veronique, puis m'approcha, et me
dit qu'on l'avoit ~~excité~~ ^{excité} à me demander de rester encore trois
jours, ou au moins à souper le lendemain — A la bonne heure.
Nous parlerons donc des trois jours demain à souper
Le marquis cria victoire, et Veronique se montra sensible à ma
complaisance. Après son départ, je lui ai demandé, si je pouvois en-
voyer Costa se coucher; elle me répondit qu'ayant en sa compa-
gnie la sœur on ne pouvoit soupçonner rien de mauvais. Elle se
mit donc à me coiffer de nuit, tandis qu'Annette alla dans sa cham-
bre pour mettre en ordre ses petites affaires. Elle ne me répondit
jamais rien à tous les propos d'amour que je lui ai tenus. Lorsque
je fus au point d'aller me coucher, elle me souhaite la bonne nuit;
je veux l'embrasser, et son refus me surprend. Je lui dis que j'avois
besoin de lui parler, et d'entendre sa réponse, et je l'invite à
s'asseoir près de moi. — Pourquoi m'avez vous refusé un plai-
sir qui enfin n'est qu'une simple marque d'amitié? — Parce-
qu'il est impossible que tels que nous sommes faits nous soyons
simples amis; et nous ne pouvons pas être amans — Pourquoi
ne pouvons nous pas être amans étant libres? — Je ne suis
pas libre des préjugés, dont vous ne faites aucun cas — Je
croyois votre esprit supérieur..... — Quelle supériorité potoya-
ble qui est toujours la dupe d'elle même! Que deviendrais je,
si je me laissois aller aux sentimens que vous m'inspirez? —
Je m'y attendois, ma chere Veronique. Non. Les sentimens que
je vous inspire ne sont pas ceux de l'amour. Ils seroient et-
gants aux miens. L'amour foule aux pieds les préjugés qui
l'entravent — J'avoue que vous ne m'avez pas encore
fait devenir folle; mais je sais que quand vous partirez, je
resterais pour quelque temps malheureuse — Si c'est vrai,
il n'y aura pas de ma faute; mais dites moi ce que je pour-
rais faire pour vous rendre heureuse pendant mon court
sejour — Rien, parceque nous ne pouvons être sûrs de rien

130 30 l'un est à vis de l'autre — Et par cette raison je suis sûr de
ne jamais me marier que lorsque je me serai devenu l'ami de
ma maîtresse — C'est à dire, lorsque vous aurez fini d'être son
amant — Préditement — Vous voulez finir par où je veux com-
mencer — Puissiez vous être heureuse; mais c'est jouer trop
gros jeu. Il me semble, belle Veronique, que nous pourrions
badiner avec l'amour sans consequence passant ensemble
des heures heureuses que les préjugés n'auroient pas le tems
de venir troubler — Cela seroit possible; mais j'en crains jus-
qu'à la pensée, car elle pourroit me seduire. Oh! Non. fais-
sez moi. Menez. Voilà ma soeur qui s'alarme, me voyant
sur la défensive — Eh bien! La vois que j'ai tort. Rosalie
s'est trompée — Quoi! Qui a-t-elle pu penser? — Elle m'a
écrit qu'elle vous croit bonne fille — Elle est bien heureuse,
si elle n'a pas eu raison de se repentir d'avoir été trop bonne.
Elle est allée se coucher, et moi aussi, fâché de l'avoir en-
treprise. Je me suis promis de la laisser dans ses maximes
vraies, ou feintes. Mais à mon reveil je l'ai vue venir
à mon lit avec un air si doux que dans l'instant j'ai changé
de dessein. Je l'ai vue repentie, et j'ai espéré de la trouver
de meilleur aloi à la seconde attaque. J'ai pris un main-
tien à l'envi, et j'ai dîné badinant avec elle éga-
lement qu'avec sa soeur, et j'en ai fait de même à dîner jus-
qu'au soir que M. Guimaldi arrivant, et nous trouvant si gais
eut de devoir nous faire ses compliments. Voyant que Veronique
les recevoit comme si elle les meritoit, je me mis ^{en} sûr de l'
avoir après souper, et dans l'ivresse au lieu de trois jours je
leur ai promis de rester quatre. Brava, brava Veronica,
lui dit il, faites ainsi toujours usage de vos droits. Vous êtes
faite pour exercer un empire absolu sur ceux qui vous aiment.
Il me sembloit qu'elle devoit prononcer au moins une phrase
faite pour diminuer un peu la certitude du marquis; mais point
du tout; elle devenoit plus belle, elle se pavanoit; je la regardois

25 31. 131
avec l'air d'un modeste vaincu glorieux de ses chaînes. J'avois
la bonté de prendre ce mariage pour un sûr presage de ma vic-
toire imminente. J'ai eue l'occasion de parler à part au marquis,
pour ne pas me voir obligé à le desabuser, s'il m'eut fait des ques-
tions. Il nous dit en partant qu'il n'auroit le plaisir de souper avec
nous que le surlendemain.

Voilà, me dit elle d'abord que nous fumes seuls, com-
bien je suis facile à laisser penser ce qu'on veut. J'aime mieux
qu'on croie que je suis bonne, puisque bonne y a, ~~plutôt~~ ^{que me} faire
supposer ridicule, car c'est là la gracieuse epithete, dont on
honore une fille qui a des principes. N'est ce pas? — Non, ma
belle Veronique, je ne vous appellerai jamais ridicule; mais je
dirai que vous me haïssez, si vous allez me faire passer une
nuit infernale vous refusant comme hyer à ma tendresse.

Sachez qu'à table vous m'avez embrasé — Ah! Modérez
vous, je vous le demande en grace. Demain au soir je ne
vous embraserai pas. De grace laissez moi. Oh pour le coup...

La colere est venue de ce que la traitant avec moi sur le
sofa, j'ai poussée ma main avec trop de force jusqu'où il
n'étoit pas possible d'aller plus loin. Elle s'est vite évadée,
et trois ou quatre minutes après j'ai vu la soeur venue
pour me deshabiller. Je lui ai dit avec douceur d'aller se
coucher aussi, devant passer quelques heures à écrire; et
pour ne pas voir cette innocente partir humiliée, j'ai ou-
vert ma cassette, et je lui ai fait present d'une montre.

— C'est pour ma soeur? — Non: c'est pour vous.
J'ai laissé qu'elle me baise la main, et dans mon har-
de j'ai écrit à Rosalie une lettre de quatre pages que
j'ai brûlée après sans la relire. Je lui en ai écrit après
une autre raisonnable, dans laquelle, sans point du tout
lui parler de Veronique, je lui disois que je partois le lendemain.

BN 32. Je me suis couché fort tard très fâché contre moi-même, me pa-
voissant de lui avoir marqué ou qu'elle m'aimait, ou qu'elle ne m'
aimait pas, et comme amoureux, et comme homme d'honneur.
J'ai sonné à midi, et j'ai reconnu ma faute d'avantage quand j'en
ai vu qu'Annette. D'abord que Costa s'est retiré, je lui ai demandé
comment sa sœur se portoit, et elle me dit qu'elle travailloit. Je lui
ai écrit un billet dans lequel lui demandant pardon, je l'assurois
que je ne lui déplairois plus. Je la priois de repasser comme si
de rien n'étoit. Je prenois mon café quand je l'ai vue entrer avec
la mortification trop peinte sur sa figure pour que je ne dusse en
ressentir tout le poids. Je lui ai dit qu'elle n'avoit qu'à relever
mes boucles, car je voulois aller me promener à pied hors de la
ville pour ne retourner à l'auberge que le soir. J'aurai, lui
dis-je, bon appetit à souper, et après vous n'auriez rien à
craindre ni besoin de m'envoyer Annette.
Je suis allé hors de la ville, et au bout de deux heures de
marche je me suis arrêté à un cabaret de village où je me
suis fait faire une omelette. N'ayant pas la force de retour-
ner à Genes à pied, j'ai demandé une voiture; mais il n'y en
avoit pas. Le cabaretier me donna un cheval avec un homme
à pied pour me servir de guide, et pour lui ramener le cheval.
La nuit commençoit, et nous avions six milles à faire. La pluie
m'accompagna jusqu'à Genes où je suis arrivé à huit heures
tout mouillé, mort de froid, et de lassitude; et tout couché
au haut de cuisses par la trop rude selle qui avoit déchirées mes
culottes de satin. Après m'avoir fait changer de tout par
Costa, je lui dis d'aller faire venir. Je vois Annette, et je ne
vois pas Veronique; elle me dit qu'elle étoit au lit avec un fort
mal à la tête, et elle me remet une lettre qu'elle m'avoit é-
crite. (La voici.) Je me suis mise au lit à trois heures avec un grand

11 mal à la tête au quel je suis sujete. Je me porte déjà mieux, et je
 11 suis sûre de vous tenir demain. Je vous rend compte de ceci par-
 11 ce que je ne voudrais pas que vous imaginassiez que ce fût un vrai-
 11 se humeur ou fiction. Je vous crois vraiment repenté de m'avoir
 11 humiliée, et je vous prie moi-même de me pardonner, ou de me
 11 plaindre, si ma façon de penser ne peut pas se conformer à la vôtre
 * Aller lui demander, lui dis-je, si elle veut que vous allions souper
 près de son lit. Elle vint d'abord me dire que sa soeur me
 venneroit, et qu'elle me prioit de la laisser dormir.

J'ai donc souper avec Annette observant avec plaisir qu'elle
 ne buvoit que de l'eau, mais qu'elle mangeoit plus que moi.
 La passion que j'avois pour sa soeur m'empêchoit de penser à
 elle; mais je voyois qu'en état d'indifférence elle m'auroit plu.
 Au dessert, j'ai entamé le projet de la giser pour la faire passer
 de la soeur. Je lui ai donné un verre de muscat de Lunelle — Je
 ne bois que de l'eau — Haïsser vous le vin? — Non, mais n'y a
 tant pas accoutumée il me monteroit à la tête — Vous irez
 vous coucher, et vous dormirez mieux.

Elle le trouva excellent, et elle vit quand je lui ai présentée le
 cond, et après je lui ai entamé le discours sur sa soeur, dont
 elle me dit sincèrement tout le bien imaginable — Je l'aime,
 et elle ne peut me souffrir; elle se refuse à mes moindres ca-
 veries — Elle ne peut résister à vos caresses que par crainte
 que vous cessiez de l'aimer — Vous semble-t-il qu'elle ait
 raison de me faire souffrir? — Non; mais si vous l'aimez,
 vous devez lui pardonner.

Annette raisonnoit trop bien; mais au troisième verre elle
 me dit qu'elle ne voyoit plus rien, et nous quitte la table.
 Cette fille ^{me plat déjà} ~~devenant~~ un peu trop; mais je me suis
 promis de ~~devenir~~ ne rien entreprendre sur elle, parce que j'avois




34
peur de la trouver trop facile. Nolo nimis facilem difficile lingue vinis
C'étoit une bonne fille toute douce, qui à l'âge de quatorze ans, et
sans expérience ne pouvoit pas connoître ses propres droits. S'oppo-
sant à ce que j'aurois pu lui faire elle auroit eu manques de poli-
tesse. Cela ne peut plaire qu'à un riche et voluptueux musulman.
Je la pris donc de mettre mes cheveux sous la bonnet avec inten-
tion de l'envoyer d'abord se coucher; mais avant qu'elle parte, je lui
demande un pot de pomade sans odeur — Que voulez vous en faire?
— L'appliquer sur les acorchures provenantes de la maudite selle
sur laquelle j'ai fait six milles. Elle m'en diminuera la cuisson, et de-
main je me porterai bien. Il faut que je fasse venir Costa, car je n'
ose pas vous demander ce petit service — Goyez vous que je saurois?
— C'est facile; mais je crains d'abuser de votre complaisance —
J'entens la raison. Mais ayant la vue si courbe comment voy-
rai-je les acorchures? — Sur le lit. Mettez les flambeaux sur la
table de nuit — Les voilà; mais demain matin ne faites pas faire
cela à Costa, car il penseroit que ce soir ce dut avoir été moi, ou ma
sœur qui vous a soigné — Vous aurez donc demain aussi la même
patience? — Moi, ou ma sœur, car elle se lèvera de tres bonne
heure — Votre sœur pas; car elle auroit peur de me faire trop
de plaisir me touchant la avec ses belles mains — Et moi j'ai peur
de vous faire du mal. Fais-je bien comme cela? Mon Dieu! en
quel état est votre pauvre peau! — Ma chere Annette, ce n'est
pas fini — J'ai la vue si basse. Tournez vous — Me voilà
Mais pour lors je la vois vive de ce que le hazard lui fait voir, et
que le service qu'elle me rendoit l'obligeoit à toucher. Je pense
qu'il y avoit à parier qu'ayant la vue si basse, elle n'avoit jamais
vu cela si bien, et qu'elle devoit s'y plaire; j'en deviens sûr lorsque
je vois sa main égarée aller me froter où il n'y avoit pas d'acor-
chures. Pour lors, n'en pouvant plus, j'ai pris sa main pour l'obli-
ger à suspendre son ouvrage.

si vous
jamais
ecou :
toita :
na me
ive, et
le cher.
miant
sterge
ement,
sissant
uche
guard
ie vous
qu'il
elle in,
stances.
en
mêler.
et qui
vous :
interois
Mais,
eniv
ra
ois lui
n'avez
mai ma
feriez
n'ayant
gardez.



v
 i
 e
 e
 A
 v
 A
 —
 A
 A
 0
 e
 /
 /
 21.
 v
 i
 is
 /
 i
 e
 na
 v
 .

MF 55

mais que
de à me
enther=
rit elle,
mie,
sa soeur,
je leur
coucher.
chambre.
ent de
cette
- A la
je m'
ma:
soeur
à
si la
à la
pour
est dite
quelque
; mais
vous
u. 
ne le
re, et
que je
é: je
vous

ous
ne
is
ri
eur.
ur
er.
le.
de
e
la
n'
a:
r
n
sif
que
is

us
e:
:
h
.
=
x
D
e:
es,
u
n
nt
-
e
/
.
e
e:
lle,
.
e
de
er
s
-

[Faint, illegible handwritten text on a narrow strip of paper]

- voir
cing

pour
jet, me
ing lo=
jouris:
venir

vou
per,
rais,
de
eras

non
la lui
que
lu=

neur
ompte
na=
tu

as
n
mo=
le

par:
aidans
e—

le se
que



par
i faire
la fin
nt, et
ni à
ma
avoit
e ne
ous
e moi.
vingt
e. Je
mes
alie,
vent.
me

j'ai
elles
moi
dees
irée
ique,



é me
ent
la
tite=
é à

jon

aj

me

ja

lu

n

j

b

es

p

lo



le

v

a

e

i

o

u

l

k

j

i

o

u

l

k

j

i

o

u

l

k

j

i

no

le

de

n

no

J'ai dû rire la voyant immobile, et renue, tenant encore le pot de
pomade à la main, me demandant si elle avoit su faire — Tu es, ma
soeur enfant un ange incarné, et je n'is sûr que tu sais de quelle espece
est le plaisir que tu m'as fait. Peux tu venir passer une heure avec moi.
— Attendez.

Elle s'en va, et elle ferme ma porte, mais sans tourner la clef; je me
tiens pour sûr qu'elle reviendra quand elle verra sa soeur endormie.
Elle tarde; je me leve, et je vais à la porte: je la vois se deshabiller, se
mettre au lit, et éteindre la bougie. Je retourne dans mon lit ayant
encore quelq' espoir, et je ne me trompe pas. Cinq ou six minutes
après je la vois s'approcher de mon lit en chemise — Vient vite en-
tre mes bras, mon ange, car il fait grand froid — Avec plaisir: ma
soeur dort, et je n'is sûr qu'elle qu'elle ne soupçonne rien. Quand
même elle se reveillerait, le lit est large, et elle ne s'apercevra pas
que j'en n'is sorti. Je me donne à vous, faites de moi tout ce que
vous voulez; mais sous condition que vous ne penserez plus à ma
soeur — Je ne reviens aucune peine, mon coeur, à te le promettre,
et à te le jurer.

J'ai trouvé Annette toute neuve, et je ne me n'is pas avisé
d'en douter le matin, quand j'ai vu que la victime n'avoit pas
exsanglée l'autel. Cela m'est arrivé souvent. J'ai appris par
experience qu'il n'y a aucune consequence legitime à tirer
ni de l'effusion, ni de la recherche. On ne peut convaincre
une fille d'avoir eu un amant que dans le cas qu'il l'ait rendue
seconde.



Annette me quitta après deux heures de débats, et à mon
reveil je l'ai vue à mon lit avec Veronique bien aise de ne
voir sur leurs figures la moindre ombre de mesintelligence.
Veronique me dit que la diete, et le sommeil l'avoit comme tou-
jours parfaitement guerrie. J'étois dans le même cas. Sa
soeur Annette m'avoit aussi parfaitement guerri de la curiosité
d'elle qu'elle avoit fait naître dans mon ame. Je le n'is, et
je m'en félicitois.

A souper, M. Guimaldi me voyant gai, et calme, crut que c'étoit en conséquence de l'affaire faite. Je lui ai promis d'aller dire le lendemain avec lui à S. Pierre d'Arène. J'y fus, et je lui ai donné une longue lettre pour Rosalie que je n'espérois plus le revoir que femme de P. i. Mais je ne la lui disois pas dans ma lettre.

Le même jour souperant avec ces deux filles je me suis également partagé entre l'une, et l'autre, et Veronique me tenant mes charmes en papillottes me dit, quand elle se vit seule avec moi, qu'au lieu de me voir elle me voyoit devenu sage elle m'aimoit beaucoup. Infortunée qu'elle me voyoit devenu sage elle m'aimoit beaucoup plus. Je lui ai répondu que ma prétendue sagesse venoit de ce que j'avois abandonné l'espérance de faire la conquête. Ma belle Veronique, j'ai pris mon parti. Votre amour étoit donc bien petit. C'étoit un enfant à peine né. Il ne tenoit qu'à vous de le faire devenir adulte, et pour lors il auroit pu facilement se conserver en vie.

Ne sachant que me répondre, elle me souhaita un heureux sommeil, et elle est allée dans sa chambre. Annette n'est pas venue me faire la visite que j'espérois; je ne savois que juger. Je l'ai vue le matin quand j'ai sonné. Elle me dit que sa sœur étoit au lit malade, qu'elle avoit passé la nuit à écrire; et elle me donna la lettre. J'ai alors vu la raison qu'Annette n'étoit pas venue.

Cette lettre qui étoit fort longue, et que je lui ai rendue, me fit presque rire. Après des détours froids, et craintifs, elle me disoit qu'elle s'étoit refusée à mes desirs parce qu'elle m'aimoit de tout son cœur, et qu'elle n'avoit pas voulu risquer de me perdre d'abord qu'elle auroit satisfait à mon caprice. Elle s'offroit à mes desirs, si je voulois lui accorder la place de moi la même place qu'occupoit Rosalie. Je devois partir de Genève avec elle lui faisant une écriture que M. Guimaldi signeroit, dans laquelle je m'en-

gagerois de l'épouser au bout d'un an, lui faisant
 une dot de 50 mille livres de Venise, ou que ne voulant pas
 l'épouser, je lui donnerois cette même somme la laissant en
 pleine liberté. Si elle venoit à accoucher dans le tems qu'elle
 viroit avec moi, je devois consentir à lui laisser à notre respo-
 sation l'enfant, fille ou garçon, qu'elle auroit mis au monde.
 A cette condition, elle consentoit à devenir d'abord ma maîtresse,
 et avoir pour moi toutes les complaisances que je pourrois desirer.
 Ce 1^{er} projet me fit d'ailleurs connoître que la pauvre
 Veronique manquoit de l'esprit qu'elle devoit avoir voulant
 me faire devenir sa dupe. J'étois sûr que M. Simaldi n'en étoit
 pas l'auteur, et que quand je le lui communiquerois il en viroit.
 Annette, me portant mon chocolat, me dit, que sa veuve se flat-
 toit de recevoir une réponse à sa lettre. Je lui ai dit qu'elle
 l'auroit. Je me suis levé, et je mis allé sur le champ la
 lui porter, et personne tenant la lettre à la main que je lui
 ai d'abord rendue. Je l'ai trouvée au lit sur son séant, où
 la pauvre ne sçait pas se redresser, si la folle demande
 n'eut pas fini de la perdre dans mon esprit.
 Je me suis assis sur son lit, et Annette sortit de la chambre
 fermant même la porte; mais elle me dit après qu'elle alloit
 se mettre aux écoutes.



Pourquoi nous écrire, lui dis-je, quand nous pouvons parler?
 On est souvent plus à son aise, me répondit elle, quand on écrit
 que quand on parle — C'est vrai, en politique, et en affaires de
 commerce, où l'on tâche d'attrapper; mais en affaires de coeur
 je ne suis pas de votre avis. L'amour, ma chère, donne carte
 blanche: point de réticences, point de garanties: lisez vous à moi,
 comme Rosalie a fait, et commenez par venir entre mes
 bras cette nuit sans que je vous fasse la moindre promesse.
 Confiez dans l'amour: Voilà un projet, qui nous honore tous
 les deux, et que si cela peut vous faire plaisir, je mettrai
 sous l'approbation de M. Simaldi. Votre projet, si il ne vous

dehonoré par, il fait du moins un grand tort à votre esprit
 puisqu'il n'est fait que pour être accepté par un fou tout à
 fait dépourvu de bon sens. Il n'est pas possible que vous aimiez
 l'homme au quel vous faites une telle proposition, et je suis
 sûr que M. de Guimard en seroit indigné, et ne voudroit jamais
 s'en mêler.

Ma fiere réponse ne lui fit pas perdre contenance. Elle me
 dit qu'elle ne m'aimoit pas assez pour se donner à moi sans sans
 voir sous quelles conditions. Je lui ai répondu qu'à mon tour je ne
 l'aimois pas non plus assez pour faire la conquête sous celles
 qu'elle m'avoit prescrites. Après cela je l'ai quittée, et j'ai
 ordonné à Costa d'avertir le maître de la plouque que je vou-
 lois partir au point du jour le lendemain. Déterminé à cela
 je suis allé prendre congé du marquis, qui me dit que le même
 matin il avoit présenté Pi à Rosalie, qui l'avoit assez bien
 reçu. J'en fus enchanté. Je lui ai renouvelé mes recommanda-

tion, mais elles n'étoient pas nécessaires.

Dans la même année deux femmes que j'ai aimées épousant,
 toutes les deux remplies de mérite, et des quelles je ne me se-
 rois jamais séparé, si cela eut pu dépendre de ma seule volonté,
 me furent toutes les deux enlevées par l'adresse de deux vicieux
 lards que j'ai aidés à en devenir amoureux sans le vouloir. Ils
 firent la fortune de l'une, et de l'autre, mais de bricole ce fut
 à moi qu'ils firent le plus grand bien, car ils m'en débarrassèrent.
 Ils devoient savoir tous les deux que ma fortune, malgré toute
 la grandeur apparente n'étoit pas solide. Dans le progrès de
 mon histoire le lecteur en sera convaincu.

J'ai passé la journée me tenant présent à la peine que Va-
 ronique, et Annette se donnerent pour bien faire mes malis.
 Je n'ai pas voulu que Feduc, et Costa s'en mêlent. Varonique
 ni gaga, ni trita avoit l'air d'avoir pris son parti, et me portoit
 comme s'il n'y eut en jamais entre nous le moindre différent.

J'en étois bien aise. Après souper, elles me mirent au lit, et par un serrement de main Annette m'avertit qu'elle viendrait me faire une visite. J'en fus bien aise; je me reconnoissais au devoir de lui faire présent de cinquante cequins sans que Veronique le sache, car je n'avois pas envie de la traiter de même. J'ai mis le rouleau sur ma table de nuit, et je le lui ai donné à son arrivée.

Après m'avoir dit que Veronique dormoit, elle me demanda ce que j'aurois fait, si Veronique avoit accepté l'offre que je lui ai fait de la recevoir dans mon lit. J'ai tout entendu, me dit elle, et j'ai connu que vous l'aimez — J'étois sur, ma chère, qu'elle ne s'y détermineroit jamais. Je n'aime que toi.

Mais une demie heure après, nous voilà surpris par la présence de Veronique qui tenant un flambeau à la main encourage sa bonne soeur par un grand éclat de rire. Le vis à vis ne la laissant pas sortir de mes bras. Veronique n'avoit sur son corps que sa chemise, elle étoit belle, et je n'avois aucune raison de lui en vouloir. Vous des venez, lui dis-je, interrompre nos jouissances, et caver de la peine à une soeur que vous mépriserez à l'avenir — Je l'aimerais toujours.

Éclaire de l'amour, elle s'est donnée à moi sans caprice. Elle eut plus d'esprit que moi — Tout de bon? — Tout de bon — ~~Mais~~ bien. Embrassez la donc.



A cette invitation, elle pose sur la table de nuit le flambeau, et elle s'empare d'Annette qu'elle couvre de baisers. Cette scène me va à l'âme. Je l'invite à se coucher près d'elle lui faisant place, et elle se met entre les draps, et la cas traquée de froid; et la beauté de ce tableau, au quel je n'aurois jamais pu m'attendre, me seduit, et me transporte. Je ne puis pas m'empêcher de faire halte. Un ample commentaire me devient nécessaire pour mettre au comble toute ma volupté. Partons.

— Le charmant tour que vous me jouez, dis-je aux deux sœurs, est-il prémédité? Et vous, Veronique, étiez-vous fautive ce matin, ou l'étes-vous dans ce moment? — Rien ne fut prémédité. Si-
tois vraie ce matin, et je suis vraie dans l'état où vous me voyez. J'ai enfanté un projet ridicule, que je vous prie d'oublier, et je me trouve justement punie; mais vous êtes le maître de faire finir ma punition dans ce même instant. — De quelle façon? — Me disant que vous me pardonnez, et me le prouvant — Je vous pardonne; mais comment puis-je vous le prouver? — Permettant à faire l'amour avec ma chère sœur sans me trouver de trop.

C'était du plus haut comique, et l'enthousiasme me montoit à la tête. Mon rôle ne devoit pas tomber dans le grasif. Que dis-tu, ma chère sœur; dis-je à ma Blondine; ta sœur l'étoile supérieure à tout éloge ne veut être que spectatrice de nos exploits amoureux. Ne te sens-tu pas assez généreuse pour lui permettre de devenir actrice? — Non, mon cher ami; mais c'est toi qui dois le montrer généreux dans la nuit de demain jouant la même pièce, avec la seule différence que ce sera Veronique qui jouera mon rôle, tandis que je serai, comme elle nous en donnera l'exemple cette nuit, avec mon plus grand plaisir, spectatrice.

Ce seroit à merveille, dit Veronique, d'un ton enjoué, si mon sieur n'avoit pas décidé de partir à l'aube. — Vous l'espérez en vain, charmante Veronique. ~~Quand~~ quand ce ne seroit que pour me rendre certain que vous êtes une fille adorable — Et que je vous aime.

Je ne pouvois pas exiger qu'elle s'expliquât davantage, et j'aurois bien voulu lui donner sur le champ la conviction de ma reconnaissance; mais c'eût été aux dépens d'Annette, et j'aurois altéré la pureté de la jolie pièce breuvée à propos. Annette en étoit l'auteur; mais toutes les fois que je me rappelle cet agréable événement de ma vie, je vois qu'elle fut composée par la belle nature, et qu'Annette n'en a fait que l'interprète.

Veronique, determinee en qualite de spectatrice à ne vouloir se
 mêler de rien, se plaça sur son côté elevant un coude pour
 y appuyer dessus son coude, tenant sa main sous sa tête. J'ai co-
 mence la force comme je devois, sûr de la jouer à la perfection tout
 que la spectatrice se tiendroit attentive à l'action. J'avois les yeux
 toujours sur elle; elle devoit l'attribuer à ma politesse; mais
 elle l'aperçut enfin que j'avois mis toute ma confiance dans l'in-
 ferrest qu'elle y prendroit. Annette ne voyoit rien: sa vue basse
 ne pouvoit pas discerner la direction de la miennne. Toutes les fois
 que la pantomime derangeoit la couverture, Veronique se don-
 nant la peine de la remettre à sa place m'offroit comme par
 hazard un nouveau tableau, et jouissoit du prompt effet qu'
 il faisoit dans mon ame empreinte à lui marquer l'impre-
 sion active que feroient sur elle ses charmes. Liguée de genero-
 site elle parvint à m'etaler tous ses tresors me laissant deviner
 avec un sourire qu'elle étoit contente que je penetrasse en pensée.
 Elle devoit croire que la piece que je representois n'étoit dans la
 fond que la repetition de celle que je devois jouer avec elle dans
 la nuit suivante, et son imagination ne pouvoit qu'en augmenter
 les charmes. Je pensois comme elle.

ce qui m'obligea à suspendre ce beau jeu fut Costa qui vint frapper
 à ma chambre pour me dire que la pelouque étoit prête. Tâché
 de cette interruption, je suis allé à la porte lui dire de payer la
 journée au maître, et lui ordonner d'être prêt pour le lendemain.
 Retournant au lit, j'ai vu mes camarades endormies de ma probité.
 Nous devions avoir besoin de dormir, mais la piece ne devoit pas
 finir par un contretemps toujours facheux, par une interruption:
 ce ne devoit être qu'un entracte, et je devois tenir parti d'une
 relache que la nature me rendoit necessaire. J'ai jugé
 une ablution qui fit rire Annette, et que Veronique trouva
 noble, digne, et juste. Le rafraichissement étoit un horsd'oeuvre

412
je l'ai facilement persuadée à nous imiter, les deux sœurs se
rendirent des services reciproques dans des différentes postures, toutes
faites pour me faire trouver preferable à tous les autres le rôle
de spectateur.

Après les abstenions, ^{donc} le gracieux rire doit accompagner le doux
châouillement, nous retournâmes sur la scene, où je devois repre-
senter le dernier acte. Il me falloit de m'en acquiter; et j'étois sûr de
l'achever avec honneur, comptant cependant sur Annette. Sans elle
le dialogue ne pouvoit pas se soutenir. Mais la trop jeune fille, comme
je l'avois déjà prévu, oublia son rôle. Le cruel dieu qui lui joua
ce tour fut Morphée. Veronique vit quand elle la vit endormie, et
j'ai dû rire aussi quand je me vis appercu qu'elle étoit comme morte.
Il s'agissoit de la réveiller, et l'Amour n'a que la faculté de réveiller.
Ce denouement eut l'air d'une catastrophe. Quel dommage! me
disoient les yeux de Veronique; mais elle n'avoit le droit que de
yeux. Elle eut tort comme moi; elle ne se pas prendre le rôle
d'Annette sans m'en demander la permission; moi d'~~espérer~~ ^{attendre}
qu'elle m'invite. J'ai cru de devoir m'abstenir d'empêcher sur
la piece qui ne devoit être représentée que dans la nuit suivante.
Veronique alla se coucher dans son lit, et j'ai dormi avec Annette
jusqu'à midi.

Nous passâmes la journée dans des discours fort intercessifs sur notre propre
histoire, et déterminés à ne faire qu'un seul repas nous nous mîmes
à table à l'entrée de la nuit. Nous y passâmes deux heures ras-
sasiant notre appétit par des mets exquis, et défiant Bacchus à nous
faire craindre sa puissance. Nous nous levâmes quand nous vîmes
Annette en proie d'un comat invincible. Nous ne regardâmes cepen-
dant pas ce petit malheur comme capable de nuire à notre petite
piece. Annette en qualité de spectatrice étoit dans l'impossibilité de
jouir, et les charmes éblouissans de Veronique alloient m'occuper
de façon à n'avoir aucun besoin d'en contempler d'étrangers. Nous
allâmes nous coucher, et elle entre mes bras, moi entre les siens nous
passâmes au delà d'une heure sans bouger; mais sans rien faire.
S'apercevant de la raison, la politaire ^{Veronique} ~~Veronique~~ de me la dire,
et la modestie de s'en plaindre. Elle diminuoit sans discontinuer
ses caresses; mais j'arrageois. Je n'y comprenois rien. Un accident

37 43 43

pareil ne m'étoit jamais arrivé qu'à la suite immédiate d'un
long travail dont le fir avoit été relâché par mon sang, ou par
une forte surprise capable d'arrêter toutes mes facultés naturelles,
comme j'en avois fait l'expérience vis à vis de Favotte sortant du cercle
maxime, ou j'ai eu de me voir écrasé par les foudres. Mais dans le
cas où j'étois, à la fleur de mon âge, vis à vis d'une fille qui paroît
tout pour plaire, qui me charmoit, que j'avois de vives complaisances, et
tendre, et que je voyois disposée à ne me rien refuser de toutes que j'aurois
pu, ou su lui demander, c'étoit ce que je ne pouvois pas concevoir,
et qui positivement me désespéroit.

Réduits à la fin à devoir nous démouquer, et à parler raison, je fus le
premier à me plaindre de mon malheur — Vous avez trop fait hier,
me répondit elle, vous avez trop bu des liqueurs à souper. Ne vous
fâchez pas, mon cher ami, car je suis sûre que vous m'aimerez. Cessez de
vous donner des peines pour forcer la nature, car vos efforts ne pour-
ront jamais réussir qu'à la rendre plus foible. Il me semble qu'un doux
soneil et le seul spécifique que vous devez employer pour redevenir homme.
Je n'en ai pas besoin; mais ne prenez pas garde à moi. Allons. Dormez.
Nous ferons l'amour après.

Après ce court raisonnement, que j'ai trouvé aussi sage que discret, Ve-
ronique me tourna le dos, et j'en ai fait de même. J'ai vu que je
pouvois tout espérer du sonail, et je m'y suis déterminé; mais en vain.
La même nature qui me refuse le pouvoir de travailler, manioit
la faculté de jouir du repos. Mes sens ardents ne voulaient pas s'assou-
pir: l'assoupissement que je devois ne leur étoit pas nécessaire, et ils
n'avoient point d'idée que leur suffrage put avoir quelque chose de commun
avec ce qui me manquait pour me mettre en état de satisfaire à mes
desirs amoureux. Mes sens et feu desiroient, tout au contraire, de
veiller pour être témoins de mes jouissances; et bien loin d'être com-
plaisants envers moi s'assoupissant, ils devoient m'en vouloir, et ils avoient
le bon droit de se plaindre que, manquant de jugement, j'en étois devenu la
vigueur qui m'étoit nécessaire pour satisfaire à l'Amour, dont l'
activité, et la divine joye est ce qui les intéresse le plus, et dont ils
participent les charmes ne manquant jamais de s'y tenir pressés.

44 ⁴⁴ C'est ainsi que dans le délire, et dans l'impossibilité de m'endormir
je tachois de me consoler par des analyses physico-métaphysiques
plaidant en faveur de mes sens pour avoir une raison complète
de ne me plaindre que de moi-même. A la conclusion je me
trouvois satisfait. Satisfait de me trouver coupable! Etrange sa-
tisfaction, mais la seule faite pour qu'un philosophe ^{accablé} ~~de~~ par
un malheur, se trouve heureux. L'homme qui a tout obtenu une
grande victoire, si après avoir plaidé sa cause avec lui-même,
il parvient à s'en convaincre. C'est le seul bonheur dont je
jouis aujourd'hui quand je converse avec moi-même. Rien est
rien arrivé de malheureux dans toute ma vie que par ma faute,
et j'attribue aux combinaisons presque tous les bonheurs dont j'ai
joui; ce qui à la vérité est un peu injuste, et humiliant; mais
tel est l'homme. Je deviens fou, je crois, si dans mes
soliloques, je me trouvois malheureux sans qu'il y eût de ma
faute, car je ne saurois où aller la chercher à moins que je
ne dusse m'avouer bête. Je suis de n'être pas bête. Celui
qui l'est c'est un idiot voisin que j'ai, et qui se plaint à me con-
venir que les bêtes raisonnent mieux que nous. Je vous recon-
nerai, lui dis-je, qu'ils raisonnent mieux que vous, mais pas
mieux que moi. Cette réponse me l'a rendu ennemi, mal-
gré qu'elle approuvait la moitié de sa thèse.
Véronique passa trois heures entre les bras du sommeil, et
fut surprise quand je lui ai dit que j'en avois pu jouir du
moindre repos. Elle me trouva nul comme elle m'avoit
laissé, et je l'ai enfin impatientée quand, ai voulu un peu
trop la convaincre que ce malheur ne venoit pas de ma
mauvaise volonté. Yantée de l'attribuer à elle-même, et en
même temps motivée ^{par l'idée} ~~qu'elle~~ que cela fût possible elle se
mit à l'entreprise de détruire l'enchantement qui me rendoit
inepte. Pour parvenir à son but elle employa des spécifiques que
je croyois inmançables; et j'aurois eu tort de ne pas la laisser

faire; mais tout fut en pure perte. Mon desespoir devint ^{38 45} 45
egale au rien quand je l'ai vue quitter la partie decouragée, avilie,
et fâchée jusqu'à verser des larmes. Elle me quitta sans me rien
dire, et elle me laissa dans la triste nécessité de passer tout seul
les deux ou trois heures qui devoit s'écouler avant le retour de l'
Amour. Mon bagage étoit tout prêt. L'inconnu ne m'a pas quitté.

Au point du jour Costa vint me dire que le vent étoit fort,
et contraire, et que la felouque ne pouvoit pas l'affronter.
Nous partirons, lui répondit-je, quand le tems le permettra;
et pour lors je me suis levé, j'ai allumé du feu, et je me suis
mis à écrire. Deux ou trois heures après, me sentant envie
de dormir, je me suis mis au lit, et j'ai joui d'un sommeil de huit
heures. A mon reveil je me suis trouvé calme, mais n'ayant
aucune envie de vivre. Les deux rocs s'en rejoirent, et j'ai
eu d'operevoir dans Veronique un air de me prier, mais elle pou-
voit avoir raison, et j'aurois eu tort de m'y arrêter. Avant
que de nous mettre à table je lui ai fait present de cent ce-
quins, et j'ai traité de même la bonne Annette qui n'en atten-
doit pas, car elle croyoit avoir déjà reçu assez.

Vers minuit le maître de la felouque vint me dire que le tems
étoit beau, et j'ai pris congé d'elle. J'ai vu Veronique pleurer;
mais je savois pourquoi. Je me suis embarqué pour Cesici avec
mes deux valets, et je m'y suis débarqué le lendemain prenant
d'abord des chevaux de poste pour aller à Livourne. Mais voilà
un petit événement instructif digne de la gravité de mon histoire,
et non indigne d'être communiqué au lecteur qui la lit avec plaisir.

BnF
MSS



1760

39

Ms VII

chap. VII

(orig. chap. III)



pages 49 à 64

12 111

111

111 111

(111 111)

111 111

Passano a Livourne, Corilla à Pise, Florence, Therese, mon fils,
La Corticelli

Me tenant attentif à regarder les quatre chevaux qu'on
m'atteloit, un homme, dont je ne me soucie pas de poursuivre la
mine, s'approche de moi, et me demande, si je voudrais payer
la course avant, ou à la station — Je payerai actuellement.
Voici une Portugaise, portez moi le reste — Dans l'instant.
Dix minutes après, précisément lorsque j'allais demander le
reste de ma Portugaise, voilà le maître de poste qui me demande
l'argent pour la course — J'ai déjà payé, et j'attens le reste,
d'une Portugaise. N'est-ce pas à vous que je l'ai donnée ? — A
moi ? Vous demande pardon — A qui l'ai-je donc donnée ?
— C'est à vous à le savoir — Pardieu ! Ce ne peut être qu'à
quelqu'un de vos gens.

Je parle haut. On me fait cercle : le maître de poste demande
qui avait reçu de moi une portugaise ; personne n'en sait rien.
Je jure, je donne au diable, puis je connois mon tort, je
paye une seconde fois, et je ris de l'habile fripon qui m'avait
si adroitement trompé. Et voilà comme on apprend à vivre.
Depuis ce jour là je n'ai plus payé la poste qu'à bonnes en-
seignes. Il n'y a point de pays où les fripons soient plus
fins qu'en Italie, si nous exceptons la Grèce ancienne, et moderne.
A Livourne, à peine descendu à la meilleure auberge, on me
dit qu'il y avait comédie. Il me prend malheureusement envie
d'y aller : un comédien me reconnoit, il m'approche, il se rejouit
de me voir, je l'invite à souper avec moi, il me présente un
homme, excellent poète, et grand ennemi de l'abbé Chiosi,
que je n'aimois pas parce qu'il m'avait fait une satire sans
glorie, et je ne m'étois pas vengé. Je lui dis de venir souper
avec moi. Le prétendu poète étoit Génois, il s'appelloit Giacomo

Passano, et il avoit fait contre l'abbé Chiari trois cent sonets. Il me dit que s'il pouvoit les faire imprimer, ils feroient mourir de rage l'abbé. Cela me fait rire. Ayant son manuscrit dans la poche il m'en lit une douzaine: je les trouve médiocres. Quand un sonet est mediocre, il est mauvais; car il doit être sublime.

Si je m'étois donné le temps d'examiner la physionomie de cet homme qui pouvoit avoir cinquante ans, je l'aurois ~~jugé~~ ^{jugé} ~~coquin~~ ^{coquin}; mais ses sonets contre Chiari m'ont dit tout. Je lis sur le frontispice de son manuscrit la Chiavide di Ascanio Pogomas. C'est, me dit-il, l'anagramme perissimo de mon nom de baptême, et de famille; admettez, je vous prie, la félicité de mon anagramme. Cette bêtise me fait encore rire. Chacun de ses sonets n'est qu'une plate filastroque qui finissoit par dire que l'abbé Chiari étoit un coiglione. Il ne le pouvoit pas; mais il disoit qu'il l'étoit, et cela pouvoit suffire pour faire de la peine à ce pretre bressan qui d'ailleurs n'étoit pas coiglione; mais homme d'esprit, et poète, que s'il avoit connu le théâtre, auroit surpassé Goldoni, car il pourroit mieux la langue. Le mot coiglione, qui proprement signifie testicule, se prend en Italie dans l'acception de sot, comme coïon en françois veut dire vicieux, et en ^{allemand} Allemagne faquin. On ne peut pas dire à un allemand un mot plus injurieux de coïon, comme faquin à un françois.

Je dis à ce Passano, par manière d'aquiescement, qu'il devoit faire imprimer sa Chiavide — Je voudrois la vendre à un imprimeur, car je ne suis pas assez riche pour la faire imprimer à mes frais, et les imprimeurs ici sont tous gobeux, et ignorans; et encore, la presse est gênée: on trouveroit que le mot coiglione est obscène. Si je pouvois aller en Suisse, je suis sûr que je ferois là mon affaire;

12 110 51
mais je n'ai pas six sequins ~~pour~~. En vérité j'y irais à pied.
Et en Suisse, lui dit-je, où il n'y a pas de comédiens, comment
vivriez vous ? — Je sais peindre en miniature. Voyez.

Il me fit alors entre mes mains des petits ^{livres} ~~quadrats~~ en oval de
trois ou quatre pouces où je vois des nudités lubriques mal
dessinées, et encore plus mal peintes. Je lui promis de le
recommander à Berne, et après soupas je lui fis la lettre, et
je lui fis présent de six sequins pour qu'il y aille. Il vouloit
à toute force me donner six de ses productions pittoresques ;
mais je n'en ai pas voulu. J'ai fait la notice de la recoman-
dar à M. M. N. pere de la gentille Sara. Je lui ai dit de m'
ecrire à Rome sous l'enveloppe ^{de} ~~du~~ banquier Belloni.

Le lendemain je mui allé dîner à Pise à l'auberge du luzzard,
où je mui resté deux jours. J'ai acheté d'un anglois une
fort jolie voiture à deux places, qui avoit un estropentia
pour deux autres. Ce fut cet anglois qui me conduisit chez
la celebre poetessa Corilla que j'avois envie de connoître.
Elle me fit la grace d'improviser, et elle m'a enchanté, non
pas par son chant, ni par sa beauté ; mais par les jolies cho-
ses qu'elle dit en bon vers, et en parfait italien. Cette femme
étoit Striaba comme les anciens peignirent Venus, dont je n'ai
jamais pu ~~me~~ deviner la raison, car la déesse de la beauté
qui touche me parut toujours une grande incongruité.
Quand Corilla, dit on, fixoit en chantant ses yeux touchés
sur quelqu'un de la compagnie elle étoit sûre de le rendre
amoureux. Dieu merci elle ne m'a pas beaucoup fixé ; il
y a apparence qu'elle n'a pas voulu de moi.

À Florence, je me mui logé au pont de la Carraja chez
le docteur Varrini, qui me dit d'abord qu'il étoit indignement
accademicien de la Crusca. J'ai pris un appartement

contigu à une belle
 dont les fenêtres donnoient sur le quai de l'Arno, ~~et une belle~~
 terrasse; ~~le logement cher~~. J'ai mis aussi une voiture de ville, et
 un laquais de louage faisant d'abord habiller le cocher, et le
 laquais à la livrée bleue et rouge de M. de Bragadta. Je ne
 voulois pas en imposer; mais je voulois figurer. Le lendemain,
 je suis sorti seul, et à pied en redingote pour voir Florence,
 et n'être observé de personne, et l'après diner je suis allé à la
 comédie pour entendre ^{l'Arlequin} ~~la comédie~~ Roffi qui avoit une repu-
 tation supérieure à son mérite, et pour juger de la façon de
 reciter des florentins, dont on dit beaucoup de bien, et qui
 ne me plut pas. Le seul Perticinia fit plaisir. Ne pouvant plus
 chanter parcequ'il étoit devenu vieux, il s'étoit fait comédien.

Le lendemain je suis allé me faire connoître au banquier
 Sasso Sassi sur lequel j'avois une ample lettre de crédit, et après
 avoir dîné tout seul je me suis habillé comme il falloit, et je
 suis allé à l'opéra in via della Pergola prenant place
 dans une loge près de l'orchestre plus pour voir les actrices
 que pour mieux entendre la musique pour laquelle je
 n'ai jamais ^{été transporté} ~~eu la moindre passion~~.

Mais quelle surprise quand j'ai vu la première chanteuse!
 J'ai d'abord reconnu Therese, qui après avoir quitté le masque
 de Bellino j'avois laissée à Rimini au commencement de l'
 an 1744. Cette Therese que j'avois certainement épousée, si
 M. de Gages ne m'eût fait mettre aux arrêts. Depuis dix sept
 ans, je la vois sur la scene belle, fraîche, ^{elle me semble} et toute jeune comme
 je l'avois laissée. Je l'ai eu un prestige; je decidois que ce
 devoit être une autre, lorsque chantant un air elle jeta par
 hazard les yeux sur moi, et elle ne les détacha plus de ma figure.
 Je fus alors convaincu que je ne me trompois pas. À la fin de
 son air elle vint, et à peine est elle dans la coulisse elle se
 tourne, et elle me dit de l'éventail d'aller lui parler.

1351 513

Le soir de la loge avec une palpitation, dont je ne comprenois pas la raison, car conservant pour Thérèse le plus heureux souvenir, je ne me sentois coupable envers elle que de n'avoir pas répondu à la dernière lettre qu'elle m'avait écrite de Naples il y avait déjà treize ans. Je m'acheminois au théâtre plus curieux de voir les suites que cette entrevue auroit que de savoir tout ce qui devoit lui être arrivé dans l'espace de dixsept ans qui dans ce tems la me paroissoit un siècle.

J'arrive à une porte par où on montoit sur la scene, et je la vois au haut d'un petit escalier disant à l'homme qui étoit de garde de me laisser entrer. Je l'approche, et nous restons tous les deux muets. Je lui prens la main, et je la lui approche de ma poitrine pour lui faire sentir mon coeur, qui sembloit vouloir en sortir. Je ne peux pas en faire au tant ici, me dit elle, mais j'ai cru que la surprise alloit me faire tomber dans l'orkestre, et je ne sais pas, mon cher ami, comment j'ai pu finir mon air. Malheureuse! Je dois souper en ville, je ne dormirai pas cette nuit; je t'attens demain matin à huit heures. Où loges tu? — Chez Varrini — Quel nom portes tu? — Je même — Depuis quand es tu ici? — Depuis ~~un~~ ^{quelques} hys — Resteras tu long tems à Florence? — Tant que tu voudras — Es tu marié? — Non — Maudit souper! Quel jour! Va-t-en, je dois sortir. ~~Dois~~ jusqu'à demain à sept heures.

BnF
MSS Un moment avant elle m'avait dit à huit. Je vais au parterre, et je me souviens de ne lui avoir demandé ni son nom, ni sa demeure; mais il m'étoit facile de savoir tout cela. Elle jouoit le rôle de Mandane. Dans le lointain il me semble de la voir encore mieux, et dans l'action avec la quelle elle venoit son recitatif je la trouve unique. Je demande à un jeune homme très bien mis, qui étoit à mon côté, le nom d'une si grande actrice.

— Vous arriverez donc à Florence aujourd'hui? — Au moment
— Eh bien! Elle s'appelle comme moi puisque c'est ma femme;
et mon nom est Giulio Palei à vous rendre mes devoirs.

Je lui fais une révérence, et je reste muet, et comme Tom:
C'est d'une grande hauteur. Il auroit peut-être trouvée im:
pertinente ma question, si je lui avois demandé où il demeurait.
Therese mariée à ce beau jeune homme! Et c'est précisément
dans son mari que je dois donner du nez dans le moment que je
veux m'informer d'elle!

Je n'ai plus la force de rester à l'opéra. Il me tarde d'être seul
pour réfléchir à cette bizarre aventure, à la visite que je devoi
faire à Therese mariée le lendemain à sept heures, car je
devois me tenir à son dernier mot, et à ce que son mari dirait quand
il me verra. Je sens mon ancien feu qui se ravive, et il me sem:
ble de n'être pas fâché de l'avoir trouvée mariée.

Le soir, et je dis à mon laquais de faire avancer ma voiture; il me
répond que je ne pourrais l'avoir qu'à neuf heures. Avec le froid qu'il
faisoit le cocher étoit allé à l'écurie — Allez donc à pieds. Dites moi,
lui dis-je, comment s'appelle la première virtuosa — Elle s'appel:
loit Santti; mais depuis deux mois elle s'appelle Palei. Je peux vous
dire qu'il n'y a rien à faire. Elle est riche, et elle a épousé un jeune
homme qui n'a rien, et qui ne sait rien faire — Où demeure-
t-elle? — Au bout de cette rue. Nous allons passer devant sa
porte. La voilà. Elle demeure au premier.

Pour lors je ne lui ai plus parlé pour faire attention au chemin
que je devois refaire tout seul le lendemain.

À peine mangé un morceau, je me mets au lit, ordonnant
à Le-due de m'appeler à six heures — Il ne fait jour qu'à sept.

— Je le sais — Ça suffit.

Me voilà donc à sept heures à la porte de ma première grande
pension. Je vais au premier, je sonne, et une femme qui m'aure me

Je sais tout. Tu étois amoureux d'une religieuse : on t'a enfermé sous les plombs, et j'ai su étant à Vienne ta prodigieuse fuite. Un faux pressentiment m'assuroit que je t'y verrois. J'ai su après tes fortunes à Batis, et en Hollande; mais après ton départ de Paris je n'ai pu savoir de tes nouvelles de personne. Mais nous voilà; je mourois contente. Quand je te conterai en détail tout ce qui m'est arrivé en ces dix ans, tu apprendras des jolies choses. Actuellement je suis heureuse. Voilà monsieur Palei romain qui ma épousee il y a deux mois & nous nous aimons, et j'espère que tu seras son ami, comme tu es le mien.

Je me suis alors levé pour aller l'embrasser, et il me vint au devant malgré que fort embarrassé, car il ne concevoit pas quelle espèce de figure il devoit faire vis à vis de moigere, frere, ami tour à tour. Il ne savoit pas s'il devoit se dispenser à me souffrir comme amant de sa chere moitié. Ce fut elle qui pour le rassurer alla l'embrasser tres cordialement me rendant spectateur d'une seconde scene que j'ai fait semblant de trouver tres agreable, mais qui m'ennuya, car dans cette demie heure Therese avoit ralumé dans moi tout le feu qui avoit commencé à me bruler pour elle ^à Ancône quand D. Sancio Pico me la fit connoître.

M. Palei me demanda si je dejeunerai volontiers prenant avec eux une tasse d'excellent chocolat battu par lui même, et je lui ai répondu que j'aimois le chocolat passionnement.

Il partit d'abord pour aller le faire.

Therese alors tomba entre mes bras me disant embrasons nous cent fois ce premier jour, mon cher ami, et après retiens en là, puisque telle est la loi du destin. Demain nous ne nous verrons que comme deux tendres freres : nos transports sont trop justes dans cet heureux moment pour que nous osions y mettre obstacle.

1555 57

Après avoir assouvi une partie de notre feu, nous trouvant tels que nous étions quand nous nous sommes séparés à Rimini, nous respirâmes, et nous nous remis à nos places.

Après l'être un peu recueillie; tu dois savoir, me dit elle, que je suis encore amoureux de mon mari, et déterminée à ne jamais le tromper. Ce que j'ai fait à présent n'a pas dépendu de moi, et nous devons l'oublier tous les deux. Voilà qui est fini. Qu'il nous suffise de savoir

que nous nous aimons encore, et de ne pas pouvoir en douter. Quittons à l'avenir, mon cher ami, toutes les occasions de nous trouver seuls tête à tête. Cela t'attriste. — Je te trouve liée, et je suis libre.

Nous ne nous serions plus séparés; tu viens de valuer tout l'ancien feu; je suis le même, et heureux d'avoir pu m'en convaincre, et malheureux de ne pouvoir plus espérer de te posséder; je te retrouve non seulement mariée, mais amoureuse. Hélas! J'ai trop fait

de; mais si je ne m'étais pas arrêté à Venise je serois également malheureux. ~~Je ne pourrais~~ ^{tu sauras} tout à l'heure et lieu. En attendant

tant je ne suivrai autres lois que celles que tu me diras. Mon mari, je crois, ne sait rien de notre histoire: ainsi je dois avoir des reserves sur tout, n'est ce pas? — Sur tout; car il ne sait

rien de mes affaires, et je suis bien aise qu'il n'en soit pas curieux. Il sait comme tout le monde que j'ai fait ma fortune à Naples, où je dis que j'y suis allée à l'âge de dix ans. Ce sont des mensonges,

qui ne font du mal à personne, et que dans le métier que je fais je dois préférer à plusieurs verités qui me feroient du tort. Je me

donne l'âge de vingt quatre ans; que te semble-t-il? — Il me semble que tu dis vrai, malgré que je sache que tu en a trente deux

— Trente et un tu veux dire. Quand je t'ai connu je ne pouvois en avoir que quatorze — Je croyois quinze — Cela se peut; mais

dis moi, je te prie, ^{si} je montre plus que vingt quatre ans — Je te jure que même tu ne les montres pas. Mais à Naples... —

À Naples un croniqueur pourroit savoir tout; mais personne n'écoute ces gens là. Mais je t'attens, mon cher ami, à un moment, qui sera un des plus intéressans de ta vie — Des plus

BnF
MS

intéressants de ma vie? Quand? — Souffrez que je ne le dise rien. Je veux jouir de ta surprise. Parlons d'une chose essentielle. Comment es-tu dans tes affaires? Si tu as besoin d'argent, je suis en état de te rendre ton argent avec toute l'usure que tu peux exiger. Mon mari n'est maître de rien: tout ce que je possède est à moi. J'ai cinquante mille ducats de regno à Naples, et autant j'en possède en diamans. Dis-moi de quelle somme tu as besoin. Vite, car le chocolat va venir.

Telle étoit Thérèse. Tout attendu, j'allais me jeter à son cou avant de lui répondre quand le chocolat arriva. Son mari entra suivi d'une fille de chambre qui étoit une beauté, et qui portoit sur une soucoupe de vermeil trois tasses de chocolat. Palesi nous amusa dans le temps que nous le prenions, nous contant avec esprit la qualité de sa surprise quand il vit, que celui qui l'obligeoit à sortir de son lit à sept heures étoit le même qui le soir précédent lui avoit demandé au thé: « comment s'appelloit sa femme. » Ses vices de Thérèse accompagnés des miens ne déplurent pas à ce romain, qui ne parut jaloux que pour la forme.

Thérèse me dit qu'à dix heures elle avoit chez elle représentation de tous les airs du nouvel opéra, que j'étois le maître d'y rester, et de dîner après avec elle, et d'y passer toute la journée si je n'avois rien de mieux à faire. Je lui ai répondu que je ne la quitterois qu'après son souper pour la laisser aller se coucher avec son heureux mari. A ces mots, M. Palesi m'embrassa gentillemeut ayant l'air de me dire qu'il m'étoit reconnaissant de ce que je ne lui aurois pas cherché des difficultés contre l'exercice de ses droits.

Il n'avoit que vingt à vingt deux ans, il étoit blond, et trop joli pour un homme, car, fait comme il étoit, toute l'humanité des deux sexes lui devoit son suffrage. Je devois

46 57 39
pardonner à Thérèse d'être devenue amoureux de la jolie figure,
car je ne connoissois que trop la force des beaux visages; mais je
la condamnois de l'avoir fait son mari, car un mari acquiesce des
droits de maître.

La jeune chambrière de Thérèse entra, et me dit que ma voiture
ne étoit à la porte. Permettez vous, dis-je à Thérèse, que mon laquais
de la cage entre. Qui vous a ordonné, dis-je à ce masaud, de venir
ici avec ma voiture. — Personne; mais je fais mon devoir —
Qui vous a dit que j'étois ici. — Je l'ai deviné — Aller appeler
le-duei, et venez ici avec lui.

J'ai ordonné à le-due de lui payer trois journées, de lui
ôter la livrée, et de demander au docteur Vaarini un au-
tre valet de la même taille qui ne devinât rien. le-due
se recommanda à Thérèse qui me dit que j'avois bien fait.
J'ai vu arriver à dix heures tous les acteurs, et actrices, et
une quantité d'amateurs, qui venoient tout baiser la main
à Thérèse, et qu'elle recevoit tres-gracieusement. Cette re-
petition qui a duré trois heures m'a beaucoup ennuyé.
J'ai passé mon temps à parler avec Palei qui m'a plu par-
ce qu'il ne m'a jamais demandé ni où, ni quand, ni com-
ment j'avois connue sa femme.

A la fin de la repetition une jeune parmesane qui s'appel-
loit Redegonde, qui representoit en homme, et qui chantoit
bien resta à diner avec Thérèse, et un moment après une
jeune figurante bolognaise nommée Corticelli qu'elle
avoit invitée vint aussi, et alla d'abord lui baiser la main.
Les charmes naissans de cette fille me frappèrent ~~mais~~; mais
dans ce moment-là étant tout Thérèse je n'y ai pas fait
attention. Un autre moment après, je vois un vieux abbé
tres-étouffé, qui entre à pas comptés avec l'air doux, et viant,
et qui ne regardant que Thérèse s'y achemine, et lui baise

la main mettant un genou à terre à la mode portugaise, Theresse gracieuse, et riante le fait asseoir à sa droite; j'étois à sa gauche. Je reconnois dans l'instant l'abbé Larna que j'avois laissé chez le cardinal Acquaviva à Rome il y avoit alors dix sept ans; mais je n'en fais pas semblant. Il avoit fort vieilli; mais c'étoit lui. Le galant vieillard, n'ayant d'yeux que pour Theresse, lui disoit des fadeurs, et n'avoit encore regardé personne. Espérant qu'il ne me reconnoitroit pas, je ne le regarde pas, et je parle de bagatelles à la Corticelli. Theresse me rappelle à l'ordre me disant que M. l'abbé de Sivoit de savoir si je le reconnoissois. Je le fixe alors, je fais le surpris, je me leve, et je lui demande si j'avois le plaisir de voir M. l'Abbé Larna — lui même, me dit il se levant, et me prenant par la tête pour me baiser à reprises comme il devoit faire dans son caractère que je lui connoissois de fin politique, et tres curieux, comme je l'ai peint au lecteur dans mon premier tome de ces memoires.

Après ce debut, on peut se figurer que nous entrasmes de propos sans fin. Il me parlait de Barbaruccia, de la mort quise fit, du cardinal S.C, et il me ~~dit~~^{conta} comment il étoit passé du service d'Espagne à celui de Portugal où il étoit encore; mais voila tout un coup une apparition qui absorbe, et éclipse toutes les facultés de mon ame. Un jeune homme qui monroit quinze à seize ans, aussi formé qu'un italien pouvoit l'être à cet age, entre, et fait sa reverence à toute la compagnie. Etant le seul qui ne le connoitroit pas, Theresse intrépide me le presente me disant c'est mon frere. Je le recois comme je devois, mais en deroute, n'ayant pas eu assez de tems pour me remettre. Ce prétendu frere de Theresse étoit mon portrait, excepté qu'il étoit moins brun; je vois d'abord que c'étoit mon fils; la nature n'avoit jamais été plus indisciplinée: c'étoit la surprise ^{que} ~~grosse~~

47 59
Therese m'avoit annoncée, et qu'elle s'étoit menagée pour 61
avoir le plaisir de la voir peinte sur ma figure. Dans ses premie-
res lettres de Naples elle ne m'avoit jamais écrit d'être grosse, et je n'
avois jamais pensé qu'elle auroit pu l'être.

Il me sembloit que Therese auroit dû éviter cette rencontre, car
tout le monde avoit des yeux, et il ne falloit avoir que des yeux pour
connoître que ce garçon devoit être ou mon fils, ou mon frere.
Je glisse une ocellade sur elle; mais elle l'équivive. Le jeune
homme me regardoit si distrait qu'il ne faisoit aucune attention
à ce que sa soeur lui disoit. Les autres ne faisoient que passer
leurs yeux de ma figure à la lierre, et le jugeant mon fils
ils ne pouvoient croire autre chose si non que je fusse été ami
intime de la mere de Therese, s'il étoit vrai qu'elle fut sa soeur,
car à l'âge qu'elle montrait il étoit impossible d'imaginer qu'elle
pût être sa mere. On ne pouvoit pas non plus juger que je
pusse être le pere de Therese, car j'avois l'air d'être presque au-
si jeune qu'elle.

Ce dont j'ai commencé à me complaire beaucoup, ^{fut}
le beau maintien de ce garçon, et l'apprit qu'il montrait s'ex-
pliquant dans le dialecte napolitain qu'il parloit tres serré.
Therese me fit diner entr'elle, et lui. Je l'ai trouvé instruit,
et élevé avec des manieres qui dans l'éducation napolitaine
n'étoient pas communes. Therese lui dit qu'il devoit commencer
à parler Toscan. Il n'y a que six mois, me dit elle, qu'il est sorti
des mains de celui qui l'a élevé, et qui lui a appris tout ce qu'il
sait, et particulièrement la musique qui est sa passion. Vous
l'entendez au clavier. J'ai huit ans plus que lui.

Soit nature, soit prévention, amour propre ou tout ce qu'on vou-
dra, je me suis levé de table si enchanté de ce fils de Therese que
je l'ai embrassé avec un tel transport que toute la compagnie ap-
laudit. J'ai invité Therese à diner chez moi le lendemain avec toute
la compagnie. Moi aussi. me ~~est~~ la Corticelli — Vous aussi,

L'abbé Larna après dîner me dit de choisir de déjeuner le lendemain ou ~~chez moi~~ ^{avec lui} chez moi, ou moi chez lui parqu'il mouroit d'envie de passer deux heures tête à tête avec moi. Je l'ai pie' de venir chez moi.

D'abord que tout le monde fut parti, D. Casarino, c'est ainsi qu'on appelloit le joli garçon, me demanda si je vouloit le conduire à la promenade avec moi. Je lui ai dit l'embrassant qu'il pouvoit y aller dans ma voiture avec son beau frere; car je ne devois pas laisser sa soeur seule. Balati en fut content.

D'abord que nous fumes seuls, je lui ai fait compliment sur Casarino — C'est, me repondit elle, l'heureux fruit de notre tendresse. Heureux, car il a tout pour l'être. Celui qui l'a fait elever est le meme duc avec le quel je mis parz tie de Rimini; que j'ai fait depositaire de mon secret d'abord que je me mis reconnoître grosse. J'ai accouché sans que personne ~~le sache~~ ^{l'ait pu}, et ce fut lui qui l'envoya en nourrice à Sorrento, et qui le fit baptiser sous le nom de Cesar Philippa Santi. Il le laissa là jusqu'à l'age de neuf ans, puis il le mit en pension chez un habile homme qui lui fit faire des belles et bonnes études, et qui lui aprit la musique. Il m'a toujours connu comme sa soeur jusqu'à la plus tendre enfance, et l'une sauroit s'imaginer la joye de mon ame quand je voyois que plus il grandissoit plus il se ressembloit. Je l'ai toujours regardé comme un sûr gage de notre union, car l'aine qui elle arriveroit à notre premiere entrevue, car toutes les fois que je le regardois il me sembloit impossible qu'il ne fit sur ton ame le même effet qu'il faisoit sur la mienne. J'étois sûre que tu ne pouvois refuser à cette charmante creature la qualité de ton fils légitime épousant sa tendre mere.

A la mort du duc, je suis parti'e de Naples, le laissant

28 61 63

Dans la même pension encore quatre ans sous la protection
du prince de la Riccia, qui ne l'a jamais regardé que comme son
frère. Mon fils est le maître d'un capital de vingt mille ducats
de Regne, dont on me paye les intérêts, et dont il n'est pas
informé; mais je ne le laisse manquer de rien. Le cœur me
saigne de ce que je ne peux pas lui dire que je suis sa mère;
car il me semble qu'il m'aimeroit encore davantage. Mu ne
savois te figurer le plaisir que j'ai eu aujourd'hui voyant
ta surprise, et obtenant après la rapidité avec laquelle tu en
es devenu amoureux — Et cette ressemblance? — Elle
me fait plaisir. Peut elle faire croire autre chose si non
que tu as été amoureux de ma mère? Soit. Mon mari croit
que c'est de la que procede l'amitié qui nous lie, et qui ^{aurait} ~~aurait~~
pu lui donner de l'ombrage ce matin quand il a vu nos transports.
Il m'a dit hier au soir que Cesarino pouvoit être mon frère de
mère, mais pas de père, car il avoit vu son père au parterre, qui
certainement ne peut pas être le mien. Si j'avois des enfants de
Palati, tout mon bien leur appartiendrait après ma mort; et si je
n'en avois pas, tout appartiendrait à Cesarino. Mon bien est en des
mains sûres quand même le prince de la Riccia mourroit.
Elle me conduisit alors dans la chambre à coucher, où elle
ouvrit une cassette qui contenoit toutes ses pierreries, et pour
plus de cinquante mille ducats en bons contracts. Elle avoit
outre cela beaucoup de vaisselle, et son talent qui lui as-
surait les premières places dans tous les théâtres d'Italie.
Je lui ai demandé si notre fils avoit encore aimé. Je ne
le crois pas, me répondit elle; mais je crois que ma fille
de chambre en est amoureuse. J'y prendrai garde — Don-
ne le moi. Je lui apprendrai à connoître le monde — Deman-
de moi tout; mais laisse moi ton fils. Sache que je ne l'aim-

brave jamais crainte de devenir folle. Si tu avois comme
il est honnête, et comme il m'aime; car je le contente en
tout. Que dira-t-on à Venise, quand on verra dans quatre
mois d'ici Casanova qui s'est enfi des plombs devenu de
vingt ans plus jeune? — Tu vas donc à Venise pour l'
ascensu? — Oui, et tu vas à Rome? — Et à Naples
pour voir le duc de Matalone mon ami — te le connois.
Il a déjà un fils de la fille du duc del Borino qu'il a épousé,
charmante femme qui eut le talent de le rendre homme.
Mout Naples sait qu'il étoit impotent.

Avec cent propos pareils nous passames la journée jusqu'
à l'arrivée de Casanova avec son beau-père. A souper, il finit
de gagner toute ma tendresse paternelle. Il étoit folâtre, et
il avoit toute la vivacité napolitaine. Il a voulu que je l'en-
tende au Clavessin, où il s'est accompagné des chansons na-
politaines, qui nous firent rire à gorge déployée. M'herose
ne faisoit que promener ses yeux de lui à moi; et de moi à lui, puis
elle embrassoit son mari, et elle s'écrioit qu'on n'est heureux
au monde que quand on aime.

C'est ainsi que j'ai passé cette journée, une des plus heu-
reuses de toute ma vie.

1760

-1761 (page 88)

49

BVII

Chap. VIII

(orig. Chap. IV)



pages 65 à 88

1771

1771 (no. 2)

Chap. VII

(Comp. Chap. VII)

1771

La Corticelli, l'entrepreneur Juif, le faux Charles Ivaroff, ordre
de partir de la Toscane. L'arrive à Rome-Montfres Jean.

Le lendemain à neuf heures on m'annonça l'abbé Gasna, qui
commença par pleurer de contentement me voyant après tant d'an-
nées si bien portant, et à la fleur de mon âge. Le lecteur voit qu'ici il doit
m'avoir fait mon éloge. On a bel avoir de l'esprit, on a beau les con-
noître; les grâces d'oreilles plaisent. Cet abbé doux, fort aimable,
dres fin, et point du tout méchant, mais curieux par caractère, et par mé-
tier, tel enfin que je l'ai représenté dans mon premier tome, n'a pas attendu
que je lui en fesse l'instance pour me conter toute son histoire de dix-
sept ans, qu'il fit devenir longue ~~par~~ épisodiant tant qu'il put. Il é-
toit passé du service d'Espagne à celui de Portugal, et étant secrétaire
d'ambassade du commandeur Almada, il avoit dû quitter Rome à
cause que le pape Renonico ne vouloit pas permettre à S. M. très
fidèle de punir les jésuites qui malgré qu'ils ne lui eussent cassé qu'
un bras avoient cependant eu intention de le tuer. Gasna avoit par
l'Italie correspondant avec Almada, et le fameux Carvalho at-
tendant la fin de la guerre pour retourner à Rome: c'étoit tout.
Mais l'abbé éloquent fit durer tout cela une heure pour m'enga-
ger à lui donner sa revanche avec la narration de mes aventures.
Nous exerçâmes tous les deux notre talent; l'abbé allongeant son
histoire, et moi abrégant la mienne non sans le petit plaisir de
punir sa curiosité. Il me demanda par manière d'acquiesce que
j'allois faire à Rome, et je lui ai répondu que j'allois me présenter
au pape pour l'engager à demander ma grâce aux inquisiteurs
d'état. Cela n'étoit pas vrai; mais si je lui avois dit la vérité que
je n'y allois que pour vivre il ne l'auroit pas cru. Celui qui dit la
vérité à un incrédule la prostitue: c'est un meurtre. L'abbé me
demanda à titre de plaisir de nourrir avec lui un commerce epis-
tolaire, et je le lui ai promis: ~~avec plaisir~~; puis il me dit qu'il étoit

en état de me donner une marque de son amitié me presen-
tant au marquis Botta Adomo gouverneur alors de la Toscane,
et qui on appelloit l'ami de l'empereur François premier à
lors regnant; et je lui ai répondu qu'il me feroit vraiment un
honneur. Il tomba sur le propos de Thérèse, et pour lors il me
trouva contiguë: je lui ai dit qu'elle étoit en bas âge quand j'ai
connu sa famille à Bologne, et sur l'article de la ressemblance de
son frère avec moi, ce ne pouvoit être qu'un jeu du hazard. Il vit
sur ma table quelque chose de très bien écrit, et il me demanda,
si c'étoit mon secrétaire qui avoit une si belle écriture: Costa
qui étoit ^{là} lui répondit en Espagnol que c'étoit lui. L'abbé alors
s'évertua en compliments, finissant par me prier de le lui envoyer
pour lui faire copier certaines lettres. Je n'ai pas hésité à lui
répondre que j'avois un besoin indispensable de ce garçon dans
tout le courant de la journée. Il ne le vouloit chez lui que pour
le faire parler. Mais sont les curieux.

La curiosité, que les moralistes ne veulent pas mettre dans la ca-
thégorie des passions, est une belle qualité de l'^{esprit} dont l'objet
louable est tout ce qui regarde la nature; nihil dulcius quam om-
nia scire: elle est cependant des sens, car elle ne peut dériver
que des perceptions, et des sensations. Mais la curiosité est un vice
quand elle ne tend qu'à pénétrer les affaires autrui soit que
le curieux cherche à ~~se~~ en procurer la connoissance directement,
ou indirectement, soit qu'il aspire à les savoir pour être utile à
la personne qu'il sonde, ou pour appliquer à son propre profit ce
qu'il peut découvrir: elle est toujours vice, ou maladie, car l'
esprit d'un curieux par caractère est toujours inquiet. ~~devenez~~

Un secret qu'on surprend est un larcin qu'on fait.
Je ne parle pas de cette espèce de curiosité qui dépendant des sciences
abstraites tend à connoître l'avenir, ou ce qui n'est pas en
nature: elle est fille de l'ignorance, et de la superstition, et
ceux qui s'y arrêtent sont des sots; mais l'abbé Coura n'étoit
pas sot: il étoit curieux par caractère, et il étoit payé pour l'être.

520567
Il me quitta pour aller faire des visites me promettant de revenir
à l'heure de dîner.

Le docteur Vannini me presenta un nouveau valet de place me
répondant de lui. Il étoit parmesan, et de la taille du premier; j'ai
dit à le-due de lui donner la livrée. J'ai ouvert un aubergiste acadé-
micien que je voulois un grand dîner, et je fut bien servi.

La première arrivée fut la Corticelli avec sa mere qui s'appelloit la
signora Laura, et son frere joueur de violon qui avoit l'air d'une fille.
Cette mere me dit qu'elle ne laissoit jamais aller dîner sa fille chez
les étrangers toute seule. Je lui ai répondu qu'elle n'avoit donc

qu'à retourner chez elle, ou à la laisser acceptant deux ecus pour di-
ner avec son fils, ou elle voudroit. Elle prit les deux ecus, et elles s'en
alla me disant qu'elle étoit sûre qu'elle la laissoit entre bonnes mains.

Sa fille fit des commentaires si plaisans à ce petit dialogue entre la
mere et moi, n'ont de si bon coeur, que ce fut dans ce jour la que j'ai
commencé à l'aimer. Elle avoit treize ans, et elle n'en monstroît
que dix; elle étoit bien faite, blanche, gaye, drôle, mais je ne suis pas ni
comment ni de quoi j'aye pu en devenir amoureux. Elle me pria

de la faire forte de ma protection contre l'entrepreneur de l'o-
pera juif. Il s'étoit engagé dans l'écriture qu'il lui avoit faite de
lui faire danser un pas de deux dans le second opera, et il l'avoit
trompée. Elle me pria d'obliger le juif à lui tenir son engagement.
Je lui ai promis d'envoyer dire au juif de venir me parler.

La seconde arrivée fut la parmesane Redegonda belle et de la
grande taille. Costa parmesan me dit qu'elle étoit soeur de mon
valet de louage. En deux ou trois minutes de catechisme j'ai

trouvée cette Redegonda digne d'observation. L'abbé Carma ar-
rive, et il me felicite me voyant entre les deux jolies filles.

Je le force à prendre ma place, et il commence à leur en
conter, elles se moquent de lui; mais il va son train. Il avoit de
leur plaire, je le voyois; et je comprenois tres bien que la vanité
pouvoit l'empêcher de connaitre qu'il se rendoit ridicule; mais

BnF
MSS

je ne me voyois pas qu'à venir à son âge je pouvois lui ressembler,
 En vérité je n'y pensois pas
~~avec un air qui me ressembloit~~. Malheureux le vieillard qui
 ne sait pas se rendre justice, et qui ignore que ce même sexe qui
 il a seduit étant jeune doit le mépriser d'abord qu'il lui fait
 connoître qu'il a encore des prétentions malgré que l'âge
 l'ait privé de tout ce qui lui étoit nécessaire pour plaire.
 Ma belle Thérèse arriva la dernière avec son mari, et Cesarino,
 qui avoit un très joli habit: je l'ai embriassé après m'être acquitté
 de ce devoir avec la maman; et je me mis assis à table au milieu
 d'eux. L'abbé Tama, qui se mit entre Redegonda et la Cortiatti, fut
 celui qui par des jolis propos fit toute la gayeté du repas. Le valet
 sous coiffe voyant la grande attention avec laquelle mon laquais de
 louage changeoit d'assiette sa soeur Redegonda qui étoit vaine d'avoir
 droit à des honneurs aux quels son frere ne pouvoit pas aspirer; elle saisit
 un moment pour me dire c'est un bon garçon qui malheureusement
 n'a aucun talent.

J'avois mis dans ma poche à dessein une boîte d'or émaillée, qui au
 dehors avoit mon portrait en médaillon peint sur l'émail et très res-
 semblant. Je l'avois fait faire à Paris pour en faire présent à ma
 dame d'Uffè; et je ne le lui avois pas donné parce que le peintre
 m'avoit fait trop jeune. J'avois rempli cette boîte d'excellent ta-
 bac de la Havane, dont M. de Charvigni m'avoit fait présent, et
 que Thérèse aimoit beaucoup, et j'attendois à la tirer de ma poche
 lorsqu'elle en demanderoit.

Ce fut l'abbé Tama, qui en avoit de fort bon dans une tabatière
 d'Origoueta, qui en envoya à Thérèse, et elle y envoya du sien dans
 une tabatière d'écaille blonde toute encrustée d'or en arabesque,
 dont on ne pouvoit rien voir de plus beau. Tama critique le tabac
 de Thérèse, je le trouve bon; mais j'ose dire que le mien étoit meilleur.
 Je tire alors ma tabatière, et ^{jaloux} présente une prise ~~de mon tabac~~ ^{la tenant}
~~très ouverte~~. Elle n'avoit pas pu voir le portrait. Elle convint qu'il
 étoit excellent. Eh bien! madame. Voulez vous que nous froquions?
 — Volontiers. Donnez moi du papier — Ceci est pas nécessaire. On
 froque le tabac dans les boîtes où il se trouve.
 Disant ces paroles, je mets la tabatière de Thérèse dans ma poche, et

53 67 69
je lui présente la mienne fermée. Quand elle voit le portrait, elle fait un cri, qui surprend la compagnie, et elle ne peut pas s'empêcher d'imprimer un baiser sur le médaillon. Mien, dit elle d'abord à Cesarino, c'est ton portrait.

Cesarino le regarde tout étonné, et la boîte fait le tour de la table. Tout le monde dit que c'étoit mon propre portrait fait il y avoit dix ans, mais qui pouvoit passer pour celui de Cesarino. Therese en est folle, et jure que cette boîte ne sortira plus de ses mains, se lève de table, et embrasse à reprises son cher frere. Je voyois l'abbé Casna qui dans sa tête politique faisoit un grand commentaire à cette petite histoire. Il partit vers le soir me disant qu'il m'attendoit à déjeuner le lendemain. J'ai passée la journée constant fleurlette à Redegonde, et à Therese qui voyant que cette fille me plaisoit me conseilla de m'expliquer, et me promit de l'inviter à aller chez elle toutes les fois que je voudrois. Mais Therese ne la connoissoit pas bien.

L'abbé Casna me donna le lendemain une tasse de chocolat exquis, et me dit qu'il avoit prevenu le maréchal Botta, et qu'il viendroit me prendre à quatre heures pour me présenter. Mais, toujours esclavé de sa curiosité, il me reprocha noblement que dans la courte narration de mes aventures je ne lui avois rien dit à propos de ma grande fortune — Ma fortune, monsieur l'abbé, n'est pas grande; mais j'ai des amis, dont les bourses me sont ouvertes — Si vous avez des vrais amis vous êtes riche. Mais ils sont bien rares.

Sortant de chez lui, j'eus allé faire une visite à Redegonde, que j'aurois bien volontiers préférée à la Corticelli. Elle me reçut dans une chambre où j'ai vu sa mere, son oncle, et trois ou quatre enfans ses freres. N'avez vous pas une autre chambre faite pour y recevoir vos amis? — Je n'ai pas besoin d'une autre chambre, car je n'ai pas d'amis à recevoir — Ayez la chambre, et vous aurez des amis. Celle ci est excellente pour recevoir des parens, mais non pas ceux qui viennent comme moi pour rendre hommage à vos charmes, et à votre talent — Ma fille, monsieur, me dit la mere, n'a qu'un tres petit

Talent, et elle n'a point de charmes — Elle me plaisoit cependant beaucoup — C'est un honneur pour elle, et elle vous recevra toutes les fois que vous viendrez la voir; mais pas ailleurs qu'ici — Ici, je craindrois de vous incommoder. Adieu madame. Je suis allé rendre compte à M^{re} de ma visite, et nous en avons vu. Elle me dit qu'elle me venoit volontiers à l'opéra dans son carabinieri, où je pouvois monter devant un testone à l'homme qui étoit au petit escalier de la scène.

L'abbé Coma vint me prendre pour me présenter au Maréchal Botta. J'ai vu un homme à tous égards plein de mérite. Il étoit fameux à cause de l'affaire de Gènes. Il commandoit l'armée Autrichienne en personne, quand le peuple Genois fatigué de voir ces étrangers, qui n'étoient là que pour subjuguers la patrie, se mutina, et les força à sortir de la ville. Sans cela c'en étoit fait de l'ancienne république. Il étoit accompagné de dames, et de seigneurs florentins qu'il quitta pour me honorer. Il me parla de Venise en homme qui connoissoit bien sa patrie, et m'ayant fait beaucoup parler de la France, il me parut satisfait. A son tour il me parla de la cour de Russie où il se trouvoit lorsqu'Elizabeth Petrovna, qui regnoit encore, monta avec tout de facilité sur le trône de son père Pierre le grand. Il me dit que ce n'est qu'en Russie que la politique ^{sait} faire usage des poisons. A l'heure de l'opéra le maréchal se retira, et tout le monde decampa. Après avoir ramené l'abbé, qui comme de raison m'assura que j'avois beaucoup plu au maréchal, je suis allé à l'opéra aussi, où moyennant le testone je suis montée au carabinieri de M^{re}, que sa jolie fille de chambre habilloit. Elle me conseilla d'aller dans le carabinieri de Redegonda, qui devant s'habiller en homme me laisseroit voir peut être des jolies choses. Je m'y suis fait conduire, et la mère ne vouloit pas me permettre de rester, car sa fille devoit précisément dans ce moment

54 69 71
là s'habiller en homme; mais quand je l'ai assurée que
je lui tournerais le dos, elle me le permit me disant de m'asseoir
devant la toilette. Or sur la toilette il y avait un grand miroir,
qui me servit merveilleusement bien à voir gratis tout ce que Redegonde
gonda avait de plus réservé principalement quand elle introduisit
maladroitement ses pieds dans les culottes. Elle n'y perdit rien, car
j'aurais signé pour obtenir ses faveurs à toutes les conditions. Il
me sembloit impossible qu'elle ne sut que dans l'endroit où j'étais
tois je devois voir tout, et cette idée rendoit mon feu encore plus
grand. Le me suis tourné quand la mère m'en donna la permission,
mission, et j'ai admirée habillée en homme cette fille de vingt
un ans, qui étoit faite au tour, et avoit une taille de cinq pieds.
D'abord que Redegonde fut vêtue elle sortit, et pour lors j'ai pu
lui parler tête à tête dans la coulisse. Le brute, lui dis-je, chère
mante Redegonde; et je sens que je mourrai, si vous ne me
rendez heureux. Point de feinte; vous savez que dans votre misère
voir je vous ai vu toute entière, et je ne peux pas vous supposer
des capable de m'avoir enflammé pour me mettre air de
s'espoir — Que pouvez vous avoir vu? — Je n'en sais rien —
Allons. Cela peut être; mais répondez moi. C'est l'essentiel. Com-
ment dois-je m'y prendre pour vous avoir? — Pour m'avoir?
Je n'entens pas ce langage. Je suis honnête fille — Je le vois, et
croyez aussi qu'après que vous m'aurez aimé vous ne serez pas
mal-honnête. Parlez moi clair, car je dois savoir ma destinée
dans l'instant — Je ne sais vous dire autre chose sinon que
vous êtes le maître de venir me voir — A quelle heure serez
vous seule? — Seule jamais — Eh bien. Que votre mère soit
présente; ça m'est égal. Si elle est sage elle fera semblant de
ne pas voir, et je vous donnerai cent ducats chaque fois — En
vérité, ou vous êtes fou, ou vous ne vous connaissez pas.
Quand j'ai conté, un quart d'heure après, tout ce fait à

Therese, elle me conseilla, après avoir bien vu, d'aller d'abord offrir les cent ducats à sa mere, et si elle les refuse, de m'en moquer, et d'aller chercher fortune ailleurs.

Je retourne au comerino où elle étoit seule. — Madame, je suis étranger, et je pars en huit ou dix jours, je suis riche, et amoureux de votre fille. Voulez vous venir ce soir souper chez moi avec elle, et être bonne? Je vous donnerai cent sequins, et après vous me ruinerez — Avec quel courage vous de parler? Votre effronterie me surprend. Informez vous qui je suis, et informez vous de la conduite de ma fille. Vous êtes le premier au monde qui osez me tenir un propos de cette nature — Adieu donc madame — Adieu monsieur.

Je trouve Redagonda dans une coulisse, et je lui rends le dialogue mot pour mot. Elle pouffe de rire — Ai-je bien ou mal fait? — Plus bien que mal; mais si vous m'aimez venez nous voir. — Aller vous voir actuellement! — Pourquoi pas? Qui sait? — Qui sait? Vous ne me connoîtrez pas, l'espérance m'empoisonne, ma belle Redagonda; et c'est en conséquence que je vous ai parlé net.

Déterminé à ne plus penser à cette fille, je suis allé souper avec Therese, où j'ai passés dans toute la joie de mon ame trois heures délicieuses. Le lendemain ayant beaucoup à écrire je ne suis pas sorti, et vers le soir j'ai vu devant moi la Cortelli avec sa mere et avec son frere. ~~Je n'ai pu lui parler~~ Elle venoit me sommer de ma parole au sujet de ma protection que je lui avois promise contre le Juif entrepreneur qui ne vouloit pas lui faire danser le pas de deux comme il s'étoit engagé dans l'écriture. Je lui ai dit de venir le lendemain dejeuner avec moi, et que je parlerois au juif à sa presence, si cependant il viendra; je lui ai promis d'envoyer le chercher. Ayant besoin de finir mes lettres, et de ne pas manger, j'ai dit à Costa de leur faire servir à souper.

55 / 73

Après avoir terminée ma poste, ayant un peu envie de vivre, je faisais
soir près de moi la petite folle pour badiner d'une façon que la
signora Laura ne ~~pût~~^{pût} y trouver rien à redire; mais je restai
un peu surpris que le jeune homme vienne s'en mêler. Vous n'
êtes pas une fille, lui dis-je. A cette apostrophe le petit scellerait
me démontra qu'il était garçon; mais d'une façon si scandaleuse que
sa soeur qui était assise sur mes genoux donna dans un grand état
de vive, et va se jeter entre les bras de sa mère qui par respect après
avoir bien soupé se tenoit à l'autre bout de la chambre. Le petit
coquin quand il vit sa soeur partie me fait un lazzis qui m'impati-
ente, et je lui donne un léger soufflet. Je me leve, et je demande
à la signora Laura avec quel dessein elle m'avait mené ce bar-
dache. Elle ne me donne autre réponse que celle-ci: n'est il pas
un tres joli garçon? Je lui ai dit de s'en aller, donnant un ecu au
gargon pour le dédomager du soufflet. Il le prit me baisant la main.
Je me suis couché vivant de cette aventure, car dans ma nature
le manège de la manchette n'aurait jamais su être que la suite
d'une ivresse excitée par une grande amitié.

Le lendemain j'ai envoyé Costa chez le juif pour qu'il la prie
de ma part de venir entendre quelque chose que j'avais à lui dire.
Un peu après la Corticelli arriva avec sa mère, et le juif vint au
moment que nous dejunions.

Après lui avoir exposé le grief de la Corticelli, je lui ai lu son
écriture, et je lui ai dit avec douceur que je trouverois facile-
ment le moyen de lui faire tenir son engagement. Après avoir
allégué plusieurs excuses, dont la Corticelli même lui démon-
tra l'incohérence, il finit par me promettre de parler dans le
jour même au maître des ballets pour qu'il la fasse danser avec
le danseur qu'il nomma, et qui, à ce qu'elle dit, étoit tres con-
tent de lui composer le pas des deux. Après avoir ainsi fini
cette affaire, je les ai laissés partir.

Je me suis rendu chez l'abbé Gama pour aller dîner chez le
 maréchal Botta qui nous avoit fait inviter. Ce fut à ce dîner que
 j'ai fait connoissance avec le chevalier Mann resident d'Angle-
 terre, qui étoit l'idole de Florence, homme riche, aimable, grand
 amateur des arts, et plein de goût. Je lui ai fait le lendemain
 une visite, et dans son petit jardin, dans les meubles de sa maison,
 dans ses tableaux, et dans ses livres choisis, j'ai vu l'homme de
 génie. Après m'avoir rendu la visite, il me pria à dîner, et il
 eut l'attention de prier aussi madame Palesi son frère, et son
 mari. Après dîner, Cesarino au clavier fit les délices de la
 société. A propos des ressemblances, le chevalier Mann nous
 fit voir des portraits en miniature d'une beauté surprenante.

Un peu avant de s'en aller, Theresse me dit sérieusement qu'
 elle avoit pensé à moi. J'ai dit à Redegonde, me dit elle, que
 j'ai la prendre, que je la garderai à souper avec moi, et que
 je l'enverrai chez elle après. Viens souper toi aussi, fais que tu vois
 que t'attende à ma porte, et ce sera toi qui la reconduiras chez
 elle. Tu ne l'auras seule avec toi que quelques minutes; mais c'est
 toujours quelque chose. Je gagerois que tu la trouveras douce — De-
 main tu sauras tout. Je me trouverai à ton souper sans faute.

J'y vais à neuf heures. Theresse me reçoit comme on reçoit un ami
 inattendu, je dis à Redegonde que je me félicitois de la voir là, et elle
 me répond fort gaiement qu'elle ne s'attendoit pas à avoir ce plaisir.
 A souper personne n'eut appetit; la seule Redegonde mangea très bien,
 et vit beaucoup de toutes les petites histoires que je lui ai contées.
 Après souper, Theresse demande à Redegonde si elle vouloit qu'on en-
 voyât chercher une chaise à porteur, ou si elle vouloit se laisser recon-
 duire par moi; elle répond que si je voulois avoir cette complaisance
 la chaise à porteur n'étoit pas nécessaire. Cette réponse me rend
 sûr de tout. On se souhaite la bonne nuit, on s'embrasse, je lui
 donne mon bras qu'elle serre de sa main, nous descendons, on frere
 ouvre la portiere, Redegonde monte, je monte après elle, et quand

je veux m'asseoir, je trouve la place occupée, et j'entens en même
 tems un grand éclat de rire, et Redegonde qui me dit c'est marmos.
 J'aurois dû plaisanter, mais je n'en ai pas eu la force. Redegonde
 s'assit sur la mere. Je lui ai demandé froidement pourquoi elle
 n'étoit pas montée ^{pour} souper avec nous. Et tant arrivés à sa porte,
 cette mere de la virtuosa me dit que je pouvois monter; mais je
 m'en suis dispensé par raison. Pour peu que cette mere m'eut impra-
 tiente je lui aurois donné des soufflets, et l'homme qu'elle avoit
 dans la maison avoit trop l'air d'un assassin.

Dans cette fureur je pense à aller chez la Corticelli, l'heure étoit
 indue, et je n'avois jamais été chez elle; mais n'importe. J'avois be-
 soin de me calmer, et j'étois presque sûr de trouver la bolognaise
 complaisante, et la signora Laura incapable de résister à l'argent.
 Mon laquais me mène à sa chambre. C'est bon: aller m'atten-
 dre à la voiture. Je frappe, je re frappe, on se reveille: qui est là?
 Je me nomme, on vient ouvrir la porte, j'entre dans l'obscurité,
 et j'entens la signora Laura me dire qu'elle alloit allumer une chan-
 dele, et que si je l'avois avertie, elle m'auroit attendu malgré le grand
 froid qu'il faisoit: effectivement il me sembloit d'être dans une gla-
 cière. J'entens le rire de la Corticelli, je cherche son lit à tâton, je
 le trouve, je fonce la main, et je touche les trop évidentes enseignes
 du sexe masculin. Je devine que c'étoit son frere, et je le vois à la
 lumière de la chandele que sa mere avoit allumée. Je vois sa soeur
 couchée dans le même lit qui n'oit courverte jusqu'au menton par:
 ce qui elle étoit, comme son frere, toute nue. Malgré mon esprit
 tres libre dans cette matiere, cette infamie me revolt. Pourquoi,
 dis-je à madame Laura, ne tenez vous pas votre fils couché avec
 vous? — Quel mal puis-je craindre? Ils sont frere et soeur —
 Cela ne va pas bien.



Le bardache s'echappe, et entre dans le lit de sa mere; et la Cor-
 ticelli me dit dans son jargon bolognois qui me fit d'abord rire,
 que cela n'alloit ni bien ni mal, puisqu'elle n'aimoit son frere que
 comme frere, et qu'elle n'aimoit que comme soeur. Elle conclut par

me dire que si je voulois qu'elle couchât seule je n'avois qu'à lui payer un lit, qu'elle porterait avec elle à son retour à Bologne.

Parlant, et gesticulant, elle me laissoit voir, sans le savoir un tiers de sa nudité, et je ne voyois rien qui valût la peine d'être vu, malgré cela il étoit écrit que je ~~deusse~~ ^{deusse} devenir amoureux de sa peau, car c'étoit tout ce qu'elle devoit ~~avoir~~ ^{avoir} que la peau. Si elle avoit été seule, je l'aurois avii en :

trepie; mais la mere, et son frere étoient là, j'ai craint des renes capables de me faire faire du mauvais sang. Je lui ai donné dix cequins pour qu'elle s'achete un lit, et je l'ai laissée.

Je me suis retiré à mon auberge maudissant toutes les execrables meres des virtuoses.

J'ai passé toute la matinée du lendemain à la galerie avec M. Mann, ou en cinq ou six fois j'ai vu des merveilles en peinture, en sculpture, et en pierres gravées. Avant d'aller dîner avec l'abbé Farina que j'avois prié, je suis allé conter à M^{me} de

les deux aventures que j'avois eues dans la nuit, et nous en rimes. Elle me dit qu'ayant absolument besoin d'une fille, je n'avois qu'à prendre la Corticelli, qui certainement ^{ne me} feroit pas soupçonner.

L'abbé Farina à table, me parlant politique tout de bon, me demanda si je voulois me charger d'une commission de la cour de Rome

légat au congrès qu'on alloit tenir, comme toute l'Europe le croyoit, dans la ville d'Augsborg. Il m'assura que m'acquittant avec prudence

de la commission qu'il vouloit me procurer, j'étois certain qu'après à Florence j'obtiendrois à la cour tout ce que je pourrois ambitionner.

Je lui ai répondu qu'il me trouveroit prêt à entreprendre tout ce dont il me jugeroit capable; qu'il n'avoit qu'à m'écrire, et que j'aurois soin qu'il eût toujours mon adresse. Ce fut dans

ce moment là qu'il me vint la plus forte envie ^{de} d'en venir ministre.

Le soir à l'opera, j'ai porté au maître des ballets, au danseur qui devoit être le compagnon de ma protégée, et au juif qui me confirma

sa parole qu'elle danseroit le pas de deux trois ou quatre jours après, et tous les jours dans le reste du carnaval. La Corticelli me dit qu'elle avoit déjà un lit, et qu'elle m'invitoit à souper avec elle. Je lui ai promis d'y aller.

Etant sûr que je payerois tout, sa mere avoit fait venir du traiteur
 un souper pour quatre personnes assez bon, et des flacons du meilleur
 vin de Florence; outre cela un vin fort qui on appelle ophiatico, ou
aleatico que j'ai trouvé excellent, mais la mere, le fils, et la fille,
 qui n'étoient pas accoutumés à si bien boire, se grisèrent. La mere,
 et le fils allerent sans façon se coucher, et la petite folle en fit de
 même m'excitant à l'imiter. Je n'ai pas osé: le froid étoit fort,
 il n'y avoit pas de feu dans la chambre, et son lit n'avoit qu'une
 seule couverture: si je m'étois deshabillé, j'aurois gagné un rhu:
 me. Elle se donna à moi, et elle voulut m'assurer que j'étois son
 premier amant, et j'ai fait semblant de le croire. Je lui parlai
 après avoir passé avec elle deux heures, lui promettant de passer
 avec elle la nuit suivante sous condition qu'elle chaufferoit la cham-
 bre moyennant un brazier, et qu'elle acheteroit une couverture;
 et je lui ai laissé cinquante sequins.

Le lendemain une lettre que j'ai reçu de Grenoble m'a bien
 intéressé. Valensgard m'écrivait que la Roman étoit partie pour
 Paris avec sa tante, après avoir été convaincue que si elle n'y al-
 loient pas ce que l'horoscope disoit n'auroit jamais pu se vérifier.
 Elles n'y seroient donc jamais allées, si le caprice ne m'étoit
 venu de leur faire un horoscope extravagant, car quand même
 l'astrologie auroit été une science, je n'en saurois rien. Mille
 évènements nous trouvons dans la vraie histoire qui ne seroient
 jamais survenus, si on ne les avoit pas prédits. C'est nous qui rom-
 mes les auteurs de notre soi disant destin, et toutes les nécessités
 précédentes des Stoïciens sont chimériques: le raisonnement qui
 prouve la force du destin ne semble fort que parce qu'il est sophistique.

BnF
MSS

Cicéron s'en moquoit. Quelqu'un qui il avoit invité à dîner, qui
 lui avoit promis de s'y trouver, et qui lui avoit mangé lui écri-
 vit Sine veri perpetuum est me verum in patria non
~~iturus.~~ Cicéron lui répond Veri ergo erat, et
veri etiam venturus non sis. Je dois, actuellement que je me
 sens entièrement dépendant de mon bon sens, cette explication à
 mon lecteur, malgré ~~l'axiome~~ Falsa viam inveniant.

Si les fatalistes sont obligés par leur propre système à juger
nécessaire à partir l'enchaînement de tous les événements,
ce qui reste à la liberté morale de l'homme n'est rien; et
dans ce cas il ne peut plus ni mériter, ni démeriter. Je ne peux
pas en conscience me reconnaître pour machine.

Étant allé au théâtre pour voir la Corticelli repeter son pas
de deux, je l'ai vue avec une belle pelisse. Quand les autres dan-
seuses me virent elle me regarderait avec un air de mépris; mais
ma favorite glorieuse de la préférence venait me parler, et me
donner des signes d'admiration.

La signora farsa à souper me fit bouver un grand brasier,
et un couvert de plus sur le lit. Elle me montra tout ce
que la fille s'étoit achetée, et elle se plaignit qu'elle n'avoit pas
la balle son frere. Je l'ai apaisée lui donnant six cequins.

Au lit je n'ai trouvée cette fille ni amoureuse, ni transportée;
mais drole. Elle me fit rire, et je l'ai trouvée complaisante:
Cela ^{lui} suffit pour me conserver constant. Je lui ai donné
une montre, et promis de souper avec elle le lendemain.
Elle devoit avoir dans son pas de deux.

Mais je fus surpris quand je ne l'ai vu que figurer.
Je vais souper avec elle comme je lui avois promis, et je la
trouve desolée; et elle me dit en pleurant que je devois la
venger de cette insulte, que le juif rejetoit la faute sur le
tailleur; mais qu'il mentoit. Je tâche de la calmer lui pro-
mettant tout, je parle avec elle quelques heures, et je re-
tourne chez moi déterminé à la venger après m'être informé.
Le lendemain de bonne heure j'envoie Costa dire au juif de
passer chez moi: il lui répond qu'il savoit ce que je vouloit, et que si
la Corticelli dansoit pas dans cet opera, elle danseroit dans l'autre.
J'ai vu alors ce qu'il falloit faire; mais j'ai aussi vu que je de-
vois faire semblant d'en vivre. J'ai appelé le due, je lui ai conté
tout le fait, lui disant que je me voyois deshonoré, si je n'en venais.

58 // 79

Je lui ai dit qu'il n'y avait que lui qui put me procurer la satisfaction de faire batonner ce coquin qui me manquant de parole m'avait donné une marque si évidente de mépris. Je lui ai promis vingt sequins: Je lui ai fait sentir l'importance du secret. Il me demanda vingt quatre heures pour me donner à près une réponse positive.

Le lendemain il vint à mon lit pour me dire que dans la journée précédente il ne s'étoit occupé qu'à connaître la personne du juif, et la maison où il demeurait ne demandant information à qui que ce soit. Aujourd'hui, me dit-il, je ne le perdrai pas de vue; je saurai à quelle heure il se retire, et demain vous saurez le reste. Soye prudent, et avant de confier l'affaire à quelqu'un pensez y bien.

Le lendemain il me dit que s'il entre chez lui à la même heure, et s'il y va par le même chemin, il aura les corps de batton tout seul, j'en suis sûr, et vous ne me donnerez les vingt sequins que lorsque la ville contera le fait. Après l'avoir batonné, j'irai reprendre ma redingote où je l'aurais laissée, et je reviendrai dans l'auberge par derrière, ^{allant} ~~me~~ me remettre au lit sans que personne me veye. Costa même pourra jurer qu'il n'est pas possible que je sois le battonneur si par hazard on le disoit. J'aurai cependant dans ma poche des pistolets pour me défendre si le cas arrivoit.

Le lendemain, il vient me peigner, et je le vois tranquille. Mais d'abord qu'il me vit seul il me donna la nouvelle que l'affaire étoit faite. Le juif, me dit-il, au lieu de courir s'est jeté par terre, et aux cris qu'il fit quelques uns accoururent, et je me suis sauvé. Je ne sais pas si je l'ai atteint, car deux coups lui tombèrent sur la tête — J'en serois fuché.

J'étois invité à dîner chez Therese, où il y avoit M. Sassi, le premier castrato, et l'abbé Lanna. J'entens conter la belle

nouvelle. Je dis que j'en étois fâché malgré que ce fût un coquin. Le confrate dit qu'il n'en étoit pas fâché, et qu'il étoit sûr qu'on devoit que c'étoit lui qui lui a fait faire ce present. On dit, me dit l'abbé, que c'est vous qui l'avez avec raison fait traiter ainsi. Il sera difficile qu'on devine, lui dis-je, car le fignon a poussé à tout beaucoup d'honnêtes gens. On parla enfin d'autre chose, et nous dinâmes fort gaiement.

Le juif sortit de lit quelques jours après avec un emplâtre sur le nez, et généralement on m'a attribué le fait; mais rien ne s'étant découvert, on dut à la fin oublier l'affaire. La seule Corticelli folle de joye et étourdie parloit comme si elle étoit sûre que c'étoit moi qui l'avois vengée, et elle essayoit de ce que je ne voulois pas en convenir. Me divertissant ainsi je ne pensois pas à quitter Florence si tôt lorsque le docteur Vannini me remit une lettre que quelqu'un lui avoit laissée. Je l'ouvris à sa présence, et j'y trouvai une lettre de change de deux cent écus de Florence tirée sur Sasso Sassi que Vannini observe me disant que c'étoit bon. Je me retirai dans ma chambre pour lire la lettre, et je vois signé Charles Ivanoff. Il m'écrivit de l'autre côté de la porte à Pistoie qui étant toujours malheureux, et sans argent, il s'étoit ouvert à un anglais qui portoit de Florence pour aller à Livourne, qui généreusement lui avoit fait present de deux cent écus lui donnant l'incluse lettre de change qu'il avoit écrite à sa présence. Elle étoit payable au porteur. Je n'ose pas, me dit-il, venir à Florence moi même parce que j'ai peur d'être connu, et arrêté à cause de ma malheureuse affaire de Genes. Je vous prie donc d'avoir pitié de moi, d'envoyer quelqu'un prendre cette somme, et me la faire d'abord tenir ici pour que je puisse partir après

avoir payé mon hôte.

5079 81

Le service que ce malheureux me demandoit étoit fort petit; mais je pouvois me compromettre, car non seulement le billet pouvoit être faux, mais même étant bon il m'auroit déclaré ami, et en correspondance avec lui, dont le nom, et les signalements auroient été mis sur les gazettes. Je me déterminai à lui rendre son billet en personne. Je vais à la poste tout seul, je fais atteler deux chevaux, et je vais à Pistoye à l'auberge de la poste; l'hôte même me mène dans la chambre du pipon, et m'y laisse. Je n'y suis resté que trois ou quatre minutes pour lui dire, lui rendant son billet, que M. Sassi me connoissoit, et que je ne voulois pas qu'on pût juger que j'étois en liaison avec lui. Je le conseille de donner la lettre de change à l'hôte, qui tout simplement ira la porter à M. Sassi, et lui remettra l'argent. Il me dit qu'il suivra mon conseil, je le laisse, et je retourne à Florence.

Pas plus tard que le lendemain, je vois M. Sassi avec l'hôte de Pistoye dans ma chambre. M. Sassi me présente le billet de deux cent ecus me disant que celui qui me l'avoit donné m'avoit trompé, puisque premièrement ce n'étoit pas de l'écriture du lord, et en second lieu la même ^{lord n'ayant point d'argent dans la capitale} ne pouvoit pas tenir sur lui ~~un~~ ^{un} billet, le russe est parti, il vient chez moi pour recevoir son argent, je lui dis que ce billet est faux, et il me répond que c'est vous qui l'avez porté en personne au Russe, et que vous connoissant il n'a pas hésité à l'escompter; il prétend que vous devez le rembourser.

— Moi? Il est fou.

BnF.
MSS

Je conte alors toute l'affaire à M. Sassi, je lui montre la lettre dans laquelle le russe m'avoit envoyé le billet, et je fais monter Vanni qui me l'avoit donnée, et qui étoit prêt à jurer qu'il avoit vu le billet de change. M. Sassi dit à l'hôte de Pistoye qu'il avoit tort de prétendre que ce fût à moi à le rembourser; mais l'hôte n'en demord pas: il veut que je le rembourse avant me dire que je ne pouvois pas être d'accord avec le Russe pour le tromper.

Je cours alors à ma cane, le banquier me tient, l'hôte se sauve.
 M. Sassi me dit que j'avois raison; que je ne devois faire aucun cas de ce que dans la passion l'hôte m'avoit dit, et il s'en va.

J'ai reçu le lendemain un billet du chef de la police, qui on appelle l'auditeur, dans lequel il me prioit de passer chez lui. Je ne pouvois pas hésiter. En qualité d'étranger je devois aller voir ce qu'il avoit à me dire. Après m'avoir reçu avec politesse, il me dit clairement que je devois rembourser l'hôte de Pistoye des deux centes qu'il avoit donnés au vesse, puisqu'il ne les lui avoit jamais donnés s'il ne m'avoit vu lui porter le billet: je lui repons qu'en qualité de juge il ne pouvoit me condamner à payer que me supposant complice de la friponnerie. Au lieu de me répondre ad unguem, il me repate que je dois payer — Monsieur l'auditeur je ne payerai pas.

M. Sassi me faisant la reverence, et je pars. Je vais chez le banquier Sassi, je lui rends compte du dialogue que je venois d'avoir avec l'auditeur, il en est étonné, je le prie d'aller lui faire entendre raison lui même, il est prêt, et il y va. Je l'ai averti que j'allois dîner chez l'abbé Rama.

Quand j'ai conté à Rama toute cette affaire, il fit les hauts cris. Il me dit qu'il prevoit que l'auditeur n'en demanderoit pas, et que si M. Sassi ne venoit pas, je devois informer de tout le maréchal Botta — Ce n'est pas nécessaire, puisqu'en fin l'auditeur ne peut pas me forcer à payer — Il peut faire pire — Quoi? — Vous envoyer ordre de partir — Si la ce pouvoit, je m'étonnerai s'il osera en abuser ainsi; mais plus tôt que payer je partirai. Allons chez le maréchal.

Nous y allons à quatre heures, et nous trouvons avec lui le banquier Sassi qui l'avoit déjà informé de tout. Sassi me dit d'un air mortifié que l'auditeur ne vouloit pas entendre raison, et que si je voulois rester à Florence je devois payer: je lui repons que je partirois quand j'en recevrais l'ordre, et que je ferois imprimer l'histoire de cette criante injustice. Le maréchal me dit que

6081. étoit foché 4/3
cette sentence de l'auditeur étoit incroyable, et qu'il ~~ne pouvoit pas~~
de ne pas pouvoir s'en mêler; mais que je ferois fort bien à partir plus tôt que payer.

Le lendemain de bonne heure un homme me porta une lettre
de l'auditeur, que je ne trouve plus, dans laquelle il me disoit que
mon affaire étant d'une nature qu'on ne pouvoit pas me forcer à
payer l'hôte par les voyes ordinaires, il se voyoit obligé à me don-
ner ordre de partir en trois jours de Florence, et en cinq de la Toscane.
C'étoit en force du devoir qu'il avoit de surveiller à la bonne police
de la ville qu'il me donnoit cet ordre. Il me disoit que je serois le
maître de retourner d'abord que S. M. le grand duc, auquel j'é-
tois le maître d'appeller, auroit desapprouvé sa sentence.
J'ai répondu à ce juge Cassien en deux seules lignes que son or-
dre seroit exécuté à la lettre.

Après m'être ainsi soumis à ma condamnation, j'ai mis tout en
ordre pour mon départ, et j'ai passé les trois jours, ayant toujours
la lettre de l'auditeur dans ma poche à me divertir chez Therese,
chez le chevalier Mann, et chez la Corticelli, à laquelle j'ai donnée
parole d'aller la prendre en personne en cavene, et de passer avec
elle quelques jours à Bologne. L'abbé Garra dans ces trois jours ne
m'a jamais quitté. Mon grand plaisir consistoit dans l'affliction ge-
nerale que je voyois dans mes amis, et dans l'exécution dont on
honoroit l'auditeur. La veille de mon départ, le marquis Botta
m'invita à dîner à une table de trente convets, et j'ai passé le
dernier jour chez ma chere Therese nous engageant tous les deux
à nous voir pour l'avenir un tres exact commerce epistolaire. Je suis
parti le lendemain, et je suis arrivé à Rome en treize heures.
C'étoit une heure après minuit. On peut entrer dans la grande
ville à toute heure: on fait d'abord aller l'étranger à la douane,
qui est toujours ouverte où on visite ses mâles. On n'est vigoureux
que sur l'article des livres. J'en avois une trentaine tous en-
nemis de la religion, ou des ~~vertus~~ ^{vertus} qu'elle ordonne. Je savois cela,
et je m'étois déjà disposé à les abandonner sans dispute ayant

84. 82. Besoin d'aller d'abord me coucher. Le comis qui visitait mon équipage voyant tous ces livres me dit d'un air honnête de les compter, et de les lui laisser m'assurant qu'il me les porterait tous le lendemain à l'auberge où j'ats
lois. J'y ai consenti, et il me tint parole. Je lui ai donné deux sequins.

Après cette visite me voila dans la place d'Espagne à la ville de Paris: c'étoit le nom de l'auberge qu'on m'avoit recommandé. Mout le monde dormoit, on se leve, et on me prie d'entrer dans une petite chambre rez de chaussée en attendant qu'on fit du feu dans l'oppar: le ferment qu'on me destinoit. Mais les sieges étant occupés par des robes, pas des jupons ou des chemises, j'entens une fille couchée, dont je ne voyois que la tête, qui me dit de m'asseoir sur son lit, où se trouvoit une autre fille qui dormoit. Je vois une bouche riant, et deux yeux qui me paraissent deux escarboucles. Je lui en fais l'éloge, et je la prie de me permettre de les baiser. Elle ne me répond que me: tout la tête sous la couverture; mais j'y glisse la main dessous à la moitié de sa taille, et la trouvant toute nue, je la retire lui demandant pardon si j'avois été trop curieux. Il me semble de la voir reconnoissante à la bonté que j'avois eue de modérer ma curiosité. — Qui êtes vous, mon bel ange — Je suis Therese Roland fille du maître de l'hotel, et celle ci est ma soeur — Vous avez dix sept ans? — Pas encore finis — Il me tarde de vous voir debout dans ma chambre demain — Avez vous en votre compagnie des dames? — Non — Tant pis. Nous ne montons jamais chez les meilleurs — Menez donc un peu plus bas cette couverture, car elle vous empêche de parler — Il fait trop froid — Charmante Therese, vos yeux me brûlent l'ame. Elle met encore sa tête sous la couverture, je profite du moment poussant de nouveau ma main, elle s'accroupit, je la saute, et je me trouve sûr que c'est un ange femelle. Et voila assez. Je retire ma main, demandant toujours pardon, et je revois sa mine rieuse, riant, enflammée, et nuancée d'un petit air de colère; mais en même tems de complaisance. Falloit lui faire un discours sentimental, amoureux, et passionné, lorsqu'

61 83 85

une belle servante entra pour me dire de monter. Adieu jusqu'à demain,
dit-je, à la chère Mère, qui ne me répondit qu'en se tournant pour
reprandre son sommeil.

Après avoir ordonné à dîner à une heure, je me couche, et je dors
jusqu'à midi devant toujours à cette nouvelle Mère. Costa me dit
qu'il avait trouvée la maison où demeurait mon frère, et qu'il
y avait laissé un billet. C'était mon frère Leon, qui devait alors
avoir trente ans, et qui était à Rome à l'école du fameux Mengs, alors
sans pension à cause de la guerre qui obligeait le roi de Pologne à
vivre à Varsavie, les prussiens ayant occupé son électoral de Saxe. Il
y avait ^{dix} ~~sept~~ ans que je n'avais vu ce frère.

J'étais encore à table quand je l'ai vu paraître devant moi. Après
nous être embrassés, et avoir employé une heure à nous conter
en sommaire lui ses petites, et moi mes grandes aventures, il
conclut que je devais d'abord sortir de cet hôtel, où la vie était fort
chère pour aller me loger où il ne m'en coûterait rien, chez le
peintre Mengs qui avait un appartement vide. Pour ce qui regardait
la table, il me dit qu'un traiteur demeurait dans la même
rue. Je lui répondis que je n'avais pas la force d'aller me loger ailleurs.
Leurs père que j'étais devenu amoureux d'une fille de l'hôtel; et je
lui conte l'histoire de la nuit. Il vit, et il me répond que ce n'était
soit pas un amour mais une amourette que je pourrais cultiver
tout de même, et il me persuade. Je lui ai promis d'aller le lendemain
me loger avec lui, et nous sortimes ensemble pour aller
un peu nous promener par Rome.

Je vais d'abord à la Minerve pour faire une visite à D. Cecilia,
et on me dit qu'il y avait deux ans qu'elle était morte. Je m'informe
me où demeurait la fille D. Angelica, j'y vais, je la trouve,
elle me reçoit mal, jusqu'à me dire qu'elle se souvenait à peine
de m'avoir connu. Je la laisse, et je ne m'en soucie pas; elle me
sembla devenue laide. Je m'informe où demeurait le docteur fils
de l'imprimeur qui devait avoir épousé Barbaricina, et je me

reviens à lui faire une visite dans un autre jour, comme avisi à mon
 bon reverend pere Georgi qui avoit à Rome la plus grande reputation.
 Je m'informe aussi de D. Caspar Vivaldi, et on me dit qu'il vivoit à
 la campagne. Mon frere alors me conduisit chez madame Cheru-
 fini, et pour le coup voila une maison de grand ton. Il me presenta,
~~la dame~~, la dame me reçoit dans le gout romain, je la trouve en-
 gageante, et les filles encore plus; mais je trouve les adorateurs
 de toutes les especes trop nombreux, un clinquant qui m'importu-
 nte, et les demoiselles, dont une étoit jolie comme un amour,
 me semblent trop polies avec tout le monde. On me fait une
 interrogation interessante, je repond de façon qu'on devoit me
 faire la seconde, et on ne me la fait pas. Je m'en moque. Je
 m'aperçois que dans cette maison je perdrois de ma valeur in-
 trinsèque, et que cela devoit de la qualité de la personne qui m'a-
 voit présenté. J'entens un abbé qui dit à un autre qui me re-
 gardoit c'est le frere de Casanova. Je lui dis qu'il devoit dire
 que c'étoit Casanova qui étoit mon frere, et il me repond que c'é-
 toit egal. Un abbé dit que ce n'étoit pas egal, nous parlons, et
 nous devenons bons amis. C'étoit l'illustre abbé Vinkelmann,
 qui douze ans après fut assassiné à Trieste.
 Le cardinal Alexandre Albani arrive, Vinkelmann me presenta,
 et cette eminence qui étoit presqu'aveugle me dit beaucoup de
 choses, et rien qui vaille. D'abord qu'il sait que j'étois le même
 qui j'étois sauvé des plombs, il me dit grossièrement qu'il s'é-
 tonnoit que j'eusse la hardiesse d'aller à Rome, ou à la moindre
 requiition des inquisiteurs d'état venitiens un ordine som-
 mario m'obligeroit à partir. Aigri par cet avestissement je
 lui reponds que ce n'étoit pas de là qu'il devoit juger de mon
 hardiesse puisqu'à Rome je ne niquois rien. Ce seroient, lui dis-je,
 les inquisiteurs d'état qu'on pourroit noter de hardiesse s'ils osoient
 me demander, puisqu'ils ne seroient pas en état de declarer à
 cause de quel crime ils m'avoient privé de ma liberté.

Ma réponse courte, et verte fit faire le cardinal qui ayant
honte de m'avoir pris pour sot ne me dit plus le mot. Je n'ai plus mis
les pieds dans la maison Cheruffini. Nous retournâmes à la ville de Pa-
ris avec l'abbé Vinkelmann que mon frère engagea à rester sou-
per avec nous. Cet abbé étoit une figure d'homme qui ressembloit
à l'abbé de Voieron. Le lendemain nous allâmes tous les trois
à Villa Albani pour voir le chevalier Mengs qui y demouroit
etant après à peindre un plafond

Mon hôte Roland, connoissant mon frère vint me faire une vi-
site pendant que nous soupions. J'ai dit à cet homme qui étoit
Arignonois, et bon vivant que j'étois fâché de quitter sa maison
pour aller demeurer avec mon frère parce que j'étois devenu
amoureux de sa fille Therese ne lui ayant cependant parlé qu'
un seul quart d'heure, et n'ayant vu que sa seule tête — Vous
l'avez vue au lit, je parie — Précisément. J'ai envie de la voir
debout. Voulez vous la faire monter en tout honneur avec plaisir.

Elle monta, enchantée d'être appelée par son pere. Elle
avoit une taille elegante, un air gai, et de candeur, et elle
pouvoit passer pour jolie, malgré que sa figure n'avoit de
faisant que ses yeux. Mon enthousiasme diminua; mais mon
frere sans me rien dire jeta sur elle un si fort regard qu'une
année après il se laissa attraper. La jeune Therese se fit
épouser, et deux ans après il la conduisit avec lui à Brude,
où je l'ai vue cinq ans après avec un poupon. Elle est morte
quelque dix ans après

Le lendemain j'ai vu pour la première fois à Villa Albani
l'infatigable peintre Mengs, et véritablement grand dans son
métier; mais un grand original en société. Je l'ai cependant
trouvé honête, et se félicitoit de pouvoir me loger à Rome,
où il pensoit de rentrer dans quelques jours avec toute sa
famille. Mais Villa Albani m'étonna. Le cardinal Alex-
andre avoit fait bâtir cette maison, où pour satisfaire à
son goût pour les antiquités, il n'avoit voulu y employer que

88 86
des piéces antiques. Non seulement les statues, et les vases, mais toutes
les colonnes, et les pedestaux mêmes étoient grecs; et étant lui même
grand connoisseur, et fin grec, il avoit fait tout cela depensant tres
peu d'argent. Il achetoit d'ailleurs tres souvent à credit comme
Damaspe, et ainsi on ne pouvoit pas dire qu'il se ruinoit. Si
un souverain Attalicis conditionibus ~~est~~ ^{est} voulu bâtir cette
même maison, elle lui auroit peut être coûté ^{cinquante} millions.

Ne pouvant avoir des plafonds antiques, il les fit peindre
par Mengs qui fut sans contredit le plus grand, et le plus labo-
rieux peintre de ce siècle, qui par grand dommage mourut à
la moitié de sa carrière sans avoir fait un seul bon elevé,
car mon frere n'a jamais rien fait pour meriter le nom
de son école.

1761
Je parlerai beaucoup plus de Mengs quand je serai en
Espagne: c'est à dire l'an 1767.

À peine logé avec mon frere ayant loué une belle voiture,
et habillé mon cocher, et le valet de place je me mis presenté
à monsignor Cornaro auditeur de rote avec dessein de me faire
filer dans la grande compagnie après m'être fait presenter
à Sa Sainteté; mais monsignor Cornaro craignant en
qualité de venitien de se compromettre me presenta au
cardinal Passionei, qui parla de moi au grand pontife;
mais avant d'avoir cet honneur voila ce qui m'est ar-
rivé à la seconde visite que j'ai faite à ce bizarre cardinal
ennemi des jésuites, homme d'esprit, et orné d'une rare
litterature

1761

63

B^o VII

Chap. IX
(orig. chap. V)



pages 89 à 108

1788

1788

Chap. IX
(containing the
... ..)





Chapitre V

65 49
Cardinal Passionei, pape, Mavincola, mon arrivée à Naples

Il me reçut dans une grande chambre où il étoit occupé à écrire: une minute après il mit bas la plume. Il ne pouvoit pas me permettre de m'asseoir, puisqu'il n'y avoit pas de sièges. Après m'avoir dit qu'il veniroit le saint pere, il ajouta que Monsi Cornaro auroit pu penser à quelqu'un autre de preference à lui, car le pape ne l'aimoit pas — Il a preferé l'estimé à l'aimé — Je ne sais pas s'il m'estime; mais je sais qu'il sait que je ne l'estime pas. Je l'ai aimé, et estimé cardinal; mais depuis qu'il est pape il s'est fait trop connaître pour coglione — le sacré college devoit élire votre eminence — Point du tout, car intolérant comme je suis de tout ce qui me semble mal fait, j'auroit peut être fait trop main basse, et Dieu sait ce qui seroit arrivé. Je reut dans le conclave qui étoit fait pour être élu pape c'étoit le cardinal Mamburini. Mais venez demain, car j'entens venir du monde.

Quel plaisir pour mon ame d'avoir entendu de la bouche même de cette eminence le pape traité de coglione (sot) et la preconisation de Mamburini! J'ai d'abord mis ceci dans mes capitulaires. Mais qui est donc ce Mamburini? Je fais cette question après dîner à Winkelmann, car quand on veut s'instruire il faut aller chercher le philosophe. Mamburini, ne dit il, est respectable par ses vertus, par son caractère, par son esprit clairvoyant, et par sa fermeté. Il n'a jamais déguisé ce qu'il pense des jésuites. Mes meprise, et partant Passionei le preconise. Je crois aussi qu'il seroit grand pape. Mais voilà ce que j'ai entendu dire à Rome neuf ans après chez le prince Santa Croce par une ame damnée des jésuites, qui alors étoient à l'agonie: le cardinal Mamburini benedictain étoit un impie; au lit de la mort il a demandé le viatique sans vouloir auparavant se confesser. J'entens cela, et je ne dis rien.

Je m'informe le lendemain de ce fait à quelqu'un qui
devoit savoir la vérité, et qui ne pouvoit avoir aucune raison de
la cacher. Il me dit que le même cardinal avoit célébré la messe
trois jours auparavant, et qu'ainsi il falloit juger que s'il n'avoit
demandé un confesseur c'étoit parce qu'il n'avoit eu que lui dire.

Ainsi malheur à tous ceux qui aiment la vérité, et qui ne savent
pas aller la puiser à sa source. J'espère, mon cher lecteur que
vous me pardonnera facilement mes digressions.

Je vais donc le lendemain chez le cardinal, et il met d'abord
bas sa plume, me disant que j'avois bien fait à venir de bonne
heure pour lui conter l'histoire de ma fuite, dont il avoit en-
tendu parler avec admiration — Volontiers, eminentissime
seigneur, mais elle est longue — Soit. On m'a dit que vous conter
bien — M'arrayerai-je sur le parquet? — Oh non; vous avez
un trop joli habit.

Il sonne. Il dit au gentilhomme qui entre qu'il fasse porter un siège,
et un laquais me porte un tabouret. Un siège sans bras, et sans
dos me fait monter l'humeur à la tête, je conte mal, et dans
un quart d'heure tout est fini.

J'écris mieux, me dit-il, que vous ne parlez, et si vous le
croyez pas, Menez, et lisez votre commodité: c'est l'histoire
de votre prince Eugène; je vous en fais présent. J'espère que vous ne trou-
verez pas ma latinité mauvaise. Vous pourrez aller baiser le
pied au saint père demain à dix heures.

Je retourne à la maison, j'exauste au singulier caractère de ce
cardinal homme d'esprit, haut, vain, et bavard, je me desti-
mine à lui faire un beau présent. C'étoit le pandectarum li-
ber unus que le Suisse M. Y. m'avoit donné à Berne, et dont
je ne savois que faire; c'étoit un in folio bien relié, et conservé.
C'étoit un don, dont en qualité de grand bibliothécaire de la Vati-
cane il devoit faire cas, ayant d'ailleurs une belle bibliothèque à lui
sous l'inspection de mon ami Vinkelmann. J'écris donc une courte

66 89
Lettre en latin à S. L. et une autre à Vinkelmann, qui devoit lui ^{66 89} presenter de ma part le code. Il me sembloit que ce rare livre valoit bien son oraison funebre, et j'esperois qu'une autre fois il ne me feroit pas desirer un tabouret. Je l'ai d'abord envoye à l'abbé par Costa. Le lendemain à l'heure indiquée je vais à Monte Cavallo. Je n'avois besoin ni de me faire presenter, ni de me faire annoncer au saint pere, car tout chretien est le maître de paroître devant lui d'abord qu'il voit la porte ouverte; et d'ailleurs il m'avoit connu à Padoue quand il en occupoit le siege episcopal; mais malgré cela j'avois voulu le prevenir. A peine entré, après lui avoir baissé la sainte croix peinte sur la sainte pantoufle, il me dit, me mettant une main sur l'épaule gauche qu'il se souvenoit de lorsque je parlois de son assemblée à Padoue d'abord qu'il entendoit le Rosaire — J'ai, tres beat pere, des pechés beaucoup plus grands à me reprocher; aussi suis-je venu me prosterner à vos saints pieds pour en recevoir l'absolution. Il me donna alors une genereuse benediction, et il me demanda quelle grace je voulois lui demander — L'intercession de votre sainteté pour que je puisse retourner libre à Venise — Nous parlerons à l'ambassadeur, et après nous vous répondrons. Allez vous souvent chez le cardinal Passionei? — J'y ai été trois fois; il me fit present de son oraison funebre du prince Eugene, et pour lui donner une marque de ma reconnaissance je lui ai envoye en present le livre des pandectes — L'a-t-il reçu? — Je crois qu'oui — S'il l'a reçu, il vous enverra Vinkelmann pour vous le payer — Il me traiteroit alors de marchand libraire. Je ne recevrai pas de paiement — Dans ce cas, il vous enverra le code; nous en sommes sûrs. C'est la coutume — Si son eminence me renvoie le code, je lui renverrai l'oraison funebre. BnF
MSS
Ce fut pour lors que le pape a tant vi que la toux lui a pris, et après avoir craché il retourna à vive — Il nous sera agréable de savoir la fin de cette histoire sans que le monde soit informé de notre petite curiosité.
Après ces paroles, une benediction encore plus genereuse

92 90. m' avertit que mon audience étoit finie.

En sortant, un abbé âgé m' approcha me demandant d' un air sur-
pris, si j' étois le même Casanova qui s' étoit évadé des plombs —
Je lui le même — Et vous ne me remettiez pas? Je suis Momolo,
baronnet en ce temps là en La Rezzonico — Vous vous êtes donc fait
prêtre? — Point du tout; mais ici nous sommes tous habillés en
prêtres. Je suis premier scopatore (celui qui balaye) du beatiissime
pape — Je vous fais bien mes complimens, et je vous prie d'ex-
cuser si cela me fait rire — Riez; car ma femme, et mes filles
viennent aussi toutes les fois qu' elles me voyent vêtu en prêtre. Venez
nous voir — Où demeurez vous? — Dernière la Trinité de monti.
Voici mon adresse — Vous me verrez ce soir.

Je suis retourné à la maison, me faisant une fête de ce
que je passerois la soirée avec une famille de baronnet ce-
nitien. Dinant avec mon frere, je ne lui ai rendu aucun
compte de la conversation que j' avois eue avec la pape;
mais je l' ai invité à venir avec moi chez le baronnet de
venu scopatore santissimo.

Mais voilà après dîner l' abbé Vinkelmann, qui vient
me dire que je possédois entièrement la grace d' un car-
dinal, que le code que je lui avois envoyé étoit précieux,
et rare, et en meilleur état que celui qui étoit dans la
Vaticane. Je lui venant, me dit-il, pour vous le payer —
J' ai écrit à son éminence que je lui en fais présent — Il
ne reçoit pas des livres en présent, car il le veut pour sa
propre bibliothèque, et étant bibliothécaire de la Vaticane,
il craint la calomnie — C' est bon; mais ce code ne me
coute rien; ainsi je ne veux pas le vendre. Dites au car-
dinal qu' il me fera honneur l' acceptant en présent — Il
vous le renverra — Et moi je lui renverrai son oraison fu-
nébre. Je ne veux pas des présents de quelqu' un qui n' en reçoit pas.

67 913

la chose fut ainsi: le lendemain le cardinal me renvoya mon livre,
et dans la même heure je lui ai renvoyé son oraison funèbre, lui
écrivant que je l'avois trouvée un chef d'œuvre. Mon frère me
condamna hautement, mais je l'ai laissé dire. Sur la brune
nous allâmes à la maison de l'abbé Momolo qui m'atten-
doit, et qui m'avoit annoncé à sa famille ^{comme} un homme nouveau.
Après lui avoir présenté mon frère, j'en examine tous les in-
dividus: sa femme, quatre filles dont l'aînée avoit vingt quatre
ans, et deux garçons en bas âge, tous laids. Il y étois, je de-
vois y rester, et vivre. Outre cela on voyoit la pauvreté, car
le scopatore devoit vivre avec deux cent escus par an. Mal-
gré cela le brave homme me dit, d'abord qu'il me vit assis,
qu'il vouloit me donner à souper; mais pas d'avantage
qu'une potenta et des cotelettes de cochon. — Permettez
vous que j'envoie prendre chez moi six flacons de vin d'Or-
vietto? — Vous êtes le maître.

J'écris d'abord un billet à Costa où je lui ordonne de
venir avec les six flacons, et un jambon. Une demie
heure après il arriva avec mon valet de louage qui
portoit le panier, et toutes les filles s'écrièrent voila
un joli garçon. Je vis Costa enchanté, je demande
à l'abbé Momolo s'il le vouloit à souper, toutes les
filles le veulent, je lui dis de rester. Costa enchanté
de l'honneur va d'abord dans la cuisine aider la femme
de Momolo à faire la potenta.

On met une nappe sur une grande table, et une demie
heure après on vint y verser dessus une potenta énorme
faite pour rassasier toute personne, et on porta une
grande casserole pleine de cotelettes de cochon.
On frappe à la porte de la rue: le garçon dit que c'étoit

94 92
la signora Maria avec sa mere. Je vois toutes les filles qui a
cette annonce font la mine. Qui les appelle? dit l'une: que
viennent elles faire? dit l'autre. Elles ont faim, dit le pere, elles
mangeront avec nous ce que la Providence envoie.

Je vois entrer ces deux affamées: une tres jolie fille à l'air
modeste, et une mere à l'air mortifié qui paroisoit honteuse
de sa pauvreté. La fille demande d'abord excuse: elle dit qu'
elle ne seroit pas venue, si elle avoit su qu'il y avoit des é:
trangers. Le seul Morodo repond à son compliment, lui disant
qu'elle avoit bien fait à venir, et il lui place un siege entre
mon frere, et moi. Je l'examine alors de pres, et je trouve
dans cette pauvre fille une beauté accomplie.

On commence à manger; on ne parle plus. La polenta excel:
lente, le porc exquis, le jambon parfait: en moins d'une heure
on ne voit plus la moindre marque qu'il y avoit eu, sur la table,
quelque chose à manger; mais le vin d'Oriolto pourroit à tenir
la compagnie gaye. On parle de la lotterie qu'on devoit tirer
le lendemain, et toutes les filles disent les numeros sur
les quels elles avoient risqués trois sous. Je leur dis que si je
pouvois être sur d'un seul nombre je serois content: la
Maviuccia, que j'avois à ma droite, me dit que si un numero me
suffisoit, elle pouvoit me le donner. Je ris de son offre; mais
elle ne rit pas: elle me dit d'un air serieux qu'elle étoit sûre du
vingt sept. Je demande à l'abbé Morodo, si on pouvoit encore
jouer, et il me dit qu'on ne fermoit qu'à minuit, et qu'il devoit jouer
lui même: je lui donne alors quarante ecus en cedules, et je
lui dis de mettre vingt ecus sur le vingt sept par extrait, et que je
ferois present aux cinq filles qui étoient à table, et les autres
vingt sur le même numero cinquieme extrait pour moi.
Il y va, et il revient un quart d'heure après me porter les
deux billets. Ma voisine me dit, me remercioit, qu'elle étoit
sûre de gagner; mais qu'elle touchoit de mon billet, car ce n'étoit

pas sûr que son numéro sortiroit cinquiesme — Mais moi j'en suis ⁶⁸ sûr ⁹⁵, car vous êtes la cinquiesme fille que j'ai vue dans cette maison: cette raison fait rire toute la compagnie. La femme de Morrolo dit que j'aurois mieux fait à donner les quarante ecus aux pauvres, et son mari lui impose silence lui disant qu'elle ne connoissoit pas ma fête. Mon frere vit; mais il me dit aussi que j'aurois faite une folie. Je lui réponds que j'aurois joué. Je serre adroitement la main de la modeste Mariuccia, et elle serre la mienne de toute sa force; j'ai tout entendu. Je les ai laissés vers minuit priant Morrolo de renouveler la partie le sur lendemain pour nous rejouir du gain de la loterie. Retournant à la maison, mon frere me dit que si j'en n'étois pas devenu riche comme un Crésus, je devois être fou; mais il convint avec moi que Mariuccia étoit belle comme un ange. Le lendemain Mengs est venu à Rome, et j'ai soupé avec lui en famille. Il avoit une soeur laide, mais bonne, et qui avoit du talent: elle avoit été amoureuse de mon frere, qui, quand elle lui parloit, ne la regardoit pas au visage. Elle faisoit des portraits en miniature tres ressemblans, et je crois qu'elle vit encore à Rome avec son mari Maroni. Elle me dit un jour que mon frere ne la mépriseroit pas s'il n'étoit le plus ignorant de tous les hommes. La femme de Mengs étoit jolie, honête, et tres exacte dans les devoirs de femme, et de mere, et tres soumise à son mari qui elle ne pouvoit pas aimer parcequ'il n'étoit pas aimable. Il étoit entêté, et cruel, et toujours sou quand il se levoit de table; mais quand il dinoit en ville, il avoit la prudence de ne boire que de l'eau. Sa femme avoit la patience de lui servir de modelle dans toutes les nudités qu'il lui arrivoit de devoir peindre. Elle me dit un jour que son confesseur l'avoit obligée à obeir en cela à son mari sans lui faire la moindre remontrance, car ~~elle~~ ^{autrement il auroit} pris un autre modelle, dont il auroit joui avant de le peindre; et il auroit peché.

Après table tout le monde se trouva gris. Vinkelmann fit des culbutes sur le plancher avec les enfants mâles, et femmes de Mergs, qui l'adoroient. Le savant aimoit à flatter avec l'enfance dans le goût d'Anacréon, et d'Horace Mille puellorum, puerorum mille furorum. Ce qui m'est arrivé un matin chez lui vaut la peine d'être écrit.

L'entre de bonne heure sans frapper dans un cabinet, où ordinairement il étoit toujours seul occupé à relever des caractères antiques, et je le voi se retirer vite d'un jeune garçon accomodant avec rapidité le désordre de ses culottes. Je fais semblant de ne pas avoir vu, me tenant ferme à admirer une idole égyptienne qui étoit derrière la porte du cabinet. Le Batyle qui étoit véritablement fort joli part; Vinkelmann m'approche en riant, et me dit qu'après le peu que j'avois vu, il ne croyoit pas de pouvoir m'empêcher de juger le reste; mais qu'il se devoit à lui-même une espèce de justification qu'il me prioit d'écouter. Sachez, me dit-il, que non seulement j'en suis pas pederaste; mais que dans toute ma vie j'ai dit qu'il étoit inconcevable que ce goût eût tant réduit le genre humain. Si je disois cela après ce que vous venez de voir, vous me jugeriez hypocrite. Mais voyez la ce que c'est. Dans mes longues études, je suis devenu tout l'admirateur, puis l'adorateur des anciens, qui comme les poètes ont presque tous été b... sans s'en cacher, et plusieurs d'eux s'immortalisant par leurs poèmes les gentils objets de leur tendresse, et même par des monuments superbes. Ils parvinrent jusque qu'à alléguer leur goût en témoignage de la pureté de leurs mœurs, comme par exemple Horace qui pour prouver à Auguste, et à Mécenas que la médiane ne pouvoit pas mordre sur lui il défie ses ennemis à lui prouver qu'il se fût jamais souillé par un adultère. Dans la connoissance évidente de cette vérité, j'ai jeté un coup d'œil sur moi-même, et j'ai eu un dedein, une espèce de honte de ne ressembler en cela point du tout à mes héros. Je me suis trouvé au d'après de mon amour propre d'une certaine façon méprisable, et ne pouvant pas me convaincre de ma bêtise par la froide théorie,

j'ai décidé de ^{m'éclairer} ~~me consacrer~~ par la pratique, esperant que par ^{69 95 97} l'analyse de la matière mon esprit acqueriroit les lumieres qui lui étoient nécessaires à distinguer le vrai du faux. Determiné à cela, il y a trois ou quatre ans que je travaille à la chose. choisissant les plus jolis Smerdias de Rome; mais c'est inutile: quand je me mets à l'encre je suis non amigo. Je vois toujours à ma confusion qu'une femme est préférable en tout point, mais outre que je ne m'en voucie pas, je crain la mauvaise reputation, car que diroit-on à Rome, et par tout où je suis connu, si on pouvoit dire que j'ai une maîtresse?

Le lendemain je suis allé faire ma reverence au pape. Ayant vu dans la premiere antichambre l'abbé Mondo, je lui ai recommandé la pudenta pour la voir, puis je fus introduit chez le saint pere qui me dit au premier abord L'ambassadeur de Venise nous a dit qu'ayant envie de retourner à la patrie, vous devez aller vous presenter au seigneur faire du tribunal — Je mis prest si votre sainteté veut me donner une lettre de recommandation écrite de sa main. Sans cette lettre je n'irois jamais m'exposer à être renfermé dans un lieu d'où la main visible de Dieu m'a tiré par des prodiges. — Vous avez un habit fort galant que certainement vous n'avez pas mis pour aller prier Dieu — C'est vrai, tres saint pere; mais je ne l'ai pas non plus mis pour aller au bal. — Nous saurons toute l'histoire du renvoi des presents. Avouez que vous avez flatté votre orgueil — Mais abbaissant ^{un} orgueil plus grand. Voyant le pape rire, j'ai mis un genoux à terre pour le supplier de m'accorder la grace de faire present de mon code des pannes à la bibliothèque du Vatican, et pour toute réponse j'ai reçu une benediction, qui en langage papal veut dire levez vous la grace est faite. Nous vous enverrons, me dit il, les marques de notre affection singuliere sans que vous soyez obligé de payer à la chambre les frais de l'enregistrement. Une seconde benediction me dit de partir. J'étois curieux de voir les marques de l'affection singuliere que le pape m'avoit promises.

98 96
J'ai d'abord envoyé par Costa mon code à la bibliothèque, puis
j'ai dîné avec Mengs. On porta les cinq numéros sortis à la loterie,
et mon frère me regarde. Je ne me souvenois pas d'avoir joué.
Le vingt sept, me dit il, est sorti cinquième — Tant mieux; nous
vivons. Mon frère conte toute l'histoire à Mengs qui répond ce
sont des heureuses folies; mais elles ne sont pas moins folles.
Je lui ai dit que j'irois d'abord passer huit à dix jours à Naples pour
jouir des quinze cent ecus romains que la fortune m'avoit envoyés,
et l'abbé Alfani me dit qu'il viendra avec moi en figure de mon
secrétaire. Je l'engage à me tenir sa parole.

J'ai invité Vinkelmann à venir manger la polenta chez l'abbé
Mondo, chargeant mon frère de l'y conduire, puis je suis allé faire
une visite au banquier marquis Belloni pour régler mes
comptes, et pour qu'il me donne une lettre de crédit sur un ban-
quier de Naples. J'étois le maître à peu près de $\frac{m}{100}$ j'avois
au moins $\frac{m}{10}$ ecus en bijoux, et $\frac{m}{150}$ florins à Amsterdam.

Sur la brune je vais chez Mondo, où je trouve Vinkelmann,
et mon frère; mais au lieu de trouver la famille joyeuse, elle
me semble triste. Mondo me dit que ses filles étoient fâchées
que je n'eusse joué l'extrait pour elles comme je l'avois fait
pour moi. Elles avoient vingt sept ecus chacune, et elles
étoient tristes, tandis qu'il y avoit deux jours qu'elles n'avo-
ient pas le sou, et elles étoient gages. Je connois toujours plus
clairement que la vraie source de la gaieté se trouve dans
l'esprit qui n'a point de souci.

Costa met sur la table une corbeille où il y avoit dix car-
tes de merveilles. Je dis que je les distribuerois quand toute
la compagnie seroit à table. La seconde fille de Mondo me
dit que Mariuccia ne viendrait pas; mais qu'on lui feroit avoir
les deux cartouches — Pourquoi ne viendra-t-elle pas? —
Elles ont eu hier une dispute, me dit Mondo, et Mariuccia
qui dans le fond a raison, est partie disant qu'elle ne viendrait plus.

Ingrates! Dis-je avec douceur à ces filles, réfléchissez qu'avant ⁷⁰ 29
hier elle vous a portée la fortune. C'est elle qui m'a donné le vingt-
sept. Bref. Pensez au moyen de la faire venir, ou je pars; et j'em-
porte les cartouches. Momolo dit que je ferois bien
les filles alors mortifiées prient leur pere d'aller la faire ve-
nir; mais il leur répond qu'elles devaient y aller elles mêmes,
et à la fin elles se déterminent à y aller avec Costa; deux suffi-
soient. Mariuccia étoit leur voisine.

Une demie heure après, je les ai mes parents victorieux
et, et Costa glorieux que sa médiation eut eue l'efficacité
de reconcilier ces filles. J'ai alors distribué les cartouches
la polenta vint avec les cottelettes de porc; mais l'abbé
Mondo au quel ma connoissance avoit fait entrer chez lui
dans un seul jour deux cent ecus donna après la polenta
des plats fins, et des excellens vins. Le maintien de Mari-
uccia m'enflamma. Ne pouvant que lui serrer la main,
elle ne put ~~me~~ ^{que} répondre ~~me~~ la resservant; mais
je n'ai pas eu besoin d'un langage plus clair pour être sûr
qu'elle m'aimoit. Descendant l'escalier avec elle, je lui ai
demandé si je ne pouvois pas lui porter dans quelque eglise;
elle me répondit d'aller le lendemain à huit heures à la
Trinité de Monti.

Mariuccia à l'age de dix sept à dix huit ans étoit grande,
se tenoit tres bien, et paroissoit faite aux ciseaux de
Proxitéle. Elle étoit blanche, mais sa blancheur n'étoit
pas celle d'une blonde, qui eblouissante, et sans nuance fait
presque croire qu'elle n'a pas de sang dans ses veines.
La blancheur de Mariuccia étoit si animée qu'elle
offroit aux yeux un incarnat qu'aucun peintre n'auroit
jamais pu attrapper. Ses yeux noirs, tres fendus, et à fleur
de tete, et toujours remuans avoient sur leur superficie

une voûte qui paroissoit un vernis du plus fin émail. Cette voûte imperceptible que l'air dissipoit tres facilement reparoissoit toujours plus fraîche au rapide dignement de ses ^{cils} ~~paupières~~. Ses cheveux tous recueillis en quatre grosses tresses s'unissoient à la nuque pour y former un beau globe: ils je-toient dehors sur tous les bords de la belle chevelure pour orner les confins de son front spacieux par ci par là des petites boucles crepues, où on ne voyoit ni art, ni ordre, ni étude. Ses yeux vivantes animoient ses yeux, et le doux rire habitoit sur sa belle bouche, et sur ses lèvres de feu, qui ni bien jointes, ni bien séparées ne laissoient voir dans une ligne tres droite que l'extrémité de ses blancs ^{dentelles}. Ses mains, sur les quelles on ne voyoit ni muscles ni veines, ~~et~~ ^{paroissoient} longues en proportion de leur longueur. Cette beauté à Rome n'étoit pas encore tombée sous les yeux d'un connoisseur: ce fut à moi que le hazard la presenta dans une rue de nul passage où elle vivoit dans l'obscurité de la pauvreté.

Je n'ai pas manqué le lendemain de ^{me} trouver à huit heures dans l'église indiquée. J'abordai qu'elle fut sûre que je l'avois vue, elle sortit, et je l'ai suivie. Elle s'arrêta à un grand bâtiment où elle s'arrêta sur les derniers degrés d'un haut escalier, disant que personne ne pouvoit s'aviser de monter là haut; et que je pouvois donc lui parler en pleine liberté.

Charmante Maruccia, lui dis-je m'attachant près d'elle, vous m'avez rendu éperdument amoureux de vous: dites moi ce que je peux faire pour vous, car aspirant à vos faveurs je dois principalement penser à les mériter — Rendez moi heureuse; et je n'aurai pas de peine à me livrer à votre amour en récompense de vos bienfaits, car je vous aime aussi — Que puis-je donc faire pour vous rendre heureuse? — Me tirer de la misère, et de la gêne qui m'accable devant vivre avec ma mère bonne femme, mais superstitieusement devote, qui donne mon ame

71 99 101

à force de vouloir faire mon salut. Elle trouve à redire
à ma propreté parcequ'elle peut m'exposer au risque de
plaire aux hommes. Si vous m'avez donné en aumône l'ar-
gent que vous m'avez fait gagner à la loterie, elle me l'aurait
fait refuser parceque vous auriez pu me le donner avec des
mauvaises intentions. Elle me laisse aller seule à la messe,
après que notre confesseur l'a assurée qu'elle pouvoit m'y
laisser aller; mais je n'oserois rester dehors une seule minute
de plus, excepté dans les jours de fête, où, faisant mes dévotions,
je peux rester à l'église deux, et trois heures. Nous ne pouvons
donc absolument nous voir qu'ici. Mais voila de quoi il s'agit, si
vous avez envie de me rendre heureuse, et si vous le pouvez. Un
jeune homme, joli garçon, sage, et bon persequier me vit chez le
scopatore il y a quinze jours, et le lendemain il m'attendit à la
porte de l'église, et il me donna une lettre. Dans cette lettre il
se déclare amoureux, et il me dit que si je pouvois lui porter
en dot quatre cent ecus il m'épouserait ouvrant boutique de pe-
sequier, et ach^{etait} les meubles nécessaires au ménage. Je lui ai
répondu que j'étois pauvre, et que je n'en avois que cent con-
sistans en billets de graces, qui étoient entre les mains de mon
confesseur. Actuellement j'en ai encore cent, car en cas de mari-
age ma mere me donneroit les cinquante de son lot. Vous pour-
riez donc faire mon bonheur me procurant encore des graces pour
deux cent ecus, en portant les billets à mon confesseur, qui est un
vieux saint homme, qui m'aime, et qui ne diroit jamais rien
à personne qu'il les auroit reçus de vous — Je n'ai pas besoin
d'aller en recherche de graces; je porterai aujourd'hui à votre
confesseur deux cent ecus, et vous penserez au reste. Dites moi
son nom. Je vous en rendrai compte demain matin; mais non
pas ici, car le froid, et le vent me tuent. Laissez moi faire à
trouver une chambre, où nous serons sûs, et à notre aise, et
où personne ne pourra jamais deviner que nous y avons passée
une heure. Vous me verrez à l'église, et vous me mirrez.

Maruccia me donna le nom du vieux minime, et me promit de me suivre le lendemain. Elle reçut avec la reconnaissance peinte sur sa figure toutes les marques de tendresse qu'elle put recevoir, et que j'ai pu lui donner dans le cruel endroit où nous étions; mais si légères que je l'ai quittée au son de neuf heures beaucoup plus amoureux d'elle qu'auparavant, et très impatient de l'avoir entre mes bras le lendemain dans une chambre que je devoi penser à me procurer. Ce fut ma première démarche.

Le soir du palais mineux, et au lieu de descendre vers la place d'Espagne, je rebrousse chemin, et j'entre dans une rue étroite, et sale, où il y avoit quelques pauvres maisons. Je vois une femme ~~sortir~~ d'une porte pour me demander poliment, si je cherchois quelqu'un — Je cherche, lui dis-je, une chambre à louer — Il n'y en a pas ici; mais vous en trouverez cent à la place — Je le sais; mais je la voudrois ici, non pas pour séjourner, mais pour être sûr de pouvoir venir y passer une heure le matin avec quelqu'un qui m'intéresse. ~~Mille fois par semaine~~ Je la payerai à tel prix qu'on me demandera — Je vous entens; et je vous renverrai moi-même si j'en avois deux; mais ma voisine en a une rez-de-chaussée, et je peux aller lui parler, si vous voulez attendre un moment. Vous pouvez entrer ~~entre~~ entre dans un taudis, où je vois la pauvrete, et deux petits garçons qui écrivoient leur leçon. Cinq ou six minutes après, la femme revient, et me dit d'aller avec elle; j'y vais laissant sur la table dix à douze pauls qu'elle prend me baisant la main. Elle me fait entrer dans la maison voisine où je trouve deux une chambre rez-de-chaussée toute vide une autre femme qui me dit qu'elle me donneroit cette chambre là à bon marché, si je vouloit lui payer trois mois d'avance, c'est à dire trois ecus romains, et me charger moi-même d'y faire apporter tous les meubles dont j'avois besoin — Je vous paye dans l'instant les trois ecus; mais je ne peux pas me charger de faire porter des meubles. Chargez vous en vous-même, et faites que je trouve la chambre meublée aujourd'hui.

D'hui à trois heures. Je vous payerai douze ecus — Douze ecus.
Quels meubles voulez vous donc? — Un lit, une petite table, qua-
tre sieges, et ~~un~~ brasier de charbon allumé, car on meurt ici de froid.
Je n'y viendrai que quelque fois le matin de bonne heure, et j'en par-
tirai toujours avant midi — Si la chose est ainsi, venez à trois heures,
et vous y trouverez mon lit, et tout le reste que vous m'avez demandé.
Je lui donne alors les trois ecus; je lui promets de retourner à
trois heures, et je pars. Voilà qui est fait.

Je vais tout de suite à la Trinité de monti, je demande le pere
confesseur, et on me mene à la chambre. Je vois un moine fran-
cois qui montrait soixante ans, et dont la noble, et belle physionomie
inspiroit la confiance — Mon reverend pere; j'ai vu chez l'abbé
Mondo, ^{scopatore} une fille ^{particima} nommée Maria, dont le pere nomme
XX vit à Nivoli, et la mere avec elle même. J'en suis devenu
amoureux; et j'ai trouvé le moment de le lui dire, et de lui
proposer de l'argent pour la reduire; elle m'a répondu qu'il au-
rait bien de lui proposer des crimes, je devois m'intéresser pour elle
pour lui obtenir des graces faites pour la mater à quelqu'un
qui se presentoit, et qui feroit son bonheur. Cette correction
m'a touché; mais ne m'a pas guéri de ma passion crimi-
nelle. Je lui ai parlé une seconde fois, et je lui ai dit que je
voulais lui faire present de deux cent ecus pour rien, et que
j'irois les porter à la mere. Elle me répondit que je ferois son
malheur, car elle croioit que cet argent seroit la recompense
d'un crime, et elle ne l'accepteroit pas. Elle me dit que c'étoit
fort à vous son confesseur que je devois le porter, et vous la
recommander pour que le mariage qu'elle a en vue put se
faire. Voilà donc l'argent que je vous porte, sans vouloir
plus me mêler de rien. Je partirai après demain pour
Naples, et j'espere à mon retour de la trouver mariée.
Il prit les cent sequins, et il m'en donna quittance, puis
il me dit que m'intéressant pour Mariuccia je devois

le protecteur d'une colombe d'innocence, qu'elle se confessoit à lui depuis cinq ans, et que souvent il lui ordonnoit d'aller à la communion sans vouloir entendre sa confession parce qu'il la connoissoit assez pour s'avoir qu'elle étoit incapable de commettre un péché capital. Il m'ajouta que sa mere étoit une sainte, et il me promit de faire veüoir ce mariage après s'être informé des mœurs du garçon au quel elle vouloit se donner, et il m'assura que personne ne sauroit jamais d'où lui venoit ce secours.

Après avoir ainsi mise toute cette affaire en bon ordre je suis aller dîner avec Mengs, et je me suis engagé tres volontiers d'aller à l'opera au theatre Aliberti avec toute la famille; Mais je n'ai pas oublié d'aller auparavant à la petite chambre que j'avois louée pour voir si elle étoit meublée. J'y ai trouvé tout ce que j'avois ordonné, j'ai payé douze ecus, et j'ai reçu de la maitresse la clef de la chambre. Elle m'assura que tous les jours je la trouverois chauffée à sept heures du matin.

L'impatience de voir arriver le lendemain me fit trouver mauvais tout l'opera; et ~~je n'eus pas le temps~~ ^{me empêcha de dormir dans} la nuit. ~~Je n'eus pas le temps~~

Le lendemain, même avant l'heure fixée, je vais à la Trinité: Mariuccia arrive un quart d'heure après, je la vois, je cours, elle me suit de loin, et j'entre dans la maison, et j'ouvre la porte de ma chambre que je trouve chauffée. Un moment après je vois Mariuccia timide comme une personne qui doute, je ferme la porte, et la tenant entre mes bras je rappelle à la vie tout son courage. Je lui rends compte de la visite que j'avois faite à son confesseur, et je finis par lui montrer la quittance qu'il m'avoit faite des deux cent ecus, et par

l'assurer qu'il l'intéresserait lui-même à son mariage. Je la ¹⁰⁵ ~~la~~ ¹⁰⁵ ~~prette~~
de me rendre heureux lui disant que le temps passait vite, elle me re-
pond que nous avions devant nous presque trois heures ayant dit à
sa mère qu'elle ferait ses dévotions pour remercier Dieu des cent
écus qu'elles avoient gagnés à la loterie.

Plein de mon bonheur, et nageant d'avance dans les plaisirs
où j'allois plonger mes sens, je serre Mariuccia entre mes
bras, je couvre sa figure de baisers enflammés, et la desha-
billant peu à peu je m'étale tous ses charmes, et mon ame
jouit de ne trouver la moindre résistance: Mariuccia ne
vient pas au devant de mes desirs, mais dans son caractère
de douceur, elle s'abandonne à ma cupidité n'osant ja-
mais détacher ses yeux des miens de crainte qu'ils n'al-
lassent s'arrêter ailleurs où ils auroient trop triomphé de
sa pudeur expirante.

Mais la voilà déjà au lit inébranlable, et disposée à succomber.
C'est le moment de me hater: moins ou plus heureux
qu'elle en ceci que ^{de ma part} je n'avois point de pudeur à vaincre.
Le sacrifice fut parfait, et je n'ai ^{pas eu lieu de} ~~pas~~ doute de la pureté
de ma victime. ~~Plusieurs fois elle me reprocha que je n'étois pas digne d'elle.~~
D'autres symptômes beaucoup plus chers à une ame amou-
reuse ont rendu certaine la miennne que Mariuccia n'a-
voit avant ce moment la jamais aimée. Mais elle fit plus.
La volupté rend chère la douleur. Elle m'accusa de n'en a-
voir pas senti, et au second assaut je l'ai vue entière-
ment possédée par Venus. BnF
MSS

L'horloge de la Trinité de monti fit retentir dans nos os
veilles l'imperieux son de dix heures. Nous nous habillâ-
mes rapidement. M'étant engagé à partir pour Naples
le lendemain, j'ai assurée Mariuccia que le seul espoir de

la renver encore entre mes bras avant ses noces me feroit ha-
ber mon retour à Rome. Je lui ai promis de porter encor
dans le même jour cent ecus à son confesseur, et qu'ainsi
elle pourroit employer les cent qu'elle avoit gagnés à la loterie
à s'habiller. Je lui ai dit que j'irois passer la soirée chez
l'abbé Morado, que je serois enchanté de l'y voir; mais que
nous desirons garder une contenance faite pour faire dis-
paroître tous les soupçons d'une intelligence entre nous,

comme on pourroit déjà en avoir formés.

Elle ^{m'a assuré me quitant qu'elle savoit de s'être rendue à l'amour beaucoup}
~~plus qu'à l'intérêt~~ ^{plus qu'à l'intérêt}. Sortant le dernier, j'ai averti la maîtresse de ma
chambre que je passerois dix à douze jours sans me laisser voir
chez elle; et je suis d'abord allé au concert des ministres pour
remettre au bon confesseur de mon ange les cent ecus que je
lui avois promis.

Quand j'ai dit à ce vieux moine que je les lui donnois pour
que Mariuccia employât les cent qu'elle avoit gagnés à la lo-
terie à s'habiller, et se faire des chemises, il m'assura qu'il
iroit lui-même d'abord agréer dîner chez elle pour persuader
sa mère à y consentir, et pour parler à part à sa fille pour
savoir d'elle où demeurait le garçon qui vouloit l'épouser.
J'ai appris à mon retour de Naples qu'il s'est acquitté de tout.

À deux heures après midi un camerier de notre seigneur
se fit annoncer au chevalier Mengs. Nous étions tous à table.
Il lui demanda d'abord si je demeurais chez lui, ^{et Mengs me}
me dit que non. Il me remit sur le champ de la part de son frere saint
maître la croix de l'ordre de l'Éprou d'or, et le diplôme, et
outre cela une patente au veau qui en qualité de docteur en
droit civil, et canon me déclaroit notondroire apostolique extra
urbem. Reconnoissant à cet honneur insigne, j'ai assuré le

74/105/107

personnage que j'irai le lendemain remercier mon nouveau
souverain, et lui demander la benediction. Mengs en qualite
de confrere vint d'abord m'embrasser; mais j'avois eu le privi-
lege de ne rien debourser. Le chevalier Mengs avoit du pay-
er vingt cinq ecus pour l'expedition du diploma. On dit à
Rome que line effusione sanguinis non fit vermissio. Tout
coute argent, et avec argent on a tout dans la sainte cite.
Je me suis d'abord decore de la croix en sautoir, attachee à
un large ruban ponceau. C'est la couleur de l'ordre des
soldats dorés de S.^t Jean de Lateran compagnons de palais;
en latin comites palatini, ce que traduit de nouveau donne
comtes palatins. Le pauvre Cahusac auteur de l'opera de
Zoroastre est devenu fou à Paris dans ce même tems quand le nonce
apostolique le fit comte palatin de cette façon. Pour moi je ne suis
pas devenu fou, mais si enchanté de cette decoration que
j'ai d'abord demandé à Vinkelmann, si je pouvois orner ma croix
de diamant, et de rubis; il me dit que j'en étois le maître, et qu'il
savait où je pourrois en acheter une toute faite que j'aurois pour
mille ecus, et qui avoit couté d'avantage. Je l'ai achetée le len-
demain d'abord que je l'ai vue pour en faire parade à Naples.
Je n'ai jamais osé la porter à Rome. Quand j'ai paru devant
le saint pere pour le remercier j'ai mis la croix à la boutonniere
par maxime de modestie. J'ai quitte cette croix cinq ans après à
Vossovie quand le prince palatin de Russie Gortovyski me de-
manda ce que je ferois de cette croix. C'est une drogue, me dit
il, que ne portent plus que les charlotans. BnF
MSS
Mais c'est le present que les papes font aux ambassadeurs,
malgré qu'ils sachent qu'ils le donnent à leurs valets de chambre: il
est tres facile de faire semblant d'ignorer quelque chose, et aller tou-
jours son train.

Nonobstant le soir voulant celebrier mon installation me donna
à souper; mais je l'ai dedoragé faisant une banque de torsion.

J'ai eu l'adresse de perdre quarante écus les distribuant à toute la famille sans montrer la moindre partialité pour Mariuccia. Elle trouva le moment de me dire que le pere confesseur avoit été chez elle, qu'elle l'avoit instruit de tout à l'égard du garçon persequier, et qu'il avoit persuadé sa mere à dépenser les cent écus pour l'habitiller.

M'étant aperçu que la seconde fille de l'abbé Mondo aimoit Costa, je lui ai dit que j'allois le lendemain à Naples; mais que je le lui laissois, esperant de trouver à mon retour un traité de mariage entre eux, que je reconderois, et me chargeant volontiers des frais de nocces. Le fait est que Costa n'a pas épousé cette fille alors de crainte que je ne la lui fisse épouser que pour en avoir l'usufruit. C'étoit un sot d'une rare espece. N'est elle l'épouser dans l'année suivante après m'avoir voté. Nous en parlerons à sa place.

Le lendemain après avoir bien déjeuné, et tendrement embrassé mon frere je mis parti dans ma belle voiture avec l'abbé Alfani, précédé par le duc à cheval. Je mis arrive à Naples dans un moment où toute la ville étoit en alarme par ce que le fatal Volcan menaçoit une eruption. A la dernière station le maître de poste me fit lire le testament de son pere qui étoit mort après l'explosion de l'an 1754: il disoit que l'explosion que Dieu destinoit à l'entiere destruction de la scelerate ville de Naples arriveroit dans l'hiver de l'année 1768; il me conseilloit par consequence à retourner à Rome. Alfani trouvoit cela évident nous devions écouter la voix de Dieu. L'évenement étoit prédit, il devoit donc arriver. C'est ainsi que certains gens raisonnent.

1761

75

Qd VII

Chap. X
(orig. chap. VII)

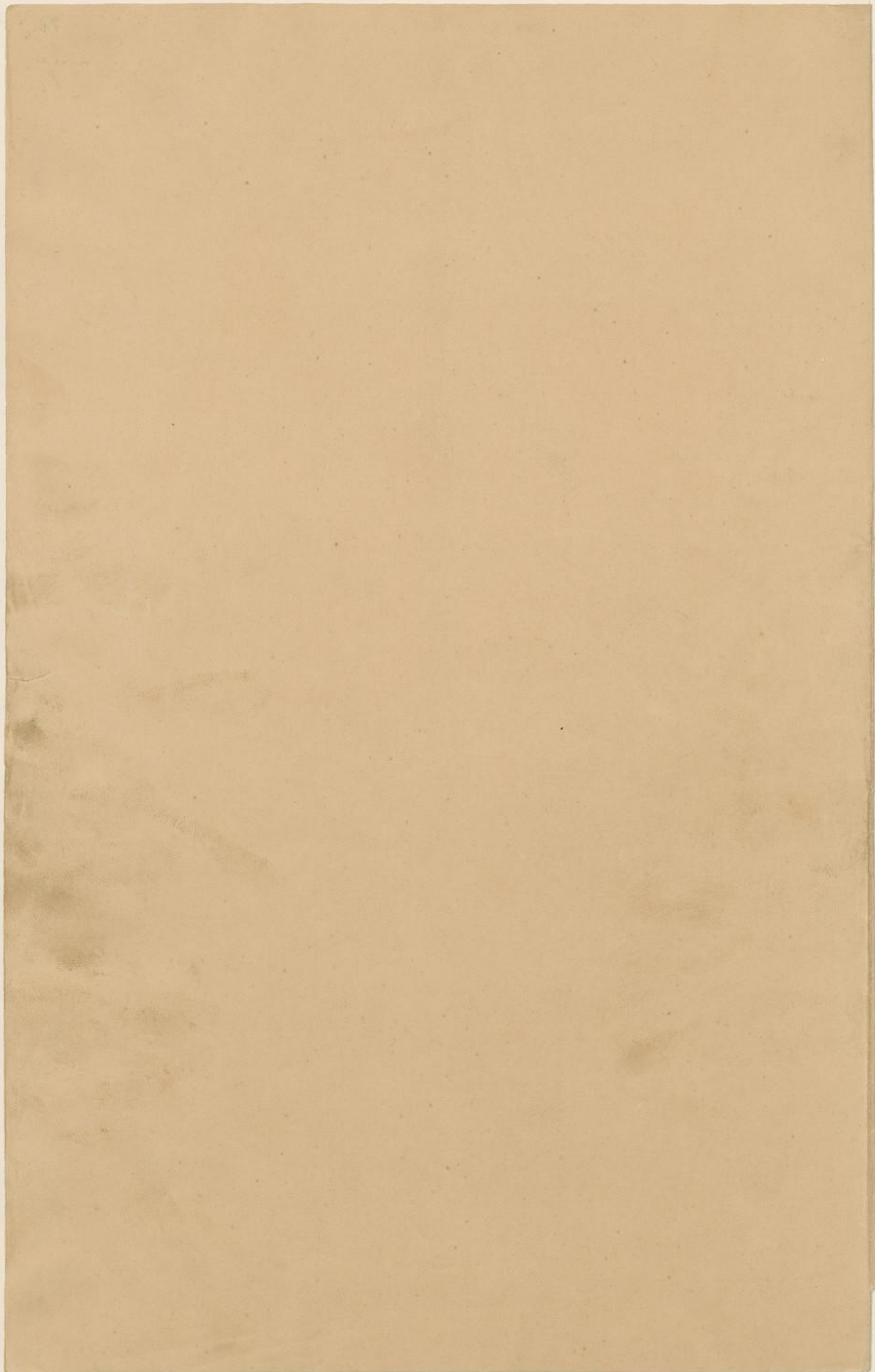


pages 109 à 136

1961

177 177

Chap. X
(copy. chap. 177)
177 177



Mon heureux séjour à Naples. Duc de Matalone,
ma fille, D.^a Lucrezia. Mon départ.

On ne peut ni écrire ni concevoir la grandeur de la joye
que mon ame ressentoit me voyant de nouveau à Naples,
où dix huit ans avant ce moment la j'avois fait^{te} ma fortune
retournant de Mastorano. Je n'y étois allé que pour faire
une visite au duc de Matalone que je lui avois promis quand
il étoit à Paris; mais avant de me présenter à ce seigneur j'
ai voulu m'informar de toutes mes anciennes connoissances.
Je suis donc sorti de bonne heure, et à pied, pour aller pre-
mierement me faire connoître au banquier correspondant de

Belloni. Après avoir acceptée ma lettre de credit, il me
donna tout des billets de banque que j'ai voulu m'assurer,
comme je le desirois, que personne ne sauroit nos affaires.

Sortant de chez lui je suis allé à la maison que D. Antonio
Casanova habitoit. On me dit qu'il vivoit ~~à~~ ^à une terre qui
il avoit achetée près de Salerne, et dont il ~~portait~~ ^{portait} le nom avec
le titre de marquis. Je vais m'informar de Palo; il étoit mort;

et son fils demouroit à S.^{te} Lucie ayant femme, et enfans. Je
me suis proposé d'aller le voir; mais je n'en ai jamais eu

le tems. Je demande après où demouroit l'avocat Castelli;

c'étoit le mari de ma chere Donna Lucrezia, que j'avois tant
aimée à Rome; il me tardoit de la revoir, et je me sentois

en extase songeant au plaisir que nous ressentirions nous re-
voyant. On me répond qu'il étoit mort depuis long tems, et

que la veuve demouroit à vingt milles de Naples. Je me promis
d'aller la voir. Je savois que D. Felio Casassa vivoit encore, et demou-
roit dans le palais de Matalone.

Je vais donc dîner, puis j'en habille, et je vais dans une voiture

de remise à l'hôtel Matalone. ^{Le duc étoit} ~~étoit~~ encore à table; n'importe, on m'annonce; il sort pour venir me reconnoître, il fait un cri, il m'embrasse, il me fait d'abord l'honneur de me tutoyer, il me présente à sa femme qui étoit fille du duc du Borino, et à toute la compagnie très nombreuse. Je lui dis que je n'étois allé à Naples que pour lui faire la visite que je lui avois ^{promise} faite à Paris — Il est donc juste que je te loge: vite qu'on aille à l'auberge où Casanova s'est débarqué, et qu'on porte chez moi tout son bagage, et s'il a sa voiture qu'on la mette dans mes remises. L'acquiesce.

Une belle figure d'homme qui étoit à table, d'abord qu'il entend prononcer le nom Casanova, me dit d'un air gai si tu portes mon nom tu ne peux être qu'un bâtard de mon père — non pas de ton père, lui répondit-je, mais de ta mère. Sa répartie est applaudie, l'homme vient m'embrasser, et on m'explique l'équivoque. Au lieu d'entendre Casanova, il avoit entendu Cavalno, et ce seigneur étoit précisément le duc de ce fief. Tu sais me dit le duc ^{de Matalone} que j'ai un fils — On me l'a dit, et j'avois de la peine à le croire; mais actuellement je ne m'étonne plus. Je vois une princesse qui devoit faire ce miracle. La duchesse rougit sans me daigner d'un regard, mais la compagnie claque des mains, car c'étoit notoire qu'avant son mariage le duc de Matalone passoit pour impotent. On fait venir son fils, je dis qu'il lui ressemble, un moine de bonne humeur qui étoit assis à côté de la duchesse dit que non, et elle lui jauge sans rire un bon soufflet que le moine reçoit ^{en riant.} ~~en riant.~~

Les discours joyeux me rendirent en moins d'une demie heure cher à toute la compagnie, mais non pas avec évidence à la Duchesse qui avec un ton des plus soutenus me coupoit l'herbe sous les pieds. Elle étoit belle, mais haute comme le firmament,

sourde, et muete à propos, et hors de propos, et toujours
maîtresse de ses yeux. J'ai travaillé deux jours pour la
determiner à dialoguer avec moi, et enfin desespérant d'y
parvenir je l'ai abandonnée à son orgueil.

Le duc me conduisit à mon appartement, et ayant vu
mon espagnol, me demanda où étoit mon secrétaire, et
quand il sut que c'étoit l'abbé Alfani qui avoit mis ce titre pour
se tenir à Naples inconnu, il me répondit qu'il avoit très bien
fait, parcequ'avec ses prétendus antiquaires il avoit trompé
beaucoup de monde.

Il me mena voir sa belle ecurie où il avoit des superbes
chevaux, puis sa galerie de tableaux, puis sa bibliothèque, et
ensin son petit appartement, et ses livres choisis tous de pendus.
Après cela il me fit jurer le secret sur ce qu'il alloit me
faire lire. C'étoit une sanglante satire contre toute la cour,
où je n'ai rien compris. Je n'ai jamais gardé un secret plus
fidèlement que celui là.

Tu viendras, me dit il, avec moi, au théâtre de S.^t Charles,
où je te présenterai aux plus belles dames de Naples, où tu
seras toujours le maître d'aller, et quand tu voudras être en
pleine liberté tu iras dans ma loge au troisième rang, où mes
amis sont tous les maîtres de venir, ainsi le théâtre ne te
couterà rien. Je te présenterai aussi ^{à la loge de} ma maîtresse, où
tu pourras aller quand tu voudras — Comment, mon
cher duc, tu as une maîtresse? — Oui: pour la forme,
car je n'aime que ma femme: malgré cela on croit que j'en
ai plusieurs, et même jaloux parceque je ne ^{lui présente} jamais
personne ~~et je ne lui permets de recevoir~~
aucune visite. — Et la duchesse jeune, et charmante ne trouve
pas mauvais que tu ayes une maîtresse? — Ma femme ne

BnF
MSS

peut pas en être jalouse, puisqu'elle sait que je suis impo-
tent avec toutes les femmes de l'univers, elle exceptée —
C'est plaiant, et incroyable. Saut on tenir une maîtresse qu'
on n'aime pas? — Siffait je l'aime, car elle a un esprit divin,
et elle m'amuse; mais elle n'intéresse pas ma matière — Cela
se peut: je l'imagine laide — laide? Tu la verras ce soir.
Elle est jolie, elle n'a que dixsept ans, elle parle françois, elle
est esprit fort, et c'est une fille comme il faut.

A l'heure de l'opera, il me mene au grand théâtre,
il me presente à plusieurs dames toutes laides. Dans la
grande loge du milieu j'ai vu le roi tout jeune entouré
d'une nombreuse noblesse vêtue d'habits fort riches, et
sans gout. Tout le parterre, et toutes les loges étoient
pleines, toutes couvertes de glaces, et illuminées dedans, et
dehors à cause d'un anniversaire. Le coup d'oeil étoit surprenant.
Il me conduit au troisieme rang dans la loge particulière,
et il me presente à ses amis: c'étoient des beaux esprits de
Naples. J'ai vu en moi même de ceux qui ne voyent pas que
l'esprit d'une nation depende beaucoup plus du climat que de l'
education. Il faut envoyer ces critiqueurs à Naples. Quel esprit!
Bohava; le grand Bohava, s'il avoit été à Naples, auroit connu
encore mieux la nature du souffre par ~~les~~ ^{ses} effets sur les vegetaux,
et avec encore plus d'ecidence sur les animaux. C'est que dans
ce pays là que l'eau est l'unique remede pour guerir d'une
quantité de maladies qui chez nous nous tueroient sans le ma-
gistere de la pharmacie.

Le duc, qui s'étoit evadé, revient, et me conduit à la loge, où
la maîtresse étoit en compagnie d'une femme à l'air respectable.
Il lui dit en entrant Conilda mia, ti presento il cavalier D. Giacomo
Casanova veneziano amico mio. Elle me reçoit d'un air affable,
et modeste, et elle suspend le plaisir d'entendre la musique

1153
pour avoir celui de me parler. Quand une fille est jolie il ne faut
qu'un instant pour la trouver belle; si pour obtenir un jugement favo-
rable elle a besoin d'être examinée les charmes de sa figure deviennent
problematiques. Donna Leonilda étoit frappante. Le touris donnant
un coup d'oeil au duc qui m'avoit dit qu'il l'aimoit comme un
pere aime sa fille, et qu'il ne la tenoit que par luxe: il m'entend,
et il me dit que je devois croire ce qu'il m'avoit dit. Je lui réponds que
c'étoit incroyable, et avec un fin sourire elle me dit que tout ce qui pou-
voit être étoit croyable. J'en conviens, lui dis-je, mais on est le maître
de croire, et ne pas croire quand le fait semble difficile — Aussi, mais
croire me semble plus court, et plus facile. Vous êtes arrivée à Naples
hier: c'est incroyable, et c'est pourtant vrai — Comment cela se-
roit-il incroyable? — Peut-on croire qu'un étranger vienne à Na-
ples dans un moment où ceux qui s'y trouvent tremblent? —
Effectivement j'eus peur jusqu'à ce moment; mais maintenant
je me trouve entièrement exempt de crainte. Si vous êtes dans
Naples, S.^t Janvier doit le protéger. Je suis sûr qu'il vous aime. Vous
riez? — Je ris d'une idée plaisante. Si j'avois un amant qui
eut la figure de S.^t Janvier, il seroit malheureux — Ce saint est
donc bien laid. — Quand vous verrez sa statue vous en jugerez.
La voilà mise en ton de gaieté, qui s'allie facilement à celui
de l'amitié, et de la franchise. Les grâces de l'esprit prennent le
dessus sur le prestige de la beauté. Je tombe sur la matière de l'
amour, et elle en raisonne en maîtresse. Si l'amour, me dit-elle,
n'est pas suivi de la possession de ce qu'on aime, il ne peut être qu'
un tourment, et si la possession est défendue, il faut donc se garder
d'aimer — J'en conviens, d'autant plus que la jouissance même
d'un bel objet n'est pas un vrai plaisir, si l'amour ne l'a pas pré-
cédée — Et si il l'a précédée, il l'accompagne ce n'est pas dou-
teux; mais on peut douter qu'il la suive — C'est vrai, car sou-
vent elle le fait mourir — Et si il ne vante pas mort dans l'un,
et dans l'autre des deux objets qui s'entraîmoient c'est pour lors

un meurtre, car celui des deux dans lequel l'amour survit à la jouissance reste malheureux — Cela est certain, madame, et d'après ce raisonnement filé par la plus démonstrative dialectique, je dois inferer que vous condamnez les sens à une diète perpétuelle. C'est cruel — Dieu me garde de ce platonisme. Je condamne l'amour sans jouissance également que la jouissance sans amour. Je vous laisse maître de la conséquence — Aimer, et jouir, jouir et aimer tour à tour — Vous y êtes.

A cette conclusion elle ne put s'empêcher de rire, et le duc lui baisa la main. Le ducigna, qui ne comprenoit rien du français, écoutoit l'opéra; mais moi! j'étois bon d'ami même. Celle qui portoit ainsi étoit une fille de dix sept ans jolie comme un cœur. Le duc recita sur la jouissance, et les desirs un épigramme gaillard de la Fontaine qu'on ne trouve que sur la première édition, dont voici les quatre premiers vers —

La jouissance, et les desirs
 Sont ce que l'homme a de plus rare,
 Mais ce ne sont pas vrais plaisirs
 Des le moment qu'on les separe.

D'où dit que j'avois traduit l'épigramme ^{avec les six vers suivants} en italien, et en latin, et qu'en italien j'avois eu besoin de vingt vers pour dire ce que la Fontaine disoit en dix; ^{tandis que je disois tout en six} dans ma traduction latine. D. Leonilda dit qu'elle étoit fâchée de ne pas savoir le latin. ~~Je dis qu'elle ne devoit pas se donner la peine de le savoir.~~ ~~Elle me dit qu'elle ne devoit pas se donner la peine de le savoir.~~ ~~Elle me dit qu'elle ne devoit pas se donner la peine de le savoir.~~

Dans le ton de la noble conversation napolitaine, la première marque d'amitié qu'un seigneur, ou une dame donne à quelqu'un nouvellement connu est le tutoyer. On est alors à son aise de part, et d'autre; mais ce style n'exclue pas les égards qu'on se doit.

D. Leonilda me plongea dans l'admiration; si on n'en revient pas elle devient adoration, puis amour invincible.

80 113 115

L'opéra qui dura cinq heures parvint à la fin sans que je m'aperçusse de sa longueur.

Après le départ de ce jeune prodige avec la duenna, le duc me dit que nous devions nous separer à moins que je n'aimasse le jeu de hazard — Je ne le hais pas, quand je me trouve vis à vis de beaux joueurs — Fort bien. Viens donc avec moi. Tu te trouveras avec dix à douze de mes pareils à une banque de Pharaon, puis à un souper en ambigue; mais c'est un secret, car le jeu est défendu. Je répondrai de toi.

Il me mène chez le duc de Monte-Leone au troisième étage, où après avoir traversé dix à douze chambre je me vois dans une où un banquier à mine douce tailloit à point devant lui en or, et en argent la valeur de trois ou quatre cent sequins. Le duc me fait assis près de lui m'annonçant comme son ami. Je veux fiver ma bourse; mais on me dit qu'on ne jouoit là que sur la parole, et qu'on payoit au bout de vingt quatre heures. Le banquier me donne un livret, et une corbeille où entre six mille et doubles il y avoit mille marques. Je dis que chaque marque vaudroit un ducat de Naples; ça suffit. En moins de deux heures je perds toute ma corbeille, et je quite. ^{Puis} ~~Après~~ je soupe fort gayement. Le souper consistoit en un enorme plat de macaroni, et en dix ou douze autres plats de differens costes. Retournant à la maison, j'en ai jamais laissé le sens au duc de me faire le maudit compliment de condoléance sur ma perte. Je l'ai tenu délicieusement occupé lui parlant toujours de donna Leonilda.

Le lendemain de bonne heure le duc me fit dire que si je vouloit aller baiser la main au roi avec lui, je devois m'ha-

billé en gala. J'ai mis un habit de velours rot couleur de rose brodé en paillette d'or, et j'ai baissé la main du roi tout le malade d'engelures. Il avait alors neuf ans. Le prince de S. Nicandre l'a élevé comme il l'a su; mais il est devenu monarque accompli affable, tolérant, juste, et généreux; mais trop sot et fâcheux; et dans un roi c'est un vrai défaut. J'ai eu l'honneur de dîner à la droite de la duchesse, qui ayant regardé mon habit se crut obligée de me dire qu'elle n'en avait guère vu de plus galans — C'est ainsi, madame, que je tâche de dérober ma personne à un trop rigoureux examen.

Elle sourit. Nous levant de table, le duc me fit descendre avec lui pour me conduire dans l'appartement de D. Felio son oncle, qui se souvenait très bien de ma personne. J'ai baissé la main de ce vénérable vieillard, lui demandant pardon des fredaines de ma jeunesse. Il dit à son neveu qu'il y avait dix-huit ans qu'il m'avait élu pour son compagnon d'études, et il fut bien aise de m'entendre conter en bref toute l'histoire de mes vicissitudes. ^{de Rome chez le Cardinal Aguirra} Après une heure d'entretien il me pria d'aller le voir souvent. ^{Le duc me dit} ~~Il me dit~~ Vers le soir que si je voulois aller à l'opéra bouffon aux florentins, je ferois plaisir à sa maîtresse allant la voir dans sa loge, et il m'en donna le numéro: il me dit qu'il viendrait me prendre vers la fin, et que nous souperions ensemble comme nous avions fait la veille.

Je n'ai pas eu besoin d'ordonner qu'on attelle. Un coupé étoit toujours dans la cour prêt à mes ordres. Au théâtre des florentins j'ai trouvé l'opéra commencé. J'entre dans la loge où étoit D. Leonilda; et elle me reçoit avec ces paroles merveilles: caro D. Giacomo je vous re-

81 / 115 117

vois avec beaucoup de plaisir. Elle a jugé à propos de ne pas me tutoyer. La philonomie redoublante de cette fille ne me paroissoit pas neuve; mais je ne pouvois pas me rappeler celle qui m'en avoit laissée l'impression. Leontida étoit une beauté: ses cheveux étoient chatain-clair, couleur non suspecte; et ses beaux yeux noirs écoutoient, et interrogeoient tout à la fois. Mais ce qui me ravissoit, et que je trouvois tout nouveau étoit que quand elle contoit elle parloit des mains, des coudes, des épaules, et souvent du menton. Sa langue ne lui suffisoit pas à expliquer tout ce qu'elle vouloit qu'on comprît.

Étant venus sur le propos de l'épigramme de la Fontaine, qui étant licencieux, je n'avois pas voulu ~~le~~ lui reciter tout entier, elle me dit qu'on n'en pouvoit que rire. J'ai un cabinet, me dit elle, que le duc m'a tapissé avec des cartes chinoises, qui représentent une quantité de postures dans lesquelles les ces gens là font l'amour. Nous y allons quelque fois, et je t'assure, qu'elles ne me causent la moindre sensation — Cela derive, peut être, d'un défaut de temperament, car quand j'en vois de bien dessinées elle m'embrassent; et je m'étonne qu'en les contemplant en compagnie du duc, l'envie ne vous vienne d'en réaliser quelques une. — Nous n'avons l'un pour l'autre que des sentimens d'amitié — Je crois qui voudra — Je pouvois jurer qu'il est homme; mais je ne pouvois pas jurer qu'il est capable de donner à une femme des marques d'une tendresse solide — Il a un fils — C'est vrai. Aussi ne peut il aimer, à ce qu'il dit, que sa seule femme — C'est une fable, car vous êtes faite pour inspirer des desirs, et un homme qui viroit avec vous devoit se tuer, si ses sens n'y répondoient pas — Le suis enchantée, car D. Giacomo, d'apprendre que tu m'aimes, mais ne restant à Naples que peu de jours, tu m'oublieras facilement. — Que maudit soit le jeu, car nous ensemble des soirées charmantes.

B. M. S.

— Le duc m'a dit que tu as perdu fort noblement mille ducats. Tu es donc malheureux — Pas toujours; mais quand je joue dans le jour même que je suis devenu amoureux, je suis sûr de perdre — Tu gagneras ce soir — C'est le jour de la déclaration, je perdrai encore — Ne joue donc pas — On dirait que j'ai peur de perdre, ou que je n'ai pas d'argent — L'espère donc que tu gagneras, et que tu m'en donneras la nouvelle chez moi demain matin. Tu peux y venir avec le duc.

Il arriva, et il me demanda si l'opéra m'a plu. C'est elle qui lui répond que nous ne pouvons rendre aucun compte de l'opéra; que nous avons toujours porté d'amour, elle le pria de me conduire chez elle le lendemain pour que je lui donne la nouvelle que j'ai gagnée. Le duc lui répond que c'était son tour que ce seroit lui qui parleroit; mais qu'il me conduiroit déjeuner avec elle soit que j'eusse perdu, soit que j'eusse gagné. Nous partîmes, et nous allâmes au même endroit, où tous les joueurs assésables attendoient mon duc. C'étoit une compagnie de douze, chacun à son tour faisoit la banque. Ils prétendoient qu'en force de cela le jeu devenoit égal, cette idée m'a fait vivre. Rien n'est si difficile à établir que l'égalité entre les joueurs.

Le duc de Malatone se met à sa place, tire sa bourse, et met en or, en argent, et en billets de banque deux mille ducats demandant excuse à la compagnie s'il doubloit la banque en grace de l'étranger. Je ris donc, ai-je alors dit, deux mille ducats aussi, et pas d'avantage, car on dit à Venise que le prudent joueur ne doit jamais perdre plus qu'il ne peut gagner. Chacune de mes marques donc vaudra ^{deux} ducats. Disant cela je tire de ma poche dix billets de banque de cent ducats, et je les donne au banquier qui me les avoit gagnés la veille.

82 III. 119
la guerre commença, et en moins de trois heures jouant
sur une seule carte, et avec toute la prudence possible je perdis
toute ma corbeille. C'est fini. J'étais le maître de vingt
cinq mille ducats; mais je m'étais expliqué que je ne per-
drois pas d'avantage; j'ai eu honte à me de dire. Je fus dans
toute ma vie très sensible à la perte; mais toujours assez
fort pour en diminuer le chagrin: ma gaieté naturelle
devenoit double précisément parce qu'elle étoit forcée
par l'art. Cela me gagna toujours le suffrage de toute
la compagnie, et me rendit plus faciles les ressources.
J'ai soupé avec un excellent appetit, et mon esprit en ef-
ferveance inventa tant de choses à faire vivre que je
suis parvenu à dissiper toute la tritette du duc de Mota:
lona qui étoit au désespoir d'avoir gagné une si grosse som-
me à un étranger qu'il logeoit, et qui on pouvoit croire
qu'il ne l'eût accueilli que pour lui gagner son argent.
Il étoit noble, magnifique, riche, généreux, et honnête homme.
Retournant à son palais, il n'osa pas me dire qu'il n'avoit
pas besoin d'argent, qu'il me laisseroit prendre à le payer
tant de tems que je voudrois: il eût avec raison peur de
blesser ma délicatesse; mais il ne put s'empêcher de m'é-
crire un petit billet allant se coucher dans lequel il me
disoit que si j'avois besoin de crédit au comptoir de son ban-
quier, il répondroit pour moi de telle somme qui pourroit
m'être nécessaire. Je lui ai répondu que je n'avois toute
la noblesse de son procédé, et quand il m'arriveroit d'
avoir besoin d'argent, j'accepterois son offre généreuse.
Le lendemain, je mis allé de bonne heure dans la cham-
bre l'embrasser, et lui faire souvenir que nous devions aller

dejeuner chez sa belle maitresse. Il se mit comme moi en chenille, et nous allâmes à pied à la fontaine Medine à une jolie maison où cet ange habitoit.

Elle étoit encore au lit, non toute nue; mais sur son seant, decente, charmante, elle comme le jour, en corset de bain lace à larges rubans couleur de rose. Elle lisoit le sofa de l'élégant Crebillon fils. Le duc s'assit sur le lit à ses pieds, tandis que de bonne foi je me tenois debout comme stupide regardant sa physionomie enchanteresse qui il me sembloit de connoître, et même d'avoir aimée. C'étoit la première fois que je la voyois bien. Riant de me voir si distraité, elle me dit de m'asseoir sur un petit fauteuil qui étoit près de son chevet.

Le duc lui dit que j'étois très content d'avoir perdu deux mille ducats contre lui, car cette perte m'arrivoit qu'elle m'arriveroit — *Caso il mio D. Giacomo*: je suis fâché de t'avoir dit que tu gagneras: tu aurois mieux fait à ne pas jouer: j'e t'arriverois de même, et tu aurois deux mille ducats de plus — Et moi de moins, dit le duc en riant — Mais je gagnerai ce soir, lui dis-je, charmante féonilde, si tu m'accordes aujourd'hui quelque faveur. Sans cela je perdrai l'âme, et je mourrai en peu de jours à Naples — Pense donc, chère féonilde, lui dit le duc, à accorder quelque douceur à mon ami — Je ne saurois.

Le duc lui dit qu'elle pourroit s'habiller, et venir déjeuner dans le cabinet chinois, et elle commença à s'en acquiescer dans l'instant si trop généreuse dans ce qu'elle nous laissoit voir, si trop avare dans ce qu'elle vouloit nous cacher, moyen sûr d'en braver quelqu'un que le moins, l'esprit, et les manières ont déjà réduit. J'ai cependant vu sa belle gorge: ce fut un vol de ma part, mais que je n'aurois jamais pu faire, si elle ne me l'avoit laissé faire. A mon tour j'ai fait semblant de n'avoir rien vu.

Dans la distraction qu'une femme se permet quand elle s'ha-
 bille, elle nous soutint avec beaucoup d'esprit qu'une fille sage
 devoit être plus avare de faveurs avec un homme qu'elle ai-
 moit qu'avec un autre qu'elle n'aimoit pas par la raison toute
 simple qu'elle devoit toujours craindre de perdre le premier,
 tandis qu'elle ne se soucioit pas de conserver le second.
 Je lui ai dit qu'à la longue il lui arriveroit le contraire vis à
 vis de moi; et elle me répondit que je me trompois.
 Les cartes chinoises qui tapissoient le cabinet où nous alla-
 mes déjeuner étoient admirables plus par le dessin, et le des-
 sein que par l'action amoureuse qu'elles représentoient. Cela,
 dit le duc, ne me fait aucune sensation, et disant cela il nous
 fait voir son néant. Leonilde ne le regarde pas; mais il me
 choqua: j'ai cependant dit: de suis, lui dis-je, dans votre
 même cas sans me soucier de vous en convaincre; le duc dit
 qu'il n'en croit rien, et il allonge une main: il trouve que je ne
 mens pas; il s'étonne, et retirant sa main, il dit que je devois
 être impotent comme lui. Je me moque de la conséquence, et
 je lui dis que pour lui faire juger le contraire je n'avois besoin
 que de regarder les yeux de Leonilde: il la prie de regarder
 mes yeux, et pour lors elle se tourne, et elle me fixe: le duc at-
 longe de nouveau sa main à l'endroit de la conviction, et il trouve
 qu'il a tort. Il veut découvrir; mais je ne le permets pas: il pour-
 suit à s'y tenir, il vit, je le laisse faire, je m'empare avec une
 douce fureur de la main de Leonilde sans détacher mes yeux des
 siens, et j'y colle dessus mes lèvres, et le duc retire sa main in-
 oncée criant, riant, et se levant pour aller chercher une serviette.
 Leonilde n'a rien vu; mais le fou rive s'empare d'elle, comme
 de moi, et du duc. Petite partie délicate faite pour agacer
 l'amour toujours enfant, dont les jeux, et les ris sont le vrai nectar
 qui le rend immortel. Dans cette charmante partie nous outrepas-

lames tous les trois certaines bornes, sachant cependant nous tenir dans des bornes. Nous la terminâmes par des embrassements, et les levers de Leonilde collés aux miennes me firent partir avec le duc abymé dans l'ivresse de l'amour qui met l'esprit à la chaîne.

Chemin faisant, j'ai dit au duc que je ne verrois plus sa maîtresse à moins qu'il ne me la cède, me déclarant prêt à l'épouser, et à lui faire un douaire de cinq mille ducats. — Partez avec elle: je ne m'opposerais pas. Tu sauras d'elle même ce qu'elle possède.

Je mui allé m'habiller, et au son de la cloche je mui descendu à dîner. La duchesse étoit en grande compagnie. Elle me dit avec un air de bonté qu'elle étoit fâchée de mon malheur — La fortune, madame est journalière; mais ~~cette~~ ^{la} bonté que vous me témoignez doit me porter bonheur. Je gagnerai ce soir — L'en doute: tu lutteras ce soir contre Monteleone qui est très heureux.

Je me mui déterminé, songeant après dîner à mes affaires de jeu, à jouer argent comptant, premièrement pour ne pas m'exposer au risque dans une dette de me déshonorer perdant sur la paroli plus que je ne pourrois payer; en second lieu pour délivrer le banquier de la crainte de me trouver en défaut à la troisième levée; et en fin espérant que ce changement de méthode feroit aussi changer ma fortune.

J'ai passés quatre heures à S. Charles dans la loge de Leonilde plus parée, et plus brillante que les jours précédens. Je lui ai dit que l'amour qu'elle m'avoit inspiré étoit d'une espèce qui ne pouvoit souffrir ni rival, ni délai, ni la moindre apparence d'une inconstance à venir. J'ai dit au duc que je mui prêt à l'épouser et assignant un douaire de cinq mille ducats — Qui a-t-il répondu? — Que c'est à toi même que je dois en faire la proposition, et qu'il n'y portera aucun obstacle — Et nous partirons ensemble — D'abord. Il n'y aura plus que la mort qui puisse nous separer — Nous parlerons demain matin. Tu feras mon bonheur.

84 121 1113
Le duc arrive: elle lui dit qu'il n'y avait plus question en-
tre nous deux que d'un mariage. Le mariage, lui répondit
il, est l'affaire du monde à laquelle il faut penser le plus
avant de la faire — Mais pas beaucoup, car tant qu'on
y pense on ne se marie pas; et d'ailleurs nous n'en avons
pas le temps, car D. Giacomo doit partir — S'agissant d'
un mariage, me dit-il, tu pourrais différer ton départ, ou ve-
venir après avoir fiancée ma chère Leonilda — Ni différer,
ni mon cher duc, ni retourner. Nous sommes déterminés, et si
nous nous trompons, nous aurons tout le temps que nous vou-
drions de nous repentir.

Le duc vit; il dit que nous en parlerions le lendemain, et nous
allons à notre coterie, où nous trouvons devant une belle
banque attentif à tailler le duc de Montelione. J'ai du qui-
gnon, lui dis-je, à jouer sur la parole, ainsi j'espère que vous me
permettrez de jouer argent comptant — Comme tu voudras,
c'est égal. Je t'ai fait une ^{bonne} de quatre mille ducats pour que
tu puisses te refaire — Et je vous promets de l'enlever, ou
d'en perdre quatre mille.

Dit cela, je tire de ma poche six mille ducats en papier comme
toujours, j'en donne deux mille au duc de Matalone, et je com-
mence à jouer à cent ducats. Après un très long combat, j'ai
débarqué, et le duc de Matalone étant parti, je suis retourné
à son hôtel tout seul. Quand je lui ai donné le lendemain
la bonne nouvelle, il m'embrassa, et il me conseilla de jouer tou-
jours argent comptant. Un grand souper que la princesse de
la Vale donnoit étoit la cause que notre assemblée de joueurs
ne se feroit pas ce jour là. Nous allâmes donc donner le bon
jour à D. Leonilda, différant à parler de notre mariage au
lendemain, et nous passâmes le reste de la journée à voir les
merveilles de la nature des environs de Naples. J'ai vu à ce grand

souper la première noblesse de Naples, et une grande profusion.
 Le lendemain matin le duc me dit que je pouvois aller tout seul
 chez sa maîtresse, où il viendrait plus tard, ayant des affaires, et
 j'y suis allé; mais il n'est pas venu. Ce fut la cause que nous
 n'avons pu rien conclure sur l'article de notre mariage. J'ai
 passé deux heures tête à tête avec elle; mais, dans l'obliga-
 tion de me conformer à son goût, elle ne me trouva amoureux
 qu'en paroles. En la quittant je lui ai de nouveau juré qu'il
 ne dépendoit que d'elle de partir avec moi liée par le ma-
 riage à ma destinée jusqu'à la mort.

Le duc me demanda en riant, si après avoir passée toute la
 matinée tête à tête avec sa maîtresse, je me sentois encore
 l'envie de l'épouser — Plus que jamais. Que pensez vous donc?
 — Rien. Et puisque la chose est ainsi, nous passerons demain
 le soir chez Monteleone je vois un banquier d'avec bonne
 mine avec beaucoup d'or devant lui: le duc me dit que c'é-
 toit D. Marco Ottoboni. Il tenoit les cartes dans sa ~~main~~
 gauche, et il tiroit très bien la carte de la droite; mais il te-
 noit le jeu si serré dans sa main que je ne le voyois pas. Je
 pris le parti de jouer au ducat. Avec un malheur décidé
 je ne perdois après cinq à six tailles que dix huit à vingt du-
 cats. Le banquier me demande noblement par quelle voi-
 son je jouois contre lui si petit jeu — Parceque, lui voyon-
 dit-je, quand je ne vois pas au moins la moitié du jeu de
 cartes, j'ai peur de perdre.

Dans la nuit suivante j'ai débanché le prince du Cassaro
 fort aimable, et fort riche, qui me demanda la révanche in-
 vitant à souper à une jolie maison qu'il avoit à Posi-
 lipo, où il vivoit avec une virtuosa, dont il étoit devenu

85 125
125
amoureux à Palerme. Il y invita aussi le duc de Ma:
falone, et trois ou quatre autres. Je n'ai fait à Naples que
cette seule fois. Je lui ai fait une banque de six mille ducats,
après l'avoir averti qu'étant à la veille de mon départ je ne
jouais qu'argent comptant. Il perdit dix mille ducats, et il ne quitta
que parce qu'il n'avait plus d'argent. Tout le monde se fit,
et j'aurais fini aussi, si la maîtresse du prince, qui jouait, ne
la perdit après avoir perdu trente ou quarante onces ne
se fut trouvée marquée d'une certaine. J'ai poursuivi à
failler espérant qu'elle se refarait; mais j'ai à la fin mis bas
les cartes à deux heures du matin lui disant qu'elle me pa-
yeroit à Rome.

Ne voulant absolument quitter Naples sans avoir vu Caserta,
et D. Leonilda ayant la même envie, le duc nous y envoya
dans une voiture fort comode sur l'attelage de six mules,
dont le trot surpassoit en vitesse le galop des chevaux. Dans ce
voyage j'ai entendu la voix de la gouvernante.
Ce fut le lendemain de ce voyage, que dans un entretien de
deux heures nous établîmes notre mariage.
Leonilda que tu vois, me dit le duc, a sa mere qui vit dans
une terre peu éloignée de cette ville de six cent ducats par
an que je lui ai assurée pour toute sa vie ayant fait l'ac-
quisition d'une campagne que son mari lui a laissée; mais
Leonilda ne depend pas d'elle. Elle me l'a cedée il y a sept
ans, et je lui ai d'abord fait une vente viagere de cinq cent
ducats qu'elle se porte en dot avec toutes ses diamans, et
une belle garderobe. Sa mere l'a entièrement abandonnée
à ma tendresse, et à la parole d'honneur que je lui ai donnée
de lui procurer un mariage avantageux. Je l'ai faite instruire,
et ayant connu son goût, je l'ai cultivée, la delivrant de tous

126 124
les préjugés, excepté celui qui met un fille dans le devoir de se
garder pour celui que le ciel lui a destiné pour mari; et
tu peux être certain que tu seras le premier homme que ma
chère Leonilda serrera contre son sein.

Je lui ai dit d'instrumenter sa dot, et d'y ajouter cinq mille
ducats de regne, que je lui compterois à la signature du con-
tract de mariage; il me dit qu'il les prendroit lui-même sous
l'hypothèque d'une maison de campagne qui valoit le dou-
ble, et se tournant vers Leonilda qui pleuroit de plaisir, il
lui dit qu'il enverroit prendre sa mere qui seroit enchantée
de signer le contract de ses noces.

Cette mere vivoit à S. Agate en famille avec le marquis
Galiani. C'étoit à une journée de Naples. Il dit qu'il lui en-
verroit la voiture le lendemain, et que le sur lendemain nous
souperions ensemble, que dans le jour suivant nous finirions
tout avec le notaire, que nous irions tout de suite à la petite
eglise à Portici, où un pretre nous marieroit faisant son
affaire de la dispense des publications. Le lendemain du
mariage la mere retourneroit à S. Agate avec nous,
où nous dînerions avec elle, et nous pourrions no-
tre voyage accompagné par sa benediction.

A cette conclusion j'ai frissonné, puis j'ai ri; mais Leonilda
avec tout son esprit tomba évanouie entre les bras du duc, qui
la rappella à la vie la nommant sa chere fille, et l'embras-
sant à reprises. A la fin de la scene nous euyames tous les
trois nos larmes.

Depuis ce jour je n'ai plus joué. J'avois gagné quinze mille
ducats, je me regardois comme marié; je devois adopter un
systeme de sagesse.

86 125 1/27

Le lendemain soupant avec Leonilde, et le duc après l'opéra de S. Charles: que dira ma mere, me dit elle, demain au soir quand elle te verra? — Elle dira que tu as faite une sottise épousant un étranger que tu ne connois que depuis huit jours. Qui a tu écrit mon nom, ma patrie, mon état, mon âge? — Voici les trois lignes que je lui ai écrites. Venez d'abord, ma bonne maman, signer mon contract de mariage avec un homme que je recois des mains de monsieur le duc, et avec lequel je partirai lundi pour Rome — Voici aussi mes trois lignes dit le duc. Venez d'abord, ma chere amie, signer le contract de mariage, et donner ta benediction à ta fille, qui sagement i est choisi un mari qui pourroit être son pere. Ce n'est pas vrai, dit Leonilde venant entre mes bras; elle te croira vieux, et j'en suis fachée — Et ce que ta mere est vieille? — Sa mere, me dit le duc, est une femme charmantte, et remplie d'esprit qui n'a que trente sept à trente huit ans — Que fait elle chez Galiani? — Étant amie intime de la marquise, elle vit avec sa famille; mais payant la pension. Le lendemain ayant besoin de finir plusieurs petites affaires, et d'aller chez le banquier pour lui remettre tous les billets de banque, et prendre la traite sur Rome, cinq mille ^{ducats} ~~écus~~ exceptés, que je devois debourser à la signature du contract, j'ai dit au duc de m'attendre vers l'heure du souper chez Leonilde.

BnF MSS
L'entre à huit heures dans la chambre où ils étoient debout le dos tourné à la cheminée le duc entre la mere, et la fille. — Oh! se voila.

Se regarde d'abord cette mere qui à mon apposition fait un cri perçant, et se laisse tomber assise sur le sofa. Se la fixe,

et je vois Donna Lucrezia Castelli — Donna Lucrezia ! lui dis-je, que je suis heureuse ! — Reprenons un peu haleine, mon cher ami. Arragez vous ici. Vous allez épouser ma fille.

Le mi allieds, j'entens tout; mes cheveux se dressent, et je tombe dans le plus morne silence. Les étornés étoient Leonilde, et le duc : il comprennoient que nous nous connoissions; mais ils ne pouvoient pas aller au delà. Le pere à l'époque, et à l'âge de Leonilde, et je vois qu'elle pouvoit être ma fille; mais je savois que ~~mais~~ D. Lucrezia ne pouvoit pas en être sûre, puisqu'elle vi-voit avec son mari, qui n'avoit pas encore cinquante ans, et qui l'aimoit. Le me leve, je prens un flambeau, et demandant pardon au duc, et à Leonilde, je prie la mere de passer avec moi dans l'autre chambre.

A peine arrivée près de moi, cette femme, que j'avois tant aimée à Rome, me dit Leonilde est votre fille, j'en suis sûre; je ne l'ai jamais regardée que comme telle, mon mari même le savoit, il n'en étoit pas fâché, il l'adoroit. Je vous montrerois son extrait baptistaire, et après avoir vu le jour de sa naissance, vous compterez. Mon mari à Rome ne m'a jamais touchée, et ma fille n'est pas née avant terme. Vous souvenez vous que feu ma mere doit vous avoir lu une lettre dans la quelle je lui écrivois que j'étois grosse? C'étoit dans le mois de Janvier de l'année 1744. Dans six mois elle aura dix sept ans. Ce fut mon cher mari même qui lui donna aux fonts du baptême le nom de Leonilde Lacomine, et quand il badinoit avec elle il l'appelloit toujours Lacomine. Ce mariage, mon cher ami, me fait honneur, et vous sçavez que je ne m'y opposerois pas, car je n'oserois pas en dire la raison. Que pensez vous? Avez vous actuellement le courage de l'épouser? Vous hésitez. Avez vous déjà consommé le mariage avant de le faire? — Non ma chere amie — Le respire — Elle n'a aucun de mes traits sur sa figure — C'est vrai. C'est à moi qu'elle ressemble.

87 127

Tu pleures, cher ami — Qui ne pleurerait! Le vais de l' 129
autre côté, et je t'envenais le duc. Tu sens qu'il faut lui faire savoir
tout.

D'entre, et je lui dis d'aller parler à D. Lucrezia. La tendre Leonilde
toute effrayée vient s'asseoir sur moi, et me demande de quoi
il s'agissait. L'angoisse m'empêche de lui répondre, elle m'
embrasse ~~avec~~ ^{en tremblant}, et elle verse des larmes avec moi. Nous res-
tâmes là taciturnes une demi-heure jusqu'à la rentrée du
duc, et de D. Lucrezia qui seule de nous quatre avait pris un
maintien de raison.

Mais ma chère fille, dit-elle à Leonilde, tu dois devenir
à part de ce désagréable mystère; et c'est de ta mère mē-
me que tu dois l'apprendre. Te souviens-tu quel nom le duc
voit souvent sur mon mari quand le tenant entre ses bras
il te caressait? — Il m'appelait charmante l'asomine —
C'est le nom de l'homme que voici. C'est ton père. Vas l'em-
brasser comme fille, et si il a été ton amant, oublie ton crime.

Ce fut dans ce moment-là que le grand pathétique de la
tragedie nous emut. Leonilde courut embrasser les genoux de sa
mère, et lui dit en dépit des sanglots qui l'étouffoient je ne t'ai
jamais aimé qu'en fille.

La mère alors devint muette, si non que le son des pleurs, et
des baisers de ces deux excellentes créatures l'animoient, tan-
dis que le duc, et moi, presens, et intéressés au suprême degré
à ce spectacle, ressemblions à deux statues de marbre.
Nous restâmes trois heures à table toujours tristes, toujours
dialoguant, et allant de reflexions en reflexions sur cette
plus malheureuse qu'heureuse reconnaissance, et nous nous
separâmes à minuit sans savoir que nous n'avions rien mangé.

Nous saurons que nous parlerions le lendemain à dîner de
cette aventure de sang royal, et avec plus de bon sens; nous

étions sûrs que rien ne nous empêcherait de prendre le plus sage parti, et sans aucune difficulté, car il n'y en avait qu'un.

Le Duc chemin faisant passa tout seul faisant une quantité de réflexions sur tout ce qui en philosophie morale on peut appeler les préjugés. Que l'union d'un père avec sa fille soit quelque chose d'horrible en nature, il n'y aura pas de philosophe qui ose le dire; mais le préjugé est si fort qu'il faut avoir un esprit entièrement depravé pour le fouler aux pieds. Il est le fruit d'un respect aux lois qu'une bonne éducation a imprimé dans une belle âme, et défini ainsi il n'est plus préjugé; il est devoir.

Le devoir peut aussi être considéré comme naturel en ce que la nature nous excite à accorder à ceux que nous aimons les mêmes biens que nous désirons à nous mêmes. Il semble que ce qui convient le plus à la réciprocity de l'amour soit l'égalité en tout, en âge, en condition, en caractère, et au premier aspect on ne trouve pas cette égalité entre le père, et la fille. Le respect qu'elle doit avoir pour celui qui lui a donné l'être met un obstacle à l'espece de tendresse qu'elle doit sentir pour un amant. Si le père s'empare de sa fille en force de son autorité paternelle il exerce une tyrannie que la nature ^{fait} doit abhorrer. L'amour naturel au bon ordre ~~sempiternel~~ aussi que la raison trouve monstrueuse une pareille union. On ne sauroit trouver dans la descendance que la confusion, et l'insubordination: cette union enfin est abominable dans tous les aspects; mais elle ne l'est plus quand les deux individus s'aiment, et ne savent rien que de raisons étrangères à leur tendresse mutuelle devraient les empêcher de s'aimer, et les incestes sujets éternels des tragedies grecques au lieu de me faire pleurer me font rire, et si je pleure à Phedra c'est l'art de Racine qui en est la cause

Je suis allé me coucher; mais je n'ai pas pu dormir. ^{88/129} le 1/31
passage soudain que je devois faire de l'amour charnel au pa-
ternel mettoit toutes mes facultés morales, et physiques dans
la plus grande détresse. J'ai dormi deux heures après m'
être déterminé à partir le lendemain.

À mon réveil, trouvant fort sage le parti que j'avois pris,
je vais le communiquer au duc qui étoit encore au lit. Il
me répond que tout le monde s'avoit que j'étois à la veille
de mon départ, et que ce précipice seroit mal interprété.
Il me conseille à prendre un baillon avec lui, et à regard-
er comme une plaisanterie le projet de ce mariage. Nous
passerons, me dit-il, ces trois ou quatre jours gaiement, et
nous nous rirons de notre esprit pour des de cette affaire
tout ce qui elle a de lugubre, lui donnant même une lein-
ture comique. Je le conseille à renouveler ses amours avec
D. Lucrezia. Tu dois l'avoir trouvée comme elle étoit il y a
dix huit ans; il est impossible qu'elle ait été mieux.

Cette petite rémontrance me met à la raison. Celui d'ou-
vrir le projet de mariage étoit le vrai parti que je devois
prendre; mais j'étois amoureux, et l'objet de l'amour
n'est pas comme une marchandise à laquelle il est fa-
cile, quand on ne peut pas l'avoir, d'en substituer ^{une} autre.
Nous allâmes donc chez Leonilde ensemble, le duc dans
son ornière ordinaire; mais moi pale, défait, le vrai portrait
de la tristesse. Ce qui d'abord me surprend est de trouver
la goyeté. Leonilde me salue au cou m'appellant son cher
papa, sa mere me nomme son cher ami, et elle avéte
mes yeux, et mon ame sur la figure sur laquelle dix huit
ans n'avoient eu la force d'^{endommager} effacer aucun trait.

Nous fîmes une muette, nous embrassant à revivre, et avec des intervalles : Leonilde me donna, et reçoit tous les baisers imaginables sans s'embarrasser des détails qu'ils pouvoient nous inspirer : il lui suffisoit d'être sûre que sachant qui nous étions nous saurions y résister. Elle avoit raison. On s'accoutume à tout. Ce fut la honte qui dissipâ ma tristesse.

Je conte à D. Lucrezia l'étrange accueil que sa sœur m'avoit fait à Rome, et le vire commença : nous nous rappelons la nuit de Livoli, et ces images rappelées nous attendrirent. Après un court silence je lui dis que si elle vouloit venir à Rome avec moi pour nulle autre raison que pour faire une visite à D. Angelica, je m'engageois à la reconduire à Naples au commencement du carême. Elle me promît une réponse dans le jour suivant.

Dinant avec elle, et Leonilde, et en devois d'oublier celle-ci, il n'est pas surprenant que tout mon ancien feu se soit rallumé. Soit la gayeté de ses propos, soit le besoin que j'avois d'aimer, soit l'excellence des mets, et des vins je me mis à table au dessert si amoureux que je lui ai proposée ma main. Le t'épouse, lui dis-je, et nous partirons lundi tous les trois, car d'abord que Leonilde est ma fille, je ne peux pas la laisser à Naples. A cette proposition mes trois convives s'en regardèrent, et personne ne me répondit.

Après le dîner, surpris par un fort sommeil, j'ai dû aller me jeter sur le lit, où je ne me mis éveillé qu'à huit heures étonné de ne voir que Donna Lucrezia qui écrivoit. Elle vient à moi, elle me dit que j'avois dormi cinq heures, et qu'elle n'étoit pas allée à l'opéra avec sa fille, et le duc pour ne pas me laisser seul.

89. 1/33

Le renouveler d'une ancienne tendresse vis à vis d'une
femme adorable la veille, les desirs renaitent, et la force
avec laquelle ils se renouvellent est sans bornes. Si les deux
objets s'aiment encore l'un va au devant de l'autre, ils leur
semble de restre en possession d'un bien qui leur appartient,
dont des cruelles combinaisons leur en a défendu pour long tems
la jouissance. Mais nous devinmes dans un instant sans aucun
preambule, point de vains discours, point de preliminaires,
point même de fausses attaques, où l'un des deux doit né-
cessairement mentir. Plongé dans la douceur, d'un ~~moment~~^{vient}
~~silence~~ nous nous abandonnâmes au vrai, et seul auteur
de la nature, à l'amour.

Je fus le premier à rompre le silence dans le premier entracte.
Si l'homme a l'esprit plaignant, peut il l'avoir différent dans le
charmant repos qui va à la suite d'une victoire amoureuse?
Me voila de nouveau, lui dis-je, dans ce charmant pays, qui
au bruit des coups de fusil, et des tambours m'a abymé la pre-
miere fois que j'ai osé le poursuivre à l'obscur.
Elle dut vivre, et la memoire se mettant de la partie nous rap-
pellâmes tour à tour tout ce qui nous étoit arrivé à Testaccio,
à Frascati, à Tivoli. Nous ne faisons cette revue que pour vivre,
mais qui est ce que les sujets de vive que deux amans tête à tête
se procurent si non un pretexte pour renouveler ~~leur~~ la
fête de l'amour?

À la fin du second acte dans l'enthousiasme que l'amour heu-
reux, et satisfait laisse à l'ame: soyons, lui dis-je, l'un à l'autre
jusqu'à la mort: aimons nous ainsi de mourir heureux: nous avons
le même age, et nous pouvons encore esperer de mourir dans
le même tems — C'est mon vœu; mais reste à Naples, et laisse
Leonide au duc. Nous vivrons en société, nous lui trouverons un epoux
digne d'elle, et notre bonheur sera parfait. — Je ne peux pas, ma

chère amie, m'établir à Naples. Ma fille étoit prête à partir avec moi — Dis donc notre fille. Tu vois que tu voudrois n'être pas son père. Tu l'aimes — Hélas! Je suis bien sûr que ma passion le feroit tant que je pourrois vivre avec toi; mais je ne réjouis de rien, si tu n'y étois pas. Je ne pourrois que m'enfuir. Elle est charmante, et son esprit me seduit plus encore que sa beauté. Et tant sûr qu'elle m'aime, je n'ai suspendu l'entreprise de la réduire que par crainte de me rendre suspect. Cet alarme de sa part auroit pu diminuer sa tendresse. J'aspirois à son estime, je ne voulois pas troubler sa candeur. Je ne voulois la posséder que légitimement et avec un droit égal au sien. Nous avons, ma chère amie, créé un ange. Je ne peux pas concevoir comment le duc..... — Le duc est nul. Conçois actuellement tout — Comment nul? Ma un fils — N'est nul le dis-je — Mais..... — Mais. Il est nul, et il voit qu'il l'est. — Faire que je te voye comme à Nivoli — Non; car une voiture s'arrête.

Quel éclat de rire de Leonilde voyant sa mère entre mes bras! Elle nous donna cent baisers. Le duc vint un moment après, et nous rayonna très gaiement. Il me trouva le plus heureux des mortels quand je lui ai dit que je passerois la nuit avec ma femme et ma fille en tout honneur, et il avoit raison: je l'étois dans ce sens là — Quando ero in parte altri uom da quel d'io sono.

Après son départ, c'est Leonilde qui deshabille sa mère, sans dire qu'après avoir enveloppé mes cheveux dans un mouchoir, je jetois mes habits au milieu de la chambre. Elle dit à sa fille de se coucher près d'elle son père, lui dit elle ne s'occupera que de ta mère — Et moi de l'un et de l'autre, respoud Leonilde; et de l'autre côté du lit, elle se deshabille avec fièrement, et se couche près d'elle, disant qu'en qualité de père je devois être le maître de voir tout mon ouvrage. Sa mère en est vaine, elle l'admire, et elle jouit voyant que je la reconnoissois pour belle. Il lui suffit de se voir au milieu, et que ce ne fût que moi elle que j'éteins le feu, dont elle me voyoit bruler.

La curiosité de Leonilde me ravisoit l'âme. C'est donc ⁹⁰ 133, 135
comme ça, me disoit elle, que tu as fait, il y a dix huit ans, quand
tu m'as engendrée? Mais voila le moment qui mene Lucrece
à la mort d'amour précisément dans l'instant, où pour la
menager je me crois en devoir de me retirer. Leonilde émue
à pitié aide d'une ^{main} le passage à la petite ~~âme~~ de sa mere,
et de l'autre elle met un mouchoir blanc ^{son pere} qui se distilloit.
Lucrece, reconnaissante aux tendres soins de sa fille, me
tourne le dos, la serre entre ses bras, lui donne cent baisers,
puis se retournant vers moi, ^{elle} me dit d'un ton pathétique,
tiens, regarde la bien, c'est sans tache, touches y même
si tu veux, rien n'est endommagé; elle est comme je l'ai
faite — Oui, me dit Leonilde riante, regarde moi, et bats me tant
He las! J'aimois cette maman; sans cela rien n'auroit
pu la garantir de ma fureur. La guerre alors recommença
et ne cessa que lorsque nous nous endormimes.
Ce qui nous reveilla furent les rayons du Soleil. — Va donc
tirer le rideau, ma chere fille, lui dit sa mere.
Leonilde alors obéissante, nue comme la main, va tirer le
rideau, et m'étale des beautés que quand on aime on n'a ja-
mais assez vues. He las! retournant au lit, elle laisse que
je couvre de mes baisers tout ce que je voyois; mais d'abord qu'
elle me voit sur la porte du precipice elle s'escarne, et
elle me donne à sa mere qui me reçoit à bras ouverts, et
qui impérieusement m'ordonne de lui faire impitoyable-
ment une autre Leonilde. A la fin du combat, qui fut fort
long, j'ai cru de l'avoir obeie; mais mon sang, qui se montra
à ses yeux dans ma défaillance, la laissa dans le doute — Tu
m'as accoutumée, me dit elle, à cet effrayant phenomene.
Après avoir assurée l'innocente Leonilde que ce n'étoit rien,
nous nous habitames, et le duc de Malabar arriva.

136 134 Leonilde fut celle qui lui fit la description exacte de tous nos travaux nocturnes. Dans la miere de sa nullité il dut se féliciter de s'en être trouvé absent.

Déterminé à partir le lendemain pour me trouver à Rome à temps de jouir des derniers huit jours du carnaval, j'ai adressé mes instances au duc pour m'assurer qu'un don que j'avois décidé de faire à Leonilde ne seroit pas refusé. C'étoit le douaire de cinq mille ducats que je lui aurois fait si elle avoit pu être ma femme. Le duc a décidé qui a plus forte raison, étant ma fille, elle devoit accepter cette somme à titre de dot. Elle l'a reçue m'accablant de caresses, et me faisant promettre que je retournerois à Naples pour la voir quand je serois quelle étoit mariée. Je lui ai promis, et je lui ai tenu parole.

~~Il me fit mille caresses et me fit mille promesses de me venir voir quand je serois mariée. Il me fit mille caresses et me fit mille promesses de me venir voir quand je serois mariée. Il me fit mille caresses et me fit mille promesses de me venir voir quand je serois mariée.~~

Ayant décidé de partir le lendemain, le duc voulut que je visse toute la noblesse de Naples dans son palais à un grand souper dans le goût de celui que j'avois vu chez la princesse de la Vole ^{Pirolomini}. Par conséquent il me laissa ~~aller~~ avec ma fille me disant que nous nous reverrions au souper. Nous dinames ensemble, et nous passames tout le reste du jour nous tenant dans les bornes prescrites à un pere, et à une fille. La forte saignée de la nuit passée y a peut être contribué de ma part. Nous ne nous sommes embrassés que dans le moment extrême de la réparation ^{à laquelle la mere} fut aussi sensible que la fille. Je suis allé m'habiller pour aller au souper. Quand j'ai pris congé de la duchesse voici les paroles qu'elle me dit. Je suis sûre que vous ressentirez du plaisir toutes les fois que vous vous souviendrez de Naples. Personne ne pouvoit en douter. Après avoir été généreux avec la cour du duc, je suis parti comme j'étois arrivé. Le seigneur, qui est mort trois ou quatre ans après, m'accompagna jusqu'à la portiere de ma voiture.

1761

91

B⁹ VII

Chap. XI
(orig. Chap. VII)



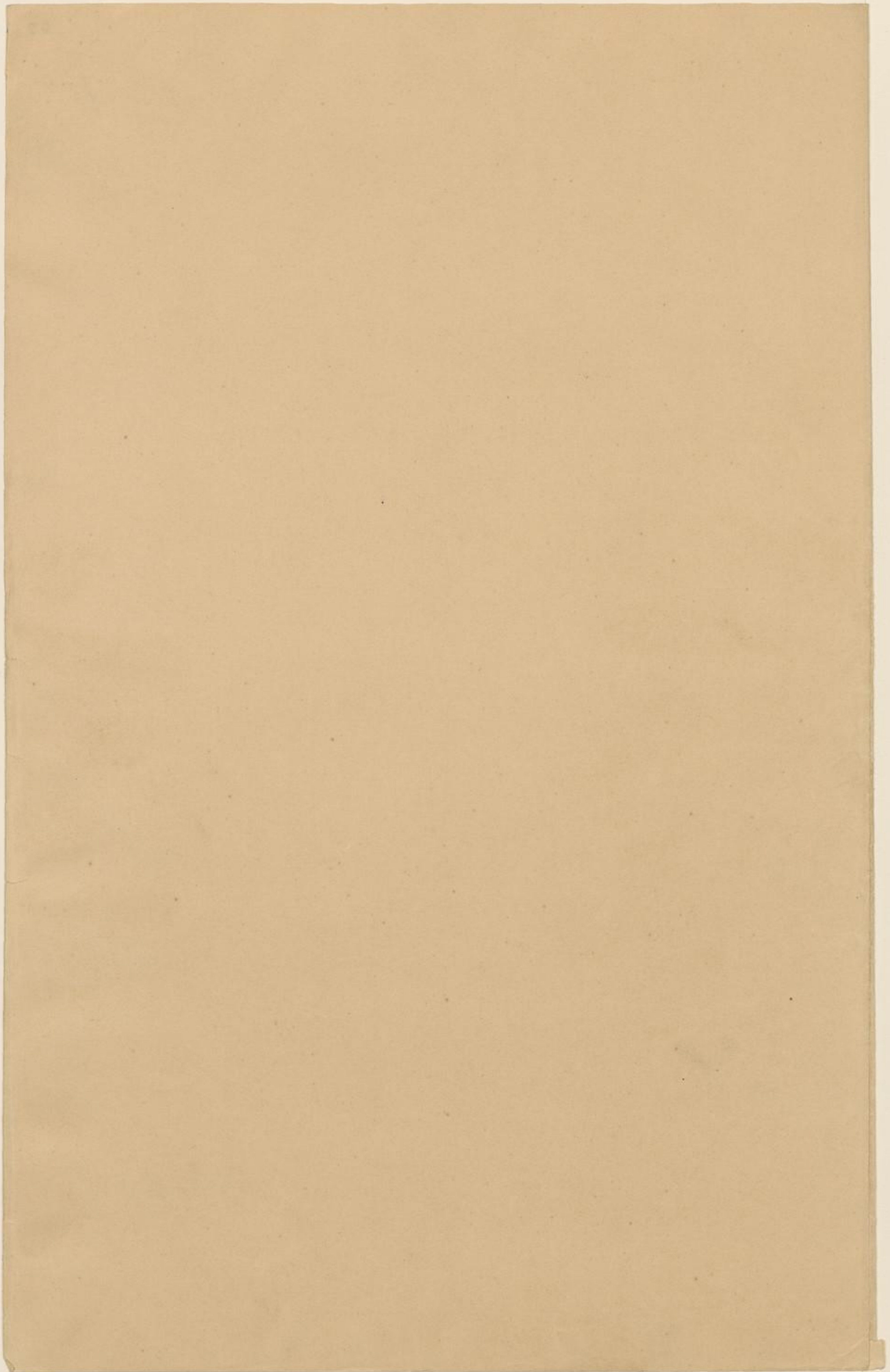
pages 137 à 160

1761

1761

Chap. II
(1761. Chap. III)

Page 137 - 140



Ma voiture versée; mariage de Mariuccia; fuite du Lord
 Limore; mon retour à Florence; mon départ avec
 la Corticelli.

Précédé par mon espagnol à cheval, avec D. Ciccio Alfani
 à mon côté dans une excellente voiture à quatre che-
 vaux dormant profondément, je me reveille en sursaut
 forcé par la secousse. On m'a versé à minuit au milieu
 du grand chemin au delà de Francalise quatre milles en
 dedans de S. Te Agate. Alfani qui étoit sous moi visoit de la
 douleur qui lui causoit son bras gauche qu'il croyoit cassé,
 et qui après ne se trouva que diloyé. Mon se-due re-
 tournant sur ses pas me dit que les deux postillons s'
 étoit sauvés, et ~~qu'ils pouvoient être~~ ^{qu'ils pouvoient être} ~~allés avertir des voleurs de grand chemin.~~
 allés avertir des voleurs de grand chemin.

Je suis sorti facilement de la voiture par la portière
 qui étoit au dessus de moi; mais Alfani vieux, et avec
 son bras estropié ne pouvant pas en sortir, avoit besoin
 d'être tiré dehors. Dans un quart d'heure nous en vinmes
 à bout. Ses cris perçants m'excitoient à vivre à cause
 des singuliers blasphèmes dont il entrelardoit les vaines priè-
 res qu'il adressoit à S. François d'Assise son protecteur.

Pour moi, accoutumé à être versé, je ne m'étois fait
 aucun mal. Cela dépend de la façon de se tenir. D. Cic-
 cio s'étoit peut être cassé le bras pour l'avoir allongé
 dehors.

Je tire de la voiture mes pistolets de mesure en a-
 vant des courts dans la poche, ma carabine, et mon
 épée. Je dis à se-due de monter à cheval, et d'aller cher-
 cher des paysans armés dans les environs l'argent à la main.



En attendant, D. Ciccio s'étant couché sur la dure gémissant, et tout à fait hors d'état de résister aux voleurs, je me dispose tout seul à leur vendre au plus cher prix ma fortune, et ma vie. Ma voiture étant près du fossé, je détache les quatre chevaux, je les lie en cercle aux roues, et au timon, et je me place derrière eux, avec mes cinq armes à feu.

Dans cette détresse, je ne pouvois m'empêcher de voir d'un air un vieux Alfani qui agonisoit précieusement comme un dauphin mourant sur la plage de la mer, et qui prononça les plus horribles exécrations quand une jument qui avoit le dos tourné vers lui eut le caprice de décharger sur lui sa vessie. Il n'y eut pas de remède; il dut souffrir toute la pesante pluie, et pardonner à mon vice que je n'avois pas la force de mesurer.

L'obscurité de la nuit, et un fort vent du Nord rendoient ma situation encore plus triste. Au moindre bruit que j'entendois je criais qui va là menaçant la mort à quiconque oseroit s'avancer. J'ai dû passer deux heures entières dans cette situation tragicomique.

Le duc enfin arriva à carrière ouverte j'étais des grands cris, et suivi d'une bande de paysans tous avec leur lanterne, qui venoient à mon secours. Ils étoient dix à douze tous armés de fusil, et tous prêts à mes ordres.

En moins d'une heure la voiture fut remise sur les quatre roues, les chevaux furent attelés, et D. Ciccio fut remis à la place où il étoit. J'ai renvoyé tous les paysans bien satisfaits, n'ayant retenu qu'en deux qui me servant de portillons me mirent à la porte de S^{te} Agate à la pointe du jour. Le vacarme que j'ai fait ici fut épouvantable; où est le maître de la porte? Qu'on aille vite me chercher un

94 137 139

notaire; car il faut commencer par un procès verbal.
Il me faut une indemnisation; et les portillons qui m'ont
versés sur un excellent chemin, où il est impossible de ver-
ter à moins qu'on ne les fasse exprès doivent être pour le
moins condamnés aux galères.

Un charon arrive; il examine ma voiture, et il trouve l'
essieu cassé; il faut d'abord en faire un neuf; et on décide
que je dois demeurer là au moins un jour.

D. Ciccio, qui avoit besoin d'un chirurgien, va sans me le
dire chez le marquis Galiani qu'il connoissoit, et qui vient
en personne me prier d'aller demeurer chez lui jusqu'à ce
que ma voiture ^{soit} raccommodée. J'accepte son invitation.

Il ordonne d'abord qu'on mette ma voiture dans sa remise.
Le marquis Galiani étoit aussi savant que poli, poli sans
appret tout à fait à la napolitaine. Son esprit n'avoit pas le
brillant de celui de son frere, qui petilloit, et que j'avois con-
nu à Paris secrétaire d'ambassade avec le comte de Cantil-

lana Montdragon. Le marquis qui me donna l'asile étoit
mathématicien: il commentoit dans ce tems la Vitruve qu'il
donna après au public; mais plumvere suis non respon-
dere favorem speratur meritis. Il me presenta à sa

femme que je savois être l'amie intime de D. Lucrezia; et
c'étoit une sage mere de famille qui avoit des enfans en bas
age. On mit d'abord D. Ciccio au lit, et on appella un chirurgien
qui après l'avoir bien visité le consola l'assurant que ce n'étoit
qu'un deboitement qu'on appelle luxation.

Nous entendons à midi une voiture qui arrive au grand trot;
nous allons à la fenetre, et je vis D. Lucrezia qui en sort.



Elle monte, elle embrasse la marquise, et point surprise de me voir elle me demande par quel hasard j'étais là. Elle dit à la marquise que j'étais un ancien ami de feu son mari, et qu'elle m'avait revu actuellement à Naples chez le duc de Matalone.

Après dîner j'ai demandé à cet être fait pour l'amour, si nous pouvions passer la nuit ensemble; et elle me demanda que c'était absolument impossible. Je lui ai réitéré mes offres de l'épouser à S. te Agate, et de la conduire avec moi, et elle me répondit que si je l'aimais tout de bon je n'avais qu'à acheter une terre dans le royaume, où elle viendrait vivre avec moi sans exiger que je l'épousasse que dans le cas qu'elle me donnât des enfants.

J'aurais vécu heureux avec cette charmante femme; mais j'abhorrais l'idée de me fixer quelque part. J'aurais pu à Naples m'acheter une terre qui m'aurait rendu riche; mais il m'aurait fallu adopter un système de royaume, qui était absolument opposé à ma nature. Après souper j'ai pris congé de tout le monde, et je suis parti à la pointe du jour pour être le lendemain à Rome. Je n'avais que quinze postes à faire sur un très bon chemin.

Arrivant à Cavillano, je vois une voiture à l'italienne à deux roues qui on nomme mantice. On y atteloit deux chevaux. Il m'en falloit quatre: je disens, et je m'entens appeler. Je me tourne, et je vois assise dans le soufflet avec une jeune jolie demoiselle la signora Diana: c'était la virtuosa du prince du Cassaro, qui me devoit trois cent onces. Elle me dit qu'elle alloit à Rome, et qu'elle étoit bien aise voyant que nous feroions le voyage ensemble. Nous passerons la nuit, me dit elle, à Piperno — Madame, je ne m'arrêterai qu'à Rome — Nous y arriverons demain tout de même — Je le sais; mais je dors

95. 134. 141

mieux dans ma voiture que dans les mauvais lits qu'on trouve dans ces auberges — Je n'ose pas aller dans la nuit — Nous nous verrons donc à Rome — C'est cruel. Vous voyez que je n'ai qu'un valet imbecille; et ma fille de chambre qui n'a pas plus de courage que moi; et d'ailleurs il fait un vent froid, et la voiture est ouverte. Je viendrais dans la votre — J'ai avec moi mon vieux secrétaire qui s'est cassé un bras avant hier — Voulez vous que nous dînions ensemble à Messine? Nous parlerons — Fort bien. Nous y dînerons.

~~Je~~ Nous y fîmes bonne chère. Nous devions arriver à Piperno dans la nuit, madame Diane renouvela ses instances pour m'engager à y passer la nuit. Elle étoit blonde, et trop grasse; elle ne me regardoit pas; mais la fille de chambre me revenoit. Je lui promis enfin de souper avec elle, de la recommander à l'hôte, et de partir après, car je ne pouvois pas perdre dix heures à cette station.

À Piperno, je trouve le moment de dire à la fille de chambre, que si elle me promettoit d'être bonne dans la nuit, je m'y arrêteroie. Je viendrais lui dir je à votre lit, et soyez sûre que je ne ferai pas de bruit: votre maîtresse ne se réveillera pas. Elle me le promet; et elle laisse même que je m'assure avec une de mes mains qu'elle sera bonne.

Après souper, elles vont se coucher; je vois leur souchoiter une bonne nuit, et je les vois. Je ne peux pas me tromper: la porte étoit ouverte; j'étois sûr de mon fait. Je vais me coucher aussi après avoir éteint la chandele. Une demie heure après, je vais à leur lit, et mes mains trouvent la signora Diana. C'étoit évident. La fille

de chambre lui avoit conté l'histoire, et elles avoient changé de place. Il n'étoit pas possible que je me trompasse: je n'avois pas besoin d'yeux: ma main m'avoit assez convaincu. Je me mis arrêté balançant entre deux pensées faites toutes les deux pour me venger de l'attrappe. La première fut de me coucher avec elles, et la seconde d'aller m'habiller, et partir sur l'heure. Celle-ci prévalut. J'ai réveillé le duc, celui-ci l'hôte, j'ai payé, j'ai fait

atteler, et je suis allé à Rome. J'ai vu trois ou quatre fois à la course des barbes la signora Diana, et nous nous sommes salués de loin: si j'avois cru qu'elle me payeroit, je serois allé la voir.

J'ai trouvé mon frere, Mengs, et Winkelmann gais, et bien portans, et Costa bien aise de me voir de retour. Je lui ai d'abord ordonné d'aller avertir l'abbé Mondo que j'irois le soir manger la polenta chez lui sans qu'il eut besoin de penser à rien. Je lui ai ordonné qu'il y eut à souper pour douze. J'étois sûr que Mazzuccia y seroit car Mondo savoit que je la voyois avec plaisir.

Le carnaval commençant le lendemain, j'ai payé un landau pour tous les huit jours. C'est une voiture à quatre places, dont on peut batisser l'imperiale sur le devant, et sur la derrière; et dans laquelle on se promène sur le cours depuis vingt une heure jusque à vingt quatre tous les huit jours. On y va masqué, et sans masque aussi si l'on veut; on y fait toutes sortes de mascarades à pied, et à cheval: on jete au peuple des confitures, on distribue des satires, des parquinades, des pamphlets. Tout ce qu'il y a de plus grand à Rome est mêlé avec tout ce qu'il y a de plus petit, on y fait vacarme, et on voit la course des barbes qui passent au milieu du cours entre les landaux qui se tiennent fermés à gauche et à droite. Sur la bourse tout ce peuple va remplir les théâtres d'opéra, de comedies, de pantomimes, de danseurs de corde, où tous les acteurs doivent être ou hommes parfaits, ou castrati. On va aussi aux Stalleries, et aux cabarets, où toutes les chambres sont pleines de gens qui mangent de toute bonne force comme si on ne mangeoit que dans ces jours là.

Je suis d'abord allé à pied chez le banquier Belloni pour déposer mon argent, et prendre une lettre de credit sur Turin, où je devois trouver l'abbé Tarna, et recevoir la commission de la cour du Portugal au congrès d'Augsbourg, sur le quel toute l'Europe comptoit. Après cela je suis allé voir ma cham:

96 / 1413

bre dernière la Trinité de Monti, où j'espérois de voir Mantua
le lendemain. J'ai trouvé tout en bon ordre.

Le soir l'abbé Momolo me reçut avec des cris de joye, et toute
la famille en fit de même. Sa fille aînée me dit en vient
qu'elle étoit sûre de me faire plaisir en voyant chercher la
signora Maria; je lui ai répondu qu'elle ne se trompoit pas;
et quelques minutes après je l'ai vue arriver avec sa sainte
mere, qui me dit d'abord que je ne devois pas m'étonner
de voir sa fille mieux habillée, puisqu'elle alloit se ma-
rier dans trois ou quatre jours. Je lui en fis compliment,
et toutes les filles à la fois demandent avec qui, avec qui.
Ce fut alors Marinuccia qui rougissant, et tres modeste-
ment dit à une des filles de Momolo vous le connoissez:
c'est un tel, qui m'a vu ici, et qui va ouvrir une boutique
de peruginer. La mere ajoute que c'étoit le pere XXX son
confesseur qui avoit fait ce mariage, et qui étoit de son-
faire de quatre cent ecus que sa fille lui porteroit en dot.
Momolo ajoute que c'étoit un herede garçon qui avoit
épousé sa fille, si elle avoit eu une somme pareille.
Je vois cette fille mortifiée, je la console, je lui dis que son
tout viendra, et elle perd mes paroles pour tout comp-
tant. Elle croyoit que je n'ignorois pas qu'elle étoit amou-
reuse de Costa, et que je pensois à le lui faire épouser. Je n'en
savois rien. Elle se fortifia dans cet espoir quand j'ai dit à
Costa de prendre le lendemain son landau, et de condui-
re sur le cours toutes les filles de Momolo bien masquées,
car personne ne devoit les connoître: je lui ai dit de louer
des habits chez les juifs. Les voila bien contentes. Et la signora

Maria me dit la jalouse. Je ignore Maria, lui répondis-je, va se marier: ainsi elle ne doit intervenir à aucune fête sans son époux. Sa mère m'approuva; et voilà la fille mariée qui se montre mortifiée. Je me tourne alors à l'abbé Momo, et je lui demande le plaisir d'inviter à souper l'époux de Mariuccia, et il me le promet.

Étant très fatigué, et m'étant laissé voir de Mariuccia, je n'avois plus rien d'important à faire. J'ai donc demandé excuse à toute la compagnie, et après leur avoir souhaité un bon appetit je suis allé à la maison.

Le lendemain à sept heures je n'ai pas eu besoin d'entrer dans l'église. Mariuccia me vit, me suivit, et nous voilà tête à tête dans notre petite chambre. Elle avoit besoin de me parler, j'étois intéressé à avoir tout, mais ces discours auroient été inutiles sur l'amour. Nous ne pouvions disposer que d'une heure, et quand on fait l'amour on ne s'amuse pas à courir. Nous ne pensions pas même à nous déshabiller: elle me dit enfin après le dernier baiser, et en remettant son capuchon, qu'elle étoit sûre d'être épousée l'avant dernier jour du carnaval, que son confesseur avoit fait tout, que j'avois bien fait à prier Momo d'inviter à souper son futur, et que nous pouvions passer ensemble quatre heures le dimanche prochain veille du jour de son mariage. Elle partit après, et j'ai dormi une bonne heure.

Retournant à la maison je rencontre un équipage d'un grand train précédé d'un courrier. Un jeune seigneur habillé de noir, et décoré d'un cordon bleu met la tête dehors, me salue, et fait arrêter. Je reste très surpris voyant le lord Galou que j'avois connu à Paris chez

la comtesse de Lismore sa mere, qui vivoit separée de son mari, entretenue par M. de St Albin archeveque de Cambrai. C'étoit un fils naturel du duc d'Orleans regent de France.

Le lord Malou étoit joli garçon, plein d'esprit, et de talent; mais effrené, et ayant tous les vices. Sachant qu'il n'étoit pas riche, j'étois surpris voyant son train, et encore plus le cordon bleu. Il me dit à la hâte qu'il alloit dîner chez le prétendant, mais qu'il souperoit chez lui; il m'invite, j'accepte. Il demeure à la place d'Espagne chez le tailleur anglais.

J'y fus, après avoir bien ri à la comédie de Tordinona où j'ai vu Costa avec toutes les filles du scopatore.

Mais ma surprise me fut fort agréable quand entrant dans l'appartement de milord Malou j'ai vu le poëte Boincinet. C'étoit un jeune homme petit, laid, drolé, rempli de feu, et de talent pour le théâtre. Le garçon auroit brillé dans le Parnasse françois, si cinq ou six ans après il n'eut eu le malheur de tomber dans la Guadalupe et de s'y noyer. Il alloit à Madrid pour y faire fortune. Qui êtes vous venu faire à Rome? mon cher ami. C'est donc milord Malou? — Il est dans l'autre chambre; mais il n'est plus Malou: il est comte de Lismore, son pere étant mort de peu. Vous savez qu'il étoit attaché au prétendant. Je suis parti de Paris avec lui, saisissant avec plaisir cette occasion de voir Rome sans depenser le sou — Milord est donc devenu riche? — Pas encore; mais il le sera, car son pere étant mort, il devient maître d'une richesse immense. Il est vrai que tout est configné; mais ça ne fait rien: ses prétentions sont incontestables — Il est donc riche de prétentions; mais comment est-il devenu chevalier des ordres du roi de France? — Vous badinez. C'est le cordon bleu

de S. Michel, dont le grand maître est l'électeur de Cologne, qui vient de mourir. Milord qui, comme vous savez, joue du violon sur-
 se trouvant à sa cour à Bona, lui
 perieusement, joua un concerto de Tartini. Le gracieux prince ~~se tour-~~
~~naient~~ sachant que faire pour lui donner un vrai témoi-
 gnage de son estime, il lui donna le cordon que vous avez vu. Vous
 ne sauriez croire combien ce présent fut cher à Milord, car ^{quand} ~~il~~
 nous retournerons à Paris tous ceux qui le virent en passant croi-
 rent que c'est l'ordre du S.^t Esprit.

Nous entrâmes dans la salle où milord se trouvoit avec la com-
 pagnie à la quelle il donnoit à souper. ~~Milord~~ ^{Il} vient m'embrasser,
 m'appelle son cher ami, et me fait passer en revue tous les indi-
 vidus qui composoient sa belle société: sept à huit filles une plus
 jolie que l'autre, trois ou quatre castrati tous faits pour jouer le
 rôle de femme sur les théâtres de Rome, et cinq ou six abbés
 maris de toutes les femmes, et femmes de tous les maris, qui
 s'en vantoient, et qui défioient l'impudence des filles à briller
 plus qu'eux. Ces filles cependant n'étoient pas ce qu'on ap-
 pelleroit p..... publiques: c'étoient des amatrices de musique,
 de peinture, et de philosophie libertine. Dans cette compagnie
 je me suis trouvé apprentif. Je vois un homme à figure honnête
 qui s'en va: milord lui dit où aller vous prince? il répond qu'il
 ne se portoit pas bien. Milord me dit que c'étoit le prince de
 Chimai soudiacre, qui sollicitoit la permission de se marier pour
 conserver son illustre famille. J'ai admiré sa prudence.

À ce souper, où nous étions vingt quatre, on a peut-être vi-
 dés cent bouteilles. Tout le monde se leva de table son, moi
 excepté, et le poète Poincinet qui n'avoit bu que de l'eau. Ce
 fut alors que la grande Orgie commença. Il est impossible de
 détailler les excès que j'ai vu; mais un grand libertin peut se les
 figurer. Un castrato, et une fille proposèrent d'aller se mettre

98 145 147

nus dans la chambre voisine avec la condition qu'ils auroient la
tête couverte, et qu'ils se tiendroient couchés au lit sur leur dos.
Ils défièrent tout le monde à aller les voir, et à se trouver en état
de décider lequel des deux étoit mâle ou femelle. On fit alors des
paris, et ils y allèrent. Nous y entrâmes tous, et personne n'osa
prononcer. Il n'étoit permis que de voir. J'ai proposé à Milord la
gageure de cent ecus contre cinquante que je dirais quelle étoit la
femelle. La probabilité étoit égale, et milord accepta. J'ai gagné;
mais il n'y eut pas question de me payer. Ce premier acte de l'
orgie finit dans la prostitution des deux cors nus. Ils défièrent
tous les mâles de la compagnie à les sodomiser, tout le monde
se mit à l'entreprise, moi excepté, et Poininet, et personne
ne put réussir; mais après on nous donna en spectacle quatre ou
cinq accouplemens, ou les abbés brillèrent tantôt actifs, et tantôt
passifs. Je fus le seul respecté. Milord, qui dans cette débauche n'a
voit jamais donné signe de vie, attaqua le pauvre Poininet: il
se défendit en vain, il dut se laisser deshabiller, et se mettre de pair
avec lui qui étoit tout nu aussi. Nous leur faisons cercle. Milord
prit sa montre, et la proposa au premier qui feroit bar... soit lui,
soit Poininet. L'envie de gagner la montre mit en haine les
filles, les abbés, et les castrats. Chacun vouloit être le premier; on
se détermina à écrire sur un billet le nom de chacun, et le tirer
au sort. Ce fut l'endroit de la pièce le plus intéressant pour moi
qui dans toute cette incroyable partie ne me m'avois jamais senti af-
fecté par la moindre sensation, il ce n'est que j'ai vu, principalement
de la détresse de Poininet qui étoit réduit à avoir peur de bar...
puisque Milord jure lui juroit que s'il lui feroit perdre sa montre,
il le feroit impitoyablement sodomiser à la présence de tous les
acteurs. La scène, et la pièce se termina quand il n'y eut plus per-
sonne qui put se flatter de parvenir à gagner la montre. Le
secret des lesbiennes cependant ne fut employé que par les abbés,

et les castrati: les filles ne voulaient pas le mettre en usage; elles voulaient se ménager le droit de mépriser ceux qui l'avoient employé. Ce qui leur servit fut l'orgueil plus que la honte. Elles eurent peur de l'employer en vain.

Ce que j'ai gagné dans cette infernale débouche est une plus ample connoissance de moi-même. J'ai riqué la vie. J'en avois que mon apée, et je m'entendois certainement venir, si le lord dans sa fureur bachique se fut avisé de me forcer à faire comme les autres, comme il avoit forcé le misérable Poinivel. Je n'ai jamais compris par quelle raison, par quelle force il se trouva obligé à me respecter, car il étoit sou. Je lui ai promis en partant d'y retourner toutes les fois qu'il m'avertiroit; mais avec ferme intention de n'y aller plus. Sortant de la puante sale j'ai eu de veivre. Moutes sortes d'inmondices inondant le parquet de l'abominable théâtre. Je suis, malgré cela, allé me coucher très content d'avoir été témoin d'un spectacle auquel je n'avois jamais vu le pareil avant ce temps-là, et auquel je n'ai jamais vu l'égal après.

Vers le soir il est venu me voir sous prétexte de me rendre la visite: il étoit à pied, il me dit qu'il ne se soucioit pas d'aller voir la course des barbes, et il m'invita à aller faire un tour de promenade avec lui à Villa Medici. J'y consens. Je lui fais compliment sur les immenses richesses qu'il devoit avoir hérité pour vivre comme il vivoit, et il me répond se mettant à rire qu'il n'étoit maître que d'une cinquantaine d'écus, qu'il n'avoit aucune lettre de crédit, que son père n'avoit laissé que des dettes, et qu'il devoit déjà trois ou quatre mille ecus — Je m'étonne qu'on vous fasse crédit — On me fait crédit parce que tout le monde sait que j'ai tiré une lettre de change de 1000 francs sur Paris, de Montmartel. Mais dans quatre ou cinq jours la lettre viendra protestée, et je n'attendrai pas ce mauvais moment là pour me sauver — Si vous êtes sûr qu'elle sera protestée, je vous conseille de partir aujourd'hui, car s'agissant d'une si grosse somme on pourroit anticiper l'avis — Non; car j'ai

encore un petit espoir. J'ai écrit à ma mère que je lui ⁹⁹perdu 149
si elle ne trouve pas le moyen de fournir les fonds au banquier,
sur le quel j'ai tiré, et dans ce cas ma lettre seroit acceptée. Vous
savez que ma mère m'aime — Je sais aussi qu'elle n'est pas
riche — C'est vrai; mais M. de S.^t Albin l'est; et entre nous soit
dit je le crois mon père. En attendant mes créanciers sont presque
aussi tranquilles que moi. Toutes ces filles, que vous avez vues,
me donneroient, si je vouloit, tout ce qu'elles possèdent, car elles
s'attendent toutes dans cette semaine à un gros présent, mais je
ne veux pas les tromper. Celui que je tromperai, y étant forcé
est le juif qui veut me vendre cette bague pour trois mille ce-
quins, tandis que je sais qu'elle n'en vaut que mille — Il vous
m'ira à la piste — Je l'en défie.

C'étoit un idotaire couleur de paille de neuf à dix castats. Il
me quitta me recommandant le secret. C'est extravagant et stupide n'a
excité en moi le moindre sentiment de pitié. J'ai vu en lui un
malheureux qui devoit aller finir ses jours dans un fort, ou qui de-
voit se tuer, si l'idée lui en venoit.

Je suis allé souper chez Momolo, où j'ai trouvé le perugien
futur de Mariuccia. Elle avoit fait dire à Momolo que son
père étant venu de Palestrine à cause de son mariage elle ne
pouvoit pas se trouver au souper. J'ai admiré la belle politique
de ma chère Mariuccia; et pendant tout le souper je ne me suis
occupé que de ce garçon dans le quel j'ai trouvé tout ce que Ma-
riuccia pouvoit desirer. Il étoit joli, il avoit l'esprit sage, il étoit
modeste, et dans tous ses sentimens on voyoit la candeur, et
la probité. Ces qualités qui caractérisoient dignement un
grand roi étoient pourtant celles de ce perugien qui ne voyoit
de fort loin son bonheur que dans des perugues. Il me dit en
présence de Mele (c'étoit la fille de Momolo) que c'est été elle

qui auroit fait son bonheur, si elle avoit eu de quoi l'aider à ouvrir une boutique, et qu'il devoit remercier Dieu d'avoir connu Marinicia, qui après l'avoir entendu avoit trouvé dans son confesseur un vrai père en Dieu. Je lui ai demandé où il feroit la noce, et il me dit que ce seroit chez son père jardinier, qui demouroit au delà du Mibre, et qu'il avoit déjà décidé de lui donner dix ecus pour faire les frais parce qu'il étoit pauvre.

Quelle envie de lui donner d'abord les dix ecus! Mais comment faire? Je me serois découvert. Est il joli, lui dis-je, le jardin de votre père? — Pas joli; mais tres bien tenu. Etant maître de l'emplacement il en a fait un qu'il voudroit vendre, et qui donne vingt ecus par an; je me croirois heureux si je pouvois l'acheter — Combien coûte-t-il? — Deux cent ecus — C'est bon marché. Ecoutez moi. J'ai connu ici votre future, et à tous égards je l'ai trouvée digne de devenir leureuse. Elle merite un honnête garçon comme vous. Dites moi ce que vous feriez, si je vous ferois dans ce moment present de deux cent ecus pour acheter le jardin de votre père — Je le mettrois comme douaire dans la dot de ma femme — Fort bien. Voici deux cent ecus que je confie à l'abbé Momolo parce que je ne vous connois pas encore assez bien. Le jardin est à vous en qualité de dot de votre future future femme.

Je lui donne alors la somme qu'il remet à Momolo, qui s'engage de faire l'achat le lendemain, et voila le garçon qui versant des larmes de reconnaissance vient me baiser la main à genoux. Toutes les filles pleurent, et moi aussi; mais toutes ces différentes larmes avoient des sources différentes; c'étoit une alliance entre le vice, et la vertu. J'ai relevé ce garçon l'émbrasant. Mora m'inviter à la noce; j'ai refusé. Je lui ai seulement

dit qu'il me feroit plaisir venant souper chez Momolo dimanche, ^{100 149} 131
c'étoit la veille de son mariage. J'ai prié Momolo d'engager Ma-
riuccia à s'y trouver avec son pere aussi. J'étois sur de la voir
le dimanche matin. C'étoit pour la dernière fois.

Ce fut à sept heures que nous nous trouvâmes, et en ayant
quatre devant nous nous nous mîmes au lit. Elle debuta
par me dire que tout avoit été fait la veille dans sa propre
maison, son pere y étoit, son epoux, son confesseur, le notaire,
et Momolo, qui ayant présentée la quitance du pere de son
epoux avoit mis le jardin dans le contract de dot. Elle me
dit outre cela que le pere confesseur lui avoit fait une
aumône de vingt écus pour les frais notariens, et de la nocce
le soir, me dit elle, nous souperons ensemble chez Momolo, et
tu as fait cela tres bien. On ne peut rien dire. Mon epoux t'a
donc. Tu as aussi tres bien fait à refuser de venir à mes nocces
à Transtevere. Tu te serois trouvé dans une trop pauvre
maison, et après les coquets m'auroient rendu pour l'a-
venir moins heureuse. — Comment te tireras tu d'affaires,
si l'epoux s'avise de trouver à redire sur ton état physique,
qu'il s'attend peut être à trouver sans tache. — Mes courtes,
ma douceur, et ma conscience pure, qui ne me permettent
pas seulement de penser à cela sont mes rivaux que mon
futur n'y perdra pas non plus. — Mais s'il t'en parloit? —
Ce ne seroit pas une marque de delicatelle; mais quelle dif-
ficulté aurai-je à lui répondre avec l'air vrai, et sincere de
l'innocence que je ne sais pas de quoi il me parle, que je ne me
connois pas en cette matiere. ¹

Quatre heures passerent bien vite. Nous nous quitâmes prenant
congé de l'amour, et venant des douces larmes.

Après la course des barbes, où j'ai été avec la famille de Mengs qui s'amusa à jeter dans les landaux que nous dépassions des sucres dont je leur avois rempli un sac nous allâmes au théâtre Aliberti, où le castrato qui jouoit le premier rôle en femme attirait toute la ville. C'étoit le favori du cardinal Borghese, qui le vouloit à souper avec lui tous les soirs tête à tête.

Ce virtuoso chantoit tres bien; mais son principal mérite étoit sa beauté. Je l'avois vu se promener à Villa Medici habillé en homme, et quoique fort joli de figure il ne m'avoit pas frappé, car on voyoit d'abord que c'étoit un monsieur mutilé; mais sur la scene habillé en femme il embraisoit.

Il semble qu'un homme habillé en femme doit être considéré non pour ce qu'il est s'il se laisse trop voir sur la poitrine; mais c'étoit précisément par là que ce petit monstre charmoit tous les spectateurs. Serré dans un corps tres bien fait il avoit une taille de nymphe, et on voyoit sur son sein une gorge plus ferme, et plus mignonne que la sienne. L'illusion qu'il faisoit étoit telle qu'on ne pouvoit pas s'en défendre. On s'y arretoit, le prestige agissoit, et il falloit en devenir amoureux, ou être le plus ^{negatif} ~~positif~~ de tous les allemands. Quand il se promenoit sur la scene attendant le ritornello de l'air qu'il chantoit sa marche étoit imposante, et lorsqu'il ditri- buoit aux loges ses regards le tournoyement tendre, et modestes de ses yeux noirs ravissoit l'âme. C'étoit évident qu'en qualité d'homme il vouloit nourrir l'amour de ceux qui l'aimoient comme tel, et qui ne l'aimoient peut être pas aimé s'il n'avoit pas été homme; mais qu'il vouloit aussi rendre amoureux ceux qui pour l'aimer avoient besoin de le considérer comme une véritable femme. Rome la sainte cependant qui oblige par là tout le genre humain à devenir

pederaste

101 151 15B

~~ne~~ ne veut pas en convenir, ni supprimer une illusion qu'elle
fait tout ce qui il est possible de faire pour ^{la} susciter dans l'esprit des
spectateurs — Vous avez raison, me répondit un fameux mon-
signor de la manchette pour me donner le change, qui vous sai-
sonnera très bien. Pourquoi permet-on que ce castrato étale ses beaux
seins, tandis qu'on veut qu'on sache que c'est un homme, et non
pas une femme ? Et si on défend de représenter aux femmes
parce qu'on ne veut pas exciter les sens à devenir victimes de leurs
appas, pourquoi cherche-t-on des hommes qui garnis des mêmes
appas trompent, et réduisent les sens, et font naître des desirs be-
aucoup plus coupables que les naturels que les véritables femmes
excitent ? On s'obstine à soutenir qu'on ne doit pas outrager le
genre humain supposant la pederastie si facile, et si commune, et
que même il faut rire de ceux qui deviennent amoureux de
ces animaux artificiels, parce qu'ils se trouvent tous attrapés,
quand ils viennent à l'éclaircissement ; mais plutôt à Dieu que
la chose fût ainsi. Bien loin de se sentir attrapé, on s'y aban-
donne avec plaisir, et on parvient à trouver l'attrappe si a-
gréable que beaucoup de gens qui ne manquent ni d'esprit, ni
de bon sens préfèrent ces meilleurs à toutes les plus jolies filles
de Rome — Le pape ferait bien à supprimer ce manœuvre —
Eh bien ! Je vous dirai que non. On ne pourroit pas sans scandale
donner à souper à une belle chanteuse tête à tête, et on peut
donner à souper à un castrato. Il est vrai qu'après on va le cou-
cher avec lui ; mais tout le monde doit l'ignorer ; et si on le
sait, on ne peut pas jurer qu'il y ait eu du mal, car au bout
du compte c'est un homme, tandis qu'on ne peut coucher avec
une femme que pour jouir d'elle — C'est vrai monsignor. Le
principal est d'empêcher au jugement la certitude, car les gens
bien élevés ne prononcent jamais un jugement téméraire.

Ayant vu la marquise Pallavicini que j'avois connue à Dresde dans une loge avec le prince D. Mamantoina Borghese je suis allé leur faire la reverence. Le prince qui m'avoit connu à Paris, il y avoit alors dix ans, me pria à dîner pour le lendemain. J'y fus, et il n'y étoit pas: on me dit que je pouvois y dîner tout de même: je suis parti. Le premier jour de carême, il m'envoya son valet de chambre m'inviter à souper chez la marquise qu'il entretenoit. Je lui ai promis d'y aller, et il m'attendit en vain. L'orgueil, enfant de la sottise, ne degenera jamais de la nature de sa mere.

Après l'opera d'Aliberti je suis allé souper chez Momolo, où j'ai vu Mariuccia avec son pere, et sa mere, et son futur. On m'attendoit avec impatience. Il n'est pas difficile de faire des heureux quand ceux qu'on veut rendre tels méritent de l'être. J'ai soupé délicieusement dans cette compagnie d'honnêtes, et pauvres gens. Il se peut que ma satisfaction vint de ma vanité je me reconnoissois pour l'auteur du bonheur, et de la joie que je voyois peinte sur la jolie figure des jeunes époux; mais la vanité même doit être chère à celui qui s'examine. Bonne qui elle l'a souvent poussé à faire le bien. Après souper j'ai fait une petite banque de Pharaon forçant tout le monde à jouer en moines, car personne n'avoit le sou, et j'ai voulu être débancé. Après cela nous avons dansé malgré la défense du pape qui croyoit qu'on se dançoit au bal; et permettoit les jeux de hazard. Son successeur Langonelli fit tout le contraire. Le cadeau que j'ai fait aux époux pour ne pas me rendre suspect fut très petit; je leur ai cédé mon landau pour qu'ils aillent jouir sur le cours du carnaval, et j'ai ordonné à Costa de leur louer une loge au theatre de Capronica. Momolo nous a invités tous ^{à souper} le dernier jour de Carnaval.

Ayant intention de quitter Rome le second jour de carême,
 je suis allé prendre la benediction du saint pere à vingt deux
 heures exactement lorsque toute la ville étoit sur le cours. Il me
 fit le plus gracieux accueil. Il me dit qu'il étoit surpris que je ne
 fuisse au grand spectacle avec tout le monde. Il me tint une bonne
 heure me parlant de Venise, et de Padoue, et quand je me suis
 de nouveau recommandé à sa protection pour obtenir la grace
 de retourner à Venise il me dit de me recommander à Dieu.
 Je suis allé le lendemain dernier jour de carnaval sur le
 cours à cheval habillé en Polichinelle jettant des reveries dans
 tous les endroits où je voyois des enfans, et vidant enfin toute
 ma corbeille sur les filles de Momolo que j'ai vu dans mon lan-
 dan avec Costa. Sur la brune je suis allé me demaquer, et
 je suis allé chez Momolo où je devois voir Mariuccia pour la
 dernière fois. Notre fête fut à peu près égale à celle du di-
 manche passé; mais ce qu'il y avoit de nouveau pour moi, et
 tres intéressant c'étoit que je voyois Mariuccia mariée, et son
 mari qui me sembloit avoir vu à vu de moi un air différent
 de celui qu'il avoit eu la première fois que je l'avois vu.
 Étant curieux de tout, j'ai trouvé le moment de m'asseoir
 à côté de Mariuccia avec toute la liberté de converser. Elle m'a
 rendu compte en detail de toute la première nuit, et elle me
 fit l'éloge de toutes les belles qualités de son mari. Il étoit doux,
 amoureux, d'un humeur toujours égale, et devenu son ami
 intime après ^{lui avoir fait} ~~qu'elle lui fit~~ la confiance que j'étois son seul
 bienfaiteur — et il n'a pas soupçonné, lui dit-je, une secrète
 intelligence entre nous, et quelques vendes-vous. — Point du
 tout; je lui ai dit que tu n'as employé pour faire mon bonheur

que le moyen de mon confesseur ne m'ayant parlé qu'une seule fois dans l'église, où je t'avois informé de la bonne occasion que j'avois de me marier avec lui — et tu crois qu'il t'a cru. — J'en suis sûr; mais quand même il ne le croiroit pas ne suffit il pas qu'il en fasse semblant? — Certainement: je l'estimerois même d'avantage, car j'aime mieux que tu sois l'épouse d'un homme d'esprit que d'un sot.

Cette fidèle narration de Marius fut la cause que quand j'ai pris congé de toute la compagnie, devant partir le lendemain, j'ai embrassé le perquier lui faisant présent de ma montre, et j'ai donné à la femme une jolie bague de la même valeur. Après cela je suis allé me coucher avertissant Costa, et le-due que nous commencerions à plier bagage le lendemain.

Mais le lendemain à neuf heures j'ai reçu un billet du lord Simon, dans lequel il me prioit d'aller tout seul vers midi à Villa Borghese pour lui parler. Prévoyant très bien ce qu'il pouvoit avoir à me dire j'y suis allé. J'étais en état de lui donner un bon conseil, et l'amitié que j'avois pour la comtesse sa mere m'obligeoit à y aller.

Comme il m'attendoit où je devois nécessairement passer, il vient à moi, et il me donne à lire une lettre de sa mere, qu'il avoit reçue la veille, dans laquelle elle lui disoit que Paris de Monmestel venoit de l'avertir par billet qu'il avoit reçu de Rome une traite sur elle de ^m 100 faite par lui, à laquelle il feroit honneur, si elle vouloit bien lui fournir les fonds. Elle lui avoit répondu qu'elle lui feroit savoir dans trois ou quatre jours, si elle pouvoit lui faire passer cette somme. Elle disoit à son fils qu'elle n'avoit demandé ce délai que pour lui gagner ce terns qu'il devoit employer

103 / 155. 157

à se remettre en sûreté, car il devoit être sûr que sa lettre seroit protestée.

Je lui remis sa lettre; et je lui dis qu'il devoit disparaître — Donnez-moi en le moyen achetant cette bague. Vous ignorez que elle ne m'appartient pas, si je ne vous en ^{ai} faite la confiance.

Je lui ^{donnai} ai rendu-vous à quatre heures, et je m'is allé faire estimer la pierre demontée par un des premiers joyaillers de Rome. A près m'avoir dit qu'il connoissoit la pierre il prononça sa valeur jusqu'à deux mille écus romains. Je les lui ai portés cinq cent en or, et quinze cent en cedulas qu'il devoit porter à un banquier qui lui donneroit une lettre de charge sur Amsterdam argent de banque. Il me dit qu'il partiroit à l'entrée de la nuit tout seul à franc étrier pour se rendre à Livourne ne portant dans une petite malle de courrier que son pur nécessaire, et sur tout son cher cordon bleu. Je lui ai souhaité un bon voyage, et la pierre m'est restée que dix jours après j'ai fait monter à Bologne.

J'ai mis dans le même jour une lettre de recommandation du cardinal François Albani pour monseigneur le nonce Orazio à Florence, et un autre du peintre Mengs au chevalier Mann qu'il prioit de vouloir bien me loger. J'allois à Florence pour la Corticelli, et pour ma chère Thérèse, et je comptois pour certain que l'auditeur feroit semblant d'ignorer que j'étois retourné en Toscane malgré l'ordre injuste qu'il m'avoit donné, et à plus forte raison si le chevalier Mann ^{me} ~~m'avoit~~ logeait.

Le second jour de carême, la disposition de Milord Simon fut la nouvelle de toute la ville. Le tailleur anglais ruiné, le juif propriétaire de la bague desespéré, et tous les domestiques de ce fou desolés, et mis sur la rue presque nus, car le tailleur s'étoit

despotiquement emparé de tout ce qui ne pouvoit, disoit-il, qui appartenir au lord coquin qui l'avoit enlevé.

Le comte de cette tragédie me fut présentée par Poinvinet, qui parut devant moi vêtu d'une redingotte sous laquelle il n'avoit que sa chemise. L'hôte, s'étant emparé de tout ce qui lui appartenoit ^{l'avoit} menacé de le faire mettre en prison quand il lui avoit dit qu'il n'étoit pas au service de Milord. Je n'ai pas le soir, me dit-il, pas une seconde chemise, je ne connois personne, je pense à aller me jeter dans le Tibre.

Il n'étoit pas destiné à se noyer dans le Tibre, mais dans la Guadalupe en Espagne. J'ai calmé son desespoir lui disant qu'il étoit le maître de venir avec moi à Florence; mais pas plus loin, car il y avoit à Florence quelqu'un qui m'attendoit. Il resta donc avec moi s'occupant à faire des vers jusqu'à l'heure de mon départ.

Mon cher frère Jean me fit présent d'un Onyx de toute beauté. C'étoit un cornée où l'on voyoit en bas relief une Venus qui rageoit. C'étoit un antique de vingt trois lignes; avec une loupe bien convexe on y lisoit le nom du sculpteur Sosstrate. Je l'ai vendu deux ans après à Londres au docteur Martini pour trois cent livres sterling, et il est peut-être dans le Musée britannique.

Je mis donc parti avec Poinvinet dont la tristesse m'amusoit par les plus plaisantes idées. Le lendemain j'arrive à Florence chez Varnini qui me voyant diminué sa surprise. Je vais dans l'instant chez le chevalier Mour que je trouve seul à table; il me fait un accueil amical, il lit la lettre de Mengs, il me demande si l'affaire entre l'auditeur, et moi étoit accommodée, je lui dis que non, et je lui vois l'air mortifié: il me dit sincèrement qu'il se compromettoit; il me logeait, que j'avois mal fait à retourner à Florence — Je n'y suis que de

104 / 159

passage. — A la bonne heure; mais vous restez que vous ne pouvez pas vous dispenser de vous présenter à l'auditeur.

Je lui promets d'y aller, et je retourne à l'auberge. A peine entré dans ma chambre, un homme de la police vient me dire de la part de l'auditeur qu'il veut me parler, et qu'il m'attendrait le lendemain matin de bonne heure. Cet ordre m'irrite, et dans ma mauvaise humeur je me détermine à partir plus tôt qu'à obéir à un mandement qui m'insultait. Dans cette idée je vais chez Thérèse; on me dit qu'elle est partie pour Pise: je vais chez la Corticelli, qui me salue au coin, et fait toutes les grimaces bolognaises qui conviennent au moment. C'est un fait que cette fille, avec joliesse, n'avait cependant vis à vis de moi autre mérite réel que celui de me faire vivre. Elle donne de l'argent à sa mère lui ~~disant~~^{ordonnant} de nous faire un bon souper, et je sorts avec la fille lui disant que nous allons nous promener. Je la conduis avec moi à mon auberge, je la laisse avec Poinivet, puis j'appelle dans l'autre chambre Costa, et mon hôte. J'ordonne à Costa à sa présence de partir le lendemain avec le duc, et tout mon équipage, et de venir à Bologne où il me trouverait logé au Pélerin. L'hôte s'en va. Alors j'ordonne à Costa de partir de Florence avec la signora Laura, et son fils, lui disant, comme c'était vrai, que j'avais mis les deux devant avec sa fille: je fait savoir la même chose au duc. Après cela, j'appelle Poinivet à part, et je lui donne dix sequins le priant d'aller d'abord se loger ailleurs. Il pleure de reconnaissance, et il me dit qu'il partirait le lendemain à pied pour se rendre à Parme, où il était sûr que Monsieur du Tillot ne l'abandonnerait pas.

Je rentre dans la chambre où était la Corticelli, je lui dis de venir avec moi; elle croit que nous retournons chez

BnF
MSS

sa mere; mais sans la detromper je vais à la poste, je fais atteler deux chevaux à une chaise, et j'ordonne au postillon d'aller à l'Ucellatois premiere station sur la route de Bologne — où allons nous donc? me dit elle — A Bologne — Et Mamma? — Elle viendra demain — se sait elle? — Non; mais elle le saura demain, quand Costa le lui dira, et la conduira avec lui avec tout mon bagage.

La Cortialli trouve le tout fort plaisant. elle rit, et nous partons.

1761

105

B^W VII

Chap. XII

(orig. Chap. VIII)



pages 225 à 246

12/11

Chap. VII

(Comp. Chap. VIII)

1961-1962

Chapitre VIII

Mon arrivée à Bologne. Chasse de Modène. Parme. Turin.

La juive Lia. La R... marchande de mode.

La Corticelli avait un mantelet double d'une bonne pelisse; mais le fou qui l'enlevait n'avait pas même un manteau. Le vent étoit très froid; ~~et~~ ^{et} malgré cela je n'ai jamais voulu m'arrêter. J'avois peur d'être ivre, et de me voir obligé de tourner sur mes pas, ce qui m'auroit causé la plus cruelle de toutes les mortifications. Un ecu pour boire que je donnois au portillon le feroit aller ventre à terre. J'ai cru que le vent m'enlèveroit sur la cime de l'Appennin; mais rien n'eut la force de m'arrêter que les trois ou quatre minutes qui m'étoient nécessaires pour changer des chevaux. Je portillonnai me croyant un prince qui enlevait cette fille. L'idée de passer pour une fille qu'on enlevait fit vivre à respirer à gorge déployée et de petite folle toutes les cinq heures que nous avons employées pour faire quarante milles. Nous sommes partis de Florence à huit, et je ne me suis arrêté qu'à une heure après minuit à une porte qui appartenait au Pape, et où je n'avois rien à craindre. Le nom de cette porte étoit l'âne de charge; ce nom fit vivre ma folle, et nous montâmes. Toute la maison dormoit; mais le tapage que j'ai fait, et trois ou quatre palets que j'ai d'abord distribués aux garçons me firent faire du feu, et mirent en mouvement tout le monde pour me faire à manger. Nous mourrions de faim, et de froid; ~~et nous n'avois~~ ~~rien à manger~~. On nous dit qu'il n'y avoit rien à manger; mais je me suis moqué de l'hôte: il avoit du beurre, ^{des oeufs} des macaroni, du riz, du fromage parmesan, du pain, et du bon vin, et l'animal ne voyoit pas que nous avions de quoi

faire un excellent repas. Je me lui fait obéir, et je me lui fait dresser un lit qui étonna l'hôte parce que pour le faire je lui en ai fait de faire quatre. La Corticelli en mangeant comme une déseperée quand elle dit que que dira Maman, le fourire la prenoit de façon qu'elle paroissoit en mourir.

Nous nous mimes au lit à quatre heures du matin après avoir ordonné qu'on nous ~~veille~~ ^{veillat} lorsqu'une voiture angloise à quatre chevaux arriveroit ~~à Corta~~. Bourrei de Macaroni, comme nous étions, et gris de Chianti, et de Monte Pulciano nous n'eumes pas envie de faire l'amour, et lorsque nous nous reveillames les folies que nous fimes furent tres peu de chose. Il étoit une heure après midi, nous pensames à manger, et l'hôte en consequence de mes ordres nous donna un tres bon repas. Mais lorsque j'ai vu survenir la nuit sans avoir vu arriver mon equipage, j'ai ^{cependant} commence à penser à ce qui pouvoit être arrivé; ~~mais~~ la Corticelli ne vouloit rien entendre de suite. Je me lui couché après souper determine à envoyer à Florence le fils du maître de poste si mes gens n'arriveroient pas dans la nuit. Ils n'arriverent pas, et j'ai depeché un exprès à Corta pour savoir tout; car dans le cas de quelque violence je me serois decidé à retourner à Florence en personne malgré la Corticelli à la quelle ce retour auroit beaux coups de fusil.

L'express que j'ai envoyé partit à midi, et vint à deux heures pour me dire que mes gens arriveroient dans moins d'une heure. Mon equipage venoit avec des chevaux de voiturier, et il étoit muni d'une calèche à deux chevaux où il y avoit une vieille femme et un garçon — C'est la Maman

108 10/11/17

dit la Corticelli. Oh que nous vivons! Il faut lui préparer bien
à manger, et laisser qu'elle ~~raconte~~ ^{conte} toute cette imprenante his-
toire dont elle se souviendra jusqu'à la mort.

Costa me dit qu'il avoit tardé vingt quatre heures à cause
que l'Auditeur pour se venger de ce que j'avois me prisa
son ~~ordre~~ ^{ordre} avoit envoyé dire ~~à la porte de~~ ^{refuser} ~~de~~ ^{de}
chevaux à mes gens; mais, ^{qu'} un certain Agretti non sujet à cet
ordre lui en avoit donné en s'engageant de le mettre à Bo-
logne en deux jours et demi. Mais voici la harangue de la
Signora Laura qui mit la joye dans l'ame de sa fille.

J'ai préparé à souper, comme vous m'avez ordonné, et j'ai de-
pensé plus ^{de dix pauls} ~~de~~, comme vous venez, et que vous me remet-
tez, car je suis une pauvre femme; mais peute de grace à ma
détresse, lorsque j'ai vu passer les heures après les autres heures
sans vous voir rentrer. J'ai envoyé mon fils à minuit chez Van-
nini pour savoir de vos nouvelles, et imaginer vous ma douleur,
car je suis mere, lorsque mon fils vint, et me dit qu'on ne
savoit rien de vous à votre auberge. J'ai passé la nuit sans me
coucher, et le matin je suis allée à la justice ~~me~~ me plaignant
que vous m'avez enlevé ma fille, et ~~me~~ demandant qu'on
envoie après vous pour vous forcer à la rendre; mais, de-
vinez; on s'est moqué de moi, et on m'a dit que je ne devois
pas la laisser sortir de chez moi avec vous sans aller aussi avec
elle. Voyez vous la calomnie! — Calomnie, dit la Corticelli — Cer-
tainement, car c'estoit me dire que j'avois comme consenti à cet
enlevement, ce que les sultors n'e pouvoient pas supposer, car
si j'y avois consenti je ne serois pas allée leur demander justice.
Je suis allée après chez le docteur Vannini, où j'ai trouvé votre

valet de chambre qui m'a assuré que vous êtes allé à Bologne, où je vous trouverois si je vouloit partir à la suite de votre équipage, et vous payer, j'espère, ce dont je suis d'accord avec le voiturier. Mais, permettez que je vous dise que ce que vous avez fait va au delà des bornes du badinage. Je l'ai considéré en l'assurant que je payerais tout. Nous partîmes le lendemain, et nous arrivâmes à Bologne de bonne heure, où j'ai voulu loger chez la Corticelli en envoyant mes valets à l'auberge, d'où je me faisois venir à manger pour toute la famille. J'y ai demeuré ^{huit} ~~quatre~~ jours, dans lesquels la petite Jotte, qui avoit une quantité d'amies de son goût, me procura des plaisirs si délicieux que je soupire toutes les fois que je les rapelle à ma vieille mémoire. Il y a en Italie des villes où l'on peut se procurer tous les plaisirs que l'homme sensuel trouve à Bologne; mais on ne les obtient nulle part ni si bon marché, ni si facilement, ni si librement. Outre cela on y mange, et on y boit très bien, on y marche sur des arcades, et on y trouve l'esprit, et les sciences. C'est un dommage que soit l'air, soit l'eau, soit le vin on y contracte un peu de gale, ce qui produit avec Bolognois le plaisir de se grater, qui n'est pas si indifférent qu'on le pense, lorsque la démangeaison est légère. Les dames principalement dans le mois de Mars viennent leurs doigts pour se chatouiller les mains avec des graces enchanteresses.

J'ai quitté la Corticelli vers la mi-careme en lui souhaitant un bon voyage aussi, car elle alloit partir pour Pologne, où on l'avoit engagée pour un an pour seconde danseuse. Je lui ai promis d'aller la reprendre en personne, et de la conduire avec moi à Paris avec sa mere. Le lecteur verra

de quelle façon je lui ai tenu parole.

Ce fut un pur caprice qui me fit rester à Modene, où je
 suis arrivé le même jour. Le soir le lendemain pour aller voir
 des tableaux, je rentre pour dîner, et je trouve un mandant
 qui m'ordonne de la part du gouvernement de poursuivre
 mon voyage tout au plus tard le lendemain. J'appelle l'hôte,
 et je lui fais répliquer l'ordre à sa présence. Je lui ai dit que
 j'avois entendu. Il m'en va. Qui est cet homme, dit-je à l'hôte.
 — C'est un ibire — et le gouvernement m'envoie un ibire?
 — Celui qui l'a envoyé ce ne peut être que le Bargello —
 le Bargello est donc le gouverneur de Modene? Un intendant
 — Intendant! faites voir. Toute la noblesse l'accoste. Il est entre:
 preneur de l'opéra: les plus grands seigneurs vont chez lui à la table,
 et par ce moyen ils se procurent son amitié — Mais pourquoi
 ce seigneur Bargello me chasse-t-il de Modene? — Je n'en sais
 rien. Aller lui parler. Vous trouverez un homme accompli.
 Au lieu d'aller chez ce S... M... je vais voir l'abbé Testagrossa,
 qui vivoit encore ~~et~~ se reposant sur ses lauriers, et qui étoit un
 homme qui malgré sa basse naissance s'étoit distingué par son
 esprit, et avoit été jugé digne par son maître le duc de Modene
 d'être employé aux cours pour les affaires politiques. Cet
 abbé qui m'avoit connu l'année 1753 à Vienne, après m'a-
 voir fait un très gracieux accueil fut mortifié de l'aventure
 qui venoit de m'arriver — Que puis-je faire ^{lui dis-je}? — Vous en aller,
 car cet homme pourroit vous faire un affront beaucoup plus
 grand — Je m'en irai. Mais pourriez vous me faire le plaisir de
 me faire savoir la raison de ce singulier procédé? — Revenez

ici ce soir.

L'abbé me dit le soir même que le Bargello d'abord qu'il avoit vu mon nom sur la conigne avoit deviné que j'étois le même Casanova qui s'étoit enfui des plombs, et qu'un de ses devoirs étant celui de tenir la ville à l'abri des mauvais sujets il s'étoit empressé de ^{lui dis-je que me confiant cela} m'intimer le départ — Je m'étonne ~~qu'il n'ait pas~~ vous ne voyez pas l'indigne pour le Duc de Modène. Quelle indignité! Quelle police contraire à la bonne morale, et même au bien de l'état! ~~Voilà un homme qui se fait un nom de~~
~~la manière la plus odieuse de la tyrannie~~
~~et de la cruauté.~~

Le lendemain, un moment avant que je monte dans ma voiture, un homme âgé de vingt cinq à trente ans robuste, et de la grande taille ^{ayant} ~~me dit il~~ l'air d'un coupe-jarret me pria d'écouter un mot à part — Si vous, vous arrêtez à Parme seulement trois jours, et si vous me donnez actuellement votre parole de me donner cinquante sequins, lorsque je viendrai vous les demander, et que vous sachiez de toute certitude que le Bargello est tué, je vous promets de le tuer moi-même moyennant un coup de carabine avec lequel je lui brulerai la cervelle cette nuit — Je vous remercie, et je vous prie de le laisser mourir de sa mort naturelle. Voilà un ecu pour que vous alliez boire à ma santé!

Il est certain que si j'avois été sûr que ce bourreau là ne me tendoit pas un piège, je lui aurois donné la parole qu'il me demandoit; mais j'eus peur d'une arvanie. Je mis arrive à Parme le lendemain, et je suis allé me loger à la poste donnant le nom de Chevalier de Seingult que je porte encore; car d'abord ~~un homme qui un honnête homme prend un nom, et~~
~~qui se fait un nom de la manière la plus odieuse de la tyrannie~~
~~et de la cruauté.~~

rou
ia:
lui
e de
ela
ela
indi:
au
~~...~~
~~...~~
a
st
d'
u:
a:
ow
are
n:
er:
irz
ow
ne
il
ie'
e
i
er:
~~...~~
~~...~~

~~noir~~

noir:

vous

ne ve:

ur une

m.

illes de

ce. de

BnF
MSS

la

hF
SS

colina:

capite

de

de:

mit



ble par:

horre que

e pe

i

112/165. NBS

que personne n'a le droit de lui contester, il est obligé
à ne plus le quitter. Je le portois déjà depuis deux ans; mais
souvent je le joignois à celui de ma famille.

A peine arrivé à Parme, j'ai congédié Costa; mais huit
jours après; la veille de mon départ, je l'ai repris. Son
pere joueur de violon fort pauvre devoit entretenir sa
grosse famille.

J'ai demandé de M. d'Antoine, et il n'y étoit plus,
et le directeur de la monnoye Dubois Chateleux
étoit à Venise. Il s'y trouvoit avec la permission de
l'infant duc pour instituer le balancier, et il s'en acquit
très bien; mais on ne s'en est pas servi. La mon-
noye venitienne n'est pas coordonnée. Les republicues
se tiennent respectivement attachées à leurs an-
ciennes methodes; elles craignent que le moindre chan-
gement en tout genre ait, ou puisse avoir une influen-
ce sur la constitution au prejudice de l'état. Ne torgas
Camerham. L'esprit du gouvernement venitien con-
serve le même caractere grec qu'il avoit à la naissance
de la republicue.

Mon espagnol, qui se rejoit quand arrivant à Parme j'ai con-
gédié Costa, se facha quand je l'ai repris. Il n'est pas libertin, me
dit il, il est sobre, et il n'aime pas la mauvaise compagnie; mais je le
crois voleur precisement juregu il se fait un scrupule de vous
triper dans des bagatelles. Vous en serez la dupe. Il attend à
faire le grand coup quand il aura gagné toute votre confiance.
J'en agis differamment: je mis un peu fripon; mais vous me con-
noirez.

Le petit coquin vit mieux que moi. Cinq ou six mois après,

Costa me vola cinquante mille ecus. Vingt trois ans après, c'est à dire l'an 1754, je l'ai trouvé à Vienne valet de chambre du comte de Hardegg, et l'ayant trouvé pauvre il me vint en vie de le faire pendre. Je l'ai convaincu, les pièces à la main, que j'en étois le maître. Il eut pour son recours aux larmes, et à la pitié qui eut de lui un bonnet homme nommé Bertrand qui demouroit chez le ministre du roi de Sardaigne. Cet homme que j'estimois m'excita à l'acte héroïque de lui pardonner. Quand j'ai demandé à ce miserable ce qu'il avoit fait de tout ce qu'il m'avoit dérobé en or, et en bijoux, il me dit qu'il avoit tout perdu faisant le fond d'un biribis: que c'avoient été ses associés mêmes qui l'avoient dépouillé. Il avoit épousé dans la même année la fille de Momoli, qu'il a plantée peu de tems après. Mais poursuivons.

Je mis allé me loger à Turin dans une maison particulière, où logeoit l'abbé Larna, qui m'attendoit. J'ai pris tout l'appartement au premier vant du sermon qu'il me fit à mon premier abord sur l'économie. L'ayant de nouveau assuré que je serois prêt à me rendre à Augsbourg dans le même tems que tous les ministres des puissances belligères se seroient assemblés, il m'assura aussi que dans le mois de May j'aurois une lettre de creance, et que je serois de lui même informé de ce dont il s'agissoit. Cette comission me flattoit au suprême degré.

Après avoir tout réglé avec l'hôtesse pour ce qui regardoit ma table, je mis allé au caffè, où la première personne que j'ai vu fut le prétendu marquis des Armoises que j'avois connu à Aix en Savoie. La première chose qu'il me dit fut que les jeux de hazard étoient défendus, et que les dames que j'

113 167 N.B.B.
avois connues à Aix seroient sans doute enchantées de me re-
voir. Pour ce qui le regardoit il me dit qu'il vivoit du jeu de tric-trac,
malgré qu'il n'eut pas le di' heureux, car la force de la science
à ce jeu lui avoit plus d'influence que la fortune contraire.
J'entendois fort bien qu'à fortune égale celui qui avoit plus de
science devoit gagner; mais je ne comprenois pas la possibilité
du contraire.

Nous sommes allés nous promener sur la belle allée vers la
citadelle où j'ai vu une quantité de jolies filles. Turin est la
ville de l'Italie où le sexe a tous les charmes que l'Amour
peut lui desirer; mais ou la police est la plus gênante,
et la ville étant petite, et très peuplée, les espions savent tout;
de là vient qu'on ne peut y jouir d'autre liberté que de celle
qu'on se procure avec beaucoup de précautions, et par des
entremises fort adroites, et qu'il faut bien payer car elles
vivent, étant découvertes d'être plus que barbaquement punies.
On n'y souffre ni femmes publiques, ni filles entretenues, ce
qui plaît beaucoup aux femmes mariées, ce que l'ignorante
police auroit dû prévoir. Par cette même raison la dignité
de la marchette y triomphe.

Entre toutes les beautés que j'ai vues je m'informe d'une
qui me frappe. Des Armoises les connoit toutes. Il me dit
que c'étoit la fameuse sra juive invincible, qui avoit résisté
aux attaques des plus renommés amateurs de Turin, que son
pere étant magnan, il n'étoit pas difficile d'aller chez
elle; mais qu'il n'y avoit rien à faire. Je me déterminai à
en courir les risques, et il me promet de me conduire chez elle.
Je le prie de venir dîner avec moi: nous rencontrons che-
min deux ou trois autres de la compagnie qui
étoit à Aix, je fais, et je reçois des complimens, et je ne me

voucie d'aller chez personne, pas même d'aller laisser à la porte du marquis de Pisé un billet de visite.

D'abord après dîner il me conduit hors la porte du Po' chez le juif maquignon. Je lui demande s'il avoit un bon cheval de selle; il envoie un garçon à l'écurie pour en faire sortir un, et en attendant voila sa charmante fille qui vient dans la cour pour recevoir des compliments sur ses charmes. Je la trouve au dessus de tout éloge. Maigrevelte à l'âge tout au plus de ^{vingt deux} ~~vingt~~ ans, mise avec goût et sans façon, coiffée en cheveux, dont une ombre de poudre tempérait le noir, teint de lis, et de roses, des yeux gai, et parlans qui sous un fier rousit déclaraient la guerre à tous ceux qui se presentoient pour les conquérir. Toute sa physionomie annonçoit l'esprit, et les charmes de la societé; extasie à la contempler je ne voyois pas le cheval qui étoit devant moi. Quoique dit trait, je l'examine ce pendant, et je la regarde par tout contrefaisant le connaisseur, je lui ouvre la bouche, je lui observe le pied, et les genoux, je le froppe soudain sur le dos, je lui tâte les oreilles, je le fais monter, touter, galoper, et je dis au juif que le lendemain matin j'irai en botes pour le monter. Ce cheval gris pommé couvroit quarante pittoles de piéement qui font à peu près cent cequins. La belle Lia me dit qu'il étoit la douceur même, et que l'amble qu'il possédoit égaloit en vitesse le trot de tout autre cheval. J'en ai fait, me dit elle, plusieurs fois l'expérience, et ce cheval m'appartiendroit, si j'étois riche — Vous feriez deux heureux, car je suis sûr que depuis que vous l'avez monté il vous aime. Je ne l'achèterai que lorsque je vous aurai vue dessus.

Elle rougit: son pere lui dit qu'elle devoit me faire ce plaisir; elle acquiesce: je lui promets d'y aller à neuf heures du matin.

114/109 AB5

Je lui tiens parole, et je la trouve habillée en courrier,
Quel corps! Quel caractère de la Venus Calypso dans ses han-
ches, dans ses cuisses, et dans ses genoux! J'étois déjà la victime
de la force du prestige. Elle monta comme le plus léger es-
pagnot; et je monte sur un autre cheval tout prêt qui on
me présente. Je l'accompagne par tout, le cheval alloit
tres bien; mais je ne pensois qu'à elle. Retournant à sa
maison, allant le pas, je lui dis que j'allois acheter le cheval;
mais pour lui en faire present, et que si elle ne vouloit pas
l'accepter, elle ne me verroit plus. La seule condition que je
lui impose est qu'elle le monteroit le matin toutes les fois
que je la prierois de me faire ce plaisir. Je lui dis que je
m'arrêterois à Turin cinq à six semaines; que j'étois devenu
amoureux d'elle à la promenade, et que l'achat d'un che-
val n'avoit été qu'un pretexte pour me proposer la dou-
ce satisfaction de la voir, et de lui declarer ma passion. Elle
me répond tres sensément que l'amitié qu'elle m'avoit in-
juriée la flattoit infiniment, et que le generous present que
je lui ferois n'étoit pas necessaire pour m'assurer de la sienne.
Que la condition que je lui imposois lui étoit chere, et qu'elle
accepteroit avec plaisir le present que je lui ferois quand mé-
me elle ne seroit pas sûre que le refusant elle feroit de la
peine à son pere: elle finit par me prier de lui faire le
cadeau du cheval à la presence de son pere respectant
l'alternative que je ne l'acheterois pas, si elle le refusoit.
La chose fut faite ainsi. Son pere, qui s'appelloit Moyse,
trouva ce manège excellent, fit compliment à sa fille,
regut, et me donna quitance des quarante pistoles que je lui
ai comptées, et me pria d'aller djeuner le lendemain avec lui.

Le lendemain Moÿse me reçut avec les marques de la plus grande veneration. La charmante Lia habillée en fille me dit que si je vouloit monter à cheval, elle s'habillerait vite comme dans le jour précédent, et je lui ai dit que nous monterons un autre jour; mais son pere, qui pensoit toujours à l'argent, me dit que si j'aimois la promenade il pouvoit me vendre un fort joli Phaeton avec deux chevaux excellens. Sa fille lui dit qu'il devoit me le faire voir, et il part ditant qu'il alloit faire atteler.

Je le verrai, dis-je à Lia, mais je ne l'achèterai pas, car je ne saurois qui en faire — Vous iriez vous promener avec la dame que vous aimez — Avec vous. Vous n'oseriez pas peut être — Pourquoi pas, à la campagne, aux environs de Turin — Eh bien, je le verrai.

Son pere vient dans le Phaeton, je descends avec Lia, et je vois la voiture, et les chevaux; je trouve le tout tres joli. Tout cela, me dit Moÿse ne coûte que quatrecent cequins, et après Pâques celui qui le voudra m'en donnera cinq cent. Nous y montons avec Lia, nous courons un mille, puis nous retournons à la maison. Je dis à Moÿse que je lui donnerois réponse le lendemain; il s'en va, et je remonte avec Lia. Tout cela, lui dis-je, vaut bien les quatrecent cequins, et demain je les payerai avec plaisir; mais sous les mêmes conditions que j'ai acheté le cheval, et avec une autre de plus; et c'est que vous m'accorderez toutes les faveurs qu'on accorde à l'amour — Vous parlez tres clairement. Je vous reponds aussi avec la même clarté. Je suis honête fille; et jene me vens pas — Sa-chez, ma belle Lia, que toutes les femmes, honêtes ou non, se vendent. Quand un homme a le tems il les achete par des soins, et quand il est pressé comme moi il met en usage les presens, et l'or — Cet homme est maladroit; il seroit mieux à faire naître

l'amour par des soins avides — Ce seroit le comble du ¹⁵ 237
bonheur ; mais je suis pressé, je vous le repete.

Son pere venant, et un moment après je passai lui disant
que si je ne pouvois pas venir le jour suivant je viendrois un
autre jour, et que nous parlerions alors du Phaeton.

C'étoit evident que Lia m'avoit mis pour un prodigue
fait pour être la dupe. Elle auroit voulu le Phaeton, com-
me elle avoit eu le cheval. De mon côté, je me suis disposé
d'avance à perdre cent sequins ; mais ce devoit être assez.
Je devois suspendre mes visites, et voir comme finiroit la
chose entre elle, et son pere, qui aimant l'argent, devoit
être fort fâché que Lia ne sût trouver le moyen de me faire
acheter la voiture ou se donnant, ou ne se donnant pas à
moi, car cela devoit lui être egal. J'ai été sûr à la fin de
les voir venir.

Ce fut le Samedi que j'ai vu la belle juive à la promenade de
la citadelle. On ne vous voit plus, me dit elle, ou venez demain
matin déjeuner avec moi, ou je vous envoie le cheval. Je lui ai
promis d'y aller, et je lui ai tenu parole. Elle me fit dejeuner
avec sa tante qui n'étoit là que pour la decence, et après
le déjeuner elle s'habilla en courier à ma presence ; mais la
tante se tenant toujours là. Elle laissa tomber ses jupes, ayant
deja des culottes, puis elle ôta son corset, et se mit une veste, et pour
son elle me laissa voir quelque chose que j'ai fait semblant de
ne pas voir ; mais elle étoit sûre de son fait. Elle me pria
de lui arranger son jabot, et à cette occasion j'ai touché ~~quelque~~
~~abus~~ qui jusqu'à ce moment là n'avoit interveüe que ma
vue. J'ai connu qu'elle avoit un projet, et que ma bra-
voure ne dependoit que de le déjeuner. J'esperois la victoire
~~et j'en étois sûr.~~

Son pere arriva dans le moment que nous m'otions à cheval,

De retour chez elle, nous descendons, et elle m'étonne disant à son père que le Phaeton étoit à moi, et qu'il n'avoit qu'à faire atteler. Je jais rit, il monte avec nous, et lia d'un air sûr me dit de compter cinquante — Je ne l'ai pas sur moi; mais j'ai pu vous donner un billet — Voici plume, et papier.

Je n'hésite pas à écrire au banquier Lappotta de payer à vue 380 sequins. Je jais part pour aller les recevoir, et lia resta seule avec moi. Vous fiant à moi, me dit elle, vous vous ^{êtes} rendu digne de mon cœur — Vite donc; déshabillez vous — Non. J'ai une tante dans la maison: elle pourroit entrer; et je n'en pas fermer la porte. Vous serez content de moi demain. Je vais ^{cependant} déshabiller; mais retirez vous dans ce cabinet. Vous en sortirez d'abord que je me serai habillée en fille.

J'y cours, et elle m'y enferme. Regardant la porte du bas en haut j'apperçois une fente élevée entre les deux battans: je monte sur un tabouret, et je vois toute la chambre, et lia arrive devant moi sur un sofa qui travaille d'abord à se déshabiller. Elle change de chemise, elle se débarbouille, elle nettoie ses pieds, elle l'examina un orseil, elle ôta ses culottes, un bouton tomba, et elle se courba pour le retirer de dessous le carapè: elle ne pouvoit se rassasier de me faire des postures, et je me tenois pour sûr qu'elle savoit que j'étois à la fente. Je n'ai pas pu m'empêcher de me mousser.

Quand elle fut habillée, elle ouvrit la porte, je sautai à son cou, je lui dis que j'avois tout vu, elle n'y consent pas, je veux user de mes droits, elle l'oppose, et son père est de retour me remerciant, me disant que j'étois le maître de toute la maison, et il me donne quittance de 380 sequins.

Je pars fâché, et je vais chez moi donner la main de Po en Plaiton.
 Je la place dans ma remise, et je fais mettre les chevaux
 dans l'écurie gardant le cocher. Je pensois à ne plus voir
 Lia. Elle m'avoit plu dans ses postures; mais le plaisir
 qu'elle m'avoit fait n'étoit venu que d'une invitation
 que l'amour devoit abhorver. Elle l'avoit forcé à être
 voleur, et l'entant offensé y avoit consenti; mais
 quand après le fait il se crut en droit d'exiger la même
 nourriture de bon gré, et qu'on la lui refusa le mépris
 occupa la place de l'estime. Lia n'a pas voulu s'avouer
 pult... et mon amour ne voulut pas se déclarer fison.
 J'ai fait connaissance avec un aimable chevalier, Lon:
 me de Lettres, militaire, grand amateur de chevaux, qui
 n'avoit autre défaut que celui du magnanimité. Il
 me fit faire plusieurs belles connaissances, que ce ser:
 dant je n'ai pas suivies parcequ'elles ne pouvoient m'
 engager que du côté du sentiment; je voulois jouer, et
 payer de gros plaisirs argent courrant. Le chevalier de
 Brezé n'étoit pas l'homme qu'il me falloit. Il m'a:
 cheta mon Plaiton, et les chevaux de cette coquins
 moins de ce qu'il me controit, et il partit pour la com:
 pagnie. Un Monsieur Baretti qui m'avoit connu à Aix
 en Savoie, et qui venoit de craindre au marquis de Piè me
 mena chez la Mariti ci-devant d'Anvers, et alors entrete:
 nue par le chevalier Raibetti homme froid, et très honnête,
 qui tenoit alors le département de affaires étrangères.

117 175 241
Celle Maddi qui n'étoit pas jolie me seroit venue cher-
cher elle des filles, mais je n'en ai pas trouvée une seule faite
pour remplacer Lia, que je croyois de ne plus aimer. Je
me trompois.

Le chevalier Cocchi, qui dans ce moment la avoit la
V. . . . me ceda sa maîtresse: c'étoit une couturière que
malgré tout ce qu'elle me dit je n'ai jamais osé toucher.
Au bout de huit jours j'ai cessé de la voir. Le comte Trana
son frere, connaissance de Aix aussi, me presenta à Madame
de Sci., qui voulut m'engager à une demande criminelle.
Mon bon genie m'en garantit. Le comte Trana se justifia.
Peu de tems après son oncle mourut, et il devint riche.
Il se maria, et il devint malheureux.

Je m'ennuyois; et Des-avouises, qui mangeoit toujours chez
moi, n'y trouvoit pas son compte. Je pensois d'aller à Milan.
Il me conseilla à faire connaissance avec une française mar-
chande de mode célèbre à Turin appelée la R. Elle avoit
à son service sept à huit filles qu'elle faisoit travailler dans
une sale contigue à sa boutique. Il croyoit que sachant
m'y prendre je pourrois m'approprier quelqu'une. Ayant
de l'argent je n'ai pas eu cela difficile. Je mui allé dans
la boutique de la R pour acheter des blanches noires, que
je voulois envoyer à Venise. Je fus surpris en entrant de voir
Lia qui marchandait devant une quantité de choses qu'elle
avoit choisies, et dont elle trouvoit le prix trop cher. Elle me
dit avec un air de reproche, mais obligeant qu'elle me croyoit
malade: je lui ai répondu que j'avois été occupé. Elle me plut.
Je lui ai dit qu'elle me viroit le lendemain. Elle m'invita à

à une jeune juive, ou je trouvais, me dit elle, grande com-
pagnie. Je savais que c'étoit amusant, et je lui ai promis d'y
aller. Lia après avoir beaucoup marchandé, et ne s'étant
pas accommodé, partit, et la R alloit remettre à leur place
tous les brimborions quand je lui ai dit que j'achetais tout cela
pour moi même. Elle fit un rouvre, je lui ai compté son
argent, et elle me demanda où je logeais, et à quelle heure
elle devoit m'envoyer mes marchandises — Vous pourriez,
madame, me faire l'honneur de venir déjeuner demain chez
moi à neuf heures, et me les porter — Je ne peux pas, mon-
sieur, quitter ma boutique — Pourquoi donc m'envoyez vous
tout cela?

La R, malgré ses trente cinq ans, me donna une envie d'elle.
Je lui ai dit que je voulais des blondes noires. Elle ouvrit une
porte, et elle me dit de la suivre. Je fus surpris voyant sept
à huit filles toutes jolies attentives à travailler, qui me rez-
garderent à peine. La R ouvre plusieurs commodes, et tire
des blondes magnifiques. Ditrait à contempler ces filles,
je lui dis que j'en voulais pour faire deux baobés à la veni-
tienne. Elle savait ce que c'étoit. C'est à Venise un article
du plus grand luxe. Ces blondes me coûterent au delà de cent
sequins. Elle dit à deux de ses filles qu'elles me les porteroient
le lendemain avec tout ce que j'avois acheté, et que Lia n'a-
voit pas voulu — Oui Madam.
Elles se levèrent et je les trouve charmantes. Je retourne avec
la R dans sa boutique, et m'asseyant à son comptoir je fais
l'éloge de la beauté de ses esclaves, mais je lui dis, ce n'étoit
pas vrai, que je l'aimais ^{aurais préféré} à toutes. Elle me remercie,

116 177 N4B
me disant clair et net qu'elle avoit un amant, et elle me
l'annonce sur le champ.

Je vois entrer le comte S. Giles. C'étoit un vieux homme,
qui absolument ne pouvoit plus compter sur la galanterie. J'ai
eu que la R m'en avoit imposé; mais j'ai vu le lendemain qu'elle
m'avoit dit la pure verité. Je l'avois connu au café du change,
je l'ai laive avec la belle après lui avoir tiré la reverence.
Le lendemain les jolies filles vinrent, et j'ai ordonné du chocolat,
mais elles le refusèrent. Après m'avois conigné mes mar-
chandises elles vouloient y en aller; mais la caprice me vint
de les charger de porter à Lia tout ce qu'elle avoit choisi,
et de retourner après pour me dire comment elle avoit
reçu le cadeau. Elles y en chargèrent, et attendirent que je
lui eusse écrit un billet. Il me fut impossible de donner à ces
deux filles la moindre marque de ma tendresse; car je n'avois
pas osé fermer ma porte, et la maîtresse avec les laides filles de
la maison sous ce prétexte ne seroient qu'à aller, et venir. Mais
à leur retour, je les ai attendues au bas de l'escalier, et après
leur avoir donné une pistole d'or je leur ai dit qu'il ne tenoit
qu'à elles de s'exposer de mon cœur. Elles me dirent que
Lia avoit agréé le beau present, et qu'elle m'attendoit.
Dans l'après diner je passe par devant la boutique de la R,
elle étoit seule, elle m'appelle, et je vais m'asseoir à son comptoir
avec plaisir. Elle me remercia d'avoir été généreux envers
ses filles, et elle me demande, si j'étois bien amoureux de
la belle juive. Je lui dis franchement que je l'aimois; mais
qu'en étant pas heureux j'avois pris mon parti: elle
m'applaudit me disant que c'étoit une friponne qui ne
penseoit qu'à attrapper tous ceux qui se laissoient seduire par

1744
101 charmes — C'est peut être aussi la maxime de vos charmes :
mes filles — Mes filles ne sont complaisantes que quand
je le leur dis qui elles peuvent l'être — Je me recommande donc
à vos bontés, car elles ne voudront accepter pas seulement
une fois de chocolat — Elles doivent se reposer ainsi : vous
ne connaissez pas Turin. Vous trouvez vous bien logé là
où vous êtes ? — Très bien — y êtes vous avec toute votre
liberté ? Pourriez vous donner à souper à qui vous voulez, et
faire tout ce qu'il vous plaît dans vos chambres : je suis sûre
que non — Jusqu'à présent je n'ai pas eu l'occasion d'en
faire l'expérience, mais j'en crois... — Ne vous flatter de
rien. C'est une maison d'espions de police — Vous croyez
donc que je ne pourrais pas vous prier à souper avec une ou
deux de vos esclaves — Je me garderais bien d'y aller.
Mout Turin le saurait, et on dirait ce qui ne se voit pas — Et
si je allois me loger ailleurs ? — Par tout la même chose ;
mais je connois une maison où vous pourriez vivre comme
vous voudriez, et où mes filles même avec des menagemens
pourroient aller porter chez vous tout ce que vous achèteriez
chez moi — Où est cette maison ? Je ferai tout ce que vous
me direz de faire

Après m'avoir dit que je ne devois me confier à aucun pie-
montois, elle m'indiqua une petite maison toute meublée,
où ne demouroit que le vieux concierge, et sa femme. Elle me
dit qu'on me la loueroit à mois, et que payant d'avance on
ne me demanderoit pas même mon nom. La maison étoit à
deux cent pas de la citadelle la dernière dans une rue solitaire,
qui avoit une porte de derrière qui donnoit dans la campagne,

et où je pouvois entrer même en voiture.

Lors que j'fus sur le champ, j'ai trouvé le tout conforme à ce qu'elle me dit, je l'ai louée pour un mois, et pas plus tard que le lendemain, j'y ai couché. La R admira ma célérité.

Le lendemain je fus à la noce où Lia m'avoit invité, où je me suis amusé; mais j'ai résisté à tout l'art qu'elle a employé pour me remettre de nouveau dans ses filets. J'ai cependant loué de son père une voiture fermée que j'ai fait aller chez moi plaquant les chevaux dans mon écurie; je me suis ainsi trouvé le maître d'aller où bon me sembleroit, et d'entrer et de sortir à toute heure. J'avois absolument comblé lors de la ville. J'ai dû indiquer mon nouveau logement au

toujours trop curieux abbé Gama, et j'ai eu d'avoir les meilleures raisons pour ne rien cacher à ses amoisies que le besoin tenoit dans mon entière dépendance; mais malgré cela ma porte étoit fermée à tout le monde à moins que je ne donnasse l'ordre de l'ouvrir à ceux que j'attendois. Je ne pouvois pas douter de la fidélité de

Costa, et de l'Espagnol



Dans cette heureuse maison j'ai eu une à la fois; mais toujours accompagnée d'une autre, toutes les filles de la R, dont la dernière qui s'appelloit Victoire, étoit barrée, et elle n'en savoit rien. La R, qui n'en savoit rien non plus, me l'a vuit donnée pour pucelle, et j'ai dû la croire telle dans mes desirs de suite opérant toujours d'en venir à bout; mais enfin épuisé de fatigue, j'ai voulu voir ce que c'étoit, tenant un flambeau à la main. J'ai vu la membrane d'une perçue d'un trou si petit que la pucelle d'une agreste y seroit entrée difficilement. Victoire même m'encouragea à y intro-

de force mon petit doigt, mais en vain. L'effort ne lui faisoit
ressentir la moindre douleur; mais ce qui s'opposoit n'étoit que de la
chair. C'étoit l'extrémité extérieure de son vagin que la nature
par un simple hazard lui avoit fait impénétrable. Victoire par
là étoit condamnée à mourir vierge à moins qu'un docte chirurgien
ne lui fit l'opération qu'on connoissoit; la même qu'on fit
à mademoiselle Cheruffini peu de tems après que M. Lepri l'eût
poussée. Mon petit dieu Hymen, lui dis-je, défie l'amour le plus
vigoureux à se placer sur son autel. La bonne fille pleura.

Quand j'ai conté cette histoire à la H, elle vit, Elle me dit
que Victoire par là pourroit faire sa fortune. Celui qui la fit
devenir quelque années après fut le comte de la Perouse.
A mon retour d'Espagne je l'ai ~~vue~~ vue.

Le jeudi saint de grand matin j'ai vu chez moi Moïse avec sa
fille Lia. Je ne m'y attendois pas; je leur ai fait grand accueil. Dans
nos jours saints ils n'osoient pas se montrer par Turin. Je les ai con-
seillés de les passer chez moi, et j'ai connu que j'en avois pas grande
peine à les persuader quand j'ai vu le signon me présenter une
bague qu'il vouloit me vendre. Je lui ai dit que je pourrois l'ache-
ter de la fille, et il espéra que je lui en ferois présent; mais j'ai
trompé. Je les ai engagés à dîner, et à souper avec moi, et je leur
ai donné une chambre à deux lits, où ils dormirent très bien.
Le lendemain voyant que j'en avois pas encore acheté la bague,
et ayant des affaires il me demanda la voiture pour toute la
journée me disant qu'il retourneroit vers le soir au commence-
ment de son Samedi pour retourner chez lui avec sa fille.
Après son départ j'ai acheté la bague pour six cent cinquante;
mais avec les conditions que j'ai voulu, et étoit chez moi, Lia
n'a pas pu me tromper. Elle ne me refusa rien; et son père
le soir se trouva aussi content que moi; mais non pas Lia qui
s'attendoit qu'au moment de son départ je lui ferois présent.
Je lui ai dit que je la lui porterois en personne. Le matin de la
seconde fête, un homme me remit un billet qui me citoit à la police.

1761

120

Bd VII

Chap. XIII fin vol VII imprimé.

(orig. Chap. IX)

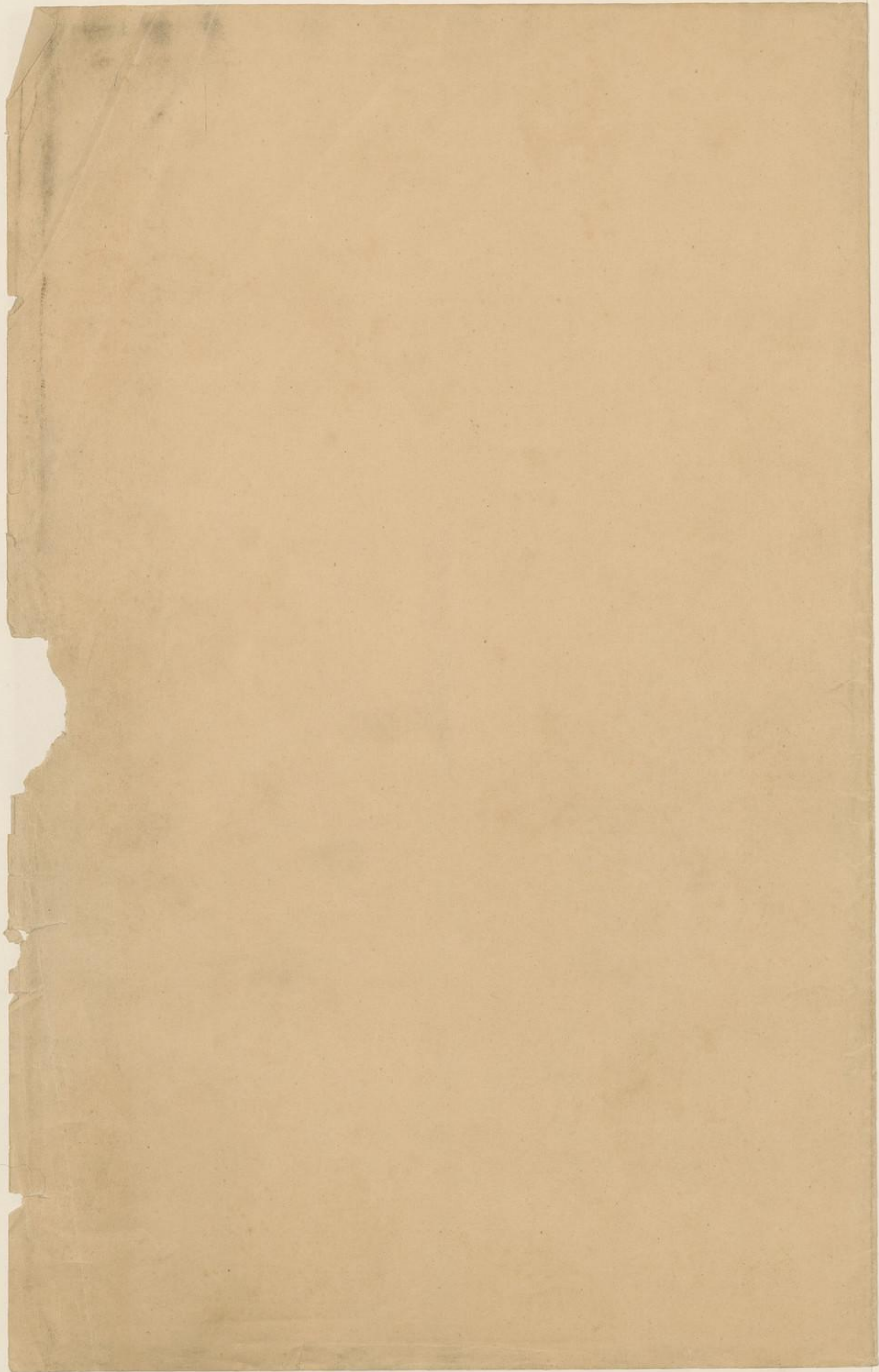


pages 269 à 292

1761

1761

Chap. XIII
(Chap. XIII)
Page 100



Ma victoire contre le vicair. Mon départ. Chambesi.

La fille de Desarmoies, M. Moir. M. M. La pensionnaire

Lyon. Paris

Surpris par cette citation qui ne me predoit rien d'agréable, je m'habille, et je me fais porter au bureau du vicair. Il étoit assis devant une grande table, et il y avoit là dixhuit à vingt personnes debout. C'étoit un homme de soixante ans qui avoit la moitié du nez couverte de noir à cause d'un ulcere malin. Je vous ai fait, me dit il, venir ici pour vous ordonner de partir dans trois jours tout au plus tard — Vous n'avez pas le droit, monieur de me donner cet ordre; ainsi je ne partirai qu'à ma comodité — Je vous ferai mettre de hors par force — A la bonne heure. Je ne peux pas résister à la force; mais j'espere que vous y peurrez, car on ne chasse pas d'une ville bien policée un honneme qui ne fait rien contre les lois, et qui à $\frac{m}{100}$ # chez un banquier — Fort bien. En trois jours vous pouvez faire vos paquets, et compter avec votre banquier. Je vous conseille d'obeir: c'est le roi qui vous l'ordonne. Si je partois, je deviendrois complice de votre injustice; mais puisque vous me portez au nom du roi, je vais sur le champ me présenter à S. M. Je suis sûr qu'il révoquera l'ordre injuste que vous venez de me donner ainsi publiquement. Et ce que le roi n'est pas le maître de vous faire partir. Qui; mais employant la force, si je résiste. N'est aussi le maître de me condamner à mort; mais il doit me fournir le bourgeois. J'avois connu le Ch. Raiberti chez une dameuse qu'il entretenoit: il étoit premier commis au département des affaires étrangères. Je me suis fait porter chez lui, et je lui conte

toute cette histoire finissant par lui dire que j'avois besoin de parler au roi, car j'étois décidé à ne vouloir pas partir de bon gré. Le brave homme me conseille d'aller plus tôt parler au Chevalier Osorio qui tenoit alors les affaires étrangères, et qui parloit au roi quand il vouloit. Son conseil me plait, et je vais d'abord chez le marquis Osorio: c'étoit un Sicilien qui avoit beaucoup d'esprit. Après lui avoir conté tout, je le prie d'informer S. M., car trouvant l'ordre du vicaire injuste j'étois décidé à ne pas obéir. Il me promet de parler au roi, et il me dit de retourner chez lui le lendemain.

Je suis allé dîner avec l'abbé Casna croyant que mon affaire lui arriveroit neuve; mais point du tout. Il s'avoit que j'avois eu ordre de partir, et de quelle façon j'avois répondu au vicaire, et quand il sut que je persistois dans la résolution de ne pas obéir, il n'osa pas condamner ma fermeté. Il m'assura qu'au cas de mon départ il m'enverroit toutes les instructions qui m'étoient nécessaires, là où je lui dirois.

Le ch. Osorio me reçut le lendemain d'un air plus affable. Le chevalier Raiberti lui avoit parlé de moi. Il me dit qu'il avoit parlé au roi, et au comte d'Aglié aussi, et que je pouvois rester; mais que je devois aller d'abord parler de nouveau à ce dernier, qui m'accorderoit le ^{dont} temps que j'avois besoin pour finir les affaires que je pouvois avoir à Turin. L'attens, lui dit-je, des instructions de la cour de Portugal pour le congrès qu'on va tenir à Aysbourg, où je me trouverai — Vous croyez donc que ce congrès se tiendra? — Personne n'en doute — Quelqu'un croit qu'il ira en fumée. Je suis charmé de vous avoir été utile; et je saurois avec plaisir comment le vicaire vous aura reçu.

Je vais donc ~~retourner~~ chez le vicaire, qui me dit d'abord ²⁷¹
 qu'il me voit que le ch: Orsio lui avait dit que j'avais des affai-
 res qui m'obligeaient à passer encore quelques jours à Murin,
 et que je pouvois donc rester; mais vous pouvez me dire à peu
 près de combien de jours vous avez besoin — Je ne peux pas
 savoir cela précisément; car j'attens des instructions de la
 cour de Portugal pour le congrès qui on va tenir à Augsbourg.
 Je crois que je pourrai partir pour Paris dans un mois; et si
 cela ira plus tard, j'aurai l'honneur de vous le faire savoir.
 — Vous me ferez plaisir.

Je suis d'abord retourné chez le ch: Orsio, qui me dit en rousinas
 que j'avais attrapé le vicaire, car j'avais pris un terme indéfini.
 Mais quel plaisir pour le politique Sama quand je lui ai dit que
 le chevalier Orsio doutoit de la tenue du congrès; malgré cela
 je l'ai de nouveau assuré que j'irais à Augsbourg, et que je
 partirois en trois ou quatre semaines.

La R. me fit les plus grands complimens, car elle devoit
 être enchantée que j'eusse humilié le vicaire; mais nous crû-
 mes de devoir suspendre les petits soupers chez moi avec ses filles.
 Les ayant déjà eues toutes, je ne fus pas beaucoup sen-
 sible à ce sacrifice: ~~pourvu que je ne sois pas obligé de~~

~~me donner de la peine~~. Ce fut ainsi que j'ai vécu jusqu'
 à la moitié du mois de Mai que j'ai quitté Murin a-
 près avoir reçu de l'abbé Sama une lettre pour Mi:
 lord Stormon, qui devoit être à Augsbourg plénipo-
 tentiaire pour l'Angleterre. C'étoit avec lui que
 je devois me concerter dans ma commission.

M'étant déterminé à faire une visite à Madame
 d'Urfe avant d'aller en Allemagne, ^{je lui ai} j'ai écrit de m'en-

voyer à Lyon une lettre pour M. de Rochebaron, dont il
pouvoit m'arriver d'avoir besoin. Ayant aussi intention
de m'arrêter trois ou quatre jours à Chamberi pour faire
une visite à la grille à M. M., pour laquelle je soupçois
toutes les fois que je la rappellois à mon souvenir, j'ai de-
mandé une lettre pour cette ville à M. Raibetti; et
j'ai écrit à Grenoble à mon ami Valengland de faire
souvenir à madame Morin qu'elle m'avoit promis
de me faire voir une ressemblance à Chamberi.

Mais voilà encore un événement fatal par rapport
aux conséquences qu'il eut à mon grand préjudice.

Cinq ou six jours avant mon départ de Turin, je vis
paraître devant moi à dix heures du matin des amis
fort triste. Je viens, me dit-il, de recevoir ordre de partir
de Turin dans l'espace de vingt quatre heures. — En
avez vous la raison? — Cela m'arrive pareil hier au
cappé du commerce j'ai donné un démenti au comte Scornafis
qui a dit que la France l'ouvroit le gazetier de Berne: il est
sorti du cappé en colère, je l'ai mis pour lui faire entendre
raison; mais en vain: il est allé apparemment se plaindre, et
demain de bonne heure je dois decamper — Vous êtes François,
et pouvant réclamer la protection de l'ambassadeur, vous
auriez tort de partir si précipitamment — Premièrement
l'ambassadeur est absent, et en second lieu mon oncle père
me déçoit. J'aime mieux partir. Je vous attendrai à
Lyon. Je vous prie seulement de me prêter encore cent
écus, dont je vous tiendrai compte.
Je lui ai donnée la petite somme, et il partit le lendemain.

main à la pointe du jour. ^{me corrigeai} Le lui dit que je ^{124 185, n. 713} quelques jours à Chambéry.

Après avoir pris une lettre de crédit sur Augsburg, ~~avec~~
~~un cinquante francs de valeur~~ ~~qui~~ ~~me~~ ~~servait~~ ~~de~~ ~~provision~~
~~pour~~ ~~mon~~ ~~voyage~~ ~~à~~ ~~Paris~~ ~~et~~ ~~à~~ ~~Chambéry~~ ~~et~~ ~~à~~ ~~Genève~~

~~à~~ ~~Chambéry~~ ~~et~~ ~~à~~ ~~Genève~~, je suis parti, et le lendemain j'ai passé
le Morcenis sur des mulets moi, Costa, le-duc, et ma voiture.
Trois jours après, je me suis logé à Chambéry à la route au-
berge où tous les passagers devoient se loger.

Voyant une très jolie demoiselle sortir de la chambre
contigue à la mienne, je demande à la servante qui c'étoit,
et elle me dit qu'elle étoit la femme d'un jeune homme qui
se tenoit au lit pour guérir d'un coup d'épée qu'il avoit reçu
venant de France il y avoit quatre jours.

Sortant de ma chambre pour aller prendre à la poste la lettre
que Valenzard devoit m'avoir écrite, je m'arrête devant celle
de ma voisine, dont la porte étoit ouverte: je lui offre mes ser-
vices en qualité de voisin; elle me prie d'entrer; je vois un
beau jeune homme au lit sur son seant, je l'interroge sur
son état. Sa femme me dit que le chirurgien lui avoit defendu

de parler, ^{à cause d'un coup d'épée qu'il avoit reçu}
~~qu'il avoit reçu un coup d'épée à la poitrine à une~~
demie lieue de là venant de France, dont il espéroit de guérir
dans peu de jours, et pour suivre son voyage à Genève. Lors
le moment que j'allois partir, la servante entre, et me de-

mande si je voudrois souper seul dans ma chambre, ou avec
madame. Je lui réponds, niant de sa bêtise, que je souperois
dans ma chambre ajoutant que je n'avois pas le bonheur
d'être connu de madame: elle me répond que je lui fe-
rois honneur et plaisir, et son mari à voix basse me dit
la même chose: je lui dis donc que je profiterai de sa
bonté. Cette femme, ou fille étoit d'ailleurs charmante.

BnF
MS

M'ayant voulu conduire jusqu'à l'escalier, j'ai pris la liberté de lui baiser la main, ce qui est en France une déclaration d'amour aussi respectueuse que tendre.

Je cours à la poste, et je trouve deux lettres; une de Valensgard qui me dit que madame Moira étoit prête à venir à Chamberi si je voulois lui envoyer une voiture. L'autre lettre, et je voi signée Des-Armoises. Il m'écrivoit de Lyon. Il me disoit que sortant de Chamberi il avoit vu contrée sa fille dans une voiture avec un cognin qui l'avoit enlevée, et qu'il lui avoit enfoncée l'épée dans le corps; mais qu'il n'avoit pas pu arrêter la voiture qui les conduisoit à Chamberi. Il me prioit de m'informer, et de persuader sa fille à retourner à Lyon, et si elle ne vouloit pas demander main forte prenant fait, et cause pour son malheureux père qui la reclamoit: il m'assuroit qu'ils n'étoient pas mariés, et il me conjuroit de faire tout ce qui dependoit de moi pour lui donner cette marque d'amitié. Il me prioit de lui répondre d'abord par exprès m'envoyant son adresse.

Je n'ai pas eu besoin de m'informer. Sa fille ne pouvoit être que ma voisine; mais j'étois bien éloigné de faire la moindre demande pour faire retourner à Lyon la chovinante créature. De retour à l'auberge, j'ai envoyé le-duc à Grenoble avec une voiture à quatre places à M. de Valensgard, et une lettre, qui en contenoit une autre que j'adrescois à Mad. Moira, où je l'avertissois que ne m'étant arrêtée à Chamberi que pour elle je l'attendrois à toute sa commodité. Après cela je me mis abandonné dans la joie de mon ame à la rose aux-herbes que la fortune me presentoit. Mademoiselle Des-Armoises, et son ravisseur m'avoient inspirés les sentimens de la plus tendre amitié: je ne me souciois pas de deviner, si ce qui me guidait

étoit vertu, ou vice.

J'entre dans leur chambre, et je vois le chirurgien qui parait le blessé. La blessure n'étoit pas dangereuse; elle étoit en suppuration. Après le départ du chirurgien, je lui fais compliment, je lui conseille la diète, et le silence, et je vais passer dans ma chambre le reste de la journée jusqu'à l'heure de souper après avoir remise en la présence à M^{lle} Desarmoises la lettre que je venois de recevoir de son pere. J'étois sûr qu'elle viendrait me parler.

Je la vois, un quart d'heure après, paroître devant moi d'un air triste. Elle me rend la lettre, me demandant ce que je pensois de faire — Rien. Je me croirois heureux, si vous me mettez dans le cas de vous être utile — Je vous jure — Pourriez vous croire le contraire? D'abord que je vous ai vue, vous m'avez interressé. Êtes vous mariée? — Non;

mais nous le serons d'abord que nous arriverons à Geneve. — Arragez vous, et informez moi de tout ce fait. Je sais que votre pere a le malheur d'être amoureux de vous, et que vous le fuyez — Il vous l'a donc dit, et j'en suis bien aise. Il y a un an qu'il est arrivé à Lyon, et un quart d'heure après je me suis retirée chez une amie de ma mere, car je ne peux rester une seule heure vis à vis de lui sans craindre la plus monstrueuse violence. Le jeune homme que vous



avez en au lit est fili unique d'un negociant de Geneve; mon pere même l'a conduit chez nous il y a deux ans, et nous devinmes d'abord amoureux. Après le départ de mon pere, il me demanda pour femme à ma mere qui mon pere étant à Marseille crut de ne pas pouvoir dis-poser de moi. Elle ^{lui} écrivit à Marseille, et il lui répondit

qu'à son retour à Lyon il le détermineroit. En attendant mon
 amant est allé à Genève où il obtint le consentement de son
 père à notre mariage, et il revint à Lyon avec tous les ren-
 seignements nécessaires bien recommandé à M. Dolan. Quand
 mon père arriva l'année passée, je me suis sauvée, comme
 je vous ai dit, et mon amant me fit demander pour sa
 femme par M. Dolan même. Mon père lui dit qu'il lui
 répondrait quand il m'aurait cher lui. M. Dolan me dit que
 je devois retourner dans la maison paternelle, et je lui ai
 répondu que j'étois prête, si ma mère vouloit bien venir
 me prendre, et me tenir sous la garde; mais quand M. Do-
 lan ^{lui} en parla, elle lui dit qu'elle connoissoit trop son mari
 pour me faire retourner à la maison. Il parla de nouveau
 à mon père pour avoir son consentement; mais en vain.
 Huit à dix jours après il partit, puis nous sommes qu'il étoit
 à Aix en Savoie, puis à Turin, et enfin voyant que mon père
 ne vouloit se déterminer à rien, mon amant me proposa
 de partir avec lui me faisant assurer par M. Dolan même
 qu'il m'épouserait à Genève: ma mère y consentit. Nous
 partîmes donc il y a huit jours. Le malheur a voulu que
 nous prissions la route de la Savoie, et que nous rencon-
 trions mon père à peu de distance de cette ville. Il nous
 connaît, il fit arrêter la voiture, il vint à moi, il veut me
 forcer à descendre, je crie, mon amant me prend entre
 ses bras, ^{mon père} et se saisit de son épée, et il ^{la lui} enfonce dans le
 corps. Voyant du monde qui accourroit à mes cris, et à
 ceux du voluteur, et croyant d'avoir tué mon amant,
 il remonta à cheval, se sautant à bride abattue. Je vous
 montrerai l'épée ensanglantée jusqu'à la moitié, malgré
 que la blessure n'est que de trois pouces. — Je suis obligé de

126 189/277

repondre à la lettre. Je pense au moyen de vous obtenir son
consentement — Il n'est pas nécessaire. Nous serons tout de
même bien montés, et heureux — C'est vrai; mais enfin
vous ne pouvez pas mépriser votre dot — Quel dot? Il n'a rien.
— Mais à la mort du marquis Desarmonies votre grand pere
il sera riche — C'est une fable. Mon pere n'a qu'une pe-
tite pension viagere pour avoir tenu trente ans comme courier.
Il y a vingt ans que son pere est mort. Ma mere, et ma soeur
vivent du travail de leurs mains.

Mes surpri de l'impudente effronterie de cet homme qui
après m'en avoir imposé ainsi me mettoit à portée de de-
couvrir toute son imposture, je n'ai plus rien dit. Nous som-
mes allés souper, et nous restâmes trois heures à table.
Nous ne fîmes que parler de cette affaire, et le bled n'eut
besoin que de m'écouter pour connoître ma façon de penser.
La Desarmonies âgée de dixneuf ans avoit tout pour plaire.
Elle plaisantoit avec esprit sur la folle passion de son pere, qui,
me dit elle l'avoit aimée en fou depuis l'age de onze ans —
Et vous lui avez toujours resisté? — Je ne lui ai resisté que
quand il a voulu pousser le badinage trop loin — Et le
badinage a-t-il duré long tems? — Deux ans. J'avois
treize ans, quand me trouvant nue il tenta de me
croquer; mais j'ai crié, et je suis sortie toute nue de
son lit allant me sauver dans celui de ma mere qui
depuis ce jour là ne voulut plus que je couchasse avec
lui — Vous couchiez donc avec lui? Comment votre
mere pouvoit elle le souffrir? — Elle ne pensoit pas qu'
il put m'aimer comme amoureux; et moi même je

n'y entendois pas malice. Je croyois que tout ce qu'il me faisoit, et qu'il vouloit que je lui fisse n'étoient que bagatelles — Mais vous avez sauvé le bijou — Je l'ai gardé pour mon amant.

Le pauvre blessé extenué par la faim vit alors, et elle se leva de table pour aller lui donner force baisers. J'étois dans un état violent, car la fidélité de cette narration avoit mis devant les yeux de mon ame la Desormaise plus que toute nue. Il me sembloit qu'étant à la place de son pere elle ne seroit pas sortie de mes mains avec tant de facilité, et je lui pardonnois si l'aimant il avoit oublié qu'^{elle} étoit sa fille. Quand elle vint me recon= duire dans ma chambre je lui ai fait sentir la force que sa narration avoit exercé sur moi, et elle en vit; mais mes domestiques étant là j'ai dû la laisser partir.

Le lendemain j'ai écrit de tres bonne heure à son pere que la fille étoit tres décidée à ne plus quitter son amant, qui n'étoit que légèrement blessé, et qu'à Chamberi elle étoit en pleine sûreté sous la protection des lois. Je suis allé à sa chambre pour lui faire lire ma lettre, et la voyant embarrassée à m'expliquer les sentimens de sa reconnaissance j'ai prié son amant de me permettre de l'embrasser: il ouvrit ses bras me disant et moi aussi. Mon amour hypocrite se couvrit alors avec le masque de la tendresse paternelle. Je les ai appelés mes enfans, et je leur ai offert ma bourse pleine d'or s'ils en avoient besoin.

~~Le chirurgien vient, et je retourne dans ma chambre.~~
~~Le chirurgien vient, et je retourne dans ma chambre.~~
~~Le chirurgien vient, et je retourne dans ma chambre.~~

127 / 19 p. 29

Madame Morin arriva à onze heures avec sa fille précé-
dée par le duc qui faisoit claquer son fouet. J'ai couru la
prendre entre mes bras lui rendant mille graces du plaisir
qu'elle avoit bien voulu me faire. La premiere nouvelle
qu'elle me donna fut que ~~Mlle~~ Mlle Roman sa niece étoit mai-
tresse du roi, demouroit dans une belle maison à Paris, et
étoit grosse en cinq mois, et sur le chemin de devenir reine
de France comme mon divin horoscope l'avoit prédit. A l'é-
carter noble, me dit elle, on ne parle que de vous, et je vous conseille
de ne pas y revenir, car on ne vous laissera pas partir. Vous
aurez à vos pieds toute la noblesse, et toutes les femmes
curieuses de savoir la destinée de leurs filles. Tout le monde
de actuellement croit à l'astrologie judiciaire, et Valery lui
trionphe. Il a parié cent louis contre cinquante qu'elle
accouchera d'un prince: il est sûr de gagner: s'il perd on se
moquera de lui. — Il gagnera. Je vais à Paris, et j'espère
que vous me donneriez une lettre pour madame Varnier,
qui me prouvera le plaisir de voir votre niece — C'est
juste; et je vous la donnerai demain.

Je lui ai présentée ~~Mlle~~ Mlle Desvignois sous le nom de fa-
mille de son amant après lui avoir demandé si elle vou-
loit dîner avec nous. Nous dînâmes donc en quatre, et
après dîner nous allâmes au couvent de M. M., qui,
d'abord qu'on lui annonça sa tante, descendit à la grille
très surprise de cette visite; et encore plus quand elle
me vit. Quand madame Morin me presenta, elle me dit
qu'elle m'avoit vu cinq ou six fois à la fontaine d'Aix,
mais que je ne pouvois pas la reconnoître, car elle n'y
avoit jamais été que couverte d'un voile. J'ai admiré
la presence, et la finesse de son esprit. Elle me paroissoit

devenue plus belle. Après avoir passée une heure à parler de Grenoble, et des anciennes connoissances de M. M., elle nous laissa pour aller prier l'abbesse de descendre, et pour aller prendre une jeune pensionnaire qu'elle aimait, et qu'elle voulait lui présenter.

J'ai saisi ce tems pour dire à la Morin qu'elle avait raison sur l'article de la ressemblance, et pour la prier de me procurer le plaisir de me faire déjeuner avec elle le lendemain, lui faisant present de douze livres de chocolat que j'avais chez moi. Elle m'encouragea à lui en faire present moi-même.

Elle revint à la grille avec l'abbesse, deux autres jeunes religieuses, et la pensionnaire qui étoit Lyonnaise, et j'allai à croquer. Ce fut alors à moi à faire la chouette à toutes ces nonnes; et ce fut la Morin qui dit à la nièce que je devois d'essayer du chocolat que j'avais porté de Turin fait par ^{sa} ~~elle~~ converse. M. M. me dit de lui envoyer le chocolat, et qu'elle déjeunerait avec plaisir avec nous le lendemain et avec les religieuses qui étoient là.

Je le lui ai envoyé d'abord que nous fumes de retour à l'auberge, et nous soupâmes dans la chambre de la Morin toujours avec la Desarmoies, dont les charmes m'éblouissent toujours plus; mais je ne lui ai parlé que de M. M. avec la quelle elle se tenoit pour sûre que j'avais eue une intrigue à Aix.

Le lendemain, après le déjeuner, je lui ai dit qu'il ne lui seroit pas si facile de me donner à dîner à une table de douze couverts, où nous serions tous assis les uns à côté des autres; elle me répondit que nous serions tous assis à la même table avec la seule différence que la moitié seroit dans le couvent, et l'autre moitié séparée par une grille dans le parloir. Je lui ai alors dit que je serois curieux de voir cela, si elle vouloit bien

128 103 1781
me permettre d'en faire les frais; et elle y consentit. Le dîner fut donc fixé au lendemain. M. M. se chargea de tout, et d'inviter six religieuses: je lui ai dit que je lui enverrais les vins. Ce fut la Morin qui connaissant mon goût avertit M. M. de ne rien épargner.

Après avoir reconduit à l'auberge M. Moir, sa fille, et la Desarmois, je suis allé chez M. Magnan, au quel le Ch. Raiberti m'avoit recommandé, pour le prier de me trouver des bons vins, et il m'en donna copieusement de toutes les qualités. Je les ai envoyés à M. M.

M. Magnan étoit homme d'esprit, aimable de figure, très à son aise, habitant dans une maison fort comode hors de la ville, ayant une aimable épouse encore fraîche, et neuf ou dix enfans, entre les quels quatre fort jolies filles, dont l'aînée avoit dix-neuf ans. J'aimai passionnement la bonne chère; et pour m'en convaincre il m'invita à dîner pour le lendemain.

Après avoir passé toute la journée au parloir nous ~~soûlions~~ ^{avons} soupé dans la chambre du blessé pour ne pas le laisser seul, si le chirurgien ne nous eût dit qu'il falloit le laisser dormir. Le lendemain nous allâmes au parloir à onze heures; et à midi on vint nous dire qu'on avoit servi. La table offroit un joli coup d'oeil. Les convives étoient douze, deux tiers étoient au delà de la grille parce que les religieuses, comptant la pensionnaire, étoient huit, et nous n'étions que quatre; la grille nous separoit; mais dans sa continuation la table ne paroissoit qu'une. J'étois assis à côté de M. M.; mais en pure perte, car il y avoit entre nous jusqu'à la hauteur d'appui de la fenetre le mur, et au dessus il y avoit la grille. À ma gauche j'avois la Desarmois, qui seule amusa toutes les religieuses par des contes plaisans. Ceux qui nous servirent dehors étoient Costa, et Le-due, et les religieuses dedans

194
282
étaient servies par leurs converses. L'abondance de mets,
les bouteilles, les discours firent durer ce repas trois heures;
nous étions tous gris; et sous la grille j'aurais pu facilement
m'emparer de toutes les onze fermettes qui étoient là, et
qui ne raisonnaient plus. La Desarmoises étoit devenue
si folle, que si je ne l'avois pas tenue en frein elle auroit
scandalisée toutes les nonnes. Il me falloit de l'avoir vis à
vis de moi en pleine liberté pour l'obliger à éteindre le feu
qu'elle avoit impunément allumé dans mon ame du com-
mencement jusqu'à la fin de ce repas unique dans son espace.

Nous passâmes après le café dans un autre parloir, où nous
restâmes jusqu'à l'entrée de la nuit. Madame Morin prit con-
gé de sa niece, et la guerre de remerciemens entre les nonnes
et moi dura un quart d'heure. Après avoir dit en public
à M. M. qu'avant mon départ j'aurais encore l'honneur de
la voir, nous retournâmes chez nous très contents de cette
partie de plaisir, dont je jouis encore toutes les fois que je me
la rappelle.

Mad: Morin me laissa une lettre pour Mad: Varnier sa
cousine, et je lui ai donné parole de lui écrire de Paris en
détail tout ce que je pourrois découvrir qui regarderoit sa
niece. Elle partit à huit heures du matin précédée par
mon Espagnol que j'ai chargé d'aller faire mes compli-
mens à toute la famille du concierge. Je suis allé dîner
chez le voluptueux Magnan, où j'ai trouvé tout délicieux.
Je lui ai promis d'aller loger chez lui toutes les fois que
je passerois par Chamberi, et je lui ai tenu parole.
Sortant de la maison de Magnan je suis allé faire une
visite à M. M., qui vint d'abord à la grille toute seule.

Après s'être déclarée reconnaissante à la visite que je tui
 avois faite, et à la façon, dont je m'étois mis pour la lui faire
 avec un tel éclat sous l'ombre de sa tante, elle me dit que
 j'étois allé troubler sa tranquillité — Je mis prêt, ma chère
 amie, à escalader le jardin plus lestement que ton fatal
 ami — Hélas! Crois moi que tu as déjà des espions. On est
 sûr ici que nous nous convenons à Aix. Oublions tout, mon
 cher ami, pour nous épargner le tourment de vains des-
 sirs — Donne moi ta main — Non c'est fini. Je t'aime
 encore; mais il me tarde de te savoir parti. Tu me donneras
 par ton départ une véritable marque de ta tendresse — Tu
 m'as étonné. Tu parois jouir d'une santé parfaite; tu me
 sembles devenue plus belle; je sais que tu es faite pour l'
 amour. Je ne comprends pas comment tu puisses vivre
 contente dans une continuelle abstinence — Hélas! quand
 on ne peut pas faire tout de bon ou badine. Je ne te cacherais
 pas que j'aime ma jeune pensionnaire. C'est un amour
 fait pour nourrir ma tranquillité; c'est une passion inno-
 cente; ses caresses suffisent à allouvir un feu qui me
 conduiroit à la mort si je ne diminueois sa force par des
 badinages — Et ta conscience n'en souffre pas — Je n'
 en suis pas inquiète — Mais tu sais que tu peches —
 Aussi je m'en confesse — Et que dit le confesseur? — Rien
 Il m'absout; et je suis heureuse — Et la petite pension-
 naire se confesse aussi — Surement; mais elle ne s'avise
 pas de dire au confesseur ce qu'elle ne croit pas un péché
 — Je m'étonne que le confesseur même ne t'ait pas
 instruite, car celui d'instruire est un grand plaisir — No-
 tre confesseur est un sage vieillard — Je partirai donc sans
 avoir reçu de toi au moins un baiser? — Rien — Puis-je

venir demain. Je partirai après demain — Viens, mais je ne descendrai pas seule, car on pourroit s'imaginer quelque chose. Je viendrai avec ma petite. Pour lui on ne pourra rien dire: tu viendras après dîner; mais dans l'autre parloir.

Si je n'avois pas connue M. M. à Aix sa religion m'auroit surpris; mais tel étoit son caractère. Elle aimoit Dieu, et elle ne croyoit pas qu'il manqueroit de miséricorde parcequ'elle n'avoit pas la force de dompter la nature. Je lui retourne à l'auberge fâché qu'elle ne voulût plus de moi; mais sûr que la Desormoises me dédomageroit.

Je l'ai trouvée ^{arrivant} assise sur le lit de ~~son~~ ^{ma} ~~ma~~, que la diète, et la fièvre avoient rendu extrêmement faible; elle me dit qu'elle viendroit souper dans ma chambre pour laisser le malade tranquille, et le malade me leva la main voulant par là me témoigner sa reconnaissance.

Ayant fait chez Magnon trop bonne chère, je n'ai mangé que très peu; mais la Desormoises, qui n'avoit pas dîné, mangea, et but avec un appétit dévorant. Elle jouissoit de mon étonnement. Après que mes domestiques me quittèrent, je l'ai defficiée à me tenir tête au punch, qui la mit dans ^{cette} ~~une~~ espèce de gaieté, qui ne demande qu'à rire, et qui vit de se trouver entièrement destituée de force, et d'usage de raison. Je ne peux cependant pas dire d'avoir abusé de son ivresse, car dans toute la volupté de son ame elle alla au devant de toutes les jouissances aux quelles je l'ai excitée jusqu'à deux heures du matin que n'en pouvant plus tous les deux nous reparâmes.

Après avoir dormi jusqu'à onze heures je mis aller la voir dans sa chambre où je l'ai trouvée fraîche comme une rose. Quand je lui ai demandé à quelle heure elle vouloit dîner, elle me répondit avec des grâces enchanteuses qu'elle aimoit mieux

130 / 177 / 1783

menager son appetit pour le souper. Son amant me dit qu'il étoit impossible de lui tenir tête: un air poli, et tranquille qu'il étoit impossible de lui tenir tête: à boire, lui dis-je. A boire, me répondit il, et à autre chose aussi. Elle rit, et elle alla l'embrasser.

Le court dialogue m'a convaincu que la Demoiselle devoit adorer ce garçon, car outre qu'il étoit fort joli, c'étoit le caractère d'homme qu'il lui falloit. Je suis allé tirer tout seul. Le Duc arriva de Grenoble dans le moment que j'allois voir M. M. Il me dit que les filles du concierge l'avoient obligé à différer son départ pour m'écrire; et il me presenta trois lettres, et trois douzaines de gants, dont elles me faisoient present. Ces lettres ne contenoient que des instances pour me déterminer à aller passer un mois chez elles. Je n'étois pas allé lundi pour retourner dans cette ville là, où avec la réputation que je m'étois faite, j'aurois dû tirer l'horoscope de toutes les filles ^{ou} devenues le plus impoli des hommes leur refusant cette satisfaction.

Après avoir fait avertir M. M. je suis entré dans le parloir qu'elle m'avoit indiqué, et un moment après je l'ai vue devant moi avec la pensionnaire objet de sa tendresse. Elle n'avoit pas encore accomplie sa douzième année, et elle portoit sur sa figure le caractère de la douceur allié à la finesse: brune, grande, bien faite, et serrée en cors elle monroit toute sa poitrine, enchantée que ceux qui la voyoient ne puissent juger qu'elle en fut vaine puisqu'elle ne laissoit voir que la place de ce que l'amour pouvoit y desirer. Il étoit facile de deviner comment tout le reste de la personne qu'on ne voyoit pas étoit fait, et son intéressante figure ne pouvoit manquer de faire juger de tout à son plus grand avantage. Je lui ai d'abord dit qu'elle étoit très jolie, et qu'elle ^{étoit faite pour rendre} ~~rendroit~~ heureux l'homme que Dieu lui avoit destiné

pour époux. Je savois que ce compliment devoit la faire
rougir. C'est cruel; mais c'est par là que le langage de
la seduction commence. Une fille du même âge qui rou-
gissait pas seroit imbécille, ou entièrement endoctrinée, et ex-
posée dans tous les exploits du libertinage. Malgré cela la
source de la
~~embarras~~ rougeur qui éclate sur un jeune visage à l'op-
proche d'une idée alarmante est un sujet de problème. Elle
peut être pudicité, elle peut être honte, et elle peut être un
mélange de l'un, et de l'autre. C'est un combat entre la
vertu, et le vice, dans lequel ordinairement la vertu sur-
combe; les satellites du vice l'écrasent: ce sont les desirs.
Connoissant la pensionnaire par ce que M. M. m'avoit dit,
je ne pouvois pas ignorer d'où sa rougeur procedoit.

Mesant semblant de ne l'avoir pas vue rougir, j'ai adres-
sé pour un moment le discours à M. M.; puis je suis re-
tourné à l'avant. Elle avoit déjà repris contenance. Quel
âge avez vous charmante enfant? — Treize ans — Tu
te trompes, mon coeur, lui dit M. M. Tu n'a pas encore ac-
complie ta douzieme — Le tems viendra, lui dis-je, qui
au lieu d'augmenter votre age, vous le diminuera —
Je ne mentirai jamais; et j'en suis bien sûr — Vous vou-
lez donc vous faire religieuse? — Je n'ai pas encore cette
vocation; mais rien ne m'obligera à mentir même vivant
dans le monde — Vous commencerez à mentir d'abord
que vous aurez un amant — Mon amant donc men-
tira aussi? — N'en doutez pas — Si la chose est ainsi,
l'amour ^{seroit} donc une vilaine chose; mais je ne le crois
pas; car j'aime ma bonne amie, et je ne lui dequise jamais
la verité — Mais vous n'aimerez pas un homme, comme vous

131 287/44. 258

aimer une femme — Tout de même — Non car vous ne
coucherez pas avec elle, et vous coucherez avec votre amant —
C'est égal. Mon amour seroit le même — Comment! Vous
ne coucherez pas plus volontiers avec moi qu'avec M. M. —
Non en verité, car vous êtes un homme, et vous me verriez
— Vous savez donc d'être laide

Elle se tourna alors à M. M. avec son joli visage tout enflam-
mé lui demandant si elle étoit bien laide. Elle lui répondit
se permettant de rire qu'elle étoit au contraire tres jolie, et
elle la prit entre ses genoux. Je lui ai dit que son cors
la serroit trop, car il étoit impossible qu'elle eut la taille
si fine. Elle me répondit que son cors la serroit si peu que
ma main pourroit y passer dessous. Je lui ai dit que je n'
en croyois rien, et pour lors elle tourna en flanc pres de
la grille sa chere pensionnaire, et elle me dit d'allonger
le bras; et en même tems elle trouva sa robe. J'y ai mis
ma main, et j'ai trouvé que M. M. avoit raison, mais man-
diant la chemise, et la grille qui empêchoit mon bras d'
aller plus en avant. ^{Je crois} ~~Je crois~~ dit-je à M. M., sans retirer ma
main, que c'est un petit homme. Oserois-je m'en convaincre.
Mais en même tems que je demandois cette permission,
ma main travailla si bien sans attendre qu'on me l'ac-
cordât que je ^{me} suis convaincu, et tres convaincu
non seulement que la pensionnaire étoit une charmante
poupoune, mais que M. M. également qu'elle avoit plai-
sir que j'en fusse curieux. La petite se retira donnant un
baiser à sa bonne amie, dont l'air riant la rassura qu'elle
n'avoit pas commis une grande faute se laissant ainsi por-
courir; mais de mon côté la surprise m'avoit rendu presque
stupide. La petite nous demanda la permission de s'absenter

pour un moment. Je devois en avoir été la cause.

Sais-tu bien, dit-je à M. M., que l'éclaircissement que tu m'as prouvé me rend malheureux? — Pourquoi? — Parce qu'ayant trouvée ta pensionnaire charmante, je me suis d'envie de la divorcer — J'en suis fâché, car tu ne pourrais pas faire plus de ce que tu as fait; mais quand même cela seroit possible, je ne l'abandonnerois pas, car tu me la garderais — Donne-moi ta main — Point du tout. Je ne veux pas voir — Mais tu n'en veux pas à ma main, ni à mes yeux — Au contraire. Si tu as eu du plaisir j'en suis bien aise; et si tu lui as donné des desirs elle m'aime encore d'avantage — Que ne pouvons nous être tous les trois ensemble en pleine liberté! — Cela n'est pas possible — Et tu sûre que personne ne nous a vus? — Très sûre — La hauteur d'appui de cette grille m'a servi de bien de charmes — Pourquoi ne t'as-tu pas placé à l'autre? elle est plus basse — Allons y — Non; car je ne saurois inventer une raison — Je viendrois demain, et je partirai pour Lyon à l'entrée de la nuit.

La petite revint, et je me suis mis debout devant elle. J'avois aux chaînes de mes montres une quantité de breloques, et j'en avois par au le tems de me remettre parfaitement bien en état de decence. Elle s'en aperçut d'abord; et mes breloques fournirent un très plausible prétexte à sa curiosité. Vous avez là bien de jolies choses, me dit-elle. Puis-je voir? — Tant qu'il vous plaira, et y toucher aussi

M. M. pour lors prévoyant ce qui alloit arriver nous dit qu'elle alloit revenir. J'ai fait perdre dans un instant à tout ce que venait pensionnaire tout l'intérêt qu'elle pouvoit prendre aux breloques. Elle ne diminua pas sa merveille, ni le plaisir qu'elle ressentoit à satisfaire sa curiosité sur un objet tout à fait nouveau dont elle se voyoit maîtresse d'examiner toutes les parties. Elle suspendit ses recherches à la surprise que

132 201. 189
lui causa une eruption, dont je lui ai menagé avec le plus grand plaisir l'agréable spectacle.

Voyant M. M. qui revenoit à pas lents, j'ai vite baillé la toile, et je me suis assis. Mes montres étant encore sur la hauteur d'appui, elle demanda à la petite si elle avoit trouvées les breloques jolies, elle lui répondit qu'oui, mais tristement. Elle venoit de faire en moins de deux heures un si long voyage qu'elle avoit raison d'y faire des réflexions. J'ai passé le reste de la journée à conter à M. M. toute l'histoire de mon voyage à Grenoble, à Marseille à Gènes, à Rome, et à Naples, lui promettant d'aller le lendemain à la même heure pour lui finir. La petite me dit qu'elle étoit curieuse de savoir comment j'avois fini avec la maitresse du duc de Matolone.

Je retournai à l'auberge, j'ai couché avec la Desarmoises, et après lui avoir rendu mes devoirs en amoureux, je suis allé me coucher l'assurant que ce n'étoit que pour elle que je différois encore mon départ. Le lendemain après avoir dîné avec elle je suis allé au ^{postoir} ~~collège~~. Après avoir fait appeler M. M. je suis allé me mettre à la grille qui avoit la hauteur d'appui basse. Elle vint seule; mais elle me dit d'abord que la petite ne tarderoit pas. Ayer, me dit elle, tu lui as mis l'arme en feu; elle m'a dit tout, et elle fit cent folies m'appellant toujours son mari. Tu l'as réduite, et je suis charmée que tu partes, car je vois qu'elle deviendroit folle. Tu seras comme elle s'est mise. — Tu es sûre de sa discrétion. — Mes sûre. Je te prie seulement de ne lui rien faire à ma présence. Quand je verrai le moment je m'en irai.

La voila toute gaye avec une robe ouverte par devant, et
 une jupe qui ne lui arivoit qu'à la moitié des jambes.
 Appene assise, elle me rappelle l'endroit où j'avois laissé D.
 Leonilda au lit, et je poursuis jusqu'à la fin quand sa mere
 étant entre mes bras me la fit voir toute nue. M. M. alors
 sortit, et la petite me demanda vite ~~si je m'étais rendu~~
^{m'assurer} que ma fille étoit pucelle. Allongé sur mon bras, et
 introduisant ma main dans l'ouverture de la jupe, je lui ai
 fait sentir comment j'avois fait jouissant de son émotion
 qu'elle ne se soucioit pas de me cacher. Elle me donna
 alors sa main pour que je m'en servisse pour la même fon-
 ction; mais M. M. revenoit. N'importe, me dit la petite,
 je lui ai dit tout: elle est bonne; elle ne dira rien.
 J'ai poursuivie mon histoire, et quand enfin je suis venu
 à l'endroit, où je leur ai faite la description de la char-
 mante barbe, et de toutes les peines que je me suis
 données en vain pour la satisfaire, la petite devint cur-
 ieuse au point que pour que je pusse l'instruire par-
 faitement elle s'offrit à mes yeux dans la plus charmante
 de toutes les postures. M. M. se sauva me voyant de-
 bout, et dans le moment que j'allois lui manquer de
 parole; mais la pensionnaire me dit de me mettre à genou
 sur la hauteur d'appui, et de la laisser faire. Je l'ai obéie
 devinant tout. Il lui vint envie de me manger, et elle
 se flatta peut être de parvenir à m'avaler; mais l'excès
 du plaisir qu'elle reveilla dans mon ame me dit il la le
 coeur. Elle ne me quitta que quand elle fut convaincue
 de ma défiance. Je me suis assis, et par sentiment de
 reconnoissance j'ai cotées mes lèvres sur la bouche délicate
 qui avoit sucé la quintessence de mon ^{ame,} ~~langage~~ mon coeur

J'ai quittés ces anges vers la fin du jour prenant congé, et leur promettant de les revoir dans l'année suivante.

De retour à l'auberge, j'ai pris congé du blessé, que j'ai en vain prié de disposer de ma bourse; il m'assura qu'il n'avoit pas besoin d'argent. Je lui ai promis d'obliger Desarmoises à se divertir de toute poursuite si jamais il retournoit à Lyon, et je lui ai tenu ma parole. Sa future vint souper avec moi, et à six heures jusqu'à minuit qu'elle me quitta pour me laisser dormir jusqu'à la pointe du jour que j'avois ordonné les chevaux.

Je mis arrivè le lendemain à Lyon allant me loger au parc, et faisant d'abord avertir Desarmoises. Je lui ai dit, sans lui rien dejustifier, que les charmes de sa fille m'avoient seduit, que son futur étoit un tres aimable garçon, et qu'il devoit consentir à son mariage pour toutes les raisons, malgré qu'il n'eut aucun besoin de son consentement. Il fit tout ce que j'ai voulu quand je lui ai dit que je ne pouvois pourvuire à être son ami qu'à cette condition. Il me fit une ecriture signée par deux témoins que j'ai envoyée par un exprès à Chamberi au blessé dans le même jour.

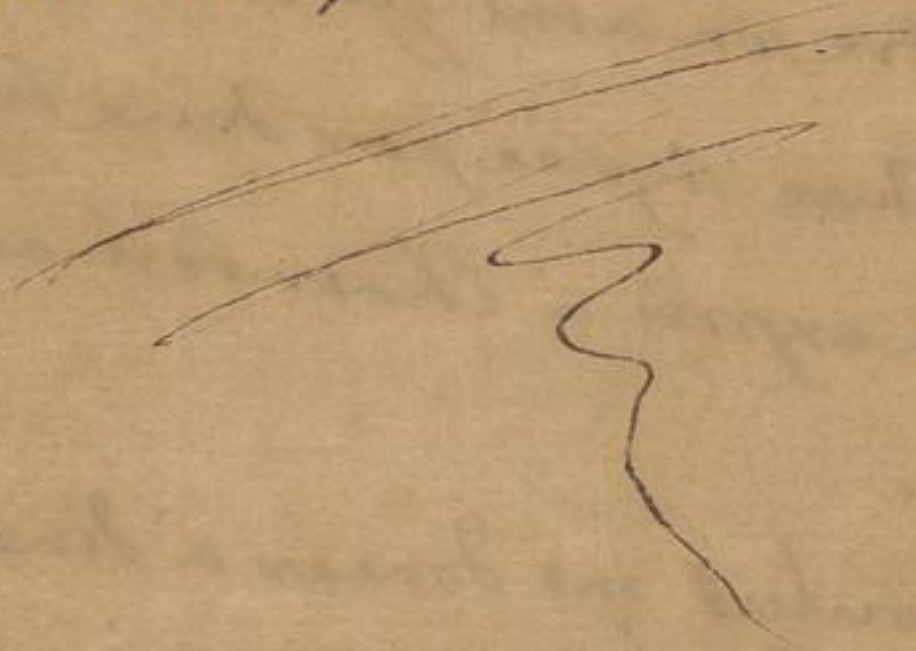
Desarmoises voulut me donner à diner avec la femme et la fille cadette dans sa pauvre maison. Cette fille n'avoit aucun charme, et la femme me fit pitie. Etant obligé d'aller à Paris, je lui ai donné l'argent qu'il lui falloit pour aller m'attendre à Strasbourg.

agr 204.

M. de Rochebaron étoit à la campagne, avec mon valet de chambre espagnol, j'ai cru de bien faire ne conduisant avec moi que Costa, et j'ai mal fait. J'ai pris la route du Bourbonnois, et je suis arrivé à Paris le troisieme jour allant me loger à l'Hotel du S.^t Esprit, rue S.^t Esprit.

Ayant besoin d'aller me coucher, j'ai d'abord écrit un billet à Madame d'Urfé, le lui envoyant par Costa. Je lui promettois d'aller dîner le lendemain avec elle. Costa étoit assez joli garçon; mais parlant fort mal françois, et étant un peu bête, j'étois sûr que Madame d'Urfé le prendroit pour un être extraordinaire. Elle me répondit qu'elle m'attendoit avec la plus grande impatience.

Dites moi, dis-je à Costa, comment elle donne vous a reçu, et comment elle a lu mon billet. Elle m'a regardé à travers d'un miroir, prononçant des mots que je n'ai pas pu comprendre; puis elle fit un parfen faisant trois fois le tour de la chambre. Elle me regarda en suite attentivement, et après un sourire elle me dit poliment d'attendre dehors sa réponse.



Casanova

bisbat deover an, woch koffer 134

14 SEP. 1910

~~HA~~

4 Seiten des Originals

ms. des Memoires

vol VI. Chap II et III, in

Rava in Dux gefunden (1910)

2 Seiten handschriftlich,

2 " " gewundert im orig. ms.

des Originalmanuskript

BnF
MSS

24 FEB 1917

Suppl. de la Revue de la Bibliothèque

14 SEP 1910

Comptes

1910

Le Directeur de la Bibliothèque

de la Ville de Paris

vous prie de bien vouloir

recevoir en double exemplaire (1910)

de la Revue de la Bibliothèque

de la Ville de Paris

avec reconnaissance



14 SEP 1910

~~nette serieuse contre son ordinaire. Après souper elle est allée se coucher sans me rien dire, je savais ce que c'était, mais je devois l'ignorer. Pour Veronique elle n'a pas attendu que je le lui dise pour aller sans façon se mettre dans mon lit. C'était s'en lendemain des noces, ainsi elle me reçut entre ses bras avec l'air de l'amitié, et de la franchise que j'ai secondé avec plaisir. Dis-moi, ma chere Veronique ce qu'Annette a. La pauvre fille a, un peu raison; elle t'aime, notre raccomodement est son ouvrage: ce qu'elle a fait ce matin: elle (Tu a vu, pense) est certainement jolie; et elle n'a pas tout ce d'être fâchée de se voir méprisée. Méprisée! pauvre petite! vas lui dire que ce n'est pas vrai. Vas lui dire de venir ici. Je lui dirai demain. Mais à quoi sert de lui dire que tu ne la méprises pas si tu ne le lui prouves? Oh pour cela, ma religion me l'empêche. Tu pourrais bien te damner un peu, quand ce ne serait que par reconnaissance—Ah! ma chere Veronique, deux pucellages de deux soeurs! Eh bien: si ce n'est que cela; je peux t'avouer que ma soeur n'est pas pucelle. Oh, si elle n'est pas pucelle; je pourrai me persuader; mais le pourrais-je? Elle est jolie, j'en conviens, mais son extreme blancheur me rebute. C'est le brun qui me charme, et qui me mit en haleine. Annette risque de me trouver impuissant, et pour elle se trouvera bien modifiée. Tu verra que tu pourra; il le faut absolument, car elle est en colere, elle dit que j'en suis la cause, et elle me menace—En verité! Pauvre Annette! Eh, bien, je te promets d'essayer demain— Elle couchera avec toi, et le bon moment arrivera; et après elle sera contente — Il faut donc que je fasse avec toi un peu d'abstinence cette nuit— Il suffit que tu t'épargne, je crois, demain matin— Comme tu dis, belle orgueilleuse que j'aime bien. Tu te repens actuellement de m'avoir fait tant souffrir. Oui mon cher ami, mais j'ai bien souffert aussi. Actuellement, heureux comme nous sommes, noyons dans l'oubli tous nos grifes.~~

Après bien des jouissances; nous nous abandonames au sommeil et
Texte antérieur, voir manuscrit vol VI. chap. II p. 36-45. où il manque.

Pages 77 et 78 rayées comme les 7 premières lignes.

BnF
MSS

Copie par Ravà

Trouvée à Dus par Ravà.

(cette copie par Edouard)

13. SEP. 1910

X) anglois qui avait perdu tout son argent au jeu une charmante voiture à deux places, ou il avoit un estropontin pour deux autres. Cet anglois me conduisit chez la trop fameuse Corilla qui m'a enchanté non pas pour son chant, ou par sa beauté; mais par les jolies choses qu'elle a prononcées à l'impromptu en bon vers sur trois ou quatre argumens qu'on lui a proposé. Cette femme etait Straba comme la Venus des anciens. Elle n'étoit pas jolie; mais elle pouvait plaire, comme effectivement elle a plu à plusieurs, et même à des hommes d'esprit. Quand elle chantoit ses impromptus, et qu'elle fixoit ses yeux louches sur celui de la compagnie qu'elle vouloit embraser, elle réussissoit. Apparemment qu'elle n'a pas voulu de moi, puisque je ne suis pas devenu amoureux d'elle.

X) Je suis arrivé à Florence, et je me suis logé au pont de la Carraja, chez Le docteur Vannini, qui indignement étoit academicien della Crusca. J'ai pris un appartement, qui avoit les fenestres sur le quai de l'Arne, et une belle terrasse en le payant cher, et j'ai d'abord pris un domestique de louage, et une voiture de ville, en faisant le jour même venir un tailleur qui habilla mon cocher, et mon laquais avec la livrée bleu à galon ^{rouge} de soi qui appartenait à M. de Bragadin. C'étoit le ³ de Janvier ~~premier de Decembre~~ de l'annee ¹⁷⁶¹ ~~1760~~. Le lendemain je suis sorti seul, et à pieds, allant par Florence inconnu de tout le monde, inobservé comme tout homme qui va par les rues en redingote. L'après diner je suis allé à la comédie pour entendre l'arlequin Rossi qui avoit une reputation superieure de beaucoup à son merite, et pour entendre la façon de reciter des florentins, dont on disoit beaucoup de bien en Lombardie, et qui ne me plut pas. Le seul qui me plut fut Pertici, qui étant devenu vieux, et ne pouvant plus chanter, avait pris le parti de se faire comedien.

X) Page 83. 84 Voir: manuscrit vol VII, chap III, p. 51
(vol VII, Docks)

BnF
MSS 3. SEP. 1910

an

Le lendemain je suis allé chez le banquier Lani, où Belloni m'avoit transmis tout l'argent que j'avois sur lui, et où il m'avoit particulièrement recomandé, et après avoir dîné tout seul je suis allé ^{à la Pergola me metant} à l'opera, je ne me souviens plus si ce fut dans la rue d'ensemble ou à la Pergola, et je me suis mis dans une loge pres de l'orchestre ^{plus} pour voir de bien pres les actrices que pour entendre la musique pour la quelle je n'ai jamais eu la moindre passion. Ce fut ici que j'ai vu dans la premiere chanteuse cette Therese que j'avois quitte ^{huit} à Rimini, il avoit deja dix sept ans ; cette Therese dont j'etois devenu amoureux à Ancone, lorsque tout le monde le croyoit un castrat. Cette Therese enfin que j'aurois certainement epousee, si le prince Lobkowitz ne m'eut pas fait mettre à la porte de la ville de Rimini. Depuis qu'elle etait allée à Naples je n'avois plus eu de ses nouvelles elle devoit avoir un ou deux ans moins que moi, mais ~~il me paraisoit cependant~~ ^{ne montrant que vingt ans je} qu'en dix sept ans elle devoit avoir change et elle me paraisoit la même. Je croyois de me tromper, lorsqu'en chantant un air elle tourna par hazard les yeux sur moi et ne les detacha plus de ma figure. À la fin de l'air, à peine fut elle dans la coulisse qu'elle me fit un signe de l'éventail, qui me disoit de monter sur le theatre.

Je suis sorti de la loge avec un tremblement de coeur, dont je ne comprenois pas le langage; je ne sentoie pour Therese qu'un heureux souvenir, je ne me sentoie coupable envers elle que de n'avoir pas repondu à sa dernière lettre lorsque j'etois à la veille de partir ^{de} pour Corfou; j'allois ^{étant} et j'étais plus curieux de savoir les suites que cette entrevue devoit avoir que tout ce qui devoit lui être arrivé dans dix sept ans, qui me paroissoit alors un siecle. Un homme