

929  
3  
464

三代目膝栗毛

091732-000-4

特67-728

三代目膝栗毛 卷之1

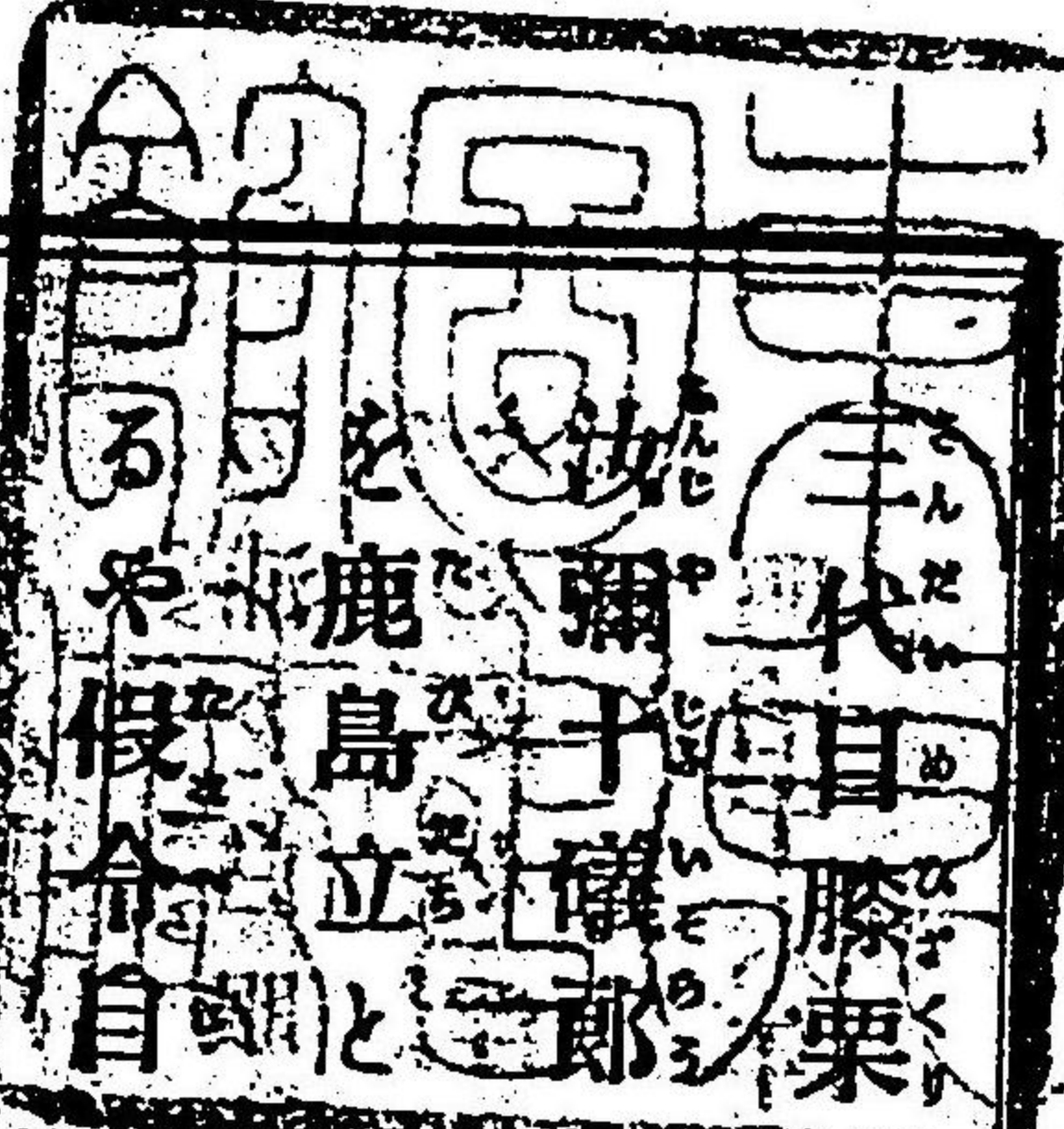
村上 孝四郎 / 著

M16

DBO-0206



晒落を忘るなけれ今日暮れバ明日あり商法資本を食  
 か眠か我東京の稼ぎ社會へ汝彌十磯郎先代の滑稽  
 二半年残年る正月は最早六年三月過きかへらん  
 生涯五十年除夜二十有五年時々若爲午時睡僅是十有  
 りハ等織ても益民となれ殊更天命も半分過所謂人間  
 るや假令自由の權有るよとせよ世に遊民となトんよ  
 彌十磯郎先代の馬鹿を再萌し明治十五年三月一日  
 鹿島立と霧路に赴んとす貴長の光陰を何と心得



三代目藤栗毛序

ふの時態也ふとつ取なれば遊ぶべし人間五十年僅の生涯にして再び見ること能はざる此浮世浮れる瓢箪に怪我なく沈む酒に害有りいざくたちてきませよ旅衣茲に於て彌十儀郎前者の説を捨て後者の説を採り人力車にすべり駿河路へ足を伸し不二を枕に田子の浦を白眼春は唯山の笑ふと思ひとに海も笑ふや帆々々々々浮れ出さる三番叟斯の如し

明治十六年六月

編者識

三代目藤栗毛巻之一

村上孝四郎述

十編舎一九先生の著一たる藤栗毛とちゆん屋彌次郎兵衛が三代の後胤は無目的彌十といへるもの有書に依て東京府神田區某町某番地に住居して相變ず逼迫の遊民也又た喜多八の子孫に今最磯郎と云ふ生死もの有彌十が宅に同居して食客たり其曾祖父彌次郎兵衛喜多八が生前之時と換りて彌十磯郎等の縁に畏き大君の御代の民たれば文明開化の進むに従て奨習を廢し眞實の人となるべき瓜の蔓にの茄もならず蛙の兒亦かいる滑稽を祖業と心得て氣の輕きこと飄然とし口の重きこと石然とし廻らなみ舌で滑稽の口さき、紙幣のなみ癖に美味を好み身にまとう着物のなごとも酒の爲にの積かふりてもこれも人稱といふ社會の五大洲中よも又ない別世界なれば究理

家や道徳説はハ頭と合ない譯でひと下子とつれたト、一僅か此世に生ながらへて  
 辛抱強ひがやれぬのうら 彌十 磯公此ト、一の通りだ今の世の中が理屈詰めたどらつ  
 て正がとぶもいかない譯で此好時候に出會ふがら斯空然して居も智恵のねエ咄だ  
 ちつと他方がへ出掛やうぢやアねエか 磯郎 どうぞそれぢやアこふと櫻はまだ早  
 上野向島とも出られないから常も賑な浅草へなも行とぢやアか 彌十 足下つまらな  
 いことを云々僕等が出掛と云ハ一寸でも紙幣の百と百五十の草園の庭へ入て其費の  
 なるなるまでか旅で遊ぶといふ洒落と 磯郎 米價もねえひまは威張も憚り併じそれ  
 ぢやア洋行でもぢやアと云のか 彌十 何うんぢやア大きくせられぢやア困るよ御互の  
 先祖の東海道から京大坂讃州金刀比羅安藝の宮島岩國の錦帯橋位で四國順禮ホイ西  
 國遊覽止だ譯だが其復徹を踏で東海道を經伊勢參宮西京大坂を一覽し事平に參詣

して夫より船路を西南よ向ひ薩摩征伐と出かけやうかそこで道中の滑稽を筆記する  
 よの向ふの言葉を其儘に書と國なまりでわからないことが多つて看客の煩よもなり  
 また國々の土音を取り至て面倒だし十編合編ですら國土音の間違が多てん伏ないか  
 ら矢張東京言葉とぢやア 磯郎 先それで道中の段取り極りと云譯だが極らないのハ  
 肝必要の旅費だ彌十さんそれいふする積りだへ 彌十 八重垣姫氣取で身ぶりをし  
 フ、それこそ安ことその旅費さへ有たれ心 磯郎 濡衣氣取にてイヤサそれもこつち  
 よ望が有一個ならず二名づれ永の旅路を赴くに五六圓の端金でハ逆も宿志ハ果され  
 まひ私が所望旅用と云ハ七八十の其金をどこかで盗でもらひたひ 彌十 八重垣姫何  
 どいやる大敷な其金を盗出せと云やるからハあまたが誠の勝頼ハ泥的さん 磯郎  
 聲が高ひ徹塵塵のなひ 磯郎 泥的呼と隣家の手前外聞が惡ひモウ止晒落ぢやアねエ其

旅費のどうするのだへ 彌十 實は僕もそれより困却て居るのさ、眞實よなり双手を組  
 で暫時考へ良策を出せし体にて足下や僕が体裁での金を借る先方もねエが孔明もと  
 だし走ると云奇く妙よの謀略を熟考た其策ハ斯さ 中言ながら編者預辨トます彌十が  
 彌十兼て承知し居る故此周旋を首尾能爲たれば大金の事故周旋料の百圓位ハ手に入  
 る事なれ其事由を磯郎は語録て兩個百方配意すると雖兩個の働きての期ハ止  
 を得ず其道の者へ相談したたれば素抵當ハ確平なり早速調ひければ周旋料ハ過半  
 其者ハ得られ僅よ四十圓計の配分を得それを懐とし住されたる借家ハ大家へ歸り留  
 注中の約束に又ある獨身を住込せ旅費を整へ大坂より先ハ船路の遙なるを思ひ彌十  
 遣て東京發足の兼ての見込通り東海道と定め新橋のステーションを指出發たり  
 なんど磯公足下の曾祖父や僕が曾祖父が旅立の時節を離れて世ハ大變ぢやアね  
 エか疲勞馬や驛馬で足休めをしやうと云處を文づ初幕が瀧車それから二段目三段目  
 と段や馬車だの人力車だの大切ハ蒸氣船と云譯たが實に驚くぢやアねエか今から

十年も後よのまだどんな便利が出来るのもしれねエせ 磯郎 何十年ハ俟ちアしね  
 エ僕が今度歸てくると東京から大坂へ一瞬目の間に人の運送をする奇巧を設て金儲  
 をする積りさ東京から大坂へ届く丈の長板を富士の絶頂へすけて双方の端へ綱を付  
 て東京から大坂へ行く人の有時ハ東京の方の綱を引と板の端が東京の市中へかたぶ  
 くるよで人を十分載込で電信で合圖をするよと大坂の方の綱を引東京で載た人の轉送  
 返しに大坂へすべり込むよと云仕掛さ 彌十 又馬鹿をいふせ人が聞て亂心かと思ハア  
 夫瀧車の札の賣出た二個分をこやく買てきな 磯郎 ラット承知の助貳枚の瀧車札を  
 買ひ乗移れパフルイトルノ音と共に瀧車ハ出て行煙ハ残る 磯郎 不取敢  
 積く起すか、もなければ残るともはづみのぬけたけよりなりけり  
 斯打興トつ、數輩の乗客と供よ明治十五年三月一日午前八時十五分の瀧車にて新橋

を發し品川大森川崎鶴見のステーションを過神奈川のステーションにて彌十磯郎の  
 海軍を下陸すべきの處乗合の客と例の晒落断に現を扱し下車を忘れて神奈川をも乗  
 過横濱のステーションヨリ果たり茲に於て始めて心付たれども今更爲方もなく彌十磯郎  
 互に不足を云ながら五錢宛の増賃を拂ひ横濱のステーションを出と蒸氣問屋の客引  
 評集彌十磯郎に向ひ蒸氣船よりも猶巧みに口車に載んとす兩個の兼て陸路の覺悟な  
 れやなきふり拂ひたるりの店に入下女を早く入ッおやいと云て茶を汲に行磯郎  
 彌十磯郎見賜東京と云つが隔てが漢の女が一風進つて来たまづは好ぶやだねエ彌  
 十とや感涙を始たアそんな事處ぢやアねエ海軍を乗過て茲に來たとすればこれから  
 の進軍やどうやらかぞよ磯郎そんなことまで來たら鎌倉江の島見物とじてハお  
 だ彌十磯程そいとの奇妙なれを極めてまだ腹の満ちから一杯やらかうぶか磯郎

君の尊命如何でか拒み奉るべき 彌十 コウ姉エさん有ハ何だエ 下女 ハイ磯と蛤が  
 有ます 彌十 それぢやア鮫の差身に蛤の吸物で酒を早くおくんない 下女 畏より  
 ました勝手より行き程なく酒肴を持來り酌にかゝる 彌十 下女に向ひ長女さんをめへ  
 當港か子 下女 イ、エ私の東海道の大磯でござい婢 彌十 それぢやア宮代屋伊三郎  
 さんの近隣か子 下女 違ひ婢 彌十 山本屋秀公の近所か 下女 違ひます 彌十 それ  
 ぢやア百足屋兼公の近傍か 下女 その方ぢやア有ません貴客の大とふお委しうござ  
 います子 彌十 さふさ東海道ハ道中記でイヤ度ハの道中で能知て居るのさ 磯郎 一  
 新講や真成講の宿屋位ハ道中するものア誰でも知て居るが僕等アそんな譯ぢやアね  
 エ大磯にやア馴染の女が有のさ 下女 ヲ左様でございますかそれぢやア君鶴か若  
 江か小蝶か此二三の全盛ものでございまじやう 磯郎 何そんな處ぢやアねエ上等さ

下女 それぢやア誰で有ましやうぬエ 磯郎 お前エなんぞア若から知ねエ大磯のお虎と云て大へんな全盛ものそれが此男の馴染彌十を指少將といふ顔る別品の僕のところまで此男と僕ハ兄弟分と云譯だハアト笑へバ 下女 確説かと思つて聞いて居ましたらかなぶんなさつとんでございますか覺へて入つまやい 彌十 此男ハ正氣のななので何もこんな事を云て居るときにお前の僕が云つた三軒の近隣でねエと云なさるが容姿を見るよ平民の嬢さんとの見へねエ小田原あたりのを士族だらふ 下女 そんな上等ものぢやア有ません 彌十 そんなら何だ 磯郎 身の上咄も又一興ヅ、所望だ所望だ 彌十 ぢやうだんいわないで正説を咄しなせい下女年の行ない處くら彌十が嘲弄を眞實に受て 下女 それぢやア云ますがね斧親ハはやくなくなりまして私と姉兩員も母と四個で暮して居ましたか女計で活計が立ないので姉ふたりを大磯に

残り母と私と二女で此濱に親類の有を便て舊年引越し間もなくお母が病て足も無なりまして私も其時ハ十方に暮て何程も悲く有ましものか大磯に歸た處が爲方が有ませんから親戚の世話で此宅へ雇人に來ましたのでございます ヲ、私としたことがお馴染でもない貴客へこんな面白もないお咄をしてお耻かしやおはなしも身が入てお銚子が冷ました暖かなと換て参ましやうと立て行再び來ると 磯郎 餘り哀れな咄で僕等も爵然が來たそこで話を切替よう大磯も居るさる二姉さんハおめエの姉さんだから賑美麗ひだらう良人のどうだへ 下女 ハイまだ夫ハ迎ませずとして醜婦でございますよそれだがね私よりハ兩姉共上等で有りやすよ 彌十 僕等ハ從是鎌倉廻りをして小田原迄商法用で行のさ斯な話を聞も何かの因縁と云もので正か人の事共思これなひやうだが何か姉さんの處へ書簡でも遣なされハ届て進上やしやう 下女 難有御座

ますが飛文の郵便で度々取遣もして居ますればよふございます外に送たひものがござ  
 いますね正か貴客へ御願ひ申す譯も参ませず困難居ますよ彌十 それぢやア見  
 ず知ずの僕等だよ依て疑惑てをいでのか 下女 何左様ぢやア有ませんがね送ものが餘  
 り異なるので御無禮とぞんトますよ彌十 何そんなことに頼着のねエ品何だか云てみ  
 なせい 下女 少し耻たる体よて顔を赤め實の前時の御話續きの事有りますがねあの何  
 でございますよと云て口籠る彌十 急てそんなに耻かしかるごアねエ云てみなせエ  
 下女 それぢやア云ますがねれ笑ぢやアいけませんよあのね函に入て能く仕舞てハ有  
 ますが實ハお母の遺骨でございますものヲ彌十 遺骸と聞て愕然すれば 磯郎 始終を聞  
 ずまし胸に一物有バ何様ふことアねエ出なごの届て上や遺骸だと云て仕舞て有バ  
 譯アねエ嫌なものだと云て辭る時にやア人の深情と云ものぢやアねエ此言葉ハ屬

来て彌十 氣を取直しとふよ磯公の云ふ通りだ姉さんとくけて進やう明日の大丈夫向  
 へ手渡といふ譯さ 下女 お言葉に甘へ失敬でございますすがそれぢやア御願ひすすと  
 願て遺骨の包を取來るを見れば名宛も兼て委しく認り有バ磯郎これを請取御言傳を  
 も委細に聞く彌十 姉さんお暇と致やしやう勘定を頼みます 下女 ハイハイと亭主を呼  
 亭主來りて目算を爲す亭主 それぢやア卅錢頂きまじやう彌十勘定を濟し立出んとする  
 處へ車夫兩三員來り 車夫 貴客お供の出來ませんかねと種々進るにつけ二輛の車を録  
 倉までの約束よて雇ひ乗出す 亭主 下女 有がどう左様なら御靜に 車夫 シアユイナアハ  
 イ頼みます頼むせくと街中の人を攘ひ馳て行横濱より録倉への道ハ山坂よして折  
 節雨降いだしければ彌十  
 降る雨よひく車夫のなやむがなかまくら山の道そけはしき



扱も彌十磯郎を載たる車の追々進んで鎌倉近くなると向から戻りの空車を曳舟哥一  
 西と南へ引分られて廻り近江の伊勢下向彌十磯郎を載たる車夫ヨ、寅ア味エことを  
 しやアがつたね鼻歌ア置アがれ 空車 苦辛ア見ろ雨のふるのに遅々と出かけて鎌倉  
 の地獄へでも入りやアがれ車夫の挨拶曳達の拾言葉彌十磯郎を乗たる車の程なく鎌  
 倉の町端に懸る 車夫 鎌倉の町ア區々よなつて其所が立場とも定まらぬ有ませず雨  
 のふるし貴客茲で御免なせい 彌十 さふかそれぢやア下やう足下雨のふる一早い  
 此で泊りやうか 磯郎 ヨカくアナタワタシ泊ヨロシ車カへヨロシ夷人言葉の此  
 似とする車夫の笑ひながら賃銀を請取車を片脇へ曳行 旅亭の若者 お早ございませ  
 御兩君でございませすかサアく此方へ入しやいと荷物を持って奥の坐敷へ案内する下  
 女 茶畑草登と運び今に御湯の御案内も致します御ゆつくりと、いふて行 磯郎 車に

居の互に話も出来なかつたが足下横濱で預けた遺骨のぞんな積りで誤負たんだエ  
 彌十 足下のをう思つてことづかつたんだ 磯郎 横濱の敵よりも大磯の姉の上物だ  
 と聞ちやア捨置れないから梯の策の爲よ請負たんだ色男の魂膽の違たものよ 彌十  
 何讓足下 磯郎 如才ハねエのう 彌十 勿論 磯郎 甘く策が當れば五六日の大磯で居  
 續とーやうか 彌十 亦感濁を云せそんなことア向の應方ひとつで臨機應變さこれに  
 しても今から條約をして置なけりやアならないことが有大磯の女の年齢を聞なかつ  
 たが一生の誤り残念だ條約といふバ外ぢやねアエ足下姉の方と極るか 磯郎 なせ  
 くお前の方が年長だせさうしてみるとかめエが姉僕が妹と云が至當ぢやアねエか  
 彌十 此道斗りハさふ云規則よハいかないそこで聞よ仕やう 磯郎 それも公平で好  
 ろうやがて聞取にしたられば彌十よ妹磯郎よ姉の聞が當り磯郎不平なれども是非な

くそれゝ居合ゝて遺骨も江の嶋まで彌十の持江の嶋より藤澤まで儀郎の持藤澤より  
 平塚まで彌十平塚より大儀まで儀郎の持と驛次よ定めたり 彌十儀郎の生質曾祖父の  
 也醜男子のくせに素人を懸念矢錯ちつて耻を蒙る度々なり横濱の下女へ頗る才子  
 よして兩愚の眼付をみて取大儀の姉を餌と一む賃よて彼志なを届させる策なり其質  
 母の遺骨よあらねども一面識客ゆへ其志な 宿女帖簿と硯を携來り 下女 御國と  
 を奪れんことを恐れ謀て遺骨と偽しものなり 御名義とを願ひますとて離殿か湯に入しやい 彌十 ヲツト承知だ儀公宿簿を頼や  
 すねえさん風呂のさつちだへ 下女 ハイ其行當りを右へ入つしやい儀郎の帖簿を手  
 取東京府神田區某町某番地無目的彌十三十二年今最儀郎二十五年と一るして下女  
 よ渡しねえさんおめエの類に墨がくついているせ 下女 ヲヤムふでございませすかと  
 顔よ袖を覆 儀郎 それぢやア墨の落しねえこつちへ漆を消して進やうと手拭を持

てかゝる 下女 有がとうと云て顔の袖を除る 儀郎 油盥を見極し首玉へ抱きつく  
 下女 アレサ御免よと聲を叫ぶその處へ彌十湯より歸り来るそれを幸よ下女の儀郎  
 の手を振放し顔を赤め立て行 彌十 馬鹿をするよ困るのふ早く湯にへてきなせ  
 い 儀郎 肝心の處で邪魔が入て本意を遂そとなつた残念至極レ湯へ行やしやうと  
 云て立頓て湯より歸れば 下女 晩飯を供注文の酒を添て來り下女酌よかゝる 彌十  
 盃を執て酒を請ながら下女に向ひねえさん前時に困たるふ此男ハ少々色氣違と  
 云ので斯連だつて居てもげいふんが起るくつて閉口さ 下女 チャさふでございやす  
 か子私の惡晒落な御方だと思つていましてよ 儀郎 少しく強味そんなことを眞實よ  
 請られちやア恐れるねえさん和睦しよ酌でか吳なせい 下女 笑ひながら酌をする  
 儀郎 菓子椀の蓋を取中を見れば京菜よ椎茸車海老也その海老を挟み舉て下女に云

僕が心底の此海老の通り一度情交よなつたら願ひ折すでさうと誓言たさう聞いてみる  
 とまんざら思ふあるぬエが子 下女おんな私わたしの海老えびの様ように飛はる男おとこの御免ごめんでございませよ聊  
 か意地いきぢを持もつ 彌十やじゅう笑坪わらべに入奇妙いりきまうととやと揚興あげきように乗のりて指さつ押おつ香程かぢに酒さけも盡つくし飯  
 も食くひ仕舞しまへ下女おんな膳ぜんを引ひく按摩あんま ハイ御免ごめんなせい出入でいりの按摩あんまでございませ 磯郎いそらう兩個の  
 客きやくよ一個の按摩あんまぢやア困こまるぬエ彌十やじゅうさんきなせい一手いっけんいかないか彌十やじゅうツトきつホ  
 日ひホヒホヒホヒきたホヒ相互あひたか子こホヒきたホヒ蓬たねエのう 磯郎いそらう仕方しかたがねエ僕ぼくが勝かちたん  
 だから按摩あんまさんサアやつても呉くなせい 按摩あんま ハイ〜畏かしこまりましたもみよか、る 安  
 摩あんま あなたがたの大たいとふ御氣ごきが輕かろいので御樂ごたのしみが深ふかふございませしやう 磯郎いそらうさうご氣きが  
 輕かろくつて口くちが輕かろくつて足あしが輕かろくつて最少せうすうのことで輕氣船けいきせんと同行どうぎょう一ひと空中くうちゆうを遊あそぶこと  
 とが出来できないのさ 安摩あんま なせでございませすエ 磯郎いそらうそればふところが重おもい斗ばことと安

摩あんま それぢや、梅川うめがわ忠兵衛ちゆうべゑと出掛でかけりどうでございませしやう 磯郎いそらうそれハ 安摩あんま 費つひ果はし  
 て貳方にひかり残のこるでございませすら、 磯郎いそらう鎌倉かまくら相應おしあ晒落しやれたね 彌十やじゅう いや中々なかなか妙ただ鎌倉かまくらにやア思  
 れぬエさう頭智でんちが有あると 磯郎いそらうなせ 彌十やじゅう 左ひだり敵てきへ内應ないおうの忍しのびが有あつて頼朝よりともや時政ときまさの妬ねたみが  
 有あらう 磯郎いそらう いや、ヤこれも時勢ときせいと待合まちあない究理説きうりせつだ、互たがひに晒落しやれを云いつ、彌十やじゅうとも  
 揉仕舞もみし按摩あんまも歸かへる夜よも更よけ兩個床ふたごしどに入いりて白川しろがわ夜船よふねの高野たかののも息いきの通路かみち咽豆のどまめにひつ懸かつて眼  
 を覺させばとやくだかけの聲こゑをげり三月みづつき二日ふたにちと明渡あけわたれ、兩士りやうしの起出顔おきだせを洗あらひ朝飯あさめしをも  
 終くひ宿價やどばいを投なじ出行いっしゆとす 亭主ていしゆ 鎌倉かまくら御一覽ごいっけんでございませすれば御案内ごあんないを付つけませやう 彌十  
 ぶさう頼たのむも好いがそれでの話はなしが多端おほくちて筆者ひしやが困こまるで有あらうまづ止とまうハイ御世話ごせわでも  
 りやした 亭主ていしゆ 御機嫌能ごきげんを許ゆるかど定さだりの挨拶あいさつ彌十やじゅう磯郎いそらうの名なにしちふ鶴つるが岡おかの八幡宮はちまんぐうよ  
 まふで、源げん 實朝じつちゆう々々臣おんの歌うたに

千とせふる鶴が岡への柳原青とにけりな春をさるへに  
此うたにて枯なんどしたる柳の生かへりたると聞つたへて磯郎  
生さかへる柳の神のみ恵と實朝ぬしのうたのいふをそ  
彌十もをとらせ

鶴が岡やとたの神の宮柱千世へて猶もうるはじきかな  
大塔の宮を祭れる鎌倉の神社にまふで、彌十

明らかき御代の祭りを請ませの神の怒りも稍宥むらん  
磯郎をとらす

まつろはぬ人の言擧れみよして仰の獨りかまくらの宮  
圓覺寺に参りて北條貞時の建立と聞て彌十

庭もせに苔むしなから貞時のぬしのうたみを残す古寺  
建長寺よ参りて北條時頼の建立と聞て磯郎

ものさひてゆかしく見ゆる此寺の時頼主の籠なりけり  
由井が濱の北にあたり道のべよ芭蕉の句を彫たる有り  
なつ草やつはものごものゆめの跡

これを見て彌十

言の葉に敷すへなくも盡したり實の兵のゆめの跡なる  
濱よ出でかじめといへる海草を海士の取をみて磯郎

打寄る浪間を海士のく、りつ、由井が濱へよ藻とる也  
奈良の大佛も斯有んと思ふばかりの銅佛雨露にぬれつ、坐したるをとればこれなん

長谷寺と聞く彌十

大和路をこゝよ移して銅金の佛も長谷の寺もありけり

七里が濱といふよ出磯の真砂をみれり一面の鉄砂なり此濱の名を七里が濱と云ハ六丁一里よしていへる名なり三十六丁の一里よ直す時ハ一里と六丁なりけり磯郎

鎌倉やこの長濱のいとみれハ皆黒かねの真さこなり免

稲村崎を見遣新田義貞の故事を思ひ出して彌十

遠干とい思ひ謀りて稲村よ殘といさをの石こそ高けれ

それより彌十磯郎ハ江の島よ渡り三ツの社をふし拜み岩本の不二見樓よ登り酒吞歌くらひさまくの幽落滑稽有又島の詠め名所の言學有といへども煩敷ければ略く

江の島辨天と稱へしハ佛者の作意にて其實ハ安藝の宮島嚴島大明神の分靈なれば

一新以來名稱を改めて嚴島社といふまた江の島の磯に歩渡るべき道あれハ船の助けよハ及ばざりけり彌十磯郎互によめる

江の嶋やいつくの有と岩本の富士見の庵を人に見ハそ

江の嶋此みつの社の殊更にながめも廣し沖つまらなみ

扱て江の嶋を立出歩みながら 彌十 鎌倉江の嶋ハ風流めかして閑靜に樂みをしたね

エ 磯郎 さうさ時々やア眞實にならなひといかねエ譯さそれだが音に聞へた鎌倉

だが見て愕然ぢやアねエがまた頼朝も名高英雄だが鎌倉を見ちやア失生等の胸臆も

てエげい知たものだ氣の小哉やつさ 彌十 さうのいかねエ域内が等廣か云て狭か

云てそれに依て住居だ人の位置ハ極られやアしねエ大海よでも鱈老雜兒も居し

鎌倉も古ひ處だから見るものが物さびて随分妙だせまた七里が濱から江の島ハと

ふだ此絶景の東京にも有アしねエ時よ話に味が入て肝心の事を忘れて大そふ損をし  
 だ江の島から藤澤までの此骨の足下の受前ぢやアねエか僕がだまつて居た處が足下  
 が何と云なくつちやア義理が濟ない譯だし第一條約に背くぢやアねエか横着煩情  
 男だと怨言て包を儀郎よ投與す儀郎の笑ひながら義理や條約も憚らアそのもとの事  
 起を人よ聞せたら腹を抱るであらうと云つゝ、包を請取て行程なく龍の口行達の川に  
 近づき日蓮の故事を思ひ出して儀郎

龍の口迄の法師の膽をしも寒くらまのしゆき達の川

彼是して藤澤驛の棒鼻にかゝると車夫くるまを進じ 彌十 大儀まで進んで幾らだ車  
 夫 安くめエとやしう後獨で三十五錢宛ください 彌十 そんな借拵ぢやア乗れなひよと  
 行き過る 車夫 付て來り幾等ひ云てください 儀郎 二個で三十錢たら乗やう 車夫 后後く

ら大儀までそんな借拵の有ませなア正直を云てください 儀郎 十五錢宛の過り一錢も  
 出ないよ 車夫 そんな借拵で行ものアねエ馬鹿げ切ていらア 儀郎 何馬鹿だ手ぬエ大膽  
 奴だ 車夫 何がふてエ藤から行れねエと云つさんだ 儀郎 とれならひくれねエと云つこ  
 との足の譯だ馬鹿のアなせ云ふ 車夫 とんちや野郎耳のせけいくついで居るのだ馬鹿  
 げ切ていると云ふののいかいられ方のことで手前をいつ馬鹿だと云たべら棒め 儀郎 何  
 だ鈍物野郎べら棒だ失敬極る雜言拵置れないと彌十 眼くばせして強味でかゝる彌  
 十も傍觀居る譯にもいらないから一強味せんと思へども向ふの荒くれ手合殊に大勢  
 と云處に恐れ尻込して居る 車夫 此野郎の強味アあがるせぶんのめして仕舞と立か、  
 る 儀郎 強味でいふもの、こうなつちやア叶ぬと遙だすを車夫とつらまへて既にこ  
 うよととへし處へ靴音高く查公來か、り双方を説諭し漸く危急の境を連れて儀郎の

彌十に不足のだら／＼をいふ種々あれどもそれ因儀郎の粗忽よ出でゐるものあれば  
彌十

いさかひの元ハ車の廻ぬ故内轆くせつの馬鹿ハ止べー

とての大笑ひとなりて彌十儀郎藤澤驛を過ぎたる處にて大儀のかへり車よ出逢ども  
前時よ徳て車價をも強て直切す車夫の方から歸りといふ譯で車價を負け一人廿四  
錢に打出しそれよて懇談ひ平塚の驛をも乗過大儀近くなりけるとき 車夫 大儀の  
お泊でございましやう 彌十 さうさ 車夫 宿のどけい入じやるす 彌十 其事さなん  
と儀公をふしたものだ 儀郎 何よしても一應宿へ着て其上の泊よしやうぢやアねエ  
か 彌十 如何様それぢやア車公宮代屋へ連れてください 車夫 畏まりましたチイ岩附  
急ないか儀郎を乗せたる車ヲトきたり付いて來よと兩車一層駸足よなり馳行く午

後の歸車ハ一際急ぐ情のあるものにて四時と止しきころ宮代屋へ着到す宮代屋亭主  
若者 口を揃へてお早入しやい今日ハ好天氣で御道中もお勇敷入しやい申しやうす  
イ二番の坐敷へ御案内車屋さん御苦勞と云て車夫へ酒代の心付有と知るべし彌十儀  
郎ハ導につれて二番と云坐敷へ通る東海道にて一新講眞成講の宿屋ハ大儀其宿に  
て屈指の富家此業を営むいづれも宅の廣きのみならず兩個の通りたる坐敷も客二個  
に適當の間よて六疊に床袋柵有床に掛たる軸も大黒さんに米俵といふ画にあらす  
湖の米點山水位に額ハ 某書記官の書と云体裁さららの坐蒲團宣徳の火鉢時代の缺  
瓶京焼のきびす茶碗錫の茶入に喜撰位の茶を入文人彫の茶盆菓子器よハ干菓子を盛  
り風流で美體で僻地の旅亭とい甚だ異り然れども別段宿料の不廉と云よもあらざ大  
凡貳十五六錢より三拾錢迄に止り猶又膳部の町噂客扱の事ハ追々云べし是ハ獨大儀

に限らず尾州名古屋邊迄の皆斯の如し名古屋以西の上方風にて甚だ粗雑也さて彌十  
 磯郎の湯に入仕舞席に着と晩飯の膳を運び来る膳の黒塗の中足膳部は菓子碗向照坪  
 に汗薄飯に奈長引もの、の皿調烹の加減の好美にして盛方も多からず少からず亭に  
 寄て酒一個を添るも有彌十磯郎驚入て満腹亭主出て来り亭主誠に粗末で  
 ございませよろしく召あがつてございませい 彌十磯郎 口を揃へて大きに御禮應  
 彌十 時よ御主人貴驛に鍋屋のお汁と云宅が有やすかね 亭主 ハイ狭い處でござ  
 いませが鍋屋のお汁と申て一粒立た者に有ますのよ左すれば番地が知て有ますれ  
 ばそれに依て尋たら知やいやり 彌十 五十三番地で有やす 主人 それぢやア西端の  
 裏屋でございませいや御用なら若士を遣まーやうか子 彌十 向わつち等が出かけな  
 くぢやア用が足なのさ匠もくつたし一寸いてきやしやう手廻を頼みます 亭主 畏

まりまいた御縁とございませいコレお竹三お靴を出ておきなと云つゝ立て行彌  
 十磯郎の髪など撫付帯を結び直し男振を作り彼預物を携へ宮代屋を出で町端に至  
 り五十三番地に付て漸く鍋屋の宅を尋當り其体裁を見れば裏家の片隅よて一間半間  
 口の眼もあてられぬ荒家也外からハイ御免なせいと云て小戸を明兩人這込かすかな  
 る破燈行の火影ですかし見へ年齢三十五六位にて縮髪をかき亂し馬面の如き顔に黒  
 めむた満齒鬢積て黒白を別たす怪敷休の女と今獨り年齢三十斗りに見て髪は赤く  
 秋の野山よ似て薄く山骨顯れ顔は圓く恰も鍋蓋の如く鼻は平庭口の如く然も  
 出齒の女なりいづれも身につくれをまよひ風征伐の休とみへたり 彌十 僕等の東京者  
 で有やすが鍋屋のお汁さんの御宅でございやすかね 女 ハイ私が其お汁でございませ  
 彌十 左様か子それぢやアお前の妹さんがお在か子 汁妹ハ二個有ますよ直の妹ハこれ



ぞござらいますの女を指其次の濱に居まして茲より居あいでござらいます一貴客りと  
 んな譯で此醜体極を御尋下るのでござらいます一彌十儀郎按に相違して臍を潰し明  
 た口もふさぎ得ず惘然切て言葉もなかりしが今更止譯にも至らず横濱の妹の傳言を  
 述べ委託たる遺骨の包を渡せば汁傳言を聞合點の行ぬ顔付よて品を請取包を開き函  
 の蓋を取ばこの如何よ水薬の入たる瓶有其総廻を粉薬の包にて詰とし有る汁暫く考  
 へやうやく悟し趣きよて汁コレハコレのお序との申ながら荷嵩な物を暇を邪魔で  
 ござらしたろう誠よ御無禮様でござらした有がたうぞんしますこんなきたない  
 宅でござらしますが先づこつちへ入しやいとマツナの五六本残て有を出して烟草を進  
 む彌十儀郎の遺骨の瓶を化たるをみて二度愕然 儀郎 横濱の玉藻前が骨だと云たが  
 今見て愕然だ然し接てみればお母を火葬時五體から出た油を取て瓶に入たので骨

はやげんで以て粉したんであらふ 汁 何とウヤアとござらさせん濱の妹の愛夫が申  
 夷で爰に居ますすが子落毒を煩て稼が出ないの居食だからお醫者にかゝること  
 も叶はなひ處から濱の妹へこつづけをしたと云て居ましたそこで落の薬を妹が贈た  
 んでござらしますのよ私なんぞたア違つて濱の妹の狡猾でござらいますとから口前へ何か云  
 ましやうよ彌十儀郎聞か聞程惘然果さりとて馬鹿氣切て苦情も云れず失望ながら  
 早々此宅を逃げ歸る途中にて 儀郎 彌十さんどうだ奇刺ぢやアねエか 彌十 儀郎が  
 ふさぎを聞て腹を立て置アあがれ面白もねエ 儀郎 そんなに憤怒た處が身から出た  
 鎖びだ仕方がねエ正か裁判所へ告訴とも出らりやアしめエし歸を付るのよ彌十も  
 思ひかへしてみると笑くなり取敢ず  
 樂みし花の茨と替りけり骨のどろけて水とまへつゝ、

果の大笑ひとなり宮代屋までして歸る 亭主 知やしたかね彌十ハイ漸く尋ねやした  
 途中でどんた厄介を頼まれ 據なくあんな宅へ行やした 亭主 さうでエすかねと云  
 つ、下女を呼もとの坐敷へ二個を供なひせ火鉢の火鉢瓶の白湯を加す 下女 お床を  
 取まじやう 磯郎 床を取れちや大變だ 下女 それぢやアお床を敷まじやう 磯郎 は  
 やくともさうして寝語としやうか姉さん僕の處へ腰よ來ちやアくれぬエか 下女 フ  
 ホくくと笑て答へず床を敷仕舞御ゆるりつとおよんまゝいと云て行兩個の夜具を  
 見るに何も更綿にして唐ざらと也夜着の襟の洋びろうさを掛て有 宿の番頭 次の間  
 からハイ御免なさい無御草臥でございまじやう尊名帖のお記を願ひよ出ましてござ  
 いまどかね 彌十 左様と前時出掛よ記して置やした 番頭 ハイく有がどう私の唯  
 今外から歸た處で帖簿をまだ見ませんガ昔名のさくら様で入しやいます 彌十 私等

東京の神田さ 番頭 東京の此節の景況は如何でござい升子 彌十 さうさまづ官  
 省の處も居合で官員の位置も動ず諸營業も進で行方だし諸物價の中等でまづ居也唯  
 官權と民權との闘争よついで書過の新聞屋が爵金を頂戴する位の事さ 番頭 それぢ  
 やア何も同ト秋のゆふ暮でござい升子エ時よ申上ますが手前事ハ一新講の義でござ  
 いますれば貴客方の方に御不都合の義は毫もございません譯でございませすが外から  
 へいる奴ハ油断が出来ません殊に東海道と云大往來の義でございませすれば御心得ま  
 でよ申上ます就まして御所有のれ大切の品ハ預り致しましてよろしうございませ  
 れバ証券と引換よ明朝迄御預り致しませし然し斯申ましても必ず夜分が怪異だと  
 申すでもございませす寢ずの番も居まする譯なれば御預の品も御適宜に過ませんれ  
 預り申ても別よ手数料を請願す譯でもございませす譯宿の義でございませす故唯々御

客様大事よ自然御忘れもの等の嚴重よ御國元の御館へ送送仕ます仲間の規則でございませす 彌十 イヤハヤ御叮嚀のことと僕等ア別よ大とふなものも持ないから御預けをさるにも及ばないよ 番頭 左様なら御ゆるりつと御熟睡なさいませい深更でも御用がございませすれば起番へ命令てくださいませいと云て行引違へに小兒油徳利の函よ入て手の附たるを提来り油をまんくど加で回る彌十磯郎へへんな所よ慢氣を生ト 彌十 磯公よ當家に僕等を斯叮嚀よ扱の東京と云大都會もの其上僕が人品の好處に感トて尊敬のであらう足下野卑な洒落をしちやアいかないせ 磯郎 彌十さんていげいよ慢氣るが好せ僕等の人品と鎮着で他人が見上てくれるのさ 彌十 匿アわがれ藤澤の車夫よさへ輕蔑るくせに 兩個の争ひさて置斯の如き扱ひ振の宮代屋の小異よて凡み 彌十 何の鬼もあれ叮嚀ぢやアねエか 磯郎 さうさ田舎のすべての事な此体なり

が馬鹿に叮嚀過らア 彌十 又惡口を云せ田舎か云て何處か云て好こたア好よ東京で此格に爲たら 大當せそれのさうと此大磯のむかし虎御前といふ大當もの、れいらんが居處だ一詠やらかそふか彌十 川竹に身をまづめてもうきふしを守て清き名の残り 磯郎 斯度から女の咄を出れちやア困る子エ僕も一詠と出やうか磯郎 備士の炊く火にしわらねと日ハ紛れ夜ハかに斯物思哉 隣坐敷の客これをきつて 客 伏ながら御免なせい前時から承りますれば先生の東京で入しやるさふでございませが何地へ入ーやるね 彌十 何當といふ譯ア有ませんがまづ大坂に出かけそれから模様よ依て西遊と云積でおどいやす貴方の何國かね 客 ハイ私の浪花でございませ濱よ用向か有て來した静院も少く用事が有のでかへり

の陸と致しました明日の御供を願ひまこと承れば先生の御風流でござい升子エそれで  
 大坂から西國といふ思召も御用でいなく一入の御樂でお浦山しうございませ私なん  
 ぞア商法で世を渡る譯だから一分間も遊ば譯まやアまいりやせん此体よ道中を  
 居間が樂でございませ活斗よ苦しみながら風流の隨分好きでございませしかと無學  
 で何も知らないの御話の勿論盲目の垣眼でございませ先生の歌道のよやを御贈諷で  
 ございませす子エ 磯郎 何さうでも有せんが僕の馬鹿麻呂の男の醜陰をいつて歌  
 道よ於てハ東京ぢやア三四輩の顔で有やと 客 東京でその位を御顔をらまづ此道中  
 で名古屋これハ和歌に限らせ諸藝の關所といふ所でございませすから名古屋でしんら  
 く御滞留伊勢路も随分和歌ハ流行でございませすし夫から西京ハ申よ及ばず浪花も可  
 なり流行で大家も有ますから静岡で一度ハお別を致しませすが大坂ハお田浮のせつハ

京町橋筋平野町四丁目二番地何尾勇三と御尋下さいませ有名家ハ御紹介を致しや  
 しやう 磯郎 それア忝ふございやすが有名家ハ互に天狗で人の歌ハ信用仕ないの  
 で却て面白ねエから雷鳴家の訪ねない積り 勇三 成程其氣味ハ何藝でも大有でござ  
 いませそれぢやア奇妙なことが有ませ私ハ船具商でございやすからその道で大工  
 に懇意が澤山有ますが子大坂の江子嶋ハ船大工の巢で天満の天神様の氏子で昔から  
 神輿ハ船大工の寄附で祭典といふと神輿ハ船大工仲間の引受でイヤハヤ荒が手合  
 だからあらばい業ハかり弊習でございませしたが當時ハ文明開化の世となり堂島雜子  
 場其外の館車手合まで皆一變して上品めかし發向傘付といふ様なものを奉納しませ  
 ば船大工手合斗り従前の通で他の誹謗を請て居を聞てくやしがつて發向傘付を飛  
 拔和歌の花かといふ處よ出やうと云ので仲間の連中が私ハ妙先生ハ有めエかと依頼

で居ますのと六月の祭典まで、間も在ることなり少く御逗留を願ひ三十四日夜、稽古を致しましたら腰折の眞似位の出来ようぢやアございませんか御教示を成つてくださいます譯やアいきやすまいかあんな手合の事だから謝義の澤山でございませぬ  
 彌十 盲目蛇に畏ずで怨を萌し成程それア妙だ馬鹿麻呂うしろだ子 磯郎 急がない旅だから浪花へ出た上で兎も角もしやうぢやアねエか 勇三 それぢやアまづそのぶんに極めてくださいませい委しい話の大坂で再會のときと致しまして馬鹿麻呂で思ひ出しやしたが今日藤澤の棒鼻で車夫と誼誼をして入じつたの、先生でござい  
 やした子 磯郎 ね前エ見なごつたか 勇三 御手際の拜見いたしやした馬鹿といつたのが起でございしました子エ車夫の神通を得たでも云様な奴でございやすねエ 磯郎 なせ 勇三 先生の尊号が馬鹿麻呂と被仰のを知て居たと見へます唯呼號しよしたの

が失敬のて馬鹿麻呂様とか馬鹿先生とか云へば譯アなかつたのでございませしたろう  
 磯郎 勇三 そんなものさ 勇三 何してもあんな手合の應接ハ先生なんぞア不向でございませよ車賃も所々よて相場がございまして東京から箱根迄ハ凡一里五錢位の平均で函根から先ハ不廉ございまして一里が八九錢十錢位でございませよそこを上手に廻て八錢均位に乗ると云處でございませ明日からア静岡までハ私が引受て車の極引の致しやしやう 勇三 如何なる譯にてか、ることを云か函根の前後に 彌十 お前エの中々苦勞人だ能方事に行渡つて居なざる感心だ静岡までの處ハ依頼やしやう我輩の爲まハ宜稽古だ時に夜も更て來た朝ねむくつて困るから最眠やしやう 勇三 それがよ  
 うございませよ話も止互は夜着ひきかぶり夜も又旅のゆめ路をたどりける大磯山立のね話の編を換て御覽に入ませす然し贅澤ならざる彌十磯郎の義でございすれば看

客が假名違部言話の聞たくなし止と被命ば是非もなし大磯までの道中にて止るのみ  
 自然看客の愛顧にて先行をしる被命ハ明三日ハ早朝より大磯を出立致します畢竟彌  
 十磯郎勇三三個の道行話のいかゞの二編にて御見かへりまを乞ふ  
 三代目藤栗毛卷之一終

明治十六年六月十二日御届  
 同年同月十五日刊行

(定價六錢)

編輯人

東京府平民

村上孝四郎

芝區日影町一丁目一番地

出版人

廣島縣平民

桑原八郎次

東京橋區加賀町十二番地

發兌元

由己社

本社出版書目

- 智慧の庫 毎月發兌定價二錢五厘 一ヶ月前金二錢六錢
- 須知百事問答 毎月發兌定價八錢一ヶ月前金八錢
- 智慧の庫合本 壹冊付定價廿五錢
- 智慧の庫附錄合本 定價廿五錢
- 古詩文軌範合本 同三十錢
- 夫婦寢物語 同三十錢
- 東京政談合本 同七十錢
- 女房の不經濟 同七十錢
- 危世者色與酒 同十五錢
- 小學諸禮手ほどき 同十五錢
- 金のなる木 同十五錢
- 子育の草紙 同十五錢
- 郵便規則改正 同十五錢
- 郵便條例一覽 同六錢
- 東京娘風俗 同十五錢宛
- 商法融通論 同十錢
- 男女交合得失問答 同八錢
- 北里花魁列傳 同二十錢宛
- 西洋天一坊第一二 同十六錢宛
- 撰枕草紙 同二十五錢
- 奇聞烈女の疑獄 同二十錢
- 通俗水滸後傳 同廿錢
- 自公旗章寫真石版 唐紙 同廿錢
- 幾何本原合本 半折 同廿錢
- 思ひ浮世の間違 同十錢
- きや卵 同十錢
- とつや 同十錢
- 男女衛生新說第一 同六錢宛
- 明治八笑人 同十二錢

○東京大賣捌所

神田雉子町  
平松町  
琴平町  
元大坂町  
本石町二丁目  
室町三丁目  
麴町五丁目  
馬喰町三丁目  
本郷春木町  
牛込肴町  
馬喰町二丁目  
通二丁目  
通四丁目  
大傳馬町二丁目  
長谷川町

巖々堂  
大津屋 善兵衛  
靜霞堂  
法木 徳兵衛  
小宮山 昇平  
秋山 武右衛門  
篠崎 定雄  
井上 茂兵衛  
解明堂  
深野 彌兵衛  
伊勢屋 新太郎  
深瀬 龜次郎  
内藤 加字  
三宅 半四郎  
福田 熊次郎

米澤町  
牛込神樂町  
四ッ谷傳馬町  
銀座二丁目  
小川町  
○諸國大賣捌所

筑前博多中嶋  
尾州名古屋  
仙臺大町四丁目  
廣嶋大手町  
陸奥國青森大町  
三重縣津京口町  
青森縣津輕町  
三州豊橋  
横濱ステーション  
横濱大田町

深川屋 良助  
積善舎  
加藤 久兵衛  
開新社  
秩山 堂  
藤井 孫次郎  
石版 舎  
木村 文助  
早速社  
丹心 堂  
小林 鉦三郎  
正友 堂  
高須 又八  
鈴木 陌三郎  
平野 傳吉