

書名 繡像金瓶梅傳十五卷 道光二年漱芳軒
 刊本
 撰者 清 闕名 撰
 卷 卷四
 內容分類 集 詞曲 南北曲 彈詞
 索書號 雙紅堂 戲曲- 192
 編號 D8512600

卷四



[彩色首頁](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8512600](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文全文影像資料庫 索書號: 雙紅堂- 戲曲- 192](#)

[漢籍善本文全文影像資料庫文本繡像金瓶梅傳十五卷 道光二年漱芳軒刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所 使用上的注意事項](#)

繡像金瓶梅傳卷之一

第一回

結句窺途

夏日正長

薰風吹遍芰荷香

綠陰深處

魚竿遊人

納晚涼

穿曲徑

繞羊腸

細步來前

羨貌郎

要挾佳期赴

潛入

花閣張

但只見

綠窗閉紗窗

鼻

安息香

睜眼隙中

覘仔細

却原來佳

浴闌湯

紗羅短袂

拋衣架

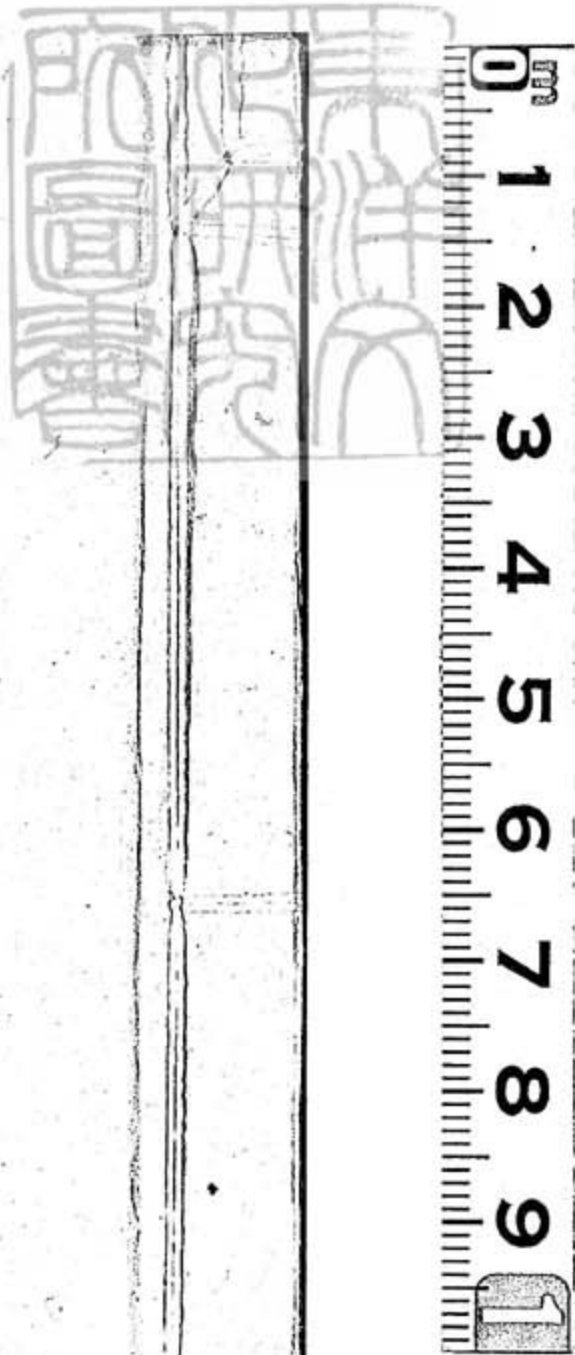
八幅羅裙放

熱結

繡像金瓶梅

四

双紅堂
戲曲
192(5)



梅傳卷之四

第二十二回

唐詩唱句 包名連

呀但只見 低垂羅帳佳人睡

桌上燈臺暗淡光

輕啟羅幃床檻坐 可愛他

梨花可改粉紅麗

可愛他 春山清翠秋波秀

可愛他 小上櫻

桃碎玉藏 可愛他 趣鼻瓊瑤生得好 可愛他

青絲如漆黑而光 見花容能使消魂魄 欲與

綿七火未降 歆圖就與成鴛侶 可惜裙釵入羅

本館

9813

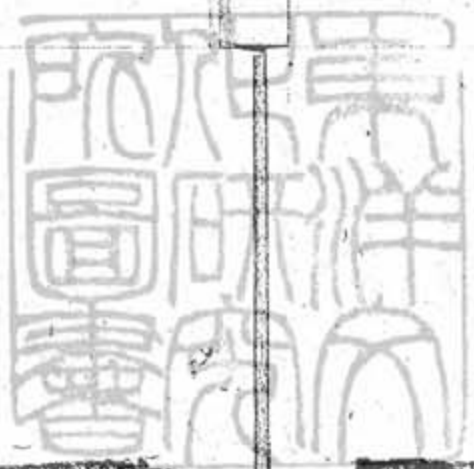
鄉 沒擺佈 乘此睡中圖樂事 豈不被他輕我
 賣油郎 也罷 我且安心待候佳人省 切不可
 辱沒冰肌玉體傷 聽得樵樓敲一鼓 簪前缺
 馬响叮噹 風吹樹葉鳴孤雁 月被雲遮淡上光
 二更時分人散靜 寂寞人居寂寞房 未識回
 何能太醉 怪我睡得這般腔 鼻息有聲還未竟
 不知睡到甚時光 又聽得 樵樓早已三更轉
 油殘燈盡添火光 忽聞床上海身轉 要吐了
 此刻油郎頂着忙 恐污被褥如何處 吓有
 了 只得要 蹲倒身軀把衣袖張 頓一旁



又聞醉女喚梅香
 武生白引兄長仇 不共戴天 覓西門 酒樓我
 尋 俺武松只曰哥 被淫婦姦夫毒死 恁得
 俺怒髮冲冠 欲待與哥 伸冤理枉就在本縣衙
 門告狀 那知西門慶那厮賄賂本官不准俺的狀
 紙 呵 難道俺就是這樣罷了不成 因此尋
 着那厮了他的性命與哥 報仇 聞他在獅子街
 酒樓飲酒 故而俺急上來此 向酒保西門慶可
 在此麼 西門大官人和一相識在樓上吃酒哩
 那武松底下也不再問 撥步撩衣飛搶上樓去早

金瓶梅
不見了西門慶 只見一個人坐在正面兩個唱的
粉頭坐在兩邊 却認得李外傳就知也來報信不
覺怒從心起 便走近前指定李外傳罵道你這厮
把西門慶藏在那里快說了饒你一頓拳頭（胃）李
外傳唬得戰驚上 看見他 好似凶伸一樣形
那里還說得出言和語 身軀發抖汗淋上 武松
不見他開言說 越發心中火直噴 一脚場翻桌
子倒 盞碟多碎落埃塵 兩個粉頭身發抖 李
外傳欲要去逃身 往着樓梯飛也走 武松大怒
喝高聲武生自你這囚囊待要往那里走且吃我一

拳看你說也不說之早颺的一拳飛到李外傳臉上
李外傳叫殺阿呀痛殺我也 武松就趨勢兇用
隻手抓他起來隔着窻兒往外只一丟饒你去罷
這聽得撲通一聲倒撞落在街心去了 那西門慶
在後樓聽見武松在前樓行凶嚇得心膽都碎 便
不顧性命沒沒樓窻一跳 順着房簷跳下人家後
院內去了武松見西門慶不在樓上急轉身奔下樓
來 李外傳已跌得半死直挺上在地下還把眼睜
動 武松氣不過兇檔又是兩脚早已跌得哀哉斷
氣身亡 衆人道這是李外傳他怎的得罪都頭來



把他打死武生白俺自要打西門慶不料這厮悔氣
唱地方保甲乱匆上不敢前來拿武松把着
酒保拿住了粉頭兩個不能鬆武松是個英雄
漢他今全不在干胸相全一起當堂去街坊
閑漢開哄上白都說西門慶被武松打死了唱
先說西門急滿心樓窻跳下去逃身借着行醫
胡姓走心慌急上轉家庭將言說與金蓮曉
婦人拍手笑吟上幸不遭他來打死你我有幸
萬千分叮囑西門來賄賂必須設計他喪殘身
西門聽說顛頭應白便差家人來旺唱餽送

花銀與縣尊上下典吏多使用縣官得餽便無
情次日陞堂來審問地方押着一班人雜白稟
老爺武松當面官生白阿武松你前日誣告平人我
已再三寬你如何不遵法度今又平白打死人
武生白小人本與西門慶有仇尋他厮打不料撞
遇此人也隱匿西門慶不說因此小人一時性起
快將他打死只望相公與小人做主拿西門慶正
法與小人哥上報這一段冤仇小人情願償此人
快傷之罪官生白哇你這厮好胡說你豈不認得
他是縣中皂隸把他打死諒情別有緣故為何纏

元每字 充配

到西門慶身上不打如何肯招。喝令左右拖下去。重砍四十（雜白）吓（唱）一殺官令應全殺。就把英雄拖下庭。打完四十將籤樂。武二抽身開口云。殺上口上稱冤枉。要看昔日勤勞望憫憐。相公休把嚴刑用。就是打死俺家沒怨心。李爺越發心中惱。拍案生嗔罵幾殺管生占。我把你這死囚尚還口強胡賴。左右與我好生搜起來。（雜白）吓（唱）左右連忙搜武松。英雄那得急干胸。些須疼痛何曾怕。李爺無法想心中。官生也罷教取長枷來把那厮枷了收在監內。一千人犯管押班。



房裡（雜白）吓。內中縣丞佐二官也有種武松好的。（唱）念他却是一英雄。有心要把他罪名鬆。怎奈受了西門賄。（白）粘住了口做不得主。只得與堂上悄悄商量。（唱）大家只做眼朦朧。（白）取了保招喚談吏典并押作里憐人等。押到獅子家檢驗李外傳身屍填寫屍單。格目委被風松尋問。他索討分錢不均。酒醉怒起一時鬪毆。拳打脚跌撞跌身死。左肋面門心坎腎囊俱有青赤傷。粟不等。檢驗明白。回到縣中。一日做了文書。由詳解送東平府來。詳允發落。這東平府上尹姓陳。隻名文昭。乃河南

人氏極是個清廉的官聽得報來隨即陞堂（唱）三
柳已畢就陞廳坐出為官正直人差人書吏分
班列原差跪上便連文陳爺便把申文看（白）又
把供招細看明（白）上罵着東平府清和縣為人命
事呈稱犯人武松年二十八歲係陽谷縣人氏因
有膂力本縣參做都頭因公差回家祭奠亡兄見
嫂潘氏不守孝滿絃自嫁人是日松在巷口緝聽
不合在獅子街王鳶酒樓上撞遇李外傳因酒醉
索討前借錢三百文外傳不與又不合因而鬪毆
互相不服揪打踢撞傷重當時身死（白）比唱婦牛氏

包氏見証致被地方保甲捉獲委官前至屍所拘
集作里甲人等檢驗明白取供具結填圖解繳
前來覆審無異擬武松合依鬪毆殺人不問手足
他物金兩律絞酒保王鳶并牛氏包氏俱供明無
罪今合行申到案發落請允施行政和三年八
月日知縣李達天縣丞樂和安王薄華荷祿
典史夏基司吏錢勞（唱）府尹看畢這詳文（白）吩
咐原差帶犯人陳爺當下開言問你將犯案情
由說細明（白）武松朝上磕頭告道青天大老爺小
的到案下得見天日容小的說小的敢說五生自

容你講來 （唱）武松徹底說前情 知府聽言纔曉
分 就將司吏錢芳問 （白）你與本官 （唱）何故將
他在斷情 撩下硃籤吩咐打 兩旁衙皂應齊敲
拖下錢芳二十板 府尊提筆斷分明 （唱）紙斷情
長難細講 發配英雄下卷云

繡像金瓶梅傳卷之二十二終

繡像金瓶梅傳卷之四

第二十三回

收春

一唐詩唱包在孔連

我要茶吃 吓來了 幸虛壺中煖得香茗在 篩

一杯 遇與羨姑娘 一飲而乾還道渴 還要吃

吓上來了 醉中如此吃瓊漿 油卽只道佳人看

那曉得 伏又疑眸入睡鄉 阿听上又睡去了

了麼 又聞四鼓敲敲動 今夜回何太夜長 身

軀疲倦噴花欠 伸個腰兒看上床 我只道 今

金瓶梅傳 卷之四 收春 一百三十三



夜風流若穩 豈知喜雀見樵糠 與他必是無緣
分 你想陽臺雲雨場 交五鼓 露成霜 身寒
無服莫添裳 鷓鴣鳴三次東方亮 省了花魁開眼
張 連稱好醉抽身坐 看七多情多義郎
正生引 四品作黃堂 頌州縣 十四地方 清風
兩袖 生平不愛財香 下官陳文昭乃河南祥
符人氏 兩榜出身由大理寺上正陞東平府上尹
今有清河縣解送一起犯人名喚武松 雖係冤
枉悞打情真 隨把武松免死開了個春杖四十刺
配二千里充軍 况武大已死屍傷無存事跡疑似

勿論 其餘一千人犯釋放寧家 申詳過省院文
書到日即便施行 好个清簾一太尊 頓刺監
中提犯人 去其刑具丟籤打 免不春杖四十
打完 就把武松臉上刺了兩行金子送配孟州牢
城 批完當下發公文 武松感謝陳爺德 叩
恩即便出衙門 離了東平城一座 及清河隨即
到家庭 便將什物傢伙多變賣了打發兩個公
人路費 央托左隣姚二郎看管迎兒 倘有朝廷
恩典赦放還家思有重報不敢有忘 街坊隣舍上
戶人尿見武二是個有義的漢子不幸遭此 多資

助他銀兩 也有送酒食錢米的 武松回到下處
問土兵要出行李包裹來即日離了清河縣上路
迤邐往孟州大道而行（馬）府尹推許秉星公武松
垂死又疏通 今朝刺配牢城去 茄草叢上遇暖
風 丟下武松發配去 且說西門慶聞聽樂于胸
沒此心中無掛碍 金蓮晝夜索無窮（白）那
一日西門慶吩咐家人來旺來保來昭來爵來興五
個收拾打掃花園芙蓉亭乾淨鋪設圍屏掛起鋪障
安排酒席齊整 叫才一起樂人吹彈歌舞 請大
娘子吳月娘 第二李嬌兒 第三孟玉樓 第四



孫雪娥 第五潘金蓮 合家歡喜賞飲芙蓉 家
人媳婦了鬟便女兩邊侍奉（兩江）杏焚寶島 花
揀金瓶 晁列象川之古玩 簾開合浦之明珠
水晶盤內 高堆火棗交梨 碧玉盃中 滿泛瓊
漿玉液 烹龍肝 炮鳳脯 果然下筋了萬錢
黑熊掌 紫駝蹄 酒後獻來香滿座 帳破鳳團
白玉甌中分白浪 斟來瓊液 紫金壺內噴清
香 畢竟壓賽盃常君 只此敬欺富石崇（唱）一
家歡樂賞芙蓉 西門夫婦坐居中 四個裙釵分
左右 傅孟弄盃興無窮 夫婦正當歡飲處 只

金瓶梅 卷之四 收春 一百三十五

見外邊走進玳安（白）那玳安領着一個小廚一
個女兒 纔頭髮齊眉生得乖覺 擎着兩個盒兒
說道隔壁花家送花兒來與娘們戴 隨走到西門
慶月娘眾人眼前多磕了頭立在旁邊說 我們娘
使我送這盒兒點心并花兒與西門大娘戴（唱）說
罷連忙送上來 月娘一見喜開懷 盒內是上
用椒鹽果餡餅 一盒是 玉簪合蕊未曾開（白）
月娘就着玉簪了頭看菜兒打發兩個吃了點心
又與了小了頭一方汗巾兒 與了小廚一百文錢
便說回去多上上覆你娘多謝了 因問你叫什麼

名字（白）我叫綉春小廚便是天福 兩個謝了
回去不提（唱）仍叙西門歡飲情 妻妾賞玩至三
更 大家散席歸房去 西門慶 却在金蓮房內
寢 無限百般行樂處 書家不及表分明 雲雨
畢 暖樓親 西門有話告釵裙 我看春梅嫩
樣 身材風月動人心 我欲收他房使用 未曉
娘行可肯聽 金蓮聽 笑吟（白）君家說話欠聰
明 你要收他我焉不肯 你只要 日後休將負
我情 西門聽說心歡喜 伏整巫山會雨雲 一
宵無度休煩叙 幾上思愛到天明（白）到了次日

東洋
不圖書

金蓮果然往孟玉樓房中坐了。西門慶喚進春梅到着房中，就在金蓮房內收了這了頭。（唱）沒此金蓮擡舉他。（白）送飯挈茶把秋菊差。在房中鋪床。被遞茶水。（白）揀心愛的。（唱）衣裳首飾並簪釵。春梅生性多伶俐。（白）不要說西門慶愛他。（唱）就是金蓮也愛這裙釵。（白）那秋菊為人獨蠢不諳事體。金蓮常打罵的是他。（白）正是瓦雀鷓衣燕紫顏。紛七弄語共爭喧。雖然無數同飛鳥。貴賤高低不一般。（白）自此春梅得寵與金蓮為一路。潘金蓮持寇生驕。顛寒作熟。與日夜不得個寧。

金瓶梅
卷之四
三十一

情性多疑專一聽離察壁。那春梅又不是十分耐煩的。（唱）一狼一狽共成群。主婢双七一路人。那一日春梅到着廚房內。與雪娥戲謔便生嗔。雪娥見他心生氣。隨他使性不開聲。春梅即便回房去。（白）又添此說話哄着金蓮。（唱）金蓮惱怒恨于心。（白）那一天吳月娘出去送殯起早了。此身子有此疲倦。（唱）也不寬衣來睡竟。（白）睡了一陣起來。（唱）與秋菊前去取香茗。只見玉樓嘻笑前來到。問金蓮。因何悶。不歡心。我且道。我因今日送大娘起身得早了。此此刻有些困倦睡不

金瓶梅
卷之四
三十一

一竟繞得起來故而如此 三姐你那里來小旦白
我總到後園廚房裡走了走來花旦白你可聽見他
說些甚麼來小旦白四姐却沒有什麼說唱金蓮
雖只恨于心 此時却不說分明 二人說了些閑
文話 春梅送進兩杯茗白只因悶倦閑無事
就命春梅放桌兒兩個人下棋唱忽見西門走進
門白西門慶恰進門檻看見二人家常都戴着銀
絲髮髻 露着四鬢耳邊青寶石墜子白袖衫兒銀
紅比甲挑線裙子一雙灣火趨紅窩瘦小一個七粉
粧玉琢不竟滿面堆笑戲道好似一對兒粉頭也值

百十兩銀子 金蓮接口說我們到不是粉頭 你
家正有粉頭在後邊哩唱玉樓不語便抽身 却
被西門闌住行 為什麼 見我來時反要夫白
我不在家裡唱你二人 房中却做甚何因 玉
樓不語金蓮說白我們兩個悶倦無事唱下盤
棋子散心情 你因何歸得能其早 莫非尚未送
墳小生白今日齋堂東都是內相同官天氣又熱
我不耐煩先來康了小旦白大娘怎的還不回來
小生白他的轎子也待進城來快了 我已使兩個
小廝接去了 你們兩個下棋賭些甚麼小旦白你

們是下耍的乎白賭甚麼（生）如此等我和你
們下一盤那個輸了拿出一兩銀子做東道金
蓮笑說我沒有銀子（生）你沒有銀子拿簪子間
我當也是一般的（唱）攤下棋兒坐下來玉樓旁
側托香腮賞玩妝春吟唱畢激打情由下卷開

綉線金瓶梅傳卷之二十三終

綉線金瓶梅傳卷之四

第二十四回

激打

唐詩唱句宿題連

小且引醉後妓無力夢由入異鄉醒來無別話
燈影照殘粧（白）吓你是那个阿（生）小可秦
種（唱）昨宵有意相親近豈料無緣冷半床（生）
（白）昨宵我回來難道就是這樣和衣而睡的麼
（生）就是這樣睡的小且（白）咳下次不可阿不可
我醉得緊不（生）也不甚醉（白）我記得吐了



阿牛生道：「沒有吐阿牛，且吐後我還吃過茶，怎說沒有？」牛生道：「正是吐過一次，小可用衣袖擦受，一旁才取來。」牛生道：「是。」牛生道：「到惜吐累了，你一件好衣服。」牛生道：「小娘子說那話來，小可粗布衣衫，何惜之有？」

牛生引與美姪，兩下比輸贏。下象棋，歡樂淘情。我西門慶一生消洒，要得幾房美妾，好不快活也。終朝歡飲，樂淘情。清河誰及我西門財勢，兩全誰不怕。東平一府美推尊，那日回來天尚早，與金蓮下樓兩下比輸贏。金蓮明曉

棋輸了，就把棋兒撒亂了，一直走到瑞香花下。

倚着湖山笑不停。西門浚面來追上，好小油嘴兒，你輸了，棋子却躲在這裡。快取簪兒，抵押銀兒，丑怪短命的貨子，孟三兒輸了，你不敢禁他，却來纏我。就将瑞香花撮成瓣兒，洒西門慶一身。二人正在戲謔，做一處，不防玉樓走到跟前，叫殺六姐大娘回家了。這金蓮撒了，西門慶遂同玉樓到後邊，與月娘道了萬福。閑話休提，丟一旁。西門慶那晚，伴姣娘，風流陣上為魁首。直至天明，統罷場，因此西門單湯愛，故而常叙。

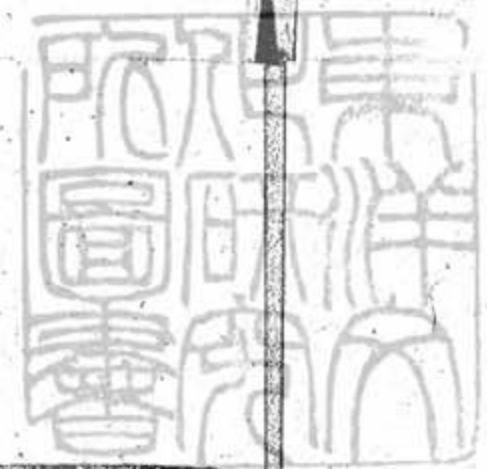
在也房（庚）西門慶家中雖是吳月娘居大常有疾
病不管家事 那人情來往出入銀錢多在李嬌兒
手裏 孫雪娥單管率領家人媳婦在厨中上灶打
發各房飲食 譬如西門慶在那房裏宿歇或吃酒
或吃飯 造進湯水俱經雪娥手中整理 那房裡
了頭自往厨下去拿表過了後書好唱（唱）那一晚
西門却在五娘房 覆雨翻雲不細詳 次日西
門清早起 使春梅厨下去取茶湯 春梅下應呆
口站 惟皎鳳目看紅粧（白）金蓮便說你休使他
去有人說我縱容他教你收了俏成一幫兒哄漢子

百般辱罵欺負我娘兒們 你又使他後邊做什麼
小生（白）是那個說的小且（白）說他怎的盆確多有耳
朵 你只不叫他後邊去使秋菊去便了（唱）就使
秋菊往厨房 約有兩頓飯時光 西門等得心暴
跳 金蓮伏又喚梅香（白）春梅你去看（唱）那奴
才怎麼生根長苗的不見來（唱）春梅勉強將身動
行來早已到厨房（白）春梅來到厨房只見秋菊
正在那裡等着 春梅便罵賊奴才娘要卸你那雙
哩 說你怎的就不去了六爺等着吃了要往廟上
去等得暴跳發怒叫我揪了你去哩（唱）雪娥聽

怒生嗔 便罵無知小賤人 你今排了誰人勢
在看廚房唬嚇人 〔白〕 那鍋兒是鉄打的也等慢
兒的來 預備下熬的粥兒又不吃忽刺又新興出
來要烙餅做湯那箇是肚裡蛔蟲 〔唱〕 春梅聽也
生嗔 這是主子差來命你烹 又非是我娘兒主
為什麼徐就出口便傷人 有無不與我相幹
〔白〕 一隻手捏住了秋菊的耳朵 〔唱〕 氣忿忿一竟
向前行 〔白〕 那春梅拉着秋菊進門便氣得臉來黃
日的 金蓮便問怎的去了半天看時我自我去時還
在廚房裏睡着等他慢條斯禮兒總和麵兒 我却

不是說了一句大爺在前邊等着娘說你怎的就不
去了 到被那小院兒裏的干奴才萬奴才罵了我
恁一頓 〔唱〕 春梅是 三分假話七分真 裝點虛
花哄主人 金蓮在側敲邊鼓 西門此刻怒生嗔
即忙到着廚房內 大罵無知潑賤人 不由分
說拚靴踢 雪娥有口也難云 你罵他是奴
才你如何不溺胞尿把自己照七 雪娥披西門慶
踢罵了一頓敢怒不敢言 西門慶剛走到廚房門
外孫雪娥對着來昭妻一欠青說我今日好悔氣
早是你旁聽得我 又沒曾說什麼 他走將來凶

神也這般大嘍小喝把了頭揪了去 反對主人面
 前輕事重收 惹的走來平白地恁一場兒 我洗
 着眼兒看着王子奴才長遠恁般氣着 只休要錯
 了脚兒 (唱) 不想被 西門所見復回來 生嗔大
 怒罵賊奴才 我今親自來聽見 謙連主子罵奴
 才 (白) 那時又被西門慶背上打了幾拳便往前邊
 去了 那雪娥氣得在廚房裏兩淚悲流放聲大哭
 吳月娘正在上房纔起來梳頭 (唱) 忽聽廚房悲
 泣聲 命玉簫前去看分明 不多一列同來說
 將此情由告訴明 月娘聽說特埋怨 (白) 既要餅



吃連忙做了與他去就罷了 (唱) 為甚無端亂罵人
 就着小玉廚房催即做 免得主子又生嗔 (白)
 干是便小玉走到廚房攬撥雪娥和家人媳婦忙造
 湯水打發西門吃了往廟上去不題 (唱) 雪娥氣憤
 痛難當 走到房中告月娘 大娘聽說相埋怨
 你却為人少主張 理諷早上來端整 反是去
 平空得罪他梅香 (白) 不提防金蓮驀地走來立于
 窓下潛聽 那雪娥又說他當初在家把親漢子用
 毒藥擺死了跟了來 如今把我們也吃他活埋了
 弄得漢子烏眼鷄一般見了俺們便不待見 (白)

〔白〕他既使了環要餅你就該好口打發與他去便了。平白又罵他怎的怪不得大爺要生氣。孫雪娥又說他這前在娘房裡使喚我也曾在廚房內用刀背打過他。娘尚且不言語可也今日輪到他手內便驕貴得這等的了。正說着只見小玉進來說五娘在外邊。〔唱〕雪娥隨即不開聲。外面金蓮所得明。即便將身來走進。怒容滿面氣于心。〔白〕望着雪娥說比如我當初擺死親夫你就不消叫漢子娶我來家。看得我擺攔着他撐了你的窩兒。論起春梅又不是我的了頭。你氣不憤還教

他伏侍大娘就是了。省得你和他合氣把我扯在裏頭。那個好意死了漢子嫁人。如今也不難的勾當等他來家與我一紙休書我去就是了。月娘說我也不曉得你們事。你們大家省言一句兒罷。雪娥說娘你看他這般說隨問誰也辯他不過。明在漢子跟前截舌兒轉過眼就不認了。依你說起來除了娘把我們都撞了只留着你罷。那月娘坐着由他們兩個你一句我一句只不言語。雪娥說你罵我是奴才你便是真奴才。險些兒不曾打起來。〔唱〕月娘喝住莫生掙。省得主子回來氣又



生 命玉簫 勸了雪娥厨下去 金蓮也便出房
門 到房中卸了濃粧服 洗去了脂粉 烏
雲散亂淚紛 哭得兩眼胡桃樣 睡在床中哭
不付 直到日西時分 西門總得回家轉
梳籠私僕下面云

綉像金瓶梅傳卷之二十四終

繡像金瓶梅傳卷之四

第二十五回

梳籠

唐詩唱包和思惠

未知你昨夜如何睡 小可是 一人獨坐曉天光
花魁聽 暗思良 此人却也甚端方 並不是
秉其無熱因其樂 獨坐通宵衣衣長 動問官
人名與娘 作何生理生何方 小娘子若不
言絮絮待小可 一言奉告 願聞 衆動問
不隱藏 秦種微名貫汴梁 原來與我同





金瓶梅

卷之四

二五

鄉小生曰唱吓小姐子也是呆京人麼小旦曰便是

可有父母唱父鎮延安遭兵變夫散雙親落異

鄉小旦曰唱原來一位貴子多上失敬了小生曰唱不敢

小旦曰唱這裡可有親戚否唱因在異鄉無親戚

小旦曰唱作何生理唱救為餬口作賣小旦曰唱賣什

麼阿小生曰唱說也惶恐唱賣油衣且度時光小旦曰唱

自原來是秦小官你在何方見過奴家唱曾

在湖塘交幸會痴心欲想雀求凰

小生曰六街萬鼓正喧闐初月今朝一線添唱睡

去烏衣驚正剪唱闌來宵燭渾朱簾自我西門慶

一身消洒心裏歡娛今日往廟土買了几兩味子急

上回來已是酉牌時分了唱西門急上轉回來

進牆門一竟去見裙釵金蓮却在床中睡兩行

淚濕粉香腮西門即便忙相問唱那金蓮一面

坐起身來哭訴其情唱西門一聽恹心懷唱隨

即一陣風走到後邊揪過雪娥頭髮來儘力拿短棍

打了幾下多虧吳月娘向前扯住了說大家省事

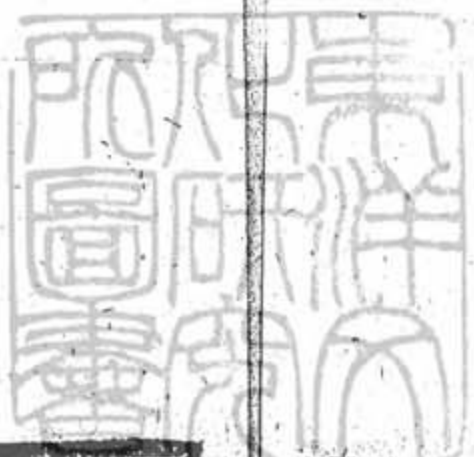
此兒罷了好交你主子惹氣小生曰唱好賊歪刺骨我

親自聽見你在廚房裡罵他你還攬纏別人我不

把你下截打下來也不笑唱月娘是勸了西門

金瓶梅 卷之四 二五

往外行 自來也便到秀麗 雪娥受辱心懷恨
 周身疼痛苦難云 有朝一日將仇報 方想今朝
 被責情 慢叙雪娥懷恨事 西門出外見叙裙
 袖中取出珍珠物 拿來一併付佳人 金蓮一見
 心歡喜 又見漢子與他出氣打了雪娥 如
 有心內不歡欣 要一奉十何須說 寵愛思痛愈
 查深 話林饒舌林繁叙 那一日正輪談花子
 虛家擺酒會茶 內官家擺酒甚豐盈 眾兄弟
 都到了 因西門慶有事約午後纔來 都等他不
 肯先坐 少頃西門慶來到然後叙禮讓坐 東家



安西門慶居首席 兩個妓女琵琶箏在席前彈
 唱 端的不盡梨園嬌色藝雙全 山坡羊 羅衣疊雪
 寶髻推雲 櫻桃口 杏臉桃腮 楊柳腰 蘭
 心蕙性 歌侯心轉 教如枝上流鶯 舞態蹁躑
 影似花閒鳳轉 腔依古調 音出天然 舞回
 明月墜秦樓 歌遏行雲遮楚館 高低緊慢按宮
 商 輕重疾徐依格調 箏排雁柱 教上慢板相
 紅牙 字上新奇樣 少頃酒過三巡歌吟兩套
 兩個唱的放下采罷向前花枝招颯般來磕頭
 西門慶叫玳安書袋內取兩封賞賜每人三錢 拜



謝了下去〔唱〕西門看這兩釵裙一般絕色美佳人
 未知姓甚名和字 端的唱曲寔堪聽 三人
 未及回言答 伯爵揀口叫大官人 真正貴人多
 志事 難道你 一時認不得 二佳人 應道這撐撐
 的是花二哥合翠拘攔後巷吳銀兒 這彈琵琶的
 就是我前日說的李三媽的女兒李桂卿的妹子小
 名叫做桂姐 你家中見放着也親相娘如何推不
 認得 〔唱〕西門聽說入哈上 我道誰人却是他
 六年不見今朝會 〔白〕不想就出落得恁般成人了
 〔唱〕果然好位美姣娃 西門却是心中愛 拉他

安坐在子懷 〔白〕落後酒闌上席來進酒 這桂姐
 殷勤勸酒情話盤桓 西門慶曰問你三媽與姐上
 桂卿在家做甚麼怎的不來我家看上你姑娘 〔白〕
 我的媽上從去歲不好了一場至今腿脚半邊通動
 不得要人扶着走 我姐上桂卿被淮上一個客人
 包了半年常接到店裡住 兩三日不放來家上中
 好不無人 只辭着我逐日開供唱好不辛苦 常
 時也想着要往宅裡看上姑娘自不得個閑 爹許
 久怎的也不來裡边走上 幾時放姑娘家去看上
 我媽上也好 西門慶見他一團和氣說話兒乖亮

金瓶梅
 卷之四
 瓶
 一百四十八

伶變就有幾分留戀之意唱西門留戀這釵裙

欲思梳籠這佳人 桂兒做作殷勤態 滿汲金杯

密上斟 西門愈竟心中愛 樓抱含歡笑尸云

小生白我今日約兩位好朋友送你家去你意下如

何羅旦白爹休要哄我你肯貴人脚兒踏俺賤地

小生白我不哄你便向袖中取出汗巾連挑牙與香

茶盒兒遞與桂姐放了羅旦白爹什麼時候去好使

保兒先到家去說一教作個預備小生白且待人散

一同去便了唱少頃酒畢各抽身 此時却是夜

黃昏 桂兒上轎先前走白西門慶邊了應伯爵



謝希大一同騎馬唱三人隨在後退跟 曲上滑

上無許路白到得拘欄門首唱李桂卿含笑出

門迎 相邀到着中堂上 即忙萬福見西門白

不多一回唱慶婆扶拐含歡出 拜見西門開口

云 姐夫是 貴人那陣風吹到 接待來遲怨老

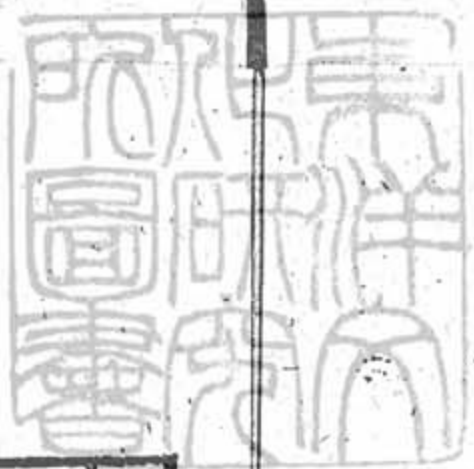
身小生白好說我日一向窮冗沒有到此老媽休怪

慶婆笑問應謝二人說二位怎麼也不來走白

便是回不得空閑今日在花家會茶遇見桂卿 因

此同西門大爺送回來朕去看酒來我們樂飲三杯

唱慶婆讓了三人坐 命鬟即刻送香茗 打抹



春檯忙備酒 堂中頃刻點紅燈 酒舖羅列三珍
 味白 桂姐在房中打扮出來越發姣美異常唱
 西門一見更歡心白 當時大家坐下姐妹二人金
 樽滿泛王阮同調歌唱 馮酒廟夫子 琉璃鍾 琥珀
 濃 小槽酒滴珍珠紅 烹龍炮鳳 玉脂泣羅緯
 綉幙圍 香風吹龍 笛擊鼙鼓 的茲歌上細
 腰舞 况是青春莫虛度 銀缸掩映嬌娥語 不
 到劉伶墳上去唱 西門有意這紅粧 虔婆豈不
 曉其詳 西門帶笑開言說白 聞得桂姐善能歌
 唱南曲唱 請歌一套飲杯觴 桂卿在側先開口

白 我家桂姐從小兒養得嬌了自來不肯對人胡
 亂便唱唱 姣養他時是慣常 西門聽說含上笑
白 于是喚過玳安書袋內取出五兩一錠銀子
唱 西門今日破財香 放于桌上開言說 叔為
 脂粉送紅粧 改日另送花銀子 送幾套織錦好
 衣裳 桂姐連忙來道謝 令才鬃 收去花銀付
 與娘白 那桂姐雖年紀不多却是色藝過人當下
 不慌不忙輕扶羅袖擺動湘裙即便唱道駐雲飛 舉
 止從容 壓盡拘攔占上風 行動香風送 頻俛
 人欽重 玉汚泥中 豈凡庸 一曲官商 滿座

皆驚動 勝似襄王一夢中唱唱畢西門歡喜胸
 令玳安回馬轉家中 西門耽悶拘攔浣 與桂兒
 雲雨會巫峯 家中寂寞貪淫婦 私僕情由在下
 卷中

繡像金瓶梅傳卷之二十五終

繡像金瓶梅傳卷之四

第二十六回

私僕

唐詩唱句在魁連

花魁聽 暗付良 他籍貫 與我同鄉 也遭兵
 喪喪爹娘 同病相連更添傷 雖只賣油非下品
 致誠可敬少年郎 害得他 一夜無眠清早起
 恨因酒醉不成爨 彼情太厚奴情薄 日後休
 將情義忘 阿秦小官 昨夜奴家辜負你 事須
 茂綏再問良 尔生自 小娘子說那里話來唱我昨



夜相親心愿足 三生有伴紅粧小旦白噴七七
 好一個知趣人兒你今日去了明日可再來走上麼
小旦白 小娘子我來是要來的唱 猶恐仙宮降音
客白 小可是經紀人呀唱 須防裏賣你羨紅粧
小旦白 此地可有親戚否唱 武林却没親和戚
小旦白 可曾娶親唱 青春尚未娶妻房
花旦引 錦衾不閉 端坐夜及朝 是妾腰肢瘦
 非君重細腰白 奴家潘金蓮自嫁西門慶之後
 千依百隨義漆和膠 不料近來他在拘欄院中留
 戀烟花半月不見回來丟得奴好寂寞人也唱 倚

門而望盼才郎 可怜冷了半張床 一腔慾火難
 收禁 孤棹獨宿甚恹涼 白天還可將挨過 晚
 來寂寞到天光白 那一天金蓮款步花台看見那
 月洋水底便疑西門慶情性難拿 偶見着玳瑁猫
 兒交歡越別逗他的芳心迷亂 當時玉樓帶來一
 個小廝名喚琴童年約十六歲終留起頭髮唱 生
 來目秀與眉青 百般伶俐甚聰明 兩門慶 令
 他看管花園景 帶管花園門幾層白 就在花園
 門首一間耳房內安歇唱 白天常在花亭上白
 金蓮和玉樓一處做針指或下棋唱 這小廝專一

獻殷勤 與金蓮 朝上暮上眉來目 二人各自
有其心 自 那一天吳月娘令玳安帶馬接西門慶
回家 隔不多一回玳安回馬到家 吳月娘和孟
玉樓潘金蓮正在房廳叙話 見了玳安便問接大
爺來了不曾 那玳安的眼哭得紅紅的便說被爹
踢罵了小的來了 大爺說那個再使人來接家去
都要罵哩 且且自 你看恁不合理不來罷了如何又
打罵小廝 金樓自 你踢將小廝便罷了如何連我們
多罵起來 花旦自 三姐你不知道十個九個院中淫
婦和你有甚情實 常言道得好船載的金銀填不

滿煙花寒 唱 金蓮口出本無心 不防窗外有人
聽 自 那李嬌兒聽見玳安自院中來家便走來潛
聽 唱 聽得其言懷恨心 自 自此李嬌兒與潘金
蓮結仇 唱 且說 金蓮獨自在房中 盼望兩門牽
掛胸 捱一刺似把三秋盼 一時如隔半年冬
雲情雨意難挨忍 忽然想着這琴童 打發兩個
不頭多去睡 悄然而往到園中 把着小廝來喚
進 自 把那小廝灌醉了掩上房門 唱 褪衣解帶
會巫峯 步口 一個不顧綱常貴體 一個那分上
下高低 一個色胆歪邪 管甚丈夫利害 一個

淫心蕩漾 從他律法明條 百花園內 翻為快
 活排場 正世房中 變作行樂世界 要時一滴
 驢精髓 傾在金蓮玉體中 自此為始每夜婦
 人便叫琴童進房如此 未到天明就打發出來
 背地把金裹頭替于兩三根戴在他頭上又把裙邊
 帶的錦香囊葫蘆兒也與了他 豈知道小廝不守
 本分常七和同行小廝街上吃酒耍錢煩露机閑
 常言若要不知除非莫為 一日風聲傳遠揚
 各人曉得這瑞詳 李嬌兒與孫雪娥二人
 聞知此事心歡喜 俱說這賊淫婦往常假撒清



如何今日也做出來了 齊到房中告月娘 大
 娘那信這端詳 想你們 與他合氣來撒葷
 惹得孟三姐不怪只說你們污他的小廝 他今
 豈不怪胸膛 二人聽說無言退 此事拿來撒一
 旁 落後金蓮夜間和小廝在房中行事忘記門
 了房門 不料被 秋菊才頭來走進 彼他看
 見這行藏 次日說與後邊小玉 對孫雪
 娥說同了李嬌兒又來告訴月娘如此這般他屋裡
 了頭親口說出來難道又是假的 大娘若是不信
 待我們對他爹說 若是饒了這個淫婦除非饒了

蠅子唱此時正值七月二十七日唱西門慶那日
 院中來 回家上壽喜開懷 月娘阻擋休如此
白他纔來家又是他生日你們不依我只顧去說
唱二人那肯得閑暇白正說之間西門慶進入
 房中齊未告訴唱就把那私僕琴童細說明
 西門頓刻怒生嗔 怒泛心上幾眉豎 登時惡向
 胆邊生白隨即走到前邊坐下一片鼓叫琴童兒
 早有人報與潘金蓮 上上慌了手脚使春梅忙
 叫小廝進來囑付他千萬不要說出未又把他頭上
 簪子多拿過了 却着了慌就忘解了香囊葫蘆下



來唱琴童好不急于心 聞喧連忙來到廳 見
 着主人來跪下 滿身流汗濕淋淋 西門大怒開
 言罵 你這大胆奴才該死人白吩咐小廝選
 大板子伺候雜應下白我把你這賊奴才你知
 罪麼 玳安你與我扳下他簪子來我看白吓
 爹他却沒有戴簪子白你這賊奴才你戴的金
 裹頭銀簪子往那里去了快上說來白小的並沒
 甚簪子白奴才還要抵賴與我旋剥了衣服拿
 板子打 當下兩三个小廝伏侍一个剥去他衣服
 扯了褲子 見他身底下穿着玉色紗襪兒襪兒帶

上露出錦香囊葫蘆兒 西門慶一眼瞧見便叫拿
上來我看 西門慶認的是潘金蓮裙戴的物件不
覓心中大怒 你這奴才此物從那里來的你快實
說是誰與你的 唱 琴童嚇得不開聲 此時早已
失三魂 只得說 小的打掃花園拾 並沒誰人
與小人 西門越發心中怒 咬牙切齒恨連聲
唱令家童來相住 把他打死送閻君 就把琴童來
放到 白 打了三十大板可伶打得來 唱 皮開肉
綻血鮮淋 小生白 來保與我把這奴才兩個鬘毛拔
了趕他出去再不許進門來 保白 吓那來保就將小

廝只兩邊鬘毛一齊拔去 那琴童磕了頭哭上啼
上出門去了 唱 金蓮房內得知聞 犹如小鹿撞
于心 恨無地洞來鑽躲 此時沒處去藏身 忽
見西門來走進 更皆着急戰京上 渾身發抖求
籤樣 站在旁邊倍小心 白 却被西門慶兜臉一
個耳刮子把婦人打了一交 吩咐春梅把前後兩
門頂了不許放一個人進來 掣把小椅兒坐在院
內花架兒底下 取了一根馬鞭子拿在手裡唱令
淫婦脫了衣服跪在面前 那金蓮依垂粉面不敢
出一聲兒 小生白 賊淫婦你休推夢裡睡裡 奴才

我已審問明白一七多供出來了 你實說我不在
家你與他偷了幾遭唱金蓮見問淚紛上 此話
無目屈殺人 你今不在家庭內 我何曾輕意出
房門 一私僕受辱書難盡 下卷開回慢七云

繡像金瓶梅傳卷之二十六終

繡像金瓶梅傳卷之四

第二十七回

受辱

唐詩昌句估魁速

花魁聽 想衷腸 喜他還未娶妻房 我若還
嫁得這樣知心着意 卽 干心穿件布衣裳 我是
又欲沒良無可配 此人年少貌端方 秦小官
我勸你此地休來走 可曉得 這裡是 送舊迎
新似慣常 凭你費盡 金銀 這笑雪填江 小生自是
小娘子乃金玉之言小可一七領教 告辭了 小息

金瓶梅傳

卷之四

受辱

第二十七

(白) 且慢 (唱) 花魁女 進了房 手拿匙鑰去換
 三橫 取出花銀二十兩 又拿糕餅與衣裳 回
 身走 外房 (白) 秦小官來哩 (唱) 不言輕襲且
 收藏 (白) 承蒙小姐子見賜小可斷上不敢領受
 (白) 呀啐痴獸子我這裡來得容易請放了 (白) 生
 (白) 如此小可收領了 (白) 且自 何秦小官 (唱) 我與
 你 情投意合異尋常 更嫌與你是同鄉 也道
 兵慶喪爹娘 同病相連加陪傷 正欲留他談肺
 腑 只見窗外微上透亮光 (白) 生自 小可告辭了
 (白) 且自請 (唱) 叮嚀改日重相叙 雖捨離分送出

房 妙阿 我想世間年少人千萬 誰人及得賣
 油即 識趣 情能老寔 文上雅上 不輕狂 後
 來若得淺相會 昨夜之情不可忘 直待串戲相
 逢在雪塘
 (白) 且自 着大蒲葵扇 難遮臉上羞 (白) 阿呀 即
 阿可不冤屈殺了我也 (唱) 不知誰人搬着這場非
 今日前來打做妻 若然果有真情事 奴家情
 愿命歸西 (白) 若說那簪子都有數兒你可查得 (白) 生
 (白) 簪子有沒罷了 那香囊是你的如何却在小
 厮身边搜出來 你還口強甚麼就向他白搜上香

金瓶梅

卷之四

受辱



肌上颺的不馬鞭子 唱 金蓮此刻痛傷心 含淚
開言說一殺 你今朝把着奴家打 就是打死奴
家沒話云 若云這個香囊袋 唱 那日却在花園
木香棚下帶兒繫不牢就抓落在地 唱 那知各處
沒我尋 誰曉奴才拾了去 真正有屈並無伸
西門聽了金蓮話 一腔怒氣去三分 叫過春梅
來動問 你可知此話假和真 唱 那春梅撒嬌撒
痴坐在西門慶懷裏便說這個爹你好沒的說 我
和五娘成日不離 難道娘肯與那奴才有什麼勾
當不成 這個是人家氣不慣我娘兒們做作出這

樣事來 爹你也要个主張好把醜名兒頂在頭上
傳出外边去好聽 唱 西門聽說想于心 他的說
話果然真 便令金蓮身站起 穿衣不住淚紛 上
不主 白 我今日饒了你我若不在家要你洗心改正
早閉門戶 不許你胡思亂想我若知道並不饒你
唱 你吩咐奴知道 唱 金蓮是 又羞又痛
應連殺 此刻西門氣畧平 忽聞外面人相請
走進平安稟一殺 平白 啟大爺外邊有吳大舅吳二
舅傳夥計女兒女婿壻衆親戚送禮來祝壽請爹出去
示生 白 知道了 那時撒了金蓮出來陪待賓客那

金瓶梅 卷之四 受辱 一百五十九



應伯爵謝希大眾人多有人情。院中李桂姐家亦使保兒送禮來。西門慶收了禮物，發柬請人不在話下。且說玉樓在着自房中，聞知此事，急于胸打聽兩門身出外。且瞞了李嬌兒、孫雪娥二人。唱悄悄然出外看妓容。見金蓮睡在床中，哭玉樓當下問情衷。金蓮坐起開言說：我今日受辱無辜，命險終他今聽信妖嬈話，牽連姐上一琴童。玉樓聽說搖上手，叫殺六姐放寬胸。倘他進我房中宿，待我將徹底情由剖細衷。金蓮站起忙相謝，使女春梅送進茶兩鐘。唱玉



樓飲過香茗，坐了一回，歸房而去。至晚西門慶因上房吳大妗子來，不是到玉樓房中宿歇。唱玉樓趁此勸西門：你為什麼乎白無端冤屈人。他與邊邊人兩個，向來不合，你也知回。把我小厮來，揀出白你也不問個青紅皂白，就把他屈污了。却不難為了他。唱我替他賭誓也甘心。白若果有此事，大姐上有个不先說的。唱何故為人如此拙。這般行事欠聰明。兩門聽笑吟七，果然今日却粗心。我問過春梅，也是如此說。消佇日後補他情。一宵晚景休煩叙。且說來朝天色明。

卷之四

受辱

一百六十

這日却是西門慶正生日 有周守備夏提刑張
 團練吳大舅許多賓客飲酒 那轎子接了李桂姐
 并兩個唱的唱了一日 李喬見見他姪女兒來引
 着拜見月娘眾人 臨去月娘與他一件雲絹比甲
 汗巾花翠之類 至晚西門慶進入金蓮房內木
 盪 金蓮一見便台身 就令了鬢去泡茗 西門
 已有三分酒 見了也時有些抱怯心 金蓮含淚
 開言說 昨日君家太沒情 將我鞭撻你心何忍
 你把那 向日忍情志撒心 且自這一家人那
 个是疼你的 多是露水夫妻再醮貧兒 唯有奴

家知道你的心 你知道奴的意 旁人見你這般
 疼奴多氣不湏 背地裡駕舌頭在你跟前唆調
 我的俊冤家待想起来你中了人的拖刀之計 你
 把心爱的人兒這等下無情的挫折 常言道家鷄
 打得團上轉 母鷄打得滿天飛 你就把奴打死
 了也只在這屋裏 就是你前日在院裡踢了小廝
 來家 孟三姐在跟前 我自不是說
 不一般 恐 家粉頭掏淚壞了你身子 院中
 唱的一 甚情郎誰人愛你 誰知被有心
 的人聽 地 成 一幫鬼笑計我 自古人

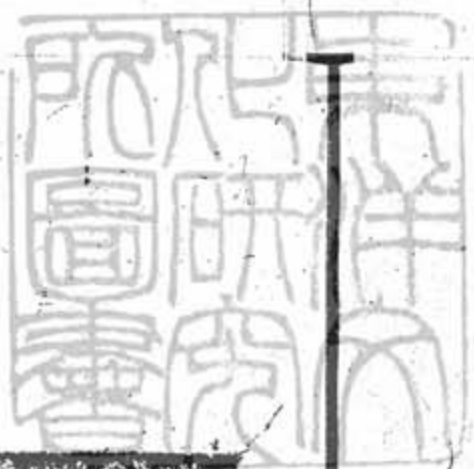
受辱

一百六十一

害人不死一人總害死了往後久而目明尺
要你與奴做一免便了一說完淚又淚吟上
西門不忍在于心一取怕兒拭淚含上笑我是聽
信謔言原不好一與他解帶寬衣服枕蓆歡娛不
細云金蓮紅心慚愧每日時常悶上心恍
七惚上如生茶飯慵餐一却在房中不出
門一小厮去請到婆子來看視一
不多一刻一與月娘一不禮月娘令玉
簫引到金一看一完時把話云老目五
娘你却一氣惱在心中不能回轉一因此頭

疼惡心飲食不進一一面打開藥包來留了兩服黑
九子藥兒晚上用姜湯吃一又說我明日叫我老公
與替你老人家看一今歲況年有災沒災一吓
原來你家老兒會算命的一我自我這老兒雖是個
蟾目到會兩三椿本事一第一是善識陰陽命
理通一第二是針灸收瘡立見功一第三是與
人回背相和睦一並你冤家得解鬆一怎麼叫
回背一比如有父子不和兄弟不睦大妻小妻
爭鬪一這要對老公說了替他用鎮物安鎮一書此
符水與他吃了不消三日一教他父子親熱兄弟和

金瓶梅
卷之四
受辱



睦妻妾不爭 若人家買賣不順溜田土不與旺者
常與人開財發利上市 治病洒掃禳星告斗多會
因此人都叫他做劉理星 金蓮聽說想于心
不知他 回背如何靈不靈 受辱情由書唱畢
回背私窺下卷云

繡像金瓶梅傳卷之二十七終

繡像金瓶梅傳卷之四

第二十八回

算命

唐詩唱句雪

花正開時猛雨逢 月當圓處被雲濛 女兒好上
房中坐 一隊人來如虎凶 竟把花魁強搶去
可伶察訪並無踪 分明損折我搖錢樹 一立明
珠拋海中 心傷感 恨無窮 咬呀痛哭手揪胸
忽聽叩門忙啟戶 擡頭却是女姣容 呀 女
兒怎樣歸家裡 秦小官人那裡逢 娘呵 我是

金瓶梅傳

卷之四

算命

一



鼠被猫兒啣了去 一窩蜂勇到舟中 勿侯公子
 來凌瘥 偏我成歡死不迭 剥去衣衫叙劍拔
 把奴撩在雪塘中 全虧秦小官人救 得免孤魂
 聽曉風 吓原來如此 鴉媽登時愁變喜 謝神
 謝佛謝蒼穹

老旦引 能使逢凶化吉 成仇反得情深 書符服
 下見功成 不在通呼劉理星 〔白〕五娘你不知道
 我有一家對你說 一个新娶媳婦兒乃是小人家
 女兒 有些手脚兒不穩常偷盜婆家東西往娘
 家去 丈夫知道常破責打 我家老兒與他回背

書了一道符燒灰放在水缸下理著 合家大小吃
 了缸內水 眼看媳婦偷盜只像沒有看見一般
 又放一件鎮物在枕頭內男子漢睡了那枕頭好似
 毛封住了的再不打他了 〔唱〕金蓮聽 遂留心
 欲思回背置男人 喚秋菊便把茶來送 又令春
 梅備點心 劉婆吃畢坤身謝 〔白〕隨謝了他三錢
 藥金另外又秤了五錢教他買紙劄信物 〔唱〕婆兒
 接去便應成 作辭即便回家去 次日清晨早起
 身 劉婆引了男人到 進大門徑往裡邊行 來
 保出來忙動問 便問瞎子那方行 〔白〕劉婆即口

金瓶梅

卷之四

第命

一

道今日與裡邊五娘燒紙（來白）既是與五娘燒紙你
引進去仔細看狗（且白）曉得（唱）曲上灣上進內

庭引老兒竟到金蓮房內行來到外房身
定（白）等才半日（唱）金蓮纔得出房門（白）瞎子

站起身來見了禮茂新坐下婦人說與他八字賊
瞎子用手捏了捏娘子是庚辰年庚寅月乙亥日

已丑時初八日立春已交正月等命依子平正
論娘子這八字雖故清可一生不得夫星孩子上

有此方碍（白）本生在正月間亦作身旺論不尅
當自焚又兩重庚金年及太重夫星難為尅過



兩得纔好（且白）已尅過了（白）娘子這命中休怪

小人說子平雖取煞即格只吃了亥中有癸水五
中又有癸水（白）多了沖動了只一重已上官煞得

襟論來男人煞重掌威權女人煞重必刑夫
所以主為人聰明機變得人之寵只有一件今歲

流年甲辰歲運竹臨災立至命中又犯小耗勾絞
兩位星辰打攪雖不能傷却主此肩不和小人

嘴舌常沾些啾唧不寧之狀（唱）金蓮聽說叫先生
累你今朝用細心與我回背夫和睦我今重

上謝花銀春梅送出香茗飲金蓮沒又叫先生

花旦自有煩先生奴不求別的 只願得小人離退
 夫主敬愛便了 令春梅房中取了兩件首飾遞與
 劉婆收入袖中 便說既要小人回背只要用柳木
 一塊 刻兩個男女人形 書着娘子與夫主生辰
 八字 用七七四十九根紅線扎在一處 上用紅
 紗一塊濛在男子眼中 用艾塞其心 用針釘其
 手 下用膠粘其足 暗上埋在睡的枕頭內 人
 硃砂書符一道燒灰暗上擗在茶內 若是夫主吃
 了茶 到晚夕睡了枕頭不過三日自然有應 唱
 金蓮聽說喜歡心 嗚他莫說別人聽 婆兒夫婦



忙辭別 暗賤双上出 門 回家好不心歡喜
 次日連忙依計行 唱 到了次日使劉婆送了符水
 鎮物與金蓮如法安頓停當 將符燒灰擗下好茶
 待西門慶來家以便行事 唱 那一日西門却進房
 金蓮好不樂胸膛 令春梅隨即遞茶飲 二人
 解帶便同床 翻雲覆雨無窮樂 思愛如同蜜拌
 糖 唱 過了幾日二人似水如魚歡會異常 但凡
 大小人家師尼僧道乳母牙婆切記休招惹他 着
 地什麼事不幹出來 唱 常言道 堂前功莫走三
 婆 後門常鎖莫通和 院內有井防小口 便是

金瓶梅

卷之四

第廿六

第廿六

禍少福星多（白）那一日西門慶院中回來到着月
娘房中（唱）月娘一見笑抬身 讓坐西門開口云
今日花家差小厮 就將帖子付西門 那西門
慶接帖來觀看 上完不竟笑吟（白）只見上寫
着即午院中吳銀兒家一叙布即過我同姓是荷
西門慶看畢拈兒打選衣帽叫了兩個跟隨騎匹駁
馬先到花家 不想花子虛不在家了 他渾家李
瓶兒夏月間戴着銀絲髮髻 金鑲紫瑛墜子藕絲
對衿衫白紗挑線鑲邊裙 上邊露一對紅鴛鳳嘴
尖上趨上小脚立在二門裏臺基上 那西門慶三

不知走進門兩下撞了一个滿懷（唱）西門假意吃
驚慌 其如心內樂胸膛 蓄心已久今相會 細
看瓶兒美貌娘 天姿國色花容貌 如此秋天嫩
海棠（白）那西門慶見了瓶兒不覺魂飛天外忙向
前深（白）作揖（唱）瓶兒萬福回還禮 回身進內喚
梅香（白）使出一个頭髮齊眉的了髮來名喚綉春
請客位內坐 瓶兒却立在角門首半露嬌容便說
大官人少坐一時 他適纔有此小事出去不便來
快了（白）生（白）幸生當得奉等（唱）了巖拿出一杯茗
西門不住看釵裙 瓶兒含笑開言說 我今有



話囑官人小生。嫂子有小生。吩咐就此請教作旦。自
今日他請大官人往那邊小生。酒去。好反看奴之面。
勤他早些回家小生。嫂子說得有理。哥家事要。
緊。嫂子既然吩咐小生。孝生。少伴哥同去同來便了。
〔曹〕說畢完時飲過茗。子虛却好轉家庭。瓶兒
退往房中去。子虛叙禮見兩門。崇哥下降寒門。
第一怒弟無知有失迎。西門含笑稱言重。二人
禮畢坐分賓。送出香茗茶飲畢。雙上即便就抽
身。同上馬捋門出。延住銀兒院子門。不多
路到拘欄院。銀兒笑臉便相迎。〔曹〕那一日却是

美銀兒做生日。到那邊花攢錦簇歌舞吹彈飲酒
至一更時分方散。西門慶留心把子虛灌得大醉
又因李瓶兒央浼之言相伴他一同來家。小厮
叫開了門扶到他客位坐下。李瓶兒同了才鬟掌
着燈燭出來把子虛送扶進去。兩門慶交村明白
就要告回。〔曹〕瓶兒移步到中堂。深士萬福捧胸
腔。多承相送回家裡。作見官人言不志小生。自
嫂子這裡吩咐孝生。敢不銘心刻骨同哥一路來家。
非獨子就心顯的在下事。不周作旦。包奴為
他這等在外朝行不聽人言奴也氣了一身病痛在



金瓶梅
卷之二十八
二百六十八
這裡唱言來語去甚多
了鬢送出一杯茗
西門飲畢抬身別
瓶兒和送話可哢
弄命私規
今已畢
密約牆頭下卷云

繡像金瓶梅傳卷之二十八終

