

三識一統之辨

書家の書法を統べる書よめ家方法集三後一統の  
大双紙と各々の書何れその書の序文も云々法と云ハ  
可ハ弘也法ハ度也法を弘むの心何れ云々云々の  
二字と云々中略源流をさして多家と云新傳原家の  
可法といふん有也中略世との進退亦動靜の類の極  
一と廣苑院殿義後公昇殿御家一統の人の中よ  
るの旨を也此書で進上の類ハ勸賞の云々なり彼作  
も亦も原字の云々なり或付也旨つる書此

候伯二書  
五の五等

唐土昔國  
代位名

也日まてハ  
上吉ヨリ也

ツノ各目ヲ  
用ヒテ也

一音毎  
之義也

代ニテ此  
各目ハナ  
リ也

公候伯子より久き法を言上め久きゆし而前  
のりて何れも合ハ法後も終てハ代々の云々云々伊  
或も手福志の心と一ゆて可法の准據と書細  
門と十二門ハ賦もろのハ天地八隅王化神道の十二  
飛と表と云々なり云々と撰る各々を三後一統の法集と云

同書日録左の如

才一 續の家門

才二 法量門

才三 騎射門

才四 歩射門

才五 供奉門

才六 宮仕門



酒忠酒忠のふらねえを今川伊勢の商家のふらねと  
 記す記す  
 一ツリで紙一冊と云ふのを作り出して序文とあると  
 志や小書と云ふのを題号に三後一統の四字と加ふる  
 序文と三後一統と云ふ題号は後人の作りゆゑなり  
 也

一又云其書義満公の作よりて世上の進退動靜の狀の  
 極多の能く記すといふ所の序文は多し人の好むと書  
 の中十一篇筆法門より急文の書様と云ふ一あり  
 将字家好色の法式と云ふ急絶書急絶書の書様を世上の人よ

一又云其書義満公の作よりて世上の進退動靜の狀の  
 極多の能く記すといふ所の序文は多し人の好むと書  
 の中十一篇筆法門より急文の書様と云ふ一あり  
 将字家好色の法式と云ふ急絶書急絶書の書様を世上の人よ

一又云其書義満公の作よりて世上の進退動靜の狀の  
 極多の能く記すといふ所の序文は多し人の好むと書  
 の中十一篇筆法門より急文の書様と云ふ一あり  
 将字家好色の法式と云ふ急絶書急絶書の書様を世上の人よ





又考

南朝記傳より意承二年小笠原長秀今川以能忠伊勢自行  
あつて武家の祀式と定むあり 存る人の名はもあつての  
系譜より何り地連とも祀式と定む作を奉りし事伊勢今  
川の系譜より見え小笠原家傳より三人の名連ひたり  
南朝記傳の位より信目より見え伊勢今川より  
伊勢因別舊記

一 今折紙其不敬陪膳於の事ハ故実として弓馬ハ  
たゞりいふもの之列をとりぬ人ハ武田小笠原の家ハ

伊勢の事ハ小笠原ハ節相成りて 公方稱伊成の事ハ

伊勢は伊後の家よりあつて伊勢家の事ハ伊勢の  
伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ

伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ

伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ

伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ伊勢の事ハ