

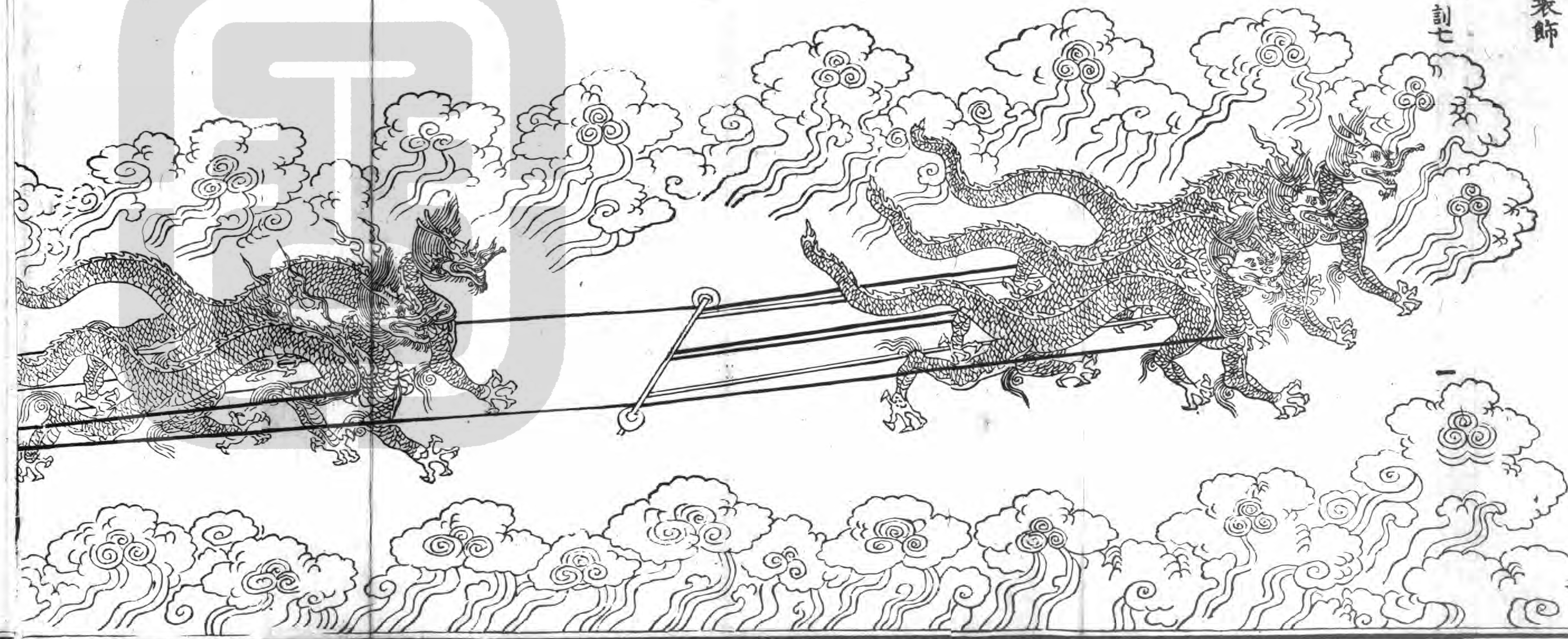
太平經卷九十九之一百

訓七



龍以五色裝飾

訓七



紅棗  
青綠白帶淺黃  
裙朱履仙童黃  
裳青綠黃裙朱  
履

訓七

中尊黃服青綠  
從官絳服皂綠  
蕪心盤金龍餘  
並間金取宜裝  
飾







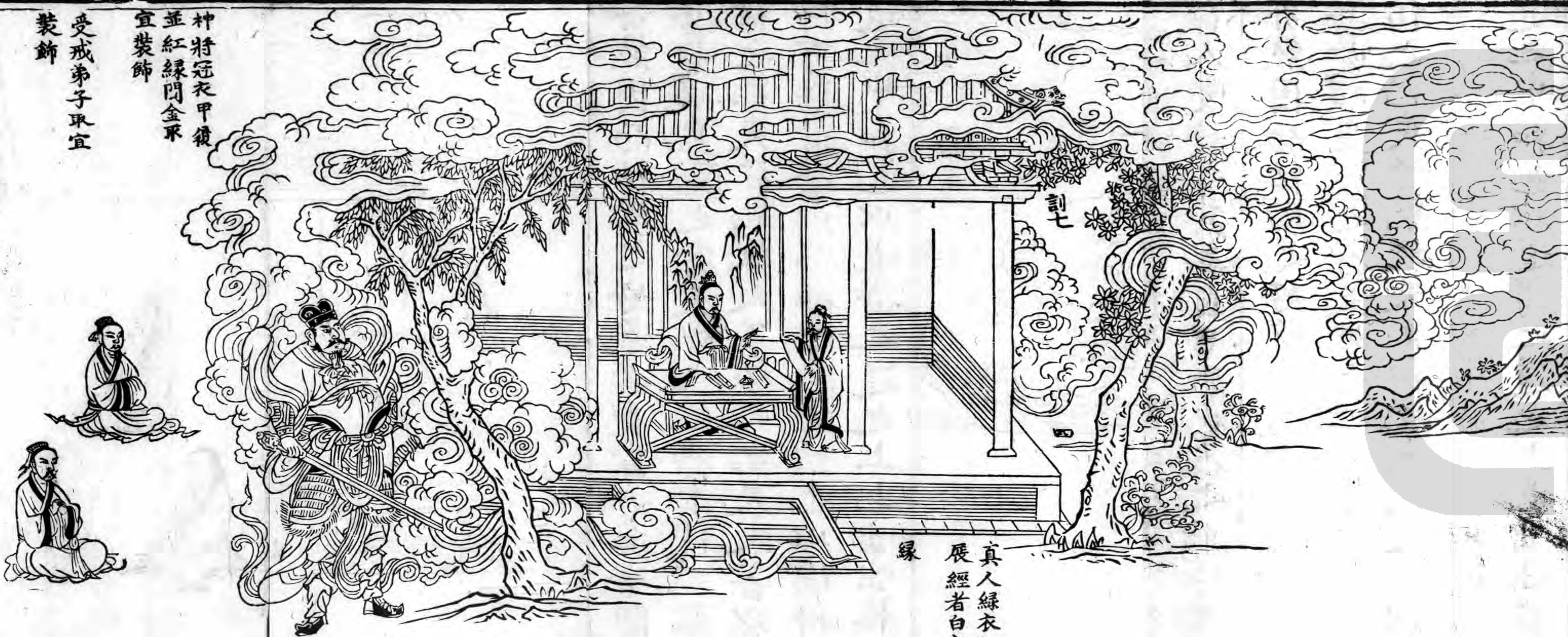


仙女九人如仙童  
玉女取宜裝飾



訓七

真人綠衣紅綠  
展經者白衣皂



訓七

神將冠衣甲履  
並紅綠閃金取  
宜裝飾

受戒弟子取宜  
裝飾



著東壁

上古神人戒弟子後學者為善圖象陰祐利  
人常吉其功增倍陽善者人即相冗答而解  
陰善者乃天地諸神知之故增倍也積德者  
富人愛好之其善自日來也人之所譽鬼神

訓七

五



亦然因而祐助之好道者長壽乃與陰陽同  
其憂順皇靈之行天地之性得其道理故天  
祐之也失者亂故天不祐之也夫求善以善  
無可怪者學以仁得之道之始也以德得之  
道之中和也以道得之道之上也咄咄慎之  
慎之行無妄也極思此書傳之後世可無傷  
也隨四時轉道之上也善者自興惡者自病  
吉凶之事皆出於身以類相呼不失其身天  
道無私但行之所致故前有弟子後有善氣  
趣學不止令命得陽遂也或得長壽身不敗



故為善乃於內外神反為其除害弟子居前  
主為其對物有自然天下之事各從其類也

太平經卷之一百



