



# 五雲日昇樓

石隱顯

報週

國立北平圖書館

期八十第 集一第

版出日一月七年八十二國民華中

藏



君為「亞沙林」而為！  
衛生之日用品



潔手、洗臉、浴身、應放「亞沙林」於水中消毒。以防傳染。對皮膚尤有良效。  
五洲藥房出品

號四四五北路京北路川四

# 中 美 乾 洗 公 司

六六六一話電

家專洗乾器機的实际家一華國中全為

工衣不透料電  
 作服退熱學話  
 情洗顏殺設服  
 形後色齒備磅  
 公系系系全專  
 開支損蛀國差  
 參原衣不獨接  
 觀樣料帶一送



欲享特廉之權利  
 請購本公司之優  
 待預約券冬季三  
 件一套祇合八角  
 八分真正有意想  
 不到之便宜存券  
 無多額滿截止各  
 界惠購無任歡迎

欲請  
 知來  
 真本  
 實公  
 乾司  
 洗參  
 君觀

圖七二二

"SOLAR" THERMOS BOTTLES

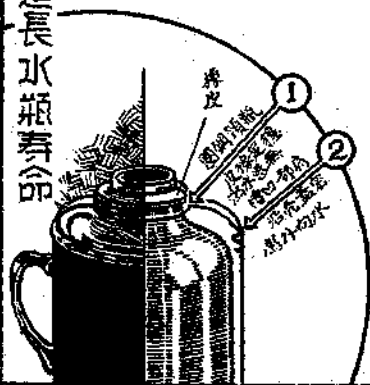
**廠明光**

瓶水熱一牌心熱

錄記高嚴之備設水漏不創

增進人群衛生  
延長水瓶壽命

**空中瓶水熱**  
**！新革大的前**



- ① 頸部增用新式鋼圈使橡皮永遠堵塞入頭隙滴水不
- ② 府蓋增加鴻水凹槽使水外漏任何沖擊均無隙可乘

品出廠瓶水熱明光

諾義文覆廠新  
二二六五三話電

牌心熱



標商冊註



封面題字  
 每周茗譚  
 蘇摩那室隨筆  
 記合川冤案  
 桃源散記  
 念萱室談薈  
 鳴社第二次聚餐記  
 南湖回想錄  
 火燭小心記  
 文虎雜談  
 文虎徵射  
 黃公之眞將軍歌  
 孤島剪影  
 斗室殘墨  
 餐梅小錄  
 舊題新事錄

金重慶  
 茶博士  
 銳鋒  
 趙甬生  
 雙燕樓主  
 月旦  
 楊三梅  
 藕紛  
 祁仲書  
 漸綠館主  
 病鴛  
 陳炳煌  
 徐文蔚  
 蔡陸仙  
 書眉室主

歐美一瞥  
 行雲勝記  
 畫謎徵猜  
 瓊巖入畫記  
 歪詩諧詞集  
 孤島吟詠  
 捉賊記  
 舊詩紀狂集  
 斷雲零雨錄  
 海上羣芳譜  
 黨會難史  
 學宮春色  
 掌心劍  
 時事詩畫

林康侯  
 藕絲  
 滂湖村傭  
 范大鏞  
 孫簪成  
 阿眉  
 顧懷冰  
 不銷魂齋主  
 趙若狂  
 紅綸  
 小春  
 汪劍鳴  
 梅九生題詩  
 袁秀堂繪畫



出類拔萃的乾洗商店

# 霞飛路正章

始 終 同 先  
為 業 鋒

專洗

時代代時  
地黏地  
呢帽呢  
可身可  
草帽草  
沙法

優 廉

不 縮 不 定  
不 縮 不 定  
不 縮 不 定  
不 縮 不 定  
不 縮 不 定  
不 縮 不 定

友 店

靜安寺廟對面  
電話三二一五

總 店

霞飛路六〇〇號  
電話八三二五

## 每周茗譚

茶博士

### ●回復到了原始時代●

現在孤島上最感困難的，就是銅元缺乏，餅店裏沒有信用發行，找出找進，沒有了銅元時流通券，你如果去買，就不能交易，除非是大餅，一毛錢給你十塊，由一角為單位的，在最初幾天，市面上找出找進的代用品，真是無奇不有，最普通的是用郵票印花稅票，有些烟紙店用香烟牌子，寫上幾個字，蓋上一個印

五筆日昇樓 第一集 第一八期

人類的交易，自從

原始時代，以物易物，進化到以貨易物時代，再從以貨易物時代，進化到以紙易物時代，現在居然回復到了以物易物的原始時代，是物極必反的明證。但是自從廢了當十銅元，通用當分的銅元以後，日用物價，幾乎就增高了兩倍，現在當分的銅元再缺乏。市面

四忌銘

問天

會見四忌銘云，著書忌早，處事忌擾，立朝忌巧，居室忌好。

五

### 蘇摩那室隨筆

說錄

杭州城隍山城隍廟，蘇叙飲，非將曙不歸，大門口，懸一聯云，為威稱之為姚天亮，上海惡不滅，祖宗有餘德，之識與不識，無不知姚德盡則滅，為善不昌，天亮也，陳三更董半夜，祖宗有餘殃，殃盡則昌，不但不能專美於前，語頗警調，耐人尋味，恐相形見拙也。

宋陳儀為三司，董善計，頗不易與，浙人儼為樞副，皆曰年生，對無錫州人之來作縣，日夕會飲，夜歸，金吾宰者，每有無常一到，侯馬首聲諾，諺曰陳三性命雖保之謠，更，董半夜，上海姚紫清高宗南巡時，江若，豪於飲，每日與朋浙官紳之辦供張者，鈞黃金，尚書登眺，為之字磨去，便成萬壽無，

心門角，極奇技淫巧之狂喜。清高宗壽時，各能事，曾仿河東君紅豆，山莊，畫地為壽字之省貢壽禮者，亦窮思極法，擇山下田隴，種成萬壽無疆四字，高宗臨幸，登高一望，果大悅，查盧山錢牧齋尚書之評，如夫人柳如是，錢尊之，中有徽墨若干盒，每墨為河東君，趙園卿支溪，銓上印有萬壽無疆字樣，詩錄小序云，河東君在，官紳咸賞之，其時某紅豆山莊，畫地為萬字，甲窮途落魄，因渠叔為大經一畝，以築子隨院督幕友，遂亦依居署字布之，餘悉種麥，次中，獨私謂其叔曰，墨年春月，榮花盛開，成雖佳，以期以為不可。





### 記合州冤案(中) 趙訂生

是時州署內外人，家中，某念其姊無辜被及民間，莫不憐向冤，陷，謀上控，怯不敢，而憤榮陳之毒，以勢力乃洩人爲訟狀，攝甥女不敵，無敢發者。然街走成都，俾女持狀控諸議巷議，莫不及此案，大府，時臬司首道府皆帝賢爲之謠曰，「合州滿人，與榮慶有連，莫肯受詞，或撻而逐之，若雲，盜案問奸情，且戒曰，再來者不汝生倫，一四川境內，殆無矣，展轉又數月，是時人不知矣，雲者榮慶字督四川者，爲閩人黃宗子非其出，所生僅一女，由府道游升督撫，人甫九齡，育於舅氏某，以其附和端肅也，遂擢從，不得威嚇，而合武心詳勸，勿徒爲見好屬

之爲肅黨。然其爲吏尙巡捕趨將呈至，卽與中精刻，能綜覈名實，固閱之，呼女使前，諭以當時疆臣中矯矯者。一溫語，命賞之錢兩緡，日以答拜客出府，制府以呈詞發臬司提訊。已往時固深居簡出，女此而仍依原訊上，制府亦時歷控司道府，悉不得姑置之。他日又出署，直，已絕望矣，聞制府女復踴道旁，首戴冤狀出，私自幸或得當，急泣訴，制府詫曰，汝一持狀闖與鳴冤。前驅諸幼女，胡刁頑若是，將材官，已徧受榮慶賄，無覲再賞若錢耶，女痛見女至，則揚鞭嚇之，哭曰，母受奇冤，將令速去，制府在輿中，極刑，故冒死瀆控，非見一弱子呼冤，而從敢覲得賞也，制府乃召人皆變色相顧，且禁不臬司至面授以狀，戒曰使聲，大疑之，因叱駟，此案疑竇孔多，當慮從，不得威嚇，而合武心詳勸，勿徒爲見好屬

員計也，臬司退，制府以方督諸委員識獄對，默念是獄必別有故，乃問何獄，即合州案也，召候補知縣李某至署，制府乃曰，吾正思親審，屏左，密告之故，臬獄耳，遂命肩輿徑入，令潛往偵勘，冀得確，命毋能訊，即正坐，識，李雲南人，夙有強，命臬司陪坐於側；臬局直聲，爲同官所不喜，諸委員，列案兩旁，命制府知其無黨，故特命，引女至前，則頰肉盡脫，前往也，李受命出，不，齒外露，行步伶俚，敢語家人，攜心腹僕兩，羸瘦骨立，蓋此數日間，人，忽忽去，又數日，臬司方勒女自認誣控，制府念臬司承審是獄，頰，女堅不可，則叱使批乞暫停訊，制府已大詫，尙無要領，欲躬往一察，頰，若是者已十餘次，之，即命駕詣臬署，至，故委頓至此也，制府見則臬之聞人，循例謝不，女狀，意良不忍，乃曰，案曰，噫，事乃如此耶，敢當，制府必欲入，則，一九齡童女耳，使非，立呼杖，奸夫，未數

# 上海戒烟醫院

前上海市衛生局

龍華戒烟医  
院全人創办

詳細章程  
即奉承索

歡迎試戒  
免費診察



苦海無邊  
回頭是岸  
風和日暖  
戒烟及時

一本以往精神解除同胞疾苦  
憑持多年經驗參照最新學理  
迅速安全戒絕保證毫無痛苦

名醫院長張瑞川院長馬昭琛

地址 新聞路戈登路北  
電話 二四九六九号

# 桃源散記

(續)

(雙燕樓主)

島中居戶，除土紳，則起入鹽井中（鹽井者商賈外，十之六七為鹽，於近田之墟地中，掘民，濱海盡鹽田，山田一百井，深約尋丈，旁樹穀者，僅較鹽田十之復掘小井一，深淺如之二三，島中之儲糧，由二井以一竹管相通，本島供給者，僅足敷三大井之泥水，則由竹瀝月之民食，故大半食糧入小井，以瀝取清汁，皆採諸外埠，苟封其以供晒曬之原料）再挑

後，入鹽倉儲之，以備之，鹽民之售鹽於廠商，售之廠商，或售諸漁戶，廠商付價於鹽民，均由鹽民中之代表者收付，供魚鹽之用焉。

晒曬之家，成本極輕，即售諸廠商，亦不過每石八角有零，惟裝載至申，稅納須二元以上，鹽棧售出，其價則又倍蓰，今則價值之昂，更非昔日所可望其項背者矣。

廠商收買之鹽皆寄諸鹽庫，鹽庫則以石壘成，極其固密，儲鹽之後，即加以鎖固，並由秤放局及場署派員函封鹽戶，將鹽挑至其處，

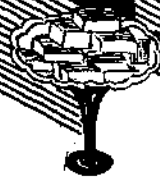
五雲日昇樓 第一集 第一七期

再由秤放局及場公署，毫無忽略也。

派員蒞場監秤，秤舉以場公署為鹽場之行政機關，設場知事一人，稅也，秤放局隸於專派，為廠商間接上司，每有所事，則廠商奉命條封鎖，鹽商將鹽運出，以總攬鹽政，秤放局之稽核所，局設局長一人，局長以下有分局長，難，否則恐其借端留時，亦須經秤放局場署即稽核所，為外人監督人，局長以下有分局長，派員監秤，秤出再裝入鹽稅之機關，因中國鹽若干人，分駐各村鎮，鹽船，其監視之嚴，絲稅抵押於外，由稅收所其他職員，若秘書，若

入，以償債負，故由外人設所督察，蓋防其漏繁，為廠商間接上司，維謹，否則恐其借端留

(未完)

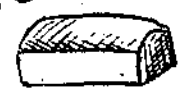



# 源成越包餅乾糖菓公司

出品各種精美茶點麵包上等餅乾糖菓

地址 辣斐德路小桃園弄環龍邨

電話 七三八一五





# 念萱室談薈

月旦

駕湖消夏之回憶

丙申年余佐戎幕于

禾中，與同年高幼笙吳

芷滄及譚愛蒼唐問陶兩

孝廉共訂蘭譜，于譚祠

中設宴，合攝一影，高

譚均善曲，恆賃一舟，

至駕鵞湖，泊于樹林深

處，或拍曲或飲酒，其

船名絲網船，實即無錫

快，間或造訪尼庵，庵

中亦可小飲，略具小鮮

如魚蝦之類，俊尼三五

陪座清談，亦別有風趣

有時曉擺渡船小泊烟

雨樓邊，笑談說作，渾

忘海暑，殊足樂也，居

停費協戎，雖係武夫，

而頗解風雅，時或約幕

僚宴設于烟雨樓，樓中

向多蜈蚣，有一次，適

僚宴設于烟雨樓，樓中

向多蜈蚣，有一次，適

僚宴設于烟雨樓，樓中

向多蜈蚣，有一次，適

僚宴設于烟雨樓，樓中

向多蜈蚣，有一次，適

誠殊可佩，故迄今尚不  
能忘卻也。

余家之蠶曲

清道咸間先外王父

張舟甫公，服官江蘇時

正蠶曲盛行之時，故母

舅及先母均善蠶曲，先

母并能自擷笛，惜余幼

時不解音律，未能秉承

慈教，迨至禾中佐幕，

仲芳兄，妙解音律，今

年已七十九矣，聞尚健

在，惜未得晤，海寧同

族冠瀛友皋松如昆弟，

均擅長蠶曲，友皋之子

並善吹笛，一時海上頗

鮮其匹，殆吾家千里駒

也，記外家之積德，太外王父張公號蘭渚，清時歷任數省督撫，為閩督時，聞封翁抱恙奏請回籍省親，不俟批迴，即行星夜回里，時輪船未通，由閩至浙，須數日方到，迨抵家而封翁已逝，不及見，矣旋得旨以其不俟批迴而行，遂革職，照例後再行編修出任封疆，終于倉場侍郎，在官時素以成殺為主，刊有放生文勅，世，畧中宴客鮮用雞鴨

鳴社第二次聚餐記

鳴社復行聚餐會，昨為端午前三日，作第

二次舉行，假座社友朱將五十年，不覺悵然，潤生君家，在福熙路中，為小型洋房，庭前略出，全所夙嗜，惜近日腹有花草，頗為修潔，所謂室雅何須大也，到者約三十人，分為三席，各人均以近作互相傳觀，惟鄙人却只交白卷，實行樂正子注意，同社買粟香君，作律賦一篇，駢四儷六，極盡筆墨之妙，因念余曩年科試時，滿一琴師秋全屬古，開門一得意唐詩晉帖，學以題為一韻，余忝列第三，遂得食餼忽忽已此附表意見焉。



明星香水廠出品

明星香水

明星香水

無遠弗銷  
到處可買



上海中西大藥房發行



有歷史的奇效  
百化露香粉



金翠字號  
百化露香粉  
去雀斑 白皮色  
上海中西大藥房發行



的南湖，自然會產生些小小男男女女上下下無可諱言的了。原來南湖之中的漁鏡，浮泊着這些各有船文秀而風雅的人物。梅都能書畫，知名的郭起，花道人吳仲珪元代畫家，幸在前年和他的父親寄捕魚之外兼操渡船的職，朱竹垞的研經博物為人同月死了，他也有個哥業，最初也許偶然有美，一代詞宗，陳書錢陳羣人同月死了，他也有個哥業，最初也許偶然有美，母子的詩畫，次如張叔哥郭和庭還在，畫也不貌的漁姑掌橈，那本是願客為一般外來遊客，未之為金石家，蒲竹英下乃弟，和庭的畫近文絕平常的事，自給人妄然而怕的還是就地的有，的畫竹與山水，都有一番派又會寫字，郭姓一門事張揚之後，遂造成今間階級叫的次數為多。些名望；尤其是墨林山風雅，目今實是難得。日的所謂船鑪——按鑪生活，安閑得幾乎與世人之項子京的收藏，至風雅，既如此風雅常作少女解——一鴛鴦無爭的，每日裏將餘下今有不少名貴的書畫碑，而俚俗的又太俚俗了湖上船鑪多——大有一桃的工夫，不是消磨在喝帖都有他藏過的收藏之，嘉興雖沒有公開的娼花江上美人多——之概。茶便是喝酒，城中心有印。現在嘉興還有着「一」空——「船妓，私慾所支配，未免有類似，那邊有好幾間房屋，家風雅人家，住在西門門頭和「不正當尼姑的代娼妓的行爲，本無足怪有一間屋子人家稱為「姓郭的，他們一家大大名詞——已是遠近聞名娼妓的行爲，本無足怪有一間屋子人家稱為「



現代商必店需品  
高人一等三輪車



舍此莫屬：

便宜合算：

為營業着想

為經濟打算

須討好顧客

須節省間時

標準牌

三輪貨車

優點獨特……

……用戶信仰

得利車行精製

靜安寺對面電話三三五九六

### 火燭小心記 (七)

藕絲。

二〇

聞之：『入國問禁，嘗曰：『若要人人服入境從俗』，此二語者，須教面面全。』即此實屬通達人情世故之至意也，問禁從俗云云，理名言，時至今日，倘自是吾儕少不更事者絕欲明立身處世之門檻尤妙座右之銘，允宜書紳應以混俗和光為前提，以誌，視為人生哲學最必也八面剔透玲瓏，十精微要之一頁，設能分圓活周到，如琉璃蛋火燭小心，奉行毋懈，不見走角，不露鋒必可免除許多煩惱，少鏗不驚新奇，不矜崖岸受若千齟齬，從茲睡夢異以鳴高，斯不失心識所謂不測風雲與旦夕昨務之俊傑，老杜論詩之禍福豈非幸福之總鑰

，光明之大路也歟？反不愼，無所容心，巧揭是，則盜憎主人，世嫉痛瘡，便成怨府，竊深直道，投鼠忌器，吹雞衝之次骨，誓欲得而甘懲羹，言之者雖無心，心，吁可畏也！然則問而聽之者至有意，往往禁從俗二語，洵適見風口語招尤，戲言修憾，轉柁明哲保身之無上秘陰藏腹劍，暗鬥心兵，所不可須臾離者焉。

原，動召無妄之災，橫所不可須臾離者焉。

摠不測之禍，益成括國尤好好客之名，能羅致

而好盡言，口沒遮欄，食客於坐花醉月之所，

問知忌諱，卒罹殺身之盛設綺筵，廣招尤物酒

慘，可不戒哉！蓋諱疾儻來者乃若泥沙，慷慨

忌醫人之常情，睚眦恣其揮霍，脫手數十百

必報，殆同定例，偶一金無吝色，然居士實為

著名之精明朋友，初非暇其攜豔出游之時，及繞指之柔，冷酷霜雪之後，獨能故劍情深，同執轡子弟昏天黑地浪擲過門大嚼之頃，故意儘容，遂易宛轉春風之面，牢義切，未與屢屢之嗟虛托者比；彼胸中故陰量燦其花筒，噴其豆腐，而籍李核之王戎居然，翻惟鳩盤是畏，衆皆具有一計算準確不爽毫，更或掉槍花而砍斧頭，無異撒金錢之劉海，專詭謂：疑必有挾而然釐之天平法碼在；凡茲直目之爲頭三之公，非咄咄怪事乎哉？斯固，无非無因而至也。居豪舉，特以款場之中女大菜之益，居士乃一逆，煞費思量大堪揣摩者耳，士誠媿美李老表公，號性之前爲然，抑更限於來願受，任其予取予求，士，一卽季常陳憶，一寡人有疾，寡人好色，追逐未得熱戀方殷之際；或餉以酒肉，恣啖無復，有室如河東君，是蓋忘情免俗，尙所未能，舍是，則刻到骨而刮，恤或餉以金資，久假不精，糠粃之妻，而兼疥外壁新歡，數實非鮮，到皮，臉生毛而眼生火歸，一夫破慳囊，宏捨痔奇醜之婦，一居士事既難于爾全，情尤深，細大不捐，錙銖必較善財，頓改平日之牧豕，雖嗜慾一如登徒，固志乎一往，於是鬼鬼祟祟，雖天王老子所不買帳寒態，河清冰委，與夫行非若宋弘者，田舍翁，偷偷摸摸，悄悄冥冥，視光緒通寶如簾篋大施詭然拒人於千里之外，多覆五斗粟，尙解憎厭，潛潛等等，狡狡兔之，羊豕分兩，心注絲忽之聲香顏色；不圖閻羅床頭之黃臉婆子，顧居私營三窟，類點鼠之活也！友輩廉得其情，輒佛，非獨百鍊之鋼忽成士貧兒暴富鷄犬登仙之動暗脈；出必告，源必

面，晨昏必定省，含殮；忌人當風友而談及室紛然來白喫灰孫子，兼至賈薄，未加外衣，故必親視，父母在不遠游，家之好，尤忌面大婦而復坐地分賦，汲汲焉長知事必有異，復訝其行，游必有方，宵游必止，語涉藏嬌之所，人因笑為牛馬作兒孫耶？斯真色倉皇，一若迫不及待於十二時，歸不踰晷，謂居士之所以假作癡騷誅心之論，為能深知居者，輒笑問之曰，何事其關合至森嚴，其守法任意揮霍者，一欲勉效十者已。

某歲之春，冰公清，情難割捨？抑桑中有至謹恪，而陽奉陰違，表示其手面之闊綽，一晨散步霞飛路上，久之喜，約恐後期乎？居士假公濟私，饒貓宜不免，欲保持秘密，惟恐於牝，微倦思歸，自西徂東，皇皇然力辯其無，冰公誣履，餓狗寧肯改喫屎，獅處洩漏其外間之陰私，將抵國泰大戲院門首，笑曰：如此，則大佳！其行止信矛盾可笑，獅處洩漏其外間之陰私，將抵國泰大戲院門首，笑曰：如此，則大佳！其用心亦柄鑿良苦矣！，深知惟口與戎，人，忽遷居士，于于然近，僕方清閒苦寂，不妨借故居士生平對於友人之言可畏，每易一言喪邦而來，相見歡然，握手行，藉作長談一傾積愆，諗其大婦而兼識其新歡，千年露尾，而思以財佇談，未畢其詞，即欲也，言次。即轉身與之者，恆陰懷猜忌，陽與賄杜彼悠悠之口，貢勿遽別去，冰公認居士俱西，居士俯首無語，交謫，憎若寇仇，而敬其耿耿之忠耳，非然者，夙備汽車，跬步不肯稍厭狀似甚窘，孔步顏總同鬼神；——忌人知其，以居士之貪吝狡譎，離，顧今乃安步當車，漸趨趨不欲前，幾數金屋；尤忌人至其寓廬，遂肯讓入兩肩荷口，紛屏而不御，又被體夷照十武，便搖首竊笑曰：





# 五豐綢緞局

折備花色  
 有像你理想中的美麗  
 而定價格  
 有出你意料外的便宜

南京路廣州路口  
 電話九二六八八

舖面 呢絨嗶嘰  
 最新國二高尚花邊  
 產絲綢接定製新裝  
 名貴蘇三大衣禮服  
 湘顧編皮偏蓋幃

### 文虎雜譚 (十一)

祁仲書

太直未免罵題，泛批者既病遊移，強湊者莫解翻駁，甚為而言多侮聖，抑且認出傷人，有一於斯，豈不謬哉，嗟乎，茶經編政，佳編已見前人，奕譜擊操，雅集久傳坊本，言辭淺率，誠無補於詩書，句讀分疏，聊自娛於翰墨，刪成小賦，少資燈前清談，鐫得寸編，庶助藝林佳話。

稱仁聖，(王良)異獸，(子柳)東隣相對憐，趨朝負轡行，(象)嬌小，(西子)爭比椒

二四

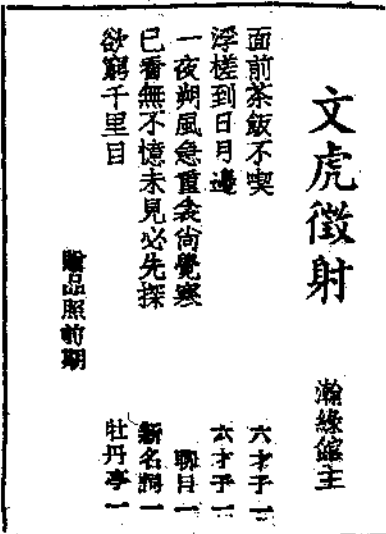
### 文虎徵射

瀚綠錄主

面前茶飯不喫  
浮槎到日月邊  
一夜朔風急重衾尚覺寒  
已看無不憶未見必先探  
欲窮千里目

六才子一  
六才子二  
聊目一  
新名詞一  
牡丹亭一

贈品照前期



### 太平樂

虎旅歸來已罷兵，  
(畢戰)關梁無禁任遙征，  
(許行)九重天子

### 春閨

春日問花花解語，  
桃腮兒家庭樹綠楊多

房豔若何，(宮之奇)  
春怨

欲絕良緣美自殘，

(成隲)禮郎年少好豐 (高叟)俯首長知持滿  
姿，(子都)爲伊消瘦時，(戴盈之)村塾全  
腸迴轉，(瘠環)細數然無約束，(師曠)任

### 第十四期文虎揭曉

- (一) 眞乃是無媒而嫁 (二) 聽聽
  - 這不如歸春暮天 (三) 怎報春光一二 (四) 洗淨鉛華 (五) 睡意闌珊
- 陳伯喬。陳六如。射中四條。楊新民。何加。射中三條。俞慶芳射中二條。贈品照送。

文虎  
印花

更籌夜半知，(時子) 兒攜幼浴清池，(子濯  
嘲村學究 孺子)  
身長九尺皓鬚眉， 湯餅會  
五雲日昇樓 第一集 第一八期

將逢彌月祝無災， 夫隱語即甚深微，亦當  
(浩生不害) 繡襖殷勤 使人可解，何至如孔雀  
抱擁來，(慎子) 諸子 經榜嚴咒竟不曉所謂耶  
生兒皆長大，(公孫衍) 若夫黃絹幼婦之辭，  
(舍餘最喜是初孩，( 則明白而易見，然自古  
會元) 以上五首，均甚 人出之，遂爲佳話，幾  
渾成工穩，洵爲謎界別 何不令人笑爲淺率耶，  
開生面，非普通之謎能 本報編輯部啓事  
所比也。 本報文虎畫謎兩欄  
庚詞一卷，是書乃 以前因無人專任編輯  
清上元黃周星九烟著， 以致多所遺誤，不勝  
卷附張心齋小引一篇 遺憾，茲自本期起特請  
，文云。 郭仲書君專任該兩欄編  
嘗讀漢書，至東方 輯，以後關於該兩欄專  
生郭舍人，以隱語相詰 務，請逕與郭君接洽爲  
難，未嘗不憤懣欲死！ 荷此啓

# 黃公度之真將軍歌

病鶴

清末詩人黃公度先生。誰都知道他是一代的詩家而兼史家。就是文學界也一致公認他是個詩史聖手。黃先生的別著：「人境」三字。乃取結廬在人境之意。一生所作詩歌。大部份皆含有史的事實。並且滿佈着悲哀。因為民族觀念很深。所以同情於弱小羣衆。雖然以時代的關係。偏於環境。而他的打倒不平等主義之呼號，却已絕對流鏑在毫端。「越南篇」朝鮮嘆。「琉

球歌」等作品。內容最爲沉痛。描寫亡國人民之痛苦。及被壓迫的特徵。無不活躍紙上。讀來如聞其聲。如見其人。不特以音節鏗鏘。文情并茂。見勝而已！「逐客篇」一章。亦備極諷刺之能事。另外有「新嫁娘」四十韻。作風雖已變更。却傳誦入世。有字皆香。無句不韻。即起龍定庵王次回於地下。也將自嘆弗如。還記得他有一「軍歌」二十四則。及

「小學生相和歌」等。全係激動愛國思想。和啓迪青年振作有爲的興奮作品。總之。黃公度先生確係作家史家及風人而兼并的一個成功詩人。那是無所疑議的。他的天才學力。兩兩俱全。梁任公曾經推崇爲中國近代詩界三傑之一。其實那兩傑者。尙還未能與之比肩相論。這就更不必談近代詩界無病呻吟之「西江派」和目前新藝壇那些迷離恍惚的「歐化詩」了。所以凡屬愛好詞章。及歡喜吟咏的人們。在這樣的印象之中。除

却不必上追唐宋的詩人而外。祇言近代。那得不回想當年之黃公度。中國近代的詩聖。結廬在人境。詩境中真也祇此一入啊！若再談到本文之題。黃先生的「真將軍歌」。却格外來得深刻沉痛。通篇紀實。如演小說。曹阿瞞八十三萬人馬下江東。周郎妙計。赤壁鏖兵。數回三國演義。無此熱鬧。此詩描寫真將軍「孤軍禦敵」。誓死抵抗異族侵凌。句句是血。字字是淚。最可遺憾的。像這般一個滿腔熱血。卓絕忠勇的奇男子。不顧家毀身亡。効

命清廷。誰料滿清的後裔。同時也可稱為愛親覺羅氏的敗類子孫。反而不明大義。甘作兒皇。這是教人從那裏說起？要知德薄祚斬。人心同背。代有興替。翻開一部念四史。歷朝神器。惟有德者居之。那是不磨的千秋定例。絕對不容逆施。欲遠天。即自速滅亡。如今兒皇果竟倒行。簽押寶掉半壁河山，這不特無以對真將軍已往的一番血戰。抗敵而死之精忠。抑且對不起他的兩陵列祖列宗。

真將軍畢竟是誰？就是清一代名將的聶士成。他係安徽合肥人。隸於淮軍。甲午之役。在遼東一戰成名。勇聞當世。後來官拜直隸提督。兼統領武衛前軍。等到義和團之亂忽起。他奉到剿滅之詔。遂和華民結下深仇大怨。德將瓦德西統御八國聯軍。殺奔中國京津而來。聶將軍在天津八里台地方。與聯軍接仗。一枝孤軍。缺乏械餉後無濟援；既須前當大敵。又要回顧到內亂。為國為民。孤忠愛憤。浴血而死！他的白髮老母。紅顏少婦。黃口兒女。竟被拳匪捉去仇殺。還是刻薄寡恩的清廷。還

降上諭。說些不倫不類的話。令人見了髮指。事平之後。直隸總督袁世凱才出面替他伸冤；奏請優卹。賜諡贈官。并在天津三條石地方。為他建設專祠。以享後世民間的祭祀。這還強差人的。然而名將已亡。身後幸而獲得之名器。也屬徒然。無非做給活人看看而已。八里台樹有聶將軍紀念碑。其地是他禦敵成仁之所。當時他的身體被大砲轟炸。四分五裂。化作飛灰。祇有一條腿。飛在三條石附近。檢以成殮。袁世凱還有聯語致祭。

五張日昇樓 第一集 第一八期

二七

本報徵稿  
酬金從豐

此聯迄今還懸掛在三條石專祠內，聯云：「想當年馬革裹屍。一片丹心。化作怒濤飛海上。看今日虫沙糜劫。三軍白骨。悲歌樂府戰城南。」  
黃公度的真將軍歌。可惜太長。未能轉錄。凡是欲折愛國詩人和崇拜抗戰將軍者。正不妨翻閱入境廬的詩集子。細細捧讀這首長歌。

四川路  
北京路

# 齊豐泰

西服專家

四種特製

質料高貴

裁製精緻

式樣新穎

價格低廉



電話 16494

# 孤島剪影

陳炳燿繪

捉蟋蟀……你不要看輕這微賤的職業。在這孤島上。也有很多人。靠着牠生活呢。這是不本錢的營生。你只要勤懇懇去捉。蟋蟀是永遠捉不盡的。



五雲日昇樓 第一集 第一八期



跑冰……這種遊戲。顧名思義。也只合在冬天舉行。寒暑表升高到攝氏百度以外。自應該停止了。

### 斗室綫墨 (七)

孫文蔚

顏面，若將燕子比人情，業已付梓，仿宋印本，精美絕倫，雙調望江

，燕子年年情不變。余食於喪者家，未南兩闕，尤為出色，其

嘗不飽，蓋觀人之死，魂歸太虛，魄返蓬瀛，斜陽，肯與游絲為繡絡

離此苦海，而登極樂，莫將飛絮共平章，飄泊不能狂，東風急，無

何代其悲為，每飲於懸計挽紅芳，輪與隣家蜂蜜好，不知何處燕巢香

聲，而為其抱無涯之戚，迴盡舊時腸，其二云，花如畫，未必畫非真

者，蓋憫此呱呱墜地，即始入愛境，愚途之可憐，見說畫中花不落，移

蟲，終成一場春夢而已，家作畫中人，占取最

，樓中院中有賓客，生，況周頤，字夔笙，

人日日開高宴，酒盃在別署，蕙風詞八，著有蕙紅塵，花若有情花亦瘦

手易肝腸，酒盃去手革風詞話兩卷，詞鈔一卷，十年香夢太酸辛，我

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，

，樓中院中有賓客，生，沈石田送歸燕詩，



與我温存。

憶盧齊戰時，登天

韻樓，李研壽孝廉，口

占一律云，連天烽火滿

江城，風雨重陽百感生

，漫說催租先敗興，祇

因避地未休兵，家山虎

阜歸途阻，（余以杭人

而家於蘇五十年矣）古

塔龍華殺氣橫，今日登

高臨歌浦，展樓海市聽

潮聲。

余不聽京劇十年矣

，前宵往觀二本文素臣

於卡爾登，麒麟童豐神

依舊表演脫白，大有

畫殘墨中，拙作五言排

五雲日昇樓 第一集 第一八期

進步，高百歲藝亦不弱

，足以搭配王熙春默

，坐於藥爐茶鑪之傍，一

種可憐之狀，楮墨難形

，劇情甚佳，耐人尋味

，正觀得出神之際，不期

座中一客，面色慘白，

不省人事，聽客譁然，

臺上說白，隱約不可聞

，迨救護車至，將病人

昇之而出，聽衆始復原

狀，余難得聽戲，而逢

此擾，命也如斯，夫復

何言。

第十六期本刊，斗

於卡爾登，麒麟童豐神

依舊表演脫白，大有

畫殘墨中，拙作五言排

律一首，（鷄聲客未眠

）聲字誤易鳴，（周爐

）小架顛，（顛字誤易前

，兩宜更正，昔陶鑿村

有句云，清輝今夕滿山

顛，不佞效用其意，非

敢別出心裁也，書齋清

供，玉石磁銅，位置於

小架之上，望之險然，

謂有畫意，不佞之詩，

得親友和，已積有數十

篇，若一旦更顛爲前，

則一時兩韻，前後和作

，不能一例也。

三

三

# 博萃糖菓公司

出品各種糖菓

電話購貨 八六九二

### 餐梅小錄 (十四) 蔡陸仙

關於賽金花之軼事，病幾殆，而妓家傾貲於傳說甚多，人咸知其醫藥者幾半，洪瀕行爲洪狀元（鈞）夫人，許於公車北上獲雋時，惟賽之於洪，其間尙有，即納妓爲室，迨洪及一段因果歷史，而人知第，妓家以其不通音問者甚夥，余得諸吳中士，遣人赴都探訪，始悉老之口述，爰錄以資談，洪已高中掄魁，馳書邀助，據洪於未第時，曾踐其約，洪竟不報，妓於某地眷戀一妓，遂訂向不意違負舊盟，即偕白首，未幾，洪抱病逆母入京，情人遠意，洪旅，妓家即爲之作居停，攜其人，而堅不承有囑主人，該妓並寢饋湯藥，臂之誓約也，妓憤鬱自，情逾燕婉之好，洪一盡，後其母亦流落死於

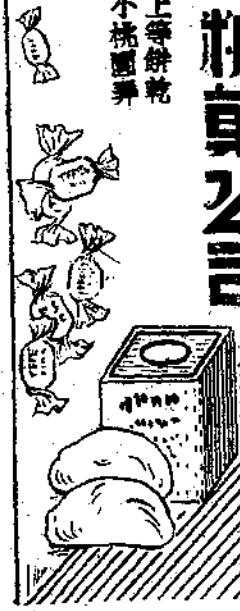
京中，至洪告歸吳中時，惜最殊，聘爲筵室焉，其事已隔廿餘年，在賽歸洪，益放蕩，僕役洪亦遺忘之，某日洪偕，斷髮，鮮不爲其面首者數友出游，見有肩輿簇擁而來，路人譁議，謂洪終以憤悒成疾，是狀元至矣，蓋金閨新選，殆佛家之所謂果報歟。之名花花國狀元也，友，民初軍閥時代，黨輩因相讎，謂以狀元配，禁甚嚴，每與一獄，株狀元，是夜遂徵歌使其，運者甚衆，某年安慶忽佐酒，其時賽僅十四齡，捕一黨魁，繫獄已達三齡，洪驟見之下，不禁爲，迄未得有確實供詞，之色消神沮，蓋賭賽之，有李某者，新任執法，面目神態，儼然前定盟，素稱幹練，因欲博取之某妓也，賽見洪，亦軍閥歡心，即首鞠是案，歎若舊好，洪知爲前生，一夕開庭夜訊，驟提，數不可逃，因不犯人至廳事，李於燭光

中離坐而起，叱退左右，同為舊黨同事，尙何其實，因錄供定讞，而識、余不汝怨也，惟爾，因低語謂其人曰，汝諱言，汝當開誠語余，鎗決之，後李擢陞為軍，不應假同黨之名，以詭，尙諱我否，該犯倉卒不余自應為爾開脫，來來政參謀，某日於宴會中計甘言相誘，且余非有知所答，熟視其面，即，汝可再細辨之，究尙，驟努拳擊案大呼曰，大罪惡，汝竟甘心置余搖首謂不諱，李笑曰，識余否，犯聞李言，復來來，汝尙識余否，汝死地，余尙能有汝耶，爾真不相識耶，余亦敷加詳視，認李果為其同為余之同黨，我輩同黨言畢自攔其頰自挖其舌年前之黨中重要份子，黨，而欲冀其開脫也，中，烏容汝之賣黨求榮，竟暈倒座次，已面如因悔過歸誠，得膺今職，遂領首焉，李燈語盡得鼠輩，汝為執法據法定藍灰七竅流血而死矣，

# 源成越包餅乾糖菓公司



出品各種精美茶點麵包上等餅乾  
糖菓  
地址 辣斐德路小桃園弄  
電話 七三八一五



五洲日報 第一集 第一八期

### 舊題新事錄

畫眉室主

#### (三) 雙珠鳳 (五)

阿玉曰：「汝之問，妹視彼，彼乃如此汚我，洵蹊蹺，不速告我，以原，是可忍，孰不可忍？因，我即拈汝頰矣！」

客對以尙未付寶玲，阿玉駭曰：「此不預我事，客對以尙未付寶玲，阿玉駭曰：「玲玲爲我言者也！」

阿玉乃又曰：「汝前言我與玲玲將各得一鳳，此何仇於彼，乃如此汚我，言不可食！」

客曰：「既而恍然大悟，擊今事大白，決不食言，」

客曰：「是矣！」

客問：「是夜，舞場中又無客故，阿玉曰：「無，彼影，惟同時杳然者，則慮汝與我近耳，我以姊爲阿玉而非寶玲矣。」

寶玲數日不見客，竊窺姊與邱君之情已深，亦不見阿玉，初則疑，亦惟姊之美，乃足與繼則懼，伴舞無心，夜邱君相匹，自今日始，不成寐，嗣阿玉終借客我誓不再與邱君言，珠至，一如寶玲所料，而風愛情，並皆讓姊，與阿玉見寶玲後，神色之，祇祈姊能不咎既往，與間，甚蘊怒意，寶玲度我友好如故！」

寶玲之客已泄其言，羞忿交併，言彌哀，阿玉聞之，不覺無言，而一念往，能不深受其感動。則亦日與阿玉友好之情，愈泣曰：「妹母再作是言，覺無覆身之所，因何使！誰能無過？貴在知改，拉阿玉至僻所，涕泣求。自今以後，此事再休，怒曰：「我前爲愛珠鳳提，仍爲姊妹一如往昔，過甚，不圖出此上策，！邱君當亦能念汝之癡，幾令姊蒙不白！今事已，不易其意也，」

遂重明，我殊無以對我姊！來客處，具道兩人釋嫌

之經過，客亦大樂，其寶玲方擬坐舞場中思客謂珠寶捐客者，蓋亦邱一八奇怪訴訟問天  
 明日，阿玉與寶玲乃各，忽場中經理導兩男子之同夥，謬作交易，祛孫伯純知蘇州時，  
 得一珠鳳，且各得一錦至，則偵緝人員也，詢阿玉寶玲之疑而已，鞠有兩生員爭伏字，一生主從  
 厘也。相覓何事，對云珠鳳事數度，阿玉寶玲幸未被主從人從犬，因之涉訟，一生主從  
 後半月，邱姓客忽不復發，特來弔賊者，至是累，顧獻其聖潔之身以明靖康中，天下大饑，又  
 見，阿玉與寶玲訪之月，阿玉寶玲始悟邱性客博取之珠鳳一雙，則一小民易子而食，有因吧  
 餘，仍如石沉大海，消實為匪人其金，其珠如阿玉嚙昔之所夢，終瘡而涉訟者，真所謂奇  
 息杳然，又一月，阿玉鳳，皆強劫而來，而所是一場空耳。怪之訴訟。

鷄牌老製

# 骨痛精

治主 男女一切毒 痛癩骨痛并 統治渾身一 筋骨醜楚元

濟華堂大藥房 上海西橋北

# 嫦娥牙膏



潔齒 功效偉大

上海永和實業股份有限公司出品

# 歐美一瞥

(五十一)

林康侯

晨(七月十四日)八時三十二分，車抵柏林，車站，少屏志聖克源(三君先日來此)及留德學生光華同學王靈根君，到站招呼，一同雇車，至 Hotel Savoy 旅館，余即寓於此，至聖等，則寓另一旅館，少坐，即至德國銀行取錢，以在法，每人購買登記馬克，二百五十枚



德國柏林之國會

較普通馬克為便宜，取到馬克後，回寓少休，一時至南京樓午餐，三時散，偕往大使館，訪程天放大使，坐談半小時，出大使館後。游散街衢，至百貨商店，購四色鉛筆一枝，香煙匣四只，赴天津樓，應光華同學王靈根張承洪朱波李三君之宴，諸君鱗莖亦加入焉，儲在亭堡習醫，已畢業，正在實習，適請假至柏林，已十一時矣

晨(七月十五日)遊者，夜飯後，至咖啡餐後，張承琪來寓，陪



德國柏林之凱旋門

余旅行鄉村，十時出發，名莫秋宮，在內附覽一之愈，詳畢已。坐高架鐵道，又坐電小時，繼至圖書宮，又近三時，即在車，一路向西南行，至至Oranienburg別宮，最後鄉間一膳，返郊外，離市約二十公里，至新宮，建議較為新式，寓已四時二刻，時計指十一時半，抵。內有一宮，最為特別，休息片時，Potsdam 鎮，先游德皇，其殿上廊柱，均用寶，休張君至咖啡，威廉第一所創建之離宮，石嵌成，中間經一瓦屋，館小坐，七時，M III Sans Souci，譯，上有風車，於肆宮時，返寓；志聖來



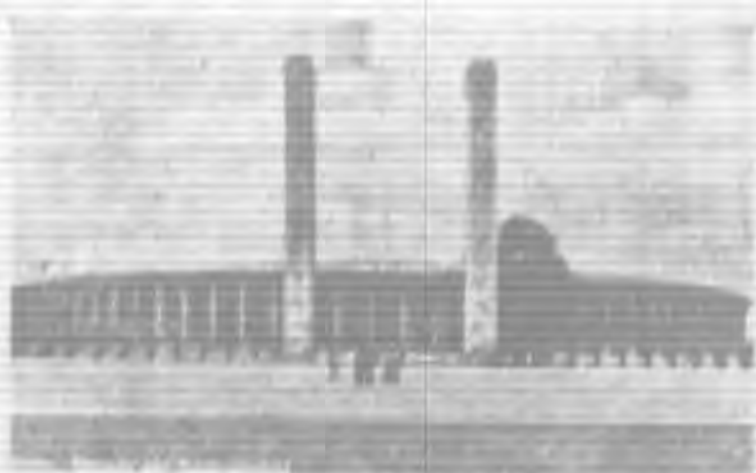
，德皇令其，同至大使館，應程大，高將息。拆讓，堅不，使之約，座有沙道謀之，德籍夫人，及錢端生，餐後，光華同學朱君李林法院，結果，譯秘書，大使夫婦，席君，來則余至熱鬧市場，凱德皇啟新，上有紹酒，頗及醉，在，還買德國土製品數件，旋保存迄今，已十時一刻，返在咖啡，藉以紀念，中午備朱柱表示德皇年，重法治精神，路逗留一小時，然後回，一嘗德國風味，余君

重法治精神

晨（七月十六日）







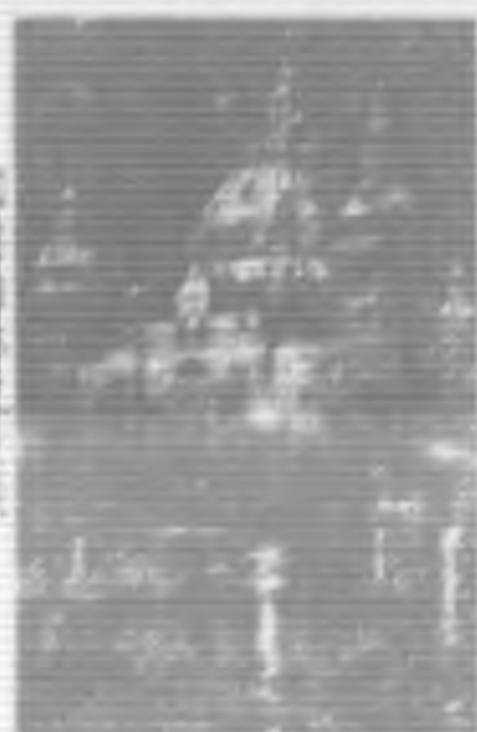
德國柏林世界運動會會場

允回，余至戴會寓所，晤儲麟孫君，談談，退寓後，戴會朱王四君，均來寓暢談，同至津津樓晚膳，天演大雨，九使

時後，冒雨同志聖，去看電影戲，散後，又至咖啡館小座，而返。

晨（七月十七日）

點後。志聖偕吳素民來，談頗久。（此君在國外已十餘年研政治外交組織）十一時程大使來，談一小時，不久將交替回國，及午大使館武官許伯洲，（四川內江人）偕親在海軍部任職之林君，來訪，並約明晚在許氏家中一敘，應之。並青（新任德大使）第二世兄等來訪



德國柏林之夜景

，偕去南京樓，王伯元船，遊孔雀島遊覽，島世兄念祖，及戴會諸君上孔雀甚多，並不避人，均在座，午膳後，同家導乘高架電車，至橫財車站，下車轉乘遊覽輪船，每人納船費五角，約三刻鐘，折孔雀島碼頭，上岸再坐小汽船，遊覽，河邊設有浴場，任人游泳，男男女女，羣集，遊覽情形，望之，六時仍坐船，至橫財站。乘車遊柏林，即赴中亞飯店，與家導念祖，及同人晚膳，而散，余與志聖，又赴影戲院，看一九三六

年世界運動大會（在柏林休息。

林舉行）影片，因一再

剪裁，開映不及一星期

，按是時（一九三六年

，）中德邦交，最為密

切，今則時局更易，外

交亦疊起嚴重糾紛矣，

十一時一刻收，各返寓



德國柏林美術館前之精神

晨（七月十八日）

，因子等承

，去鄉村

者，領導，

，而並無病人

，此服務者，

，少屏，葆盛

，克源均來，於

，是七人同坐高

，架電車，先至

，預約之地點，

，旅行社，由德

，宣傳部，派員

，導利君，來招

待，九時一刻，坐旅行

社預備之遊覽汽車，開

往西鄉，車行兩小時，

約四十公里，始達，均

係板木平房，先由管理

者，領導，先參觀病院

，而並無病人

，此服務者，

，少屏，葆盛

，克源均來，於

，是七人同坐高

，架電車，先至

，預約之地點，

，旅行社，由德

，宣傳部，派員

，導利君，來招

四〇 德國柏林之獸形機關



，不有，頗為完備，均歷

，半小時，又赴田摩參觀

，開挖小河，均屬青年

，已十二時半，隨導利君

，借余等同回柏林，

浙江路中

鼎祥

寶元祥  
倫三  
橋家  
北德  
門路  
合

夏大減價  
銷場

電話九四一四九五

天元祥  
老莊  
橋南  
煥

質地  
永  
一  
唯  
足  
利薄  
三  
加

### 行雲腔記

痛絲

始能一目（一目云云，即擬五月渡瀟，萬里投荒，痛飲黃龍，高歌赤鳳，女寨怯作態，駭笑生乍窺全豹，喜歎眼明，心旌搖搖，益以羅羅，（此二字，或係形容，動態，不限於寸心之得失也。）不忍逼視，抑更不肯他視，嗟然會不少詢。少焉，心血來潮，忍俊不禁，忽發狂態，距離三百，曲踊三百，攪袂捉裙，力擁於懷，

界，或不免巧婦無米之歎，一簣虧九仞之功，以致絕糧解圍催租敗興耶？一生不得已，強心暫效匏瓜之繁而不食，然將在外則君命有所不受，此么櫻之髯參軍短主簿，時已儼同蛙怒，弗甘蟻屈，性特倔強，不到黃河心不死也，屏息移時，意馬心猿，猝不可遏，遂乃遴選代表，昇以全權，玉版之外禪，試天龍之一指，上窮碧落，瓶自塞酥，

四二

雲肌柔理，滑膩如脂，周道如砥，觸手欲融，由是而南北高峯，而帕米高原，而杜公拾遺之廟，棋盤之街，大眼之井，小人卜筮，徐麻徵麻，以至於豐草長林，荻花楓葉之間，曲徑通幽，邱壑扶勝，緜度羊腸，浸投虎口，三箭天山，長驅漢關，恨望金闕，生入玉門，棧道明修，黃泉相見，恍若諸葛武侯之五月渡瀟，一再深入，祁山六出而陳倉暗涉焉。女遽嚶嚶微

呻，申申橋臂，詞若穢重簾不捲，久尙氤氳，離弦，戰戰兢兢，如臨取，立宵紅杏之出，則  
而意實喜，態似噴而情差同迴龍之車，踐鮑深淵而履薄冰，盲人瞎一夫守險，萬人莫敵，  
或適，陽示撐拒，漸解魚之肆，沁腦且暈，泛馬，靡知所止，因益三塞函關之要衝，如豺狼  
送迎，漁夫初蒞桃花之胃欲嘔，乃不審何所自黜三陟，再接再厲，擬之當道者，果爲渺若靈  
源，劉郎未迷天台之路來？伊於胡底？豈或笑藉寶筏以抵迷津之岸，蛇之珠之丸泥焉，勉作  
，福地洞天，竟容俗骨吐丁香，芳流雀舌？抑乘星槎直到日月之邊，宣僚之弄，戲擊掌上之  
，雖未被擄爲局外英雄，遂半開齒蒼，響被磨臍酒覺四面雲山，六朝香珠，如泗客之探驪，類  
，與蕭郎陌路咫尺蓬山？突如其來，響焉罔覺水，初行竹裏惟通馬，丈人之承螭，華燈照眼  
之歎也，稍引手，則已人，是亦匪物之爲美，溺，天地一指，市城山金非石，非土非木，非  
汨汨其來，滾滾不息，美人之貽賦？生故驚疑重水復，藍橋無路可通匏非革，亦非老蚌之珠  
澹浩懷山襄陵，疑黃河莫測高深，輒復詫問欲，條而柳暗花明，終南，骨鯁之疣，掘地偶值  
水自天上，沛然若決江，明真相，女顧竟體嬌慵自有捷徑，於是披榛莽之太歲，蜂蝶所採之花  
河，滯滯然深陷泥淖，人，圖眸假寐，絨口若金斬荆棘，挾瑟升堂，無心，似綿。遜其柔，似  
凶占覆頂，不啻探湯而人，僵臥若石像，生當遠弗屆，忽感砥柱中流而輸其執，似龍眼而粘  
覆儲焉，輒於斯時，突此際，勢成騎虎，箭且如丸走坂，既效探囊之賦迴殊，似楊梅而淋漓  
爾滿室芝蘭香氣馥郁，

畫致，眼瞠盯瞞，反覆近頤鼻，倍覺花氣襲人  
 諦視，蓋裁成素楮，揉，奇芬繞指，若烈遠  
 拈作團，居通之藪，燕臺九香之數，廣吳尤  
 當狂流之下，斯殆椒房勝死鼠六月之毒，真  
 貴由裙中之帶，扁鵲試倒翻腸胃，嘔盡心肝，  
 爲帶下之醫障百川而東，私訂囊圖是拘至恨  
 之，挽，爛於既倒，覆之敏，始悟淵源有自，  
 巢完卵，畫龍點睛，玄益驚蛇蝎乍逢，奇觀孰  
 之又玄，門誇衆妙，神敢問津，異味因染鼎  
 乎其神，遠染淤泥，是，兩離胡床，奔就盟具  
 誠節下無識，尙異井上，十盪十決，三薰三沐  
 有李生已疾首登額，，滌以白檀之膜，灌以  
 泣血椎心，悔躁進之無，薇之露，剔毛伐髓，  
 端，懇求之弗已，噬，刮骨割癰，然猶深入膝  
 濟莫及，投穿忍運，而理，長留鼻觀，遺愛無  
 無息中，力揮其手，稍窮，餘芳雜祛，乃覺附

劑咳止準標

# 咳藥片

有痰皆化無咳亦停

上海中法大藥房  
總發行

四四

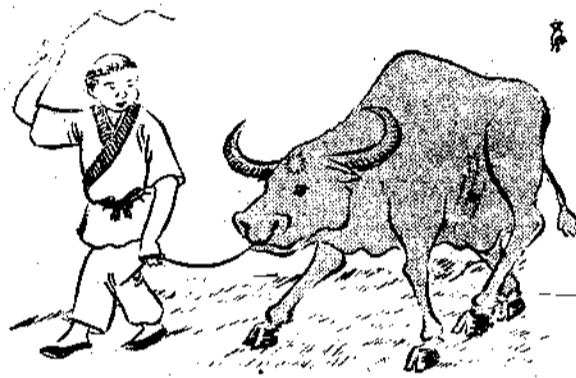
# 畫謎徵猜

猜中一幅

贈本報

一冊

畫謎  
印花

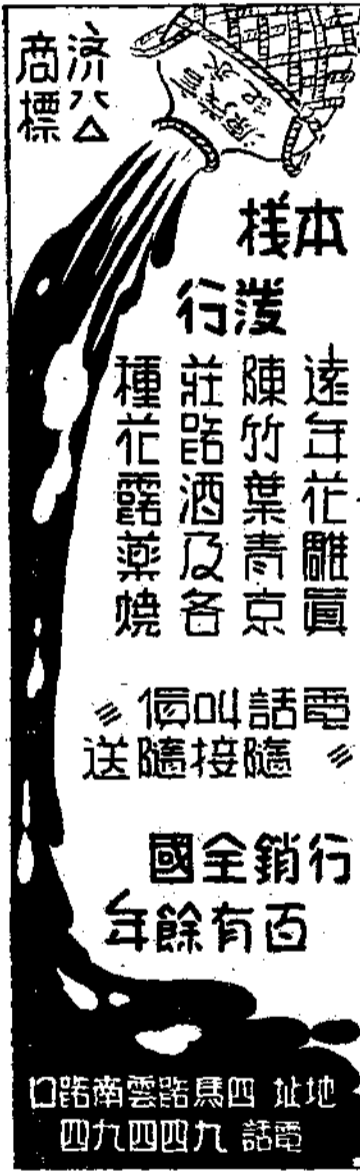


五週日昇樓 第一集 第一八期

骨有疽，一指為贅，苦異尤物，曾有佳諺，香未能學毒蛇螫手壯士斷，雖龍涎，名曰雞屎，品腕之所為焉！雪夜訪戴斯最下，物或貴稀，茲固屬乘興而來，願轉故可遇而不可求，百千眼之間，及門敗興，未能有一，倘亦敵帶堪是喪氣垂頭愴神袖手，珍黃金難買者乎？而關藏錄歛鐔，棄甲曳兵，下乃於無意中避之，將向之豐若有餘者，今乃所謂三生石上，舊著因柔若無骨庶幾明哲保身緣，五百年前，葛蓬冤，遵時養晦尚安敢憑軾孽，究不失為風流奇蹟而觀，及錄而試，徐孺潮有信，檀奴不佞氣如下陳蕃之榻，華元登子關，此殆韓壽下風頭香反之牀，免胃輕入脛臊之虞乎？退以語人。罔之別開生面獨擅勝場者動食指，談虎色變，猶有餘怖！識者笑謂，是矣。

四五

濟六△  
商標



冊註部業實

# 言茂源永 紹酒棧

棧本

行發

遠年花雕  
陳竹葉青  
莊諸酒及各  
種花露藥燒

電話隨接  
叫隨送

行銷全國  
百有餘年

地址 四馬路雲南路口  
電話 四九四四九





身為女子，不若男子之畫作暫存吾處，予報時，乃取作質畫件，及笑，特記之，以實本刊。自食其言，倘作畫首面可，言迷還吾箱，卿快太陽鏡等入箱，時將五。肖吾，則撕燈已有則約易，端坐，予畫可也。時矣。遂告女曰：一是，自不能責吾孟浪，否，女還箱後，即更衣端誠真矣，速請引領下。則，亦為吾寫生，畫成坐牀第，予起筆而畫，樓一女留小坐，予不應交質如何？言畢，取成後，送女閱，問一像，乃下樓，出門歸，家予畫細觀，笑曰：「確麼？」女言像極像極，人問昨晚在何處？予言不肖，請君為吾寫生，道謝不止，予乘女觀畫，在友家打牌，以事屬可。

### 本報徵稿

本報徵求短篇獨立性之稿件自一二百至七八百字不以字數計算酬金從優

## 孫則仁醫師

良法戒煙  
速包無痛  
穩妥迅速  
限日斷癮  
診所

診所


派克路承興里K四號  
電話 三五三八〇號

老裕泰 酒菜館

酒名與紹  
上海名馳已久  
調烹廚名  
指一屈首滬全

座位雅潔  
招待週到  
既備美酒  
復有佳肴

本館自運浙紹  
名酒久已馳名  
海上特聘高等  
廚房烹調可稱  
全滬首屈一指  
電話叫酒叫菜  
無論地處遠近  
均可立刻送到



地址雲南路汕頭路  
電話九四五一

歪詩諧詞集(八) 范大續

朱望子先生有嘲勢馳，不說傍人怎得知，

利人詩云，看他勢利壁脚風多寒徹骨，厨頭

狀如何，詔字彎腰與背柴濕淚拋珠，梳妝娘子

駝，佳節大盤并大盒，嫌湯冷，上學書生罵飯

良宵高宴與高歌，窮來遲，打掃室前猶未了，

即使交情絕，事到依然房中又喚抱孩兒。一寫

謝禮多，更有一般無用盡婢女苦况。

處，難將書帖送閻羅，明長洲孫伯華，面

一形容盡致。黃而胖，綽號糟蘿蔔，面

婢女受苦，自古已一日與六口角，為仇灌

然，故婢女為人類中之蕩，有人作詩嘲之云，

最苦者，昔有婢女訴苦一先生雅號是蘿蔔，濃

詩云。一貧家一婢任驅糞加肥，甚差，兼皆掩

鼻趨而避，君獨甘心號扇捲兒束腰，拐杖兒燈

到家，兩鬢盡垂金絡索，草，梨園檀板棺材料，

滿頭俱戴木槌花，人道是糟奇物，洗出方

知孫伯華，一幸災樂禍

，可謂譴而虐矣。

有人作不久詩云，

一老健春寒秋後熱，半

夜殘燈天曉月，草頭露

水板橋霜，水上浮瀛山

頂雪，一可謂道盡不久

之物矣。

詠矮人詞，久已膾

炙人口，詞云，「矮子

寸三高，進陰溝，插雉

毛，鵝黃鸞繭煙氈帽，

以四書中無糕字，乃不

五〇

海昌郭臣堯，好為

俳體詩，有村學究詩云

，「一陣烏鴉噪晚風，

諸生齊趁好喉嚨，趙錢

孫李周吳鄭，天地元黃

宇宙洪，千字文完翻後

略，百家姓舉理神童，

其中有個超羣者，一日

三行讀大中，一形容村

塾先生，未免太甚。

劉夢得重九作詩，

以四書中無糕字，乃不

敢用，宋子京九日食糕  
詩云，「飄館輕霜拂曉  
袍，糗糗化飲門分曹，  
劉郎不敢題糕字，空負  
詩中一世豪，」遂為古  
今絕唱。  
方坦庵在任時作詩  
云，「老妻書至勸歸家  
為數鄉園樂事除，彭  
澤鯉魚無錫酒，宜州栗  
子露山茶，牽蘿已補牀  
頭漏，扁豆猶開屋角花  
舊布衣裳新米粥，為誰  
留滯在天涯，」其性情  
恬淡自適，可以想見其  
為人矣。  
明刑部尚書楊靖，  
被冤死。臨難之日，  
填，飲泉清節今寥落，  
但梁山獨擅名，」二詩  
諷世，一樣用意。  
蘇東坡在嶺南時，  
鄉行至古博里，遇一村  
婦肩簪具，蓬頭赤足，  
袒胸露乳，口占一詩云  
「蓬髮星星兩乳烏，  
朝朝擔飯去尋夫，」下  
句未續，婦應聲曰，「  
是非只為多開口，記得  
朝廷貶汝無，」東坡幾  
為所窘。  
廣東海幢寺，有詩  
僧某，約遊山陰一首云  
得。  
洪武政尚嚴猛，天  
下股慄，一日，上遊一  
寺，見壁間畫一布袋和  
尚，墨滿未乾，旁題一  
詩云，「大千世界浩茫  
茫，收拾都將一袋藏，  
畢竟有收還有散，放寬  
些子又何妨，」蓋以飄  
零之也，急索其人已不可  
得。

# 國醫西木子蔭棠

傷寒內外婦兒科專家

門診八時至一時出診三時至七時  
診所上海派克路承興里五字十號

## 孤島吟詠(五)

孫壽成

七月四日第五次聚 商討如何制止房租騰貴  
餐時，吳江馮明權先生 方法，且有沈載儀買季  
以上次王丹老抱采薪之 英諸老分贈近詩多起，  
憂而未到會，留有一函 當此萬方多難，江浙諸  
，為避難寓公請命，欲 老困居孤島之時，以文

會友，是亦騷人消悶之 生涯酸且辛，儘有良心  
一法，覺丹老於同鄉寓 無法子，徒然衆口不達  
瀝生活，不忘情為節省 辰，居中最苦三房客，  
持久之計，而諸老咸意 立已尤難。個人，平日  
在他日文獻之徵，不禁 屋租擔已重，布衣粗糲  
默然為之有感焉，因即 卯年寅。(二)寸金尺  
口占兩律如下，(一) 地場朱陳，累月窮年嘆  
萬千廣廈半迷津，孤島 亦貧，等是有家歸不得

，誰非無力話相因，幾，無復燕山郭曉臺，見  
 同租價加租價，直似難說休離尊孔教，五洲尚  
 民（二）欺難民，如此共大同來。非不如人老  
 人心何所見，鑄鍊較盡更慵，居夷浮海帶游蹤  
 用灰塵。喻志詔先生戊，（久棲歇浦二十餘年  
 寅入汴，今已甲子一週）圍橋壁水三千丈，故  
 而屬重游汴水之期，同里台山一萬重，俎豆嘗  
 首宮牆，鞠爲茂草，無陳糧欲絕，漁樵洞跡道  
 由再陳俎豆天涯編泊，難容，百年禮樂與何日  
 怒焉傷懷，賦詩四首，釋菜臨雍倘再逢。（  
 以示同人。（一）費門三）當年論秀廿餘人，  
 往事重低徊，泮水觀光（黃巖歲科考每次入泮  
 第二回，嗜昔呼朋排雀二十餘人）今日婆娑只  
 頂（故事新秀才戴雀頂老身，嗜說劉交留碩果  
 穿欄衫）而今伏櫪老，還期火爐待傳薪，荷  
 龍媒，安排蜀市韓康藥，歸節靖歸彭澤，垂釣羨

牙訪渭濱，忝列宮牆知  
 美富，尼山一脈道常新  
 申江人海萃名賢，舊  
 兩相逢半駘年，莘野吹  
 笙廣式宴，（陳尙書庸  
 巷張豫泉提學諸公俱重  
 哀鹿鳴）泮宮采藻喜聯  
 肩，（沈淇泉前輩命壽  
 田同年等更不乏人）自  
 斷馬齒冬烘日，繆賦驚  
 游魯頌篇，省識彭鍾同  
 一瞬，胸無渣滓即神仙

版以來，銷數日增，一  
 紙風行，大有「洛陽紙  
 貴」之概，因該報內容  
 精彩，小品長篇，均趣  
 味動尤以仇十洲之「  
 金瓶梅畫傳」，最受讀  
 者歡迎，因蓋畫傳爲清  
 宮珍秘，價值鉅萬，讀  
 者如欲補購自創刊號起  
 至今日止之報紙，可附  
 郵一分，另附寄費一分  
 ，逕寄三馬路美仁里卅  
 六號，即當補上一份云

五雲日昇樓 第一集 第一八期

△袖珍報一紙風行  
 袖珍報自二十日出

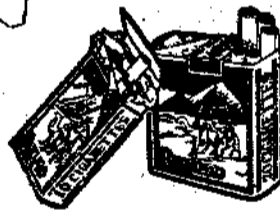
你愛我  
我愛她

中國福新煙公司出品



金塔

香煙



洋行

1939.5.2



# 捉賊記

阿眉

追剪緒陶小姐跑百米

讀書，距卒業還有一個

在展開故事之前，

多年頭，却已能說得一口

免不了先將陶小姐介紹

一下：

左傳很熟地背誦出來，

陶小姐的籍貫可以

這就「武」的方面講

不必說，反正是一個中

，至於「文」，她是學

國人，年紀是十八歲，

校裏的籃球隊員，也是

若要說她的容貌和身材

田徑賽的健將；去年本

，那沒用好萊塢明星羅

埠舉行溜冰比賽，她還

賽玲羅珊兒來比擬，便

得過獎，大概是二百米

最也確當不過，相差的

的亞軍？

，只是比較小型些而已

閑話少說，言歸正傳

陶小姐雖還在中學

却說某個星期日的

五雲日昇樓 第一集 第一八期

下午，天是陰陰的，陶小姐埋頭在書本裏已

整整有了六天，逢到星

期日，即便天氣不爽利

，也不能老窩在家裏，

於是就披上大衣，攜着

一只小小的皮包，跑到

了霞飛路上。

星期日的霞飛路是

有看異彩的，尤其是軍

與以後的霞飛路，紅男

綠女，像穿梭的螻蛄那

樣絡繹不絕地在人前閃

過，但太熱鬧了，難免

有不肖份子要乘時而動

，剪緒，拋頂貢，便是

那些不肖份子的傑作。

陶小姐歡喜吃糖，

走過糖果店，總得買幾

個糖膏，這一天，當走

過野學齋時，自然也不

能豁免，進中買了一些

，可是手裏要剝糖吃，

皮包就沒有安放處，幸

虧很小，便胡亂塞在大

衣袋裏。

走着，走着，還沒

到華龍路時，遇到了一

個同學，兩個人就立在一

路邊談起天來，忽然的

，陶小姐覺得大衣的右

邊一輕，但陶小姐還以

為

無

事

發

覺

到

爲偶然，並不注意，及香港去了，才將這一付漏網，也把腳跟緊一緊，在那時來了。到了掃房裏，小孩至因手指上沾上了一些，交給她暫管，她那得不吃了好幾記耳刮子，還不肯說，陶小姐看得有些糖汁而去探摸手絹時，急？「丟了東西嗎？」朋友問。

「啊！她驚呼」朋友問。「丟了皮包！」她奔馳着的汽車繞中穿過，也許是冤枉的呢？第三次，小孩終於到了陶小姐手中。「把皮包還給我！」陶小姐喘着氣說。「不是我！我沒有！」小孩拍着手，又把那件藍布長衫擦起來。也真是無巧不成事，當那小孩在被審訊的時候，在旁聽席中，有一個二十歲左右的青年起來，心裏念着皮包裏一面溜轉着，眼珠，觀察在左右前後的注視的人們，當她目光的派克，她急的是那串注射到一個十五六歲的臉，尤其是那鑰匙圈，因爲那圈，還是她父色忽然一點異樣，她母親結婚時所置的東西，得這也許是一個希望，小兒果然逃了，跑得真快，但陶小姐那裏肯讓他親保管，此番因母親到，但陶小姐那裏肯讓他

回力牌  
正泰信記總代理  
上海南京路  
中法大藥房

，忽然和小孩丟了一個的時候，她馬上告訴了  
 眼色，這本是一個極微的捕房裏的一位華探，請  
 小的動作，不容易為人他拘捕那青年。  
 所覺察的，但機警的陶，青年也矢口不承認  
 小姐偏偏覺察到了，她，叫小孩出來認，也說  
 相信那青年一定是小孩，並不相識，但還受了幾  
 的同黨，丟眼色是叫小記耳刮子後，青年招認  
 孩不要招承，待到退庭了，他說：「皮包是小  
 五雲昇樓 第一集 第一八期

孩偷的，當時已傳給了  
 另一個小孩，賊物還在  
 他們的高裏。——  
 一切明白了，那位  
 華探便帶了陶小姐到窩  
 裏去搜賊，賊物居然一  
 點也不會少，同時又捉  
 到了三個賊夥。  
 那位華探也是個爽  
 快人，當案子了結，陶  
 小姐預備送他兩元錢，  
 請他買香烟吸時，他竟  
 不肯受，他說：「像陶  
 小姐那樣機警而又勇敢  
 的女學生，誰都願意為  
 你盡力的，何況這本是  
 我的職務！」陶小姐到  
 現在還時常說那位華探  
 難得啦。

霍亂特效藥

# 痧一粒

較勝藥水易於吞服  
 二 較勝藥水功效十倍  
 一天行一藥水

舊詩紀狂集 (八) 願懷冰

余於民十六之春，抱病漢皋，落魄歸來，詩友馬鶴年君，示我近作，有「落魄歸來，願懷冰」之句，不勝同病之感，爰襲其句，成雜體五律，以疎狹之才，賦窮愁之句，真覺寒酸逼人矣。

其一，落魄歸來願懷冰，當年豪氣付東流，眼傾漢水三升淚，魂逐湘江萬里秋，衰臥經旬如病鬼，狂吟盡日似詩囚，雄心壯志都銷去，百鍊鋼成繞指柔。

其二，半年湘漢獨遊遊，落魄歸來願懷冰，青眼有誰能下士，白頭歎我不封侯，人嗟才盡聊捫虱，自覺數奇合飯牛，素願于今成夢幻，最難排遣是牢愁。

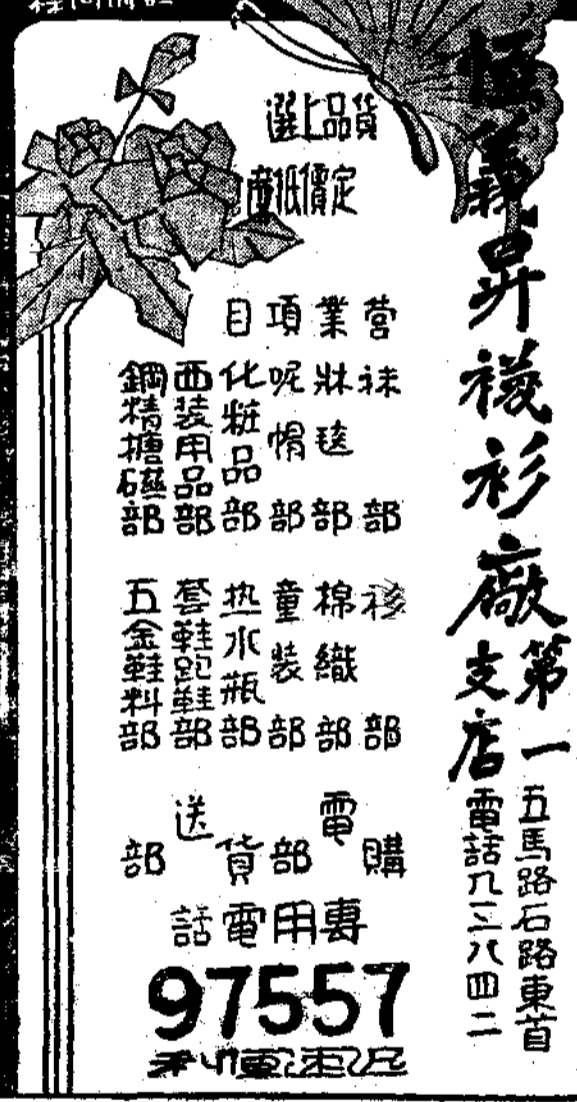
其三，投筆請纓願解愁，空悲神肉悔優游，埋頭老去餘酸淚，落魄歸來願懷冰，冬易感楊朱應泣路，冬愁王粲住登樓，自無小史封侯骨，只在江湖侶野鷗。

其四，吳頭楚尾儘勾留，痛哭窮途命不猶，傲骨真同巖石露，愁心直似繭絲抽，感時吟就多貧句，落魄歸來願懷冰，品曲評花皆韻事，閉門于世更無求。

其五，悲憤填膺萬斛愁，賈生涕淚歎長流，詩文有價成吳市，歌哭無端學楚囚，一飯不甘彈劍乞，千金我恥囊中求，時乖未遂男兒願，落魄歸來願懷冰。

余生成傲骨，未解逢迎，有詩云。沒世偷生事實文，男兒忍死恥無聞，大材自必遭天妬，奇幹何甘受匠斤，燕市有誰償駿價，嵇山笑爾傲雞羣，詩書悞我情心，轉怪始皇不盡焚。

牌標注  
標商冊註



選上品貨

廉價定價

目項業營

鋼西化呢牀絲  
精裝粧粧帽毯  
糖用品品部部部  
磁部部部部部

五登熱童棉衫  
金鞋水裝織  
鞋跑瓶裝部部部  
料鞋部部部部

送貨部電購  
部部部部

話電用專

97557

永和電器

恒康昇襪衫廠第一支店

五馬路石路東首  
電話九二八四二

### 斷雲零雨錄 (九) 不銷魂齋主

#### (二) 月缺花殘雨渺茫

曩者吾彼生遊虎邱，疊疊實搗兒之囊矣，猶醉翁之意不在山水，以未能一親瀟湘為憾，而此則嫖客之意不在酒，數謀諸搗，思一網而盡，却在山水之間也，客之數以代價未洽，不能以太原君者，藉祖上之真個銷魂也，搗依芬芳餘蔭，僑居海上，年逾為奇貨，不肯多讓，旋不感而氣血未衰，姬妾以五百金為正價，其餘盈室，猶尋花問柳，固附帶條件，且不為之計，不知已曠過若干好女子，以先得芬芳再議，事已及一見芬芳，驚為天成矣，忽洩為芬知，乃人，和酒報效之資，已陽若無事，處之如常，

陰竊阿芙蓉膏服之，惟為之，能擇得一人而嫁，恐其死之不速也，服之，姊亦含笑于九泉矣，盡一盃，服後不言亦不，芳聞之，哭不成聲，笑，沐浴更衣，芳見姊，語不成句，芬復續曰：忽改常態，異而詰之，吾死亦無憾，所不能忘，芬但曰，吾欲保吾清白，懷者，姊以外推門上題耳，芳更不能忍，固詢詞之人耳，雖然天壤之，芬亦不能忍矣，淚茫茫，生亦未必能會，妹簌簌下，嗚咽而言曰，如能有緣相逢，則為吾妹乎，吾親愛之妹乎，寄一語，薄命人與君雖姊與妹長別矣，吾等不一面之緣，至死猶未能幸，父母相繼去世，復忘也，言至此，已奄奄欲死矣，此數月者，皆不能成聲，而香消玉隕，偷生之日也，吾死以傲，搗芳且泣且言，至世之為龜搗者，妹其好，此淚續續下，哽咽已不

願天下  
大頭大脚  
小頭小脚  
都來歸我

別家人別  
我家人我  
買一買特  
不定得別  
到有到多

鶴鳴鞋帽商店

總店黃金大戲院對面 電話八三五三七  
支店南京路石路東首 電話九四九八九

五洲日報 第一版 第一八期

能成聲矣，生亦淚承于妹私語外，又誰可訴者  
 對時，不自知其悲也，默，吾自吾姊死後，吾決  
 對移時，生曰，凡事有心隨于地下，以守之  
 前定，固不能強，自當者嚴，苦不得間，而龜  
 日一見，屢過門前，未操鑑於吾姊事，亦不敢  
 能再遇，又誰知此一笑操之太急，許吾以擇人  
 竟成永訣耶，芳曰，此而事，故尤得保吾清白  
 日得見君等，笑君癡騷于泥泥之中，然而神女  
 ，憐君狂薄，而吾續半生涯，原來是夢，黃泉  
 關之詞，亦所以調君等碧落，兩處茫茫，人盡  
 也，姊本憫吾多事，旋可夫，誰是知音耶，言  
 為阿父知，大加訓斥，已悄然又欲泣。  
 故此後吾姊妹，即不出，牛急愆之曰，女士  
 蘭門一步，然花前月下，身世固太飄零，然而亦  
 ，未嘗不榮迴君等子腦，何必適于消梅，吾當為  
 聞也，女兒心事，除姊女士圖之，昔日借吾同

游者，吾友梁溪漁郎也。得書，匆匆至，借生訪其墓曰：貞女凌擗芬之知未能美滿也，漁郎娶，女士猶憶之否，芳曰：擗芳，數年相思，一見慕，生雖居滬，每月必擗芳不及一年，忽染疫，非容秀俊身苗條而衣傾心，歡可知矣，旋為一二至蘇，至則除與漁死矣，擗芳哀痛自不必白單衫者乎，生曰是矣，之脫籍，有情人竟成眷郎夫婦談笑外，必擗香言，乃躡至漁郎之家願，彼身無俗骨，腹有詩，羨人之美滿，傷己之飄前，隨風洒淚，對月長為守節，而漁郎父母不見女士後，發諸夢寐，零，自此乃生趣索然，歌，黃土一坏，紅顏何已，依虎邱某庵為尼，吾二人曾私擬以女士姊，徒以老母在，否則行將處，亦徒傷綠珠墜樓，青燈古佛，了此此生，屬之吾，而以女士屬之，披髮入山矣。紫玉化烟而已。

漁郎自娶擗芳，因良緣天妬，好事多不得家長之同意不許挈磨，造化小兒慣弄狡猾者，即生與芳也（完）

人能如宿願者，吾能為之返家，乃營金屋姑蘇，雖偶而幸成，猶必轉氣逼使者也，芳微笑，夫唱婦隨，梅盡閣房，極使之離散，吾每欲仰視生領首者再，而淚痕，之樂事，漁郎復出資為首問，天蒼蒼，無猶續續未乾也。

生歸後，以函告漁郎，并促其來滬，漁郎芳曠故居，并為芬營香言，漁郎與擗芳可謂歷塚于虎邱山之麓，生題畫艱難而成眷屬矣，孰

### 本樓公開

### 徵求稿件



# 萬金油

藥力  
迅速



頭暈目眩  
神疲力乏



虎標永安堂  
萬金油



精神爽快  
藥到病除

立時  
見效

虎標永安堂  
上海南京路一五五號  
各公司藥房均有代售

# 保安苦提菓

上海英大馬路  
德記洋行總經理

社會香艷 滑稽小說 海上羣芳譜

趙若狂

第六回

酒與色併行狂徒現世 財和氣合作浪子當災

照理，寶珍原是度著供呢！此時明知自己已是人樓抱的生涯的，這給失敗，祇好懇求似的說人樓上一樓，又有什麼道：別尋開心了，快快相干！但是情形可又有放了！倘然有人闖不同，一是出于預知的了進來，聽見這個情狀，一是來自突然的，何，那是大家都有點不好，又在這酒力已到了意思的！誰知她越哀六七成之候，一旦給一切切的懇求著，性學博個健壯的男子緊摟著，士越是把地摟得緊，看見她這顆心，又安得保它來對方也有幾分動心的不別卜別卜的狂跳起來了！一聲在笑聲之中，

又帶著幾分兒的顫道：件東西！在此際，寶珍不，不，我決不放了！你好似一頭鼠子，而性學，非待你允許，我一件博士却是一頭貓，貓既事情之後，唉！要她把鼠子捉到，在吞食之允許一件事！在這場合前，儘可任情玩弄，不之中，還有什麼別的事怕牠會逃到那裏去的！寶珍也是聰明人，自那就放出一手來，然要命意到這一層上去，又有什麼要緊呢，當下了！于是她不由佩服，即依允了她這個請求，她媽媽的深謀遠慮，同誰知寶珍把放出來的那時也就想到了她媽媽附一隻手，向著口袋裏兒耳所說的那幾句話，為一摸，祇叫得一聲苦，了要實行這錦囊妙計起原來她所摸取的那件東西，她又向他哀懇道！西，早已不在袋中，不謝謝你，請你放出我的知掉到那裏去了，性學一隻手，讓我好拿取一博士却真是一個鬼精靈

，早給他瞧見了這個情形，不覺笑着問道：你最初無意中觸及了這柄失去了一件東西麼？是刀，心中很是詫異，你即把手來一揚，果見他手中握着一柄小刀，這不是寶珍所失去的那件什寶，又是什麼呢？寶珍一見，喜出望外，也不暇研究得，這小刀怎麼會到他的手中！忙著前來奪取，但這明是勞而無功的一件事，性學博士祇消輕輕的向裏床一擲，即使她絕了望；立刻又把她的手緊緊

捉住了，一聲笑道：我念，已于無形中不期而的報効，決計不會使你這顯美瘵為限，或想到這個地步，事已做到把地暫時佔有著，暗想這真是一個笨伯了！機，倘若再把它失去，未免是一個笨伯了！一旦得手之後，不但贏了那個東道，不是還可傲視那二個獸子麼？因此，他又低聲說道：唉！我的好姑娘！你就允從了我罷，我也不是什麼半調子，一切的規矩，你都明白，你如允從是明白人，大概總已明

白我的，不致再會過，我也要霸王硬上弓，得是無效的，不久也祇  
迫我吧！而且，就是不怕鬧它一個個頂紅了，有順從之一法了！誰知  
怎樣的逼道？也是不中！當下便又說道：你也在這間不容髮之際，却  
用的！性學博士暗想！知我甚是漂亮的，不論聽一個女子的喉嚨，在  
好個小妮子！硬的不來什麼事，總要得到對方房門外問著道：問搭阿  
，又用軟的來了！瞧這的同意，決不肯十分行是昨謝格開格，這裏有  
樣子，大概還帶了別的強；然而真到無可奈何不有一謝先生？一句  
法實在身上，以備真是時，也就要不擇手段，蘇白之後，緊接著一句  
到了圖窮而七首見，也不管對得任人對不住人北京話，叫人聽了不免  
可使人家知難而退！然了！我的好寶貝！你知發笑，但在性學博士一  
而，我也老白相了，道不知道？又把一個鼻聽得，更是大吃一驚！  
並不是什麼毛頭小夥子，兒不住地擦動著，同時欲知後事，且閣下回。

，什麼沒有見過過，那已在上下其手，看來已  
，就算真是行不得哥哥掙扎，然而這掙扎眼見  
，箭在弦上，不得不發寶珍雖遠在作上最後的  
，名「魔藥」，見梁武帝  
酒話 問天  
酒名「福水」，又  
△真假石女 問天  
不能人道之女子，  
謂之真石女，能道而  
不能生育之女子，謂之  
假石女，以其能人道  
而不能生育，與石女無  
異也，救苦丸專治婦女  
不能生育，則此後之假  
石女，當可絕跡矣。

# 大鴻運酒樓

喜慶禮廳 富麗堂皇

地點適中 交通便利

高貴厨司 烹調適口

侍役招待 非常週到



號六五五	路州福	址地
六八六一	九	話電房帳
三五七三	九	話電上樓



備酒筵，大寨中，氣象會組織成功，渠即借結言，欲以胞妹嫁之，老一新，聚義廳設酒五十席，招待各隊隊長，除伍長而外，皆有入席資格，壽正期懸紅紫彩，分外熱鬧，其時大隊長中有張石舟者，其人係武進十張建陽之子，自幼不務正業，專喜與牧豬兒游，稍長，即與當地十痞氓民相交，學得相當本領，父死，惹草拈花，專為他人不為之事，行為惡劣，親友皆不與之通慶吊，致飄流而成匪類，聞七星

渠亦早有此意，然父子皆知十三紅之生性，事已兩梗，父命矣，故老張此意而遲遲不即與愛女相商者，正恐復蹈前轍，必事情弄僵耳，仁俠暗中示意，會張與乃妹接近，不料十三紅素惡張某為人陰鷲刁險，奸偽百出，見渠故來親近，乃竟遠而避之，有時相遇，不願與之交語，有時見張與乃父竊竊私語，狀態鬼祟，不禁嗤之以鼻曰，何事不可明言耶，必欲如此交與合耳，作婦人腔調也，是故張對伊愛之又復長之日，張獨購金壽星一尊，金鑲衣兩襲，數千壽儀，午筵開宴，特設兩席，而令愛女坐第一首座，而張石舟坐第二首座，今張石舟意以言可喻，其用紅意，為然，當衆言曰，紅意，張某百練，始稱自應，妄佔首座也。

### 學宮春色 (十七)

小春

#### (十四) 雙方都現出不自然的笑

後來經柳依的邀請，大家到會客去座談，室裏去睡覺，『你們在關於今天大會的重要性這裏談談罷，等天柱回及所以要請民強和慧莉來後再決定，我得到去留宿在這裏的理由，很睡覺。』柳依作這樣的詳細的述說了一遍，慧莉除向柳依表示感謝外，復驚奇着她的消息，柱這樣的報道後，他對靈通，什麼我做的事，於慧莉發生了很大的疑慮，木然地沉思着，呆柳依在昨夜沒有經坐在一邊不作一言，他

有些痛恨着慧莉，『你什麼這樣的懊惱？難道你恨了我嗎？』她向民強問。

民強沒有回答，垂着眼睛，連看她一眼，也好像是多餘的，慧莉知道她對於我一定有所不滿，便走到他的身跟去，滿想向他解釋誤會，同時予以精神上的安慰，可是民強對於她，不僅是不滿且有些厭惡，他絕對不願再和她親近，而且現在已發現了柳依，在他的理想中，

只有柳依是最可愛，民強對於她，仍懷着極大的熱忱，想追求着柳依，他在閉目呆坐的情態中，正憧憬着美滿的希望，遐想着快樂的未來。

『我有甚麼事情，對不起你？你不妨說出來，』慧莉繼續的向民強問。

『別多說了！他自己比我終明白得多，』其實你也不十分知道慧莉的過失，不過從柳依的口裏，約略的可以推測到她定有不可告人的



「一定另有一件羅曼蒂克的故事在行進。基礎是建立在事業上的。他這樣的回答後，立刻，我願意在事業方面供給他更多的力，同時，昨夜患着失眠，今晨也最好有一個英明的女性相當的困乏，他回進昨晚，作我助手，」民強去睡覺，民強一覺醒來，柳依的動聽，柳依的心，至時，牀沿上發現了柳依少有些打動，何況民強，問：「你什麼時候和她是過一個階段，同管自的睡着，我不是，會互相親近過的，現叫你陪伴莉莉在會客室，在更容易擦起昔日舊情，重溫中斷的那部戀情，重溫中斷的那部戀情，重溫中斷的那部戀情，重溫中斷的那部戀情。」

「我不願再和這種女性親近了，過去，為柳依一個甜美的笑彈，已把內部的心事表示給了她，我已浪擲了不少落到民強的眼膜上，他

有些像燃燒着般的熱了，把手臂勾住了她，她也乏力地順着他的臂力牽動而倒了下去，在雙方自動的湊合中，接了一個熱烈的吻，柳依的臉頰紅了，在民強的目光中看來，得太美麗了！莉莉，一陣陣的由她身上散發出來的香氣把他沉醉了，他的全身就像發醉的腦脹來，他和他同

有些像燃燒着般的熱了，把手臂勾住了她，她也乏力地順着他的臂力牽動而倒了下去，在雙方自動的湊合中，接了一個熱烈的吻，柳依的臉頰紅了，在民強的目光中看來，得太美麗了！莉莉，一陣陣的由她身上散發出來的香氣把他沉醉了，他的全身就像發醉的腦脹來，他和他同

有些像燃燒着般的熱了，把手臂勾住了她，她也乏力地順着他的臂力牽動而倒了下去，在雙方自動的湊合中，接了一個熱烈的吻，柳依的臉頰紅了，在民強的目光中看來，得太美麗了！莉莉，一陣陣的由她身上散發出來的香氣把他沉醉了，他的全身就像發醉的腦脹來，他和他同



**A.B.C.**

童子裝



玲瓏活潑  
衛生美觀

西式裝



式新樣好  
料講五精

衫襪



舒適便利  
經濟美觀

雨衣



冬夏適宜  
晴雨可穿

**新設百貨部 樓羅百貨價廉物美**

**中國內衣公司**  
南京路江東

武俠小說 掌劍 (十七) (皖東汪劍鳴續)

第三回 四座心驚 三魂斷惡 噴人肝

他三個來至切近，奉還，顏大鏢師正在哭一齊勒住了馬頭，赤紅笑不得的當兒，料不到臉大漢，首先開口道，又來三位頂頭貨，橫豎碰得取巧且將珍寶獻上，珍寶已經被人劫去了，來，朋友，漂亮，你，不禁胆子倒反大起來了，要知道，咱們靠山喫山，便大聲答道，朋友，靠水吃水，靠到閻王，大家都是站高枝，鳴鏢，便吃小鬼，風頭不順，水裏的行兒。天南地北，根船龍頭不朝北，弟，一朝碰頭，也應該彼此打飢荒沒有辦法，先談一點家長禮短，要借珍寶一用，隔日定珍寶不妨，請問台甫尊姓，現在那座山頭稱霸，向不囉唆，……顏大鏢那門白面英俊的傢伙將，師不禁倒抽一口冷氣，馬頭兜住，在馬背上欠，你道是什麼緣故，原來身笑道，問我們麼，不這天台三大俠，是江南敢相瞞，小弟性甘名露，最馳名的響馬大盜，他，外號粉金剛，他說着，們真可以說來無影去無，又指着那個紅臉道，他，門和白道中人為難的，是我結義弟兄姜明，外，聞名已久，今天還是第，號鎮山東，那一個姓鄧，一次，遇到他們咧，不，名鐵，外號賽玄壇，我，須較量身手了，祇消仔，們三個人還有一個總名，細端詳他三個的行色已，叫做天台三大俠，謬蒙，經料定是勁敵無疑了，江湖兩派的朋友們義氣，當下便冷笑一聲道，甘，稱許，不論向誰開口，當到，大哥的見教極是，可是，有時紙到人不到，鏢到，出乎我意料之外的，使，信不到，都一言九鼎，

是在三位沒有來的前一  
時，已經給人借去了，  
你們就消看我坐騎的  
尾部便得了，他三個忙  
回頭朝那一匹捲毛馬  
去，不約而同驚訝起來  
，還是甘露先開口道，  
老友，你已經在方才遇  
到了硬生切瓜嗎（註硬  
生切瓜者，好手劫去也  
，）顏剛點頭道，可不  
是麼，姜明插口急道，  
是個什麼的人物，便這  
樣的了得，兀那地上一  
對斷折傢伙，也是那斷  
斷斷的麼，老顏苦笑又  
一個帶轉馬頭，嘩啦啦  
一陣子馬鈴聲，頓時不見  
蹤影了，老顏出生出世  
，沒有受到像今天的恥  
辱，坐在松樹根下，沉  
吟了半晌，聽得一陣老  
鶴的聲音，向樹林裏飛  
去，他由這種聲音，便  
聯想到第一峯五雲下院  
，更進一步，又  
想到他的老師來了，他  
到鞍袋裏，重行上馬，  
是夜向東趕去，到了第  
二天的上午趕到五雲下  
院了，便對他的師父玄  
靈將以上一番事實，詳  
細地告訴他一遍，玄靈  
心裏已經雪亮了，當下  
一手相助能咧，如今我  
祇有去尋他，人家乞援  
，或者尚有挽回餘地，  
否則，憑我這一點能耐  
，碎夢也莫想奪回那一  
批珍寶了，好着此間距  
離大茅山也不遠，不去  
，尚待何時，於是將地  
插

便對他冷笑一聲道：「孩招損，給你一些教訓，難的，却不是那黑小子的，不過我却沒有料定，子你知道這是誰的過失，也未嘗不好，你不須多和他五人方天玉，倒是他三個竟敢不顧一切，顏剛不敢作聲，玄靈說，我心明白了，這定後來的黑小玉和方天玉，你知來和你為難，說不定苗又道：「前幾次，你不來是誇張自己藐視他人，這方天玉和黑小玉是你烏龍和方天玉，竟喫了則已，來一次，我總是以致冷眼傍觀者，勸了什麼人，他倆年紀雖小，論資格，却均定的，這事必須我出面關照叮囑你一次，人不火，且與你開一次頑笑，較你小，論資格，却均定的，這事必須我出面可親相，海水不可用斗，殺殺你的火氣，告訴是你師兄咧，這一次，了結啦。」

量，又道是謙受益，滿你吧，真正想來和你為是我派他倆個來幫助你。

高標 鷄牌

每二元一并苗

**主治**

男一花毒內外統奇  
女切柳症蘊滋治效

濟華堂大藥房  
上海西橋北首

中央殯儀館

……戈登路馬白路三十四號

交通

禮堂

殯舍

不切

一切

用品

電話

服務

取費

內設

壽衣部

壽器部

殯舍部

電話……三六九六三 三七三三三 三八九八〇

偉

爽

教

儀

備

多

到

廉

設

雄

宗

儀

全

最

週

低

內

設

堂

高

分

殯

品

務

費

內

設

禮

舍

不

切

一

用

話

取

內

殯

舍

不

切

一

用

話

取

內

### 時事詩畫

傅九生題詩  
袁守堂繪畫

性命堪歎一羽輕。  
蟻蟻微切尚貪生。  
雙雙自殺何事。  
只爲金錢與愛情。

最近自殺之風大熾。各大旅社中。  
來時雙宿雙飛。明晨乃同衣同穴。  
誠有紀不勝紀。書不勝書之概。推其  
自殺之原因。不外乎經濟壓迫與夫戀  
愛變幻。所以「財」「色」二字。最  
爲人生之魔障。縱然是一等英雄豪傑。  
勸不破此財色關頭。可勝浩歎哉。





# 美麗牌



性味醇厚  
百吸不厭

華成烟草公司出品

**龍虎牌**

**人丹**

辟瘟防疫

衛生署許  
可証成字  
四六五號

各大藥房  
及雜貨舖  
貨店均售

夏令必備



上海中法大藥房總發行

廣告價目		定價		辦法	
普通	其他地位	全年	半年	零售	每冊
一	一	五元	二元六角	每冊	一冊
一	一	四元	二元四角	每冊	一冊
一	一	三元	二元	每冊	一冊
一	一	二元	一元四角	每冊	一冊
一	一	一元	八角	每冊	一冊
一	一	六角	四角	每冊	一冊
一	一	四角	三角	每冊	一冊
一	一	三角	二角	每冊	一冊
一	一	二角	一角	每冊	一冊
一	一	一角	五分	每冊	一冊

上海公共租界警務處登記證C字第四三〇號  
上海法租界警務處登記證A字第七九七號

**五雲日昇樓週報** 第一集 第六期

中華民國二十八年三月四日創刊  
每逢星期六出版一冊增刊無定期

發行人兼總編輯 顧懷冰

發行所 上海香港路五百零一號  
內三層樓三百零一號



鄭重的介紹

寶青春

本廠老牌時母製劑寶青春分補粉補  
片兩種營養豐富售價低廉有大眾補  
品之目而潤腸開胃四時咸宜發行七  
載久已口碑最遠最近又新出寶青春  
補汁更可稱爲夏令最佳之補品因其  
固本之偉大功效外又可調味一經調  
入羹湯風味勝於鷄豚而質料淨潔吃  
六月素者更宜進補同時又能增強抵  
抗力可免傳染一切疫疾故鄭重介紹

上海新亞藥廠製造



開胃強身  
家常補品

藥房均有售 7.5

品出名著廠造織和五

# 牌鴛 衫汗紗蘇

潔細爽涼  
毛起不承

各大公司  
百貨商店  
均有出售

