



# 卷五

書名 文選六十卷 嘉靖元年金臺汪諒校刊本  
 撰者 梁昭明太子蕭統輯，唐李善注  
 卷 卷五  
 內容分類 集-總集-文選-文選  
 索書號 集部-總集-1  
 編號 D7810400

## 文選卷第一

### 梁昭明太子選

唐文林郎學太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士李善注

奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊

### 賦中

賦甲者舊題甲乙所以紀卷先後今卷既改故甲乙並除存其首題以明舊式

### 京都上

班孟堅兩都賦二首  
自光武至和帝都洛陽西京父老有怨班固恐帝去

洛陽故上此詞以諫和帝大悅也

### 都賦序

班孟堅  
范曄後漢書曰班固字孟堅北地人也年九歲能屬文長遂博貫載籍顯宗時除蘭臺令

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7810400

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 集部-總集-1

漢籍善本全文影像資料庫文本文選六十卷 嘉靖元年金臺汪諒校刊本

版權所有 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

東方文化學院東京研究所  
2717  
No. 27

東方文化學院  
圖書室

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 3



東高心  
卷五

文選卷第五

梁昭明太子選

唐李勣李有肉率錄事參軍事崇賢館學士袁善注  
奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊

京都

吳都賦

吳都者蘇州是也後漢末孫權乃都於建業亦號吳

左冲劉淵林注

東吳王孫觀然而哈

觀大笑貌莊周云齊桓公觀然而笑楚人謂相笑為哈楚辭曰衆光所哈

善曰觀勅忍切哈呼來切

曰夫上圖景宿辨於天文者也下料聊物

士析於地理者也

謂天垂其象而分野形地以別土而區域殊料度也善曰文子曰天道為文地

道為

古先帝代會覽八紘之洪緒一六合而光宅翔集

遐宇鳥篆篆素玉牒石記烏聞梁岷有陟方之館行宮

之基歟淮南子曰九州外有八澤方千里八澤之外有八

下而一家也說文曰牒札也石記刻石書傳記也烏安也

梁梁州也岷岷山皆蜀地也書云舜陟方謂南巡守也光

武紀云濟陽有武帝行過宮善曰呂氏春秋曰神通乎六

合高誘曰四方上下為六合尚書序曰光宅天下鳥策鳥

書於策也春秋運斗樞曰黃龍負圖出置帝前鳥文漢書音義

曰大篆蟲書鳥書是也鄭玄禮記注曰筴簡也篆素篆書於素

也揚雄書曰齊油素四尺東觀漢記曰封禪其王牒文秋天子

事也說文曰牒記也牒與謀同孝經鈞命訣曰卦禪刻石紀號

也夫子行所立者曰行宮陟而吾子言蜀都之富禹同之有

升也方道也巡狩謂舜也

瑋其區域美其林數矜巴漢之阻則以為龍襲險之右徇

蹲鳴之沃則以為世濟陽九齷齪而筭顧亦曲士之所

歎也旁魄而論都抑非大人之壯觀也吾子謂西蜀公

子言蜀地富遊

及禹同之所有也瑋美也蜀都賦云左綿巴中百濮所充緣以劍閣

阻以蜀門矜夸其險也徇營也二頁從物曰徇夸物示人亦曰徇卓

王孫曰吾聞岷山之野下有蹲鳴至死不飢三年不收其形如蹲鳴

故號也越雋郡蜻蛉縣禺山有金馬碧雞之神巴漢之阻巴郡之扞

關也漢中廣漢其路由於劍閣褒斜也易無妄曰災氣有九陽阨陰阨

四合為九一元之中四千六百一十七歲各以數至陽阨故云百六

之會王孫言公子徇其土地自生蹲鳴可以救代飢儉度陽九之厄

漢書律歷志具有其事齷齪好計苟小之貌曲謂僻也言弄量蜀地

亦是曲僻之士旁魄取寬大之意王孫謂寬大之意論西都也善曰

揚雄城門校尉箴曰盤石唐堦險重固漢書酈食其曰其將齷齪

好苛禮齷楚角切文字子曰曲士不可言至道莊子曰將旁礴萬物

以為一司馬彪曰旁礴猶混同也礴與魄同鵬鳥賦曰大人不曲

何則土壤不足以攝生山川不足以周衛公孫國之而破諸

葛家之而滅茲乃喪亂之丘墟顛覆之軌轍安可以儷矣

王公而著風烈也攝持也老子曰善攝生漢書公孫述王莽末時

輔劉備西為臣都於蜀終於魏將鄧艾所平麗著也凡天下存亡

唯繫乎人然強弱有常勢利害有常地必有不可守之士不

輔劉備西為臣都於蜀終於魏將鄧艾所平麗著也凡天下存亡

唯繫乎人然強弱有常勢利害有常地必有不可守之士不

可與之國矣易曰  
詩曰周衛交戰於  
胥諫而不聽故吳為  
奢靡非也尚書周公曰  
之吉麗王公也善曰漢武栢梁臺衛尉

不窺玉淵者未知驪龍之所蟠也習其弊邑而不覩  
音離左氏傳曰衛州吁曰弊邑與陳蔡  
從上邦猶上國也方言曰躡歷行也  
子獨未聞大吳之巨

有吳之開國也造自太伯宣於延陵蓋端委之所彰高節  
所興建至德以刑洪業世無得而顯稱由克讓以立風俗輕脫

躡於千乘若率土而論都則非列國之所觐望也  
周太伯三以天下讓延陵季子辭國而不處遂化荆蠻之方與華夏同風  
二人所與左氏傳曰太伯端委以治端委禮衣委貌謂冠袖長而裳齊委

至地也孔子曰太伯三以天下讓人無得而稱焉善曰端委至德  
太伯也高節克讓延陵也左傳曰吳子諸樊既除喪將立季札

曰聖達節次守節下失節為君非吾節也遂讓不受史記曰壽夢  
欲立季札讓不可乃立諸樊也漢書武帝曰吾去妻子如脫躡

耳声類曰躡或為鞞說文曰鞞鞞屬也亦所解切諸侯故言千乘之  
國論語曰道千乘之國漢書曰上欲用盧縮為群臣觐望臣墳曰

觐謂相觐而怨  
故其經略上當星紀拓  
音託書疆界舉  
角兼并

包括千越跨躡蠻荆  
左傳曰天子經略土地定城國制諸侯略  
分界也一曰遠界為經略也爾雅曰星紀

斗牽牛吳分野斗者日月五星之所經始故謂之星紀意者斗為  
星紀則其分域亦所以能為綱維故曰卓犖兼并也越今之蒼梧

鬱林合浦交趾九真南海曰南皆越地吳之所并也荆蠻吳所得  
荆州四郡零陵桂陽長沙武陵善曰漢書曰成狄之與千越不相

入也音義曰千南方越名也春秋曰千越入  
吳杜預注曰千越人發語声詩曰蠢爾蠻荆  
發女寄其矚  
翼軫

寓其精指衡岳以鎮野目龍川而帶垆  
善曰漢書曰越地發女之分野楚地翼軫之分野周禮曰正南曰

荆州其鎮衡山漢書南海有龍川縣南越志縣北有龍亢山舜時

三

三

三

三

三

三

三

三

三

有五色龍乘雲出入此尔雅曰林外謂之垆爾其山澤則崑崙疑嶢光巒冥鬱沸潰

泚泚汗滇泚泚森漫或涌川而開瀆或吞江而納漢魄魄魄魄

澎澎泚泚礧礧乎數州之間灌注乎天下之半衡嶽澤之

大者彭蠡地理志曰彭蠡澤在豫章彭澤西會稽餘姚縣蕭山漢水所出崑崙疑高大兒巖冥鬱峴山氣暗昧之狀瀆泚泚汗謂直望

無崖也滇泚泚漫山水闊遠無崖之狀錢塘縣武林水所出龍川故曰涌川九江經廬山而東故曰開瀆禹貢曰三江既入震澤底

定故曰吞江又曰漢水東為滄浪南入于江故曰納漢魄魄石在

山中之貌泚泚水流行聲勢也礧礧山深險連延之狀荆楊交廣

數州之間土地闊遠故曰天下之半善曰巖魚力切字指曰光禿

山也五骨切岬蒼曰岬鬱山兒扶勿切泚胡東切滇通見切泚莫

見切森水兒音眇魂胡罪切魂力罪切泚古旦切百川派別歸海而會控清引

濁混濤奔瀨瀆薄沸騰寂寥長邁瀟焉洶呼

洶隱焉磔磔字說曰水別流為洶濤大波也瀨急湍也長

邁不回之意磔苦蓋切善曰尚書大傳曰百

川趨于海洶洶出乎大荒之中行乎東極之外經扶桑之

中林包湯谷之涉沛潮波汨起迴復萬里歔霧濛濛雲蒸

昏昧大荒謂海外也爾雅曰孤竹北戶西王母曰下謂之四

荒昏之國也又曰東至大遠西至邠國南至濮鈞北至祝栗

謂之四極謂四方之極極遠也言大荒東極扶桑湯谷者謂

海外彌廣無所不連也朝波汨起言水彌廣汨急疾无所不

至歔霧水霧之氣似雲蒸昏暗不明也善曰扶桑湯谷已見

上文逢薄工泓澄齋溱溱溶沆戶潏兩莫測其深莫究

其所集往善曰說文曰泓下深大也澄湛也齋溱迴復之貌

音恬瑯異龜魚皆在水中生長於具乎長鯨吞航修鯢吐浪

躍龍騰蛇鮫魴琵琶王鮪偉鯨鮐鮓印龜鱗鱗鳥賊擁劍





經注曰鷗水鵝也鷗音庸鷗音渠鷗音秋  
濇淡羽儀隨波參差理翮整翰容

與自翫彫啄蔓藻刷濇漪瀾濇淡迅疾兒漪瀾水波也彫

善曰說文曰刷刮也荷蓋語辭也毛詩曰河水清且漣漪爾雅曰大波為瀾魚鳥翫萬物蠢

允生芒芒默默慌廣罔奄歛勿神化翕忽幽幽育明窮性

極形盈虛自然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼇負負備許首

冠靈山大鵬續翻翼若垂天振盪汪流雷打重瀾聲動

宇宙胡可勝原蠢動也默默絕遠貌奄歛去來不定之意

也窮性極形物皆極之也呂氏春秋曰月望則蚌蛤實月

晦則蚌蛤虛列仙傳曰鼇負蓬萊山而抃滄海之中鼇負

用力壯貌莊子曰北溟有魚名鵬化為鵬怒而飛翼若垂

天之雲鵬之將徙於南溟水擊三千里搏扶搖而上九萬

里示振盪之狀也注流水深貌其聲勢之不可勝盡也淮南子

曰虛廓生宇宙宇宙生天地者也善曰鼇負眾聲也埤蒼云鼇

不聽也魚幽切乳牛乙切杜篤論都賦曰蠢生萬類默默不

明貌許既切春秋保乾圖曰日以圓照月以虧全宋均曰全

十五日時也列子夏革曰渤海之東曰歸塘其中有五山焉

帝命禺強使巨鼇十五舉首而戴五山峙而不動玄中記曰

鼇巨龜也西京賦曰巨靈鼇負島嶼序繇洲渚馮平隆崇

王逸楚辭注曰擊手曰并音卞島嶼序繇洲渚馮平隆崇

曠曠遠遶迴眺冥蒙珍怪麗奇隙充徑路絕風雲通洪桃屈

盤丹桂灌叢瓊枝坑莖而敷葉珊瑚幽茂而玲瓏島海中

洲上有山石魏武蒼海賦曰覽島嶼之所有綿貌廣遠貌水

中可居曰洲小洲曰渚曠曠迢遞謂島嶼也馮隆高貌迢遞

遠貌迢遞者人謂洲渚深奧之貌言珍怪之物麗於島嶼之

中徑路絕者人道斷絕風雲通者唯風雲能交通也意者謂

奇怪之徒因風雲以交通水經曰東海中有山焉名曰度索

上有大桃屈盤三千里桂生蒼梧交趾合浦以南山中所在

叢叢無他雜木也其枝葉皆辛木叢生曰灌瓊樹生其華藥

仙人所食令人長生楚辭曰精瑤藥以為糧蓬萊三山神仙

所居故宜有焉漢書歌曰上蓬萊咀瑤英珊瑚樹赤色有枝無

葉扶南傳曰張海中有盤石珊瑚生其上玲瓏明貌善曰後

漢穆陽山碑曰山河馮隆有精英兮朱稱鬱金賦曰丹增岡  
桂植其東莊子曰南方積石千里名瓊枝高百二十仞增岡

重阻列真之宇玉堂對雷石室相距藹藹翠幄嫋嫋素女江

斐於是往來海童於是宴語斯實神妙之響象嗟難得而

觀縷王堂石室仙人居也海童海神童也吳歌曰仙人齋

爵銘曰富如江海壽配列真道書曰上曰神次曰仙人下曰

真人楚辭曰紫貝闕兮玉堂鄭玄禮記注曰堂前有承雷列

仙傳曰赤松子常止西王母石室中藹藹盛貌徐幹齊都賦

曰翠幄浮遊埤蒼曰嫋嫋美也如鳥切史記曰秦帝使素女

鼓五十絃瑟神異經曰西海有神童乘白馬出則天

下大水王延壽王孫賦曰嗟難得而麗縷觀力戈切爾乃地

勢坎北卉木瑟蔓遭數為圃值林為苑異琴藟藟夏暉

冬舊芳志所辨中州所美塊北莽沕也高下不平貌也卉百草

言林藪非一所在皆為苑圃有國有家者因天地之自然不

復假人功為園圃也尔雅曰琴榮也藟華也敷藟華開貌南土草

木通曰冬生故曰倩善曰鵬鳥賦曰塊北無垠塊鳥朗

切北鳥入切廣雅曰駸長也鳥老切琴枯瓜切爾雅曰

藟榮也郭璞曰藟猶敷藟亦草之貌也草則藟藟藟

藟藟藟同瘦俱切藟與敷同無俱切

葛景非一江籬之屬海苔之類綸組紫絳食葛香茅莫

石帆水松東風扶留異物志曰藟香交趾有之豆蔻生

似益智皮殼小厚核如石榴辛且香藟草樹也葉如楸

稠而小三月採其葉細破陰乾之味近苦而有甘并雞

舌香食之益美藟大如累氣猛近於臭南土人擣之

以為藟藟一名廉藟生沙石中藟類也其累大辛而香

削皮以黑梅并塩汁漬之則成也始安有之藟類也易

曰拔茅連茹以其藟征吉所謂藟藟非一也江籬香草

也楚辭曰扈江籬海苔生海水中正青狀如亂髮乾之

亦塩藏有汁名曰濡苔臨海出之爾雅曰綸似綸組似東

海有之紫紫菜也生海水中正青附石生取乾之則紫

色臨海常獻之絳絳草也出臨賀郡可以染食葛曼生

與山葛同根特大美於平地豫章間種之香茅生零陵

石帆生海嶼石上草類也無葉高尺許其華離婁相貫

連雖無所用然異物也死則浮水中人於海邊得之希有見其生者水松藥草生水中出南海交趾東風亦草也出九真扶留藤也緣木而生味辛可食檳榔者斷破之長寸許以合石賁灰與檳榔并咀之口中赤如血如與以南皆有之善曰藥音納蕞火豆切布濩皇澤蟬聯陵丘賁綠山嶽之岳彙音謂綸古頑切

寡歷江海之流抗白帶銜朱鞋鬱芳徒茂曠兮菲菲光

色炫晃芬馥肝嚶職貢納其包匭離騷詠其宿莽

貌輝聯不絕貌寅緣布滕上貌幕歷分布覆被貌許氏記字曰岳限隅而山之節也抗搖也帶花本也非菲花美貌也方言曰九草生而初達謂之菘芬馥色盛香散狀包裹也匭猶結也尚書禹貢曰包匭菁茅菁茅生挂陽可以縮酒給宗廟異物也重之是故既包裹而又纏結之一曰匭押也爾雅曰卷菘草拔其心不死江淮間謂之宿莽屈原嘉之以其志故離騷曰夕覽洲之宿莽善曰毛萋詩傳曰抗動也淮南子曰草木之勾萌街翠載實說文曰蕞草木華垂貌附蠶已見蜀都賦黃緣出也岳音節從以稅切蕞汝許切

木則楓柙甲膠樟枳欄枸候榔絲杭杙櫨文榱楨

擲薑平仲楮櫟松梓古度楠榴之木相思之樹

也橡樟木也異物志曰枳欄櫟也皮可作索梅根樹也直而高其用與枳欄同枳欄出武陵山枸欄出廣州木絲樹高大其實

如酒杯皮薄中有如絲綿者色正白破一實得數斤廣州曰南交趾合浦皆有之

訖以藏衆果使不爛貯以增其味豫章有之杙櫨二木名文文木也材密緻無理色黑如水牛角曰南有之櫨木樹皮中有如

白米屑者乾擣之以水淋之可作餅似麵交趾盧亭有之楨櫨二木名劉成曰平仲之木實白如銀君遷之樹子如瓠形松梓

二木名古度樹也不華而實子皆從皮中出大如安石榴正赤初時可煮食也廣州有之南榴木之盤結者其盤節文尤好可

以作器建安所出最大長也相思大樹也材理堅邪斫之則文可作器其實如珊瑚歷年不變東治有之善曰根音郎杙音元

杙勅倫切櫨音襄楨音貞宗生高岡族茂幽阜擢本千尋垂蔭萬畝

攢柯架莖重葩晻葉輪囷蚪蟠蟠坳鱗接榮色雜糅

綢繆縵繡宵露霑感霽對外旭日晡感時與風颺

飈濶颼颼鳴條律暢飛音響真亮蓋象琴玳玳并奏琴琴

俱唱宗生宗類而生於高山之脊故名宗生族茂言種族繁多也擢本高聳見八尺日尋言波娑覆萬畝之地莊子曰匠

石見樹百圍其臨千仞而後有枝此大樹之屬也善曰許慎淮南子注曰如羊亂也女家切掩重也葉重疊貌於劫切鄒陽上書曰輪

困離奇輪困謂屈曲貌蚪蟠謂樹如龍蛇之盤屈相糾也埤釋枝柯相重疊貌埤楚立切濕除立切縵繡言草木花光似繡文綢繆

花采密貌霑霑露垂貌毛詩曰旭曰始旦時亦闇也房妹切颼濶風聲也颼於酉切劉力久切颼所求切颼音留律謂籟也殷仲文

所謂幽律是也言木枝葉與風搖蕩作聲如律呂之暢說文曰筑似第五絃之樂也世本曰隨作琴鄭玄周禮注曰三十六簧也

其上則獲父哀吟渾子長嘯狃颼裸吾然騰躡飛超爭接

縣垂競游遠枝薩透涕亂牢落暈散吳越春秋曰越有處女出於南林之中越王使使聘

問以劍戟之事處女將北見於越王道逢老翁自稱素表公問處女吾聞子善為劍術願一觀之

女曰妾不敢有所隱唯公試之於是素表公即跳於林竹橋折墮地處女即接素表公操本以刺處女女應節入三入因舉

枝擊之素表公即飛上樹化為白猿遂引去渾子猿類猿身人面見人則肅異

物志曰狢猿類露鼻尾長四五尺居樹上兩則以尾塞

鼻建安臨海北有之觸大如猿肉翼若蝙蝠其飛善從高集下食火煙聲如人號一名飛生飛生子故也東吾

諸郡皆有之裸然猿狖之類居樹色青赤有文曰南九真有之揚雄方言曰透驚也善曰山海經曰獄法之山

有獸狀如犬人面見人則突名渾渾胡奔切枚乘兔園賦曰上涌雲亂葉聲散狢余

其下則有鼻羊麀齊狼狽

狢狢狢象鳥免之族犀兕之黨鈎爪鋸牙自成鋒穎精

若耀星聲若震霆名載於山經形鑄於夏鼎爾雅曰鼻

萬知人面長脣黑身有毛及踵見人則突左手操管海

南經所云也異物志云麀狼大如麀角前向有枝下出反向上長者四五尺廣州有之常居平地不得入山林

山海經曰南海之外有狢狢狀如羆龍首食人羆虎屬也或曰能化為人也象生九真日南山中大者其牙鼻長一丈於羆虎也江淮間謂虎為於羆羆狀如水牛頭似猪四足類象倉黑色角當額上鼻上角亦墮也又

有小角長五寸不墮性好食棘中中麗血武陵巴南山

中育之兕獸也似牛左傳曰昔夏之方有德也遠方圖  
 物貢金九牧鑄鼎象物而為之備使人知神茲故入  
 山澤林藪不逢不若騶駼莫能逢之故曰形鏤於  
 夏鼎善曰騶在西切騶於入切倫以主切准南子曰  
 瓜鋸牙於是摯矣禮記曰却刃援頰鄭玄曰其竹則  
 頰鋒也摯伯陵答司馬遷書曰有能見鋒頰之狀  
**簞管** 簞管於 **桂箭射筒袖** 由 **梧** 有 **篋** 篋管有 **叢** 名皆竹  
 異物志曰篋管生水邊長數丈圍一尺五六寸一節相  
 去六七尺或相去一丈廬陵界有之始與以南又多少  
 桂夷人績以為布葛絲於袁公所與越女試劔竹者  
 也桂竹生於始興小桂縣大者圍二尺長四五丈箭竹  
 細小而勁實可以為箭通竿無節江東諸郡皆有之射  
 筒竹細小通長長丈餘亦無節可以為射筒筒及由梧  
 竹皆出交趾九真等竹大如戟檉實中勁強交趾人銳  
 以為矛甚利勞竹有毒夷人以為解刺獸中之則必死  
 篋于居切篋芳 **苞筍** 抽節往往紫結綠葉翠莖冒霜傳  
 助力勞音勞 **雲欄** 雲欄 **森萃** 筍茸而 **蕭瑟** 檀欒 **蟬蛸** 玉潤 **碧鮮** 霜雲

**無以踰嶰公弗能連** 嶰為食其實鷓鴣擾其間 苞筍冬節也出合浦

其味美於春夏時筍也見馬援傳漢書天文志日月稍雲其  
 說猶如樹也嶰谷崑崙比谷也漢書律歷志黃帝詔伶倫為  
 齊律伶倫乃之崑崙山之陰嶰谷之中取竹斬之以其厚均者  
 吹之以為黃鍾之管鸞鳴鳳鳴也錡錡周木紀曰鳳類也非  
 梧桐不棲非竹實不食黃帝時鳳集東園食帝竹實終身不  
 夫馴擾善也善曰攝蠶長直貌筍茸茂盛貌蕭瑟聲也胃犯  
 也嬋娟言竹妍雅也攝斫六切蠶丑六切枝葉兔園賦 **其果**  
 曰脩竹擅纒夾水碧鮮言竹似之也稍雲山名出竹

則丹橘餘甘荔枝之林檎榔無柯椰葉無陰龍眼橄欖  
**探榴** 禦霜結根比景之陰列挺衡山之陽 薛瑩荆揚已南異物志曰餘甘如梅

李核有刺初食之味苦後口中更甘高涼建安皆有之荔枝  
 樹生山中葉綠色實赤肉正白味甘美檳榔樹高六七丈正直  
 無技葉從心生大如楮其實作房從心中出一房數百實實  
 如鷄子皆有殼肉滿殼中正白味苦澀得扶留藤與古實反  
 合食之則柔滑而美交趾日南九真皆有之檳榔似檳榔無  
 技條高十餘尋葉在其末如東浦實大如椰葉在樹頭如掛物

也實外有皮如胡桃核裏有膏膏白如雪厚半寸如猪膏味美如胡桃膏裏有汁升餘清如水美如蜜飲之可以愈渴核作飲器也龍眼如荔枝而小圓如彈丸味甘勝荔枝蒼梧交趾南海合浦皆獻之山中人家亦種之椒攬生山中實如雞子正青甘美味成時食之益善始興以南皆有之南海常獻之探探子樹也生山中實似梨冬熟味酸州陽諸郡皆有之榴榴子樹也出山中實亦如梨核堅味酸美交趾獻之善曰椒音敢攬音覽探市瞻切漢書音義如溥曰比景日中於頭上景在已下故名之比景北方利切一作比景云漢武時日南郡置北景縣言在日之南向比看日故名宋玉苗賦曰余嘗觀於衡山

**素華斐丹秀芳臨青壁系紫房鴈鳴南**

**留孔雀綵羽以翺翔山雞歸飛而來棲翡翠列巢以重行**  
鴈鳴如雞黑色其鳴自呼或言此鳥常南飛不北豫章已南諸郡處處有之孔雀尾長六七尺綠色有華彩朱崖交趾皆有之在山草中山雞如雞而黑色樹棲晨鳴今所謂山雞者鷺鷥也合浦有之翡翠巢於樹顛生子夷人稍徙下其巢子大未飛便取之皆其琛賂則琅璫之阜銅錯之垠火齊之出於交趾鬱林郡

**寶貝駭雞之珍頰丹明璣金華銀樸紫貝流黃纒碧素**

**玉隱賑威嶽雜插幽屏**  
必精曜潛穎若陔

**岸為之不枯林木為之潤黷隋侯於是鄙其夜光宋王**

**於是陋其結綠**  
琛寶也賂貨也詩曰來獻其琛大賂南金珎璠皆美石也錯金屬也禹貢揚州貢金

三品謂金銀銅也異物志曰火齊如雲母重沓而可開色黃赤似金出日南頰赤也丹丹砂也出山中有穴禹貢荆

州貢丹璣珠屬也朱崖出珠金華采者銀朴銀之在石者紫具以色言之流黃土精也淮南子曰夏至而流黃澤縹碧素

玉者亦以色言也哲者言其如若適而墜落山谷者淮南

子曰積疊琬玉以純脩崎張衡南都賦曰隋珠夜光張祿

先生曰宋有結綠隋侯宋玉於此各鄙其實也善曰尚書

曰瑤琨篠簜孝經援神契曰神靈滋液則犀駭雞宋衷曰

山谷之土石也潤賦也黠黑茂貌若勅列切孫鄉子曰言無小而不聲行無隱而不形玉在山而木潤淵生珠而崖不枯許慎淮南子注其荒陬子譎決詭則有龍穴內曰碕長邊也巨依切

蒸雲雨所儲陵鯉若獸浮石若桴雙則比目片則王餘窮陸飲木極沉水居泉室潛織而卷綃淵客慷慨

而泣珠開北方以向日齊南冥於幽都取四隅謂邊遠也湘東新平縣有龍

穴中黑土天旱人人便共以水沾穴則暴雨應之常以此請雨也陵鯉有四足狀如獺鱗甲似鯉居穴中性好食蠖楚辭曰陵魚昂止王逸曰陵魚陵鯉也浮石體虛輕浮在海中南海有之桴舟也此目魚東海所出王餘魚其身半也俗云越王鱠魚未盡因以殘半棄水中為魚遂無其一面故曰王餘也朱崖海中有渚東西五百里南比千里無水泉有大木斬之以盆甕承其汁而飲之水居鮫人水底居也俗傳鮫人從水中出曾寄寓人家積日賣綃綃者竹孚俞也鮫人臨去從主人索器泣而出珠滿盤以與主人曰南人北戶猶曰北人南戶也善曰尚書曰宅朔方曰幽都謂曰既在北則南冥與幽都

同王餘泉客皆見博物志窮陸見後漢書史其四野則畛畷記曰秦始皇地南至北向戶北據河為塞

無數膏腴兼倍原隰殊品夔隆異等象耕鳥耘此之自

與穠孤穗詞翠於是乎在畛畷謂地廣道多也舊

鄭玄毛詩箋曰畛舊田有徑路也之引切說文曰畷兩陌間道也知衛切又陟劣切說文曰窳汗邪下也於瓜切越絕書曰舜葬蒼梧象為之耕禹葬會稽鳥為之耆海為鹽採山鑄錢耘左傳曰生人之道於是乎在

國稅再孰之稻鄉貢八蠶蠶之絲善曰史記曰吳有豫章郡銅山吳王濞則招致

天下亡命者盜鑄錢煮海為鹽國用富饒異物志交趾稻夏熟農者一歲再種劉欣期交州記曰一歲八蠶蠶出曰南也

徒觀其郊隊之內奧都邑之綱紀霸土之所根柢帝開

國之所基趾郭郭周匝重城結隅通門二八水道陸衢

所以經始用累千祀憲紫宮以營室廓廣庭之漫漫

寒暑隔闕蓋五於邃宇虹蜺回帶於雲館所以跨時煥炳

萬里也爾雅曰柢本也吳與周並世世稱王自泰伯至闔閭二

也越絕書曰吳郭周而六十八里六十步大城周而四十七里

今見在銅柱石填地大城中有小城周十二里亦有水陸門皆

闔閭宮在高平里言經營造作之始使子孫累代保居也漫漫

長遠貌寒暑所闕謂冬溫夏涼善造姑蘇之高臺臨四遠

而特建帶朝夕之滄池佩長洲之茂苑窺東山之府則

瓊寶溢目觀海陵之倉則紅粟流行姑蘇吳臺名也善曰越絕書曰

吳王夫差起姑胥之臺五年乃成高見三百里史記曰越伐

吳敗之姑蘇漢書伍被曰子胥云見麋鹿遊姑蘇之臺然姑

胥即姑蘇也漢書枚乘上書曰夫漢諸侯方輸謂錯出其珍

怪不如東山之府轉粟西向不如海陵之倉君修治上林園守

禽獸不如長洲之苑游曲臺臨上路不如朝夕之池蔡邕月

令章句穀藏曰倉蒼頡篇曰觀索視之貌師蟻切漢書太倉

之粟紅腐而不可食起寢廟於武昌作離宮於建業闡闔閭之所營米

夫差之遺法抗神龍之華殿施榮楯而捷獵宗臨海之舊魏飾

赤鳥之韓擘吳志曰前吳都武昌在豫章後都建業在丹陽孫權自

水不向武昌居言離宮者明非吳舊都也神龍建業正殿名臨海赤鳥

皆建業吳大帝所太初宮殿名也捷獵高品貌越絕書曰昔越王勾踐

欲伐吳大夫種對以九術於是作榮楯嬰以白罽縷以黃金狀類龍蛇以

獻吳王夫差夫差大悅子胥諫曰王勿受也王不聽遂受之以飾徽也闔

閭造吳城郭宮室其子夫差嗣增崇侈靡孫權移都建業皆卒之故曰闔

閭閻之所營采夫差之遺法而施榮楯也春秋左氏傳曰夫差次有臺樹

陂池焉玩好必從歡樂是務東西膠島南北崢嶸房櫳對橫見連閣相經

閣陸誦詭異出奇名左稱響碣石號臨研善曰膠島長遠貌

光殿賦曰洞膠島其無垠談文曰龍房室之疏也又曰擴帷屏屬然則門樓

之廡通名擴擴音棍音義同響碣臨研闔閭名也吳後主起昭明宮於太

初之東開臺碣臨研二門響碣宮東周藥鑊案青瑣丹楹圖以

門臨研宮西門碣巨依切研口耕切



雲氣盡以仙靈雖茲宅之今麗曾未足以少寧息比屋於傾

宮畢結瑤而構瓊梁栢也瓊戶兩邊以青畫為瓊文楹柱也汲郡地

門言其夸麗善曰鄭玄禮記注曰栢謂之高闈有閼洞門方軌朱

關雙立馳道如砥樹以青槐巨以綠水玄陰耽耽清流豐豐善

李尤德陽殿賦曰朱闕嚴嚴漢書音義應劭曰馳道天子之道毛詩曰

周道如砥言其平直也漢書賈山上書曰秦為馳道樹以青松然古之

表道或松或槐也巨引也耽耽列寺七里夾棟陽路屯營櫛比解

署其布橫塘查下邑屋隆夸長干延屬飛甍舛互吳白宮門

府寺相屬俠道七里也解猶署也吳有司徒大監諸署非一也橫塘在淮

水南近家渚綠江綠長堤謂之橫塘北接柵塘查下查浦在橫塘西隅內

江自山頭南上十里至查浦建業南五里有山崗其間下地吏民

東長干中有大長干小長干皆相連大長干在越城東小長干在越城

西地有長短故號大小相干韓詩曰考盤在干地下而黃曰干櫛比喻

其多也藏官物曰公廩醫巫所居曰署飛甍舛互言室屋之多相連下

之類書曰應劭風俗通曰今尚書御史謁者所止皆曰寺俠棟

棟相俠也古洽切陽路路陽也毛詩曰其崇如櫛其比如櫛

其居則

高門鼎貴壯岸豪傑虞魏之昆顧陸之裔此疑繼體老成

奕世躍馬疊跡朱輪累轍陳兵而歸蘭綺內設冠蓋

雲陰閭閻闐噎則岸大度也漢書曰江充為人魁岸又于公高門以

待封又賈捐之傳曰石昱方鼎貴應劭曰鼎始也乃

祖乃父已來皆貴故曰鼎貴也虞虞文秀魏周顧陸陸陸乃天之

舊貴也昆裔皆後世也歧疑謂有識知也老成德之人養之乞言躍馬騰

謝承後漢書曰王公位二千石亦世相襲

楊惲書曰方家隆盛時乘朱輪者十人

其鄰則有任俠之靡輕

訛之客締交翩翩儻從弈弈出躡珠履動以千百里燕巷

飲飛觴舉白翹關扛鼎拚射壺博都陽暴謔中酒而作

靡美也揚子法言曰聶政刺刺客之靡締結也賈誼過秦論曰締

交白罰爵名也漢書曰引滿幸白都陽人俗性暴急何晏云都陽惡

戲難與曹也鄱陽本豫章徐善曰漢書曰季布為任俠如淳曰相與信為任同是非為俠漢書述曰江都輕詵謂輕薄為詵也締結也翩翩往來貌亦奔輕靡之貌高誘淮南子注曰詵輕利急疾也詵音眇史記曰趙平原君使人於楚楚相春申君處趙使欲夸楚為珠瑁簪刀劍室皆以珠飾之請春申君春申君安三千餘人其上客皆躡珠履而迎之趙使大慙翹關扛鼎皆逞壯力之勁能招門開也列子曰孔子巧能招國門之閉而不肯以力聞招與翹同扛卒也漢書曰項羽力能扛鼎又漢書贊曰元帝時覽拚射孟康曰手搏為拚壺搯壺也禮有投壺論語曰不有博奕者乎於是樂只術而歡飲無實都輦

殷而四奧來既永浮陸行方舟結駟唱權轉轂昧且永

曰昧且清且辰也左傳曰昧且丕显善曰毛詩曰其繁只且又曰嘉賓式宴以術飲已見上文輦王者所乘故京邑之地通曰

輦馬漢書曰殺身靡骨死事輦輦下四奧來既言四方之人皆來唱權轉轂言遠人唱歌擿船乘車轉轂以向吳都楚辭曰青驪結駟齊千乘漢書曰轉轂百數毛詩曰且以求日術告且切飲一據切

開市朝而並納橫闐闐而

流溢混品物而同屢并都鄙而為士女行貽商賈駢裝

絺服雜沓從萃輕輿按轡以經隧樓船舉颿帆而過肆

果布輻湊而常然致遠流離與珂何

謂之立貽南方多絺葛故曰紵衣絺服也樓船船有樓也輿者船帳也地理志曰越多犀象玳瑁珠璣銅銀果布之湊黃

文國多異物入海市明珠璠璣果楠抽之屬布篋紵之屬近海多寶物湊會處也玳瑁老黿代西海為玳瑁已裁割若馬勒者謂之珂玳瑁者珂之本璞也曰南郡出玳瑁善曰楚辭曰覽涕而佇貽許慎淮南子注曰玳瑁相連也玳瑁必切羽獵賦曰萃從

沈溶埋蒼蒼曰從走貌先鞅切隧向市路集賄紛紜器用萬肆市路也漢書有樓船將軍玳瑁音代

端金鑑石珂力珠球對闌干挑笙象簞鞞於筒中蕉

葛升越弱於羅紈

一見虞卿賜黃金百鑑焉珂衆多貌珠貫也珠十貫為一非

闌干猶縱橫也挑笙挑技簞也吳人謂簞為笙又折象牙以

升越越之細者縑音捷

儼言聚豢交貿相競諠諠呶芬

葩陰映揮袖風飄而紅塵晝昏流汗霖霖而中達

泥濘善曰儼所立切蒼頡篇曰高不止也佇立切樂象相

呼橫切謹通也說文曰呬吸也呼甲切紛紛葩謂舒張貨物使

覆映史記蘇秦說齊王舉袂成帳揮汗成雨毛萇詩傳曰水

兩謂之霖霖杜預左氏傳注曰濘泥也效走切富中之眩負殖之選乘時射利財

豐巨萬競其區宇則并疆兼巷矜其宴居則珠服玉饌

越絕書曰富中大唐中也勾踐治以為田肥饒故謂之富中

珠服珠襦之屬以珠飾之也王饌者尚書曰樵碎玉食言富

中之食貨殖之選者各利所以能豐其財也并疆踰田畝也

兼巷踰里閭也言農人之富自相夸競善曰說文曰眩田人

也孔安國尚書曰自趨賢曰於射實亦切趨材悍壯此焉比盧捷若慮意勇若

專諸危冠而出竦劍而趨扈帶鮫函扶揄屬鏤秦零陵

令上書曰荆軻挾匕首卒刺陛下陛下以神武扶揄長劍以

自救胡非子曰解其長劍免其危冠離騷曰扈江離楚人謂

被為扈鮫函鮫魚甲可為鎧淮南子曰鮫革犀兕為甲胄

也周禮曰燕無函孟子曰矢人豈不仁於函人哉左傳曰

吳賜子胥屬鏤以死凡此皆其器用之事義亦其土俗所

能出有嘉服用也善曰成公綏洛契賦曰趨才逸能習水

善浮呂氏春秋曰吳王欲殺王子慶忌謂要離曰言當以

馬逐之江上而不能及射之矢左右滿抱而不能中高誘

曰慶忌吳王僚之子也走追奔獸接及飛鳥左傳曰吳公

子光享王鱗諸寘劍於全魚中以進抽劍刺王遂殺闔閭

藏鏹於人去戡自閭家有鶴膝戶有犀渠軍容若用器

霖沐而中達

交錯之貌樂胡巧切方言曰穆猥也奴巧切方言曰謹

呼橫切謹通也說文曰呬吸也呼甲切紛紛葩謂舒張貨物使

覆映史記蘇秦說齊王舉袂成帳揮汗成雨毛萇詩傳曰水

兩謂之霖霖杜預左氏傳注曰濘泥也效走切富中之眩負殖之選乘時射利財

豐巨萬競其區宇則并疆兼巷矜其宴居則珠服玉饌

越絕書曰富中大唐中也勾踐治以為田肥饒故謂之富中

珠服珠襦之屬以珠飾之也王饌者尚書曰樵碎玉食言富

中之食貨殖之選者各利所以能豐其財也并疆踰田畝也

兼巷踰里閭也言農人之富自相夸競善曰說文曰眩田人

也孔安國尚書曰自趨賢曰於射實亦切趨材悍壯此焉比盧捷若慮意勇若

專諸危冠而出竦劍而趨扈帶鮫函扶揄屬鏤秦零陵

令上書曰荆軻挾匕首卒刺陛下陛下以神武扶揄長劍以

自救胡非子曰解其長劍免其危冠離騷曰扈江離楚人謂

被為扈鮫函鮫魚甲可為鎧淮南子曰鮫革犀兕為甲胄

也周禮曰燕無函孟子曰矢人豈不仁於函人哉左傳曰

吳賜子胥屬鏤以死凡此皆其器用之事義亦其土俗所

能出有嘉服用也善曰成公綏洛契賦曰趨才逸能習水

善浮呂氏春秋曰吳王欲殺王子慶忌謂要離曰言當以

馬逐之江上而不能及射之矢左右滿抱而不能中高誘

曰慶忌吳王僚之子也走追奔獸接及飛鳥左傳曰吳公

子光享王鱗諸寘劍於全魚中以進抽劍刺王遂殺闔閭

藏鏹於人去戡自閭家有鶴膝戶有犀渠軍容若用器

被為扈鮫函鮫魚甲可為鎧淮南子曰鮫革犀兕為甲胄

也周禮曰燕無函孟子曰矢人豈不仁於函人哉左傳曰

吳賜子胥屬鏤以死凡此皆其器用之事義亦其土俗所

能出有嘉服用也善曰成公綏洛契賦曰趨才逸能習水

善浮呂氏春秋曰吳王欲殺王子慶忌謂要離曰言當以

馬逐之江上而不能及射之矢左右滿抱而不能中高誘

曰慶忌吳王僚之子也走追奔獸接及飛鳥左傳曰吳公

子光享王鱗諸寘劍於全魚中以進抽劍刺王遂殺闔閭

藏鏹於人去戡自閭家有鶴膝戶有犀渠軍容若用器

械兼儲吳鉤越棘純鈎湛盧戎車盈於石城戈船掩乎

江湖鏡子也揚雄方言曰吳越以矛為鏡鏡也鶴膝矛

為之國語曰奉父犀渠軍容軍之容表言矛劍等也司馬

法曰古者軍容不入國國容不入軍軍容入國則人德

國容入軍則人德弱越絕書曰闔閭既重莫耶乃復命

中作金鈎有人貪王賞之重殺其兩兒以血鬻鈎遂成

鈎獻之闔閭詣官求賞王曰為鈎者衆多而子獨求賞何

以異於衆人之鈎乎曰我之作鈎也殺二子成兩鈎王曰

以異於衆人之鈎乎曰我之作鈎也殺二子成兩鈎王曰

以異於衆人之鈎乎曰我之作鈎也殺二子成兩鈎王曰

以異於衆人之鈎乎曰我之作鈎也殺二子成兩鈎王曰

以異於衆人之鈎乎曰我之作鈎也殺二子成兩鈎王曰

以異於衆人之鈎乎曰我之作鈎也殺二子成兩鈎王曰

以異於衆人之鈎乎曰我之作鈎也殺二子成兩鈎王曰

舉鉤以示之何者是也於是鉤師向鉤而哭呼其兩子之名吳鴻扈稽曰我在此王不知汝之神也聲未絕於口兩鉤俱飛著於父之背吳王大驚曰嗟乎寡人誠負子逆賞之百金遂服其鉤爾雅曰棘戟也純鉤湛盧劍名也越絕書曰昔越王勾踐有寶劍五聞於天下客有能相劍者名薛燭王召而問之對曰歐冶子因天地之精悉其技巧一曰純鉤二曰湛盧三曰莫耶四曰豪曹五曰巨闕石闕石頭鳴也在建業西臨江其中有軍藏軍儲戈船船下有戈也江湖二水名也善曰禮記曰越棘大弓天子之戎器也鄭玄曰越國名也考工記曰越鐵利可以為戟環濟吳紀曰建安十七年城石頭越絕書伍子胥船有戈

**露往霜來日月其除草木節**

**解鳥獸脂膚觀鷹隼誠征夫坐組甲建祀姑命官帥**

**而擁鐸將校獵乎具區**詩曰今我不樂日月其除國語曰本見而草木節解本氏也謂霜降之後生氣既衰草木枝葉皆凋解落也脂肥也左氏傳曰肥脂謂畜之碩大蕃滋也漢書曰鷹隼未擊增弋不施於蹊隧於此時也可以戒戎夫左氏傳曰裹糧坐甲又曰組甲三千馬融曰組申以組為甲祀姑幡名麾旗之

屬也國語曰吳王夫差出軍與晉爭長昏乃戒夜中令服兵振甲陳士卒官帥擁鐸建祀姑此吳軍容之舊制也鐸施號令而振之也周禮校人中大夫掌王田獵之馬一校千二百九十六匹具區澤名也在吳之西善曰爾雅曰吳越之間有具區**烏許**忽**狼脍**呼夫南西屠僖都耳黑齒之酋**自金**

**鄰象郡之渠**羈馱風風商鞅言捷先驅前途異物志曰烏也其落在深山之中其種族為人所殺則居其死所且伺殺主若有過之者是與非則仇而食之狼隄人夜齧金知其良不夫南特有才巧不與眾夷同西屠以草染齒染白作黑僖耳人鑊其耳匡夫南之外有金鄰國去夫南可二千餘里土地出銀人衆多好獵大象生得其死則取其牙齒染其象也象郡今日南郡也又有象林郡善曰羈馱風風商鞅馬走兒

馬羈必幽切馱呼橋切風香幽切商以出切鞅雪走疾兒鞅素合切雪徒合切

**俞騎騁路指南司**

**方出車檻檻被練鏘鏘吳王乃巾玉輅**輅馬驕驕旂魚須

**常重光攝烏**烏號佩干將羽旄**雄戟耀世貞**象

織文鳥章六軍約服四騏龍驤管子曰相公北征孤竹

冠而右祛衣走馬管仲曰登山之神見且走馬前導也祛衣示前

具焉霸王之君與登山之神見且走馬前導也祛衣示前

有水也右祛衣從右方涉也至甲耳之溪有贊水者從左

南車也鬼谷子曰鄭人取王必載司南之車為其不惑也

鏘鏘行步貌也左傳曰被練三千馬融曰被練為甲者所

服也玉輅以玉飾車也驩驩馬也左氏傳曰唐成公如楚

常子常歸驩馬子常欲之不與三年止之唐人竊馬而獻子

禮有巾車官又交龍為旂以魚須為柄也日月為常重光

謂日月盡於旂上也攝持也鳥號拓名以為弓淮南子曰

鳥號之弓不能無弦而射列女傳曰拓枝體勁鳥集其上

被即舉彈烏乃哀號故號之干將劍名曹兗整以貝飾之

弭弓木以象飾之鳥章染絲織鳥畫為文章置於旂旗也

左氏傳曰初服振振約也騏馬名善曰毛詩曰大車檻

檻子虛賦曰靡魚須之撓旃史記趙良曰屈盧之勁矛干

將之雄戟又曹貝朱纒又曰象弭魚服又曰織文

鳥章又曰乘其四騏南都賦曰馬鹿超而龍驤峭格周施置爵普張

畢罕瑣結良蹏連綱法以九疑禦以沅湘輔軒葵擾設

騎焯煌網也瑣結似瑣連結也連綱言不絕也良蹏網

蹏兔網周易曰蹄所以在兔得兔而忘蹄法蘭也因山谷以

灑獸也禦禁也謂因沅湘為藩落也揚雄羽獵賦曰禦自涇

渭九疑山名沅湘水名輔輕也詩云輔車鑿鑿張弓弩

之騎也峭七肖切置音衝劇音畢音畢良無貧切法音祛禦

音語切袒袒徒搏按距投石之部袞臂餅劬往趨獷狻鷹麟

古候切袒袒徒搏按距投石之部袞臂餅劬往趨獷狻鷹麟

鷲視趨趨狻狻若離若合者相與騰躍乎莽良之野爾雅

袒肉袒也詩云袒裼暴虎拔距謂兩人以手相案能拔引之也

趨踰躍也投石舉石以投擄也王翦傳曰投石拔距袞臂通有

也漢書李廣後臂為武騎常侍餅脊今餅幹也餅餅通史記商

君傳趙良謂鞅曰君之出多力而餅脊者參乘左傳曰晉文公

駢脅趨走也鷹麟鷲視言勇士似之也善曰司馬相如大人賦

曰騰而狂趨子召切說文曰犬獷不可附也子猛切從壯勇之

貌其翠切說文曰鷲目精也力辰切趨趨狻狻相隨驅逐衆多

貌趨七感切拙力苔切獬徒合切莽良廣大貌莽莫浪切良音

貌趨七感切拙力苔切獬徒合切莽良廣大貌莽莫浪切良音

浪干鹵長鋌賜以良切夷勃盧之旅長殺短兵直髮馳騁儼

許佻全並街枚無聲悠悠旆旌者相與聊浪郎平味莫之

垆干鹵皆楮也越絕書曰越王身披揚夷之甲撈勃盧之矛短

也呼狄切楚辭曰車錯轂兮短兵接史記曰荆軻怒髮直衝冠

之差我音義曰坊並也步寸切周禮銜枚氏下士鄭玄曰止言

載霞載陰藉擻雷破崩巒弛直岑鳥不擇木獸不擇

音疊振疊也燦火爛也左傳曰鳥則擇木又曰鹿死不擇音

至也凡閑暇而有好聲逼急不擇音獸皆然非唯鹿也莊子

亦曰獸死不擇音以雷破之至故云鳥不擇木獸不擇音善

曰說文曰鈺鏡也拉搗雷破崩弛之聲拉朗谷切越

頰糜麋暮六駭追飛生彈鸞鷁射猱狴白雉落

黑鳩零陵絕嶠奈茲聿越嶢鋤險踣踣柘獬豸

柘封豨莩神螭掩剛鋸祖潤霜刃染頰絆前兩足也莊子

大麋也桂林有麋山海經曰駭如馬白身黑尾一角鋸牙虎爪音如鼓

能食虎也詩曰隰有六駭飛生鼉也師曠曰南方有鳥曰羌鴝黃頭赤

目五色備也揉似猿奴刀切徒音亭鴝鳥一名雲白黑色長頸赤喙食

蝮蛇體有毒古人謂之鳩毒江東諸大山中皆有之左氏傳曰叔牙飲

酖酒而死聿越豹走貌霜刃言其殺利也善曰毛詩曰不敢暴虎毛

叔說文曰驀上馬也鶉音京史記曰趾萬里如淳曰趾超踰也趾

曳切埤蒼曰鶉綠逃也鶉丑玠切綠耻傳切淮南子申包胥曰

揚羽族以甯距為刀鉞披毛羣以齒角為矛鈇古皆

躡徘徊倘佯寓目幽蔚覽將帥之拳勇與士卒之抑

吳為封希脩蛇方言曰南楚人謂於是弭節頓轡齊鑣駐

猪為希虛豈切莩稀声呼學切

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

於是弭節頓轡齊鑣駐

體著池池而應卒倉所以挂挖而為創瘡痛衝踣而

斷筋骨莫不刃銳挫芒拉捍摧藏雖有石林之岸

曠岨請攘臂而靡之雖有雄虺之九首將抗足而

趾之離騷曰抑志弭節蹕止行者也王者出入警蹕倘伴猶

兩刃小刃也缺刀身劍鋒有長缺短缺射著者著射而生也

楚辭天問篇曰烏有石林此本南方楚圖畫而屈原難問之

於義則石林當在南也楚辭招魂曰南方不可以止雄虺九首

往來儵忽雖有石林雖有雄虺者蓋張誕之云非必臨時所遇

善曰左氏傳曰得臣寓曰焉毛詩曰無拳無勇拳與權同楚辭曰

帶長缺之陸離廣雅曰挖摩也公純切蒼頡篇曰宥歐傷也為軌

切說文曰辟觸也材律切劔折傷也女六切拉頓折也捍

兩手擊絕也布貴切靡碎也廣雅曰趾躡也旦爾切顛覆

巢居剖破窟宅仰攀鷓鴣俯蹴七豺獭刮剖九熊

羆之室剽掠虎豹之落猩猩啼而就禽萬萬笑而

被格屠巴蛇出象骼斬鵬翼掩廣澤山海經曰猩猩豕

出交趾封溪有猩猩夜聞其聲如小兒啼也萬萬豕羊也

已解上章矣豕羊善食人大口其初得人喜而笑却唇上

覆額移時而後食之人因為筒貫於臂上待執人人即抽

手從筒中出鑿其唇於額而得禽之張衡玄圖曰豕羊喜

獲先笑後愁山海經曰巴蛇食象三歲而出其骨骼骨也

其為蛇青黃赤黑鵬翼大垂天也善曰許慎淮南子注曰

鷓鴣鷓也鷓思俊切鷓音儀爾雅曰摸白鷓音輕禽

陌前亦劫也廣雅曰落落居也萬扶沸切骼音格輕禽

瘡痛衝踣而

雖有石林之岸

雖有雄虺之九首

將抗足而

趾之

兩刃小刃也

缺刀身劍鋒

射著者著射

而生也

楚辭天問篇

曰烏有石林

此本南方楚

圖畫而屈原

難問之

於義則石林

當在南也

楚辭招魂曰

南方不可以

止雄虺九首

所以挂挖而為創

痛衝踣而

雖有雄虺之九首

將抗足而

趾之

兩刃小刃也

缺刀身劍鋒

射著者著射

而生也

楚辭天問篇

曰烏有石林

此本南方楚

圖畫而屈原

難問之

於義則石林

當在南也

楚辭招魂曰

南方不可以

止雄虺九首

倉

所以挂挖而為創

痛衝踣而

雖有雄虺之九首

將抗足而

趾之

兩刃小刃也

缺刀身劍鋒

射著者著射

而生也

楚辭天問篇

曰烏有石林

此本南方楚

圖畫而屈原

難問之

於義則石林

當在南也

楚辭招魂曰

南方不可以

池

而應卒

所以挂挖而為創

痛衝踣而

雖有雄虺之九首

將抗足而

趾之

兩刃小刃也

缺刀身劍鋒

射著者著射

而生也

楚辭天問篇

曰烏有石林

此本南方楚

圖畫而屈原

難問之

於義則石林

當在南也

楚辭招魂曰

網網也。跟跋促遠，見踴跌皆頓伏也。飲羽謂所射箭沒其箭羽也。闕子曰：宋景公以弓人之弓升虎圈之臺，東向而射箭，集彭城之東，其餘力逸勁，猶飲羽於石梁，雜龍重疊也。錯繆聊亂貌，薄不入之叢，蕪澤別名。言欲假道豐隆，非實事也。然欲窮高極遠，究變化備幽明之故，設此云善曰：毛詩曰：狼跋其胡，說文曰：睽，睽視也。式舟切。賜疾視也。式亦切。禿奪也。直示切。聲類曰：陽跌也。徒郎切。漢書音義曰：跋，崩也。蒲北切。爾雅曰：價，僵也。方問切。許慎淮南子注曰：岬，山旁古押切。爾雅曰：山有穴曰岫，毛萇詩傳曰：獸三歲曰狝，公妍切。爾雅曰：豕生三子曰豮，子公切。說文曰：鷹，鷹也。音須。又曰：鷄，鳥大鷄也。力幼切。楚辭曰：吾令豐隆乘雲兮，王逸曰：豐隆，雲師也。春秋元命苞曰：日月兩設以蟾蜍與兔者，陰雙居月中有兔已見。蜀都解澗，閬州岷童，留吳，不滿效，獲衆迴，靶平行邪，覓觀。魚平，三江汎舟航於彭蠡，渾萬艘而既同。其無人爾雅曰：山多草木曰姑岡，山脊也。童無草本也。若童無角，靶，響革也。彭蠡澤名，善曰：爾雅曰：小山別大山曰嶺，山夾水曰澗。毛萇詩傳曰：太平山不童，澤不竭。聖主得賢臣，須曰：王良執靶，左氏傳曰：公觀魚于棠，尚書曰：三江既入，震澤底定。彭蠡既豬，說文

曰：艘，船也。越名衆一作濼，浪水。弘舸連舳，巨艦接檣，飛雲蓋海。

制非常，模豳華樓而島時時，髮髻於方壺，比鷁首而有。

裕邁餘皇於往初。楊雄方言曰：江湖凡大船曰舸，舳，船前也。艦，船後也。船上下四方施板者曰艦也。飛

雲蓋海，吳樓船之有名者，皆彫鏤采畫，有軒橫華艦之船也。

島時謂似方壺蓬萊二山，有宮闕，左氏傳曰：楚敗吳師，獲其

乘舟餘皇，吳子光請於衆曰：喪先君之乘舟，豈唯光罪衆亦

有焉。善曰：釋名曰：上下重牀曰艦，江表傳曰：孫權乘飛雲大

艦，吳志曰：賀齊所乘船，彫刻州。張組幃，構流蘇，開軒幌，鏡水

區，驚工楫師，選自閩，禹習御，長風狎，翫靈臺，負責千里於寸

陰，聊先期而須臾。流蘇謂翦綵絲垂於殿文之樓也。水區，河中

并天下以其地為閩，中都班固述兩越傳曰：悠悠外宇，閩越東甌，禺東禺也。其彼地人便水方言云：刺船曰篙，楫，撓也。淮南子曰：來溪谷之流以象禺，長風遠風也。靈臺，周天子胥神也。昔吳王殺子胥於江，沉其尸於江，後為神，江海之間莫不尊畏。



子胥將齊者皆敬祠其靈以為性命舟楫之師獨能狎

濤弭息取長路於短景獨能先期而到故有須臾之暇

使捐於大江曰乃發憤馳騰氣君擢謳唱簫籥鳴洪流

奔馬乃歸神大海蓋子胥水仙也

**嚮黃渚禽敬馬** **碯波** **放稽** **鰲鵬** **虞機** **發留** **鷓鴣**  
鵲也楚辭

白從玄鶴與鶴鵬尚書曰若虞機張鄭氏注曰虞主田

簞之地者也機弩牙也鷓鴣鳥也以息頭上揔毛羽善

曰擢謳已見西都賦說曰鈞餌縱橫網罟接緒術兼

籟三孔籟也碯已見西京賦

**詹公巧傾任父笊鮠** 巨鱗鱮魚也 **鰆** **鰰** **鰩** **鰭**  
鰩兩魚 **鰩** **鰭** **鰩**

**鰩乘鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

**鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩** **鰩**

綴音遐 綴音候 馬已見西京賦 又曰龍兼有也 力公切 鳥賦曰 儻若囚拘 求殞切 綴音輝 說文曰 摺 驟牛也 摺古以陵切 驟 結輕舟而競逐 迎潮水而振緡 緡中想萍實之復形 訪靈寢於鮫人 精衛銜石而遇綴 文鯨夜飛而觸綸 北山二其翔翼 西海失其游鱗 綴綸也 綴也 詩曰 其釣惟何 惟絲伊緡 善曰 家語曰 楚昭王渡江得物如斗 入王舟中 王怪之 使問孔子 孔子曰 此為萍實 可剖而食之 其甘如蜜 唯王者能獲此 吉祥也 云先時童謠曰 楚王渡江 得萍實 大如斗 赤如日 剖而食之 其甘如蜜 引此事 言今乘江流 想復遇斯事也 山海經曰 東海中有獸如牛 蒼身無角 一足入水 則風其聲如雷 以其皮冒鼓 聞五百里 名曰夔 鮫人居水中 故訪之 北山經曰 發鳥之山 有鳥狀如鳥 而文首白喙 赤足 名精衛 其鳴自呼 赤帝之女 姓姜 遊於東海 溺而死 不反常 取西山木石以填其東海 西山經曰 秦器之山 漢水出焉 是多鱒魚 狀如鯉魚 身而鳥翼 蒼文而白首 赤喙 常行西海而遊於東海 夜飛而行 言吳之綸 綴得此鳥 魚故西海北山失其鱗 綴

也 戰國策曰 夏水浮輕舟 楊雄蜀都賦曰 行舟競 雕題之士 鏤身之卒 比飾虬龍 蛟

螭與對簡其華質 則亂費錦績 會料遼 其虓勇則鵬悍

狼戾 善曰 水經云 雕題國在鬱林水南 漢書曰 昔少康之也 亂費錦文 貌於既切 詩曰 鬪如虓虎 火相與昧 潛險搜

交切 戰國策曰 趙王狼戾 無親 戾力計切 相與昧 潛險搜

環奇 摸蟪 蝟捫 紫螭 剖巨蚌 於回淵 濯明月 於連漪 賦

也 巨蚌育明珠者 列仙傳曰 高后時 會稽朱仲 賦三寸寸珠 此非回淵 巨蚌不出之也 風行水成文 曰連漪 詩曰

河水清且漣漪 明月珠珠之至光者 清且漣漪者 水極麗也 濯光珠於麗水 蓋美之善 曰回淵 水也 紫角子規切 蟪呼

圭切 大龜也 言天下川澤魚鳥 虫獸 瑰奇之物 隱翳之處 搜索使盡也 說文曰 昧 目不明也 門撥切 謂之潛隱之穴 也 畢天下之至異 訖無索而不臻 豁豁為之 一聲 芥瀆為

之中 去 貧 晒 澹 其 臺 之 見 謀 聊 龍 襲 海 而 徇 珍 載 漢 女 於 後

文五

舟追晉賈而同塵

狗求也龍入也于寶搜神記曰滄臺子羽裔壁渡河風波忽起兩龍夾舟子羽

奮翹斬龍波乃止登岸投壁於河河伯三歸之子羽跋壁而

乘流以研宕異颶風之颶颶直衝濤而上瀨常沛沛以

悠悠沆可休而凱歸揖天日與陽侯

沆疾也碑名舟擊水

風賴水大波沛沛行貌悠悠亦行貌離騷曰溢颶風兮上征班固曰颶疾也凱樂也左氏傳曰振旅凱入于晉山海經曰朝陽

而為期集洞庭而淹留數軍實乎桂林之苑饗戎旅乎

落星之樓置酒若淮泗積肴若山丘飛輕軒而酌綠醪

方雙轡而賦珍羞

班固曰洞庭澤名王逸曰太湖在秣陵東湖中有包山山中有如石室俗謂洞庭吳有桂林苑落星樓樓在建業東北十里左傳曰數軍實外傳曰射不過講軍實鄭氏曰軍所以討獲曰實

日周處風土記曰陽羨太湖中有包山左傳晉穆子曰有酒如淮有肉如坻史記云紂為肉山也湘州記曰湘州臨水縣有酈湖取水為酒名曰酈酒車

飲烽起醕鼓震

真 遺倦衆懷

欣幸乎館娃之宮張女樂而娛群臣羅金石與絲竹若

鈞天之下陳

吳俗謂好女為娃揚雄方言曰吳有館娃宮善曰飲烽醕鼓鈞天並見西京賦左傳曰女樂二人

登東歌操南音胤陽阿詠韎

莫任荆豔楚舞吳偷越

吟翕羽容裔靡靡惜惜

晏子春秋曰樂作東歌南音徵引也南國之音也左氏傳曰鍾儀在晉使與之琴操南音商角徵羽各有引鍾儀楚人思在楚故操南音呂氏春秋曰禹行水見塗山之女未之遇而南省南土塗山之女乃令其妾往候禹于塗山之陽女乃作歌曰候人兮實始作為南音周公召公取風焉胤繼也呂氏春秋曰陽阿古樂曲周禮曰韎東樂名任南樂名豔楚歌也漢書四面楚歌也偷吳歌也楚辭曰吳飲蔡謳合翕習容裔音樂之狀靡靡惜惜言樂容與閑麗也善曰韎任已見東

越吟史記曰紂作靡靡之樂左傳曰楚右尹子革曰祈招之

詩曰祈招若此者與夫唱和之隆響自動鍾鼓之鏗眩橫

有殷坻禮類於前曲度難勝皆與謠俗汁協律呂相

應其奏樂也則木石潤色其吐哀也則淒風暴興或

超延露而駕辯或踰綠水而采菱軍馬弭髦而仰秣

淵魚竦鱗而上升詩曰唱子和女解嘲曰聲若坻類坻類

之曲楚辭曰伏羲駕辯伏羲作琴始造此曲淮南子曰瓠巴鼓

琴鱗魚出聽伯牙鼓琴馬仰秣善曰戰國策司馬喜曰臣

勸人萌謠俗列子曰鄭師文鼓琴當春而叩商弦以召南呂涼

風至草木實及秋叩角絃以激夾鍾溫風徐迴草木發榮樹子

曰皆與謠俗協言雖遐方異樂皆上合律呂下應謠俗故能奏

和樂之音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄰人聽

之不若延露以和高誘曰延露節曲也淮南子曰互會綠醅

水之趣高誘曰綠水古詩也趣節也鏗眩大聲汁猶慳也醅

涿思半八音并歡情留良辰征魯陽揮戈而高麾迴

曜靈於太清將轉西日而冉中齊既往之精誠醅酒洽也涿

爾雅曰不日不時也楚辭曰日吉兮辰良淮南子曰魯陽公

楚將也與共舞戰酣曰暮援戈而麾之日為之反三舍太清

謂天也此言酬飲與音樂蓋是其中半并會之際歡情之所

以留連良辰之所以適已之盛觀也昔光武合嘯沱水鄒衍有

日於中盛之時以適已之盛觀也昔光武合嘯沱水鄒衍有

隕霜之應性相誠之感通天地人神以相應魯陽公麾日抑亦

而執王帛者以萬國善亦先王之所高會而四方之所執則

春秋之際而盟之主闔閭信其威夫差窮其武內果伍員之

謀外騁孫子之奇勝彊楚於柏舉棲勁越於會稽闕濤乎

商魯爭長於黃池左傳曰禹會諸侯於塗山執王帛而朝者

王夫差起雷牛與齊晉爭衡晉文踐土之盟齊桓邵陵之會奮其威強未能過也伍員楚大夫出仕於吳吳王因其謀伐楚孫武吳人善言用兵作書號孫子兵書北征闕地為深溝於商魯之間北履田之濟以會晉定公於黃池吳晉爭長吳先戰晉惡之善曰左傳曰楚師陳于栢舉闔閭之窮夫繁王先擊楚子常楚師大敗國語曰越王勾踐棲於會稽之上難蜀父老曰南馳使往仗以江湖嶮陂物產殷充繞雷李未足言其固鄭以謂勁越

白未足語其豐士有陷堅之銳俗有節概蓋之風睡五此助

則挺劍喑廣鳴鳥則鸞弓漢書王莽策命前將軍曰繞雷

者謂吳江湖之固鄭白之豐未足以為言也凡天下言豐者

皆多稱關中故引焉韓信曰項羽喑鳴叱咤善曰太公陰符經曰無堅不陷也揚惲曰西河魏上凜然皆有節傑睡

皆已見西京賦家語孔子曰公良儒者有勇擁之者龍力挺劍而令衆也孟子曰越人彎弓而射我

騰據之者有虎視靡城若振槁寒旗若顧拍雖帶

甲朝而元功遠致雖累葉百疊而富彊相繼樂行

其方域列仙集其土地桂父練形而易色赤須蟬蛻稅而

附麗賈誼傳曰權制天下顧指如意叔孫通列傳曰斬將

父象林人也常服桂葉以龜腦和之顏色如童時黑時白

時赤南海人尊事之累世赤須子豐人也豐中傳世見之

秦穆公之王魚吏也數道豐界災異水旱十不失一食栢

實石脂絕穀齒落更生細髮復出後去之吳山言此人等

仙如蟬之脫殼爾雅曰麗附也莊子曰附離不以膠漆赤

頰子本非其人故言附麗也夫土地險固以致疆豐沃以

致盛而天下之美皆歸焉霸王之功皆存焉故賦者既舉

其富疆之業而載其神仙之事善曰長楊賦曰麾城漸邑商君曰秦師至鄢郢舉若振槁葉落漢書曰吳晉爭長

吳為帶甲三萬史記曰維祖元功輔臣服眩新序曰齊侯相管仲國既富強楚辭曰濟江海兮蟬蛻淮南子曰蟬飲而不食三十日而蛻

中身比焉異世而罕見丹青圓其象珍瓊貴其實利也舜禹游焉沒齒而忘歸精

靈留其山阿翫其奇麗也丹青畫其象類也楚辭九歌曰

九疑嶺方並迎謂舜神在九疑山也言聖帝明王存亡而

淹留於是者貴其奇麗也書曰舜南巡狩陟方死山海經

曰南方蒼梧之丘有九疑山焉舜之所葬吳越春秋禹老

嘆曰吾年壽將盡止死斯乎乃命羣臣葬我於會稽之山

駢語曰管仲奪伯氏 剖判庶士商摧角萬俗國有鬱鞅而

顯敞邦有湫子阨介而蹠 踞伊茲都之函弘傾神州而

韞積仰南斗以斟酌兼二儀之優渥湫下也阨小也函弘

公欲更晏子之宅曰子宅湫隘不可以居禹所受地說書

曰崑崙東南南方五千里名曰神州帝王居之楚辭曰八柱

何以東南南傾吳國在地勢所傾寫故曰傾神州而韞積也

論語曰韞積而藏諸廣雅曰商度也摧粗略也言商度其

粗畧天官生占曰南斗主愛祿其宿六星 此而揆之西

蜀之於東莫小大之相絕也亦猶棘林螢燿而與夫擗

木龍燭也否泰之相背也亦猶帝之懸解而與桎梏

疏屬也庸可共世而論巨細同年而議豐確胡平崔寔

云俊賢不肖相去如日月之與螢火雖頑嚚之人猶察山

海經曰擗木長千里又曰鍾山之神名曰燭龍視為晝暝

為夜莊子曰老子死秦失弔之三號而出弟子曰非子之

交邪曰然然若夫若夫可乎曰始也吾以其人也而今非也

適來夫子時也適去夫子順也安時而處順憂樂不能入

也古者謂是帝之懸解莊子曰有繫謂之懸無謂之解郭

璞曰懸絕曰解山海經曰二負殺狻猊帝乃桎之疏屬之

室其中右反縛械人劉向曰此二負之臣也帝曰何以知

之以山海經對帝天也人生稟命於天受拘俗之性憂虞

終身不解此乃自終執縛為天所繫夫安時處順憂樂不

能入此自然放肆為天所解也天在上者故曰帝之懸解

生之求放者也桎梏疏屬形之未拘者也相背之甚故以

相况焉凡物安於所守思不易方處窮塞而不識天下之

通塗亦如此也善曰棘聚而成林郭象玄莊子注曰暨其

生曰懸死曰解過秦論曰不可同年而語矣確薄也暨其

幽遐獨邃家廓閑奧耳目之所不該足趾之所不蹈倜儻之極異詭君詭之殊事藏理於終古而未寤於前覺也若吾子之所傳孟浪之遺言略舉其梗概而未得其要妙也倜儻詭詭皆謂非常詭異之事終古猶未古也周禮考工記曰輪已崇則人不能登也輪已庫則終古登地離騷曰又焉能忍此終古孟子曰伊尹云天之生斯人也使先知覺後知先覺覺後覺也予天民之先覺者也孟浪猶莫絡也不委細之意莊子曰夫子以為孟浪之言我以爲妙道之行善曰司馬彪莊子注曰孟浪鄙野之語東京賦曰粗謂賓言其梗槩梗槩粗言也

文選卷第五終

文選卷第六

梁昭明太子選

唐曼林郎守太子內率府錄事參軍事崇賢館學士李善注上奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊京都下

魏都賦魏曹操都鄴相州是也太沖賦三都左太冲

魏國先生有睟其容乃盱衡而誥曰异乎交益之士孟子曰君子所

性仁義礼智根於心其生色睟然見於面不言而喻趙岐曰睟潤澤貌也眉上曰衡盱舉眉大視也异異也尚書堯典曰岳曰异哉善曰漢書曰武帝置交州又改梁曰益有益州又曰公盱衡厲色振揚武怒音義曰眉上曰衡謂舉眉揚目也字林曰盱張目也爾雅曰誥告也蓋音有楚夏者土風之乖也善曰孫卿子曰人居楚而楚居夏而