

新作
詩

時

第 44

305

82

546

44
305



時

不獲者志軍少貳經資

子也。家。時。一。中。一。者。心。一。作。按。

也。決。度。蒙。古。之。賊。軍。殺。子。獲。

乃。殺。之。心。也。一。書。發。善。鳥。之。累。

一。改。之。備。備。入。攻。掛。以。回。我。將。

明治
38 6 17
内交

資時

大なるを以て一なるを以て其の
 道に於ては其の道に於ては其の
 道に於ては其の道に於ては其の
 道に於ては其の道に於ては其の
 道に於ては其の道に於ては其の
 道に於ては其の道に於ては其の

道に於ては其の道に於ては其の
 道に於ては其の道に於ては其の
 道に於ては其の道に於ては其の
 道に於ては其の道に於ては其の
 道に於ては其の道に於ては其の
 道に於ては其の道に於ては其の

12月14日
 12月15日
 12月16日
 12月17日
 12月18日
 12月19日
 12月20日
 12月21日
 12月22日
 12月23日
 12月24日
 12月25日
 12月26日
 12月27日
 12月28日
 12月29日
 12月30日

12月31日
 1月1日
 1月2日
 1月3日
 1月4日
 1月5日
 1月6日
 1月7日
 1月8日
 1月9日
 1月10日
 1月11日
 1月12日
 1月13日
 1月14日
 1月15日
 1月16日
 1月17日
 1月18日
 1月19日
 1月20日
 1月21日
 1月22日
 1月23日
 1月24日
 1月25日
 1月26日
 1月27日
 1月28日
 1月29日
 1月30日
 1月31日

昔者天子之於天下也...
 猶天之於四時也...
 不可一日而無也...
 故君子必先慎乎德...
 德者本也財者末也...
 外本而內末...
 則民不化而國不寧...
 夫德者下之所歸...
 財者民之所聚...
 德者本也財者末也...
 外本而內末...
 則民不化而國不寧...

昔者天子之於天下也...
 猶天之於四時也...
 不可一日而無也...
 故君子必先慎乎德...
 德者本也財者末也...
 外本而內末...
 則民不化而國不寧...
 夫德者下之所歸...
 財者民之所聚...
 德者本也財者末也...
 外本而內末...
 則民不化而國不寧...

又、
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心

將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心
 將軍 劉復 其の心

二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

Handwritten characters at the top left.

教 翔 歌

Main handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script.

Main handwritten text on the right page, continuing the cursive script from the left page.

清 冊

梁... 梁... 梁... 梁... 梁... 梁... 梁... 梁... 梁... 梁...
 大... 大... 大... 大... 大... 大... 大... 大... 大... 大...
 方... 方... 方... 方... 方... 方... 方... 方... 方... 方...
 可... 可... 可... 可... 可... 可... 可... 可... 可... 可...
 切... 切... 切... 切... 切... 切... 切... 切... 切... 切...

... 梁... 梁... 梁... 梁... 梁... 梁... 梁... 梁... 梁... 梁...
 ... 大... 大... 大... 大... 大... 大... 大... 大... 大... 大...
 ... 方... 方... 方... 方... 方... 方... 方... 方... 方... 方...
 ... 可... 可... 可... 可... 可... 可... 可... 可... 可... 可...
 ... 切... 切... 切... 切... 切... 切... 切... 切... 切... 切...

明治三十八年六月十日印刷
同 年六月十五日發行

東京府下豊多摩郡大久保村
大字西大久保二百五十三番地

著作者 池内信嘉

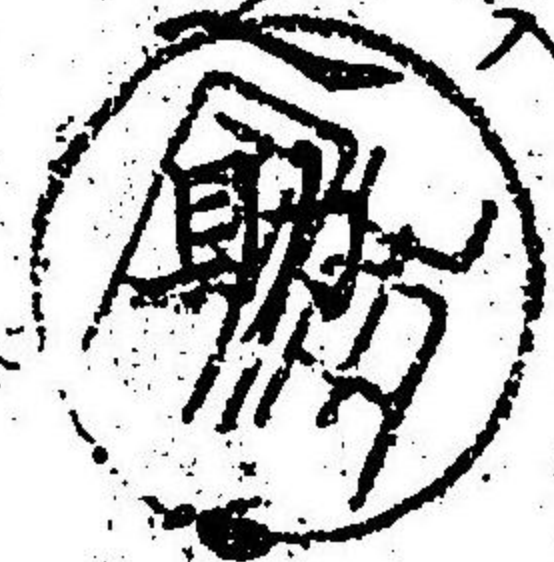
東京市牛込區新小川町三丁目拾番地

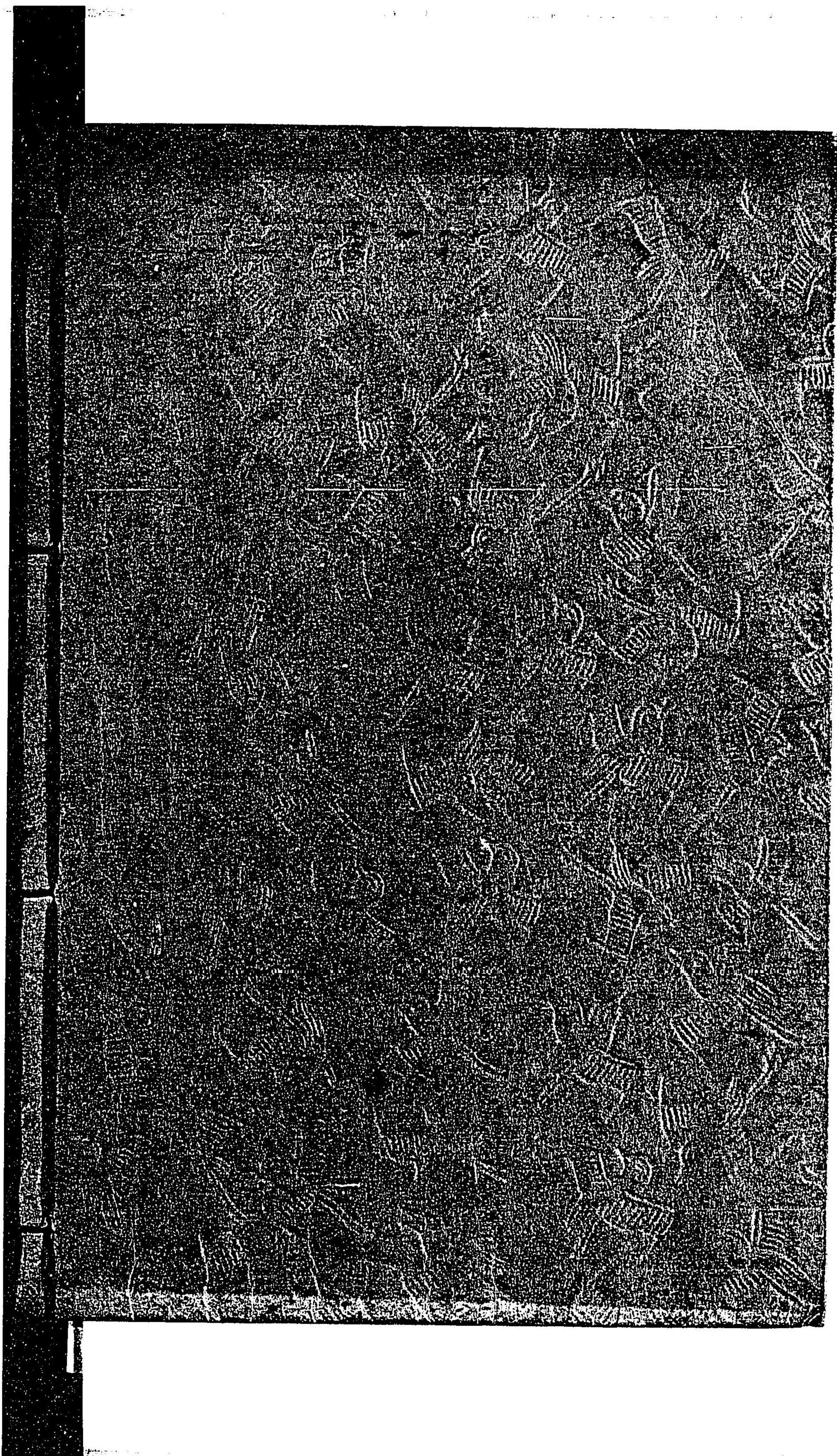
曲作者 觀世清廉

京都市上京區二條通御幸町

發行兼
印刷者

檜 常之







特44
305

82
546

075009-000-3

特44-305

新作資時

池内 信嘉/著

M38

CEL-0933

