

正南代編



333

第三卷 第三期
同性愛問題特輯

國立中央圖書館

林

本刊封面畫說明

守邊殺敵之戚繼光

明嘉靖初，中國沿海各省，擾於倭寇，民不聊生。因倭寇與當時奸佞豪紳勾結，故雖迭經官將勦禦，亦未收實效。後勢益蔓延，內地岌岌，賴有鐵甲將軍出，驅倭寇於海外，奠社稷於既危，利國益民，流芳百世。斯人為誰？戚繼光是。

繼光字元敬，原籍定遠，因其祖與父於山東登州任世襲軍職指揮簽事，從事防倭。遂居山東。父名景通，曾由指揮簽事升任都指揮，並歷任大寧都司，及神機營坐營；因以清廉著，家頗貧。繼光處此，不但勵志好武，且能潛心讀書，卒奠日後報國之基。

嘉靖中，繼光年已長，乃襲世職，繼又擢升都指揮簽事，於山東防倭寇。後江南寇熾，明廷徵調各地兵將禦倭，繼光亦遷任為浙江都司，守備寧波，台州，紹興三郡。惟雜兵惰卒，實難禦侮，乃練浙兵三千，改善軍械，按勢制陣；紀律嚴肅，賞罰分明。以臨陣回顧，竟斬其長子。故軍士樂於效命，殺敵銳不可當，時人稱之為「戚家軍」。次第將浙東，贛東及福建之倭患削平。慶隆初，北疆告警。繼光奉調鎮守蘄州，永平，山海等處。添建敵臺，創製車營及拒馬器，軍威大振，外寇氣短。先後有土蠻及炒蠻來侵，亦僉被擊退，守邊十六載，累官至太子太保。後以疾終。

繼光所以能剛倭禦敵者，實由於因地制宜，不拘成法。著有紀效新書，練兵實紀等兵書。

現代青年半月刊

第三卷 第二期 目錄
中華民國廿五年五月十五日出版

插 五月香風醉女郎

圖 陳述重敲亡國心

卷頭言——二十世紀的文明…………… 楚人

東京帝大中華留學生的生活素描…………… 孫英

青年消息集錦…………… 編者

今日青年救國的正常途徑…………… 惕蒙

名言與軼事…………… 編者

危機四伏的歐洲(下)…………… 開來

時論選粹…………… 編者

同 性 愛 我之青年同性愛觀…………… 林慰君

問 如何防止青年的同性愛…………… 鎬銜

特 同性愛的構成與防止…………… 張鏡筆

韓 我們不要畸形的性愛…………… 妙妙

現代婦女同性愛的批判…………… 孫明梅

現代知識 現代婦女同性愛的批判…………… 懷奴

青年讀物介紹——鄧肯女士自傳…………… 編者

風雲人物——方今天下的三個爽人…………… 擔夫

女子文理學院學生底私生活…………… 晚鋒

讀者園地 讀者園地…………… 芳

新體詩 日光…………… 奔波

蘇聯北極探險記(九)…………… 趙毅生

…………… 郭淨秋

北平大成書局

地址：和內東城線胡同
電話：南局四一四號

承印

中西書報
三色套版
表冊單據
禮券証書
股票支票
信封信牋
商標廣告
學校講義
銀行簿記
公文用紙

一九三六年之新貢獻

本局最近出版之

「最新電工學大綱」

張鴻溟女士編 △每冊實價八角▽

張女士攻數學及電學極多心得上海大東書局出版之「初中代數教本」為其數年前所著迄仍風行全國近編「最新電工學大綱」一書係應時代之要求費時兩載所寫成取材新穎編製得體全書分十七章都一百二十節文字簡潔圖表詳明系統上完全為理論與實際並重高中及工專等校採為課本固最適宜而一般有志電工或留心工業問題者尤不可不讀

代售處

上海 生活書店
 大公報代辦部 天津 佩文齋 南
 作者書店 天津 大東書局 正中書局
 大眾書局 京

北平大成書局發行

和內東絨線胡同四十三號
 電話南局四一一四號

本局在平經營有年中西文具應有盡有尤其國貨力為提倡貨品新穎價格務求克己

文具品類

- 各種鉛筆
- 各種筆杆
- 各種筆尖
- 各種墨水
- 各種毛筆
- 各種臘紙
- 各種印色
- 繪圖用紙
- 繪圖器具
- 複寫用紙
- 日記抄本
- 信封信箋
- 墨汁油墨
- 書機印油

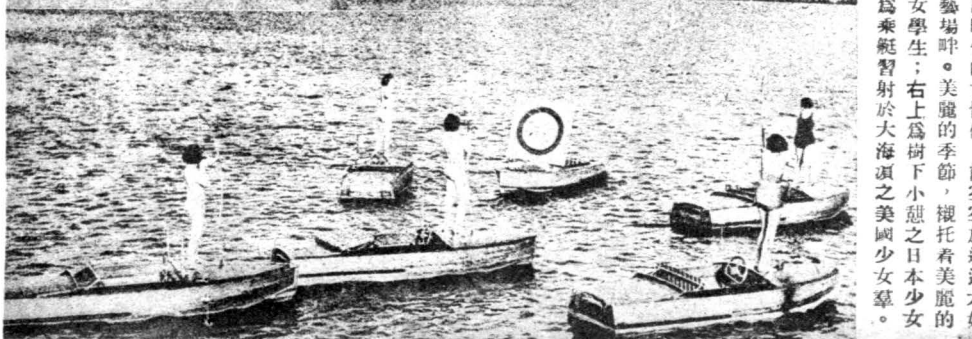
北平大成書局謹啓

和內東絨線胡同四十三號
 電話南局四一一四號

香風醉女郎



的時光麼？所以好運動的，便跳躍於大自然中；好行樂的，便盤桓於遊藝場畔。美麗的季節，襯托着美麗的人物，使宇宙格外地顯得美化了。圖中左上為浴於日光中之健美的蘇聯女學生；右上為樹下小憩之日本少女；右中為賽馬場中之法國少婦；下為乘艇習射於大海濱之美國少女羣。



陳迹重敲



猶太人，自被德國總統希特勒驅逐出境後，恐益爲世人所熟悉矣。初稱希伯來人，西元前九五三年，猶太王索羅門卒，乃分以色列、猶太二國，先後於西元前七二二年及五八六年滅亡。人民散居於四方，當爲歐人所虐；然其於不屈不撓中，固未嘗忘其光榮之歷史也。上圖爲徘徊於猶太舊都 Jerusalem 之石壁而



二二二
圖為徘徊於猶太舊都 Jerusalem 之石壁而

在這世界弱小民族謀解放和獨立的二十世紀裏，非洲的一個弱小國家阿比西尼亞却做了暴力強權下的犧牲品！假如我們還承認國際間終有「正義」和「公理」之存在，那麼，這次意首相墨索里尼所給與這文明世界的創傷，所留給這文明世界裏的污點，真是千載難滌的了。

以頭顱鮮血，衛護祖國，以血肉之軀，與毒瓦斯戰，阿人雖敗猶榮；以堅甲利兵之不足，還使用超越出國際公法限制以外的武器，意大利雖勝亦羞！黑衫宰相墨索里尼還說這是什麼「文明人對付野蠻人的辦法」，假如滅人國家，佔人土地就是文明，那我們真不曉得：世

界上還有什麼事是野蠻的？假如這個人類文明辦法留下例證，那世界人類將來恐無寧日了！

意大利宣布吞併阿國後，國聯雖仍認阿國為其會員，但世界各國終無顯明的，堅決的表示。這裏面充分顯示出：國際關係的複雜性和國家利害超過正義與公理的事實。我們對於這問題的看法是：意大利之吞併阿國，既非世界之福，亦非意國之利。就國際方面說，此種惡例一開，足以增長野心者的勇氣，將來滅人國家，佔人土地的慘劇，將不斷地演出。世界上的公理人道就是巨艦，大砲，達姆彈，毒瓦斯；世界上的弱小民族，也只有淪為奴隸！我們不曉得：這是否是文

明的崩潰？抑是野蠻的復歸？

就意大利本身說

，吞併阿國，決不是像墨索里尼所想像的那樣樂觀。自從十八世紀末葉產業革命以來，滅人國家的辦法，已都不為各強國所採用。他們寧肯努力於海外市場的開拓，而不欲佔據土地，以期避免得不償失。這次意之滅阿，我們試問：意大利能有多少兵力，維持地方治安？她對於列強在阿的權益，要採怎樣的對策？而且，一個國家的行動招致世界的公憤，她的國格無形損失不少，她的前途也就不容樂觀了！

非洲的弱小國家阿比西尼亞，現在是以慘劇終場了！我們老大衰弱的中華民族呢？！



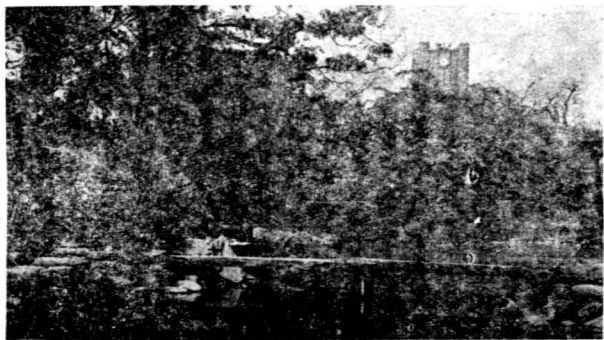


東京帝大中華留學生的生活素描

孫世英

在談「東京帝大中華留學生的生活素描」以前，有先介紹「東京帝大」在日本學制上的地位的的必要。日本的大學在學制上有三種區別：

一、帝國大學——是國立的綜合大學，在初創立時就有二個以上的學院，漸漸的發展到增加其他的學院。現在日本除本國有東京帝國大學，京都帝國大學，東北帝國大學，九州帝國大學，北海道帝國大學，大阪帝國大學以外，朝鮮有京城帝國大學，臺灣有臺北帝國大學。在明治三十年以前，日本只有一個帝國大學，就是現在的「東京帝國大學」。明治三十年以後，因為創設了京都帝國大學，所以就將東京的「帝國大學」加上一個地名改為「東京帝國大學」。在從先把「帝國大學」簡稱「帝大」，明治三十年改稱後，也加上了一個「東京」地名的形容詞而改稱「東京帝大」，更可簡稱為「東大」了。



東京帝大之校內風景

二、官立大學——是國立的單科大學，只有一個獨立學院，例如「東京商科大學」和「神戶商科大學」是。

三、私立大學——例如「慶應大學」和「早稻田大學」等校是。

東京帝國大學現在除有綜合的研究院（日本稱「大學院」）外還有法、醫、工、文、理、農、經濟七個學院。研究院的研究生在名義上是綜合的稱「東京帝國大學大學院學生」，實際在行政上也是分屬於各學院。各學院都有研究室和實驗室，是專為教員和學生探討學問的地方。

中華留學生在東京帝國大學的類數，根據日華學會民國二十四年十一月出版的「留日學生名簿」的統計是一百四十人，茲照叙如左：

二十三年度和廿四年度的比較
二十三年度全體為八十八人內計中華七十八人，「滿洲」十人，二十四年度

全體爲一百四十人，內計：中華一百三十人，「滿洲」七人。

一百四十人之分屬於各學院的情形

法學院十人，醫學院二十八人，工學院七人，文學院三十二人，理學院三人，農學院五十四人，經濟學院六人。

一百四十人中的學籍名義
大學院（即研究院）八十六人，學

部（即本科）七人，選科（即選修）三人，專攻生（係醫學院的特殊制度即從教授在病室，教室實習者）二十三人。

談到這一百四十人的留學情形，自然很難介紹：因爲所學的科目不同，和研究興趣的差異，在衣、食、住、行等生活的活動上就有相當的區別。有的是每天跑到圖書館，研究室，教室，實



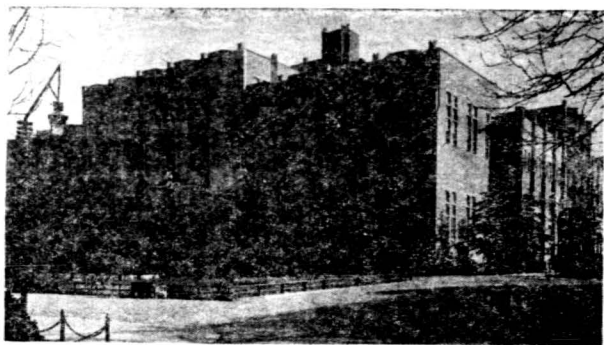
東京帝國大學大禮堂

驗室，病房等地方去研究，聽講，實習；有的是不常去學校而找一個寂靜的所在從事著述，研究。東京在名義上是世界第二大都市，在實質上也確是一個

現代的都城。他那綿密的交通網和寂靜的住宅區，確與有錢消費的人們種種便利。中華留學生自然也混雜在這個大都市裏從事個人的或集團的活動。東京帝大中華留學生是全體中華留學生中的一部，除去學校地址的不同，和校內特殊的情形以外，也沒有多大的差異。東大（東京帝國大學之最簡稱）的中國同學多半都住在學校的附近，有的住在郊外的（原是舊東京市的市外，自擴大市區後變成新東京市的市內了）都是找交通便利的地方，其中大半是住在東京市的西部。利用中央線的部營電車（是日本鐵道部直接經營，就用火車的軌道而改用電力車頭。近代都市多年不准行駛蒸氣機關車，以求清潔）往返。鐵道部對於學生發賣定期乘車券，依距離，期間之長短而定優待價目。東大同學多在距校較近之「御茶之水」站上下，在「御茶之水」至東大之間又有市營的電車和公共汽車的經過，交通非常方便，自「御茶之水」走至學校亦只用十五分鐘，所以

徒步者亦多，住在附近的同學自然都是徒步往返學校了。

東大同學的住處也和一般留東同學



東京帝國大學圖書館

沒有什麼差異，不外旅館，公寓，租房等等的辦法。不過因地域的不同，其內容的設施和辦法就有了分別，和國內所

想像的自有不同。

東大中國同學的穿衣，自然也是個人的所好不同，普通都是穿西服。聽講的或是求簡便的同學都穿東大的制服，在自己家裏的時候，有的是穿上日本的「和服」，有的就適應國內的習慣穿上，一件睡衣，或者就乾脆穿自己舊有的中服。

至於談到吃飯的問題，是留東同學比較難解決的問題，尤其從華北來的同學，因為吃慣肉食和麵食的緣故，來到日本以後驟然改吃海產物和飯食，確有許多人都感覺困難。但是東京中國人經營的飯館相當不少，並且專為中國人設的寄宿舍中都有中餐飯廳，所以感覺吃日本飯和西餐（日本「叫洋食」和國內貴族化的大菜不同，牠已把西餐改為便飯式的了）困難的人都找離中國飯館近的地方去住，或者就住在專為中國人設的寄宿舍裡。東大校內有四個食堂，大致都分日本餐，西餐，自由餐等，菜是有定量的，飯隨便吃，住在東大附近的中國同學亦多往學校食堂吃飯者。

——二十五年四月於東京帝大——

青年消息集錦

自四月十六日至四月三十日

△德中國學院新址 佛蘭克府十七日電，十年來德淡經營之中國學院，定於六月十三日（星期六）舉行新址開幕典禮，屆時中國駐德大使程天放，德國外交部及其他各部重要官員均將蒞臨，中國學院院長羅塞爾博士，將於是日演說該院之目的與任務，此外並有若干著名學者，宣讀學術論文，其中一部份係關於該院陳列之文字學收集物者。此項典禮為期三日，一俟正式開幕後，中國學院之展覽室，即可與其他博覽院相同，定期公開參觀云。

△阿選手長跑出眾 慕尼黑十九日海洋電：世界長跑大王諾米所造之世界長跑紀錄，今日已被阿根廷世運優勝選手薩巴拉擊破，薩氏今日在此間表演時，竟以一小時四分零點二秒，跑畢二十公里距離，而諾米前於一九三〇年在瑞典京城所造之紀錄，則為一小時四十三分三十八秒四云。

△世界青年學生會 英，美，法，德，日，義等國各大學一部學生，近為反對戰爭，促進世界和平起見，特聯合發起組織世界青年學生會，曾於上月中旬在倫敦舉行各國學生代表大會，計到各國代表三百餘人，共十三國籍，通過會章，並發表宣言，正式成立。該會日前由巴黎致函平市清華大學學生會，謂定本月二十二日至二十九日為世界和平週，並謂中國學生雖有人參加，但均為華僑，希望中國內地學生，能派代表參加。

△驅使少年上戰場 長春二十二日華電：為奉天教育局擬令各中小學學生，分別組織少年或少女紅十字團，予以戰時救護之訓練，俾必要時



今日青年救國的正當途徑

楊蒙

一 誰是我們的敵人？

誰是我們的敵人？這個問題或者人都能解答；然而也或者有人不能解答。總之我們可以說：「危害我民族生命；或侵略我們國家的，都是我們的敵人。」就是說：霸佔我領土的，固然是我的敵人，而危害我民族生命的，同樣是我們的敵人！敵人無善惡之分，無親疏之別，不過只是摧殘我們的手段或有所不同而已。假如引乙敵人為同類而攻甲敵人，這只是吳三桂請清兵的把戲！恐怕山河尚未收復，而民族生機早已斷絕了！明白點說：我們熱血沸騰的愛國青年，如認為共產黨是我們的友好，這簡直是認錯了救國的意義，走錯了救國的途徑，只是自速滅亡而已！我們要知道無實際性的主義，希望他代為救國，豈不是矛盾可笑！山河破碎，顯而易見，我們尚有「三戶亡秦」的希望；民族危亡，潛於未形，我們再無與廢繼絕的可能！開門揖盜，智者不為，青年曷不猛

省？

二 國難中對政府應有的認識和態度

國難的衰敗，是漸漸積累而促成；決不是一朝一夕的緣故。九一八的事變，雖不無近因有以促成；但是如沒有遠因的醞釀，則不會有近因的出現！可以說今日的國難，鴉片戰役即種有萌芽。前代的遺留的，只是一破碎支離的局面！平心而論，積弱至此，雖起蕭曹於地下，也是徒喚奈何，而無法且夕間置國家於強盛之地了！「十年樹木，百年樹人，」生物的培植，是由積漸而來，民族的復興，又何嘗一樣？救國的步驟，也必須「十年生聚，而十年教誨之，」方能充實國力，方能馳逐疆場。且安內然後方能攘外。救國大計，決非一拔劍而起，挺身而鬪」的抱虎憑河者可以與言；救國的準備，亦決難單獨在積極的方面看出來，要知民族的復興，大部分還靠國家的潛力的。青年徒見山河的破

將幼少之兒童臨上戰場上服務，此項計劃現在草擬中。

△美學生反俄示威 紐約二十二日電：美國今日有中等以上四百學校之學生，五十餘萬人，罷課一小時，反對戰爭，據悉法。比。西班牙等處之學生，亦有參加此項表示者。按此之示威，係美國自由派及激進派之學生團體所主持，今日罷課之時，阿波爾頓之勞倫斯大學，有學生二人，因與警察衝突受傷，于薩斯州大學，亦有學生數人，在舉行示威之時，忽遇衝衝中有流彈彈傷甚慘烈，而致中彈氣云。

△俄青年不參政治 莫斯科二十二日電：共產黨青年團，原屬政治性質，該黨中央黨部，近為統一軍備起見，決定加以改組，僅許其在文化體育上，從事宣傳運動，並參加軍事訓練，而不任其作政治活動。此項改組方案，經提付青年團第十屆大會討論後，頃已表決通過，今後該團遂不復能出席第三國際大會，參加投票矣。在該案通過之前，該團秘書克拉克金戈發表演說云：「本團雖去理想，乃在主持政治性質之集會，自今以後，則當以參加體育競賽為事，並當以堅忍態度，向全國青年團切實明宗教迷信之可笑，至對於宗教信仰，亦當毫無顧忌，加以攻擊，本團團員，今後更當參加軍事訓練，以備干戈之選。」最後乃由該團秘書克拉克里夫結束辯論，謂「本黨總書記丹林所發命令，吾人務當予以執行」云。

△德奧平台杯比賽 四月二十五日巴塞羅那電：台維斯杯比賽，今日德國以二對零勝西班牙，德名手嘉曼擊敗西班牙宿將阿龍蘇，易如反掌，成績為六對三，六對四，六對三，德國青年選手亨加爾之勝米勒，則經過苦戰一回，成績六對四，七對五，及八對六，此次比賽坐位早已售滿，雙方之選手自始至終，均保持一種態度，至為驕得。



危機四伏的歐洲 (下)

——譯自「日本中央公論」四月號美濃部亮吉著——

開·來·

因為意大利的侵亞戰爭竟有這種意義，所以最受威脅的要算英國了。英國在東非擁有豐沃的埃及。而埃及所恃以灌溉的尼羅河，又以亞比西尼亞境內的捷那湖為水源。因此，如果意大利一旦支配了亞比西尼亞，則埃及亦必受威脅。況尚不止此。意大利的征討亞比西尼亞，必然要使非洲被壓迫民族的反抗運動激化，而最受民族運動激化的威脅的，不用說，也是在非洲擁有最大殖民地的英國。英國掌握地中海的制霸權，對於大英帝國的存立有決定的重要意義。假如英國一旦喪失了地中海的霸權，則她本國和印度以及一切東方殖民地的通路，必被遮斷。這樣事態之足以危害大英帝國的生存，自不待言。

意亞紛爭使英意的對立關係顯著惡化。英國想策動國聯對意加以制裁。在對意加以所謂「攻擊國」烙印的均合，在根據國聯規定的第十六條對意決行金融的，經濟的斷交之際，更關於對意輸

出禁止品項內是否應包含石油，石炭，鐵等項的問題上，英國常抱着最強硬的態度。同時，意大利對英國的反感，也極度地被激成了。

英、法、意三國包圍德國的斯特雷薩戰線，因為英、意的對立激化，乃完全破壞。法國之苦心慘怕的努力，亦竟成泡影，迴想法國為使意大利加入這一戰線，曾忍痛把北非殖民地的一部割讓與意大利。意大利的亞比西尼亞征討，本不直接危害法國，因此，不待說，法國很怕擾亂了斯特雷薩戰線，而企圖避免和意大利正面衝突。法國担任英意間調解的勞役，企圖迴避意大利對於法國的反感。所以法國始終從事緩和英國的強硬態度，而東奔西走，企圖意亞紛爭的和平解決。

然而，法國除怕在斯特雷薩戰線上，失去意大利以外，更怕和英國失和。法國最怕英國和德國接近。然而，假如英國在對意制裁上，認法國為不足依賴

的朋友，則又必將急速和德國接近。因此，英國希望急速解決意亞紛爭，以至



口喊「保衛國家」之蘇聯哥薩克騎兵

對意大利越發採取強硬的態度，則法國

不得不放棄從來的中立態度。

隨着時日的經過，英國乃越發焦慮着意亞紛爭的急速解決。紛爭越發拖延下去，則意大利對於地中海制霸權基礎的確立，也越發強固，自不待言。但同時，因為意大利胡亂地強行戰時經濟，以致國內的經濟混亂日益激化，結果，她在歐洲之政治的經濟的地位也不得不日益脆弱。可是英國却希望歐陸的法，德，意三國的勢力保持平衡，以收互相牽制之效。而意大利政治經濟地位的脆弱化，必然使法國的勢力獨出頭地。英國對於這一傾向却不願意。

其次，隨着意大利侵亞戰爭的進行

，更深恐非洲或近東一切被壓迫民族的反抗運動也將隨之抬頭。在埃及，卒勃發了那哈斯所領導的埃及國民黨的反亂，甚至進一步竟向埃及國民各政黨的統一戰線組織發展，結果，在今年一月二十三日，英國勢力下的內西母內閣竟至瓦解。那哈斯所統率的統一戰線黨更宣佈：「英國一方面在日內瓦說教着和平的確立，但同時英國却反對埃及獨立，努力奪取他的港口和領土。」，這樣暴露了英國的殖民政策，揭出來埃及完全獨立的口號。在埃及騷亂的刺戟之下，

非洲東北和近東的汎阿拉伯也頓形高漲，土地歸阿拉伯民族的國民解放運動。隨着意大利侵亞戰爭的進展，國民主義運動也空前的擴大起來。

英國根據這種理由，也熱望意亞紛爭的急速解決。因此，英國乃熱心提倡對意大利軍事行動有決定意義的石油，石炭，鐵等之重要需品對意禁止輸出。意大利對此，竟認為禁止石油輸出為一種武力挑戰行為，並聲明意大利將以武力酬答石油制裁。這明為戰爭的開始。同時將選擇地中海為戰場，恐怕是必然的。地中海上英意的鬥爭，可視為石油制裁的結果。

然而，從戰術的見地來看，英國用單獨的力量決不能維持住地中海上的霸者地位，在地中海那樣比較狹隘的海面作戰，潛水艇和飛機將發揮出來可驚的威力。意大利如以西西里，沙爾地尼亞，拿破里等處為飛機根據地，而將地中海中央部佔據，則戰艦在地中海的航行，將完全遮斷。而此等在本國內設有根據地的意大利飛機，其戰鬥力恐怕也較遠離本國的英國空軍為大。以沙爾地尼亞為根據地的大型戰艦，很能翔破七五。海裡的航程悠悠然將直布羅陀海峽



健兒歸來因 有女來插花



時論選粹

青年淪於黑籍原因

鴉片煙之陷害，常人匪不知之，知之而猶未能約束身心，輕蹈毒者，則以沿流久而嗜好者，誘力強而漸染之易也。老病侵尋者無論矣。君展年少，流迷毒劑，于舞休歇之餘，思行與會神之力，亦往往欲飲止渴，自投網羅，始也存自笑於嘗試，終且淪黑籍而難返，斯其為禍，寧不更烈！（四月二十日申報時評「煙民之最後自拔機會」）

和平非組織問題

從「九一八」演變到今日，人類已充滿戰爭心理，列國已全力準備戰爭，到此，謂區域安全制度可繼國聯組織興起，謂區域的國聯組織，可以維持當地安全，實其信之！今後人類能否保持和平，非組織問題，實為心理問題，倘人類能變換今日之好戰與備戰心理，雖無任何組織，世界和平仍有繼續維持希望。倘人類不能變換目前之好戰與備戰心理，則任何和平組織，都為欺人之語。日本為首創破壞國聯先例的國家。亦為首創片面廢止和平公約先例的國家。變換好戰與備戰心理，日本亦自應首負其責。解鈴還須繫鈴人。這層不能做到，所謂亞洲國聯者，恐亦徒費心力而已。（節錄四月廿三日天津益世報社論「亞洲國聯」）

真理都在奮鬥中

記住吧！真理在生活平靜而又和諧的時候是不會學得的，但經過變幻的閱歷和痛苦，就會學得了。如果我們去為人類而奮鬥，等到我們枯瘦得像藤樹的時候，我們就可以看到接觸了我們汗血的人們精利有如哥薩克，聰明超過日耳曼——那時，我們老了，唱一曲「成功之歌」，是何等快樂！

爆發。此外，意大利在東部地中海上，更有羅德斯島及都基加納斯島兩根據地。該兩島離英國的中心根據地海法為四〇〇哩，離蘇伊運河河口不足四〇〇哩；離埃及的亞利山大里亞三五〇哩；這些全是英國艦隊的重要根據地。但又都在意大利的潛水艇和飛機的攻擊範圍以內。所以在地中海口戰，英國的戰略地位顯著不利。

英國因為沒有獨力維持地中海制海權的自信力，所以在對意石油斷交之先，感覺在將來英意海戰中，有事前確保地中海沿岸諸國之軍事援助的必要。這樣，據傳在一九三五年八月就和法國開始交涉締結軍事互助協定。

法國本不願意和英國締結軍事協定。因為這等于和意大利斷絕國交。法國如果援助英國在地中海方面的制霸確立，則在對德包圍戰線方面，勢必把意大利完全失掉。然而，如前所述，法國感覺和英國不和的犧牲分量更重些。況且假如約東對英國加以援助，則和英國間的親好尚可顯著增加。這樣，法國畢竟和英國締結了軍事互助協定。

這一協定的內容並未公表。依據英國新聞紙的報道，這一協定只適用於

英國艦隊在地中海方面而受到不法攻擊的場合。然而，法國方面則謂此協定為規定。協定國受到任何不法攻擊時，雙方均須動員陸、海、空軍實行相互援助的協定。法國目視意大利的背離而締結了這一協定有人說這一協定不僅單單規定



戰時之快意對杯

法國地中海艦隊對於英國加以援助而已。根據第三國的美國「紐約郵報」的記載，此協定的內容大略如次。即一協定國在未經挑戰即受到不法攻擊的場合，則他一協定國應乎必要，須負有動員陸



我之青年同性愛觀

林·慰·君·

現在許多女校裏，都在很熱烈的鬧着「同性愛」。我本來是不善于寫文章的，而且關于「同性愛」這樣一個說大不大說小不小的題目，更覺得異常不容易下筆了。如果編輯先生是在一個月之前來教我寫這篇東西，那我恐怕一定不客氣的會拒絕了他的吩咐。但是可巧他偏偏不早不晚的在這兩天——正當我的腦子裡，充滿了關於「同性愛」這個問題的時候——來教我寫，真是巧極了！這其中，好像有人暗暗的佈好了一套把戲，所以使得我才有材料可寫，才不致得罪了編輯先生。

我所說的話，讀者們一定覺得很奇怪：「你這葫蘆裏，到底裝的甚麼藥啊？說了許多廢話，只是讓人家莫名其妙！」我想讀者之中，一定會有人這樣說的。朋友，您不要忙，我所說的那套「把戲」，是這樣開展的：

一天的下午，我因為不大舒服，所以在家裏靜靜的躺在牀上看書，忽然女

僕進來說：「小姐，外面有兩個學生模樣的人要找您，他們沒有帶着名片。」我因為不知這兩個人是誰，于是就叫女僕去問問這兩位客人的姓名，有甚麼事？一會兒女僕進來說：「一個姓X，一個姓Y，他們說因為「都」愛您，所以來看您」。

這幾句話把我嚇了一跳！我心裏想：「哪裏來的怪男人，胆子那麼大？居然敢告訴女僕因為愛我來的！而且兩個人「都」愛我，難道真同電影一樣，要在我面前決鬪嗎？」于是我對女僕說：「你告訴他們我病了，不能見客。」女僕答應了一聲，便往外走去了。這時，我的母親唱然嘆道：「啞！現在甚麼樣的男人都有，你在外面做事，直要十分小心啊！」不料女僕回過頭來道：「哪兒是男人啊？是兩個十來歲的小姑娘！」

于是我才恍然大悟！既然是「小姑娘」我就把她們請到客廳裏來了。

經過半點多鐘的談話，才知道她們原來是××附中的學生，去年因為我會到她們學校去試教，因此，她們便愛上了我。據說她們學校裏，同學與同學之間，差不多全在狂熱的鬧着「朋友」的問題。最後她們臨走的時候，還送給我幾張外國明星的像片。她們那種熱烈誠懇的態度，和真情的流露，的確在表示着少女的心，真是純潔而神秘的！

我本來應當告訴她們「同性愛」的種種不好，應當勸她們不要再往這條路上走，……但是她們那種天真活潑和真誠的態度，使得我一句話也說不出口！而且我知道，一個少女的脆弱的心靈，好像一個嫩綠的草芽，是經不起刺激的！假使在她正高興的時候，你澆她一盆冷水，那麼她的痛苦和悲哀，要比一個失了群的小鳥，或一隻迷了路的羔羊，還要深切。因此，我對她們甚麼規勸的話也沒說，便任她們去了！

但是，我總覺得對不起她們，我很

矛盾的後悔着自己沒有勇氣去勸她們，把她們領到人生的正途上去！

現在我們書歸正傳吧！爲了這幕趣

劇的發生，使得我在想起來自己在中學時代，被人熱愛着的情形，和別人與別人之間的種種性的現象，所以，當編輯先生吩咐我寫一篇關於「同性愛」的文章時，我便很爽快的答應了。我寫這篇東西的動機，不是在應酬本刊的編輯，而是想借這機會來贖我自己的罪！因爲我不會盡我對於那兩個少女應盡的義務！

我們知道，「同性愛」有兩種。有一種是極普通的。就是現在一般女學校裏盛行着的「朋友」「碟兒」(Date)之類是。另一種則是反常的——據說兩人之間，也有着性的關係。不過關於後者一說，我總覺是一種稀罕的性事。據說男子同男子是可以有性關係的，但女子同女子總比較少些。不過無論是普通的或反常的「同性愛」，她的害處則是相差無幾！所以我們要明瞭牠的重要，那麼對於牠的本身，就不得不加以檢討！無論站在心理學或生理學的立場上來觀察，我們總不能說「同性愛」這件東西不是一種變態的現象。至于牠之所

以發生，照我個人的推斷，我認爲有兩個最大的原因。第一是好奇心的驅使，第二是盲從。

因爲第一，一個少女，在她剛剛達到所謂「情竇初開」的時候，異性，戀愛等等問題，都在她們的腦子裏，浮了憧憬着的幻影，因此，便發生一種好奇心。但是在她們那一知半解的知識裏蘊藏着的豐富的感情，却没有方法來發洩——也許她們有過異性朋友的觀念，但是有的爲了胆子小，害怕有的爲了傳統的舊禮教思想使她害羞，有的爲了家庭或學校環境的不允許——于是她便找到同性的朋友，來作她的「假想」的異性。這種舉動，完全是一種對於戀愛滋味的試嘗，這好奇心，便促成了許多的少女，走上了「同性愛」之一途！

第二，我認爲一部分少女，她自己雖然也在鬧着同性愛，但她們對於自己這種行動，根本沒有思及過，只是看着別人有「朋友」，覺得好玩，于是自己便也如法泡製。你如果問她爲甚麼要如此，那麼，她除去報你莫明其妙的一笑之外，不然就會罵你一聲討厭，而走開了。但是她對於自己的行爲，仍然是不加思索的，這，不是盲從嗎？！

我們既然知道了同性愛是根據上面

兩個原因而產生出來的，那麼我們再看，看她對於青年學生到底發生了甚麼影響？

記得當我在中學的時候，許多同學，也同現在一樣，都在極熱烈的鬧着「朋友」。甲和乙如果成了「朋友」，那麼甲的一切筆記，可以教乙替她抄，她的衣服，襪子，破了，乙可以來替她縫，皮鞋破了，乙可以來替她擦，她想吃東西的時候，乙便替她買……總之，她們的吃，喝，玩，睡，永遠在一起，比真的夫妻還要好，還親密。但是假使她們中的一個，多同別人說幾句話，或寫一封信，那原來的朋友，醋勁便發作了。有時候她們爲了一點小事，竟至爭吵，甚而至于打得頭破血出，或兩三天不吃飯，都是常有的事。

看了這種情形，我們便知道「同性愛」對於青年是有害而無益的。現在僅就我個人所感覺到的，再具體的說一下。

在學生時代，如果整年整月的浸在這種無謂的愛情裏，第一，能養成我們的倚賴性。因爲事。都有人替我們做，我們過慣了這種舒適的生活，一旦和「朋友」分手，沒有人來伺候自己的時候，

精神上往往會感到異常的痛苦。第二，學會了爭鋒，吃醋，妒忌，吵鬧，猜疑，撒嬌種種不好的習慣，等到自己將來到社會上工作或結婚的時候，仍然容易改掉，於是朋友或夫妻間的感情，往往因此而發生誤會。第三是，金錢的消耗。我們知道，要交上一個「確兒」，是不容易的。我們得投其所好，她要吃，得買，她要玩，得去。（因為兩個人在一塊，常常會想到吃或玩的。）雖然所花的錢，不一定由一個人單獨負擔，但兩個人却都受到了或增加了相當的損失。本來一個中學生，所用的大半是父母血汗掙來的錢，如果毫不在乎的花在必需的消耗上，那豈不太可惜了麼？第四，精神與時間的損失。在讀書時代，除去讀書或其他正當的娛樂之外，本來不應當把有用的精神，腦力，和寶貴的光陰，消耗在無用的事物上，但是有一「同性愛」的朋友，自然而然的就把我們的時間和精神給分散開了。這樣，直接可以影響到功課的優劣，間接可以影響到身體的健康。第五，倘使在同性「朋友」之間，不但有「愛」，而且還有「性」的關係，那當然要使身體上更受重大的損害了。

記得在我認識的人裏面，據說有兩個人就是有着性關係的，但她們的臉色，都青白得像癆瘵鬼一樣，而且她們的神經異常衰弱。總之，這種反常的性活，人都知道，當然是不再怎樣說了。是偶然的，因此，我們要矯正一種錯誤，必須大家共同努力，才能達到目的。那就是說，專靠學生本身的覺悟，是責任，才不致失敗。

因此，我認為，第一，家庭和學校應當澈底的合作，父母，教員，對於學生，應當很坦白的把愛和性的知識，常常講解給她們聽，務使她們對於異性，愛和性，不感覺到甚麼驚奇和神秘。第二，如果家長或教員，發見學生中有了「同性愛」的事件發生，家長或教員應當盡量的慢慢加以勸導，俾使她們自己能夠覺悟到自己的錯誤。但却不能用強迫的手段，來迫使她的一朋友「分離」。

行于少數的「同性愛」這種現象，有最初只通到所有的公立的學校。但是現有的普通看不出牠的影響，但實際上的不利，確是很大的！希望關心現代青年教育的諸先進，和學校教育的當局：對於這個問題不要漠不關心的忽視下去！

廿五，五，八。

現代知識

太陽邊現光

南京紫金山天文台十二日晨

八時測見太陽西北邊上發現一大光斑，初見時高約四萬公里，延互約二十萬公里，不及半小時，光已隱高至十萬公里。其內部組織甚為複雜，如烈焰飛騰，向前後各方射出之速度，有至每秒一百公里以上者，且越一小時後再測，即完全消滅。足証此種爆發性之日珥。按太陽本年黑子黑光耀等，均大量增加，已入活動之新週期矣。

遍島是毒蛇

日本於戰勝帝俄後，即向我國租借小龍山島，建設燈台

日人竟無法征服，以利船舶之航行，查該島位於距離順港口二十餘英里之海面，租期為九十九年，惟聞近年來該島上毒蛇滿地，多至五十萬條，日人見此，以毒蛇難於征服，而該島用途又不大，故有放棄意云。

阿爾卑斯山

四月十一日哈瓦斯電：阿爾卑斯山白峯乃係歐洲最高山

法意瑞計鑿隧道，往來於法意瑞士三國交界之處：迄今未有鑿道之說，往來行旅均須繞道而行，頗感不便，近悉法意瑞士三國人士，已聯合設立委員會，計劃開鑿隧道事宜，將於今夏興工。頃據「實業日報」雜誌載稱，三國委員會，曾派遣地質專家，前往白峯附近，實地調查，繕成報告書，送會審核，藉悉該處施工，並不困難，花園山岩壁之中，亦無溫泉，不足以阻礙工程，隧道北口，係在法國夏羅尼克城，其地拔海一千三百五公尺，南口距亞脫萊夫城兩公里之遙，拔海一千三百零五公尺，隧道全長十二公里又六百公尺，寬八公尺，落成之後，可以通行汽車。



談同性愛

鐘鈺

同性愛的界說
同性愛的外形，當然誰都知道。男或女對女所構成的一種秘密的愛的形式，至於內質，却是很有趣味的。它的性質與宗教家革命家的愛民族與衆生不同，與父母的愛子女不同，與戀人的愛對方不同，與朋友間的敬愛也不同；它是取愛人與朋友之愛的成分各半的構成的。一種混和體。它的起源，是起於互相的愛慕——如學問的充實，體態的溫柔，容貌的秀麗——愛慕過甚，各人的視線就變了，竟互相把對方視為異性，於是情感就超乎友情的範圍而加雜異性愛的成分；彼此互視對方為自己的情人，倚伴着，體貼着，相處時柔膩地，相別時又淒涼地。十四歲前的同性愛，是純潔的玉，廿歲前的同性愛是狂暴的風。二十歲後的同性愛是移接的果。具體的說來：前者是真正的愛，中者是情欲的愛，後者是精神的愛。現在我們把這幾種愛加以較細的分析。

發自情慾的同性愛
正旺的情慾是人生的源泉，到了生命之火般總要向外面鵲流的。如果積極的得不到疏洩的機會，消滅的又沒有理性的統馭，那它定要沖決堤防向四處橫溢。在這一氾濫的中途，偶然遇到一條同樣的潮水，就立刻合成一個河流，於是那怒汜的波流趨趨平穩，而同性愛就漸漸的形成了。這種人大概在二十歲與十六歲中間的知識份子為多，他們或由於失時的曠怨，或由於早熟的苦悶，或由於好奇的衝動，因此，就難免「褻瀆」與「互瀆」的行為，人們所以用猥褻滑稽而談者，就在此點。

發於天真的同性愛
在爛漫的童心達到最高度而向成年邁進的時候，在異性要求未露顯明的徵象的時候，在突破家庭之愛的範圍，憧憬外處的樂趣的時候，懷着一顆純潔無垢的心，跑到了另一個環境——學校——

英發明砲彈

著名冶金家海特非爾特
士四月十六日評述一種十
能穿十二吋鋼板
六吋之新砲彈能擊穿厚十
二吋之鋼板，而不炸裂此種砲彈，如擊中藥庫，大約可使藥庫一燬，完全破毀，現正大批趕造此彈，以應目前之急需。

日人近發明

以電波駕駛飛機
日人大河內經四年研究結果，近發明以電波駕駛飛機，預定最近在日本陸海軍及通信省各機關會同監製，實行初次公開試驗。其構造極為秘密，係由機內之收電機操駕駛，除能投彈攝影之外，復有一種自動之安全設備，具有極精巧之機能，可以垂直升降。即在濃霧大霧中，亦能平安航行，大舉襲擊敵陣。故其在軍事上之價值，極為巨大。

華茶售爪哇

華茶在爪哇銷售，素居首位，惟近年因荷印土茶競爭，台茶之傾銷，所受影響甚巨。據最近調查，目前台茶在爪哇市價，每擔合日金二十元，華茶價四十元，一般土人，雖愛華茶終以價昂，不得不捨此就彼。去年同時期之華茶輸入量為八〇三〇〇〇公斤，台茶達一四四九〇一公斤，故華茶已被壓倒。因此華僑茶店紛紛歇業，依茶市為生之僑胞，失業返國者達萬餘人，具此以往，恐一兩年內華茶勢將絕跡於荷印市場，聞我政府當局，現正設法救濟。

西班牙天空

閃星光芒逼人
古思加省維拉賴約村，廿一日晚有隕星墜地，光芒起大風，柏樹二百餘株，均被拔起，遺旁巨石，有拋往遠處者。

——情感像天空的鳥兒一般飛翔着，思緒像郊外野馬一樣奔騰着。沒有憎惡與是非的擾亂，對於一切都含着親愛，雖然知道了審美，可是沒有選擇。戀人的情愛的激烈和友誼殷勤的往還，都能使他們起了反映；可是不很親切。遇見了歡愉，他們的愛就無形中擴大起來。遇到了悲哀，小小的靈魂就緊縮起來。人性中最貴重的是同情——樂時願意有人同樂，悲時願意有人伴着落淚——這需要在童年時代更長。所以當着悲喜的時候有了朋友和他去悲喜，當着遊玩的時候有了朋友和他去做同樣的遊玩，彼此就會很快的要好起來。他們也模擬情人們的親愛和鬧氣，也仿效友朋的應酬而互贈玩物，但那親愛，決不含有猥褻的成分，而贈答也毫無人情的機械。那可以說是兩個純潔靈魂在行着兩小無猜的遊戲，在水晶般的天幕下學習生之技能，作種種人生初步的試驗。

建築在精神上的同性愛

爬進了人生旅途的中段，到了不再做老鷹怒翹與童貞女拈花微笑的夢時，看看無經驗的手，被人生薔薇刺破的傷痕，看看理想的陽光，被暗雲遮住的前路，回顧已經走過的蒼茫煙水的二十年

空虛的故道……到處是悲苦，荒涼與暗。山窮水盡，四海無家，所有的只一個有同樣遭遇的同旨趣共性命的朋友；彼此就互視為家庭，財產，靈魂的寄托，精神的安慰，相憐相愛，相倚為命。茹同樣的苦味，用同樣志趣勉勵着再向人生掙扎着以思一逞。他們相別了，定有「天涯比隣」的精神，如果死亡了某一個，也會有「夢中識路」的預感。像這樣的同性愛，誰能够不欲羨呢。

同性愛在人生中的估價

天真的同性愛，往往被個人的環境的變遷而隔絕的，如果能够保持着到了中年，那一定能變為精神上的同志如同性愛伴他們一生。至於情慾的同性愛，到了彼此得了異性的安慰，往往就告停頓，不然把救濟一時的苦悶的玩意，估為一生的偏好，那末偏伴虛待了自己的身心，降低了自己的人格，演成人生的滑稽悲劇。它是情場中浪蕩者的畸形的滑稽悲劇。如果硬說它點用處，就是可以免去強姦誘姦的犯罪行為，但這說法也未免太可笑了。精神的同性愛，是人生的瑰寶，人類的飲食。沒有戀愛那沒甜，但也不會變成離苦的苦水。它是淡白白不着顏色的水，不是香檳，也

不是茵陳，能解除煩渴而不使你醉。使你得不到過度的興奮，也沒有不振的頹唐。不用金錢，更不必怕失戀。沒有矯揉的情思，溫柔的軟語，有的是道義的動勉，事業的奔競，人性的崇高。所以天真的同性愛是擴大同情的栽培，涵育美德的教育。而精神同性愛是振戀起病的藥石，拔苦與樂的聖水。

尾語

是的，同性愛是取愛情與友情的成分各半而形成的混合體，是濃郁的桃和清醇的蘋果移接而結成的果實，是溫柔的情緒，微妙的夢境與高潔的精神而寫成的詩歌。批評它的人，要離開變質的一角，而給它一種相當的價值。接觸它的人，也要拋去「互遺」的一角，而賦與以崇高的生命。說到這，找兩個文壇軼事來作收束：十九世紀的法國文壇巨匠龔枯爾兄弟是誰都知道的。他們兄弟是非常要好，共同努力於「印象的自然主義」的創作，文章上的屬名總守共同的名，並且兩兄弟相守以死。這中間當然有精神相擊的至高無上的同性愛之作用吧？再一個是唯美派的王爾德（Oscar Wilde）他因為主張唯美，所以在人



我之青年同性愛觀

林·慰·君·

現在許多女校裏，都在很熱烈的鬧着「同性愛」。我本來是不善于寫文章的，而且關于「同性愛」這樣一個說大不大說小不小的題目，更覺得異常不容易下筆了。如果編輯先生是在一個月之前來教我寫這篇東西，那我恐怕一定不客氣的會拒絕了他的吩咐。但是可巧他偏偏不早不晚的在這兩天——正當我的腦子裡，充滿了關于「同性愛」這個問題的時候——來教我寫，真是巧極了！這其中，好像有人暗暗的佈好了一套把戲，所以使得我才有材料可寫，才不致得罪了編輯先生。

我所說的話，讀者們一定覺得很奇怪：「你這葫蘆裏，到底裝的甚麼藥啊？說了許多廢話，只是讓人家莫名其妙！」我想讀者之中，一定會有人這樣說的。朋友，您不要忙，我所說的那套「把戲」，是這樣開展的：

一天的下午，我因為不大舒服，所以在家裏靜靜的躺在牀上看書，忽然女

僕進來說：「小姐，外面有兩個學生模樣的人要找您，他們沒有帶名片。」我因為不知道這兩個人是誰，于是就叫女僕去問問這兩位客人的姓名，有甚麼事？一會兒女僕進來說：「一個姓X，一個姓Y，他們說因為「都」愛您，所以來看您」。

這幾句話把我嚇了一跳！我心裏想：「哪裏來的怪男人，胆子那麼大？居然敢告訴女僕因為愛我來的！而且兩個人「都」愛我，難道真同電影一樣，要在我面前決鬥嗎？」于是我對女僕說：「你告訴他們我病了，不能見客。」女僕答應了一聲，便往外走去了。這時，我的母親喟然嘆道：「噫！現在甚麼樣的男人都有，你在外面做事，直要十分小心啊！」不料女僕回過頭來道：「哪兒是男人啊？是兩個十來歲的小姑娘！」

于是我才恍然大悟！既然是「小姑娘」我就把她們請到客廳裏來了。

經過半點多鐘的談話，才知道她們原來是××附中的學生，去年因為我到了她們學校去試教，因此，她們便愛上了我。據說她們學校裏，同學與同學之間，差不多全在狂熱的鬧着「朋友」的問題。最後她們臨走的時候，還送給我幾張外國明星的像片。她們那種熱烈誠懇的態度，和真情的流露，的確在表示着少女的心，真是純潔而神秘的！

我本來應當告訴她們「同性愛」的種種不好，應當勸她們不要再往這條路上走，……但是她們那種天真活潑和真誠的態度，使得我一句話也說不出口！而且我知道，一個少女的脆弱的心靈，好像一個嫩綠的草芽，是經不起刺激的！假使在她正高興的時候，你澆她一盆冷水，那麼她的痛苦和悲哀，要比一個失了群的小鳥，或一隻迷了路的羔羊，還要深切。因此，我對她們甚麼規勸的話也沒說，便任她們去了！

但是，我總覺得對不起她們，我很

矛盾的後悔着自己沒有勇氣去勸她們，把她們領到人生的正途上去！

現在我們書歸正傳吧！爲了這幕趣劇的發生，使得我在想起來自己在中學時代，被人熱愛着的情形，和別人與別人之間的種種性的現象，所以，當編輯先生吩咐我寫一篇關於「同性愛」的文章時，我便很快地答應了。我寫這篇東西的動機，不是在應酬本刊的編輯，而是想借這機會來贖我自己的罪！因爲我不會盡我對於那兩個少女應盡的義務！

我們知道，「同性愛」有兩種。有一種是極普通的。就是現在一般女學校裏盛行的「朋友」[「碟兒」(Deer)]之類是。另一種則是反常的——據說兩人之間，也有着性的關係。不過關於後者一說，我總覺是一種稀罕的性事。據說男子同男子是可以有性關係的，但女子同女子總比較少些。不過無論是普通的或反常的「同性愛」，她的害處則是相差無幾！所以我們要明瞭牠的重要，那麼對於牠的本身，就不得不加以檢討！

無論站在心理學或生理學的立場上來觀察，我們總不能說「同性愛」這件東西不是一種變態的現象。至于牠之所以發生，照我個人的推斷，我認爲有兩

個最大的原因。第一是好奇心的驅使，第二是盲從。

因爲第一，一個少女，在她剛剛達到所謂「情竇初開」的時候，異性，戀愛等等問題，都在她們的腦子裏，浮了憧憬着的幻影，因此，便發生一種好奇心。但是在她們那一知半解的知識裏蘊藏着的豐富的感情，却沒有方法來發洩——也許她們有過交異性朋友的觀念，但是有的爲了胆子小，害怕。有的爲了傳統的舊禮教思想使她害羞，有的爲了家庭或學校環境的不允許——于是她便找到同性的朋友，來作她的「假想」的異性。這種舉動，完全是一種對於戀愛滋味的試管，這好奇心，便促成了許多的少女，走上了「同性愛」之一途！

第二，我認爲一部分少女，她自己雖然也在鬧着同性愛，但她們對於自己這種行動，根本沒有思及過，只是看着別人有「朋友」，覺得好玩，于是自己便也如法泡製。你如果問她爲甚麼要如此，那麼，她除去報你莫明其妙的一笑之外，不然就會罵你一聲討厭，而走開了。但是她對於自己的行爲，仍然是不加思致的，這，不是盲從嗎？！

我們既然知道了同性愛是根據上面

兩個原因而產生出來的，那麼我們再看，看她對於青年學生到底發生了甚麼影響？

記得當我在中學的時候，許多同學，也同現在一樣，都在極熱烈的鬧着「朋友」。甲和乙如果成了「朋友」，那麼甲的一切筆記，可以教乙替她抄，她的衣服，襪子，破了，乙可以來替她縫，皮鞋髒了，乙可以來替她擦，她想吃東西的時候，乙便替她買……總之，她們的吃，喝，玩，睡，永遠在一起，比真的夫妻還要好，還親密。但是假使她們中的一個，多同別人說幾句話，或寫一封信，那原來的朋友，醋勁便發作了。有時候她們爲了一點小事，竟至爭吵，甚而至于打得頭破血出，或兩三天不吃飯，都是常有的事。

看了這種情形，我們便知道「同性愛」對於青年是有害而無益的。現在僅就我個人所感覺到的，再具體的說一下。

在學生時代，如果整年整月的浸在這種無謂的愛情裏，第一，能養成我們的倚賴性。因爲事。都有人替我們做，我們過慣了這種舒適的生活，一旦和「朋友」分手，沒有人來伺候自己的時候，

精神上往往會感到異常的痛苦。第二，學會了爭鋒，吃醋，妒忌，吵鬧，猜疑，撒嬌種種不好的習慣，等到自己將來到社會上工作或結婚的時候，仍然不容易改掉，於是朋友或夫妻間的感情，往往因此而發生誤會。第三是，金錢的消耗。我們知道，要交上一個「碟兒」，是不容易的。我們得投其所好，她要吃，得買，她要玩，得去。因為兩個人在一塊，常常會想到吃或玩的。雖然所花的錢，不一定由一個人單獨負擔，但兩個人却都受到了或增加了相當的損失。本來一個中學生，所用的大半是父母血汗掙來的錢，如果毫不在乎的花在必需的消耗上，那豈不太可惜了麼？第四，精神與時間的損失。在讀書時代，除去讀書或其他正當的娛樂之外，本來不應當把有用的精神，腦力，和寶貴的光陰，消耗在無用的事物上，但是一有了「同性愛」的朋友，自然而然的就把我們的時間和精神給分散開了。這樣，直接可以影響到功課的優劣，間接可以影響到身體的健康。第五，倘使在同性「朋友」之間，不但有「愛」，而且還有「性」的關係，那當然要使身體上更受重大的損害了。

記得在我認識的人裏面，據說有兩個人就是有着性關係的，但她們的臉色都青白得像癆病鬼一樣，而且她們的活，當然對於身體是不利的，這一層，我都知道，當然不必再怎樣說了。我記得一種事的成功或失敗，絕不是偶然的，因此，我們要矯正一種錯誤，必須大家共同努力，才能達到目的。那就是說，專靠學生本身的覺悟，是不成的，必須學校與家庭都負起相當的責任，才不致失敗。

因此，我認為，第一，家庭和學校應當澈底的合作，父母，教員，對於學生，應當很坦白的把愛和性的知識，常常講解給她們聽，務使她們對於異性，愛和性，不感覺到甚麼驚奇和神秘。第二，如果家長或教員，發見學生中有「同性愛」的事件發生，家長或教員應當盡量的慢慢加以勸導，俾使她們自己能夠覺悟到自來的錯誤。但却不能用強迫的手段，來迫她的朋友分離。

「同性愛」這種現象，在最初只通行於少數的教會學校，但是現在都普遍到所有的公立的中學了。雖然表面上看不出牠的影響，但實際上的不利，確是很大的。我希望關心現代青年教育的諸先進，和學校教育的當局，對於這個問題不要漠不關心的忽視下去！

廿五，五，八。



太陽邊現光

南京天文台測見 一火光耀，初見時高約四萬公里，延互約二十萬公里，不及半小時，光已隱高至十萬公里。其內部組織甚為複雜，如烈焰飛騰，向前後各方射出之速度，有至每秒一百公里以上者，且越一小時後再測，即完全消滅。足証此係輕氣層爆發性之日珥。按太陽本年黑子黑紋光耀等，均大量增加，已入活動之新週期矣。

遍島是毒蛇

日人竟無法征服，以利船舶之航行，查該島位於距旅順港口二十餘英里之海面，租期為九十九年，惟聞近年來該島上毒蛇滿地，多至五十萬條，日人見此，以毒蛇難於征服，而該島用途又不大，故有放棄意云。

阿爾卑斯山

法意瑞計鑿隧道 四月十一日哈瓦斯電：阿爾卑斯山白峯乃係歐州最高山峯，位於法意瑞土三國交界之處；迄今未有鑿道之設，往來行旅均須繞道而行，頗感不便，近悉法意瑞土三國人士，已聯合設立委員會，計劃開鑿隧道事宜，將於今夏正式。頃據「實業日報」雜誌載稱：三國委員會，曾派遣地質學專家，前往白峯附近，實地調查，繕成報告書，送會審核，前赴白峯附近，實地調查，花崗石岩壁之中，亦無溫泉，不足以阻礙工程，隧道北口，係在法國夏摩尼克城，其地海拔一千零三十五公尺，南口距查脫萊夫城兩公里之遙，海拔一千三百零五公尺，隧道全長十二公里又六百公尺，寬八公尺，落成之後，可以通行汽車。



談同性愛

鐘話

同性愛的界說，當然誰都知道。男或女所構成的，一種秘密的愛的形式，至於內質，却是很有趣味的。它的性質與宗教家革命家的愛民族與衆生不同，與父母的愛子女不同，與戀人的愛對方不同，與朋友間的敬愛也不同；它是取愛人與朋友之愛的成分各半的構成的。一種混和體。它的起源，是起於互相的愛慕——如學問的充實，體態的溫柔，容貌的秀麗——愛慕過甚，各人的視線就變了，竟互相把對方視為異性，於是情感就超乎友情的範圍而加雜異性愛的成分；彼此互視對方為自己的情人，倚伴着，體貼着，相處時柔膩膩地，相別時又淒涼涼地。十四歲前的同性愛，是純潔的玉，廿歲前的同性愛是狂暴的風。二十歲後的同性愛是移接的果。具體的說來：前者是天真的愛，中者是情欲的愛，後者是精神的愛。現在我們把這幾種愛加以較細的分析。

發自情慾的同性愛，是人生的源泉，到了生命的正旺，情感是像暖日溶解出的春潮般總要向外面暢流的。如果積極的得不到疏洩的機會，消極的又沒有理性的統馭，那它定要沖決堤防向四處橫溢氾濫；在這氾濫的中途，偶然遇到一條同樣的潮水，就立刻合成一個河流，於是那怒氾的波流暫趨平穩，而同性愛就漸漸的形成了。這種人大概在二十歲與十六歲中間的知識份子為多，他們或由於失時的曠怨，或由於早熟的苦悶，或由於好奇的衝動，因此，就難免「發瀆」與「瀆」的行為，人們所以用猥褻滑稽而談者，就在此點。

發於天真的同性愛，在爛漫的童心達到最高度而向成年邁進的時候，在異性要求未露顯明的徵象的時候，在突破家庭之愛的範圍，憧憬外處的樂趣的時候，懷着一顆純潔無垢的心，跑到了另一個環境——學校！

英發明砲彈

著名冶金家海特非爾特爵士四月十六日詳述一種十二吋之鋼板，而不炸裂此種砲彈，如擊中車庫，大約可使戰艦一艘，完全破毀，現正大批趕造此彈，以應目前之急需。

日人近發明

日人大河內經四年研究結果，近發明以電波駕駛飛機，預定最近在日本國海軍及通信省各關係當局會議，實行初次公開試驗。其構造極為秘密，係由機內之收電機操縱，除能操縱攝影之外，復有一種自動之安全設備，具有極精巧之機能，可以垂直升降。即在濃霧大雪中，亦能平安航行，大舉襲擊敵陣。故其在軍事上之價值，極為巨大。

華茶售爪哇

華茶在爪哇銷售，業居首位，惟近年因荷印土茶競爭，台茶之傾銷，所受影響甚鉅。據最近調查，目前台茶在爪哇市價，每擔合日金二十元，華茶價四十元，一般土人，雖愛華茶終以價昂，不得不捨此就彼。去年同時期之華茶輸入量為八〇三〇〇〇公斤，台茶達一四四九〇一公斤，故華茶已被壓倒。因此華茶店紛紛收歇，依茶市為生之僑胞，失業返國者達萬餘人，異此以往，恐一兩年內華茶將絕跡於荷印市場，聞我政府當局，現正設法救濟。

西班牙天空

古思加省維拉賴約村，廿一日晚有隕星墜地，光芒四射大風，柏樹二百餘株，均被拔起，道旁巨石，有拋往遠處者。

！情感像天空的鳥兒一般飛翔着，思緒像郊外野馬一樣奔騰着。沒有憎惡與是非的擾亂，對於一切都含着親愛，雖然知道了審美，可是沒有選擇。戀人的情愛的激刺和友誼殷勤的往還，都能使他們起了反映；可是不很親切。遇見了歡愉，他們的愛就無形中擴大起來。遇到了悲哀，小小的靈魂就緊縮起來。人性中最貴重的是同情——樂時願意有人同音樂，悲時願意有人伴着落淚——這需要在童年時代更甚。所以當着悲喜的時候有了朋友和他去悲喜，當着遊玩的時候有了朋友和他去做同樣的遊玩，彼此就會很快的要好起來。他們也模擬情人們的親暱和鬧氣，也仿效友朋的應酬而互贈玩物，但那親暱，決不含有猥褻的成分，而贈答也毫無人情的機械。那可以說是兩個純潔靈魂在行着兩小無猜的遊戲，在水晶般的天幕下學習生之技能，作種種人生初步的試驗。

建築在精神上的同性愛

爬進了人生旅途的中段，到了不再做老鷹翱翔與童貞女拈花微笑的夢時，看看無經驗的手，被人生薔薇刺破的傷痕，看看理想的陽光，被暗雲遮住的前路，回顧已經走過的蒼茫煙水的二十年

空虛的故道……到處是悲苦，荒涼與暗。山窮水盡，四海無家，所有的只一個有同樣遭遇的同旨趣共性命的朋友；彼此就互視為家庭，財產，靈魂的寄托，精神的安慰，相憐相愛，相倚為命。茹同樣的苦味，用同樣志趣勉勵着再向人生掙扎着以思一逞。他們相別了，定有「天涯比隣」的精神，如果死亡了某一個，也會有「夢中識路」的預感。像這樣的同性愛，誰能够不羨美呢。

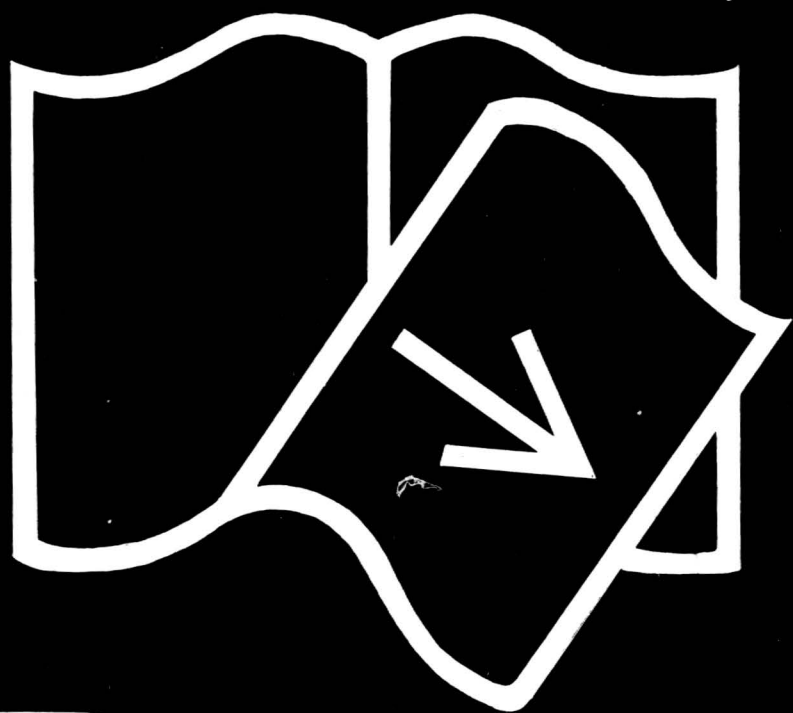
同性愛在人生中的估價

天真的同性愛，往往被個人的環境的變遷而隔絕的，如果能够保持着到了中年，那一定能變為精神上的同志如同性愛伴他們一生。至於情慾的同性愛，到了彼此得了異性的安慰，往往就告停頓，不然把救濟一時的苦悶的玩意，估為一生的偏好，那末偏伴處待了自己的身心，降低了自己的人格，演成人生的滑稽悲劇。它是情場中浪蕩着的畸形的階。百無益處。如果硬說它點用處，就是可以免去強姦誘姦的犯罪行為，但這說法也未免太可笑了。精神的同性愛，是人生的瑰寶，人類的飲食。沒有戀愛那沒甜，但也不會變成難嘗的苦水。它是淡白不不着顏色的水，不是香檳，也

不是茵陳，能解除煩渴而不使你醉。使你得不到過度的興奮，也沒有不振的頹唐。不用金錢，更不必怕失戀。沒有矯揉的情思，溫柔的軟語，有的是道義的勤勉，事業的奔競，人性的崇高。所以天真的同性愛是擴大同情的栽培，涵育美德的教育。而精神的同性愛是振戀起病的藥石，拔苦與樂的聖水。

尾語

是的，同性愛是取愛情與友情的成分各半而形成的混合體，是濃郁的桃和清馥的蘋果移接而結成的果實，是溫柔的情緒，微妙的夢境與高潔的精神而寫成的詩歌。批評它的人，要離開愛賣的一角，而給它一種相當的價值。接觸它的人，也要拋去「互賣」的一角，而賦與以崇高的生命。說到這，找兩個文壇軼事來作收束：十九世紀的法國文壇巨匠龔格爾兄弟是誰都知道的。他們兄弟是非常要好，共同努力於「印像的自然主義」的創作，文章上的屬名總守共同的名，並且兩兄弟相爭以死。這中間當然有精神相擊的至高無上的同性愛之作用吧？再一個是唯美派的王爾德，(Oscar Wilde)他因為主張唯美，所以在人生之美上就難免有了偏好，後來他因為男色而下獄，精神體力受了很多的損失，幾於一蹶不振。最後，我希望有心嘗試同性愛的青年男女，要把這個愛擴大起來，去愛整個世界上的男男女女。



缺 17 — 20 页



我們不要畸形的性愛

孫·明·梅·

是上帝創造了這個人類宇宙吧？使這無數的人們終日照耀攘攘轉轉掙扎在這殘酷的人間，一個渺乎其微的人，其壽命也是非常短促，而其精力當然亦不多，我們知道人間有許多偉大的事情在等候着人們去做去完成。因之，創造「人」的這重要的工作，是比人間任何創造的工作要偉大而切要，這是任何人都不得否認的事實吧。記得西洋某哲人說：

「人是為創造比自己更強的人而生出來的」，由此言看來更足以証明人的工作是創造人，而創造人這偉大的工作，比人間任何工作為前提。是的，我們相信「性慾」是把人類以及人間一切文化等都創造出來的，所謂社會國家當然都是人創造出的了。是以，「性」是神聖的，偉大的。然而我們觀察的情形則不然。它——性慾是被人們輕視可鄙的東西，覆考其原因為什麼竟有這種現象呢？我覺得為了一般人的缺乏了性知識的原故。現在我們對於這從來被人輕視誤

解的性慾，須睜開我所尊敬的眼睛，用着科學的頭腦，充分的知識；這才是做人的職責，對社會應有的義務呢。否則神聖的性慾，在人們觀念中永遠成了魔鬼，成了可怕的毒蛇。

性慾乃至於慾望，雖在表面上被人抹消，其實我們整個的人，是完全受其支配的；若沒有性慾和慾望，宇宙早已破滅，人生久已塌台了。性慾乃至於慾望中的有最大的作用並且給與人生以最大的影響的。所謂性慾者它是人類自然的慾望，是天賦的慾望，是生之絕對的必要之要求。在生理學上來講，它是人類的本能，亦即生物的產生。為生存本質地被付給的特權，是具有極大的任何均不得排斥的偉大的力量；假使這人類的宇宙存在着，這個偉大的力量亦永不變化而存在着。我們現在知道性慾的目的是為了生殖——種之保存。既是如此有價值有意義的問題，我們不能不咒詛着有些人拿着性慾為享樂的目標，隨

處都有例子，我們看看有些男子去嫖妓女，其目的不是很簡單嗎？縱使人們均以性慾為享樂的觀念，可是享樂的結果仍是生殖。如果專以性慾為享樂的話，這是不正當的，性之本能的使命及意義，若解作「生殖」，我覺得是較為正當點。

是誰也不能否認的，在我們生命中，又曾有第二部分更需要切實的知識和關於種族的寶貴的經驗。這是一個關於青年幸福與煩惱的問題，其中包括着雄偉的勢力，質樸的，桀傲的與夫生機蓬勃的勢，這種勢力，假若用之得當可以佐助我們的人格和陶冶我們的品格，使終身受用；否則可以阻撓生命，把我們的意志折磨了，使得終生挨苦，如此兩相比較很顯然知道那方面對吾人有益或有損了。

在往昔一般人對此性的問題在保持緘默持重的態度，其實性的問題，是件極神聖潔白的事，決不是一件神秘可怕

的事。我們能了解一切生命均由此性的問題出發，一切世界，均由此性的關係而發動，因之，這個問題對於我們的人生是如何重要的問題了。廿世紀的今日，我們一切的需要絕不是舊式的恐怖，愚昧，緘默和迷信……而是需要關於此項問題具有科學的知識的及許多足以供吾人取法的好教訓，真正的生命，包涵在此種事實和效果的裏面的，所以凡是優善的生活，必須從這問題中得到相當的解決，然後始有實現的希望。

關於性的問題之於人生關係重大利害之深切是複雜而顯著。我們對於社會問題種族問題……平時研究可以隨隨便便然而對於這個「性」的問題，是不得馬虎的，因為性的問題與我們最深刻的情緒聯合成一，使我們全部的生活，均由此而決定。不過爲了素來具着成見的權威，對於這個性問題，不能作正確的觀察，又因了能力不足不能解答問題，因是遭受了許多痛苦亦所不能免。記得在我學生時代有位南方的女同學問我說：「一般大學生對於性的知識很缺乏，若想研究去也苦無根據，真的，人們在性的問題上所感受的痛苦比失業貧乏還苦惱呢。」是的我們相信在全人類十六萬萬

中，能有充分性知識的人很佔少數，又何況在我們這不長進剛從封建社會爬出來的中國社會呢，一些中學生大學生，誰又有充分性的知識可以自已持守自己作主，因而獲得快樂圓滿的性生活呢？

在人類的生活，有某種主要的動力或支配性的慾望存在着，人生一切的活動，均發源於此，比較最明顯的，便是飢餓與愛情的慾望了。我們知道飲食的功用是在維繫着個人的壽命，而愛情的功用是在保持種族的安全。宇宙是動的，宇宙間一切的東西沒有一刻停留而不在變動着的，這雖是各大哲學家告訴我們的現象而且我們也絕對的相信，但是我們是不能够相信飢餓和愛情這兩項慾望是變的，它們是始終統治世界，任何時代不曾稍衰，只要人類還存在着的時候。爲了生活的競爭，爲了自己在與實現而戰爭同時要爲社會上的競爭爲他人的生命與社會的實現而爭鬥。正爲了人間有這偉大的爭鬥的結果，才須將這可憐的寂寞的，孤獨的，煩惱的個人生活，在愛情的名詞下，求得充分的實現，這慘淡的人生才有一灼的光明。

我們再進一步來講，愛情所要求於

人類的，在和異性者共同完成一生命，我們知道人類中較大的愛戀和同情，若關係于家庭，社會和國家的同情，始可確立基礎。愛情，它是完成生活的鏈鎖，正因爲有了這鏈鎖的原故，小則可與同族人團結一致，大則可與無限的絕對融成一片。愛情的價值既如此的高貴，它究從何處發的源？現在可以打個比喻，我們知道很好吃的桃子，是從土中生出的樹上結下來的，這神聖的愛情它的本身就是生命實現的愛情，亦自肉體的根源內，求獲其滿足，至所謂性的衝動者，即爲最主要的根源。人類的生活，絕不是怎樣的理想的有卑微的肉體與高貴的精神。肉體與精神是整個生命的兩方面，並沒有那方高貴那方卑下的區別。肉體之精神既不能分，合此二者而爲愛情，人心的奧秘，方得宣示無餘。愛的功能，在使個人與過去的歷史相聯結，最關緊要的。便是因此決定將來種族的命運。愛情一日存在，人類即可開展無限的深高廣遠，使之求達古無前例的完滿境界。

現在我們再從衛生方面來看我們對於性的態度，我們也應當有充分的研究與考察才對，性慾最主要的非僅肉體的

健康在使整個的人格，同時受它的影響的；要使我们處置得當，便可從它裏面求獲真摯的愛急迫的創造力，剛毅的男子和淑善的女子，和好的夫婦與快樂的家庭至高神性的與友愛的人性以及人間一切真善美的高貴的與優越的發展。

若是對於性的問題處理的不得當，便感受著無限的苦惱最大的禍害，一切關係中發出來。結果，變成墜落的人自暴自棄，甚至男子變為奴隸，女子成為娼妓，而僅知沉醉在肉慾中過生活，殊不知最大的快樂，最有價值的福利，都被其逐跑了。人格破產了，一切暴戾的情緒都升漲出來了，社會上留下很深重的罪惡，為人生演出許多的悲劇，這均是由于人類昧于性慾的事，而不能善自制裁自己的人生原因啊！

因此，人們必須制裁性慾，尤其是。一般青年，在感情方盛的時期，很容易流為墜落，而前進的希望，人生的幸福與光明，完全操在他自己定奪的手中否則就本性慾所制裁了。在這幅美麗的大自然界中，是充滿着性的優美，一切生物均得到性的樂趣。我們轉回頭來看看我們這高等動物的人們，為何時常發生衝突和不協調的事呢，而沒有一切生物那樣快樂？這正是為了無知的生物們都非常坦白的表示；人呢，因為聰明有羞恥心持着緘默的態度，而今支配的能力

性慾這個問題，既在人類生活中佔重要地位，因此它是生命，快樂，能力，理想，冒險，和進取的原動力，世界若沒有它，將失了一種最大的生氣和原動力，它給人類開了一條最大快樂的路。這條路若走的得便是快樂，否則依如往昔的人，對於性的知識缺乏，不能制裁性慾，或放縱這兩種極端的態度，結果受其害於終身。

性問題對於我們的人生關係，既如此切實，那麼我們不再採取舊時代人們的觀念了，我們二十世紀的人，應當用新的腦子來適應新的環境，把向來緘默的態度剷除，因時代的變遷和我們的需要，唯有坦白的來研究和探討這有價值的「性」知識了。我們不怕舊頭腦的睡罵和批評，只要我們有聰明的智慧與可靠的原理來作根據，來研究性慾的問題，那末這坦白的態度，可為我們青年人最大助益了。

我們相信往昔的人們，他們對於性這個問題所具的知識，都是往邪道中得來的，並無科學的根據，因此我們的責任更大，不但去研究而且我們更須用切實的，可靠的，以及健全的知識，教訓他們，指示他們，我們應以事實之真，理論之確，去打破傳統之謬誤。關於愛情，我覺得是隨其年齡往前發展，方為正軌。假中途發生停滯的現象，不向前，那末成年人或壯年人，必將自安于自我的愛，自我的慰藉，以及

同性的愛。結果，便發了精神上很大的錯亂，以及其他乖離的悲劇，這是一般青年應加注意的，我記得某次參加學生開演講會時，有位教生物的先生給學生講到青年自淫的問題為害很大，並且說學生間有自淫的很多，像這種現象是非常可怕的，假如犯手淫過甚的人，對於正當的性愛，反不能舉行，這是危險而同性慾，亦即最大的危險。這種危險和同性愛的危險相等弊害很多：完全的變態性慾，會使他自已失去一生的幸福的。

總之性的問題既維繫着我們一生的快樂與苦惱我們對於它的態度當然要有正確的認識。時代既是前進，因進步的觀念，我們對於善惡的標準當然亦異，我們所否從此中發現道德的理性基礎。我們所知的生命最高價值，究竟是什麼？是否一般人所說的人格，當然，在諸多的行為中，有些可以資助生命，有些可以損害生命。有些可以增進人類快樂與幸福，有些可以增加人類痛苦。有些可以提高生命，有些却可摧殘人格，毀滅社會，在此兩類的行為中，其能資助生命的，增進福利的，而且還可以提高生命的，當然是好的行為了。否則至滅跡的，自然是不好的行為了。我們所求的不是利己的愉快，是增加福利，豐富生命，完成最大多數人的幸福的一種偉大的事業，為了性的問題主宰着整個的人間，人間的幸福與罪惡，只有給熱心研究性之知識的學者來指導青年的路向。



現代婦女同性愛的批判

懷似

人是情感的動物，戀愛問題也便隨着情感而發生了。我們既然以情感為前題而解釋戀愛，那麼，人與人不可以戀愛了嗎？所以我們以為除掉了血族的關係以外的兩性，都可以戀愛。

戀愛的問題，在心理學上第一個要求解決的，便是「我們為什麼要戀愛」？「戀愛是怎樣發生的」？但是你如果去求心理學家解決，雖經千百，也不過是得到下面的一個回答：那是由於「男女兩性的本能」吧？本能這種東西在心理學上是萬能的東西，牠不但有神力性的從祖先傳到後代，歷百世而不滅，並能左右人類很多的趨向。心理學家把「男女本能」解答戀愛的發生問題，好似藥中的「甘草」吧？我們能滿意這個解答嗎？要老實地講；所謂「本能學說」在新時代的心理學中已經發生了疑問了。今後牠是沒有再參與這種問題權利的可能了。

然而戀愛究竟是怎樣發生的呢？柏

拉圖：「兩性的愛是起於靈感的作用。」這樣的解釋似乎為一般受科學洗禮的老頑固們所反對，而我却是十萬分的贊成柏拉圖的見解。因為我們人生，如生命的原質，及宇宙間所有的一切，固然可以用科學來解釋，然而其中的奧妙和神密的一點那也是不能完全的擺脫開的。

近代有許多的學者，以為兩性的愛純粹是「機械的作用」。如每人之有嘴，便要喫要喝，有足便要動，疲倦了便要睡眠，難道「行步睡覺」也都是本能嗎？人類的男性有睾丸，生殖腺，甲狀腺和「色帶」(Sex Zone)等等。女性也有相當的器官，叫做「生殖之機械」。男女既到春情發動期，上述的「機械」已發育成熟了。所表現出來的活動(潛伏的或外表的抽象起來，統叫「性慾」在那裡作怪，於是他或她便起「異性的吸引」(Sex attraction)和「性美的鑑賞」了。如果他和她得着人格的調

和便可開始他倆真的戀愛生活了。戀愛的開始便是如此。所以，所謂「戀愛」，其情景極複雜，決非小兒「純潔的愛」可比，所謂「靈的戀愛」不過是欺人之談吧了。

就我個人的觀點說，我是有十分之八九不贊同這種主張的，可以把他分開兩方面來說：第一是純潔的愛，靈感的愛。在性格上有相同點，有同情心，他們為愛可以犧牲一切及物質的幸福。如卓文君之奔就司馬相如，她的舉動純粹是為靈感的作用而動。

但是根據社會的事實來講：今日的戀愛情形，的確不是如我們所想像那樣純潔神聖，十之八九是「機械作用」的。他們不是人格友誼或性情的諧和，而是「性慾」的衝動，和物質虛榮心等的驅使，如某女士嫁某慈善家之流。真的，以一個青春的女人情願嫁六七十歲的老頭子，這裏面果有什麼靈感或情感作用嗎？我們除了她以金錢富貴，虛榮來

解釋外，還能有旁的嗎？所以近來一般
人對於戀愛的看法，多半皆是以商品化
的眼光而批判。

我深信這是人類的悲慘，因為一時
的衝動，及虛榮心所使，而作了物質的
奴隸，以及隨社會的時勢環境而變遷；
結果喪盡了人生的意義，演盡了人生的
悲劇，等到了她們夢醒之時已是百年身
了！

我深信戀愛的幸福是佔人生的一大
部份，尤其是女性。愛有「愛」及「被
愛」這積極的和消極的兩種。愛者常是
強者優者，被愛者常是弱者劣者。體力
，財力，智力上都是強者優者的男子，
愛弱者劣者的女子；弱者劣者的女子為
強者優者的男子所愛；這是自然的事實
，也便成了愛的背景。在愛的背景佔優
勝的，由同情憐憫，惻隱等念頭，對弱
者的女子注以男子的愛，這是當然的事
；女子由於為男子所愛，以得到慰藉，
悅樂及滿足。「女為悅己者容」這便是
說女的因有了男子底愛自己，才感到自
己陶醉。為了被愛，女性常高高興興的
賣弄嬌態，就是那凌駕男子有名的女文
學家斯太耳夫人（Stael 1767-1817）也
說：「女性底才能，除了希望被愛之外

，毫沒用的」。雖說「婦女底生命是愛
」但據我們觀察，「與其婦女底生命是
「愛」，不如說是被愛。

人之一生如果完全的處于被「愛」
的地位，那也未免有些太不自在了。可
是這種問題，在目前還算不了怎樣的重
要。近來常聽着一般從事教育工做的朋
友們講：青年們的問題；如神經衰弱，
手淫及同性愛等一類的問題，我聽到這
話之後，不禁的引起我過去觀察同性愛
的經驗來：

同性愛是由于雙方環境及誤解的
原因所促成。對於這一點我是有深切的
認識：兩個青春期的女性發生同性愛的
原因是如此：甲女是已經結過婚了，可
是正在青春期中，而其丈夫遠去異國求
學，故遠水不解近渴，乙女是她同班隣
床的同學，年正花信，也正在患「有女
懷春」之感，於是她們二人便由同學而
友誼，再由友誼而親密，以至于發生同
性愛，這是逐漸的演變到同性愛的成熟
期。

她們能演成同性戀的原因，一方面
由于甲女的環境關係，當甲女在情的發
動時，由苦悶的促成以求愛于乙女，因
受有夫之婦底限制而不自由，故不得不

如此。並且也許是她沒有勇氣，也許是
異性晚得她是自欺的，盲目的舉動為
結果她便以自欺的為，盲目的舉動為
求一時的煩惱擺脫，故不惜如此，而使
少女沈醉于少女的懷抱中。

乙女則因為懦弱與羞怯的關係，或
因守舊的家庭限制太嚴，不敢交接男性
或追逐男性，結果挺不過青春之火，燃
燒，以神情的恍惚，利用「錯覺」的觀
念，以及作漂渺的「性美」底想像之夢
，故不惜以錯就錯，以解決目前之苦悶

同性愛是病態，不是真愛的表現，
因為同性上的真愛是存在于友誼上的道
義間。如果要以戀愛的形態意識以愛的
話，那是反常的作用，一時的虛假決
不會持久的。因為她不但沒有性的共同
生活條件，並且她們的性格也是不能永
遠的諧和的，有人說：女人喜好柔性的
美，的確是好柔性的美，可是她們的天
性是愛剛強中的柔美，決不是軟性中的
柔美。即或是愛也不過是在同性愛中的
暫時的罷了！

同性愛的起因和背景我已說過了
；我可以再把同性愛的結局講一點，當
甲女和乙女正利用「錯覺」發揮性愛自

欺的時候，正在那個熱的當兒，甲女的丈夫歸來，讀者們想：甲女是從其夫呢？還是戀其所愛呢？據我所見到的結果，乃是棄其所戀，而回到她丈夫的懷裏。

如此看來，同性愛是病態，是個

迷，是自欺，是錯覺，是女性被環境所征服的象徵。決不會是光明底路子。

這不但是違背了人之本性，並且還有悞青年人的前途，學業，以及身心的健康等。也有因此而鬧的厲害了，致使這一雙可憐的同戀者，因其中的一個

，或因其夫歸來，或因其被男性所愛，那末其中的一個空虛失戀者，也許因受刺激的關係，在精神方面更有所損失，我以為實可惋惜，在此途中的女朋友們，我希望你們還是把頭腦冷靜一點，加點勇氣，走正道的好。

本社緊要啟事

本社業務，只在編輯及發行「現代青年」半月刊。服務人員，亦有定額；倘外間有假藉名義，作其他活動者，本社概不承認！特此啟事，伏維公鑒！

現代青年社啟

國訊

第一二九期目錄

○ 這幾天	○ 內蒙古自治問題	衛玉
○ 拿出天良來	○ 憲法草案中的教育一章	問漁
○ 談氣節	○ 德僑商務協定展望	何願
○ 中醫科學化	○ 寄生蟲	白羽
○ 革命	○ 金利	朱明
○ 留法學生生活概況(續)	○ 有名苦學生島田富子女士	王奇生
○ 及田中三子女士訪問記	○ 密縣的農村經濟概況	徐師梁
○ 簡易消防	○ 一身是債	陸淑昂
○ 讀者通問	○ 紀黎元洪	程之
○ 民族史料	○ 蘇秦	汪中
○ 衛生燈塔	○ 人民的病根	朱沛然
○ 大事日記		記者

定價：全年三十四期 國內一元 國外二元
另售每冊三分 郵票十足收用



方今天下的三個爽人

擔
鋒



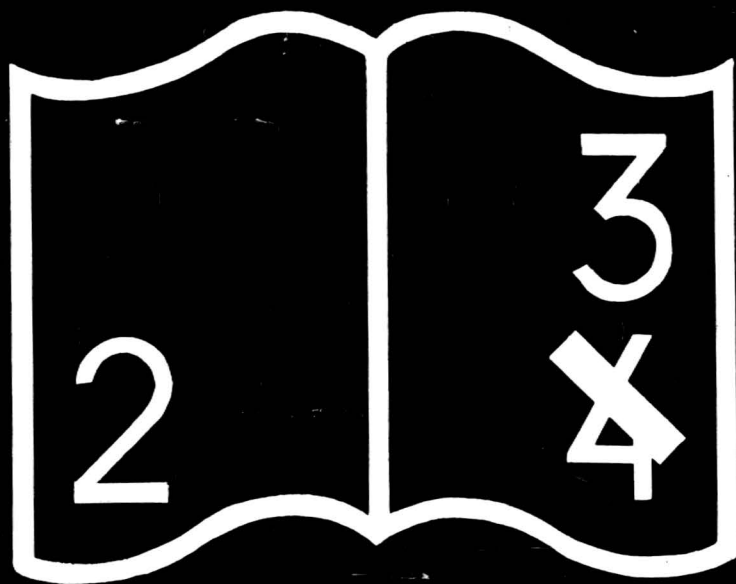
方今天下，我看見三個最爽快的人

一 墨索里尼

一般人都知道義大利國家，在歐戰後已列入一等國，工業非常發達，然而義大利在帝國主義群中的政治和經濟地位，都異常困難；尤其是經濟。因為

她工業主要的原料，都靡有來源。就以棉花，煤油，和銅來說吧，每年所銷費的，百分之九十九是輸入品；為工業原動力最重要的煤，有百分之九十五是輸入的；羊毛有百分之八十是輸入的。其餘若橡皮，鋼鐵類，木材，皮革，及其他金屬等等，也都佔輸入的主要地位。

為她主要的輸入國就是英，法，德，美。這些又都是強硬的帝國，若常和她們保持這種貿易狀態，無疑義的義國必由經濟的被動而演成政治的受制於人的結局了。政治經濟如永受制於人，自非法西斯帝治下底方與未艾工業國底義大利所能忍受的；是以尋求殖民地作她經濟



编码错误

底尾間，自是現在義大利底當務之急的事業了。

由上述經濟底立場來了解義亞戰爭的動因，固無甚稀奇；在資本制度下的帝國主義犧牲弱小民族的侵略戰，是一種必然的產物。然而其中能使我們注意的，就是侵略國的義大利底當權者，首

相墨索里尼氏，——義國法西斯蒂黨的首領——不拿着一「義亞必須經濟提携呀」，或說：「維持歐非底和平呀」，和

甚麼「存」甚麼「榮」呀等等的詭話，而作外交的無耻的飾詞，以期隻手掩盡天下人底耳目；而他竟能毫不隱諱的痛快淋漓的說：「歐戰後英，法，美，日

各國，都各得到殖民地，在經濟上能有相當的調劑，而義國則付缺如；對亞國的軍事行動，為的是開闢殖民地，作義國經濟底後援，……」又說：「如各國對義實行經濟制裁；義國必退出國聯，而單獨行動不受國際間的限制……」。

在帝國主義底國家中，其當權者，不五花八門的來遮避她的猙獰面目，乾脆的把自己的侵略野心合盤托出？那末在爽直這一點上說，我認為墨氏是當今的第一人。

• 二 史達林

第二個爽直的人，我認為是蘇聯政治舞台上最重要的角色史達林了。（見題前圖像）在今年——一九三六年——三月一日，美國新聞紙托拉斯主任郝渥德氏，和林史達的談話中，有這樣幾句話：郝氏問：「倘××對蒙古人民共和國，行一種大軍事攻擊時，蘇聯的態度如何？」史氏答：「如××果攻擊蒙古人民共和國而圖毀滅其獨立時，吾人決幫助蒙古人民共和國。……」郝氏問：「××侵奪庫倫之企圖，果使蘇聯必須採取積極動作乎？」史氏答：「然」。郝氏問：「倘戰爭果來，史達林先生以為



撕毀洛迦諾公約，進軍萊因之希特拉

何處最可能爆發？最威脅之戰雲現佈於何處？在西方乎？抑在東方乎？」史氏答：「余意戰爭危險，現有二焦點；第一焦點在遠東××區域內；……另一焦點，在德國區域內。二者難言孰者更爲威脅，但二者現皆存在，並在動作中。」

一個地跨歐亞底大國，東西國境隨時都有被侵略的威脅，而又那樣負責的角色，所談的又都是些「軍國大事」；若衡之以普通的外交常態，他的說話，應該怎樣的滑頭！即或誰是要積極抵抗，在言詞中也必烏煙瘴氣的說了一大套

：怎樣交涉，怎樣抵抗，怎樣生聚，怎樣準備；或者用一些欲說還羞帶說不說的，左右兩可的不着邊際的話，來敷衍來粉飾來搪塞，真像能把你墜入五里霧中，悶死還不知怎樣死的那樣慘痛！而史達林先生則竟「一針見血」的脫口道出，坦坦白白，毫不隱諱。所以我說他是方今天下第二個爽直的人。

三 希特拉

第三個爽入呢，要推三月七日進兵萊茵流域的德國元首希特拉了。在未述說希氏震驚世界的舉動以前，我們要先明瞭了德國在歐戰以後，國際的地位是怎樣，國民所受的苦痛又怎樣，然後方能見到他發言的價值呢。誰都知道德國在歐戰後的劍痛，實難以言語形容；而協約國所加給她的枷鎖，更是空前。不但她在非亞澳三洲固有的殖民地 and 特權，完全失掉；且由凡爾賽和約的規定把德人視爲工業生命線的產煤鐵重要區域的亞爾薩斯勞林兩州割還法國；但澤劃爲自由市，以絕其出海之口；割與丹麥波蘭捷克等國的土地，更不可以道里計；東普魯士已成爲歷史的名詞了。在軍事上的限制更嚴，陸軍不允過十萬；海軍戰鬥艦只有十二隻，且艦齡噸位都不



宣言合併阿
比西尼亞之
墨索里尼

合乎現代的需要；至于空軍，根本就不許設立。這些還不算，在經濟上的壓迫尤為可怕！不但說賠款是用驚人的天文所用的數目字來計算馬克；停戰經年，對德經濟封鎖尚在繼續。且又採用道威斯和楊格氏等國際管理德國經濟的毒辣計劃；結果鑄成了三〇，〇〇〇，〇〇〇，〇〇〇，〇〇〇金馬克外債的負擔。而竟把德人的生活，陷于悲痛難言萬劫不復的地位，想永久作他們——戰勝的協約國——的被征服的民族和准殖民地看待。

因此我們知道：德國在戰後迄今十八年以來的國際關係，是怎樣的難苦？何等的危險？真所謂曠古未有者也！然而自國社黨領袖希特勒——亦即法西斯蒂之黨魁——秉政，三年以來，用快刀斬亂麻的手段，竟公然把這些枷鎖自己砍斷，國際地位完全恢復了平等。這些這些，都是大日爾曼民族不欲當奴隸的鐵証，本質上固沒有甚麼稀奇，所最令人欽佩的，乃是希特拉在外交場合上，并未採取甚麼秘密行動，一切都是公開的形式，而把那些對待囚人的鐐銬自動的擺脫個淨盡。

在軍事上雖然受那樣不平等的限制

，而在去年——一九三五年——三月十六日聲明軍備要和英法平等以後，把陸軍竟編成心想的三十六師，——指當備軍——數目不下六十萬；海軍的各種艦類，也自由的製造；空軍的發展，滿可和準備有素的英法相頡頏。本年三月七日，又公然由希特拉隻手把羅迦諾公約撕碎，毅然進兵萊茵河兩岸的非武裝區。并聲明說：「德國認為不應再受現已無效之羅迦諾公約義務之約束，因而對萊茵河岸之非武裝化之義務，認為亦不應受其限制。……」三月十六日，在佛郎克的演說又曰：「全世界以桎梏加于吾身，強使吾國卑躬折節，曾印度賤民之不若，此非余所能接受也者。……今以不良之條約妨害德國民族之生活，自非德國人民所能忍也者。……吾國有之主權，固不甘拋棄也……」十八日在克尼斯堡的演說又曰：「……權利不獲平等，徒足使被壓迫民族，發生仇恨情緒。……余為榮譽和自由而奮鬥，已絞盡腦汁，用盡力量。……」二十二日在白萊斯洛的演說又曰：「各民族間自當建立新關係而不復互相傾軋，夫然後可言共存也。德國並不威脅任何國家，除恢復固有主權以外，別無他求；此非本人

個人之意義見，實代表全國人民之意見也。……」二十六日在路易港的演說裏，又有這樣的一段話：「……余不草擬秘密外交，或締結秘密條約，余尚汝等保證，凡非全國人民所洞曉之義務，余決不履行。余更不許可德國參謀總部締結人民未得預聞之軍事條約，因余相信秘密方式，毫無裨益。……」好了，以上這些例證，已足夠我們的參考，茲不再多贅了。

看了希特拉那些演說的話中，彷彿在三伏裏吃了兩盞冰激凌，真有一沁人心脾」的那種爽快！德國處在列強環視之下，希特勒的舉動，在德國本身不但有與非喪邦的言責，而且對於全世界底大勢，都有左右的嚴密關聯；設時應該怎樣瞻前顧後，怎樣巧言花語，以圖取悅於敵人呢？！然而他竟大胆直率，坦白誠懇的說出；既不顧國際間的疑忌，而舞弄煙幕來遮避，又不欺騙民衆，以信口逞其詭辯。其為人之爽直，固無間然；而其胆略之豪邁，尤能令「懦夫有立志」。觀其不顧卑躬折節的接受桎梏，要恢復固有的主權，要為榮譽自由而奮鬥，不締結秘密外交；這種不屈不辱不欺不苟的精神，不但能為日爾曼民族爭生存而已，正足以表現了他們偉大剛毅的風度！真能令我們望而生愧！



女子文理學院學生底私生活

晚芳

在這裏一提到唯一的女子最高學府，大家都似乎發生不少不同的想像；大多數都以爲是小姐少奶奶的養成所。其實公平的說，小姐少奶奶自然有之；可是非小姐少奶奶也有之。住在這裏的無論小姐少奶奶，或非小姐少奶奶，我很願將課外的私生活，公開的向大家報告一下。

九爺府本不很大，這一小部宿舍，更其狹小；住校者不過二百五十人上下。這二百多人，分住幾個小院裏，各成一個小團體，甚至以一間屋爲單位，同宿舍者三四人三二人親近的不可開交，與隔壁的人則不交一語。有的以系別年級爲單位，同系或同年級的三五成羣，也是親近的甚於姊妹；除她們自己的團體的以外的人，則很少往來。每個團體的團員，大概都有各團體的嗜好，有的喜聽舊劇，有的喜歡看電影，他如滑冰，游泳，操場上的各種運動，各樣不同的消遣都有。而坐在屋內斯斯文文作

詩，畫國畫的冒牌名士，也大有人在。總之這裏是形形色色，局外人，很難用一言以蔽之的。



女院二門

例如住在三四院的同學吧，第三院的上房中間房內，住着幾位很年輕而活

潑的姑娘，喜歡唱外國歌，喜歡跳，喜歡笑；每晚都充滿歌聲笑語，吵嚷的不亦樂乎。另外一間則是一團舊劇迷，迷的幾乎連飯都不吃，一天到晚學馬連良，梅蘭芳，兩個人說話也是道白的口調。第四院上房也有幾位戲迷，但是自己却不十分會唱，一天到晚開着留聲機，也許是隨着學吧？不然爲什麼左一遍右一遍的唱起來沒完？在一個小跨院內却住着一位孤傲的書呆子，（不，她並不呆，只是太用功而已，）簡直不與凡人來往，其他的朋友也不太多，一天到晚在讀書。她喜歡讀十八九世紀的歐洲文學作品，據她自己敘述她的刻苦耐勞，舍己爲人的精神，簡直像馬德蘭市長，聽說她看露俄那部可憐的人，竟看了好幾遍。孤星淚的電影，她說比原書差的多。她以讀書爲消遣，消遣也只有讀書。此外兩廂房是兩個平凡的團體，不見得有什麼特別的嗜好。然而却帶着無限老氣橫秋的樣子。

組織家庭，也許是女人的特性？有些人竟效仿小規模的家庭組織；下了課忙著作飯，吃了飯忙着上課；這還不算，經我們發見，凡作飯的同學們，常是兩人同居，儼如夫婦，帶男性意味的那一位，必是坐在那裏等着吃現成的，作女性的這一位却累的不得了；連洗衣服作針線，都是自己的任務。有時聽見她們吵架吵的很凶，大哭大叫，有時打的頭破血出；但是待不了一小時就會和好如初。在高等教育之大學生，這豈不是一種奇怪的現象？不過在這裏却是司空見慣了。

小姐們自然是喜歡打扮，不過人類誰不愛美？穿幾件花衣服，當然算不了什麼。女院的同學，花技招展的當然很多，可是衣衫樸素者也不在少數。不過遠看花花綠綠的衣服，近看未必是貴重的料子。國貨售品所賣的九毛九兩件的料子，很普通的多數人穿着；近來忠信公五毛錢一件的料子又通行起來，剪裁的式樣都很入時，穿起來誰知多少錢買的呢？

說起來到也怪，一年級的同學，不用說一望而知是新來的，從她的風度上就可看出。無論穿衣吃飯，一舉一動，

都不合女院的習慣，已二年級則漸漸同化了。例如今年開學以來，再不見有人穿肥而短的衣服；每年初開學時，總見不少的穿短裙或短旗袍微黑的面孔的新同學；等半年之後，她就決不肯這種散束了，因為這裏多是瘦長衣服，薄施朱



女院會議室

粉文縹緞的態度，一望而知為大學生。這些同學決不是飽食而無事的，每個同學常常是嚷着忙，雖然有的忙着讀書，有的忙着玩，可是其忙則一也。每系功課雖然不太多，可是忙起來也够人

忙的，每位先生介紹十幾種參考書，在一學期中都讀起來誰也讀不完，又有人家境清貧一點的，在外教點書，或為學校寫講義。更有好編織的同學，一天不停的打毛織物，無論上課或念書時，總是不停的織，一年到頭當然有很多的成績。

操場上總有人，打網球，排球，各種各樣的運動，都有人在那兒作。尤其是晚飯以後，散步的人更絡繹不絕。東院小花園內，杏花快開了，丁香也含苞欲放，逛公園式的遊人也日漸加多，總之春天到了，人們又改換了一種精神，收拾起冰鞋，穿上春裝，提看照像機到郊外旅行去了。

近來舊劇團又重行組起，一般戲迷小姐又努力的排演；藝術學會也在活動，好作畫的小姐們也在努力的畫，聽說在最近這兩個團體都要開會。屆時當各有一番成績表現。

總之這裏有小姐少奶奶，也有刻苦耐勞的窮學生，有的衣服華麗的摩登人兒，也有不修邊幅的假名士，大多數是孌孌婷婷，可是類似男人或活潑的小姑娘，也正為數不少。各式各樣的外表，各過着各式各樣的生活，但普通的講，大概如此而已。

讀者園地

新體詩

曉城簡易師範 弁波

所謂新體詩，我看，就是用了最純粹的語言，最生動的印象，由抽象的而至於具體的含有詩的意境的東西；詩全在有意厚緊張的情感與語法的韻律，而不在詞藻的修飾。

我們先舉兩個例子來看看：

如俞平伯先生的到家了：

「買幾粒碎碎，

在深夜尖風底下，

這樣慢慢地吹喚着。

我一聽到，知道「到家了」。

再如胡口大學的電荷：

「生物的苦辛！

人間的苦辛！

日本人的苦辛！

所以我瘦了。」——周作人先生譯。

這兩個在形式上雖然都是短的四句，然而我們讀了總感到相當的詩的意味蘊藏在裡邊。

第一首我們讀了，我們雖然沒見過北平，但是彷彿看見了寒風凜冽叫賣嘶喊的北平夜裏。第二首作者用了許多苦辛字尾恰好用一個瘦字，使我們可以想到作者身世是怎樣的難堪。這全是作者用最緊張濃厚的情感在這生動的親切印象裡的緣故。

詩的意義是這樣，我們再談怎樣來創作新詩。

我們知道新體詩既然要有詩的意境，那麼我們創作詩歌時候的來說也要合詩的意境。可是詩的意境又是什麼呢？當然並不是提起筆來任意的書

寫滿紙的胡塗，是要在平多體驗，多思想；也就是注意要在我們生活裡的一片，揀最具體的最純粹的將它描寫出來。

我們看自新文學勃興以來，所謂新體詩已代替了從前的古風，樂府，律句，絕句，與詞的各種調名了。它的範圍已竟是很大了。所以自今以後，我們作詩頂要緊的是不要受格律的限制，要做到一不依傍舊日的詩和詞曲，二不依傍外國詩的形式，新體詩應該全是新的，無論形式和意境都要叫它變成嶄新的才是。

其次我們還應當注意的，所謂新體詩表皮上雖不注重押韻，然而音節的自然的諧和，總要竭力的講究，要知道那些不上口的拗強的話語，固然不能用，便是日常掛在嘴邊的普通的話語，也不配入詩，必須洗鍊得十分純粹了的，音節諧和而且自然的，才配收容到新體詩裏去。

最後！要知道，我們的詩壇在這幾年中雖然也有了許多的產品，然而至多的也不過是一個輪廓，換句話說；也不過略略地開闢了一個粗枝大葉的園地，以後燦爛偉大的果實，還在我們後起者真正的努力。

日光

北平中山中學 續毅生

我們研究到歷史，便知道在某個時代與某個地方的人物與文明，已經成立了，誰一的成功，就是不能適應當時的環境，換句話說，日光只能照著能適應環境的人物與文明，而不合適於腐腐的與頹唐的存在着，這是理，這是進者生存優勝劣敗的公理。

四千六百年前，據說，日光照著荒蕪的陸地，浩蕩的洋海，這時後別的民族還過着野蠻的生活，我們的祖先便由帕米爾高原東下了，遂沿黃河流域而安邦立國，如道高牧，耕稼，宮室，與衣者。

到周朝，社會上的新制度新學說新學者如風起潮湧的起來，於是人人的意志，全有了新的發展，在美滿良善的環境裏安居樂業的度過多少年代。

秦朝以後，封建勢力便永遠籠罩於社會，只是尊奉一個學說，借以籠絡人心，好鞏固帝王中的地位

，別的學說，則嚴禁而反對的，政權之爭，有幾代變成赫赫的大國，有幾代并得弱國喪地，日光下，這總不失為強盛的國度，已經有四千六百餘年的歷史了。

世界上的古國，多數滅亡了，那些豐富溫暖，生活容易的低能民族，也漸次稀少了。

總之，現在，日光下只留着勇敢，聰慧，賢能，以及能團結的民族生存着，如德意志，英吉利，美利堅等國是，反之，那些懶惰，平庸，低能，輿散沙較的民族便都滅亡了，如印度，朝鮮等國是。

歐洲中古世紀，以至近代，研究學問的人，跑到大自然裏探求真理，儘需要上面研究學術，一點一滴的流血流汗，一分一寸的向前進取，失敗裏固然埋沒了多少天才與功夫，但也發現了多少新學術，這新的學術便能增加無窮的物力與財力，安定了精神上物質上的需要，造成了現代的文化，勝利的旗子，在世界上的各地方飄揚着。

數千年來我們的學者，研究學問的路子，太錯了，只是向紙書裡討生活，求富貴，而忽略了向大自然探求真理，不肯喫苦受難的，向科學上用功夫，多數人只照守分，知足，安貧，不爭等等不長助的話來敷衍日子，結果受天然力壓制住了，為迷信與成見拘束住了，進化則漸行停滯。

由此我們便曉得前者是背強性，背自強，肯進取，的民族正如歐美各強國的民族皆是，後者是畏難，怕死，不進取，的民族，這樣民族不能。應於現在，反之即該滅亡的。

總之，國難日益加深了，我們多數的國民，失掉了學生的勇氣，失掉了對事上真實的精神，失掉了作人的正直的態度，因此與日俱增的國難，也只有我們遭過者。朋友們，這究竟是誰之咎呢？



蘇聯北極探險記

(九)

郭淨秋

——原著者蘇聯北極探險隊諸隊員——

第六章 我們能穿冰駛

進白菱海峽嗎？

探險隊副隊長 I. I. Litvin

(Balevski 著) (續)

的機會了。

整個的探險隊都陷於緊

張不耐的境地中。每個人每

天都詛咒時間，懷着滿腔熱

望着塞爾盧斯金船上烟囪

冒出來的輕烟，想曉得：風

是否轉變方向。有些人，甚

至不相信自己的眼睛，都跑

到舵輪或船橋上。他們詢問

我們的氣象學家卡莫夫：「

奧爾加(卡莫夫之名)，風

怎樣了？」她總是那樣回答

說：「沒有變化，還是西北風

。」然後，問者和答者都很

失望地嘆口氣。

一天又一天地過去了。

我們愈來愈着急，而且，又

都過度疲勞着，每個人每天

總費下幾個鐘頭，考慮怎樣

穿冰破圍而出。

有一天，我問卡奧夫同

志數一數：在十二點到四點

的值班時間，有多少人跑來

打聽天氣？這個數目是八十

七。

十月一日，我們有兩個

祝典。它是西必耶略夫船穿

冰駛到白菱海峽的週年紀念，

又是斯密特教授的誕辰。我

們決定在晚上舉行慶祝。但

是，大約在中午時候，五位

周克齊人出人意料之外地乘

狗橇從岸上走來，所以，斯

密特決定去岸上。他打算得

到相當數目的狗橇，好把些

不能在「塞爾盧斯金」船上

的人們送回去——或因為身

體健康不佳，或因為必須回

到莫斯科。他的離船就把我

們的慶祝計劃打消了。

第二天，他帶着四隊狗

橇回來。當晚，我們為這些

與我們作別而去的人們準備

行裝和路程。第三天清晨，

我們探險隊中的八個隊員就

別了我們向哲新萊特倫角

(Cape Dzhuravleva) 出發了。

他們約行三十五軒(二十一

哩)纜可到達岸上。留下的人

們還繼續擊碎船的四周堅

冰的工作。

十月四日，西北風變為

西南風，給與我們意外的驚

喜。風終於改變方向了。清

楚水道在出現——冰開始移轉

。假如是這樣，這個移動必

包含我們的冰田；「塞爾盧

斯金」也就自能前進了。

蒸氣上升。在十點鐘，

我們看見一塊向東慢行的流

冰。這個消息像電一般傳佈

船上。但是，這流冰不大，

我們很難用測鉛來斷定它。

凍在一起為程必不甚遠，只

有圍繞「塞爾盧斯金」的冰

面纔整個凍結堅牢。所以，

假如風向改變，包圍船的冰

田也許就裂縫出水。在這種

場合下，我們就有穿冰而出

可是，臉上充滿喜悅的哈開爾（Hakel）使手裏拿過測鉛繫繩在懷疑的人們也承認：測鉛在被拖曳，我們是很緩慢地向前被冰推進。繩在顫動，哈開爾說對了，我們又隨冰飄流了。

大約過了一小時，阜爾約青島的側面輪廓稍為改變，每個人不用測鉛的證明，也知道冰地和冰地中的「塞爾盧斯金」都在移動着。

十月四日的夜裏在心情激動中過去——風還是不變。我們等候翌日，希望能測知深度，希望能從十二日夜的被困不動境地中衝出去。

十月五日早晨，清晰路線隱現於船的附近；不僅向東北，也向南方。可是那個早晨，我們又來碎冰。雖然每個人有即將脫離冰力包圍而自由的感覺，但工作後和沒有工作一樣。日已近午，幾分鐘內就要午餐了。一個工作者又施更多的爆炸。大

塊的浮水向船舵壓迫來。費了好大的勁，船尾纜算是脫離那塊浮水的襲擊。

這樣冰上爆炸迅速地壓

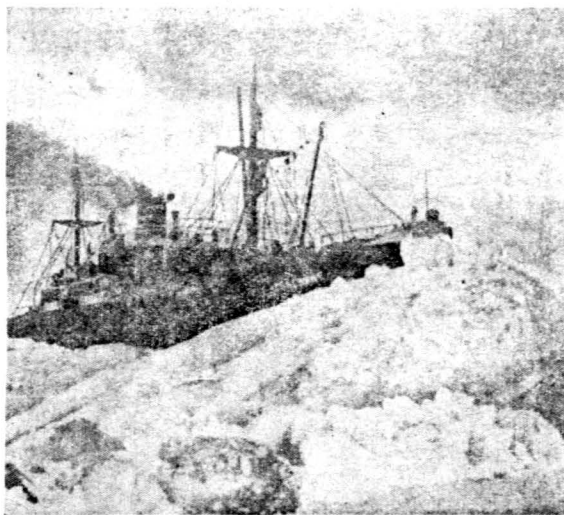
已有數噸寬了。我們取來我們的鐵桿，尖鋤，鐵鉸，和滑板，趕快將它們拖到甲板上。但有些器械和同志們已

幾分鐘內，人們遂都來到船上了。

電報已發出去。「塞爾盧斯金」在牠自己的力量下向東移動着，它的目的是還有二百七十杆旅程（一六八哩的）白菱海峽。我們都樂個不休在我們自己力量下航行！的確，在過去，周克齊海的普通航程是長的。可是，清晰的水路展在我們前頭，為什麼我們不能到達白蠟海峽呢？當時，我們都相信：我們必能勝利的完成我們的旅程。

我們離開阜爾約青島愈走愈遠，在十月七日，快要到了愛爾蘭，伊德爾島（Idle Island），在這兒，前一年，「西必耶喀夫」船失掉了牠。螺旋推進器。「塞爾盧斯金」雖然被冰衝擊得很厲害，但牠仍能開足馬力前進；而且我們也充滿了對前途的希望和高興。

（未完）



「金斯盧爾塞」之谷樺退還

一裂縫。它直通「塞爾盧斯金」船所在的水地。這個裂縫愈來愈寬；在船的首尾處

經被遺留在甲我們分開的浮冰上。繩梯投下，器械都繫在繩上，人也緣梯爬過來。

現代青年半月刊

每 月 兩 期 五 十 五 年 五 月 十 三 日 發 行

廣告刊例

普通	上等	優等	特等	等第
其餘地位	正文封內首頁前	封面裏頁	底封面外頁	地位
二十四元	三十元	四十元	八十元	全頁
十二元	十五元	二十元	四十元	半頁

第三卷第三期
= 通卷第五十期 =

中華民國二十五年五月十五日出版

編輯者 北平宜內抄手胡同五十二號
現代青年社
電話西局一九二七

印刷者 北平和內被線胡同
大成書局
電話南局四一四

代售處 全國各大書局

本刊售價

郵票代價概不折扣惟須以一角以下者爲限	全年	半年	預定期	每期零售大洋一角
	廿四冊	十二冊	冊數	
	二元	一元	價目	
	全年加倍	另加郵費	國外除日本外半年	

本刊徵稿簡約

- 一、本刊主旨在提倡青年運動，鼓勵青年修養，期爲青年進德修業之助。故凡於青年有關及適合青年需要之文字，不論撰著，翻譯，均所歡迎。
- 二、來稿不拘文言白話，每篇以二三千字爲標準；最多不過五千字。並希標對清楚，加新式標點。
- 三、來稿如係翻譯，請附寄原文；否則請將原文題目、著者姓名、出版日期、及地點，詳細開示。
- 四、稿未請註明著者姓名、住址，並須蓋章。掲載時，如何署名，聽投稿者自便。
- 五、來稿刊登與否，概不退還；惟附足郵資索還者，亦可照辦。
- 六、來稿經掲載後，每千字酌酬現金一元至五元。如本刊尚未發表而先見於其他刊物者，恕不致酬。
- 七、來稿經掲載後，其著作權即歸本刊所有，不得再在他處發表。
- 八、本刊，於來稿有刪改之權。其不願刪改者，請預先聲明。
- 九、來稿請寄北平宜內抄手胡同五十二號現代青年社收。

