



特 別
36
9289
1(0)



76
9289
1181

歌無極會第廿四回

大正三年七月廿七日

古鏡函

全長

田

...

...

...



歡無極會第十三回出品目錄

大正三年十一月廿五日夜於若樹小舎

古鏡拓本

上野國群馬郡澁川村大字八幡原出土

奈良手向山八幡宮、鳩羽、矢

同南円堂、納_ル繪馬

右 和田 千古

桂川甫周法眼染筆雪字法庭燒皿

一枚

笹塔婆

四葉

鏑木_並溪齋藏書印

武藏井頭附近、荒神馬料、神馬幣

竹雲篆清風憲德利 銘鶴算

藏六刻印 二顆

室町時代古鏡

右 山中 共古

右 三村 竹清

和銅銀錢

三枚 傳曰大和國山辺郡都久野村大字甲圃出土

偽造錢、木製型

齊法貨、道光通宝、秋田波錢

右 貫井 青貨堂

紅葉山東照宮供御高杯

右 木内 愚

鳥取、玩具馬

甲府、鬼神
甲府、天神

右 橋田 素山

金沢東廓、俄外題貼紙

日勢妓ひろめ札

洲崎娼妓ひろめ札

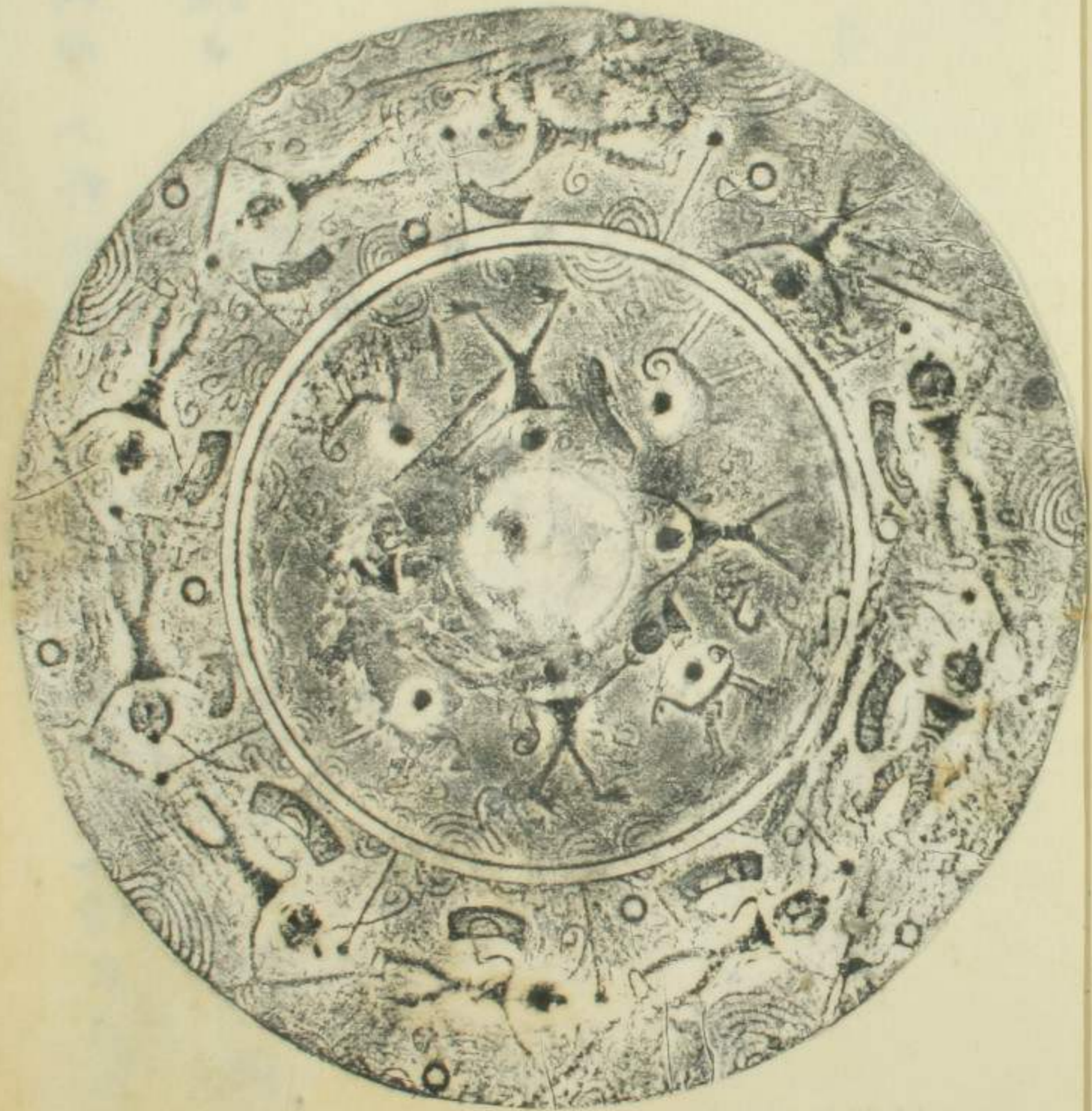
金沢勢妓線香札

新富庄大入袋

右 木村 捨三

寛永刊本表紙裏ヨリ出タル同時代丹緑絵本断簡

右 幸田 成友



千金錢
御切手箱

北京通用票子二捺之印十二個
咸臨丸舶寶洋燈

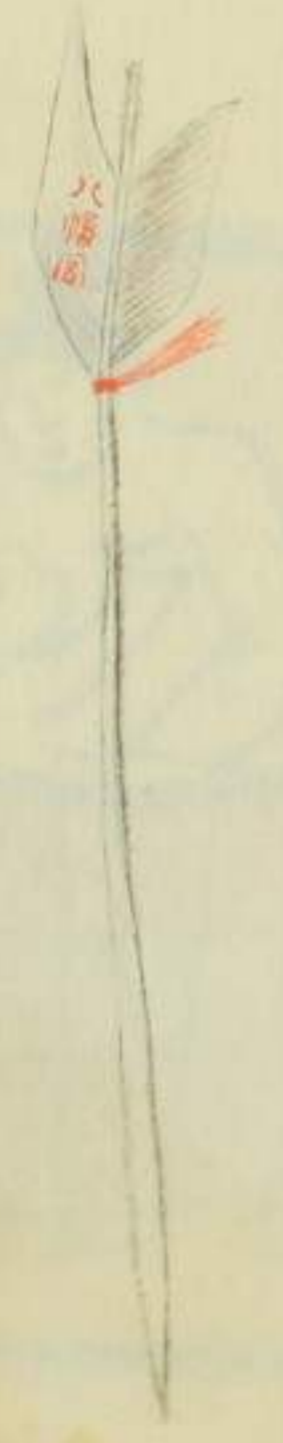
享保三年京都菊割苗帳
一冊

右
林 若樹

傳曰上野國群馬郡瀧川村大字八幡原出土
頃日龜田考古堂ヨリ博物館歴史部ニ納メタルモノ

右
和田千古

奈良手向山八幡宮不出矢





奈良南円堂ニ納ムル繪馬

右
和田
千吉



桂川甫周法眼筆字清庭燒四

右
和田
千吉



右
山中
共古

延塔婆

儘問貧里欲律偏作妄者是時在師年座

我兼佛教為大菩薩以諸因緣種種辭以削

為我說大乘法今此經中唯說一無而普皆於

一處見守護即時諸菩薩俱同歡聲而說偈言

不生不出不動不退常住一相是名近處

右
山中
共古



武藏國井頭附近
荒神ニ供フル神馬圖

荒神、出雲、旅三テシ玉フ亭料
トシテ九月晦日如斯神馬圖
七枚ヲ重ネタルモ、ヲ荒神ニ
供フ 今一月迄シ、十月末日ニ行フ

大正三年十月下旬採集

奉納馬頭觀世音菩薩能救世間苦
南無妙法蓮華經 即心成佛

右
山中
共古

鏞木溪齋藏書印

鏞木溪齋



中山
共古

中山
共古

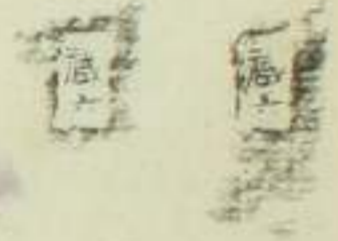
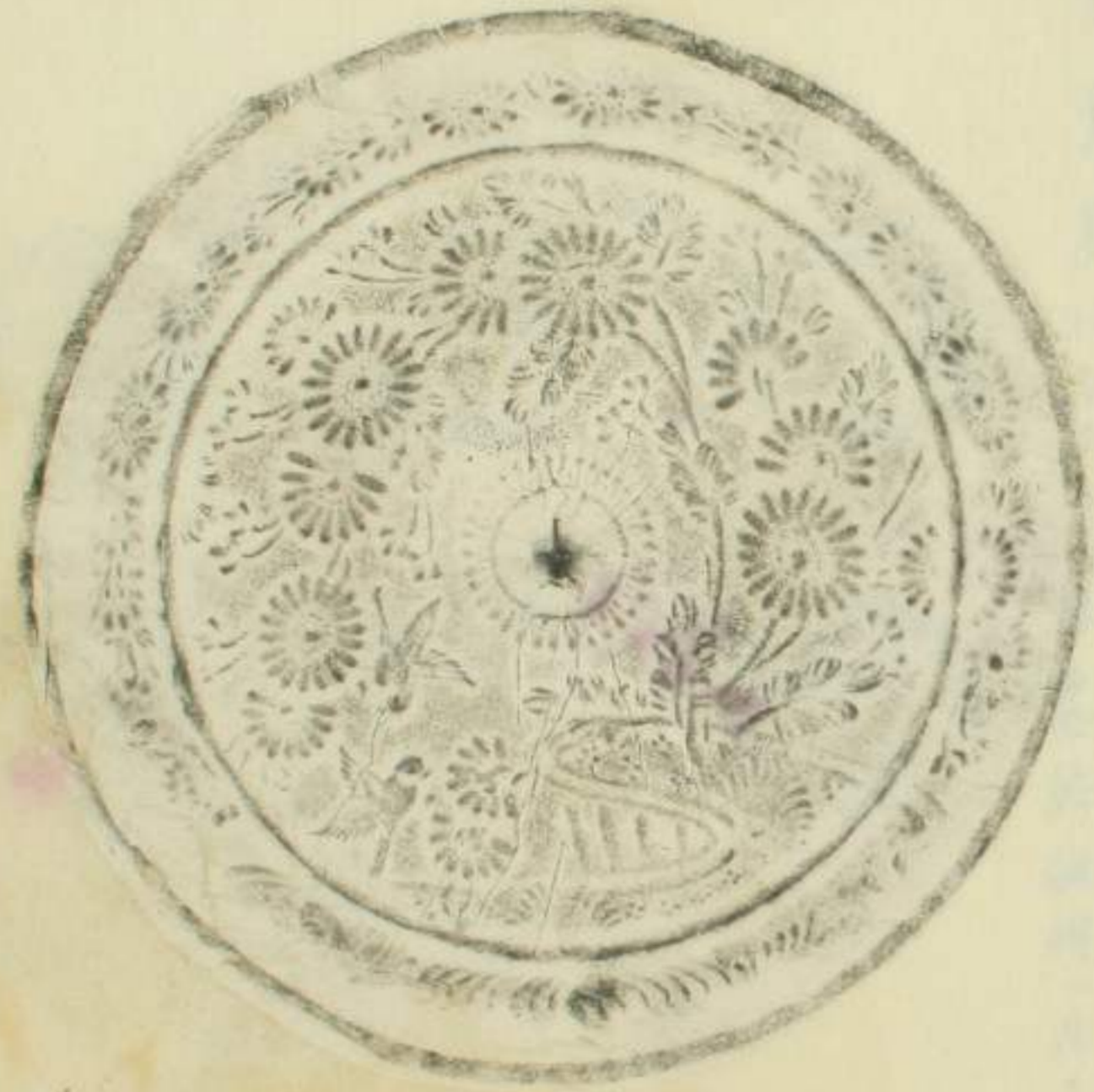
右
山中
共古



右
三村
竹清

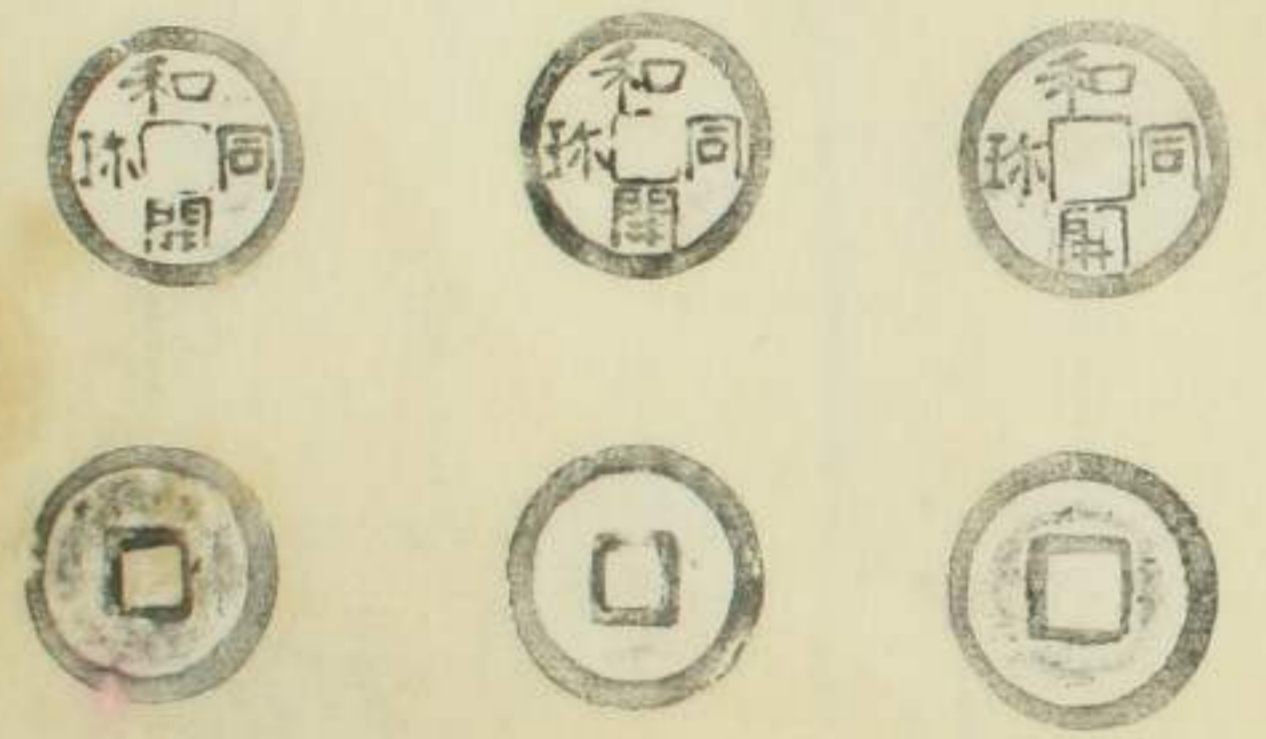


室町時代鏡



右
三村
竹清

和銅銀錢
大和國山辺郡都人野村大字甲園字前田
 小治田安万侶墓誌銅牌上共三出タルモノト傳フ



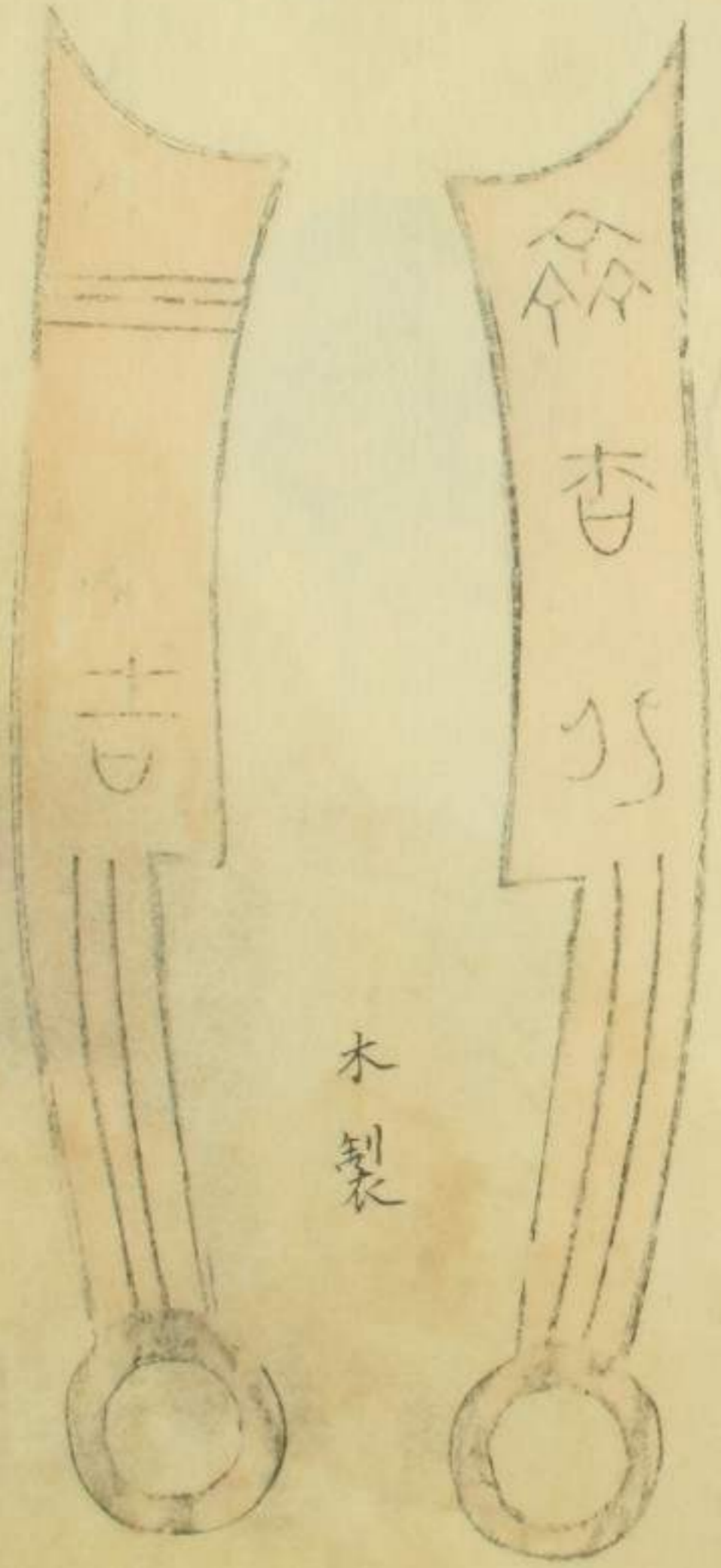
右
 三村
 竹清

十一回出品中、小治田安万侶墓誌銘アリ参照スニシ

古
貫井青貨堂

偽造錢型

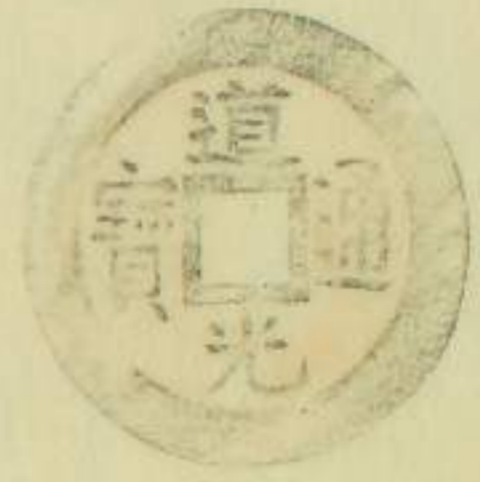
木製



同



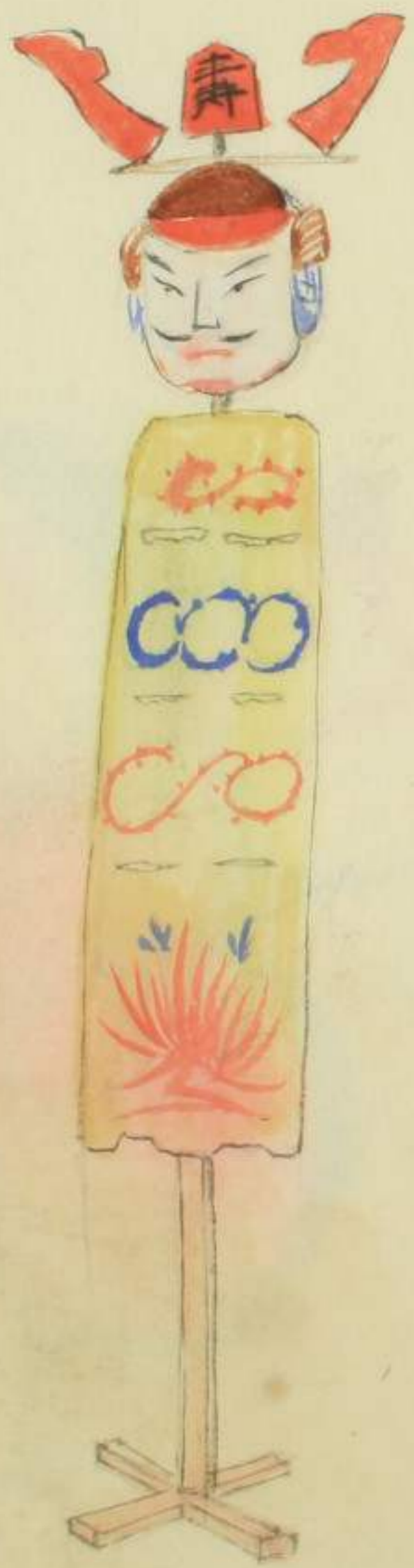
同



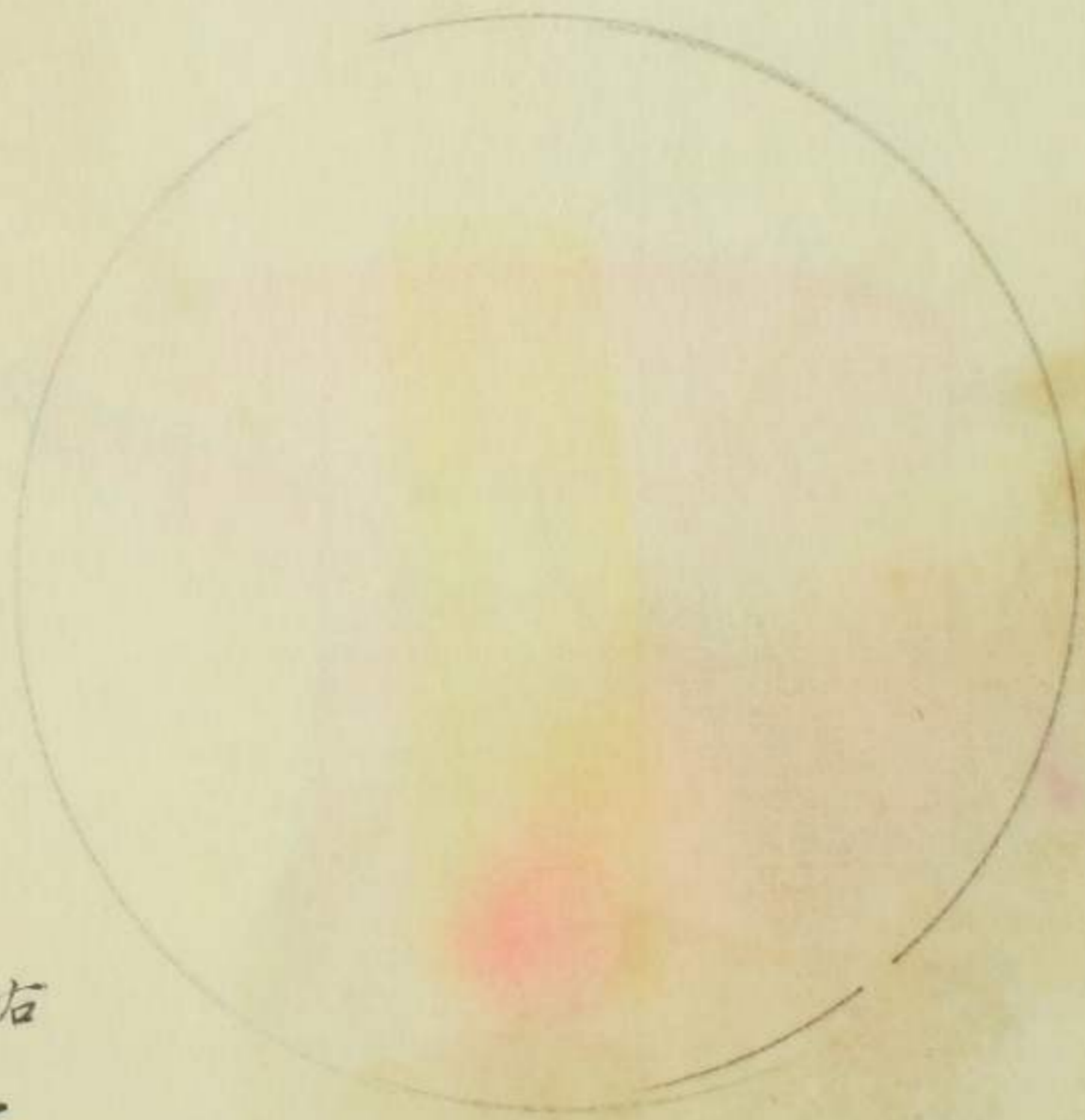


紅葉山東照宮供御高杯

右
寶丹
青貨堂



甲府、カナカンブツ



右
木内
愚

鳥取、玩具



甲府、五月、曹人政ナリ今ハ癩レテ僅ニ勝沼地方ニ
行ハル、ノミトイフ

右
橋田素山

甲府、天神



右
橋田
素山

Handwritten Japanese calligraphy in cursive style (sōsho) on the left page. The text is written in dark ink and is partially obscured by a large, vibrant red watercolor wash that covers the lower half of the page. The visible characters are fluid and expressive, typical of the cursive style.

Handwritten Japanese calligraphy on the right page, featuring a large, expressive red watercolor wash that dominates the lower half of the page. The ink is dark and the style is cursive. The wash is applied in broad, sweeping strokes, creating a sense of movement and energy.

右
橋田
素山

金澤東廓，外題

西文

西文
德和
心

金澤米屋

洲

金沢東

米

子

米

子

子

子

子

子

世
世

金沢東廓以馬札

新
行
如
代

洲
崎



洲崎

福會社
事務所



金澤藝妓線香札

杉
重

三平
一
石

新富産大入袋



右
木村
捨三







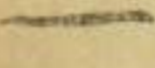



五
六
七
八
九
十



右
水
村
捨
三



す
く
の
ん
る

										大吉 大吉	大吉 大吉			
申さき 申さき	三つん 三つん	しなうつ しなうつ	りんかい りんかい	ころり ころり	ころり ころり	ころり ころり	ころり ころり	ころり ころり	ころり ころり	ころり ころり	ころり ころり	ころり ころり	ころり ころり	ころり ころり

Handwritten text in a vertical column, likely a transcription of a classical Chinese text. The text is written in a cursive style and is interspersed with several small illustrations of figures and objects, possibly related to the text's content. The illustrations include what appears to be a seated figure, a standing figure, and various symbolic elements.

同
義
經
記
欣

The right page of the manuscript is mostly blank, showing significant signs of aging, including yellowing, foxing, and a large, irregular water stain in the center. There are faint traces of text or markings, but they are illegible due to the damage and fading.



同
小舞本 欽
法下僧 二片

千金錢



正徳十年

六月

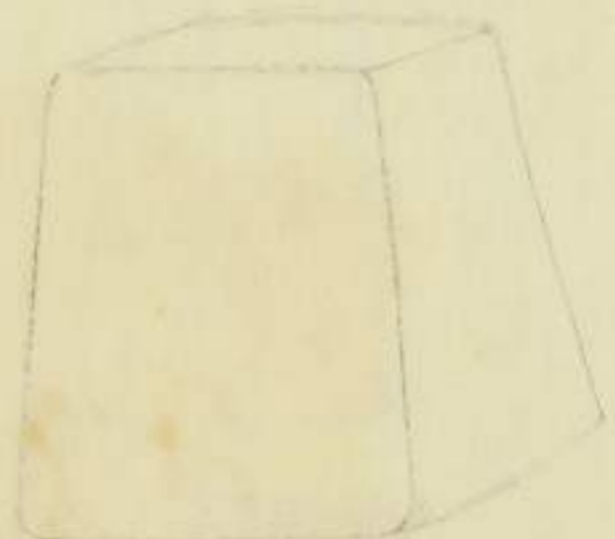
右、他寛永行幸國、
 致葉本月初旬京阪漫遊
 途名古屋、過、
 一言鋪、復、夕、

田成友

北京通用票子

兩替店出ストコロ、
紙幣

二捺スル印



右
林
若
樹



天順號





琴明印... 凡... 必... 自...
 一... 一... 必... 自...
 半... 一... 必... 自...
 雨... 一... 必... 自...
 必... 一... 必... 自...
 實... 一... 必... 自...
 精... 一... 必... 自...

此... 凡... 必... 自...
 一... 一... 必... 自...
 半... 一... 必... 自...
 雨... 一... 必... 自...
 必... 一... 必... 自...
 實... 一... 必... 自...
 精... 一... 必... 自...





清切





瑞切子竹相 蓋 墨塗 文字朱漆



武陽九曲黃牛圖

同



同 中 蓋



咸臨丸船資洋燈



酒
おつくり

あや
このあや
十
あや
あや
あや

町名
あや
あや
あや



古
林
若
樹

石
林
岩
樹

享保三戌春

京新秋菊

惣割苗帳

花形代金附封印鑑

北野植木屋連中

京下立賣通十本東八丁
植木屋平助

同新町通下長者町上五丁
谷口七左衛門

享保三戌年

京新菊割苗

北野植木屋連中

花寸法廿八

優墨花

此は極台老葩
無子度より全
付内より大者
寸五分

八百重波

白と緋の子を
とてしり透花
内令五分
同也七丁子五分三分

馬大頭

極上黄分下三寸四分
走家子愛利クニ人
内五分中丁子五分七分

杏太白

白後六七交
寸五分七分
五分七分

北野極木互連名不付

封平植七

七丁松通一糸五丁

極木互七糸五

封平封

七丁松通西八糸八丁

極木互法糸糸

封平封

八丁松通西十糸西三丁

極木互糸糸

封平封

七丁松通西八糸八丁

極木互糸糸

封平封

七丁松通西八糸八丁

極木互糸糸

封平封

糸通十丁西七丁

極木互糸糸

封字 下立旁子午东八寸
極本在午西 **西**

封字 名者町子午西八寸野
極本在午西 **西**

封字 入过通子午西三寸目
極本在午西 **西**

封字 七寸松通西入寸口町
極本在午西 **西**

種樹軒 北野
封字 極本在午西三寸目
西

右新菊英牡丹芍藥

子外系花樹木高黃不

