



12359

倉山居士著

蕭馳錄

同年葉書山太史掌教鍾山生平專心經學而尤長于春秋自稱啖助趙匡不足多也註毛詩佚分達兮一章為兩男子相悅之詩人多笑之然作詩頗有性情出都云行年七十古來稀東為嚴徐事已非檢點良方醫老病所須藥物是當歸白石清泉故自佳九衢車馬漫紛拏欲知此後春相憶只有豐臺芍藥花行色匆匆髻影疎騎驢猶憶入京初蒯緱一劍酸寒甚今日歸裝有賜書太史謙尚樹城人

壬戌歲余改官金陵寓王僕岩太史家遇戚晴川太守言書生初任外吏參見長官不慣屈膝匆遽間動致殺讐余試之

隨園詩話卷七

果然戲吟云書術筆慣字難小學跪膝忙時有聲戚宿承恩寺句云瓦溝落月印孤楊檐隙入風吹豆藥殊冷峭戚諱振

舒城任自與學坡為莊明府記室好吟咏一日余訪莊公聞書齋中高唱拍案細聽之乃余詩也莊出笑曰幸而任先生大賞公詩如其大罵則奈何後任死伏醜時口號別親友云六旬失足下蓬瀛今日才欣返玉京直以聰明還造化但憑樵牧話平生花當春盡應辭樹鳥際冬殘合罷殺見說群仙同抗手遲余受代主蓉城

通州李方膺晴江工画梅傲岸不羈宦官寓江寧項氏花園日與沈補蘿及余遊覽各山人觀者號三仙出洞題西梅云

寫梅未必合時宜莫怪花前落墨遲
觸口橫斜千萬朵賞心只有兩三枝
秋葵云肅瑟風吹永巷長采衣非復舊時黃
到頭只覺君恩重情自傾心向太陽晴
江牧滁州見醉翁亭古梅伏地再拜其風趣如此

上猶合方綺亭名求義賸于耳而聰于心
與人言必大投高呼諸謔百出而一本于天
真辭官歸里云三年政罷喜忘機老大仍思竹
裡屏攜取清風隨棹去添來白髮滿頭歸不妨
栗鶴爲行李那計妻孥說是非力倦眼昏貪穩臥
讓傳高尙遂初衣死後余爲銘墓陳古漁哭之云
不見白頭港几坐尙疑朱履出堂來

予過蘇州常寓曹家巷唐靜涵家其人有豪氣能羅致都知

隨園詩話卷七

錄事故尤狎就之兩家妻女無嫌如龐公之于司馬德操不知誰爲主客也靜涵有句云苔痕深院雨人影小窗灯花朝分韻云薄醉微吟答歲華春寒十日掩窗紗多情昨夜樓頭雨吹出滿牆紅杏花其少子七郎咏落花云零落嫣紅歸不得楊花相約過鄰家真佳句也長子湘酌居隨園吟云小住名園又一年不關干畔聽流泉夜深怕作還鄉夢月到南窗尙不眠小窗閒坐夕陽斜對此教人不憶家喜見下荷才出水一枝高栗一枝花從來荷葉高出水者必有花湘酌居園久以知之靜涵有姬人王氏美而賢每聞余至必手自烹飪先年亡余挽聯云落葉添薪心傷元初貧時婦爲誰截髮

元人詩曰老不甘心奈鏡何李益墮鏡云縱使逢人見猶勝
自見悲 本朝鄭璣尺先生云朱顏誰不惜白髮奈先知肯
嫌鏡之示人以老也宋人云貧女如花祇鏡知又曰鏡裡自
應諳素貌人間只解看紅妝又曰日家憐未了臨去復徘徊
本朝高夫人有句云乍見不知誰靚面細看直覺我憐卿
是鏡有恩于女子有怨于老翁也容成侯何容心哉

蘇州楓橋西沿塘有余本家漁洲居士乃前明六俊之後愛
客能詩家有漁隱園水木明瑟余爲作記鐫石壁間母過姑
蘇必泊舟塘下與其叔春鋤弟又帶爲剪燭之談年甫五十
而亡有新柳一律云二月韶光媚嫩柳條含烟初作態
泄露不勝嬌腰細柔難舞有疎淡欲搗丰神與誰並好女乍

垂影

隨園詩話卷七

香雪弟偶吟往往如意所欲出不愧吾家阿連也余三十
年前選妾姑蘇所需甚夥其輕今動至數金香亭過異門云
傳聞近日選花枝百兩纏頭費竟支爭及當年吳甫好一錢
便許看西施消夏雜咏云科頭赤足徜徉過一領蓑衫尙覺
多不信熱場人不熱紅灯圍著听笙歌

南史言阮孝緒之門閤諸葛塚之學術使其好仕何官不可
爲乃各安于隱退豈非性之所近不可強歟近今吾見二人
焉一爲尹文端公之六公子似村一爲傅文忠公從子我齋
似村舉秀才終日閉戶吟詩我齋雖官參領司馬政而意思
蕭散不希莫利有人從都中來謂其環溪別墅詩云將

隱稱騎吏未老徒衰號牛翁又曰不是門前騎馬過幾忘身
現作何官

吳州女子陶慶餘嫁大司馬彭公孫希洛年二十三而亡有
瓊樓吟行世咏鸚鵡云一夢喚回唐社稷千秋留得漢文章
婢去云院從汝去長青苦小榻香消午夢回不覺鶯鶯搖樹
彭風前認認摘花來

己卯秋在揚州遇萬近蓬秀才屬題紅袖添香圖近蓬少時
托李硯北寫此圖虛擬娉婷寔無所指裴姓友見画中人驚
笈以爲絕似其家婢遂延近蓬至其家出婢贈之婢姓花一
時題者紛然余獨愛吳玉堤詩曰紅樓翠被知多少如此消
魂定姓花又曰聘錢若許名流歛第一須酬作画人廿年後
余至杭州花奴已下世矣近蓬訪余湖上不值投詩云惜花
人早出載酒客遲來

隨園詩話 卷七

四

辛丑秋忽有浙中校官入山見訪方知卽玉墀字小谷是吾
鄉尺鳧先生之少子鷗亭居士之季弟予少時乞假歸娶飲
于鷗亭之瓶花齋其時小谷才四歲故見贈云園林心坎卅
年餘今日真來大隱居修贄忙于投要路扣門快比訪奇書
相看某訝鬚眉古久別渾忘問訊疎細認雙瞳點秋水依然
竹馬識君初嗚呼四十餘年鄉里故人二十年前詩中知己
彼此茫茫絕無晤期而天必爲兩人作合文章有神信矣小
谷在隨園賞芙蓉賦五古千言以太長不能全錄托羅兩峰
画板橋遺迹題云談罷羅家鬼趣圖去尋舊院影橫橋若恨

瑟瑟如人語中有鶯鶯燕燕無絲燕一片眾香埋半沒橋身
半沒街艷迹但餘殘礎在也曾親近玉人鞋此栢婆娑似舊
人盤知幾度板橋春祇憐生長烟花裡猶作亭亭倩女身者
番遊緒已愴然又對風斜雨細天朗最淒涼天最慘看君筆
上起蒼烟

余自幼詩文不喜平熟丙辰諸徵士集京師獨心折于山陰
胡天游雅威常言吾子穉威則師之矣吾子元木循初司友
之矣其他某某則事我者也元木者周君大樞循初者萬君
光泰也穉威駢体文直掩徐洩散行耻言宋代一以唐人爲
歸詩學韓孟過于澁拗今錄其近人者如明妃云天低海水
西流處獨有琵琶堪解語斷絲枯木本無情猶勝人心百千

隨園詩話卷七

五

許詠諫果云昔日衆所揮餘日幾人賞置密銀鋸端或者如
紙堂贈某營將云大鼓當鼓急片影落槍危劍而看生燭天
狼對將髻背尚句也亦有風韻獨絕者曉行云夢關鶯喚穩
陵西驛更催詩雨拂衣行客落花心事別無端俱趁曉風飛
丁巳春予與元木循初同在穉威寓中夜眠听雨元木見贈
一篇云文章之家無不有袁郎二十瞻如斗詩甚奇詭不能
備錄壬申歲余起病至長安元木再贈七古起句云憶昔相
見長安邸志氣如虹挂千里狂飛大句風雨來頭沒酒杯笑
不已直乃替余少時寫照元木廷試報罷果毅公訥親延爲
上客每公餘之暇命講通鑑數則亦想見當日公卿風雅也
元木詩最堅瘦猶咏桃花頗婉麗其詞曰寂寂朱塵度歲華

又驚春色到桃花五陵游客如何限只有漁人最憶家管仲
墓云江左儒門羞五尺至今江左幾夷吾

早行詩一人同調而皆有妙境梁蕩亭云鴻雁自南入自北
一時來往月明中元木云行人飛鳥都何事一樣衝寒度曉
隄

周蘭坡學士多景冬日同元木咏雪和東坡尖又韻元木押
鹽字韻云修髯繞作離離竹妙句清才昔昔瑤

予宰江寧時俞夾溪秀才見贈云誰道樓前多鼓響員聞花
外有琴散余道不如宋人雨後有人耕綠野月明無大吠花
村又有人贈云事到眼前亮于雪民從心上養如春余道不
如余沐陽雜興云獄豈得情寧結早判防多誤每刑輕

隨園詩話卷七

六

人言通天文者不祥四川高大史名辰字白雲向爲岳大將
軍兩席常在金陵觀星象言山東有事次年果有王倫之逆
而太史已先亡矣過隨園命其子受業門下贈詩云各重隨
園詎偶然以爽神妙寫毫顛已知葛井來勾漏豈但香山數
樂天人座嵐光時拱揖依人鶴影自翩翻荀香近處瞻先輩
慰我調飢三十年過定軍山弔武侯云三代而還論出處兩
朝之際見權宜

孫過庭書譜云學書者初學先求平正進功須求險絕成功
之後仍歸乎正予謂學詩之道何以異是

爲人不可以有我自我則自恃很用之病多孔子所以無固
無我也作詩不可以無我無我則剽襲敷衍之弊大韓昌黎

所以惟古于詞必已出也北魏祖瑩云文章當自出機杼成一家風骨不可寄人籬下

詩有現前指點語最佳香樹尙書題紅葉云一夜流傳霜信
徧早衰多是出頭枝程魚門觀打漁云旁人束手相怪空
網由來撒最多張哲士觀奕云笑渠歛手推枰後始讓從旁
攏袖人

宋人詩云無事閉門防俗客愛開能有幾人來哲士月夜云
恐有閒人能見訪蒲庭涼影未閉門兩意相反而皆有味

唐以前未有不熟精文選理者不獨杜少陵也韓柳兩家文
字其濃厚處俱從此出宋人以八代爲衰遂一筆抹殺而詩
文從此平弱矣漢陽戴思任題文選樓云七步以來誰抗手

隨園詩話卷七

七

六經而外此傳書

近日文人常州爲盛趙懷玉字映川能八家之文黃景仁字
仲則詩近太白孫星衍字淵如詩近昌谷洪君禮吉字稚存
詩學韓杜俱秀出班行黃不幸早亡錄其前觀潮行云客有
不樂遊廣陵臥看八月秋濤睡億哉造物此巨觀海水直挾
心飛騰龍堂誰作天吳介對此茫茫八埏隘才見銀山動地
來已將赤岸浮天外碎崖礧岳萬穴號雄喙吟六節搖是
豈乾坤其呼吸乃與晦朔爲盈消殷天怒爲掛山人轉眼西
追口輪及一信將無勑解空再來或恐鴻濛濕唱歌踏浪輪
吳儂曾將何物瀟海童各言三千水犀弩至今猶敢攫其鋒
我思此語等兒戲員也英靈寔難避只合回頭撼越山那因

抉目仇吳地與顛越蹶曾幾時前宵後種誰見知潮生潮落
自終古我欲停杯一問之後觀潮行入海風捲甚江浪卷沙
岸千人萬人立怪底山川忽變容又報天南海潮入海飛艇
亂行雲停江亦作勢如相迎攜毛一白向天陰側其已見風
靈散江流不合幾何折欲折潮頭如折鐵一折半添真水飛
浩浩長空捲晴雪星馳電掣望已遙江塘十里隨低高此時
萬戶同屏息但見鹽樵齊動插篙頭隨天亦奔奔奔望
潮來處前仰才平羅刹磯後來又沒西興橋獨客帶影行自
愁大地與身同一浮願乘世外鹿盧躑躅職就裡陰陽補賦
罷觀潮長太息我尙輸潮歸卽得回首重城鼓角哀半空純
作魚龍色

隨園詩話卷七

八

余常謂孫淵如云天下清才多奇才少君天下之奇才也淵
如聞之窃喜自負登子佛樓云城東佛樓幾年閉塞運秋樞
刺被利飛慄射屋烏啄腐曳風吹槍斷仗臂此間非慕非戰
原豈有鷹隼號煩竟青狸捧骨夜窺身自氣不足羅神姦迎
廊一僧病枯瘠見僧疾蹤訝人跡老莎出戶曲復斜反鎖空
堂書深黑樓前松竹作圍道袖細影明寒暄殘霖滴階漬
幽而敗粉銷屐生陰苔竹梢棘牆上無路疑障中宵夢遊處
回頭不憶隔世來還眼復恐今生去梳牙壓肩梭脚搖驚起
穴棟千年鴟尾散獨立及爭落失勢一墜魂難招原頭日落
樹蒼蒼旣下心神久懶悅林端却顧寺角移那得騰身立平
壤又妻病云眉尖兒瘦瘦來濃指爪都從病後長拂何哀

淇碁存題某官散賑圖云河流東來不可當憶昨魚鼈升君
堂官卑方攝丞簿尉天險欲合江淮黃河流決城已旬日散
賑遂呼尉官出尉官耳龍犀六十驗粟呼人百無失大者屋
角狂狐狝小者樹底飢鷹躡頭顛頸縮三日餓其聞賑粟來
空鄉持瓢舉釜復攜斗已見千人立沙阜黃衫小吏足不停
村後村前更招于深泥沒髀無肩輿尉來村北跨一駟行籌
散盡整鞭去不遺索米來豪胥淮陰太守知君績早晚臺端
奏賢迹君今所補非寸尺不見遺黎活千百

裴晉公笑韓昌黎恃其逸是往往奔放近日才人頗多此病
惟王太守夢樓能操之使道鍊之使警篇外尚有餘音錄其
在西湖寄都中同年云星河雲海望迢迢八度花朝與雪朝

隨園詩話 卷七

九

微外蛮烟空日極楚南芳草易魂銷拙身我本疎懶慣在曩
君方搏擊遙意是升沉闕氣類輕舟相繼返林臯增城瓊苑
盡珠宮香案西偏紫閣東夢裡似曾聞廣樂歸來但覺在樵
風蓬瀛消息無青鳥烟水生涯有雪鴻近日愈諳神悅味繁
華清淨兩俱空每向東華散玉珂相於花下酌紅螺歐梅自
許賢豪聚蘇李偏教濶別多棋局居然更甲子酒垆真自遜
山河何處解評當年事也與樽前喚奈何樓道連雲粵海霏
星輅先後有光輝去歲正塘典試四川
頃竹虛典試廣東吟詩喜得江山助問
字欣添玉筍圓舊雨定知縈遠夢野雲端不耐高飛年來白
署西湖長占取蘇隄作釣磯

唐人句云鄉心正無限一雁度南樓宋人句云正思秋信到

一葉墜中庭古今人下筆往往不謀而合

吳中詩人沙斗初張崑南外有張玉穀詩王古風在家漁洲處一見後遂成永訣僅記其烏夜啼云參橫月落庭烏啼窓前有女猶鳴机聞鼓聲樓低頭思烏何夜啼想烏飢老烏辛苦飢常忍小烏啾啾老烏憫勸烏且莫啼高鼓嬌兒南賦悲驚醒玉穀尤長樂府有義婦袁氏因夫作竊勸之不從乃沉水死其事其詩俱足千古惜太長不能備錄

佳句有無心而相同者張寶臣伯晚步云竹枝風影更宜月荷葉露香偏勝花鴈憺榭游智果寺云竹陰入寺綠無暑荷葉繞門香勝花土夢樓游曲院云烟光自潤非關雨水藻俱香不獨花梁守存看新荷云似經雨過風猶颺未到花時

隨園詩話卷七

十

葉早香

周幔亭山光含月淡僧影人松無魯星村酒中萬愁散詩外一言無方子重香篆舞來簾際斷水痕圓到听邊無陳古漁花陰拂地香方覺橋影橫波動卽無四押無字俱妙前人咏始皇云憐君未到沙丘日知道人間有死無尤奇

七夕牛郎織女双星渡河此不過月桂日烏乘槎化蝶之類妄言妄听作點綴詞意用耳近見蔣茗生作詩力辨其誣殊覺無謂常調之云譬如製美人秀色可餐君必爭人肉喫不得筭不得聰明也高郵張筋祠說部書有四解或云鹿筋梁地名也有鹿爲蛟所噬露筋而死故名或云路金者人名也五代時將軍戰死于此故名或云有遠高二人分金于此一

人忿爭不已一人悉以贈之其人大慙置金路上而去後人
義之以其金爲之立祠故名路金詔爲露澤所云姑嫂避蚊
者乃俗傳一說耳近見雲松觀察詩極褒貞女之貞而痛貶
失節之婦策與若生歸不如孫豹人有句云黃昏仍獨自白
鳥近如何李少鶴有句云湖上天仍暮門前草自春與阮亭
門外野風開白蓮之句此爲高雅

詩有幹無華是枯木也有肉無骨是夏蟲也有人無我是硯
偏也有殺無韻是瓦缶也有直無曲是漏卮也有格無趣是
土牛也

古詞奇奧多不可解大抵本其時之方言而流傳失真如盤
庚之弔由靈國語之賤豫之吾吾此舞歌之來吾嬰伯牙之

隨園詩話卷七

十一

歎欽傷宮古樂府之收中吾羊無夷何何吾吾尙書大傳之
舟張辟雍鷄鷄相從皆是也北魏繆襲仿其體作尤射經拗
澁不可句讀殊覺無謂

選詩如用人才門戶須寬採取須嚴能知派別之所由則自
然寬矣能知精采之所在則自然嚴矣余論詩似寬寔嚴常
口號云散憑宮徵都須脆味伏酸鹹只要鮮楊劉詩號西昆
體詞多綺麗宋史楊文公之正直人皆知之劉筠知制誥時
不肯草丁謂復相之詔真宗不得已命晏元獻草之後晏見
劉自慚至掩扇而過其剛正不在楊下可見彙間濶上之首
未必非賢人所作

楊龜山先生云當今祖宗之法不必分元祐與熙豐也國家

但取其善者而行之可也予聞人論詩好爭唐宋必以先生此語曉之

從古講六書者多不工書歐虛褚薛不磳磳于說文凡將講韻學者多不工詩李杜韓蘇不斤斤于分音刻譜何也空諸一切而後能以神氣孤行一涉箋註趣便索然

三百篇不著姓名蓋其人直寫懷抱無意于傳名所以真切可愛今作詩有意要人知有學問有章法有師承于是真意少而繁文多予按三百篇有姓名可考者惟家父之南山寺人孟子之萋非尹吉甫之崧商魯奚斯之闕宮而已此外皆不知何人秉筆

人但知寥寥知章之才短而不知喋喋千言之才更短人但

題園詩話卷七

七

知滿口公卿之人俗而不知滿口不趨公卿之人更俗予常箴一名士云吟詩羞作野才子行已莫爲小丈夫

阮亭詩話道晚唐人之布穀啼春雨杏花紅半村不如盛唐人之興蘭啼鳥緩坐久落花多余以爲眞耳食之論阮亭胸中先有晚盛之分故不知兩詩之各有妙境若以渾成而言轉覺晚唐爲勝

或言八股文體制出于唐人試帖累人已甚梅式菴曰不然天欲成就一文人一儒者都非偶然試觀古文人如歐蘇韓柳儒者如周程張朱誰非少年科甲哉蓋使之先得出身以捐棄其俗學而後乃有全力以攻寔學試觀諸公應試之文都不甚佳晚年得力于學之後方始不凡不然彼方終日用

心于五言八韻對策三條豈足以傳世哉就中晚登科第者
只歸熙甫一人然古文雖工終不脫時文氣息而且終身不
能爲詩亦累于俗學之一証

休亭布衣陳浦字楚南白鬚偉貌壬辰年與陳古漁同來投
一冊詩而去余當時未及卒讀度之架上蠹蝕者過半庚子
春偶擲讀之乃學唐人能得其神趣者問古漁曰死數年矣
余深悔交臂而失詩人其廬山瀑布云噴雪萬峰巔風吹直
下天長懸一疋練飛作百重泉松近無睛鬣村遙有濕烟因
知元化大江海與周旋秋月云秋月一何皎照人生遠哀閉
門不忍看白土紙窻來孤雁云月因孤影冷夜以一叢長翻
陽湖云岫闕山沉水天低浪入雲七言如遠水無邊天作所

隨園詩話 卷七

三

亂帆一散影如鴉割愛折花因贈妾攢眉入社爲吟詩皆不
凡也其可憐者醉後題壁云貧歸故里生無計病臥他鄉死
亦難放眼古今多少恨可憐身後識方于嗚呼余亦識方于
于死後能無有愧其言哉

明季秦淮多名妓柳如是顧橫波其尤著者也俱以色藝受
公卿知爲之落籍而所適錢夔兩尙書又都少夷齊之節兩
夫人恰禮賢愛士俠骨稜嶒閭古古被難夫人匿之側室中
卒以脫禍厲變謝詩云蛾眉前後皆奇絕莫怪群公欠致身
較梅庚孽蕪詩句橫波墨都是尙書傳種人之句夏覺蘊藉
或問太白樂府元氣是文康之老親作何解余按周捨上雲
樂曰西方老胡厥名文康此其所本然樂府語多不可解

烏陵曲之自任宴瑱的履作宛悔訛刀作離婁 措語與辭
又曰既死明月魄無復玻璃魂明月魄可解也玻璃魂不可
解也周宣王時不蘇歌曰金虎入門咬元泉金虎元泉的星
何物

聯句始式微劉向烈女傳謂毛詩泥中露衛二邑名式微
之詩二人同作是聯句之始文心雕龍云聯句其韻相繁餘
製

集句始傳咸傳咸有回文反覆詩又作七經詩其毛詩一篇
皆集經語是集句所由始矣

詩文集之名始東京隋經籍志曰集之名東京所創蓋指班
史某人文幾篇某人詩幾篇而言後人集之非自爲集也齊

隨園詩話卷七

梁間始有白爲集者王筠以一官爲一集江淹自名前後集
是也有一人之集止一題者阮步兵集五言八十篇四言十
三篇題皆曰咏懷應休璉詩八卷總名曰百一詩是也亦有
一集止爲一事者梁元帝爲燕歌行群臣和之爲燕歌行集
唐睿宗時李適送司馬承禎還山詩朝士和者三百餘人徐
彥伯編而序之號白雲記是也有一集止一體者崔道融唐
詩二卷皆四言是也有數人唱和而成集者元白之因繼集
皮陸之松陵集温飛卿之漢上題襟集是也

余嘗鑄香鑪合金銀銅三品而火化焉鑪成後金銀銅銀
與銅化兩物可合爲一惟金與銅則各自凝結如君子小人
不相入也因之有悟于詩文之理八家之文三唐之詩金銀

也不攬和銅錫所以品貴宋元以後之詩文則金銀銅錫無所不攬字面欠雅馴遂爲耳食者所擯并其本質之金銀而薄之可惜也余哭鄂文端公云魂依大祐歸大廟程夢湘爭云祐字入禮不入詩余雖一時不能易而心頗折服夫大經之字尙且不可攬入詩中況他書乎劉禹錫不敢贍糕字此劉之所以爲唐詩也東坡笑劉不贍糕字爲不豪此蘇之所以爲宋詩也人不能在此處分唐宋而徒在酒舍刻露處分唐宋則不知三百篇中渾含固多刻露者亦復不少此作僞唐詩者之所以陷人平庸也

無題之詩天籟也有題之詩人韻也天籟易工人韻難工三百篇古詩十九首皆無題之作後人取其詩中首面之一二

隨園詩話卷七

七

字爲題遂獨絕千古漢魏以下有題方存詩性情漸漓至唐人有五言八韻之試帖限以格律而性情愈遠且有賦得等名目以詩爲詩猶之以水洗水更無意味從此詩之道每況愈下矣余幼有句云花如有子非真色詩到無題是化工畧見大意

秦澗泉修撰將朝考闕廟求籤得句云靜來好把此心捫不解所謂朝考題是松柏有心賦通篇志坤心字韻總裁列之高等被 上看出乃各謝罪 一笑曰狀元有無心之賦試官無有眼之人按宋莒公試德重結旂賦亦忘捫結字謝表云掀天波浪之中舟人忘楫動地鼙鼓之下戰士遺弓

香亭宰南陽大將軍明公瑞之弟諱仁者領軍征西川路過

其邑于未到前三日飛羽檄寄香亭合署大駭探視乃詩一首云雙丁二陸間名久今日相逢在道途寄問南陽賢令尹風流得似子才無嗚呼伏與公絕無一面蒙其推挹如此因公在京時曾託尹似村索詩校書勅奉寄而公已歿軍中故哭公云團扇詩才從北寄離人久已賦西征

襄城劉芳草先生名青芝雍正丁未翰林與兄壽葵友愛築江村十一軒同居所謂七一指仿歐陽六一居士之義多一弟故名七一先生初入祠館卽請假省兄座主沈近思留之曰頃閱了上張儀封書與王豐川札知君有經濟之人何言歸也先生誦其兄寄詩云今生不盡團圞樂那有來生未了因沈憐而許之內辰秋同徵友張維圖引見先生于僧寺中

隨園詩話卷七

六

鬚已盡白德容粹然秀水張布衣庚爲之立傳初先生與張訣脫珮玉爲贈後聞計張卒立爲位以哭云

或誦詩句云鳥殺鮮樹日當年灯影隔簾人讀書問當是何人之句余曰似宋元名家其人曰非也近人李松圃所作

雲南蒙化有陳押綠名翼叔卽景云斜月低于樹遠山高過天從軍云壯士從來有熱血秋深不必寄寒衣有如此才而隱于百夫長可嘆也陳鑿一山洞命子俟其死藏而封焉

廣乘珠娘皆惡劣無一可者余偶同龍文弟上其船意致索然問何姓名龍文笑曰皆名春色余問何以有此美名曰春色憊人眼不得

唐殷藩選河嶽英靈集不選杜少陵高仲武選中興間氣集

不選李太白所謂各從其志也

吳中多聞秀宰大人之子景儼娶婦莊素馨能詩早卒大人
爲梓具蒙楚閣遺草咏蟬云吟風雙翅薄飲露一身輕新月
云簾捲西風小院門玉階涼動近黃昏蛾眉一曲橫天生疑
是嫦娥指爪痕淇穉存爲志墓云景儼感逝既殷傷心變賦
十二時之內欲廢黃昏三百篇之開竟刪蒙楚彭希洙彥廉
之妻顧韞玉亦能詩早卒咏白燕云銀剪輕風送曉寒穿來
飛絮訝春殘那知暫向村間宿猶作枝頭霽雪看舟行云烏
啼知月上大快報村來

味甜自悅口然甜過則令人嘔味苦自螫口然微苦恰耐人
思斐知甘而能鮮則不俗矣苦能回甘則不厭矣凡作詩敵

題閣詩話卷七

七

公卿者頌揚不如規諷余有句云厭香焚皂莢膩慕高片
古無小照起于漢武梁祠畫古賢烈女之像而今則庸夫俗
子皆有一行樂圖矣古無別號起于史衛王統袴子弟創雲
麓十洲之號互相稱樹而今則市井少年皆有一別字矣索
題者累百盈于余不得已隨手應酬常口號云別號稱非古
題圖詩不存偶然翻擷全集存者尙多可見割愛甚難然所
存亦十分中之一二

東坡云作詩必此詩定知非詩人此言最妙然須知作此詩
而竟不是此詩則尤非詩人矣其妙處總在旁見側出吸取
題神不是此詩恰是此詩古梅花詩佳者多矣馮鍾吟云羨
他清絕西溪水才得冰開便照君真前人所未有余咏蘆花

詩願刻割矣劉霞裳云知否楊花翻羨汝一生從不識春愁
余不覺失色金壽門圖杏花一枝題云香驪紅雨上林街墻
內枝從墻外開惟有杏花真得意三年又見狀元來咏梅而
思至于冰咏簫花而思至于楊花咏杏花而思至于狀元皆
從天外落想焉得不佳

余家藏古刺水一罐上鐫永樂六年古刺國熬造重一斤十
三兩五十年來分量如故鑄開試水其臭古色黃而濃裡面
皆黃金包裹方知水歷數百年而分量不減者金生水故也
池北偶談有魏名咏古刺水云城甲古刺水製自文皇年列
皇飲祖釋旨之如羹然又曰再拜嘗此水舍之不忍咽似乎
古刺水可飲也明人宮詞云聞道丙人新浴罷一杯古刺水

隨園詩話卷七

橫陳似乎宮人浴罷染體之水也厲太鴻詩曰一麗羅衣常
不滅氤氳願與君恩終又似水熏酒衣服之用矣三君子若
不知何考耶嚴分宣籍汲時其家有古刺水十三罐人以爲
奇則此水之貴重可知

骨董家相傳雨過天青色磁始于柴世宗按晚唐早有之陸
龜蒙詩曰九天風露越壺開奪得千峰翠色來

宋人詞云斜陽何處最消魂樓上黃昏馬上黃昏陳古漁咏
月云閨中少婦閉山客樓上無眼馬上看清波襟志咏望後
月云昨夜三更後嫦娥墮玉簪馮夷不敢受捧出碧波心

本朝楊文叔先生咏十六夜月云休言三五團圞好二八嬋
娟更可惜玉壺清話咏新月云一二初三四蛾眉影尚待

奴年十五正面與君看近人方子雲咏新月云宛如待嫁聞
中女知有團圓在後頭心思之妙孰謂今人不如古人耶

前朝廣東惠州有蘇神童咏月三十首其最佳者初一月者
氣湖盈虛又一初嫦娥底事半分無却于無處分明有薄似

先天太極圖初二月云三足金鳥鳥斂形且看兔魄一絲生
嫦娥底事梳妝嬾終夜蛾眉圓不成初三月云日落江城半

掩門城西斜眺已黃昏何人仰得披雲髮辨把青天灑痕
初四月云禁鼓纔聞第一敲忽看新月擡林梢誰家寶鏡新

藏匣蓋小參差掩不交十八月云二九良宵此夜當鏡輪雖
破有餘光勘君夜飲停杯待二鼓初敲管上意二十一月云

破鏡緣何少半規陽精倒迺若相催弓弦過滿知何似正是
一箇圓詩話卷七

彎弓欲射時二十二月云三更半夜未成眠殘月今宵正下
弦若有遠行人早起也應相伴五更天神童年十四而卒人

問幾時再牛廬被曰五百年
吳雲岩殿撰在潮州卷一妓妓持紙乞詩吳書一絕云鴛鴦

親捺剪輕霞小立當窺鏡錦靴休訝老坡難忍俊多因無奈
海棠花此妓散價頗增人呼狀元婢

譚默齋進士掌教嶺南其同年謝興士新納寵不肯告人譚
寄詩謂之云玉指丹唇鴉髻盤東山絲竹妙吹彈定知鍾得

夫人愛簾捲常教太傅看謝笑曰既吾家有此故事敢不自
首請著楚庭繡珠錄皆遊黔粵所得自序云人有到南海得
大幘只許看漬盞帶歸以答示人東坡食蟻而甘戒其子勿

告人慮有公卿謫南海以奪其味者余爲此書當蟬以來
人不與東坡之饑慮人奪味也其言甚雋

讀各卷

杜雲川大史送周震夫之天長僕馬俱已成途口號一首云
招尋有約竟何嘗判袂匆匆語未遑平暇花前嫌口短至第
四句久停乃疾書曰一恍江上到天長真巧對也

詩雖其真也有性情而後真否則敷衍成文矣詩雖其雅也
有學問而後雅否則俚鄙率意矣太白詩酒詩自篇東坡嬉
笑怒罵皆成文章不過一時興到語不可以詞害意若認以
爲真則兩家之集宜塞破屋宇而何以僅存若干且可精選
者亦不過十之五六人安得恃才而自放乎惟糜唯芑美谷
也而必加春榆揚鰲之功亦董之鍾良金也而必加十辟萬

灌之鑄

隨園詩話

卷十

十一

用典一也有宜近體者有宜古體者有近古體俱宜者有近
古體俱不宜者用典如水中著鹽但知塩味不見塩質用僻
典如請生客入座必須問各探姓令人生厭宋喬子曠好用
僻書人稱孤穴詩人當以爲戒或稱予詩云專寫性情不得
已而適逢典故不分門戶乃無心而自合唐音雖有不及不
敢不勉

高青邱笑古人作詩今人拙詩拙詩者像生花之類所謂像
孟衣冠詩中之鄉愿也譬如學杜而竟如杜學韓而竟如韓
人何不觀真杜真韓之詩而肯觀僞韓僞杜之詩乎孔子學
周公不如上莽之似也孟子學孔子不如王通之似也唐義

山香山牧之昌黎同學社者今其詩集都是別樹一旗杜所
快膺者庚鮑兩家而集中亦絕不相似蕭子顯云若無新變
不能代雄陸放翁曰文章切忌參死句黃山谷曰文章切忌
隨人後皆金針度人語漁隱叢話笑歐公如三館回筆專替
古人傳神嫌其描也五亭山人韓鵬鵬云齒牙餘慧雖偷拾
那識雷同轉可羞又曰爭似流鶯當百轉天真還是一家言
人莫不有五官百體而何以男夸宋朝女稱西施昌黎答劉
正夫云足下家中百物皆賴而用也然其所珍愛者必非常
物皇甫持正亦云虎豹之文必炳珠玉之光必耀故知色采
貴華也聖如堯舜有山龍藻火之章浚如仙佛有瓊樓玉宇
之號彼擊瓦缶披櫛者終非名家

隨園詩話卷七

老學究論詩必有一副四面語作文章必曰有關係論詩學
必曰須含蓄此庸舖招牌無關係之美惡三百篇中有關係
者邇之事父遠之事君是也有無關係者多識於鳥獸草木
之名是也有含蓄者棘心天天母氏劬勞是也有說盡者投
畀豺虎投畀有異是也

鍾譚論詩入歷李崆峒作詩落套然其佳句自不可掩鍾云
子姪漸親知老至江山無故覺情生慰人下第云似子何須
論富貴旁人未免重科名皆妙李游黃曾韻云搔首黃曾霄
漢近舊題應被紫苔封舟飲曰貧數峴花杯不記已衝山雨
纜猶牽春暮云荷囚有暑先擊菴柳爲無穿漸朕綿俱有風
味不似平時潤落

乙未冬余在蘇州太守孔南溪同年席上談久夜深余屢欲起而孔苦留不已曰小坐強於去後書亭爲黯然而是何人之作曰任進士大椿別友詩也首句云無言便是別時淚人有生而瀟灑者不關學力也傳玉筍先生有句云鶯花月辦三春課風月天生一種人

嚴冬反最愛疎梅零怕鋤野草傷新笋偶檢殘書得借詩之句以爲閒中鋤地翻卷往往有之

張南華先生画白頭鳥立桃花上題者難之李玉洲先生云桃花紅滿三丁歲青鳥飛來也白頭

程魚門多鬚納妾尹公子璞齋戲賀云鶯嚶一般紅袖近長鬢三尺老奴來文端公笑曰阿三該打

隨園詩話卷七

三

熊巖泉觀察咏蘭云件我三春消永晝垂簾一月不燒香子謂第二句並非蘭花的是蘭花

桐城孫容克題采石詩云從古江山閒不得生歸名士牛英雄蓋一指太白一指常開平也廬山陳見復先生過桐城云彌天險手高人筆如此村墟大有人一指姚廣孝一指李公麟也

方制府問亭栽棉花招募府吟詩多至數十韻桐城馬蘇巨曰我止兩韻提筆云五月棉花秀八月棉花乾花開天下燦花落天下寒方公擊節不已常州楊公子搢一聯云誰知姪紫媽紅外衣被蒼生別有花

同年舒瞻字雲亭在寧平湖招吾鄉詩人施竹田鴈樊榭諸

君流連倡和極一時之盛詞時杭郡太守鄂鈞亭先生亦修
模西湖名流甲集各有歌行臨去時布衣丁敬送吳大故霽
亭偶成一首云芳草青青送馬蹄垂楊深處兩樓西流鶯自
惜春將去銜住飛花不忍啼鄂公修袂序云詩者先王之教
也山水清音此邦爲最無與合之則調孤有與倡之則和起
余安得拘俗吏之規規乎此擬蘭亭之所山作也嗚呼似此
賢令尹賢太守何可再得

鄂公名敏

丁敬名樂舜

西辰入都一時耆士中得見前輩甚少惟翁霽堂照曾見西
河竹垞謝皆入芳蓮會景阮亭謝風調和雅如春風中人阮
亭有香祖筆記故自號香祖其詩淡澹而蹊徑殊小尙茶洋
比部稱爲益景詩溪村早起云早起杏花白飯牛人出門野

隨園詩話卷七

三

田多傍水深柳何爲利比屋蓋耕稼服疇皆弟昆炊烟猶未
散林鳥亂朝暎其弟子王繼祖敬亭能傳其派曉起云曉起
臨幽檻無人一徑清波烟紫竹翠微露點花明梁燕梳新羽
林鴉糝乳最偶然忘盟榭得句且怕清敬亭與余同校甲子
科鄉試闈中自誦其過古巖云古巖鬱嵯峨荒鴉立華表常
時會葬時直馬何擾擾余不覺其佳王笑云君且閉目一想
敬亭牧秦州爲太守楊重英所劾落職後遊朝陽洞云洞古
層厓上藤蘿掛石屏白雲時出沒一半濕僧衣雨過云陰雲
初過雨一半夕陽開閒宜豆棚下蜻蜓去復來

常州陳明善字亦園鄉居甚富家有園亭性好吟咏種蔬云
閒種半畦蔬芳葉紛滿目天意答小勤殷馨遂奈欲亦清才

也錫山邵辰煥主其家有柳枝詞云前溪爛雨後溪晴桃蹊
桃根恨送迎誰似小紅橋畔柳絮樓前勸過清明亦幽忽有
仕宦之志盡賣其田出仕遂方家業蕩然國島他姓余爲誦
白傳詩曰我有一言君應記世間自取苦人多

詩占身分往往有之莊容可末遇時咏蠶云經綸猶有待吐
屬已非凡後果以狀元致官亞相唐郭代公元振咏井云鑿
處若教當要路爲君常濟往來人亦此意也齊次風宗伯年
十二登巾于山云江水連天白人烟滿地浮巾山山上望一
覽小東甌能爲霖太史改官爲吟咏大樹云仙教能覆地何
必定參天陸雙橋貧困有感云老驥尙懷千里志枯桐空抱
五音材

隨園詩話卷七

馬觀察維翰字景麟嘉興人貌不逾中人而抱負其人中康
熙辛丑進士內大臣右驗時諸人皆跪公不可九門提督隆
科多呵之公夷然不動隆轉笑曰不料灑小丈夫乃風骨如
許公曰區區一跪尙未見維翰風骨也隆大奇之從部郎擢
四川建昌道忤總督某直揭部科被逮入都 皇上登極授
江南常鎮道在都時余以後輩禮見蒙有三異人之稱其二
則尙君廷楓萬君光泰也公南行漫興云西方多說無生法
但演刀山卽玉球咏梅云雅值心知原欲笑淺無人賞亦終
開其心胸可想與盧雅甫同年一時號南馬北盧去後盧哭
之云前輩典型亡北斗中原旗鼓失南軍

眼前欲說之語往往被人先說余冬月山行見柏子離離誤

認梅詩將欲賦詩偶讀江岷山太守詩云偶看柏子稍頭白
疑是江梅小著花杭董浦詩云干林烏柏都離殼便作梅花
一路看是此景被人說矣晚年好遊所到黃山白嶽羅浮匡
廬天台雁宕南岳桂林武夷丹霞覺山水各自爭高無重複
者讀門生邵玘詩云探輿搜奇興不窮山連雷漢水連空較
暈山水如評曲四稿曾無一幅同知此意又被人說過云矣
商寶意先生咏菜花云小朵最宜村婦髻細香時簇犂童衣
其同鄉劉鳴玉翻其意云半畝只邀名士賞一生不上美人
頭鳴玉與童一樹陳芝圖號越中三子

宋詩紀事載有羅穎者題漢高祖廟云果然公大度容得辟
陽侯夜夢高祖召而責之且遂病卒異哉果有此事彼僞撰

隨園詩話卷七

三五

天寶遺事者明皇何以不誅

論詩區別唐宋判分中晚余雅不喜嘗舉盛唐賀知章咏柳
云不知細葉誰裁出二月春風似剪刀初唐張謂之安樂公
主山莊詩靈泉巧鑿天孫錦笄能抽帝女枝皆雕刻極矣
得不謂之中晚乎杜少陵之影遭碧水潛勾引風妒紅花却
倒吹老妻回紙爲棋局稚子敲針作釣鉤瑣碎極矣得不謂
之宋詩乎不特此也施肩吾古樂府云三更風作切夢刀萬
轉愁成繞腸線如此雕刻恰在晚唐以前耳食者不知出處
必以爲宋元最後之詩

元微之白嘲云飯來開口似神鴉姚武功某寺云無齋鶴看
僧二句皆摹神之筆

古樂府着流伴牽伴五字無盡女見情態唐人因之有嘲語
戲同伴希郎聞笑酸之句他如從來不墜馬故遣髮髻斜小
胆空房怯長眉滿鏡愁密約臨行怯私書欲報難皆不愧淫
思古意矣近時楊公子搢一聯云行來躑躅渾無力不倚闌
干定倚人

唐人咏小女詩云見爺不相識反走牽娘裾是画小女之神
髮覆長眉側花簪小髻旁是画小女之貌學語渠渠問牽裳
步步隨是画小女之態愛拈筆墨間學母裁縫是寫小女
之態

東坡詩有才而無情多趣而少韻田于天分高學力淺也有
起而無結多剛而少柔駭其知過早晚景窮也

隨園詩話卷七

三

離別詩最佳者如路長難筭日書逐每題年無復生還想終
思未別前醉中忘却身為客意欲仍同送者歸皆讀之令人
欲泣又宋人云西意分手四年餘于里殷勤慰客居若比九
原泉路別只多含淚一封書

唐人女墳湖云應是離魂雙不得至今沙上少鴛鴦宋人青
樓詩云與前酣夢渾忘曉雞亦流連不肯啼

陸鋌曰凡人作詩一題到手必有一種供給應付之語老生
常談不召自來若作家必如謝絕泛交盡行麾去然後心精
獨運自出新裁及其成後又必沛成精當無釜鑿痕方稱合
作余見史稱孟浩然苦吟眉毫脫盡王維構思走入醋甕可
謂難矣今讀其詩從容和雅如天衣之無縫深入淺出方臻

此境唐人有句云苦吟僧入定得句將成功

溧陽相公爲大司寇時奉 旨教習庶吉士到任庶常館而此科狀元莊容可以在南書房故不借諸翰林來史公怒曰我二十年老南書房不應以此給我將奈召之彭芝庭待講爲之通其意甚婉遂爲師弟如常彭故史公本房弟子而莊又彭公本房弟子也莊缺詩云絳帳自然應待立蓬山未到總支吾

溧陽公館課出春日卽事題同年管水初一聯云兩三點雨逢寒食廿四番風到杏花公擢爲第一同人以管杏花呼之公七十壽且某庶常獻百韻詩公讀之笑曰把老夫做題也還爾得百韻可惜無一句搔癢處都是祝嘏淨詞不敢領情

隨園詩話卷七

七

蓋公總督八省兼領六卿故也記許刺史佩璫有句云三朝元老裴中令百歲詩篇衛武公余有句云南宮六一先生座北面三千弟子行俱爲公所許可

余雅不喜杜少陵秋興八首而世間耳食者往往贊嘆奉爲標準不知少陵海涵地負之才其任處未易窺測此八首不過一時興到語耳非其至者也如曰一繫曰兩開曰還泛泛曰故飛飛習氣太重毫無意義卽如韓昌黎之蔓漣角出縮樹啄頭敲鏗此與一夕話之蛙翻白出瀾蚓死紫之長何殊今人將此學韓杜便入魔障有學究言人能行論語一句便是聖人有統袴子笑曰我已力行三句恐未是聖人問之乃食不厭精膾不厭細狐貉之厚以居也問者大笑

余常教人古風須學李杜韓蘇四大家近體須學中晚宋元
諸名家或問其故曰李杜韓蘇才力太大大不屑抽筋入細播
入管絃音節亦多未協中晚名家便清脆可歌

高惠功臣表班氏以符與昭即韻西南夷兩粵贊班氏以區
與驕押韻王岐公爲人作碑銘俱倣此例

蔡孝廉有青衣許翠齡貌如美女而天記性絕佳嘗過染坊
戲焚其簿坊主大駭翠齡笑取筆爲默出之某家染某色及
其價值絲毫不差主人亡翠齡髮以詩云雙淚啼殘遺僕在
一灯高入張魂來初孝廉在蘇州安方伯幕中請託有女仙
劉碧環下降贈詩云升沉已定君休戚他日長安道上人孝
廉喜以爲東野看遍長安花之意後竟死于陝西

隨園詩話卷七

福建歌童各點點者柔媚能文有客行酒政要一句唐詩一
句曲牌名曰閒看兒童捉柳花合手拿點點應聲曰有約不
來過夜半奴心怒點點又唱曰柳下惠風和合席喋口以爲
絕對

余已遠揚次也李嘯村竹枝自謂妙絕矣近又得程望川揚
州竹枝云准備明朝謁楚宮癡情不與別人同薰籠徹夜衣
香透故意鈎人立上風巧髻新盤兩鬢分衣裝百蝶蒲棉溫
臨行自顧生憎色袖底何人潑酒痕長幡飄動繞爐香攝級
同登拜上方此去下坡苔露滑儂扶小妹妹扶娘繡花簾下
靄晴烟特漏全身到客前忽聽後脰人贊好安掛鬪眼看來
船四首皆眼前事而筆足以達之殊可愛也望川名宗洛桐

城八

吳俗以六月二十四爲荷花生日。上女出窰徐弱齋作竹枝詞云：荷花風前暑氣收，荷花蕩中碧波流。荷花今日是生日，郎與妾船開並頭。亦曰：當天駐火輪，龍船旗幟一收。新東家女笑，西家女橋上人看。橋下人封門，城門門繞湖。湖光一片白，糝糊荷花生日。年年去若問荷花，半朵無丹陽。以郎官長清天然詩句自然成怪，郎面似荷花好，郎是荷花生日生。

倉山居士著

諷世語最蘊藉者某遊春云地濕莎青雨後天桃花紅近竹林邊遊人本是農桑客記得春深要種田咏桑云采采東風葉蒲簾禦寒功已在春蠶世間多少閒花草無補生民亦自慙雨中作云布被裝棉夢黯然曉看迢岫鎖輕煙寒驢盡避當風馬也有香泥濕錦韉

西崖先生云詩話作而詩可余嘗不解其說後讀漁隱叢話而嘆宋人之詩可存宋人之話可廢也反光業詩云行人折柳和輕絮飛燕含泥帶落花詩佳矣裴光約嘗之曰柳當有絮燕或無泥唐人始蘇城外寒山寺夜半鐘聲到客船詩佳

隨園詩話卷八

矣歐公譏其夜半無鐘聲作詩話者又歷舉其夜半之鐘以証寔之如此論詩使人天關性靈塞斷機括豈非詩話作而詩亡哉或贊杜詩之妙一經生曰濁醪誰造汝一醉散千愁酒是杜康所造而杜甫不知安得謂之詩人哉癡人說夢勢必至此

天長詩人陳燭門進士名以剛余宰江寧蒙其過訪余爰買書而官廨甚小都堆簽押處故贈詩云六朝山立簾鈞外萬卷書橫簿碩中卽姚武功印硃沾墨研戶籍雜經書之意

有緇桶匠老矣其子時時凍餒之子又生孫老人愛孫常抱于懷人笑其痴老人吟云曾記當年養我兒我兒今又養孫兒我兒餓我憑他餓莫遺孫兒餓我兒此詩用意深厚較之

因子不孝抱孫圖報仇者更進一層

詩讖從古有之宋徽宗咏金芝生詩曰定知金帝來爲主不待春風便發生已兆靖康之禍後蜀主孟昶題桃符貼寢宮云新年納餘慶嘉節號長生後太祖滅蜀道宮餘慶知成都王陽明擒宸濠勒石廬山有嘉靖我邦國五字亡何世宗卽位國號嘉靖揚州城內有康山俗傳康對山曾讀書其處故名康熙間朱竹垞遊康山有有約江春到之句今康山主人穎長方伯修葺其地極一時之盛姓江名春亦一奇矣乾隆初江西有四子楊江趙蔣是也趙山南早天詩失傳注董雲名朝少孤貧爲人執炊有句云積晦雲疑鬪新晴草欲焚楊子載名屋才最高與蔣心餘相抗其先本雲南土司改

隨園詩話卷八

籍江西五言云山鬼常聯臂後虹倏現身早霞隨日上敗葉擁潮行有客嫌庭仄無書覺晝長七言云寒星欲滅見漁火小雨無聲添落花欄邊花草生千路寺裡人家杵臼殺客少長留不鳴雁睡酣翻喜失晨鷄

又有何在田者偶成云月借日光成半面雨收雲氣泛餘絲刻外云野徑無人問墮牛自得村近市原非隱能詩豈是才樵室薪爲楊魚舟網作帆皆可傳之句也甲辰三月余赴粵東過南昌心餘病風口不能言猶以左手書此數聯

心餘手持詩集甘卷向余云知交遍海內作序只托隨園余感其意臨別涕下其子知讓見贈五古灑灑千言合少陵香山而一之篇什太長故未鈔錄與余論古尤合又贈三律有

句云公所讀書人亦讀不如公處只聰明

心餘書舍有揚州汪端光萃廉贈句云置酒好招鄉父老解衣平揖漢公卿汪字劍潭少年玉貌佳句如水定漁燈出風驕戍鼓沉路長行應獨舟小買宜雙月明又是無邊水半照行人半照魚皆有別趣

魚門罾董東亭云然疑未定先拋汲日月都真旋得書雲松罽韓廷宣云久客不歸無異死故人夢尙如生廬州守節徐椒林每到金陵與余款洽在蒲州城夜飲詩云爲恃將軍司鎖鑰幾番痛飲月沉西

士大夫宦成之後讀破萬卷往往幼時所習之四書五經都不省記癸未召試時吳竹嶼程魚門嚴冬友諸公軍集隨園

隨園詩話卷八

三

余偶言及四書有韻者如孟子師行而糧食一段五人背至方命虐民之下都不省記冬友曰撰一句足之彼此疑其不類急翻書看乃飲食若流四字也一座大笑外甥王家駿有句云因留僧話通吟偈爲課兒幼熟舊書

甥多佳句如乍見波微曰方知月驟明一編如好友宜近不宜疎衣因亂疊痕常繡書爲鵝翻卷不齊宿雲似幕能遮月細雨如烟不損花停足恰逢曾識寺入門先問舊交僧曲引急流歸遠港微刪密葉顯新花伏枕苦吟無好句描詩容易做詩難皆有放翁風味

錢文端公庚午典江西試高榜吏陳巨儒鬚髻如雪求公贈手迹爲榮自陳年七十手寫文武試三十二榜公贈詩云桂

籍憑伊腕力，傳白頭。從事地行仙，自言作史中。書省曾侍朱
衣，四十年十月復。馮武榜解首，則其孫騰蛟也。名初唱，掀髯
一笑，筆墮于地。中丞阿公喜極，遣牙校馳箋索潘司彭公家
屏，贈詩。彭方有劇務幕中，客擬數首，不稱公意。遣吏飛馬請
蔣茗生來，蔣方與友飲酒肆，戀不肯行。吏敦促，至再扶鞭上
馬。比至，則促召之使已四輩矣。彭公遽起告，以中丞索詩之
使立馬簷下，蔣笑曰：「某不知公有此急也。」濡筆立題一絕云：
榜頭題處笑，開眉六十年。來髻若絲官燭，兩人第一夜闌。
回憶抱孫時，彭公得詩狂喜，復酌茗生送輕紗四端。
茗生太夫人鍾氏，名合嘉，晚號甘茶老人。生心餘四歲，卽斷
竹絲作波襪，教之。哉字嘗登太行山，云絕磴馬蕭蕭，群峰氣

一隨園

話卷八

四

勢驕蒼雲橫，上黨寒色滿。中條極口河如帶，攔車雪末沿。龍
門劃諸水，禹力萬年昭。乙酉歲，心餘奉母出都，西歸舟安穩。
圖一時名公卿題滿卷，中尹文端公謂余曰：「此卷中無佳作，
惟太夫人自題七章，陳健男太史四首，足傳也。」惜未抄錄。
尹文端公和余飛字韻云：鳥入青雲倦，亦飛吟至再三歛。歛
不已，想見當局者求退之難。古漁有句云：未遊五嶽心雖切，
便到重霄劫又多。

尹文端公督兩江時，愛才如命。宛平王發桂以主簿派管行
宮，有句云：愧我衙官無一事，宮門持帚掃開花。公見而大喜，
卽起遷貳尹。秀才解中發，有句云：多讀詩書命亦佳。公子某
扇上見之，卽贖作西席。

或問李師中將出兵在韓魏公席上賦詩云歸來不願封侯
印只向君王覓愛卿不知所用何典余按宋史王景傳景在
唐歸晉高祖厚遇之問其所欲對愛恩已厚無所欲固問之
乃曰臣爲小卒嘗負胡床從隊長過宮妓侯小師家彈唱心
頗慕之今得小師爲妻足矣高祖大笑卽以賜之封楚國天
人疑師中卽指此事後蔡攸出兵指帝座劉妃求賞其事在
後或云愛卿者卽魏公席上之妓者

梅鈔爲文穆公第六子弱冠時從張芸豎遊隨園云隨園耳
久熟遊歷自今初買得小山隱名仍太傳餘主人能愛客高
士幸攜余幽徑入蘿薜知應世味疎又曰岍分雙瀑水壁滿
一朝詩鳴呼式菴學醇行端年末五十竟亡詩多散失矣

詩話卷八

五

余幼時咏史云若道高皇勝項羽諒將呂后比虞姬後見益
都王中丞遵坦有句云咳下何必更悲歌虞兮兮較若何
兩意相同王又有句云亞父不用乃壽終淮陰枉死未央宮
意亦新

馬驕苑斯作絳史叙三代事極博雅而詩筆其清池上云種
魚有術筭漁父斷酒無心學醉翁漁洋題其像云今日黃山
山下路只餘書帶草青青

陳古漁云今人不知詩中甘苦而強作解事者正如富貴之
家堂上喧鬧而牆外行人抵死不知何也未入門故也宋人
栽竹詩云應築粉牆高百尺不容門外俗人看

余遊九華山青陽沈正侯字倫玉少年韶秀延候于五溪已

三日矣見贈云大抵高人能下土于今童子得瞻師又句云
風狂欲折依牆竹菊萎猶開臥地花又陳明經名芳者相倚
于陵陽鎮呈詩云新曲橋橫草樹芳書堂佛寺水東西溪亭
日映欄干外九十九峰影盡低兩人俱不事科舉以吟咏自
娛

詩雖新似舊才能升似材云看花好似尋良友得句渾疑是
舊詩古漁云得句渾疑先輩語登筵初僭少年人偶過西湖
見陳莊題壁云一葉蜻蜓似缺瓜年年湯藥水雲涯又魚射
鴨嬌無力笑人南湖摘藕花蘇小樓頭楊柳風小姑關草語
芳叢阿儂家住胭脂額怪底花枝映日紅末著竹嶼二字蘇
州吳進士泰來也新安江寺見題壁云昨與隣舟姊妹逢香

隨園詩話卷八

六

風暖處話從容低頭怕有漁郎至不看蓮花只看儂灘頭
灑起炊烟折麗蓮花正暮天却怪鴛鴦不解事偏依儂艇並
頭眠未著魯鳳藻三字

黃莘田落第賦無題云我大成家遂成陣未抵靈犀一點通
吳竹橋落第賦無題云聞說千金才買笑紫騮休繫莫愁家
王介祉落第亦有無題云盼得纖兒還蕩子傳來小婢又夫
人

古漁路上詩云年來一事真堪笑只見來船是順風戴喻讓
云莫羨上流風便好好風也有卸帆時榮方伯各柱者有句
云風自橫來無順逆水當漲處失江湖余則云東牕開後西
牕啟猶喜風無兩面來

甲子秋余遺失詩冊心鬱鬱者一年古漁云癸巳冬得詩百篇懷之訪人帶寬落地竟無覓處乃題云撚斷吟髭費苦猜已拋偏又上心來閑情似與良朋別撒手如沉拱壁回薄祭可能分酒肺孤飛未必出塵埃多應擲地無殺響一墮人間便永埋

朱竹垞先生詩名蓋世而自稱本朝第二故揚州方近雯觀察詩云駢體莫輕嗤沈宋古音休易許曹劉試看前輩詩如此只負皇朝第二流商寶意先生云詩品官階兩不高前輩之虛心如此王葑亭御史亦有句云宦情似墨磨常短詩境知棋著不高

莫憑無兒論終負托孤心何言之沉痛也升沉閣下意誰道

隨園詩話卷八

七

在蒼蒼何求之堅切也知親每相見多在相門前何刺之輕薄也生應無輟日死是不吟時何吟之溺苦也俱非唐人不作李少鶴髮人云世緣猶有子死日始無詩亦本于唐查他山先生詩以白描擅長將詩比畫其宋之李伯時乎近繼之者錢璵沙方伯光祿卿申笏山笏山卒後畢秋帆尙書梓其全集五言云雨敲涼入硯花氣潤侵簾看桂云香于半路先迎客花已全開正及時

謝茂秦云凡作近體誦之流水行雲聽之金鼓玉振觀之朝霞散綺讀之異繭綠絲

萬石坡贈錢坤一云雨中聽屐到燈下出詩看程南溟有句

云在句奚囊盛不住蒲山風雨送人看

放翁甲戌歲札來索和并招往遊余寄詩奉答終不果往壬寅遊天台始登快閣先生亡久矣精舍數間金覽鑑湖之勝想在日清福不減賀知章

康熙戊戌探花傅玉篋先生名玉露年八十餘同在湖船白誦陪申尚衣遊西湖絕句云正是金牛紀瑞年小春風景似春天逢萊原近孤山寺遊舫多停六一泉一到湖心眼界寬雲光滉灩接風濤三朝恩澤深如許莫作瑤池清淺看先生百龍真談者以手画字卽能通辭終未春來遊攝山與之談散振屋瓦

學士春臺典試福建過吳下買妾方大英美貌能詩以南北地殊服食不慣雜經而亡搜其遺稿有句云尸閉新蛛網梁

空舊燕泥

隨園詩話 卷八

九

孫補山尚書先以中翰從傅文忠公征緬甸見虜氛口惡口號一首付諸同事云軍容荼火盛不戢使成災水土本來惡烏鳶曉使來功成原有數玃死愧無才腰下防身劍摩挲日幾回嗚呼先生當艱險時賦詩如此豈料日後之總督兩廣晉爵宮保世襲輕車都尉哉孟子云天之將降大任信然或戲村學究云漆黑茅柴屋半間猪窩牛圈浴鍋連牧童八九縱橫坐天地元黃喊一年末句趣極

尹文端公妾張氏封一品夫人與內廷恩宴大將軍某與忠勇公在上前戲尹云張有貴相十指皆箕斗無羅紋會伊里平定譜功臣画像內廷例有贊語上命公自爲張

夫人贊尹應敍云繼善小妻事臣景久親雖不郁亦不甚醜
恰有貴相十指箕身遭際天恩公然命婦上相簪花元戊
進酒同回凌烟一齊不朽忠勇公曰欲戲尹某反爲尹某戲
耶 上大笑

壬午春迎 鑿淮上雨久不止錢文端公戲尹相國云閣下
燮理陰陽只燮陰而不燮陽何也按西清詩話載宋時宋琪
沈義倫俱在黃閣久旱得雨雨復不上琪苦之戲沈曰可謂
燮成三日雨沈應敍曰調得一城泥

丁酉七月慶雨峯赴湖北臬使之便過隨園留別云天外飛
鴻迹又過衡門深處叩烟蘿交情其指青山在別意相看白
髮多祖帳一杯江上酒秋風八月洞庭波才人老去須珍重

隨園詩話 卷八

十一

漫把遺編日苦摩到湖北後又寄紅抹肚與阿遲繫以詩云
一個錦兜寄兒著要他包裹五車書自此一別兩峰出鎮塞
外遂不訣矣余爰之云平原自是佳公子劉秩終非曳落河
傷其不耐塞外之風霜也其詩集甚多不知流落何所

對聯有解頤者康熙時廣東詩僧石蓮任海珠寺交過公卿
寺塑金剛與弥勒探坐題對聯云莫怪和尚們這般大樣請
看護法者豈是小人楊蘭坡題倒坐觀音像云問大士緣何
倒坐恨世人不肯回頭江西某題香濟院云看諸君腦滿腸
肥此日其餐當住飯想一樣鐘鳴鼎食前生都是宰宜身

古詩人遭際有幸不幸焉唐宰相鄭畋之女愛讀羅隱詩後
隔簾窺其貌寢遂終身不復再誦明謝茂秦眇一目貌不揚

而趙穆王愛其詩酒闌樂作出房愛貴姬光華奪目奏琵琶
歌謝所作竹枝詞卽以贈之宋真宗時宋子京乘車路遇宮
人知爲狀元呼曰小宋耶子京賦詩有更隔蓬山一萬重之
句流傳禁中真宗知之賜以宮女曰蓬山不遠正德南巡翰
林謝政年少美貌迎駕西江見宮眷船誤爲御舟跪迎報各
適宮人開窻潑水見之一笑謝賦詩云天上果然花絕代人
間竟有笑因緣亦復流傳宮禁武宗怒削籍遣歸

兒童逃學似非佳子弟然唐相韋端已詩云曾爲看花偷出
郭也因逃學暫登樓文潞公幼時畏父督課逃西隣張堯佐
家後有燈籠錦之貽蓋與堯佐本屬世交常通編燈故也可
見詩人名相幼時亦常逃學矣阿通九歲能知四鼓而性貪

隨園詩話卷八

十一

嬉戲重九日余出對云家有登高處通應鼓曰人無放學時
余不覺大笑爲請于先生而放學焉其師出對云上山人所
竹通云隔樹鳥舍花

諱老梁鬚似非高人所爲南朝陸展有媚側室之訛然司空
圖清風亮節唐季忠臣其詩曰髭鬚強染三分折絃管聽來
一半愁可知梁鬚亦無傷于雅士

黃石牧先生以翰林中允督學閩中公落職吾鄉徐文穆
公薦舉博學鴻詞與余同試保和殿先生年過七十旬神明衰
矣以不完卷累薦主議處蓋馬伏波自忘其老之過也唐堂
詩集生新超羈美不勝收姑錄短句以志一癡之嗜芭蕉云
日不紅三伏天惟綠一菴北路買餅云駐馬一錢夜易福留

三刻行程玫瑰花云生來合是依人命從不容渠在樹看集
中七古遠勝潘稼堂

余泛舟湖塘有踏搖娘蓋仙者素矜身分隔窓對語不肯進
船侍飲而頗知文墨客許重贈纏頭拒而不受少頃舟出矣
蓋仙持扇求詩余戲題云橫塘宵泛酒如淮十里桃花四面
開只恨錦帆竿王月夜深不肯下船來蓋仙一笑進船
孝感程蔚亭先生名光鉅甲辰翰林出爲杭州糧道有閩詞
云東家姊妹與西隣聽說相招去踏春料得今年花事好晚
歸都語回眉人青衫薄薄襯宮緋上繡鴛鴦並翅飛勉強著
來都不稱可身還是嫁時衣余已未歸娶先生留飲云老夫
次首有不慣外任仍思內用之意詩人少達而多窮注可舟

隨園詩話卷八

三

舸自稱客吟先生詩筆清絕而在揚州竟無知者已丑除夕
忽過白門意大不適有漢江之行余堅留之不肯小住遂成
永訣未十年其子中也家業大昌買馬氏玲瓏山館造亭台
招延名士而可舟不及見矣其聽雨詩云檐外幾般才漸瀝
胸中何事不分明又曰側身已在江湖外繞屋寧堪竹樹多
但覺有聲皆劍戟不知何物是笙歌其紆纒可想仲小海聽
雨云明知閑我心何事只覺撩人夢不成宋人有小詞云薄
暮投村急風兩愁通多牕外芭蕉牕裡人分明葉上心頭滴
余行路見遠樹疑爲塔尖高踰起司馬云平曠見喜勝成繡
遠樹看疑塔露尖每見門神相對似怒似笑趙雲松云無言
似感人投刺含笑應着客棧裾

文尊韓詩尊杜猶登山者必上泰山泛水者必朝東海也然使空挹東海泰山而此外不知有天台武夷之高瀟湘縹湖之勝則亦泰山上之一樵夫海船上之傭工而已矣學者當以博覽爲工

王次回有句云天台再許劉晨到那惜千回度石梁寶意先生反其意作秋霞曲云天台已人休嫌暫尙有終身未到人近日書院一席全以薦者之榮落定先生之去留蔣春農掌教真州移主揚州梅花書院留別諸生云白慚頭腦太冬烘兩載鑿江作寓公提舉原如宮觀倒量移還與臧官同痕留雪爪棲難定老困鹽車步未工却憶來時春止晚海棠飛雨墮階紅風雪交加臘盡時臨歧握手意遲遲豐碑首拜父承

遺閣詩話卷八

十三

相遺像今瞻史督師山長頭銜聊復爾英雄末路合如斯諸生莫作樊轅許換杖重遊未可知

東坡云無事此靜坐一日如兩日若活七十年便是百四十京口解李瀛善画有人聘往寫真而主人久臥不出戲戲改蘇詩贈云無事此靜臥臥起日將午若活七十年只筭三十五山陰人有三乳者金上清進士調之云胸羅星宿素襟披下字成文亦太奇四乳會聞男則百君應七十五男兒

程魚門云時文之學有害于古文詞曲之學有害于詩余謂時文之學不宜過深深則兼有害于詩前明一代能時文又能詩者有幾人哉金正希陳大士與江西五家可稱時文之聖具于詩一字無傳陳臥子黃陶菴不過時文之家其詩便

有可傳荀子曰執之精者不兩能也

黃陶菴先生性巖重能收齋家不肯和柳夫人詩然其詩極有風情竹枝歌云東湖西湖蓮荷開一日搖船採一回蓮葉田田無限好只因曾見美人來柳條不繫玉蹄騶肉作長鞭去路斜春色也隨郎馬去粧樓飛盡別時花

戊申春余阻風燕子磯見壁上題云一夜山風歇僧掃門前花又云夜聞柝杵聲知有孤舟泊喜其高淡訪之乃知是邵明府作末幾以詩見投長篇不能盡錄記竹枝云送郎下揚州留儂江上住郎夢渡江來儂夢渡江去若耶湖水似西泠蓮葉波光一片青郎唱吳歌儂唱越人家花下並船聽又夢中見一澗泉分石過村樹接烟生皆妙絕名賦字無恙山

隨園詩話卷八

十四

陰人

許子遜先生有友詭昭寒夜曲云金剪生寒夜漏長玉人纖手嬾縫裳素娥偏耐秋光冷肯照鷺鴦瓦上霜狂資咎有室陳氏叟京夫人云忽鴛鴦返碧虛瓊花吹折痛何如修文應是才人畫徵到嫦娥舊待書

明季誤國巨馬阮皆庸人也姦而不維較之曹操直奴才耳宿遷女子倪瑞塔嘲之云賣國仍將身自賣姦雄兩字惜稱君憶母句云暗中時滴思親淚只恐思兒淚更多

綏安孝廉諸邦協值耿逆之變率家人避兵石窠若賊兵過索犒不與怒焚其若全家灰沒族人國樞覆以詩云三年抗節萬山行密箐深林母子分誰遣多生逢活劫直教一死重

科名閨門昔決明探嶺枯骨成飛夜請兵青草年年寒食路
招魂惟有杜鵑聲

閩人崔從十三歲有遇雨一絕云葉香亂打冷霏霏
秋雁影稀烟雨滿溪行不了渡頭扶傘一僧歸雅有画意
董浦先生曰馮鈍吟右西崑而黜西江固矣夫西崑沿于晚
唐西江盛于南宋今將禁晉魏之不爲齊梁禁齊梁之不爲
開元大歷此必不得之數風會流傳人故因之合三千年之
人爲一朝之詩有是理乎二馮可謂能持詩之正未可謂遂
盡其變者也

吾鄉多才女河督吳公樹屏有文名若華留別淮陰官署云
三載依依玉鏡前舊梳粧處最相憐不知今後紅窓裏又是

何人點翠銅古鏡云闕世興亡疑有眼辨人好醜總無報

山陰古鑑吼山因採石者屢鑿不休遂成一小湖遠望山如
列城山頂種禾麥中開一洞搖船而入別有天地大魚長一
二丈者紛然游咏都無恙詭某船進有魚聽五字以爲貼切
余曰方宮保泊岳州亦有句云莫使火驚孤雁宿且吟詩與
大魚聽

羅兩峰誦人孔廟詩云陽虎可能同面目祖龍空自倒衣裳
顧立方法藏寺云拂衣人柳碧覆瓦佛柔青以龍對虎以人
對佛皆工對也孔廟著筆尤難

蒲洲永公名福字用五守湖州吳興竹枝云香雪西岫處
處栽終朝結社賞梅來兒家門戶敲不得留待月明人靜開

練裙如雪浣中單二月風多草色寒
雨過窓紅日現家家樓上晒衣竿
公禮賢愛士蒙見訪杭州丁公事
如麻時苦留宴飲遣人以手板到大
府處乞假談詩

漫齋語錄曰詩用意要精深下語要平
沒余愛其言每作一詩往往改至三
五句或過時而又改何也求其精深
是一半工夫求其平沒又是一半工
夫非精深不能超獨先其平沒不能
人人領解朱子曰梅聖俞詩不是平
沒乃是枯槁何也大精深故也郭功甫
曰黃山谷詩費許多氣力爲是甚底
何也欠平淡故也有汪孝廉以詩投
余余不解其佳汪曰某詩須傳五百年
後方有人知余笑曰人人不解五句
難傳何由傳到五百年耶

隨園詩話卷八

十六

吾鄉沈方舟用濟詩宗老杜常來金陵
與姚雨亭袁古香諸人唱和余宰江
寧時先生已老不復來矣仇人有謀
梓其詩者托余訪之歸風荷書尙書云
問其全稿藏張少弋家少弋已亡竟難
搜得雨亭之子記其留別云青尊斷送
流光易白社重添舊雨難自此永訣

青田才女柯錦機有宣文夫人之風絳
幘問字者數十人同鄉韓太守錫胙
猶及見之誦其送天應試云劄匣書
囊自檢詳冬裘夏葛賦行裝西風忽
送來朝別明月休沉此夜光見說試
文容易作須知客感最難防莫有司
馬題橋柱富貴何如守故鄉調郎云
午夜別銀灯蘭房私事急薰菴郎不
知故故儂儂立又云合線煩君申食
指拾斂爲我屈儒躬白鵝小

像云焚香合受檀郎拜一幅盤陀水月身

汪大紳道余詩似楊誠齋范瘦生大不服來告余余驚曰誠齋一代作手談何容易後人嫌大雕刻往往輕之不知其天才清妙絕類太白瑕瑜不掩正是此公真處至其文章氣節本傳具有使我擬之方且有愧

王弇州推尊李于鱗而弇州之才實倍于李予愛其短歌數句云不必名山藏不必千金懸歸去來一壺美酒拙一編讀罷一枕牀頭眠天公未喚債未滿自吟自寫終殘年棄官云人生求官不可得我今得官何棄之六月繡襦黃金垂行人拍手好威儀與君說苦君不信請君自衣當自知本傳稱先生論詩呵斥宋人晚年臨終猶手握蘇子瞻集此二詩果似

子瞻

隨園詩話卷八

十七

嚴滄浪借神喻詩所謂羚羊掛角香象渡河有神韻可味無迹象可尋此說甚是然不過詩中一格耳阮亭奉爲至論馮鈍吟笑爲謬說皆非知詩者詩不必首首如是亦不可不知此種境界如作近體短章不是半吞半吐超超元著斷不能得絃外之音甘餘之味滄浪之言如何可詆若作七古長篇五言百韻卽以神喻自當天魔獻舞花雨弥空雖造八萬四千宝塔不爲多也又何能一羊一象顯渡河挂角之小神通哉總在相題行事能放能收方稱作手

余雅不喜詩論古人阮亭罵杜甫無耻以其上明皇西岳賦表云惟嶽授陛下元弼克生司空指楊國忠故也不知表奏

體裁君相並美非有心阿附況國忠亂國之迹日後始昭當
初相時杜甫微臣難遽斥爲奸佞卽如上哥舒翰詩亦極推
尊安能逆料其將來有潼關之敗哉韓昌黎贈劉尚書序鄭
權也顏真卿爭坐位帖與郭英乂也本傳皆非正人而兩賢
頗加推奉行文體製不得不然宋人嘗陸放翁爲韓侂胄作
記以爲黨奸魏叔子責謝疊山作却聘書以伯夷自比是以
殷紂比宋皆厲吹毛之論孔子與上大夫言閭閻如也所謂
上大夫者獨非季桓子叔孫武叔一輩人乎

隨園席間咏六月菊儲秀才潤書云秋士偶然輕出處高人
原不解交游余嘆爲獨絕何南園一聯云隱士靜宜荷作侶
東籬開愛日如年雖芳遂而心思自佳

隨園詩話卷八

十一

何南園望晴詩云風卻有意收殘暑雲尙多情戀太陽莫怪
人間無易事一晴天日費商量春過隨園見遊女又云送與
名園助春色水邊來往麗人多

北史稱庾自直爲隋煬帝改詩許其詆訶帝必削改至于再
三俟其稱善而後已煬帝雖非君主如此虛心亦云難得第
改章難于造篇易字艱于代句劉勰所言深知甘苦矣

余己未同年後出任封疆內調鼎餉者可謂盛矣近聞薨逝
惟余以奉母故空山獨存想勤勞主事者畢竟耗心力損年
壽耶稽康有鬪馬不乘壽高群鹿之語似亦有理宋人吟古
樹云四壘喬木盡見孫曾見吳宮幾度春若使當時成大廈
出應隨例作灰塵蘭詞云羨他村客無擔女不龍舞驚過一

生

文沈唐仇以画名前朝仇則從無題咏唐能詩吟無佳句詩
画兼工者惟文沈二公而筆情超脫以沈爲獨絕落花云美
人天遠無家別逐客春深盡族行苦戒兒童莫搖樹空教行
路欲窺墻漁艇再來非舊徑酒家重訪是空村咏影云筭來
只有鯨夫称老去猶堪伴伴行金山云過江如隔世入寺不
知山有愛日歌七十自壽兩篇奇絕惜篇長難錄

楊刺史潮觀字空湖與予在長安交好以運四川 皇末故
再見于白門垂四十年矣山行遇雨云廣廈千萬間不免炎
暑執蓋頭一把茅亦避風雨雪馬跑泉云十月冰霜潔真陽
坎內今任教無底凍不到有源泉所言皆有道氣空湖在中

隨園詩話卷八

十九

州作宰鄉試分房夢淡妝女子響靈私語曰桂花香卷子千
萬留意醒而大驚搜落卷有杏花時節桂花香一卷蓋謝恩
科表聯其年移秋試在二月故也主司是錢東麓司農見之
大喜遂取中焉拆卷乃侯元標是侯朝宗之孫也楊悚然笑
曰入夢求請者得非李香君乎一時傳李香君薦卷以爲佳
話

尹文端公與陳文恭公同年交好各任封疆四十餘年先後
入相乾隆己丑尹公臥病陳以老乞歸尹在枕席間力疾贈
詩云聞公予告出都門白髮還鄉錦滿身早歲重裳分咏句
出年玉節其班春到家綠酒斟麻蒲回首黃梁夢豈真我老
顏唐韋出錢將詩和淚送行人未數日尹公薨陳在天津聞

信欲回舟作弔家人止之未幾舟至德州亦薨

或有句云喚船船不應水應兩三個人認爲天籟吾鄉有賦
鬻者不甚識字而強學詞曲哭母云叫一聲及一聲兒的發
音娘慣聽如何娘不應語雖俚間者動色

詩人愛管閒事越沒要緊則愈佳所謂吹皺一池春水千卿
底事也陳方伯德榮七夕詩云笑問牛郎與織女是誰先過
鵲橋來楊鈇厓柳花詩云飛入回樓花幾點不知楊柳在誰
家

虞山王次岳妻席氏能詩端陽日寄次岳詩曰菖蒲斟玉葶
獨泛已三年亡何天亡次岳爨云蛾眉月易沉天際烏爪仙
難住世間舊雨傳來先恰饌殘燈欲地尙論詩幾夕殯宮移

隨園詩話卷八

五

楊伴還如同病對牀眠

人有邂逅相逢慕其風貌與通一語不料其能詩者已而以
詩見拔則相得益甚丙辰冬余遊土地廟見美少年揖而與
言方知是李玉洲先生第三子名光運字傳天問余姓名欣
然握手次日見贈云燕地逢仙客新交勝故知高才偏不偶
大遇合教遲書劍懷儔侶風霜感歲時予初學步何以慰
相思時予才弱冠廣西金撫軍疏中首及其年傳天閱邸報
先知余故也丙戌二月余遊寒山一少年甚間雅問之姓郭
名傳字元會吳下秀才素讀詩文者次日與沙斗初同來受
業方與茶時易觀手中所持扇臨別彼此忘歸原物次日詩
調之云取來紈扇置懷中忘却歸還彼此同橫向花前應一

笑少男風戀老人風秀才見鱗五古一篇洋洋千言中有云
琴書得餘閒判花作御吏飛絮泥不沾太清雲不滓多情乃
佛心此愛真君子神有惟喜法聖無緇穢理所以每到處風
花纏杖屐乙酉三月尹文端公扈 駕隆馬余往問疾在軍
門外遇美少年眉目如画未敢問其姓名悵悵還家戲而戶
外馬嘶則少年至矣曰先生不識東與阿乎阿乃總鎮七公
兒幼時先生到館會蒙贈詩興阿和韻云蒙贈珠璣幾行字
也開智慧一分花先生忘之乎余驚喜問其年曰十八矣已
舉京兆

松江顧小庄先生諱成天康熙丁酉舉人 世宗簿錄某大
臣家得其嬰 聖祖詩有已增虞舜巡方歲竟少唐堯在位

隨園詩話卷八

年之句遂 欽賜編修 上書房行走乾隆二年以老乞歸

上加侍講銜年八十二而卒亦詩人異數也

乾隆間以老受 恩得官者當塗有二人焉徐位山各文靖

曹洛禮名麟書徐同余丙辰召試而曹乃丙辰同盟友也徐

年九十餘授翰林院檢討甲戌秋寄所註竹書紀年詩一冊

來湖居五天將幽致敵湖濱其我盤桓幾十春守業願為情

白吏著書羞傍草元人妻緣貧慣無交謫子未驕成肯負薪

那得向平婚嫁畢三江烟雨任垂綸白駒幾向隙間過荏苒

年華展歲羅開極有時詎北地愁來無夢寄南柯交標司馬

曾元獨帖檢來禽署永和湖上遊行湖上立顏唐老大竟如

何又雲生漸覺桐絃潤潮上徐看釣艇斜酒綠齋曰陳三雅

茶爲賦時試一槍皆典雅可誦

曹官至侍讀學士少時與曾之裕亮僭奪製舞劍權奇周儻
後行走 上書房 予告歸戊寅年入山話舊有留影錄記

一編卽生平行述也曾入黃山遇老人傳道年九十餘行走
如飛詩亦清雋金山云日月不離水菰蘆難辨霜飲昭亭云

泉細但聞響山杳不見花懸泰山云日觀大門九幾回層雲
雪海蕩胸開年來嬾讀人間字曾深金泥玉簡來寄藥姬云

天外雲寒暮雨多首書何處寄烟波他鄉動覺愁千種小小
雙魚載幾何古魚贈以詩黃山早有神仙過白首才蒙

聖主知余題其留影冊子云入天深跡兩漫漫欲画飛仙影
最難只有上清書學士自家留影自家看我亦人間有半生

隨園詩話卷八

二五二

三山五岳等閒行雪中爪迹分明在可惜飛鴻記不清人問
先生納交之道從子夏乎從子張乎先生曰皆從問何以皆
從曰朝廷之上從子夏鄉黨之間從子張

已未余在孫文定公署中見臺儕先生其時觀察清河年七
十餘銀鬢垂腹口若懸河而制府述水利媿媿萬言無一盡

語聞中使屏後侍史錄之卽可作奏疏讀也初從河南縣令
起家忤總督田文鏡劾被劾一次 世宗召見必陞一官與

奇士也作令不用牌票書片紙召吏民作府道不用文牒書
尺牘諭下屬有令必行無情不燭登黃鶴樓云名勝迹墮顛

浪捲孤危身托画欄憑好把江波成地黷徧教薄瘠飲天漿

其抱負可想

詩有極平淺而意味深長者桐城張徵士苔駒五月九日
中偶成云水牕晴掩日光高河上風寒正長湖忽忽夢回憶
家事女兒生日是今朝此詩真是天籟然把文字換二男字
便不成詩此中消息口不能言

許太監者名坤杭州人在京師頗有氣節而性愛文士常過
杭太史董浦家採野蕘一束去報以入參一斤欲交鄭太史
虎文鄭不與通入疑鄭故孤峭者然其咏紅豆詩頗有宋廣
平賦梅花之意詞云記取靈芸別後身玉壺清淚血痕新傷
心略似燃於金鏡宅何緣幻作人一點紅宜留玉臂十分圓
欲上櫻唇只嫌不及榴房子空結團團末了因梁瑤峰少宰
和云采綠何曾勝采藍猩紅端合摘江南且看沈水星犀活

隨園詩話卷八

五

得似靈犀點點答秋漢可煩橋吏駕朝雲應有夢同甘石榴
消息分明是朱鳥窓前仔細探按紅豆生于廣東乾隆丙戌
鄭警學其地梁爲糧道故彼此分咏此題

戊戌秋余小住閩門詩人張崑南每晚必至年七十三矣誦
其登靈巖云振衣同上落虹亭古塔雲深入奇冥香徑草荒
秋露白山村雨過暮烟青天空一雁來背口木落諸峰見洞
庭莫向西風更懷古菱歌清絕起遙汀予嘆曰此中唐佳境
也崑南言次日呈詩三册屬余論替觀之其佳句如潮痕沙
岸落露氣清闌聞松間細路通僧寺花裏微風颺酒旗皆妙
崑南別去後錢景開來又誦其虎邱詩云蘼蕪赤鮮憐傾國
多傍貞娘墓上生春去云月上簾鉤風太急落花如雨不聞

敢

常熟孝廉邵君培恩每秋試必以詩見投記其觀燈云紅羅
碧綺間琉璃遠近龍鷺一望齊樓下花鋪樓上曲留人偏在
画橋西路上云昨日晴和今日雨蕭蕭篷底作春寒分明卽
是來時路賴覺烟波別樣看

遊仙詩大半出於寄托方南塘居士云到底劉安未絕塵昨
宵相與其朝丘漫將富貴夸同列手板橫腰道寡人此刺暴
貴兒作態者也陸陸堂太史云舞臺上紫雲高阿母宵公
降蒞旄臣朔讀書破萬卷不甘呵叱小兒曹此刺庸人傲
士者也方近雯觀察云一痕輕綠面春山冰剪雙眸玉煉顏
不解大羅天上事蘭香何過謫人間此情詞臣外用之詩也

隨園詩話卷八

二四

桐城姚康伯有闕怨云分明賺得兩眉開手折黃花上鏡臺
侍女無端忙報道隣家昨夜遠人回

蔣茗生與余互相推許惟論詩不合者余不喜黃山谷而喜
楊誠齋蔣不喜楊而喜黃可謂和而不同

孫文定公爲家宰時余以秀才修士相見禮投詩云百年事
在高男子天下才歸古大臣又曰一囊得飽侏儒粟三上應
無宰相書公讀之忻然延入曰滿面詩書之氣已而戊午科
出公門下

王崑繩曰詩有真者有偽者有不及爲者真者尚矣偽者不
如真者然優孟學孫叔敖終竟孫叔敖之衣冠尚存也使不
學孫叔敖之衣冠而自著其衣冠則不過藍縷之優孟而已

管人不得看真山水則中山水亦足自娛今人詆阿七子而謂之無物庸鄙粗鄙所謂不及偽者是矣

謝梅莊諱濟世廣西潯州人作御史三日即奏劾河東總督田文鏡朝廷疑有指使交刑部嚴訊先生稱指使有人問爲誰曰孔子孟子問何爲指使曰讀孔孟書便應盡忠直諫

世宗憐其驥謫軍前効力時雍正丙午十二月初七日也先生次東坡獄中寄子由韻寄從弟佩蒼云嚴霜初隕陡回春留得衝寒冒雪身綸綽乍傳軍似夢親朋相慶更爲人敢愁弓劍趨戎幕已免銀鑄獄神早晚扶歸君莫勸嬰劬勃窣亦前因尙方借劍心何壯牘背書辭氣漸低已分黃泉理碧血忽聞丹閣放金鷄花看上苑期吾弟羨樹高堂似老妻

隨園詩話 卷八

三五

且脫南冠北庭去大宛東畔賀蘭西今上登林敝還原耿先生疏求外用授湖南糧道長沙士人感其遺愛片紙隻字俱珍重之故傳此三百先生不信風水之說題金山郭璞墓云雲根浮浪花生氣來何處上有古碑存蓋師郭璞墓曉世之意隱然言外

贛州總兵王公字午堂各集工詩善書與余相慕三十年終不得一晤弟香亭過贛公寄我鴟研一方集古句一聯云中
天懸明月絕代有佳人

過潤州見僧壁對聯云要除煩惱須成佛各有來因莫羨人
過九華寺有一對云非名山不留仙住是真佛只說家常
香亭以雲獅爲題令諸少年分咏而糊各易書屬余評定余

奇賞一句云蹲伏尙能驚言賦強梁可惜不多時拆封乃胡
翊吉光所作書巢之子也詩人有後信哉

朱竹君學士曰詩以道性情性情有厚薄詩境有淺深性情
厚者詞淺而意深性情薄者詞深而意淺

番禺何夢瑤工詼諧爲催租吏所窘戲爲牛郎贈織女云巧
妻常爲拙夫忙多謝天孫製七襄舊借聘錢過百萬織來雲

錦可能償織女答云織錦空勞問報章近來花樣費商量人
間債負都堪抵第一天錢不易償

夏醴谷督學廣東有門生鄭齊一者年少貌美舟中妓醉而
逼之鄭勃然怒曰使不得夏贈以詩云柔情似水從頭抹硬

語如刀帶酒聽程魚門北上旅店主人招妓循酒角門與同
隨園詩話 卷八

飲而却其眼作詩曰花明野店春無主月黑秋林幸有燈潘
錫軒笑曰次句有小說秉燭達旦之意

蔡持正貧時寓僧寺僧厭之蔡題松樹云常在眼前君莫厭
化爲龍去見應難黃之紀寓隨園或輕之黃亦題松樹云寄

人籬下因春好聽我風聲在老來

隨園詩話卷九

倉山居上著

白下布衣朱草衣少時有破樓僧打夕陽鐘之句因之得名
晚年無子卒後墓清涼山余爲書清故詩人朱草衣先生之
墓勒石墳前余宰溧水蒙見贈云必爲花縣一江分來往惟
攜兩袖雲待客酒從朝起設告天香毋夜來焚白慚龍尾非
名士肯把猪肝累僕君却喜循良入說遍填渠塞巷盡傳聞
郊外云乱鴉多在野深樹不藏村與客夜集云羈身同海國
歸夢各家鄉大觀亭云長江圍地白老樹隔朝青晚行云土
人防虎門書字水屋又魚樹有灯贈某侍御云朝罷宮袍多
質庫時清諫紙盡鈔書

隨園詩話卷九

隨園地曠多樹木夜中鳥啼甚異家人多怖之予讀王荅亭
進士平溝早發云怪禽般類鬼暗樹影疑人先得我心矣其
他佳句如大星高出樹殘月細流溪月斜人影忽在水風過
秋散正滿山滿帽黃花逢醉客一肩紅葉識歸樵皆妙

湖州潘進士立亭名汝晨詩宗韓杜五古尤佳偶成云靜土
難爲分靜女難爲媒嫁容靜女醜交面靜士羞盛年易晚晚
獨抱無騷郵桃李非戎春蒲柳非我秋鶴老心萬里鵬怒翼
九州未免笑攀援豈屑伍喧啾揆春潤章句摘卉音吟哦非
無蘭若玩風騷旨已諺詩濤與詩骨韓孟兩嵯峨崑體連鉄
體酒滔同一波金天削秀華碧海鳴神龍義色少姚佚古詞
無淫頰裏中南風手請爲南風歌寥寥發古響羯鼓如予何

潘宰在隸某縣以迂緩故幾被劾矣適傅忠貞公平金川歸
潘猷饒歌公大誇賞乃改爲卓薦

鮑進士之鍾字雅堂詩入步江之子詩有父風而清逸處往
往突過前人秋雨乍晴云簪帽芒鞋准備秋稍晴便擬看山
遊江湖人郭無三里溪水到門容一舟亭午白雲開野徑夕
陽黃葉下僧樓閒身自笑如閒鶴欲度前峰却又休五言如
一鳥掠溪鏡四山明画簾魚跳鏡湖黑蒲喧急雨來七言如
道心靜似山藏玉書味清于水養魚翻書細檢遺忘事撥火
閒尋未過香嘶柳帶鴉朋遠照塔鈴和月語清宵皆可愛也
雅堂常言作七古詩雅不喜一韻到底余深然其言顧寧人
云詩轉韻方活三百篇無不轉韻

隨園詩話卷九

秦中詩人楊子安鸞見訪適余外出歸後見貽一冊雪霽云
寒瘦自性情苦吟工未能晚晴意上日先曬硯池冰聞砧云
蒲院苔痕合車門樹影深

余宰江寧時所賞識諸生秦澗泉龔雲若徐長卿俱登科第
而流落不偶者惟車靜研與沈瘦琴沈工古文不爲詩車詩
有可存者河南道中云三月春陽浸不濃老冰如石激寒風
蹇蹇覓路人家遠日暮山坳虎眼紅農家云築場如鏡草堆
山連屋黃花映碧澗閒倚茅簷看客過南人北去北人南
寶應王孟亭太守爲樓村先生之孫丁卯見訪江寧攜胡牀
坐門外俟主人請見乃已遂相得甚懽聘修江寧志書朝夕
過從嘗言樓村先生教人作詩以三山爲師一香山一義山

一遺山也有從子嵩高字少林少年偶儻論詩不服乃伯而
服隨園大梁懷古云搖落偏驚旅客魂秋風回首眺中原三
花樹色開神岳萬里河散下孟門形勝鬱盤終古在英雄慷
慨幾人存信陵策士俱黃土獨有侯生解報恩

太奇諱議輿

揚州張哲士與蔣秋涇交好蔣尤自召往遊山一首程魚門
夸爲小謝勃然怒曰分明大謝何小之有留別哲士云竟挂
秋帆決計行開心天末倚閭情便歸只好留三月浪跡無端
已半生人世乘除蒼狗幻名山期許白頭成殷勤相屨還相
慰愁聽西風雁一梭哲士寄懷云戀友心空切寧親去敢遲
纒爲三夕別已是百回思避日簾仍下追涼榻未移不知江
上路秋暑可曾衰哲士咏胭脂云南朝有并君王入北地無
山婦女愁以此得名人呼張胭脂

隨園詩話卷九

三

中州李竹門過隨園見贈云園在六朝山色裡一節先要問
高臺碧棟葉飄飄將至紅藕花香客正來其詩頗清惜年甫
三十而卒余愛其咏鞭云一事思量轉惆悵不能行到祖生
先郊外云山勢趁潮多北向人心如雁只南飛

蕪湖施長春曼郎少年有衛叔寶之稱余宰江寧時秦澗泉
屢爲致意云將渡江求覓已而病亡有上塚歌云白楊樹城
東路野草萋萋壟人處挈榼提壺出郭行可憐今日又清明
富家塚高高傍窟貧家塚低低亞畛塚中貧富人不同一樣
酒澆不能飲噴烟慘澹日西斜挈榼提壺還返家一線陰風
旋不定紙錢飛上棠梨花

吳剛顧星榜進士詩才清冠等夷家有月浦樓藏書萬卷海
內知名之士無不交投編約予曰爲今之鄭當時龍潭一律
云微風緩緩送江聲最好龍潭道上行碧樹數叢堪作障青
山一半不知名閒情轉向塵中得幽景偏宜空裏生晚覓茅
齋投一宿花前試看酒旗輕進主名宗秦

姚申甫方伯與沈永之觀察本中表親姚姊嫁沈二人年少
時與余同肄業書院每見方伯家遣僮擔盒供其子胥二人
同登鄉會科沈寄姚詩云辛勤二老訓喃喃愛婿猶如愛長
男甘脆每教常健飯苦吟猶記許分甘沈殿試二甲第三姚
二甲第二自後官階沈必差姚一級姚爲觀察沈爲太守沈
爲觀察則姚爲方伯矣沈又寄詩云平生每好居人後今日

隨園詩話卷九

四

還應讓弟先余將赴廣西金撫軍之聘姚賦詩相留曰就使
將軍重揖客何如南國有詞人後四十年姚竟巡撫廣西余
寄書云不料當日所謂將軍卽此時之閣下惜我不能來作
揖客耳永之在書院寄內詩云深院蝶嬌無語坐小園花嫩
卷簾看爲掌教楊文叔先生所賞

余在初時永之引見滿洲學士春臺春自云年三十時目不
識丁從一禪師靜坐三月頗以爲苦一夕提刀欲殺禪師仰
頭見月忽然有悟賦詩便工塞外云野水吞人面青山襲馬
鞍浮雲連帽起殘雪帶鞭行殊雄偉公愛永之與校以爲兩
少年必貴每至必留飲留宿遣妾捧觴

桐城相公七十生辰余與諸翰林祝壽宴罷各賜詩扇一柄

詩寫田園雜興云不識風塵夢復得知雲水盤桓買畚偶來
城市祀神一著衣冠小橋流水村近疎柳長堤路斜車馬不
聞叩戶鷄豚自識還家烟生茅屋雲白雨過菱塘水新今歲
秋田大稔稱苗高過行人竹屋正臨流水槿籬曲繞閒亭此
是吾廬本色被人偷作丹青作苦最憐田婦布衣權髻無華
餽餉並攜稚子采桑不摘閒花公終身富貴而詩能浚雅若
此

嚴公瑞龍作湖北布政使續漢上題襟集招諸詩人唱和亦
公卿雅事也傳辰三感春云恰恰春分二月半分春妙手愛
東君但愁過却花朝後一日春容減一分月落參橫夜向晨
半醺花意欲留人夜闌莫怯風吹袂爲愛梅花不惜身大雨

隨園詩話卷九

五

戲作云雨師一夕與淋漓筆尖亂點西窓紙初猶落落蝌蚪
分繼則盈盈垂露似須臾漫漫一片濕直似秦碑没字体殊
有東坡風趣沈樹德落花云飛燕蹴歸簾影裡遊魚吹起浪
花中葉殺不送人云吹酒涼風穿樹過破烟水月隔樓生
康熙壬寅余七歲受業於史玉瓚先生雍正丁未同入學先
生不甚作詩而得句殊雋偶成云好鳥鳴隨意幽花落自然
病中云廿年辛苦黔婁婦半世酸辛伯道兒終無子余爲藝
于葛嶺

沈歸愚尙書晚年受上知遇之隆從古詩人所未有作秀
才時七夕悼亡云但有生離無死別果然天上勝人間落第
咏昭君云無金贈延壽妾自誤平生深婉有味皆集中最出

色詩六十七歲與余同入詞林紀 恩詩云許隨香案稱仙
吏望覓紅雲識 聖人

與余同荐鴻詞者有戶部主事尚庭楓號茶洋陝西人爲人
詭誕不羈忽而結駟連騎忽而布衣藍衫賦詩有奇氣如落
花平地二尺厚身草如天萬里青月華照樹有烏鵲雲氣上
天如白羊皆警句也

余愛誦金壽門故人笑比庭中樹一日秋風一日疎之句梳
董浦先生曰此句本唐人高蟾君恩秋後葉一日一回疎不
足爲壽門奇壽門佳句如佛烟聚處都成塔林雨吹來半雜
花咏甚云細雨偏三月無人又一年乃真獨造余按古人佳
句都有所本陳元孝池花對影落沙鳥帶殼飛本李群玉沙

隨園詩話卷九

六

鳥帶殼飛遠天梁葉亭龍虎片雲終王漢詩書餘火竟燒秦
傲唐人半夜素雲先哭楚一星遺火下燒秦楊誠齋不知落
得幾多雪作畫北風無限殼傲唐人流到前溪無一語在山
作得許多殼

閩秀李金娥咏路上柳云折取一枝城裏去教人知道是春
深湖州高氏小女有一聯云也知春色歸人早鄰女釵邊有
杏花

相傳江寧南城外瑞相院後叢竹中爲馬湘蘭摹望江魯雁
門題詩云葉飄難禁往來風未肯輸懷同彼童回到蘭心留
素素死依僧院示空空知音卓女情雖切薄倖玉郎信未終
一點憐才直意在青青竹節夕陽中絕世英雄寄女難荆家

曾說十三娘年來文上動相擠始識伊人不可忘零露似熏
香豈蕊百花想見縑衣裳平生除拜要離塚到此才焚一瓣
香巖倚讀冬友曰瑞相院前之墓少時亦誤以爲湘蘭後往
訪之見題碣云新安貞女某氏之墓碑陰載爲某商人之妾
商人不歸守貞而死以爲湘蘭有玷逝者矣陳楚銘製錦曾
效長吉體爲詩証明其事云古釵耿耿蝕黃土千歲老蟾嘯
秋雨蒼茫落日掩平坡風入黃蒿作人語新安山高江水遙
卷旒原不生倡條貞魂夜號月光曉兒童莫賦西陵草
余過京口丹徒宰徐天球守天石貴州人見示詩集一別之
後遂永訣矣余愛其風爭一絕云誰向大邊認塞鴻但憑一
紙可騰空任他風信東西轉百丈游絲在掌中

隨園詩話卷九

七

沈光祿子大許明府子遜二人齊名沈如竹光晨露滑池靜
夜泉生許如鐘磬涼引月江氣冬沉山真少陵也行役絕句
有相同者沈云惟有夢魂吹不斷月明猶自逆風歸許云明
月有情應識我年年相見在他鄉子遜先生與余爲忘年交
論詩尊唐黜宋失之太拘有某少年故意抄宋詩之有敲調
者試之先生誤以爲唐少年大笑余贈云前生合是唐宮女
不唱開元以後詩

松江王太守名祖庚與乃祖文恭公同日生故號生同丁未
進士終身以不入詞館爲恨兩子皆入翰林而先生不樂也
與彭芝庭尙書同出尹文端公門下有納涼聞笛云碧空如
水淨無雲斗轉參橫夜欲分長笛不知何處起好風偏送此

聞聞江梅片片傷春看新柳絲絲綰夕暉曲罷無端倍惆悵
階前露濕紛紛亦同余名試友也

學人之詩吾鄉除諸裴七汪韓門二公而外有甚進士詩灑
字晴江者咏烟草五十韻警句云藉文煇誠看圍屏倚撥爐
午疑伶秉爺復效應銜苦累飲三升薰烟騰一縷孤似矛驚
燄被如筆見花敷苦日成忠介焚心異鬱紆穢筆勢草亂醉
擬碧筍呼吻燥寧嫌渴唇津漸得腴清神多鼻觀死淫潤唯
胡幻訝吞刀並寒能舉口驅餐霞方孰秘厭火國非誣統髻
霧徐結盪胸雲發鋪舍來思渺渺策去步于典雅出色在
韓蒙虜先生烟草詩之上又滿剌驟雨云黑雲鬱鬱西南來
狂飈挾勢驚奔雷夕陽倉卒收不及劃住半壁青天開句殊

隨園詩話卷九

八

奇險

余自幼間姨母章氏嫁非其偶時誦巧妻常伴拙夫眠之句
不知何人所作後閱謝在杭集方知故是謝詩其詞曰痴漢
偏騎駿馬走巧妻常伴拙夫眠世間多少不平事不會作天
真作天

從弟鳳儀旅店云迎面有山皆客路問心無日不家鄉呂柏
岩有句云天果有涯行易畫家雖無路夢常通

余知江寧時和尹公通字韻云身如雨露村村到心似玲瓏
面面通史文靖公聞之笑曰画出一个尹元長

長沙太守陳焱陝西人與余在蘇州花宴甚歡且號云此地
若教行樂死他生應不帶愁來未二年竟卒然他生無愁亦

可知矣

某公子惑溺狹斜幾於得疾其父將管之公子獻詩云白憐
病體輕於葉扶上金鞍馬不知父爲壽威所惑者亦有句云
朝朝梳洗臨江水一路芙蓉不敢開又曰世間未有無情物
蠟燭能痴酒亦酸

方敏恪公六十一歲生兒當八月十四日賦得子詩云與翁

同甲子添汝作中秋

余酒席歌場乘人鬪捷之作多不載集中乙未二月避生日
於蘇州有舊識女校書任氏以扇索詩余題云隔年相見倍
關情樓上金燈樓下箏難得相逢好時節再遲三日是清明
小市長陵路狹斜當筵一樹碧桃花果然六十非虛度半醉

隨園詩話卷九

九

天台玉女家校書喜次日引余見其第四妹妹亦持扇索詩
余題云玉立長身窈窕姿相逢從此惹相思雲翹更比雲英
弱知是瑤臺第四枝若非月姊通消息爭得元霜見少君一
樣珍珠兩行字替他題上藕絲裙嗣後任家姊妹逢能文之
客必歌此四章不落一字亦慧人也余初意慶六旬欲傲康
對山集名妓百人唱百年歌而不料稱觴之日僅得五人卻
史將用菴同席後將往杭州留詩見贈云喜是尋芳到未遲
唐昌觀裏正花時芝蘭九畹春如許却讓芝房第一枝
書風月東南屬主盟買花親自戴花行未知桃葉曾迎否先
占揚州小杜名壽域欢場不易全介眉見說有初筵分明一
樣稱觴酒纖手扶來便欲仙館娃回首夢虛無又掛風帆西

子胡不識下叙羅袖下可曾聞憶到狂夫余後四年再過蘇州任氏姓名絮筠者持舊寫相示紙已破矣猶裝裹護持爲余唱曲余感其情再題三絕云四年前贈扇頭詩多謝佳人好護持不是文君才絕世相如琴曲句誰知爲儂重唱玉龍吟嗷嗷鶯聲繞畫屏一曲歌終人一世那堪頰白客中聽蘇州太守孔南溪風骨冷峭權貴不敢以情于青樓金詩仙以事挂法一時交好無能爲之道地乃遣人至白下求余開說余與金甚疎僅半面耳竊念書中語倘不佯爲親狎轉生孔之疑乃寄札云僕老矣三生杜牧萬念俱空只花月因緣猶有狂奴故態春到怡下欲爲尋春之舉而畏宮花草半屬虛名接席銜杯了無當意惟女校書金某舍賜宜笑故是

隨園詩話卷九

十一

矯矯於庸中遂同探梅鄧尉而別刻下接蕭娘一紙道爲他事牽引就鞠黃堂將有月缺花殘之恨其一切顛末自有令甲憲公以惠文冠彈治之非僕所敢與聞只念此小妮子蕉葉有心雖知捲雨而楊枝無力祇好隨風偶茵溷之悞投遂窮民而無告似乎君家宜聖復生亦當在少者懷之之例而必不以杖叩其脛也且此輩南迎北送何路不通何不聽請於有力者之家而必遠求數千里外之空山一叟可想見夫子之門牆壁立萬仞而非僕不足以替花請命耶元微之詩云寄與東風好擣舉夜來曾有鳳凰棲敬爲明公誦之孔得札後覆云鳳鳥曾棲之樹托擣舉于東風惟有當作召公之甘棠勿剪勿伐而已二札風傳一時未二年余又往蘇州過

京口已解纜矣舟徒徐令挽舟相留道妓載三與太守淮樹
章公司閩者抑章知之遂闕人而不罪載戴往城隍廟焚香
還願一廟謹密意怒其張揚嚴檄拘詵將使荷校以徇徐婉
求不聽乞余解圍余召見載三則霧鬢風鬟春秋老矣然馬
骨千金不可以不援也草札與太守云昔錢穆父刺常州
宴客將笞一妓妓哀請錢云得座上歐陽永叔一詞故當貸
汝歐公爲賦一闕遂釋之僕雖非永叔而公則今之穆父也
請爲二章以當小謝詞曰東風吹散野鴛鴦私燕神前一辦
香爲祝長官千萬福緣何翻惱長官腸樊川行矣一帆斜那
有情留子夜家只問千秋賢太守可曾幾個研桃花交書徐
公卽挂帆還白下終不得消息心殊惓惓半月後章寄函來

隨園詩話卷九

十一

開看只七字曰桃花依舊笑東風

漢陽戴喻讓詩有奇氣出吾鄉陳星齋先生門下有臨漳曲
云暮雲深霸橋逝水大橫歌臺廢玉龍金鳳已千年古瓦還
鐫銅雀字賣履分香兒女情讀書射獵英雄氣如何橫槊對
東風老年想作喬家壻末二句老瞞在九泉亦當笑倒又咏
雪云未添庾嶺三分白預借章臺二月花

邵子湘作韻略以江陽爲必不可通余讀史記龜茲傳韓昌
黎此日足可惜及李翱祭韓公諸篇江陽皆通猶以爲彼固
合東青庚而通之甚廣未足據也及讀岑嘉州陪狄員外早
秋登府西樓一篇云常愛張儀樓西山正相當車馬隘百井
里閨盤三江此短篇五古也唐人用韻甚嚴何濫通乃爾因

而廣考之方知子湘之陋尙豈論道經邦變理陰陽載記無
服之喪以育萬邦此六經通江陽之証也孔雀東南飛云東
家第三郎窈窕世無雙變殺西嶽碑云其德休明則有頌祥
荒淫膜穢篤災必降柳敏碑云山陵元室建斯邦兮不飭不
凋隕履霜兮三國志楊戲蜀君臣贊云保據河江家破軍亡
晉語云二陸三張中興過江宋書大社之祝曰地德普施惠
存無疆乃建大社以保萬邦漢紫玉歌云一日失雄三年感
傷雖有衆鳥不爲匹雙荀勗正德舞歌云煥炳其章光乎萬
邦庾信柳遐慕銘云起茲禮數咳此戎章長離宛宛刷羽凌
江吳越春秋河梁歌云諸侯怖懼皆恐惶聲傳海內威遠邦
呂溫昭陵功臣贊云經綸八方晏海澄江李翰裴旻射虎贊

隨園詩話卷九

十一

云弧矢之說以威四方羣虎旣夷狄人來降此漢唐樂府通
江陽之証也至宋諸大家尤不勝屈指

余作駢體文押曹丕不字爲上聲爲人所唾不知丕與不通
又與負音通不止攀悲切也書曰是有丕子之責于天史記
作負字索隱引鄭氏曰丕讀爲負石經尙書亦作負子惟今
之韻書摭摭淺漏未經收拾沈存中笑香山押餓殍爲夫又
笑杜牧之杜秋詩厭飢不能飽誤餽糖之怡作飲噉用不知
杜牧之用餽字本東漢童謡餽我大豆烹芋魁又晉盛彥傳
婢使嚙糟炙餽之香山之押殍作平聲本唐韻數字下收殍
作撫俱切猶之今平韻不收斜字而稽度琴賦亦竟作平聲

押也

玉臺新韻實國風之正宗然有不可學者如湘東王春日一
句用兩新字鮑泉沈約有詩八首以五言一首爲題如秋衰
悲落桐之類反覆千言殊覺可憎爲唐人試帖賦得題所自
仿也

人無酒德而貪杯勺最爲可憎有某太守在隨園黃海棠醉
後竟弛下衣溲於庭中余次日寄詩戲之云客是當年夷射
姑不教虎子挈花奴俱驚羸者此陽也誰令軍中有布乎頭
禿公然噴似屋心長空有腹如瓠平生雅抱時苗癖日縛衣
冠射酒徒

年家子龔友青年好學來誦其自門小住云秋生黃葉聲中
兩人在清溪水上樓余爲嘆賞臨別忽向余正色云友不好

隨園詩話卷九

三

名先生切勿以友詩告人余雅不喜曰此子矜情作態局面
太小已而竟不永年

余哭鄂制府虛亭死節詩云男兒欲報君恩重死到沙場是
善終乙酉 天子南巡傳文忠公向莊滋圃新參誦此二句
曰我不料袁某才人竟有此心胸關係公同年我欲見之希
轉告之余雖不能往謁而心中知已之感惻惻不忘第念平
生詩頗多公何以獨愛此二句後公往緬甸受瘴得病歸甯
方知一時感觸未嘗非識云鄂公拈香清涼山過隨園門外
指示人曰風景殊佳恐此中人必爲山林所誤有告余者余
不解所謂後見宋人題呂仙一絕曰覓官千里赴神京得遇
鍾離蓋便傾未必無心喜社稷金丹一粒誤先生方悟鄂公

誤字之意

宋劉子儀爲夏英公先得樞密乃咏猴子詩曰空呈厚貌臨
官道更有人從抗徑過 本朝朱草衣咏雪云正愁前路迷
樵徑先有人行路一條陳古漁看桃花云回頭莫羨人行處
曾向行人行處來

同年李竹溪棠性誠感而詩獨清超感懷云罷官便有閒人
集才老旋生後輩嫌得家書云急開翻齒緘封密朗誦頌教
句讀差其子燧年十歲時余命屬對水仙花架應報曰羅漢
松平仄雖不協而意境極佳遂大奇之歸河間後見懷云韋
司風味陶潛節野鶴閒雲伴此身四海聲名雙管筆六胡花
柳一家春鬢眉每向詩中見函丈徧從夢裏親此日著書深

隨園詩話卷九

十四

幾許瓣香心事屬何人末二句其自命亦不凡矣

杭州張有虔先生年九十三 皇上欽賜舉人余自幼蒙提

攜故求其詩不得得其子各濟川號南阜生者微雨云無聲

著林木有色引莓苔微雪云風號平野急雲重暮山連

有人誦常州汪玉珩咏淚佳句云江干斑竹墻陰草壺內紅

冰鏡裏潮余以爲不如其第一首云商女含愁歌一曲楚妃

無語過三年更覺耐想又偶成云高閣對層巒屋角烟羅接

山雨欲來時蕭蕭下黃葉

胡稚威云詩有來得去得存得之分來得者下筆便有也去
得者平正穩妥也存得者新鮮出色也

劉震裝與余論詩曰天分高之人其心必虛肯受人譏彈余

謂非獨詩也。鐘鼓虛故受考筆虛故成音。試看諸葛武侯之集思廣益，勤求啟誨，此老是何等天分。孔子入太廟，每事問。顏子以能問於不能，以多問於寡，非謙也。天分高，故心虛也。

梁文莊公之兄啟心，字守存，入翰林後，即乞歸養。其子山舟侍講，亦早乞病，使其弟敦書仕於朝。一門家風如此，守存除夕約同人遊吳山，不果。乃寄詩云：何堪歲盡復遷延，夙約都爲俗事牽。多謝分吟留一席，不妨屬和待明年。空山響答千門爆，落日寒迷萬瓦烟。想見諸公高會處，下方人指地行仙。除夕云：舊賜宮袍聊一着，新頒春帖嬾重書。晚過山菴云：清依古佛原無夢，老笑秋蟲尚有絲。山舟性不近婦人，不宴客。

一隨園詩話卷九

十五

亦不近人之宴。惟余還杭州，則具華饌一主一賓相對而已。故余寄懷云：一飯矜嚴常選客，半生孤冷不宜花。山舟有反遊仙云：漫說長生有秘傳，餐芝絕粒幾經年。登仙直是尋常事，鷄犬由來亦上天。瑞林瓊樹生來有，玉宇雲樓望裏深。上界不聞阿堵貴，道人偏要煉黃金。會待朝正玉殿來，遙瞻旌節下蓬萊。如何一片飛鳧影，也被人間網得回。賺他劉阮是，何人畢竟迷樓莫。當道我是天台狂道士，桃花多處急抽身。擾擾蜉蝣奈若何，寸田尺宅竟蹉跎。自從偷吃嵇康髓，只覺胸中塊壘多。

丑望山相公四督江南諸公子，隨任未久，多仕于朝，惟似村以秀才故，不當差。常侍膝下，詩才清絕，余駢體序中已備言。

之猶記其言余往過云清談相訂菊花期正慰幽懷入夢時
空谷傳書鴻屢至閒庭掃徑僕先知關心尚憶他鄉客誦劄
正因病翻添數首詩聞道甚難將我過倚闌只恨月圓遲綉
春園云莫喚池邊貪睡犬隔林恐有看花人乙酉別去庚子
八月忽奉太夫人就蕪湖觀察兩峯之養重過隨園見和二
迎人鷄犬閒如舊滿架琴書欲無臨別云故人垂老別歸
舫任風移退一步來想斯遊本不期似村名慶蘭

張松園方伯不甚作詩而落筆新穎見張索雲女校書扇上
有余贈詩乃題其後云小住青樓醉好春偶教踪跡落紅塵
昨宵月下看歌扇忽見文星照美人

嘉禾徵士曹廷樞古謙與葛下元同教習宗學葛北方人長

隨園詩話卷九

六

于考據口負博雅而曹專工詞章二人不相能虞山蔣公滿
洲世公各有所庇遂相參劾古人洛蜀之分皆由門下士起
也曹詩自佳咏春雨云兩兩溪邊水鳥呼漸看檐際濕糝糝
憑欄花重紅疑滴嗚嗚山橫翠欲無吟苦莫愁春冷淡病多
偏穩睡工夫卷簾自愛虛無景未要瀟湘入畫圖

杭州柴南屏先生名謙作中書時和 聖祖冬至詩有雪花

欲共梅花落春意還同臘意舒之句 聖祖謂有翰苑才超

陞御史余與其曾孫景高交先生年八十餘矣咏西湖云月

出慣留歌舞席風生不送別離船

世有口頭俗句皆出名士集中世亂奴欺主時衰鬼弄人杜

荀鶴詩也今朝有酒今朝醉明日無錢明日愁羅隱詩也一

朝權在手便把命來行崔戎酒人詩也閉門不管窗外月分
付梅花白主張南宋陳隨自述其先人詩也大風吹倒梧
桐樹自有旁人說短長宋人笑趙師宰欲陶范文正公祠堂
詩也晚飯少喫口活到九十九吉樂府也補所引雖將一
人于掩得天下日曹鄴詩也易求無價寶難得有情郎女貞
蕙蘭詩也一舉首登龍虎榜十年身到鳳凰池張唐卿詩也
平生不作皺眉事世上應無切齒人邵康節詩也兒孫自有
兒孫福莫與兒孫作馬牛徐守信詩也是非只爲多開口煩
惱皆因強出頭有案掃去門前雪莫管他家灰上霜並見事
林廣記黃泉無客店今夜宿誰家見唐人逸詩

河督姚小坡作別駕時以祭葬二字命題余宰江寧時無子

隨園詩話卷九

十七

咏祭云血食滿天下但看所樹恩差將好魂魄飢飽仗兒孫
余作庶常時寓在家花園同年吳自堂與其兄飛池借馬園
中飛池與吳女金娘有三生之約畏妻不敢聘金寄詩云殘
淚未消和影拭舊書重展背人看詩既佳書法亦秀媚

雲間沈大成字學之館首窮經多聞博學嘗覓古廟有九原
丈人之碑不知所出後閱十洲記始知乃海神司水者也因
作九原丈人考一篇贈祁檀波云異書勘後兼金重古硯磨
多似日深卽事云樓頭風定鐘初動湖上雲開舫漸行

浙中遂昌教諭王世芳字芝圃年一百十歲入都祝太眉

萬壽賜翰林侍講銜還鄉陳太常星爲贈詩云華皓何來雲

水頭籠加新秩返扁舟酒錢未卜憑誰與壺藥翻以爲我投

薄宦悲窮南北散仙行逐海東歸留佳話傳喜蘭膏與
皆英大父遊王面長尺許腰若植鱗自言少居鄉遭劫逆之
變與諸妹豆棚閒坐一妹頭忽不見蓋爲飛砲擊去也與第
三子同來自變飄蕭背轉個僕問其長子曰不幸天亡矣問
天亡之年曰八十五歲乾隆辛未 聖駕南巡有湖南湯老
人來接 駕年一百四十歲 皇上先賜匾額云花江重周
又賜云古稀再度

余夏間惡蚊常誤批頰甚痛而蚊乃飛去偶讀葉聲未譙蚊
詩不覺大快詞曰虎狼偶食人方猶寢其皮獨怪蚤蝨啗嗜
人甘如飴蟣蝨我自生自孽將怨誰蚤出塵土間跳聚亦暫
時爾蚊何爲若輩響雷訂盟如點將歃血遣飲飛蒙昏

隨園詩話卷九

十八

更爲市利析秋毫微穿衣巧刺繡中膚驚草雖深入石飲羽
潛侵劍切泥三伏涼夜好清風吹滿懷時方愛露坐鳴鏹一
聲來悞植自批頰悵望空徘徊亦或中老拳鏃裂渠魁無
奈苦搔痒汗粘變瘡痍咄咄么麼蟲陰毒乃如斯長喙不擇
肉呼吸若乳兒怪底入夏瘦毛孔成漏卮安得通身手左右
時交揮葉誦誠錢塘孝廉

王安崑字平圃予少在都中與交好常宿其家見其題元貢
甫墨竹云幾不琅玕幾點苔勝他五色筆花開分明滿幅蕭
蕭響似帶江南風雨來買竹云南郊過雨綠生香底事夢人
買竹忙我一出城君入市兩邊風味各分嘗又送羅兩峰歸
邗上兼示舍弟瘦生云別時冰雪到時春萬樹寒梅焰眼新

邂逅若逢江上客已歸須勸未歸人

余嘗沐陽有宦家女依祖母居私其甥陳某逃竊訊時值六月
月跪烈日中汗雨下而膚理玉映陳狼寢以縫及爲業余念
憐婉之求得此戚施妹不可解問女何俱女垂淚云一念之
羞玷辱先人自是而生宿孽其祖母怒甚欲置之死余以卓
茂語再三諭之營甥而以女交還其家搜其篋有閨詞云焦
心死後猶全捲蓮子生時便倒含亦詩織也隔數月聞戚
匪劫事賣往山東矣予至今惜之嘗爲人題畫冊云他生願
作司香尉十萬金鈴護落花

宰江寧時有南鄉錢員甫之子某買張某妻陳氏爲妾得償
後屢詐不遂遂來控官余召訊之錢燒密張爲其採煤者也

隨園詩話卷九

五十一

貌如石炭妻孀然窮窳錢美少年能詩余意天然佳耦欲配
合之而格才例乃發官媒俛其笞有役某素黠探知官意密
授錢計仍買歸焉錢故鄉居事過後余不便再問消息後十
餘年余遊牛首山路見鬚鬢者孀三嬰兒捧香伏地問何人
曰錢某也年來妻亡扶陳氏爲正室此三兒皆其所生某亦
人上元學矣妻聞公遊山命我來謝獻詩云酬恩兩個山村

舍昔金環沒處尋綠葉成陰滿枝子昔公多少種花心

蘇子翁詞曲八巧人多輕之然其詩有足采者如送唐參戎

而陽云儒將從來重石其髯絕倫三遷舞喜色百戰有完

衣裏求遺史刀邊活故人仙華名勝地細柳正堪中
蘇

誰引招提路隨雲上小峰飯依香積衣情兩僧隨鼓

吹千林鳥波濤萬壑松枋巖聽未闕歸計且從容
居辰成贈
云十郎才調本無雙
雙燕雙鶯話小廳
送客留髭休滅燭
要看花影照銀釘

杭州姚君思勤黃君湘圃吳君錫麒八九人同作新年自咏
俱典雅而長詩尤起門神云開爾侯門立能知深淺重倪經
培云爵封萬戶外秩滿一年中姚冰拜年云履吉弓對換催
粧歲燭然勝常稱再四利市乞團圓風菱云面目爲誰槁心
腸到底甜黃咏爆竹云買來還縮手畢竟讓人工面鬼云一
半頭銜用幾重顏甲生皆佳句也金兩叔宗伯爲題辭云回
首辭家十載餘舊鄉風土夢華胥卷中重認新年景却認初
來占籍居

隨園詩話卷九

辛一

清波雜誌載元祐間新正賀節有士持門狀遣僕代行到門
其人出迎僕云已脫籠矣諺云脫籠者詐閉也溫公聞之笑
曰不誠之事原不可爲及前朝文衡山拜年詩曰不求見面
惟通謁名紙朝來滿敝廬我亦隨人投數紙世情嫌簡不嫌
虛可見賀節投虛帖宋朝不可明朝不以爲非世風不古亦
因年代而遞降焉

余有詩不入集中者嫌其少作末工也然終竟是爾時一種
光景稟之可惜乃追憶而錄之九歲咏盤香云空梁無燕泥
常落古佛傳燈影太孤十五歲咏懷云也堪斬馬談方畧還
是騎牛讀漢書題田古農賣書買劍圖云丈夫窮後疑無路
猶有神仙作退步舟行云山雲猶辯樹江雨暗移春咏柳云

新紙買得剛三月舊雨吹來似六朝落花云莫訝萬枝隨雨
盡須知一片自天來無題云紅豆相思久骨綠羅着處便
生根在都中爲徐相國耕籍應制云水到公田龍脉轉風翻
仙仗杏花飛頗爲相公稱許和金浦恩咏昭君紙爲云玉門
春老恨難忘猶逐東風謁漢玉環珮影沉天漠北琵琶聲在
白雲鄉素絲解作留仙帶細雨彈成墜馬妝莫怪洛城多紙
貴畫圖終日對斜陽

丁卯冬余宰江寧以公事往揚州阻風燕子磯宏濟寺僧默
默年九十餘導余遊山井出西林桐城兩相國及諸公卿詩
相示余亦贈四律而別後辛未南巡默默接駕上問其年
奏曰一百二歲上笑曰和尙還有二十年壽隨賜紫衣

隨園詩話卷九

五

默默謝恩而出乾隆二十年竟園寂矣方知天語之成
識也高文定公贈以詩云默默僧年八十餘麥膝猶愛荷春
鋤擡頭見客心先喜欵坐烹茶意自如千尺婆羅庭外樹兩
朝丞相壁間書救生舟送風帆穩利涉長江信不虛

陶貞白云仙人九障名居一焉余不幸負虛名丁丑過書肆
見有作金陵懷古詩者姓王名顛客假余序文詩旣不佳序
亦相稱余一笑置之後三年再過書肆見清溪唱酬集一本
載上海彭金度礪山汪元琛太倉畢瀧等共三十餘人前駢
體序亦假我姓名詩序俱佳不能無訝因買歸示程魚門程
笑曰名之累人如此雖然如魚門之名求其一假尙未可得
後十年集中王陸提曹錫辰徐德諒范雲鵬四人都來相見

而諸君子則終未謀面姑錄數首以志暗中因緣范采菱曲
云采道莫采菱菱角刺儂手采菱莫采蓮蓮心苦儂口刺手
苦儂苦不深苦口兼欲苦儂心汪金陵雜詩云清江一曲鴨
頭波相約湔裙踏淺莎雙漿月明桃葉渡但聞人語不聞歌
王西莊光祿爲人作序云所謂詩人者非必其能吟詩也果
能胸境超脫相對溫雅雖一字不識重詩人矣如其胸境
齷相對塵俗雖終日咬文嚼字連篇累牘乃非詩人矣余愛
其言深有得于詩之先者故錄之

丙辰余將赴廣西吾鄉有孔先生者年八十餘贈詩云書眉
聲裏推蓬坐不是看山便讀書

隨園詩話卷九

三十一

歸 上以詩責之云傳宣學士爲吟詩勤政臨軒未退時試
問羔羊三首丙幾曾此際許委蛇 命依韻和呈聊當白公
張奉 古呈詩 上喜賜以克食張進謝 恩詩有溫語更

欣天一笑翻教賜汝得便宜之句後數日和 上柳絮詩託
詞見意云空階勻積似鋪霜忽起因風上玉堂縱有別情供
管領本無才思故輕狂散來欲着仍難起飛去如閒恰又忙
剩有鬢絲堪比素蜂黏雀啄底何幼嘲春風云封姨十八正
當家墻角朱幡弄影斜掃盡亂紅無興緒強將餘力管楊花
先生咏物詩尤爲獨絕如集中泥美人雁字粉團玉環諸題
皆能不脫不黏出人意表少時遊楚南太守張蒼厓懋贈以
序云好窮七澤之游勿遽吞吾雲夢試問郢中之客誰能和

汝陽春

康熙庚子常熟杜昌丁人藏過瀾滄百里其部落曰狝狝有
小女名倫幾卑聰慧明艷能通漢語昌丁來往屢至其家見
輒呼木瓜呀布木瓜者尊稱也呀布者猶言好也彼此有情
臨行以所挂戒指作贈揮淚而別歸語士大夫咸爲憮然沈
子大先生作詩云狝狝小女年十六生長胡鄉服胡服紅罽
窄衫小垂手白璣貼地雙趺足漢家天子撫窮邊門前節使
紛蟬聯慧性早能通漢語含情何處結微緣杜郎七尺青雲
士仗劍辭家報知己匹馬翩翩去復回暫借狝狝息行李解
鞍入戶詫嫣然萬里歸心一笑寬笑迎板屋藏春暖絮問游
踪念夏寒自言去日曾相見君自無心妾自憐妾心如月常

隨園詩話卷九

三十一

臨漢君意如雲欲返山私語閒將番字教烹茶知厭酪漿糲
兩意綢繆俄十日誰言十日是千年留君不住歸東土恨無
雙翼隨君舉聊解胸前瑪瑙珠將淚和珠親贈與一珠一念
是妾心百回不斷珠中縷塵起如烟馬如電珠在君懷君不
見黃河東流黑水西脉脉空懸情一綫

郭暉遠寄家信誤封白紙妻答詩曰碧紗窓下啟緘封尺紙
從頭徹尾空應是仙郎懷別恨憶人全在不言中

蘇州謝滄湄老于游幕爲淮關權使年希堯之上客有得意
句云惟有細心消不得又隨一雁落江南每旅夜高吟則聲
泪俱下過惠山云路轉弓彎三里賒好風猶趁半帆斜鶯鶯
滿店二泉酒春雨維舟一樹花白髮來游嗟已晚青山如畫

欲移家幾時來傍禪燈宿惠麓雲中汲井華

徵士王識揚吟詩以對仗爲工有句云百五正逢寒食節十
千誰醉美人家愛余滕王閣詩西房有焦主玉樓無故釘一
聯湖州徐階五先生贈沈椒園詩云詩派同初白官情共耿
紅以沈乃初白先生外孫故也王亦愛而助時誦之徐知予
於未遇時記其闕山月一首云大牙旗捲夕陽殘旂見城邊
湧玉盤鼓角無聲霜氣肅山河流影鏡光寒白頭漢將占星
立紅淚胡姬倚馬看淨掃胡塵天闕迴清輝多處是長安先
生名以升雍正癸卯翰林官臬使

輿化鄭板橋作寧山東與余從未識面有誤傳余死者板橋
大哭以足踢地余聞而感焉後廿年與余相見于盧雅雨席

隨園詩話卷九

五十四

問板橋言天下雖大人才屈指不過數人余故贈詩云聞死
誤拋千點淚論才不覺九州寬板橋深于時文工畫詩非所
長佳句云月來滿地水雲起一天山五更上馬披風露曉月
隨人出樹林奴藏去志神先沮鶴有飢容羽不修皆可誦也
板橋多外籠常言欲改律文筭譬爲筭背閩者笑之

戴雪村學士典試順天爲忌者所傷落職家居其飲酒如長
鯨吸海卒以此成疾亡沅州立秋云沅州秋信悄然生旅思
無煩雁到驚月落荷餘山桂白露零先著海棠清夢如蝶不
離紋篋靜鷓鴣翻就書楹愧是上方旬日往禪觀曾未遣微
情鎮遠云泉脉自來簷笥可接籌端時暝雨旋傾只秋歸說人
難信安得吟成更畫成

杜茶村爲 國初逸老人多重其五律余以爲襲杜之皮毛
其覺無味獨愛其咏海棠一句云全樹開成一朶花

晁君誠詩小雨悄悄人不寐臥聽癡馬踏殘蕩真靜中妙境
也黃魯直學之云馬齒枯箕嗔午夢誤驚風雨浪翻江落筆

太狠便無意致

隱仙菴道士周明先善琴能詩離園甚近年未五十一余
錄其佳句云神仙樂事君知否只比人間多笑聲竹間樓小
窻三面山裡人稀樹四鄰壁琴風過聞天籟香椀灰深裊象
烟雨中破壁蝸留篆聲後餘腥蟻起兵又新笋成時白晝長
七字亦妙

姑蘇隱者及如梅字三調咏桃花云望去分明臨水岸開殘

隨園詩話卷九

容易逐楊花咏梅云白是歲寒松竹伴無心要占百花先謝
人惠佛手啟云數來千指屈伸總是無名看去兩枝大小豈
能垂手憎蚊云以啟其毛何堪供汝流歎不濡其味亦且驚
我虛聲

杭州多高士梁秋潭先生因從子詩正貴後遂不鄉試恥以
官卷中故也垂釣云一溪新漲失前汀照見青山處處香
餌自香魚不食釣竿只好立蜻蜒題采芝圖云山間石上爛
生光曾受青城道士方自採自餐還自壽不來朝市說珍祥
宋杏洲先生咏槐花云寄語世間諸舉子不應才到此時忙
周徵士西穆湖上云野鷗道我有閒意新柳笑人成老大施
文學竹田湖心亭云六時但有蘋風至五月來看梅雨晴

余讀漢書雅不喜董廣川而最喜賈太傅偶讀錢竹初各中
懷古云南來莫再尋遺宅第一人才是賈生蘇州薛晉山云
一篇鵬賦離形相才子回頭見道人二詩皆推崇太傅實獲
我心

余幼時遊西湖見酒樓號五柳居者壁土題詩甚多不久卽
圻去惟西穆先生一首墨淋漓滿字寫爭坐位船壁七八年
如新酒樓主人及來遊者皆護存之敬其爲名士故也題是
冬曰同樊榭放舟湖上念樂城亦覺都已下世彌覺清遊之
足重也分韻同作云一角西山雪未消鏡光清照赤闌橋小
分寒影看梅色半入春痕是柳條問裏安排塵外迹酒邊珍
重故人招孤烟落日空臺柳歲晚重來話寂寥後四十年余

范園詩話卷九

其一

再至湖上則壁詩無存西穆樊榭久歸道山而酒樓主人亦
不知名士爲何物矣惟陳莊壁上有蔣用菴侍御酬王夢樓
招遊一首云六朝風物正妍和珍重烏篷載酒過一串歌珠
人似玉四圍巒翠水微波狂夫興不隨年減舊雨情于失路
多爭奈嚴城宵漏急未知今夜月如何

吾鄉詩有浙派好用替代字蓋始于宋人而成于厲樊榭宋
人如水泥行郭索雲不叫鉤輈不過一懈一鷓鴣耳歲暮蒼
官能自保曰高青女尙橫陳含風鴨綠鱗鱗起弄曰鶯黃裊
裊垂不過松霜水柳四物而已屢詞謎語了無餘味樊榭在
揚州馬秋玉家所見說部書多好用僻典及零碎故事有類
庶物異名疏清異錄二種董竹枝云偷將冷字騙商人青之

是也不知先生之詩在處全不在是嗣後學者遂以瓶爲軍持橋爲畧乃皆爲挾提提爲凶温提燈爲懸火風箱爲扇隕鬘斗爲熟升草履爲不借其他青奴黃奴紅奴綠奴善哉吉了白甲紅丁之類數之可盡味同嚼蠟余按世說郝隆爲桓温南郡參軍三月三日作詩曰蚩閭躍清池桓閭何物曰魚也桓問何以作蠻語曰千里投公才得蠻部參軍那得不作蠻語此用替代字之濫觴文選中詩以日爲耀靈風爲商飈月爲蟾魄皆此類也唐陳子昂出始一洗而空之

寶意先生恩同天上露留得不多時萬極坡相逢似春雪一夜不能留元微之傷心落殘葉猶識合昏期三詩意味相似李穆堂先生詩以少作爲佳位尊後有率易之病予所喜者

隨園詩話卷九

七

皆其未第時及初入翰林之作東平州看杏花云斷雲斜日過東平楊柳風來葉葉輕莫爲春陰便惆悵杏花如雪更分明落葉云寒來千樹薄秋盡一身輕卽事云欲問春深淺桃花淡不言湯泉云漢井炎方熾周京德肯涼日暮云鳥聲隔屋山初暗燈影當窻紙未温驛舖云短堞一空雞絕唱敗槽百齧馬無聲晚年不屑爲此種詩亦不能爲此種詩

王阮亭向書未遇時受知於先達某故詩集卷首卽錄其所贈五古一篇用蕭豪韻穆堂未遇時受知于阮亭故哭阮亭五古一篇亦用蕭豪韻姜西溟哭徐建菴司寇詩用張文昌哭昌黎韻想見古人聲應氣求後先推挽之盛

吾鄉文學曹芝字荔帷以好名貧其家中年遽亡詩稿甚富

宿隨園見贈云蓬蓬年年靜掩扉好風吹上芟荷衣青山一
覺鶴同夢白髮滿頭花打圍肯與此禽爭飲啄果然天馬脫
鞍鞅陶歸邴罷關何事出處如公世所稀

丁丑春陳古愚袖詩一冊來告予曰得一詩人矣適黃星岩
在山中三人披讀乃常州董潮字東亭者所作也其京口渡
江云輕帆如葉下吳頭晚景蒼茫動客愁雲淨蕪城山過雨
江空瓜步雁橫秋鈴音幾處烟中詩燈影誰家水上樓最是
二分明月好玉簫聲絕處想見其人側儻矣未閱邸抄
知與香亭同中進士入詞館予方喜相交之曰正長不料散
館後竟病卒余因思未見其必先吟其詩而相慕者一爲蔣
君士銓一爲陶君元藻皆隔世餘年欣然握手惟董君則始

隨園詩話卷九

五

終隔面梁未必知冥冥中有此一知己也嗚呼

曹澹泉詩含雨花如拖恨人方子雲云向日花如暴富人陳
古愚云新綠樹如人少年三人調同而各妙

湖廣彭湘南延梅與長沙陳恪敏公交好過隨園時年已七
十閒席賦詩有落日紅未盡遙山青欲來之句余愛賞之在
秦淮河口占云秦淮河畔亂沙汀芳草魂生六代青春去兩
中人不惜杜鵑啼與落花聽湘南畫小像一隻坐室中旁有
偷兒持斧穴洞而窺號竊比于我老彭圖見者大笑秋冬宿
憑虛閣云尋幽住此山秋聲卽吾性一閣衙夕陽半江紅不
定淡淡暮雲低漠漠祕陰暝遙見隔林燈寒空生遠映

昔人稱王粲精思不能有加于宿構故構速不如巧遲此言

是也然對客揮毫文不加點亦是樂事余平生所見較于詩者四人前輩中一爲宮詹張南華鵬翮一爲學士周蘭坡長發同學中一爲侯夷門嘉繙一爲金進士兆燕俱可以擊鉢聲終萬言倚馬乙丑予宰江寧侯爲貳尹招之小飲侯卽席有龍蟠虎踞江山助壁合珠聯文字交之句惜忘其全篇後得狂易之疾死鎮江黃太守署中秦澗泉哭以詩云客傳京口訃音來無際愁雲望不崩妻子半船歸海嶠圖書千帙付蒿萊能蛇應有前生夢宇宙誰爲曠世才懊惱人天今異路新詩定已滿泉臺又曰若使九原真及第勝教五斗戀微官余散館出都走別南華先生取紙疾書送別云清時重民牧臨御簡良才經術平生裕文章我輩推辭辭鷓鴣侶吟

隨園詩話卷九

三五

向鳳凰臺民力東南急君其保障哉眷言桑梓近鄭重惜分襟暫輟三都筆將聽五袴吟風流爲政美愷悌入人深千里同明月相思寄好音

癸酉夏五周蘭坡潘筠軒兩學士同飲隨園見案上有東坡詩擷之笑曰我卽用其仇池石韻序今日事可乎余曰幸甚磨墨申紙日影未移詩已畢矣曰千章夏木清一雨洗濃綠前月遊隨園林巒看未足北牖貪書眼人請遶韶腹雲開峰黛妍水長波紋蹙窳窳離市屣疎狂狎樵牧恐費十千沽何會再三瀆榴火吐紅蕤林篔削青玉老友中州歸陳人案前伏相約飲無何聯吟曰可卜爲愛好軒楹不辭屢徵遂絕類仲蔚園恍入子真谷無酒君須謀有魚我所欲看鋤耨圃仄

敢顧周郎曲劇喜天已暗莫訝客不速

棕亭在江氏秋聲館卽席和余四絕云坐對名山列綺筵籬
花爭艷暮秋天百年傳得詩人宅先把黃金鑄浪仙近郭遊
峰左右當帆樯歷歷遠天長女牆穿過疎林外放出殘霞襯
夕陽山腰奇石最伶俚作闌干曲作屏選得雲根坐吹笛
新聲分與萬家聽惠郎中酒眼波斜一曲清歌遏眾譁安得
將身作么鳳香叢長伴刺桐花

善寫客情者晉人詩如只因相見近轉致久無書近鄉心更
怯不敢問來人善寫別情者如可憐高處望猶見故人車相
看尙未遠不敢遽回舟

爲學心難足知君更掩扉項斯贈友詩也一點村前火誰家

隨園詩話卷九

三十一

未掩扉唐人村行詩也兩押扉字均妙

何南園館於江氏其尊師禮之甚至後其子非解事者而苛
責館課轉嚴南園賦詩云急管繁繞子夜聲宮商強半不分
明老夫聽慣開元曲聽到殘唐刻刻驚

詩有音節清脆如雪竹冰絲非人間凡響皆由天性使然非
闕學問在唐則青蓮一人而溫飛卿繼之宋有楊誠齋元有
薩天錫明有高青邱本朝繼之者其惟黃莘田乎

吳魯齋賢宰甘泉有惠政不幸無子四十而殂其詩稿失散
僅記其送友云遙知白髮相思苦馬上逢人便寄書過洛陽
云最羨少年能挾策至今天子重書生衙齋偶成云候吏解
投山客刺奚童不掃印床花京江云揚子江頭月正明夜深

風露法波清，鄉州有客橫。吹笛似說故人離別情。
偶見晚唐人辭某節度七律一首，前四句云：去歲知已仕連
親，欲策羸驂旋。逡巡萬里家，山歸養志十年門。館爰恩身讀
之，動徃情深必。士君子中有至性者也，恨不友其人于千載
以上，惜不能記其全首與其姓名。他日翻擲全唐詩，自能遇
之。

隨園詩話卷九

三十一

• 12359

