

發響而驚螫飛競潛龍浮景而幽泉高鏡良曰言

言啓發我心如方春雷霆初震而蟄蟲皆競飛動鏡照也又似潛龍

升天浮於日景我於幽泉之中但涵照於其容暉也善曰二客聞

言勃然心悟猶春雷霆驚蟄紛然而競飛龍彩幽泉煥然而照也呂

氏春秋曰聞春始雷則蟄蟲動矣詩推度容曰震起而驚蟄睹周易

曰潛龍

雖星有風雨之好人有異同之性庶覲部

家與剝廬非蘇世而居政濟曰箕星好風畢星好雨

幽闇之處剝廬小人窮困之居庶近也蘇猶悟也亦二客自言家於

幽闇之處其困窮之地不能明悟時事以居正道自責之深也劉

曰尚書洪範曰庶人惟星星有好風星有好雨言人心之不同如星

之所好異易曰豐其屋蔀其家小人剝廬楚辭九章曰蔀也必獨立

春秋公羊傳曰君子大居正善曰言已因此幸見蔀家剝廬之凶

非謂悟世而居正道也爾雅曰庶幸也王弼周易注曰蔀覆暖輦光

明之物也既豐其屋又覆其家屋厚家

且夫寒谷豐黍吹律

以善本無暖之善本有昏情爽曙箴規以善本無顯之

善本有也字銑曰鄒衍居燕地美而谷寒不生五穀鄒子吹律暖氣

至遂生黍而豐也向曰爽明曙曉也箴規教戒也二客言昏曙之

情所以明曉者先生戒使然也亦猶寒谷吹律而

至劉曰劉向

別錄曰鄒衍在燕有谷地美而寒不生五穀鄒子居之吹律而溫至

黍生今名黍谷善曰孔安國尚

曜車二六三傾五城未若申錫典章之為遠也

良曰魏王有徑寸珠照車前後十二乘三傾五城地十五城也言秦

王願以十五城易趙王和氏之璧二客言雖此珠璧可貴不如先生

申錫教戒之為遠大也劉曰太史書曰田敬仲世家傳曰齊威王

二十四年與魏惠王會田於郊魏王問曰王亦有寶乎曰無有也魏

王曰若寡人小國也尚有徑寸之珠照車前後十二乘者十枚奈何

以萬乘之國而無寶乎善曰尹文子曰田父得寶王徑寸置於庶

上其夜照一室史記曰趙惠文王得楚和璧秦

王聞之願以十五城請易璧毛詩曰申錫無疆

亮曰日不雙

麗世無善本兩帝天經地緯理有大歸安得齊

給守其小辯也哉濟曰亮信也信知天下不可有二日國不

也王者法之而行帝位所立歸於天人心矣向曰齊給辯說也二

客自言安能守此者自悔之也劉曰荀卿子曰辯說譬論給便利

而不慎義謂之好說善曰禮記曰天無二日土無二王漢書文帝

賜尉他書云兩帝並立新序曰單襄公經之以天緯之以地經緯不

爽天之象也家語孔子曰  
小辯害義小言破道也

六家文選卷第六



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

六家文選卷第七

梁昭明太子撰

唐五臣注

崇賢館直學士李善注

郊祀

祭天曰郊郊者言神交接也祭地曰祀祀者敬祭神明也郊天正於南郊郭外曰郊

甘泉賦一首

并序

揚子雲

翰曰漢書云楊雄字子雲蜀郡人也家貧好學每制作慕相如之文嘗作絲竹頌成

帝時直宿郎楊莊誦此文帝曰此似相如之文莊曰非也此臣邑人揚子雲帝即召見拜為黃門侍郎時帝為趙飛燕無子往祠甘泉宮雄以制度壯麗因作此賦以諷之善曰漢書曰楊雄字子雲蜀郡人也雄少好學年四十餘自蜀來游京師大司馬王音召以為門下史薦雄待詔歲餘為郎中給事黃門卒相譚新論曰雄作甘泉賦一首始成夢腸出收而內之明日遂卒然舊有集注者竝篇

內具列其姓名亦稱臣  
善以相別它皆類此

孝成帝時客有薦雄文似相如者良曰客則楊莊也

竹頌也相如司馬相如也 善曰雄答劉歆書曰雄作成都城四隅

上方郊祀甘泉泰畤止汾陰后土以求繼嗣

上謂成帝泰畤壇名汾水名時祭后土於汾南故曰汾陰嗣謂求子

也 善曰上謂成帝也漢書曰武帝幸甘泉令祠官具太一祠壇太

一所用如雍時又立后土祠汾陰唯 召雄待詔承明之庭

孟康曰時神靈之所止也唯音誰 善曰諸以材術見

上甘泉還奏甘泉賦以風正月從

始三年七月待詔 臣雄上漢書三年庶幸甘泉之文疑七

略誤毛詩序曰下以風刺上音諷不敢正言謂之諷也 其辭曰

惟漢十世將郊上玄定泰畤擁神休尊明號

成帝當漢之十世上玄天也言設壇郊天與神之擁祐以休美之祥

故尊祭牲加以殊號謂牛曰一元大武是也晉灼曰擁祐也休美也

同符三皇錄功五帝邨脩錫美羊拓

言見祐護以休美之祥也明號下同符三皇也 善曰惟有也是也

十世成帝也上玄天也言將祭泰畤與神擁祐之以美符因尊已之

明號也廣雅 曰將欲也

迹開統統曰邨憂脩績錫與羨饒拓廣也言成帝憂無子繼績故

曰符合也應劭曰邨憂也脩績也錫與也羨饒也拓廣也時成帝憂

無繼嗣故修祠泰畤后土言神明饒與福祥廣迹而開統也李奇曰

統緒也 善曰同符契於 於是廼命羣僚歷告曰協靈

辰濟曰僚官也歷選靈善也命群官選吉日合善時而行之 善

辰曰爾雅曰命告也楚辭曰歷吉日吾將行郭璞上林賦注曰歷

選也又爾雅 星陳而天行 良曰星陳謂羣臣陳列如星天行天

住曰辰時也 京 詔招搖與太陰兮伏鉤陳使當兵

前二辰也鉤陳星名主營鉤陳言皆盡於旌旗以取象焉張晏曰禮

記曰招搖在上急繕其怒太陰歲後三辰也服虔曰鉤陳神名也紫

微宮外營陳星也 善曰句陳已見上 屬堪輿以壁壘兮

文鄭玄禮記注曰當主也主謂典領也 稍彘魑而扶

稍彘魑 虛 而扶 栗 獠 狂 之 壁 壘 稍 扶 皆 擊 也 彘 魑 獠 狂

皆惡神鬼名張晏曰堪輿天地總名也孟康曰木石之怪曰夔如龍  
有角人面魃耗鬼也猶狂亦惡鬼也今皆稍而去之善曰杜預左  
氏傳注曰屬託也淮南子曰堪輿行雄以知雌許慎曰堪天道也輿地道也說文曰拱擊也丑乙切

**八神奔而啓**  
言八神之衆皆軍服而從服虔曰自招搖遊神之屬也張晏曰堪輿至猶狂八神也善曰言上諸神各有職役夔魃之屬又稍去之

**躡兮振躬謹麟忍而軍裝**  
向曰八神八方之神令與天子警蹕也振衆也躬麟盛良

故令八方之神奔走而警蹕躬麟之盛而以軍裝也麟栗忍切漢書武帝紀曰用事八神文穎曰八方之神也薛君韓詩章句曰振奮也

殷麟言盛多也軍裝如軍戎之裝也

**蚩尤之倫帶干將而乘玉戚兮飛**

**蒙茸而走陸梁**  
濟曰蚩尤古善用兵者干將劍也乘執也蒙茸容而

貞言使此人帶劍執斧馳走於左右張晏曰玉戚以玉飾斧也蒙茸陸梁亂走晉灼曰飛者蒙茸而亂走者陸梁而跳謂猛士之輩善曰蚩尤已見西京賦干將已見東京賦禮記曰朱干玉戚鄭玄曰戚斧也又考工記注曰秘猶柄也音秘茸而恭切

**齊總總以**  
切銳曰總總尊蓋攢聚自膠輻雜亂自發駭雲迅奮以方攘也方攘分散兒音灼曰方攘半散也善曰王逸楚辭注曰總總擗

**尊尊其相膠輻**  
今大駭駭雲迅奮以方攘也

**沓兮傑**  
初

**僂僂參差魚頡而鳥眴**  
胡剛切銳曰駢並

不齊整白頡躍眴翔也言衆神並列前後其行正疾如魚躍鳥翔也善曰駢猶併也張揖上林賦注曰柴虎不齊也頡眴猶頡頏也善本

僂作柴僂作虎

**翕翕赫芻霍霧集而蒙合兮半散照**  
善本

**爛粲以成章**  
濟曰翕赫芻霍感疾白霧地氣蒙天氣言師衆如蒙霧之合半散照爛謂分布而光明文章也善曰翕赫感疾白霧疾白爾雅

**於是乘輿迺登夫鳳**  
曰天氣下地氣不應曰霧霧與蒙同

**皇兮而翳華芝**  
濟曰乘輿天子也鳳皇車名翳隱也華芝蓋芝華蓋也善曰

**駟蒼螭兮六素虬**  
善曰言以華蓋自翳也

**躡兮**  
善本

**乎慘**  
所宜切向曰駟駕也蒼螭蒼龍也素虬翰下垂白凡稱龍者皆馬也言龍者美之也善曰高唐賦曰乘玉輿兮駟蒼螭上林賦曰乘鏤象六玉虬說文曰蚪龍無角者春秋命

歷序曰皇伯駕六龍螭略鞋綏龍行之兒也離

虛慘纏龍翰下垂之貌也螭於鑿切慘音森

**帥爾陰閉雲**  
合

然陽開

良曰帥聚雲散也言聚之則陰閉散之則陽開晉灼曰帥聚也雲散也善曰文子曰與陰俱閉與陽俱開言

於甲騰清霄而軼浮景兮夫何旗旒

上余下非 郅質 偈

居之旖旎旌也

翰曰清霄天也軼過也浮景倒景也夫何數美之辭旌上畫鳥曰旒畫龜曰旒

郵偈竿之白張晏曰軼過雲與倒景也服虔曰旖旎從風柔弱兒善曰薛君韓詩章句曰騰乘也浮景流景也神女賦曰夫何神女之妖麗何休公羊傳注曰據疑問所不知者曰何周禮曰鳥隼為旒龜蛇為旒郵偈竿之貌也揭音桀流女氏切流星旒以

電燭兮咸翠蓋而鸞旗

其光如電之光也周書曰樓煩星旄者羽旄也鄭玄曰可以為旌旗也高唐賦曰蜺為旌翠為蓋蔡邕獨斷曰天子出前驅有鸞旗者編羽毛列繫幢傍

敦萬騎於中營兮方玉車之千乘

濟曰屯陳也中營王飾車也萬騎千乘言多也善曰敦與屯同王逸楚辭注曰屯陳也鄭玄儀禮注曰方併也玉車以玉飾車也

聲駢

音

隱以陸離兮輕先疾雷而馭

先遺風 向曰馭馳也陸離奔馳也方音曰馭馳也郭璞曰馭疾也聖主得賢臣頌曰追奔電逐

風 臨高衍之崕

崕 從耳 今超紆譎之清澄登椽

也椽樂山名閭闔天門名凌兢寒涼處也言衆臨高平之地乃外椽樂而至於天門過閭闔入於寒涼之處也孟康曰衍無崖岸也紆譎曲折也李奇曰崕音踊崕音疎如淳曰崕崕上下衆多貌服虔曰椽樂甘泉南山也凌兢恐懼兒也李奇曰疋音貢蘇林曰疋至也善曰楚辭曰令帝閭闔閭而望子王逸曰閭闔天門也兢鉅陵切

是時未臻夫甘泉也迺

望通天之繹繹

翰曰臻至也繹繹高貌言未至甘泉宮望見通天台繹繹然高也善曰韓與臻同或作

紛而相錯

良曰慘慄不明貌言臺高其下潛陰不明其上廣大光彩交錯也善曰慘慄寒貌也善本慄作廩

直嶢嶢

堯 以造天兮厥高慶

堯 而不可虘彌

杜洛切濟曰嶢嶢高也造至彌終也言其嶢嶢然至天數其高不可終竟而度量也善曰七發曰條上造天孔安國尚書傳曰造至也爾雅曰彌終也言高不可終竟而度量也慶音羌度大各切彌或為彊

平原唐其壇

徒漫

汗漫

以造天兮厥高慶

堯 而不可虘彌

而不可虘彌

徒漫

汗漫

徒漫

汗漫

徒漫

徒漫

徒漫

徒漫

徒漫

徒漫

徒漫

徒漫

徒漫

兮列新萋善本於林薄翰曰唐道也壇漫廣大貌新萋香

於林薄之間鄧展曰唐道也服虔曰雜雜香草雜莠聲相近善

曰子虛賦曰案行壇曼新雜辛夷也本草辛夷一名辛引廣雅曰草

蕪鄂五各切銑曰攢植也并閭芟菝皆端草名也言此草偏植被

芟菝草名也被麗分散貌也風賦曰被麗披離鄂垠鄂也被麗音隸

兮深溝欽蘇林曰駮駮音巨我巖而為谷善曰駮駮崇丘陵之駮頗駮我

兮封巒石關也照封巒石關二觀名也靡相連屬兒應劭曰言秦離宮三百武帝

復往往脩理之也善曰往往作遑遑古文往往字也往往言非一也

兮雲譎波詭推予唯水而成觀工喚切良曰大厦屋

以爲詭異惟唯林木崇積自言此屋積財之高以成觀闕孟康曰言

大厦之高而成觀闕也仰矯首以高視兮目冥冥莫明眇眇而昏亂謂心驚民

良曰矯舉也冥眇昏亂見言舉首高望今目昏亂善正瀏劉

曰王逸楚辭注曰矯舉也橋與矯同冥眇昏亂之見善正瀏劉

濫以弘惝敞兮指東西之漫漫銑曰瀏濫清淨也弘惝

高大指其東西無涯也孟康曰瀏濫也服虔曰惝大貌也音徒徊

善曰瀏濫猶言清淨而汎濫也漫漫無涯際之貌也徒徊

徊以徨徨兮魂魄善本去魂眇眇而昏亂翰曰徊徨

眇謂迷惑言驚其壯麗令魂魄作魄固眇眇而昏亂謂心驚民

烏軋音銀而無垠音銀向曰據依也軋軒欄檻也軋軋廣六

日軋欄也軒檻板也善曰軋與欄同周流流行周徧也翠玉樹

之青葱兮璧馬犀之璘音鄰善璘音斌向曰翠碧也謂

以碧玉為葉青葱玉樹色也又作璧馬犀牛等為飾璘璘寶物文彩

葉壁馬犀言作馬及犀為壁飾也埤  
蒼曰璘璠文兒也音灼曰璠音幽

鐘簏巨兮欽成巖巖其龍鱗濟曰仇壯勇貞言壯勇之金人仇本作仇仇其承

嵌巖巖皆鱗甲開張白善曰孔安國尚書傳曰仇仇壯勇之貌也嵌開張之貌也龍鱗似龍之鱗也仇魚乞切嵌火敢反

光曜之燎燭兮垂景炎豔之忻忻音忻濟曰景日也揚

觀華飾揚其光曜燎燭於上日光下照之忻忻然與熱配帝宮

善本作帝居之懸圃兮象太一之威神銑曰懸圃在崑崙山

匹言此宮觀亦可匹之太一天神也居於紫微宮言此神麗亦取洪

臺岨其獨出兮檄里北極之嶸嶸七句切銑曰洪大

然高出上至北極嶸嶸峻秀貞應劭曰嶸特貞也檄至也音灼曰嶸

嶸嶸緻也善曰爾雅曰北極謂之北辰嶸其勿切檄竹指切嶸千

句列宿乃施式於上榮兮日月纒經於枳於板

音直翰曰榮搏風也枳振屋宇端也言臺高列宿日月皆經歷於此

也韋昭曰榮屋翼也服虔曰枳中央也振屋椽也善曰振音辰

雷鬱鬱律於巖突烏兮電倏忽於牆藩翰曰鬱律小

深處也言雷聲小聞於深突之處電光微見於牆藩之上善曰鬱

律小聲也上林賦曰巖突洞房釋名曰突幽也倏忽疾貌也藩籬也

突一弔切鬼魅不能自逮兮半長塗而下顛良曰逮及顛墜

亦不及其上半塗而顛墜也善曰逮及也爾雅曰顛墜也歷倒景而絕飛梁兮浮蟻

蒙莫而撒列天向曰倒景上照也歷浮皆過也撒拂也蟻蒙

氣絕出閣道而拂於天也張揖曰陵陽子明經曰倒景氣去地四干

里如淳郊祀志注曰在日月之上日月返從下照故其景皆倒在下

服虔曰浮高貌也音灼曰飛梁浮道之橋善曰孫左攬槍而

右玄冥兮前爍遥闕而後應門翰曰攬槍星名玄冥

造亦闕於南以象方色應門三門在闕後音灼曰大人賦曰攬槍

槍以為旗又曰左玄冥而右熒雷雄擬相如故云爾也爍闕赤色之

闕也南方之帝曰赤熒怒應門正門在爍闕之內也善曰應陰

西海與幽都兮涌醴汨于以生川銑曰汨疾生成也

言闕高蔭於西海



幽都醴泉涌出疾流而成川如淳曰言闕之高乃陰西海也善曰  
山海經曰北海之內有山名曰幽都黑水出焉涌醴醴泉涌出也方  
言曰汨 疾也 蛟龍連蜷 於東厓兮白虎屯圍乎崑崙

濟曰崑崙山天帝所居左青龍右白虎言此中象而為之連蜷長曲  
只屯圍怒威盛兒 善曰連蜷長曲貌也敦圍威怒兒也春秋漢合孳  
曰天一之帝居左青龍右白虎服虔曰象 崑崙山在甘泉宮中也敦徒昆切與屯同覽穆流於高光兮

溶 勇 彷徨 善本 於西清 銑曰高光宮名彷徨觀名容盛兒  
服虔曰高光宮名也晉灼曰穆流猶繚繞 善曰穆流高曲之貌也  
溶盛兒也方皇即彷徨觀名也漢書曰甘泉有高光旁音傍西

清西廂清淨之處也上林 賦曰象與偃蹇於西清 前殿崔巍兮和氏瓏玲 善本作  
良曰前殿殿名崔巍高也和氏璧也用以飾殿瓏玲光明兒晉灼曰  
以黃金為壁帶含藍田璧瓏玲明見貌也 善曰前殿正殿也諸宮

皆言之漢書曰 抗浮柱之飛榱兮神莫莫而扶傾 向  
未央宮立前殿 抗舉也浮柱梁上柱也飛榱榱也言檐宇高峻若眾神扶持其傾側  
也莫莫眾多貌 善曰抗舉也舉浮柱之飛榱言檐宇高峻若神清

淨而扶其傾危也抗當作炕與抗同毛 閭閻 其慶廓  
詩曰君婦莫莫毛萇曰莫莫清淨也 閭閻 郎其慶廓

兮似紫宮之崢嶸 翰曰閭閻皆高也慶廓虛靜也言此殿  
深兒 善曰閭高也說文曰閭閻高大之貌也慶廓  
虛靜貞紫宮及崢嶸立已見上文閭音浪寥音僚 駢文錯而

曼萬 衍戰兮嶮 魏 乎其相嬰 良  
駢交錯言檐榱相屬也曼衍分布自嶮嶮山長兒言觀與之相  
嬰繞 善曰駢已見上文曼衍分布也坤蒼曰嶮山長兒嶮兒  
嬰繞也嶮音 乘雲閣而上下兮紛蒙籠以混成 良曰雲

連雲也混猶自然也言上下蒙籠與山同體如自然而成服虔曰蒙  
籠膠葛負混成若自然也 善曰雲閣言高連雲也老子曰有物混  
成善作提 曳虹 彩之流離兮颺 翠氣之宛延

銑曰言宮觀之高故虹彩翠氣流離於其側宛延長曲兒  
善曰此言宮觀之高故紅采翠氣流離宛延於其側也 襲琤室  
與混同 曳虹 善本 彩之流離兮颺 羊 翠氣之宛延

與傾宮兮若登高眇而遠肅乎臨淵 濟曰襲琤室也言  
紂之傾宮登高遠望當以亡國為戒肅然而懼如臨深淵服虔曰襲  
繼也築作琤室紂作傾宮以此微諫也應劭曰登高遠望當以亡國

為戒若臨深淵也 善曰晏子春秋曰夏之衰也其王築作為琤  
室躬之衰也其王紂作為傾宮善本正文言若登高眇遠亡國 迴

焱標肆其盪善本作瑒徒浪切駭兮披披桂椒而鬱移夷楊

向曰迴焱風也肆疾盪過駭起也椒桂香木移楊木名言回風疾過而鬱起則披拂香木鬱茂於移楊也服虔曰迴焱回風也善曰毛

萇詩傳曰肆疾也瑒過也廣雅曰駭起也披與披同說文曰鬱木聚生也爾雅曰棠棣移也楊楊樹也言回風瑒披散桂椒又鬱衆移

也香芬芾房以穹隆兮擊搏平櫨都而將榮良

穹崇盛也謂香氣盛擊於世研與博風也搏櫨世所也善曰言香

氣芬芾穹隆而盛乃擗擊擗櫨而及屋梁也說文曰薄櫨柱上析也薛君韓詩章句曰將擗也也芾房勿切薄房隔切芾香吟送盼以棍本批結兮

聲駢音隱而歷鐘鐵曰鐘與香同吟吟疾散貝棍同批擊也

善曰蕝亦香字也禮記曰備燎蕝疾疾也說文曰盼灑布也棍同也批擊也歷鐘經歷至鍾也吟余曰切棍下本切駢音耕切排

玉戶而颺金鋪兮發闌蕙與芎藭翰曰排開也玉戶

也言風開玉戶颺颺門首發蘭蕙芎藭之氣也芎藭香草也李詩曰鋪門鋪首也善曰言風颺香氣旣排玉戶而颺金鋪又發揚蘭蕙與芎藭也

惟首善本明善本環其拂汨于兮稍暗暗烏

而靚深靚靚音靜向曰彌環聲也拂汨動也稍少也言風擊其帷帳之聲也拂汨鼓動之負暗暗深空陰陽清濁穆羽相和

兮若曼牙之調琴濟曰言風擊清濁之音其細如羽聲穆然

皆古之金樂者張晏曰聲細不過羽穆然相和也善曰莊子黃帝曰一清一濁陰陽調和尚書曰曼典樂教胄子列子曰伯牙善鼓琴

般倕棄其剞劂善本今王繭善本投其鈎繩濟

般倕王繭皆古巧人也剞劂刀鑿也鈎曲天繩以淮直言見此奇妙皆投棄不敢為也應劭曰剞劂曲刀也劂曲鑿也善曰尚書曰咨

已見西京賦般與班同倕音垂

雖方征僑與倕佺兮猶

騁其若夢良曰方且也征僑倕全皆古仙人名且仙人遊

也征行也言宮觀之高峻雖使仙人行其上恐遽不識其形觀猶騁騁若夢也善曰鄭玄毛詩箋曰方且也征僑姓征名僑也司馬相如大人賦曰廡征伯喬漢書曰正伯喬並同也餘依晉說列仙傳曰倕佺槐里采藥父也食松實形體生毛數寸能飛行速走馬說文曰彷彿相似視不誤也楚辭曰時彷彿以遙見誤即諦字音帝

蓋天子穆然珍臺間開館璇題玉英螭音蟬善本一作蛭

蛭於蝮鳥郭胡之中銑曰言宮觀之上彫鏤變化皆驚駭

珍臺開館之中靜默思祭祀之事璇題以玉飾椽英華相照也螭蝮蟻

蟻漢宮觀深邃之自善曰蒼頡篇曰駭驚也回謂回皇也應劭曰

題頭也椽椽之頭皆以玉飾言其英華相燭也張晏曰蛭蝮蝮

蝮之形也善曰范子曰玉英出藍曰孝經援神契曰玉英王有英

華之色惟思也惟天所以澄心清魄儲精垂思善本作恩濟

惟思也文子曰澄心清意言儲蓄精誠與神垂恩也迺感動天

地逆釐三神者良曰逆迎釐福也言感動上下迎福於天地

釐也善曰三神迺搜速索偶臯伊之徒冠倫魁能

來函甘棠之惠善本挾東征之意相與齊齊乎

陽靈之宮翰曰搜擇速匹偶對也臯臯陶伊尹甘棠詩篇名

也美邵公化周公東征管蔡功成周業冠冠群也魁魁

傑也善曰臯臯繇堯臣也伊尹湯臣也毛詩序曰甘棠美召伯

也又曰東山周公東征也韓康伯周易注曰洗心曰齊齊側皆切祭

天之所故曰陽靈靡薜荔而為席兮折瓊枝以為芳吸清

雲之流霞兮飲若木之露英良曰若木神木也言吸雲

表之霞若木之露以取清

契善曰靡謂偃靡之藉地而為席也楚辭曰折瓊枝以繼佩淮南

子曰志厲清雲非夸矜也司馬相如大人賦曰呼吸沆瀣餐朝霞霞

或作瑕古字通山海經曰夾野之山有集乎禮神之囿登乎

赤樹青葉名曰若木露英英之含露者集乎禮神之囿登乎

頌祇之堂向曰神囿祇堂皆祀神之所作歌頌以祭之善曰

祭地建光耀之長旃所兮昭華覆之威威翰曰旃旌

蓋也威威猶葳蕤服虔曰昭明也華覆華蓋攀璇璣而下視

善曰坤蒼曰旃即旌旗旂也威猶葳蕤也攀璇璣而下視

今行遊目乎三危銑曰璇璣北斗也三危山名言臺高可攀

以遊目尚書曰導黑水至于三危善曰漢書曰北斗

七星所謂璇璣玉衡楚辭曰忽返顧陳眾車於東阮若

肆玉軼犬而下馳濟曰東阮東海也肆恣也玉軼王飾車軒

也言陳列眾車於東海恣其車騎下馳也

也言陳列眾車於東海恣其車騎下馳也

如淳曰東阮東海也晉灼曰軼車轄也韋昭曰軼徒計切  
善曰賈逵國語注曰肆恣也楚辭曰齊王軼而並馳音犬漂龍洲

而還旋九垓銀今窺地底而上迴向曰漂浮也龍淵

龍淵旋經九重之高窺見地底而上歸迴歸也應劭曰龍淵在張掖  
服虔曰九垓九重也善曰言從東阮下馳逐浮龍淵而繞其九重  
乃窺地底而上歸也說文曰漂浮也莊子曰千金之珠

在九重之淵驪龍頷下廣雅曰垓厓也厓亦重之義也風從從善

本作而扶轄兮鸞鳳紛其銜轄濟曰從從疾自轄綏也言

從也善曰從從疾貌梁弱水之湍土湍烏兮躡不周善

之透於也音竦晉灼曰綖綖也音移向曰弱水水名不周山名湍湍不流自透也長

曰漏湍小水自也字林曰湍絕小水也廣雅曰躡履也山海經

曰西海之外有山不合名曰不周透蛇欲平自躡吐定切湍音榮想

西王母欣然而上壽兮屏玉女而却宓妃銑曰西

女也王女美女宓妃洛水東神也言至西極想王母上壽乃娛好色

效德故屏除美女宓妃也善曰言既臻西極故想王母而上壽乃

好色之敗德故屏除王女而及宓妃亦以此微諫也山海經曰王

西王母所居也神異經曰東嶽中有大石室東王公居之常與王

女共投壺宓妃已見東京賦玉女亡無所眺其清曠虛兮宓妃曾

不得施其蛾眉良曰清曠目瞳子也言屏棄不用無所呈其

蛾眉方攬覽道德之精剛兮侔神明與之為資翰

攬撮也精剛精微也侔法也言撮取道德精微之理法神明以為資

用也晉灼曰等天地之計量也善曰說文曰攬撮持也精剛精微

剛強於是欽柴宗祈燎薰皇天銑曰言恭敬燔柴以尊所

也尊也善曰恭敬燔柴尊宗所祈尚書

曰至于岱宗柴應劭曰牲王之香也招搖太一舉洪頤樹

靈旗向曰招搖太一皆星神名洪頤旗也如淳曰招作臯臯挈臯

招搖泰一皆神名善曰搖與遙同也服虔曰洪頤旗名也應劭曰

旌旆布也李奇曰欲伐南越告禱太一畫旗樹太一壇上名靈旗以

指所伐之國也椎蒸焜上配藜四施向曰樵蒸炬名也配

見漢書郊祀志之盛故樵蒸之光同上而披離四布也周禮曰供祭祀之薪蒸鄭玄

曰藜曰薪細曰蒸善本焜作焜說文曰焜焜焜火貌東燭滄海西燿流沙

所宜北燿 幽都南燿 丹涯 良曰燿燿燿皆光照也

服虔曰丹水之涯也 善曰尚書曰弱水餘波入于流 謂東西南北極遠而照也

虬 膠幽 柜鬯 泔 敢 淡 大敢切濟曰瓚酒器以玄玉飾之 泔

以玄玉飾之故曰玄瓚張晏曰瓚受五升口徑八寸以大圭為柄用 灌鬯解其貌也應劭曰泔泔滿也 善曰孔安國尚書傳曰黑黍

曰秬秠 貯嚮豐融懿懿芬芬炎感黃龍兮燦 標 訛

碩麟 銑曰貯罍布寫白豐融謂饒也懿懿芬芬香氣盛也訛動 也碩麟遠方地名炎火充也 火飛也言感黃龍之瑞動遠

方之地也 善曰言秬鬯分布芬芳感美也貯罍已見上韋昭曰碩 大也炎感者言焱燦熾盛感動神物也字林曰焱火充也說文曰燦

火飛也毛萇詩傳曰 訛動也燦必遙切 選巫咸兮叫帝閣開天庭兮延羣

神 良曰巫咸古神巫之名帝閣天門也言擇取巫咸令叫開天門 以延百神也服虔曰令巫祝叫天門也 善曰山海經曰大

荒中有靈山巫咸從此升降王逸楚辭注曰巫咸古神 儻暗感藹 巫也楚辭曰吾令帝閣開兮鄭玄禮記注曰延導也 儻暗感藹

兮降清壇瑞穰穰兮委如山 銑曰暗藹藹多自言神儻 從衆多下於清壇致以祥

瑞穰穰然委積如山也張 安曰儻贊也 善曰鄭玄周 禮注曰接賓曰儻然謂贊禮者也暗藹衆感也委積也 於是事

畢功引迴車而歸度三巒兮偈 榮黎 翰曰因事 也功績既大迴車將歸度三巒山息棠黎館偈息也晉灼曰黃圖無

三巒相如傳有封巒觀 今言曰三巒即封巒觀也漢書曰甘泉有封 巒棠梨韋昭 曰偈息也 天閭決兮地垠開八荒協兮萬國諧 向

閭限決開也言天地之門開通以出德澤故八荒萬國與不諧和也 善曰鄭玄禮記注曰閭門限也決亦開也言門決以出德澤故八荒

萬國俱 登長平兮雷鼓以 蓋 天聲起兮勇士厲 濟

長平坂名雷鼓六面鼓也蓋大也言天子登此坂擊鼓其聲大如雷 故曰天聲也勇士厲謂皆嚴整如淳曰長平坂名在地陽南 善曰

字指曰蓋大聲也口蓋切天聲如天之 聲言其大也杜預左氏傳注曰厲猛也 雲飛揚兮雨霂霂于

胥德兮麗萬世 翰曰謂天之恩澤霂霂如雲雨于胥德謂君 聖臣賢以德相輔其麗長至於萬代也 善

曰言恩澤之多若雲行雨施君臣皆有聖德故華麗至 於萬世也毛詩曰于胥樂兮鄭玄曰于於也胥皆也 亂曰 翰

亂理也重理一賦之意 善曰王逸楚辭 崇宗園丘隆隱天 注曰亂理也所以發理辭拍撮摠所要也 崇宗園丘隆隱天

兮銑曰園立祭天之壇崇崇隱天言高也善登降劾爾施

爾弋單塔拳垣兮銑曰登降謂上下也劾施邪道也單塔垣

增宮參差駢步嗟才峨兮良曰參差不齊貞

嶺零嶢嶢鄰峒旬無涯兮濟曰高深無涯

上天之緯載杳旭卉兮銑曰緯事也杳高遠

厥對兮來祗郊裡神所依兮良曰聖皇帝也對配祗敬

徊招搖靈棲遲兮向曰招搖神名言神靈徘徊而棲遲於此

福兮子子孫孫長照極兮良曰言神祇降福

耕藉善曰臣瓚漢書注曰景帝詔曰朕親

藉田賦一首善曰臧榮緒晉書曰泰始四年正月

潘安仁翰曰臧榮緒晉書云潘岳字安仁榮陽中

伊晉之四年正月丁未皇帝親率羣后藉于千

畝之甸禮也銑曰伊維也四年武帝四年也千畝天子藉田數

於是乃使甸帥清畿野廬掃路

封人墳廬氏掌道路封人掌聚土為宮壇

宮掌舍設極音互向日周禮有甸師掌郊野野

大赦今為丁未誤也

千畝已見西京賦

善曰晉書曰丁亥藉田戊子

善曰臧榮緒晉書曰潘岳字安仁榮陽

中牟人總角辯惠擢藻清艷鄉邑稱為奇童弱冠

辟司空太尉府舉秀才高步一時為眾所疾然藉

田西征咸有舊注以其釋文

膚淺引證踈略故並不取焉

善曰臧榮緒晉書曰泰始四年正月

丁亥世祖初藉于千畝司空掾潘岳

掌舍主讀行馬也壇封土為宮也柎行馬也 善曰周禮曰甸師掌帥其屬而耕耨王藉鄭玄曰師猶長也然甸師而為帥者避晉景帝諱也周禮曰野廬氏掌達國道路周禮曰封人掌設王之社壇為畿封而樹之鄭玄曰聚土曰封壇謂壇及埴埒也周禮曰掌舍掌王之會同之舍設柎柎再重杜了春讀為柎柎柎行馬也壇以季切 青壇蔚其嶽立兮翠幕

黜敢以雲布 濟曰春尚青故用青壇翠幕也嶽立言高也雲布言廣也蔚黜皆色之深也 善曰國語號文

公曰古者王命司空除壇于藉楊脩許昌官賦曰華殿炳而嶽立鄒玄周禮注曰帷覆上曰幕魏文帝愁霖賦曰玄雲黜其四塞黜黑貌也封禪書曰雲布

結崇基之靈址兮啓四塗之廣阼 良曰結構也址壇之基也啓開阼階也言壇四面而為階 善曰崇其謂壇也於壇四面而為階也說文曰址基也又曰阼主之階也

沃野墳腴膏壤平砥清洛濁渠引流激水遐阡 端 善曰墳腴平砥已見上史記曰京師膏壤沃野千里子虛賦曰激水推移史記曰秦孝公壞井田開阡陌風俗通曰南北曰阡東西曰陌繩直已見上

繩直邇陌如矢 紆曰砥石也言千畝之田膏壤而平激引河

葱 全西本 作總 犗 屈 服于縹 軛 兮 紺 轅 綴

於黛耜 向曰耜牛也耜車耜也耜農器也綴謂置之於車也葱縹紺黛皆青色以取東方之象焉 善曰總耜帝耕之

牛也說文曰總帛青色耜牛已見吳都賦又曰縹帛青白色也轅軛犁轅軛也鄭玄周禮注曰轅端整牛領曰軛於革切說文曰紺深青而楊赤色也鄭玄禮

儼諸駕以塵左兮俟萬乘之躬 記注曰耜耒之金 儼諸駕以塵左以向春郊也俟待也萬乘天

復 向曰儼儼然也駕牛也儲於塵左以向春郊也俟待也萬乘天

也百僚先置位以職分自上下下具惟命即臣 向曰僚官

也言百官各以位次自一命至九命咸從天子也 善曰百僚已見上文羽獵賦曰先置乎白楊之南漢書曰六卿各有徒屬職分也周

易曰自上下下其道大光西京賦曰具惟 襲春服之萋萋兮

接游車之鞢鞞 翰曰蓋春衣青故言春服也萋萋色盛白游

車聲 善曰司馬彪上林賦注曰襲服也禮記曰孟春衣青衣春服

已見魏都賦薛君韓詩章句曰萋萋盛也文類漢書注曰天子出游

車九乘毛詩 微風生於輕幘 偃兮纖埃起於朱輪 向

曰有車鞞鞞

微風生於輕幘 偃兮纖埃起於朱輪 向

曰有車鞞鞞

微風生於輕幘 偃兮纖埃起於朱輪 向

曰有車鞞鞞

微風生於輕幘 偃兮纖埃起於朱輪 向

憶車網也埃細塵也 善曰憶車憶也釋名車憶所以御熱也朱輪已見吳都賦

森奉璋以階列兮

望皇軒而肅震

音真濟曰森眾盛自言羣臣皆奉璋璧於階庭位以望天子之車肅然震懼也 善曰森

盛貌也毛詩曰奉璋峨峨髦士攸宜階爵之次也爾雅曰震懼也

若湛露之晞朝陽兮眾

星之拱北辰也

向曰言諸侯見於天子肅然如湛露之見日

陽不晞毛萇曰晞乾也言露見日而乾以喻諸侯承命而加敬也論語子曰為政以德譬之北辰居其所而眾星共之

於是

前驅魚麗

屬車 銑曰前驅先天子行也魚麗車名

如魚鱗之聚也

善曰周禮曰王出入則自左馭而前驅鄭玄曰前驅如令導引也魚麗已見東京賦屬車已見西京賦子虛賦曰珍怪

鳥獸萬端 閭闔洞啟參塗方駟

銑曰閭闔天門也參塗謂駟

曰洛陽有閭闔門西京賦曰旁開三

常伯陪乘太僕秉轡

翰曰常伯官名行則陪王之乘車太僕執御之官也故言秉轡 善

曰尚書曰左右常伯應劭曰漢官儀曰侍中周成王常伯任侍中殿

六之種司農撰播殖之哭擊壺掌外降之節宮

正設門閭之蹕

良曰種種種子也后妃獻之播殖器謂耒耜

之蹕所以止行也宮正主之

善曰周禮曰上春詔王后帥六宮之

人而生種種之種而獻于王鄭司農曰先種後熟謂之種後種先熟

謂之種漢書曰大農令武帝更名大司農孔安國論語注曰撰具也

乃御玉輦蔭華蓋衝牙錚

若鎗行綃紈九綵

遂繚

王大切良曰玉輦玉飾輦也華蓋車蓋也衝牙佩玉也錚鎗

大駕鹵簿有大輦華蓋中道玉輦大輦也華蓋已見西京賦禮記曰

凡帶必有佩佩玉有衝牙居中央以前後觸也錚鎗玉也錚久耕

切鄭玄禮記注曰綃綺屬也許慎淮南子注曰紈素也

金根照

耀以炯 是今龍驥騰驤而沛

會艾 銑曰金根瑞車

者騰驤沛艾皆馬行兒 善曰司馬彪續漢書曰漢承秦制御為乘

輿金根安車五采文畫軒西京賦曰乃奮翅而騰驤龍驤沛艾已見

西京賦曰乃奮翅而騰驤龍驤沛艾已見

西京賦曰乃奮翅而騰驤龍驤沛艾已見



上表朱玄於商坎飛青縞胡於震兌中黃曄以

發暉兮方綵紛其繁會銑曰朱赤色主南方商也玄黑色

色主西方兌也黃主中央也言天子行車服旌旗各以方色而引前

繫會言盛也善曰謂鹵簿之儀車騎旌旗各依方色也表猶標也

周易曰離南方之卦也坎者正北方之卦也震者東方也兌正西

也周禮曰東方謂之青南方謂之赤西方謂之白北方謂之黑毛萇

詩傳曰縞白色也周禮曰地謂之黃臧榮緒晉書鹵簿曰青立車青

安車赤立車赤安車黃立車黃安車白立車白安車黑立車黑安車

合十乘並駕駟建旗十二如車色也

五輅鳴鑿九旗揚旆瓊釵入菜雲

罕曄烏藹向曰五輅一曰玉輅二曰金輅三曰象輅四曰革輅

也雜帛為物也熊虎為旗也鳥隼為旟也龜蛇為旐也全羽為旄也

析羽為旌也藹繁也鑿鈴也所以節行步瓊釵以玉飾也入菜雲

飾也雲罕幡也瞻盛兒善曰周禮曰王之五路一曰三路二曰金

路三曰象路四曰革路五曰木路又曰掌九旗之物名日月為常蛟

龍為旂通帛為旒雜帛為物熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇為旐全羽為

旒析羽為旌臧榮緒晉書曰雲罕車駕馬載關與釵音義同也蒼

頰篇曰菜聚也楚辭曰揚雲霓之瞻藹

簫管嘲以啾以啾曹今鼓

鞞迷砢橫隱以砢音蓋苦蓋切向曰簫管竹樂也鼓鞞也

善曰簫管已見上文楚辭曰鶉雞嘲晰而悲鳴蒼頡篇曰啾衆聲也

嗜已見上文周禮曰鍾師掌鞞鄭玄曰擊鞞以和樂字林曰鞞小鼓

也鞞與鞞同砢與訇音義同火宏切字書曰砢大聲也字指曰砢大聲也

翦兮洪鍾越平區外濟曰翦虞以猛獸為飾也軒翥猛獸

善曰翦虞軒者翦已見西京賦天

子之行擊左右鐘已見西京賦

震震真填填鹿騫務連天

以幸乎藉田良曰震震車馬聲也填填車馬聲也言塵

上連天幸於藉田之所善曰震震也郭璞爾

雅注曰闐闐羣行聲也東觀漢記曰王

邑旗幟蔽野埃塵連天驚或為霧非也

蟬冕頰占以灼灼兮

碧色肅其芊芊似夜光之剖荆璞兮若茂松之

依山巔也於是我皇乃降靈壇撫御耦向曰蟬冕

侍中服也

碧上也謂羣臣耳蟬執王者衆也灼灼芊芊蟬王之色也言似夜光

之璧出於璞繁茂之松依於山言光彩茂盛也銑曰撫執也謂天

子下壇執耦也二耦為耦也善曰降謂臨幸也應劭漢官儀曰天

子東耕之曰天子外壇壇空無祭天子耕於壇舉耒三推而已論語

文選卷之七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰耜廣五寸二耜為耦王逸楚辭注曰撫持也

**在手** 翰曰場壤也言天子游步於壤履塗於上以執洪縻也縻牛之名也音傷說文云縻牛轡也善曰方言曰坻場也蚍蜉犁鼠之場謂之坻場浮壤

**或九** 濟曰天子親耕三推而止諸侯五推卿大夫九推庶人終於王耕一發班二之庶人終於千畝韋昭曰一發一耜之發也班次也三之下各三其上王三公三御九大夫二十七庶人盡耕也既云以牛而又言推者蓋古成文不可以文而害實也發扶發切然國語與禮記不同而潘雜用之禮記曰帝藉三公五推卿諸侯九推于

**斯時也居靡都鄙人** 善本無華裔 良曰藉田之時都其所善曰左氏傳孔子曰褒不謀夏夷不亂華王肅家語注曰褒邊褒也

**集士女頌斌而咸戾被褐振裾垂髫** 大總髫 善本髮向曰戾至也言少長咸至也雜選衆多兒頌斌分布也善曰雜選衆多兒也頌斌相雜之兒也爾雅曰戾至也老子曰被褐而懷王杜預左氏傳注曰振整也說文曰褐者粗衣也爾雅曰被謂之裾郭璞曰衣後裾也級音劫魏志毛玠曰臣望結髮簡單答曰髫髻也毛

詩曰總角之宴毛躡踵側有倚 蟻裳連袂 黃塵為

**之四合兮陽光為之潛翳** 濟曰踵脚也倚連也袂衣袖以致塵埃翳於光景善曰說文曰躡追也躡其踵所以為追逐也耳類曰踵足根也史記馮驩曰夫朝趨市者側有爭門而入賈逵國語注曰從後牽曰倚方言曰復儒江湖之間或謂之蕭德郭璞方言注曰褻即袂字也說文曰袂袖也山陽公載記曰賈誦鳴鼓雷震黃塵蔽天西都賦曰紅塵四合

**動容發音而觀者莫不抃舞乎康衢** 善本

**謳吟乎聖世** 善本

**力乎樹藝** 善本

**督而常勤兮莫之課而自勵** 善本

**躬先勞** 善本

以悅使兮豈嚴刑而猛制哉

向曰言天子躬先人勞人自悅使豈為嚴刑猛制以

威之哉言不示也善曰周易曰說以使人人忘其勞史記曰秦繁法嚴刑而天下振

有邑老田父或

進而稱曰蓋損益隨時理有常然

向曰言耕則益不耕則損故云隨時

善曰周易曰損益盈虛與時偕行又曰隨時之義大矣哉晏子春秋曰物有必至事有常然古之道也

高以下為

基民以食為天

銑曰言天子以下人為本人以食為天善曰老子曰貴必以賤為本高必以下為基漢書酈食其曰王者以人為天而民以食為天

正其末者端其本善其後者慎其先

向曰末謂商賈本謂農田也言理人之道後其寶貨先於穀食為先也陸賈新語注曰治末者謂其本李奇漢書注曰本農也末賈也漢書詔曰農天下之本也而人或不務本而事末故生不遂禮記曰善終者如始尚書大傳曰八政何以先食夫九土之宜弗

單修其一業也善曰國語展禽曰其二代之子曰后土能平九土韋昭曰九土九州之土尚書曰禹別九州任土而宜其宜管子曰士農工

任四人之務不一善本作壹翰曰九土九州也不任謂不一以地宜貢賦也四人謂士農工商不一

夫九土之宜弗

任四人之務不一

善本作壹翰曰九土九州也不任謂不一以地宜貢賦也四人謂士農工商不一

野有菜蔬之色朝靡代耕之

秩銑曰菜蔬之色謂年飢也靡無也言年飢則朝無秩祿也善曰禮記曰三年耕必有一年食雖有凶旱水溢人無菜色又曰夫祿足以代其耕

無儲穡

以虞災徒望歲以自畢

向曰儲穡謂倉廩也虞備也言無倉廩以備凶災徒望歲之空終也善曰言無儲穡以度凶災空自必望於歲也崔寔四民月令曰十月五穀既登家

有儲穡禮記曰國無九年之蓄曰不足韋昭曰虞度也左氏傳王曰余一人閔焉如農夫之望歲也善本畢作必

三季之

衰皆此物也良曰三季夏殷周也此物謂農也言三季衰亡皆亡宜也韋昭曰季末也三季王桀紂幽王也

今聖上昧旦不顯夕惕若慄圖

君曰聖上

匱於豐防儉於逸欽哉欽哉惟穀之恤

君曰聖上

也言我君昧旦思大明至於夕惕常懷驚慄以憂於人也圖謀匱乏也謂謀乏防儉於豐逸之時欽敬恤憂也敬哉所憂者惟穀也善

曰昧旦不顯已見東京賦周易曰君子夕惕若厲爾雅曰慄懼也言常節約以戒不虞故圖乏者必於豐殷禦儉者在於奢逸也廣雅曰

儉少也尚書曰欽哉

展三時之引務致倉廩於盈溢固

堯湯之用心而存救之要術也

銑曰言能三時為農以致倉廩充實謂堯

湯遭水旱百姓不飢者為用心於農以存救人之術也善曰國語  
魏文公曰三時務農一時講武韋昭曰三時春夏秋也管子曰倉廩  
實則知禮節蔡邕月令章句曰穀藏曰倉米藏曰廩漢書董  
仲舒對策曰陛下親耕藉田以為農先此亦堯舜禹湯心也若乃

廟祧堯土有事祝宗諏

侯日簋

甫簋普淖教則此

之自實縮鬯蕭茅又

善本有

是乎出

向曰祧遠祖廟也  
諏謀普大淖和也

言謀事於宗廟簋鬯豐溢德能大和亦因藉田而致躬實縮酒茅  
鬯蕭茅皆香草也言亦出於藉田之中善曰廟祧已見西京賦禮  
記曰宗祝在廟鄭玄曰宗宗人也祝接神者也毛詩箋曰后稷既為  
郊祀之酒則諏謀其日應劭漢書注曰諏謀也周禮曰舍人凡祭祀  
共簋簠實之陳之儀禮曰孝孫某敢用嘉薦鄭玄曰普淖黍稷也普  
大也淖和也德能大和乃有黍稷故以為號云淖乃孝切左氏傳管  
仲曰爾貢苞茅不入王祭不供無以縮酒周禮曰鬯人釀秬以為酒  
又曰甸師祭祀共蕭茅杜子春曰蕭香蒿也鄭玄曰既薦然後藝蕭  
令馨香茅以縮酒國語魏文  
公曰上帝之粢盛於是乎出黍稷馨香旨酒嘉栗宜其  
民和善本作年登而神降之吉也向曰旨美也坊酒告神  
曰嘉栗言祭禮豐盛必

當人和歲豐神降之吉祥也

善曰左氏傳季良奉酒醴以告曰嘉  
栗旨酒謂其上下皆有嘉德而無違心所謂馨香無諛慝杜預曰粟  
謹敬也左氏傳季良奉粢盛以告曰絜粢豐盛謂其三時不害而人  
和年豐也鄭玄周禮注曰登成也左氏傳曰致其禋祀於是乎人和  
而神降

古人有言曰聖人之德無以加於孝乎夫  
孝者天地之性人之所由靈也濟曰靈善也言孝者是  
天地之性人之所善也

昔者明王以孝理天下其或繼之者鮮  
善曰孝經曾子曰敢問聖人之德無以加於孝乎子曰天地之性人  
為貴人之行莫大於孝夫聖人之德又何以加於孝乎漢書曰人有  
生之最靈者也

哉希矣逮我皇晉實光斯道良曰解少也言明聖之君  
以孝理天下繼之者少逮

儀形善本作孚于萬國愛敬盡於祖考銑  
曰

故躬稼以供粢盛所以致孝也勸穡以足

百姓所以固本也

傳曰祭以致孝農以固本善曰尚書大

天子藉田千畝所以先百姓而致孝敬也西京賦曰勤穡於原陸論語孔子曰百姓足君孰與不足尚書曰人惟邦本本固邦寧何晏論語注曰能本而孝盛德大業至矣哉

謂至也善曰周易曰盛德大業至矣哉此一役也而二美顯焉

謂藉田二美謂梁盛豐百姓足也善曰一役謂藉田也不亦遠乎不亦重乎

向曰不亦遠重乎言遠重敢作頌曰

思樂甸畿薄採其芳

善本作茅字良曰思樂甸畿詩頌篇所以美王之親耕善曰茅即上甸師之所供者毛詩曰思樂泮

大君戾止言藉其農

向曰大君天子也戾至也謂天子至止以崇藉田也善曰周易曰大君有命毛詩曰魯侯戾止言觀其旂毛萇曰戾來也止至也

其農三推萬方以祗

音胎濟曰言天子崇三推之禮萬方敬而從勸善曰禮記曰耕藉然後諸侯知所以敬爾雅曰祗也

我公田實及我私

濟曰耨除草也公田謂千畝田也我私謂梁盛之實善

我廩斯威我簋斯采

良曰在器曰盛

我倉如陵

曰鄭立周禮注曰耨耘耔也毛詩曰雨我公田遂及我私

我廩斯威我簋斯采

器實曰梁善曰禮記曰天子藉田以事天地山川以為齊盛毛萇詩傳曰器實曰齊在器曰盛齊音資

我倉如陵

抵如京鄭立曰庾路積穀也坻水中高地

念茲在茲永言孝思

善曰言念此黍稷在田在於孝敬末

民力普存祝

長也謂長言孝思之道也善曰言念此黍稷在此祭祀也尚書禹曰念茲在茲毛詩曰永言孝思

史正辭

神祇也善曰左氏傳季良曰上思利人忠也祝史正辭信也故奉牲以告曰博碩肥膄謂人力之普存也

神祇攸歆

神人杜預曰歆享也毛詩曰爾公爾侯逸豫無期

一人有慶

善曰左氏傳楚子曰能歆一人有慶兆

民賴之

銑曰慶善也賴蒙也言天子有善德天下之人皆蒙之也善曰尚書王曰一人有慶兆民賴之

畋獵

鄭立禮記注曰田者所以供祭祀庖廚之用王制云天子諸侯無事則歲三田馬融曰取獸曰畋

子虛賦一首

善曰漢書曰相如遊梁乃著子虛賦後蜀人楊得意為狗監侍上上讀子

虛賦曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上乃召相如相如曰此乃諸侯之事未足觀請為天子游獵之賦以子虛虛言也為楚稱烏有先生烏有此事也為齊難亡是公者亡是人也欲明天子之義故虛籍此三人為辭以風諫焉

### 司馬長卿

向曰漢書云司馬相如字長卿蜀郡人

也少好學景帝時遊梁乃著子虛賦梁孝王薨歸成都久之後蜀人楊得意侍武帝嘗讀子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上乃召問相如相如曰有是然此諸侯之事不足觀請為天子遊獵之賦上令尚書給筆札相如以子虛虛言也為楚稱烏有先生者何有此事也為齊難亡是公者無是人也欲明天子之義故假設此三人為辭以諷之後拜為文園令 善曰漢書曰司馬相如字長卿蜀郡人少好讀書為武騎常侍後拜文園令病卒

楚使子虛使於齊齊王悉發境內之士備車騎之眾善本無齊境內之士備之眾八字與使者出畋向曰使者謂子虛也畋謂畋獵司馬彪曰畋獵

也善曰家語曰孔子在齊齊侯出畋本或云境內之事備車騎之眾非也畋罷子虛過詫陸駕馬善本

有先生向曰詫誇也言獵罷之後子虛過為誇誕而亡是於齊也張揖曰詫誇也丑亞切字當作詫而亡是

公存焉坐定焉善本有先生問曰今日畋樂乎

子虛曰樂獲多乎曰少然則何樂對曰僕樂齊

王之欲誇僕以車騎之眾而僕對以雲夢之事

也銑曰焉有先生及亡是公俱在故相與坐定將有問焉向曰先生問子虛與齊王畋樂乎然則何樂言獲少不應至樂子虛對先生云謂齊王誇車騎僕所樂者對楚雲夢之事張揖曰楚藪也在南郡華容縣善曰廣雅曰僕謂附著於人然自卑之稱也夢莫

切諷曰可得聞乎子虛曰可王駕車善本作千乘選

徒萬騎畋於海濱良曰先生問子虛可得聞雲夢之事乎

列卒滿澤罟網彌山翰曰謂行列士卒也爾覆也言布罟網覆於山也郭璞曰

掩兔斃善曰鹿射麋脚麟鴛於鹽浦割

鮮漆輪

向曰兔鹿麋麟皆獸名掩謂以網掩之麟猶車輓也脚謂持其脚也騫駘也海出鹽故言鹽浦鮮牲也謂割牲

之血漆於車輪也司馬彪曰麟也音去韋昭曰脚謂持其脚也善曰鄭玄毛詩箋曰掩覆也張揖曰海水之厓多出鹽也李奇曰鮮

生也漆濡也切生肉濡車輪鹽而食之射中獲多矜而自功也善曰擣搗也擣而緣切搗一損切射中獲多矜而自功

良曰言得獸之多自矜其功伐也郭璞曰伐顧謂僕曰楚亦其功也善曰鄭玄禮記注曰矜自尊大也

有平原廣澤遊獵之地饒樂若此者乎楚王之

獵孰與寡人乎銑曰顧謂齊王顧子虛而問云楚有遊獵之也郭璞曰與猶如也僕下車對曰臣楚國之鄙人也幸得宿

衛十有餘年時從出遊遊於後園覽於有熙然

猶未能徧覩也又焉足以言其外澤者善本無者乎

齊王曰雖然略以子之所聞見而言之僕對曰

唯唯臣聞楚有七澤嘗見其一未覩其餘也臣

之所見蓋特其小小者耳名曰雲夢雲夢者方

九百里其中有山焉其山則盤紆憶房峩鬱陸

崇峯岑岑吟參差日月蔽虧濟曰子虛稱臣於齊王也鄙鄙陋也言我

楚之鄙陋人有幸得宿衛時從君遊觀後園之有蕪且猶未徧安足知山澤之多乎言不知也良曰唯唯應敬之辭向曰言山之詰

屈高峻擁蔽日月也或半見故六虧也郭璞曰下車謙也廣雅曰鄙小也善曰覽於有蕪謂或有所見或復無也郭璞曰特獨也隆崇

竦起也善本第音佛張揖曰高山擁蔽日月虧缺半見也交錯糾紛上干青雲罷疲

池陂婆陀馳下屬江河翰曰言山勢摶結峻絕干觸青雲也罷池旁願兒陂陀寬廣貞言此

山河頽寬廣下連江河也郭璞曰言相摶結而峻絕也善曰孔安國尚書傳曰干犯也郭璞曰言旁頽也屬連也文穎曰南方蕪河也

冀州凡水大小皆謂之河詩賦通方言耳晉灼曰文章假借協陀之韻也其土則丹青赭堊惡雌

黃白坳附錫碧金銀衆色炫耀照爛龍鱗向曰丹

青贖赭赤土堊白土雌黃白坳石英也錫白臘碧青玉俱生於地故去土也言衆物顏色相照爛然如龍鱗張揖曰丹丹砂也青青贖也

赭赤土也聖白土也蘇林曰白坳白石英也善曰其石則赤高誘淮南子注曰碧青石也郭璞曰如龍之鱗彩也

**王玫瑰琳瑯**曼**昆吾城**箴**功**勒**玄厲**而**石砥**而

**砥**美鏡曰赤玉也玫瑰珠也琳玉名也瑯石次玉也昆吾山名出於石故云石也張揖曰琳珠也瑯者石之次王者昆吾山名出美金

功石之次王者玄厲黑石可用磨也如淳曰城音緘張揖曰砥石砥皆石之次王者砥石白者如冰半有赤色砥砥赤地白采葱龍白

黑不分善曰管子曰陰山砥瑯戰國策曰白骨疑象砥瑯類玉

**其東則有蕙圃****蘅蘭****芷****芎藭****蒲****芷****離****蘼****蕪****諸**

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**若射**夜**干**善本無**芎藭**善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若也司馬彪曰芎藭似藁本

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**登降陲**爾**靡案衍****戰壇**贊**曼**幹**緣**以**大江****限**以

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪

**巫山**向日陲靡邪長見案衍窠下白壇曼平寬貞言原澤上下邪



皆水蟲也言池中有之張揖曰其北則有陰林巨善本樹作其

梗柟南豫樟桂椒木蘭檠革離朱楊檀側梨棗加

鄧栗橘柚芬芳銑曰陰林山北林也巨大也餘皆果木名芬

尸子曰水積則生吞舟之魚土積則生梗柟豫樟一本或林下有巨

者離山黎也郭璞曰朱楊赤莖柳也有蓋山之國有樹赤皮幹名曰

朱木楊柳也張揖曰檀似梨而甘也棗棗也說文曰棗棗似柿而

小名曰檟檟而充切蘇林曰棗音鄧都之郢然諸說雖殊而木一也今並依蘇音

其上則有赤猿獾類善綠木也張揖曰孔孔雀也鸞鸞鳥也射干似狐能綠木服

度曰騰遠獸名也善曰射干舍切善本無赤猿獾四字

其下則有白虎玄豹曼萬蜒以貙朱犴下五安切翰曰

餘皆猛獸名郭璞曰曼蜒大獸似狸長百尋犴似狸而大犴胡地野

犬也似狐而小善曰山海經曰鳥鼠同穴之山其上多白虎又曰

幽都之山其上有玄於是乎乃使專善本諸之倫手格

此獸向曰專諸勇士也格擊也手格謂空楚王乃駕馴駁

補之駟乘彫王之輿靡魚鬚之橈女旃曳明月

之珠旗銑曰馴養駁獸名彫王之輿謂刻玉飾車也魚鬚竿也旃

當駟馬也靡曳皆執持之良張揖曰馴擾也馴如馬白身黑尾一角

鋸牙食虎豹擾而駕之以當駟馬也郭璞曰刻玉以飾車也張揖曰

以魚鬚為旃柄驅馳逐獸也橈靡也以明月珠綴飾旗也善建

曰孝經援神契曰蛟珠旗宋均曰蛟魚之珠有光耀可以飾旗建

千將之雄戟左鳥號之彫弓向曰建立也千將劍師也

彫畫為文彩也左謂佩之於左畔張揖曰千將韓王劍師也雄戟胡

中有解者千將所造也善曰雄戟已見吳都賦賦解音巨張揖曰黃

帝乘龍上天小臣不得上挽持龍鬚鬚拔墮黃右夏服之勁

箭良曰服威箭器夏謂夏后氏也其箭利故云勁右謂右邊佩之

箭服服虞曰服威箭器也夏后氏之良弓名繁弱其矢亦良即繁弱

箭服故曰陽子驂乘織阿為御案節未舒即凌狡

獸銑曰陽子則孫陽也與織阿皆古之善御者案節謂節馬足也

未舒猶未馳也言馬足未馳已凌轡狡健之獸也張揖曰陽子

伯樂字也秦繆公臣姓孫名陽郭璞曰熾阿古之善御者見楚辭熾音織善曰楚辭曰織阿不御焉司馬彪曰案節行得節未舒馬足未舒也狡獸狡健之獸也漢書天文志曰案節徐行服度曰謂行遲也

**野馬轉** 衛駒 李善本 駮 音塗向曰楚麟轉皆踉蹌也餘皆獸贏而小善曰說苑孔子曰蚩蚩距虛見人將來必負壓以走二獸者非性心愛壓也為得甘草而貴之故也張揖曰軼過也野馬狀似馬而小海外經曰北海內有獸其狀如馬名駒駮郭璞曰轉車軸頭也軼轉言車之行疾能過野馬及駒駮也軼不言車轉不言過五文也

**乘遺風射游騏** 倏 式 倩 瀕 雷動矣 焮 六 式 刃 練 瀕 見 力 雷 動 矣 焮 也

**至星流霆擊** 濟曰遺風千里馬名游騏天上獸倏倩瀕奔也張揖曰遺風千里馬也呂氏春秋曰遺風之乘爾雅曰嵩如馬一角不角者騏嵩音攜張揖曰皆疾自也善曰倩千見切瀕音練郭璞曰霆

**弓不虛發中必決皆** 洞 曾 達 掖 絕 乎 心 繫 獲 若 雨 具 獸 拚 草 蔽 地 發 弓 必 決 目 洞 曾 掖 絕 心 之 巧 妙 決 於 目 皆 善 曰 說 文 曰 皆 目 匡 也 此 皆 俱 同 張 揖 曰 左 射

之貫曾通右調中心絕系也說文曰調有前也五口切一音五俱切言所在射獲衆多若天之雨獸也毛萇詩傳曰拚覆也

是楚王乃弭節徘徊翱翔容與覽平陰林觀壯士之暴怒與猛獸之恐懼傲堯執劇受誦

鏡曰弭節安志也徘徊翱翔容與謂自得也言王安志自得覽幽深之林觀壯士之奮怒猛獸恐懼邀遮倦者而取之執倦也郭璞曰翱翔容與言其自得也執疲極也司馬彪曰傲執遮其倦者而取之也善曰王逸楚辭注曰弭案也受屈取其力屈也

**衆物之變態** 向曰彈盡謂盡觀鳥獸變態之態也郭璞曰彈盡也變態姿貌也

**女曼姬** 向曰鄭女鄭國之女曼謂容色曼澤也如淳曰曼姬曰鄭女夏姬也曼姬楚武王夫人鄧曼也

**投** 善本 紵 縞 細 縵 布 投 空 引 也 紵 縞 縵 也 張 揖 曰 阿 縵 作 揄 紵 縞 細 縵 也 縵 細 布 也 揄 曳 也 司 馬 彪 曰 縞 細 縵 也

善曰列子曰鄭衛之處子衣阿縵戰國策魯連曰君後宮皆衣紵縞也霧縠其細如霧垂之為裳也司馬彪曰縵細也張揖曰縵細如霧垂以為裳也善曰神女賦曰動霧縠以徐步

**褰縴** 救 紆 徐 委 曲 鬱 橈 谿 谷 紆 徐 委 曲 裙 下 垂 貞 鬱 積 亦 積 積 亦 積 積 亦 積

撓謂文理第鬱然有似谿谷之狀張揖曰璧積簡錯也襄縮也  
紛裁也其縹中文理第鬱然有似於谿谷也 善曰錯詐白切 紛

**紛霏霏** 音非善本作 揚施 示 戍 削 翰曰紛紛霏霏衣  
袖戍削裁製負郭璞曰紛紛排排皆衣長貌也張揖曰 飛 善本  
揚舉也施衣袖也戍削裁制貌也 善曰施弋爾切 飛 善本

廉垂 騎 扶輿 倚 善本 摩 善本 蘭蕙 上拂羽蓋 善本  
善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本 善本

喝列籟簫也榜人船人也言擊鼓吹簫與船人歌合故其聲流列也  
韋昭曰樅擊也郭璞曰金鼓鉦也張揖曰籟簫也榜船也月令曰命  
榜人榜人船長也主唱聲而歌者也郭璞曰聲喝言悲嘶也善曰嘶音蘇奚切

涌泉起奔物善本作揚會濟曰水蟲魚鼈之屬也駭驚也波鴻水  
泉騰起與波相會合也郭璞曰魚龜躍濤浪作暴溢激相鼓薄也善曰溢普頓切磊善本作礪石相擊

破礪礪礪若蓋切轉石相擊而為聲若雷霆之聲聞乎數百  
里之外將息獠良者擊靈鼓起烽燧車案行胡

騎就隊大纏所乎遙遙般盤乎裔裔向曰謂轉石  
聞數百里之外言聲遠也翰曰言將息獵者必擊鼓起烽火以招  
士卒也車兵車也言車騎各案次第以為行隊纏行般迴也遙遙裔  
裔部伍分列之兒文穎曰靈鼓六面鼓應劭曰按按次

王乃登陽雲之臺翰曰陽雲臺則高唐觀言高出雲之陽故  
賦者言其高泊蒲各切善乎無為澹徒濫切善乎自持勺

知藥音略之和小具而後御之銑曰澹泊靜也言以無為之道  
味而後食之御食也郭璞曰養神氣也善曰老子曰我獨泊然而  
未兆說文曰怕無為也廣雅曰澹怕靜也神女賦曰穎薄怒以自持  
服虔曰具美也或以芍藥調食也文穎曰五味之和也晉灼曰南都  
賦曰歸鴈鳴鷄香稻鮮魚以為芍藥酸甜甜滋味百種千名之說是也  
善曰服氏一說以芍藥為藥名或者因說今之煎馬肝猶加芍藥古  
之遺法晉氏之說以芍藥為調和之意枚乘七發曰芍藥之醬然則  
和調之言於義為得

不若大王終日馳騁曾不下輿轉割  
輪焠內自以為娛且竊觀之齊殆不如翰曰不若

楚王雖獵則以無為自持具五味而食豈如大王終日馳獵曾不下  
輿以割割野食而為娛樂臣竊觀齊近不如楚矣殆近也幸昭曰焠  
謂割鮮焠輪也郭璞曰焠焠  
善曰毛萇詩傳曰殆近也

於是齊王無以應僕也焉  
有先生曰是何言之過也足下不遠千里來

祝齊國濟曰是何言之過也謂責子虛以遊獵之事對齊王也  
足下者焉有先生稱子虛也祝惠賜也言足下不以千

謂蘇秦曰今先生不遠千里而庭教高誘曰不以千里之道為遠

謂蘇秦曰今先生不遠千里而庭教高誘曰不以千里之道為遠

王悉發境內之士備車騎之衆 吳使者出田乃  
欲勦力致獲以娛左右何名爲夸哉問楚地之  
有無者願聞大國之風烈先生之餘論善本有也  
勦力并力也左右謂使者左右謙不并言言齊王欲以車騎與使者  
出田欲并力致獲以娛左右何名爲夸哉言非夸也 向曰齊王問  
楚地有無者欲聞大國風烈先生遺餘之論先生子虛也 善曰家  
語曰越悉起境內之士三千人助吳晉灼曰謙不并言故去左右言  
使者左右也 善曰國語曰勦力一心賈逵曰勦并力也風烈  
已見上文先生謂子虛也張晏曰願聞先賢之遺談美論也 今  
足下不稱楚王之德厚而感推雲夢以爲高奢  
言淫樂而顯侈靡竊爲足下不取也必若所言  
固非楚國之美也有而言之是彰君之惡無而  
言之是害足下之信彰君之惡而傷私義二者  
無一可也而先生行之必且輕於齊而繁於楚

矣

向曰言焉有先生責子虛不迷楚王之德而陳雲夢田獵侈靡  
之事 良曰若如也必如所言淫樂之事則非楚國之美實有

而言之是彰君惡無而虛言是傷足下之信也 濟曰二者謂彰君  
惡害已信言俱無可行者而先生行之不信是輕齊彰惡是繁楚也  
郭璞曰以爲高談顯明也奢闊也 善曰樂毅與燕王書曰恐傷先  
王之明有害足下之義非楚國之美彰君惡也害足下之信傷私義  
也本或云有而言之是彰君之惡非也文穎曰必見輕於齊輕易於  
齊也使者失辭爲輕於齊使非其人爲繁於楚也善本無有而言之  
是彰君之

且齊東渚鉅海南有琅邪

銑曰自此已下焉有

子虛也鉅大也言齊以大海爲渚琅邪臺名在渤海間也蘇林曰小  
州曰啻司馬彪曰齊東臨大海爲渚也張揖曰琅邪臺名也在渤海  
間 善曰呂氏春秋辛寬曰太公望封

於營丘渚海阻山也聲類曰渚或作渚 觀乎成山射乎之梁  
音浮良曰成山館名可以遊覽梁山名可以射獵張揖曰觀闕也成  
山在東萊掖縣於其上築宮闕也晉灼曰之梁山在東萊睡縣獵其  
土也 善曰

浮渤解蟹游孟諸

向曰浮亦遊也渤解海分支

睡直瑞切 邪與肅慎爲鄰右以暘谷

爲界

善本  
宋之大澤也故屬齊 邪與肅慎爲鄰右以暘谷 善本  
爲界 善本  
漢曰肅慎國名在海外北接之司馬彪曰湯谷曰所出也

為東界也。善曰言為東界則右當為左字之誤也。秋田乎青丘彷徨乎海外吞

若雲夢者八九於其胃中曾不蒂芥。勅齊曰青丘

言齊之秋田至彼彷徨然遊於海外觀其境上之大吞如雲夢澤者八九於齊國之胃中亦不為刺鯁也蒂芥猶刺鯁也服虔曰青丘國在海東一百里善曰山海經曰青丘其

狐九尾毛詩海外有截蒂芥已見西京賦若乃倣儻瑰瑋

異方殊類珍怪鳥獸萬端鱗萃善本充物其中

者善本不可勝記禹不能名禹不能計銑曰言非

怪寶物鳥獸之屬萬端如魚鱗之聚充滿於山澤之中禹善分別草木禽善等也言其中草木禹不能名之禽獸之多禹不能計也郭璞曰倣儻猶非常也善曰廣雅曰瑰瑋琦玩也高唐賦曰珍怪竒偉不可稱論張揖曰禹為堯司空辯九州名山川別草木禹為堯司徒敷五教率萬事應劭曰契善計也契禹同廣雅曰充物滿也

然在諸侯之位不敢言遊

戲之樂苑囿之大先生又見客向曰以在諸侯之位不敢言此遊戲苑囿

是以王辭而

之事先生謂子虛也具以禮先生為賓客也如淳曰見賓客禮待故也善曰言見先生是客也

也善本不復何為無以應哉向曰先生言齊王禮客故不反也何為稱無以應僕哉司馬彪曰復

也

六家文選卷第七

Table with multiple empty columns and a vertical label on the left side.

六家文選卷第八

梁昭明太子撰

唐五臣注

崇賢館直學士李善注

畋獵中

上林賦

良曰上林苑

司馬長卿

郭璞注

亡是公听謹然而笑曰楚則失矣而齊亦未為得也夫使諸侯納貢者非為財幣所以述職也

向曰听笑兒言亡是公笑楚使失對而齊不得理道銑曰言諸侯納貢獻者豈為財幣而已述所守之職耳善曰說文曰听笑貌也郭璞曰諸侯朝於天子曰述職尚書大傳曰古者諸侯之於天子五年一朝見述其職述其職者述其所職也



界者非為守禦所以禁滌也

翰曰天子守在四夷言今封列疆界者為欲禁滌放

非為禦捍也郭璞曰天下有道守在四夷立境

今齊列為東藩

而外私肅慎

向曰言齊為東藩私與肅慎交通

捐國踰限

越海而田其於義固未可也

善本無夫

二君之論

不務明君臣

善本無臣

之義正諸侯之禮徒事爭遊戲

之樂苑囿之大欲以奢侈相勝荒淫相越此不

可以揚名發譽而適足以貶

善本

君自損也

也言齊棄國越限田於海外是失禮也固語辭未可言不可也

禮但務夸遊樂苑囿而已 銑曰但已荒淫奢侈之事以相夸越非揚名發譽之理是貶君於惡損已之道

且夫齊楚之事又焉足道乎君未覩夫

巨麗也獨不聞天子之上林乎左蒼梧右西極

丹水更

平

其南紫淵徑其北

向曰亡是公將陳上林七

謂二客也言二客未覩壯麗之處

翰曰蒼梧郡名西極幽國也

南故言左爾雅曰至于幽國為西極在長安西故言右也應劭曰

水出上洛冢領山東南至折縣入均水文穎曰河南穀羅縣有紫澤

在縣北於長 終始灞澹出入涇渭 翰曰灞澹二水名盡在苑

涇渭二水名流入苑又出苑故云出入也張揖曰灞澹二水

終始盡於苑中不復出也涇渭二水從苑外來又出苑去也 豐

鎬

老

澆

於

也經營乎其內 良曰

四水名紆餘逶迤屈曲兒經營猶周旋也言旋於苑內也 張揖曰

豐水出鄠縣南山豐谷北入渭鎬在昆明池北 善曰澆即澆水也

說文曰澆水出鄠縣北入渭澆水出杜陵今名沈水自南山皇

蕩乎八川分流相背而異態

濟曰蕩蕩流自八川謂灞

也言分流別趣各有異形郭璞曰變態不同也

東西南北馳

驚往來代力出乎椒丘之闕行乎洲淤慮之浦經







唛所唛直菁藻咀才嚼才削菱藕良口沈淫泛濫皆木

也言覆集於水渚之上唛唛咀嚼皆食物良菁藻菱藕水草名郭璞曰皆鳥仔風波自縱漂貌也張揖曰奄覆也郭璞曰薄猶集也郭璞曰菁水草也善曰通於是乎崇山直矗矗龍孔從總崔

俗文曰水鳥食謂之唛於是乎崇山直矗矗龍孔從總崔

嵬深林巨木斬士成巖參差楚宜切濟曰崇山龍從皆高

嶄巖參差險峻不齊良郭璞曰龍從崔巍皆高峻貌也嶄巖參差皆峯嶺之貌也九峻子截截山結薛

南山峩峩娥巖陀遲巘仰錡魚推回萎委岨牛

崎音倚向曰九峻南山名截嶄峩峩高峻良巖陀巘錡傾歎良推

都賦司馬彪曰陀靡也巘也錡也上大小小振溪通谷蹇

有似歌既也張揖曰推萎高貌也岨崎斗絕也

產溝瀆谿呀呼豁閉呼阜陵別隴都果切銃曰振衆也

良豁開虛空良言眾谿谷與詰曲溝瀆皆大而空虛也隔別於陵隴也鳴水中山也張揖曰振收也水注川曰谿注谿曰谷蹇產詰曲也郭璞曰自溪及瀆皆水相通注也善曰言山石收斂溪水而不分泄司馬彪曰谿呀大貌豁閉空虛也郭璞曰鳴水中山也鳴音精

歲於嵬魚崑鳥罪胡鬼罪丘虛乞居堀窟礪郎隱力斡力

鬱力登降陀以爾切善本靡翰曰皆山勢高峻長遠之

斡斡鬱堆陂彼為池狎豸直沈允溶容淫以鬻鬻

向曰陂池狎豸傍類相連良沈容淫鬻鬻山川繁鬱良郭璞曰陂池旁類貌也善曰狎豸漸平良張揖曰水流谿谷之間也沈以水切

散渙夷陸亭阜千田義靡不被皮築義斲斲日散渙寬廣良

也阜澤中有隄隄上十里置一亭是名亭阜也千里言廣也築謂築令平也司馬彪曰布平地也服虔曰阜澤也隄上十里一亭郭璞曰皆築地掩善本

以綠菁善被以茫離糝又以蔭善本

蔭雜以菑萑善本布結縷糝尺苾良曰皆草名也掩

也分布橫植也言眾草覆地雜生分布橫植於其中也張揖曰掩覆也綠王芻也蕙薰草也郭璞山海經曰蕙香草蘭屬也留夷新夷也善曰王逸楚辭注曰留夷香草郭璞曰結縷蔓生如縷相結司馬彪曰尺苾莎莎名也揭去車衡蘭橐本

射夜干紫薑囊荷歲橙行生切善若蓀鮮

支黃礫蔣芋

云句切善本

青蘋

音煩翰曰皆香草名應劭曰揭車一名芡與香草也揭去

竭切芡巨乞切郭璞曰稟本稟芡也方未切司馬彪曰射干香草也張揖曰苾薑子薑也張揖曰歲持闕若杜若郭璞曰蓀香草也司馬彪曰鮮支支子也張揖曰皆香草張揖曰蔣菰也芋三稜也郭璞曰芋音杆

蔓

善本作離

太原麗

靡

廣衍

應風披

靡

吐芳揚烈郁郁菲菲

衆香發越盼澼布寫掩

烏

愛

必

芾

衆草布徧

延蔓於原澤

傾倒之貞

濟曰言衆草吐揚芳香也揚動列華也郁郁菲菲香美

自盼澼天中遊氣也言香氣發越積浮而似之布寫謂分布而流也瞻愛必芾言香氣盛也郭璞曰布獲猶布露也善曰闕大也離靡離而邪靡不絕之貌也孟康甘泉賦注曰衍無崖岸也烈酷烈香氣盛也披丕蟻切郭璞曰發越香氣射散也司馬彪曰盼澼布也芬芳之過若澼之布寫也郭璞曰香氣盛馥醇也善曰說文曰盼澼布也馥醇必芾音義同說文曰醜醜香氣奄藹也醜與醜音義同醜音奄

於是乎周覽泛觀緝

紛軋芴

芒芒

恍忽

於是乎

周覽

泛觀

緝

日亂貞孟康曰緝紛衆盛也軋芴緻密也郭璞曰言眼亂也

東沼入乎西陂

銑曰視察不見際畔言廣也謂日出於苑東而入於苑西陂亦沼也張揖云日朝出苑之

東池暮入於苑西陂中

善曰漢宮殿簿曰長安有西陂池東陂池

躍波

良曰言苑南向陽之地盛冬草木生長水不冰凍也張揖曰其苑南陽燠則盛冬十月草木生長也郭璞曰躍波言不凍也善曰孫卿子曰松柏經隆冬而不彫

其獸則獮

旄

貉

犛

沈牛塵

麋赤首圜題窮竒豕犀

良曰皆南方獸名郭璞曰獮似牛領有肉堆也張揖曰旄旄牛

也其狀如牛而四節毛獮白豹犛牛黑色出西南徼外沈牛水牛也能沈沒水中塵似鹿而大善曰南越志曰潛牛形角似水牛一名沈牛張揖曰題額也窮奇狀如牛而蝟毛其音如嗥狗食人者也

涉冰揭

去良曰苑北潛陰之地盛夏含東地裂也揭猶度也

其獸則麒麟

角端

陶駘

橐

駘

蛩

蛩

蛩

蛩

駘

駘

駘

駘

駘

駘

駘

善曰尸子曰其獸則麒麟角端陶駘橐駘駘蛩

無角角端似豹角在鼻上中作弓韋昭曰背上有肉似橐故於是

手離宮別館彌山跨谷高廊四注重坐明善本作曲字

閣濟曰彌編也言宮館編據山谷也注猶而也高廊行廊也謂行廊而於四邊也閣有兩重上級下級皆可坐故言重坐也

灑連是切善屬步欄周流長途中宿銑曰華棖彩飾椽也壁瑞以壁飾椽

突一洞房翰曰夷平峻山也謂平其山頂作堂重索而成故云

香眇而無見仰攀椽老而捫門天奔星更平於

閨闈宛於虹地徒於楯時軒良曰杳眇深窅見言臺閣

蟬音善善於西清向曰青龍象輿皆車也東廂西清皆屋也

青龍物糾蟻岐於東廂善本象輿婉於

燕於閒閑館倭角仝全之倫暴於南榮向曰閒

醴泉涌於清室通川過於中庭

盤石振刃崖欽巖巖倚綺傾嵯峨捷業業刻

之館也南榮謂屋南檐也靈園倭仝皆仙人名燕燕寢也暴偃卧也

張揖曰靈園衆仙之號也楚辭曰坐靈園而來謁閒讀曰閑郭璞曰

淫佺仙人也暴謂偃卧

日中也榮屋南檐也

銑曰醴泉靈泉也涌出於清室通川謂鑿為渠引水於中庭也郭璞

曰醴泉瑞水也善曰言醴泉於室中涌出而通流為川而過中庭

盤石振刃崖欽巖巖倚綺傾嵯峨捷業業刻

又段六卷

又段六卷

又段六卷

又段六卷

又段六卷

**削崢嶸**

翰曰振整也以盤石整渠岸也嶸嶸倚傾不齊自崢嶸

之涯也郭璞曰嶸嶸自也言自然

若雕刻也司馬彪曰崢嶸深自也

玫瑰火齊珠也碧琳玉也珊瑚寶樹

也皆叢生於庭善曰並已見上文

**文鱗赤瑕**

遐駁犖角雜插其間朝采琬琰

**和氏出焉**

濟曰璿玉旁唐皆玉名玢幽文鱗王文理也赤瑕赤

玉名和氏璧也出焉言出於此郭璞曰旁唐言盤礴也玢幽文理貌

也言雜廁於崖石之中駁犖采點也司馬彪曰鬼采玉名也張揖曰

赤瑕赤玉也善曰宋玉笛賦曰其處磅於是乎盧橘夏

磅千仞也尚書曰引壁琬琰在西序也

**樸**善本作朴步角切**棗楊梅櫻桃蒲萄隱夫菓棣**

徒計**荅**運香**離**支銑曰皆果木名夏熟謂當夏而熟也應劭

曰說文曰橙橘屬也張揖曰枇杷似斛樹長葉子如杏亭山梨也厚

朴藥名也郭璞曰燃燃支木也音煙張揖曰楊梅其實似穀而有核

其味酢出江南也善曰櫻桃蒲陶見南都賦張揖曰隱夫未詳菓

山李也郭璞曰棣實似櫻桃也張揖曰荅運似李出蜀晉灼曰離支

大如雞子皮鹿剥去皮肌**羅乎後宮列于北園**馳羊丘

如雞子中黃味甘多酢少

**陵下平原**向曰言果木羅列生於宮園也馳連也言揚翠葉

抗亢善木作抗音亢**紫莖發紅華垂朱榮煌煌**皇扈扈

照曜鉅野翰曰抗搖也言果木之衆花葉之盛鉅大也煌煌扈

曰言其光采之盛也沙棠櫟歷楮諸華明楓風枰平櫨盧留

**落胥邪**嗟以仁頻并閭櫬護檀木蘭豫章女貞翰

皆木名張揖曰沙棠狀如棠黃華赤實其味如李燕核呂氏春秋曰

果之美者沙棠之實櫬似於葉冬不落應劭曰櫬採木也音采張揖

曰華皮可以為香郭璞曰枰平仲也櫨已見南都賦留未詳落櫬也

中作器胥邪似并閭皮可作索孟康曰仁頻櫬也善曰仙藥錄曰

大連抱夸條直暢實葉後峻 木達切良曰言木長

抱也夸張布也後大楸盛也謂枝條直暢實葉大盛也司馬彪曰後大也 攢立叢

倚綺於連卷專攪力是危古崔千錯步發葛飢委坑行

衡間烏可來可切良曰謂木之重疊象積盤結傾歛兒司馬彪

錯相膠也坑衡徑直貌也垂條扶踈善本作踈落英幡纏史是切良曰扶踈

猗於柎善作猗從風溜流莅音吸銑曰紛溶繁

猗於柎善作猗從風溜流莅音吸銑曰紛溶繁

象金石之聲管籥藥之音善曰蓋木之音聲有似於此

見南都賦傑差池茈此虎直旋遠乎後宮雜龍象集善

作象輯濟曰傑池茈虎樹木不齊良言旋統後宮重積象集而生也

輯與集同被山緣谷循坂下隰視之無端究之無窮

言樹木之生緣被陵於是善本有於是乎字玄媛素雌蛙水獲飛

蠓壘蛭姪蛸條蠖蠖蝶奴高漸護胡毅呼峽音詭翰

名似援而捷水虺也張揖曰蛙似獮猴印鼻而長尾獲以獮猴而大

飛也郭璞曰蛭蛸未聞如淳曰蛭音質張揖曰漸胡以獮猴頭上有

髮要以後黑郭璞曰殼似鼯而大要以後黃一名黃要食獮猴未

也格偃寒杪亡顛銑曰言衆獸或鳴嘯互相經過也格枝長也

互相經過也皆獮猴在樹暴戲姿態也天蟠偃蹠桂之狀郭璞曰互經

也善曰埤蒼曰格木長兒也廣雅曰顛末也踰絕梁騰殊

遠遷向曰皆獸騰躍奔散之兒郭璞曰梁石絕水也張揖曰殊榛

異枿也五曷切捷持懸垂之條掉往著稀疏無支之間也郭

璞曰掉懸擲也牢落陸離群奔走也善曰牢落猶遼落也廣雅曰陸離參差也郭璞曰爛熳遠遷朋騰羣走貌也若此輩

善本煎者數百千處娛游往來宮宿館舍向曰如此

千處言多也天子往來皆於宮館止宿善曰說文庖廚不徙

後宮不移百官備具向曰庖廚後宮百官之屬皆當與目

於是乎背秋涉冬天子校獵乘鏤象六玉虬翰

校獵謂出校隊而獵也象輅以象牙鏤錯之六虬六馬也以玉飾之

也李奇曰以五校兵出獵也張揖曰鏤象象輅也以象牙梳鏤其重

較六玉虬謂駕六馬以玉飾其鏤勒有似蚪龍也有角曰蚪也郭璞

曰韓子曰黃帝駕象車六蛟龍善曰此依古文而假言之非謂

似也今拖蜺旌靡雲旗前皮軒後道游向曰畫雲蜺以

案也皮軒虎皮車也道游車名皆天子儀飾也張揖曰折羽毛漆以

五采綴以縷為旗有似虹蜺之氣也畫熊虎於旒為旌似雲氣也

善曰此亦假言也高唐賦曰蜺為旌雲旗已見東京賦文穎曰皮軒

以虎皮飾車天子出道車五乘游車九乘在乘輿車前賦頌為偶辭

善曰善曰言皮軒最居前而道游次皮軒之後此孫叔奉轡衛

善為前後相對偶辭耳非謂道游在乘輿之後

公參乘去聲良曰孫叔謂公孫叔子也衛公謂將軍衛青也奉

轡衛公者大將軍衛青也鄭玄曰孫叔者太僕公孫賀也字子

大駕為太僕御大將軍參乘扈從去橫行出乎四校之

中濟曰扈大也謂大眾從君也橫行不依部鹵也四校謂四隊也

晉灼曰扈大也張揖曰跋扈縱橫不案鹵簿也文穎曰五校今

隨天子乘輿也鼓嚴鑄平碧切善縱獠者江河為陸

羌泰山為櫓音魯喻曰擊鼓也嚴嚴鼓也鑄大鐘也謂擊之

魚鹵簿也善曰言擊嚴鼓鹵簿之中也車騎雷善本起勢音天

郭璞曰因山谷遮禽獸為陟櫓望樓銑曰謂車騎之聲如雷勢動

動地先後陸離離散別追銑曰謂車騎之聲如雷勢動天地也陸離分布與別追謂

散逐禽獸也郭璞曰躬猶震也各有淫淫裔裔緣陵流澤

所逐也善曰廣雅曰陸離參差淫淫裔裔緣陵流澤

雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨

雲行雨雲布雨施善曰廣雅曰陸離參差雲行雨



似羊而青郭璞  
曰足謂踟也  
**蒙鷗** 蜀  
**蘇綺** 故苦  
**白虎被斑文跨野馬**

濟曰皆獸名綺絆也被猶駕也跨騎也孟康曰鷗鷗尾也蘇折羽也  
張揖曰鷗似雉鬪死不卻 善曰蒙謂蒙覆而取之鷗以蘇為奇故  
特言之以成文耳郭璞曰綺絡也 善曰斑文虎豹之

皮也司馬彪漢書曰虎賁騎皆虎文單衣跨謂騎之也  
**凌三峻**

子之危下磧歷之坻 遲  
**徑峻赴險越壑厲水** 翰

三峻山名磧歷不平也坻坂也厲水度水也 善曰漢書音義曰凌  
上也郭璞三倉注曰三峻山在聞喜張揖曰磧歷不平也坻下阪道

也郭璞曰厲 推 直 飛 善本  
**廉弄獬** 解 豸 獸 直是切銑曰飛廉  
以衣渡水 推 追 飛 廉 弄 獬 解 豸 獸 直是切銑曰飛廉

懈豸獸名以其觸邪不殺之故云弄也郭璞曰飛廉龍雀也鳥身鹿  
頭張揖曰懈豸以鹿而一角人君刑罰得中則生於朝廷主觸不直  
者今可得 而弄也

**格蝦 蛤 閭 鋌 士 猛氏** 罔 大 騾 了 裏 烏 奴

**射封豕** 翰曰皆獸名格鋌罔射比執殺也孟康曰蝦蛤猛氏皆  
獸名郭璞曰今蜀中有獸狀如熊而小毛淺有光澤名  
猛獸 善曰說文曰鋌小豕也張揖曰一騾裏馬金喙赤色一日行萬  
里者郭璞曰封豕大豬也 善曰釐類曰罔罔係取也左氏傳申包胥

曰吳為封 豕長蛇 **箭前不苟害解胆** 念 **腦弓不虛發應**

**聲而倒** 銑曰言不苟且而害必中頭頸  
應弓聲倒斃也張揖曰胆項也 **於是乎乘輿弭**

**節徘徊翺翔往來睨部曲之進退覽將帥之變**

**態** 向曰睨視也乘輿天子也海案也言案節往來以視將士進退  
之態郭璞曰言周旋也 善曰楚辭曰戰弭節而高厲部曲已

見上 **然後侵淫促節倏復** 併呼 **遠去流離輕禽蹙厲**

**狡獸** 翰曰浸淫猶漸也倏復謂倏忽也言漸促行伍倏忽遠去追  
踏輕捷之禽獸也郭璞曰促節言疾驅也倏復謂倏忽長逝

也張揖曰流離放散也輕禽飛走也晉灼曰輕小之禽 善曰  
侵淫漸進兒曹大家幽通賦注曰復遠也流離輕禽張說是也 **轉**

衛 **白鹿捷** 接 **狡兔軼** 逸 **赤電遺光耀** 良曰轉車軸  
追捷狡兔也軼過也謂電之光耀至遠車騎之疾可以過而遺之張  
揖曰軼過也郭璞曰狡兔健跳故言健耳赤電皆妖氣為變怪游光

之屬 **追怪物出宇宙寧蕃** 煩 **弱滿白羽射游臯** 古  
也

**櫟 歷 飛** 善本 作 **遠** 音鉅 向曰怪物謂奇禽也宇宙四方也天子  
輩字 作軍管亦象之今出宇宙則出於軍管外也

蕃弱弓名白羽箭名言彎弓之使滿以射游臯也臯惡鳥也櫟擊也飛  
遠神獸之名張揖曰怪物奇禽也游臯惡鳥也故射之櫟梢也飛遠

天上神獸也鹿頭而龍身文穎曰鸞牽也蕃弱夏后氏良弓之名也引弓盡箭鏑為滿以白羽羽箭故言白羽也郭璞曰游臯羊也善曰春秋左氏傳衛子魚曰分魯公以封父之繁弱蕃與繁古字通國語曰吳素甲白羽之矰望之如荼高誘淮南子注曰臯羊山精也似

遷類高擇肉而後發先中而命處弦矢分藝殪計一

仆音於濟曰擇肉選其可射之所也先中命處謂所著皆先言其處然後依言而中之弦矢謂放箭前也藝准的也殪仆斃也以有

准的故能斃禽獸也郭璞曰言必如其所志也文穎曰所射準的為藝壹發而死為殪善曰廣雅曰命名也說文曰仆傾也然

後揚節而上浮凌鷲風歷駭焮乘虛無與神俱

向曰揚舉也節旌節也言舉旌節上游於空凌歷風焮乘躡虛無之所故云與神俱也郭璞曰言騰游也善曰楚辭曰鳥託乘而上浮張揖曰郭璞老子經注曰虛無寥廓與元通靈言其所乘氣之高故能出飛鳥之上而與神俱者也

亂昆鷄適由才孔鸞促鷄峻鷄宜拂翳今鳥捎所

鳳皇捷鷁雛掩焦鵬善本作朋良曰皆鳥名也蘭亂適促拂捎捷掩皆執提蹈藉之稱也張揖

曰昆雞其狀似鸛黃白色山海經曰九疑之山上有五采之鳥名曰鷁鳥也焦明其狀似鳳凰西方之鳥也郭璞曰躡踐也亂者言亂其

行伍也適促皆迫捕之貌也善曰方言曰揜取也樂汁圖焦朋狀似鳳皇宋衷曰水鳥也道盡塗殫廻

車而還招善本揜平僂佯上音襄善降集乎北絃

良曰謂遊獵之塗既盡迴車將還招揜僂佯行遊良言行遊降集於北絃也謂自空而還故云降也絃海外也司馬彪曰消搖逍遙也張揖曰淮南子云八澤之外乃有八絃北方之絃曰委羽郭璞曰襄羊猶徜徉也

率乎直指掩奄乎反

鄉向曰率猶疾也掩猶速也直指謂行也言獵罷而歷封巒過鳩支鵲望露寒下棠梨息宜春翰曰皆

歷過下息皆遊止之稱也張揖曰此四觀皆漢武帝建元年中所作在雲陽甘泉宮之外棠梨宮名也在雲陽東南三十里郭璞曰歷巒也宜春宮名在

渭南杜縣東也西馳宣曲濯鷁牛首登龍臺掩細柳

銑曰宣曲官名牛首池名濯鷁舟也謂濯舟於此池龍臺細柳皆觀名登升掩止也張揖曰宣曲官名也在昆明池西也牛首池名也在

上林苑西頭也龍臺觀名也在豐水之西北近渭也郭璞曰細柳觀名也在昆明池之南善曰漢書曰鄧通以濯舟為黃頭郎音義曰

善濯舟於池中也一說以能持擢行船也韋昭曰濯今掉也竝直孝刃方言曰掩息也觀士大夫之勤

昭曰濯今掉也竝直孝刃方言曰掩息也

觀士大夫之勤

昭曰濯今掉也竝直孝刃方言曰掩息也

略鈞獵者之所得獲觀善本無觀徒車之所蘭善本

步騎之所蹂而踏音若善人臣之所蹈藉良曰謂觀

勞及車騎所踐踏禽獸也藉謂禽獸死布於地也司馬彪曰略巡行也郭璞曰鈞謂平其多少也徒步也轆轤也善曰輶女展切廣倉

日若蹈與其窮極蹙善本刼劇驚憚丁龍言之伏不被

創刃怖善本而死者他他徒藉藉填阬滿谷拚平

彌澤向曰蹙刃疲敗負龍言伏怖懼不動良言禽獸疲敗怖懼不傷而死者徧滿山澤也他他藉藉言多也郭璞曰窮極倦刼疲

憊者也驚憚龍言伏怖不動貌也他他藉藉言多也郭璞曰窮極倦刼疲藉言交橫也善曰廣雅曰大野曰平於是乎游戲懈忘置

酒乎顛天之臺張樂乎膠葛之寓向曰顛天臺名膠葛廣大良寓屋也

萬石之虞建翠華之旗樹靈鼉之鼓向曰撞擊也虞

擊之千石之鐘者明萬石虞乃勝也千萬石皆斤兩之數也翠旗以翠羽飾旗鼉鼓以鼉皮為鼓張揖曰千石十一萬斤也虞獸重百二

十萬斤以俠鐘旁翠華以翠羽為保也奏陶唐氏之舞樂

葛天氏之歌千人唱萬人咏平山陵為之震動

川谷為之蕩波銑曰陶唐舞謂咸池也葛天氏上古之君其

故其聲震蕩山谷如淳曰舞咸池也張揖曰葛天氏三皇時君號也其樂三人操牛尾投足以歌八曲一曰載民二曰玄鳥三曰育草木

四曰奮五曰敬天常六曰徹帝功七曰依地德八曰總禽獸之極韋昭曰葛天氏古之王者其事見呂氏春秋郭璞曰蕩波波浪起也善曰尚書曰惟彼陶唐孔安國注曰陶唐堯氏也曰氏春秋葛

天氏之樂以歌八闋一曰載民三曰遂草木六曰建帝功今注以闋為曲以民為氏以遂為巴俞善本宋蔡淮南于遮文成顛

歌族居遞奏金鼓迭徒結起翰曰巴俞舜曲名宋蔡二國

其人善歌族聚也聚居衆樂與金鼓更迭而起郭璞曰巴西閬中有渝水僚居其上好舞初高祖募取以平三秦後使樂府習之因名巴

渝舞也遞亦迭也張揖曰樂記曰宋音燕女溺志蔡人謳負三人淮南鼓負四人千遮曲名也族聚也文穎曰文成遼西縣名也其縣人

善歌顛益州顛縣也其人能鏗鎗闔湯鞞塔洞心駭耳

翰曰鏗鎗金聲闐鞀鼓聲洞通也言可通心驚耳善曰鏗鎗鎗聲也闐鞀鼓音也毛詩曰擊鼓其鏗字書曰鞀鼓聲闐與鏗鞀與鞀古  
字通荆吳鄭衛之聲善曰禮記曰鄭衛之音亂世之音韶護

善本作武象之樂良曰韶舜樂名護湯樂名武武王樂也象周

王樂也張揖曰象周公樂也南人服象為虐於夷成王命周公以兵追之至於海南乃為三象樂陰淫案衍弋

之音銑曰流沔聲也郭璞曰流沔曲也鄢郢繽紛激楚結風向曰鄢郢

繽紛舞袖自激急也言楚舞之急可縈結迴風也李奇曰鄢今宜城縣也郢楚都也繽紛舞也張揖曰楚歌曲也文穎曰激衝激急風也

結風亦急風也楚地風氣既自漂疾然歌樂者循復依激結之急風為節也其樂促迅哀切也俳優侏儒

狄鞮兮之唱善本作倡齊曰俳優侏儒皆樂人狄鞮西戎樂名

洙儒郭璞曰狄鞮西戎樂名也所以娛耳目樂心意者麗靡爛漫於

前靡曼美色於後善本無於後良曰麗靡爛漫美音聲也靡

後郭璞曰言恣所觀也張揖曰靡細也曼澤也善若夫青琴

宓妃之徒絕殊離俗妖冶野閑都靚靜粧刻

飾便平嫒許緣綽昌約柔撓女嫚嫚於媼武媚纖

善本作纖弱翰曰青琴宓妃皆神女也容色異於人俗言粧飾衣服美

女溺死於洛水遂為洛水之神也郭璞曰離俗無雙也靚粧粉白黛

黑也刻飾刻畫鬚鬢也便嫒輕利也綽約婉約也柔撓嫚嫚皆骨體

一本或作閑字小雅曰都盛也莊子曰綽約若處子堉蒼曰嫚媚悅

也纖弱謂容體纖細柔弱也方言曰自關而西凡物之小者皆謂之嫚嫚音黠靚音淨

俞裊曳眇閭易示以代善本削銑曰獨繭謂一繭絲為

自易迴轉兒成削言使人如刻畫作張揖曰榆檐榆也綈袖也郭璞曰獨繭一繭之絲也閭易衣長大貌卹削言如刻畫作之便

平姍先嬖步屑與世善本殊服良曰皆衣服婆娑兒言

服婆娑髮貌芬芳漚鬱醅烈淑郁皓齒粲爛宜笑的皦歷

長眉連娟全微睇計絲蘋題色授魂與心愉踰

於側

濟曰淑郁已上言香氣盛也 翰曰的皪鮮白兒言笑則見其皓齒鮮白故云宜笑連娟絲顏眉目之美也言美女以色

授與其言

而君溺其鬼神以與恩寵則其心愉悅於其側郭璞曰鮮明貌也 善曰楚辭曰美人皓齒姱以嫿又曰嫿目宜笑娥眉曼郭

璞曰連娟

言曲細也 絲顏遠視貌 張揖曰彼色來授我竟往與接也

於是酒中

仲樂酣天子

嗟乎此太奢侈朕以覽聽餘閑

善本

無事棄日

向曰言聽政之暇無事而虛棄日也 善曰

順天道以殺伐時

曰言聽政既有餘暇無事而虛棄時日也

休息於此

良曰言順陰氣殺伐也於此謂息於苑囿中也郭璞曰因秋氣也 善曰家語孔子曰啓蟄不殺則順天

為繼嗣創業垂統也

向曰言恐後代以奢侈為常不返純樸也統理也言非繼業垂理之

而命有司曰地可墾闢悉為農郊以贍氓

善本

隸

即計切良曰解罷也贍給也氓隸百姓也言苑囿之地有隸種者悉給百姓也張揖曰邑外謂之郊郊田也詩曰稅于農郊

使山澤之人得至焉

良曰頽崩也言崩去苑牆以通山澤之利郭璞曰芻蕘者往也雜免者往

實陂池而勿禁虛宮館而勿牝

善本

發倉廩以救貧窮補不足恤鰥寡存孤獨出德

號省刑罰

號省刑罰

銑曰出德號謂出號令也省減省也 善曰蔡邕月

改制度易服色

翰曰改宮室壯大之

革正朔與天下為始

善本

於是歷吉日以

齊戒襲朝服乘法駕

齊戒襲朝服乘法駕

良曰歷選襲服也法駕六馬駕也張揖曰歷筭也 善曰周易曰聖人以

於是歷吉日以

齊戒襲朝服乘法駕

齊戒襲朝服乘法駕

良曰歷選襲服也法駕六馬駕也張揖曰歷筭也 善曰周易曰聖人以

此齋戒韓康伯曰洗心曰齋防患曰戒司馬彪曰襲服也法駕六馬也

建華旗鳴玉鸞齊曰玉鸞也皆以為行步之節也郭璞曰鸞鈴也善曰楚辭曰鳴玉鸞之啾啾

游乎六藝之圃馳騫

乎仁義之塗濟曰六藝禮樂射御書數也圃苑囿也塗道也數也論語曰游於藝塗

覽觀春秋之林射狸首兼騶虞

道也善曰藝六經也

弋玄鶴舞干戚向曰弋取也玄鶴瑞鳥為射節騶虞召南之卒

章天子以為射節也

載雲罕掩群雅悲伐檀樂去樂胥先

公羊傳曰朱干玉戚以舞大夏

切良曰罕罕也載之所以靜道掩捕也雅小雅也言捕取衆雅也伐檀刺賢人不遇故悲之樂胥詩名美王者得賢材故樂之張揖曰罕

單也前有九流雲罕之車掩捕也詩小雅之材七十四人大雅之材

二十一故曰羣雅也善曰先用雲罕以獵獸今載之於車而捕

羣雅之士也張揖曰悲伐檀其詩刺賢者不遇明王也善曰毛詩

曰君子樂胥受天之祚言王者樂得材智之人使在位故天與之福

也脩容平禮園翺翔乎書圃銑曰容禮容也稱園圃者

威儀自脩飾也尚書所以

述易道放怪獸向曰奇怪之獸不

曰脩潔動靜精微之術張揖

曰苑中奇怪之獸不復獵

登明堂坐清廟恣善本羣

巨奏得失四海之內靡不受獲良曰言任羣臣奏得失

-15 148 35 905" data-label="Text">

恩澤也郭璞曰明堂者所以朝諸侯處清廟太廟善曰禮記月令

-35 148 15 905" data-label="Text">

曰天子居太廟太室鄭玄曰太廟大室中央室善曰受獲得恩德

-55 148 35 905" data-label="Text">

也於斯之時天下大說向風而聽隨流而化卉

-75 148 55 905" data-label="Text">

許然興道而遷義向曰言此時天下悅我王化向我國風如

-95 148 75 905" data-label="Text">

曰崩猶勃

-115 148 95 905" data-label="Text">

刑錯七而不用德隆於三皇善本作而功

-135 148 115 905" data-label="Text">

也許貴切

-155 148 135 905" data-label="Text">

羨於五帝若此故獵乃可喜也若夫終日馳騁

-175 148 155 905" data-label="Text">

勞神苦形疲善本車馬之用抗士卒之精銑曰錯

-195 148 175 905" data-label="Text">

也謂德盛於三皇功溢於五帝言如此乃獵之可喜也

-215 148 195 905" data-label="Text">

謂獵也抗損也言損士卒之精銳也善曰苞咸論語注曰錯置也

司馬彪曰羨溢也郭璞曰精銳也扞損也音詵費府庫之財而無德厚之恩以田獵官觀而費其府庫之物而施不及百姓故無德厚之恩善曰管子曰國雖盛滿無德厚以安之國非其國也務在

獨樂不顧眾庶忘國家之政貪雉兔之獲則仁者不由善本作也也銑曰由從也言貪殺獲忘國政仁者不從是也從此觀之齊楚之事豈不哀哉地方不過千里而圍居九百是草木不得豳闢善本作而民而民

無所食也良曰齊楚矜夸田獵之事亦足可哀也銑曰齊楚善曰蒼頡篇曰墾耕也薛君韓詩章句曰辟除也夫以諸侯之細而樂萬乘之

所善本無所字侈僕恐百姓被其尤也於是二子愀然改容善本有超若遂巡避席善本作席銑曰諸侯小國是公自稱也尤怨也向曰二子謂子虛焉有也愀慙懼見言聞亡是公之言皆作色却退以避其席也郭璞曰愀然變色貌也善曰

禮記曰孔子愀然作色而對也公羊傳曰遂巡北面再拜廣雅曰遂巡却退也孝經曰曾子避席曰鄙人固陋

不知忌諱乃今日見教謹受命矣向曰鄙人子虛焉有謙言也不知忌諱謂不識忌諱之事善曰廣雅曰鄙小也

羽獵賦 并序

楊子雲 銑曰此賦有兩序一者史臣序一者雄賦序也

孝成帝時羽獵雄從以為昔在二帝三王向曰羽獵也言

使士卒負箭而獵從謂從成帝也二帝堯舜也三王夏殷周也服虔曰士負羽也善曰高唐賦曰傳言羽獵春秋說題辭曰尚書者二帝之迹三王之義所以推期運明命授之際應劭曰堯舜夏殷周也

宮館臺榭沼池苑囿林麓藪澤財足以奉郊廟御賓客充庖廚而已銑曰

雄以為五帝三王之時池臺林澤財幣亦足可奉郊廟禮賓客充庖廚何必羽獵也善曰財與纜同毛萇詩傳曰御進也禮記曰天子無事歲三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖也不奪百姓膏腴穀土桑柘之

地女有餘布男有餘粟國家殷富上下充善本作交字

足故甘露零其庭醴泉流其唐鳳皇巢其樹黃

龍遊其沼麒麟臻其囿神爵棲其林翰曰言不奪人地以為苑囿故

布粟有餘而國家俱充足 向曰言家國足故致祥瑞畢集也唐道也 善曰孟子曰以羨補不足則農有餘粟女有餘布也禮記曰天

降膏露地出醴泉孝經援神契曰甘露一名膏露應劭曰爾雅曰廟中路謂之唐也禮記曰鳳凰麒麟皆在郊 報龜龍在宮沼漢書注曰

神雀大如雞斑文昔者禹任益虞而上下和草木茂良曰言夏禹任

伯益為山澤之官山澤草木亦得和盛上謂山下謂澤也 善曰尚書帝曰疇咨于上下草木禹曰益又帝曰女作朕虞孔安國曰上謂

山下謂地也成湯好田而天下用足文王囿百里民以

為尚小齊宣王囿四十里民以為泰大裕民之

與奪人善本作民字也向曰湯不傷害故用足文王囿百里與人同故以為小宣王囿四十里禁於人故以為大

裕鏡也此則鏡人之與奪人也 善曰呂氏春秋曰湯見網置四面陽拔其三面也孟子齊宣王問孟子曰文王之囿方七十里有異

乎答曰民由以為小也寡人之囿方四十里耳民山以為大何也 谷曰文王之囿與人同之民以為小不亦宜乎孫卿子曰足國之道節其

糜鹿如殺人之罪人以為大不亦宜乎孫卿子曰足國之道節其用裕民而善藏其餘不知節用裕民雖好取侵奪猶將寡獲也武

帝廣開上林東南至宜春鼎湖御宿昆吾旁浪步

南山西至長楊五柞北繞黃山濱渭而東周

表數百里穿昆明池象滇都河號曰御宿苑名昆吾地

滇池國其國多水故作此池以象彼國之水以習戰也晉灼曰鼎湖宮黃圖以為在藍田昆吾地名上有亭 善曰宜春已見上文三秦

記曰樊川一名御宿漢書曰蓋屋有長楊五柞宮漢書曰槐里有黃山之宮濱涯也言循渭水之涯而東也公羊傳濤塗曰濱海而東說

文曰南北曰表臣瓚曰西南夷有昆明國 又有滇池故作昆明池以象之以習水戰營建章鳳闕神明

馭颯娑思漸臺太善本液象海水周流方丈瀛洲

蓬萊遊觀侈靡窮妙極麗雖頗割其三垂以贍

齊民翰曰贍給也地有四垂割其三垂以給齊民齊民謂上下齊等無貴賤也亦猶乎人也孟康曰馭娑殿名也 善曰鄭玄



毛詩箋曰營治也建章宮名也神明臺名也漢書曰建章其北治太液池漸臺高二十餘丈名曰泰液中有蓬萊方丈瀛洲象海中仙山服虔曰海中三山名法効象之也三垂謂西方南方東方武帝侵三垂以置郡故謂之割漢書杜鄴上書曰三垂蠻夷又雄上書曰北狄中國之堅敵三垂比之縣矣爾雅曰邊垂也如淳曰齊等無有貴賤故謂之齊人若今言平人矣晉灼曰中國被教人也

**然至** 羽獵甲車戎馬器械儲侍 禁蘗 所營尚

泰奢麗誇詡 善本有也字鏡曰言此非四君三驅去三面

文王三驅之意 網留一面但取背已者餘皆舍之是惡皆主

又恐後葉 復脩前好不折中以

泉臺故聊因校獵賦以風 音諷善本有之字濟曰後葉

而毀之不如勿居而已今楊雄言宮觀之盛非成帝所造勿脩而已

當以泉臺為折中也服虔曰魯莊公築臺非禮也至文公毀之公羊

譏云先祖為之而毀之勿居而已今楊雄以宮觀之盛非成帝所造

勿脩而已當以泉臺為折中也韋曰曰制或為折也 其辭曰

或稱義農豈或帝王之罔文哉 翰曰或謂有人也有人

禮豈或後之帝王彌加文飾而得合禮也 善曰假為人也或人之

意言古之樸素而合禮者咸稱義農是則豈或為後代帝王彌加文

飾而不合禮哉故 論者云否 善本有

亦竝時而得宜奚

必同條而共貫 銜曰論者云謂以對或人也否猶不然也言

也 善曰論者雖自謂也言帝王文質各並隨時而得宜何必同條

而共貫乎言必不然也尚書大傳曰否不也漢書武帝制曰帝王之

道豈不同 則泰山之封焉得七十而有二儀 向曰古

條共貫也 山禪梁甫者有七十二家文飾質素禮儀各殊道德一致也孟康曰

封禪各言異也 善曰管子 善曰管子 善曰管子 善曰管子

夷吾所記者 是以創業垂統者俱不見其爽遐邇五

十有二焉 三孰知其是非 良曰言古來制業垂理之君俱不見其爽差

故五帝三王誰知其是非乎俱文質翰曰頌亦賦之流也遂作頌曰

麗哉神聖處於玄宮富既與地乎侔質善本貴

正與天乎比崇向曰麗哉壯其事之神聖謂成帝也玄宮北方宮也侔法也地出財寶故云富天之至高

故云貴言夫貴法於地尊比於天也善曰玄北方也禮記月令曰

季冬天子居玄堂右个蔡邕月令章句曰玄黑也其堂尚玄莊子曰

夫道顛顛得之以處玄宮又曰莫神於天莫富於地莫大於帝王故曰帝王之德配天地齊桓曾不足使

扶轂楚嚴未足以為駟乘狹三王之阨僻矯善本

作高舉而大興銑曰齊桓楚莊二主五霸之疆盛比於成帝不足駟乘扶轂也狹小也言三王以為阨僻

三皇之登閼宏建道德以為師友仁義與之為

朋於是玄冬季月天地隆烈萬物權輿於內殂

善本作祖落於外向曰寥廓高也登閼高大也言陟五帝三皇之高入

陰氣盛也權輿始也言十二月萬物始萌於地內草木周落於外

落死也善曰玄冬季月天地隆烈萬物始萌於地內草木周落於外

始也大戴禮曰孟春百草權輿帝將惟田于靈之囿閼

北垠受不周之制濟曰帝成帝也惟思也言將思田獵之事

冥之統乃善本詔虞人典澤東延昆鄰西馳閼

閼向曰顛顛玄冥皆北方神名主殺戮者統理也理當方之事終

侍善本戎善本卒夾道斬叢棘夷野草禦自汧牽

渭經營豐滂善本作豐鎬銑曰供具之物及戎卒皆夾於道斬

言此禁禦經營也善曰郭舍人爾雅注曰共具物也侍具事也漢

書曰廷中陳車騎成卒衛官也杜預左氏傳注曰夷殺也孔安國尚

書傳曰經管規度也章皇周流出入日月天與地杳翰曰章皇猶

謂行列周布也流徧也營域之廣日月出入於內也杳合也遠而望

之若天與地相連合善曰章皇猶彷徨也周流周匝流行也出入

日月言其廣大日月似在其中出入也張邈曰日出扶桑入湯谷應劭曰杳合也

峻子以為司馬圍經百里而為殿門良曰虎落以竹

山也言圍落此山其經百里也營之外門曰司馬內門曰殿門也晉

灼曰路音落服虔曰以竹虎落此山也應劭曰外門為司馬門殿門

在內也善曰三峻已見上文外則正南極海邪界虞洲白曰虞洲日入

大正南望之以極於南海邪與虞洲為界應劭曰虞泉日所鴻濛

濛孔沈朗茫碣音竭善以崇山向曰鴻濛沈茫水草寬

為表碣也韋昭曰鴻濛沈茫水草廣大貌營合圍會然後先

置乎長善本楊之南昆明靈沼之東銑曰長楊觀名

齊曰黃孟黃孟夏育皆秦武王壯士也蒙翳盾牌也鏃鉶大戟也言

翳牌負箭杖戟而羅列者萬計也萬計謂計人數至萬也善曰說

苑曰勇士孟賁水行不避蛟龍陸行不避虎狼其餘荷垂天之

畢必張竟楹之累浮靡日月之朱竿曳箕星之

飛旗良曰其餘謂萬計之餘也荷負也垂天畢言畢之大如垂天

也畢果皆網名善曰言畢之大垂天之邊也朱竿大常之竿也又

曰日月為太常王建太常穆天子傳曰日月之旗七星之文河圖曰

彗星者天地之旗也楚辭曰覽彗星以為旗青雲為紛虹蜺為綴胡屬欲之

乎崐崙之墟善本作虛輸曰紛綴皆旗飾言畫雲蜺於旗上也

也淫淫與與行良要遮謂要遮禽獸善曰天星之櫜槍為闡

羅言光明也清水之波言廣大淫淫與與皆行貌也

也淫淫與與行良要遮謂要遮禽獸善曰天星之櫜槍為闡

因明月為候熒惑司命天弧發射

向曰機槍星名闈

也營惑星名司主也令主天子之命天弧星名主弓矢故使發射也

孟康曰闈戰鬪自障蔽如城門外女垣也 善曰杜預左氏傳注曰

命漢書曰狼下有四星曰弧也張晏曰熒惑法使司命不祥天弧虛

星鮮扁

篇 陸離駢衍似

一 路微

揮 車輕武鴻

弄

網捷獵

良曰必滿微廣也鮮扁陸離陳列與駢衍壘壁相連兒似路言多也鴻網捷獵相連次兒謂疾

車輕武之徒相連次也服虔曰鮮扁戰鬪軍陣貌也駢衍軍壘駢衍也晉灼曰必滿也微疾兒也 善曰廣雅曰武健也鴻網相連貌也

軫軫被陵緣坂窮冥

極遠者

善本 作負

相與列乎高原之上

向曰言師旅之威窮於幽遠皆陳於高原上也冥幽也 善曰軫軫盛貌

羽騎營營

分殊事續紛往來

輻

雷

輻不絕若光若滅者布乎青林之下

銑曰羽騎

也蘇林曰明明也 善曰毛萇詩傳曰營營往來貌也 於是天

子乃以陽朝

出乎玄宮撞

江鴻鐘建九旒

六白虎載靈輿

先驅

濟曰陽朝

子早朝出玄宮擊大鐘建九旒之旗駕六駿之馬靈輿革車也蒙公旄頭也謂乘革車使蚩尤挾車轂旄頭為先驅也 善曰陽朝陽明

之朝尚書大傳曰天子將出則撞黃鐘之鍾禮記曰龍旗九旒也杜業奏事曰轅車駕白虎白虎馬名也服虔曰靈輿天子輿也韓子曰

黃帝駕象車異方並轂蚩尤居前楚辭曰選衆以並轂漢音義曰蒙恬也如淳曰蒙公髡頭也晉灼曰此多說天子事如說是一立

歷天之旗

曳捎

星之旃

於天星也捎拂也韋昭

霹靂列

缺吐火施鞭

也列缺閃隙

也謂缺吐雷光如鞭以為御衛也應劭曰霹靂雷也烈缺閃隙也火電照也 善曰言威德之威役使百神故霹靂烈缺吐火施鞭而為

萃從

溶

林離廓落戲

八鎮

而開關飛廉雲師吸鼻

瀟

率鱗羅布列

善本 音從善 允容 虛瀟 善本 善

**作** **橫以龍翰** 銑曰八鎮八方也言師旅之盛可麾開八方之關

率神動作見言如魚鱗龍翼之橫布也應劭曰四方四隅為八鎮如

淳曰不言九者一鎮在中天子居之故也善曰埤蒼曰從走貌也

沈溶感多之自也上林賦曰沈溶至濶沈以求切楚辭曰後飛廉使

奔屬王逸曰飛廉風伯也雲師已見吳都賦說文曰吸內息也埤蒼

曰嗶喘息聲也嘯率吸嗶之貌鱗羅若鱗之羅也橫以龍 **啾啾**

翰若龍翰之聚也鄭玄尚書大傳注曰翰毛之長大者 **啾啾**

**踏** 羊入西園切神光 向曰啾啾聲也踏踏行自切近也神

光宮名善曰郭璞三蒼解詁曰啾

啾衆聲也啾或為秋踏踏行自楚辭曰鳴

玉鸞之啾啾張晏曰切近也神光宮名也 **望平樂徑竹林蹂**

**蕙圃踐蘭唐舉烽烈火轡者施伎** 善本

**方馳千** 善本

**駟校** 善本作 **騎萬師** 善本作帥向口平樂觀名徑蹂踐皆涉歷

之人施其伎能伎能以千騎齊列也校騎校使之騎萬師言多也張

揖曰平樂觀名晉灼曰在平林也善曰蕙圃已見子虛賦轡者

執轡之人也鄭玄毛詩箋曰方併也服虔 **虓** 虎之陣 善本作

曰蘭唐蘭生唐中也晉灼曰狡健之謂也 **虓** 虎之陣 善本作

**奕奕膠輅** 善本 **奕拉** 力 **雷厲** 善本 **驪** 善本 **駟** 善本 **駟** 善本

**駟** 善本 **駟** 善本 **駟** 善本 **駟** 善本

**駟** 善本 **駟** 善本 **駟** 善本 **駟** 善本

**駟** 善本 **駟** 善本 **駟** 善本 **駟** 善本

**駟** 善本 **駟** 善本 **駟** 善本 **駟** 善本

**嗒** 苦蓋切輸曰虓虎勇健貞言勇健之夫結陣交錯如風雷之威

也續駢駢嗒嗒謂衆聲也鄧展曰拉音臘 善曰毛詩曰嗒如虓

聲也 **洶洶** 勇 **旭旭** 天動地 **吸** 善本 **美** 善本 **漫半散**

外言遠也 善曰洶洶旭旭鼓動之 善本 **外** 善本 **美** 善本 **漫半散**

聲也韋昭曰吸動貌也羨弋戰切 **若夫壯士忼慨殊向**

善本 **別趣** 善本 **東西南北** 善本 **騁嗜** 善本 **奔欲** 善本 **忼慨** 善本

不依行列別為趣向以騁奔逐之嗜欲也毛萇詩 **扞** 善本 **蒼** 善本

傳曰趣趨也 善曰言各隨其嗜欲而奔騁也 **扞** 善本 **蒼** 善本

**跋** 善本 **犀** 善本 **犖** 善本 **蹶** 善本 **浮** 善本 **麋** 善本 **斲** 善本

**玄** 善本 **援** 善本 **騰** 善本 **空** 善本 **虛** 善本 **岨** 善本 **連** 善本 **卷** 善本

**躡** 善本 **蹕** 善本 **躡** 善本 **蹕** 善本 **躡** 善本 **蹕** 善本

**躡** 善本 **蹕** 善本 **躡** 善本 **蹕** 善本 **躡** 善本 **蹕** 善本

**躡** 善本 **蹕** 善本 **躡** 善本 **蹕** 善本 **躡** 善本 **蹕** 善本

踰也莫莫紛紛山谷為之風焱林叢為之生塵

言風塵昏昧於山谷叢林之間及至獲夷之徒蹶松栢掌

善曰莫莫紛紛風塵之貌也

疾藜獵蒙籠麟輕飛翰曰獲夷古之壯士也能脚摧松

麟麟也輕飛謂禽之善飛也服虔曰獲夷狄者善曰蹶踣也

掌擊之也爾雅曰茨蒺藜蒙籠已見上文輕飛輕獸飛禽也

般班首帶脩蛇鈎赤豹牽象犀

赤豹象犀皆獸名履謂以履踏之也帶之於身鈎牽皆拖曳也如淳

曰班首虎之頭也善曰履謂踐履之也淮南子曰吳為封豕長蛇

韋昭曰趾曳也

能耳為綴向曰言車騎之威如雲之閭萬以秦華能耳等為旌

如大人賦曰垂絳幡之素旒張

揖曰以赤氣幡綴以白氣也

木仆山還漫若天外儲

與乎大溲柳浪乎字內

漫然在天外儲與衆行負溲水涯也聊浪放蕩泉如溲曰山還言山

為之迴旋也善曰宋王太言賦曰長劍耿介倚天外淮南子曰陰

陽儲與聊浪放蕩也與音餘浦音普浪

音琅服虔曰儲與相羊貌也浦水涯也

列皆拜計五氏控弦皇車幽輶光純之天地

望舒弭善本作轡濟曰逢蒙羿氏皆古之善射者言天清明使

也望舒月術也弭轡安行負善曰許慎淮南子注曰晏無雲之處

也吳越春秋曰黃帝作弓後有楚狐父以其道傳羿羿傳逢蒙說文

曰匈奴名引弓曰控弦幽輶車聲也方言曰純文也彌轡按行兒也

辭曰前望舒使先驅翼乎徐至於上蘭移圍徙陣浸淫

淫整七部曲隊內堅重各案行胡伍善本作五翰曰翼

楚促也謂移獵圍促部伍使曲隊重而堅密各據行伍之次也晉灼

曰上蘭觀在上林中善曰部軍之部伍也毛萇詩傳曰感促也

鳥不及飛獸不得過軍驚師駭刮滑野掃早地

字通辟壘天旋神扶電擊逢之則碎近之則破

擊也言士卒皆如神電之擊禽獸逢近者皆破碎也故鳥獸不及飛

走驚駭起也言軍師齊起殺獲摠盡野地之上如掃刮也善曰言

威之盛也埋蒼曰扶笞擊也六韜太公曰當之者破近之者亡高唐

賦曰飛鳥未及起走獸未及發言殺獲皆盡野地似及至罕車

手掃刮也宋袁春秋緯注曰驚動也廣雅曰駭起也

飛揚武騎聿皇蹈飛豹瓘工噪古陽向曰罕車獵車

踏踏瓘擊也飛豹噪陽獸也善曰罕罕罕追天寶出一方

聿皇輕疾貌噪陽即佛佛也事已見上文

應駢普聲擊流光野盡山窮囊括其雌雄銑曰天

神也其形似雌雉言今追之出於一方其神來聲如電有光如流星

故云應駢聲擊流光其神有雌雄併而執之故云囊括其雌雄應劭

曰天寶陳寶也晉灼曰天寶雞頭而人身如浮曰陳寶神來下時駢

然有聲又有先精應下時窮極山川天地之間然後得其雌雄也

善曰太康記曰秦文公時陳倉人獵得獸若羆而不知其名道逢二

童子曰此名為獮弗述獮弗述亦語曰彼二童子名為寶鷄得雄者

王得雌者霸陳倉人舍獮弗述還二童子化為

雉雄止陳倉化為石雌如楚山南陽獮浮謂切沈沈溶溶遙噓

脚乎紘中獸向曰沈沈溶溶禽獸奔走竟噓喘息兒紘網也言禽

禽獸奔走倦極皆遙張

於與去但善本觀夫獮煩妙切善禽之緹制踰犀閑

凌遽濟曰窮穴倦息自閑與舒緩只言芒然懈倦容態舒緩但觀

兕之抵禮觸能罷之挈女加切善攫音攫善虎豹之

閑禽獸使不得逸漏也善曰孟康曰穴行也閑止也言三軍之盛窮

淳曰穴者懈怠也晉灼曰閑與容貌也如晉之意言三軍芒然懈倦

容貌閑與而舒緩也今依如晉之說也穴音淫關於庶切與音緹

與趾同已見上文子曰兕牛之動以抵觸也說文曰凌越也遽窘也

韋昭曰挈七題注陸竦龍言涉怖鬼亡鬼失

善本無音觸輻關脰音豆銑曰題額也注謂衝也言驚走之甚或

失字角槍地額相衝或自車輻而關其頸胆頭也

晉灼曰徒但也服虔曰獸以角觸地也善曰蹶與蹶同爾

雅曰竦懼懼也善與懼同觸輻關脰言觸車輻因關其頸也

期中去進道履獲割注輪夷丘繁陵聚銑曰言矢

期於中進退之際必踐履而獲之淫過夷傷也言獸割過謂輪所傷

者繁聚如丘陵也善曰言矢雖妄發而期於必中進退之際必踐

者繁聚如丘陵也善曰言矢雖妄發而期於必中進退之際必踐

者繁聚如丘陵也善曰言矢雖妄發而期於必中進退之際必踐

者繁聚如丘陵也善曰言矢雖妄發而期於必中進退之際必踐

者繁聚如丘陵也善曰言矢雖妄發而期於必中進退之際必踐

者繁聚如丘陵也善曰言矢雖妄發而期於必中進退之際必踐

者繁聚如丘陵也善曰言矢雖妄發而期於必中進退之際必踐

者繁聚如丘陵也善曰言矢雖妄發而期於必中進退之際必踐

者繁聚如丘陵也善曰言矢雖妄發而期於必中進退之際必踐

者繁聚如丘陵也善曰言矢雖妄發而期於必中進退之際必踐

覆而獲之也韓子曰新砥礪殺矢發弩而射雖冥而妄發其端未嘗不中秋毫者也丘索陵聚言積獸之多也張晏曰淫過也夷平也言獸被創過與輪平也音義於於是禽殫中去 衰相與集於

靖冥之館以臨珍池灌以歧梁溢以江河東瞰 隨珠和氏焯灼爍其

波 善本作波良曰殫盡衰殺也靖冥猶深閑也珍山下有池以山 為名言禽獸既盡中殺咸集於清閑之館而臨珍池也灌以歧

峯 吟 眩 善本作 耀青熒漢女水潛怪物暗冥不可

殫形 向曰言王之與石巖峯高人大負青熒光明自漢女漢水神也 怪謂奇怪之物暗冥潛隱良形見也言不可盡見 善曰王

女鸞鳥孔雀翡翠垂榮王睢關關鴻鴈嚶嚶

羣嬉 虛眉切善 乎其中 嚙嚙 昆明 善本 鳧鷖鳥振

鷺上下 碎 萌 嗑 苦 聲若雷霆 向曰皆鳥名垂榮謂垂其 下謂飛鳥或上或下碎嗑鼓翅之聲若雷霆也 善曰榮光榮也毛

探巖排碕 衣 薄索蛟螭 踏獮 獺 據 鼃 鼃 祛 善

靈鵲 以 入洞穴 出蒼梧 乘鉅鱗 騎鯨 魚 善本

嚴淵謂寒淵也巖碕謂旁岸探排薄索踏據祛皆執捉兒洞穴深穴 也出於蒼梧郡鉅大也鱗則鯨魚也乘亦騎也餘皆水蟲名 善曰

浮彭蠡 蠡 目有虞方 推 直 夜光



之流離剖明月之胎珠

善本作珠胎

鞭洛水之宓妃餉

屈原與彭胥

濟曰浮遊也彭蠡澤名有虞謂舜也葬於九疑山故浮彭蠡近於九疑乃目望舜也推擊也夜充流

離皆玉名剖裂也宓妃洛水神也屈原彭咸伍子胥皆賢臣沈於水故餉之宓妃邪神故鞭之也應劭曰彭蠡大澤在豫章善曰有虞謂舜也鄭玄毛詩箋曰方且也明月珠蚌子珠為蚌所懷故曰胎楚辭曰願依彭咸之遺制王逸曰殷賢大夫自投水而死宓妃已見上

子胥已見吳都賦鄭玄曰彭咸也晉灼曰胥子胥皆水沒也

雜衣裳

銑曰鴻鉅皆大也生儒謂有德之稱俄頃也雜殊色也羅列軒冕殊其衣裳也韋昭曰俄頃也車有蕃曰軒冕

於前昭光振耀變易

善本作如神

如神

向曰唐典堯典也謂堯政理之事也雅頌

惠於北狄武誼動於南鄰

是以前來入營明後猶陳列於廬山言多也善曰南鄰南方之邑周禮曰職方掌九貉鄭司農曰北方曰貉捷為舍人爾雅注曰獻珍物曰珍獻食物曰享毛詩曰莫敢不來享爾雅曰享獻也抗手舉手而拜也孟康曰單于庭南山

羣公常伯楊朱墨翟之徒喟然竝稱曰崇哉乎

德雖有唐虞大夏成周之隆何以侈茲夫古之

觀東岳

善本一作嶽

禪梁基捨

善本一作舍

此世也其誰與哉

向曰羣公羣官也常伯侍中也楊朱墨翟取古賢以為喻謂並稱我君宗盛之德也良曰大夏大禹也成王周周公侈大也言古封岳者若捨此代其誰與也善曰常伯侍中也已見藉田賦陽朱墨翟取古賢以為喻列子曰陽朱南游沛逢老聃周易曰先王以作樂崇德樂錄圖曰成康之隆妖孽滅也東嶽泰山也梁梁父也已見上文

上猶謙讓而未俞也

方將上獵三靈之流下決醴泉之滋

謙讓而未然也

二靈天地人之靈也方將修德為獵以取天地人之福祥決醴泉之圃滋湧也張晏曰俞然也如淳曰三靈日月星垂象

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

之應也服虔曰受福流也善曰賈逵國語注曰備取也發黃龍之穴窺鳳皇之巢臨

麒麟之囿幸神雀之林濟曰皆祥瑞也奢雲夢侈孟

諸非章華是靈臺良曰以雲夢孟諸為奢侈以楚章華靈臺為非以文王靈臺合禮故云是也善曰言

以雲夢孟諸為奢侈而非之也雲夢楚數澤名也左氏傳曰楚靈王與鄭伯田于江南之雲夢孟諸宋數澤也又曰楚穆王欲伐宋昭公道導以田孟諸也言以楚章華為非而以周

之靈臺為是左傳曰楚子成章華之臺罕徂離宮而輟觀

遊土事不飾木功不彫蒸民善本作平農桑勸之

以弗怠銑曰罕希徂往輟止蒸進也言希往離宮止遊觀之事善

曰罕徂言希往也晏子曰土事不文木事不鏤聲類曰丞亦拯字也說文曰拯上與也儕階男女使莫

違恐貧窮者不徧被洋溢之饒開禁苑散公儲

制善本道德之囿弘仁惠之虞翰曰儕齊也謂齊男女

者不被饒衍之樂開禁苑公儲以崇給也良曰制道德為苑匪廣仁惠以為虞官也善曰杜預左氏傳注曰儕等也莫違謂以時為

婚無違於期也毛詩序曰馳弋乎神明之囿覽觀乎羣

男女多違虞與娛古字通馳弋乎神明之囿覽觀乎羣

臣之有亡濟曰馳弋不過神明福祥之囿覽觀不出羣臣有無

有無而放雉免收罝罟麋鹿芻蕘與百姓共之蓋

所以臻茲也濟曰雉兔不獵故云放罝罟不用故云收麋鹿芻

毛萇詩傳曰芻於是醇洪暢善本作之德豐茂世之規

加勞三皇勗勤五帝不亦至乎良曰醇厚洪大暢通豐

德廣茂世之法勉為勤勞過三皇五帝乃祇莊雍穆之徒立

君臣之節崇賢聖之業未違苑囿之麗遊獵之

靡也銑曰祇莊敬也雍和美穆也言和美恭敬之徒可以崇立君

臣賢聖之業違暇也未暇為苑囿之麗遊獵侈靡之事善

曰祇敬也因迴軫還衡背阿房反未央向曰軫車也衡

所迴還而歸也聞此道因從獵

六家文選卷第八

六家文選卷第八



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

六家文選卷

八

梁昭明太子撰

唐五臣注

崇賢館直學士李善注

畋獵下

長楊賦 并序

楊子雲

明年上將大誇胡人以多禽獸秋命右扶風發

民

善本無發民二字

入南山

濟曰上主上也謂成帝言明年將誇胡今年秋則發人入山捕禽獸明歷時廢農也

善曰明年謂作羽獵賦之明年即校獵之年也班敘作賦之明年漢書成紀曰元延二年冬幸長楊宮縱胡客大校獵是也七略曰羽獵賦永始三年十二月上然永始三年去校獵之前首尾四載謂之明年疑班固誤也又七略曰長楊賦綏和元年上綏和在校獵後四

歲無容元延二年校獵綏和二年賊又疑七略誤蔡邕曰上者尊位  
所在呂忱曰誇大言也說文曰誇誕也冬將校獵故秋先命之也爾  
雅曰命告也漢書曰武帝以右內史更名  
右扶風扶風在涇州界南山終南山也  
西自褒斜以東至

弘農南驅漢中斜谷名已見上漢書有弘農郡武帝置又有  
漢中郡  
秦置  
張羅網罟罟捕熊羆豪豬居虎豹又獲

九縛狐兔麋鹿良曰皆獸名善曰山海經曰竹山有獸其狀如  
雅曰狝雌也尾長四五尺郭璞爾雅注曰獲載以檻車輸長

楊射能館銑曰檻車載獸車也長楊宮名射熊館名載獸輸納  
獸亦囚禁罪人之車也漢書音義曰或曰檻車有以網為周陸

祛縱禽獸其中令胡人手搏之自取其獲上親  
臨觀焉向曰陸圍陣也言以網周圍放縱禽獸於其間銑曰博

法法應禽獸圍陣也陸音祛服虔曰令胡  
客自取其得也善曰廣雅曰搏擊也是時農民不得收斂

雄從至射熊館還上長楊賦聊因筆墨之成之  
章故藉翰林以為主人子墨為客卿以諷齊曰

不得收稼穡也翰曰翰筆也言林比其茂也子者男子之通稱借  
以為主客而諷焉藉借也韋昭曰翰筆也善曰翰林文翰之多若  
林也詩大雅曰有壬有林君也此云林即文翰林猶儒林之辭  
義也胡廣云博士為儒雅之林是也說文曰毛長者曰翰其辭

曰  
子墨客卿問於翰林主人曰蓋聞聖主之養民

也仁霑而恩洽動不為身今年獵長楊先命右

扶風左太華而右褒斜向曰扶風郡名太華山名言命數

為身言憂百姓也山海經曰松梁之山西六十里曰太華山今在弘  
農縣華陰西也長安東故言左高五千仞廣十里善曰太華已見  
西都  
賦  
椽卓截薛結而為弋紆南山以為罝良曰

山名弋擗也紆屈也罝網也言椽截薛為繫網擗取南山周屈為網  
明獵場廣遠也服虔曰截薛山名也孟康曰在池陽北顏監曰截薛

羅千乘於林莽列萬騎

於山隅帥軍萃 善曰說文曰萃 陸 祛 錫戎獲胡 向曰乘車也

豪豬 銑曰熊羆豪豬皆獸名 搯槍壘 壘 以為儲

胥 齊曰槍壘作木槍相累為柵也 儲胥藩籬也 搯禽獸使不得出

也雖然亦頗擾于農人三旬有餘其勤 善曰古今字詁曰 至

矣而功不圖 向曰勤勞也 不圖無益也 言擾亂農勞皆至其

識者外之則以為娛樂之遊內之則不以為乾

豆之事豈為民乎哉 濟曰恐不識事之人但見為娛樂不

且人君以 子無事則歲三田一為菑豆二為賓客三為充君之

玄默為神澹泊為德 翰曰玄默無事也澹泊清淨也 善

今樂遠出以靈威靈 良曰暴露聖德也 翰林主

人曰吁客何謂茲邪 銑曰吁歎也主人答客云客謂此為

若客所謂知其一未覩其二見其外不識

其內也 向曰言客不能周知此事 善曰莊子曰 僕嘗倦

其談不能一二其詳請略舉其凡而客自覽其

切焉 濟曰詳審凡都切近也言利害之事我亦屢談今則倦矣不

能詳說將為客略舉大都客自觀其近者而明之 善曰毛

即今謂差我也 善曰說文曰弋

羅千乘於林莽列萬騎

於山隅帥軍萃 善曰說文曰萃 陸 祛 錫戎獲胡 向曰乘車也

豪豬 銑曰熊羆豪豬皆獸名 搯槍壘 壘 以為儲

胥 齊曰槍壘作木槍相累為柵也 儲胥藩籬也 搯禽獸使不得出

也雖然亦頗擾于農人三旬有餘其勤 善曰古今字詁曰 至

矣而功不圖 向曰勤勞也 不圖無益也 言擾亂農勞皆至其

識者外之則以為娛樂之遊內之則不以為乾

豆之事豈為民乎哉 濟曰恐不識事之人但見為娛樂不

葛詩傳曰詳審也廣雅曰都凡也類監曰客曰唯唯津主人

曰昔有彊秦封豕其士窳鳥窳其民齧齒之

徒相與磨牙而爭之良曰唯唯猶諾也濟曰封豕窳窳

相與磨牙爭害于人也應劭淮南子注云堯之時窳窳封豕齧

齒皆為人害窳窳類貙虎爪食人服虔曰齧齒齒長五尺似齧亦食

也晉灼曰齧齒之徒謂六國也豪俊糜沸雲擾羣黎為

之不康翰曰豪俊謂秦末陳勝項籍之流也言天下苦秦若此

帝眷顧高祖高祖奉命順斗極運天關良曰帝天

天關皆星也言上天眷顧而命高祖我高祖奉天命順斗極如天關

星之運轉以討暴亂服虔曰隨天斗極運轉也善曰毛詩曰乃睠

西顧孔安國尚書傳曰奉天成今天之元命苞曰命者天之命維書

曰聖人受命必順斗極宋均尚書中候注曰順斗極為政也爾雅曰

北極謂之北辰天官星占曰北辰一名天關也橫巨海漂崑崙

疾而至善曰橫度大海也漂搖蕩之也匹昭切提劍而叱

之所過麾城斬邑下將降旗一日之戰不可

殫記當此之勤頭蓬不暇梳飢不及食鞮低鞮

牛生蟣蛭乙所介胃被霑汗尺劍叱暴亂之軍指麾之間

若芟刈城邑下虜將帥降取旌旗竟日之戰不可盡記者言多也

言不暇梳頭不及食生蟣蛭被霑汗者連年戰不得解甲也此為

人勸除害也顏監曰擗舉手擗也蒼頡篇曰擗拍取也善曰鄭立

禮記注曰擗之言芟也字林曰擗山檻切頭蓬髮亂如蓬也說文曰

鞮鞮首鎧也韓子曰攻戰無已甲冑生蟣蛭鄭立禮記注曰介被甲

也孔安國尚書傳曰胃兜鍪也鞮以為萬姓請命乎皇

天良曰言人不勝其苦故高祖為請性命於天也善曰淮南子

於道謂之命王肅曰迺展民之所屈振民之所乏濟曰

其情也善曰方言曰展申也規億載恢帝業翰曰規模

意恢大也謀長久之道以大帝業  
善曰杜預左氏傳注曰恢大也  
七年之間而天下密如

也  
濟曰密靜也如助句  
善曰高祖五年誅羽  
自六年至十二年崩凡七載爾雅曰密靜也  
逮至聖文隨

風乘流方垂意於至寧躬服節儉緜衣不弊革

鞞不穿  
濟曰逮及也聖文文帝也隨風乘流言便易也留心  
於至安之道躬行節儉卑衣皮履不弊穿盡終不為

也寧安服行也緜衣卑衣革鞞皮履也  
善曰隨風乘流言便易也留心  
祖之風流也緜衣革鞞言不穿不弊不更為也漢書東方朔曰孝文

皇帝身衣弋絺之衣履革鞞六韜曰堯  
衣履不弊盡不更為服度曰鞞馬也  
大厦不居木器無文

於是後宮賤瑇瑁而踈珠璣  
却翡翠之飾除

雕琢之巧惡麗靡而不近斥芬芳而不御抑止

絲竹宴衍  
善本作衍  
之樂憎聞鄭衛幼  
要眇妙之

聲  
向曰大厦大屋無文不為文飾珠寶之說麗靡之色芬芳之氣  
邪淫之聲皆不御聞也斥去也  
善曰晏子曰上事不文木事

不鏤廣雅曰踈遠也字書曰璣小珠也爾雅曰玉謂之琕又曰治玉  
曰琢也廣雅曰斥推也禮記曰絲竹樂之器也晏衍雅聲也禮記曰

鄭衍之音亂世之  
音也幼一笑切  
是以玉衡正而太階平也  
翰曰玉衡

階三階星也此三星正平則天下太平韋昭曰玉衡北斗也  
善曰  
春秋元命苞曰常一不易王衡正太階平出黃帝六符經已見魏都

其後熏鬻作虐東夷橫  
孟胡叛羌戎睚眦  
助

閩  
越相亂  
濟曰其後謂武帝時也熏鬻匈奴也虐害我邊人  
也橫叛縱橫反叛也羌與戎有睚眦之讎閩與越

互相攻伐也睚眦相怒之自服虔曰熏鬻堯時匈奴也東夷東越也  
一云呂嘉殺其國王立國人嘉也  
善曰橫縱也漢書曰立無諸

為閩越王又曰武帝建元四年尉他孫胡為南越王閩越王  
郢興兵擊南越邊邑晉灼曰睚眦目貌也又猜忌不和良遐氓

為之不安中國蒙被其難  
良曰遐氓遠人也為此不得安  
靜中國征役亦遭其患難不安

於是聖武勃怒爰整其旅  
銑曰聖武武帝也  
勃然而怒於此整

乃命驃衛  
濟曰驃驃騎霍去病也  
衛衛青也命之使擊匈奴

其軍旅也爰於也  
善曰毛  
詩曰王赫斯怒爰整其旅  
善曰漢書曰霍去病為

奴  
汾沔沸渭雲合電發  
良曰紛紜沸渭眾盛貞雲合電發  
皆疾也  
善曰汾沔沸渭眾盛貌



也汾音紛  
風騰波流機駭蜂軼  
音逸 濟曰颶風機駭也  
言弩發箭若驚駭而出又

如蜂聚飛而過也皆取其盛疾良軼過也  
善曰爾雅疾如奔

星擊如震霆碎輜  
於破穹廬  
翰曰輜輜匈奴車  
名穹廬所居帳也皆碎破也應劭曰輜輜匈奴車也音義

腦沙漠  
良曰沙漠地名余吾水名破其頭腦塗沙漠余吾水名北山  
使髓入其水服虔曰破其頭腦塗沙漠余吾水名北山

髓余吾  
經曰北鮮之山多馬鮮水出焉而北經余吾水應劭曰在朔方  
北鄭氏曰折其骨使髓膏水通俗文曰骨中脂曰髓古髓字

獵  
善本作  
平王庭  
善曰王逸楚辭注曰獵也孟康曰

驅橐駝燒燠  
覓蚤  
音驟向曰橐駝大駝也驅之以歸燠  
蚤聚落也燒之使盡張晏曰燠蚤乾

分黎  
單于磔  
厄裂屬國  
濟曰黎

單于磔  
善曰單于匈奴王號漢書  
單于匈奴號也屬國屬匈奴之國者分割磔裂破也韋昭曰黎割也顏

夷坑  
書曰置屬國以處匈奴降者韋昭曰外國羌胡來屬漢者也

谷跋  
蒲  
鹵莽  
莫  
刊山石  
良曰言兵騎兵其坑谷跋涉鹹草  
也鹵鹹地也刊削也善曰毛詩傳曰夷平也鹵莽鹵中生草莽說

文曰鹵西方鹹地也鄭玄禮記注曰刊削也按莽削石以通道也

蹂手屍輿斯  
斯  
係索  
老弱  
翰曰死者蹂踐其屍斯役

盡係之象亦係也服虔曰蹂尸踐尸也顏師古曰死則蹂踐其屍破  
傷者輿而行如淳曰輿斯輪踐其斯徒也善曰賈逵國語注曰係

緊也杜預左氏  
傳注曰索係也  
吮  
辭  
鍼  
蟬  
癩者金鏃淫夷者數十萬

人  
濟曰吮稍也鍼矛也癩者淫夷皆傷也言稍及矛所中皆成瘡  
及被金鏃所傷者蓋數十萬人如淳曰攻括也孟康曰癩者馬

脊者創厥處  
善曰如氏之說以為箭括及鍼所中皆為創癩於馬  
者孟以以為者被金鏃過傷者其眾也服虔曰者癩傷者或矛積內

未出其瘡如舍然或箭插其項未拔藜若驢焉孔  
安國尚書傳曰淫過也杜預左氏傳注曰夷傷也  
皆稽顙樹領

匍匐蟻伏  
樹上向也領耳下骨也匍匐手行也蟻伏如蟻蟲  
之伏如淳曰叩頭時項下向則領樹上向也善曰說文曰

餘年尚不敢惕息  
濟曰惕息疾喘息也所以不敢者懼漢威  
善曰漢書曰漢不復出兵以擊匈奴



皆熟為有年方言曰西秦之間相勸曰聳竦與聳古字通振師五柞作習馬長楊良曰

也五柞宮名善曰杜預左氏傳注曰振整也整屋有五柞宮也簡力狡獸校武影妙禽

翰曰影疾也言考校武力之士比之輕疾之禽狡壯之獸以威夷狄善曰爾雅曰簡擇也賈逵國語注曰簡習也廣雅曰狡健也賈逵國語注曰校考也票乃萃然登南山瞰烏弋銑曰萃集也然

禽輕疾之禽也集於南山之上瞰視烏弋國也烏弋極西遠國名晉灼曰萃集也服虔曰三十六國烏弋最在西北域傳曰去長安萬二千二百里其地

暑熱莽平近日所入西壓善本月窟善本東震日域良曰

善曰廣雅曰瞰視也月出穴也在西日域日出處在東言聖德遠及月窟日域皆壓塞震動也服虔曰罽音窟月所生也善曰何休公羊傳注曰厭服也爾雅曰震懼也日域日

出之域也厭一涉切又恐後代迷於一時之事常以

此為國家之大務淫荒畋獵陵而不禦也向曰言

出獵欲以示兵於外國乃一時之事耳又恐後代子孫迷惑不知反以國之大務荒淫畋獵遂至陵夷而不能禁禦此雄微諷之詞矢顏

監曰禦止也善曰漢書張釋之曰秦陵夷至二世天下崩韓詩曰無矢我陵薛君章句曰四平日陵爾雅曰禦禁也是

以車不安軻日未靡旃從者鬚髯委善本屬

而還翰曰猶是不息駕支車少留日不迴靡旃旃言不移時也從者鬚髯之間委使屬車而還軻支輪木也韋昭曰不暇稅駕

支車也張晏曰從者彷彿委釋而迴旋善曰王逸楚辭注曰軻支輪木日未靡旃言日未移旌旗之影也委屬而還謂委釋其事連屬而迴還也張以釋為委軻如振切彷彿或作髣髴散古委字也屬之欲切亦所以奉太尊之烈

遵文武之度復三王之田反五帝之虞濟曰太尊高祖烈業

也文文帝武帝三王謂湯於田解網也五帝謂舜命益作朕虞也今皆反覆之令得其所虞掌山澤之官善曰太尊高祖也爾雅曰烈業也三王之田文王三驅是也使農不輟耰夏工不下

機良曰耰以土覆種言得其業也韋昭曰耰所以覆種顏監曰摩田器也晉灼云以耒推塊曰耰善曰工女功也漢書酈食其

曰農夫釋耒婚姻以時男女莫違向曰嫁娶以時則不違其志善曰毛詩序曰婚姻

失時男女出愷悌行簡易銑曰愷大也出大悌之道示於人簡略易行也善曰毛詩田愷悌君子

人之父母周易曰乾以易知坤以簡能易矜劬勞休力役濟

則易知簡則易從易簡而天下之理得也

則易知簡則易從易簡而天下之理得也

則易知簡則易從易簡而天下之理得也

則易知簡則易從易簡而天下之理得也



各徒愛胡人之獲我禽獸曾不知我亦將

善本無將字

已獲其王侯

良曰使胡人王侯慕我而常來朝蓋謂我獲之美善曰說文曰曾辭之舒也

言未卒

墨客降席再拜稽首曰大哉體乎允非小人之

所能及也乃今日發蒙廓然已昭矣

向曰未卒未畢也稽首首至地

體者為國之體也言主人發去法家暗使人廓然昭明也善曰體猶法也禮記曰昭然若發蒙矣矇與蒙古字通廓除白

### 射雉賦

潘安仁

濟曰岳既徒琅邪其俗善射雉因講肄之餘而習媒翳之事樂而賦之終以自戒也

媒者少養雉子長而狎人能招引野雉翳者所以隱射也善曰射雉賦序曰余徙家于琅邪其俗實善射聊以講肄之餘暇而習媒翳之事遂樂而賦之也

徐爰注

媒者少養雉子至長狎人能招引野雉因藝乃廢歷代迄今寡能厥事嘗覽茲賦味而莫曉聊記所聞以備遺忘

涉清

善本

林以遊覽兮樂羽族之羣飛

良曰涉清也青林清

淨之林羽族鳥之族類也樂其得性也爰曰樂羽翮之類或羣或飛飲啄恣性也善曰七發曰游涉乎雲林薛君韓詩章句曰青靜也鸚鵡賦曰羽族之可貴者

聿采毛之英麗兮有五色之名翬

翰

聿述也英麗美稱翬雉也言述采毛之美禽獨有五色之名雉也爰曰聿述也述序羽族之中采飾英麗莫過翬也翬雉也伊洛以南素質五采皆備成章曰翬英者雉果之目名者聲聞之稱也一本聿作偉善曰翬見爾雅

厲耿介之專

心兮侈雄豔之姱

苦

姿

銜曰厲嚴厲也耿介專一之心也侈豐好也氣雄而色豔若此之

好容姿也爰曰厲嚴整也耿介專一也侈豐好也氣雄而色豔若此之言雉嚴整其不羣之性奮揚其雄豔之貞見敵必戰不容他雜此之謂英麗也麥赤氏切善曰薛君韓詩章句曰雉耿介之鳥也

而分畿

濟曰言雉常巡遊於丘陵以經營略取所食之物仍畫隸墳衍分其畿界不可相侵

陵因其墳衍以為疆界分而護之不相侵越也青幽之間土高且大者迥之口墳雉一界之內要以一雄為主餘者雖眾莫敢鳴雉也此

以上言雉之形性也善曰左傳楚燕宇曰天子經略廣於是青雅曰巡略行也孔安國尚書傳曰分其圻界圻與畿同

陽告謝朱明肇授

良曰春為青陽告謝為春終也夏為朱明肇始也始授謂夏初也

善曰爾雅曰春為青陽夏為朱明

楚辭曰青春爰謝王逸曰謝夫也

靡木不滋

日

靡亦無也

爰

初莖蔚其曜新陳柯撼

日

曰草木具榮

所以改舊

日

莖草苗也蔚初生

色言新舊咸茂

日

也撼彫柯貌也

天泱泱以垂雲泉涓涓而吐溜

日

毛詩曰英英白雲

以擢芒雉嘒嘒

日

曰涓涓不壅終為

漸漸秀之貌也微子曰麥秀漸漸

日

尚求其雌雉不得

言唯願延年以潘為誤

日

也此以上序節物

取箱籠以揭驕睨

日

候雉可射之時也

驕字作拮矯揭居桀切

日

媒者也凡竹器箱方而密

密者不欲令見明也言感辰景之韶淑

日

逸思騁藝之肆志

願視箱籠詳察驕媒恣睢揭驕意願得也

日

肆志所意

奮勁散以角搓

日

願高也

何睽悍目以旁

日

睽音賴銑曰散足搓邪也

言媒雉奮勁之足角邪而立

日

睽也悍戾也

睽視睽睽視也奮其堅勁之脛以利距邪

日

剛戾之目以旁視其敵也

善曰曹植鬪雞詩曰悍目發朱光

日

綺異而赭

灼繡頸而袞背

日

如繡背如袞章言五采備色

鬱軒翥以餘怒畏長鳴以

日

效比

鳴呼其野敬效其才能

日

敵效其才能也

此以上言媒之形勢

日

僮葱翠綠栢參差

文翻鱗次蕭森繁茂婉轉輕

日

**利裏**

善本作裏字

**料度以徹鑿表厭**

輒躡以密緻

陳二切

開除之名也乃除其場柱其翳以待野雉停僮葱翠翳形自插以栢葉參差文如鳥翻又似魚鱗之相次望之者若草樹森茂執之則婉弱輕利料度小窻隙也厭躡重布也其裏則有小隙可以徹鑿於外其表則以重布密緻不見其內也 爰曰濛濛者開吟之名也今僖人通有此語射者聞有雉聲便除地為場柱翳於草停僮翳貌也葱翠翳色也翳上加木枝衣之以葉上則蕭森下則繁茂而實綢繆輕利也婉轉綢繆之稱料度小而徹也厭躡重而密也翳外觀密緻與草木無別內視洞徹多所覩見也此以上序翳之形飾柱棟便切 善

日廣雅曰

**恐吾遊之晏起慮原禽之罕至**

銑曰吾遊謂擊除也

也原禽野雉也罕希也言立其翳恐雉晚起而鳴野雉希少而至也 爰曰遊雉媒名江淮間謂之遊遊者言可與遊也言既芟場柱翳又恐媒起不早野雉希至原禽 甘疲心於企想分倦目 雉也雉不處下濕故曰原禽也

**以寓視**

濟曰由此甘分疲倦心目企想寄視以待之寓寄也 爰曰企想雉出專視草際心為之疲目為之倦也此以上言柱翳之後遲獲之意也 善曰說文曰企舉踵也左氏傳楚子玉曰得且與寓目焉杜預曰寓寄也

**喬桀邈儔**

善本

**類而殊才候扇舉而清叫野聞**

**聲而應媒**

向曰調翰媒雉也喬桀俊逸也扇布巾也故使媒鳴中而叫野雉聞而果應之也 善曰何疑問之辭也 爰曰調翰謂媒也媒性調良故謂調翰喬桀俊逸也言邈絕疇類殊異才氣也扇布也形如手巾叫鳴也將欲媒雉振布 令有聲媒便清叫野雉聞即應而出也

**亮**

**蹠**

七

**而徐來**

良曰罟翳際上網也跟蹠雜行自言蹠開窻際上之網以望之已見野雉徐行而來也 爰曰蹠開也罟網也古者當以細網掩翳窻上視外處其制未聞也今則以板矣言聞野雉應媒之聲知其必出開翳戶長視已見跟路徐來也跟蹠乍行乍止不遲疾之貌

**藻翰之陪**

**魚**

蘇來切向曰搗發也雉憤朱色故曰朱冠絕赫先藻翰之陪魚色敷布藻文也布文章之羽翰陪鯁怒兒 爰曰

**絕赫赤色**

**陪鯁**

奮怒之貌也 善 首葯

**輔**

**會**

翰曰葯猶纏也地曳也繡也繪畫也 爰曰方言曰葯纏也猶纏裏也言雉首綠色頸葯素也繡繡也繪畫文也身采

**如繪**

**青鞞**

秋 莎靡丹臆

**也**

**蘭**

音最銑曰鞞夾尾間也青也丹與鞞蘭之同色絳同也 爰曰鞞夾尾間也莎草名楚辭曰青莎雜樹則莎色青也言雉尾間青毛如莎草之靡也臆膺也膺色如

**也**

**莎靡丹臆**

音最銑曰鞞夾尾間也青也丹與鞞蘭之同色絳同也 爰曰鞞夾尾間也莎草名楚辭曰青莎雜樹則莎色青也言雉尾間青毛如莎草之靡也臆膺也膺色如

秋蘭之色也絳同也宋衛之間謂混為絳也善曰小雅曰雜采曰絳或蹶或啄時行時止曰濟

野雉之來若此爰曰皆得意之形容也善曰賈逵曰蹶走也鄭玄曰蹶行遽兒字林曰啄鳥食也莊子曰澤雉十步一啄百步一飲

也蹶居衛切周易曰時止則蹶蹶跳也斑尾揚翹雙角特起也言揚舉也此以上言野雉之狀貌也善曰說文曰翹尾之長毛也良遊

呢厄 呢 厄 握 引之規裏 於可射之規裏 爰曰良遊媒雉也呢呢發聲引野雉

入可射之規內也應叱愕立擢身竦峙 濟曰言野雉望

恐失於規度故叱之則愕然而立動身竦竦而止也擢動峙止也

爰曰峙立也既入可射之內來還不止因便叱之雉聞叱即驚竦身而立者也善曰杜子捧黃間以密殼 屬剛挂 善本作為春周禮注曰愕驚也

切以潛擬 良曰黃間弩名殼弩也剛挂矢名言捧弩屬矢密彎機張一名黃肩善曰說文曰殼張弓弩也屬謂注矢於弦也剛

倒 罪弩矢鏃也以鐵為之形如十字各長三寸方似罔野故曰野鳥倒

禽紛以迸落機聲振而未已 濟曰禽雉也中箭而倒紛然躍起而反落弩機振聲

尚猶未止也逆猶反也爰曰射應也禽被箭躍起而反落弩聲猶未歇言其來疾也山驚鳥 驚 悍 汗 害

飈 善本 迅已甚 銳曰山驚雉名其性悍戾而害也閒媒雉之

雞而小冠背毛黃腹下赤項綠色其性悍戾驚害飛走如風之疾也爾雅曰扶搖謂之疾謂暴風從下上也善曰字書曰驚愚也呼甘

切 越壑凌岑飛鳴薄稟 翰曰直飛至翳前稟翳下盛飲食潤凌岑且飛且鳴逕來翳前也稟翳中盛飲食處今俗呼翳名曰倉也善曰薄至也方言曰慙惡也禪列切 擊牙低

以射之善曰禮記曰心平體正持弓矢審固也毛體摧落霍若碎錦 銳曰又中也

然若錦之碎爰曰雉尚不止於飛中射之毛體披散如錦之分碎也逸群之雉擅場挾兩

復有逸群雉異之雉非獨專擅一場而已善曰西京賦曰秦攻利醬長距終但欲擅一場而已又挾兩雌也

得擅場說文 櫟 歷 雌妬異條來忽往 良曰櫟搏也聞有雉

曰擅專也 其雌偶條來忽往欲與媒雉鬪也爰曰櫟擊搏也聞也雄鳴擊搏

其雌條忽往來無時暫止也善曰楚辭曰荷衣兮蕙帶條而來兮



忽而逝六籍曰條  
然而往忽然而來  
忌上風之殄食切吐  
切畏映日之儻即  
齊曰養切微動之聲儻即不明之兒顧此而畏忌之是多疑之雉  
也爰曰養切微動之聲儻即不明之狀言其忌聲而畏光也屏

發布而索息徒心煩而伎憊  
音養翰曰恐此多疑之雉  
索息細喘息也無使媒有聲而心煩悶其射伎復憊不可忍欲射之  
無便也爰曰屏除其布不敢散氣意者恐微有所聞便驚而逝既

無由使媒鳴欲射則紛紛不定空  
心煩而伎憊有伎藝欲逞曰伎憊  
也善曰難蜀父老曰心煩於慮應劭風俗通曰高漸離變姓易名  
庸保於宋子之家久作苦聞其家

堂客擊筑伎養不能毋出言也  
伊義鳥之應機善本  
作敵啾

攫地以厲響  
銑曰伊惟也義鳥媒雉也惟媒雉能應我心  
機擊攫於地啾然厲其音響也爰曰義鳥

媒也為人致敵故名曰義媒見野雉紛紜難中啾然攫  
地而鳴引令來關埋蒼曰攫地爪持也三倉曰啾聲也彼聆音

而逕進忽交距以接壤  
向曰彼聽媒雉之聲逕進於前忽  
然已交其爪距接其所立之地也

聆聽壤地也爰曰彼野雉聞媒聲便逕來關  
交距蹶地土壤相接善曰廣雅曰壤塵也形盈窻以美發

紛首頽而臆仰  
良曰形赤也雉之色望之滿窻隙美可發射  
遂射之紛然首遂頽落其臆偃仰而倒爰

乃崇墳夷靡農不易  
去壠濟曰夷靡頽弛也易脩也農  
不脩其壠言荒廢也爰曰

墳大防今呼為塘也夷靡頽弛也易脩也農  
不脩其壠言荒廢也爰曰

又翳薈會萃  
動苒於其間也翳薈萃苒深穉兒言雉隱於  
此中也爰曰穉穉類也菽豆也謂勞豆之屬野生也曰既荒廢雜

草繁茂翳薈萃苒深穉兒言雉隱於  
此中也爰曰穉穉類也菽豆也謂勞豆之屬野生也曰既荒廢雜

萃茸鳴雄振羽依于其冢  
翰曰言雄雉振羽翼依止其山頂  
也冢山頂也爰曰冢山巔也爾

雅曰山頂曰冢言野之雄雉振其羽翼鳴  
也冢山頂也爰曰冢山巔也爾

雖形隱而草動  
銑曰降下也捫然下高丘馳奔於媒雉雖形  
體隱蔽覺其草動也爰曰捫疾兒也言雉

雖於高丘之頂捫然降下向敵不見其形而見草動也  
捫一本或作捫字而專切善曰尚書曰是降丘宅土瞻挺廷稔

遂之傾掉  
了意淦朱躍失以振踊  
翰曰挺稔草莖也

動知雉將至意淦躍不定而振踊也爰曰挺稔草莖也  
莖也掉動也觀草莖傾動真雉將出意淦踴躍逸也暎温出苗以

入場愈情駭而神悚

向曰噉漸出鳥言漸出草苗以入射

中也爰曰噉漸出鳥也楚辭曰噉將出兮東方向

觀草動與雉當至噉然而出果其所願精神愈驚動

望鷹合

烏合

而翳晶丁雉腴許肩而旋踵

暗而合其翳晶然獨異其心疑之乃斂身却還其足也爰曰言雉

擬青顛盧而點項

銳擬射其頭而中於項也自倣我志專精結

亦有目不步體邪眺旁剔

相違曰邪望足旁剔也爰曰目不步體視與體違也邪眺旁剔視

靡聞而鷲無見自鷲

音脈翰曰鷲猶疑

周環迴復繚繞盤辟

音關向日周迴不止鳥爰曰皆回旋往復不正

榮隨所歷

向曰把柄也戾醫之相榮曲隨雉之行使不見

趣取其

彳

彳

彳

彳

彳

彳

中聲也鏞箭也爰曰彳彳止貌也輟止也鏞矢鏃也輟中鏃聲也

善曰今本竝云彳彳中輟張衡舞賦曰寒兮宥往彳彳中輟以文勢

言毛厚也爰曰正橫射也刻

若夫多疑少決膽劣心狷

交戰

濟曰欲聞而懼爰曰內心也固堅也心無堅守外無鬪意

來若處子去如激電

向曰處子處女也畏人者

於是一

於是

**分銖商遠邇**

濟曰為其遠故筭其分銖商量遠近邇近也爰

不出將就草射之故計

**揆懸刀騁絕伎**

良曰懸刀弩牙後刀也揆度准擬之騁懸

其分銖商其遠邇也

爰曰懸刀弩牙後刀也一名機揆度也

善曰釋名曰弩牙外曰郭下曰懸刀其形然也西

故言騁絕伎也

善曰釋名曰弩牙外曰郭下曰懸刀其形然也西

韓詩章句曰騁施也

**如軒不高不埤**

如軒不高不埤如軒如軒

重得所也不高不埤正可發也

爰曰言至平也善曰毛詩

**味**

爰曰射面也膝喉受食處也齋啄也裂喉破喙也字書曰味鳥口也

**夷險殊地馴麕異變**

夷險殊地馴麕異變

夷平也言所射之地有平險不同雉有馴擾麕殊變態亦異也

爰曰地有平險之殊雉有馴擾麕之異隨變而應不可為一准也

**不暇食夕不告倦**

不暇食夕不告倦

銑曰所以日昃不暇食及夜不告倦由用

**昔賈氏之如臯始解顏之一笑**

昔賈氏之如臯始解顏之一笑

善曰昔賈大夫醜取妻三年不言不

**貌憾**

貌憾

暗胡

妻為之釋怨

善曰昔賈大夫醜取妻三年不言不

**以馳騫焉何斯藝之安逸**

以馳騫焉何斯藝之安逸

皆乘危險以馳騫車馬獨我此射之藝既安且逸雉自隨我取豫樂

**永御豈唯阜隸此焉君舉**

永御豈唯阜隸此焉君舉

善曰說文曰鑣馬銜也董巴輿服志曰馬並以黃金為義髦挿以翟

尾先多用雉尾周禮王后六服有綸翟闕翟儀禮上大夫庶羞有雉

兔鶉鷄左氏傳滅僖伯曰鳥獸之肉不登於俎則公不射若夫山林

俎器而食此事安閑豈獨阜隸賤人所為亦可使君王舉而為之也

川澤之實阜隸之事非君所及又曹劇但君舉必書若乃耽盤流遁放心不移忘其身恤司其雄雌樂而無節端操或虧此則老氏之所誠而君子之所不為

向曰岳於是自戒也盤樂放忘其身憂但主心於禽獸之雄雌而未獲之既無節度端直之操或便虧損此老氏垂誠且君子之亦不為也老子云馳騁畋獵令人心發狂也爰曰槃樂也恤憂也司主也老子曰馳騁畋獵令人心發狂也善曰東京賦曰若乃流遁忘反於心不覺也左氏傳虞人箴曰忘其國恤思其麀牡也吏京賦曰樂而無節楚辭曰內惟省以端操歸田賦曰感老氏之遺誠孫卿子曰此小人之所務而君子之所以不為也

### 紀行

#### 北征賦

善曰流別論曰更始時班彪避難涼州發長安至安定作北征賦也

#### 班叔皮

翰曰後漢書云班彪字叔皮扶風人性沈重好古年二十遭王莽敗後舉茂才為徐

令更始時彪避地涼州發長安至安定作北征賦征行也言北行而賦之彪子固及女曹大家並有

#### 余遭世之顛覆兮罹填塞之阨

災

文學名高當代父才子賢自古莫及善曰漢書曰班彪字叔皮扶風安陵人也性好莊老祖况成帝時為越騎校尉父稚哀帝時為廣平太守彪年二十遭王莽敗劉聖公立未定乃去京師往天水郡歸隗囂囂時據隴隴後知囂必敗乃避地於河西就大將軍竇融勸融歸元武光武問融曰比來文章所奏誰亦答云班彪也融知彪有才舉茂才為徐令卒亦為望都長

#### 少留

濟曰天下既亂舊居之室毀滅為丘墟不可留也善曰呂氏春秋燭過曰子胥諫而不聽故吳為丘墟楚辭曰欲少留

#### 遂奮袂以北征兮超絕迹而遠遊

良曰奮袂舉袖也絕此迹遠遊

此靈

#### 朝發軔於長

#### 都兮夕宿瓠谷之玄宮

銑曰長都長安也瓠谷谷名玄宮謂甘泉宮也夕宿於其下善曰

楚辭曰朝發軔於天津兮夕余至乎西極長都長安也晉灼漢書注曰有宮觀故稱都楚辭曰夕宿兮帝郊爾雅曰周有焦穫郭璞曰音護今扶風池陽縣瓠中是也按瓠谷立宮皆地名在長安西羽獵賦曰處於立宮

歷雲門而反顧望在也陽西北屬右扶風雲門即雲陽縣門也歷此門反顧見通天臺善曰雲陽古縣有雲陽縣楚辭曰忽反顧而遊目通天臺名已見上文

乘陵岡乘陵也爾雅曰大阜曰陵

以登降息郇詢郇之邑鄉或上或下郇國名至此

邑鄉而止息也善曰漢書右扶風有拘縣函國公劉所治邑也拘與郇同函與郇同應劭曰左傳去畢原豐郇文之昭也郇侯賈伯伐

晉是也日瓚曰按汲郡古文晉武公滅郇以賜大夫原點是為郇叔又云公城郇然則當在晉之境內不得在右扶風之界也今河東有

郇城即古郇國也廣雅曰慕公劉之遺德及行葦之不

傷濟曰郇公劉所居邑公劉周之遠祖德及草木故詩云敦彼行葦牛羊勿踐履善曰尚書曰公劉克篤前烈孔安國曰公劉劉名也莊子盜跖曰此父母之遺德也毛詩序

彼何生之優渥日行葦忠厚也詩曰敦彼行葦牛羊勿踐履

我獨羅善本此百殃向曰優樂渥厚也言公劉之時草木不傷人樂何厚我今日何故獨羅此

禍亂也羅羅殃禍也稱百言多也善曰毛詩曰既優既渥鄭立禮記注曰殃禍惡也毛詩曰我生之後逢此百殃故時會

之變化兮非天命之靡常翰曰言我會人事變化之謂非天命之無常也靡無也

善曰故時會者言此乃時君不能修德致之故使傾覆非天命無常也時世也言人吉凶乃時會之變化豈天之命無常乎爾雅曰時會也毛詩曰侯服于周天命

登赤須之長坂入義渠之舊靡常天命上天之命也

城齊曰赤須坂名義渠城名戎王之所居也善曰赤須坂在北地郡義渠城名在北地王莽改為義溝酈善長水經注曰赤須水出赤須谷西南流注羅水然坂因

忿戎王之淫狡穢宣水以得名也漢書北地郡有義渠道

失貞嘉秦昭之討賊赫斯怒以北征良曰秦昭王母

太后與戎王通昭王殺之起兵伐滅其國言忿其淫亂嘉其北伐淫狡猶狡亂也穢汚宣后使不貞也善曰史記秦本紀曰昭襄

王母楚人姓芊氏號宣太后又匈奴列傳曰秦昭王時義渠戎王與宣太后亂有二子宣太后詐而殺義渠戎王於甘泉遂起兵伐滅義

渠於是秦有隴西北地上郡築長城以拒胡杜預左氏傳注曰狡猾也赫怒見上注

紛吾去此舊都紛曰紛吾彪自謂也言我既去長安

兮駢非遲遲以歷茲舊都車之駢馬何復遲遲不進歷于

戎王之邑 善曰杜預左氏傳注曰紛亂也謂心緒亂也楚辭曰紛

吾乘兮玄雲舊都北地郡也說文曰騶傍馬也毛詩曰行道遲遲楚

辭曰喟憑 遂舒節以遠逝兮指安定以為期 向曰舒

心而歷茲 志節也逝往也 善曰舒節將行舒其志節也淮南子曰縱志舒節

以馳大區漢書安定郡武帝元鼎三年置在涇渭之間去長安三百

五十 涉長路之緜緜兮遠紆迴以膠 居 流 翰曰長路

繞也紆曲也膠流猶繚繞也 善曰毛萇詩傳曰緜緜長不絕貌也

也劉歆遂初賦曰路脩遠而緜緜說文曰紆屈也膠流曲折貌也過

泥陽而太息悲祖廟之不脩 濟曰泥陽縣名處之祖伯

荒廢故歎息其不脩 善曰漢書北地郡有泥陽縣漢書曰班

壹始皇之未避地於樓煩故泥陽有班氏之廟也泥奴雞切 釋

余馬於彭陽兮且弭節而自思 良曰彭陽地名遂釋

憂思也 善曰孝武帝傷李夫人 賦曰釋余馬於椒丘楚辭曰步余

馬於蘭皋漢書安定郡有彭陽即今彭原是也楚辭曰吾今義和弭

節兮司馬彪上林賦 日晡晡 其將暮兮覩牛羊之

下來 力而切翰曰晡晡不明也詩云日之夕矣牛羊下來君子行

役如之何勿思言王道未明使有役也 善曰楚辭曰日晡

晡下而頽說文曰晡不明也毛詩云日之 寤怨曠之傷情兮

夕矣牛羊下來君子行役如之何勿思 哀詩人之歎時 銑曰言思君子為怨曠嗟行役為歎時皆詩

男女怨曠廣雅曰歎傷也 越安定以容與兮遵長城之

漫漫 莫半切良曰越過也既過安定而行容與容與行自適猶循

其脩遠漫漫與 劇蒙公之疲民兮為疆秦乎築怨 劇甚

也蒙恬為秦將築長城於此民疲而怨故云築怨言我思此人亦太

甚也 善曰說文曰劇甚也史記曰蒙恬齊人也為秦將拜為內史

秦使蒙恬築長城劉歆遂 捨高亥之切憂兮事蠻狄之

遼患不耀德以綏遠兮顧厚固而繕藩 翰曰捨棄

逆胡亥篡立之切憂事外蕃遠患而備之高則趙高也胡亥二世

名 向曰不能以道德耀遠方而安之顧以厚固脩其藩藩以為固

也 善曰言不光耀道德以綏遠方反為厚固繕藩而已廣雅曰切

近也史記曰周穆王將征犬戎祭公謀父諫曰不可昔我先王耀德

不觀兵杜預左氏 首身分而不寤兮猶數功而辭讐

傳注曰繕脩也

又見之卷

七

何夫子之妄託善本今孰云地脉而生殘處言恬

知其過僞言過也善曰史記曰趙高者諸疏遠屬也為中車府令事

公子胡亥始皇崩高得幸胡亥欲立為太子太子已立遣使以罪賜

蒙恬死蒙恬喟然太息我何罪於天無過而死良久徐曰恬罪固當

死矣起臨洮屬之遼東城溼萬餘里此其中不能毋絕地脉哉乃恬

之罪也吞藥自登障隧遂而遙望兮聊須臾以婆娑

殺濟同善注障隧城牆也婆娑谷與貞善曰蒼頡篇曰障小城也漢書武

帝謂狄山曰使居一鄣間說文曰障塞上亭守烽火者也篆文從火

者字通班固漢書贊曰不脩障隧其義並同障或為墜說文曰墜古

文地字也須臾少時也楚辭曰何須臾而忘反婆娑容與之貌也毛

詩曰市閔獯鬻之猾夏兮弔尉印昂於朝那翰曰獯

也婆娑名猾亂也朝那塞名匈奴入邊殺北地尉印故至塞而弔之印名尉

官也善曰史記文紀曰匈奴謀入邊為寇攻朝那塞殺北地都尉

印徐廣曰姓孫尚書曰蠻夷猾夏漢書從聖文之克讓兮不

曰安定郡有朝那縣姚察曰印姓段勞師而幣加惠父兄於南越兮黜帝號於尉佗

音降几杖於藩國兮折吳淠備之逆邪濟曰聖文

帝克讓之德不勞師徒但以幣帛加於天下而民自服善曰尚書曰

允恭克讓幣加加之幣帛也史記文紀曰南越王尉佗自立為武帝

上召他兄弟以德報之他遂去帝稱臣又曰南越王尉佗者真定人

姓趙氏為南海尉然為尉故曰尉他又云他秦時為壘川令使南越

值秦亂遂不歸自立為越主史記曰吳王濞高帝兄劉仲之子也高

祖立為吳王孝文時稍失藩臣之禮稱病不朝天子賜吳王几杖老

不朝其謀亦惟太宗之蕩蕩兮豈曩秦之所圖向曰文

益不解也太宗彪云太宗者互其文也言聖文加幣以懷人曩秦脩邊以禦遠

帝德蕩蕩然不與其謀也圖猶謀也善曰言文帝知加幣以懷

邊豈如強秦繕藩而禦遠也史記丞相申屠嘉議曰孝文皇帝廟宜為帝者太宗之廟尚書曰王道蕩蕩曩猶向時也濟

今高平而周覽兮望山谷之嵯峨濟曰齊升也高平地名

善曰漢野蕭條以莽蕩迥千里而無家善曰漢

書安定有高平縣高風飈發以飄

唐賦曰周覽九土飄善本今谷水灌千碎切善以揚波良曰飄飄風馳也

蕭條莽蕩曠遠之貌善曰楚辭曰山蕭條而無風飈發以飄

獸爾雅曰迥遠也劉歆遂初賦曰迥百里而無家飄

善本今谷水灌千碎切善以揚波良曰飄飄風馳也

言水灌注且以揚波也管子曰川水之溝命曰飛雲霧之杳

谷水列女傳津吏女歌曰水揚波兮杳冥冥飛雲霧之杳

言水灌注且以揚波也管子曰川水之溝命曰飛雲霧之杳

谷水列女傳津吏女歌曰水揚波兮杳冥冥飛雲霧之杳

言水灌注且以揚波也管子曰川水之溝命曰飛雲霧之杳

谷水列女傳津吏女歌曰水揚波兮杳冥冥飛雲霧之杳





曹大家

翰曰後漢書云扶風曹世叔妻者同郡班彪之女名昭字惠姬和帝數召入宮令皇后貴人師事焉号曰大家子毅為陳留長垣縣長大家隨至官作東征賦以敘行歷而見志焉善也名昭字惠姬一名姬年十四聘世叔帝數召入宮令皇后貴人師事焉號曰大家兄固修漢書不終而死大家續之時馬融受業於大家

惟永初之有七兮余隨子兮東征

銑曰永初後漢年号有七七年也余

而將行

禮記曰撰擇辰時也既以吉日又擇良時而行也善曰

楚辭曰吉日兮良辰

乃舉趾而升輿兮夕余宿乎偃師

良曰趾足也舉足升所乘之輿也偃師縣名善曰左氏傳曰鬬伯比曰莫敖舉趾高柱預注曰趾足也漢書河南郡有偃師縣在洛陽東三十里洛陽故事云帝嘗所都後為西亳即古之易亭周秦之世為偃師盤庚所遷處也遂去故而就新

兮志愴恨

亮

而懷悲

向曰去故居就新居所以悽愴也善曰楚辭曰愴恨兮去故而就

新明發曙而不寐兮心遲遲而有違

良曰至明發天曙猶不能寐心

中遲留為有違別也善曰毛詩曰明發不寐又曰行道遲遲中心有違

酌樽酒以弛念兮喟

抑情而自非諒不登巢而琢蠹

力兮得不陳力

而相追

翰曰弛廢也酌酒而飲廢其思念喟然而嘆便抑止其情言我既不能如此焉得不使其子陳力從仕而相追隨者也善曰

漢書東方朔曰銷憂者莫若酒廣雅曰弛絕也爾雅曰念思也登巢啄蠹謂上古未有君且又無宮室不知火化之時也言信不能同於上古登巢而啄蠹得不陳力就列而相追乎韓子曰上古之世人民少而禽獸衆人不勝禽獸蟲蛇聖人作構木為巢以羣居天下號曰有巢氏民食果菘蚌蛤腥臊惡臭聖人作鑽燧取火以化腥臊天下號曰燧人氏鄭玄周禮注曰椽擊也淮南子曰古者人茹草飲水食羸蚌之肉陳思王遷都賦曰覽乾元之兆域兮本人物乎上世紛混沌而未分與禽獸乎無別椽蠹蝥而食疏撫皮毛以自蔽然陳思之言蓋出於此也尸子曰外生曰琢胎生曰乳琢與椽蠹與羸古字通蝥力兮切蚌蒲講切論語子謂冉有且從衆而就列兮聽

天命之所歸

銑曰陳力就列皆進仕也此亦從衆之事但聽其天命也善曰論語曰吾從衆就列已見上注墨

子曰貧富治亂固有天命不可損益也子曰貧富治亂固有天命不可損益也 遵通衢之大道兮求捷徑欲從誰良曰惟遵行正宜於通衢大道而使我求邪接捷徑將誰平言不能也 善曰楚辭曰夫唯捷徑以窘步王逸曰徑邪道也 乃

遂往而徂逝兮聊遊目而遨覽歷七邑而觀覽濟曰徂往逝行也聊且遨遊覽神心目也 今遭鞏縣之多艱歷七邑謂鞏縣成臯榮陽武卷陽武原武

封丘也並於此行過而觀覽惟鞏縣多艱險之地也 善曰楚辭曰忽反顧而游目韓詩曰聊樂我魂薛君曰魂神也史託曰秦苾襄王滅東西周徐廣曰周比亡之時凡七縣河南洛陽登城平陸偃師單父緱氏漢書河南郡有鞏縣楚辭曰路脩遠以多艱鞏鞏居勇切

望河洛之交流兮看成臯之旋門翰曰河洛二水交流合也漢書河南郡有成臯縣旋門已見東京賦成臯縣

既免脫於峻嶮兮歷榮陽而過武卷丘表向是也 善曰漢書河南郡有武卷縣旋門已見東京賦成臯縣 食原武之息

足宿陽武之桑間銑曰於原武縣食而息輿馬之足暮宿於桑間武陽縣名桑林之間 善曰漢書河南郡有原武縣 涉封丘而踐路兮慕京師而竊歎向曰涉縣陽武縣 善曰漢書河南郡有原武縣

小人懷土兮自書傳而有焉善曰漢書河南郡有原武縣 入匡郭而追

遠兮念夫子之厄勤彼衰亂之無道兮乃困畏

乎聖人之也念衰亂之代使聖人困厄勤苦也善曰論語子畏於匡言遭匡人圍 怯容與而久

駐兮念善本 日夕而將昏善曰神女賦曰時容與以微

居民良曰長垣即子穀所理之縣居人邑中之 睹蒲城之丘

墟兮生荆棘之榛榛仕 惕覺寤而顧問兮想子

路之威神衛人嘉其勇義兮訖于今而稱去

翰

蒲城子路所理邑也在此縣界久荒廢生荆棘榛然子路仲由也向曰惕然驚寤顧問左右想子路威神若在於目言衛太子蒯瞶作亂子路攻之不勝而死衛人美其勇義至今稱其嘉美訖至也善

在城之東南兮民亦尚其丘墳

銑曰蘧瑗衛賢大夫也丘墳猶在人猶慕

尚其德焉善曰蘧氏蘧瑗也陳留風俗傳曰長垣縣有蘧鄉有蘧伯王家廣雅曰墳高也春秋說題辭曰丘者墓也唯令

德為不朽兮身既歿而名存惟經典之所美兮

賢道德與仁賢

向曰謂仲由蘧瑗善曰毛詩曰顯顯令德左氏傳穆叔曰太上有立德此之謂不朽論

語曰文王既沒老子曰莫不尊道而貴德文子曰親疏係乎勢利不係乎不肖與仁賢也

吳札稱多君子

兮其言信而有徵

良曰吳公子季札適衛曰衛多君子未有患也又叔向曰君子之言信而有徵是也

後衰微

而遭患兮遂凌遲而不興

翰曰言自後衰亂其人凌遲不復起也善曰史記衛世家曰

成侯貶號曰平侯更貶號曰君朝魏魏殺懷君至君角秦二世廢為庶人衛絕祀孫卿子曰百仞之山而墜子憑而游焉凌遲故也今夫世之凌遲亦久矣而能勿踰乎漢書劉向上書曰周室多禍遂凌夷不能復興王肅家語注曰凌遲猶跛阤也知性命

之在天兮由力行而近仁

向曰人之性命富貴在於天但為行近於仁道乃可也此大家

戒其子善曰論語子夏曰死生有命富貴在天家語孔子曰形於一謂之性王肅曰人各受陰陽剛柔之性故曰形於一也命已見上文禮記子曰好學近乎知力行近乎仁是也勉仰高而蹈景兮盡忠恕而與

人

銑曰詩云高山仰止景行行止言勉力仰止也蹈履前賢之德而行盡忠恕之道惠與下人善曰毛詩曰高山仰止景行行止論語子貢問曰有一言而終身行之者乎子曰其恕乎

好正直

而不回兮精誠通於神明

善本作明神必通於神明善曰毛詩曰

靖恭爾位好是正直神之聽之介爾景福又曰求福不回鄭玄曰不違先祖之道也文子曰精誠於形動氣於天

庶靈祇

之鑒昭

善本

兮祐貞良而輔信

音申濟曰然後近使靈祇福祐貞良之士輔助行信

楚辭曰招貞良與明智善曰亂曰君子之思必成文兮蓋

各言志慕古人兮向曰君子言則成文章孔子云蓋各言爾

人也善曰揚子法言曰君子言則成文動則先君行止則

有作兮雖其不敏敢不法兮銑曰先君父彪也行止有

謙也安敢不法則先君也善曰先君謂彪也貴賤貧富

不可求兮正身履道以俟時兮濟曰言貴賤貧富不由

吾所好周易曰履道坦坦孫卿子曰君子博學深謀脩身端行以俟

其脩短之運愚智同兮請恭委命唯吉凶兮良

言人命之長短共同爾靖思恭敬委任吉凶而後敬慎無怠思

謙善本約兮清靜少欲師公綽兮翰曰當敬行謙約

公綽清靜寡欲之道孟公綽魯大夫也善曰毛詩曰敬慎威儀尚

禪書曰上猶謙讓而未俞也老子曰清淨為天下正論語

曰子路問成人子曰若公綽之不欲馬融曰孟公綽也

### 六家文選卷第九



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

卷之九

七

六家文選卷第十

梁昭明太子撰

唐五臣注

崇賢館直學士李善注

紀行下

西征賦

善曰臧榮緒晉書曰岳為長安令作西征賦述行歷論所經人物山水也

潘安仁

向曰岳為長安令作此賦述所歷古跡美惡勸戒焉善曰岳榮陽中牟人晉惠元

康二年岳為長安令因行役之感而作此賦岳家在鞏縣東故言西征

歲次立枵

許

月旅蕤賓丙丁統日乙未御辰

銑曰歲在

子為立枵旅亦次也蕤賓五月律也丙丁統一夏之日乙未則岳行之辰善曰岳傷弱子序曰元康二年五月余之長安以歷推之元康二年歲在壬子乙未五月十八日也爾雅曰太歲在子曰困敦左氏傳梓慎曰歲在星紀而淫於立枵杜預曰歲歲星也立枵在子虛

危之次也然玄枵歲星所歷困敦太歲所次今論太歲而曰玄枵疑誤也鄭玄周禮注曰旅猶處也禮記曰仲夏之月律中蕤賓鄭玄曰中猶應也仲夏氣至則蕤賓律應也呂氏春秋曰仲夏其日丙丁高誘曰丙丁火日也然夏為火德故以丙丁統夏也左氏傳云日月之會是謂辰故以配日杜預曰一歲日月十二會所會謂之辰配日謂子丑配甲乙然其日值乙未也鄭玄禮記注曰御猶主也

**潘**  
日潘子岳自謂也馮衍揚節賦曰馮子耕於鄴山之阿馮軾已見魏都賦爾雅曰徂往也

**乃喟然而**  
善本無而字

**子馮軾西征自京徂秦**  
濟曰潘子岳自稱也軾車上橫木京東京也徂往也秦長安也

**歎曰古往今來邈矣悠哉寥廓忽恍**  
往虛化一氣

**而甄**  
吉三才  
良曰言久遠也喟歎聲翰曰甄成也寥廓忽恍謂天地未開為一氣其後化此一氣分成三才也善曰論語夫子喟然歎曰吾與點也寥廓忽恍未分之貌也鵬鳥賦曰寥廓忽荒列子曰太易者未見氣也易變而為一又曰一者形變之始也輕清者上為天重濁者下為地冲和之氣者為人張湛曰所謂易者窈冥惚恍不可變也一氣恃之而作化故寄名變耳甄已見魏都賦周易曰有天道焉有人道焉有地道焉兼三才而兩之

**此三才者天地人道唯生與位謂之大寶**  
向曰易曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位位言人之生獨貴在位善曰周易曰天地

之大德曰生聖人之大寶曰位

**莫之**  
善本作能字  
**要聖智弗能豫**  
良曰鬼神聖智尚不能要豫此事不可究知也善曰東

征賦曰脩短之運愚智同通塞猶窮達也班固覽海賦曰運之脩短不豫期也

**當休明之盛世兮**  
託菲薄之陋質  
濟曰休明盛代謂晉也菲薄陋質岳自謙也善曰左氏傳王孫滿曰德之休明楚辭曰質

菲薄而無由馬融論語注曰菲薄也

**納旌弓於鉉台讚庶績於帝室**  
銑

納招也左傳云陳敬仲曰招我以弓孟子曰招大夫以旌鉉台謂三公也時賈充為太尉辟岳為府掾故讚眾官之功於帝之室庶眾績

功也善曰臧榮緒晉書曰岳弱冠辟太尉府掾孟子曰夫招士以旌大夫以旌左氏傳陳敬仲曰詩云翹翹車乘招我以弓周易曰鼎

金鉉鄭玄曰金鉉喻明道能舉君之官職也鄭玄尚書注曰鼎三公象也春秋漢舍孽曰三公在天法三台也尚書曰庶績其凝應劭漢官儀曰帝室猶

言王室者也

**嗟鄙夫之常繁兮固既得而患失無**  
柳季之直道佐士師而一黜  
翰曰岳稱鄙夫謙也懷常

用又患失之向曰柳下惠為士師三黜曰以直道而事人焉往而不三黜季惠字也岳遷庭尉平為公事免官故云無此直道而有此

一黜也。善曰臧榮緒晉書曰岳遷廷尉乎為公事免官論語子曰鄙夫不可與事君其未得之患得之既得之患失之又曰柳下惠為士師三黜人曰子未可以去乎曰直道而事人焉往而不三黜

**武皇忽其升遐八音遏於四海** 良曰武皇晉武帝也升遐謂崩也八音金石絲竹匏土革木之音遏絕也天子崩故絕此樂也善曰臧榮緒晉書武紀曰帝諱炎字世安崩謚曰武禮記曰天王崩告喪曰天王登遐尚書曰帝乃徂落三載四海遏密八音孔安國尚書傳曰遏絕密靜也

**天子寢於諒闇兮百官聽於冢宰** 濟曰冢宰三公也天子惠帝也天子居喪曰諒闇故百官聽事於三公時楊駿為太傅當此任也善曰臧榮緒晉書惠紀曰帝諱衷字正度武帝崩太子即皇帝位禮記曰高宗諒闇三年不言于寶晉紀曰楊駿為太傅百官聽已以聽於冢宰

**彼負荷之殊重兮雖伊周其猶殆** 向曰謂楊駿以人臣位而負荷帝况駿不任事者乎夫伊尹相太甲致桐宮之師周公輔成王有流言之謗此二人尚爾於駿可知也善曰伊尹之相太甲致桐宮之師周旦之輔成王有流言之謗左氏傳曰子產曰其父拆薪其子弗克負荷爾雅曰殆危也

**窺七貴於漢庭疇一姓之或在** 翰曰漢庭七貴呂霍上官丁趙傳王竝后族也皆權重受誅無一姓在者

今駿居此重任是取戮之地善曰七姓謂呂霍上官趙丁傳王也庚亮表曰向使西京七族皆非烟黨從而悉全決不盡敗聲類曰疇亦疇字也爾雅曰疇誰也

**與危明以安位祗居逼以示專陷亂逆以受戮匪降禍之自天** 銑曰危高也言駿既無高明之道以安重位但以勢逼於上示其專權也濟曰駿既專已是自陷於亂逆之地以受戮非天降禍及之也善曰言無見危之明以安其位祗為逼主以示已專也于寶晉紀曰駿被誅禮記曰明於順然後能守危鄭玄曰能守自危之

周易曰危者安其位者也毛詩曰亂匪降自天生自婦人

**孔時以行藏蘧與國而舒卷苟蔽微以謬** 善本作

**彰患過辟亦之未遠** 良曰孔子云用之則行捨之則藏蘧伯玉邦有道則仕邦無道則可卷而

懷之易曰君子知微知彰彰為駿主簿故自歎不學孔立行藏蘧伯王舒卷乃蔽於深微謬於彰明谷過患難及於我躬固不遠也辟猶及也善曰言孔蘧有知微知章之鑒故隨否泰而行藏與治亂而舒卷中庸之流苟蔽繆於斯術故患此過常之辟未遠其身也周易曰隨時之義大矣哉論語子謂顏回曰用之則行舍之則藏唯我與爾有是夫又曰君子哉蘧伯玉邦有道則仕邦無道可卷而懷之周易注曰君子知微謂幽昧知章謂明顯也爾雅曰辟罪未遠不離其身也

**悟山潛之逸士卓長**



往而不反

向曰既罹患難方悟山中潛遁之士卓然長往之道為美也 善曰班固漢書贊曰山林之士往而不能

反

陋吾人之拘攣

力飄萍浮而蓬轉 銑曰吾人岳薄其身拘攣於名位竟如浮萍轉蓬無所止託也 善曰言已關行藏之明而有蔽繆之索故悟山潛之為是陋拘攣之寔非謝承後漢書鄭玄戒子書曰黃巾為害萍浮南北東觀漢記太史官曰栗駭逢轉因遇際會

名節漼以隳落危素卵之繁殼其玄鷲之巢

幕心戰懼以兢悚如臨深而履薄

濟曰殼亦卵也荀息繁九卵於棊上晉平公曰危之時岳免主簿 濟曰殼亦卵也荀息繁九卵於棊上晉平公曰危哉吳季札謂孫文子曰夫子在此猶鷲之巢於幕上岳言以之危甚此也詩云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰懼之甚也 善曰說文曰儻壞敗之貌漼亦壞貌七罪切繁卵已見魏都賦左氏傳吳公子扎曰夫子在此猶鷲巢幕上也杜預曰夫子孫文子也

都外宵未中而難作

歸家而免於難 善曰王隱晉書曰潘岳為揚駿府主簿駭被誅日 匪擇木以棲集鮮林焚而

鳥存

向曰自喻為駿主簿猶鳥不擇木而棲其林見焚則存者鮮矣駭且被誅如我之獲全萬無一也 善曰擇木已見魏都賦爾雅曰

遭千載之嘉會皇合德於乾坤

濟曰千載 遭遇之謂我皇德合天地此為嘉會 善曰聖主得賢臣頌曰上下懽然交欣千載一會周易亨者嘉之會也乾坤天地張超宣尼頌曰合量乾坤周易曰大

弛秋霜之嚴威流春澤之渥恩

善曰韋昭漢書注曰弛發也荀悅申鑒曰人主怒如秋霜漢書孫寶勅侯文曰今鷹隼始擊當從天氣取茲惡以成嚴霜之威古今長歌行曰陽春布德 甄大義於明責澤萬物生光輝洞簫賦曰蒙聖主之渥恩

反初服於私門

濟曰甄表也使我免官歸家復布衣表大義示責而已君恩之深也 善曰宋均尚書緯注曰甄表也楚辭曰進不入以離尤兮退將復脩 皇鑒揆余之

忠誠俄命余以末班

良曰言我皇揆度我忠誠俄命我從末班也 善曰末班長安令也楚辭

日皇鑒揆余於初度何休

善曰末班長安令也楚辭公羊注曰俄者須臾之間 杖 善曰末班長安令也楚辭

而入關

向曰西夏長安也使我牧養疲弊之人於此我亦扶攜尊卑俱入關 善曰周禮曰以嘉石平疲民陳思王述征賦

曰恨西夏之不綱戰國策曰 丘去魯而顧歎季過沛而

薛人攜老幼迎孟嘗君道中 涕零伊故鄉之可懷疾聖達之幽情

翰曰丘孔丘也 孔子去魯之衛 歎曰歸歟歸歟季漢高祖過沛置酒泣下信惟故鄉可戀所以 能傷聖賢之情也疾猶傷也 善曰孟子曰孔子去魯遲遲吾行也

漢書曰上過沛留置酒沛宮乃起舞忼慷傷懷泣下數行謂沛 父老曰遊子悲故鄉爾雅曰疾病也舞賦曰幽情形而外傷 矧

匹夫之安土邈投身於鎬京 銑曰况我匹夫安於舊土 之人適於長安能不惻傷

矧况也鎬京長安也 善曰爾雅曰矧况也漢元 帝詔曰安土重遷黎人之性毛詩序曰王居鎬京 猶犬馬之

戀主竊託慕於闕庭 良曰闕庭天子之庭 善曰曹植責 躬表曰不勝犬馬戀主之情東都主

人曰闕庭神麗 眷鞏洛而淹涕思纏絲於墳坐 翰曰鞏洛二 縣名岳家墳

坐在此善曰河南郡圍經曰潘岳父冢鞏縣西南二十五里楚辭曰 長太息以掩涕張升與任彥堅書纏絲思好庶蹈高蹤漢書音義如

淳曰坐 冢田也 余乃越平樂過街郵 秣馬臯門稅駕

西周 濟曰平樂觀名街郵亭名臯門周故門名西周河南縣秣粟 稅息也 善曰平樂館名臯善長水經注曰梓澤西有一原

古舊直處即街郵也石卷瀆口高三丈謂之臯門橋左氏傳曰秣馬 利兵毛萇詩曰秣粟也韓子曰衛靈公至濮水之上稅馬而牧法言

曰仲尼之駕稅矣李軌曰稅 舍也失銳反西周見下注解 遠矣姬德與自高辛思文

后稷厥初生民率西水滸 忽 化流岐函祚隆昌

發舊邦惟新 向曰歎周德其來遠矣帝嚳高辛氏也其後生稷 為周祖為生人之始也后稷之子不窋居於函函

人慕德至古公亶甫自幽遷于岐岐人亦慕德詩云古公亶甫來朝 走馬率西水滸至于岐下昌文王名發武王名言周之祚崇盛自此

二王也言后稷以來其國是舊及文王受命更惟新也 善曰左氏 傳劉子曰美哉禹功明德遠矣史記曰帝嚳高辛者黃帝曾孫也姜

源為帝嚳元妃生弃號曰后稷別姓姬氏毛詩曰思文后稷克配彼 天又曰厥初生人時維姜嫄又曰古公亶父來朝走馬率西水滸至

於岐下史記曰后稷之孫慶節立國於邠後古公為戎狄攻之遂去 邠止於岐下公季卒子昌立曰文王文王崩太子發立是為武王毛

詩曰周雖舊邦其命惟新 善曰周雖舊邦其命惟新 善曰周雖舊邦其命惟新 旋牧野而歷茲愈守柔以執競

良曰武王剋殷於牧野而歸洛邑猶守柔道以保競疆執猶保也 善曰尚書曰武王與受戰于牧野茲此也謂此周也北征賦曰騏遲

遲兮歷茲老子曰守柔曰強毛詩曰執競武王 無競維烈鄭玄曰競強也能道者唯有武王爾 夜申旦而不

寐憂天保之未定

銑曰武王望商邑于周自夜不寐言未定天保何暇寐乎保位也善曰楚辭曰獨

申旦而不寐史記曰武王望商邑至于周自夜不寐周公旦曰曷為不寐王曰我未定天保何暇寐也

惟泰山其

猶危祀八百而餘慶

濟曰武王既剋殷安如太山猶以為危戒懼無已故使子孫相繼八百餘

年享其福也善曰言武王基雖有泰山之固尚以為危故能載祀八百猶有餘慶也郭璞爾雅注曰惟發語辭也戰國策呂不韋曰周舉全數也周易曰積善之家必有余慶覽善本

濛竄南巢以投命坐積薪以待然方指日而比

盛向曰亡王桀也驕淫無道湯伐敗之而竄于南巢之地其無道猶自比於日云日豈可云乎日亡矣善曰言武王居安而慮危而桀處險而逾泰也尚書曰成湯放桀於南巢范曄後漢書趙壹曰奚異涉海之失楫坐積薪而待然尚書大傳曰伊尹入告於王曰大命之去有日矣王曰天之有日猶吾之有人日有亡哉日亡吾亦亡鄭玄曰自比於天言常在也此於日言去復來也

人度量之乖舛何相越之

遼迴善曰喻已蜀檄曰人之度量相越豈不遠哉乖舛不齊

考土中於斯邑成建都而營築既

也爾雅曰迴遠也今協韻為呼暝切

定鼎于郊鄆遂鑿龜而啓繇

音宵銑曰土中定地之此考其地中及建都營築之始蓋成三定鼎於郊鄆即此王城也鑿龜啓卜謂周公代於此繇卜辭也善曰尚書曰成王欲宅洛邑

周公曰王來紹上帝自復于土中毛詩曰考卜惟王鄭玄曰考稽也東都主人曰建都河洛左氏傳曰王孫滿曰成王定鼎於郊鄆卜世

三十七年七百杜預左氏傳注曰繇卜兆辭也

平失道而來遷繫二國而是祐

良曰平平王也繫助語也二國晉鄭也平王遭犬戎難而東遷依于首鄭善曰史記曰平王東遷于維也二國晉鄭也左氏傳桓公曰

我周之東遷晉鄭焉依杜預左氏傳注曰繫語助也

豈時王之無僻賴先哲以長

懋善曰言周末之王能無過僻賴先聖祖德所以定長盛也懋盛也左傳韓厥曰三代之令王皆數百年保天之祿夫豈無僻王賴前哲以免也漢書策詔曰大禹能亡失德夏以長懋說文曰茂盛貌望

圍北之兩門感號鄭之納惠討子頹之樂禍尤

闕西之效戾濟曰姚姬嬖于周莊王生子頹有寵及惠王即位衛師燕師伐周立子頹頹享五大夫樂及徧舞鄭

伯聞之見虢叔曰今王子頹歌舞不倦樂禍也蓋納王乎虢公曰寡人之願也同伐王城鄭伯將王自圍門入虢叔自北門入殺子頹鄭

伯享王於闕西辟樂備原伯曰鄭伯效尤其亦有咎尤過戾罪也善曰言鄭伯以子頹樂及徧舞為樂禍而討之既尤之矣及乎享王

闕西備樂是乃效其為戾也包咸重戮帶以定襄弘大順論語注曰尤過也爾雅曰戾罪也

**以霸世** 良曰重晉文公重耳王子帶尚襄王庶弟因寵篡位文公討之而襄王定位引順殺逆以霸其代 善曰左氏傳曰

大淑帶以狄師伐周襄王出適鄭晉侯逆王王入靈擁 善本于城取大叔於温殺之鄭玄毛詩箋曰弘廣也

**以止闕晉演義以獻說** 濟曰靈王時穀洛二水闕將毀王

聞長人者不隳山防川今吾執政實有所僻而禍夫三川之神賈逵曰闕者兩水會以相關演廣也故云演義獻說也 善曰國語曰靈

王二十二年穀洛二水闕將毀王宮王欲壅之太子晉諫曰不可晉聞古之長人不隳山不防川今吾執政實有所僻而禍夫二川之神

賈逵曰闕者兩水會似於 咨景悼以迄丐 古政凌遲而彌 闕小雅曰演廣遠也

**季俾庶朝之違** 善本一作構 逆歷兩王而干位 銑曰景王靈

王子敬王悼王弟子朝景王庶子悼王弟景王寵之欲立子朝王乃崩悼王自立及敬王立子朝再作亂丐敬王名言周德之衰自此彌

甚子朝庶子故云庶朝與悼王敬王爭位故云歷兩王而干位也善曰孔安國尚書傳曰咨嗟也左氏傳曰王子朝有寵於景王王崩

子朝因舊官之喪職秩者以作亂單子逆悼王於莊宮以歸子朝奔京城子猛卒敬王即位王子朝入于尹劉子以王如劉王子朝入於

王城單子如晉告急晉智躒帥師納王子朝奔楚王人殺子朝于楚杜預曰悼王子猛也敬王子猛母弟子巧也賈逵國語注子朝景王

之長庶子也爾雅曰迄至也呼乞反毛詩序曰禮義凌遲左氏傳晏子曰此季世也毛詩曰我日構禍毛萇曰構成也左氏傳衛彪奚曰

魏子干位 踰十葉以逮赧 邦分崩而為二竟橫噬 以令大事

**於虎口輸文武之神器** 濟曰葉代也自敬王元王定王哀王

十代周分為二赧王都王城号西周立考王後惠公少子於鞮為東周二周竟為秦所滅虎口喻秦也文王武王神器之位皆輸之於秦

也 善曰史記曰景王崩子悼王立崩弟敬王立崩子元王立崩子定王立崩子哀王立弟殺哀王立為思王弟殺思王自立為考王崩

子威烈王立崩子安王立崩子烈王立崩弟立為顯王崩子慎觀王立崩子赧王立東西周分治王赧徙都西周初考王封其弟于河南

桓公卒威公立卒子惠公立乃封其少子于鞮以奉王號東周惠公秦莊襄王滅東西周爾雅曰逮及也論語子曰邦分崩離析虎口喻

秦也漢書曰秦二世拜叔孫通為博士通出曰我幾不免虎口老子曰天下神器不可為也為者敗之 澡孝水而

濯纓嘉善名而

善本善作美而作之

在茲

翰曰孝水水名岳嘉美其名澡其身濯其纓纓冠纓

也善曰字林曰孝水在河南郡鄆元曰在河南城西十餘里楚辭曰滄浪之水清可以濯吾纓毛萇詩傳曰濯滌也

天赤

子於新安坎路側而瘞之亭有千秋之号子無

七旬之期雖勉勵於延吳實惜

善本一作潜

慟乎余慈

濟曰岳子死於新安縣千秋亭瘞之於路側岳子生六十日而死故云無七旬之期延陵季子適齊子死葬贏博之間深不及泉魏有東

門吳子死不憂人怪問之曰吾無子時不憂今子死乃與無子時同吾何憂也岳言雖勉勵於此人為父之慈不能無哀慟乎善曰傷

弱子序曰三月壬寅弱子生五月之長安壬寅次于新安之千秋亭甲辰而弱子天乙巳瘞于亭東廣雅曰天折也書曰若保赤子書曰

瘞埋也倚例反禮記曰延陵季子適齊於其反也其長子死葬於贏博之間其坎深不至於泉列子曰魏有東門吳者子死而不憂其相

室曰公之愛子也天下無有子死而不憂者何也東門吳曰嘗無子無子之時不憂今子死乃與向無子時同吾奚憂也戰國策以吳為

吾眇山川以懷古悵攬轡於中塗虐項氏之肆

暴坑降卒之無辜激秦人以歸德成劉后之來

蘇事洄

回次穴

而好還卒宗滅而身屠

良曰項羽坑秦降卒

二十餘萬人於新安城南言卒無辜而坑是激勵秦人使歸德於高祖洄次邪僻也好還猶不定言羽邪僻其情不定卒敗於烏江宗族

皆滅身見屠戮也善曰東都賦曰慨長思而懷古楚辭曰攬騏驎而下節杜預左氏傳注曰肆極也史記曰章邯降項王秦吏卒多竊

言曰今能入關破秦大善即不能秦必盡誅吾父母妻子諸將聞其計以告項羽於是楚軍夜擊坑秦卒二十餘萬新安城南後羽敗坑

下至烏江自剄尚書曰后来其蘇韓詩曰謀猷洄次薛君曰回邪僻也老子曰其事好還

經澠池而長想

停余車而不進

翰曰想蘭相如之風也弘農郡有澠池縣舞賦曰遠思長想

秦虎

狼之彊國趙侵弱之餘燼超入險而高會杖命

世之英蘭恥東瑟之偏鼓提西缶而接刃辱十

城之虛壽奄咸陽以取雋

向曰秦彊暴猶虎狼也趙被侵弱猶火之燼勢既不敵又相會

於澠池是入險也秦趙既會秦王曰寡人聞趙王好音請奏瑟趙王乃瑟秦御史記曰某年某月日秦王與趙王會為之鼓瑟相如前

曰趙王竊聞秦王善為秦聲請奏缶瓦器可擊以為曲秦王怒不許相如曰五步之內請以頸血湔大王矣左右欲刃相如相如叱之

皆靡秦王不憚為擊岳秦之羣臣請以趙十五城為秦王壽相如亦曰請以秦咸陽為趙王壽秦王遂不能加勝於趙趙亦盛設兵以待秦秦亦不敢動既罷歸趙王以相如大功拜為上卿取雋謂自取雋雋也善曰戰國策楚王曰秦虎狼之國也左氏傳齊賓媚人曰請收合餘燼背城借一杜預曰燼火餘之木也高會已見吳都賦孟子曰五百年必有王者興其間必有命世者廣雅曰命名也李陵書曰命世之才爾雅曰盜謂之缶呂氏春秋曰兵不接刃而人人服化說文曰奄覆也取雋自取雋雋也

**外何猛氣之咆**包蒲勃入屈節於廉公若四體之

**無骨**濟曰河外謂澠池會也咆勃怒兒廉頗曰我為趙將有攻城野戰之功而藺相如徒以口舌為勞而位居我上我見必辱

之相如望見頗則引車而避匿其舍人曰臣以委質事公者以慕高義也今廉將軍宣惡言而君避之恐懼何其庸人尚羞之况將軍乎相如止之曰夫秦不敢加兵於趙者以我兩人故也兩虎共鬪其勢不俱生吾所以先國家之急後私讎也此為砥節也無骨言柔弱之甚也善曰河外謂之澠池史記曰秦王使使告趙王為好會於西河外澠池咆勃怒貌也荀悅申鑒曰高祖申威於秦項宋王笛賦曰悲猛氣兮飄疾家語子夏曰今夫子欲屈節以救父母之國論語丈人曰四體不勤尸子曰徐偃王有筋而無骨處智勇之淵偉方鄙吝之忿憤雖改日而易歲無等

**級以寄言**良曰智勇淵偉藺也鄙吝忿憤廉也廉藺相比雖改

怕躁怒也善曰智勇相如也忿憤頗也言以相如之比廉頗雖以一日之促方一歲之永猶未足以寄言言相去遠也史記繆賢曰臣舍人藺相如勇士有智謀太史公曰其處智勇可謂兼之矣范曄後漢書陳蕃曰鄙吝之萌復存乎心戰國策張儀曰秦忿憤含怒之日久當光武之蒙塵致王誅於赤眉異奉辭

**以伐罪初垂翅於迴溪**善本一作谿**不尤青以掩德終**

**奮翼而高揮建佐命之元勳振皇綱而更維**翰

光武使馮異伐赤眉於迴溪坂異初敗故云垂翅光武不責之後月餘遂大破赤眉於澠池故云奮翼高揮凡天子暴露於外曰蒙塵赤眉賊以朱塗其眉故以為名善曰東觀漢記曰馮異字公孫拜為征西將軍與赤眉相距上命諸將士屯澠池為赤眉所乘反走上迴谿阪異復合兵追擊大破之報底爾書勞異曰垂翅回谿奮翼澠池左氏傳臧文仲曰天子蒙塵于外東都賦曰天人致誅東觀漢記樊崇欲與正莽戰恐其眾與莽兵亂乃皆朱其眉以相識別由是號曰赤眉尚書曰奉辭伐罪左傳曰吾不以一眚掩大德西京賦曰遊鶻高翬薛綜曰翬飛也揮與羣古字通佐命已見西都賦登峻坂峇嶺戲曰廊帝絃恢皇綱鄭玄周禮注曰維猶連結之

之威夷仰崇嶺之峩峩

濟曰嶠山名威夷長遠只崇高也峩峩高阜善曰韓詩曰周

道威夷薛君曰威夷險也峩峩已見上文

阜託

善本一作記墳於高陵文違風於

北阿蹇哭孟以審敗襄墨纒

崔而善本作以字授戈曾

隻輪之不反縲

薛三帥以濟河

向曰秦穆公使孟明視西乞術白乙丙出師襲

鄭蹇叔哭送之曰晉人禦師必於嶠嶠有二陵焉其南陵夏后臯之墓北陵文王避風雨處秦師還晉襄公墨纒敗秦師于嶠隻輪匹馬不返於秦三帥見獲於晉練繫也濟河晉軍歸也墨纒若今起復也善曰左氏傳曰秦穆公召孟明西乞白乙使出師襲鄭蹇叔之子與師哭而送之曰晉人禦師必於殺殺有二陵焉其南陵夏后臯之墓也其北陵文王之所避風雨也必死是間余收爾骨焉秦師還晉文公子墨纒經敗秦師于殺獲百里孟明視西乞術白乙丙以歸文嬴請三帥公許之杜預曰公未葬故襄公稱子公羊傳曰晉人敗秦師于殺匹馬隻輪而無反者值庸王之矜愎皮逼始肆叔於朝市任好綽其餘裕獨引過以歸已明三敗而不黜卒凌晉以雪恥豈虛名之可立良致霸其有以翰曰愎狠肆捨

也任好穆公名言蹇叔之哭師若值庸主自矜狠戾豈能捨蹇叔朝市之刑哉殆必殺之也穆公綽然有寬裕之德但引過於已而三帥凡三敗秦師公不黜責後竟敗晉以雪恥也穆公為霸王固非虛名有此所以善曰言若值庸主矜而愎諫始戮三帥陳之市朝而賴任好綽然寬裕故直引過而歸諸已爾雅曰庸常也鄭玄禮注曰矜自尊大也左氏傳曰慶鄭曰愎諫違卜杜預曰愎戾也論語子服景伯曰吾力猶能肆諸市朝鄭玄曰陳其尸曰肆史記秦繆公曰任好孟子曰吾進退豈不綽然有餘裕哉左氏傳曰秦伯不廢孟明曰孤之罪也又曰孟明視伐晉晉侯禦之秦師敗績又曰秦伯伐晉取王官及郊晉人不出然止二敗言三未詳史記秦穆公謂三將曰子其悉雪恥又曰穆公遂霸西戎古詩曰虛名復何益楚辭曰名不可以偽立毛詩曰何其久也必有以也鄭玄曰必以有功德也卒成爲雜非降曲嶠而憐虢託與國於亡虞貪誘賂以賣善本並憐善本並不及臘而就拘垂棘反於故府屈產服于晉輿德不逮善本一作建而民無援仲雍之祀忽善本一作建諸良曰曲嶠地名屬於虢也虢虞相託爲與國虞乃皆虢尋而取亡虞也晉獻公以垂棘之璧屈產之乘假道於虞以滅虢還師而滅虞曾不得至臘月璧馬皆歸故曰反故府服晉輿也傷憐其貪賂取亡矣仲雍之後忽然絕祀由道德不逮人不援也善曰劉澄

之地理書曰有有純石或謂石有如淳漢書注曰相與友善為與國  
與黨與也左氏傳曰晉荀息請以屈產之乘垂棘之璧假道於虞以  
伐虢虞公許之宮之奇曰虞不臘矣晉滅虢虢公醜奔京師還館於  
虞遂虜虞滅之穀梁傳曰後晉舉虞荀息牽馬操壁而前曰壁猶是  
馬齒加長矣燕丹子夏扶曰馬無服輿之伎則未可與決良左氏傳  
曰臧文仲聞六與蓼滅曰臯陶庭堅不祀忽諸德之不建人之無援  
衰哉杜預曰忽然而亡也史記曰武王求仲  
縉之後得虞仲封於周之北故夏墟之地  
我徂安陽言涉

陝郭行乎漫漬之口慙乎曹陽之墟濟曰安陽溪名  
陝地名郭郭也

漫漬澗水名曹陽亭名善曰漢書弘農郡有陝縣酈善長水經注  
曰灤水出灤山北流出谷謂之漫澗與安陽溪水合又西經陝縣故  
城南又合一水謂之漬谷水漫澗水北有逆旅亭謂之  
漫谷客舍弘農郡圖經曰曹陽桃林縣東十二里也美哉邈

乎茲土之舊也固乃周邵之所分二南之所交

麟趾信於關雎騶虞應乎鵲巢銑曰邈遠也餘同善  
注善曰公羊傳曰

自陝以東周公主之自陝以西召公王之毛詩序曰關雎麟趾之化  
王者之風也故繫之周公鵲巢騶虞之德諸侯之風也故繫之邵公  
周南邵南正始之道王化之基  
愍漢水之剝亂朝流亡以離析卓滔

天以大滌劫宮廟而遷跡俾萬乘之盛尊降遙

思於征役顧請旋於催苦角切善  
本作催汜敷既獲許而

中惕追皇駕而驟戰望玉輅而縱鏑向曰鏑箭也  
玉輅天子車

也善曰魏志曰董卓字仲穎隴西人為相國卓以山東豪傑並起  
乃徙天子都長安熒燒洛陽宮室卓至西京呂布誅卓卓將李傕郭  
汜擅朝政僞質天子於營僞將楊奉叛催催眾稍衰天子乃得出至  
新豐楊奉董承以天子還洛陽僞汎悔遣天子復相與追及天子於  
弘農之曹陽大戰秦兵敗左氏傳子朝曰單旗劉狄剝亂天下毛詩  
曰民卒流亡離析已見上注孔安國尚書傳曰滌除也左氏傳晉趙  
恬謂楚曰寡君使君臣遷大國之迹於鄭  
淮南子曰雖有盛尊守之親萬乘已見上文痛百寮之勤王咸

畢力以致死分身首於鋒刃洞曾腋以流矢有

褰裳以投岸或攘袂以赴水傷桴楫之褊小撮

舍善本作舟中之掬指命死戰竟以力屈而敗攘袖褰裳投  
岸赴水死已殆盡天子纔得濟河舟棹褊少攀附者眾恐其沈沒皆  
斬其手舟中之指可掬而撮也洞通也善曰華嶠後漢書曰李傕

岸赴水死已殆盡天子纔得濟河舟棹褊少攀附者眾恐其沈沒皆  
斬其手舟中之指可掬而撮也洞通也善曰華嶠後漢書曰李傕



等大戰弘農百官士卒死者不可勝數董承率眾擊宦大破之乘輿乃得進承先具舟船帝以綃挽而下餘人匍匐岸側或自投死范曄後漢書獻帝下登船諸不得渡者皆爭攀船上人刃櫟其指舟中之指可掬左氏傳曰偃曰求諸侯莫如勤王東觀漢記太史曰忠臣畢力尉繚子曰未有不能得其力而致其死北征賦曰首身分而不寐子虛賦曰洞曾塗掖禮記曰流矢在白肉毛詩曰褰裳涉洧又曰攘袂而與左氏傳曰晉中軍下軍爭舟舟中之指可掬

**升曲沃而惆悵惜兆亂而**

**兄替**音鐵**枝末大而本折**善本**披**普**都偶國而**

**禍結**良曰曲沃地名晉穆侯命太子曰仇弟曰成師師服曰名子若始兆亂矣兄其替乎後封成師于曲沃師服曰本大而末小是以固今本弱也其能久乎後曲沃莊伯伐翼殺孝侯曲沃武公伐翼殺莊伯武公成師後也孝侯仇之後也此若樹末大其本必折封邑大其國必危

善曰左氏傳曰晉穆侯之夫人姜氏以條之役生太子命之曰仇其弟以千畝之戰生命之曰成師師服曰今君命太子曰仇弟曰成師始兆亂矣兄其替乎復封桓叔于曲沃師服曰吾聞國家之立也本大而末小是以能固天子

美國諸侯立家今晉甸侯也本既弱矣其能久乎後曲沃莊伯伐翼殺孝侯曲沃武公伐翼獲翼侯然孝侯仇之後也莊伯武公桓叔成師之後也翼晉都也曲沃在河東聞喜縣鄠善長水經注曰春秋晉使詹嘉守桃林之

寒處此以備秦時以曲屋之官守之故有曲沃之名然此曲沃在西

因彼曲沃而得名今因名而說彼楚辭曰惆悵而私自憐爾雅曰替廢也左氏傳申無宇曰末大必折漢書曰田蚡曰枝大於幹脛大於股不折必披或云枝本大而末披左

氏傳辛伯曰大都偶國亂之本也

**臧札飄其高厲委曹**

**吳而成節何莊武之無恥徒**善本**利開而義閉**

善本**利開而義閉**善本

并滅反良曰吳將立季札札曰昔曹人將立子臧子臧去之以成曹君君子以為能守節札雖不才願附子臧之義臧札委去曹吳若此高厲莊伯武公伐滅兄弟而無愧恥此開利閉義者耳相去何其懸絕

善曰左氏傳曰吳子諸樊將立季札季札辭曰曹宣公之卒也諸侯與曹人不義曹君將立子臧子臧去之遂不為也以成曹君君子曰能守節矣君義嗣也誰敢奸君有國非吾節也札雖不才願附於子臧以無失節王逸楚辭注曰委去也范曄後漢書李固奏記梁商曰夫義路閉則利門開利門開則義路閉

**躡函谷**

**之重阻看天險之衿帶跡諸侯之勇怯筭羸氏**

**之利害**翰曰函谷關也實天與之高險衿帶之地也

善曰廣雅曰躡履也函谷已見西都賦鸚鵡賦曰崎嶇重阻周易曰天險不可升

**或開關**

**以延敵競遁逃以奔竄**向曰諸侯數為秦所敗乃開關以待諸侯諸侯奔竄而不敢進此秦

利之時諸侯怯也善曰言其利也過秦論曰諸侯以百萬之衆叩關而攻秦秦人開關延敵九國之師遜逃而不敢進也有

禁門而莫啓不窺兵於山外諸侯為從秦閉關而拒

諸侯不敢窺於山外此秦害之時諸侯勇也善曰言其害也戰國策范雎謂秦王曰秦今反閉關而不敢窺兵於山東者穰侯為國謀不忠大王計有所失也楚辭曰禁閉而不言然禁亦閉也巨陰切連雞互而不栖小國合

而成大濟曰言諸侯心力不齊若連雞不能俱止栖也心力或齊雖小弱之國亦能相合成其疆大此皆一時之事也

勢之安危信人事之否泰善曰言小國異乎連雞也戰國策秦惠王謂寒泉子曰蘇秦約于諸侯諸侯之不可一猶連雞之不能俱止棲亦明矣豈地

函之險未嘗暫改或開關延敵或禁門莫啓明此不徒在地勢亦由在人也湯曰吾欲因其地勢所有而敵之否泰周易二卦名也周易曰泰上下交而其志同也

否上下不交而天下無邦漢六世善本而拓洛畿縣弘

農而遠關關為弘農縣善曰六葉武帝也難蜀父老曰德茂存乎六世應劭漢書注曰拓廣也漢書元鼎

厭紫極之閑敞三年徙函谷關於新安以故關為弘農縣也

甘微行以遊盤長傲賓於柏谷妻靚貌而獻食

疇匹婦其已泰胡厥夫之謬善本一官行嘗至柏谷夜

至亭亭長不納乃宿逆旅翁有惡少年持刀執劍令主人媼出安遇客婦謂翁曰吾觀此丈夫非常人且亦有備不可圖也媼醉其夫而縛之殺雞食客諸少年皆走平明上去召媼夫妻賜金千斤擢其夫為羽林郎故云謬官既甘微行是厭紫極也善曰曹植上表曰情注于皇居心在乎紫極南都賦曰體爽嶢以閑敞蒼頡篇曰敞高顯也漢武帝故事曰帝即位為微行常至柏谷夜投亭長宿亭長不納乃宿逆旅翁惡少年十餘人皆持弓矢刀劍令主人媼出過客婦謂其翁曰吾觀此丈夫非常人也且有備不可圖也天寒媼酌酒多與其夫夫醉媼自縛其夫諸少年皆走媼出謝客殺雞作食平旦上去深宮乃召逆旅夫妻見之賜媼金千斤擢其夫為羽林郎疇猶酬也

昔明王之巡幸固清道而後往懼銜檠巨之或

變峻徒御以誅賞銜曰明王之行使先清道猶懼銜勒之間而有危變故峻法厚惠以誅賞徒御之人

檠勒也善曰東觀漢記曰西巡幸長安司馬相如上疏曰夫清道而後行猶時有銜檠之變漢書音義張揖曰銜勒也司馬彪莊子注曰駢馬口中長銜也彼白龍之魚服挂豫且將之密

毛詩曰徒御不驚

彼白龍之魚服挂豫且將之密

之密

之密

之密

之密

之密

之密

網輕帝重於天下奚斯漸之可長翰曰昔白龍化為魚

服魚形也 濟曰言帝位之重乃微行自輕其漸不可長也 善曰白龍已見東京賦帝重帝位之重也言輕帝位之重於天下此乃凌

上之漸何可長乎弔戾園於湖邑諒遭世之巫蠱古探隱

伏於難明委讒賊之趙虜加顯戮於儲貳絕肌

膚而不顧作歸來之悲臺徒望子善本無思其何

補良曰戾武帝太子也無罪而死園陵在湖邑故弔之初太子與

江充有隙會巫蠱事起充於太子宮掘得桐木人太子無以自

明罵充曰趙虜乃亂吾父子也遂斬之與丞相戰兵敗亡至湖自縊

車千秋訟太子冤上憐其無辜乃作思子宮為歸來望思之臺於湖

皆責武帝之詞岳言既加顯戮絕其肌膚為此亦何補也儲二太子

也 善曰漢書曰戾太子據與江充有隙會巫蠱事起充遂至太子

宮掘得桐木人太子無以自明乃斬江充與丞相劉屈氂戰兵敗東

至湖邑自縊而死車千秋訟太子冤上憐太子無辜乃作思子宮為

歸來望思之臺於湖宣帝即位謚曰戾以湖邑閔鄉為戾園又太子

罵充曰趙虜乃亂吾父子也蒼頡篇曰委任也尚書王曰弗迪有顯

戮漢書疏廣曰太子國儲副君宋均元命苞注曰儲君副主言設以

待之王命論曰高四皓之名刻肌膚之愛幽通賦曰雖覆醢其何補

紛吾既邁此全節兮善本無又繼之以盤桓問休

牛之故林感徵名於桃園銑曰全節地名盤桓不進貞

則桃林也 善曰言吾紛然行此全節之野又繼之以盤桓而不前

楚辭曰紛吾乘兮玄雲北征賦曰紛吾去此舊都騁遲遲而歷茲爾

雅曰邁行也全節即漢書全鳩里戾太子死處圖經曰全節閔鄉縣

東十里鳩澗西廣雅曰盤桓不進也周易曰初九盤桓尚書武成曰

翰曰昔白龍化為魚

善曰

古探隱

善本無

子字

善本無

儲二太子

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

儲君副主

沈璧故曰江使反璧也善曰史記曰秦始皇帝三十六年鄭使者從關東來至華陰之野有持與使者者璧曰為我遺鑄池君因言曰明年祖龍死置璧而去忽不見始皇使人視璧乃二十八年渡江所沈璧也蘇林曰祖始也龍人君之象謂始皇也不語怪

以徵異吾善本一作我聞之於孔公良曰孔子不語怪力亂神

怪力亂神曰子不語怪力亂神愠韓馬之大慙對徒阻關谷以稱亂怒慙惡

也言馬超韓遂作亂屯於潼關也善曰何晏論語注曰愠怒也魏志曰建安十六年關中諸將馬超韓遂等反超等屯潼關尚書曰元惡大慙孔安國曰慙惡也杜預左氏傳注曰阻恃也關

以雷霆奉義辭以伐叛彼雖眾其焉用故制勝

於廟筭銑曰曹公與超遂夾關戰大破之言彼雖眾曹公奉君命廟堂之筭已勝之善曰魏志曰曹公西征與超等

夾關為戰大破之尚書曰奉辭伐罪左氏傳隨武子曰伐叛刑也柔服德也又屈完曰雖君之眾無所用之孫子曰水因地而制行兵因

敵而制勝又曰夫未戰而廟勝得筭之多者也石耕揚桴以振塵繡呼瓦解而

冰泮超遂遁而奔狄甲卒化為京觀向曰碎鼓聲也揚桴而鼓

塵振天地繡然若瓦裂冰泮矣超遂走涼州故云奔狄其眾盡殺

為京觀也繡破聲也善曰字書曰碎大聲也魏志曰韓遂馬超走涼州楚辭曰揚桴兮拊鼓左氏傳曰援枹而鼓說文曰枹鼓椎也東

觀漢記馮衍說吳漢曰得道之兵鼓不振塵鄭玄禮注曰振動也繡破聲也春秋運斗樞曰不能宣德天下瓦解漢書曰徐樂上書曰何

謂瓦解吳楚齊趙之兵是也當此之時安土樂俗之人眾故諸侯無境外之助此之謂瓦解淮南子曰冰泮而農桑起左氏傳潘黨

曰君盍收晉尸以為京觀杜預曰積尸封土其上謂之京觀

狹路之迫隘界鳥軌崎嶇以低仰嶇登頓故使車

軌高低善曰倦極也司馬相如大人賦曰區中之隘陝廣雅曰躋傾側也踏秦郊而始闢豁爽

境以宏壯黃壤千里沃野彌望華實紛敷桑麻

條暢濟曰蹈履也言自於山川迫隘之路至秦郊始開豁然高明壯大彌望千里雍州厥土惟黃壤紛敷條暢茂盛之貌善

曰班固高紀述曰粵蹈秦郊尚書曰雍州厥土惟黃壤杜篤論都賦曰沃野千里原隰彌望保植五穀桑麻條暢春秋文耀鉤曰春致其

時華實乃榮洞簫賦曰標紛敷以扶踈廣雅曰暢長也邪界褒斜右濱汧隴良曰

谷名汧水名隴山名善寶雞前鳴甘泉後涌面終南

曰褒邪汧隴並已見上文

而背雲陽跨平原而連嶠波豕九峻宗截薛太

一龍洛孔從子孔反良曰陳倉有寶雞祠故云前鳴甘泉終南二

薛龍崱山高大貞善曰寶雞甘泉並已見上文漢書武功山有太

一古文以為終南此賦下云太一明與終南別山西京賦曰於前則

則高陵平原又曰連崗乎嶠豕截嶠龍從並已見上文吐清風

之颺聊戾納歸雲之鬱芬羽烏孔反向曰言此山能吐風

善曰孔叢子孔子曰夫山者興吐風雲以通乎天地之間四子講德

論曰虎嘯而風寥戾思玄賦曰馮歸雲而遐逝楚辭曰望谿谷兮滄

鬱南有玄灞素滻湯井温谷北有清渭濁涇蘭

池周曲銑曰灞滻涇渭皆水名湯井温谷謂湯井也蘭也官名

臨沅湘之玄淵又曰舍素水而蒙深湯井温湯也雍州圖曰温湯在

新豐縣界温谷即温泉也雍州圖曰温泉在藍田縣界又毛萇詩傳

曰涇渭相入而清濁異三輔黃圖曰蘭池觀在城外長安園曰周

氏曲咸陽縣東南三十里今名周氏陂陂南一里漢有蘭池宮浸

決鄭白之渠漕引淮海之粟翰曰鄭國白公為秦開渠

也漕水連也善曰鄭白

田之玉濟曰鄆地名出竹藍田山名班述陸海珍藏張敘

神臯隩鳥區此西賓所以言於東主安處所以

聽於憑虛也可不謂然乎良曰皆謂西都西京賦善

賦曰寔惟地之奧區神臯勁松彰於歲寒貞且見於危國善本作

入鄭都而抵紙掌義相友之忠規竭股肱於昏

王赴塗炭而不移世善職於司徒緇衣弊而改

為向曰歲寒而知松柏之堅勁國亂而見且之忠貞故入鄭都而

撫其掌嘉鄭栢之義也鄭栢公友者周宣王弟也為周司徒犬

戎之難以身死之塗炭如布炭火於地而不避也其子武公亦為司

緇衣美武公也父子並為周司徒善於其職詩曰緇衣之宜兮獎予又改為今履大戎之侵地疾幽

后之詭惑舉偽烽以沮慈與眾淫嬖喪以縱慝得

軍敗戲水之上身死驪山之北赫赫宗周滅呼

為亡國翰曰詭詐沮蕩也善曰史記宣王崩子幽王宮涅立幽王嬖愛褒姒竟廢申后及太子而以褒姒為后褒姒

不好笑幽王為烽燧大鼓有寇至舉烽火諸侯悉至至而無寇褒姒乃大笑幽王悅之為數舉烽火其後不信諸侯益亦不至廢后之父

申侯乃與西夷犬戎共攻幽王幽王舉烽火徵兵兵莫至遂殺幽王驪山下毛萇詩傳曰沮止也又曰慝邪也國語里革曰厲流于彘幽滅于戲毛詩曰赫

赫宗周褒姒威之又有繼於此者異哉秦始皇之為

君也傾天下以厚葬自開闢而未聞匠人勞而

弗圖俾生理以報勤外離西楚之禍內受牧豎

之焚銑曰始皇葬驪山厚以珠玉工匠皆閉於中不圖其功勞而以此報其勤也善曰漢書劉向上疏曰秦始皇葬驪山之

阿石擲為游館生理工匠後項籍燔其宮室營宇其後牧兒以二羊入其鑿中牧者持火照求羊失火燒其藏擲自古至今葬未有盛始

皇也數年之間外被項籍之災內離牧豎之禍豈不哀哉尚書考靈耀曰天地開闢勞而不圖言匠人勞苦而不圖謀其賞生理報勤謂

反以生理之事語曰行無禮必自及此非其効歟濟

語曰謂或有此語也始皇無禮以此自反固是其効也善曰左氏傳君子曰志有之所謂行無禮必自反者也歟善本作與乾

坤以有親可久君子以厚德載物良曰天地之心惟親有德使其長久

君子以純厚之德載育萬物言高祖法此用心固能長久也善曰周易曰乾以易知坤以簡能易知則有親易從則有功有親則可久

有功則可大可久則賢人之德可大則賢人之業又曰君子以厚德載物方論高祖之德故以乾坤為喻焉觀夫漢

高之興也非徒聰明神武豁呼達達大度而已

也向曰非獨有此而已復有他美者也善曰漢書班固高紀述曰寔天生德聰明神武漢書曰高祖仁愛意豁如也常有天度

乃實慎終追舊篤誠欵愛澤靡不漸恩無不逮

率土且猶弗遺而況於鄰里乎而況於卿士乎

矣善本無而況於卿士乎矣七字于斯時也乃摹莫寫舊豐制造

新邑故社易置枌榆遷三街衢如一庭宇相襲

渾雞犬以善本一作而亂放各識家而競入翰曰追舊謂造新豐也篤厚誠

信靡無漸潤逮及也率土且如此而況卿士乎言皆徧也善曰論語曰慎終追遠左氏傳季孫行父曰明允篤誠廣雅曰款誠也說苑

晏子謂景公曰今君愛老而恩無不逮也三輔舊事曰太上皇不樂關中思慕鄉里高祖徙豐沛屠兒酤酒煮餅商人立為新豐西京雜

記曰高祖既作新豐并徙舊社放犬羊雞鴨於通途亦競識其家孟

子曰變置社稷趙岐曰更置之漢書曰高祖禱豐枌榆社張晏曰枌白榆社在豐東北十五里尚書曰欲遷其社孔

安國尚書傳曰襲因也渾胡本切向同善注籍含怒於鴻

門沛局善本一作局踏而來王范謀害而不善本一作弗許陰授

劍以約莊搯刀白刃以萬舞危冬葉之待霜履

虎尾而不噬寔要伯於子房樊抗憤以卮酒咀

與慈彘肩以激揚翰曰搯挺萬大也其危若首冬之葉待霜而

之力也善曰漢書曰項羽欲西入關聞沛公已定關中大怒遂至戲於是饗上旦日合戰羽季父項伯素善張良夜馳見良具告事實

良與項伯俱見沛公曰吾豈敢反願伯明言不敢背德戒沛公早自

來謝沛公旦見羽鴻門因留沛公飲范增數目羽擊沛公羽不應范

增起出謂項莊曰汝入以劍舞因擊沛公殺之不者女屬且為所虜

莊拔劍起舞項伯亦起舞常翼蔽沛公周書武王曰吾含怒深矣毛

詩曰謂天蓋高不敢不踣謂地蓋厚不敢不踏尚書曰四夷來王毛

詩曰莫敢不來王搯挺也周易曰履虎尾不啞人亨鄭玄注木為噬

噬齧也音誓漢書曰樊噲聞事急乃持楯撞入項羽目之問之為誰

張良曰沛公參乘樊噲項羽曰能復飲乎曰臣死且不避豈特卮酒

乎又谷永上疏曰贊命之目靡不激揚也忽蛇變而龍攄雄霸上而高驤曾

遷怒而橫撞碎玉斗其何傷銑曰言沛公忽地變為龍而舒申其體脫至霸上軍

而心高舉也善曰史記褚先生曰丈夫龍變傳曰蛇化為龍不變其文家化為國不變其姓漢書曰元年十月沛公至霸上鄒陽上書曰蛟龍驤首奮翼漢書曰沛公獻璧羽受之又獻玉斗於范增增怒撞其斗曰吾屬將為沛公虜矣論語曰不遷怒又曰何傷乎嬰

胃古組於軹止塗投素車而肉袒濟曰沛公入關秦王子嬰素車白馬

繫頸以組降軹道傍軹亭名胃繫也善曰軹塗已見東京賦左氏傳曰鄭伯肉袒牽羊以逆杜預曰肉袒示服為目僕也踈

飲餞於東門善本一作都畏極位之盛滿良曰漢踈廣為太子太傅兄子受為

少傳廣謂受曰今日官成名立不去懼有後悔遂上疏乞骸骨上皆許之故人邑子為祔道於東門謂長安東都門善曰蘇林曰長安東門也毛詩曰飲餞于禰毛萇曰祖而舍軼飲酒於其側曰餞漢書曰劉德妻死霍光欲以女妻之德不敢取畏盛滿也

**金墉** 鬱其萬雉峻嶮峭以繩直銑曰金墉長安城也峻峭而萬雉峻謂棧峻嶮貌也繩直已見東京賦 戾飲馬之陽橋

**踐宣平之清閼** 音咸 向曰戾至也飲馬橋名在其陽也宣平城門名閼門限善曰爾雅曰戾至也長安圖曰漢時七里渠有飲馬橋夏侯嬰冢在橋南三里陽橋之陽也三輔黃圖曰長安東出北頭第一城門名宣平門清謂華而且清也

**都中雜沓** 善本一作逐 戶千人億華夷士女駢闐 善本一作田

逼側展名京之初儀即新館而莅職勸疲鈍以

臨朝勗自彊而不息 翰曰岳既入長安城見士女衆盛所以備其禮儀就公館臨其職也勸疲

鈍岳自謙也欲以慕君子自彊不息耳即就莅臨勗勉也善曰長安舊都故曰名京潘子初臨故曰新館莅職謂釐政也毛萇詩傳曰莅臨也孔安國尚書傳曰勗勉也又 於是孟春受謝 善本作孟秋爰

謝聽覽餘日巡省農功周行廬室街里蕭條邑

居散逸營宇寺署肆郵管庫蕞 蕞外芮 於城隅

者百不一處 善本作處一濟曰蕭條空曠自散逸無人也蕞芮陋小兒時府寺市井之類皆毀發有陋小者或在城之偏隅若舊有百處今纔存一處善曰楚辭曰青春爰謝王逸曰謝去也上林賦曰聽覽餘閑舞賦曰餘日怡蕩言今之寺署蕞芮在於城隅方之昔時雖復百分不能處一也漢書曰劉向上疏曰項籍燔其宮室營宇風俗通曰今尚書御史謁者所止皆曰寺漢書百官表少府有諸僕射署鄭玄周禮注曰肆市中陳物處鄭司農周禮注曰廛市中空地禮記曰管庫之士鄭玄曰管管鍵也庫物所藏也字林曰蕞聚貌也說文曰 所謂尚冠脩成黃棘宣明

芮小貌處一或為一處非也

建陽昌陰北煥南平皆夷漫滌蕩無其處而有

其名 翰曰皆里名也向曰夷漫滌蕩平滅兒不知其處但有名而已善曰皆里名也漢書曰宣帝舍長安尚冠里又曰武帝同母姊金王孫女號脩成君餘未詳 爾乃階長樂登未央汎太液凌

建章繁馭 蘇合 娑 素可 而款駘 徒改 盪 音蘭善 轡 本作欄 朽 計 詣

蘇合 娑 素可 而款駘 徒改 盪 音蘭善 轡 本作欄 朽 計 詣

蘇合 娑 素可 而款駘 徒改 盪 音蘭善 轡 本作欄 朽 計 詣

蘇合 娑 素可 而款駘 徒改 盪 音蘭善 轡 本作欄 朽 計 詣

蘇合 娑 素可 而款駘 徒改 盪 音蘭善 轡 本作欄 朽 計 詣

蘇合 娑 素可 而款駘 徒改 盪 音蘭善 轡 本作欄 朽 計 詣

蘇合 娑 素可 而款駘 徒改 盪 音蘭善 轡 本作欄 朽 計 詣

蘇合 娑 素可 而款駘 徒改 盪 音蘭善 轡 本作欄 朽 計 詣

蘇合 娑 素可 而款駘 徒改 盪 音蘭善 轡 本作欄 朽 計 詣

蘇合 娑 素可 而款駘 徒改 盪 音蘭善 轡 本作欄 朽 計 詣

蘇合 娑 素可 而款駘 徒改 盪 音蘭善 轡 本作欄 朽 計 詣



而轢歷承光徘徊桂宮惆悵柏梁翰曰長樂未央皆漢宮之名階升也

銑曰太液建章宮名 濟曰紫繞款至也 馭安駘盪枵詣承光皆臺名 良曰桂宮宮名 柏梁臺名 盡已毀壞故徘徊惆悵也 善曰已

上竝見驚必雉善於臺陂狐兔窟於殿傍何黍

苗之離離而余思之芒芒翰曰驚雉名言臺殿陂池荒敗故驚雉狐兔得居也

向曰皆謂耕田生黍苗離離然岳因自歎見此而心思亦芒芒也 善曰驚雉已見射雉賦黍苗已見魏都賦洪鍾頓

於毀廟乘風廢而不懸善本作弗縣二字 濟曰洪鍾大鐘也頓落也乘風懸鍾格皆毀也

善曰史游急就草曰 乘風懸鍾華獨樂禁省鞠為茂草金狄遷於霸川

良曰鞠草茂自秦鑄銅人十二以象長狄董卓壞以為錢餘二枚魏明帝欲徙詣雒陽到霸城重不可致便留之故云遷霸川 善曰如淳漢書注曰本名禁中漢儀注孝元皇后父名禁避之故曰省毛詩曰踰踏周道鞠為茂草毛萇曰鞠窮也今在霸城大道南銅人即金

狄懷夫蕭曹魏邴之相銑曰懷想也夫者語之端蕭何曹也 善曰

並已見辛李衛霍之將善曰漢書曰辛慶忌字子真為左將軍匈奴西域親附敬其威信本狄道

西都賦人又曰李廣隴西人也為右北平太守匈奴號曰漢飛

將軍避之數歲不入界衛霍已見長楊賦 翰同善注 銜使則

蘇屬國震遠則張博望善曰漢書孫寶銜命奉使職在刺舉又曰蘇武字子卿杜陵人也武

以中郎將使持節送匈奴使留在漢者匈奴乃徙武北海無人處節牧羊武留匈奴凡十九歲乃還拜為典屬國又曰張騫漢中人也

以郎應募使月氏去十三年得還騫以校尉從大將軍擊匈奴匈奴知水草處軍得以不乏封騫為博望侯 向同善注教敷而

彝倫序兵舉而皇威暢濟曰敷布彝常也此以疊於前文言蕭曹之流為相布政教則常倫

自次序辛李之屬為將兵舉於四夷而皇威宣暢也臨危而致

善本勇奮投命而高節亮善曰吳子曰一人投命足懼千人 杜預左氏傳注曰投棄命也史記

作智暨乎秬故侯之忠孝淳深銑曰秬侯金日磾本匈奴休屠王太子以

持高節暨乎秬故侯之忠孝淳深銑曰秬侯金日磾本匈奴休屠王太子以

篤敬悟主每往甘泉宮見母形像未曾不涕泣何羅作逆日磾誅之故云忠孝也 善曰小雅白暨及也漢書曰金日磾字翁叔本匈奴

休屠王太子也武帝拜為侍中駙馬都尉莽何羅矯制發兵明旦上卧未起何羅從外入日磾奏刺心動立入坐內戶下何羅袖白刃從

東廊上日磾抱何羅呼曰何羅反得擒陸賈之優遊宴喜善曰

漢書曰陸賈楚人也高祖拜賈為太中大夫有五男分其子子二百金今為生產賈常乘安車駟馬從歌鼓瑟侍者十人謂其子曰與女約過女女給人馬酒食後陳平乃以奴婢百人車馬五十乘錢五百萬遺賈為食飲費賈以此游漢庭公卿間名聲籍甚答賓戲曰陸子優游新語以興毛詩曰吉甫燕喜既多受祉翰同善注

**長卿淵雲之文子長政駿**  
之史向曰司馬相如字長卿王褒字子淵揚雄字子雲皆工為文司馬遷字子長劉向字子政向子歆字子駿並有良史之才

**趙張三王之尹**  
善曰史記曰司馬遷字子長為太史令脩史記歷黃帝以來至太初凡百二十篇漢書曰劉向字子政元帝擢為宗正著疾讒擿要救危及世頌凡八篇又著五行傳列女傳新序說苑又曰劉歆字子駿為中壘校尉為七略

**京定國釋之之聽理**  
善曰漢書曰趙廣漢字子都涿郡人敬字子高河東人也守京兆尹枹鼓稀鳴市無偷盜又曰王遵字子貢涿郡人也為諫大夫守京兆輔都尉行京兆尹事旬月間盜賊清又曰王章字仲卿泰山人也章以選為京兆尹又曰王駿琅邪人也為京兆尹趙廣漢張敞王章至駿皆有能名故京師稱曰前有趙張後有三王又曰于定國字曼倩東海人也為廷尉其決疑平法務在哀鰥寡罪疑惟輕朝廷稱之又曰張釋之字子季南陽人也為廷尉尚亞夫見釋之持議平乃結為親友繇此天下稱之濟同善注

**汲長孺之正直鄭當時之**  
推士善曰漢書汲黯字長孺濮陽人為主爵都尉數直諫刺人

**陽之才**  
善曰漢書終軍字子雲濟南人年十八選為第上之終童賈誼洛陽人年十八以能誦詩書屬文稱於郎中文帝召為博士時年二十餘曹植自試表曰終軍以妙年使越

**飛**  
非一人善曰鄭玄禮記注曰綏嬰飾也禮記曰君子行則鳴珮玉東觀漢記杜預上書曰伏湛宜出入禁門補缺拾遺

**或彼**  
綏而善曰漢書終軍字子雲濟南人年十八選為第上之終童賈誼洛陽人年十八以能誦詩書屬文稱於郎中文帝召為博士時年二十餘曹植自試表曰終軍以妙年使越

**駿左衽**  
善曰漢書終軍字子雲濟南人年十八選為第上之終童賈誼洛陽人年十八以能誦詩書屬文稱於郎中文帝召為博士時年二十餘曹植自試表曰終軍以妙年使越

**會望表知裏**  
善曰漢書終軍字子雲濟南人年十八選為第上之終童賈誼洛陽人年十八以能誦詩書屬文稱於郎中文帝召為博士時年二十餘曹植自試表曰終軍以妙年使越

**或有大才而**  
善曰漢書終軍字子雲濟南人年十八選為第上之終童賈誼洛陽人年十八以能誦詩書屬文稱於郎中文帝召為博士時年二十餘曹植自試表曰終軍以妙年使越

無貴仕翰曰謂賈誼之類也皆揚清風於上列善本垂令聞

而不已想珮聲之遺響若鏗鏘之在耳向曰上列

之任勢也乃熏灼四方震耀都鄙翰曰王音王鳳引

用勢熏灼震耀於天下也善曰漢書曰王鳳與元后同母為大司

馬大將軍用事上遂謙讓無所專鳳薨從弟音代鳳為司馬車騎將

軍又曰弘恭沛人坐法腐刑為中尚書明習法今故事石顯已見西

京賦前漢書谷永曰許班之貴熏灼四方范曄後漢書曰鄧騭寵靈

顯赫光震都鄙而死之日曾不得與夫十餘公之徒隸

齒名善本難不其然乎濟曰音鳳之流其死之日曾不得與

難其如此矣善曰論語曰齊景公死之日民無德而稱焉十餘公

之徒謂蕭曹之屬也張湛列子注曰隸猶羣輩也一云徒隸賤人也

漢書賈誼曰握重權大官而有徒隸無恥之心乎高望漸臺而

扼腕梟澆巨猾而餘怒良曰巨猾王莽也莽為大逆誅於

音義曰懸首漢書曰史始兵從宣平城門入王莽之漸臺下商人杜吳殺莽

於本上曰梟揖不疑於北闕軾櫜里於武庫銑曰雋不

尹有一人詐稱矣太子詣北闕不疑執送付獄由是重名故揖之櫜

里亦秦惠王弟而賢墓近武庫故軾也善曰漢書曰雋不疑字曼

倩勃海人也為京兆尹有一男子乘黃犢車詣北闕自謂衛太子公

車以聞承相二千石至者莫敢發言不疑後到叱從吏收縛曰昔劇

瞞違命出奔輒距而不納春秋是之衛太子得罪先帝亡不即死今

來自詣此罪人也遂送詔獄史記曰櫜里子者名疾秦惠王之弟也

卒葬于渭南章臺之東曰後百歲當有天子之宮夾我墓酒池鑿

於商辛追覆車而不寤翰曰商辛紂也為酒池以亡國漢

帝善曰漢書贊曰武帝設酒池肉林賈誼國語注曰鑿祭也六韜

太公曰桀紂王天下之時積糟為阜以酒為池脯肉為山林晏子春

秋曰諺曰前車覆後車戒誼曲陽僭於白虎化奢淫而

無度向曰白虎殷名曲陽侯王根僭淫造第以象之是無法度

門高麻百姓歌之曰五侯初起曲陽最怒壞史高都命有始而

連竟外社土山漸臺象西白虎毛詩序曰游蕩無度

必終孰長生而久視

齊曰有生必死誰能長生久視善曰家語孔子曰命者性之始也死者

生之終也有始必有終矣老子曰長生久視之道

武雄略其焉在近惑文成而

溺五利

良曰文成將軍李少君五利將軍樂大皆方術士說武帝作宮觀以延神仙帝耽溺之其雄才大略亦何在也

善曰班固漢書贊曰如武帝有雄才大略文成已見上文

佯造化以制作窮山海之奧

祕無為與造化逍遥也

靈若翔於神島犇鯨浪而失

水曝鱗骼於漫沙墮明月以雙墜擢仙掌以承

露干雲漢而上至

翰曰靈若海神也池高深翔漢此神於此又刻石象鯨魚失水曝於沙上鯨魚死其目化為明月珠故云雙墜

善曰並已見上文致邛詢矩其奚

難惟余欲而是恣從逸遊於角觝絡甲

乙以珠翠忍生人之減半勤東岳以虛美

武帝遣人開梓柯致印竹杖與茹醬而恣其欲又作角觝之戲令人兩兩相角力也又作甲乙之帳絡以珠翠流內虛耗戶口咸半忍吏

天下如此而封太山勒其虛功也善曰班固漢書西域贊曰孝武之時感茹醬印竹杖則開梓柯越舊漢書贊曰孝武奢侈海內虛耗戶口減半續漢書曰羣臣上言宜封泰山詔曰遠遣吏上壽盛稱虛美餘並已見上文超長懷以遐念

若循環之無賜

銑曰賜盡也言思念此事若循環無盡時也善曰尚書大傳曰三王之統若循環周則復始窮則反本較

面朝之煥炳

後庭之猗靡

言見較量面朝之事煥炳明白可觀也次及後庭之事亦猗靡可述也煥炳明白猗靡美自善曰言先明面朝次至後庭也廣雅曰較明也周禮曰面朝後市子虛賦曰飛織垂翳扶輿猗靡較音校壯當熊之忠勇深辭犛車之

明智

成帝欲與班婕妤同車帝乃止

載不聞嬖妾同車帝乃止

獸熊伏圈攀檻欲上殿左右

身當之元帝嗟嘆以此倍敬重焉又曰成帝遊於後庭嘗欲與班婕妤同輦載婕妤

鬚髮以光鑒趙輕體之纖麗

其髮鬚黑光可以鑒人

帝趙皇后善舞體輕而纖細麗美也善曰衛趙已見西京賦左氏傳叔向之母曰昔有仍氏生女黧黑而其美光可以鑑咸

**善立而聲流亦寵極而禍侈**銑曰聲流謂馮班二婕妤之疾惡善曰以奇見幸故津便門以右轉究吾境之

日聲流因廢自裁故曰禍侈所暨銑曰便門便橋也至此盡長安界究盡暨至也善曰漢書武帝紀曰三年作便門橋杜預左氏傳注曰暨至也掩

細柳而撫劍快孝文之命帥周受命而善本忘

身明戎政之果毅距華蓋於壘和案乘輿之尊

轡肅天威之臨顏率軍禮以長擅利輕棘霸之

兒戲重條侯之倨貴良曰匈奴大人邊遺劉禮軍霸上徐厲軍棘門周亞夫軍細柳文帝勞軍

至霸上棘門皆馳入至細柳軍士被甲持滿上不得入使詔將軍曰吾欲勞軍亞夫乃傳言開壁軍士謂車騎曰將軍約軍中不得驅馳

天子乃案轡徐至中營亞夫持兵揖曰介胄之士不拜帝曰霸上棘門兒戲耳至於亞夫可得犯邪亞夫後封條侯軍法既受命而忘其身戎政兵之政也果毅謂能制敵也華蓋天子之蓋壘和軍中擅揖也善曰方言曰掩止也掩與揜同漢書曰孝文後六年匈奴大人

邊遺宗正劉禮軍霸上祝茲侯徐厲軍棘門河內守周亞夫軍細柳帝勞軍至霸上棘門直馳入而之細柳軍軍士吏被甲持滿上至不得入於是上使使詔將軍曰吾欲勞軍亞夫乃傳言開壁壁門士謂軍騎曰將軍約軍中不得驅馳天子乃按轡徐行至中營亞夫持兵

揖曰介胄之士不拜請以軍禮見文帝曰嚮者霸上棘門軍如兒戲耳至於亞夫可得而犯邪左氏傳曰子朱怒撫劍從之六韜曰為將者受命忘家當敵忘身左氏傳君子曰殺敵為果致果為毅劉詔遂初賦曰奉華蓋於帝側壘營也和軍營之正門也力委切左氏傳齊侯曰天威不遠顔咫尺說文曰擅拜舉手下也因利切漢書曰丞相條侯至貴倨也杜預左傳注曰倨傲也索杜郵

其焉在云孝里之前號惘輟駕而容與哀武安

以興悼爭伐趙以徇國定廟筭之勝負扞汗矢

言而弗善本納反推怨以歸咎未十里於遷路

尋賜劍以刎首嗟主闇而臣疾禍于善本疾作何

而不有翰曰杜郵白起所死之地名岳求索此地已改名孝里故云前號惘失意之兒矢直也言昭王拒扞直言不納反推

怨以殺之闇主即昭王也疾妬之臣謂范雎

陽西今謂之孝里辛氏三秦記曰畢陌西北有之畢陌西有白起

杜郵亭名在咸

杜郵亭名在咸

杜郵亭名在咸

杜郵亭名在咸

杜郵亭名在咸

杜郵亭名在咸

墓獨猶罔罔失志之兒也楚辭曰遵赤水而容與史記曰白起者郿人也善用兵事秦昭王為武安君秦使王陵攻趙戰少利秦王欲使武安君代陵將武安君曰邯鄲未易攻也王自命不行乃使應侯講之終不可行秦圍邯鄲弗能拔武安君曰不聽臣計今何如矣秦王聞之怒遣白起不得留咸陽中既行出咸陽西門十里至杜郵秦王乃使使者賜之劍自殺暗主昭王也廟筭已見上文尚書曰率顯眾感出矢言何休公羊注曰刳割也孫卿子曰主闇於上臣詐於下俱害之道西京賦曰林麓之饒于何不有也窺秦墟

於渭城冀闕緬而善本作堙堙人盡覓陞殿之餘基

裁峻波岷河以隱嶙力忍切良曰渭城古咸陽也冀闕秦闕名緬微堙滅也岷嶙將平之

易趙和氏之璧趙使藺相如奉璧於秦秦得璧無意與趙城相如曰璧有瑕請指示王授璧與相如相如持璧倚柱怒髮上衝冠劉怒目

相抗憤猶發憤也楹柱也善曰史記曰秦王得趙璧無意償趙城相如曰璧有瑕請指示王王授璧相如因持璧却立倚柱曰臣觀大王無償趙王城色故臣復取璧大王必欲急臣臣頭今與璧俱碎於柱矣相如以其璧睨柱欲以擊秦王乃辭謝瀏睨目清猊也燕

想趙使之抱壁瀏力睨楹以抗憤銑曰秦欲以十五城

圖窮而荆發紛絕袖而自引濟曰燕太子丹使荆軻刺秦王軻背燕地圖置匕首於中秦王觀之圖窮匕首見軻持秦王袖王絕袖而走軻事不成也

善曰史記曰荆軻獻燕督亢之地圖圖窮匕首見因左手把秦王之袖而右手持匕首揜之未至身秦王驚自引

而起袖絕以其匕首揜秦王不中揜下鳩切筑聲厲而高奮

狙預潛鈆以脫臏頻刃反向曰荆軻之客高漸離善擊筑秦筑中舉筑扑秦王中臏臏漆上骨也狙伺候也善曰史記曰荆軻之客高漸離變名姓為庸保以擊筑聞於秦始皇始皇召見人有識者乃高漸離秦帝矐其目使擊筑稍益近之高漸離乃以鉛置筑中舉筑扑秦皇帝不中遂誅論衡曰高漸離擊筑擊秦王

病瘡死蒼頡篇曰狙伺候也尚書刑德放曰臏者脫去

人之臏也郭璞三蒼解詁曰臏臏蓋矐音各一音格

據天位

其若茲亦狼狽而可慙翰曰言始皇據有天位乃狼狽若此可慙也善曰尚書伊尹曰天

位艱哉文字集略曰狼狽猶狼跋也孔叢子曰吾於狼狽見

聖人之志荀悅漢紀論曰周勃狼狽失據塊然囚執狼音貝

簡良

人以自輔謂斯忠而鞅賢寄苛刑於捐灰矯扶

蘇於朔邊銑曰秦簡忠賢自輔云得李斯商鞅鞅作苛法弃灰於道者刑也斯乃矯殺太子扶蘇於朔邊也捐弃也

善曰史記曰商君者衛之諸庶孽子也名鞅姓公孫氏商君之法刑

蘇監兵上郡始皇崩與趙高謀詐為受始皇詔立子胡亥為太子為

書賜長子扶蘇曰扶蘇不孝其賜劔以自裁扶蘇為人仁即自殺賈

逵國語注曰苛煩也鄭玄儒林填於坑穽詩書煬而

為煙濟曰李斯勸始皇坑儒士焚詩書善曰史記曰盧生為始

百六十四人皆坑之咸陽又曰李斯曰臣請非博士官所職天下敢

有藏詩書百家語詣守尉雜燒之郭璞方言注曰今江東呼火熾猛

為國滅亡以斷後身刑鞅患以啓前善本商法

焉得以宿黃犬何可復牽良曰國滅亡謂秦也商鞅竟

亡至關欲止客舍客舍曰商君之法不敢舍也故云安得以宿李斯

臨刑謂其子曰吾欲復與汝牽黃犬出上蔡東門其可得乎鞅車裂

也善曰史記曰秦孝公卒太子立公子虔之徒告商君反商君亡

至關下欲舍客舍人不知其是商君曰商君之法舍人無驗者坐之

商君喟然嘆曰嗟乎為法之弊至於此哉秦惠王車裂商君鄭玄

周禮注曰車裂曰轆史記曰李斯具五刑出獄與其中子俱執顧謂

其子曰吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東門逐狡兔可得乎遂夷三

族商鞅李斯各有食邑故曰國也刑轆之辟二人為首故曰啓前

肺以鹿為馬獻於二世羣臣言蒲言鹿者皆陰誅之也善曰風俗

通曰秦相趙高指鹿為馬東浦為肺二世不覺史記曰趙高欲為亂

恐群臣不聽乃先驗持鹿於二世曰馬假讒賊善本以天權

也二世笑曰丞相誤耶謂鹿為馬也

鉗眾口而寄坐向曰二世假借天權與趙高讒賊使賢臣鉗

持天權莊子曰鉗墨翟之口兵在頸而顧問何為不早而告我願

黔黎其誰聽惟請死而獲可翰曰趙高既為亂使女壻

世謂官者曰何不早告我對曰臣早言已誅矣安得至今樂謂二世

曰足下為計二世曰吾願為一郡王不許又曰願為萬戶侯不許又

曰願與妻子為黔首閭樂麾其兵進二世自殺善曰史記曰趙高

恐二世怒誅及其身與其女壻閭樂謀易置上樂遂斬衛令二世怒

召左右皆惶擾不鬪旁有宦者一人侍不敢去二世入內謂曰公何

不蚤告我官者曰臣不敢言故得全使臣蚤言皆已誅安得至今閭

樂前即告二世曰足下其自為計二世曰吾願得一郡為王弗許又

曰願為萬戶侯弗許願與妻子為黔首弗許閭樂麾其兵陵二世乃

自殺兵在頸善本子嬰之果決敢討賊以舒善本

已見東京賦善本作律

禍勢土崩而莫振作降王於路左

齊日子嬰始皇孫趙高既殺二世而

立子嬰子嬰立乃手殺高以舒國禍言秦積惡久人心離散勢如土崩雖討一賊不可振舉故降沛公於軹道傍善曰史記曰趙高立公子嬰為秦王子嬰與其子二人謀曰今使我齋見廟此欲因廟中殺我我稱病不行丞相必自來來則殺之高果自往子嬰遂刺殺高於齋宮廣雅曰果能也杜預左氏傳注曰紆除也漢書徐樂上書曰不知此之謂土崩賈逵國語注曰振救也子嬰降已見上文

蕭收圖以相劉料聊險易

以善本一作與

眾寡

良曰沛公入咸陽蕭何收秦相府圖書藏之高祖所以知天下戶口多少地形險易何由是為

漢相善曰史記沛公至咸陽蕭何獨先入收秦丞相御史圖書藏之漢所以具知天下阨塞戶口多少者以何具得秦圖書也說文曰料量也孫卿子曰地有近遠險易又曰識眾寡之用者勝也

羽天與而不

善本

取冠沐

猴而縱火

銑曰項羽既燒秦宮室或說羽都關中羽思東歸說者曰人言楚人如沐猴而冠耳果然沐猴彌猴也謂

天與不取也善曰史記曰客有說張耳曰天與不取反受其咎又曰或說項王關中可都項王見秦皆以燒殘破又心懷思欲東歸說者曰人言楚人沐猴而冠耳果然張晏曰沐猴彌猴也漢書曰羽因屠咸陽燒其宮室楚辭曰若縱火於秋蓬貫三光

而洞九泉曾未足以喻其高下

善本有也字向曰上貫三光謂高祖下及九泉

謂項羽豈可相喻也善曰鄧析子曰賢愚之相覺若九地之下下重天之顛淮南子曰大道含吐陰陽而章三光許慎曰三光日月星也燕丹太子死懷恨入於九泉

感市閭之菽

阻

井歎尸韓之舊處蒸

屬號而守闕人百身以納贖時喻反豈生命之易

投誠惠愛之洽著評望之以求直亦余心之

所惡溫思夫人之政術實幹時之良具苟明法

以釋憾不愛才以成務弘大體以高貴非所望

於蕭傳

翰曰韓延壽為東郡太守為天下最代蕭望之為左馮翊望之遷御史大夫延壽在東郡時放官錢千餘萬會

御史問事東郡望之因令并問之延壽知即案劾望之在馮翊時廩犧官錢放散百餘萬上令窮竟所考望之卒無事實延壽竟坐弃市吏人數千送至渭城敢并即渭城東賣麻蒸之市岳言延壽惠愛在人能使丞屬號泣於闕下人願以百身贖其罪初望之將案驗延壽郎言止之後聞延壽誣舉事遂復案驗且延壽雖有專擅之罪然有幹時之才而望之宜存公忘私安可許舉小恨用明法以快其心哉



乃不愛人之才成國家之務耳望之左遷太傅是不弘大體非天下之望也善曰說文曰葢麻蒸也然葢井即涓城賣蒸之市也延壽被誅丞屬無守闕者而趙廣漢就戮則有之恐潘謨毛詩曰如可贖兮人百其身論語子貢曰賜也亦有惡乎惡許以為直者說文曰許面相斥罪左氏傳穆叔曰齊人釋憾於弊邑之地又魏驩公欲殺之而愛其材周易曰開物成務莊子曰襄公之應司馬曰夷知大體者也漢書曰蕭望之  
左遷太子太傅 **造** 到 **長山而慷慨悼** 善本 **龍顏之**

**英主曾中豁其洞開羣善湊而必舉** 濟曰造至也長祖龍顏豁達大度天下之士至者必舉用之善曰漢書曰高祖隆準而龍顏又曰高祖葬長陵三秦記曰秦名天子冢曰長山漢曰陵故通名山陵漢書曰高祖意豁如也王命論曰英雄陳力羣策畢舉此高祖之大略也潘元茂九錫文曰羣善必舉也 **存威**

**格乎天區亡墳掘而莫禦臨掩坎而繫抃步** 良曰言高祖生則存威德至于天地崩亡則墳壙被發掘不能禦也王莽之亂諸陵皆見發掘岳見壞墳毀牆意傷之故撫膺而延佇也善曰尚書周公曰時則有若伊尹格于皇天范曄後漢書曰赤眉焚西京宮室發掘園陵又光武詔曰脩復西京園陵爾雅曰拚蓋也郭璞曰謂覆蓋王逸楚辭注曰擊手曰抃楚辭曰結幽蘭而延佇 **越安陵而**

**無譏諒惠聲之寂寞** 翰曰越於也安陵惠帝陵也其聲寂寞無以褒貶也善曰漢書曰惠帝葬安陵穀梁傳曰公會齊侯于譚無譏乎楚辭曰欲寂寞而絕端薛君韓詩章句曰寂無聲之貌也寞靜也 **弔爰絲**

**之正議** 善本 **伏梁劍於東郭** 善曰漢書曰袁盎字絲楚人也為楚相病免家居梁

**爰** 善本 **信讒** 善本 **而矜謹殞** 善本 **吳嗣於局下蓋**

**發怒於一搏成七國之稱亂翻助逆以誅錯恨** 銑曰詳問也陽丘景帝陵也景帝為皇太子時

**過聽之** 善本 **無討茲沮善而勸惡** 善本 **吳太子侍飲博爭道不恭皇太子引博局提殺之景帝即位晁錯說上令削吳吳王起七國兵反爰盎與錯有隙乃說上謂上曰七國之反以誅錯為名今斬錯使赦七國可兵不血刃上遂斬錯信讒謂聽爰盎之計也矜謹謂因博而殺吳太子也誅晁錯是助七國之逆景帝過聽盎之讒計而不討究其事便即殺錯此事敗天下為善者勸天下為惡者誠可恨之善曰廣雅曰詳問也何休公羊傳注曰如其事曰詳加誣曰諸爾雅曰戲謔也漢書曰景帝葬陽陵又景帝為太子吳太子侍飲博奕爭道不恭皇太子引博局提吳太子殺之景**

帝即位朝錯說上令削吳地及書至吳王起兵誅漢吏二千石以下  
 膠西膠東淄川濟南楚趙亦皆反七國反書聞爰盎曰吳楚相遺書  
 言賊臣朝錯擅迫諸侯削奪之地故以反為名而共誅錯方今計獨  
 斬錯發使赦七國則兵可無血刃上從其議遂斬錯又鄧公謂上曰  
 錯患諸侯強大請削之地計畫始行卒受大戮內杜忠臣之口外為  
 諸侯報仇帝曰公言善吾亦恨之又曰朝錯穎川人為御史大夫錯  
 七故切今協諷七各切漢書成帝曰過聽將作大匠萬年言昌陵三  
 年可成無計謂不誅盎也左氏傳子鮮曰賞罰無章何以沮勸沮才  
 與切漢書谷永曰勸德沮 此 孝元於渭瑩執奄尹以  
 善毛萇詩傳曰沮止也

**明貶** 濟曰此病也渭瑩元帝陵也奄尹引恭石顯也執此以用之  
 善曰漢書曰元帝葬渭陵奄尹謂引恭石

**之善行廢園邑以崇儉** 良曰元帝以祖宗之廟園不合禮  
 疾多切鄭玄禮記注曰此毀也何休公羊傳注曰毀損也 褻夫君

元帝 善曰褻猶贊美也夫君元帝也漢書曰  
 元帝罷衛思園及廢園又詔曰初陵勿置縣邑 過延門而責

**成忠何辜而為戮陷社稷之王章俾幽死而莫**

**鞠** 翰曰延門成帝陵京兆尹王章忠直社稷之臣為王鳳所請陷  
 大逆死獄中鞠問也言成帝可責之 善曰漢書曰成帝葬延

陵爾雅曰辜罪也漢書曰成帝時日有蝕之王章奏封事召見言王  
 鳳不可任用帝謂章曰微京兆直言吾不聞社稷計後上不忍退鳳  
 章遂為鳳所陷章罪至大逆死獄中爾雅曰俾使也漢書曰趙王綰  
 死張晏漢書曰鞠窮也謂窮問囚情也一日勒毛萇詩傳注曰勒告  
 也 伏 音大善 本作伏 淫嬖之凶忍勤小皇統之孕育張舅

**氏之姦漸貽漢宗以傾覆** 向曰伏縱也淫嬖趙飛鸞也  
 飛鸞甚妬害帝二子後宮有

孕而使傷墜又飲藥傷墜無數此謂凶忍使絕皇統也舅氏篡弒之  
 漸自此開張漢宗所以傾覆也勤絕也舅氏王莽族也 善曰小雅  
 曰狃伏也淫嬖謂趙飛鸞也漢書曰司隸解光奏言許美人及宮史  
 曹宮皆御幸孝成皇帝產子隱不見又掖庭中御幸生子者輒死又  
 飲藥傷情者無數左氏楚令尹子上曰蜂目而豺聲忍人也杜預曰  
 忍行不義也尚書曰天用勦絕其命孔安國曰勦截也截絕其命是  
 也廣雅曰張開也舅氏諸王也爾雅曰 刺哀主於義域僭天

貽遺也左氏傳呂相曰傾覆我國家 刺哀主於義域僭天

**爵於高安欲法堯而承禪** 善本一 永終古而不刊

銑曰刺譏也義域哀帝陵也董賢有美色帝幸之封為高安侯故云  
 僭天爵也帝欲法堯舜之事禪位與賢羣臣莫敢言王閔切諫乃止

此終古不可刊削也 善曰漢書曰哀帝葬義陵又曰封董賢為高  
 安侯已見西京賦論語曰不恒其德或承之羞楚辭曰長無絕兮終

古鄭玄禮記注曰刑削也瞰康園之孤墳悲平后之專絜殃厥父

之篡逆蒙漢恥而不雪激義誠而引決赴丹焰

善本一以明節投宮火而焦糜從灰燼而俱滅

作爛瞰視也康園平帝陵也帝獨葬故云孤墳平帝王皇后王莽女及漢

兵誅莽后曰何面目以見漢家自投火而死故云激義誠以明節

善曰漢書曰平帝葬義陵又曰孝平王皇后莽女也及漢兵誅莽燔

燒未央宮后曰何面目以見漢家自投火中而死后不合葬故曰孤

墳

鶩橫橋而旋軫歷弊善本邑之南垂良曰橫橋橋

也弊邑岳自謂長安也南垂南界也善曰潘岳關中記曰門磁

秦作渭水橫橋橫音光雍州圖曰在長安北二里橫門外也石而梁木蘭兮構阿房步之屈求竒疏南山以

表闕倬卓樊川以激池役鬼傭其猶否矧人力

之所為工徒斲卓而未息義兵紛以交馳宗祧

吐影汚鳥而為沼豈斯宇之獨隳銑曰阿房宮前殿以

木蘭為梁以磁石為

門懷刃者止之以南山為闕以樊川為池如此壯麗役鬼神營之亦

猶不可況人力所為而不勞乎為此宮彫斲未畢沛公義兵已交馳

於中矣凡臣弒君汚其宮而積焉言秦宗廟尚汚為沼況是宮能不

頽壞乎善曰三輔黃圖曰阿房前殿以木蘭為梁磁石為門懷刃

者止之史記曰始皇南山之巔以為闕毛萇詩傳曰倬大也三秦記

曰長安正南秦嶺嶺根水流為秦川一名樊川漢武上林唯此為盛

史記由余曰役鬼為之則神怒矣使人為之則人亦苦矣鄭玄周禮

注曰傭與庸通漢書高祖曰吾以義兵誅殘賊禮記曰遠廟為祧又

邾婁定公曰臣弒君殺其人壞其室洿其由偽新之九廟誇

宮而洿焉汗與洿古字通方言曰墮壞也善本

宗虞而祖黃驅吁嗟而妖臨去搜佞哀以拜

善本郎翰曰王莽号大新凡天子立七廟莽立九廟自云黃帝虞舜後

周禮國有大災則哭以厭之莽乃率羣臣到南郊撫心大哭諸

生哭甚悲哀皆除以為郎故曰妖臨佞哀也善曰漢書王莽下書

曰定有天下號曰新又王莽九廟一曰黃帝二曰虞帝三曰陳王四

曰齊敬王五曰濟北愍王六曰濟南伯王七曰元城孺王八曰陽子

填王九曰新都顯王又曰鄧瞞于匡起兵南鄉莽愈憂不知所出崔

發曰周禮國有大災則哭以厭之莽乃率羣臣至南誦六藝以

郊搏心大哭諸生甚悲哀及能誦策文除以為郎也飾姦焚詩書而面牆心不則於德義雖異術而

飾姦焚詩書而面牆心不則於德義雖異術而