

中國文學精華

趙雲崧詩選

王均卿選本



847.4

198

4



3 2168 1799 3

# 趙雲崧詩選

## 趙甌北先生事略



趙先生翼，字雲崧，號甌北，江蘇陽湖人。乾隆十五年舉順天鄉試，三十六年成進士，進呈一甲第一，韓城王文端杰居第三。清高宗以開國以來，陝西未有第一人，遂與文端互易，以編修任撰文，修通鑑輯覽，尋授鎮安知府，地居廣西極邊，民醇訟簡，而倉穀出入吏緣爲奸，先生痛革其弊，鎮民悅服。辛卯擢貴西道，坐他獄降秩用，遂乞養歸。生平屢參戎幕，剿緬甸，平臺灣，多所贊畫，爲李侍聽傅恆所倚重。先生口不言功，淡於祿仕，解組後，遊武夷，徧歷浙東山水，一發之於詩。先生固善詩，與袁簡齋、蔣心餘兩先生齊名。嘉慶庚午重賦鹿鳴，又四年卒，年八十有八。先生家居數十年，手不釋卷，著廿一史劄記三十六卷，皇朝武功紀盛四卷，陔餘叢考四十三卷，甌北詩集五十三卷，簷曝雜記六卷，十家詩話十二卷。



# 趙雲崧詩選

## 目次

### 五古

古詩十九首錄五	一	幽尋	一一
讀史二十一首錄四	二	書懷	一一
閒居讀書作六首錄五	四	書所見	一一
雜題八首錄二	五	子才過訪草堂見示近年遊天臺雁蕩黃山匡廬羅浮諸詩流連竟夕喜賦	一二
偶得十一首錄四	六	王文成公紀功碑	一三
後園居詩	八	讀方干詩	一三
赴滇從軍作	八	<b>七古</b>	
署齋偶得	九	題閩典史祠	一四
哭鐵驛	九	寒夜澄懷園步月	一五

- 漂母祠……………一五  
 金川門……………二五  
 高黎貢山歌……………一六  
**五絕**  
 李郎曲……………一七  
 題畫……………二六  
 端溪……………一八  
 舟行絕句……………二七  
 柳州……………一九  
**七絕**  
 戲爲疊字體寄邵耐亭……………二〇  
 戲題姮娥奔月圖……………二七  
 題春閨睡起圖……………二一  
 和沈倬其同年看花絕句……………二八  
 放歌……………二一  
 曉起……………二八  
 稚存見題賤照有十萬黃金之嘲走筆戲答……………二二  
 題蔣心餘歸舟安穩圖……………二八  
 大柳驛相傳爲趙韓王授徒處……………二三  
 香山夜歸卽事……………二九  
 子才書來有桐鄉秀才程拱字少年美才手繪  
 題吟薈所譜蔡文姬歸漢傳奇……………二九  
 拜袁揖趙哭蔣三圖蓋子才及余並亡友心  
 幕夜醉歸入寢門似聞亡兒病中氣息知其魂  
 餘也自謂非三人之詩不讀可謂癖好矣書  
 尙爲我候門也……………三〇  
 此以復子才並托轉寄程君……………二四  
 自貴陽赴威寧作……………三〇

古來咏明妃楊妃者多失其平戲作二絕……………	三一	秋燕……………	三六
漫興……………	三一	西湖雜詩……………	三七
西湖雜詩四首錄三……………	三一	子才到揚州預索輓詩戲和其韻意有未盡又	
數月內頻送南雷述菴淑齋諸人赴京補官戲		增五首……………	三七
作……………	三二	野步……………	三八
吳門雜詩……………	三三	京口晤夢樓聽其雛姬度曲卽事……………	三八
送春……………	三四	戲題靈巖山館……………	三九
小園……………	三四	眞州蕭娘製糕餅最有名人呼爲蕭美人點心	
山塘……………	三四	子才以餽寄中丞中丞寵之以詩一時傳爲	
論詩……………	三五	佳話余亦作六絕句……………	三九
清明後一日松坪前輩招同西巖涵齋棕亭湖		揚州觀劇……………	四〇
紡雅集……………	三五	題竹初爲袁趙兩家息詞後……………	四一
劉霞裳秀才美姿容工詩嘗偕子才爲名山之		子才以雙湖太守禁妓作詩解之戲題其後……………	四一
遊今又同舟來謁喜而有贈並調子才……………	三六	年來孫補山畢秋帆兩制府阿霞岩相公相繼	

下世林下則願晴沙袁子才王西莊又物故

生平交舊一時俱盡淒然感懷……………四二

西湖寓樓卽事……………四二

山行看紅葉……………四三

暮雪……………四三

燕來巢三首錄二……………四三

峰蝶……………四四

戲贈……………四四

牡丹將開作布幔護之戲題兩首錄一……………四四

吳穀人祭酒枉過草堂邀稚存味辛同集……………四五

述菴侍郎遣人送示新刻湖海詩傳所輯皆生

平交舊凡六百餘人人各系小傳其心力可

謂勤矣敬題六絕句……………四五

五律

錢茶山司寇以大集見示捧誦之餘敬題於後四六

閱三國志蜀向朗仕諸葛丞相長史免官後優

游無事垂三十年潛心典籍年踰八十猶手

自校刊開門接賓誘納後進但講古義不干

時事人皆重之余出處踪跡頗似之所不及

者官職聲名耳昔東坡慕香山謂生平似其

爲人故詩中屢及之然晚途尙有不同者不

如余之與巨遠無一不相肖也爰作詩以誌

景附之意……………四七

廣州候代同沈秀才鳳翥吳畫士灑遊羅浮……………四七

簞灣曉發……………四八

平江道中……………四八

江行……………四八

哭容翁病歿杭州……………四九

西干故里·····	四九	黃天蕩懷古·····	五五
夜宿棲賢寺·····	四九	題明太祖陵四首錄一·····	五五
紅梅·····	五〇	樓桑邨·····	五六
苦雨·····	五〇	土城懷古·····	五六
秦園·····	五〇	移寓椿樹衙衛·····	五七
微山湖隄晚步·····	五一	題美人春睡圖·····	五八
客輿·····	五一	過文信國祠同舫葦作·····	五八
曉行·····	五一	金塘城·····	五九
<b>五排</b>			
鎮安土風·····	五二	梓澤園·····	五九
<b>七律</b>			
梅花·····	五三	西陽門·····	五九
哭杭應龍先生墓·····	五四	夢亡內作·····	六〇
哭杭廷宣之訃三首錄一·····	五五	漫興·····	六〇
		散館恭紀·····	六一
		送蔣心餘編修南歸·····	六一



友人以鄴城懷古詩見示但侈陳魏瓦齊磚而

於歷代割據建都之跡殊多挂漏爲補成八

首……………六二

哭亡兒耆瑞……………六四

寄家書……………六五

黃陵岡……………六五

赤壁……………六五

刊刻汪文端師集既就兒輩勸以拙集付梓勉

徇其請書以誌愧……………六六

養疾未愈書感……………六六

題袁子才小倉山房集……………六七

西湖晤袁子才喜贈……………六七

韓蘄王墓……………六八

心餘詩已刻於京師謝蘊山觀察覽以寄示展

閱累日爲題三律……………六八

和友人拂水山莊感賦原韻……………六九

夜夢從軍爲賊所執不可不死又不能遽自引

決瞿然而寤汗已滿身乃知生平此中未有

定力也……………六九

白桃花和旣堂……………六九

秋帆制府挽詩……………七〇

感事……………七一

稚存歸里賦贈……………七二

稚存謂古來牡丹詩少有作正面文字者戲成

四首索和錄二……………七三

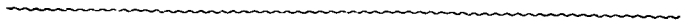
稚存見題拙著甌北詩話次韻奉答……………七三

王夢樓輓詩……………七四

沙山弔閻典故居……………七四

閱雅存百日賜環集再題·····	七五
牡丹·····	七五
錢竹汀宮詹輓詩·····	七六
王惺園相公輓詩·····	七六
出郊·····	七七
八十自壽·····	七七
哭洪稚存編修·····	七九
<b>七排</b>	
鰥鬚簾四十韻·····	八〇

---



# 趙雲崧詩選

## 五古

### 古詩十九首 錄五

人日住在天，但知住在地。天者積氣成，離地便是氣。氣在斯天在，豈有高下異？試觀露生草，蓬勃暢生意。有屋以隔之，不毛便如薙。乃知地與天，相距不寸計。人生足以上，即天所涵被。譬如魚在水，何處非水味？世惟視天遠，所以肆無忌。

五色石補天，幻語滋世惑。豈知語非幻，理可推而得。五金在石中，遂古人莫識。女媧辨物性，煉之以火德。其色恰有五，青黃赤白黑。制器既必需，生財亦不測。用濟天缺陷，功在彌縫隙。是謂石補天，非天有破裂。

春花覺太多，秋花嫌太少。何不分春華，來綴秋光老？天意豈肯然，猶人以爲



好。乃知命一賦，天事則已了。奈何世人愚，向天頻聒擾。不平既呼冤，有得又嫌少。天亦厭喧囂，高坐蒼蒼表。

偶遇佳山水，謂如畫圖裏。及觀好畫圖，謂如真山水。都是眼前景，落想在形似。乃知人心幻，當境總不美。彼山覺此高，到此又慕彼。過去轉餘戀，未來輒預擬。可惜百年中，但爲兩境使。我讀淨名經，淨土卽心是。與其尻爲輪，毋寧良其趾。

百年苦易滿，童耄去其半。中有數十年，夜復分我旦。而此旦旦中，遂爲賢愚判。古人生在世，同此迅掣電。乃其所豎立，千載炳穹漢。後人來視今，又作古人看。既將爲古人，何者可不爛？撫躬自循省，能勿背浹汗？

讀史二十一首

錄四

范蠡既霸越，一舸笠澤中。手挾西施去，同泛煙濛濛。人謂謀身智，吾謂謀國忠。惟恐浣紗人，來入越王宮。荒醺再釀亂，覆轍蹈甬東。所以絕禍水，脂粉一掃空。

賢士既致君，更慮鮮克終。徒以遠害論，猶未測其衷。

武侯事先主，身任帷幄籌。草草隆中對，後來語皆酬。如何一著棋，忘卻援荊州？有明于忠肅，再造功誠優。景泰六七年，軍國皆其謀。如何易太子，不聞諫疏留？千古兩偉人，駿烈無與侔。千古兩疑竇，未免滋瑕尤。當時或有故，事往難推求。九原不可作，望古長悠悠。

有唐裴行儉，論士先器識。謂四傑雖才，浮薄宜擯抑。乃其所賞拔，亦未見英特。薦一蘇摸稜，庸庸但伴食。而所擯抑中，駱丞起吏職。草檄斥武墨，發憤佐討賊。舉事雖不成，慷慨見骨力。縻身赴忠義，此豈浮薄列？是知鑒早謬，自己迷白黑。不辨品邪正，但卜遇通塞。斯亦肉眼耳，眞士何由得？

杜陵廈萬閒，白傳裘萬丈。後人讀其詩，肅然起敬仰。謂雖一身窮，不忘天下想。吾觀拾遺老，身世困搶攘。固無藉手處，爲民籌教養。香山歷官多，所至文酒賞。未聞康濟略，政績著天壤。區區浚六井，小惠亦未廣。詩人好大言，考行或多爽。士

須儲實用，乃爲世所仗。不可無此志，膈膜視痛癢。不可徒此言，虛名竊標榜。

歐九不讀書，乃修唐表志。子京澀於文，偏任作傳記。巨手如二公，猶嫌易位置。何況羣材紛，各欲及鋒試。及其應世用，動輒違所肄。鳧頭續鵠頸，牛鼻穿馬轡。用必當其才，古來無此事。

閒居讀書作六首

錄五

索居苦無友，惟與古人親。彼皆絕代才，形去留其神。終日儼相對，寧不勝今人？人所悲時世隔，弗得話夕晨。倘有返魂香，盡活已朽身。來聚一堂上，尊酒共細論。奇賞疑復析，此樂豈有倫。惜哉不可見，我生良不辰。思彼彼不知，更爲彼沾巾！

才士矜聰明，動稱過古人。古人去渺矣，豈今可等倫。試觀六籍垂，解者何紛綸！一字千萬言，猶未得其真。當時無註腳，卽以詔愚民。家喻而戶曉，毋煩訓諄諄。可知古鈍質，已勝今慧因。如何偶一得，輒誇創獲新？

梅花最高格，羣仰絕世姿。離騷擷眾芳，無一語及之。西蜀多海棠，豔色天下奇。堪笑浣花老，亦弗留一詩。乃知卓犖人，胸次故不羈。吟咏出興會，萬物供驅馳。興會偶不屬，目固弗見眉。豈比雕繪家，掇拾靡有遺？

人面僅一尺，竟無一相肖。人心亦如面，意象曷獨造。同閱一卷書，各自領其奧。同作一題文，各自擅其妙。問此胡爲然？各有天在竅。乃知人巧處，亦天工所到。所以才智人，不肯自棄暴。力欲爭上游，性靈乃其要。

後人觀古書，每隨己境地。譬如廣場中，環看高臺戲。矮人在平地，舉頭仰而企。危樓有憑欄，劉楨方平視。做戲非有殊，看戲乃各異。矮人看戲歸，自謂見仔細。樓上人聞之，不覺笑歎鼻。

### 雜題八首

錄二

天地有至文，花鳥與山水。當其生機妙，巧畫弗能擬。亦必有解人，乃不虛此



美。譬如得佳句，孤吟空自喜。不逢賞音讀，湮沒成故紙。化工日眼前，觸處無非是。可憐蚩蚩氓，熟視不覩此。其有才智流，又爲名利使。倘無我輩在，蕭閒味其旨。大塊亦寂寞，嘆世無知己。

每夕見明月，我已與熟識。問月可識我？月謂不記憶。茫茫此世界，眾生奚啻億！除是大英豪，或稍爲目拭。有如公等輩，未見露奇特。若欲一一認，安得許眼力？神龍行空中，螻蟻對之揖。禮數雖則多，未必遂鑒及。

偶得十一首 錄四

山僧例趨勢，向我發嘆嗟。苦道酬應冗，身不脫袈裟。方參達官署，又迎貴客車。廚催香積飯，爐選頭綱茶。其詞若有憾，其意實自誇。一笑語山僧，母乃路已差。爾旣厭煩囂，何不出了家？

文人逞才氣，往往好論兵。及夫事權屬，鮮見成功名。古來稱儒將，惟有一孔

明寥寥千載後，虞雍王文成。此外白面徒，漫詡韜略精。河橋二十萬，惜哉陸士衡。深源令僕材，聲名喪北征。房瑄陳濤斜，車戰旋摧崩。忠如張魏國，五路敗富平。由來非所習，奴織婢學耕。如何紙上談，輒欲見施行？君看雲臺上，何曾有書生！

水不言而溼，火不言而燥。猛虎在深山，藜藿莫敢蹈。乃知品有真，毋煩自表暴。祖思來問佞，母乃己所召。暮夜能卻金，何如金不到！

袞袞趨勢徒，乞憐權貴側。上壽千黃金，修贄雙白璧。猶恐未得當，屏息伺顏色。一笑非常榮，偶拂終夜感。使其將此心，事親供子職。但須十一二，大孝已莫及。何爲舍所生，去狗炎勢赫。所得能幾何？奴顏婢其膝。

何處夫己氏？作吏印懸肘。望門計民貲，掩取魚入筍。嗚呼百金產，中人豈易有！饑腸忍吼牛，勞筋羨眠狗。銖銖積數世，方期保敝帚。一朝威攫之，空空剩兩手。竭彼祖父力，貽我子孫守。天道果有知，此物可能久！

### 後園居詩

頻年苦貧乏，今歲尤艱難。內子前致辭，明日無朝餐。一笑謝之去，勿得來相干。吾方吟小詩，一字尙未安。待吾詩成後，料理釐鹽酸。君看長安道，豈有餓死官！

有客忽叩門，來送潤筆需。乞我作墓誌，要我工爲諛。言政必襲黃，言學必程朱。吾聊以爲戲，如其意所須。補綴成一篇，居然君子徒。核諸其素行，十鈞無一銖。此文倘傳後，誰復知賢愚？或且引爲據，竟入史冊摹。乃知青史上，大半亦屬誣。

杜門少還往，或憐我索居。我豈真索居，家有插架書。其中列古人，何止千萬餘！呼之而卽至，不煩催小胥。堪笑今之人，未必古人如！偏覺見面難，自高其門閭。一刺投已入，勞我久駐車。此土木偶耳，曷怪與汝疏？

### 赴滇從軍作

古來戎馬閒，軀命長草草。一身既從軍，生死那得保？此意黯自憐，未敢向人道。作氣自振厲，命酒豁懷抱。山妻則已知，顧弗忍深考。閒出一語商，似預籌未了。亂之以他詞，中心各如擣。臨別復何言！得歸不必早。寶我膝下兒，奉我堂上老。

### 署齋偶得

閨媛或有私，時猶恐人知。娼女卽改行，見客仍笑嬉。由來出身異，意趣自各歧。與聘卻扇妓，寧買破瓜姬。所以劉士安，轉運兼度支。筦庫必用士，不使吏爲之。城市犬能吠，專吠藍縷人。鄉村犬亦吠，反吠衣履新。由其所見陋，生不識冠巾。毋怪狗苟徒，讐正羣狺狺。彼其心目中，好醜本不分。自非同氣類，相遇必怒嗔。亦復何足責！彼固非人身。

### 哭鐵騾

驟爲余從軍時晨夕所騎，雖有副馬不用也；上下岡坂曾無一失，色純黑，軍中呼爲鐵驟。事訖歸鎮安移廣州皆從，今將赴黔，水程遠，不能載往，爰贈番禺張令甫去一夕死，詩以哭之。

作吏未惠民，遑敢說愛物。何哉一驟死，翻爲淚痕溢。憶昨從滇軍，市駿備馳突。汝忽應募來，黑光潤如漆。昂藏五尺高，氣壓馬萬匹。試之知其良，不煩駕馭術。我慕驄馬工，汝步何俊逸！我羨馱馱駛，汝走何迅疾！但口不能言，意向早洞悉。雄姿況瘦勁，色鐵骨亦鐵。出門二十里，毛竅汗未溼。按轡方緩行，從騎奔始及。巨礮轟一聲，驪黃盡股慄。屹立獨不動，四蹄儼卓筆。爰作我的盧，不許僮僕叱。相倚互爲命，汝足卽我膝。下鞍與汝兩，上鞍與汝一。滇南多巉巖，登頓弗自恤。深恐汝力盡，勒銜每暫歇。鼻息喘向天，沸成雲滂勃。憫勞摩汝頸，汝亦若就暱。但有依依情，絕無悻悻色。此段可憐意，至今耿難沒。兩年無刻停，萬里未一蹶。事訖歸官衙，策勳償以佚。相隨粵西東，日飼青芻苾。無何又移官，難共載水驛。忍換名姬姿，肯賣

市儈直。爲擇同官贈，吾願庶粗畢。胡爲甫出閑，一夕遽告卒？嗟豈前生債，只許供我役！否則義烈心，離主甘就沒。所悲艱難際，用汝力幾竭。及夫身就閒，棄擲命不活。追維子方語，此事痛至骨！

### 幽尋

幽尋不知疲，意行度遙陌。昔遊所未經，數折地愈僻。忽至野水岸，路斷行迹絕。欲問空無人，一鷺草邊白。

### 書懷

少賤苦窮餓，求官藉饘粥。及夫仕宦成，又想林下福。此意殊不良，未可對幽獨。其如才分劣，自審久已熟。同乎俗吏爲，吾意旣不欲。異乎俗吏爲，吾力又不足。是以詘然立，中年返初服。敢援老氏戒，謂知足不辱。庶附封人義，坎坎歌伐輻。

書所見

世儒好關佛，多欲窮其精。我但言其粗，了然自易明。其教嚴戒殺，物命固長成。卻絕男女欲，不許人類生。將使大千界，人滅物滿盈。此豈造化理，流毒逾秦坑。試起廣長舌，將以何說爭？

子才過訪草堂見示近年遊天臺雁蕩黃山匡廬羅浮諸詩流連

竟夕喜賦

薄暮君忽至，令我喜欲顛。與君兩年來，書問月幾箋。終不如見面，快吐所欲言。何期有今夕，把酒明燈前。當年驚峽蝶，逸態猶翩翩。髭鬚雖已白，狂過惡少年。醉後起談鋒，巖電目爛然。妻孥亦驚咤，私闥門隙邊。不知是才子，但疑老神仙。

趙州年八十，打包始行腳。君亦近七旬，忽思訪名嶽。撻雲黃海深，看桃臺洞

灼。旋支廬阜筇，復躡羅浮屨。攀崖臂爲猿，穿松身化鶴。顛趾偷不虞，齏粉付一落。求榮求利邪？爲此童駸樂。及歸倒錦囊，奇句森歎薄。青山千萬古，生面一朝擴。始知此老黠，重輕早自度。好詩拚命換，雖癡固未錯。

### 王文成公紀功碑

粵西歸德峽，見公摩崖名。平田州所刻。今讀廬山碑，駿烈彌崢嶸。維時變猝起，稱戈出宗盟。殺吏據都會，欲徑趨陪京。公在震鄰中，羽檄張虛聲。使之遲疑閒，下游皆守城。迨賊沸層出，急搗巢穴傾。攻其所必救，邀之於歸程。鄱湖水流血，樵舍風偃旌。遂令老劉濞，一戰糜長纓。偉哉儒者績，討逆談笑成。所率皆文吏，所用皆民兵。滔天禍變劇，一月手削平。亂同張方壘，功逾亞夫營。嗚呼豈異人，公亦一書生！

### 讀方干詩



我讀方干詩，求進一何躁？處處乞薦章，誓以殺身報。豈知要路人，高居但暗笑？曾無一文持，徒有百篇躁。區區螻蟻命，願殺亦誰要？

七古

題閻典史祠

傳芭伐鼓封羊豕，前代孤臣今代祀。不讐枯骨國家寬，不忘忠魂民意美。是時王師下金陵，大江以南望風迎。小朝廷已被俘去，爲誰保此彈丸城？國亡援絕獨拒守，作計雖謬心則貞。姓名已入點鬼簿，滿城皆鬼作鬼兵。以鬼易人一當一，人則怕死鬼怕生。梯衝環攻百道禦，積屍高與雉堞平。縛芻爲人鬼取箭，縋絙出卒霧斫營。軍久絕糧鼯鼠拙，士不解甲蟣蝨生。相持八十有一日，一日中有千輪贏。君山礮聲沸江水，鐵騎平明滿街市。短兵巷戰血尺深，袒臂一呼仆者起。力盡俱甘駢首戮，至今白骨填荆杞。嗚呼明季雖多殉節臣，乙酉之變殊少人將帥降。

檐蚤豎壘，公卿款表先趨塵。高門王謝獻城亟，盛名巢由拜路頻。何哉節烈奇男子，乃出區區一典史！

### 寒夜澄懷園步月

幽人夜吟一燈擁，明月來窺入窗孔。清景撩人眠不得，起步空林力賈勇。流澌已涸澤腹枵，殘雪未消山背腫。萬株枯樹無一葉，似鳥畏寒翻去翫。溼衣無聲霜華下，暗結冰稜磴滑躡。此時世人盡酣睡，蒙被家家繭裏蛹。清寒只我與嫦娥，天上人閒兩不懵。興來登山發長嘯，喝退浮雲不敢湧。林虺亦駭此狂生，潛伏深叢盡驚恐。惜無人送半臂來，不覺臞仙兩肩聳。歸到虛堂清不寐，坐看庭際尙潑潑。

### 漂母祠

淮陰生平一知己，相國鄼侯而已矣。用之則必盡其才，防之則必致其死。何物老嫗偏深沈，能於未遇相賞深。吾哀王孫豈望報，此語早激英雄心。布衣仗劍試軍職，寧使重瞳不相識。將壇未築官連敖，劉季亦無此眼力。何況區區亭長妻，固宜蓐食私鹽齏。客來轆釜似邱嫂，飯後打鐘如闍黎。獨悲淮陰奇才古無偶，始終不脫婦女手。時來漂母憐釣魚，運去娥媼解烹狗。

### 高黎貢山歌

巨靈開荒劃世界，奇山驅出中原外。聽他豪距蠻徼中，負地掀天逞雄怪。高黎貢山潞江畔，萬仞孱顏插穹漢。我行起趁雞初啼，行至日午山未半。回視飛鳥但見背，俯瞰衆峯已在骭。雪經烈日曬不消，瀑作怒雷吼不斷。每上一層冷一層，夾衣旋把重裘換。無端嵐氣蒸蘊隆，幻出白霧粥而濃。手伸十指看不見，何許厚翳將眼封。少焉罡風來一掃，了了仍露青芙蓉。五十三參更難上，山上地名。線路盤

旋躡榛莽。面眞對壁何所參。頭恐觸天不敢仰。危崖石裂藤絡罅。老樹皮皴虎磨癢。有時栖鶻戛長嘯。是處啼猿發哀響。自非人馬結隊行。賁育亦怯獨來往。何哉設險有此形。得非天以限邊庭。豈知氣運有開闢。形勝不得相關扃。至今漸成康莊坦。早有結屋層椒青。層椒青青日西下。借問下山尙三舍。解鞍且就茅店眠。驚看繁星比瓜大。

### 李郎曲

李郎昔在長安見，高館張燈文酒醺。烏雲斜綰出場來，滿堂動色驚絕豔。得郎一盼眼波留，千人萬人共生羨。人方愛看郎顏紅，郎亦看人廣座中。一个狀元猶未遇，秋魁時爲舍人。被郎瞥睹識英雄。每當舞散歌闌後，來伴書幃琢句工。畢卓瓮頭扶醉起，鄂君被底把香烘。但申嚙臂盟言切，並解纏頭旅食供。明年對策金門射，果然榜發魁天下。從此雞鳴內助功，不屬中閨屬外舍。五花官誥合移封，郎不

言勞轉謙謝。專恩肯作鄭櫻桃。儘許後房多粉麝。狀元官貴擁高牙，匹馬相從萬里賒。爲聽甘涼邊曲好，相從邊關官舍。當筵改學撥琵琶。主人酬贈千金橐，幸客莊嚴七寶車。送上雲程心事了，忽傷老大苦思家。思家泣與東君別，歸到姑蘇百花宅。舊時同伴見資多，誰不咨嗟眼光赤。豈知遊興猶未已，盡倒囊金買瑤碧。捆載巾箱過嶺來，昔是玉人今玉客。時取玉玩至。謁儂恰趁放衙早，不覺相迎屣爲倒。通詞曾記托微波，欲卽仍離郎太狻。往日挑琴未目成，今朝擁幟偏人老。西子重逢范大夫，非復當時浣紗好。成陰樹已感司勳，轆釜聲兼記邱嫂。迴憶華年澹泊遭，徧衷那禁私相惱。生平不喫懶殘殘，偏是人閒禁鬱難。初日晁蓮雖已褪，晚風緒柳尙堪攀。樽前軟語聊調笑，李下何妨一整冠。

端溪

扁舟晚泊羚羊峽口，閒訪端溪古石藪。前村呼取老石工，爲余指點述縷縷。是

山到處有硯材，文殊宣德皆凡胎。屏風背下穴三尺，乃是水巖宋所開。其中東洞勝西洞，洞內又分三層縫。上層窟燥下層腐，尤以中層爲貴重。雲氣水氣入石濡，石亦化作雲水腴。切以鸚鵡刀一片，磨以蚌蛇砂幾銖。嫩於三歲嬰兒膚，手一握之汗若酥。殺墨乃如磁吸鐵，研磨無聲雲自敷。數日不散光黯黯，宿墨一洗仍了無。斯爲品中最上上，鸚班鵠眼猶皮相。青花隱約差可憑，火捺有無不足尙。近來此坑亦漸空，非有大力難施功。剝水先費千人力，入竇要瘦七尺躬。燃燈在臍仰面鑿，一卷艱與尺璧同。我聞其言一笑歌，此州官場物力夥。何不結此翰墨緣，洞天割取紫雲朵。雖殊包老投石沈清冷，差比鬱林歸裝壓磊砢。

## 柳州

我聞吳中桑民懌，得官不赴柳州城。謂昔子厚擅其地，去恐掩卻前人名。斯言抑何過自譽，母乃蚍蜉撼大樹。昔者東坡到嶺南，未聞潮州祧韓愈。將母自揣

實不如，翻作大言高自署。名士取名非一端，鉤奇弔詭多用權。遙望古人已不朽，附之者傳攻亦傳。郭象註莊固同久，劉幾糾史亦並懸。桑生用意蓋在是，乃詭不欲厄兩賢。後來文苑爲立傳，竟因斯語特著篇。此正文人狡獪處，被我說破不直錢。

戲爲疊字體寄邵耐亭

憶昔與君初結交，倬直薇垣情最密。地豈頭廳隔二廳，班非隻日閒雙日。每尋伯雅季雅酣，共訪大西小西逸。今雨不來舊雨來，朝霞不出暮霞出。西晉東晉辨書法，初唐晚唐究詩律。消寒欲過燕九九，催花擬喚殷七七。人笑負蟹趨叩叩，我比連珠綴瑟瑟。無端居者送行者，君也掉頭歸著述。北戶之北南斗南，我獨揮鞭馭頻叱。柳柳州所謫居地，文文山昔戰敗駟。山號鴉飛飛不到，峯名鬼哭哭無歇。龍苗狗苗狀可嗤，烏蠻白蠻語難詰。騎驢甚或覓驢忙，得馬又疑失馬吉。木偶

漂逢土偶嘲，越人瘠豈秦人恤。此時君正北窗臥，名花滿堂書滿室。在家人作出家僧，一頃田栽半頃秫。右挂右丞畫一幅，左列左司詩數帙。逃禪非想入非非，談藝乙端抽乙乙。亦元亦史亦風騷，不履不衫不巾櫛。笑我山上又山多，長在夢中託夢說。如今我也返江村，與君相近肯相失。擬泛長亭短亭舟，來從上山下山屐。某邱某水同釣游，誰主誰賓旅肴核。本無翻手覆手嫌，何須白眼青眼別。公是公非訂弟兄，徐行疾行攜子姪。興酣百罰酒百杯，賦就一字縑一匹。留與江鄉作佳話，二老風流會真率。

### 題春閨睡起圖

窗外一聲秦吉了，落花驚破香魂小。夢回何處續餘歡，倦坐無言繡幃悄。小蠻多事漫相猜，鏡卜瓦占翻聒擾。夢中所歷只自知，說與旁人那得曉。

### 放歌



我不能引長繩繫住西飛日，又不能抽快刀斬斷東流水。徒負昂藏七尺身，實只太倉一稊米。胡爲前望千古後，顧萬年欲作擎天柱。地一男子少年鼻息衝雲漢，唾手便思拾青紫。果然館閣取次登，意謂星辰卽曳履。忽焉驅馬出春明，兩粵滇黔走萬里。從戎又想圖麒麟，按部亦曾冠獬豸。序遷不及待，歸仍鑽故紙。撐腸五千卷，縱目廿二史。復將三寸毛錐尖，妄擬一柱中流砥。統計生平屢徒業，一波未平一波起。我觀古人志專一，強吳者員霸越蠹。用盡一生心，只了一事耳！誰教東馳西騫多歧塗，貪如奪標棄如屣。毋怪百能百不能，略嘗之味鼎染指。如今衰老始知悔，氣矜之隆病良已。非無一言半語傳世閒，未必百年後尙掛人齒。回思鄧林棄杖逐日時，枉費奔忙渴不止。噫嘻乎！生世寧易得人身？爲人寧易通文理？可惜黃金擲虛牝，錯已鑄成錯到底！

## 稚存見題賤照有十萬黃金之嘲走筆戲答

秀才眼孔本不大，隨十萬青錢便塞破。青錢忽變作黃金，驚喜橫財所望過。得毋折鈔非實支，大似考賊竟懸坐。若果腰纏如此多，跨鶴應愁半空墮。古來藏金誰最豐？六十匱記安漢公。武陵王懸一千餅，張孝傑貯百萬鎰。彼皆倚勢哀斂多，遂使精鏐堆作廩。繫余出身故寒陋，得官稍藉俸錢救。趨朝曾耐冰一條，出守但矜風兩袖。歸來不及陸賈裝，問舍求田俱未就。老年生計略可支，不過賣文錢。潤筆資作碑，尚須斛斯索，酬縑安有裴相貽。既不能負，既帶鈴劫掠廣，又不能點錢煉鉛變化奇；何當橫加金夫號，祇洹布地名同馳。今試與君較歲入，我僅錙銖營什一。君挾大名驚世人，廣致賂遺來絡繹。乞書幣湧李邕門，問字酒填揚子宅。居則坐收海賈餽，瀟子雲傳。出則滿載汴京獲。元暹山詩：大船運載汴京來。築室已規元暢樓，爲園更運到公石。君新攜精舍極水木竹石之勝。漢上足穀翁，江南多牛客，總作陸莊供取給。是我有限君無窮，黃金早向君家積。想應怕我爲劉叉，先發制人防攘奪。

### 大柳驛相傳爲趙韓王授徒處

館師封王齊博士，後有宋相繼前軌。大柳驛邊老學究，家塾聚徒擁烏几。身爲儒乃術不儒，奇計居鄴智樽里。火輪小兒未爲帝，勳名最是入滌偉。首塗募得李左車，軍籌敬聽發蹤指。滌州城西蘆子乳，趣使潛度勿移晷。半夜遂成懸瓠擒，膽落金陵東海鯉。佐命功高自此基，帷幄參謀似魚水。陳橋變後作首相，十年前一村夫子。遇同臥龍岡下奇，迹豈抱犢山人詭。眷深不諱瓜子金，權重咸知鼎鑑耳。半部魯論佐天下，猶似不忘兔園紙。書味終淺機心深，歷事兩君保終始。金滕自明家相緘，桐圭竟擠介弟死。嗚呼一代元勳勒太常，千秋公論歸青史。磨盤山前訪遺迹，門巷已非村落是。惟有村童讀書聲，都都平丈喧不已。

子才書來有桐鄉秀才程拱字少年美才手繪拜袁揖趙哭蔣三

圖蓋子才及余並亡友心餘也自謂非三人之詩不讀可謂癖

好矣書此以復子才並托轉寄程君

唐初詩人各標置，品題乃定旗亭妓。千年佳話復見今，不是女郎是佳士。蓮花如面好風姿，香車題詩豔才思。拜袁揖、趙哭、蔣君，手繪成圖供去聲。清闕衛軍同日進三公，敬則武夫出不意。老韓合、傳縱、被嘲，亮瑜並世豈須忌。得君一揖已足幸，敢望五體俱投地。我觀李杜兩大家，吹臺同遊早結契。青蓮落落賦飯顛，少陵惓惓慮魑魅。當時聲望李獨高，後世才名杜寧次。貴不可卿賤乃卿，人心何容設軒輊。獨羨隨園文字交，福比香山白居易。居易名先元九齊，晚更劉郎觴咏繼。遂稱元白及劉白，陽五伴侶隨時異。翁昔買鄰有心餘，近復把我入林臂。前呼袁蔣後袁趙，恰與醉吟同故事。舊遊已記三徑開，新知兼數一樓倚。天生詞垣兩後輩，似爲此翁助聲氣。程生作繪定可人，雅尚所存非漫戲。繡絲已肖平原像，聞笛兼下山陽淚。三分鼎豈吾所堪，一瓣香知渠所寄。座有揖客自增重，我亦本非折腰吏。

## 金川門

大本堂摧諺文死，應立燕王爲太子。以長以賢事皆順，孱孫亦得免刀几。乃留弱幹制強枝，召亂本由洪武起。臨濠奮跡開草昧，豪傑才兼聖賢理。目不知書性有書，每就儒生講經史。檀弓開卷重立孫，春秋特筆譏逆祀。千年成說牢不破，此語燕閒久入耳。遂將神器付太孫，分國諸王稟同軌。豈知覺卽起蕭牆，臂小何能使巨指。削藩方工鼃錯策，搆兵遂踏張方壘。王師轉戰力不支，夜半翻城九江李。袞冕燼灰火滿天，縉紳赤族血流水。可憐十丈金川門，慘過晉家蕩陰里。向使當初改建儲，叔正青宮姪朱邸。臨淄自能厚本支，臨賀豈遂千倫紀。何至一家骨肉殘，冢嗣翻成若敖鬼。我來經過弔陳迹，終覺高皇計失此。處常無事貴守經，銷患未形難據理。徒將誤國咎方黃，猶未窮源推禍始。

五絕

題畫

碧梧漏疏陰，綠蕉濺餘溼。高齋寂無聲，獨鶴如人立。  
沿溪一茅齋，老樹出屋頂。采藥人未歸，野鷺踏孤艇。  
薄暮蕭齋下，高人相對閒。夕陽紅不盡，楓葉滿空山。

### 舟行絕句

一身充兩役，誰道吳娘癡。纈兒背上臥，搖櫓兼搖兒。  
吳航與楚艦，本不共鄉程。同泊偶交語，便有鄉鄰情。

### 七絕

#### 戲題姮娥奔月圖

碧天清怨有誰知？奔月非關竊藥馳。如此容華嫁窮翠，教他那得不分離！  
數索能摧九日精，何難射落月輪明。尙留桂館藏嬌地，此老當年也有情。

和沈倬其同年看花絕句

蘄門霜冷見春遲，吹透東風了不知。忽漫一枝紅杏出，累人牆外立多時。

曉起

茅店荒雞叫可憎，起來半醒半懵騰。分明一段勞人畫，馬嚼殘芻鼠瞰燈。

題蔣心餘歸舟安穩圖

軟紅塵土十餘年，一棹滄江意渺然。此老平生終歷落，不登卿相卽求仙。  
桃花貼浪柳垂堤，一葉歸舟老幼齊。難得全家總高致，介之推母伯鸞妻。

中太夫人嫂夫人及諸郎感集。

年家娣姒往來親，內子披圖省識真。燈下側聞頻嘆息，他家眞作去聲鹿門。

人。

雞犬圖書一權輕，寒官也算宦囊成。扁舟莫笑歸裝薄，還與空江載月明。  
丁字簾鉤拂柳絲，六朝佳麗好題詞。挑燈自製秦淮曲，唱殺長干老妓師。  
采石磯頭片月高，一千年內少詩豪。知君醉月江天夕，尙有生平宮錦袍。

香山夜歸卽事

露柳清陰十里遙，阿誰乘月夜吹簫？馬頭相並無迴避，同踏香塵過板橋。  
鬢絲秋老杜樊川，那復風情似少年。慙愧驚鴻偏照影，誤人春夢小遊仙。  
夜永棲烏寂不飛，露華涼欲透羅衣。玉驄亦解人良會，故踏花陰緩緩歸。  
纔下雕鞍又二更，臨歧含語未分明。從今破盡枯禪戒，不在鄰牆釵釧聲。

題吟薌所譜蔡文姬歸漢傳奇

識曲工詩韻若蘭，忍隨塞馬到呼韓。人間何限傷心事，千載同悲李易安！



也似蘇卿入塞秋，黃沙漠漠帶旒裘。諸君莫論紅顏污，他是男兒此女流。  
琵琶馬上忍重彈，家國俱摧兩淚漣。經過明妃青冢路，轉憐生入玉門關。  
逸興能鈔四百篇，不煩十吏校丹鉛。誰知書籍歸王粲，翻賴流離一女傳！  
暮夜醉歸入寢門，似聞亡兒病中氣息。知其魂尙爲我候門也。

跬步相隨履跡存，牽衣每到月黃昏。豈知死後孤魂在，猶爲而翁夜候門。  
簾鉤風動月西斜，彷彿幽魂尙在家。呼到夜深仍不應，一燈如豆落寒花。

### 自貴陽赴威寧作

天許遊踪徧八荒，一年輒易一殊方。滇雲粵嶠都行遍，又記郵籤到夜郎。

卅

守安鎮未一年赴滇從軍，在滇年餘，回鎮安甫九月，調廣州，在廣一年，今又入黔，每一年輒易一地也。

三兩茅棚嵌碧螺，坡邊蕎麥水邊禾。萬山深處都耕徧，始覺承平日已多。

洪爐煉汞出鉛華，斛土論錢帶雨耙。怪底山童無樹木，五金殺氣在泥沙。

華嚴諸山，出鉛礦，無樹木。

由來高處最寒多，官舍層椒似鳥窠。貴西暑在山頂。冷雪滿空居絕頂，教人呼作

鐵頭陀。

古來咏明妃楊妃者多失其平戲作二絕

遠嫁呼韓豈素期？請行似怨不逢時。出宮始覺君恩重，臨去猶爲斬畫師。  
鞞鼓漁陽爲翠娥，美人若在肯休戈。馬嵬一死追兵緩，妾爲君王拒賊多。

漫興

泥絮風情久不狂，如何竿木又逢場。阿難自是無禪定，不爲摩登呪力強。  
誰把姻緣簿錯移？落花偏向溷邊吹。千金一笑猶難買，何福人閒賣餅師！

莫訝相看意倍親，徐娘也是過時人。白頭詞客青裙婦，同感琵琶老大身。燈光花影兩參差，有酒如淮酌滿卮。太息相逢吾已老，白家正擬放楊枝。

西湖雜詩

四首錄三

六橋曾泛畫船過，十四年來一剎那。今歲重遊春較晚，錢塘門外落花多。重過蓮池跡已陳，女尼那復記前因。當年綠髻看纔剃，豎拂今爲首座人。

余

昔攜家遊湖寓蓮池女菴。

葛嶺南園一代狂，欲尋遺跡已滄桑。賈堂蟋蟀韓莊犬，留與遊人話夕陽。數月內頻送南雷述菴淑齋諸人赴京補官戲作

柳條折盡送人行，都謁承明上玉京。老寡頻看新女嫁，白頭重憶舊風情。袍笏登場也等閒，惹他動色到柴關。妻兒反不如猿鶴，啼怨山人不出山。

同學都看入宦途，誰從林下譜康衢？野夫歌咏昇平處，或亦清時不可無。

## 吳門雜詩

握手依然舊雨親，十年京國對牀人。雲泥不但公忘分，我亦忘呼老大臣。 畢

秋帆開府奉諱歸里，相見道故。

形容老盡舊交遊，獨有先生鬢不秋。白髮誰言最公道，逡巡也避貴人頭。 開

府別十五年，鬢發無一莖白者。

幽棲風味愛清歡，頗笑胭脂畫牡丹。到得東山絲竹地，始知平日秀才寒。

金樓郁李映清波，一疋紅綾一曲歌。誰念青裙張好好，冷如退院老頭陀。 酒

船中有金郁二女郎，侍客船尾。張小妹者，舊亦以色囊稱，今老矣。

占得風流向客誇，賈胡留滯漫思家。前身原是莊周蝶，莫怪三生慣宿花。 莊

似探連日有煙花之會。

尋常一樣野花嬌，纔到山塘價便高。  
我昨三家村畔過，可憐豔煞一枝桃。

送春

踏盡苔痕履齒泥，銷魂今日畫欄西。  
落花何與黃鶯事，也爲春歸不住啼。

小園

小園不設繚垣遮，麁眼籬編六枳斜。  
一樹桂花風過處，聽他香到別人家。

山塘

老入歡場感易增，煙花猶記昔遊曾。  
酒樓舊日紅粧女，已是禪家退院僧。  
半塘橋北好陰涼，殘醉扶來蕩畫航。  
臨水數家門半掩，更無人處有垂楊。  
一夕新歡曉已陳，黃金散後更誰親？  
定情羅帕還留看，多少人閒抱柱人。

普惠祠基築短牆，五人墓木獨蒼蒼。山塘滿路皆脂粉，可少秋風俠骨香。  
論詩

滿眼生機轉化鈞，天工人巧日爭新。預支五百年新意，到了千年又覺陳。  
李杜詩篇萬口傳，至今已覺不新鮮。江山代有才子出，各領風騷數百年。  
隻眼須憑自主張，紛紛藝苑漫雌黃。矮人看戲何曾見，都是隨人說短長。  
少時學語苦難圓，只道工夫半未全。到老始知非力取，三分人事七分天。  
詩解窮人我未空，想因時尚不曾工。熊魚自笑貪心甚，既要工詩又怕窮。  
清明後一日松坪前輩招同西巖涵齋棕亭湖舫雅集

多煩折簡到潛夫，出郭尋春興不孤。千樹桃花萬楊柳，揚州城外小西湖。  
一樣風光二月春，林亭點染倍鮮新。畫家小李將軍派，金碧山川粉黛人。

香雪飄殘萼綠華，平山堂有梅千株，號小香雪。旁人笑我願空賒。風流詞客非高士，不看梅花看杏花。

紅橋修禊客題詩，二十年前盧雅雨爲運使時事。傳是揚州極盛時。勝會不常今視昔，我曹應又有人思。

花魂欲睡隱蒼煙，重結清遊異日緣。風露峭涼人半醉，滿湖燈火夜歸船。

劉霞裳秀才美姿容工詩嘗偕子才爲名山之遊今又同舟來謁

喜而有贈並調子才

緒柳風流見後生，雅吟況復擅清新。世閒真有無雙品，才子原來是美人。白頭人共泛清波，忽覺沿堤屬目多。此老不知看衛玠，自誇看殺一東坡。最羨師生共一航，曉窗聯句夜傳觴。禪門亦有旁參法，我欲勾他叛呂防。

秋燕

落木風高葉漸稀，人家刀尺促寒衣。生憎燕子炎涼甚，春便飛來秋便歸。

### 西湖雜詩

又向西湖泛綠漪，湖光如舊客衰遲。可憐皺面波斯匿，重過恆河照影時。  
白蘇都向此留題，二老才名本自齊。不作爭墩互傾軋，兩人各占一條隄。  
一坏總爲斷腸留，芳草年年碧似油。蘇小墳連岳王墓，英雄兒女各千秋。  
名士常憑勝地傳，如何勝地轉攀緣。歐公宦迹何曾到，勺水偏標六一泉。  
冤獄風波已被誅，空餘鑄鐵跪泥塗。不知地下權奸骨，果識人閒唾罵無。  
湖山原要錦成堆，一味孤清也可哀。想見平章燈火出，道旁寒殺老逋梅。  
子才到揚州預索輓詩戲和其韻意有未盡又增五首

薤露如何可預支，渡江來似別交知。得詩恐爾真歸去，不覺低徊下筆遲。



年壽何人不祝延？怪君撒手獨超然。可應舊籍樵陽在，謫限完時又作仙。  
君果飄然去返眞，讓儂無佛易稱尊。只愁老境誰同調，獨立蒼茫也斷魂！  
生平花月最相關，此去應將結習刪。若遇麻姑休背癢，恐教又罰到人閒。  
修短終須聽太空，莫將殘錦散諸公。還防老學菴燈火，絆住山陰陸放翁。

### 野步

峭寒催換木棉裘，倚杖郊原作近游。最是秋風管閒事，紅他楓葉白人頭。

### 京口晤夢樓聽其雛姬度曲卽事

廿載清齋禮佛香，翻將禪悅寄紅粧。始知十六天魔舞，別是僧家一道場。  
手剔銀缸畫燭明，愛留客坐聽新聲。人閒何限霓裳曲，出自家姬覺有情。  
燄段新翻指點勞，要令姿致極妖嬈。自家忘卻便便腹，只管呼他學柳腰。

恐將寒儉惹人嫌，特與新裁綺縠織。蓮步出堂嬌顧影，傲他窳地夏侯簾。  
笑我家貧赤腳多，那能百琲買青娥！鄭康成婢香山嫗，只解吟詩不解歌。  
城鑰催人曲未終，令嚴帥府鼓鼙鼙。出城笑這將軍俗，不及羊羔老黨公。

### 戲題靈巖山館

畢秋帆制府別業。

靈巖千古屬西施，亭館何人鑿翠爲？要與美人爭勝蹟，秋帆此處是男兒。  
手種梅花已丈餘，相需殷每遇偏疎。園林閒煞公忙煞，曳足壺頭正羽書。

湖

南征苗，公方督辦軍需。

愛山我乏買山貲，公有青山只夢思。何不把山來贈我，省他猿鶴盼歸期。

眞州蕭娘製糕餅，最有名人呼爲蕭美人。點心子才以餽寄中丞

中丞寵之以詩一時傳爲佳話余亦作六絕句

帶得脂香價便高，一奩粉餌入風騷。美人手段才人筆，補出劉郎九日糕。  
纖纖素手擅拈針，改製餛飩味自深。這箇麻姑好指爪，不搔人背點人心。  
已是徐娘半老時，年已五十餘。芳名猶重美人貽。不知年少當爐日，幾許游人妬

餅師。

一技成家動貴游，遂憑食譜姓名留。蘇東坡肉眉公餅，此女公然另出頭。  
饋節聊同獻曝情，竟邀椽筆賜褒榮。始知大雅羅材廣，錄到人閒畫餅名。  
麴車涎早溢殘牙，曲盡何當送我家。爲語故人應捧腹，老饕饞口嚼梅花。

### 揚州觀劇

又入揚州夢一場，紅燈綠酒奏霓裳。經年不聽游仙曲，重爲雲英一斷腸。  
回數歡場歲幾更，梨園今昔也關情。秋娘老去容顏減，猶仗聲名壓後生。  
故事何須出史編，無稽小說易喧闐。武松打虎崑崙犬，直與關張一樣傳。

今古茫茫貉一邱，恩讐事隔已千秋。不知於我千何事？聽到傷心也淚流！

題竹初爲袁趙兩家息詞後

余戲述子才游蕩之跡，作呈詞接於巴攝存太守，子才亦有訴詞，太守不

能斷，竹初以息詞了此案。

一重公案起無因，太守筵前訟牒陳。不設青紗圍自解，累君來作謝夫人。  
各挾雌黃訴到官，閻羅包老也顛顛。竹蕉兩造皆情熟，欲判輸贏下筆難。  
譚語裏訊總白癡，客嘲賓戲戰交綏。兩家旗鼓今無用，同看營門射戟枝。  
子才以雙湖太守禁妓作詩解之戲題其後

登車紅袖滿啼痕，詩老爲招已斷魂。十四樓高功保障，平康護法好沙門。  
八十衰翁已白紛，惜花心在老逾殷。哥舒半段槍無敵，專救人閒娘子軍。  
南部煙花手護持，君房下筆妙言詞。女閻援到齊桓例，莫是貪他夜合資。

巧爲娥眉作主張，一言感煞衆紅妝。知君九十開筵日，定有湘蘭百妓觴。多少妖姬又冶容，家家虔炷瓣香濃。青樓占得長生位，也抵先儒祀瞽宗。

年來孫補山畢秋帆兩制府阿霞岩相公相繼下世林下則顧晴

### 沙袁子才王西莊又物故生平交舊一時俱盡淒然感懷

老來不復作詩新，偶作詩惟哭故人。哭盡故人無可哭，子然顧影自傷神！武緯文經將相功，儒林文苑亦宗工。此皆數十年成就，何意淪亡一歲中！

### 西湖寓樓卽事

又向西湖泛畫船，青山綠水故依然。回思奉母蓮池日，往事俄驚三十年。余

丁亥歲初遊西湖奉太夫人寓蓮池尼菴。

虎邱遊罷虎林遊，人巧天工各擅優。黃篋酒樓青筍舫，西湖可惜不蘇州。

遊船無數檻前過，占得湖樓俯綠波。但我見人人不見，碧欄干外綠楊多。  
人心趨處佛增靈，祈雨祈晴有必應。柏燭檀香三竺路，一觀音養百千僧。  
年少吳郎絕妙詞，相逢眞恨十年遲。瀟瀟暮雨催人別，腸斷西泠是路歧。

吳

關雪年少奇才，同遊數日。

一度來遊一度奇，始知好景不勝追。衰年敢作重來想，臨去多留疥壁詩。  
山行看紅葉

十月清霜萎綠莎，翻看紅錦絢山阿。天公也有才人習，晚景詩尤綺麗多。  
暮雪

雪花如席壓炊煙，萬籟無聲薄暮天。我似凍禽暗不語，忍寒危立老梅邊。

燕來巢

三首錄二

春燕飛來結壘工，笑同賃廡到梁鴻。容他夫婦雙雙住，我亦高人臯伯通。  
兒曹探卵恐難禁，竟不提防意外侵。知我刑于施有政，一家童子總仁心。

蜂蝶

是誰送信洩春魂？惹得偷香賊滿園。一樣貪花輕薄性，蠹蜂強暴蝶溫存。  
春風齊入百花村，掠粉含香各飽飧。一樣採花分兩技，一收花魄一花魂。

戲贈

氣豪略不問生涯，冷笑他人苦作家。富貴性情貧賤命，黃齏吃了去看花。

牡丹將開作布幔護之戲題

兩首錄一

老去風情尙易撩，護花心力費連朝。一棚布幔當金屋，慚愧書生貯阿嬌。

吳穀人祭酒枉過草堂邀稚存味辛同集

裾履聯翩總勝流，沈沈泥飲盡更籌。江天望氣人應說，今夜文星聚趙樓。  
已屆消寒九九天，燈光月影泛航船。殺鷄爲黍儒家宴，俗殺汾陽軟腳筵。  
百年人物遞當場，館閣歸來鬢各蒼。公等已皆稱老輩，衰翁得不魯靈光。

肯與前人作替人。

袁子才蔣心餘

王禮堂

錢竹汀

總作塵，愁遺漫比後來薪。名流各有千秋在，

述菴侍郎遣人送示新刻湖海詩傳所輯皆生平交舊凡六百餘

人人各系小傳其心力可謂勤矣敬題六絕句

涉江踰嶺採芳蓀，多是題襟舊墨痕。辛苦雅輸扶隻手，故應一代仰龍門。  
有唐何止萬詩人，篇什如今幾個存。太息茫茫煙霧裏，不知多少暗啼魂。



也是生平大願船，盡收交舊入新編。  
淮南賓友何多幸，得附劉安總上仙。  
網盡珊瑚也足雄，唐詩選只說荆公。  
由來買馬招兵戰，萬骨枯成一將功。  
往事傷心踏戰塼，選詩特爲百篇增。  
不知朽骨空山裏，可識歐陽序宛陵？

選

趙雲函詩獨盈一卷，蓋公與璞函同從軍瀘獨，璞函獨殉難木果木。故存破之感倍深，亦可見篤於風貌矣。

對鏡親描兩翠娥，自矜絕豔渺橫波。  
一從粉黛叢中過，始覺人閒佳麗多。

### 五律

錢茶山司寇以大集見示捧誦之餘敬題於後

已擅巍科最，兼期不朽垂。  
王瞻碁射酒，鄭老畫書詩。  
身本有仙骨，學仍無斷時。  
始知名世者，未易淺人窺。

欲識通懷處，談深引濁醪。  
人如東晉達，才有大蘇豪。  
僞體別裁盡，眞靈位業高。  
幸叨鄉後進，請益敢辭勞。

閱三國志蜀向朗仕諸葛丞相長史免官後優游無事垂三十年  
潛心典籍年踰八十猶手自校刊開門接賓誘納後進但講古  
義不干時事人皆重之余出處踪跡頗似之所不及者官職聲  
名耳昔東坡慕香山謂生平似其爲人故詩中屢及之然晚途  
尙有不同者不如余之與巨遠無一不相肖也爰作詩以誌景  
附之意

望古尋同伴，私心孰比倫？  
子雲期後世，向朗是前身。時已千年隔，踪如一轍  
循。葫蘆依樣畫，尙恐未傳真。

### 廣州候代同沈秀才鳳翥吳畫士澣遊羅浮

得暇羅浮去，扁舟發夜分。  
月華涼在水，山影淡於雲。  
詩思遙相入，秋聲寂不聞。  
出門纔數里，已覺豁塵氛。

簿灣曉發

邪許喧開櫂，冥濛一望中。  
江雲殘夜黑，海日五更紅。  
巢鶻驚棲戛，潮雞喚舞雄。  
當年曾擊楫，慚愧漸成翁。

平江道中

放棹滄江穩，春隄草色新。  
山牛多似蝨，沙鷺立如人。  
湖海名何有，煙波意自親。  
中流澹容與，暫此豁襟塵。

江行

風細江行緩，中流日暮時。  
遠帆如不動，寒月故相隨。  
巴水來三折，湘雲望九疑。  
從來騷客地，遺跡令人思。

## 哭蓉龕病歿杭州

鄉邦年最宿，臺館職皆清。老尙好丰采，貧偏富性情。琴樽前輩韻，月旦後生評。何事西湖去，俄驚笙鶴迎。

## 西干故里

野景農家好，西成候薄寒。晚風牛背笛，秋水鴨羣竿。山樹紅黃綠，村醪苦辣酸。年豐民氣樂，相見勸加餐。

## 夜宿棲賢寺

一宿招提迥，山空夜更清。餐分僧粥淡，光借佛燈明。呼吸總雲氣，夢魂猶瀑聲。人閒惟此境，寂寞少人爭。

到此絕塵慮，兼忘陟險勞。不眠同佛醒，無語覺僧高。月影空庭藻，松聲半嶺濤。清幽恐難再，題壁一揮毫。

### 紅梅

等是冰霜骨，偏看著色殊。高人多倚醉，仙女亦施朱。伴鶴迷丹頂，先蘭試絳趺。天桃休便附，終遜一分臞。

### 苦雨

事有不如意，韶華夢裏過。一春晴日少，三月落花多。空擬乘吳榜，誰能挽魯戈？遙山亦含悶，煙際蹙修蛾。

### 秦園

看竹何須主，林扃曲折通。人行山翠裏，秋在水聲中。邱壑因天巧，松山有古風。我無書可賣，敢問爾家東。

### 微山湖隄晚步

野色青於染，春流滑似膏。風鑿千樹亞，浪捲半湖高。落日明鴉背，平莎沒豕臺。翻因觸鄉思，髣髴我東臯。

### 客興

京國依人慣，謀生倚捉刀。布衾寒似鐵，名紙敝生毛。燈火蟲聲唧，風霜馬骨高。那禁鄉思切，此日正持螯。

### 曉行

野店餘殘柝，荒郊已展輪。曉星明似月，古堠立疑人。邨暗猶無火，風微未起

塵。擁衾三十里，味續黑甜淳。

### 五排

#### 鎮安土風

宦轍經年到，郵籤萬里修。地當中國盡，

與安南接壤。官改土司流。

明時土府岑姓本朝治

改流。

峻坂愁雲棧，

路從蓮花九巖而入，最險仄。

孤城彷彿鉤。

城惟東南西三面，北則倚山也。

近邊多堠吏，

按部半番酋。

所屬有四土司。

密箐千尋木，寒泉百丈湫。

泉自鑿隘山穴中出，性極寒。

四時無落葉，

一雨或披裘。瘴要澆胸魄，

中瘴則胸膈飽悶。

妖會紀肉毬。

相傳府衙有肉毬肉團之異，見府志及說鈴。

深宵

蠶蠱放，白晝虎俚遊。魍客從人雇，狙公作盜偷。蠻方天混沌，

豪族韋家說故侯。

地多機，韋二姓，僂則智高之後，韋則相傳淮陰侯少子蕭相國以託南越王，其子孫散居蠻土，去韓之半以韋

爲姓者也。見溪洞雜志。

點唇檳汁染，約臂釧紋鏤。跳月墟爭趁，嬰春俗善謳。儂皮齊贅易，

握算賈胡留。粵東賈此者多娶婦立家。邗婦無弓足，山儂總帕頭。性愚供使鹿，見小重多牛。

籬壁穿多穴，

貧民編葦作牆，塗以泥，多穿漏如籬落。

欄房隔作樓。

欄房上層人所居，下層畜牛馬。燒畚灰和土，

接水木剝溝。靛采藍盈菊，

民皆采藍自染，無染匠也。

禾收穗滿箒。

摘穗成把，不刈藁秸。

箬包鹽有滷，

菹馨菜成油。

以諸菜及牛羊骨實器中，久則爛成汁，謂之馨菜，酸臭特甚，土人以爲美品。

犬肉多於豕，墟場賣犬以千百

計。檀薪賤似檜。

山木供蠶織紫檀不貴也。

鷓鴣羹味薦，蛤蚧藥材收。獾膽從蹄剔，石羊胆以在蹄心

者爲貴。石羊，卽羶也。

豬豪激矢抽。

野豬毫似錐，能射人百步外。

山羊因血捕，水獺爲皮搜。石斛花論

價，出奉巖。桃榔麪可漉。

出下雷。

竹根人面活，

向武有竹其根似人面。

藤杖女腰柔。

大管中多萬年藤，可

以作杖。

物產眞驚見，民情易給求。挂魚官閣肅，羅雀訟庭幽。閒倚半山閣，署中獨秀山半有

亭，可以眺遠。

時乘獨木舟。虞衡稽桂海，草木訂春秋。詩已傳邕管，官非謫柳州。勉修循

吏績，撫字輯遐陬。

## 七律

### 梅花



殘臘春心世未知，忽傳芳信到南枝。單身立雪程門弟，素面朝天魏國姨。紙帳有香吟倦後，縞衣無影夢回時。清晨動我巡檐興，準備東風第一詩。

正是冰霜徹骨天，何當冷蕊別成妍。眾芳皆後真香祖，同調無多只水仙。踏凍來尋芒屨滑，忍寒相對繡帘牽。著花老樹嫣然處，箇是人閒枯木禪。

江南江北枉相思，何處探春見一枝？古寺月明僧定夜，空林雪滿鶴歸時。竹松自結同心契，蜂蝶寧容半面窺。到得百花爭炫處，始知老輩不求知。

隴頭流水嶺頭雲，消息相關結想殷。一到歲寒誰伴我？每逢月落便思君。寫真不及丹青筆，作賦何妨鐵石文。剩欲訂爲交耐久，江城笛好數相聞。

### 哭杭應龍先生墓

漬酒那禁涕淚俱，死生曾不待須臾！我歸但有徐君墓，公在曾憐趙氏孤。奔問已歸新宿草，酬恩空託一生芻。依然牀下梁松拜，無復溫言誨坐隅。

哭杭廷宣之訃

三首錄一

河梁送我峭帆輕，一別俄驚幾載更。久客不歸無異死，故人入夢尙如生。過車三步他年痛，許劍千金舊日情。身計定知君不舍，忍辭殘局爲收坪。

黃天蕩懷古

打岸狂濤捲白銀，似聞桴鼓震江津。歸師獨遏當強寇，兵氣能揚到婦人。有火誰教戎箭射，無風何意海舟淪。建炎第一功終屬，太息西湖竟角巾！

航海先傳警蹕趨，孤臣猶自矢捐軀。小朝氣象偏安局，半壁江山百戰圖。龍廟尙傳舟似馬，鶴河終恨幕啼烏。章安不作崖山覆，容易諸公赤手扶。

題明太祖陵

四首錄一

定鼎金陵控制遙，宅中方軌集輪鑣。千秋形勝從三國，一樣江山陋六朝。燕  
啄皇孫傳豈誤？謂靖難師。狗烹諸將亂終消。橋陵曾借神僧穴，易代猶聞禁採樵。

### 樓桑邨

桑蓋童童已古邱，英雄氣尚亘千秋。敵強終造三分國，士少能臣第一流。長  
坂安行眞大度，益州詭取亦陰謀。獨憐故里終拋棄，不及歌風沛上遊！

### 土城懷古

德勝門外土阜，本元都健德門故址，然土人至今呼爲蕭太后土城，必有  
所自。按遼聖宗母蕭氏最賢，岐溝關之捷，益津關長城口及瀛洲之戰，澶  
淵之役，皆與聖宗同行，此或其駐師地也。

郊圻屹立土門崇，遼后曾經此詰戎。赤帝敢傷吾子白，雌風偏勝大王雄。封

椿坐困南朝費，歲幣終來內府充。千載遺踪有雙阜，猶傳女隊簇妝紅。

負展圖成髻未華，手攜嗣主戰邊沙。不聞宮掖悲人彘，肯使兵塵喪帝艸。粉黛三千歌入燕，塞雲十六紀傳家。笑他瓊島妝臺女，空把才名後代誇。

### 移寓椿樹榭

頻年書劍客平津，宣武坊今僦屋新。喜有園林教作主，敢誇門戶不依人。賃春尙未借荆婦，腰簪將到。祭竈仍先請比鄰。莫說腐儒家具少，牙籤也自壓雙輪。

十笏林巒樹影斜，芳鄰更妙按紅牙。對門有歌者胡郎寓。來聽北里新翻曲，到及東

風滿院花。詩社分題馳檄促，酒杯留客隔牆賒。書齋別有新妝點，粉壁名箋爛似霞。同人皆有詩賀遷。

時晴扁額墨光浮，猶是尙書手筆留。人物百年思老輩，主賓十載感前遊。名歸青史無瑕指，地過黃壚有淚流。門館重來陳迹在，豈勝華屋愴西州。寓卽汪文瀾師時

晴齋書室。

### 題美人春睡圖

海棠春暖正微醺，午睡聊收繡線紋。  
香篆碧縈魂一縷，枕痕紅透肉三分。  
畫師何處窺曾見？侍女私相語弗聞。  
且莫眞眞喚名字，夢中或已去行雲。

### 過文信國祠同舫葦作

鬚眉正氣凜千秋，丞相祠堂久尙留。  
南渡河山難復楚，北來俘虜豈朝周！  
出師未捷悲移鼎，視死如歸笑射鉤。  
何事黃冠樽俎語，平添野史污名流。

三百餘年養士恩，故應末造澤猶存。  
半生聲伎勤王散，一代科名死事尊。  
滿地白翎人換世，空山朱噶客招魂。  
笑他北去留承旨，也是南朝一狀元。

戰罷空坑力不支，拚將赤族殉時危。  
死堅獄吏囚三載，生享門人祭一卮。  
血

碧肯污新贈諡，汗青終照舊題詩。如何一本梅花發，分半南枝半北枝！

### 金墉城

晉受禪後，居陳留王於此。

另築名都處讓皇，洛陽城外又宮牆。近非別苑遊春地，閒似禪家退老堂。正朔尙留殷沫土，附庸略彷彿漢山陽。可憐猶似唐虞局，從此商孫少祿將。

魏晉革易，故主皆

以善終，劉宋後無此事矣，故云。

### 梓澤園

石崇別業，卽金谷園。

一代豪華擅此園，朝朝暮暮最銷魂。美人絕色原妖物，亂世多材是禍根。浮白觴前猶舞影，落紅枝上忽啼痕。樓頭一擲終佳話，能博蛾眉死報恩。

### 西陽門

石勒擒劉曜處。

東西二帝此相攻，事往猶傳戰血紅。  
兩陣閒分誰盜賊，六經外另有英雄。  
冰痕早泮靈昌渡，鈴語先占替戾風。  
千載共知胸磊落，故應狐媚笑曹公。

夢亡內作

生前心事有餘悲，入夢依然淚暗垂。  
從我正當貧賤日，與君多半別離時。  
紙錢豈解營環佩，絮酒難償啖粥糜。  
一穗寒燈重悵憶，簾前新月似愁眉。

漫興

紙窗涼逼氣華清，顧影蕭然感易生。  
漸老髻毛攙黑白，積勞筋骨驗陰晴。  
將車送鬼窮難去，食字求仙候未成。  
手剔寒燈清不寐，堦前落葉報秋聲。

富貴何曾有盡期，胡爲行者競如馳。  
日雖夸父身能逐，山豈愚公力可移。  
絕頂樓臺人倦後，滿堂袍笏戲闌時。  
與君醒眼從旁看，漏盡鐘鳴最可思。

## 散館恭紀

傳聞天語殿東頭，益愧才非第一流。已忝班行詞館綴，曾邀名字御屏留。

去

歲京察蒙恩記名。

文章似惜楊無敵，骨相兼憐廣不侯。

引見後，上語大學士傅公，謂臣文自佳而殊少福相。

寒

士從來感知己，況蒙帝鑒更何求！

## 送蔣心餘編修南歸

敏捷詩如馬脫銜，才高翻致謗難緘。

有閒之於學院者故云。

春歸織錦新花樣，老疊

登場舊舞衫。過眼恩讎收短劍，隨身衣食有長錢。歸途笑聽檣烏響，安穩春流一布帆。

經年不晤自情親，冷暖場中兩故人。世謂灌夫能罵座，我援瀧吏勸書紳。離筵一別真如雨，浪迹重逢定幾春。更憶同時二張子，吟聽廉船皆因君交於余。近來也復少



音塵。

友人以鄴城懷古詩見示，但侈陳魏瓦齊磚，而於歷代割據建都

之跡，殊多挂漏，爲補成八首。

霸圖開國古漳濱，銅雀臺高迥入雲。自古英雄多好色，最難子弟總能文。史將正統移歸蜀，身托虛名服事殷。疑冢不教人識別，憑何歌舞望夫君！

別築華林廣鄴臺，破車快犢亦雄哉。鄴中有華林園，自石虎建都始。亂朝土木輕民命，劫

運河山入賊才。然燭萬枝宵作苦，行樓三級獵場開。長安鐘虜纔移洛，又費輪蹄自洛來。

紛紛石冉掃如煙，萬堞名都改屬燕。慕容儁滅冉閔後遷都於此。建號詭憑傳國璽，喪

師終恨錮山泉。紫宮路遠雙飛去，白首人歸再造年。故國不忘恢復計，燒亭斬吏

又騷然。慕容垂復燕，亦於此起兵攻苻丕。

爾朱百萬下金戈，一戰功成乞活多。高歡據鄴，以六鎮流人破爾朱天光等兵二十餘萬，後遷魏孝靜帝

都此。

定霸遂開齊社稷，遷都猶續魏山河。英風馬上鮮卑語，老淚樽前勅勒歌。死

葬漳濱尚臣節，麒麟高冢鬱嵯峨。

飛來青雀可憐蟲，徒擁虛名在九重。孝靜常都此，權已歸高氏。自古有亡何用活，此人

又似不相容。三拳狗腳親招侮，一乘牛車出就封。最是六宮同泣別，願王玉體壽喬松。

早年沈晦避朝權，九錫俄膺勸進箋。唾手版圖移拓跋，騾身戎馬定柔然。荒淫開國遑身後，言語通靈每事前。乃父如龍兄似虎，誰知殺癩竟登天！齊高洋僭位亦都

此，以下皆北齊事。

骨肉相循自剪屠，濟南死又樂陵誅。報讎伯有能爲厲，好色觀音亦現姝。且

淫之才。武衛扣刀娥永樂，童謠唱路阿婆姑。涼風堂上如償博，千載傷心乞作奴。

無愁天子在深宮，高末歌先舉國同。紫闥謀臣盲宰相，黃襪保母女英雄。且

梁簡臨金臺有英氣。鬪雞賜爵雕籠上，聚蠟觀人浴斛中。最是小憐西去後，青裙換卻翟禕紅。

### 哭亡兒耆瑞

衰宗累世只單傳，寧易生兒似汝賢！不死定知薪克荷，雖貧每慰室如懸。新松作勢空千尺，種樹成陰動十年。此痛自關門戶計，豈徒舐犢愛難捐。

早知不是我家兒，何事曇花現暫時。就塾不辭晨課早，候門常耐夜歸遲。幾層膝上離文席，枉向人前譽袞師。那得臨風無老淚，聰明已愛講唐詩。

骨相曾無慮折磨，豈知早歲卽沈疴。漫期董奉奉甦威，空對倉舒想華陀。大藥有筒傳世少，庸醫無刃殺人多。可憐眉目清如畫，生把葳苓毒死他。

明識彭殤可概論，那堪觸目儼生存。幾年捧雉相從跡，數紙塗鴉未沒痕。弱女影孤誰作伴，老親書到尙呼孫。此生縱會觀空法，瞥起前程也斷魂！

淚滿西河痛索居，擬乘薄笨返鄉閭。葬留羸博空題墓，歸到柴桑孰與思。  
子臺邊人渺渺，望鄉亭上夢蘼蘼。更憐生死長安裏，可認江南舊草廬。

### 寄家書

夜涼戎帳露華微，正憶江南木葉飛。一紙寄家言有盡，萬山圍路夢難飛。燈  
前酒氣催磨劍，月下砧聲感搗衣。還恐倚閨人悵望，籌邊不敢說兵威。

### 黃陵岡

行盡滇西更向西，路經初關未成蹊。挂枝下飲猿連臂，藉草潛眠麝養臍。樹  
古不知秋氣老，山高易覺夕陽低。殊方從古誰曾到，且拂蒼崖作首題。

二百餘里，過此則非人所居，皆爲野人壑矣。

地在南甸土司外

### 赤壁

依然形勝扼荆襄，赤壁山前故壘長。烏鵲南飛無魏地，大江東去有周郎。千秋人物三分國，一片山河百戰場。今日經過已陳迹，月明漁父唱滄浪。

刊刻汪文端師集既就兒輩勸以拙集付梓勉徇其請書以誌愧

師資幸託棗梨酬，愧以蕪詞續選樓。閒惜半生心力瘁，老思一卷姓名留。先生生在日曾青眼，弟子如今也白頭。太息斲輪人已去，乞誰刊定夜窗幽。

早從詩句判升沈，鳳翽朝陽鶴和陰。公有文章兼事業，我無鐘鼎竟山林。敢追漢殿凌雲賦，聊附康衢擊壤吟。重向燈前展師集，始知盛世有元音。

纔識甘辛鬢早殘，竿頭欲進步蘭單。千秋如許談何易，一字求安已大難！未免惜他雞肋棄，知誰如此豹皮看。只餘結習難消處，或作微漚點海瀾。

養疾未愈書感

經時衰疾臥江天，芒角空煩到酒邊。老我頭顱將壓雪，看人圖畫到凌煙。蒼生猶或期安石，聖主何曾棄浩然。自是書生貧薄命，晚途只許託林泉。

御屏曾荷記微臣，何忍江湖作隱淪。如許百年空付我，徒將萬卷去驚人。看花紫陌懷前度，種藥青山過此身。歲晚滄江幾回首，卿雲五色麗高旻。

### 題袁子才小倉山房集

其人與筆兩風流，紅粉青山伴白頭。作宦不曾逾十載，及身早已定千秋。羣兒漫撼虬蟠樹，此老能翻鸚鵡洲。相對不禁慚飯顆，杜陵詩句只牢愁。

舒卷閒雲在絳霄，平生出處亦超超。曾遊瀛苑空三島，愛住金陵爲六朝。富貴豈如閒有味，聰明也要福能消。災黎禍棗知何限，此集人閒獨不祧。

### 西湖晤袁子才喜贈

不會識面早相知，良會真成意外奇。才可必傳能有幾，老猶得見未嫌遲。蘇堤二月春如水，杜牧三生髻有絲。一个西湖一才子，此來端不枉遊資。

### 韓蘄王墓

麒麟高冢占雲墟，異姓眞王百戰餘。勳業未來先臥虎，英雄老去亦騎驢。葬應祕器蒙分賜，績尙豐碑表特書。宋待功臣原不薄，樓霞何事獨誅鋤。謂岳忠武。

### 心餘詩已刻於京師謝蘊山觀察覓以寄示展閱累日爲題三律

邢尹同時要比妍，今朝得睹豹斑全。死疑靈運先成佛，生本青蓮是謫仙。才大已推香象渡，名高久壓野狐禪。凌雲意氣談天口，彷彿音容尙眼前。

談忠說孝氣陵峴，卅卷詩詞了此身。於世僅增倉一粒，斯人已穀弩千鈞。三年刻楮成何事，六博呼盧大有人。太息儒冠眞自誤，可憐無補費精神。

蓋棺難更句雕搜，後死應看勝一籌。歎我亦將成弩末，比君仍未進竿頭。生前遊迹餘鴻爪，老去名心付貉邱。詩草兩家俱在世，不知他日孰長留？

### 和友人拂水山莊感賦原韻

飛瀑依然萬點多，當年養望此岩阿。空山竟不生薇蕨，破屋徒憐補薜蘿。人笑褚公猶齒冷，家還江令已頭皤。如何領袖山林席，名節翻輸一翠娥。

夜夢從軍爲賊所執，不可不死又不能遽自引決。瞿然而寤，汗已滿身，乃知生平此中未有定力也。

噩夢無端破膽寒，兵氛闖入大槐安。平時每作千秋想，臨事方知一死難。名義重應甘白刃，頭顱痛又覲黃冠。醒來始覺吾生幸，生長昇平免據鞍。

### 白桃花和既堂



一種穠花玉作根，曼殊獨壓眾芳繁。  
武溪水映春無色，露井風開月有痕。  
莫是縞衣還入夢，直教紅粉不銷魂。  
夕陽倩影欣相對，翻愧醜顏醉酒尊。

錯認梨花帶雨嬌，一枝素豔倍夭夭。  
映來人面無紅暈，寫出春魂有白描。  
紅色東鄰顏太潔，淡粧西子粉都消。  
崔娘枉自誇能醜，不用兼將雪水調。

仙源花正絳天明，十里紅霞獨素英。  
縱使近朱寧變赤，忍因另色便更名。  
渡江船上人如玉，息國軍前淚泣瓊。  
笑比吳娃能白戰，胭脂陣總豎降旌。

曲譜休歌點絳脣，笑他俗豔惹遊塵。  
月明臺洞無尋處，春過羅浮有替身。  
虢國蛾眉晨淡掃，小憐玉體夜橫陳。  
劉郎今亦頭如雪，別與流連結淨因。

### 秋帆制府挽詩

初聞末疾困炎陬，誰料騎箕碧落遊。  
羊祜惠猶留峴首，馬援功未竟壺頭。  
風淒列帳悲笳曲，月冷籌邊古驛樓。  
太息荆巫尙烽火，益無人可倚軍謀！

兩湖節制擁高牙，俄值兵氛亂似麻。劫火炎岡無玉石，殺機起陸有龍蛇。蠻箋夜草招降檄，里鼓晨催轉餉車。辛苦頻年戎馬地，故應鬚髻總霜華。

封疆剔歷廿餘年，重是初階出木天。死定仍爲香案吏，生曾獨領玉堂仙。共推雅量休休大，不藉威名赫赫傳。此後孤寒更誰倚，龍門回首總悽然！

踪跡雖疎意自親，江湖每荷寄書頻。虛煩爲我高懸榻，不及從公醉吐茵。南國烽煙悲遠道，東山絲竹渺前塵。不堪重過靈巖館，剩有羊曇淚滿巾。

去春遊公靈巖別

暨

## 感事

相星忽報坼中臺，恩寵由來是禍胎。共識都盧撞最險，不虞霹靂斧真來。姓名久屬千夫指，氣燄俄消一寸灰。老去香山感時事，龍門詩豈幸人災。

梁家朱異漢江充，都在英君駕馭中。只覺可供驅使便，誰知已竊笑嘖工。九

天咳唾風雲變，四海苞苴杼軸空。好箇家居幾撞壞，豈容還作黑頭公。

聞道鈴山簿錄時，世閒無此擁高賞。窖金已錮藏舟壑，井鉤兼裝激溜池。豈意出身從委巷，依然空手赴冥司。可憐臨死猶癡甚，又想黃樓五丈旗。

續傳。

秋風賓客孟嘗門，頃刻炎涼局頓翻。往日肉羶趨螞蟻，祇今樹倒散獠獠。尙憂瓜蔓抄將及，轉恐冰山倚有痕。太息沙堤高閣裏，一時多少未招魂。

### 稚存歸里賦贈

已分長流萬里程，豈期絕徼得歸耕。命逃柴市歐刀血，夢應天山老樹精。

幼時，屢遊至萬松林，今過天山，千里皆松，恍如夢中所見。

文士例嘗遷客味，聖朝不忌直臣名。賜環應捧

恩綸泣，不待三年召賈生。

生平豪氣隘寰區，事不驚人大丈夫。出塞始知天地大，題詩多擱古今無。單

車風雪孤征路，絕徼山川百戰圖。不敢慰君兒女語，昔人晚節倍艱劬。

稚存謂古來牡丹詩少有作正面文字者戲成四首索和

錄二

何處東風麗景繁，尺三花朵壓名園。大家氣象無寒態，本色胭脂有醉痕。一捻嬌含晨露溼，千層豔煽午風溫。生來性格原驕貴，肯向風塵漫托根。

庭前羯鼓漫相催，要費陽和氣力培。采石仙人宮錦坐，太原公子褐裘來。圓供正看兼旁看，豔愛全開勝半開。最是香魂奇幻處，有時點撰出重臺。

稚存見題拙著甌北詩話次韻奉答

論古雖如廷尉平，詩文事已一毫輕。但消白首無聊日，豈附青雲不朽名。老始識途輸早見，貧堪鑿壁借餘明。只慙結習癡堪笑，猶是燈牕未了情。

何限紛紛著作林，揀來只剩幾銖金。論人且復先觀我，愛古仍須不薄今。耳

食爭誇談娓娓，鼻參誰候息深深？錦機恐負遺山老，枉度鴛鴦舊繡針。

晚知甘苦擇言馴，一代風騷自有真。毫學我悲垂盡歲，大名君已必傳人。幸同禪窟參三昧，不笑元關隔一塵。從此國門懸呂覽，聽他辯舌騁儀秦。

### 王夢樓輓詩

哀音來自鎮江濱，竟喪維摩示寂身。蔬筍持齋將送老，碑銘賣字未全貧。一科先我爲前輩，百里因君有近鄰。從此故人都哭盡，他年哭我更何人！

早膺華組早投簪，別借疏狂耗壯心。生有笙歌矜馬帳，家有梨園小部。死猶詩句

在雞林。君少時隨冊使封琉球王。黠癡各半無真癖，謗譽相兼有賞音。要是人閒名士氣，祇

今又作廣陵琴。

### 沙山弔閻典史故居

君已謝事，僑寓於此，因士民請入江陰守城。

十三萬命繫君身，那得山村作隱淪。屠城時死者十三萬餘人。報國豈論官最小？逆天弗顧運維新。斷頭巴郡無降將，嚼齒睢陽至食人。今日經過投袂處，百年猶覺膽輪囷。

### 閱稚存百日賜環集再題

生平才氣最雄豪，惹得投荒萬里遙。足已烏孫途上繭，頭幾黃祖席前梟。到感泣徹深宵。戊後有請加重辟者，輒避恩旨敬歸。得歸故里寧非幸，善保高名在弗驕。百日賜環詩一卷，知君

### 牡丹

春風滿面好容光，十五盈盈出畫堂。天下有花皆避席，豪家何處不飛觴。寫生只合煩周昉，入貢曾傳自洛陽。笑我素嫌脂粉氣，也教軟盡鐵心腸。

錢竹汀宮詹輓詩

蓬瀛仙馭杳難攀，官本清華館閣班。生死不離文字裏，聲名早在斗山閒。縹緲麗製傳中禁，碑版雄詞到百蠻。略似春蠶絲吐盡，化飛蛾去脫塵寰。

歷朝記載萬牛毛，同異紛如費別搔。十七史從何處說？一家言已等身高。

著廿二史考異最精核。

有疑好就靈犀照，不朽何須汗馬勞！直自深寧王叟後，又添困學

析秋毫。

庚年同譜幾人留，百里相望兩白頭。君去更無人可語，我來應有伴同遊。後生定識仍金粟，前路先看白玉樓。一笑吾曹論壽命，短長不在幾春秋。

王惺園相公輓詩

鼇頂科名位秉鈞，何期致政遽歸真。素風到老如寒士，公論同聲說正人。解

綬臣辭前席寵，懸弧帝錫尙方珍。歸田仍歿長安道，遙識心猶戀紫宸。公已致仕，歸田八十壽辰，上寵錫優厚，來京謝恩，遂歿於京。

曲江賜宴共恩榮，中外分歧遂判程。我慕千秋勤著述，公登一品佐昇平。特邀主眷原奇遇，難得官高尚令名。一甲三人兩徂謝，此身雖在也堪驚。榜眼胡鑠堂官至

總憲已先下世。

## 出郊

一筇兩屐出郊原，極目青圻景色繁。待渡馬嘶芳草岸，歇涼人語綠楊邨。好

風一陣新蒲扇，薄酒三升老瓦盆。此卽江鄉好圖畫，何須遠訪翟家園。楊誠齋守常州，屢

遊翟家園，今遺址無考。

## 八十自壽

丙寅

七律

七七



偶然七尺落紅塵，彈指俄驚八十春。湖海漫傳垂釣叟，英雄豈在讀書人。惠夷處世聽詩論，童叟觀河感昔因。捕虎逐麋今已矣，燈窗依舊苦吟身。

早登仕籍早歸田，正值重熙極樂天。才短愧無經世用，時清惟有作詩傳。綠蓑泛雨船雙槳，紫陌看花杖百錢。如此太平寧易遇，四千年內不千年。自唐髒即位元年

至明崇禎共四千零二年。

一出春明道阻長，天教遊跡破天荒。攜來詞客驚人句，踏遍前賢謫宦鄉。炎徼風清無瘴癘，蠻陬地闊有梯航。難忘最是邕西路，已築生祠祀狄梁。儂安民已爲余立

生祠，劉觀察大觀云。

少日飛揚氣吐虹，曾磨盾鼻挽雕弓。虛叨塞上頭鵝宴，未有軍前汗馬功。結客漸如揚鱗散，代人徒作嫁衣工。可憐八十年心力，不在淩煙圖畫中。

求仙學佛兩無成，崛強猶餘傲骨撐。自吃庾郎三韭飯，不嘗樓護五侯鯖。買山錢肯從人乞，諛墓金仍贈客行。也是天公曲全意，免教涓滴領人情。

年將四十纔生子，豈意孫今又抱孩。在我原爲非分福，知他誰是不羈才？金防躍冶爐常守，樹望成陰土屢培。卻被達觀人暗笑，何如且醉眼前杯？

七十相傳自古稀，況今又過十年期。想蒙疎網吞舟漏，得緩征輪下坂馳。倘不早歸應貴顯，偶思再出已衰遲。緣知百甕黃齏在，未到生平飯滿時。

束髮耽書誦夜闌，得登館閣附鸞鸞。當時擬藉文章進，臨事方知幹濟難。官去僅餘風兩袖，老來聊臥日三竿。遍翻史傳無尋處，或有人從藝苑看。

### 哭洪稚存編修

里閭徵逐慣從遊，一病何期竟不瘳！生爲狂言投萬里，君以上書遺戍伊犁。死猶遺稿待千秋。繁音不聽梨園調，生平不聽戲。健步堪當剡曲舟。田必步行。胸次知君原灑落，古來何事不浮漚！

賜環歸後脫征衫，十笏新營老學菴。花事巧分殷七七，風情亦狎董三三。跋

贈李方叔詩：須煩李居士，重說後三三。謂所昵管妓輩九。

高才失路宜無賴，妄語欺人固不慙。老我獨傷

同調盡，共誰茗盃作清談！

廿年以長合先亡，豈意翻爲作輓章。爲我前驅開覺路，比君後死殿名場。作

碑索謝非錢癖，斫地悲歌亦酒狂。終有未消奇氣在，重泉應尙吐光芒。余長君二十年，嘗

戲謂君他日當爲吾作墓誌。君曰：如此則先生當早逝，待吾下筆。余笑謂遲余死正以延君壽，反相促邪？一時戲笑之言，竟成語讖。

本擬憑君作替人，豈知先我委窮塵？江淹誰與收殘錦？王翰空教卜近鄰。余

與君共一條街。

和韻詩常推勁敵，賣文錢尙振飢民。更從何處論陰德，救得蒼生反殞

身！丁卯捐振，君獨任其勞。

## 七排

### 蝦鬚簾四十韻

海上奇聞過瑞簾，蝦鬚數尺可爲簾。鞠躬曾彷彿漁翁釣，借日常爲水母覘。趨

躍螽身無兩翅，屈伸螳臂有雙鉗。槎枒芒刺森頭角，戈戟鋒稜在鼻尖。玉德名從樽俎錫，水精肉耐酒醯醢。味鮮已擅調羹獨，軀壯還看製器兼。燃作燭籠輝砥室，釀成杯盞入香奩。斯皆取用憑空殼，未及搜材到美髯。蝟磔英姿爲世出，羝根勇力肯身潛。長髻宛似揚旌旆，剛鬣寧徒佐釜鬻。高出一頭標蠹蠹，茁從雙頰奮鬚鬚。鬚眉豈慕奇男表，頤頷曾聞贅婿嫌。粗未成竿晴浪曝，細堪作線綺窗拈。遂煩恤緯成懸箔，不用斑筠掛畫檐。持處本無纏以帛，拔來豈惜痛如砭。縱橫入扣規棋罫，疏密成行結綵綬。織豈蜚娘機軋軋，編應螺女手摻摻。卷舒軟恰隨犀軸，條縷分如界象籤。方幅絞綃雲霧薄，圓空珠網蝶蜂粘。障他下界飛塵澆，捲去西山過雨霰。晝靜看常籠寶鴨，夜明光欲奪銀蟾。細逾晶髮能延照，潔比冰絲好辟炎。最喜通明觀若火，只難藏醜隱無鹽。草痕映入風仍隔，花影移來露不濡。何必蚌珠穿作幌，漫勞魚錦繡成帘。題詩聊當紗籠碧，養目微輸阜障黔。雨濺似涵腥氣溼，風搖仍漾水紋恬。貢從龍國途何遠，購自雞林價不廉。玳瑁梁歸妨舞燕，琉璃

壁逗誤飛蠅。多髭女面勞千鑷，有縫天衣貴萬縑。紅玉筋同工製作，紫絲幃且遜  
觀瞻。押來銀蒜禁風剪，掛起金鈎對月鑷。掩映芙蓉宜綺閣，低垂楊柳笑窮閭。玲  
瓏合護妝臺李，寂寞寧依卜肆嚴。蔽席門憐編翠篠，織蘆人愧緝蒼蒹。五紋繡枉  
誇雲幔，四望車空炫錦幘。迴憶奮鰓遊浩蕩，何如作笛出沈淹。取材翹肖真成巧，  
得氣于思不用謙。功賽麟毫精組織，珍逾蚊睫繚修纖。瓊樓玉宇高懸處，朗映瞳  
矚曉日暹。

角八 冊一

歌 德 研 究

著等華白宗

本書選輯關於研究歌德之重要文章十七篇，復加入徐仲年、范存忠先生等專為此書精心寫作之論文數篇，使成爲一充實完備而有系統的研究歌德之作。內容依各文之性質分爲五部：●歌德的人格與個性，●歌德的文藝，●歌德與世界，●歌德紀念等。本書所選諸作，其忠實的研究，足以表現我國思想界對於外國文化頗有深刻的了解與精確的批判。國內青年及一般學者，對於這位不朽的世界文豪，欲獲得深切的認識者，不可不讀此書。

林 琴 南 勃 萊 克

寒 光著 一冊 六角

林琴南先生爲我國翻譯界之前驅者，對於中西文化之溝通，厥功甚偉。本書舉凡關於林先生生平之歷史、思想、翻譯、創作、詩詞、繪畫、古文、傳奇等，均以公正之態度，一一加以論述，且引證翔實，議論中肯。書中更羅列文學界名人對於林先生之評語，極爲詳盡。

(新文藝叢書之一)

勃萊克是一個天才的詩人，他在英國文壇上的地位，不但是浪漫運動的始祖，並且是唯美派、象徵派和神祕派的啓發者。因此凡是研究英國文學的人們，不能不認識這位偉大的詩人。本書分十二節，約四萬字，詳敘勃萊克的身世、作品以及思想等。

邢鵬舉著 一冊 二角五分

中 華 書 局 出 版

# 中華萬字字典

沈鎔編輯

—— 全書一冊 ——

分五角四裝並 分五角九裝精

本書共收一萬餘字，以通行者爲主，字之古僻或俗訛而習見者，亦酌量採入，以備參攷。注音則國音與切音兼用，凡切音與國音不同者，則於切音之下注明今讀如某、或某某切，其新造之字素無切音者，亦用此例。釋義務求明白確當，以冀通今，並適稽古。引證多用成語，期易瞭解。遇動、植、化學等名詞時，必舉其形態性質；水名則詳其原委；地名、山名則指示所在；外國名詞及度量衡名並附西文；其他各科之專門名詞，亦有正確之解釋。本字典適合中、小學校學生及普通一般識字者之用。

中華書局出版

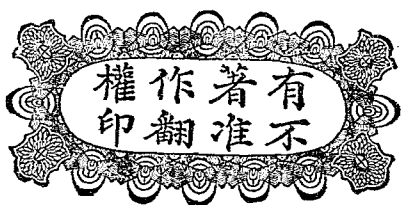
民國二十六年三月印刷  
民國二十六年三月發行

中國文學精華  
趙雲崧詩選（全一冊）

◎

實價國幣一角五分

（郵運匯費另加）



選輯者 王文濡

發行者 中華書局有限公司  
代表人 路錫三

印刷者 中華書局印刷所  
上海澳門路

總發行處 上海福州路 中華書局發行所

分發行處 各埠 中華書局

（11151）



標商冊註

