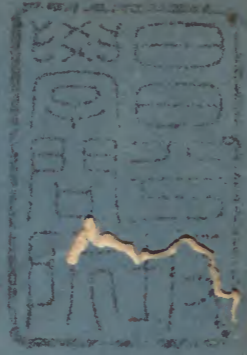


農政全書

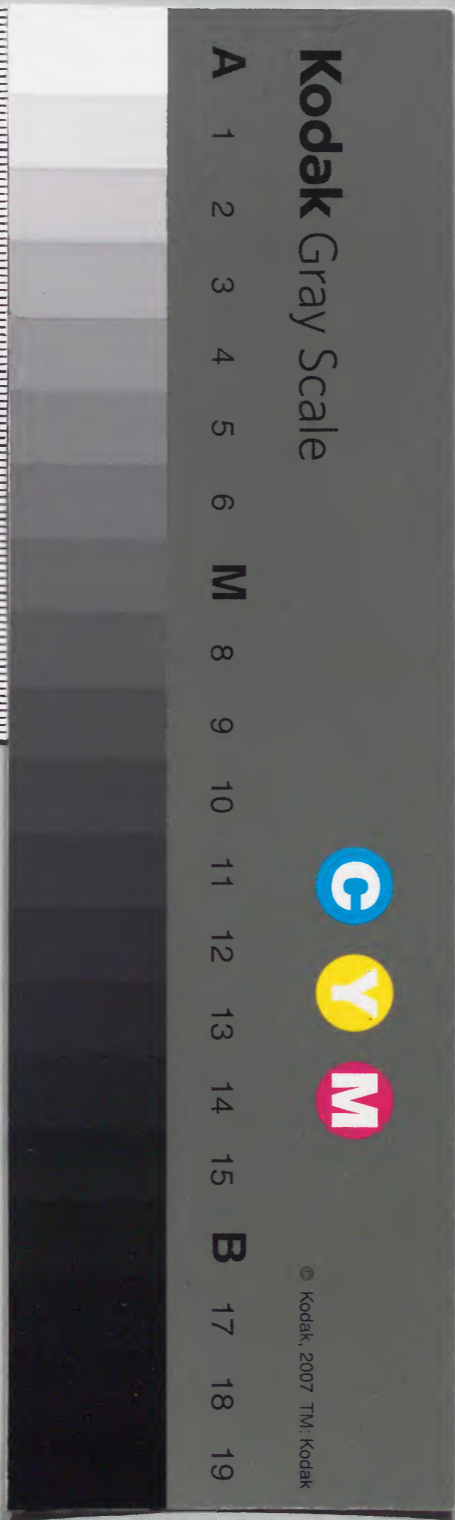
十二之六



漢書門			
二	一	二	
〇	三	五	六
冊	架	函	號

內閣文庫			
〇	〇	〇	漢
函	〇	〇	書
架	冊	號	類

內閣文庫			
番號	漢	2561	
冊數	20( 8 )		
函號	300	92	



卷之三十一

世宗皇帝

御製

御製

御製

御製

王

帝

御製



農政全書卷之二十三

淺草文庫

特進光祿大夫太子太保禮部尚書兼文淵閣大學士贈少保謚文定上海徐光啓纂

欽差總理糧儲提督軍機處總理事務處地方都察院右僉都御史東陽張國維鑒定

同書 蘇林松江府知府 穀城方岳賢同鑒

農器

圖譜三

王禎曰昔聖人教民柞臼而粒食資焉後乃增廣制  
度而為碓為磴為礮為輶等具皆本於此至于蓄積  
之所古有定制而出納之用與烹飪之器尤不可闕

故以嘉量繼之鼎釜終之若夫舟車之事任載所先  
蓋南北道路之不同故水陸乘行之亦異然淮漢之  
間俱可兼用凡務農之家隨其所便所居廬室尤不  
可無其動止之用理存覆載故共錄於此

杵曰舂也易係辭曰黃帝堯舜氏作斷木為杵掘地  
為臼杵曰之利萬民以濟按古舂之制石百一十斤  
稻重一石為米二十斗為米十斗曰穀為米六斗大  
半斗曰粲又曰糲米一石舂為九斗曰粳粳米之精  
者斯古舂之制自杵曰始也

有圖  
卜載

碓



農政全書

卷之三十三

農器

平露堂

碓，舂器，用石。杵，白之一變也。廣雅曰：碓，碓也。方言云：碓，稍謂之碓。幾自關而東，謂之槌。桓譚新論曰：杵，白之利。後世加巧，因借身重以踐碓，而利十倍。



棚確以棚作確白也。集韻云：棚，甕也。又作旃，其制先  
 掘埋棚坑，深逾二尺。次下木地釘三莖，置石于上。後  
 將大磁棚，穴透其底，向外側嵌坑內埋之。復取碎磁  
 與灰泥和之，以塞底孔，令圓滑如一。候乾透，乃用半  
 竹筍長七寸許，徑四寸。如合脊瓦樣，但其下稍潤，以  
 熟皮周圍護之。取其滑也。倚於棚之下唇，筍下兩邊以石  
 壓之。或兩竹竿刺定，然後注糙於棚內。用確木柞柞頭  
鐵團束之，兩內置搗于筍內。棚既圓滑，米自翻倒，四大牙釘補臥之  
 於筍內。一搗一簸，既省人攪，米自勻細。然木柞既輕

防狂逆，須於踏確時，已起而落，隨以左足躡其確  
 腹，方得穩順。一棚可舂米三石。功折常確累倍。始於  
 浙人，故又名浙確。今多於津要商旅輳集處，所可作  
 連屋，置百餘具者，以供往來稻船。貨糶粳糯，及所在  
 上農之家，用米既多，尤宜置之。



葉

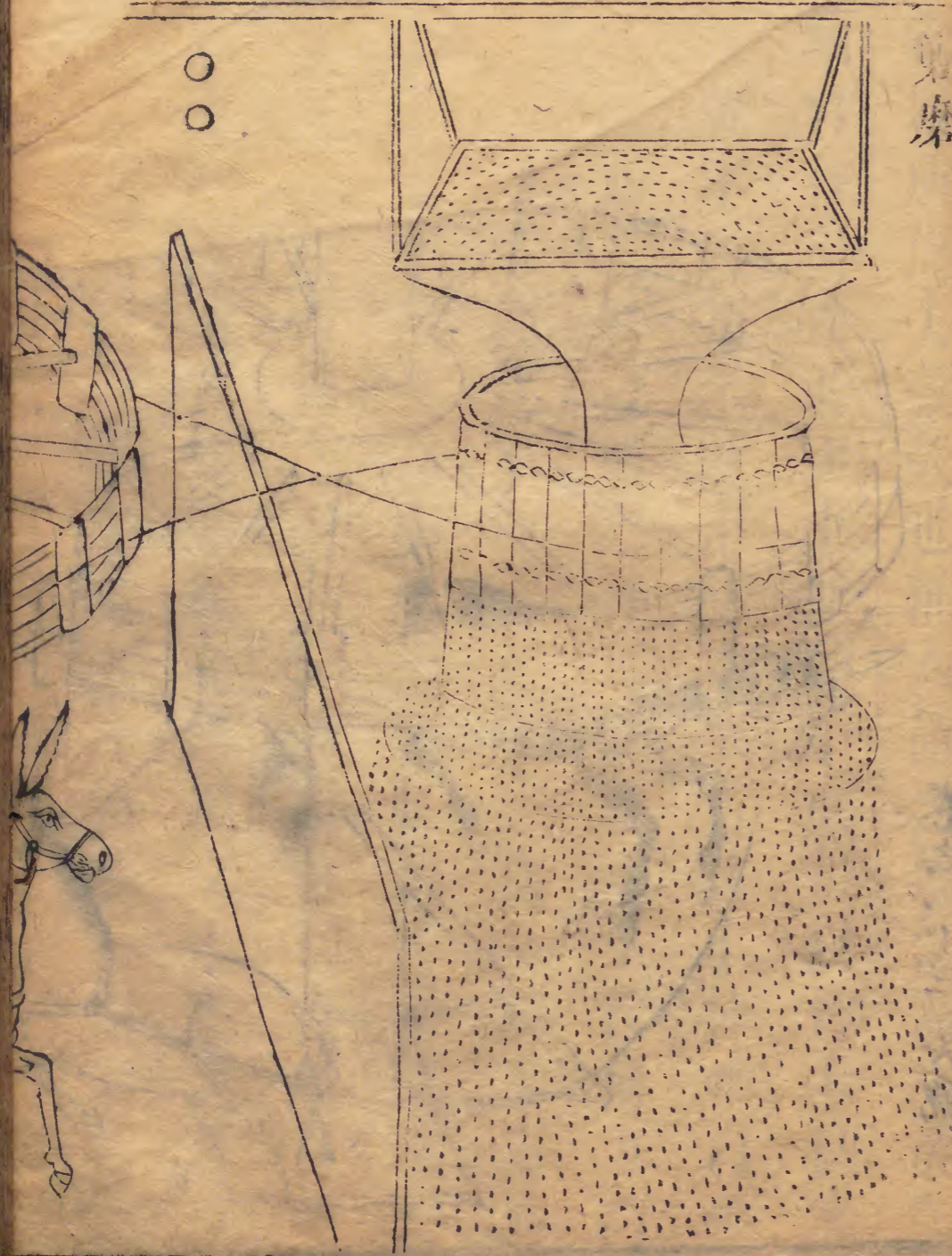
卷之二十三

五

...

卷之二十三

...



第 磨







卷之二十三 六號

其礮穀器所以去穀殼也。淮人謂之礮。江浙之菑謂  
 之礮。編竹作圍內貯泥土。狀如小磨。仍以竹本排爲  
 密齒。破穀不致損米。就用拐木。竅貫礮上。掉軸以繩  
 懸標上。衆力運肘。以轉之日。可破穀四十餘斛。方謂  
 之木礮。石鑿者謂之石木礮。礮礮字從石。初本用石。  
 今竹木伐者亦便。又有廢磨。上級已薄。可代穀礮。亦  
 不損米。或人或畜轉之。謂之礮磨。復有畜力輓行大  
 木輪軸。以皮弦或大繩繞輪兩周。復交于礮之上級。  
 輪轉則繩轉。繩轉則礮亦隨轉。計輪轉一周則礮轉

十五餘周此用人工既速且省



農政全書

卷之三十三

農政全書

平

輓通俗文曰石碓轆穀曰輓後魏書曰崔亮在雍州  
 讀杜預傳見其為八磨嘉其有濟時用因教民為輓  
 玄扈先生曰後魏臣工最多留心民事  
 者將上意所先耶抑兩漢之遺人也  
 今以礪石斲

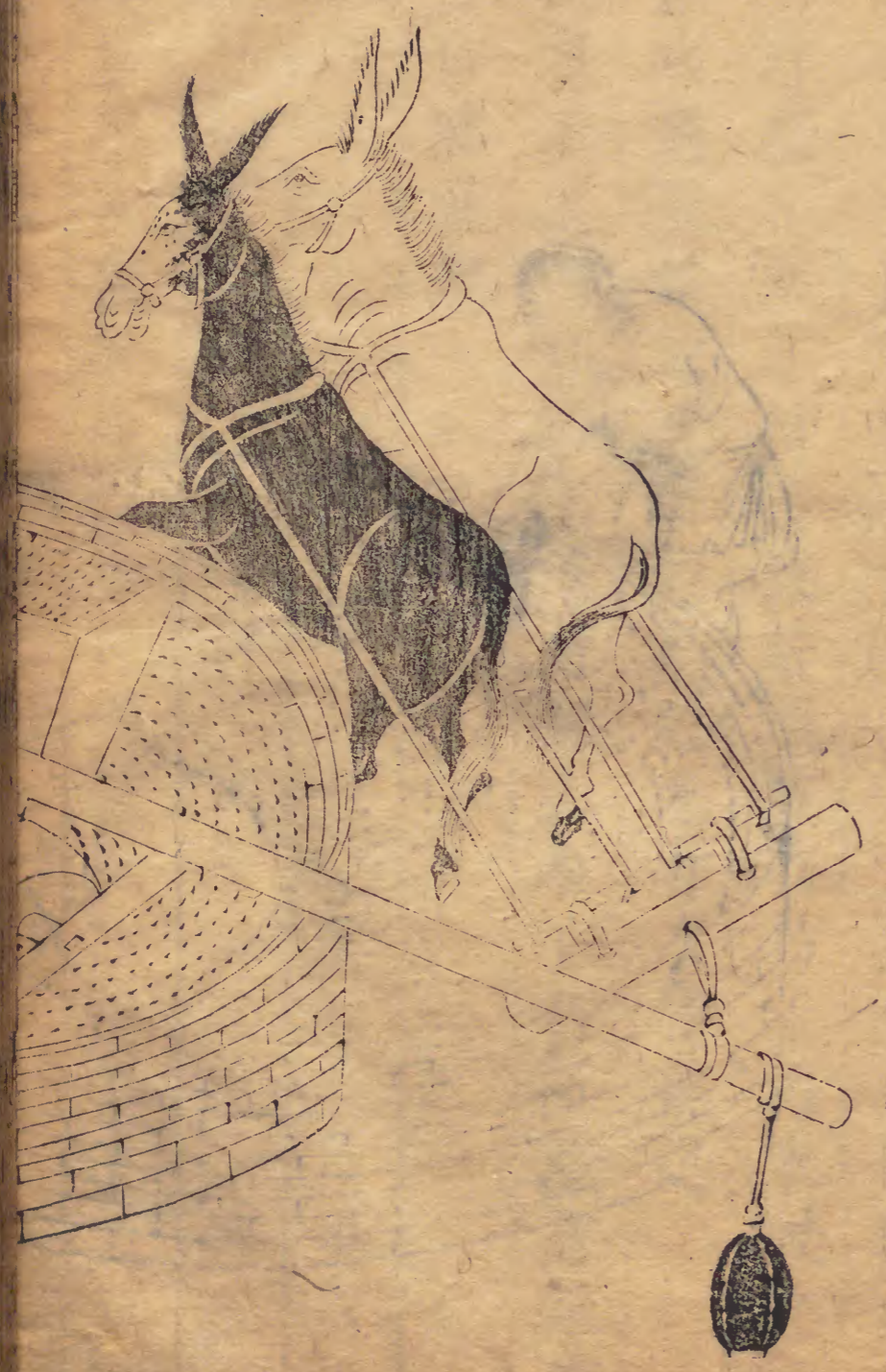
為圓槽周或數丈高逾二尺中央作臺植以箕軸上  
 穿榦木貫以石碓有用前後二碓相遂前備撞木不  
 致相擊仍隨帶攪杷畜力輓行循槽轉碾日得米三

十斛近有法製輓槽法製川沙石芹泥與糯粥同膠和之以為圓槽下以木棹緩築

實直至乾透可引轆米特易可加前數此又輓之巧便者

玄扈先生曰亮為僕射奏于張方橋東堰穀水造磴  
 磨二十區其利十倍國用便之

青輓





世呼曰海青輓喻其速也但比常輓減去圓

輓輓榦恬以石輓

輓徑可三尺長可五尺

上置板檻隨輓榦圓

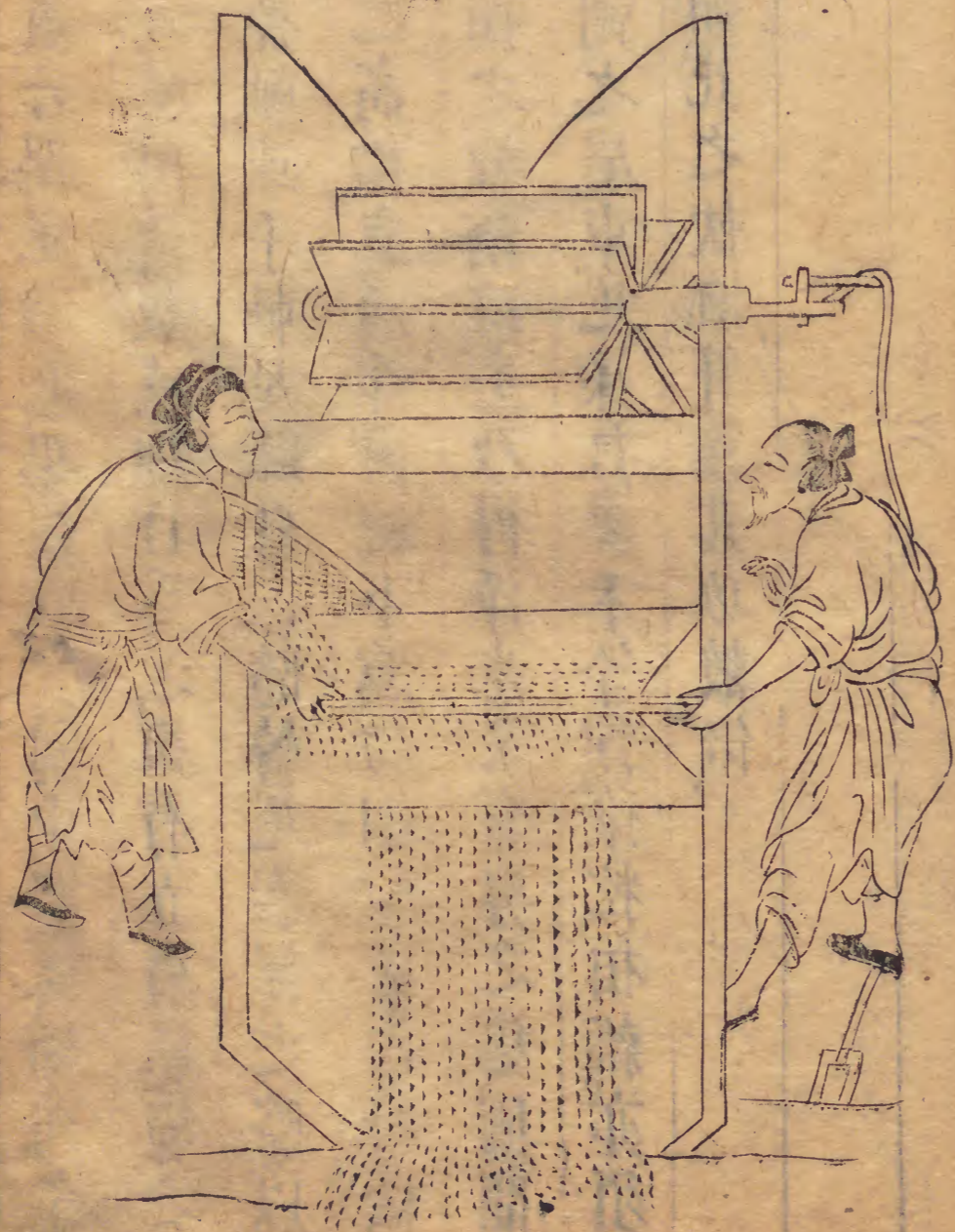
轉作竅下穀不計多寡旋碾旋收易于得米較之礪  
輓疾過數倍故比于鷲鳥之尤者人皆便之

玄扈先生曰江右木作槽輓山右石作掙輓皆取機

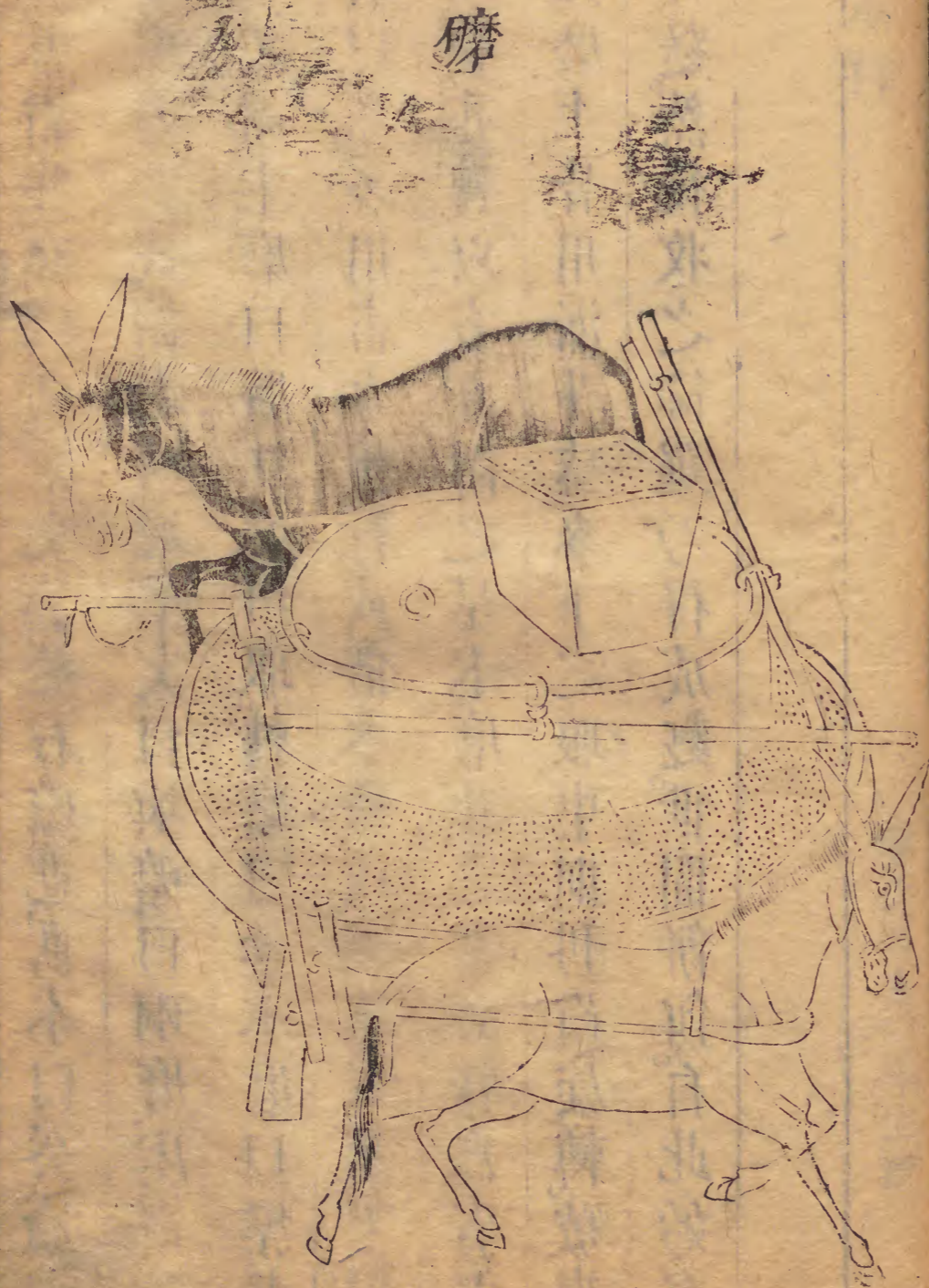
勢倍勝常輓

連磨連轉磨也。其制中置巨輪。輪軸上貫架木。下承  
 鐸。白復于輪之周。回列遶八磨。輪幅近與各磨木齒  
 相間。一牛拽轉。則八磨隨輪幅俱轉。用力少而見功  
 多。後魏崔亮在雍州。讀杜穎傳。見其為八磨。嘉其有  
 濟時用。劉景宣作磨。奇巧特異。策一牛之任。轉八磨  
 之重。竊謂此雖並載前史。然世罕有傳者。今乃尋繹  
 搜索。度其可用。述此制度。既圖於前。復叙於後。庶來  
 者倣之。以廣食利。圖見水利部

磨



風扇集韻云。颺風飛也。揚穀器。其制中置箕軸列穿  
四扇或六扇。用薄板或糊竹爲之。復有立扇臥扇之  
別。各帶掉軸。或手轉。足躡。扇卽隨轉。凡春轆之際。以  
糠米貯之高檻。底通作匾縫。下瀉。均細如簾。卽將機  
軸掉轉。搨之。糠粃旣去。乃得淨米。又有舁之場圃間  
用之者。謂之扇車。凡揉打麥禾等稼。穰粒相雜。亦須  
用此風扇。比之杖擲筭。其功數倍。



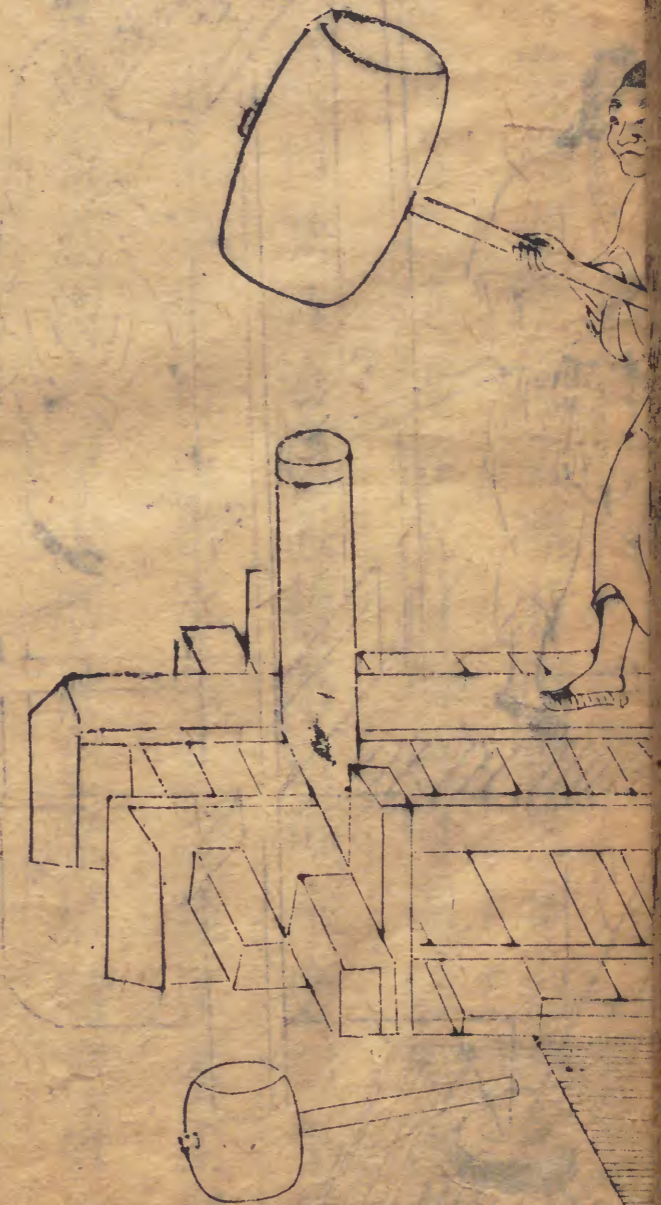
磨石磑也。說文云：礪石磑也。世本曰：公輸班作磑。方言或謂之磑。通俗文曰：填礪曰硎磨，床曰摘。今又謂主磨曰臍。注磨曰眼。轉磨曰榦。承磨曰槃。載磨曰床。多用畜力。輓行。或借水輪。或掘地架木。下置罽軸。亦轉以畜力。謂之旱水磨。比之常磨。特爲省力。凡磨上皆用漏斗盛麥。下之眼中。則利齒旋轉。破麥作麩。然後收之篩羅。乃得成麩。世間餅餌。自此始矣。

油榨

卷之二十三 十三號



榨取油具也。用堅大口木各圍可五尺。長可丈餘。作臥枋于地。其上作槽。其下用厚板嵌作底盤。盤上圓鑿小溝。下通槽口。以備注油于器。凡欲造油。先用大鑊爨炒芝麻。既熟。卽用碓舂。或碾碾令爛。上甑蒸過。理草爲衣。貯之圈內。累積在槽。橫用枋程相楔。復豎插長楔高處。舉碓或推擊。僻之極緊。則油從槽出。此橫榨。謂之臥槽。立木爲之者。謂之立槽。傍用擊楔。或上用壓樑。得油甚速。今燕趙間。創有以鉄爲炕。面就接蒸釜。費項乃傾芝麻於上。執杵勻攪。待熟。入





磨下之卽爛。比鑊炒及舂碾省力數倍。南北農家歲用既多。尤宜則傲。

穀 虛



穀虛集韻云虛器也。又謂之氣籠。編竹作圍。徑可一尺。高或二丈。底足稍大。易于豎立。內置木桴數層。乃先列舍中。每間或五或六。亦量積穀多少。高低大小。而制之。常見倉廩。因京等所貯米穀。蒸濕結厚。數尺。謂之蒙頭。以致壓盒。變黃。漸成爛腐。往往耗損公私。坐致陷害。誠可甚惜。今置此器。使鬱氣升通。米得豎燥。免蹈前弊。實濟物之良法。凡儲蓄之家不可闕。

卷之三十三 十五號



窖藏穀穴也。史記貨殖傳曰：宣曲任氏獨窖食粟。楚漢相拒，滎陽民不得耕，米石至數萬，而豪傑金玉盡歸任氏。任氏以是起富，嘗謂穀之所在，民命是寄。今藏至地中，必有重遇。且風蟲水旱十年之內，儉居五六，安可不預備凶災？夫穴地為窖，小可數斛，大至數百斛。先投柴棘燒令其土焦燥，然後周以糠稊，貯粟於內。五穀之中，惟粟耐陳，可歷遠年。有于窖上栽樹，大至合抱，內若變炮，樹必先槁。又謂葉必萎黃，又擣別窖北地土厚，皆宜作此。江淮高峻土厚處，或宜倣。



百種去對樂轉熱令其土熟然於風以辨新舊粟  
六安回不賢備凶災大穴阻無害小和婢兒大至難  
難至此中必宜重器且用蠟木早十半之內劍早正  
製其九卦其以步其當當階殊之制宜及命是寄今  
戴財可樂則其不掛其米可至幾其而乘新金玉焉  
其難殊穴也史其其極轉曰宜由卦九階寄食粟其



竇似窖。月令曰：穿竇窖。鄭注云：穿竇窖者，人地墮曰竇。方曰：窖疏云：墮者似方非方，似圓非圓。釋文云：墮謂狹而長，令人下掘，或旁穿出土，轉于它處，內寔以粟，復以草塼封塞。他人莫辨，即謂竇也。蓋小口而大腹，竇小孔穴也。故名竇。

藏也。釋名曰：倉，藏也。天文集曰：廩，星主倉。史記曰：倉周，倉人掌粟人之藏。此名著於公

目為天倉。此名著于天象者。禮月令曰：孟冬，倉管子曰：倉廩實而知禮節。此

者於民家者，今國家備儲蓄之所，上有氣樓，謂之於房，前有簷楹，謂之明廈。倉為總名，蓋其制如此。夫農家貯穀之屋，雖規模稍下，其名亦同。皆係累年蓄積所在。內外材木露者，悉宜灰泥塗飾，以辟火災。木又不蠹，可為永法。圖不載

廩倉之別名。詩曰：亦有高廩。萬億及秬。注云：廩所以藏粢盛之穗。說文曰：倉黃面而取之，故謂之面。或從一從禾。今農家構及無壁厦屋，以儲禾穗種陸之種。即古之廂也。唐韻云：倉有屋曰廩，倉其藏穀之總名。

而廩庾又有屋無屋之辨也。圖不載

庾鄭詩箋云露積穀也。集韻庾或作廩。倉無屋者詩

曰曾孫之庾如坻如京。又曰我庾維億。蓋謂庾積穀

多也。圖不載

圓圓倉也。禮月令曰修困倉。說文廩之圓者圓謂之

困。方謂之京。吳志周瑜謁魯肅。肅指其困以與之。西

京雜記曰曹元理善算困之穀數。類而言之則困之

名舊矣。今貯穀圓筩泥塗其內。草苫於上。謂之露筩

者。即困也。圖不載

書云以井水準其概也。古有豆區釜鍾庾秉之量。左

傳曰四升為豆。四豆為區。四區為釜。十釜為鍾。又二

釜半為庾。十六斛為秉。皆古量之名也。今唯以升斗

斛為準。晁號簡要蓋出納之司。易會計也。

鼎說文云鼎三足兩耳。烹飪器也。周禮烹人掌共鼎

鑊以給水火之濟。今農家乃用煮繭練絲。嘗讀秦觀

蠶書云。凡練絲常令煮繭之出湯如蟹眼。夫鼎之為

器大則烹牲而供上祀。小則和羹而備五味。今用之

以取繭絲。而衣被斯民。嘉其兼用。遂寘名田譜之內。

釜，煮器也。古史考，黃帝始造釜，既火食之道成矣。易說卦曰：坤為釜。廣雅：釜，鬲也。鬲，鑊也。鑊，鑊也。鑊，釜也。說文：釜，作鬲，屬魏略曰：鬲為相國，以五熟鬲範。因太子鑄之，釜成。太子與繇書曰：昔周之九鼎成，以一體調一味，豈若斯釜。五味時方：蓋鼎之烹飪，以享上帝。今之嘉釜，有踰茲義。異錄曰：南方有以沙土燒之者，燒熟以土油之，淨逾鐵器。尤宜煮藥。一斗者，纔直十錢。斯濟貧之具，不可無者。

人為甗，實二鬲，厚半寸，曆寸。說文曰：室甗空也。爾雅曰：甗謂之鬻，方言或謂之酢，餠。漢書項羽渡河破釜，甗又任文公知有王莽之變，悉賣奇物，唯存銅甗。以此知古人用甗，雖軍旅及反側之際，不可廢者。或謂釜甗，舉世皆用，今作農器，何也。蓋民之力田，必資火食，非釜甗不成。以此起農事之始，及穀物既登，爨以釜甗，又為農事之終，所需莫急于此。故附農器之內，單甗，單也。說文云：單，蔽也。所以蔽甗底也。淮南子曰：明鏡可以鑑形，蒸食不如竹筴。孔融同歲論曰：弊單

徑尺不能揀塩池之鹹矣。箠弊可以止鹹故也。又曰  
弊箠既甌在旃茵之上。雖貧者不稱。此言易得之物  
也。字從竹。或無竹處。以荆柳代之。用不殊也。  
土鼓。古樂器也。杜子春云。以瓦爲匡。以革爲兩面。可  
擊也。易繫辭曰。蕢桴土鼓。禮明堂位曰。土鼓。蒯桴。伊  
耆氏之樂也。周禮春官籥章掌土鼓。函籥。仲春晝擊  
土鼓。歛函。詩以迎暑氣。仲秋迎寒。亦如之。凡國之所  
年。享田祖。歛函。雅擊土鼓。以息老物。今農家擊歛之  
後。擊鼓以祀田祖。卽其遺意也。

農舟。農家所用舟也。夫水鄉種執之地。溝港交通。農  
人往來。利用舟楫。故異夫漁釣之名也。

野航。田家小渡舟也。或謂之解艦。謂形如蚌蜃。因以  
名之。如村野之間。水陸相間。豈所在橋梁。皆能畢備。  
改造此。以便往來。制頗朴陋。廣纜尋丈。可載人畜一  
二。不煩人駕。但于渡水兩值。雜以竹草之索。各倍其  
長。過者掣索。卽抵彼岸。或略具篙楫。田農便之。  
下澤車。田間任載車也。古謂箱者。詩曰。乃求萬斯箱。  
又皖彼牽牛。不以服箱。箱卽此車也。周禮車人行澤。

者反轆，又行澤者欲短轂則利轉。今俗謂之板轂車，其輪用厚濶板木相嵌，斲成圓樣，就留短轂，無有輻也。泥淖中易于行轉，了不沾塞，蓋如車制而略，但獨轆着地，如犁托之狀。上有望楨，以環牛輓繫索，上下坡坂絕無軒輕之患。漢馬援弟少遊嘗謂乘下澤車是也。

大車考工記曰：大車，牝服，二柯，鄭玄謂平地任載之車。世本云：奚仲造車。凡造車之制，先以脚圓徑之高爲祖，然後可視梯檻長廣得所。制雖不等，道路皆同軌也。中原農家例用之。

拖車，卽拖脚車也。以脚木二莖，長可四尺，前頭微昂，上立四篲，以橫木栝之，濶約三尺，高及二尺，用載農具及芻種等物，以往耕所，有就上覆草爲舍，取蔽風雨。耕牛輓行，以代輪也。

守舍，看禾廬也。爍木苦草，略成構結，兩人可拊禾稼，將熟寢處其中，備防人畜，或就塍坎縛艸爲之。若于山鄉及曠野之地，宜高架牀木，免有虎狼之患。牛室，門朝陽者宜之。夫歲事逼冬，風霜凄凜，獸旣辭



毛率多穴處。獨牛依人而故。宜人養密室。聞之老農。云今室內外。必事塗墍。以備不測火災。最爲切要。

宜舍青木蠶也。秋木苦草。如蘇蘇。浙人。用木漆。

其又。蘇蘇。以并。蘇蘇。上。蘇草。舍。用。蘇蘇。風。

土立四翼。以蘇木。計之。圖。蘇。三。只。高。八。二。只。用。津。蘇。

蘇車。蘇。蘇。車。也。以。木。二。莖。耳。何。四。只。簡。蘇。蘇。品。

蘇。中。蘇。蘇。定。附。風。之。

欽差總理糧儲提督軍務兼巡撫應天等處地方都察院右僉都御史東陽張國維鑒定

直隸松江府知府穀城方岳貢同鑒

農器

圖譜 四

王禎曰。芟麥等器。中土人皆習用。蓋地廣種多。必制此法。乃爲收斂。比之鎌。鑊。手。棗。其功殆若神速。今特各各圖錄。庶他方業農者。倣之。同省工力。而策筮。筮。簞。

篠之器附焉

玄扈先生曰。古云收穫如寇盜之至。百穀皆宜速收。夏麥尤甚。故曰收麥如救火。此譜芟麥之器。獨詳以此類而推之。麥場宜高廣。莊屋宜寬大。他如笮架火。如豫宜設處。以備不時之霖潦。可也。

八之二十四

二號

縛麥



麥籠盛芟麥器也。判竹編之底平。口綽廣可六尺。深可二尺。載以木座。座帶四礪。用轉而行。芟麥者腰繫鈎繩。牽之。且行且曳。就借使刀前。刈綽麥。乃覆籠內。籠滿則昇之。積處往返不已。一籠日可收麥數畝。又謂之腰籠。

麥籠



麥 鈿



麥鈿，芟麥刃也。集韻曰：鈿，長鎌也。狀如鎌，長而頗直。比鏹，薄而稍輕。所用斫而刻之，故曰鈿。用如鏹也。亦曰鏹，其刃務在剛利，上下嵌繫，縛柄之首，以芟麥也。比之刈穫，功過累倍。



農政全書 卷之二十一  
麥線抄麥器也。篾竹編之，一如箕形。稍深且大。旁有木柄，長可三尺。上置鈔刀，下橫短拐，以右手執之。復於鈔旁，以繩牽短軸。近刀處以細竹代繩，防為刀所割也。左手握而掣之，以兩手齊運，芟麥入線。覆之籠也。嘗見北地芟取蕎麥，亦用此具。但中加密耳。夫籠鈔線三物而一事繫於人之一身，而各周於用，信乎人為物本，物因人而用也。

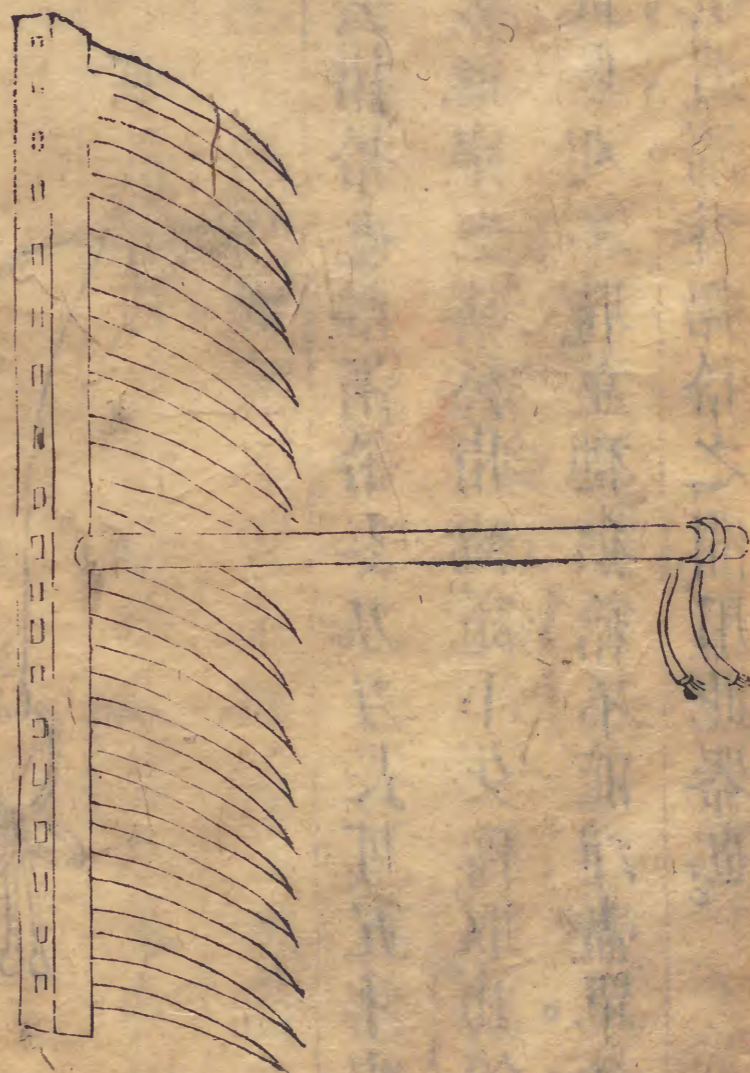
刀 拮



拮乃集韻云拮拾也。俗謂拾麥刀。刃長可五寸，闊近二寸。上下竅繩穿之，繫於指腕，隨手芟穉，取其便也。麥禾既熟，或收刈不時，莖穗狼籍，不能淨盡，單貧之人，得以取其遺滯，蓋拮拾之間，用此器也。

拖

耙



拖耙，耨麥長耙也。首列二十餘齒，短木柄，以批契。繼  
 屢曳之，嘗見麥野為風雨所損，而莖穗交亂，不能淨  
 斂。故制此具，腰後縱橫耨之，仿手握柄，鏟芟其遺，  
 皆穗隨，隨穰積之，有一把，畢功，得麥十餘日。

抄



竿

抄竿，扶麥竹也。長可及丈，麥已熟時，忽為風雨所倒，  
 不能芟取，乃別用一人執竿抄起，臥穗竿舉，則鈿隨  
 鏝之，殊無損失。必兩習熟者能用，不然則有矛盾之  
 差矣。或曰：摭刀，拖耙抄竿，冗細，倍不足紀。而皆取  
 之，何也？曰：物有濟於人，而遺之不可，故綴於麥事之  
 末。

蓑雨衣無羊詩云何蓑何笠毛註曰蓑所以備雨笠所以禦暑唐韻云蓑草名可為雨衣又名襍襖說文云秦謂之草爾雅曰滿侯莎蓑衣以沙草為之故音同莎又名薛六韜農器篇曰蓑薛笠笠今總謂之蓑而其中最為輕便

圖不載

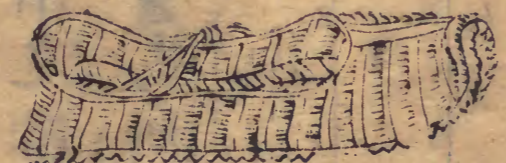
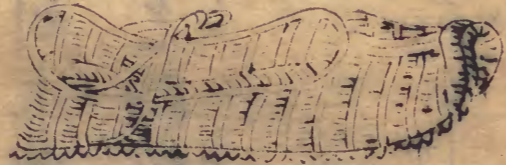
笠戴具也古以臺皮為笠詩所謂臺笠緇撮今之為笠編竹作殼裏以籐箒或大或小皆頂隆而口圓可芘雨蔽日以爲蓑之配也

圖不載



屏草履也。左傳曰：共其資糧，屏履。說文曰：屏，草履也。孔疏云：屏履俱是在足之物，善惡異名耳。

屨

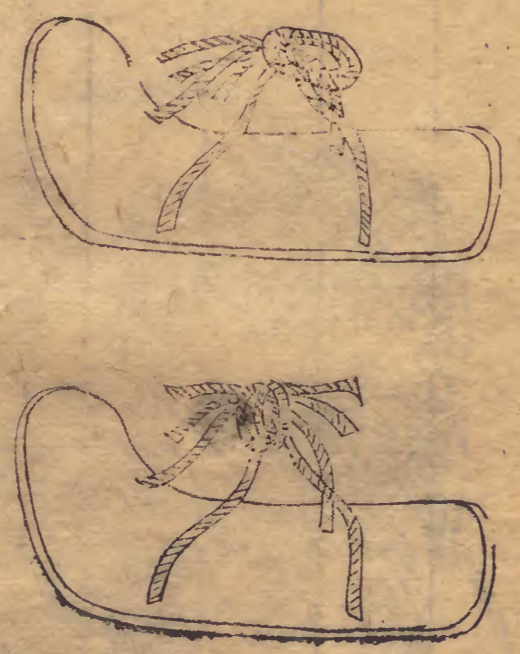


屨，麻履也。傳云：屨，蒲戶外，蓋古人上堂則遺屨於外。此常履也。今農人春夏則屨，秋冬則屨，從省便也。方



言扉籠屨也。徐亮之郊謂之扉，自關而西謂之屨，中有木者謂之復鳥，自關而東謂之復屨，其卑者謂之鞮。音下鞮謂之鞮，絲作者謂之履，麻作者謂之不借。籠者謂之屨，東北朝鮮列水之間謂之鞮，或謂之席。徐上邳沂之間，大籠謂之鞮角，皆屨之別名也。

橇

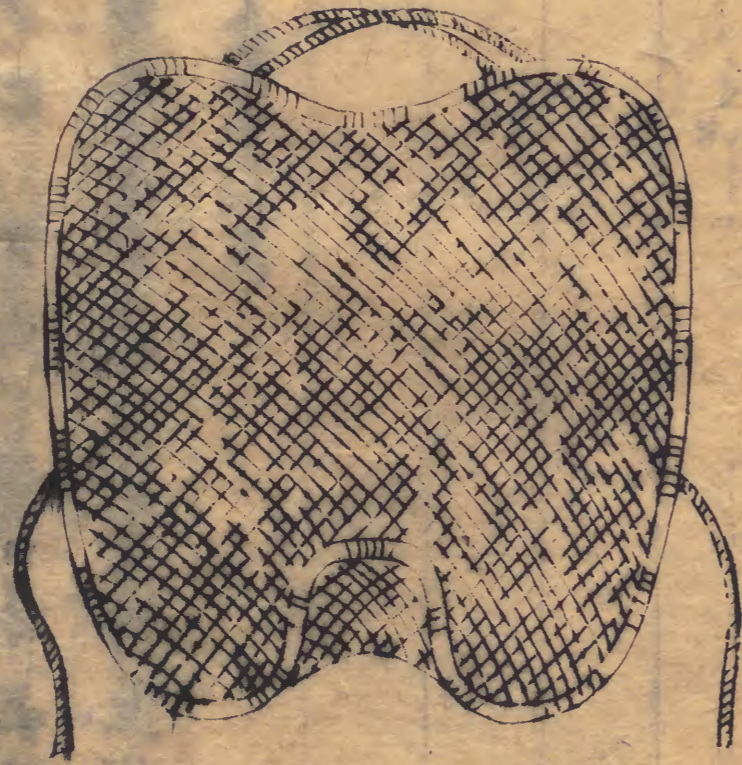


橇，泥行具也。史記禹乘四載，泥行乘橇。孟康曰：橇形如箕，摘行泥上。嘗聞向時河水退灘淤地，農人欲就

泥裂漫撒麥種。奈泥深恐沒。故制木板為履。前頭及兩邊。毘起如箕。中綴毛繩。前後繫足底。板既闊則舉步不陷。今海陵人一行。及刈過草泊中。皆用之。

履

殼



覆殼一名鶴翅。度竹編如地殼。以籐箬覆於人背。  
一名背蓬。繩繫肩下。耘耨之際。以禦烈日。兼作雨具。下有卷口。  
 可通風氣。又分兩溜。適當盛暑。田夫得此。以免曝烈。  
 之苦。亦一壺千金之比也。

篠



篠。許慎說。曰。耘器也。或曰。盛穀種器。南方盛稻種。  
 用篔以竹為之。北方藏粟種。篔多以草木之條編之。  
 篠蓋是此類。

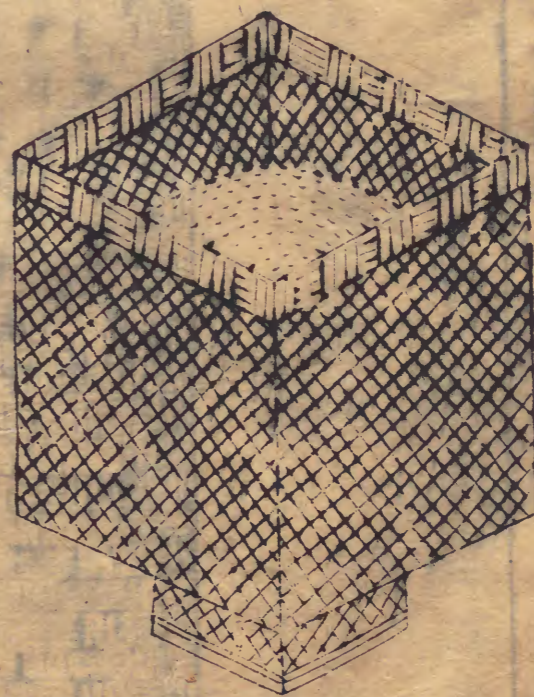
臂篝狀如魚筍。篾竹編之。又呼為臂籠。江淮之間。農夫耘苗。或刈禾。穿臂於內。以蔽衣袖。猶北俗芟刈草木。以皮為袖套。皆農家所必用者。

蕡



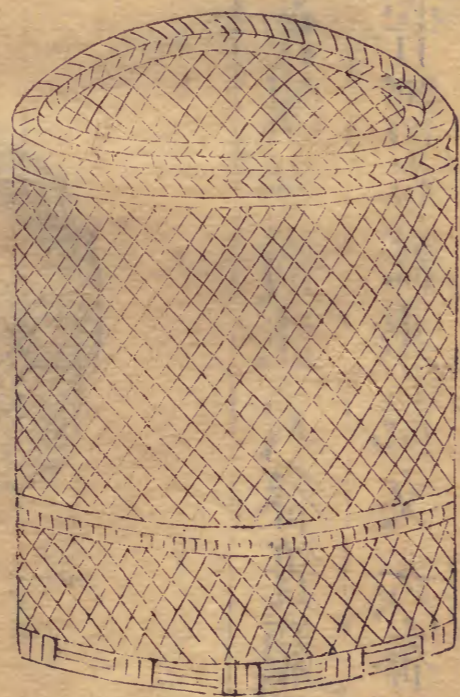
蕡草器。所以盛穀也。集韻作簍。

筐



筐竹器之方者。三禮圖曰。大筐以竹受五斛。以盛米。致饋於聘賓。小筐以竹受五升。以盛米。又曰。筐以盛熬穀。

筥

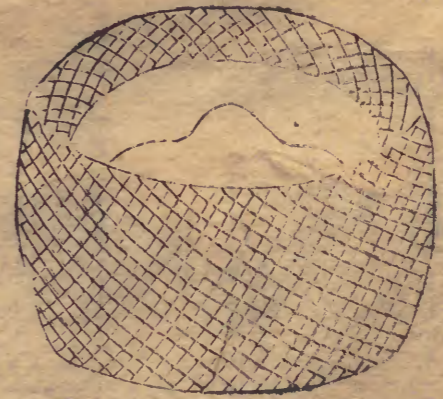


筥亦作簾。竹器之圓者。注曰。筥圓而長。但可實物而已。三禮圖曰。筥受五升。盛饗餼之米。致於賓館。良耜詩曰。載筥及筥。左傳。筥筥。錡釜之器。字說云。筥筥一器。特方圓之異云耳。江河之間。謂之筥。趙岱之間。謂之筥。淇衛之間。謂之牛筥。小者。南楚謂之筥。自關而西。秦晉之間。謂之筥。筥。其通語也。

農器

平露堂

畚

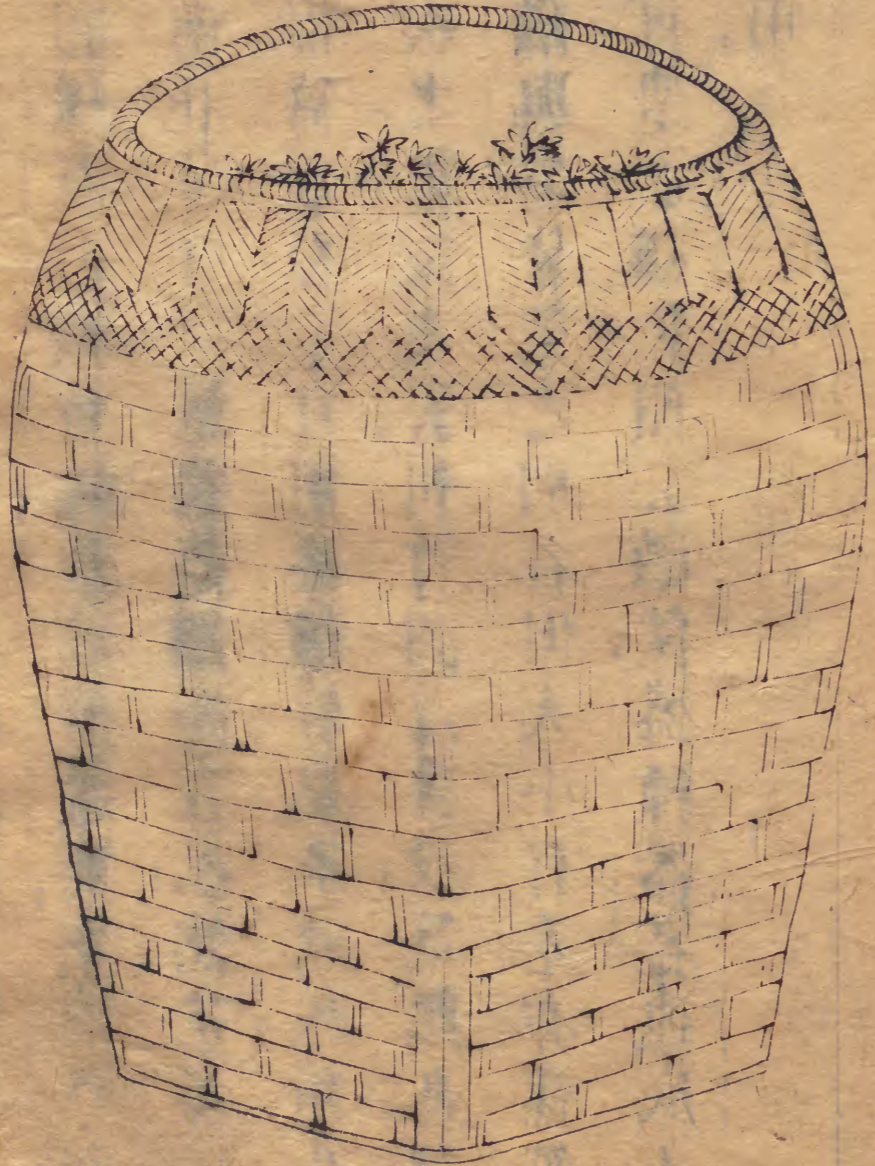


畚，土籠也。左傳：樂喜陳畚楸。注云：畚，箕籠。集韻作畚。

晉書：王猛少貧賤，嘗鬻畚爲事。說文云：畚，澠屬。又蒲

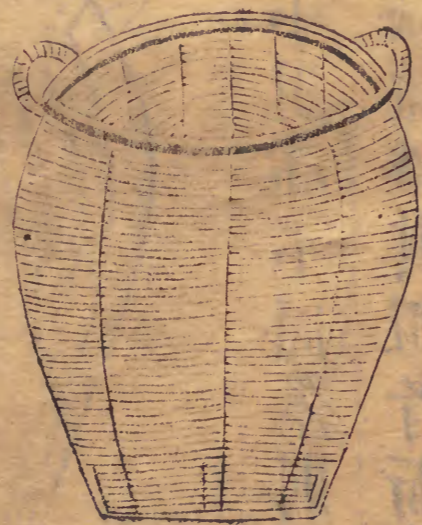
器也。所以盛種。杜林以爲竹筥，揚雄以爲蒲器。然南方以蒲竹，北方用荆柳，或負土，或盛物，通用器也。

范



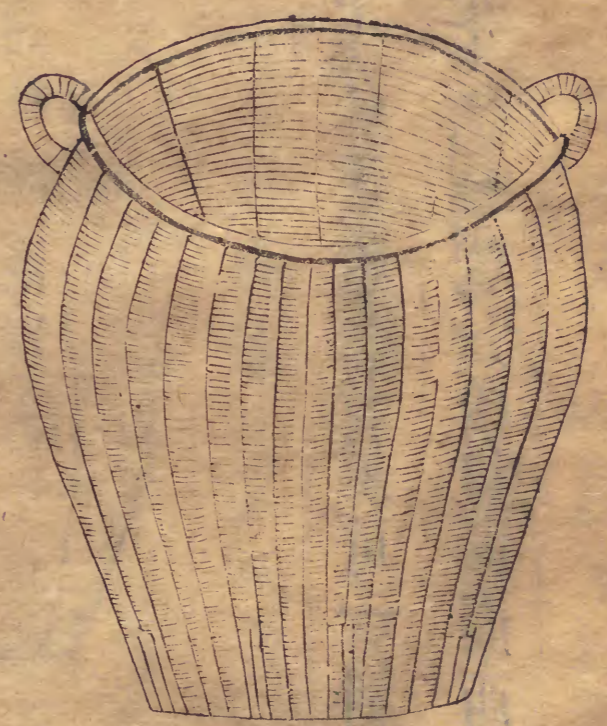
筥。集韻云盛穀器。或作圜。又一也。北方以荆柳或蒿  
卉制爲圓樣。南方荆竹編草或用蘆蔴空洞作圍。各  
用貯穀。南北通呼曰筥。兼筥。籩而言也。然筥多露置。  
可用貯糧。籩。籩在室。可用盛種。皆農家收穀所先具  
者。故併次之。籩。說文云。荆竹圓以盛穀。筥類也。籩或  
作圖。此籩與籩皆筥之別名。但大小有差。亦蔴篲之  
舊制。不可遺也。籩。集韻云籩。籩。盛種器。蓋連底小節。  
便於移用。

籩



籩。匠竹爲之。上圓下方。挈米穀器。量可一斛。方言。籩  
所以注斛。陳魏宋楚之間謂之籩。自關而西謂之注  
箕。皆籩之別名也。

筥



筥亦籬屬比籬稍匾而小用亦不同筥則造酒造飯  
用之漉米又可盛食物蓋籬盛其粗者而筥盛其精  
者精粗各適所受不可易也

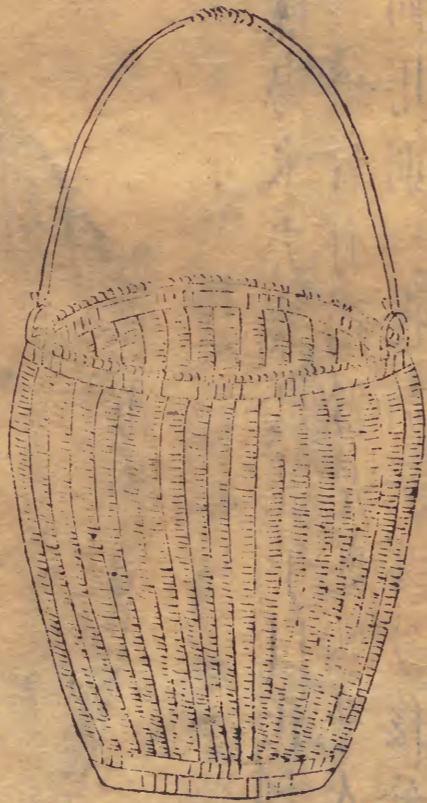
儋





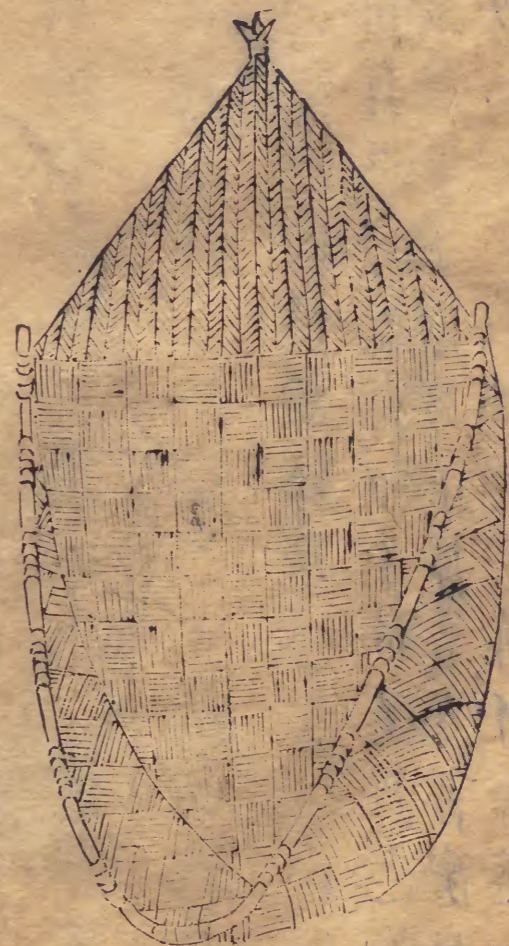
簍貯米器也漢書揚雄無簍石之儲晉劉毅家無簍  
 石之儲應劭曰齊人名甕爲簍受二斛顏師古曰簍  
 者一人所負簍也方言云甕陳魏宋楚之間曰甕或  
 曰甕燕之東北朝鮮列水之間謂之甕周洛韓鄭之  
 間謂之甕簍或作甕字從瓦瓦器也今江淮間農家  
 以泥爲甕披以麻草用貯食米可以代簍細民甚便

簍



簍竹器無繫爲簍有繫爲籃大如斗量又謂之簍簍  
 農家用採桑柘取蔬果等物易挈提者方言簍南楚  
 江沔之間謂之簍或謂之簍郭璞云亦呼簍蓋一器  
 而異名也

箕



箕，簸箕也。說文云：簸，揚米去糠也。莊子曰：箕之簸物，雖去，愈留精，然要其終，皆有所除是也。然北人用柳，南人用竹，其制不同，用則一也。詩云：哆兮侈兮，成是南箕。箕四星，二星為踵，二星為舌。哆侈，謂踵已大而舌又廣也。又維南有箕，載翁其舌，故箕皆有舌。易播物也。漢書云：箕四星，好風。謂上簸揚，農家所以資其用也。

帚，今作帚，又謂之箕。集韻云：少康作箕帚，其用有二。

一則編草為之，潔除室內，制則匾短，謂之條。亦作帚。

一則束篠為之，擁掃庭院，制則叢長，謂之掃帚。又有

種生掃帚，一科可作一帚，謂之獨掃。農家尤宜種之。

以備場圃間用也。圖不載

簾竹器內方外圓用篩穀物說文云可以除塵取精  
集韻作篩又作筴或作篩其制有疎密大小之分然  
皆粒食之總用也圖不載

箕

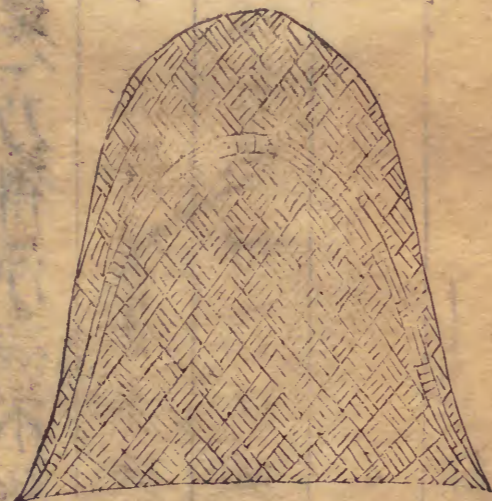


奠漉米器。說文，浙箕也。又云漉米藪。又炊箕也。廣雅  
 曰，浙箕，匱箕，方言云，炊箕謂之縮，或謂之篋，或謂之  
 匱。江東呼為浙籬也。蓋今炊米日所用者，籬飯籬也。說文陳  
 留謂飯帚曰籬，從竹，籝聲。一曰飯器，容五升。今人亦  
 呼飯箕為籝。籝，南曰箕，北曰籝。南方用竹，北方用柳  
 皆漉米器，或盛飯，所以供造酒食。農家所先。雖南北  
 名制不同，而其用則一。故附類之。



篩穀籜竹器籜與袋同音。箱韻俱各不收。蓋土俗所  
 呼。傳寫於文字者如此。其制比籠疎而頗深。如藍大  
 而箱淺。上有長繫。可挂農人撲禾之後。同穉穗子粒  
 旋旋貯之於內。輒篩下之。上餘穢藁逐節棄去。其下  
 所留穀物。須付之颯籃。以去糠粃。嘗見於江浙農家。

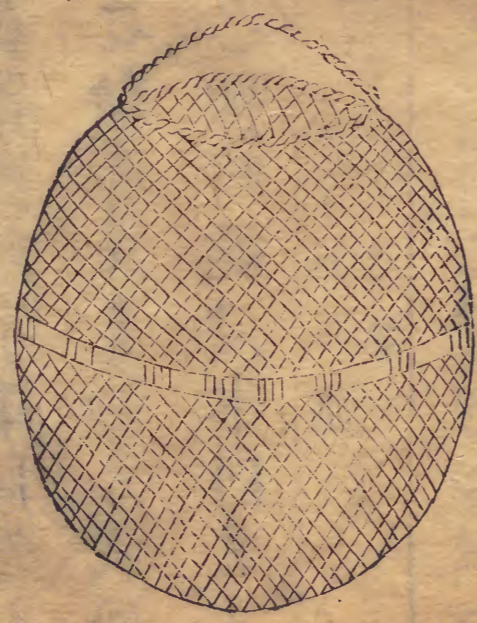
颯籃



農文全書  
 卷之二十四  
 曲農器  
 三  
 平露堂

颶籃。颶集韻謂風飛也。籃形如簸箕而小。前有木舌。後有竹柄。農夫收穫之後。場圃之間。所蹂禾穢糠粃。相雜。執此揀而向風擲之。乃得淨穀。不待車扇。又勝箕。簸田家便之。

種 簞



種簞盛種竹器也。其量可容數斗。形如圓甕。上有箬  
口。農家用貯穀種。度之風處。不致鬱焮。勝窖藏也。古  
謂修簞窖。論語一簞食之。簞。食器。與此字雖同。然制  
度有大小之殊。作用有彼此之効。齊民要術云。藏稻  
必用簞。蓋稻乃水穀。宜風燥之。種時就浸水內。又其  
便也。

蠶槩曝穀竹器。廣可五尺許。邊緣微起。深可二寸。其  
中平闊。似圓而長。下用溜竹二莖。兩端俱出二握許。  
以便扛移。越日攤布穀實。曝之。蠶時農家兼用爲筐。  
但底密而不通風氣。終非蠶具。圖如蠶槩式  
已見故不載  
玄扈先生曰。蠶槩通風。此是。

攢稻簞，攢料撒也。簞，承所遺稻也。農家禾有早晚，次第收穫，卽欲隨手得糧，故用廣簞展布，置木物或石於上，各舉稻把攢之，子粒隨落，積於簞上，非惟免涉泥沙，抑且不致耗失。又可晒穀物，或捲作筩，誠爲多便。南方農種之家，率皆制此。圖不載

玄扈先生曰：不如攢床爲便。今農家所用棧條卽簞也。

農政全書卷之二十四 終

農政全書卷之二十五

特進光祿大夫太子太保禮部尚書兼文淵閣大學士贈少保謚文定上海徐光啓纂輯

欽差總理糧儲提督軍務巡撫應天等處地方都察院右僉都御史東陽張國維鑒定

直隸松江府知府穀城方岳貢同鑒

樹藝

穀部上

王禎百穀序曰：嘗謂上古之時，人食鳥獸血肉以爲食，至神農氏作，始嘗草別穀，而後生民粒食賴焉。物理論曰：百穀者，三穀各二十種，爲六十種。蔬菜各二



十種共為百穀。注云梁者黍稷之總名。稻者既種之  
 總名。菽者種豆之總名。三穀各二十種為六十。蔬菓  
 之類。所以助穀之不及也。夫蔬熟平時可以助食。儉  
 歲可以救飢。其菓實熟則可食。乾則可脯。豐歉均可  
 充飢。古人所謂木奴千無凶年非虛語也。雖曰種各  
 有二十。殆難枚舉。今故總為編錄。其陂澤之產園野  
 之林。與夫雜物品類。上以助百穀之闕。下以補諸物  
 之遺。條列而詳其之。庶幾覽者擇取而備用焉。

穀名攷。五穀。禾、麻、粟、麥、豆也。周禮註。又以麻、黍、稷、麥、

梁、禾、麻、菽、麥。九谷者。穀、黍、稷、秫、稻、粱、麥、菽、八谷者。黍、稷、稻、

梁、禾、麻、菽、麥。九谷者。穀、黍、稷、秫、稻、粱、麥、菽、八谷者。黍、稷、稻、

鄭玄註。又云九穀無秫。大麥而有粱。菽。

黍。爾雅曰。秬黑黍。秠一稗二米。郭璞曰。秠亦黑黍也。

禾。入水為意。汎勝之曰黍。暑也。當暑而生。暑後乃

成也。雜陰陽書曰。黍生於倫。六十秀。秀後六十日

成。王禎曰。詩云。維秬維秠。秬黑黍也。又曰。秬。一

白黍。釀酒。亞於糯米。又北地遠處。惟黍可生。其莖。德

也。廣志有赤黍。白黍。黃黍。大黑黍。牛黍。燕額。馬革。

田。壠云。鶯鴿之名。

齊民要術種黍法曰凡黍稷田新開荒為上大豆底為次穀底為下地必欲熟再轉乃佳若春夏耕一畝者下種後再勞為良

用子四升三月上旬種者為上時四月上旬為中時

五月上旬為下時夏種黍稷與植穀同時非夏者大

率以椹赤為候燥濕候黃塲種訖不曳撻常記十月

十一月十二月凍樹日種之萬不失一凍樹者凝霜封著木條也

假令月三日凍樹還以月三日種黍他皆倣此十月凍樹宜早黍十一月凍樹宜中黍十二月凍樹宜晚

黍若從十月至正月皆凍樹者早晚黍悉宜也苗生隴平即宜耙勞鋤三遍

乃止鋒而不耩前晚耩即多折也刈黍欲晚黍晚

落黍早米不成噉日祭青喉黍折頭皆即濕踐之久積則沍鬱操踐多

兜牟稷踐訖即蒸而裹之不蒸者準春米碎至春又土臭蒸則易春米堅香氣

經夏不歇黍宜曬之令燥濕聚則鬱凡黍粘者薄收稷味美者

亦收薄難春孝經援神契曰黑墳宜黍麥尚書考靈

曜云夏火星昏中可以種黍汜勝之書曰先夏至二

十日此時有雨疆土可種黍一畝三升黍心未生雨

灌其心心傷無實凡種黍覆土鋤治皆如禾法欲疎

於禾疎黍雖科而米黃又多減及空令概雖不科而米白且均熟不減更勝疎者崔氏曰

四月蠶入簇時雨降可種黍禾夏至先後各二日可

種黍蟲食李者黍貴也。

稷爾雅曰粢稷也。

禮記祭宗廟稷曰明粢南人承北音呼稷為粢謂其米可供祭也。

陶弘景曰稷與黍相似許慎曰稷五穀之長田正也此乃官名非谷號先儒又以稷為粟類也賈思

勰曰穀者總名非止為粟也然今人專以稷為穀望俗名之耳郭璞曰今江東呼稷為粢孫炎曰稷粟

也雜陰陽書曰稷生于棗或揚九十月秀秀後六十成春秋說題曰粟之為言續也粟五變一變而

以陽生為苗二變而秀為禾三變而粢然為之粟四變入白米出甲五變而蒸飯可食宋均注云陽以

一立為法故粟積大一分穗長一尺文以七列精以五立西者金所立米者陽精故西字米而為粟廣

志曰有赤粟白莖有黑格雀粟有張公斑有含黃有蒼背稷有雪白粟亦名白粟又有白藍下竹頭青白

遂麥擢石精狗踏之名種云賈思勰曰朱穀高居黃劉緒緒道慙黃貽穀黃雀懊黃續命黃百日糧有

起婦黃辱稱糧奴子場音加支穀焦金黃鷓鳴合糧今一名麥爭場此十四種早熟耐旱免蟲聒谷黃辱

稻糧二種味美今墮車下馬看白羣羊懸蛇赤尾龍虎黃雀民漆馬洩韁劉猪赤李谷黃河摩糧東海黃

石駱歲青莖青黑好黃陌南木隈隄黃宋黃癡指張黃兔胙青惠日黃寫風赤一睨黃山嵯頓党黃此二

十四種穗皆有毛耐風免雀暴一睨黃一種易春寶珠黃俗得白張鄰黃白嵯谷鉤干黃張蟻白耿虎黃

都奴赤茄蘆黃熏猪赤魏爽黃白莖青竹根青調母梁磊喂黃劉沙白憎延黃赤梁穀靈忽黃獺尾青續

得黃得客青孫延黃猪矢青煙熏黃樂婢青平壽黃鹿極白嵯折作黃禪穆阿居黃赤巴梁鹿蹄黃鉞狗

倉可憐黃米谷鹿極青阿返此三十八種中麓大穀白嵯穀調母梁二種味美擇谷青阿居黃猪矢青有

二種味惡黃禪穆樂婢青二種易春竹葉青石柳閩竹根青一名胡谷水黑穀忽泥青衝天棒雉子青鳴

脚穀鴈頸青攬堆黃青子規此十種晚熟耐蟲災則盡矣玄扈先生曰古所謂黍今亦稱黍或稱黃米務

則黍之別種也。今人以音近，誤稱為稷。古所謂稷，通稱為穀。或稱粟，梁與秫，則稷之別種也。今人亦槩稱爲穀。物之廣生而利用者，皆以其公名，名之如古今皆稱稷爲穀也。晉人稱蔓菁爲菜，吳人稱棗爲菓，稱陵苕爲菓，洛陽稱牡丹爲花。又曰：稷之苗，葉莖蕙與黍不異。經典初不及稷。後世農書，輒以黍稷並稱。故稌者，黍之別種也。郭璞注：爾雅：藁亦梁粟，芑白梁粟，皆好穀也。言梁又言粟，言穀。故梁者，稷之別種也。廣志曰：秫黏粟，說文曰：秫，稷之黏者。故秫亦稷之別種也。凡黏穀皆可爲酒。故陶潛種五稷，亦可爲酒。故陶潛種五十畝秫，非今之蜀秫也。

齊民要術種稷法曰：凡穀成熟有早晚，苗稈有高下。

收實有多少，質性有強弱，米味有美惡，粒實有息耗。

早熟者，苗短而收多。晚熟者，苗長而收少。強苗者，短而息也。弱苗者，長而收少。青白黑者是也。收少者，薄地宜早，晚必不成實也。

地勢有良薄。良田宜種晚，薄田宜種早。良田非獨宜晚，早亦無害。山田種強苗，以避風霜。澤田種弱苗，以求華實也。

順天時，量地利，則用力少而成功多。任情返道，勞而無獲。

人泉伐木登山求魚，手必虛。凡穀田，菜豆小豆底爲上。麻黍胡麻次之。蕪菁大豆爲下。良地一畝用子五升，薄地三升。穀田必須歲易。二月三月種者爲

植禾，四月五月種者爲稗禾。二月上旬及麻、苧、楊生種者爲上時。三月上旬及清明節，桃始華爲中時。四

月上旬及棗葉生、桑花落爲下時。歲道宜晚者，五月

農政全書

卷之三十三

樹藝

五 平露堂

農政全書

六月初亦得凡春種欲深宜曳重捷夏種欲淺直置

自生春風冷生遲不曳捷則根虛雖生輒死夏氣熱而生速曳捷遇雨必堅塔其澤澤多者或亦不

須捷必欲捷者宜須待白背濕捷令地堅硬故也凡種穀雨後為佳遇小雨

宜接濕種遇大雨待歲生小雨不接濕無以生禾苗大雨不待白背濕輒則令

前瘦歲於盛者先鋤一若遇旱秋耕之地得仰壟

待雨夏若仰壟匪直盪汰不生兼與草歲俱出凡田

欲早晚相雜有閏之歲節氣近後宜晚田然大率欲

早早田倍多於晚早田淨而易治晚者燕歲難出其收多少從歲所宜非關早晚然

穀皮薄米實而多晚收皮厚米少而虛也凡五穀唯小鋤為良小鋤直省功

良田率一尺留一科劉章耕田曰深

耕用功多而收益少良田率一尺留一科劉章耕田曰深

馬擲衣不下皆十石而收玄扈先生曰言初則迴車

倒馬後則擲衣不下所謂汜勝之書曰燒黍稷則害

其生欲疎其熟欲相扶也史記曰陰陽之家拘而多忌正可知梗槩尚書考

刻不可委曲從之諺曰以時及澤為上策也尚書考

靈曜曰春鳥星昏中以種稷鳥朱鳥秋虛星昏中以

收歛虛玄

稻爾雅曰稌稻郭璞注曰沛國今呼稻為稌郭義恭廣志云有虎掌稻紫芒稻赤芒稻

白米南方有蟬鳴稻七月熟有蓋下白稻正月種五月獲獲其莖根復生九月復熟青芋稻六月熟累子

稻白漠稻七月熟此三稻大而且長梗有烏稗射青幽白夏之名說文曰樸稻紫莖不黏者梗稻屬

樹藝平露堂

周處風土記曰：糞稻紫莖穗稻之青穗米皆青白也。字林曰：稂幼稻，今年死來年自生曰稂。案今世有黃稻、黃陸稻、青稗稻、豫章青稻、尾紫稻、青枝稻、飛青稻、赤甲稻、烏陵稻、大香稻、小香稻、白地稻、孤灰稻。一年再熟，有林稻、林稻米一名糯米，俗云亂米，非也。有九格林、雜木林、大黃林、常林、馬身林、長江林、惠成林、黃滿林、方滿林、虎皮林、香奈林，皆米也。揚泉物理論曰：稻者，漑種之總名。李時珍曰：稻有水旱二種。南方土下塗泥，多宜水種。北方平唯澤土宜旱稻。古者唯下種成畦，故祭祀謂之嘉蔬。今皆拔秧栽種矣。其種近百，其穀之先芒長短大細與米之赤白紫烏，堅鬆香否亦不同也。雜陰陽書曰：稻生于柳或楊，八十月秀，秀後七月成。黃省會理生玉鏡曰：稻之粒，其白如霜，其性如水。說文謂之稊，沛國謂之稊，以黏者謂之糯，亦謂之稊。亦謂之稊，故汜勝之云：正月而種，枕四月而種，稊然皆謂之稻。魯論之食大稻，稊也。月令之林稻，糯也。糯無芒，更有芒，稊之小者謂之柚，柚之熟也。故曰：早稻，其細長而白，味甘而香。九月而熟，是謂稻之上品。其箭子，其粒大而芒紅皮赤，五月而種，九月而熟，謂之紅蓮，其粒尖色紅而性硬。四月而種，七月而熟，曰金城稻，是惟高仰之所種。松江謂之赤米，乃穀之下品。其粒長而色斑，五月而種，九月而熟。松江謂之勝紅蓮，性硬而皮莖俱白，謂之穠種稻。其粒大色白，稊軟而有芒，謂之雪裏糠。其粒白無芒，而稊矮，五月而種，九月而熟，謂之師姑秈。湖州錄云：言其無芒也。四月謂之矮白，其粒赤而稊芒白。五月初而種，八月而熟，謂之早白稻。松江謂之小白，四月明謂之細白。九月而熟，謂之晚白。文謂藍花白，松江謂之大白。其三月而種，六月而熟，謂之麥爭場。其再蔣而晚熟者，謂之烏口稻。在松江，色黑而能水與寒。又謂之冷水結，是為稻之下品。其粒白而大，四月而種，八月而熟，謂之中秋稻。在松江，八月望而熟者，謂之早中秋。又謂之閃西風，其粒白而穀紫，五月而種，九月而熟，謂之紫芒稻。其秀最易，謂之下馬看。文謂之三朝齊。湖州錄

農政全書

卷之三十五

樹藝

七

平露堂

云言其齊熟也其在松江粒小而性柔有紅芒白芒之等七月而熟曰香秈其粒小色斑以三五十粒入他米數升炊之芬芳馨美者謂之香子又謂之香儻其粒長而釀酒倍多者謂之全釵糯其色白而性軟五月而種十月而熟曰羊脂糯其芒長而穀多白斑其白斑五月而種九月而熟謂之胭脂糯太平謂之硃砂糯厚稈紅黑斑而芒其粒最長白稈而有芒四月而種七月而熟謂之趕陳糯太平謂之趕不着亦謂之秈糯其粒大而色白四月而種九月而熟謂之矮糯其稈黃而亦已熟而稈微青布宜良田四月而種九月而熟謂之青稈糯其粒大而色白芒長而熟最旱變古其不待日之曬也其粒圓白而稈黃大暑可刈其色難變不宜於釀酒謂之秋風糯可以代粳而輸相又謂之瞞官糯松江謂之冷粒糯其不耐風水四月而種八月而熟謂之小娘糯暨閩女然也其在湖州色烏而香者謂之烏香糯其稈挺而伴者謂之鐵白如馬鬃而色赤者謂之赤馬鬃糯其稈小

之八十日稻又遲者謂之百日赤而毘陵小稻之種亦有六十日秈八十日秈百日秈之品而皆自占城來寔賴水旱而成實作飯則差硬宋氏使占城珍寶易之以給於民者在太平六十日秈謂之施犁歸有赤紅秈有百日秈俱白稈而無芒或七月或八月而熟其味白淡而紅甘在閩無芒而粒細有六十日可獲者有百日可獲者皆曰古城稻其已刈而根復發苗再實者謂之再熟稻亦謂之再捺其在湖州一穗而三百餘粒者謂之三穗子周官曰稻人掌稼下地以澮蓄水以防止水以溝蕩水以遂均水以列舍水以澮寫水以涉揚其莖作田凡稼澤夏以水殄草而芟夷之澤草所生種之芒種玄扈先生曰稻田用水隨地隨時不拘一法括之以兩言曰蓄與洩而巳周禮稻人職曰以豬蓄水以防止水皆言蓄也禹之陂九澤亦蓄也以澮寫水言洩也禹之決九川亦洩也以溝蕩水以遂均水以列舍水者上源所蓄

諸田間也。禹盡力溝洫，暨稷播奏庶艱食，則用水之效也。亢倉子曰：得時之稻，莖葆長稠，穗如馬尾。失時之稻，纖莖而不滋，厚糠而苗死。又曰：樹肥無使扶，疎樹澆不欲專生而獨居，肥而扶疎則多秕，澆而專居則多死。孝經援神契曰：汗泉宜稻。

崔寔曰：種稻美田欲稀。

汜勝之書曰：種稻春凍解耕反其土。種稻區不欲大，大則水深淺不過，冬至後一百一十日可種稻。稻地美用種畝四升，始種稻欲濕，濕者缺其塋，令水道相直。夏至後大熱，令水道錯。

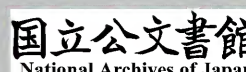
齊民要術種稻法曰：稻無所緣，唯歲易為良。選地欲

上流地無良溝水清則稻美也。玄扈先生曰：水川非泉非瀦，則於溪澗。江河長流不竭之處。三月種者為上時，四月上旬為中時，中旬為下時。先放水十日，後曳陸軸十遍。

唯多為良地既熟，淘淨種子。浮者不去，秋則生稗。玄扈先生曰：凡種子皆宜淘去浮者。

穀浮者稅果漬經三宿，漉出內草籩。判竹圓以盛穀中裏之復經三宿，芽生長二分，一畝三升，擲三日之中，令人

驅鳥。稻苗長七八寸，陳草復起，以鎌侵水芟之，草悉膿死，稻苗漸長，復須蟬蟬訖，決去水，曝根令堅。量時水旱而溉之，將熟又去水，霜降穫之。北土高原本無





陂澤隨逐隈曲而田者二月水解地乾燒而耕之仍  
卽下水十日塊既散液持木斫平之納種如前法既  
生七八寸拔而栽之既非歲易草稗俱生芟亦不死故須栽而罅之漑灌收

刈一如前法畦畔大小無定須量地宜取水均而已

藏稻必須用簞此既水穀窖埋得地氣則爛敗也若於久居者亦如

劔麥法春稻必須冬時積日燥曝一夜置霜露中卽

春若冬春不乾卽米青赤脉起不經霜不燥曝則米碎秣稻法一切同

王禎稻論曰稻之爲言藉也稻舍水盛其德也稻太

陰精舍水漸洳乃能化也淮南子曰江水肥而宜稻

方下土塗泥皆宜水種治稻者蓄陂塘以渚之置

隄闌以止之又有作爲畦埂耕耙既熟放水勻停擲

種於內候苗生五六寸拔而秧之今江南皆用此法

苗高七八寸則耘之爪耘耙耘具農器譜耘畢放水煇之欲秀

復用水浸之苗既長茂復事罅拔以去根莠農家收

獲尤當及時江南土雨下水收稻必用喬杆笕架乃

不遺失喬杆笕架具農器譜蓋刈早則米青而不堅刈晚則零

落而損收又恐爲風雨損壞此九月築塲十月納稼

工夫次第不可失也大抵稻穀之美種江淮以南直

微海外。皆宜此稼。

玄扈先生曰。今人用穀種。畝一斗以上。密種而少糞。

難耘而薄收也。但插蒔早者。用種須少。插蒔遲者。用

種宜稍多。吾鄉人多種吉貝。芒種以前。甚無暇。夏至

前方插蒔。亦有過夏至者。用種不得不多。亦有小暑

用種如常。則先種麻。燈心。蒔草之屬。田底極肥。故也。

齊民要術種早稻法曰。早稻用下田。白土勝黑土。非

下田勝高原。但下停水者。不得禾。豆麥稻四種。雖澇亦收。所謂彼此俱獲。不失地利。故也。下田種者。用功

多。高厚種者。凡下田停水處。燥則堅。溼則滑。

泥難治而易荒。墾墾而殺種。玄扈先生曰。早稻有種

糞二十餘石。亦懼大旱。可灌之。又曰。早稻種也。最須水。宜用區種畦種兩法。其春耕者殺

種尤甚。故宜五六月。暎之以擬麩麥。麥時水澇不得

納種者。九月中復一轉。至春種稻。萬不失一。春耕者

五蓋誤。人耳。凡種下田。不問秋夏。候水盡地白。背時速耕

杷勞。頻頻令熟。過燥則堅。過雨則泥。所以宜速耕。二月半種稻為上

時。三月為中時。四月初及半為下時。漬種如法。裏令

開口。耨耩掩種之。掩種者。省種而即再通勞。若歲寒

時晚。即不清。種恐芽焦也。其土黑堅強之地。種未生前。遇旱者欲

得牛羊及人踐履之。可輒亦濕則不用一迹入。稻既生

猶欲令人踐壟背。踐者茂而多實苗長三寸。杷勞而鋤之。鋤

唯欲速。稻苗性弱不能扇每經一雨。輒欲杷勞。苗高

尺許。則鋒大雨無所作。宜冒雨薈之。科大如概者。五

六。霖雨時拔而栽之。栽法欲淺。令其根鬚四散

不科其苗長者。亦可拔去。又七月不復任栽。七月百

葉端數十。勿傷其心也。晚故也。玄扈先生曰。水稻秧長亦用此其高田種者

法。南土立秋後十日尚可栽。北土不然。亦秋耕。杷勞令熟。

不求極良。唯須廢地。過良則苗折亦秋耕。杷勞令熟。

至春黃場納種。不宜餘法悉與下田同矣。

旱稻論曰。今閩中有得古城稻種。高仰處皆宜

之。謂之旱占。其米粒大而且甘。為旱稻種甚佳。北

源頗少。陸地沾濕處。宜種此稻。玄扈先生曰。賈

岳頗詳則中土舊有之。乃遠取諸古城者何

向陽太守豈幽燕之地。自昔有之。爾時南北

有今無。何妨昔無。今有。真宗從古城移之。江浙。江

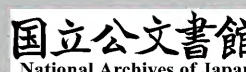
從建安移之中州。稍一展轉。便令方內足食。則執言

上地不宜使人息意移植者。必不可也。今北土種者

甚多。畿內種惟平陸。山東

推沂州。不啻新城。使極矣。

雖同而所生之物。則有宜不宜焉。土性雖有宜不宜。



人力亦有至不至。人力之至，亦或可以回天。况地乎。

宋太宗詔江南之民種諸穀，江北之民種秔稻。真宗

取占城稻種散諸民間，是亦大易。裁成輔相以左右

民之一事。今世江南之民皆雜蒔諸穀，江北民亦兼

種秔稻。昔之秔稻惟秋一收，今又有旱禾焉。二帝之

功利及民遠矣。後之有志於勤民者，宜倣宋主此意。

通行南北，裨民兼種諸穀。有司考課書其勸相之數。

其地昔無而今有，有成效者加以官賞。玄扈先生曰：仲深先生所

云南北宜兼種諸穀考課有司欲令昔無而今有者

至哉言也。居土者人有此心，民安得歲死哉。王

之風土種藝不謹者有之。種藝雖謹不得其法者

有之。余謂風土不宜，或百中間有一二，其他美種不

能彼此相通者。正坐懶慢耳。凡民既難慮始，仍多坐

井之見。士大夫又鄙不屑談，則先生之論將千百載

為空言耶。且展轉溝壑者，何罪焉。余故深辨風土之

論。且多方購得諸種，即手自樹藝，試有成效，乃廣播

之。倘有俯同斯志者，盍愬圖焉。凡種不過一二年人

享其利，即亦不煩勸相耳。

徐獻忠曰：居山中，往往旱荒，乞得旱稻種。吳石岐大

農文全書

卷之三

樹藝

七

平露堂

處類有之者。因宋時有江。翔者。建安人。為汝州魯山令。邑多苦旱。乃從建安取旱稻種。耐旱而繁實。且可久蓄。高原種之。歲歲足食。種法大率如種麥。治地畢。豫浸一宿。然後打潭下子。用稻草灰和水澆之。每鋤草一次。澆糞水一次。至于三即秀矣。

梁爾雅曰。麩赤苗。芭白苗。郭璞註曰。梁也。谷之良者。曰梁。陶弘景曰。梁即粟。

類。惟其芽頭色異。為分別耳。廣志曰。有解梁。曰梁。遼東赤梁。蘇恭曰。梁雖粟類。細論則別。黃梁出蜀。

漢闡浙間。穗太毛長。穀米俱籠。入號竹根黃。白梁穀。籠扁長。不似栗圓也。青梁穀穗有毛。而粒微青。早熟。而收薄。止堪作餲。王禎曰。赤白梁。其禾莖葉似粟。雖差大。其穗帶毛。牛馬皆不食。與粟同特執。

梁林爾雅曰。粟林也。捷為舍人曰。是伯夷叔。首陽草也。廣志曰。秫。黏。平。有。

赤有白者。有胡秫早熟及麥。說文曰。秫。稷之黏者。案今世有黃梁穀秫。桑根秫。穗天培秫也。

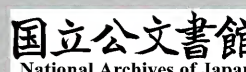
葛秫。玄扈先生曰。葛秫古無有也。後世或從他方得種。其黏者近秫。故借名為秫。今人但指此為秫。而不知有梁秫之秫。誤矣。別有一種玉米。或稱玉麥。或稱玉葛秫。蓋亦從他方得種。其曰米麥葛秫。皆借名之也。

齊民要術種梁秫法曰。種秫欲薄地而稀。一畝用子

三升半。地良多。唯尾。種與植稷同時。晚者全。苗概穗不成。種與植稷同時。晚者全。不收也。燥濕之。

宜。把勞之法。一同稷苗收刈。欲晚。性不零落。早刈損實。

又種葛秫法曰。春月種宜用下土。莖高丈餘。穗大如



帶其粒黑如漆如蛤眼。熟時收刈成束。攢而立之。其子作米可食。餘及牛馬。又可濟荒。其莖可作洗帚。稽稗可以織箔。編蓆。夾籬供爨。無有棄者。亦濟世之一穀。農家不可闕也。

玄扈先生曰。北方地不宜麥禾者。乃種此。尤宜下地。立秋後五日。雖水潦至一丈深。不能壞之。但立秋前水至。即壞。故北土築堤二三尺。以禦暴水。但求隄防數日。即容水大至。亦無害也。

又曰。秦中鹼地。則種蜀秫。下地種蜀秫。特宜早。須清

附稗

稗爾雅曰。稗。芙。

按稗禾之卑者。最能亂苗。其莖葉相似。釋曰。稗一名芙。似稗之穢草。布生

於地。而稗則生。下澤中。故古詩曰。蒲稗相因。依願爾雅。翼曰。稗與稗二物也。皆有米而細小。故莊子曰。道在稗。言比於穀。則微細而不精。道亦在焉。又曰。若稗米之在太倉。亦言小也。玄扈先生曰。稗亦有多種。水曰稗。旱曰稗。水旱皆有。植有稗。

玄扈先生疏曰。稗多收。能水旱。可救儉。孟子言五穀不熟。不如莠稗。淮南所謂小利者。皆以此。且稗稗一畝。可當稻稗二畝。其價亦當米一石。宜擇嘉種于下。

田藝之。歲歲無絕。倘遇災年。便得廣植。勝于流移。摺拾。不其遠矣。

又曰。北土最下地。極苦澇。土人多種葛秫。數歲而一收。因之困敝。余教之多種麥。當不懼澇。澇必於伏秋間。弗及麥也。澇後能疏水。及秋而涸。則種秋麥。不能疏水。及冬而涸。則種春麥。近河近海。可引潮者。卽旱後。又引秋潮灌之。令沙淤地澤。亦隨時種春秋麥。此法可令十歲九稔。若收麥後。隨意種雜糧。則聽命於水旱可也。凡春麥皆宜雜旱稗耩之。刈麥後。長稗卽熟。再熟矣。稗既能水旱。又下地。不遇異常客水。必收亦十歲可致七八稔也。

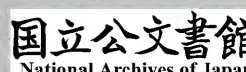
又曰。下田種稗。遇水澇。不減頂。不壞滅頂。不踰時。不壞。春種者。先秋而熟。可不及于澇。或夏澇及秋而水退。或夏旱。秋初得雨。速種之。秋末亦收。故宜歲歲留種待焉。

汜勝之書曰。稗既堪水旱。種無不熟之時。又特滋茂盛。易生蕪穢。良田畝得二三十斛。宜種之。備凶年。稗中有米。熟擣取米炊食之。不減粟米。又可釀作酒。

酒甚

美釀丸踰黍稷魏武使典農種之頃收二千斛斛得米三四斗大儉可磨食也若值豐年可飯牛馬猪羊羅願爾雅翼曰草之似穀可以養人者甚多博物志稱篩草實生海洲上食之如大麥從七月熟民歛至冬乃訖或曰禹餘糧言禹治水棄其餘糧化而爲此本草稱東廡子虛賦云東廡張揖曰實可食生河西苗似蓬子似葵可爲飯河西人語曰貸我東廡償爾田梁又苧米可爲飯生水田中苗子似小麥而小四月熟久食不飢爾雅所謂皇守田者也又有蒯草子亦堪食如杭米又蓬草子作飯無異秬米儉年食之此皆五穀之外可以接糧者故附著之

玄扈先生疏曰荒儉之歲於春夏月人多采掇木萌草葉聊足充飢獨三冬春首最爲窮苦所恃木皮草根實耳余所經營者木皮獨榆可食枯木葉獨槐可食且嘉味在下地則燕蓄鐵葶薺皆甘可食在水中則藕菰米在山間則黃精山茨菇蕨苧薯萱之屬尤衆草實則野稗黃蘆蓬蒿蒼耳皆穀類也又南北山中橡實甚多可淘粉食能厚腸胃令人肥健不飢凡此諸物并救荒本草所載擇其勝者於荒山大澤曠





飢年。

蘇米。山間。黃。

分且。喜。和。并。不。似。限。燕。苔。粉。

跡。實。其。余。復。登。嘗。答。木。史。斷。餘。何。

草。葉。唧。以。或。哈。爾。三。今。春。首。其。為。強。

古。風。去。主。燕。日。荒。劍。之。對。外。春。夏。日。入。多。

政。全。書。卷。之。二。十。六。

特。進。光。祿。大。夫。太。子。大。保。禮。部。尚。書。兼。文。淵。閣。大。學。士。贈。少。保。謚。文。定。上。海。徐。光。啓。纂。輯。

欽。差。總。理。糧。儲。提。督。軍。務。巡。撫。應。天。等。處。地。方。都。察。院。右。僉。都。御。史。東。陽。張。國。維。鑒。定。

直。隸。松。江。府。知。府。穀。城。方。晉。同。鑒。

樹。藝

穀。部。下

大豆。爾。雅。曰。戎。菽。謂。之。在。菽。

落。豆。有。御。豆。其。豆。角。長。有。場。豆。葉。可。食。有。青。有。黃。其。今。世。大。豆。有。黑。白。二。種。及。長。稍。牛。踐。之。名。又。有。黑。高。麗。豆。鷺。豆。婢。豆。大。豆。類。也。豆。角。曰。莢。葉。曰。藿。莖。曰。其。寇。宗。爽。曰。有。絲。褐。黑。三。種。呂。覽。春。秋。曰。得。時。

其。寇。宗。爽。曰。有。絲。褐。黑。三。種。呂。覽。春。秋。曰。得。時。

樹。藝 一 平。露。堂

長。文。一 平。露。堂

之豆長莖短足其莢二七為族多枝數節大菽則圓小菽則團先時者必長蔓浮葉疎節小莢不實後時者必短莖疎節本虛不實雜陰陽書曰大豆生于槐九十月秀秀後七十日熟

崔寔曰正月可種踴豆二月可種大豆又曰二月昏參夕杏花盛桑椹赤可種大豆謂之上時四月時雨降可種大小豆美田欲稀薄田欲稠

孝經援神契曰赤土宜豆也

齊民要術曰春種大豆次植穀之後二月中旬為上

時一畝用子八升三月上旬為中時一畝用子一斗四月上旬為下

時一畝用子二升歲宜晚者五六月亦得然稍晚稍加種

地不求熟秋鋒之地即摘種地收刈欲晚此不

損實必須耬下種欲深故豆性強苗深則及澤鋒耩各一鋤不過再葉

落盡然後刈葉不盡則難治刈訖則速耕大豆性溫秋不耕則無澤種莢

者用麥底一畝用子三升先漫散訖犁細淺時而勞

之旱則糞堅葉落稀則苗莖不高深則土厚不生若澤多者先深耕訖逆坐

擲豆然後勞之釋少則否為其沍鬱不生九月中候近地葉有黃

落者速刈之葉少不黃必沍鬱刈不速逢風則葉落盡遇雨則葉爛不成

汜勝之曰大豆保歲易為宜古之所以備凶年也謹

計家口數種大豆率人五畝此田之本也三月榆莢

時有雨。高田可種大豆。土和無塊。畝五升。土不和。則益之種。大豆。夏至後二十日。尚可種。戴甲而生。不用深耕。大豆須均而稀。豆花憎見日。見日則黃爛。而根焦也。獲豆之法。莢黑而莖蒼。輒收無疑。其實將落。反失之。故曰豆熟於場。於場獲豆。卽青莢在上。黑莢在下。又區種大豆法。坎方深各六寸。相去二尺。一畝得千六百八十坎。其坎成。取美糞一升。合坎中土攪和。以內坎中。臨種沃之。坎三升水。坎內豆三粒。覆上土。勿厚。以掌抑之。令種與上相親。玄扈先生曰。凡種宜然。故用足踐用也。

一畝用種一升。用糞十六石八斗。豆生五六葉。鋤之。旱者澆之。坎三升水。丁夫一人。可治五畝。至秋收一畝十六石。種之。上土纔令蔽豆耳。

王禎曰。大豆當及時鋤治。上土使之葉蔽。根底不畏旱。大豆之黑者。食而充飢。可備凶年。豐年可供牛馬料食。黃豆可作豆腐。可作醬料。白豆粥飯皆可拌食。白黑黃三豆。色異而用別。皆濟世之穀也。

種大豆。鋤成行。攏春穴。下種。早者二月種。四月可食。名曰梅豆。皆三四月種。地不宜肥。有草則削去。種黑

豆三四月間種其豆亦可作醬及馬料。

俞貞本種樹書曰種諸豆及麻若不及時去草必為

草所蠹耗雖結實亦不多諺云麻耘地豆耘花麻須

初生時耘豆雖開花亦可耘。

小豆廣雅曰小豆荅也

賈思勰曰小豆有紫赤白三  
種蠶豆豌豆豇豆蠶豆留豆

亦其類也小豆花曰腐婢雜陰陽書曰  
小豆生于李六十日秀秀後六十日成

齊民要術曰種小豆大率用麥底然恐小晚有地者

常須兼留去歲穀下以擬之夏至後十日種者為上

時。一畝用  
十八升初伏斷手為中時。一畝用  
一斗中伏斷手為下

十二升中伏以後則晚矣熟耕耨下以為良澤

耨耨耨耨漫擲而勞之如種麻法

未生白背  
勞之極怪漫擲犁

時次之耨種為下鋒而不耨鋤不過再葉落盡則刈

之。葉未盡者難  
治而易濕也

豆角三青兩黃拔而倒豎籠從之生

者均熟不畏嚴霜從本至末全無秕減乃勝刈者牛

力若少得待春耕亦得耨種凡大小豆生既布葉皆

得用鐵齒鋤耨從橫杷而勞之。

汜勝之曰小豆不保歲難得椹黑時注兩種畝一升

豆生布葉鋤之生五六葉又鋤之大豆小豆不可盡

治也。古所不盡治者。豆生布葉。豆有膏。盡治之則傷膏。傷則不成。而民盡治。故其收耗折也。故曰豆不可

盡治。養美田畝可十石。以薄田尚可畝取五石。諺曰與他

作豆田斯言良美可惜也

菜豆。本作綠。以其色名也。粒大而色鮮者為官。絲皮薄粉多。粒細而色深者為油綠。皮厚粉少。

早種者呼為摘綠。遲種呼為拔綠。以水浸濕。生白芽為菜中佳品。

王禎農桑通訣曰。北方惟用菜豆最多。農家種之亦

廣。人俱作豆粥。豆飯。或作餌為羹。或磨而為粉。或作

麪材。其味甘而不熱。頗解藥毒。乃濟世之良穀也。南

種之

真木種樹書曰。種菜豆地宜瘦。四月種。六月收。子

再種。八月又收。中作粉。豆芽菜。揀菜豆。水浸二宿。候

漲。以新水淘控乾。用蘆席灑濕。襯地。摻豆於上。以濕

草薦覆之。其芽自長。大豆芽同此。

赤豆。小而色赤。心之殼也。或云。上氏有不才子。以冬至死。為疫鬼。而畏赤豆。故於是日作粥以厭

之

齊民要術曰。大赤豆。三月種。六月旋摘。遲者四月種。

亦可宜稀稠得所。太密不實。玄扈先生曰。有一種米赤。最能殺蟲。

樹藝 五 平露堂

蠶豆 王禎謂其蠶時始熟故名。李時珍曰，莢狀如蠶，亦通。張騫使外國，得胡豆種歸，卽此。南土多種之，蜀人收其子以備荒歉。

王禎農書曰：蠶豆百谷之中，此爲先登。蒸煮皆可供食。是用接新代飯充飽。今山西人用豆多，麥少。磨麩可作餅餌而食。

玄扈先生曰：蠶豆種花田中，冬天不拔花結，用以拒霜。至清明後拔之。

又曰：蠶豆八月初種，臘月宜厚壅之。此種極救農家之急，且蝗所不食。

是也。

青斑豆也。田野間禾中往往有之。俗名小寒者。

務本新書曰：豌豆二三月種。諸豆之中，豌豆最爲耐陳。又收多熟早。如近城郭，摘豆角賣，先可變物。舊時莊農往往獻送此豆，以爲嘗新。蓋一歲之中，貴其先也。又熟時，少有人馬傷踐，以此校之，甚宜多種。玄扈先生曰：豌豆與蠶豆各種，蠶豆之利倍于豌豆。一其耐陳則一也。

豇豆 一名踴躑。莢必雙生，紅色居多，故名。李時珍曰：開花結莢，必兩兩並垂，有習坎之義。其子微曲。

如腎形所謂豆爲  
腎穀宜以此當之

穀雨後種六月收子收來便種再生八月又收子一

年兩熟

菹豆古名蛾眉俗名沿籬有黑白二種黑者名鳴豆其莢狀凡十餘色嫩時可充蔬食茶料老則收

子煮食白者  
食入藥品

清明日下種以灰蓋之不宜土覆芽長分栽搭棚引

上玄扈先生曰以口向上種粒七出若扁種  
十不出一蓋豆辨重頭土不起故爛耳

刀豆西陽雜俎云樂浪有狹劍  
豆卽此三月下種蔓生

清明時鋤地作穴每穴下種一粒以灰蓋之只用水

澆待芽出則澆以糞水蔓長搭棚引上

黎豆古名狸豆又名虎豆其子有點如虎狸之斑故  
名爾雅所謂攝虎藥三月下種蔓生江南多炒

食之

麥爾雅曰大麥稌小麥稌廣志曰虜水麥其實大麥  
形有縫稅麥似大麥出涼

州旋麥三月種八月熟出西方亦小麥赤而肥出鄭  
縣語曰湖猪肉鄭稀熟山提小麥至枯弱以貢御有

半夏小麥有秃芒大麥有黑積麥陶隱居本草云大  
麥爲五穀長卽今稷麥也一名粹麥似穰麥唯無皮

耳穰麥此是今馬食者然則大穰二麥種別名異而  
世人以爲一物謬矣按世有落麥者秃芒是也又有

春種之穰麥也玄扈先生曰今人皆指穰爲大麥  
又有雀麥卽燕麥也穗細長子亦小去皮作麵可

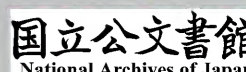
救飢蕎麥一作菠麥又作烏麥烈日曝令開口去  
皮取米作飯蒸食之鄭玄曰麥者接絕續乏之穀

尤宜種之。許慎曰：麥芒穀秋種厚埋，故謂之麥。麥金玉而生，火王而死。蘇頌曰：大小麥秋種冬長，春秀夏熟，具四時之氣，為五穀之貴。維陰陽書曰：大麥生于杏，二百日秀，秀後五十日成。蟲食杏，麥價貴。尚書大傳曰：秋昏虛星中，可以種麥。虛北方玄武之宿，八月昏中見。

于南

崔寔曰：凡種大小麥，得白露節可種薄田，秋分種中田，後十日種美田，惟穡早晚無常。正月可種蕎麥，盡二月止。

汜勝之書曰：凡田有六道，麥為首種。種麥得時無不善。夏至後七十日可種宿麥。早種則蟲而有節，晚種則穗小而少實。當種麥，若天旱無雨，澤則薄漬麥種，以酢漿并蠶矢，夜半漬，向晨速投之，令與白露俱下。酢漿令麥耐旱，蠶矢令麥忍寒。麥生黃色，傷于太稠。稠者鋤而稀之。秋鋤以棘柴耨之，以壅麥根。故諺曰：子欲富，黃金覆。黃金覆者，謂秋鋤麥，曳柴壅麥根也。至春凍解，棘柴曳之，絕其乾葉，須麥生復鋤之。到榆莢時，注雨止，候土白，背復鋤如此，則收必倍。冬雨雪止，以物輒藺麥上，掩其雪，勿令從風飛去。後雪復如此，則麥耐旱多實。春凍解，耕如土種旋麥，麥生根。





茂盛。芥鋤如宿麥。玄扈先生曰、春無注雨、冬無雪、並宜車水灌之。

區種麥法。凡種一畝、用子二升、覆土厚二寸、以足踐

之、令種土相親、麥生根成、鋤區間秋草、緣以棘柴律

土、壅麥根。秋旱則以桑落燒澆之。秋雨澤適、勿澆之。

麥凍解、棘柴律之。突絕去其枯葉、區間草生、鋤之。大

男大女治十畝。至五月收。區一畝得百石以上。十畝

得千石以上。玄扈先生曰、北土多苦春旱、區種者尤便澆水。今作畦種法、其便宜倍勝區也。

齊民要術曰、大小麥皆須五月六月曠地。不曠地而種、其收薄。

薄。崔寔曰、五月一日、當麥田也。種大小麥。先時逐犁種者佳。

而種大、逐犁種之亦得。然不如作庵耐旱。其山田及剛強之地、則耨下

之。其種子宜加五省于下田。凡耨種者、匪直土淺易生、然于鋒鋤

亦便。曠麥非良地、則不須種。薄地徒勞種、而必不收。凡種曠麥、高下田皆得。

用、但必須良熟耳。高田借擬禾豆、自可專用下田也。八月中、戊社前種者為上

時。擲者畝用子二升半。下、戊前為中時。用子三升。八月末、九月初為

下時。用子四升。小麥宜下種。歌曰、高田種小麥、穰穰不成穗。男兒在他鄉、那

得不憔悴。玄扈先生曰、北方有水處、即高地種之、亦可灌也。南上下地種之、又畏濕。八月上、戊

社前為上時。擲者用子一升半。中、戊前為中時。用子二升。下、戊前

為下時。用子二升半。正月二月、勞而鋤之。三月四月、鋒而

更鋤鋤麥倍收。皮薄麵多。而鋒勞各得再遍為良也。今立秋前治訖則蟲生

蒿艾簞盛之良以蒿艾閉窖埋之亦佳窖麥法必須日曝令乾及熟埋之多種久

居供食者宜作劓麥倒刈薄布順風放火火既着即

以掃帚撲滅仍打之如此者夏蟲不生然惟中作麥飯及麵用耳

士農必用曰古農語云彭祖壽年八百不忘了種

蠶植麥又云社後種麥爭回糶又云社後種麥爭回

牛言奪時之急如此之甚也玄扈先生曰蠶早麥田亦早

桑須趨趁梅前兼免致雨損

韓氏直說曰五六月麥熟帶青收半合熟收一半

不熟則拋費每日至晚即便載麥上場堆積用苫

覆以防雨作苦須於雨前農隙時備下如般載不及即於地內

苦積天晴乘夜載上場即攤一二車薄則易乾碾過

一遍翻過又一遍起糶下場揚子收起雖未淨直待

所收麥都碾盡然後將未淨糶稈再碾如此可一日

一場比至麥收盡已碾訖三之二農家忙併無似蠶

麥古語云收麥如救火玄扈先生曰梅天雨更多故若少遲慢一

值陰雨即為災傷遷延過時秋苗亦誤鋤治

俞貞木種樹書曰麥苗盛時須使人縱牧於其間令

稍實則其收倍多。麥屬陽，故宜乾原。稻屬陰，故宜水澤。諺云：冬無雪，麥不結。玄扈先生曰：雪可必平，秋冬宜灌水，令保澤可也。小麥不過冬。

大麥不過年。種麥之法，土欲細，溝欲深。耙欲輕，撒欲

勻。

王禎農書曰：麥種初收時，旋打旋揚，與蠶沙相和，辟

蟲傷資地力。苗又耐旱。凡種須用樓犁下之，又用砣

車碾過，日種數畝，蓋成壟，易于鋤治。又有漫種一法，

農人左手挾器盛種，右手握而勻擲于地。既遍，則用

耙勞覆之，又頗省力。此北方種麥之法。南方惟用撮

故用種不多，然糞而鋤之，人工既到，所收亦厚。北

方芟麥，用鈿綽腰籠，一人日可收麥數畝。南方收麥

鎌割手葉，所種麥少，故也。若力省而功倍，當以北方

為法。

種大麥，早稻收割畢，將田鋤成行壟，令四畔溝洫，通

水下種，以灰糞蓋之。諺云：無灰不種。麥須灰糞均調

為上。玄扈先生曰：大麥能藏久，可以多積。

種小麥，須揀去雀麥草子。簸去秕粒。在九十月種種

法與大麥同。若大遲，恐寒鴉至被食之，則稀出少收。

齊民要術曰種青稞麥治打時稍難惟伏日用碌礮碾右每十畝用

種八斗與大麥同時熟好收四十石石八九斗麵堪

作麩及餅飢甚美磨總盡無麩鋤一遍佳不鋤亦得

齊民要術曰種瞿麥以伏為時一名地麵良地一畝用子五升薄田三四

升畝收十石渾烝曝乾春去皮米全不碎炊作飧甚

滑細磨下絹袋作餅亦滑美然為性多穢一種此物

數年不絕耘鋤之功更益劬勞

齊民要術曰種蕎麥五月耕經二十五日草爛得轉

并種耕三遍立秋前後皆十日內種之假如耕地三

遍自三重者子下兩重子黑上一重子白皆是白汁

滿似如濃即須收刈之但對稍荅鋪之其白者日漸

盡變為黑如此乃為得所若待上頭總黑半已下黑

子盡落矣

王禎農書曰蕎麥立秋前後漫撒種即以灰糞蓋之

稠密則結實多稀則結實少若種遲恐花經霜不結

子

蕎麥赤莖烏粒種之則易為工力收之則不妨農時

晚熟故也霜降收則恐其子粒焦落乃用推鎌穫之

推鎌見農器圖譜

北方山後諸郡多種治去皮殼磨而爲麩焦作煎餅配蒜而食或作湯餅謂之河漏滑細如粉亞于麵麥風俗所尚供爲常食然中土南方農家亦種但晚收磨食搜作餅餌以補麵食飽而有力實農家居冬之日饌也

四時類要曰曬大小麥今年收者於六月掃庭除候地毒熱衆手出麥薄攤取蒼耳碎剉拌曬之至未時及熟收可以二年不蛀若有陳亦須依此法更曬須在立秋前秋後則已有蟲生又藏麥三伏日曬極乾熟收先以稻草灰鋪缸底復以灰蓋之不蛀

玄扈先生曰耕種麥地俱須晴天若雨中耕種令土堅塔麥不易長明年秋種亦不易長南方種大小麥最忌水濕每人一日只令鋤六分要極細作壟如龜背小麥早種每畝種七升晚種九升大麥早種種一斗晚種一斗二升麥溝口種之蠶豆亦忌水畏寒臘月宜用灰糞蓋之冬月宜清理麥溝令深直瀉水卽春雨易洩不浸麥根理溝時一人先運鋤將溝中土耙墾鬆細一人隨後持鋤鋤土勻布畦上溝泥旣

肥。麥根益深矣。

胡麻。廣雅曰。胡麻。一名藤弘。即俗名脂麻也。作芝麻者非。一名巨勝。以其角

巨如方勝也。一名方莖。以莖名。一名阿虱。以形名。脂麻名油麻。以其多油也。葉名青蕞。莖名麻蕞。亦作麻

稽。中國止有大麻。自漢使張騫于大宛。得其種。故名胡麻。所以別于大麻也。有遲早二種。黑白赤三色。俗

傳胡麻。須夫婦同種。即茂盛。又服之。可以休糧。賈思勰曰。俗人呼為烏麻者。非也。今世有白胡麻。八稜

胡麻。白者油多。本草註云。角作八稜者為巨勝。四稜者為胡麻。皆以烏者良。白者劣。

崔寔曰。二月三月四月五月。時雨降。可種之。齊民要術曰。胡麻宜白地種。二三月為上時。四月上

旬為中時。五月上旬為下時。月半前種者實多。而月半後種者少。子而

一種欲截雨脚。若不緣濕。則不生。一畝用子二升。漫種者先

以耨耩。然後散子。空曳勞。勞上加人。則土厚不生。耨耩者。炒沙

令燥。中和半之。不和沙。下不均。壟種若荒。得用鋒耩。鋤不過三遍。刈束

欲小。束大則難燥。打手復不勝。以五六為一叢。斜倚之。不爾則風

也。候口開。乘車詣田。斗藪。倒豎以小杖微打之。還叢之。三日一

打。四五遍。乃盡耳。若乘濕。橫積蒸熱。速乾。雖曰鬱裒。無風吹。虧損之慮。泥者不中為種

子。然于油無損也。

王禎農書曰。麻胡地所出者。皆肥大。其紋鵲。其色紫

黑。取油亦多。可以煎烹。可以燂點。又可以為飯。

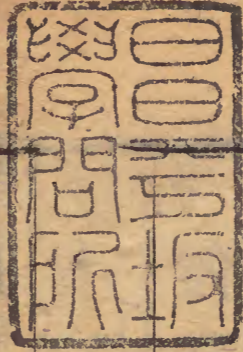
四時類要曰種胡麻每科相去一尺爲法

李時珍曰按服食家有種青囊法云秋間取胡麻子

種畦中如生菜之法候苗出采食滑美如葵

玄扈先生曰胡麻油查可壅田

**文化庫**



今藥中味半之不味也不味也不味也不味也三歲取束

炒蘇蘇然炒干空更幾土貝不上入貝蘇蘇蘇蘇蘇

一端用干二斤幾蘇蘇

**文化庫**

